

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA QUE LOS ALUMNOS
DE CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA
IDENTIFIQUEN Y VALOREN EL MEXICO PREHISPANICO



MARTHA CATALINA PROSPERO MORALES

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., FEBRERO DE 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

5.7
8/8/97

Chihuahua, Chih., a 4 de Febrero de 1997.

C. PROFR.(A) **MARTHA CATALINA PROSPERO MORALES**
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA QUE LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA IDENTIFIQUEN Y VALOREN EL MEXICO PREHISPANICO. opción Propuesta Pedagógica a solicitud del C. LIC. MIGUEL JESUS CAÑAS MENDOZA

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.
PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. MIGUEL JESUS CAÑAS MENDOZA

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. MIGUEL JESUS CAÑAS MENDOZA

SECRETARIO: LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA

VOCAL : LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN

SUPLENTE: LIC. RAMON MANUEL SAENZ GALAVIZ

Handwritten signatures of the commission members: Miguel Jesus Cañas Mendoza, Moises Vazquez Rivera, Graciela Aida Velo Amparan, and Ramon Manuel Saenz Galaviz.

CHIHUAHUA, CHIH., A 4 DE FEBRERO DE 1997.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	7
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
A. Antecedentes	9
B. Justificación.....	10
C. Objetivos	12
II. MARCO TEÓRICO	
A. La historia	14
B. La historia de la escuela	17
C. La Teoría Psicogenética sobre el aprendizaje	20
D. Conocimiento	23
E. Etapa de desarrollo	
a) Sensorio-Motriz	
b) Preoperacional	25
c) Operaciones Concretas	26
d) Operaciones Formales	27
F. Factores que favorecen el desarrollo	
a) Maduración	27
b) Experiencia	
c) Transmisión social	28

	Página
d) Equilibración	
G. Pedagogía Operatoria	29
H. Didáctica Crítica	31
I. Sujetos del proceso Enseñanza↔Aprendizaje	
a) El alumno	32
b) El maestro	33
J. Evaluación	34
III. MARCO CONTEXTUAL	
A. Política educativa	38
B. La Modernización Educativa.....	42
C. Artículo Tercero Constitucional	44
D. Ley General de Educación.....	46
E. Planes y Programas de Educación Primaria	47
F. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000	49
G. Contexto institucional	50
IV. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
A. Presentación	53
B. Situaciones de aprendizaje	
Estrategia No. 1 “Mi línea de tiempo”	54
Estrategia No. 2 “México en la línea del tiempo”	55
Estrategia No. 3 “ El hombre americano”	56
Estrategia No. 4 “El investigador”	57

	Página
Estrategia No. 5 “Adivina adivinador”	58
Estrategia No. 6 “Conferencia prehispánica”	59
Estrategia No. 7 “Un cuento prehispánico”	60
Estrategia No. 8 “México prehispánico, México actual”	61
Estrategia No. 9 “Memorama indígena”	62
Estrategia No. 10 “Las interrogantes primeros pobladores”	63
CONCLUSIONES	64
BIBLIOGRAFÍA	67
ANEXOS	69

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la historia es el reflejo de las condiciones sociales en que se ubica. El hombre evoluciona no solamente como ser biológico, La evolución puede interpretarse como un sistema de transformación que va de lo elemental a lo complicado en el transcurso del cual los ente biológicos o los organismos sociales tienden a distinguirse entre sí y en que sus diferentes partes tienden a obtener funciones cada vez más especializadas.

El hombre en la actualidad se extiende por todos los continentes: los pueblos han invadido los territorios más variados, desde las zonas áridas y desérticas hasta las regiones septentrionales; desde las selvas tropicales hasta las elevadas montañas. Para sobrevivir, ha tenido que habituarse a diferentes ecosistemas, pero también lo ha transformado con la ayuda de la técnica, en su tenaz búsqueda por saciar sus diversas necesidades. Al ir modificando la naturaleza, el hombre se ha transformado a sí mismo, así han aparecido los distintos pueblos con diversas costumbres y formas de organización social.

En una sociedad con tecnología avanzada, donde todo tiende a la mecanización, con un ritmo de vida acelerado, poco tiempo tiene el individuo para pensar de ciertos hechos, entre más rápido resuelve el problema, sin complicaciones es mejor. Por lo tanto lo que interesa es el fin, no el proceso que se sigue.

