

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN. 26-C NOGALES, SONORA.**

**“CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA INDISCIPLINA EN LA ESCUELA
PRIMARIA”**

MARÍA ANTONIETA GONZÁLEZ LÓPEZ

**TESINA (MONOGRAFÍA) PRESENTADA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

H. NOGALES, SONORA, 1997.

DEDICATORIA

A Dios Gracias

A Tomás mi esposo, de quien siempre he tenido su apoyo y motivo para superarme.

A Uriel Iván mi hijo, quien ha sido mi fuente de energía.

A mis padres, Emiliano + y Ramona.

A mis familiares.

A mis compañeros.

A quienes dignificaron la UPN.

A mis asesores, especialmente a la Profa. Sonia Soto L.

Índice

Introducción

Capítulo I

Definición de Disciplina

- A) Disciplina escolar
- B) Tipos de Disciplina
- C) Normas en el grupo clase

Capítulo II

Concepto y Causas que determinan la Indisciplina Escolar

- A) Influencia de la sociedad.
- B) Los medios de comunicación.
- C) Influencia de grupos
- D) El papel del profesor dentro de la indisciplina del grupo

Capítulo III

Consecuencias de la Indisciplina escolar.

- A) Desorden en el aula
- B) Represión
- C) Reprobación
- D) Ausentismo
- E) Deserción escolar

Capítulo IV

Alternativas para Controlar la Indisciplina en la Escuela Primaria

- A) Funciones del Profesor
- B) Funciones del Director
- C) Funciones de los Padres
- D) Funciones de los Alumnos
- E) Funciones de los medios de comunicación

Conclusiones y sugerencias

Bibliografía

Introducción

Uno de los motivos que me impulsó a realizar este trabajo es la problemática que estamos viviendo con respecto a la indisciplina escolar.

Es importante señalar que existe una diversidad de problemas que enfrentamos en nuestra labor educativa, siendo éste de vital importancia para nuestra práctica docente.

Por ello, a consideración propia elegí el tema que a continuación se presenta: “Causas y Consecuencias de la Indisciplina”. Es así, como nos dimos a la tarea de seleccionar todo tipo de bibliografía relacionada con la problemática del mismo.

El presente trabajo está conformado por cuatro capítulos que se desarrollaron de la siguiente manera:

En el primer capítulo se expone el concepto de disciplina, disciplina escolar, tipos de disciplina, y normas en el grupo-clase.

Posteriormente se presenta el capítulo dos que habla sobre el concepto y causas que determinan la indisciplina escolar como: influencia del grupo y el papel del profesor dentro de la indisciplina del grupo.

En el tercer capítulo se abordan las consecuencias de la indisciplina escolar como: el desorden en el aula, la represión, ausentismo, reprobación y deserción escolar.

El cuarto capítulo se presenta las alternativas para controlar la indisciplina en la escuela primaria. Aquí se habla de las funciones que se deben tomar en cuenta para que haya una buena disciplina. Estas funciones son del profesor, del director, padres de familia, alumnos y medios de comunicación.

Al final se presentan las conclusiones y sugerencias.

El tema de la disciplina escolar ha sido tratado por varios autores que han escrito sobre él con diferentes planteamientos; pero relacionándolo con la calidad de la educación.

Entre ellos podemos mencionar a José Manuel Pineda y Antonio Zamora¹ quienes abordan el tema de la disciplina escolar en la escuela primaria y su relación con la calidad de la educación; seleccionando dos ejes analíticos:

Por un lado, la disciplina escolar y por otro la calidad del proceso educativo en la práctica docente de la escuela primaria.

Así mismo mencionamos que el fenómeno de la disciplina escolar es uno de los aspectos que agudamente se manifiesta en la escuela primaria y al estar dentro del proceso enseñanza-aprendizaje influye considerablemente en los resultados del trabajo escolar, y dadas las funciones que tiene la escuela primaria, el fenómeno disciplinario se relaciona con la formación de la personalidad y socialización de los alumnos.

Lucía Quesnel² En su investigación sobre la disciplina escolar, desde un enfoque psicoanalítico, nos dice que la disciplina escolar está relacionada siempre necesariamente con la imposición de límites, con las normas que se deben acatar en una sociedad y los mecanismos que los educadores utilizan para lograr esta normatividad. Los alumnos con los que trabaja en esta investigación, son los que tienen mayores dificultades para acatar la disciplina mínima que requiere una atmósfera escolar para el proceso enseñanza-aprendizaje; transgrediendo cualquier norma que el maestro o la escuela imponga.

Jean Piaget, biólogo³ conocido por sus importantísimas investigaciones sobre la manera en que el niño construye el conocimiento y las ideas básicas que llega a adquirir para poder aprender, también ha estudiado el criterio moral del niño.

¹ PINEDA, José Manuel y ZAMORA, Antonio. Disciplina y calidad de la educación en la práctica docente. Revista pedagógica. P. 42

² QUESNEL, Lucía. Los niños que se portan mal en la escuela. P.139

³ PIAGET, Jean. El criterio moral en el niño. P.69

Según Piaget, este criterio se construye en forma similar al conocimiento. En su interacción con los demás, el niño adquiere nociones de la que es la normal, para qué se establece, cómo se obedece y cómo debe sancionarse su infracción.

Piaget hizo una gran cantidad de observaciones para clasificar por estadios el desarrollo de estas nociones.

Martha Corestein y otros⁴ mencionan que entre los factores que intervienen en la calidad del proceso educativo en la escuela primaria se encuentra el de la disciplina y con base en observaciones realizadas en algunos grupos de clase les permiten ver la disciplina escolar como un proceso que tiene relación diferenciada con los distintos componentes de la práctica escolar.

Para Ángel Bassi, según Ricardo Nervi,⁵ por encima de los conflictos ético-sociales y los de raíz económica-política, la escuela popular debía asumir el papel de adaptador requerido por la inserción de las nuevas pautas conductuales en el orden social previsto por nuevos tiempos.

Para Foerster⁶ la educación de carácter implicaba la formación moral y, con ella la adopción de una disciplina basada en la tolerancia y el respeto mutuo. Para alcanzar este objetivo, nada mejor que el trabajo escolar fundado en el “cultivo del esfuerzo”.

Dada la problemática que se sigue presentando actualmente en la escuela primaria relacionada con la indisciplina considero de gran importancia ampliar mis conocimientos acerca de este tema. Por consiguiente, defino y formulo mi problema de la siguiente forma. “Causas y Consecuencias de la Indisciplina.”

⁴ CORESTEIN, Martha. Et. Al. Factores que intervienen en la calidad del proceso educativo en al escuela primaria. P.131

⁵ NERVI, Ricardo. De la disciplina en la escuela. Revista pedagógica. P.73

⁶ Ídem. P.44

Los propósitos que se persiguen con esta investigación puramente documental son:

*** Conocer algunas causas y consecuencias de la indisciplina escolar.

*** Proponer algunas alternativas que ayuden a mejorar la disciplina escolar.

Capítulo I

Definición de Disciplina

En el sentido más usual y estricto, disciplina es el conjunto de reglas que obligan a una persona a obedecer a otra. Esta obediencia puede lograrse mediante el temor, el deseo de obtener una recompensa, o hábito.

Por temor al castigo el soldado obedece a sus oficiales; la recompensa del título nos induce a estudiar una carrera; la costumbre nos hace marchar por la derecha en las aceras. Pero en un sentido amplio, la disciplina implica dominio del si mismo, es decir, el sometimiento voluntario a un conjunto de reglas, un orden o método.

La disciplina en las escuelas ha sido tema de amplia discusión. Antiguamente se consideraba que el castigo corporal con la palmeta o incluso el azote, era el único medio de disciplinar a los alumnos.⁷

Se recuerda todavía el refrán: “La letra con sangre entra.” Hoy en cambio está generalmente admitido que este método es contraproducente y negativo y se considera que la mejor disciplina es la que primaria de la persuasión.

Sergio Sánchez,⁸ considera la disciplina como rama del saber que abarca el conjunto de conocimientos de un ámbito específico, agrupados de modo sistemático. Orden y forma de conductas impuestas mediante leyes y normas procedentes de la autoridad competente o autoimpuestas, así como el modo de actuar acorde con tales leyes y normas.

