



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
CENTRO PEDAGOGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIDAD U.P.N. 26C NOGALES, SONORA

**"Pronalees como apoyo
didáctico en la enseñanza de
la lectura en Primer Grado."**

Profr. Jesús Manuel Mendivil Robles

Tésis, modalidad Ensayo presentada
para obtener el Título de Licenciado
en Educación Primaria, Plan '85

NOGALES, SONORA, AGOSTO DE 1997



CENTRO PEDAGOGICO DEL
ESTADO DE SONORA



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

H. Nogales, Son., a 27 de AGOSTO de 1997.

C. PROFR. (A) JESUS MANUEL MENDIVIL ROBLES
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:
"PRONALEES COMO APOYO DIDACTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA EN PRIMER GRADO"

opcion tesina, ensayo a propuesta del asesor (a) -
C. Profr.(a) LIC. F. ARTURO SMITH ARANGO
manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Exámen Profesional.

ATENTAMENTE



SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
CENTRO PEDAGOGICO
DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 26 C
NOGALES, SONORA.


C. PROFR. (A) HUMBERTO CAMPOS VARELA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 263.



DEDICATORIAS

A mi esposa, Roxana, por su apoyo y comprensión para poder lograr una meta más en mi vida.

A mis hijos, René y Jesús Manuel, por ser y compartir la razón de mi existir y motivo de una constante superación.

A mis compañeros maestros, amigos, niños y a todas las personas que hicieron posible la realización del presente trabajo.

A mi madre y hermanos, que han demostrado siempre su solidaridad hacia mis proyectos.

A Dios, quien me ha permitido lograr todo lo que me he propuesto.

INDICE

Capítulo		Página
	Introducción	1
I	FORMULACION DEL PROBLEMA	
	A. Antecedentes	4
	B. Definición	8
	C. Justificación	9
	D. Objetivos	11
	E. Marco de referencia	12
II	MARCO TEORICO	
	A. Consideraciones generales sobre Pronalees.....	15
	B. La Teoría Psicogenética y su relación con Pronalees.	15
	C. Análisis de los componentes del Español	21
	D. Reflexión general sobre los materiales educativos de Pronalees	38
	E. Generalidades sobre la lectura	41
	F. Relación entre Pronalees y el Plan de Estudios vigente	44
	G. Alfabetización y Pronalees	45
III	CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	
	A. Juicios y reflexiones acerca de la temática	49

B. Sugerencias didácticas	53
C. Conclusiones	62
Bibliografía	65
Anexos	

INTRODUCCION

Los niños que entran por primera vez en la escuela, generalmente no tienen idea de lo que van a aprender. Sin embargo, es posible que crean que lo más importante que van a hacer en este lugar consiste en aprender a leer y que la lectura será la base para ser aprobados cuando termine el año escolar. El saber leer es el requisito indispensable para ser promovido y, en consecuencia, debe ser una actividad a la que se dedique más tiempo, atención y energías.

Cuando un maestro de primer año logra que la mayoría de sus alumnos aprendan a leer con cierta facilidad y soltura se puede decir que ha tenido éxito.

Los maestros y alumnos de primer año forman una relación muy estrecha con el mismo propósito: unos, en enseñar; otros, en aprender a leer.

Al empezar el año escolar el grupo inicial es heterogéneo: unos niños han adquirido ciertas nociones sobre la lectura en su casa y en el jardín de niños; otros son repetidores de año; algunos están perfectamente bien capacitados para la iniciación, en tanto que otros no han llegado a la suficiente maduración para la lectura. Por eso era necesario elaborar un programa que tomara en cuenta todas esas diferencias, y que fuera lo suficientemente amplio y consecuente con los intereses de todos, especialmente de los niños.

El presente trabajo nace a partir de diversas inquietudes que en torno a la lectura me han surgido, en primera instancia, como profesor de grupo y después como asesor de maestros.

El acto de leer es trascendental no sólo como un requisito escolar, sino también debido a los beneficios que brinda al individuo durante toda su vida.

CAPITULO I

FORMULACION DEL PROBLEMA

A. Antecedentes.

En este apartado me voy a permitir hacer algunas reflexiones acerca del Programa I.P.A.L.E. y P.A.L.E.M., para poder clarificar una nueva experiencia que se inicia en educación básica como es: el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura. (Pronalees).

En 1987 tuve la oportunidad de poder participar como asesor de la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita, con lo cual me vi en la necesidad de conocer esa estrategia metodológica, que era la metodología oficial para ese servicio.

En ese ciclo escolar 1987-1988, la propuesta estaba organizada en fases y se presentaba a los maestros en dos pequeños cuadernillos con las actividades sugeridas. Uno era para la información teórica y el otro para la evaluación. También se les daba información teórica elemental para apoyar su comprensión. La propuesta le daba al maestro tarjetas o fichas de trabajo con actividades que el maestro aplicaba de acuerdo con el nivel de conceptualización de los alumnos. Además, recibía la orientación didáctica brindada por el asesor técnico del proyecto; en este caso, dicha función recaía en mi persona.

Anteriormente a todo esto, el Programa Nacional de Educación, Cultura, Recreación y Deporte 1984-1988, reportaba que los bajos niveles de aprovechamiento escolar y las elevadas tasas de reprobación y deserción de los alumnos de las escuela primaria constituían los principales problemas de la educación nacional.

A raíz de esto, fue necesario implementar la realización de diversas acciones, tales como investigaciones sobre sus causas y las posibles soluciones.

Una de las principales investigaciones es la del "Análisis de las perturbaciones en el proceso de la adquisición de la lectura", la cual muestra que de los niños que ingresan a primer grado sólo el 62% logra terminarla con una lectura eficiente.

Dicha investigación demostró que los niños, al iniciar su primer grado, tienen diferentes concepciones sobre lo que es la lectura, y que estas concepciones dependen del grado de desarrollo cognoscitivo al que ha llegado el niño en su proceso de aprendizaje de la lectura y de acuerdo con las oportunidades de interacción que ha tenido con ella.

Una de las estrategias específicas para combatir el problema de la

reprobación y deserción en los dos primeros grados de educación primaria, fue la que a través de unas acciones del Proyecto Estratégico 03, denominado "Elevar el aprovechamiento escolar de la educación elemental y media básica en las zonas urbano-marginadas"; dichas acciones consistían en la aplicación de la Propuesta para el Aprendizaje de la Lectura, en grupos de primero y segundo grado de educación primaria.

Los resultados obtenidos en la etapa experimental en el año escolar 1984-1985 y 1985-1986, indican que la reprobación disminuyó en los grupos atendidos, pero además, se logró introducir a los maestros en el conocimiento de los procesos que sigue el niño en la adquisición de la lengua escrita.

El éxito obtenido con esta propuesta radicó fundamentalmente en el cambio que se da en el maestro al modificar su concepción del aprendizaje, considerando al niño como constructor de su propio conocimiento y en el asesoramiento permanente brindado a los maestros.

Los resultados obtenidos mostraron la conveniencia de ampliar la cobertura de aplicación de la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita y poder así extender los beneficios de la misma a un mayor número de niños.

Es por todo lo anterior, que la Secretaría de Educación Pública establece para el ciclo escolar 1987-1988 el proyecto "Implantación de la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita", en la cual participaron de manera conjunta la Dirección General de Educación Primaria y Educación Especial.

Esta Propuesta cuenta con una serie de modificaciones que provienen de la práctica y de las aportaciones que surgieron durante la aplicación realizada, dentro del marco de los proyectos estratégicos, en el período escolar 1984-1985 en grupos de primer grado de educación primaria, y en el período escolar 1985-1986 en grupos de segundo grado. Esta aplicación se realizó en ocho entidades federativas y en el Distrito Federal. A todas estas experiencias se le agregan la correspondiente al período escolar 1986-1987. En este año se aplicó la Propuesta en grupos de primer grado en quince entidades, además del Distrito Federal, bajo la coordinación de la subsecretaría de Educación Elemental y con la participación conjunta de las Direcciones Generales de Educación Primaria y Educación Especial.

El Proyecto Estreético 03 cambió su nombre a I.P.A.L.E., que significa Implementación de la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita, y luego a P.A.L.E., y posteriormente a P.A.L.E.M., abarcando las matemáticas.

