



SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR
Y EXTRAESCOLAR.



UNIDAD U P N - CD. VICTORIA



EL DESEMPEÑO EN LA LECTURA EN EL NIÑO
DE TERCER GRADO

PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

PRESENTA:

FULVIA ARACELY JIMENEZ CEDILLO



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR
UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



517 12/120

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 22 de julio de 1996

**C. PROFRA. FULVIA ARACELY JIMENEZ CEDILLO
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **El desempeño en la lectura en el niño de tercer grado** , opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor el C. Profr. José Angel Carlos Valdéz Hernández , manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN
CD. VICTORIA, TAM.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION

CAPITULO I EL OBJETO DE ESTUDIO Y SU CONTEXTO

A. Las determinaciones de lo instituido	5
a) La legislación vigente	5
b) Los planes y programas	7
c) La lengua como herramienta indispensable de desempeño	10
d) Estructura y contenido del libro de texto	17
B. La incidencia de lo social en la escuela	19
a) Infraestructura y equipamiento de la comunidad	21
b) Cultura y tradiciones	22
c) El ambiente lector del alumno	23
C. La dimensión institucional.	27
a) Espacios áulicos y anexos	28
b) Recursos humanos y organización interna	29
c) Los eventos escolares, la evaluación y su impacto en la vida institucional	30
D. El grupo escolar	32
a) Eventos de lectura en prácticas cotidianas	32
b) Situación problemática detectada	34
c) Justificación y objetivos	36

CAPITULO II LA TEORIA

A. El lenguaje en la historia	40
a) Desarrollo del lenguaje	40
b) El lenguaje determina la acción	42
B. Origen y evolución del lenguaje en el niño	45
a) Características del desarrollo	45
b) Aprendizaje y educación	49
C. Importancia de la competencia lingüística en el desempeño del lector	52
a) El sistema de la lengua y su relación con el sistema de escritura	52
b) La sociolingüística en los procesos de construcción	54
c) La comprensión como base de todo aprendizaje	56

CAPITULO III ESTRATEGIA DIDACTICA

A. Estrategia Didáctica	63
a) Acciones del alumno	66
b) Rol del maestro	67
c) Actuación de los padres de familia	68
B. Situación de aprendizaje	69
a) Recursos a utilizar	69
b) Actividades sugeridas para realizar un buen desempeño lector	70
C. Evaluación	73
Bibliografía	74
Anexos	77

Introducción

El presente trabajo es una alternativa al quehacer docente, engloba los factores o agentes inmersos en el proceso enseñanza-aprendizaje, y la cotidianidad que se vive dentro y fuera del aula escolar.

Dentro del Capítulo I, se incluye el Contexto Institucional en donde se observa la incidencia del Artículo 3º Constitucional y la Ley General de Educación en dicho proceso como lineamientos establecidos por el Estado.

Estos documentos sustentan el compromiso con los principios y anhelos educativos que los mexicanos hemos forjado en el curso de nuestra historia.

Se plantea también, la congruencia entre estas determinaciones y los Planes y Programas de Estudio para lograr el fin educativo, que es la formación de niños y jóvenes que habrán de heredar la responsabilidad de velar por la soberanía y acrecentar la prosperidad y equidad sociales de México.

La lectura, es una práctica escolar y social presente en las actividades de los niños; por lo que se analiza la incidencia de lo social en la escuela, para recuperar el ambiente lector que rodea al niño y determinar las prácticas escolares que favorezcan esta situación.

La reflexión de la práctica docente, es un punto especialmente importante en esta estrategia; su análisis, es con la finalidad de detectar si el maestro favorece u obstaculiza el proceso enseñanza aprendizaje en los alumnos y muestra alternativas de solución a una situación problemática detectada en el grupo de estudio. Apoyada teóricamente, llevándose a cabo una confrontación entre la teoría y práctica docente, misma que se observa en el Capítulo II, en donde la teoría presentada, fundamenta la solución a la problemática planteada en donde el Sistema de la lengua es determinante en esta situación. Se analiza el desarrollo del lenguaje a través de la historia, confrontándose la apropiación del mismo hecho por los niños y el apoyo que brinda como un instrumento de comunicación tanto oral como escrito.

Se contemplan las características del desarrollo del niño, con la pretensión de conocer la etapa en la que se encuentra; y poder proporcionar contenidos adecuados para su aprendizaje de acuerdo con la Teoría Psicogenética, la cual ve al niño como un ser creativo, que estructura al mundo que le rodea a partir de una interacción permanente con él, actuando sobre los objetos físicos y sociales, buscando comprender las relaciones entre ellos y construyendo sus estructuras de conocimiento.

También se contempla el proceso de apropiación del lenguaje, donde la sociolingüística considera al sujeto como agente inmerso en los procesos de construcción que siguen los niños en interacciones con adultos u otros niños en la apropiación del conocimiento, proceso largo y complejo, de naturaleza cognoscitiva, determinado en buena medida por el entorno social.

Se da especial interés a la comprensión, como base de todo aprendizaje con el fin de evitar la mecanicidad en lo que se hace.

El Capítulo III, contempla la estrategia realizada en la solución de la problemática, reuniendo los roles que desempeñan el docente, el alumno y los padres de familia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La siguiente es una propuesta pedagógica que pretende favorecer la comprensión de la lectura en los niños de tercer año para que logren un buen desempeño lector.

CAPITULO I
EL OBJETO DE ESTUDIO Y SU CONTEXTO

A.- Las determinaciones de lo instituido

a) La legislación vigente

El estado a través de su gobierno, propone lineamientos para todas y cada una de sus dependencias que contribuyen al desarrollo del país, una de ellas es la educativa, considerada como un aparato ideológico y a la vez, el medio transmisor más importante del sistema político gubernamental. Contribuye al desarrollo cultural, social y económico del país, ya que al elevar el grado de escolaridad de los habitantes se eleva la calidad de la fuerza de trabajo propiciándose a su vez el avance social.

“... Cada avance social ha sido acompañado de un renovado impulso a las tareas educativas, afianzándolas, extendiendo sus beneficios y ensanchando así nuestro horizonte.”¹

Estos avances, han hecho que la educación en nuestro país haya sufrido diversas reformas para atender las necesidades que se han requerido en el transcurso de la historia.

La educación, actualmente está enfocada a crear un tipo de hombre crítico y reflexivo a través de una instrucción integral, en la que desarrolla sus capacidades y habilidades intelectuales, se pretende un aprendizaje permanente con base en la investigación, en la búsqueda y selección de información para actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

¹ Art. 3° Constitucional.- Exposición de motivos de la iniciativa de Reformas Constitucionales. S.E.P. pp.15.

Educación en México; no representa la relación maestro-alumno ni la dependencia de éste con el maestro; educar; consiste en crear centros educativos de distintos niveles con personal capacitado para todas y cada una de las áreas que se impartan; educar, es también capacitar y actualizar al magisterio para que favorezca el desarrollo armónico de las facultades del educando, pues todo evoluciona y los requerimientos de un país en desarrollo no son estáticos, el docente debe estar en continua actualización para poder conducir y saber interpretar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Una de las finalidades de la educación, es unificar contenidos en pos del progreso, por lo que el acceso de los mexicanos a un mismo conjunto de conocimientos básicos de la educación primaria y secundaria es fundamental para el logro de tal fin y es el Estado el encargado de impartir la educación preescolar, primaria y secundaria, éstos dos últimos niveles con carácter obligatorio, así como también le corresponde el compromiso de proporcionar servicios educativos con apoyo al desarrollo y difusión de la cultura, ciencia y tecnología para toda la población como lo precisa el Art. 3º Constitucional.

“ . . . La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.”²

² Ibid. pp.27.

Los docentes estamos concientes de esta pretensión pues conocemos la importancia que tiene la educación como factor de cambio, de transformación, sabemos la relevancia que tiene la participación activa del educando, en el proceso educativo, misma que debería asegurarse estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social.

“ . . . La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad.”³

b) Los Planes y Programas

Además de la Ley General de Educación y el Art. 3º Constitucional, la educación está regida por Planes y Programas cuyos propósitos principales intentan organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar la adquisición y desarrollo de habilidades intelectuales, lectura, escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información y la aplicación de la matemática a la realidad; así como la comprensión de fenómenos naturales, sin descuidar la formación ética mediante el conocimiento de sus derechos, deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

Los contenidos básicos, establecidos en los Planes y Programas vigentes son medio fundamental para que los alumnos logren una formación integral, necesaria ésta, para su integración a la sociedad en que esta inmerso y que exige a la educación primaria que los niños aprendan a leer,

³ Ley General de Educación. S.E.P. pp.49.

a escribir y a comunicarse en diferentes situaciones de la vida diaria, propósito acorde con los fines del Art. 3º Constitucional.

Para dar cumplimiento a esta finalidad, se han elaborado estrategias que permiten alcanzar este propósito y que están plasmadas en los programas de educación primaria vigentes; en donde uno de ellos es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje, procurando en todo momento, que la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión.

Las asignaturas incluidas en el nivel primario, han sido organizadas por prioridades establecidas y se les ha distribuido en un tiempo flexible anual o semanal, determinado por la Secretaría de Educación Pública, reconociendo al maestro como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

En este aspecto, el maestro puede establecer la utilización diaria del tiempo para lograr la articulación, equilibrio y continuidad en el tratamiento de contenidos, cuidando que se respeten las prioridades establecidas.

La prioridad principal plasmada en los Planes y Programas vigentes marcada para los primeros dos grados es una alfabetización firme y duradera, por lo que se dedica el 45 % del tiempo escolar al Español (Dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral); en los grados restantes que son de 3º a 6º, la enseñanza del Español representa un 30% de las actividades intensificando su utilización sistemática en el trabajo con otras asignaturas.

La Matemática es otra asignatura que sigue en orden de importancia, abarcando un 30 % del tiempo laboral en los dos primeros grados y el 25 % en los grados restantes.

En el plan de estudio, están contempladas otras asignaturas que se imparten, dependiendo del grado de escolaridad del alumno, siendo éstas; Conocimiento del medio para 1º y 2º grado y Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física, de 3º a 6º grado.

En el área de Español en 3er grado, el propósito fundamental es fortalecer el dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral, orientando a los educandos hacia el uso eficaz y creativo de la lengua oral y escrita con fines educativos y cotidianos. Los contenidos que integran el Programa de Español, se expresan en los siguientes objetivos:

Lengua hablada; Fluidez en el desarrollo de diálogos, narraciones, descripciones y comentarios sobre un tema. Aquí el niño tendrá la oportunidad de narrar sucesos y vivencias de historias reales o ficticias incluyendo personajes.

Lengua Escrita; Redactará sus narraciones anteriores, situación que permite realizar y autocorregir el texto con la ayuda del diccionario o manejar otros textos de consulta.

Recreación literaria; La creación de distintas versiones sobre un mismo cuento y de historietas sobre un tema dado, permite al alumno la comparación de sus creaciones e identificación de elementos característicos de las mismas.

Reflexión de la Lengua; Permite el conocimiento de palabras indígenas de uso común del Español hablado en la comunidad, el uso e identificación de cada una de las partes que componen la oración entre otros contenidos.

He podido darme cuenta lo importante que resulta analizar el Programa; esto me ha permitido reflexionar mi quehacer docente e identificar, que tanto el sustento teórico que subyace en el programa como las actividades que sugiere él mismo, permiten alcanzar los fines expresados en el Art. 3º Constitucional , palpando una congruencia entre ambos.