Según Genoveva Sastre,⁹ es difícil caracterizar o definir el concepto de disciplina, ya que se halla estrechamente relacionada con factores psicológicos, sociológicos y pedagógicos-organizativos. En efecto, el niño se manifiesta en su vida escolar según su temperamento y carácter, así como a través de los patrones culturales que imperen en su ambiente familiar y social. De otro lado, en la institución escolar se encuentra con un

⁷ LÓPEZ, Pedro. Et. Al. Enciclopedia ilustrada cumbre. P.245

⁸ SÁNCHEZ, Sergio. Et. Al. P.198

⁹ SASTRE, Genoveva. Et. Al. Enciclopedia práctica de pedagogía. P.162

sistema organizativo determinado al que debe de adaptarse.

Esta adaptación y progresiva integración de las normas y exigencias sociales de la escuela es la que podría caracterizarse como primer sentido de la “disciplina” que, por ende, se halla estrechamente ligada a la conducta individual de los escolares. En este orden de cosas aparece la finalidad principal de la disciplina como uno de las componentes esenciales de la educación: lograr la madurez personal de los individuos como miembros de una sociedad.

A. Disciplina Escolar

Con respecto a la disciplina escolar unos la conciben como una serie de costumbres ya formadas, otros la entienden como un conjunto de reglas de conductas; hay quienes la ven como simple instrumento cuya función fundamental es enderezar conductas; y hay quienes la consideran solamente como obediencia. En esta lógica de significados se hace referencia al buen comportamiento que los individuos deben cumplir en la sociedad.¹⁰

La disciplina escolar es la manifestación externa más característica de la vida en la escuela.

Solamente el aspecto de las clases, la actitud en los alumnos y la forma de trato y relación de los niños con el maestro, expresan ya todo un concepto educativo y descubren el carácter íntimo y la orientación pedagógica de la escuela.

Es la disciplina la que le da el tono a todo el ambiente escolar y la que más directa y decisivamente influye en la educación de los niños. Es además, ya hemos dicho, el instrumento más poderoso de la educación moral, de formación del carácter y de la voluntad infantil.¹¹

¹⁰ PINEDA, Ruíz José Manuel. Et. Al. P.38

¹¹ BONFIL, Ma. Guadalupe. Et. Al. Pedagogía, Bases Psicológicas. P.233

El conjunto de esas normas de comportamiento, los estímulos y recursos que se ponen en juego para conseguirlas, para contribuir a la evolución de la personalidad del alumno y de su ajuste social, constituyen lo que en la actualidad se conoce como disciplina escolar.

Esta es un proceso de transformación gradual y progresiva de la conducta deseable, voluntaria y racional, independiente de las presiones externas debidas a la autoridad que ejerce otra individualidad.

Pero la disciplina es algo más. Puede ser la disposición de un alumno para enfrentar una dificultad, la manera de encararla e intentar resolverla sin perjudicar al compañero. Los únicos medios para alcanzar tal tipo de disciplina son: el esclarecimiento, la persuasión, la motivación, la ocupación y la responsabilidad con relación a los trabajos del curso.¹²

Concretamente, en la escuela primaria encontramos que la disciplina se entiende como “el buen comportamiento”. Sin embargo, es necesario destacar que la obediencia está constituida como el principal signo del alumno disciplinado y educado, el que obedece a un superior, ya sea docente o directivo, se constituye en el alumno adoptado al sistema escolar y por la tanto, al sistema social.

En este sentido, al socializar roles y conductas, el modelo que se trasmite a los educandos lo hace suponer que para ser buenos alumnos se tiene que identificar como escolares disciplinados, niños obedientes. Desde el punto de vista de profesores y autoridades, un alumno que observa buena conducta en el aula se valora como: “un niño obediente, bueno y educado”, “inteligente y estimado por el adulto”, “como un alumno que podrá ser un buen profesionista y buen padre de familia”.

Ahora bien, hay que destacar que cuando se habla de disciplina en el aula escolar, generalmente se relaciona e identifica con las acciones que realiza el profesor para mantener en orden a los alumnos a fin de poder dar su clase, así, la disciplina es vista como

¹² BASURTO, Montoya Elida. Organización escolar. P.123

una práctica en sí misma y no como elemento, que forma parte del proceso enseñanza-aprendizaje y, por lo tanto, la disciplina como recurso didáctico que posibilita el acceso al conocimiento.¹³

Resumiendo, si bien la disciplina escolares identificada como concepto límite, al ser utilizada para referirse al comportamiento de los sujetos, en este trabajo se pretende superar esa concepción, al ser identificada como proceso, ya que el fenómeno disciplinario no solo se refiere a la conducta, sino a la enseñanza de normas, actitudes y valores interrelacionados con prácticas disciplinarias heterogéneas y rutinarias, formando parte de un proceso disciplinario, en tanto que la disciplina escolar:

- Tiene una estrecha relación con el proceso de socialización y con la formación de la personalidad del educando.
- Cumple un papel fundamental entre los sujetos como con los contenidos educativos.
- Es un proceso dinámico que tiene distintas funciones según el lugar que ocupe en el proceso educativo.

B. Tipos de Disciplina

1. *Disciplina Exterior.* Es la que apela a la coacción, a la violencia y las amenazas. Es común, en este caso que los alumnos quietos, bajo coacción, “estallen en una verdadera explosión” cuando se aleja la fuerza coaccionadora.
2. *Disciplina Interior.* Es la que resulta de la modificación del comportamiento, de la comprensión y conciencia de lo que cada uno debe hacer. Este tipo de disciplina es fruto de la persuasión, orientación y respeto por el alumno.

¹³ PINEDA, José Manuel y ZAMORA, Antonio. Pedagogía. Revista. Vol. 5 No. 14. P.45-46

La disciplina interior refleja un comportamiento, que siempre es el mismo, cerca o lejos del profesor porque estriba en los buenos hábitos.

3. *Disciplina Pasiva*. Es la forma de apreciar la disciplina con relación al “barullo”. En este caso hacer barullo es señal de indisciplina.

Nada nos garantiza, sin embargo, que un curso en total silencio este realmente disciplinado, o que este aprendió, bebiendo el saber del maestro. Es posible y cada instante lo estamos comprobando que el alumno en silencio este lejos de la sala de clases, realizando diabluras con la imaginación, esto es, que este presente sólo con el cuerpo y que su espíritu este bien distante de allí. En consecuencia, el silencio de la clase, casi siempre logrado por la coacción, no es síntoma seguro de auténtica disciplina.

4. *Disciplina activa*. Es una forma de apreciar la disciplina, ya no por el “barullo”, sino por el trabajo realizado, por la aplicación, por el interés y por la integración en el quehacer escolar. Es posible que en una realización de tal o cual clase en que se encuentre empeñados, con entusiasmo, el profesor y los alumnos, no hay mucho silencio, pero no se puede decir que no existe disciplina. Por lo contrario, puede decirse que el curso está viviendo la autentica disciplina, que es la que congrega voluntades y esfuerzos para la realización de determinada tarea.¹⁴

C. Normas

Una norma es una regla, un patrón de medida o una pauta de acción (de latín normal, escuadra de carpintero o regla). Las normas sociales son reglas de conducta. Las normas son ese patrón de comparación con el cual se juzga el comportamiento y al cual se le otorga aprobación o repulsa.¹⁵

¹⁴ GIUSSEPE, Nericci Imedeo. Hacia una Didáctica General Dinámica. P.439

¹⁵ ROBIN, M. Williams Jr. Normas, conceptos. En enciclopedia internacional de las Ciencias Sociales. P.348

La historia del concepto de norma se remonta al punto en que los hombres empezaron a dejar constancia de sus ideas respecto al comportamiento adecuado. Las normas se aprenden en el trato social con otros individuos, o sea, a través del proceso de socialización. Ello quiere decir que, por definición, las normas son compartidas por dos o más individuos.

Las normas pueden surgir en relación con cualquier aspecto de la actividad y la experiencia humana que llegue a considerarse como importante. Hay distintas normas del comportamiento moral, que guían la interacción social directa.

Las normas difieren mucho entre sí, no solo en cuanto al objeto sobre el que versan, sino también en cuanto a las propiedades que asumen en distintas sociedades y en períodos históricos diferentes.