"En mayo de 1992, al suscribirse el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, la Secretaría de Educación Pública inició la última etapa de la transformación de los Planes y Programas de estudio de la Educación Básica siguiendo las orientaciones expresadas en el acuerdo. Dichas actividades se orientaron en dos direcciones:

- 1o. Realizar acciones inmediatas para el fortalecimiento de los contenidos educativos.
- 2o. Organizar el proceso para la elaboración definitiva del nuevo currículo, el cual debería estar listo para su aplicación en septiembre de 1993" (1).

Con la firma del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica se presentaron muchas consecuencias inmediatas para los programas de cobertura nacional; tal es el caso del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lecto-escritura en la Educación Básica (PRONALEES), el cual debe su origen precisamente a la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita, que desde 1987 empezó a funcionar en nuestro Estado.

B. Definición.

Nuestro Sistema Educativo Nacional, a partir del Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, ha sugerido una serie de cambios, los cuales no han sido aprovechados como debería de hacerse, ya que existen maestros que no les dan la suficiente importancia a los programas implementados con la firme intención de buscar alternativas de solución a determinadas problemáticas planteadas en nuestro quehacer educativo cotidiano.

(1) Sria. de Educación Pública. Plan y Programas de Estudio 1993. pag. 12.

Según el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, se considera que entre los aspectos más relevantes para poder elevar la calidad educativa se encuentran los siguientes: los contenidos y materiales educativos, la motivación y la preparación del magisterio.

Es necesario señalar la existencia de varias estrategias de apoyo a los Planes y Programas de estudio, de entre los cuales destaca el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lecto-escritura en la Educación Básica (PRONALEES), el cual tiene como propósito el analizar la problemática de la enseñanza del español en la escuela primaria en relación con el proceso de adquisición del conocimiento, principalmente en primero y segundo grado. Al mismo tiempo, servirle al maestro de grupo, como un apoyo en lo concerniente a los contenidos y materiales educativos, y para poder llegar a ello, habrá que motivar y asesorar al maestro.

C. Justificación.

Cada maestro de grupo busca la manera de salir adelante con la tarea encomendada que conlleva implícitamente el trabajar con un grupo de primer grado, la cual es que todos los niños aprendan a leer correctamente. Es por eso

que el maestro emplea las estrategias o alternativas más efectivas que, desde su punto de vista, son las que le han dado mejor resultado para superar o prevenir algún tipo de dificultades que presenten los alumnos de su grupo.

Pero tomando en cuenta que cada niño es diferente a los demás (heterogeneidad) el maestro deberá de conocer más a fondo a cada uno de sus alumnos, saber cuál es su momento en el proceso de adquisición de la lectura y poder buscar todos los posibles apoyos de tipo material y humano.

Por lo anteriormente expuesto, surge como una alternativa el Programa Nacional de la Lecto-escritura (PRONALEES) y a la vez como una necesidad para el maestro el conocerlo y aplicarlo en su grupo.

"Este programa desarrollado por la Secretaría de Educación Pública se basa en la convicción de que la deficiencia en la capacidad de la comprensión oral y escrita, así como el incipiente desarrollo de hábitos de lectura y expresión son el factor primario que afecta la calidad de la educación, ya que limitan las posibilidades de aprendizaje en todas las áreas de estudio y en las actividades de la vida diaria".(2).

Las actividades que PRONALEES ofrece en su material ayudan a fortalecer los contenidos básicos que el Plan y Programas de estudio de 1993 contempla para la educación primaria.

El fortalecimiento de los contenidos básicos se da principalmente en el español y se centra en el desarrollo de la capacidad de expresión oral de los alumnos, el conocimiento y uso de la lengua y su aplicación en la lectura.

D. Objetivos.

OBJETIVO GENERAL: difundir y aplicar el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lecto-escritura (PRONALEES) en relación con el programa oficial vigente y poder así facilitar a los maestros, padres de familia y alumnos el poder conocer, utilizar y apoyar eficazmente la lectura como herramienta para enfrentarse a la vida.

OBJETIVOS PARTICULARES:

* Dar a conocer PRONALEES como apoyo didáctico para la enseñanza de la lectura.

* Orientar al maestro y apoyar a los alumnos que presenten deficiencias en la capacidad de comprensión de la lectura en primer grado.

* Que todos los niños tengan la oportunidad de recibir la sólida educación que por justicia merecen.

E. Marco de referencia.

El presente ensayo surge en referencia a los maestros y alumnos de los grupos de primer grado del turno vespertino de la Zona Escolar # 70, perteneciente a la ciudad y municipio de Nogales, Sonora, México.

En lo social, este sector educativo se conforma por familias que habitan en las colonias de la periferia de la ciudad. Es un lugar que presenta grandes problemas, entre los que se pueden citar los siguientes: desintegración familiar, alcoholismo, drogadicción, vandalismo, robos, violencia, insalubridad y mala alimentación, los cuales, se quiera o no, vienen a repercutir en la enseñanza de los niños y el maestro tiene que buscar la manera de que estos problemas no afecten su labor.

La economía de estos hogares es inestable. La principal fuente de trabajo es la industria maquiladora establecida en la ciudad, y generalmente el padre de familia viene ganando el salario mínimo, el cual es insuficiente para solventar las necesidades familiares, por lo que es muy común que la madre tenga que sumarse al trabajo para poder contribuir con su ingreso a la economía familiar, lo cual provoca descuidar la atención requerida por sus hijos, que es en este primer grado cuando requiere de gran ayuda el niño para poder cumplir con las

actividades escolares y extraescolares.

A estos problemas educativos se les ha buscado solución por las autoridades oficiales de la Secretaría de Educación Pública, y es a partir del ciclo escolar 1995-1996 cuando se implementa la acción pedagógica de PRONALEES en todos los grupos de primer grado de la Zona Escolar # 70, y en base de los resultados positivos por la aplicación y manejo del programa por los maestros en los grupos, se han obtenido resultados satisfactorios que en un futuro se podrán valorar más ampliamente.

Al referirnos al ambiente escolar que prevalece en la zona mencionada, se puede enunciar que los grupos de primer grado vespertino son once, con sus respectivos maestros y se encuentran distribuidos en cinco escuelas.

Las características que presentan los grupos es que son heterogéneos, mixtos, con un total de 292 niños inscritos, cuya edad promedio es de seis años. Los maestros de grupo cuentan con un programa que desarrollar y los libros de textos para trabajar con ellos. Además, cuentan con un fichero de actividades de PRONALEES, el cual responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños.

CAPITULO II
MARCO TEORICO

A. Consideraciones generales sobre Pronalees.

El Programa Nacional de la Lecto-escritura ha sido elaborado con el propósito fundamental de apoyar la práctica docente en el marco del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, el cual responde a los programas emergentes de reformulación de contenidos y materiales educativos y de actualización del maestro. En él se presentan una serie de estrategias para organizar la enseñanza y facilitar el aprendizaje de la comunicación oral y escrita, especialmente trata de fortalecer el dominio de la lecto-escritura, tanto en los conocimientos académicos como en la vida cotidiana.

B. La Teoría Psicogenética y su relación con Pronalees.

El enfoque didáctico que se propone implícitamente en las actividades de Pronalees se ha centrado en el sujeto que aprende, es decir, en el alumno.

Desde este punto de vista, el niño es el elemento más importante en este proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que se le cataloga como un individuo activo, con inteligencia, que puede construir y reconstruir los conocimientos que el programa, el maestro y la misma sociedad le plantean en la escuela y fuera de ella.

"El sujeto cognoscente, el sujeto que busca adquirir conocimiento, el sujeto de la teoría de Piaget es un sujeto que trata activamente de comprender el mundo que lo rodea y de resolver las interrogantes que este mundo le plantea. Es un sujeto que aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo, y que construye sus propias categorías de pensamiento, al mismo tiempo que organiza su mundo. No es un sujeto que espera que alguien que posee un conocimiento se lo transmita" (3).

El niño es autor de sus propios aprendizajes que logra a través de la actividad, el ensayo y el descubrimiento.

El aprendizaje que realiza el alumno se vuelve más comprensivo y significativo, lo cual le permite consolidar sus conocimientos previos, evolucionar en ellos y así poder llegar a un aprendizaje más amplio y complejo, avanzando en la utilización de su lengua oral y escrita.

El papel del maestro es actuar como propiciador del aprendizaje de sus alumnos, a los cuales acompaña y guía en el transcurso del proceso enseñanza-aprendizaje.