Al contemplar la educación primaria asignaturas como Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Civismo, Educación Artística y Educación Física, se observa la importancia de una educación integral; así como la pretensión de que el alumno investigue y llegue a construir su propio conocimiento, interactuando, experimentando, siendo crítico y reflexivo con todo lo que desempeña, sustento del enfoque constructivista, mismo que se observa a lo largo del Programa y que da la oportunidad al educando, de ser partícipe en el proceso enseñanza-aprendizaje, conceptualizando a este, como una práctica donde resulta indispensable la participación del niño como sujeto activo y única vía posible para la adquisición de su aprendizaje.

c) La lengua como herramienta indispensable de desempeño

En referencia a la asignatura de Español que anteriormente, en 1992 se sustentaba en un enfoque formalista, mismo que hacía énfasis en el estudio de nociones de lingüística y en los principios de la Gramática Estructural, se le daba más importancia a la forma de la letra y al uso correcto de símbolos ortográficos en la escritura, así como la rapidez y el respeto a dichos símbolos en la lectura dando como resultado un aprendizaje mecánico que era “ depositado “ en el alumno como si éste fuera un recipiente; prueba de esto; es que muchos docentes aún manejamos cuestionarios para que el niño memorice respuestas, siga pistas que el maestro da o descifre en lugar de hacer lectura significativa.

Actualmente, en el nuevo Programa de Español están contemplados cuatro ejes temáticos que articulan contenidos y actividades.

Los ejes son:

- Lengua Hablada.
- Lengua Escrita.
- Recreación Literaria.
- Reflexión de la Lengua.

Los contenidos tienen una estrecha relación entre sí y las actividades quedan a criterio del maestro; el cual, cuenta con libertad para integrarlas y abarcar los contenidos para desarrollar los ejes, tomando en cuenta las necesidades de aprendizaje del grupo, así como las características individuales de los niños y el medio en el que se desarrollan. El docente tiene libertad para

implementar otro tipo de actividades si el grupo lo requiere, pretendiendo siempre que los niños aprendan a leer , leyendo y a escribir, escribiendo.

El propósito principal de los Programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños, en los distintos usos de la Lengua Hablada y Escrita; para ello es necesario que los alumnos logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura. Un aprendizaje eficaz, requiere no sólo del conocimiento de la Lengua Hablada y Escrita, también requiere, y ésto es lo más importante, la comprensión de los diversos usos de la misma.

El lenguaje impone un punto de vista acerca del mundo a que se refiere y sobre el empleo de la mente con respecto a este mundo, esto es; la perspectiva desde la que se ven las cosas y la postura hacia lo que se ve, ya que “ El lenguaje no sólo transmite si no que crea o constituye el conocimiento de la realidad.”⁴

Para que el niño logre de manera eficaz el aprendizaje de la lengua como lo marca la currícula, debe crearlo y recrearlo en base a su realidad pues no olvidemos que el lenguaje ha sido construido con anterioridad, el niño necesita tomar conciencia de las relaciones existentes entre las palabras que utiliza y los signos de la escritura para dominar la técnica del lenguaje escrito. Por lo que si se pretende que el alumno comprenda lo que lee, debe el docente crear situaciones propicias en las que el niño tenga oportunidad de expresar sus ideas y con ello conocer su

⁴ Jerome Bruner.- El lenguaje de la Educación. Ant. El lenguaje en la Escuela. UPN. pp. 353.

lenguaje, a partir de lo que ya conoce y maneja. Para dar cumplimiento a todo esto, el programa propone que los alumnos:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Que desarrollen su capacidad para expresarse oralmente. Con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos que tienen naturaleza y propósitos distintos. Aunados a éstos, el programa de tercer grado propone que los niños:
 - Aprendan a reconocer diferencias entre los diversos tipos de texto y a utilizar estrategias apropiadas para su lectura.
 - Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan formar sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
 - Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
 - Conozcan las reglas y norma de uso de la lengua y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
 - Sepan buscar información, valorarla procesarla y emplearla dentro y fuera del salón o de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo.

Estos propósitos están concentrados en el uso de la lengua en situaciones de comunicación real, con la intención de recuperar de los alumnos lo que saben y demuestren al hablar, leer y escribir, así como reconocer su forma de expresarse pues el alumno; “ . . . deja de comprender una

oración (. . .) porque el maestro o el autor que esta leyendo emplea un lenguaje que no es el del muchacho o sólo en parte coincide con él.”⁵

Para contrarrestar este obstáculo, existen actividades curriculares que ayudan a que el alumno amplíe su léxico, tales como la invención de cuentos, la redacción de anécdotas, la lectura de poemas y la consulta del diccionario acerca de palabras poco habituales.

Cuando el uso de esta herramienta (el diccionario) es frecuente, el alumno se habitúa a él y logra enriquecerse, desgraciadamente; la mayoría de los docentes remitimos al diccionario a los niños cuando lo marcan las actividades del libro de texto para cumplir con el requisito, negándole al niño la oportunidad de que investigue, cuestione y que amplíe su vocabulario tomando en cuenta que el grado de comprensión variará con la edad del niño, con los conceptos y el vocabulario que ya domine y con la información de que disponga; por lo que la enseñanza debe ser gradual y crítica, esto es, ayudarlo a desarrollar sus capacidades, cultivar su imaginación y su habilidad crítica y enriquecer el dominio del lenguaje a través de lecturas acordes con su edad e interés.

El maestro debe considerar al niño como alguien que interactúa por voluntad propia, que está explorando al mundo y a las personas que le rodean, que tiene la capacidad de crear, recrear y comprender, que construye y aprende por si mismo.

“No olvidemos que para enseñar la lengua escrita es importante partir de lo que el niño ya conoce y maneja con familiaridad como es el

⁵ John Passmore.- Enseñanza de la comprensión en Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. U.P.N. pp. 66

lenguaje materno ya que “ genéticamente la lengua hablada precede a la escrita (...) y favorece su organización.”⁶

El niño utiliza cierto vocabulario y lo aplica a situaciones diversas, tomando en cuenta esto, se le da oportunidad de que poco a poco vaya estructurando las normas y reglas de la lengua escrita. No obstante, la mayoría de los maestros se muestran renuentes a darle la importancia debida a todo lo que el niño habla, realmente no conocemos los intereses del niño y puede observarse en la práctica, la tradición de “cubrir” los contenidos con los ejemplos que el texto indica o aquellos que desde el inicio de su labor docente el maestro maneja y considere suficientes; pues resulta cómodo remitimos al programa para saber que contenidos corresponden al bloque para “cubrirlos”.

Esto trae como consecuencia un aprendizaje fragmentado del lenguaje, en donde las situaciones ajenas al niño, provocan que carezca de significado y den como resultado una mecanización que tal vez el niño aplique a una sola situación en donde pronto olvida los conceptos pues no sabe porqué y para qué se enuncian.

He observado, que en la enseñanza de la lengua no se toman en cuenta las posibilidades de comunicación, que los alumnos realizan los ejercicios indicados mecánicamente siguiendo las pistas que el maestro da, y escriben relacionando las letras con los sonidos sin comprender lo que escriben.

⁶ Louis Not.- La Enseñanza de la Lengua Materna. Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. UPN. pp.16.

Si partimos de lo que el niño ya conoce, y permitimos que confronte su trabajo con el resto de sus compañeros, estaremos favoreciendo el análisis que cada alumno debe hacer para llegar al conocimiento de que las diferencias en lo impreso son significativas.

El uso de la lengua escrita en el ámbito escolar es una actividad constante, aunque no por ello podemos decir que el niño comprende cuando trabaja, cuando realiza las actividades que el maestro le indica; porque el alumno generalmente está acostumbrado a obedecer siguiendo las pistas del maestro, a memorizar reglas, conceptos y signos que olvida con facilidad, debido a la falta de comprensión de los mismos.

Un ejemplo de ello es cuando el niño escribe palabras erróneamente, es el docente quien se lo señala cohartando el proceso de construcción del conocimiento ya que no se le da la oportunidad al niño de confrontar y reflexionar para aprender de dichos errores al corregirlos él mismo.

Otra actividad que propone la currícula y que facilita el descubrimiento de los significados a partir de la comprensión, es la práctica del lenguaje cotidiano, empleándolo en narraciones y descripciones tanto orales como escritas, ya que ambas permiten al alumno expresarse y experimentar con el lenguaje al construir sus propias formas de expresión.

Cuando el niño comprende la funcionalidad del lenguaje escrito no sólo consigue plasmar sus ideas; si no que aprende a comunicarse con los demás.

d) Estructura y contenido del libro de texto

Es necesario un análisis al libro de texto para identificar si las actividades que sugiere el programa, están acordes con los propósitos y actividades sugeridas en el Programa de Español y si éstas permiten guiar y desarrollar la capacidad de expresión de los niños del tercer grado. Cabe mencionar, que el libro de texto actual fue elaborado en 1993, sustituyendo al que, con pocas modificaciones, se había utilizado durante veinte años. Esta renovación forma parte del proyecto general del mejoramiento de la calidad de la enseñanza primaria que desarrolla el Gobierno de la República.

El libro de texto de español de tercer grado, está estructurado en cuatro bloques que abarcan los ejes temáticos antes mencionados que contempla el programa para esta materia. Las actividades sugeridas tienen como propósito, desarrollar las capacidades lingüísticas de cada alumno a través de distintas prácticas individuales y colectivas que permiten el ejercicio de una competencia y la reflexión sobre ella.

La práctica de la lectura y la escritura, son vistas como recursos indispensables para lograr una comunicación precisa y eficaz, insistiendo siempre en la comprensión del significado de los textos, para evitar que la lecto-escritura se reduzca a la relación entre signos y sonidos.

El libro de texto contempla también la importancia de las actividades colectivas que favorecen el intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de trabajos, así como la elaboración, revisión y corrección de textos en grupo, como formas naturales de practicar un enfoque

comunicativo, que permiten la reflexión sobre la lengua, esto es, favorecen la capacidad de valorar la eficacia comunicativa de un texto e identificar y seleccionar vocabulario y formas de construcción adecuadas a sus propósitos expresivos.

También están presentes en el libro, lecturas que muestran al alumno la diversidad de cómo leer materiales de distinta naturaleza con el propósito de que, al leer, el niño adquiera seguridad, mejore su dicción y fluidez, su comprensión del texto y constate los avances que logra.

Las actividades que incluyen la redacción libre de textos, permiten practicar la expresión personal basados en sus experiencias, expectativas e inquietudes y posteriormente el niño a partir de éstas producciones podrá elaborar álbumes y periódicos murales, que exigen al niño, se de cuenta de la necesidad de revisar y corregir la redacción para asegurarse de que realmente comunica lo que quiere.

Otra de las actividades sugeridas en el libro de texto es la escenificación de cuentos, leyendas y obras de teatro, mismas que contribuyen a que el niño visualice las formas de uso y la intencionalidad de diversos textos.

Asi mismo están presentes actividades de tipo lúdico que implican el uso del diccionario y dan seguridad y confianza al educando, además de ampliar su léxico. Estas actividades son, entre otras, las adivinanzas y los crucigramas.

A partir del análisis realizado al libro de texto de tercer grado de español, he podido identificar que la orientación curricular favorece el proceso natural del niño para la comprensión de la lectura ya que las actividades que sugiere toman en cuenta el nivel psicológico de los niños que cursan este grado escolar. Por lo que la estructura del libro y sus actividades guardan una estrecha relación con los propósitos del Plan y Programas de estudio de educación primaria básica.

He podido darme cuenta que el niño está en posibilidades de comprender a través de las actividades planteadas, pero que es el docente; quien no propicia un ambiente creativo debido a su formación tradicionalista que le provoca ser impositivo.

B.- La incidencia de lo social en la escuela

La escuela, como institución social que es; emerge y responde en términos generales a la sociedad a la que pertenece y contribuye al desarrollo económico del país en la medida que aumenta los niveles de escolaridad de sus habitantes. Por lo que los sujetos, mientras más preparados estén académicamente hablando, tendrán mayor rendimiento y darán mayor calidad a su trabajo.

La educación está comprometida a extender sus servicios educativos y a elevar la calidad de la educación a todos y cada uno de los habitantes del país, se ha propuesto erradicar el analfabetismo, la reprobación y el rezago educativo; factores que frenan el avance del país. Así, la

educación tiene una importancia decisiva en la formación del tipo de hombre que la sociedad requiere en determinado momento histórico.