Unas normas son de conocimiento, aceptación y práctica muy generales, mientras que otras se caracterizan por su reducida aceptación y su escasa práctica. Unas normas se aprenden en los primeros años de vida, mediante la identificación del niño con los padres o con otros agentes primarios de socialización, otras se adquieren en años tardíos, a través de las relaciones sociales.¹⁶

El estudio de las normas escolares ha de tener en cuenta, en primer lugar su origen. El hecho mismo de que el grupo clase esté ordenado en el campo pedagógico, es decir, en el espacio en que actúa la función del saber; implica que una ley presida las relaciones que establecen entre los compañeros. A estas normas casi constitutivas se añaden las normas institucionales, que inciden en el estatuto del enseñante y en los cometidos esperados de él, de los alumnos tales como: sistemas de comunicación, palabras permitidas o prohibidas, formas de expresar sus sentimientos, modalidades de evaluación o sanción.

Hasta cierto punto, son incluidas por el enseñante, en función de su cometido que decide desempeñar de su propia visión frente a las normas institucionales. Así, es una clase de tipo tradicional, cada alumno se supone que trabaja por su propia cuenta, de una forma

¹⁶ ROBIN, M. Williams Jr. grupos y desarrollo. UPN. P.38

competitiva (de ahí la prohibición de copiar en una composición); en una clase de tipo activo, en donde es “normal” una evaluación colectiva de los trabajos, la ayuda mutua en pequeños grupos corresponde a una norma: la desviación se sitúa, no a nivel implicación o producción en el trabajo común. Sin embargo, no podría establecerse ningún sistema de normas específicas sin consenso suficiente entre maestros y alumnos.

Capítulo II

Concepto y Causas que Determinan la Indisciplina Escolar

En la escuela primaria la obediencia esta constituida como el principal signo del alumno disciplinado y educado, el que tiene un buen comportamiento, el que obedece a su superior ya sea -docente o directivo- es premiado por su actitud y representa un alumno adaptado al sistema escolar e integrado al sistema social, erigiéndose en modelo a seguir; en contraposición, la desobediencia, el mal comportamiento, la indisciplina, son consideradas faltas graves y al que las personaliza se le considera como un sujeto infractor de ciertas reglas sociales y, en consecuencia amerita un castigo como medida correctiva.¹⁷

Se puede definir como indisciplina a todas las acciones, palabras, actitudes, gestos y toda conducta que contraríen los modelos disciplinarios de actualidad en la enseñanza o a los que presentan conductas en contra de la moral, la autoridad y el orden de la institución.

La indisciplina es la violación al orden escolar que llega a ocasionar el desorden, la burla o la pelea dentro del aula. No obstante que a un alumno llega la indisciplina debido a un desamparo de familia o de la propia escuela.

Algunos actos de indisciplina podían constituir una ocasión propicia para que los profesores, directores, desarrollaran una acción justamente con los alumnos que tendiera a fomentar una toma de conciencia acerca de la importancia de la disciplina para la vida social y personal de los propios alumnos.

En las instituciones educativas el fenómeno indisciplina se puede presentar en diversos grados de extensión, entre los más comunes encontramos:

¹⁷ CHALINE, Antonio. Et. Al. Factores que intervienen en la calidad del proceso educativo en la escuela. Primaria. P.140

A) Indisciplina Individual. Este tipo de indisciplina se puede dividir en:

- *Indisciplina esporádica u ocasiona*, se presenta en su mayoría de veces por las indisposiciones pasajeras que muestran los alumnos, por dificultades, malos tratos, acompañados de actos de irritación, impaciencia, agresividad, descontrol, nerviosismo, jocosidad impropia y actitudes antisociales.
- *Indisciplina crónica o persistente*; con frecuencia es la manifestación de anormalidades orgánicas, de desajustes psicológicos del alumno, que nos está presentando un mal comportamiento y estas manifestaciones pueden ser en algunos casos de naturaleza: Biológica, psicológica, familiar o social.

El desajuste biológico se puede canalizar por medio de un análisis médico, el cual revela las fallas por las cuales el alumno está pasando, para los alumnos desajustados e indisciplinados es importante dar el primer paso que es el examen médico minucioso para después continuar con el plan de reorientación pedagógica, debemos también tomar en cuenta que en un período de la niñez nos muestra muchos cambios por los cuales el alumno atraviesa, algunas veces los niños indisciplinados, presentan su protesta inconscientemente con motivos y condiciones que no favorecen al medio familiar o social.

Día con día los alumnos indisciplinados forman un delicado problema, cuya alternativa para su solución no se debe buscar por medios antiguos de castigos ridículos, humillaciones públicas, estos métodos hoy en día no ayudarían en nada a una solución positiva; vayamos a la reorientación educativa hábil en la que el maestro comprende al alumno, así este logrará vencer las dificultades y problemas que tiene presentes.

B) La indisciplina en grupo. La indisciplina en grupos se puede englobar en una sola clase, la forma de:

- a) Parejas confidenciales
- b) Bando dominante
- c) Bandos rivales

a) Parejas confidenciales. Los integrantes de este grupo siempre es por afinidad de caracteres, ya que casi siempre está formado por dos o más personas que son amigos inseparables, casi siempre son mujeres, esta forma está enriquecida por intercambio amistoso, secretos, señales y sonrisas. Con frecuencia estas parejas son fuente de irritación tanto para los compañeros de grupo como para los maestros.

Este tipo de parejas no presentan procedimientos de agresividad. Se puede decir que son negativamente morales, cuando el alumno presenta carácter obsesivo o la ascendencia hipócrita de un alumno y trata de dominar a un alumno de carácter débil inexperto e ingenuo en este caso se requiere de intervención hábil pero firme de los profesores responsables, los cuales se encargan de deshacer esta amistad negativa.

b) Bando dominante. Hay alumnos que cuentan con características comunes que facilitan la comunicación y la fácil forma de manipular a un grupo determinado o a grandes masas de personas; en el bando dominante el líder impone sus reglas para formar su cuadrilla o banda de integrantes, los cuales le obedecen en todos sus mandatos; el líder de las bandas, presenta la característica de inclinarse frecuentemente a no tomar en cuenta el código escolar vigente.

Sintiéndose apoyado por los integrantes de su banda, se comporta negativamente, hace gala de su audacia y agresividad, tira golpes de sorpresa, estos escándalos en el grupo ponen en serias dificultades a los profesores para realizar y controlar la clase.

Es muy notorio cuando el jefe de la banda ha faltado a clases, se forma un ambiente de tranquilidad y todos los alumnos le muestran interés al profesor en el momento en que explica una clase, tanto que los mismos de la banda participan de alguna forma en esos momentos.

c) Bandos rivales. Con frecuencia se pueden encontrar en la misma clase o en dos grupos con francas rivalidades y proposiciones los cuales se pueden asumir de la siguiente forma.

- Primeramente se hace manifiesto la antipatía que se manifiestan los líderes de las bandas, los cuales están empeñados por demostrar el poder que ejercen sobre el grupo.
- Hacer notar con actitudes opuestas con relación a las clases y a la escuela, a los estudios y a los profesores.

C) La indisciplina colectiva. En estos casos, los alumnos, en su gran mayoría, dan señales de irresponsabilidad, descortesía y desconsideraciones al reglamento y a las órdenes de los profesores. En estas clases abundan las pláticas constantes entre los alumnos, el cuchicheo tan común, risotadas, agresiones verbales y muchas veces se llega al grado de ser físicas, estas agresiones tentativas de desorden, amenazas de destrozos del material escolar y didáctico, desafíos a la autoridad del profesor son de los alumnos que se encuentran en un estado de constante excitación y reacción.

Los grupos mencionados revelan una gran caracterización de inmadurez e inadaptación con relación a la situación escolar, con el consiguiente desgobierno en sus actitudes y conducta.

La indisciplina colectiva tiende a formar raíces con grandes oportunidades arraigadas en los diferentes desajustes, desintegración con respecto a situaciones escolares.¹⁸

¹⁸MATTOS, Luisa. Compendio de Didáctica General. P.332

A. Causas de la Indisciplina

A veces las causas de la indisciplina son variadas y complejas. Las más evidentes pueden ser originadas en la sociedad; en la escuela, en el profesor y en el alumno.

a) Causas de indisciplina originadas en la sociedad.

1.- Abdicación creciente de la familia en cuanto a sus responsabilidades educativas.

La familia, debido a que ambos cónyuges deben trabajar fuera de su casa y también a los compromisos sociales o mundanos, cuyo aumento abrumador, esta transfiriendo poco a poco, a otras instituciones y especialmente a la escuela, la responsabilidad de educar a sus hijos.

Es impresionante el malestar que invade a muchos hogares con motivos de las vacaciones escolares o por interrupción de las clases debido a los asuetos feriados u otros motivos. Es importante hacer resaltar que la escuela, por si sola es insuficiente para educar, y que necesita de la ayuda decidida de la familia.