"La participación del maestro debe favorecer la seguridad y confianza para que los niños se comuniquen. Deberá aceptar y promover el respeto del grupo para las distintas formas de hablar de sus alumnos, e incluso hablar utilizando sus términos e ir mostrándoles poco a poco distintas formas de expresión en diferentes situaciones de comunicación. La participación de los niños en diferentes intercambios lingüísticos será más activa cuando haya una verdadera sintonía entre niños y maestros.

Las oportunidades para mostrarle otras formas de expresar lo mismo se presentarán cuando el maestro proponga actividades en donde los alumnos tengan que hablar como otras personas en contextos diversos. A su vez, el maestro se cerciorará de que es comprendido cuando se comunica con sus alumnos". (4).

(3) La Lengua Escrita en la Educación Primaria. Programa de Actualización al Magisterio. 1992. pag. 45

(4) S.E.P. Español, Sugerencias para su Enseñanza. Primer Grado. pag. 29 y 30.

Cuando se analizan los estudios sobre el desarrollo del niño fundamentados en varios enfoques, se puede decir que sobresale el enfoque constructivista o psicogenético de Piaget, quien propone un marco de referencia teórico que nos permite comprender de una manera nueva cualquier proceso de adquisición de conocimiento, y explica también el desarrollo de la inteligencia desde que el niño nace hasta llegar a su adolescencia, pasando por las etapas siguientes: la primera es la de la inteligencia sensorio-motora, que comprende de 0 a 2 años; luego se presenta la pre-operatoria, que va de los 2 a los 6 años; posteriormente sigue la de operaciones concretas, que va de los 6 a los 11 años, y finalmente, la de las operaciones formales, de los 11 años hasta los 16 - 18 años.

Es muy importante y necesario que el maestro comprenda cómo se forman los conocimientos, y así poder propiciar el aprendizaje y desarrollar el conocimiento de los alumnos.

"Dos son los aspectos a tomar en cuenta para entender el desarrollo del conocimiento: las estructuras de la inteligencia y los contenidos del conocimiento. Las estructuras de la inteligencia constituyen los instrumentos por los cuales el pensamiento se organiza. Estas estructuras se van formando poco a poco a partir de los primeros reflejos innatos y a través de la interacción con el medio. El sujeto se organiza conductas que obedecen a una lógica que al principio es una lógica-acción para luego ser una lógica-operación. Para pasar de la lógica-acción a la lógica-operación, el individuo tiene que hacerlo utilizando las diferentes formas de la función semiótica, siendo el lenguaje la más importante. El lenguaje internalizado permite la fluidez del pensamiento. Los contenidos del conocimiento o comprensión y explicación de la realidad dependen del nivel de desarrollo de las estructuras de la inteligencia". (5).

(5) Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita. México. pag. 28.

Este enfoque constructivista nos ofrece las investigaciones más firmes sobre el desarrollo del niño y sobre los mecanismos que permiten saber cómo el niño aprende, originando una alternativa pedagógica, en la cual el maestro debe actuar como propiciador del aprendizaje y lograr que el niño reflexione, que comprenda, lo cual le permitirá consolidar sus adquisiciones, continuar su evolución, tener acceso a aprendizajes más amplios y complejos, y poder avanzar en su desarrollo como usuario de la lengua en cualquiera de sus manifestaciones.

El proceso de conocimiento implica la interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento, que en este caso viene siendo el niño frente al proceso de la lectura, en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación y acomodación.

"Para Piaget, el desarrollo de las estructuras y de los contenidos se realiza mediante las invariantes funcionales, que vienen siendo los procesos de interacción adaptativa llamados asimilación y acomodación. La asimilación designa la acción del sujeto sobre el objeto. Esta acción va a depender de los instrumentos de conocimiento que tiene el sujeto, es decir, de sus estructuras cognoscitivas. La acomodación consiste en las modificaciones que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras, con el fin de adaptarlas mejor al medio. En general, las acomodaciones permiten ampliar los esquemas de acción.

Las dos acciones, acomodación y asimilación, se complementan y a través de coordinaciones recíprocas se logra que el sujeto funcione en forma cada vez más adaptada a la realidad, es decir, que el sujeto se desarrolle al desarrollar sus estructuras y los contenidos de las mismas". (6).

(6) Idem. pag. 30 - 31.

*** Acción del sujeto sobre el objeto.**

Es cuando el niño experimenta físicamente a un objeto, conociendo sus características específicas. El niño comprende mejor las cosas cuando las ve, las toca, las manipula, las compara y las clasifica, que cuando el maestro nada más le dá una explicación verbal.

*** Proceso o camino que recorre un sujeto para llegar a su culminación.**

Es el proceso que sigue el niño para llegar a un punto definido del conocimiento. En este caso, es muy importante que el maestro conozca el proceso que sigue el niño para llegar al conocimiento de la lectura. El respetar dicho proceso implica respetar el ritmo o tiempo de adquisición.

*** Comunicación de experiencias.**

Las formas de comunicación que tiene el niño son muy variadas. El niño desde que nace se comunica y poco a poco va adquiriendo el lenguaje, va aprendiendo a platicar, a pedir información a preguntar el porqué de las cosas, a manifestar su pensamiento.

*** Oportunidad de resolver conflictos.**

El maestro deberá constantemente de crear situaciones de conflicto en relación al trabajo que hace el niño para que reflexione, juzgue, valore y pueda

inventar soluciones, creando nuevos instrumentos de conocimiento y ampliando su capacidad de adaptación.

A esta adaptación formada de asimilación y acomodación le podemos llamar equilibración, y es debido a esta equilibración que el niño pasa de un nivel de conocimiento a otro nivel más complejo, es decir, más evolucionado.

La teoría de aprendizaje elegida para la elaboración del presente ensayo es la Constructivista o Psicogenética de Piaget, la cual nos plantea que el conocimiento no es una simple copia de la realidad y que el sujeto que aprende tiene un papel muy activo que jugar para hacer suyos los contenidos que la realidad le propone.

Piaget considera que el pensamiento no es algo dado, sino que se va conformando en las diferentes etapas descritas anteriormente, y que cada una de ellas está originada en la anterior y ésta constituye la base para la organización de la siguiente.

Esta teoría se ajusta al presente trabajo, ya que se pretende lograr un desarrollo integral de la lectura en los niños de primer grado y de acuerdo a la etapa en que se encuentran, la que según Piaget, los niños de seis años están

ubicados en la tercera etapa, la cual se refiere al período Operatorio o de las Operaciones Concretas.

El desarrollo intelectual del niño de primer grado es más amplio respecto al de un niño de preescolar, el cual se encuentra en una etapa de transición. En cuanto a la lectura el niño es capaz de hacer una lectura comprensiva, tomando en cuenta que tiene posibilidades de enriquecer su lenguaje como forma de comunicación social. Presenta un razonamiento lógico concreto, el cual puede darse de una manera inductiva (de lo particular a lo general) o de una manera deductiva (de lo general a lo particular).

C. Análisis de los cuatro componentes del español.

El Programa Nacional de la Lecto-escritura apoya también a los propósitos señalados en el Plan y Programas de Estudio 1993, vigentes actualmente para la educación primaria.

La expresión oral, la lectura, la escritura y la reflexión sobre la lengua son los componentes programáticos que determinan el desarrollo de la comprensión y producción de textos orales y escritos; promueve, además, la organización del pensamiento y el desarrollo de los conocimientos.

El maestro de primer grado cuenta con su libro de texto y junto con el niño van a ir trabajando estos cuatro componentes en cada lección o tema que se vaya abordando, de tal manera que se vea en una forma global, sin llegar a caer en el tradicionalismo de leer por leer, sin llegar a comprender lo que se lee.

* Expresión Oral.

Se le concibe como la forma más inmediata y espontánea mediante la cual el ser humano se comunica. Su aprendizaje se da en el ambiente familiar y social. Depende en gran medida del contexto situacional y se va regulando de acuerdo al tipo de respuesta del rol de emisor o receptor. Se apoya en los gestos, ademanes y en la entonación de la voz.

El hablante tiene un comportamiento lingüístico diferente en cada situación comunicativa, de acuerdo a sus interlocutores, al ambiente, a los propósitos y a la temática.

El trabajo de expresión oral parte de los usos del lenguaje que los alumnos ya dominan cuando empiezan su escolaridad para propiciar otros usos con distintas intenciones de comunicación.

La conversación y la entrevista son actividades que se recomiendan para desarrollar la expresión oral, ya que permiten la reflexión sobre las diferentes formas que toma el lenguaje en los distintos contextos en que se usa.