“ . . . La educación es determinante en la formación del hombre, ya que ésta le ayuda a modelar su circunstancia. Su concepción del mundo y de la vida depende en gran medida de la educación recibida.”⁷

Los hábitos, costumbres y valores generados de la educación y en gran parte de las personas que tratamos, así como de los objetos que nos rodean y el género de vida que hemos adoptado, contribuyen a la formación de nuestros juicios.

Actualmente la sociedad requiere de sujetos críticos reflexivos, de individuos que interaccionen con sus semejantes y con el medio que les rodea, que analicen lo establecido para crear nuevas alternativas que le permitan brindar el máximo nivel de su desempeño y poder proyectar un México más avanzado, intelectual y tecnológicamente hablando.

Para lograr ésto, la educación no sólo toma en cuenta la relación maestro-alumno, sino que involucra a autoridades del gobierno, directivos escolares, maestros frente a grupo, alumnos, padres de familia y comunidad en general, considerando a todos éstos, elementos inmersos en el quehacer educativo. Todos los participantes de dicho quehacer, se movilizan dentro de un contexto social determinado por lo que resulta importante el análisis del mismo para conocer su incidencia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

⁷ Gustavo A. Escobar Valenzuela. La educación. Ant. Formación Social Mexicana I. UPN. pp. 218.

a) Infraestructura y equipamiento de la comunidad

La escuela Amado Nervo se encuentra ubicada en el ejido Ignacio Zaragoza, Municipio de Llera, Tam., comunidad cuya economía, esta basada primordialmente en la agricultura ya que el 90 % de los habitantes posee tierras de cultivo para la siembra del maíz principalmente. El resto tiene huertas cítricas o se dedican a la crianza de ganado vacuno.

Estas últimas actividades, les permiten a los habitantes una situación económica favorable, a diferencia de aquellos que se dedican a labrar la tierra, ya que muchas hectáreas son de temporal y continuamente la siembra se pierde o da poca producción; situación que denota que la mayoría de los habitantes de ésta comunidad sean de escasos recursos económicos.

La comunidad cuenta con agua entubada no potable, luz eléctrica, una caseta de teléfono público para servicio de los habitantes; carecen de drenaje y de pavimentación de calles. Existe un Centro de Salud, al que acuden los habitantes generalmente para atenderse de enfermedades gastrointestinales originadas por la carencia de agua potable, puede apreciarse que el servicio prestado por este centro resulta un poco cuestionable, pues la mayoría de los días de la semana no se encuentra el doctor en la comunidad y las personas se ven en la necesidad de trasladarse a la cabecera municipal recorriendo aproximadamente 30 km. en busca de atención médica.

En referencia a las condiciones de vida, la mayoría de las casas son de block y techo de palma, poseen por familia una o dos habitaciones, en las que distribuyen las actividades del hogar. **Todas las casas** cuentan con letrinas, ubicadas generalmente al fondo solar.

b) Cultura y Tradiciones

El ejido en cuestión, cuenta con educación preescolar, educación primaria, secundaria y recientemente en noviembre de 1995 fue puesto en marcha un telebachillerato, dando oportunidad a los alumnos de secundaria que no pueden costear los gastos de traslado, continuar con su preparación escolar.

Cuenta también con una biblioteca pública, instalada en un espacio del local que ocupa el Registro Civil.

Los habitantes de esta comunidad festejan algunas tradiciones, entre las que sobresalen el Aniversario del Ejido, misma que celebran cada 5 de mayo y la fiesta del 12 de diciembre, fiesta de carácter religioso. En estas celebraciones se aprecia la colaboración general por un fin común, que es la proyección del ejido hacia el resto de las comunidades. Otra tradición que se festeja es el día de muertos, tradición que poco a poco ha perdido su importancia, ya que actualmente las familias sólo acuden al panteón a arreglar las tumbas o depositar flores en las mismas.

Al respecto, la escuela, por indicaciones de la Secretaría de Educación Pública y con la finalidad del rescate de nuestras tradiciones, ha hecho hincapié entre otras tradiciones la del Día de

Muertos, realizando altares con la participación de los alumnos y padres de familia. A pesar de ésto, la tradición no ha sido extendida a los hogares de la comunidad.

c) El ambiente lector del alumno

Conociendo la importancia de la lectura como medio de información, como recurso para acrecentar nuestro léxico y como vehículo para adquirir conocimientos entre otros usos, me he dado cuenta que en mis alumnos, la lectura se reduce únicamente a las lecciones que se piden ejercer dentro del aula y a las que se les dedica más importancia a la forma en que se leen que al contenido.

En sus hogares; los niños carecen de libros, folletos, periódicos o textos varios que les permitan el acceso a diversas fuentes de lectura y despierten el gusto por la misma como se expresa en el Anexo 1 y que muestra que aún y cuando las familias, en su mayoría, son de escasos recursos económicos, poseen televisión y/o radiograbadora, medios de comunicación que pueden permitir a los habitantes estar informados de lo que sucede en el mundo, situación que sólo ven algunos adultos ya que los niños prefieren ver telenovelas o caricaturas.

De esto he podido darme cuenta al realizar algunas entrevistas a los niños y padres de familia cuyas respuestas confirman lo anterior y pone de manifiesto que son los padres en el hogar quienes despiertan el gusto por programas no adecuados a la edad ni apropiados para los niños como puede verse en el anexo 1.

Al cuestionar a los padres sobre esta actitud, argumentan que ambos salen a la parcela muy temprano y regresan tarde, por lo que no tienen tiempo de inculcarles a sus hijos hábitos como la lectura o selección de programas educativos, que lo que quieren es descansar y ver las telenovelas como una forma de distracción. Algunos padres de familia no saben leer ni escribir, y argumentan que por este motivo no pueden ayudar a sus hijos pero, incluyendo a los que no lo son; la mayoría de ellos relega su responsabilidad a la escuela y comentan que la institución escolar tiene la obligación de enseñarles a leer y a escribir a los niños; que también está para formarles buenos hábitos ya que si ellos pudieran enseñarles todo esto, no los mandarían a la escuela.

En el centro de la única plaza que existe en la comunidad, se encuentra instalada una biblioteca que alberga volúmenes de obras que no despiertan el interés de los habitantes, no posee cuentos ni novelas o textos que permitan a los estudiantes despertar el gusto por la lectura, esto trae como consecuencia que, los alumnos; pocas veces acuden a la biblioteca y cuando lo hacen es para realizar alguna tarea escolar la cual consiste en transcribir algunas biografías de personajes históricos, en donde el alumno no cuestiona nada acerca de lo realizado y pocas veces es guiado por el maestro a confrontar su trabajo con el de sus compañeros, o con la realidad actual.

En contrapunto; el medio social que rodea al alumno, brinda muchas oportunidades de lectura, todo cuando existe en él le es familiar y significativo, lee e interpreta cuanto le rodea ya que la lectura está presente en casi todas las actividades del niño y sus acciones fuera de la escuela, expresan comprensión, un ejemplo de esto es el siguiente:

En la comunidad existen anuncios, tiendas, farmacias, zapaterías y otros locales en donde los niños tienen la posibilidad de leer diversos carteles o textos demostrando que comprenden lo que leen. Esto no sucede en la escuela, aquí el alumno prueba que lo que lee no tiene significado para él, no interpreta indicaciones ni realiza lo que se indica, si se trata de lectura, sólo descifra y al cuestionarlos repiten textualmente sin interpretar lo leído.

Al realizar los exámenes o ejercicios diarios que contengan instrucciones, el alumno las lee pero acude al maestro para que sea él quien le mencione qué hacer y cómo hacerlo. Si es un problema razonado el niño “ve” las cifras y pregunta ¿voy a sumar?, ¿voy a restar?.

Juan Del Val⁸ menciona que la escuela proporciona al niño una serie de conocimientos sin contar con su capacidad para asimilarlos ni su desarrollo intelectual, por lo que el niño muchas veces no entiende algunos conocimientos escolares.

En el caso de la lectura, las prácticas tradicionales no permiten interacciones entre los participantes, se le niega al alumno la oportunidad de cuestionar lo que lee, logrando favorecer sólo la mecanicidad en la lectura en donde el alumno la hace de “corridito” porque lo que se evalúa no es precisamente lo que haya comprendido del texto o cómo pueda aplicarlo. Como consecuencia de estas prácticas el alumno sólo descifra y memoriza los contenidos para plasmarlos en un examen pero que pasado éste, los olvidará con facilidad.

. . . “ Un recurso crítico para la construcción de significado es el conocimiento de gentes y lugares, eventos e ideas, a menudo llamados

⁸ Juan del Val. Cómo se entienden las ciencias. Ant. la tecnología del S.XX y la enseñanza de las C. Naturales. U.P.N. pp. 42

esquemas, que el lector aporta consigo a cualquier tarea de lectura".⁹

Si el alumno en su hogar no cuenta con diversos tipos de lectura y la escuela le brinda sólo lecturas del texto gratuito, el niño difícilmente podrá desempeñarse como un lector crítico y reflexivo.

Emilia Ferreiro¹⁰ propone que los maestros deben ayudar a los niños a tener en mente, a usar, todos los conocimientos que tienen y que son relevantes para el texto que se va a tratar además, sugiere que los docentes debemos encontrar maneras de ayudar a los niños, a adquirir nuevos conocimientos y nuevo vocabulario a través de su vida escolar. Pero también es necesario recurrir al apoyo de la vida familiar en la que la comunicación existente entre los alumnos con sus padres en relación al proceso enseñanza-aprendizaje es importante; aunque en la realidad escolar sea mínima como se aprecia en el Anexo 1.

Muchos de los padres sólo se limitan a preguntar a sus hijos si ya hicieron su tarea y muy pocos utilizan su tiempo libre para el intercambio de ideas, opiniones o para explicarles algún contenido o concepto que no entiendan sus hijos, sin tomar en cuenta que la interacción con el grupo de amigos y con sus padres permite al niño trabajar, compartir ideas y aprender de los demás, mediante el análisis y la crítica de la producción que se logra con la confrontación de ideas. . " Si mejoramos el contenido de la instrucción y la interacción humana en las clases, habremos hecho un progreso importante para mejorar motivación para aprender a leer".¹¹

⁹ Emilia Ferreiro. La lengua escrita en contextos escolares. Ant. El Lenguaje en la escuela. U.P.N. pp. 107.

¹⁰ Ibid. pp. 107.

¹¹ Ibid. pp. 112

Por lo que si logramos que, si el niño comprenda lo que lee, con facilidad podrá expresar lo que quiere ya sea de forma oral o escrita.

C. La dimensión institucional

El contexto institucional tiene una dimensión histórica y una dimensión actual definida ya que está ubicada dentro de un contexto social que lo determina.

Habría que reconocer la organización y forma de operar de una institución escolar, para lograr un mayor acercamiento con quienes participan en el quehacer educativo y todos los diferentes mecanismos que traducen las políticas educativas, en realidades cotidianas de la escuela.

La escuela como institución, apoya espacios sociales que respondan a procesos socioeconómicos y políticos dados en otros niveles, como: auxiliar a diversas Secretarías como Desarrollo Integral de la Familia, Secretaría de Salubridad y Asistencia e Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática entre otros.

Lo que ocurre en una escuela es testimonio de prácticas antiguas, de situaciones que se han vuelto una tradición y que, en ocasiones, pueden considerarse como un modelo que imitarán otras escuelas en donde, los aspectos a imitar varían desde su estructura, su organización y su nivel pedagógico medido a través de concursos, eventos y festivales, entre otros y que más adelante se abordarán.

a) Espacios áulicos y anexos

La escuela primaria rural Amado Nervo, se encuentra ubicada en el Ej. Ignacio Zaragoza, Municipio de Llera, Tam. este ejido está rodeado de comunidades pequeñas, a distancias mínimas, que equivalen a dos o tres km. a la redonda, acudiendo a esta institución niños de diversas comunidades.