2.- La inescrupulosidad y malos ejemplos de los adultos.

La inescrupulosidad que domina al hombre de nuestros días -fortuna y éxitos rápidos para "gozar de la vida"-, tienen su influencia maléfica en el espíritu del adolescente, que comienza a no creer en honestidad de los adultos y no toma en serio la frase: "Hay que esforzarse para llegar a ser alguien".

3.-Estímulos negativos.

La sociedad está, en todo instante, predispuesta a ofrecer gratuitamente estímulos negativos que inducen a la indisciplina. Por ejemplo; la desmesurada apelación a los sentidos que se efectúa a través de revistas, diarios, novelas, escenas de televisión, no son modelos capaces de favorecer el buen comportamiento del educando en la escuela.

4.- Divulgación de teorías hedonistas.

Los medios de comunicación no se cansan de divulgar, y de manera bien sugestiva, teoría como: el goce sexual sin compromiso, el vivir intensamente el presente y no el compromiso social que inciden principalmente en los adolescentes y en los jóvenes, haciendo difícil cualquier forma de disciplina.

5.- Radicalización Ideológica.

Otra causa -tal vez antaño desconocida -es la indisciplina surgida de la contestación o discrepancia. En muchos educandos se desarrollan concepciones ideológicas que los llevan al convencimiento de que todo está errado y así es preciso derrumbarlo todo y rehacerlo todo de una manera radical.

6.- Omisión de los responsables de la educación.

Otro factor de indisciplina es la omisión que se advierte por parte de muchos padres, profesores, y directores en la concierne a sus deberes en este aspecto.

b).-Causas de indisciplina en la escuela.

1.- Cursos numerosos. Los cursos numerosos de las escuelas suelen ser de cuarenta o más alumnos, la cual es muy difícil para un profesor dedicarse convenientemente a tantos alumnos a un mismo tiempo.

Lo ideal sería que los cursos no excedieran de 25 a 30 alumnos. Al excederse de alumnos en un curso, se suman las instalaciones inadecuadas del salón de clases.

2.- Instalaciones materiales inadecuadas. En aulas pequeñas, sin iluminación ni ventilación suficiente, el ambiente se hace poco menos que insoportable, amueblado como está con viejos pupitres, es verdaderamente difícil mantener la disciplina. ¿Qué decir de los pizarrones, por añadidura, en las cuales la tiza no se adhiere?

3.- Falta de material didáctico. Estas deficiencias son, también, causas de indisciplina. Obligan a que todas las clases sean teóricas y siempre ilustradas con el mismo material -en especial las palabras -la que contribuye a restar interés al trabajo escolar y convertirla en un quehacer monótono.

4.- Preparación deficiente de los directivos. Aquí reside un factor importante en cuanto a la disciplina e ineficiencia de muchas escuelas. Directores que carecen de la necesaria preparación pedagógica y no tienen conciencia de responsabilidad inherentes a su cargo; algunos de ellas, sin condiciones para imprimir un ritmo seguro de trabajos escolares, terminan por no inspirar confianza ni a los profesores ni a los alumnos.

c).- Causas de indisciplina del profesor.

Un elevadísimo porcentaje de casos de indisciplina tiene origen en el profesor. Son muchas las circunstancias que pueden llevar al profesor a ser la causa de perturbación de la buena marcha de los trabajos escolares.

1.- Mala dirección del curso. Cuando el profesor no establece, de manera definida, las normas para la dirección del curso, resulta lógico que tengan lugar los tumultos que terminan por acabar con la clase. ¿Quién no recuerda la actitud que adoptan los alumnos cuando hay trabajos que recoger? ¡Profeso, profesor, déjeme a mí recogerlos!

2.- Empleo constante de la misma técnica de enseñanza. El uso constante de la misma técnica de enseñanza convierte a los trabajos del curso en algo monótono y falto de interés, máxime si es la técnica expositiva.

3.- Conocimiento deficiente de la materia. El profesor que no domina su materia, se muestra inseguro, impaciente y se descontrola ante la menor pregunta de los alumnos.

4.- Impuntualidad. La impuntualidad es un serio factor de indisciplina. Ejemplo de ella es la frecuencia de las clases, en el comienzo y el término de las mismas, en la corrección y devolución de tareas y pruebas bimestrales, etc. Es necesario destacar que la

falta de iniciación inmediata de la clase de los trabajos de curso, es un motivo importante para la indisciplina ya que los alumnos conversan entre si.

5.- Personalidad desajustada. El profesor neurótico es perjudicial para los alumnos.

En la escuela primaria, el niño podrá inhibirse, en la escuela media, ya que todo adolescente sufre de perturbación emotiva, es fácil deducir lo que podrá ocurrir, opinando que debía haber ciertos impedimentos o restricciones ante los profesores neuróticos.

6.- Actitudes perjudiciales. Vamos a ver una serie de actitudes y comportamientos que mucho perjudican la marcha normal de una clase. Algunas actitudes comportan verdaderos síntomas de neurosis, otros, mientras tanto, se pueden salvar fácilmente sobre la base de un autoanálisis y un poco de esfuerzo para cambiar de conducta.

d).- Causas de indisciplina en el alumno.

No hay duda de que una serie de hechos disciplinarios tiene su origen en el propio alumno. Las causas pueden ser de naturaleza biológica, social, o psicológica.

1.- Causas de naturaleza biológica.- Ciertos estados de desnutrición, de agotamiento físico, de parasitosis, de hipertiroidismo, etc. Pueden acarrear manifestaciones de inestabilidad emocional y de incapacidad para los trabajos del curso que, casi siempre, derivarán en casos de indisciplina.

Muchas veces, defectos físicos de los alumnos constituyen la causa principal de perturbación en el comportamiento. Estos defectos pueden originar críticas de los compañeros, lo que trasmite un estado de permanente irritación en los mismos.

2.- Causas de naturaleza social.- Muchas veces, el comportamiento indeseable del alumno tiene su causa en el nivel social de su familia, que puede ser muy alto o muy bajo. Condiciones socioculturales muy precarias por parte del alumno, crean por la general un conflicto entre él y la escuela.

Condiciones socioculturales muy elevadas, pueden así mismo, llevar al alumno a la indisciplina, ya que, a veces, todo lo que el profesor diga o haga, es ya conocido o sabido por el alumno, no prestando la debida atención a los trabajos en curso. Otra actitud que repercute en la disciplina, es la manera como el alumno es tratado en su hogar.

Si se le trata con desprecio o se le deja librado a su voluntad, es obvio que el alumno no va aceptar el tipo de disciplina que la escuela le quiere imponer. Si por el contrario, es tratado en la casa con exceso de cuidados, es lógico que piense que el profesor, o persigue o le tiene mala voluntad, ante las mínimas restricciones que éste le imponga.

3.- Causas psicológicas.- .Las causas de indisciplina de naturaleza psicológica son varias. Entre ellas debe destacarse, la deficiencia mental la tendencia impulsiva de la adolescencia, y ciertos rasgos de la personalidad, todos entre mezclados con defectos inherentes de la misma educación.¹⁹

A. Influencia de la sociedad

Dependiendo de da sociedad de que se trate, este proceso complejo de control-socialización conlleva un determinado tipo de valores, normas, actitudes, y esquemas de pensamiento que son inculcadas, para que los ínter-analicen los sujetos, a través, del habitus, y mediante ellos se procura sensibilizar a los individuos ante los distintos “ordenamientos de la sociedad; que cobran especial sentido en los diferentes roles que (el sujeto) debe desempeñar.”

Podría pensarse que en la escuela la enseñanza de normas, actitudes, valores y esquemas de pensamiento, tiene que ver y responde exclusivamente con aquellos significados de da sociedad y de la cultura vigente.²⁰

¹⁹ GIUSSEPPE, Nerici., Imedeo. Hacia una Didáctica Dinámica. P.450-451

²⁰ CORENSTEIN, Martha. Et. Al. Factores que intervienen en la calidad del proceso en la escuela primaria. P.133.

Dentro de la sociedad influyen muchas causas de indisciplina, las cuales, ya mencionaron en el capítulo anterior.

B. Los Medios de Comunicación

Uno de los aspectos más importantes que contribuyen a perjudicar la conducta de los niños la forman los medios de comunicación en todos los aspectos refiriéndose notablemente a la prensa, televisión, radio y revistas y cine.