Los participantes en la comunicación deben aprender a hablar y escuchar en el momento adecuado para poder desenvolverse mejor. La comunicación espontánea entre los niños tiene un gran valor educativo, ya que favorece la socialización del alumno y de los conocimientos.

Es muy común que en un grupo de primer grado los niños, cuando llegan por primera vez, están calladitos, observando todo lo que existe en el salón de clases, incluyendo a la maestra o maestro que les haya tocado, viendo a sus nuevos compañeritos, algunos ya conocidos por él, pero siempre con el temor que implica el cambio del Jardín de Niños a la Escuela Primaria, en el caso de los que hayan asistido y los que no, el despego del ambiente materno.

Es por eso que se presentan algunos casos de niños que lloran los primeros días de clase, y ésto hace que los demás niños también lloren, haciendo un verdadero concierto en el grupo. El maestro busca la forma de llamar la atención de esos niños para integrarlos al trabajo del grupo, ya sea por medio de canciones o de juegos, lo cual le permitirá ganarse la

confianza de los "llorones" y a la vez, hacerlos participativos.

Para lograr la expresión oral se puede apoyar en el recurso de la conversación entre los alumnos para conocerse como personas; también con otras personas de la escuela, y también ajenas a ella.

La entrevista ayuda también al desarrollo de la expresión oral por el planteamiento y encadenamiento de las preguntas, agilidad para obtener información, habilidad para preguntar aspectos no claros, lo cual contribuirá a que la plática sea más fluida.

Ayuda también al desarrollo de la expresión oral, las descripciones de objetos, personas, hechos, acciones a partir de la observación, además de las narraciones y relatos de cuentos y leyendas, textos literarios de tradición oral, las poesías y las exposiciones.

Las actividades desarrolladas en las primeras semanas de clase le permiten al maestro conocer las condiciones en que inician los niños su escolaridad. Una de las actividades que se sugiere al empezar el año escolar es que el maestro les entregue un gafet donde vaya escrito el nombre de cada niño para que lo vayan visualizando y se vayan identificando con él. Esto provoca

la curiosidad en el niño por saber que su nombre empieza igual que el de otros niños, por qué unos nombres son más grandes que otros, etc.

*** Lectura.**

La expresión que se hace por medio de la escritura se complementa con la lectura. La lectura es un proceso en el que se presenta la interacción entre el lector y el texto para llegar a comprender lo escrito y a la recuperación del significado.

En la comprensión de la lectura se deben tomar en cuenta los aportes de las disciplinas que se relacionan con el estudio del lector y del texto.

Tal es el caso de la lingüística, los aspectos fonológicos, sintácticos y semánticos; además de los aspectos pragmáticos que se relacionan con el uso del lenguaje, como son: el sistema de escritura, los elementos, las reglas y las formas del lenguaje escrito.

Por un lado, los conocimientos previos del alumno sobre la estructuración de la lengua, del tema y de los distintos tipos de texto, intervienen en la comprensión de la lectura. Las conversaciones y los intercambios de información y opiniones previos a la lectura, activan estos conocimientos.

justamente lo que un lector selecciona entre toda la información para elaborar hipótesis con respecto al contenido del texto.

Con base en las pauta recurrentes del texto, el lector puede "anticipar" el contenido en un juego de informaciones en el que se conjugan de forma progresivamente equilibrada los diversos conocimientos explícitos e implícitos de lo leído, es decir, se puede decir que un niño anticipa cuando descubre, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de la misma palabra, la idea o ideas que contiene el texto.

Es en esta coordinación de informaciones lo que permite al alumno poner en práctica estrategias de "predicción", a través de las cuales se puede predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja y el final de una palabra. La lectura silenciosa es un ejemplo de cómo los lectores procesan de manera simultánea diversas informaciones mientras leen, de lo contrario no se podría procesar tal cantidad de información de una manera tan eficiente. Se predice sobre la base de los índices muestreados y se muestrea nuevamente con base en las predicciones.

La predicción le permite al alumno o al lector imaginarse el contenido de un texto a partir de sus características.

La inferencia es otra estrategia importante que posibilita al niño deducir información implícita en los textos. Esta estrategia requiere de un nivel avanzado de coordinación de conocimientos conceptuales y lingüísticos. El logro de esta estrategia es indispensable para llegar a una lectura explicativa y crítica. A través de la inferencia es posible anticipar información que después se lee de manera explícita, detectar fallas en la lectura realizada o incongruencias en el texto.

La inferencia permite al alumno llegar a descubrir y completar la información implícita o ausente, partiendo de lo que se ha dicho en el texto. También se puede identificar el significado de una palabra o idea dentro de un contexto.

Las estrategias de muestreo, predicción e inferencia no son ajenas a las posibilidades de desaciertos; por lo mismo, el lector preocupado por el significado tiene que estar autorregulando su lectura, por lo que entra en juego otra estrategia: la "confirmación". Esta permite reorientar la lectura cuando inferencia prometedora no resulta después congruente con lo que anticipamos. Este proceso es sumamente eficiente, ya que simultáneamente el niño conjuga los significados. Es oportuno recalcar que esto ocurre con los lectores

comprometidos con el significado del texto.

El uso exitoso de este proceso incide en la motivación y confianza de los lectores, de tal suerte que aumenta la eficiencia. Los textos complicados o con temáticas ajenas al conocimiento del alumno requieren más cautela en el uso de la estrategias, esto, aunado a la confirmación de procedimientos poco exitosos que conllevan al empleo de estrategias de "autocorrección" para acomodar los significados a las expectativas personales. A veces es necesario elaborar hipótesis alternativas o regresarse a segmentos ya leídos para encontrar otros índices más importantes.

Esta última estrategia es comparable con la que Piaget denomina el proceso de equilibración, y es una muestra fehaciente del papel dinámico y constructivo desempeñado por el lector, en oposición a aquellos que se preocupan sólo por decodificar grafías en sonidos para sujetarse después a las expectativas del maestro. Lamentablemente este último proceder es el más empleado en nuestras escuelas primarias.

La confirmación y autocorrección es la aceptación, modificación o rechazo de hipótesis formuladas con anterioridad. Esta estrategia se aplica a partir de un error en la lectura.

El alumno lector debe atender los siguientes aspectos al interactuar con el texto para desarrollar una buena lectura: la forma gráfica, el tema, el sistema de escritura y los tipos de texto.

La forma gráfica comprende a la tipografía, la extensión y la distribución especial del texto, los títulos y subtítulos. En el sistema de escritura intervienen las letras y sus secuencias en las palabras, la segmentación, la ortografía, la estructuración sintáctica y semántica y el léxico. En los tipos de texto se contempla la organización o estructura textual.

Al principio el niño necesita las imágenes para poder aceptar que el texto dice algo; después distingue entre las letras y dibujos. Posteriormente descubre la relación entre los aspectos sonoros del lenguaje y su representación por medio de letras hasta llegar al dominio del sistema alfabético.

ESCRITURA

Por medio de la escritura el hombre organiza su pensamiento; puede recordar hechos, circunstancias, pensamientos y sentimientos, comunicándose a distancia en el espacio y en el tiempo.

Gran parte de la población escolar en general presenta problemas para

redactar y leer, lo cual hace suponer que el maestro no ha logrado desarrollar en el alumno las estrategias más apropiadas para comunicarse mediante la escritura.

Frente a esta problemática existe la necesidad de revisar la forma en que se desarrolla el proceso de adquisición de la lengua escrita en la escuela para poder establecer estrategias más efectivas para que el niño pueda comprender y producir textos con propósitos comunicativos diferentes.

La escritura es producto del trabajo creativo del hombre, el cual en base al conocimiento que tiene del lenguaje oral y de sus necesidades de comunicación, ha construido un sistema de representación gráfica.

La enseñanza de la escritura es uno de los objetivos más importantes que tiene la escuela. Si bien es cierto, que en preescolar se le han presentado actividades previas al niño, es en el primer grado de la escuela primaria donde se pretende que el alumno adquiera las estrategias básicas para comprender y expresarse de una manera correcta o convencional en las diferentes situaciones de comunicación escrita que se le vayan presentando.

Para poder lograr esto, es necesario que el maestro logre despertar la

curiosidad en el alumno, así como la necesidad y el interés de saber para qué le servirá el poder escribir, valorando a la vez dicho proceso del aprendizaje.