La escuela cuenta con 10 aulas que contienen lo indispensable para el desarrollo de las actividades docentes, todas están bien ventiladas e iluminadas, poseen mesabancos individuales en muy buenas condiciones, escritorio, silla para el maestro y un abanico de techo. A excepción del aula dedicada para Computación Electrónica en Educación Básica que por así requerirlo cuenta con aire acondicionado y sus ventanas son oscuras, esta aula está dividida provisionalmente albergando la dirección escolar por no contar con más locales.

Pueden observarse en el patio de la escuela, tres canchas deportivas de las cuales dos, contienen el área pavimentada para el ejercicio de deportes como voli-bol y basquet-bol y otra más para la práctica de fútbol en donde los niños se ejercitan en el deporte, que de acuerdo a sus habilidades y aptitudes elijan.

Posee en uno de sus pasillos, los baños separados para niños y niñas, ubicados estratégicamente se encuentran bebederos que dan servicio a 220 alumnos que pertenecen a esta institución;

también se observan amplios jardines, huerto escolar con siembra de hortalizas y espacios libres que son utilizados por los niños en la hora de recreo.

Por todo esto, puedo decir que las condiciones materiales de la escuela son buenas y favorables para la comunidad escolar y que los alumnos están en posibilidades de disponer de ellas, para el ejercicio de actividades escolares y extraescolares que le permitan un desarrollo integral.

b) Recursos humanos y organización interna

Adscritos a esta escuela, laboramos 10 maestros frente a grupo, un maestro comisionado al Centro de Computación Electrónica para la Educación Básica, un maestro de educación física, un intendente y como responsable de la institución en general el Director de la escuela.

Este último; es una persona que por ser originaria del lugar, está pendiente siempre de proyectar la institución lo mejor posible a la comunidad y al resto de las escuelas que integran la zona escolar. Situación que le hace sentir la necesidad de participar en todas las actividades que programa la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte. La escuela Amado Nervo es la más grande de la Zona Escolar N° 176, contiene el mayor número de alumnos y la planta de maestros mayor de dicha zona.

El director de esta escuela está consciente de que se le tacha de ser muy "oficialista", pues constantemente sugiere a los maestros tener en regla toda la documentación requerida por la

Secretaría de Educación, Cultura y Deporte y con frecuencia visita los grupos para revisarla, así como para cuestionar a los alumnos sobre contenidos que el programa marca.

También pide a los maestros participar en todos y cada uno de los eventos, sean festivales, demostraciones o concurso; culturales o académicos. Actividades que no siempre estamos los docentes de acuerdo en realizar ya que si bien inciden en el desarrollo armónico que se pretende en el niño, restan tiempo al desempeño de los contenidos curriculares y limita a los maestros, mismos que recurren a prácticas tradicionalistas como la utilización de cuestionarios, resúmenes y exposiciones verbalistas que permitan "cubrir" los contenidos que se evaluarán en el bimestre correspondiente.

Cada maestro dentro de la institución posee dos comisiones, las cuales son distribuidas al inicio de cada ciclo escolar y que tendrá que desempeñar a lo largo del mismo de forma paralela al grado y grupo que le corresponde, estas comisiones son repartidas en reunión de consejo técnico y es ahí, donde se determina la distribución; que entre otras formas, se ha hecho por aptitudes o habilidades, por sorteo o de manera voluntaria.

c) Eventos escolares y su impacto en la vida institucional

En relación a las comisiones, es frecuente escuchar quejas por parte de los maestros frente a grupo que sugieren no participar en concursos de ninguna índole, sin embargo y de manera sutil; el director después de escuchar a todos, solicita la cooperación de los docentes para contribuir con la proyección de la escuela sin importar cómo "abarcar" más tarde los contenidos

curriculares y si éstos; son comprendidos o no por los alumnos, situación que incide directamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que el tiempo es un elemento contra el que los docentes siempre estamos luchando, son muchos los contenidos contemplados en el programa y muchos eventos de esta naturaleza que se planean para realizarse en el transcurso del año, por lo que sólo se alcanza a “cubrirlos” superficialmente para cumplir con una normatividad institucional, dejando de lado la comprensión de los temas académicos de los cuales los alumnos memorizan aquellos que se les indica serán evaluados. Por lo que la resolución de los ejercicios se da de manera mecánica y su fijación es momentánea, con la única finalidad de aprobar el examen.

Con referencia a las relaciones que se dan al interior de la escuela entre profesores, éstas son buenas, se cumplen con las reuniones periódicas de grupos colegiados, pero no así, con el objetivo de las mismas, pues el tiempo se pasa en muchas ocasiones haciendo comentarios vanos para la educación y sólo se llenan los requisitos con alguna situación problemática imaginaria o real, pero que no fue discutida.

En esta escuela, como en muchas otras, se aplican exámenes bimestralmente. En el período establecido para ello y en reuniones periódicas se les hace saber a los padres de familia el rendimiento escolar de sus hijos; medido éste, conforme a la capacidad que tienen los educandos para contestar correctamente los ejercicios a criterio y satisfacción del maestro.

Las reuniones con los padres de familia, son aprovechadas para pedir la participación de los mismos en el proceso enseñanza-aprendizaje, y se les concientiza sobre la responsabilidad que se tiene del mismo, así como de las actividades que se organizan a beneficio de la escuela.

D. El grupo escolar

Tengo a mi cargo el 3er grado grupo B; conformado por 7 niños y 11 niñas, mismos que oscilan entre los 8 y 11 años de edad. Los 18 niños, son muy inquietos pero muy trabajadores ya que cumplen con sus tareas y asisten regularmente a clases faltando a la escuela, sólo por problemas de salud.

Los niños en mención pasan mucho tiempo solos en sus casas debido al trabajo de sus padres, y el tiempo fuera del horario escolar, lo utilizan para ver televisión, para jugar fuera de sus casas en compañía de sus amigos, con quienes platican sólo sobre sus juegos o sobre la programación de la televisión que es de su interés como caricaturas, telenovelas y lucha libre principalmente, actividades detectadas y descritas en el Anexo 1.

Todos cumplen con las tareas escolares pero me he dado cuenta de que realizan su trabajo de manera mecánica, sobre todo el de lectura, ya que la desarrollan sin comprender lo que están leyendo pues cuando son cuestionados "recitan" lo leído sin darse cuenta que allí hay un lenguaje vivo.

a) Eventos de lectura en prácticas cotidianas

Para conocer las deficiencias de los niños he propuesto la lectura individual y de grupo, al leer los alumnos manifiestan que la importancia de lectura radica en la entonación y el respeto a los signos ortográficos, ya que son estos aspectos donde hacen énfasis al igual que en las cuestiones

de forma en la redacción, situación que hasta hoy, es lo que los docentes les hemos implícita o explícitamente sugerido como aspectos a evaluar.

Cuando mis alumnos están leyendo en silencio y “escuchando” a un compañero están más atentos a la interrupción del maestro que indicará el turno de participación a otro niño y la angustia de ser ellos quienes resulten elegidos, les impide dar un significado a la lectura.

... “ Los niños deben tener el conocimiento de que lo impreso es significativo, ya que eso es lo que constituye lectura: darle un sentido a lo impreso (...). Ellos no entenderán tratando de relacionar las letras con los sonidos, en parte porque el lenguaje escrito no funciona de esa manera, y en parte porque no es algo que tenga sentido para ellos” .¹²

En la lectura que realizan, encuentran palabras cuyo significado es desconocido para ellos, por lo tanto, no comprenden lo que leen si desconocen el contexto en que gira la trama de ésta. Los niños al no poder conceptualizar esas palabras pierden la ilación y “se pierden” en la lectura.

Muchas de las tareas de investigación se reducen al uso del diccionario o a la compra de estampas y transcripción de biografías de personajes históricos y con ésto le negamos la oportunidad al niño de explotar los beneficios de la lectura, que sienta la necesidad de interpretar lo que lee, de encontrar el significado y aplicarlo a otras experiencias.

¹² Frank Smith. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje. Ant. Desarrollo Lingüístico y currículum escolar, U.P.N. pp. 9.

Me he dado cuenta de que están muy pendientes de las pistas que involuntariamente doy cuando se trata de contestar un ejercicio o examen de evaluación. Al decirles claramente lo que van a realizar; resuelvo el problema de forma momentánea pero obstaculizo su desarrollo mental y prácticamente lo obligo a depender de mí.

. . . “Quizá la razón de esto haya que buscarla en el hecho de que la enseñanza sea sobre todo verbal y memorística y los escolares traten sólo de reproducir un elemento de la explicación que no han podido entender”.¹³

b) Situación problemática detectada

La falta de comprensión de lo que el niño lee, es una situación que he detectado en los alumnos del tercer grado y dada su importancia para el desempeño éste en la mayoría de las situaciones escolares y no escolares, es motivo de preocupación personal detectar sus causas.

He observado que los niños cuando leen no encuentran el significado a la lectura, pues al cuestionarlos sobre el contenido de la misma, repiten textualmente algunas frases del texto pero no saben interpretarlas ni dar otros ejemplos similares como puede verse en el siguiente fragmento de registro.

Lección 9 Bloque 2

La botella y el pequeño velero.

¹³ Juan Del Val. Cómo se entienden las ciencias. Ant. La tecnología del S. XX y la enseñanza de las C. Naturales. U.P.N. pp.42.

Ao. Ser. . . Servando es du - e - ño de un carretón de mano, livi - a - no cu - an - do estáva - cío y
pesado cu - an - do con - si - gue

M. ¿Cuándo que Esau? no estás leyendo bien

Aa. Consigue

M. Deja a Esau que él lea

Retomando el texto el alumno lee la palabra anterior a la interrupción primero en silencio y
después en voz alta

Ao. ¿Con . . . sigue?

M. sí; consigue

Ao. ...llenarlo conbo - tellas, es todo lo que pose

M. ¿Cómo dice ahí?

Ao. poseeee

M. ¿Qué es posee?. los alumnos se miran y algunos platican en voz baja entre sí.

M. ...bueno, más adelante lo investigaremos, para que no se distraigan, después no van a
comprender lo que están leyendo

Continúa tú Gabriela

En esta lectura pregunté

¿Cómo crees que sea el carretón de Servando?

y el niño que leyó el fragmento descrito contestó

- ¿El carretón? ¿le leo?

M. No, piensa un poco en lo que leíste; y el niño se mantuvo en silencio, otros niños dijeron:

- ide mano!

- liviano cuando está vacío y pesado cuando está lleno.

Las prácticas tradicionales de la lectura tampoco permiten interacciones entre los participantes, como se observa en el fragmento de registro anterior, se le niega al alumno la oportunidad de cuestionar lo que lee, y sólo logra favorecerse la mecanicidad en la lectura en donde el alumno la hace de "corridito", porque lo que se evalúa no es precisamente lo que haya comprendido del texto o cómo pueda aplicarlo; si no el descifrado, la relación grafía-sonido misma que obstaculiza la comprensión de lo leído.

En la misma lectura otro niño lee con rapidez pero sin segmentar las palabras "Servandose gana la vidaven - dien -dobo - tellas ...".

Aquí puede observarse que el escaso trato de lecturas, trae como consecuencia que los alumnos poseen un vocabulario muy reducido, que no les permite expresarse adecuadamente, rasgo que impide la comunicación libre de diversos temas entre maestro y alumnos. Por lo que a partir del análisis realizado surge el siguiente cuestionamiento:

¿ Cómo favorecer la comprensión de la lectura para un mejor desempeño de los niños de tercer grado de la escuela primaria ?

c) Justificación y Objetivos

La falta de comprensión de la lectura, es un problema que afecta a una cantidad considerable de alumnos, sin importar el grado escolar que cursan, ni la actividad hacia donde va dirigida la

lectura; ya que este problema no atañe sólo al área de Español pues la comprensión de lo que se lee o se hace debe estar presente en todas las actividades que se realizan dentro y fuera de la escuela.