Se tiene por entendido que estos medios de comunicación deberían de ser realmente culturales y educativos, con tristeza se puede observar que en la mayoría estos medios ayudan a los educandos a caer en compromisos y sin temor a caer, orillarlos a la delincuencia, drogadicción, prostitución, etc., sin miedo al castigo.

En algunos lugares se puede observar letreros sólo para adultos, estos letreros están formados por letras muertas, ya que el público más numeroso lo conforman los niños y los jóvenes de ambos sexos.

Los medios de comunicación influyen en la indisciplina del trabajo escolar en donde el alumno está contaminado de propaganda y mensajes que hacen que actúe indisciplinadamente en el aula, siendo la radio o televisión por medio de canciones o películas que llevan el mensaje de violencia, drogas, injurias, sexo intencionado, etcétera, siendo el educando la principal víctima de estos mensajes.

De la televisión el educando interpreta de manera violenta y consumista la mayor parte de la que, de los programas que actualmente tienen la oportunidad de vivir son los que tienen temas de violencia, narcotráfico, venganza, odio, maldad; muerte, sexo que todos se graban muy bien en la mente del niño.

La propaganda y la oferta que se anuncia en la televisión influyen en el comportamiento del educando ya que éste consume y adquiere productos nocivos para la salud que se anuncian. La indisciplina que se lleva a cabo en las instituciones educativas tiene en gran parte su punto de salida en la televisión, siendo mucho el tiempo que emplean los niños frente a este medio de comunicación.

La prensa en menor proporción tiene su participación en la indisciplina, una causa sería la constante violencia anunciada por este medio de comunicación. En la actualidad podemos darnos cuenta de que se usan métodos y aparatos de sonido para dar a conocer las noticias principalmente de violencia, robos, asesinatos, violaciones, drogas, narcotráfico y demás.

C. Influencia de Grupos

Un grupo es una unidad social constituida por un número de individuos que poseen un estatus y unas relaciones mutuas de papel estables hasta cierto punto en un momento determinado y que tiene un conjunto de valores o normas que regulan su conducta, por lo menos en asuntos de importancia para el grupo. Los elementos esenciales en el proceso de formación de grupos son las siguientes:

- 1.-Una base motivante que origine la interacción repetida.
- 2.-La formación de una organización (estructura) constituida por papeles y estatus.
- 3.-La formación de reglas, tradiciones, valores y normas.
- 4.-Los efectos diferenciales de las propiedades del grupo en la actitud y conducta de los que participan en él.

El requisito necesario para que se forme un grupo es que las personas tengan la oportunidad de descubrir a lo largo de cierto período de tiempo las preocupaciones que tienen en común con otras personas y de actuar de acuerdo a ellas.

El motivo o motivos comunes que dieron lugar a los primeros contactos pueden ser uno o varios de las que se encuentran en toda sociedad: por ejemplo, el hambre, el deseo de ser estimado o tener la influencia, el miedo o la ansiedad frente a una amenaza. Estos motivos pueden estar culturalmente definidos, como por ejemplo; el deseo de tener posesiones materiales o de alcanzar prestigio por medio de ciertas actividades, el deseo de conseguir ciertos objetivos políticos, etc.

Formación de las normas del grupo

A medida que la estructura de un grupo va tomando forma, sus miembros empiezan a preferir cierta manera de realizar sus actividades importantes. Tal vez adopten un nombre para el grupo.

Establecen criterios acerca de como deben como no deben comportarse entre sí y con los extraños; “Norma” es un término general para designar los resultados de la interacción que producen regularidades entre los miembros del grupo. En todo grupo se permite cierto margen dentro del cual se pueden mover los individuos. Una norma indica el margen que los miembros consideran socialmente deseable o aceptable y el margen de lo que condenan.

Toda norma, por lo tanto, una escala evaluativa (vara de medir) que indica a cada miembro la amplitud de la aceptación y la amplitud de la condena como instrumento de regulación de su conducta en materias de importancia para el grupo. No toda conducta social está regulada por normas claras y precisas, sobre todo cuando los grupos están en formación.²¹

Hoy en día, el medio que rodea a la escuela tiene un alto índice de vandalismo y pandillerismo, es donde los niños están desarrollándose, el cuales digno de alarma, tanto para autoridades como para la opinión pública en la mayoría de los países, en los cuales es muy general la actividad de grupos de niños que éstos a su vez se conjuntan formando pandillas, palomillas, etc., tales grupos adoptan nombres peculiares según el medio en que

²¹ SHERIF, Musater y Carolina. Grupos y desarrollo. UPN. P.29

se encuentren, la mayoría se caracteriza por sus actitudes de agresividad y espíritu combativo. Estos grupos, se puede afirmar con certeza, que siempre han existido.

Los grupos de barridas distintas, especialmente colonias extremas se caracterizan por las constantes luchas más o menos violentas, teniendo una influencia en la indisciplina que se manifiesta en cada una de las escuelas, ya que algunos de los cabecillas o integrantes de dichos grupos son los alumnos de los mismos.

Los factores sociales de la comunidad contribuyen a la desorganización del educando así como a la contra agresión y delincuencia del mismo. Siendo la agresión una expresión del educando de adquirir independencia y de librarse del dominio de los adultos, la cual se manifiesta en muchos actos de conducta, siendo una de estas la incorporación de grupos, pandillas, camaradas y otros.

Se ha observado que el educando demasiado agresivo, es abiertamente hostil a la sociedad, su trabajo escolar es mediocre, rehúsa adaptarse a las exigencias sociales y con frecuencia descarga su hostilidad mediante la destrucción de la propiedad, no suele adaptarse a los compañeros de grupo y culpa a la sociedad de sus errores.

El Núcleo Familiar

El hogar siempre se ha reconocido como la unidad básica dentro de la cual se desarrolla el educando.

Esta unidad que es la fuente principal de socialización el educando aprende como funciona una sociedad y desarrolla los patrones de conducta que le permiten funcionar de manera afectiva en esa sociedad: Muchos de los valores, actitudes o intereses que son parte de la conducta del educando tuvieron sus comienzos y muy a menudo se cristalizaron a través de la influencia temprana del hogar y de la familia.

La familia a la que pertenece el educando es el determinante más importante de su conducta y las diversas normas que la guiarán a través de la vida, son establecidas en el hogar.

Cuando la familia cuenta con un hogar donde reine la armonía, la paz y la tranquilidad, se forman personalidades de cada hijo dentro de una manera normar y sana, pero tenemos a la familia con características modernas a extremos donde se viven aventuras sexuales pasajeras sin responsabilidades, donde los hijos no son planeados y son simplemente fecundados en un momento de satisfacción, cuando los padres hacen a un lado a los hijos para dedicarse a los negocios y problemas, aquí encontramos a un hogar destruido de delincuentes menores.

El continuo abandono de las familias de su responsabilidad educativa y la continua falta de interés no le brinda el apoyo adecuado a la escuela.

En el factor de la moral que es importante para la acción educativa en las nuevas generaciones, continuamente la familia perturba la acción positiva que se le quiere fomentar por parte del plantel educativo, obteniendo así la negación de apoyo y colaboración también a esta acción.

Capítulo III

Consecuencias de la Indisciplina Escolar.

Desorden en el aula

Una de las principales consecuencias que trae consigo la indisciplina es el desorden que se manifiesta en el aula de trabajo.

El o los alumnos indisciplinados promueven por medio de sus faltas, juegos, burlas, payasadas, que sus compañeros dejen de presentar atención necesaria al profesor y se unen al grupo indisciplinado.

La indisciplina constituye un problema real y frecuente en el salón de clases. Es grave preocupación de la mayoría de los profesores, especialmente de los que se hayan al comienzo de su carrera y no constituyen problemas exclusivos del profesor ineficaz o desadaptado.

La conducta del alumno debería ser proscrita, castigada e impedida principalmente porque interfiere en el aprendizaje, en el salón de clases y no porque desagrada o parezca amenazante.

Hablando sobre el castigo podemos decir lo siguiente:

El castigo funciona suprimiendo la conducta indeseada a menudo de manera fulminante e inmediata en la situación determinada; sin embargo, su efecto a largo plazo es muy cuestionable.

El castigo admite al menos dos variantes: suprimir un estímulo que es agradable para el individuo o administrar un estímulo incómodo que causa aversión. Existían muchos problemas asociados al castigo. El principal es que mediante el castigo no se aprende ninguna respuesta nueva y aceptable. Indica sólo qué se debe hacer y lo que para unos es castigo para otros es un premio.