Es tarea del maestro el poder propiciar la interacción entre los niños y los diversos materiales escritos para que puedan descubrir las características del sistema de escritura y poder usarlo dentro de la sociedad a la cual pertenece. También es necesario el poder crear situaciones de aprendizaje que vengán a ayudar al niño en la reflexión sobre las formas que tiene de poder usar el lenguaje escrito.

La escritura tiene su propio proceso para ser adquirida o asimilada por el niño: empieza por el acompañamiento del dibujo, luego realiza escrituras primitivas y posteriormente relaciona los aspectos sonoros con las letras en las representaciones escritas.

Al comprender la relación sonido-letra, el alumno ha logrado entender una de las características fundamentales del sistema de escritura, pero todavía le falta descubrir otros aspectos formales, tales como: la separación entre las palabras o segmentación, la ortografía, la puntuación, la organización de los textos, entre otros, los cuales se van a perfeccionar hasta después que el alumno haya adquirido la escritura alfabética.

En el Programa Nacional de la Lecto-escritura se abordan como estrategias de aprendizaje tanto a la copia como al dictado, utilizando palabras, oraciones y textos, pero entendidas de una manera diferente a la tradicional.

Cuando se recurre a la copia es para conservar ideas, información o mensajes. El maestro debe procurar pedir al niño que copie textos en situaciones contextualizadas, o sea, dónde realmente lo que se haya copiado cumpla una función.

La copia apoya el análisis que el alumno hace de las palabras, el cual tiende a favorecer el descubrimiento de regularidades de la escritura, tanto de la relación sonora-gráfica como de la convencionalidad.

Es importante señalar que en algunos casos el maestro pide a los niños que copien lecciones en su totalidad carentes de significado para el alumno, simplemente para que esté entretenido, desvirtuando con ello el verdadero significado de la copia. En otros casos el maestro pide al niño que copie en su cuaderno gran cantidad de palabras en las cuales se hayan equivocado, pensando erróneamente que esto le ayudará al niño a corregir sus errores, provocándole únicamente cansancio físico y mental, terminando aburrido por esas prácticas antipedagógicas.

El dictado es considerado como una estrategia didáctica. Generalmente es el maestro quien dicta a los niños, pero también puede ser a la inversa y entre ellos mismos.

Al usar el dictado, nos permite observar la relación entre la escritura y los mensajes contruídos oralmente.

El dictado entre los alumnos tiene un gran valor para la reflexión sobre los aspectos formales del sistema de escritura.

Por la experiencia obtenida en la práctica docente en primer lugar, y posteriormente como asesor de maestros, me he dado cuenta que es muy importante que el maestro les dicte a sus alumnos en una forma sencilla y clara para que puedan captar el mensaje, y sobre todo, que dicho dictado debe ser diariamente para que el niño se familiarice con éste y no se angustie cuando una persona ajena al grupo le pueda hacer un dictado.

Hay maestros que piensan que los niños no saben escribir nada cuando se les aplica un dictado; dicen que necesita primero conocer todas las letras del abecedario para poder hacerlo, pero cuál es la sorpresa que se llevan cuando los niños pueden escribir palabras o textos, aún sin conocer las letras. Esto nos da

una idea de que no debemos de hacer menos a los niños pensando que no saben nada.

REFLEXION SOBRE LA LENGUA

La reflexión sobre la lengua es el cuarto y último componente del español. En este componente los niños podrán ir tomando conciencia sobre lo que es el lenguaje y sus formas de uso.

La intención de promover el análisis de las expresiones que se producen tanto dentro como fuera del aula responde a la consideración de que al conocer las formas como se utiliza el lenguaje es posible mejorar la competencia lingüística y comunicativa.

La reflexión se orienta hacia el reconocimiento de los aspectos gramaticales por su uso y función dentro del lenguaje oral y escrito.

Cuando el alumno analiza materiales orales o escritos, puede reflexionar y tomar conciencia sobre las formas que caracterizan a las construcciones del lenguaje y después poder emplearlas adecuadamente y con seguridad.

Al iniciar el aprendizaje de la lengua escrita, el alumno se enfrenta a la necesidad de hacer conscientes las reglas de composición y organización del lenguaje, lo cual le sirve para producir textos escritos que cumplan con las normas básicas y para lograr una comunicación eficaz.

La reflexión sobre la lengua, al igual que los demás componentes, se abordan de una manera cotidiana cuando el maestro trabaja con los libros de texto del alumno y al ver determinada lección o temática que se tenga programada. Primeramente se empieza por platicar acerca de algo relacionado con lo que se va a trabajar, es decir, a manera de introducción. Aquí es donde se aplica la expresión oral. Se trata de hacer que el niño nos platique todo lo que él sabe o conoce sobre determinado tema o lo que él mira en una página de su libro o de cualquier otro.

Una vez que logre dominar la lectura, el alumno podrá leerlo e identificar las ideas principales del texto. Enseguida el alumno podrá escribir o copiar algunas palabras o parte del texto que el maestro considere necesario hacer, según lo que se esté trabajando. Finalmente, viene la reflexión sobre lo que se ha hecho.

Al ponerse en práctica este componente se promueve a la vez el

desarrollo lingüístico y comunicativo. Considera como objeto de estudio a la gramática, ortografía, puntuación, tipos de palabras y de oraciones, con el fin de mejorar las formas de expresión.

Se dice que la reflexión sobre la lengua "se basa en la toma de conciencia de los elementos que constituyen el sistema de la lengua y de las reglas que rigen su funcionamiento en relación con las estrategias de uso en diferentes situaciones de comunicación". (7).

El maestro debe estimular la observación y el análisis de la lengua con el fin de mejorar la comprensión y la producción de mensajes.

La reflexión sobre la lengua tendrá que hacerse partiendo de las formas en que se usa, por lo que los conocimientos previos, el ambiente de desarrollo y las situaciones comunicativas pueden relacionarse para propiciar un mejor desarrollo lingüístico. Las formas básicas para establecer una buena comunicación es mediante el desarrollo de las habilidades: hablar y escuchar, leer y escribir, acciones que en Pronalees se sugieren en forma de plática de discusiones, de la elaboración de cuentos, rimas, chistes y de materiales escritos con diferentes tipos de texto.

La reflexión sobre la lengua inicia cuando se establece la relación sonoro-gráfica y el valor sonoro-convencional, continúa con la consolidación de la

(7) Idem. pag. 65

noción y el uso de la palabra a partir de la segmentación de la escritura.

La ortografía, la puntuación, los tipos de oraciones y amplitud del vocabulario serán las dificultades posteriores en la reflexión sobre la lengua.

C. Reflexión general sobre los materiales educativos de Pronalees.

En la asignatura de Español para el primer grado se contemplan cuatro componentes programáticos muy importantes para favorecer el desarrollo de la comprensión y producción de textos orales y escritos y también para promover la organización del pensamiento y el desarrollo del conocimiento. Dichos componentes son: la expresión oral, la lectura, la escritura y la reflexión sobre la lengua.

La Secretaría de Educación Pública ha puesto en marcha un programa de renovación y mejoramiento de los materiales de la educación básica, acorde con los planes y programas de estudio correspondientes, que entraron en vigor en el ciclo escolar 1993-1994.

Con esa finalidad, la Secretaría de Educación Pública ha elaborado los materiales educativos para el maestro de primer grado en la asignatura de Español, entre los que se encuentran los siguientes: el libro de texto gratuito,

libro recortable, el libro de lecturas, el libro integrado, el libro para el maestro, el avance programático y el fichero de actividades didácticas de Español. Todos estos materiales constituyen una gran ayuda para el maestro y para el alumno en lo referente al Español de primer grado.

El fichero de actividades didácticas muestra la forma de poder tratar los contenidos de cada componente y también para poder usar otros materiales.

Las actividades propuestas permiten al niño construir conocimientos y desarrollar estrategias de comunicación necesarias para resolver situaciones escolares y de la vida cotidiana.

El diseño del fichero consta de ochenta fichas y se le presenta al maestro en forma flexible y diversa, ya que las actividades que contiene no se pueden concebir como las únicas que pueden llevarse a cabo. Las fichas le sugieren con frecuencia con qué pueden realizarse las actividades didácticas, pero queda a juicio del maestro el poder emplearlas en otros momentos, de acuerdo con las necesidades que presenten los alumnos. El maestro puede hacer transformaciones y ajustes a las actividades con base en su experiencia y a su creatividad y a las características del grupo, de la escuela, de la colonia y región donde trabaja.