El problema de la falta de comprensión de la lectura, repercute en todas las áreas que integran la currícula, mismas que requieren de un rendimiento satisfactorio por parte del alumno tanto para su movilidad dentro de la institución, como para elevar la calidad de su aprendizaje y su comprensión del mundo.

La comprensión de la lectura trae como consecuencia el aprendizaje de contenidos ya que si el alumno comprende podrá aplicar su conocimiento a situaciones diversas, así como crear y recrear el lenguaje y dar solución a situaciones que se le planteen.

Sin embargo, el docente no siempre toma en cuenta esto y se comporta ante sus alumnos como el dueño del saber corrigiendo a éstos en el transcurso de la lectura, dando como resultado, una lectura fragmentada, consecuencia de las prácticas tradicionalistas, donde descifrar; es un sinónimo de leer, generando una lectura incomprensible que niega lo significativo de la misma.

Proporcionar únicamente lecturas contenidas en el libro de texto, impide al alumno su enriquecimiento con otros tipos de lectura; que aparte de ser de su interés, manejen un vocabulario más cercano al suyo, favoreciendo la comprensión de lo leído. Por lo que de acuerdo a lo anterior y considerando la importancia que tiene la comprensión en cualquier acto que se realiza; mis objetivos son:

- Considerar la individualidad del niño para ofrecer contenidos de acuerdo a su estadio de desarrollo.
- Despertar en los alumnos el gusto por la lectura, facilitándoles diversidad de textos para su análisis, recreación y creación del lenguaje; tratando de que éstos comprendan la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significado
- Reconocer la competencia lingüística como la diversidad de conocimientos que cada niño, como usuario del lenguaje posee, para favorecer su desempeño, esto es; la utilización de toda esta información al abordar situaciones diversas.

CAPITULO II

LA TEORIA

A. El Lenguaje en la Historia

a). Desarrollo del lenguaje

Hace muchos años el hombre sólo disponía de gestos y sonidos para comunicarse, mismos que imitaba de los fenómenos naturales ocurridos en su alrededor. Pero poco a poco y ante la necesidad de dar a conocer a los demás lo que sentía, pensaba o realizaba, se dio cuenta de que los gestos, sonidos y gritos eran insuficientes para comunicar con precisión lo que quería. “ El primer vocabulario se formó con los sonidos del mundo natural. La idea de la cosa en sí estaba suspendida entre la acción y su realizador “¹⁴

Posteriormente el hombre primitivo creó la palabra y ésta se convirtió en signo sólo, que al principio se incluían en él una diversidad de conceptos y gradualmente fue transformándose hasta ser abstracción pura que le permitió al sujeto comunicarse a través del tiempo y del espacio. A esto, Ernest Fisher¹⁵ declaró que el lenguaje era imagen y signo al mismo tiempo ya que no sólo era producto de la impresión creada por los objetos ni tampoco era producto de la voluntad arbitraria del orador.

El lenguaje se convirtió en un instrumento de gran importancia para el hombre ya que a través de él; pudo comunicarse y expresar a los demás lo que pensaba o realizaba. “ ...El lenguaje permite comunicar con una libertad y una facilidad crecientes las cosas relativas al mundo exterior que cada hombre comparte con los demás “¹⁶

¹⁴ Ernest Fisher El Lenguaje. En Antología El Lenguaje en la Escuela. México 1993. U.P.N. pp. 12.

¹⁵ Id.

¹⁶ Ibid. pp. 15

Más adelante; al lenguaje también se le consideró como un instrumento mágico, como un arte que servía al hombre para dominar la naturaleza y desarrollar las relaciones sociales, el individuo; dió un sólo nombre a grupos enteros de objetos similares, adoptando un signo para denotar todos los instrumentos o todos los seres vivos de la misma especie. Así, el hombre tomó conciencia del poder del lenguaje constituyendo ésto el punto de transición entre la adaptación pasiva a la naturaleza y la modificación activa de ésta.

En la actualidad; la lengua posee una compleja estructura que permite expresar la creatividad del ser humano, misma que utiliza para comunicarse con los que le rodean e incluso con los que están ausentes.

La apropiación del sistema de la lengua que cada ser realiza se da en forma análoga a como el hombre primitivo lo hizo, el niño se apropia del sistema de la lengua, poco a poco, a través de interacciones con quienes le rodean, comienza; como en los inicios del lenguaje, con sonidos guturales, posteriormente va formulando palabras que le permiten expresarse y dar solución a sus necesidades.

Esta apropiación conlleva un proceso que cada ser realiza dependiendo el ritmo y tiempo de cada individuo y de las oportunidades que se brindan a cada sujeto. El lenguaje oral se adquiere sin tener conciencia de ello pues el niño sin saberlo, pone en juego su capacidad natural y va registrando en su mente los elementos y las reglas de nuestra lengua, tomándolas principalmente del lenguaje materno. Con el transcurso del tiempo el niño ya no sólo se expresa con palabras

aisladas; sino que desarrolla la facultad de producir construcciones, de relacionar e interpretar sus elementos y significados.

“ El reconocimiento de que los signos verbales posee un significado constituye el mayor descubrimiento en la vida del niño”.¹⁷ Debiendo tomar en cuenta la necesidad de elaborar un concepto relacionado con la expresión. Que el individuo adquiera cada palabra con su significado y así, poder desplazarse en el tiempo y en el espacio a través de la lengua, suprimiendo referentes, interactuando con otros.

Las interacciones lingüísticas con los adultos le permiten al niño descubrir las reglas en las que se basan las expresiones, así; elabora hipótesis, confronta sus locuciones, encuentra diferencias y elabora nuevas hipótesis hasta construir un sistema equivalente al que manejan los adultos, mismo que le permitirá comunicarse con quienes le rodean.

b) El lenguaje determina la acción

El hombre, a diferencia de los animales, está dotado de inteligencia, factor que le permite pensar, que es a su vez, una actividad de naturaleza cognoscitiva, producida en la mente y que requiere el uso de potencias, facultades racionales o funciones psicológicas. En donde el lenguaje desempeña un papel esencial en la organización de estas funciones psicológicas del individuo.

¹⁷ L.S. Vigotski. Instrumento y Símbolo en el desarrollo del niño. En Antología El Lenguaje en la Escuela. México 1993. U.P.N. pp. 35

Vigotski¹⁸ menciona que con la ayuda del lenguaje, el niño adquiere la capacidad de organizar sus ideas para actuar sobre los objetos o con los individuos, emplea el lenguaje incorporándolo a la acción, ésta se transforma y se organiza con directrices totalmente nuevas que le permiten al sujeto dominar su entorno, respondiendo tanto a los objetos como a los seres sociales.

“ La creación de estas formas de conducta esencialmente humanas produce más adelante el intelecto, convirtiéndose después, en la base del trabajo productivo: la forma específicamente humana de utilizar las herramientas “. ¹⁹

Para el niño; hablar es tan importante como el actuar, de ahí, la importancia de que se le permita hablar mientras realiza algo pues “la relación entre lenguaje y acción es una relación dinámica en el curso del desarrollo del niño”²⁰

Sin embargo en la escuela, esto ocurre con poca o nula frecuencia, pues el maestro pide al niño realizar las actividades escolares dentro del aula, en silencio, obstaculizando la organización de actividades que con ayuda del lenguaje le permiten dar solución a los problemas que se le presentan. Esto se debe, tal vez a que el maestro desconoce la importancia del lenguaje egocéntrico que manifiesta al actuar, o, lo impide porque su formación tradicionalista le dicta tener al grupo ordenado para trabajar.

El lenguaje es el instrumento que le permite al niño planear sus actividades y realizarlas de forma diferente a los demás; pues cada uno posee sus estructuras y la solución que da a los problemas

¹⁸ Ibid. pp. 36

¹⁹ Op. cit.

²⁰ Ibid. pp. 39

planteados será de acuerdo a esas estructuras que posee. No todas las actividades generan en él igual cantidad de lenguaje, el grado de dificultad que presenta la actividad a realizar le permiten determinada cantidad de producción de lenguaje. A mayor dificultad, mayor creación de lenguaje; ya que con el desafío el uso emocional del lenguaje aumenta, al igual que sus esfuerzos para solucionar la tarea de manera más inteligente y menos automática.

Este lenguaje egocéntrico que manifiesta al principio un niño, está vinculado con el lenguaje social que lo rodea, por esto cuando descubren que son incapaces de resolver un problema por sí solos, acuden al adulto y describen verbalmente los pasos realizados pero que no les funcionaron.

Esta interacción permite al niño confrontar sus ideas, elaborar nuevas hipótesis y experimentos en la solución a la problemática. Dentro del aula, se dirige al maestro para intercambiar opiniones respecto a lo planteado; si el maestro, como frecuentemente ocurre, lo rechaza pidiéndole resolver por sí sólo el problema, impedirá a éste contrastar sus hipótesis y realizar otras nuevas que le ayuden en sus tareas. Si por el contrario, el maestro lo escucha, y da sus puntos de vista, le permite que desarrolle un nuevo método de conducta que le ayude a guiarse en resoluciones inmediatas o posteriores.

En ésta interacción niño-adulto, el primero amplía sus expectativas o posibilidades y el lenguaje socializado se interioriza adquiriendo una función intrapersonal aunado al uso interpersonal. Así vemos que los niños “ . . . En el momento en que organizan sus propias actividades de acuerdo

con la forma de conducta social, consiguen aplicar una actitud social a si mismos llevándose a cabo la socialización de la inteligencia práctica del niño“.²¹

Con el desarrollo del lenguaje y la ayuda de éste, el niño vence la acción impulsiva, planea una solución antes de su ejecución y domina su propia conducta.

“ Los signos y las palabras sirven a los niños, en primer lugar y sobre todo, como un medio de contacto social con las personas. Las funciones cognoscitivas y comunicativas del lenguaje se convierten en la base de una nueva forma superior de la actividad de los niños, distinguiéndose de los animales “.²²

El uso del lenguaje, como instrumento que utiliza el niño para dar solución a problemas planteados en su desarrollo, es la lógica de su propia génesis.

B. Origen y evolución del lenguaje en el niño

a) Características del desarrollo

La escuela propone contenidos de aprendizaje que el niño debe desarrollar en determinado tiempo, estos contenidos; han sido analizados ya en esta propuesta y están basados en el

²¹ Ibid. pp. 39.

²² Ibid. pp. 40.

desarrollo cognoscitivo del niño pero es el docente; o las estrategias que utiliza, las no adecuadas para la apropiación del conocimiento.

La forma en que trabaja el docente, que generalmente es expositiva, ignora el proceso de desarrollo de las estructuras cognoscitivas del niño y obstaculiza el desarrollo de la afectividad y de la socialización del mismo.

Piaget²³ contempla cuatro períodos del desarrollo cognoscitivo que son:

- El período de la inteligencia sensorio-motriz que llega hasta los veinticuatro meses.
- El período pre-operatorio del procesamiento, éste llega aproximadamente hasta los seis años.
- El período de las operaciones concretas que se sitúa entre los siete y los once o doce años, y
- El período de las operaciones formales que se presenta en la adolescencia.

Los niños del tercer grado se encuentran en el tercer periodo que es el de las operaciones concretas, aquí:

“ Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan la realidad susceptible de ser manipulada, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva. Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales “. ²⁴

²³ Jean Piaget. Seis estudios de psicología. México 1976, p.p. 61

²⁴ J.D. Ajurriaguerra. Estadios del desarrollo según J. Piaget. Ant. Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar, México 1933. U.P.N. pp. 108

Para el niño que se encuentra en este período, los estados sucesivos de un fenómeno son concebidos como transformaciones o modificaciones que pueden compensarse entre sí, manifestándose la reversibilidad, acto que le permite reunir elementos y disociarlos en donde interviene un razonamiento e intercambios cognoscitivos.

La etapa de las operaciones concretas, es la transición entre la acción y las estructuras lógicas como clasificación, seriación y correspondencia entre otras. Para el establecimiento de estas relaciones, el lenguaje tiene gran importancia ya que el niño al actuar y establecer relaciones, no lo hace de manera mecánica, si no cognitivamente y puede explicar verbalmente lo que hace y porqué lo hace.