Este tipo de conducta se refleja en la historia del niño, tiende a la memorización sin razonamiento, prefiere lo fácil, lo ya dado. El maestro fomenta esto porque no posee la didáctica que lo evite o bien por comodidad al ser sólo el transmisor en forma de fórmula, sin significado real para el niño.

Aquí cabe la siguiente reflexión ¿Cuál es el papel del maestro en el proceso educativo? Preparar alumnos que no cuestionen, obreros o profesionistas dóciles, acatadores de órdenes, mecanizados o bien, hombres que sean dueños de sus decisiones, activos, reflexivos de su entorno.

Ante la necesidad de fomentar otro tipo de individuo es conveniente cambiar el proceso de formación de éste, y esto incluye la forma de enseñar con una didáctica nueva que fomente el razonamiento y análisis de los contenidos que se pretendan impartir.

En la propuesta que a continuación se presenta, en cuatro capítulos, partiendo del problema de la comprensión del México Prehispánico, se menciona la problemática en un grupo de cuarto grado y el ámbito en que se fue desarrollando y la detención del problema.

El objetivo que la propuesta pretende lograr, es disminuir o evitar la problemática planteada. En las Referencias Teóricas ofrece los fundamentos que permiten esclarecer el problema, sustentándolo en la Teoría Psicogenética en el que se delimita el camino a seguir.

El propósito fundamental del Marco Referencial es presentar un análisis que comprende una reflexión del proceso educativo del país.

Finalmente en el cuarto capítulo las estrategias didácticas que se proponen en este trabajo con el propósito de aportar situaciones de aprendizaje que inviten al cambio, ya que se abordan brindando la oportunidad al alumno de construir por sí mismo el conocimiento a través de la acción y el juego, que en esta etapa de su desarrollo es vital. Con ello se pretende combatir el problema de esta propuesta y llevar al niño a comprender, entender y transformar su realidad social.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Antecedentes

El proceso de aprendizaje de la historia en la escuela primaria, ha sido impartida sin considerar el interés del educando, se le presenta sin ningún atractivo, únicamente memorizando conceptos, fechas y nombres. El alumno aprende historia teóricamente, la forma de enseñanza y su aplicación no se adapta a la realidad circundante del medio en que se desenvuelve el alumno, alejándolo de la problemática actual y de la realidad humana.

El rechazo del que es objeto la historia por la mayoría de los estudiantes, y por parte de algunos maestros es una prueba tangible de que su enseñanza adolece de muchas fallas, no sólo en la didáctica o metodología, sino en los contenidos de aprendizaje, no se adaptan al nivel de desarrollo en que se encuentra el alumno, puesto que en su apropiación es necesario la utilización de características que éste no posee, según la Teoría Psicogenética de *Jean Piaget*.

La escuela primaria debe satisfacer las necesidades de los niños para adquirir los lineamientos de la conducta humana, preparándolos en la solución de los problemas para que con una inteligencia más clara puedan resolverlos.

El conocimiento histórico es una posición importante en la formación del educando, siempre y cuando proporcione las bases para interpretar los cambios sociales y el desarrollo que provoca la acción humana en el tiempo y en el espacio. Cumpliéndose en la solución de los objetivos que el maestro debe seleccionar al preguntarse, qué va a enseñar y luego cómo lo va hacer,

de manera que tenga significado para los alumnos, considerándolos dentro de su contexto, como seres diferentes, con necesidades e intereses propios.

Por lo expuesto en las ideas anteriores, se plantea el siguiente problema:

¿Qué estrategias didácticas implementar para que los alumnos de cuarto grado, identifiquen y valoren el México Prehispánico?

B. Justificación

La enseñanza de la historia ha sido un tabú para impartirla y un problema de los alumnos para comprenderla, su impartición no ha tenido vinculación alguna con el sujeto y conocimiento de estudio. Desde el momento en que los objetivos se ven completamente aislados de la realidad, los temas son descontextualizados no se aprovechan los problemas actuales, ni se reflexiona sobre las repercusiones que han tenido las diversas culturas para el adelanto tecnológico, científico y social de la vida actual.

Esto se puede apreciar en la cotidianeidad de la práctica docente, a los niños no les gusta la historia porque regularmente los encuentros con esta asignatura son a través de lo que el maestro les expone, los cuestionarios que deben escribir para luego consultar en su libro. Los niños no tienen más remedio que aceptarlos, resultándoles tedioso y aburrido.