En la relación educativa, la supuesta necesidad de aplicar el castigo, “para la imprescindible buena relación educador-educando, conviene que la aplicación del castigo se realice en forma objetiva y no sea medio de venganza o de compensación, por lo que resulta provechoso, una vez aplicado, el mantener o recuperar la buena relación persona.”²²

Represión

El profesor en su afán de controlar la indisciplina escolar manifestada en los alumnos hace uso de represión que consiste en el empleo de regaños, castigos, que dañan físicamente y psicológicamente al alumno.

Para que haya represión no es necesario que exista el castigo físico, sino también aquél que fuera los intereses y susceptibilidades del alumno.

Un buen profesor debe conocer y comprender todo aquello que interesa al alumno, por lo cual su trabajo diario en el aula debe estar encauzado a ello. La represión crea alumnos autómatas, que realizan sus actividades diarias escolares por temor a que el profesor los reprenda.

La Represión

Es la consecuencia de la incapacidad del alumno por alcanzar un objetivo o programa determinado, del abandono del estudio y de su pereza mental.

El alumno indisciplinado tiene un alto porcentaje de reprobación ya que sus intereses están enfocados a la satisfacción individual, ha de hacer lo que a él le gusta aunque esto sea una falta de las reglas disciplinarias del aula escolar.

La reprobación es una de las más graves consecuencias de que el alumno sea indisciplinado, y es por esto que el maestro junto con el padre de familia tiene la tarea de

²² MARTÍNEZ, Emiliano. Teorías del Aprendizaje. UPN. P.15

mostrar el camino correcto a los alumnos e hijos.

Existen alumnos que son indisciplinados pero que tienen un nivel académico aceptable, es aquí donde el papel del profesor es importante, la reprobación no debe ser una salida del profesor, sino todo el contrario debe buscar una solución a este problema, para evitar que esto suceda.

México es un país que tiene un grado considerable de bajo rendimiento escolar, trayendo como consecuencias la reprobación, son muchos los alumnos que no concluyen sus estudios ya sea por una u otra causa.

Ausentismo

Es uno de los factores que con mayor frecuencia se presentan en el proceso educativo también uno de las más graves.

Es el punto culminante, la finalización de los diversos problemas que el estudiante afronta durante el tiempo que permanece estudiando, la deserción es el abandono definitivo de sus estudios.

La indisciplina trae como consecuencia que muchos de estos alumnos indisciplinados deserten de sus estudios ya sea de nivel primaria, secundaria, etc. Encontrando estos un refugio a sus gustos en otro lugar que no sea la escuela, la reprensión por parte de los padres y profesores ocasionan que el estudiante no asista en forma definitiva a la conclusión de sus estudios.

Otras causas que originan la deserción escolar son el alto índice de materias reprobadas, principalmente español y matemáticas, intransigencias o inflexibilidad del profesor, la situación económica, falta de estímulos al estudio, irresponsabilidad de los padres de familia e inadaptabilidad al medio escolar.²³

²³ GAMEZ, Jorge. Aguilar, Guadalupe. La deserción en la escuela primaria. Revista UPN. P.40

Capítulo IV

Alternativas para Controlar la Indisciplina en la Escuela

A) Funciones del Profesor.

Incluimos a continuación algunas alternativas que pueden contribuir al buen mantenimiento de la disciplina escolar necesaria para que los trabajos escolares tengan una marcha normal, para que se forme un ambiente de seriedad espontaneidad y confianza, tan necesaria en un aula de clases.

Estas normas son simples sugerencias, ya que los casos concretos requieren, por parte del profesor, constante esfuerzo de comprensión y aceptación, para que su acción se ajuste a la realidad que debe enfrentar:

1. Planee sus trabajos. No confíe mucho en la improvisación.
2. Procure ver a sus alumnos como criaturas humanas que necesitan la ayuda del profesor.
3. Procure mantener a los alumnos ocupados, pues nada provoca tanta indisciplina como el hecho de no tener nada que hacer.
4. Evite dedicarse a un alumno, en forma separada, por cuanto el resto del grupo quedará librado a sí mismo.
5. Evite los privilegios en el curso. Estos desjerarquizan al profesor frente al resto de la clase. Además la escuela debe ser un centro de combate contra los privilegiados.
6. Evite ser excesivamente riguroso en la vigilancia de la clase, en las pruebas parciales, bimestrales, etc. No debe hacerse alarde de rigor. Cuando se debe el caso de actuar correctivamente, hacerlo con naturalidad y seguridad.
7. Evite llevar al curso asuntos extraños a la clase.
8. Evite manifestar abiertamente, y de manera ostentosa, sus preferencias políticas o religiosas.
9. Evite que se formen grupos de alumnos rivales.

10. Procure estar al tanto de los problemas particulares de sus alumnos, a fin de poder auxiliarlos y/o orientarlos cuando sea indispensable.
11. Propóngase dar algunas cosas a sus alumnos. Este es el mejor camino para después poder pedir y ser atendido.
12. Aproxímese a sus alumnos en forma amigable, dentro y fuera de la clase.
13. Respete la manera de ser de cada alumno, encaminándolo, cuando se dé el caso, hacia formas de aceptación social.
14. En el caso de poner amonestaciones, que estas sean firmes, pero nunca trasciendan la línea de “amor propio”, y sean, en lo posible, aplicadas en privado.
15. Distribuya los trabajos de acuerdo con las preferencias, posibilidades y habilidades de sus alumnos.
16. Procure mantener un ambiente amable en clases.
17. Trate de ser coherente y no intente justificar algunas incoherencias.
18. Si llegase a aplicar una sanción, esta debe ser mantenida y cumplida, a no ser que haya un “grave error” de su parte, que justifique el cambio de actitud.
19. No debe actuar en momentos de ira y descontrol.
20. No debe castigar sin explicar claramente el porque.
21. Evitar amenazas que no puede cumplir.
22. Procurar focalizar a los líderes del curso para luego lograr que colaboren en la disciplina del grupo.
23. Debe reflexionar acerca del posible desarrollo de las actividades escolares, a fin de prevenir posibles desajustes.
24. Sea pródigo en estímulos y reconocimientos.
25. Procure atender las diferencias individuales, tanto en los trabajos escolares como en las relaciones personales con los alumnos.
26. En lugar de pedir siempre esto o aquello, tal o cual trabajo, procure dar algo a sus alumnos.
27. Evite las actividades de burla y sarcasmo.
28. Evite sancionar a todo el grupo de alumnos por causa de la conducta de uno solo.

29. Sea sincero y franco con sus alumnos.

30. Pero, por encima de todo, planifique bien las actividades escolares, procurando darles objetividad, adecuación y funcionalidad.

Las funciones del profesor son variables, dependiendo del carácter del grupo escolar o de su índole organizativa. Unas veces actúa como líder, designa a los jefes de equipo y a los responsables de los distintos trabajos, ejerciendo su control y vigilancia. Otros en cambio, delegan toda responsabilidad, dejando a sus alumnos la plena responsabilidad de sus decisiones.

El profesor también puede hacer uso de los siguientes modelos para favorecer y mantener una buena disciplina.

A) Comité de Disciplina. Consejo compuesto por alumnos para dar un significado general y amplio a la disciplina escolar. Este será presidido por los alumnos destacados.

B) Premios de Buena Conducta. Como motivación para esforzarse voluntariamente a mantener buena conducta, la institución puede instruir premios que se otorguen a estudiantes de comportamiento ejemplar.

C) Orientación Escolar. EL escolar cuyo comportamiento amenaza la disciplina en clases, es un sujeto que sufre determinada perturbación está puede ser caracterológica o de índole familiar, es necesario buscar la solución.

B) Funciones del Director

Nada lograrían altos esfuerzos para conseguir disciplina en el ambiente escolar sino se empeñara la dirección de la escuela en esta tarea.

Es lamentable la actitud de muchos directores que dejan caer sobre las espaldas del docente todo es tarea, también de otros directivos que asisten impasibles al trabajo de

demolición de la disciplina por parte de los alumnos como si existiera una unidad entre ambos. No menos dolorosa es la actitud de los directores que apoyan incondicionalmente toda medida arbitraria que haya sido adoptada por algún miembro del cuerpo docente.

Es preciso pues, que la dirección se interese por la disciplina. Además, es necesario que la dirección y el cuerpo de docentes se unan a esa tarea.