Al mismo tiempo, comienza a tomar en consideración los diferentes factores que entran en juego y su relación, aunque únicamente sobre lo realmente dado, sobre lo concreto y no sobre lo aparente, el educando manipula objetos, manifiesta por medio del lenguaje lo que realiza, opera en función de su razonamiento, pero en la cotidianidad escolar lo que impera es el verbalismo y la información verbal por extensa que sea, no es suficiente. En la situación escolar, esta información que sólo viene del maestro; es de forma expositiva, sin el apoyo del material objetivo ni la confrontación verbal entre sus hipótesis y las del educando.

El niño para comprender debe confrontar los enunciados verbales de diversas personas, con esta información adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros, corrige el suyo y asimila el ajeno.

“ El desarrollo de la psique del niño se realiza en constante interacción con el medio circundante, con el material y con el social especialmente. Este proceso de comunicación activa del individuo que crece con el mundo que le rodea, es la causa de su desarrollo psíquico “. ²⁵

El intercambio social favorece el pensamiento objetivo del niño, pero debe tenerse en cuenta que éste no es sólo un objeto receptivo de transmisión de la información lingüístico-cultural, dentro del período de las operaciones concretas, surgen nuevas relaciones entre niños y adultos; pero especialmente entre niños, situación donde se manifiesta el sentido de cooperación tanto en el juego como en actividades de grupo así como en las relaciones verbales.

Los niños pasan de la actividad aislada a cooperar con el grupo, toman en cuenta las relaciones de quienes le rodean y son capaces de sostener un diálogo o una discusión. Sin embargo en el aula el maestro no permite estas interacciones por considerarlas motivo de desorden o lo que es peor, supone que el niño, al comentar su actividad con los demás, se distraerá y no “aprenderá”.

Sucede que el docente conceptualiza el aprendizaje; como la capacidad de poseer mayor información, aunque ésta sea asimilada de forma mecánica, memorizada, motivo que lo lleva a atiborrar de conceptos a los niños dejando de lado la comprensión de lo que se hace.

Para Piaget (1976) es tan importante la interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento como el nivel de desarrollo de las estructuras de la inteligencia, en donde éstas últimas; son los instrumentos por los cuales el conocimiento se organiza, planteándose que el

²⁵ A. A. Liublinskaia. Leyes del desarrollo psíquico del niño. En Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. U.P.N. pp. 45.

desarrollo de las estructuras se efectúa en base a los procesos de interacción adaptativa que son: La asimilación y la acomodación.

La primera designa la acción del sujeto sobre el objeto y depende de los instrumentos de conocimiento que el sujeto posee. La segunda se refiere a las manifestaciones que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras para adaptarlas mejor al medio.

Estas dos acciones, Acomodación y Asimilación, se complementan, y a través de coordinaciones recíprocas se logra que el sujeto se desarrolle al desarrollar sus estructuras; dando como resultado que funcione en forma cada vez más adaptada a la realidad.

b) Aprendizaje y educación

El aprendizaje es un proceso activo, en donde las interacciones sociales entre escolares con adultos y la cooperación entre los mismos, son muy importantes para el desarrollo intelectual. De acuerdo con la teoría psicogenética de Piaget; el aprendizaje se da a lo largo del desarrollo del individuo. La caracterización de las diferentes operaciones y estructuras mentales que se presentan desde la infancia hasta la edad adulta; operaciones mentales que construyen la constante transformación del conocimiento individual en cada fase o estadio del desarrollo del sujeto. De acuerdo a esta teoría del desarrollo existen dos clases de aprendizaje; el simple o de contenidos y el aprendizaje amplio, o sea la formación de estructuras del conocimiento. "El

verdadero aprendizaje supone una comprensión (cada vez más amplia) de los objetos que se asimilan, de su significado, de sus relaciones, de su aplicación, de su utilización."²⁶

Esto supone, que tanto las nociones como las operaciones, forman parte de un total significativo que se adquiere a través de procesos evolutivos, en donde el actor principal es el sujeto mismo que actúa sobre la realidad haciéndola suya en la medida que la comprende y la utiliza para adaptarse mejor a las exigencias del medio.

El aprendizaje puede darse social y/o cultural. Todo ser humano aprende las conductas que le exige su cultura, el individuo adquiere conductas socialmente estandarizadas -- modelos aprobados de conducta, de creencia, modo de pensar y conceptos que orientan la percepción y la comprensión --. El aprendizaje se produce por un impacto del ambiente social y por los controles sobre él ejercidos, para modificar la conducta.

“La socialización se lleva a cabo a través de agentes culturales variados, entre los cuales, la familia es el más poderoso, pero la escuela, el empleo y la religión continúan el proceso de socialización a lo largo de la vida. Cuanto más falto de solidez o de continuidad sea el impacto de los diversos agentes de socialización, mayor será la ansiedad que acompañe el aprendizaje social”²⁷

²⁶ Margarita Gómez Palacio. El Aprendizaje en Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México 1991 pp. 35

²⁷ Hilda Taba. Aprendizaje Social y Cultural. Antología de Teorías del Aprendizaje. U.P.N. Plán 1985. pp. 85

También se aprende por imitación e identificación; en éste aprendizaje se requiere la presencia de modelos y cuanto más importantes sean éstos modelos para el estudiante, más poderoso será el aprendizaje. Un ejemplo de este tipo es el idioma, aprendizaje que se adquiere por imitación.

“ El proceso del aprendizaje y las consecuencias indirectas que lo acompañan, son tan valiosas como lo que se trasmite directamente o el contenido del aprendizaje. En éste proceso los sentimientos juegan un papel importante, ya que, a su vez, dirigen la acción y la conducta“.

28

Los agentes del aprendizaje, son primordialmente, psicológicos; transmisión o influencia de personas que le rodeen, su familia inmediata primero y más tarde, en edad escolar, sus compañeros, profesores, etc. ya que el hombre es un ser social que interactúa con su entorno, con una sociedad y en un momento histórico determinados.

Según Piaget (1976), los cambios en los procesos mentales son determinados por la interacción de cuatro factores:

Maduración: Es la aparición de los cambios biológicos que se hallan genéticamente programados en la concepción de cada ser humano.

Actividad: Contribuye a los cambios en el proceso mental. La persona actúa sobre el entorno, explorando, ensayando, observado o simplemente pensando activamente respecto de un problema. Con una creciente madurez física, aparecen cada vez más capacidades para actuar sobre el entorno y aprender de éste.

²⁸ Ibid. pp. 69

Transmisión social: Sin ésta, los seres humanos tendríamos que reinventar todo lo ofrecido por la cultura en cuyo seno se nació. Por lo que el volumen de lo que se pueda aprender por transmisión social varía de acuerdo a la etapa de desarrollo cognitivo en que se esté.

Equilibramiento: Adecuación de los procesos mentales aplicados a un determinado esquema, para actuar sobre un hecho con resultados satisfactorios.

Existen formas de ayudar al niño a que acceda al conocimiento para ello, es necesario conocer los procesos mentales propios de la inteligencia infantil y sus formas particulares de interpretar la realidad; para potenciar su evolución espontánea, e incitarlo a la búsqueda de soluciones de sus cuestionamientos o problemas e inducirlo al razonamiento generalizable; independientemente de los contenidos a los que se aplique.

C. Importancia de la competencia lingüística en el desempeño del lector

a) El sistema de la lengua y su relación con el sistema de escritura

La comunicación es el eje central que rige nuestra sociedad, por medio de ella expresamos lo que queremos o sentimos. A través del lenguaje el ser humano puede trasladarse en el tiempo y en el espacio con los demás, a situaciones o experiencias que pueden ser incluso desconocidas, pero entendidas porque utiliza el mismo código, que es; el mismo sistema de lenguaje.

La lengua posee una compleja estructura que permite expresar la creatividad del ser humano a través de su función comunicativa. El individuo se apropia de la lengua de manera natural, este sistema lo adquiere a través de interacciones con quienes le rodean, poco a poco conoce los elementos y las reglas que lo constituyen, mismas que registra en la mente y que utiliza en su oportunidad.

El uso del sistema de la lengua permite al sujeto, tanto al escuchar como al producir construcciones, hacerlo con relación a un significado, para ésto, es necesario que el niño forme un concepto relacionado con el registro de una expresión y que tanto el hablante, como el oyente, conozcan el sistema que utilizan.

El niño, cuando ingresa a la escuela, conoce un sistema de lengua, distingue, produce e interpreta expresiones y se enfrenta con un nuevo objeto de conocimiento que es la lengua escrita, que similar a la expresión oral, tiene como base el mismo sistema de lengua. Para la adquisición de la lengua escrita es el niño quien tiene que descubrir las características del sistema de escritura, aún cuando ésta sea una representación del sistema de la lengua que ya conoce.

“ Tanto al escribir como al leer acudimos al sistema de la lengua para poder estar e interpretar las cadenas gráficas, de otra manera carecerían de significado y no serían la representación de la lengua “. ²⁹

²⁹ Margarita Gómez Palacio. Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita. P.A.L.E. pp. 25

El conocimiento que el niño tiene del sistema de lengua, le permite vincular los sonidos del habla con los fonemas y poco a poco desecha los sonidos del habla como medio necesario para relacionar las grafías con los fonemas; descubriendo con esto, las convenciones ortográficas y peculiaridades de la lengua escrita; que son producto de la interacción entre el sistema de la lengua y el sistema de escritura.

Para poder estructurar e interpretar las cadenas gráficas, acudimos al sistema de la lengua, de otra manera carecerían de significado y no serían la representación de la lengua.

b) La sociolingüística en los procesos de construcción

Erróneamente se piensa que es en la escuela, el primer lugar donde los alumnos entran en contacto con la lengua escrita, sin considerar que los niños son investigadores natos del mundo que le rodea, que no le son indiferentes los textos que aparecen en su medio circundante, los observa, cuestiona las actividades de los mayores al leerlos y se formula hipótesis en torno a esto.

La lecto-escritura es un proceso social que tiene lugar en todos los contextos con fines sociales y personales, pero que es la escuela, la encargada de favorecer y legitimar su apropiación. Leer es un proceso cognitivo pero es también una actividad social de interacciones con maestros, compañeros, padres etc.

En la escuela, la lectura ha persistido por muchos años sin cambios, dando importancia a la fluidez del descifrado, al respeto a la puntuación y signos ortográficos. No se permiten las

interacciones maestro-alumno, ni alumno-alumno, es el maestro quien lee, los alumnos no cuestionan la lectura a menos que el maestro realice algunas preguntas en donde el alumno con frecuencia sólo repite textualmente alguna frase de lo leído.

Cuando el niño está leyendo, el maestro interviene constantemente para corregir o darle el turno a otro alumno reduciendo las habilidades y participaciones a un mínimo de tiempo impidiendo la conversación y manteniendo el habla bajo control. Situación que lo hace ver como el dueño del saber y la única autoridad del aula escolar, lugar donde se evitan las discusiones que puede generar una lectura, impidiendo que sean aprovechadas para relacionar la lección con alguna experiencia real de los niños fuera del contexto escolar; ya que la escuela tiene como función desarrollar al máximo los potenciales intelectuales y sociales del niño, además, de pretender formar individuos adaptados a su medio social proporcionándole instrumentos válidos para comprender el mundo en que vive, a través de situaciones que favorezcan su aprendizaje.

Para que el docente propicie el aprendizaje de sus alumnos y desarrolle el conocimiento en los mismos; tiene que saber cómo se forman los conocimientos y a qué leyes obedece tanto el aprendizaje como el desarrollo del conocimiento en las estructuras intelectuales del educando.