Este problema no sólo se observa en cuarto grado de educación primaria, sino en todos los grados, incluso a niveles posteriores.

La falta de estrategias del maestro imposibilita la aplicación práctica de la historia, haciendo que el contenido sea abstracto, ocasionando confusión, rechazo y que tenga poco interés en la asignatura. Al no promover actividades que desarrollen en el educando un espíritu reflexivo y creador e invitarlo a investigar y a confrontar sucesos; convirtiéndolo en un ser apático y escéptico hacia la historia.

Conocer al niño dentro de su contexto es tarea fundamental del docente que pretende impartir con significado el proceso de enseñanza-aprendizaje. El contexto en el que se encuentra ubicada la escuela para la que se preparan las estrategias es de zona marginada, razón por la que el mayor número de alumnos se encuentran en desventaja frente a la cultura dominante, presentando dificultad al enfrentarse a la lectura de textos históricos; es fundamental que el docente reconozca las razones de la problemática, incida en aprovechar una diversidad de textos al abordar un contenido histórico, enfatizando actividades que le permitan ubicarse en el tiempo, indagar en la causalidad de los hechos, ser empático ante los sujetos y sucesos históricos.

El conocimiento histórico es una posición importante en la formación del educando, siempre y cuando proporcione las bases para interpretar los cambios sociales y el desarrollo que provoca la acción humana, por lo que se requiere de un cambio total en la forma tradicional que el maestro aborda al impartir la historia a los alumnos.

Es importante enfatizar el papel que representa la historia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, manejando diversos datos, considerando la ubicación en un espacio y un tiempo que requiere el niño de cuarto año para comprender el México Prehispánico, sin soslayarla dentro de su

quehacer cotidiano, como una herramienta necesaria para coadyuvar el logro del nuevo perfil del educando que requieren los momentos actuales.

Esta propuesta pedagógica pretende buscar las alternativas didácticas que permitan a los alumnos ver la historia con empatía y simpatía, con la finalidad de que el alumno por medio de la interacción con sus compañeros y la guía del maestro, a través del conocimiento que ha enfrentado nuestro país, logre comprender que tenemos un pasado común que se sustenta en la identidad nacional y los símbolos patrios.

C. Objetivos

Los objetivos son metas a alcanzar, lográndolo a corto o largo plazo, lo que realmente importa es no quitar la atención en ello, ya que así todas las labores a ejecutar irán a una sola dirección, hallar la solución del problema.

Por lo anteriormente expuesto a continuación se mencionan algunos objetivos que favorecerán al alumno a:

- Valorar el México Prehispánico como parte esencial de nuestro origen y como antecedente de su identidad nacional.
- Desarrolle mayor conciencia y sensibilidad al comprender la historia de su país.
- Se identifique con el pasado común de su país.
- Aprenda a ubicarse en el tiempo y el espacio del México Prehispánico.
- Se identifique con los acontecimientos pasados para comprender su

presente.

- Identifique las principales etapas de la historia de México, causas, efectos y su herencia para la actualidad.

II. MARCO TEÓRICO

A. La historia

La historia es una disciplina que permite conocer las sociedades más antiguas, favorece el desarrollo de habilidades óptimas para la vida diaria.

El protagonista de la historia es el hombre mismo, agrupado en sociedad; es él quien debe comprender que el presente existe como parte de un proceso histórico, reflexionarlo y entenderlo, comprendiendo los acontecimientos y saberes del pasado. Para la construcción futura, debe ir iluminado por las alternativas y posibilidades del presente para que pueda ser partícipe de la sociedad de la que forma parte y de la sociedad deseada.

Para el conocimiento de la historia es necesario el estudio de otras disciplinas: geografía, demografía, economía y sociología, etc. que aportan el cómo ha sido la sociedad en el devenir histórico.

El hombre es un ser social por naturaleza que a través del tiempo ha creado la sociedad en un ir y venir por espacios, dejando huellas que se hacen presentes en la actualidad, producto de un largo devenir histórico, creado por las culturas, corresponde al conocimiento y análisis de los hechos pasados para formar la sociedad futura, por lo que deben ser capaces de reconocer de generación en generación cómo las diversas culturas y comunidades que conforman nuestro país, han sido partícipes en el desarrollo cultural, nacional e internacional, en los procesos de la historia mundial.