En cuanto a los libros de texto que deben utilizarse para la enseñanza y el aprendizaje del Español, tanto el maestro como el alumno cuentan con los libros de texto: Español, lecturas y recortable, los cuales tienen lecturas de diverso tipo y actividades que pueden aprovecharse de manera que correspondan a las sugerencias metodológicas y a los aspectos propuestos para el trabajo de la asignatura.

Una de las mayores ventajas que ofrecen es que todos los niños pueden contar con este material y el maestro tiene la posibilidad de servirse de este recurso para apoyar gran cantidad de actividades colectivas con los niños.

Los libros de texto de Español pueden ser un recurso didáctico para las actividades individuales. El carácter flexible que poseen permite su utilización en el momento y circunstancias que el maestro considere pertinentes y de acuerdo con las características de sus alumnos.

Para poder hacer esta selección, es necesario que el maestro conozca los componentes y los aspectos que involucra el Español, sobre los materiales con que cuenta, así como los conocimientos de los contenidos que tienen sus alumnos. Esta información le permite al maestro tomar las mejores decisiones sobre la forma de trabajo a utilizar y poder evitar así el improvisar.

E. Generalidades sobre la Lectura.

Desde muy temprana edad, la mayoría de los niños evidencian la no aceptación de que en los textos se puede decir algo o leer algo, sobre todo si no han tenido la oportunidad de interactuar con textos escritos. Poco a poco los niños van aceptando que en un texto puede decir algo o leerse siempre y cuando la proximidad de un dibujo le permita darle un significado, es decir, necesita todavía del dibujo.

Después, el niño empieza a darse cuenta de las propiedades cuantitativas del texto, es decir, se fija en el número de grafías o letras y en segmentos en los textos, y de sus propiedades cualitativas, como lo es el valor sonoro convencional y la integración de la cadena gráfica.

Los niños empiezan a manejar algunas estrategias para construir significados tales como el silabeo, el descifrado o el deletreo. Para poder construir un significado se requiere de dos cosas: de la integración que se consiga hacer de la secuencia gráfica y de establecer relaciones entre las palabras y la información previa que el alumno tiene sobre el significado de éstas, en forma aislada y dentro de la totalidad del texto.

A partir de este momento es cuando los niños ponen en juego el

conocimiento previo que tienen de las características del sistema de escritura y de las posibilidades de comprender lo leído.

Se concibe a la lectura como: "la relación que se establece entre el lector y el texto; diríamos una relación de significado que implica la interacción entre la información que aporta y la que aporta el lector, constituyéndose así un nuevo significado que éste último construye como una adquisición cognoscitiva". (8).

Tradicionalmente se considera a la lectura como una decodificación irreflexiva del significado del texto. Se ignora el conocimiento previo que tiene el niño y los procesos psicológicos relacionados inicialmente en la captación del significado.

La lectura, desde cualquier punto que se mire es un proceso que puede extenderse de acuerdo a la experiencia de los individuos, ya sea escolares, sociales, profesionales, políticas o culturales, de acuerdo a sus necesidades de interacción.

Dentro de Pronalees, se considera que la lectura implica una doble actividad por parte del alumno. Por una parte, es una actividad compleja del lector sobre el tema que aborda y por otro lado, requiere una estrategia que tenga en consideración el tipo de texto y las expectativas del lector. Esta doble

(8) El niño y sus primeros años en la escuela. México. pag. 108.

transacción sólo se da cuando el alumno aborda el texto como objeto de conocimiento, es decir, como algo que compromete su actividad creadora e investigadora; como algo que se ha de comprender.

Esta postura es la que debe ser retomada por los ambientes escolares para favorecer situaciones que permitan la actividad de los niños ya que, sin duda alguna, uno de los serios problemas vigentes en el sistema educativo es la dificultad de los alumnos para rescatar el significado del texto.

La lectura como una destreza es posible gracias a ciertos procesos psicológicos necesarios para adquirirla. Esos procesos están presentes, sea cual sea el método de enseñanza que el maestro use. La diferencia radica en cómo se orientan esos procesos involucrados, si se dirigen a la decodificación mecánica o al planteamiento de hipótesis acerca del contenido. En ambos casos, el aprendizaje está asociado a una regularidad de procesos cerebrales.

Cuando el niño ingresa a la escuela ya tiene algunas ideas sobre lo que es la lectura, esto en base a las oportunidades que haya tenido para interactuar con materiales escritos. Claro que estas oportunidades no son las mismas para todos los niños. Por ejemplo, un niño de la ciudad tiene más contacto con actos de lectura que un niño de campo. Es por eso que el maestro de primer grado

debe ofrecerles a los niños diversas experiencias que les permitan elaborar los conceptos básicos y elementales de la lectura.

Es necesario que el maestro involucre a los padres de familia para que ayuden a sus hijos en el proceso de la lectura. Pueden colaborar leyéndoles cuentos, revistas o alguna noticia del periódico, o simplemente con que los vean leer o hacer comentarios orales o escritos sobre lo leído. Desgraciadamente habrá hogares donde el niño no tenga la oportunidad de presenciar estos actos de lectura.

F. Relación entre Pronalees y el Plan de Estudios vigente.

El Programa Nacional de la Lecto-escritura se ubica como un programa de apoyo al nuevo Plan y Programas de Estudio 1993 de educación básica, como una opción de garantizar el dominio de la lectura y escritura en los primeros grados de educación primaria.

Los aspectos centrales del plan de estudios actual son los siguientes:

"La prioridad más alta se asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral. En los primeros dos grados, se dedican al Español el 45% del tiempo escolar, con el objeto de asegurar que los niños logren una alfabetización firme y duradera. Del tercer al sexto grado, la enseñanza del Español representa directamente el 30% de las actividades, pero adicionalmente se intensificará su utilización sistemática en el trabajo con otras asignaturas" (9).

(9) S.E.P. Plan y Programas de Estudio 1993. pag. 14.

Con la aplicación de los programas de estudio se busca propiciar que los alumnos desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita. Para poder lograr lo anterior es necesario que se dé un aprendizaje eficaz de la lectura y escritura; que los niños puedan expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez; que se apliquen las estrategias adecuadas en la redacción de textos; que reconozcan la diferencia entre los distintos tipos de texto; que usen estrategias apropiadas en su lectura; que adquieran el hábito de la lectura; que sean lectores reflexivos, críticos, que desarrollen habilidades para la revisión y corrección de textos; que conozcan y apliquen reglas y normas de uso de la lengua y, sobre todo, que sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela como un instrumento de aprendizaje.

G. Alfabetización y Pronalees.

Cuando se presenta una alfabetización deficiente, ésta puede ser resultado de una escolaridad o un aprendizaje ineficiente e ineficaz. La alfabetización deficiente trae como consecuencia el uso limitado de la lengua escrita, ya sea lectura, escritura o ambas.

Estar alfabetizado es: "tener la capacidad de hablar, leer, escribir en forma crítica y creativa". (10).

La alfabetización implica el desarrollo de procesos de construcción de conocimientos, que al analizar y expresar los afectos, las ideas y las vivencias, transforman a las personas hacia nuevos conocimientos.

La tarea de alfabetización es una responsabilidad de la escuela primaria. El proceso de alfabetización se extiende a lo largo de la educación primaria. Inclusive, continúa después de ésta, ya que los alumnos siguen avanzando en su desarrollo como lectores y escritores.

La alfabetización comprende un proceso que puede dividirse en dos etapas: la adquisición del sistema de lectura y la consolidación y desarrollo de este sistema.

Es en esta etapa, regularmente en primer grado, donde se dan las bases para que el niño pueda reconocer la función social de la escuela y las características del sistema alfabético, mientras que en la etapa de consolidación y desarrollo se promueven y propician situaciones para que la lectura y otras expresiones se ajusten a las necesidades, cada vez más apropiadas de comunicación.

(10) S.E.P. Español. Sugerencias para su enseñanza. pag. 17.

En consideración a lo anterior, es posible darse cuenta que los niños en la escuela aprenden a leer, escribir y a utilizar estos recursos. Sin embargo, es necesario valorar en qué momento del proceso se ubican para brindarles apoyos más significativos, y qué mejor que con el fichero de actividades de Pronalees, el cual cuenta con diversas estrategias para leer y escribir, respetando siempre la individualidad de los alumnos. Las actividades pueden ser desarrolladas con apego a la metodología constructivista, ya que el niño es activo, con posibilidades para crear y transformar su propio aprendizaje.

Las actividades y estrategias del fichero de Pronalees se encuentran organizadas considerando la evolución del desarrollo de la inteligencia del niño.