Otros elementos que favorecen el desarrollo óptimo de los potenciales cognoscitivos del sujeto son; el medio que le rodea y las oportunidades de acción que se tengan. Los sujetos con mayores oportunidades de acción o experiencias tienen la posibilidad de un óptimo desarrollo de sus potenciales cognoscitivos. Mientras más experiencia física y lógico-matemática tenga un sujeto

con todo cuanto le rodea, más se enriquecerá y comprenderá. Descubrirá propiedades de los objetos por medio de abstracciones a través de acciones y no por explicaciones verbales.

c) La comprensión como base de todo aprendizaje

El mayor reto que la civilización moderna nos impone, es comprender las exigencias actuales y las necesidades de cambio continuo del mundo moderno. Existen diversas instancias que pretenden en el individuo adaptarlo al medio en el que vive, una de ellas es la institución escolar.

Una de las funciones de la escuela, es desarrollar individuos cada vez mas adaptadas al medio social; por lo que resulta indispensable que la institución escolar proporcione instrumentos que permitan desarrollar al máximo los potenciales intelectuales, emocionales y sociales de los educandos.

También es importante que el maestro comprenda cómo se forman los conocimientos, y a que leyes obedece el aprendizaje para que pueda facilitarlo a sus alumnos.

En el transcurso del desarrollo del individuo, éste se apropia de diversos contenidos que le ayudan en su adaptación con el medio. El punto de vista constructivista postula que el conocimiento no es una simple copia de la realidad, que ésta propone contenidos que requieren un papel activo del sujeto para que se apropie de ellos. Sin embargo, existen elementos circunstanciales que influyen en el logro del desarrollo óptimo de los potenciales cognoscitivos de un sujeto; como la calidad del medio y las oportunidades de acción, entre otras situaciones que le permiten realizar transformaciones del objeto de conocimiento y apropiarse de él.

La acción transformadora del sujeto sobre el objeto, lleva al niño a realizar experiencias físicas y lógico-matemáticas. Las primeras; permiten conocer las características específicas de los objetos. Las segundas, que son realizadas tanto sobre los objetos como a través de ellos, conllevan a descubrir sus propiedades por medio de abstracciones que se logren a través de las acciones mismas. Estas experiencias físicas y lógico-matemáticas enriquecen al niño y permiten la comprensión de las cosas; ya que no es suficiente una explicación verbal de ellas, es más significativo que las vea, las manipule, las compare, clasifique, que establezca todo tipo de relaciones para llegar a operar y lograr aprendizajes.

Todo aprendizaje requiere un proceso y cada individuo posee un ritmo o tiempo de adquisición, que es indispensable respetar, para llegar a la comprensión de lo que se hace; existe una íntima relación entre la comprensión y el aprendizaje, los niños aprenden verificando hipótesis y evaluando las diferencias en la confrontación. Estas diferencias son significativas, remiten al niño a la adecuación de estas hipótesis para darles uso y representar un significado.

El grado de comprensión varía de acuerdo con la edad del niño, con los conceptos, el vocabulario que domine y con la información de que dispone.

En el transcurso de mi labor docente, he podido constatar que la comprensión se evidencia en los alumnos, cuando, en el caso de la lectura, se les cuestiona acerca de lo leído y el niño es capaz de dar una interpretación además de que la puede aplicar a otras situaciones ajenas al área específica de Español.

La realización de ejercicios a través de instrucciones es otra forma de manifestar que el alumno ha comprendido lo que lee; aspecto que en la actualidad los docentes no toman en cuenta, y en sus prácticas cotidianas, generalmente verbalistas, lo importante es transmitir información empleando conceptos que el niño no maneja y que difícilmente interpreta.

La comprensión es la base de todo aprendizaje, no sólo en la escuela se requiere comprender lo que se lee o se escribe, en cualquier área o asignatura, sino en todas las situaciones de la vida se requiere comprender lo que se hace .

Passmore³⁰ contempla dos tipos de comprensión, Teórica y Práctica. La primera consiste en saber cómo poner en marcha algo y la segunda saber cómo funciona ese algo. Así; por ejemplo, un niño tiene una comprensión práctica de la lectura si descifra, tendrá una comprensión teórica si comprende lo que lee y puede operar en base a lo leído.

Passmore³¹ afirma que la comprensión teórica conlleva a un dominio de la técnica, permite movilidad, capacidad de cambio, de enfrentarse a situaciones inesperadas.

Es común que la escuela preste más atención a la teoría pues es algo que el niño difícilmente adquirirá en otro lugar, pero “si el niño no comprende lo que se le dice, el maestro estará estableciendo sencillamente hábitos verbales”³²

³⁰ John Passmore. Enseñanza de la comprensión en Antología Lingüístico y Currículum Escolar. U.P.N. p.p. 23

³¹ Id.

³² Ibid p.p. 18

El docente puede dar información a la vez que favorece el desarrollo de las capacidades del alumno, creando situaciones de aprendizaje y ayudándolo a que comprenda cómo y para qué hacer las cosas.

Tradicionalmente se ha considerado la lectura como un acto puramente mecánico en donde el lector traduce grafías en sonido al pasar sus ojos sobre lo impreso. Esta enseñanza, lleva a los niños a reproducir los sonidos del habla; pidiendo que éstos repitan en voz alta palabra por palabra, estableciendo una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador.

Esto conlleva a una práctica escolar del descifrado, desligado de la búsqueda de significado, haciendo de la lectura una simple decodificación en sonidos, ignorando que la lectura, es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado. En esta actividad el lector debe emplear sus conocimientos sobre la escritura y el lenguaje, así como la información que posee sobre el tema.

Cuando un niño ingresa a la escuela para aprender a leer es ya un hábil usuario del lenguaje. Sin embargo el maestro no lo considera así y aborda la lectura como si el niño no supiera nada sobre ésta. En éste proceso de lectura, la participación del lector no debe reducirse a una tarea mecánica, implica una actividad inteligente en la que el sujeto trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto.

Cuando una persona se enfrenta a un texto con el propósito de obtener significado a partir de lo impreso, el lector pone en juego una serie de informaciones que el texto en cuestión no provee; se trata de conocimientos que el sujeto posee con anterioridad, como el entendimiento del

lenguaje en que se ha escrito el texto, el conocimiento del tema o materia de que se trata, poniendo en marcha una serie de estrategias de lecturas que favorecen el desempeño del lector. Se le llama estrategia al esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Aplicado a la lectura, se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto; objetivo primordial de la lectura.

Goodman³³ plantea que cuando un sujeto aborda un texto, no necesita ver letra por letra, pues el cerebro se sobrecargaría de información y sería incapaz de procesarla, por esto el lector desarrolla y modifica durante la lectura las siguientes estrategias:

El muestreo; le permite al niño seleccionar las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, como es la parte inicial de las palabras que aportan más elementos que los segmentos medios y finales. La utilidad de esta estrategia permite que las primeras letras basten para anticipar una palabra.

Los conocimientos sobre el lenguaje y las experiencias previas, hace posible el desarrollo de un esquema adecuado al tipo de texto y al significado; con la finalidad de predecir el tipo de información que encontrará.

La predicción; permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto.

³³ Tomado de: C.A.D. Capacitación y Actualización docentes, Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura en La lengua Escrita en la educación primaria, Segunda Edición México 1992 p.p. 132

La anticipación; es otra estrategia utilizada y tiene mucha relación con la predicción, ya que tiene la finalidad de producir el contenido de un texto o el final de una historia. Todo lector anticipa constantemente mientras lee y sus anticipaciones son muy pertinentes en la medida de los conocimientos sobre el vocabulario, contexto, conceptos y lenguaje del texto que posee.

La inferencia; constituye otro tipo de estrategia de lectura y se refiere a la posibilidad de deducir información no explicitada en el texto.

La confirmación; es la estrategia que implica la habilidad del lector, para probar sus elecciones tentativas, para comparar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

La autocorrección; permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.

Tanto los lectores fluidos, como los principiantes, emplean estas estrategias utilizándolas en mayor o menor grado, la diferencia entre ambos, reside en el dominio de dichas estrategias involucradas en el proceso.

Sin embargo, cuando un niño comete errores al leer, generalmente los maestros consideran las sustituciones y modificaciones como una lectura mal realizada, suponiendo que el niño dice palabras diferentes a las del texto porque no reconoce las marcas gráficas e “inventa”. Este tipo

de errores son corregidos por el maestro, correcciones que no le sirven al niño para que comprenda el significado de su error, para ésto; el niño debe entender en qué se equivocó y porqué, mediante la confrontación de sus producciones con las de sus compañeros

Si el docente desconoce que estos errores reflejan la habilidad del educando para desligarse de la atención detallada de lo impreso, y extraer significado; no tendrá la oportunidad de favorecer el desempeño del niño en la lectura y al no permitir que éste cometa "errores", bloqueará el principal camino para aprender a leer.

CAPITULO III
ESTRATEGIA DIDACTICA

A. Estrategia Didáctica

La sociolingüística nace ante la necesidad de crear ambientes afectivos para ayudar a comprender lo que leen todos los niños, tomando en cuenta que leer, es un proceso cognitivo; pero es también una actividad social insertada en interacciones con maestros, compañeros y padres de familia entre otros agentes.

El docente, se vale de la sociolingüística con la intención de acercarse al contexto socio-cultural en que está inmerso el lenguaje que maneja el alumno; así como la función que adopta el lenguaje en las actividades que realiza éste, como la escritura y la lectura, requeridas tanto en la escuela como fuera de ella y que exigen un desempeño creativo y funcional.

La Pedagogía Operatoria surge como alternativa en el quehacer docente para terminar con los métodos de enseñanza tradicionales de lecto-escritura; en donde la enseñanza expositiva y verbalista y el autoritarismo del maestro sólo generan mecanicidad de conocimientos por parte del alumno. Esta opción, permite dar un enfoque distinto a los aprendizajes que realiza el niño, ya que lo ve como un sujeto activo, que a lo largo de su historia personal, va construyendo e interactuando tanto con el medio en el que vive como con el objeto de estudio, analizando, cuestionando, investigando, experimentando y construyendo.

Todo lo que observa, escucha o experimenta un niño, es interpretado por éste según las estructuras intelectuales que posee. Conociendo el momento en el que se encuentra cada niño se sabe cuales son las posibilidades para comprender los contenidos de la enseñanza y el tipo de dificultad que se tiene en cada aprendizaje.

El maestro se desempeña como guía, orientador y propiciador de situaciones, para que el alumno construya en base a cuestionamientos que permitan reflexionar y analizar cada contenido en las actividades que realiza.

Hablar, escribir y leer son procesos activos del lenguaje en los que, al realizarlos, el sujeto manifiesta su condición funcional, dando un sentido a lo que realiza, conociendo el porqué y para qué lo hace. La lectura engloba procesos orales como hablar y escuchar, y escritos como leer y escribir en donde hablar y escribir son procesos productivos mientras que escuchar y leer son receptivos.

En el lenguaje productivo; que es cuando un niño habla o escribe se analiza lo que el niño menciona ya sea de forma oral o escrita.

En el lenguaje receptivo; se analiza el desempeño que ocurre después de leer o escuchar, mediante situaciones creadas para provocar reacciones que pueden ser analizadas.

“Cuando se lee en voz alta, el lector está involucrado en comprender a la vez que produce respuestas orales. Dado que la respuesta oral se genera al mismo tiempo que se construye el significado, la lectura en voz alta no es solamente una forma de desempeño lingüístico sino que además, es un recurso para examinar los procesos y la competencia subyacentes.”³⁴

³⁴ Kenneth S. Goodman. Conocimientos de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta. En Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. UPN. pp. 148.

Un lector funcional, procesa la información gráfica y sintáctica, esto es; realiza sustituciones que muestran una relación gráfica entre la respuesta producida y la esperada o sustituye sustantivos por sustantivos, verbos por verbos, etc., recurriendo a su competencia conceptual, esforzándose por encontrar el significado. Repite, rectifica y procesa la información ya que sus sustituciones no son casuales; sino producto del uso de las estrategias psicolingüísticas de la lectura.