El estudio de la historia señala como objeto fundamental del conocimiento el desarrollo de la sociedad y los cambios o procesos que tal

desarrollo genera y plantea el conocimiento de la realidad histórica social, como condición para que el alumno descubra la sociedad de la cual forma parte, conozca sus problemas relevantes y en la medida de sus posibilidades actúe para solucionarlos.

La realidad histórica social es una totalidad concreta, la finalidad es el saber captarla, conocerla y expresarla ya que es la expresión de las relaciones sociales de producción y reproducción.

Detrás de esa realidad hay mucho que analizar, las relaciones que establecen los hombres, fenómenos que presentan cotidianamente el pasado y el presente de un pueblo. La realidad histórica se construye a través del tiempo, de las experiencias, de los hechos y su especificidad se encuentra en las relaciones que se establecen entre los hombres.

La realidad histórica-social se caracteriza por estar en constante cambio, es un proceso de construcción, en ella todo es dialéctico, nada es estático y se da en una vinculación teórica - práctica.

El materialismo dialéctico considera que las leyes no sólo establecen las regularidades del orden social existentes, sino sobre todo la contrariedad en la que dicho orden reposa con el fin posterior de alterarlo. En esta tarea la disciplina Marxista no se limita a la esfera de lo social, sino que amplía su horizonte a las condiciones objetivas que enmarcan tanto al mundo social como al individual. (¹)

Para buscar a los problemas *Marx* ve la realidad dinámica y cambiante, que se construye en una interacción sujeto-objeto, en un estudio de igualdad para ver unas respuestas al fenómeno, el hombre modifica la realidad como la realidad al hombre, dice *Marx* "El Marxismo establece un verdadero

(¹) BRAVO, Victor "La Construcción del Objeto de Estudio en Marx, Darkelm y Weber" Antología "Lo Social en la Práctica Docente" U.P.N. Pag. 19

diálogo entre el sujeto y la realidad a fin de relacionarse a esas dos distancias y conformar al objeto de conocimiento" (2)

Por ello es relevante que los alumnos de cuarto grado, con la guía del maestro, desarrollen estrategias didácticas para que logren valorar el México Prehispánico, reconociendo las culturas mexicanas como un antecedente para entender la historia de México.

El hombre que no es constructor de su destino por no participar en los fenómenos sociales, cae en una conformidad, adoptando una ideología que no es de él, con ello separando hombre y realidad. La escuela debe ser portadora de individuos, capaces de crear, decidir y analizar con una conciencia clara para poder contribuir a la formación de sociedades más justas y así al progreso del país.

En la práctica educativa se debe considerar lo anterior expuesto, ya que la reflexión de los acontecimientos y saberes del pasado, hará que los hechos y los fenómenos sociales, no se vean aislados y sean tomados en cuenta para ayudarles a comprender el mundo en que viven, no se debe seguir siendo participe de un proceso enseñanza-aprendizaje, donde el alumno no construya al conocimiento de la historia, ha de aprender a reflexionar sobre la totalidad de la realidad y el por qué de la misma.

No se puede seguir enseñando una historia que aporta hechos aislados, fechas, descripciones o narraciones en donde sólo se cae en la memorización, obligando a los alumnos a un irracional aprendizaje, sin permitirles enfrentar la realidad con empatía sino sólo aceptarlo.

(2) BRAVO, Victor *"La Construcción del Objeto de Estudio en Marx, Darkeim y Weber"*
Antología U.P.N *"Lo Social en la Práctica Docente"* Pag. 19

La historia parte de una materia prima que es el historiador, no estudiando al hombre individual sino colectivamente, porque todos son partícipes de la sociedad a la que pertenecen, creando así la historia.

El individuo al tener conciencia del qué y para qué, a dónde quiere ir y llegar, podrá ser capaz de comprender el sentido de un tiempo histórico, convirtiendo la historia para su comprensión, análisis y crítica, así como ayudarlo a examinar los hechos, a juzgar por su cuenta y a su propia construcción del conocimiento.

B. La historia de la escuela

La incidencia del aprendizaje de la historia es definitiva en la educación primaria para que el alumno al finalizarla haya construido el conocimiento de los hechos históricos del mundo en que vive.

Si se contribuye a que el alumno tenga una visión crítica de la sociedad, la examine conscientemente, descubrirá que el presente existe como parte de un proceso histórico.