La disciplina por supuesto, no debe ser simplemente imposición, ni un elemento de coacción que cercene la libertad de los alumnos, por el contrario debe basarse en el reconocimiento individual para que la vida sea ordenada y productiva.

Se deberían realizar algunas encuestas entre los alumnos y docentes con miras a localizar los motivos de indisciplina en toda la vida escolar, a fin de eliminarlos adecuadamente.

Sería provechoso por otra parte que se llevaran a cabo charlas sinceras con diversos grupos escolares, tendientes a mejorar la escuela.

Algunas alternativas que la dirección de la escuela puede llevar a cabo son:

- a. La formación de grupos con el número apropiado de alumnos para que los profesores puedan dedicar la atención debida a cada uno de ellos.
- b. Clasificación de profesores que hayan demostrado sus aptitudes para trabajar de un modo constructivo.
- c. Solicitar al personal especializado que ayude al profesor a resolver problemas especiales dentro de la escuela.
- d. Exigir apoyo de los padres de familia para dar soluciones a los diversos problemas.

C) Funciones de los Padres de Familia

La conducción de parte de los padres de familia con sus hijos determina considerablemente la conducta de estos, los padres tiene la obligación de mostrar y enseñar las normas de disciplina familiar, para que los hijos actúen disciplinadamente fuera del hogar.

El binomio padres e hijos no deben estar desligados en ningún momento, debe de existir una confianza plena entre los miembros de la familia, ya que ésta traerá la armonía y la buena relación entre ambos.

Los padres deben asistir en forma regular a las escuelas, para estar al pendiente de lo que su hijo haga o deje de hacer.

Padres y profesores tienen que llevar una relación social importante ya que son ellos dos los principales guías de los alumnos, de ellos depende en gran medida las actitudes que tomen.

D) Funciones del Alumno

El alumno indisciplinado tiene sus diversas causas de comportamiento desde el propio hogar hasta los diferentes medios de comunicación.

En la escuela el alumno actúa indisciplinadamente ya que esto lo hace estar bien con su propia persona y algunas veces con los demás.

Es función del alumno recapacitar y hacer caso de las solicitudes que tanto sus padres, profesores y amigos le dan para que su conducta negativa cambie en forma positiva. Participar activamente en los trabajos escolares que el profesor le diga.

En muchas ocasiones, como ya mencionamos anteriormente, el problema de

indisciplina radica en una causa psicológica, y es en estos casos donde más se requiere la ayuda de todos los que rodean al alumno, buscar sus causas y solucionarlas.

La etapa de crecimiento del educando hace que este se comporte en ocasiones agresivo, furioso y todo le parezca mal. El alumno se debe apegar a las diversas normas disciplinarias que tanto en el salón de clases como en la escuela imperan.

La satisfacción de los caprichos de los alumnos se debe de evitar a toda su expansión, ya que ocasiona que en el aula impere la indisciplina.

E) Funciones de los Medios de Comunicación

Las campañas enajenantes emprendidas por los medios masivos de comunicación, dejando a un lado su labor de comunicación e información han influido de gran manera para que las personas de todas las edades dediquen grandes espacios de su tiempo en observar y captar todo lo que se les da, dejando así en el caso que nos ocupa, que los estudiantes distraigan su atención mas en ese tipo de actividades con la consecuencia de convertirse en imitadores de ídolos forjados por los medios diferidos, que vienen a acabar con todos los aspectos positivos que pueden darnos dichos medios.

Los medios de comunicación ayudarían notablemente a la conducta de los educandos si llevarán a cabo lo siguiente:

- a. Programando más eventos de carácter científico cultural, al alcance cognoscitivo de nuestros alumnos.
- b. Elaborando promociones de carácter nacionalista, aprovechando conocimientos e inventiva de los educandos.
- c. Elaborando comerciales de calidad en cuanto al contenido intelectual.

Conclusiones y Sugerencias

De acuerdo con el estudio que se hizo acerca de la disciplina nos damos cuenta que la disciplina es uno de los aspectos mas relevantes e importantes en la actualidad, ya que es uno de los problemas más agudos que se nos presenta en el proceso enseñanza-aprendizaje y que influye considerablemente en el trabajo escolar.

Dentro de la disciplina escolar la que más influye es la personalidad y socialización de los alumnos con el medio que los rodea y puede ser: la familia, la escuela, la sociedad; los medios de comunicación, etc.

Para que pueda haber un buena disciplina hay que llevar a cabo una serie de normas, reglas, actitudes o leyes, todo este conjunto de normas y leyes que se ponen en juego es para contribuir a la evolución de la personalidad del alumno y de su ajuste social constituyen la que hoy se conoce como disciplina escolar.

Para alcanzar tal tipo de disciplina hay que tomar en cuenta la motivación, la responsabilidad con relación a los trabajos realizados durante el curso.

También decir que la disciplina escolar se entiende como el buen comportamiento del alumno y aquí es cuando hay que valorarlo y premiar a los mejores alumnos.

Para que pueda haber una disciplina adecuada tienen que haber muy buena organización que la podamos caracterizar de la siguiente forma, manejando la división de poderes.

- Legislativo. La asamblea generar encargada de elaborar el reglamento escolar.
- Ejecutivo. Integrada por un presidente y un órgano de asesoramiento que son los encargados de dictar deberes y exigir responsabilidades.

- Judicial. Comité especial con atribución para sancionar.

Las funciones del maestro son variables, dependiendo del carácter o de su índole organizativa. Unas veces actúa como líder, designa a los jefes de equipo y a los responsables de los distintos trabajos ejerciendo su control y vigilancia. Otras en cambio delegan toda la responsabilidad sobre el comité ejecutivo, dejando a los alumnos la plena responsabilidad de sus decisiones.

Además, de los aspectos generales mencionados el profesor puede contar con los siguientes medios para establecer una buena disciplina.

1. Planificación cuidadosa de la actividad en las aulas.
2. Procedimientos en las aulas que evoquen interés e incluyan exposición y, como complemento a lo estudiado, hechos, ilustraciones y otros materiales nuevos para los estudiantes.
3. Equilibrio y dominio de sí mismo por parte del profesor frente a la falta de atención, el incipiente desorden, las infracciones menores del orden y el desánimo por falta de preparación de la clase.
4. Participación activa e interesada por parte del niño.
5. Muestras acertadas de trato y respeto a la personalidad del niño.
6. Cuidadosa preparación del trabajo a realizar en clase y buen nivel de conocimiento por parte del profesor.
7. Evitar sarcasmos y humillaciones de los estudiantes.
8. Abstenerse de pedanterías sobre la conducta y la atención.
9. Uniformidad de disposición y reacción frente a las malas conductas en detalles de poca importancia.
10. Facilitar las actividades que sitúan a los educandos en el papel de actor y de participante, tanto como en el estudiante o recitador.
11. Una actitud amistosa y razonable hacia las preguntas de los escolares e inclinación a desviar la discusión hacia temas afines no incluidos especialmente en la lección.

12.Un buen sentido del humor.

13.Desarrollo de las cualidades del individuo o del grupo, mejor que imponerles normas y reglamentos arbitrarios.

En cuanto a la indisciplina uno de los factores primordiales de la misma puede ser de modo particular las condiciones materiales de la escuela (edificio escolar, mobiliario, material didáctico); otros por los elementos personales (educando, educador y comunidad escolar).

El aula es quizá uno de los factores materiales que más influyen en el logro del mantenimiento de la disciplina. En general; se requiere un mínimo de comodidad: ventilación, iluminación y espacio para que los alumnos puedan mantener un cierto orden.

Por citar solo un ejemplo, piénsese en las consecuencias de una mala alineación del mobiliario respecto al pizarrón, la ubicación de los alumnos en ángulos muertos de la clase o en lugares excesivamente distantes, se traduce en una dificultad para seguir las explicaciones sobre el encerado, la que determina en ellos hábitos de inhibición o desviaciones de la atención que, la afianzarse con el transcurso del tiempo son causas de una conducta indisciplinada.

La falta de espacio para realizar tareas, cuando éstas tienen lugar en mesas colectivas, puede determinar interferencias de los alumnos entre sí y ser causa de tensiones y disputas, también es preciso cuidar meticulosamente la ventilación e iluminación.