CAPITULO III

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

A. Juicios y reflexiones acerca de la temática.

Seguramente muchos maestros preguntarán: ¿por qué un Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y de la Escritura en Educación Básica?

Tomando en cuenta que Pronalees tiene como misión revisar los programas, elaborar los materiales para maestros y alumnos, capacitar y apoyar a los maestros a través de asesorías, es por eso que me di a la tarea de elaborar el presente ensayo y relacionarlo con mi práctica docente.

El trabajo de asesoría que se ha estado desarrollando con los maestros de grupo de primer grado desde 1995 hasta la fecha, ha venido de menos a más, ya que es difícil que el maestro cambie su mentalidad y su forma de trabajar de un día para otro, y menos el aceptar que otras personas le digan cómo debe trabajar con sus alumnos.

Por lo general, el maestro de primer grado tiene ya su propio método con el que enseña a leer y escribir a sus alumnos, que en la mayoría de los casos es el mismo con el que él aprendió; además de que dice que le da buenos resultados. De esta manera, cuando se le presenta una nueva forma de trabajo

el maestro demuestra una cierta predisposición hacia el cambio; no quiere complicarse la vida ya que no está seguro de que vaya a funcionar.

Lo más importante para el maestro de primer grado es que sus alumnos aprendan a leer y escribir a como dé lugar, porque esa es la preocupación que él tiene, ya que se siente presionado, por un lado, por el padre de familia, y por el otro lado, por el director de la escuela. Es por eso que el maestro duda en poner en práctica el nuevo programa que se le está ofreciendo, ya que argumenta que él no trabaja con objetos, sino con seres humanos, y no se puede dar el lujo de experimentar con ellos.

El trabajo de asesoría que se brinda al maestro de primer grado, consiste en ayudarlo en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita. Primeramente al maestro se le capacita teóricamente, es decir, se le dan cursos sobre el sustento teórico que fundamenta el programa; es cuando entiende por qué es necesario cambiar su metodología tradicionalista: ya que si bien, es cierto que el niño aprende a leer y a escribir de esa manera, decodificando o transcribiendo mecánicamente. También se da cuenta de que el niño al trabajar con el programa rescata lo que lee, es decir, comprende lo que lee, cosa que con su método no se lograba, y sobre todo que se trabaja con base en los intereses

del niño.

Al empezar el ciclo escolar se aplica un examen o prueba de diagnóstico que viene siendo la primera evaluación, la cual se realiza con el objeto de saber o conocer qué tanto trae el alumno de preescolar y de su casa, y a partir de ahí, para conocer las necesidades que presenta el grupo y poder sugerirle al maestro las actividades que sean necesarias, las cuales están agrupadas en el fichero de primer grado y vienen a favorecer al desarrollo del conocimiento de cada niño en los cuatro componentes de español.

En el transcurso del año escolar se presentan cuatro evaluaciones más, espaciadas unas de otras, donde el maestro conocerá las características conceptuales que presenta cada alumno y el uso que tenga del sistema de lectura.

Entre los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, se pueden citar los favorables y desfavorables.

- Factores favorables:

* Apoyo de la secretaría de Educación y Cultura en los aspectos material y humano.

* Apoyo de capacitación Pronalees por parte del coordinador estatal del

programa, Profr. Luis Martín Castillo.

* Participación entusiasta de la gran mayoría de maestros y padres de familia al programa.

* Apoyo de material de desecho de las maquiladoras de la localidad. (Hojas , cartulinas, lápices, etc.).

-Factores desfavorables.

* Apatía por parte de algunos maestros y padres de familia para no trabajar con el programa.

* Grupos demasiado numerosos.

* Problemas ocasionados por alumnos repetidores.

* La deserción escolar provocada por la población flotante que existe en nuestra ciudad.

* El factor económico que influye en la deficiente alimentación de los alumnos.

* Falta de lugares recreativos para los niños.

* El clima de la región es extremo (invierno).

* Programación inadecuada para la educación de la niñez en los diferentes medios de comunicación (televisión, radio, prensa, cine, etc.).

B. Sugerencias didácticas.

El presente trabajo tiene su fundamento en la situación que se da respecto al manejo de materiales que componen al Programa Nacional de Pronalees en el primer grado de la educación primaria por parte de los maestros de grupo.

Para integrar la información de este ensayo fue necesario realizar una revisión del material Pronalees desde sus antecedentes a manera de proyecto y después ya como un programa consolidado, el cual apoya efectivamente el plan y programa de estudios vigente.

También ha sido muy interesante el poder revisar el plan y programas de estudio de 1993, analizándolo como un medio para mejorar la calidad de la educación; el cual permite al maestro tener una visión más amplia de los propósitos y contenidos a manejar en el ciclo que le corresponde; así como la motivación y preparación del maestro. Fue necesario revisar el libro de sugerencias para la enseñanza del Español en primer grado, los programas de actualización del maestro (como los de lectura), además del Acuerdo Nacional para la modernización educativa.

Entre lo que se puede destacar como lo más relevante del presente trabajo, ha sido la experimentación y práctica de la información, es decir, la

puesta en práctica de todo lo teórico referente al programa por medio de cursos-talleres que se llevaron con los maestros de grupo, de los que se pudo obtener un magnífico nivel de resultados acerca del conocimiento, manejo, valoración y expectativas sobre el material de apoyo y principalmente el haber tenido contacto directo con el alumno en el desarrollo y aplicación de las actividades del material Pronalees.

Las reuniones con los padres de familia han sido un factor fundamental en el proceso educativo, ya que han permitido que los padres puedan entender el tipo de trabajo que se está realizando en el grupo y poder así ayudar al maestro y estimular a sus hijos de manera distinta a la tradicional en el proceso del conocimiento de la lectura.

Con la elaboración del presente ensayo es la intención de poder orientar al maestro en la conducción del proceso que sigue el niño en el aprendizaje del sistema de la lectura, dándole los elementos básicos que permitan al padre de familia y alumnos tener un conocimiento más amplio de Pronalees, y poder así contribuir a tener una mejor actitud hacia la lectura, aceptándola como algo más placentero que una obligación.

Es innegable la importancia de la lectura en la vida del hombre, ya que

cualquier actividad que se realice sería imposible que el hombre no la comunicara de alguna manera.

Es en la escuela primaria, a partir del primer grado, cuando el niño se da cuenta de que el acto de leer le permite entender lo que a su alrededor existe en cuanto a la información visual se refiere.

El maestro debe tomar en cuenta que la lectura la podrá hacer de manera grupal, individual o por equipos, ya que lo que se busca es que el niño lea.

Las fichas que a continuación se presentan son sólo una muestra del caudal de material que encontramos en el programa nacional de Pronalees. Sería imposible presentar las ochenta fichas que comprende el fichero, pero incluiré una ficha de cada componente del Español.

Ficha # 1

"Platico contigo. Componente de expresión oral"

Objetivo: que los niños utilicen la charla para obtener información.

1- En los primeros días de clase, el maestro platica con los niños sobre la importancia de conocerse unos a otros, en tanto que van a compartir mucho tiempo en la escuela. Le sugiere que por parejas platiquen sobre aspectos familiares, gustos y preferencias personales, así como de sus expectativas escolares y situaciones o actividades que les desagradan de la escuela o de sus compañeros.

2- Cuando el maestro observa que la mayoría de las parejas tuvo tiempo suficiente para conversar, les pide que cada alumno presente a su compañero y comente lo más interesante que éste le haya dicho.

3- En el caso de que algunos niños tengan dificultad para presentar a su compañero, el maestro les ayuda haciendo preguntas, por ejemplo: ¿No te dijo tu compañero cuántos hermanos tiene? ¿Te comentó lo que hace por las tardes? ¿Sabes por dónde vive? ¿Qué cosas de la clase le desagradan a tu compañero?

4- El maestro comenta con los niños sobre la importancia de la

comunicación entre las personas, pues es una forma de relación entre los humanos. Les dice, por ejemplo, que ahora ya saben que a muchos alumnos les desagrada que en ocasiones no revise la tarea, por lo que procurará cumplir con esa actividad; o les propone formar un equipo de base-ball, puesto que a muchos niños les gusta ese deporte. Es conveniente que el maestro propicie la conversación a lo largo del año escolar con los temas que sean de interés para los niños.

Ficha # 9

"El trabajo con el nombre propio. Componente de lectura".

Objetivo: que los alumnos reflexionen sobre la estabilidad de la representación escrita a partir del análisis del nombre propio.