Esta propuesta pone interés en un solo hecho "*México Prehispánico*", considerando pueda ser utilizada de la misma forma para abordar los demás temas que marca el programa de cuarto grado.

Tradicionalmente se ha considerado la historia como un acto mecánico, lo que ha creado una gran apatía en la mayoría de los infantes, al rechazar este objeto de estudio, incluso ellos lo externalizan y dicen "*la historia no me gusta*", todo porque le parece muy tedioso, para que el pensamiento se enriquezca y esté en constante evolución hay que echar por la borda las viejas pautas de la enseñanza tradicional convirtiéndolas en una didáctica activa,

creando situaciones de aprendizaje donde se rechace la forma pasiva de recepción de conceptos, logrando una verdadera relación de quien aprende y el objeto de aprendizaje, que valoren las causas y efectos que se dieron en la llegada de los primeros pobladores, ¿cómo vivían?, ¿cuál fue su herencia para las siguientes generaciones? Que se den cuenta que cada generación es producto de la anterior, hasta llegar a los tiempos presentes y puedan valorar con diferentes estrategias didácticas, las culturas mexicanas y de la misma forma entiendan la historia de su país.

A los niños del cuarto grado les resulta difícil trasladarse a tiempos pasados, ya que a esta edad su desarrollo psicológico no les permite ir más allá, el pequeño necesita presenciar o participar dentro de la sociedad, activamente para que puedan comprender los hechos históricos pasados y presentes, entonces para ellos es abstracto el tiempo y el espacio que ocuparon las generaciones del pasado pero sí puede ir estructurando en base al dominio de su tiempo personal con hechos que el niño vive significativamente, descubriendo los cambios que se han presentado en su vida pasada, construyendo poco a poco la noción de tiempo y espacio.

Tal construcción se inicia en los primeros años de la escuela primaria, va organizando su pensamiento y sus conocimientos del mundo que lo rodea, adquiriendo experiencias de acuerdo al medio en que se desenvuelve. Es así como él va formando nociones que le van a permitir darse una idea del por qué y cómo es que cada hecho histórico es a través de causa y efecto.

Por ello, la historia debe verse siempre desde un punto de vista empático, apoyar el conocimiento del niño sobre la realidad social que le rodea, brindándole instrumentos para que busque, descubra, reconozca,

describa e interprete críticamente los fenómenos sociales de los que forma parte; esto lo logrará si construye el aprendizaje de lo cercano a lo lejano, de lo sencillo a lo complejo, de esta manera se reconocerá como ser individual y social a través del conocimiento, de la comunidad en la que es un miembro más.

El espacio físico en que se presenta cada etapa de la historia es a través de los mapas que se le presenta a los niños, y así puedan formarse una idea del espacio en que se suscitaron.

Es difícil que los alumnos logren captar el espacio, sólo será cuando tenga una serie de elementos lógicos, geográficos, matemáticos y lingüísticos, que le puedan permitir la construcción de tiempo y espacio.

Es fundamental que el docente propicie y facilite a los niños el redescubrimiento de la historia, enfatizando en la suya propia, la de su comunidad, conocer cómo las diversas culturas han sido importantes para el desarrollo cultural de la nación y para los procesos de la historia mundial.

La educación en la actualidad se tiene como propósito fundamental el que los niños mexicanos adquieran una formación cultural más sólida. En la Guía para el Maestro "*Historia de México*" dice, "*Aunque sea de manera muy somera intenta vincular algunos procesos mexicanos con los que se dan en el conjunto del planeta*".⁽³⁾

Los importantes problemas de las similitudes, diferencias y vínculos de la historia de México y la del resto del mundo se podrán desarrollar más ampliamente en las clases de historia universal.

Para dar mayor entendimiento al alumno en el abordaje del México

(3) S.E.P. "*Historia de México*". "Guía Para el Maestro" Pag. 14

Prehispánico (cualquier tema histórico), es fundamental que se haga hincapié en que el alumno aprenda a ubicarse en el tiempo y en el espacio, iniciando por su ubicación personal para que pueda avalar su utilidad en la construcción de la noción de temporalidad, esto le permitirá ubicarse en la línea del tiempo para ubicar acontecimientos de la historia de México. Considerar a los sujetos de la historia, enfatizando al hombre; pero al hombre en sociedad, no aislado de las masas y más concretamente de las masas explotadas; al hombre sencillo, cotidiano; como protagonista de la historia, relacionando siempre el pasado con el presente, considerando la causalidad o motivos que condujeron a los hombres prehispánicos, al desarrollo de su cultura para que pueda valorar el legado cultural de nuestro país.