Las sustituciones que hace el lector reflejan hasta que grado comprende y busca un significado en el momento mismo de la lectura. Utilizando su conocimiento del lenguaje y sus conceptualizaciones; para acceder al sentido de lo impreso, desarrollando estrategias de predicción, confirmación y corrección que le permiten dar un significado a lo leído.

Un lector es efectivo, cuando logra contruir un significado y eficiente cuando usa el mínimo esfuerzo necesario con el uso de sustituciones mostrando así su habilidad para liberarse de una atención minuciosa a lo impreso. Cuando el niño tiene la habilidad de producir su lenguaje posibilita el éxito de la comunicación haciéndola lo más completa y menos ambigua posible

a) Acciones del alumno

El alumno; en este plano constructivista, es protagonista principal en el proceso enseñanza-aprendizaje, es un sujeto cognoscente, activo, que construye interactuando con el objeto de conocimiento y con quienes le rodean en relación al contexto en el que se desenvuelve.

La Pedagogía Operatoria sugiere que sea el niño quien proponga las actividades a realizar y participe activamente en el desarrollo de las mismas. para la construcción del conocimiento. El niño tiene la oportunidad de construir y confrontar con sus compañeros sus producciones, en esta actividad el alumno corrige los desaciertos que pudiera tener o apoya a sus condiscípulos.

El niño ha de estar consciente de que leer no es descifrar, no es el reconocimiento de letras o palabras carentes de significado sino que es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado. También ha de darse cuenta que la lectura promueve la adquisición de nuevos conocimientos que desembocan en el desempeño del lector.

b) Rol del maestro

El docente; es quien propicia situaciones de aprendizaje en base al interés de los niños, los orienta, los guía, posibilita la confrontación de producciones entre éstos para dar oportunidad a que descubran posibles errores y sean corregidos por ellos mismos.

La labor del docente no se circunscribe al trabajo del aula, participa en una constante preparación profesional, en función de reflexionar su práctica y superar deficiencias así como incrementar estrategias que le permitan el dominio de contenidos y una conducción de clase, carente de impositivismos y exposiciones verbalistas.

Dentro de su labor, el maestro motivará a los niños a través de preguntas, lo incitará a investigar, a sacar conclusiones significativas, a apropiarse de un amplio vocabulario que le permita expresarse con fluidez y eficacia ya sea en forma oral o escrita.

Evalúa el trabajo de sus alumnos e informa periódicamente a los padres de familia los resultados obtenidos y comenta sobre la responsabilidad que tienen ellos en el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos.

c) Actuación de los padres de familia

El niño, cuando ingresa a la escuela, pone de manifiesto las habilidades, destrezas, costumbres, valores y un cúmulo de experiencias que ha obtenido en unión a su familia.

Son los padres quienes forman los primeros hábitos en los niños y su participación en el proceso enseñanza-aprendizaje es de vital importancia. No basta con llevar los niños a la escuela y dejar la responsabilidad de la educación a la institución.

Es muy importante que los padres dediquen determinada cantidad de tiempo para apoyar en el hogar las labores escolares de sus hijos; cuestionarlos sobre los trabajos realizados en la institución, despejando dudas, orientándolos en las tareas y poniendo a su alcance materiales que auxilien las actividades escolares como: Libros, revistas, folletos y periódicos entre otros, para que el niño mantenga el gusto por la lectura y reflexione acerca del contenido de lo que lee, a la vez que confronta sus producciones con éstos.

B. Situación de aprendizaje

Dentro de los contenidos curriculares del tercer grado se encuentran situaciones comunicativas en referencia a la lectura; una de ellas es:

Comprensión y seguimiento de instrucciones para realizar diversas actividades tales como armar un objeto, jugar ó hacer un experimento.

Los alumnos elegirán, entre las opciones anteriores, sobre la actividad a realizar. Se llevará a votación y la opción será tomada de un libro de rincones de lectura o del libro de texto, material al alcance del niño que contiene estas situaciones.

a) Recursos a utilizar

Los medios que se emplearán para desarrollar dicho contenido pretenden favorecer la comprensión y aprendizaje del mismo, por tal razón serán seleccionados de acuerdo al nivel del niño y al contenido del programa.

Los medios que se utilizarán son los siguientes:

- Programa
- Planeación de la actividad
- Libros, cuadernos, diccionario.

b) Actividades sugeridas para realizar un buen desempeño lector

El niño realizará algunas actividades con la finalidad de llegar al objetivo deseado. Se ha seleccionado un juego contenido en el libro de texto Español tercer grado, llevándose a cabo las siguientes actividades.

1. Un alumno leerá en voz alta las indicaciones de la página 99 “Juego del diccionario” del texto en mención.

Se utilizará la lectura en voz alta para realizar un análisis sobre que estrategias utilizan los niños al leer y conocer como es interpretado el texto por el resto del grupo. Para ésto el maestro ha de conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para entender lo que el niño trata de hacer, permitiéndole hacer omisiones o sustituciones sin interrumpirlo constantemente ni penalizarlo.

Se analizarán los desaciertos para saber si el lector sustituye, se regresa, introduce, omite o utiliza otra estrategia con el fin de obtener un significado de lo impreso.

Una de las instrucciones del juego es la siguiente:

“Quien tenga el diccionario buscará una palabra y la dirá; los demás escribirán una definición de ella.”

Si el alumno lee:

“Quien tenga el diccionario buscará unas palabra, no ... una palabra y la dirá; los demás escribirán una definici ... defini - ción de ella.”

Aquí se observa que el niño al leer hace uso de sus antecedentes conceptuales y utiliza las estrategias de confirmación y autocorrección.

El niño lee:

“... unas palabra, no ... una palabra ...”

“ ... los demás escribirán una definici ...
defini - ción”

El niño lee el texto, se da cuenta de los desaciertos, regresa y autocorrigie.

2. Se seleccionarán del texto las palabras cuyo significado se desconozca Esto con la finalidad de que todos los alumnos comprendan lo que leen y amplíen su vocabulario a través de interacciones y cuestionamientos.

El maestro puede preguntar:

“En las instrucciones que leyó su compañero(a) ¿Hay palabras que no conozcan?, ¿Hay palabras que no saben ustedes qué significan?”

Los niños harán mención de las palabras que desconozcan.

El maestro interrogará a los niños para que entre ellos den solución al problema, los guiará en la confrontación de sus conceptos, hasta llegar a una conclusión aceptable, de no ser así, los incitará a la investigación; hasta llegar a una resolución favorable para el grupo.

3. Cada niño leerá en voz alta al resto de sus compañeros la conceptualización de las palabras desconocidas en la actividad anterior, con la finalidad de que todo el grupo amplíe su vocabulario y enriquezca su léxico de manera grupal.

Este enfoque constructivista, así como el juego planteado, permite al niño llegar a formar su conocimiento y ampliar su vocabulario, además de ser un hábil usuario del lenguaje y un lector efectivo, conceptualizado éste, como la persona que al leer usa el contexto sintáctico y semántico antecedente y subsecuente para confirmar o corregir su anticipación si ésta no encaja en el contexto.

En caso de no conocer el significado de alguna palabra o exista duda sobre la conceptualización hecha se utilizará el diccionario.

4. Se realizará el juego tantas veces como participantes existan.
5. Al término del juego se seleccionarán algunas palabras para construir enunciados dando la oportunidad de aplicar las mismas en diversas situaciones.

6. Los niños intercambiarán las producciones y las leerán en voz alta para determinar entre todos si las palabras elegidas han sido ubicadas en contextos apropiados, según sea la situación designada.

Con estas actividades; el niño ha de darse cuenta que la lectura, es una herramienta para la adquisición de contenidos y significados útiles e interesantes, con las cuales podrá desempeñarse en términos de acción, gracias a que poseerá un amplio vocabulario, seguridad y fluidez en todas las áreas escolares y de su vida personal.

C. Evaluación

La lectura es un proceso muy complejo, mismo que debe conocerse a fondo, para poder ser analizado y evaluado.

La evaluación será de forma continua y permanente en el transcurso de todas las actividades de lectura, independientemente del área de desempeño, apoyándose en registros individuales que contemplen cuestionamientos específicos acerca del contenido de la lectura.

Se analizarán el número de desaciertos y la calidad de los mismos que cada alumno presenta en la preocupación por extraer significado de su lectura.

BIBLIOGRAFIA

BRUNER, Jerome. El lenguaje de la educación en Antología El Lenguaje en la Escuela. México. UPN. 1988. 138 pp.

DE AJURIAGUERRA, J. Estadios del desarrollo según Piaget en Antología Desarrollo Del Niño y Aprendizaje Escolar. México. UPN. 1990 366 pp.

DEL VAL, Juan. Cómo se entienden las ciencias en Antología del Siglo XX y la enseñanza de las Ciencias Naturales. México. UPN. 1994. 265 pp.

ESCOBAR Valenzuela, Gustavo A. La educación en Antología Formación Social Mexicana. UPN. 1990. 443 pp.

FERREIRO, Emilia. La lengua escrita en contextos escolares en Antología El Lenguaje en la Escuela. México. UPN. 1988. 138 pp.

FISHER, Ernest. El lenguaje en Antología El Lenguaje en la Escuela. México. UPN. 1988. 138 pp.

GOMEZ P. Margarita. Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua. Dirección General de Educación Especial de la SEP. México. 1991. 98 pp.

- GOODMAN Keneth, S. Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio de la lectura en voz alta en Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. México. UPN. 1988. 264 pp.
- LIUBLINSKAIA, A. A. Leyes del desarrollo psíquico del niño en Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. México. UPN 1990. 366 pp.
- NOT, Luis. La enseñanza de la lengua materna en Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. México. UPN. 1988 264 pp.
- PASSMORE, Johon. Enseñanza de la comprensión en Antología del Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. México. UPN. 1988. 264 pp.
- PIAGET, Jean. Seis Estudios de psicología. México 1976 227 pp.
- SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. México. SEP. 1993. 94 pp.
- SEP. C.A.D. Capacitación y actualización Docentes. La lengua escrita en la educación primaria. Segunda Edición. México 1992 283 pp.
- SEP. Libro de Texto Español tercer grado. México. SEP. 1994. 175 pp.
- SEP. Libro para el Maestro Tercer grado. México. SEP. 1991. 234 pp.

SEP. Plan y programas de estudio 1993. México. SEP. 1993. 164 pp.

SITH, Frank. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje en Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. México. UPN. 1988. 264 pp.

TABA, Hilda. Aprendizaje social y cultural en Antología Teorías del Aprendizaje. México. UPN. 1987. 450 pp.

VIGOTSKI, L.S. Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño en Antología El Lenguaje en la Escuela. México. UPN. 1988. 138 pp.

ANEXO 7

Encuesta *¿Qué leen los niños fuera del contexto escolar?*

1. ¿Lee el niño aquí en su hogar?

- a) Regularmente (2 de 18)
- b) Casi nunca (13 de 18)
- c) No (3 de 18)

2. ¿Sin tomar en cuenta los libros de texto de su(s) hijo(s) tiene otros libros; de cuentos, leyendas, enciclopedias, etc.?

- Sí (2 de 18)
- No (16 de 18)

3.- ¿Compra con frecuencia periódicos o revistas. Cuáles?

- Sí (5 de 18)
- No (13 de 18)

Revista semanal, TV y novelas.

4.- ¿Los lee(n) su(s) hijo(s)? ¿por qué?

- Sí (3 de los 5)
- No (2 de los 5)

¿por qué?

- No tiene nada de malo
- Para que se desaburran de los libros
- Para que estén en la casa.
- Por eso tienen sus libros
- Agarran muchas mañas

5.- ¿Cuando el niño lee aquí en su casa; lo acompaña ? ¿Lo ayuda?

- Sí (2 de 18)
- No (16 de 18)

6.- Visita el(la) niño(a) la biblioteca pública?

- Sí (2 de 18)
- No (16 de 18)

¿por qué? (a los que contestaron que no)

- Casi siempre está cerrada
- Hace la tarea y después ayuda al quehacer
- No sé, no le encargan de la escuela que vaya.