Otros de los aspectos sería la falta de sucesión en las actividades es generalmente otra causa del desconcierto de que dan muestra las escolares, e incluso del propio maestro, cuando al terminar una tarea concreta se enfrentan con el problema de la continuidad. Es pues, igualmente necesario que el alumno conozca la sucesión de estas actividades, afín de que aceptándolas y habituándose a ellas puedan evitarse sorpresas que provoquen el desorden.

Lo que necesitamos es una disciplina familiar y escolar que sea un aprendizaje de la libertad, esto es..., no ya aprender a obedecer solamente, sino aprender a conducirse. El aprendizaje de la libertad suele ser el más difícil no sólo para el alumno, sino para el hombre en general.

El problema de la disciplina se resuelve en última instancia, no en un código de preceptos sino en la cultura del maestro, en su comprensión y sensibilidad para lo humano. En la práctica suele ocurrir una cosa diferente, la disciplina se cuida en apariencia, de aquí proviene la necesidad de que el maestro viva una constante renovación en su cultura y una severa revisión de sus criterios pedagógicos.

Además dentro de la adaptación disciplinaria debemos tomar en cuenta la siguiente:

1. Estudio del niño individualmente; su temperamento su anterior historia disciplinaria, sus inclinaciones, su adaptación en la escuela, amigos y hogar, sus antecedentes familiares, incluyendo las oportunidades de que dispone para estudiar.
2. Adaptar el tratamiento del niño, no simplemente a la falta de tener presente que es su personalidad en formación con sus especiales necesidades y condición, no trata de establecer tratamientos comunes para tipos de conducta escolar.
3. Ante todo, tratar de conservar la confianza y buena disposición de cada niño. Debe creer en el profesor como alguien que le comprende, que es justo, se interesa por él y que se niega firmemente a cualquier atropello.

Recordar siempre que no pasa ni un día, ni una hora, sin que uno o más alumnos no obren de manera desagradable. No está presto a ofenderse a sentirse desconcertado o demasiado “observador”, aprender a reaccionar frente a pequeñas faltas con cierto sentido del humor. Tratar siempre al enfrentarse con un mal comportamiento, de comprender por qué el escolar obra como lo hace. Buscar las causas detrás de la superficial. Son pocos los niños de naturaleza incurable o no corregible.

- Establecer y mantener una disciplina apropiada es algo más que servirse de normas y saber aplicarlas.
- Usar técnicas que no sean amenazadoras, siempre que sea posible.
- Las órdenes para mantener el control deben ser claras; los alumnos deben conocer tanto el desviado como la desviación y la conducta correcta que debe seguir.
- Aumentar la firmeza cambiando el tono de voz, acercándose al desviado u observándolo atentamente hasta que obedezca.
- Determinar cuáles son las cabecillas de la clase.
- Estudiar a estas figuras de gran prestigio.
- Utilizar técnicas de control que inclinen a la obediencia de las cabecillas.
- Si las técnicas tienen éxito con alguno de los cabecillas será posible obtener un dominio más efectivo sobre toda la clase.
- El dominio del docente respecto de la clase será tanto más efectivo cuanto más interesante pueda hacer el tema estudiado.
- El maestro debe estimular una conducta aceptable en clase y hacer que se le considere útil.

Si el maestro o profesor sospecha que la mayor parte de sus problemas de disciplina son debidos a sus propias emociones o a su propia inadaptación emocional, su primera preocupación debe ser la salud mental.

Aumentar el repertorio de técnicas. Una parte del dominio de la mala conducta consiste en usar la técnica apropiada en el momento conveniente.

Conocer bien a los líderes de la clase. Si fuese posible conocer bien a cada alumno, los problemas de disciplina disminuirán notablemente, porque es importante saber que elementos resultan estimulantes para un alumno para poder recompensar su buena conducta.

Aumentar la claridad y la firmeza. Una de las maneras más simples de aumentar la

eficiencia de las técnicas de control consiste en participar conscientemente para hacerlas más claras y firmes.

Agregar interés al trabajo. Si el maestro siente interés por el tema que enseña habrá dado un paso enorme en esta dirección. Mantener el control de la clase puede ser un problema muy difícil para los maestros a quienes no les agrada su trabajo.

Preparar bien los temas que hay que enseñar. El conocimiento es una fuerza importante para controlar la mala conducta de forma efectiva. Si los alumnos advierten que el profesor tiene un profundo conocimiento y comprensión de todos los temas que deben estudiar, disminuirán los problemas de control de la disciplina.

El fin de toda disciplina inteligente no es ni el perfecto orden y respeto a toda la clase, ni la libertad de hacer lo que quieran; más bien se trata de orientar a los alumnos a hacer lo que deben, sin demasiadas presiones, y de tener un ojo puesto en los probables efectos a largo plazo sobre el individuo.

Bibliografía

- **ALVES de Mattos, Luiz.** Compendio de Didáctica General. Ed. Kapelusz. Buenos Aires, Argentina. 1980. P. 387.
- **AUSUBEL, D. J. D. Novak, H. Honersan.** Psicología Educativa. Ed. Trillas. México DF., 1979. P. 468.
- **BALLESTEROS, Usania Antonio.** La Educación de los Adolescentes. Ed. Patria, SA. 9ª edición. Ed. CECSA. México, 1981. P. 237.
- **BASURTO, Montoya Elida.** Organización Escolar. Publicación Cultural, SA. México, 1981. P. 123
- **BONFIL, MA. Guadalupe. Et. Al.** Pedagogía. Bases Psicológicas. México, 1983. P. 420
- **CORESTEIN, Martha.** Factores que intervienen en la Calidad del Proceso Educativo en la Escuela Primaria. UPN. México, 1983. P. 152.
- **CHARLINE, Antonio. Et. Al.** Factores que Intervienen en el Proceso Educativo. UPN. México, 1988. P. 140.
- **De la MORA, Gabriel.** Formación del Adolescente. 2ª edición. Ed. CECSA. México, 1981. P. 267.
- **DURSSSEN, Annemarie.** Psicoterapia de los Niños y Adolescentes. Ed. Fondo de Cultura Económica. México, 1981. P. 378.
- **GAMEZ, A. Jorge. AGUILAR, Guadalupe.** La Deserción en la Escuela Primaria. Revista UPN. México, 1987. Vol. 4 No. 12. P. 40.
- **GUISEPPE, Imedeo Nerici.** Hacia una Didáctica General. Dinámica. Ed. Kapelusz. Buenos Aires, 1973. P. 450-451.
- **HERNÁNDEZ, Villa Agustín.** Como se debe Controlar la Indisciplina en Clase. Ed. Letra y Número. México, 1980. P. 36
- **LEAO, Carneiro.** Adolescencia sus Problemas y Educación. Ed. UTEHA. México. P. 258.
- **LÓPEZ, Pedro. Et. Al.** Enciclopedia Ilustrada Cumbre. Tomo 4. Ed. Cumbre, 1980. P. 263.
- **MARTINEZ, Emiliano. Et. Al.** Enciclopedia Técnica de la Educación. Vol.

I. Ed. Santillana. México, 1988. P. 447.

- **MATTOS, Luisa.** De citado a Bussing. Compendio de Didáctica General. 1984. P. 332.
- **NERVI, Ricardo.** De la Disciplina en la Escuela. Revista Pedagógica. Vol. 4. No. II. 1987. P. 73-76.
- **PIAGET, Jean.** El Criterio Moral del Niño. (Fontanella, Barcelona, 1971.) P. 69.
- **PINEDA, José Manuel y ZAMORA, Antonio.** Disciplina y Calidad de la Educación en la Práctica Docente de la Escuela Primaria. Revista Pedagógica. Vol. 5. No. 14. 1987. P. 39-48.
- **POWELL, Marvin.** Psicología del Adolescente. Ed. UTEHA. México. 1980. P. 643.
- **QUESNEL, Lucía.** Los Niños que se portan Mal en la Escuela. UPN. México, 1988. P. 161.
- **ROBIN, M. Williams Jr.** Normas, Conceptos en Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales. Vol. 7. Madrid Aguilar. 1975. P. 348-351.
- **SÁNCHEZ, Sergio. Et. Al.** Diccionario de las Ciencias de la Educación. Ed. Santillana. México. 1984. P. 744.
- **SASTRE, Genoveva. Et. al.** Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. Vol. VI. Ed. Planeta. Barcelona. 1989. P. 399.
- **SHERIF, Musater y Carolina.** Grupos y Desarrollo. UPN. México, 1983. P. 29.
- **ROBIN, Williams Jr.** Grupos y Desarrollo. UPN. México. 1983. P. 38.