Material: en un sobre, las tarjetas con el nombre propio de los niños.

1- Al principio del año escolar el maestro proporciona una tarjeta en blanco a cada niño. Pide que escriban su nombre y él escribe los de quienes aún no puedan hacerlo. El maestro pide a los niños que anoten su nombre en la portada de sus cuadernos para saber a quiénes pertenecen. Quienes aún no

sepan escribir, pueden copiarlo de la tarjeta.

2- Después de este trabajo, el maestro recoge las tarjetas con el nombre de los niños para guardarlas y utilizarlas con la frecuencia que se requiera.

3- Cada día, el maestro procura que los mismos niños busquen las tarjetas que tengan su nombre. Durante varios días consecutivos, los niños pueden hacer etiquetas con sus nombres y colocarlas en diferentes objetos: sus bancos, lápices, cuadernos, ropa, etc. Es posible que en estas tareas unos niños ayuden a otros.; por ejemplo: si Carlos no encuentra su tarjeta, el maestro dice: Vamos a ayudarlo, ¿con cuál letra empieza Carlos? ¿Cómo es la primera letra de Carlos? ¿Quién tiene un nombre que empiece igual? ¿Cómo sabes que aquí no dice Carlos? Con el propósito de organizar la búsqueda que los niños hagan de su nombre, el maestro puede:

a) Con las tarjetas sobre el escritorio, hacer pasar a los niños en grupos de cuatro o cinco para que cada uno encuentre la tarjeta con su nombre.

b) Colocar varias tarjetas en las mesas de los equipos. Es conveniente que no todas correspondan a los niños de un equipo. De esta manera, espontáneamente dirán: "el niño no está", "faltan dos", "nos sobró uno", etc.

4- Cuando cada niño tiene su tarjeta, el maestro le enseña las que hayan

las que hayan sobrado (corresponden a niños ausentes) y pregunta: ¿y éstas, de quiénes son?, ¿qué dirá en esta tarjeta?, ¿y en esta otra?, ¿cuál es la de ...? (nombra la de algún niño ausente), ¿cómo se dieron cuenta?. En otras actividades, el maestro solicita la ayuda de uno o dos niños para repartir trabajos o cuadernos, procurando que cada vez sean diferentes niños, con el propósito de que todos vayan leyendo los nombres de sus compañeros.

Ficha # 10

"Diario de un grupo. Componente de escritura".

Objetivo: Que los alumnos descubran que la escritura es un medio para registrar y recordar hechos cotidianos.

Material: Un cuaderno de pasta dura de 200 hojas.

1- El maestro pregunta: ¿Quién recuerda lo que hicimos el lunes de la semana pasada? ¿Hicimos algo más? ¿Todos se acuerdan de lo mismo? Ante la dificultad de responder, el maestro interroga: ¿qué será necesario hacer para que todos lo recordemos?.

2- De las preguntas, el maestro elige la de "escribir" y dice: ¿qué les

parece si en un cuaderno, al que llamaremos diario, registramos nuestras actividades, como los juegos en que participamos, lo que aprendimos, qué deporte hicimos, a quién se festejó, lo que más les gustó hacer en el salón o en el recreo?

3- Cada niño se responsabiliza del diario por un día. Ahí anota la fecha y lo más importante que le haya pasado. Al siguiente día, en el salón lo muestra a todos y lee su reporte. Se permite que escriban como puedan y que ilustren con dibujos sus recortes o sus escritos.

En el transcurso del año escolar el maestro pide consultar el diario del grupo para localizar alguna información, lo que permite a los alumnos ver los cambios en su escritura y atender la ortografía, conforme avancen en su desarrollo escritor.

Ficha # 3

"Palabras cortas y largas. Componentes de reflexión sobre la lengua"

Objetivo: Que los alumnos descubran la relación entre el habla y la escritura.

1- Se propone hablar de algún tema interesante para los niños (animales,

juguetes, frutas, etc.). Se puede preguntar: ¿qué animales conocen?, ¿dónde los han visto?, ¿quién puede decir los nombres de algunos animales que conozca?, ¿quién dice los nombres de otros, aunque no los conozca?

2- El maestro dice a los niños: "Ustedes van a decir los nombres de los animales que conozca. Yo voy a escribirlos en el pizarrón. Voy a hacer dos listas: en una voy a escribir las palabras cortas y en la otra las palabras largas. Cuando un compañero diga un nombre; los demás van a decir en cuál de las dos listas lo debo escribir".

3- El maestro trata de que se llegue a situaciones en las que una palabra larga represente un objeto pequeño o viceversa y conduce a los alumnos a darse cuenta de que la extensión de la escritura no depende del tamaño del objeto al que se hace referencia, sino de la extensión de la emisión oral de la palabra.

4- Se analizan pares de palabras, por ejemplo: hormiga y elefante; aunque ambas palabras representan animales de muy diferente tamaño, las dos se escriben con un número similar de letras. Otro ejemplo puede ser, oso y lagartija; se explica a los niños que el oso es un animal muy grande, pero su nombre se escribe con pocas letras; en cambio, la lagartija es un animal pequeño, pero su nombre lleva muchas letras.

5- Después, en su cuaderno cada niño intenta escribir sus propias listas de palabras cortas y largas. Puede buscar las palabras en algún libro y trabajar con algún compañero. Al final, algunos niños leen un par de palabras en sus listas y justifican la ubicación.

C. Conclusiones.

En base a la experiencia en la aplicación de actividades relacionadas con Pronalees y al análisis realizado durante la elaboración del presente trabajo, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

* El Pronalees es una alternativa para abordar los contenidos temáticos de la asignatura de Español de una manera más práctica y divertida, promoviendo, a la vez, un aprendizaje más significativo por la variedad de actividades y materiales; así como las sugerencias didácticas que brinda al docente, ayudando con ello en la reducción del rezago educativo.

* Las actividades sugeridas en Pronalees promueven una formación sólida en el desarrollo de la expresión oral y escrita por su alto nivel del manejo comunicativo, y además, con la flexibilidad suficiente, ya que se adapta a las

necesidades del niño en base a su desarrollo cognitivo y socio-afectivo.

* La difusión que se ha dado al programa ha sido en forma general , pero especialmente a los maestros de primer ciclo, es decir, de primero y segundo grados, quienes han recibido material de apoyo y asesoría permanente. Es necesario señalar la resistencia al cambio de algunos maestros que se encuentran predispuestos a poner en práctica las actividades de Pronalees, ya que afirman que su metodología es la mejor y que les da buenos resultados.

* Es aceptable ver el avance que se ha logrado en la implementación de este programa, ya que la mayoría de los docentes, quienes han sido capacitados con la información de Pronalees por medio de cursos-talleres, se sintieron motivados y convencidos de su efectividad.

* Para poder despertar en el niño el interés y el gusto por la lectura, es necesario mejorar algunas prácticas tradicionales que algunos maestros, lamentablemente, utilizan, y parte de esas alternativas se encuentran en el material de Pronalees.

* Que la Secretaría de Educación Pública implemente cursos por medios masivos de comunicación, tales como la radio, la prensa y la televisión, con los

cuales se tendrá informados a los padres de familia acerca del programa nacional (Pronalees).

* Dentro de las expectativas contempladas, se tiene principalmente reforzar la difusión del programa, involucrando con mayor compromiso a los maestros de grupo, a los padres de familia y los alumnos, en bien del mejoramiento de la calidad educativa.

BIBLIOGRAFIA

- S.E.P. "Español. Sugerencias para su Enseñanza. Primer Grado" Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. México. 1995. 92 p.
- S.E.P. "Acuerdo Nacional para la Modernización de la Escuela Básica" México. 1992. 27 p.
- S.E.P. "Plan y Programas de Estudio 1993" Edit. Fernández. México. 1993. 164 p
- S.E.P. "Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita" Dirección General de Educación Especial. México. 1987. 98 p.
- SEP. "La lengua escrita en la educación primaria. Programa de actualización al Magisterio" Dirección General de Educación Primaria. México. 1992. 220 p.
- S.E.P. "La lectura en la escuela" Biblioteca para la actualización del Maestro. México. 1995. 311 p.
- S.E.P. "El niño y sus primeros años en la escuela". Biblioteca para la actualización al Magisterio. México. 1995. 229 p.
- Folleto de PRONALEES. Publicación trimestral elaborada por la Unidad Coordinadora del PRONALEES. México. 1995. 16 p.