C. La Teoría Psicogenética sobre el aprendizaje.

Esta teoría estudia el desarrollo de los mecanismos mentales del niño, considera que es un ser cognocente que se cuestiona, verifica y analiza constantemente el mundo que lo rodea.

Así mismo, menciona que su desarrollo psíquico se inicia con el nacimiento, ya que son los mecanismos biológicos los que favorecen al desarrollo intelectual. Las primeras manifestaciones del conocimiento se perciben con los reflejos o estructuras hereditarias.

Afirma que el interés y el esfuerzo activo van juntos, así como la actividad entrena al pensamiento y el medio nutre al cerebro en el desarrollo infantil, por eso es importante darle al niño objetos para que manipule, y proporcionarle experiencias nuevas para favorecer su desarrollo.

De igual forma el aprendizaje es una interacción constante en las

diferentes situaciones que el medio presenta en las que se plantean dudas, formula hipótesis dando lugar a crecer en una compleja transformación.

Todo aprendizaje se manifiesta con inquietudes o necesidades de conocer. **Araujo** apoya lo anterior al decir. *“Por más que el profesor se esfuerce por estimular con sus métodos la motivación del niño tropezaré siempre con la limitación impuesta por el nivel de motivación intrínseca del alumno”* (⁴).

Por ello el aprendizaje escolar debe partir de las necesidades del niño, sus intereses, basando toda su enseñanza en el desarrollo natural de cada uno de ellos.

¿Por qué basar el aprendizaje de la historia en la teoría de **Jean Piaget**? Esta es una teoría que puede ser generalizada a todos los procesos de adquisición de conocimientos.

Ferreiro y Teberosky dicen que *“Esta teoría permite comprender de una manera nueva cualquier proceso de adquisición del conocimiento”*. (⁵)

Según **Piaget** concibe el conocimiento científico como algo que no nace de la sensación y de la percepción, sino de la totalidad de la acción. La percepción tiene como función señalar el objeto, y la inteligencia debe transformar el conocimiento del objeto a una acción para así poder asimilar.

Dice **Piaget** que se obtiene:

Por medio de la experiencia física o abstracción empírica y la experiencia lógico matemático. A partir de la totalidad de las acciones y reacciones que el individuo manifiesta como consecuencia, tanto de su propia organización como de objeto exterior, aquél asimila los objetos provenientes del medio exterior al

(⁴) **ARAUJO**, Joao B. y Chadwick Clifton, *“La Teoría de Piaget”* en *“Tecnología Educativa Tr. Susana Rodríguez y Pepita Aguilera”* U.P.N. Pag. 24.

(⁵) **FERREIRO**, Emilia y Teberosky, Ana. En Antología *“Técnicas y Recursos de la Investigación”* UPN. Pag. 24

mismo tiempo que se acomoda a él" (6).

Además del sujeto del que habla la teoría de *Piaget*, éste presenta en el proceso de la enseñanza de lo social. Es un sujeto activo que se interroga y trata de comprender el mundo que lo rodea. No es un sujeto que espera que alguien le transmita el conocimiento. Es alguien que aprende a través de las propias acciones sobre los objetos.

En el proceso de la adquisición del conocimiento del México Prehispánico intervienen varios factores, por lo que es un proceso complejo, siendo aún más si el niño se enfrenta durante su desarrollo a obstáculos para su adquisición, el maestro debe considerar el nivel del desarrollo de sus alumnos pues cada uno de ellos es diferente en su proceso evolutivo que se adquiere mediante la acomodación y la interacción sujeto-objeto, los cuales producen la adaptación del intelecto al medio en cualquier momento del proceso. Este conocimiento posee una estructura, una organización y una dimensión social. Si se aprende se elabora un conocimiento y éste a la vez lleva a otros, por ello el conocimiento es continuo.

Comprender que cada uno de sus alumnos posee estructuras mentales diferentes, y respetarlos en su proceso de desarrollo. El maestro debe poner en juego toda su creatividad, buscar las alternativas para que puedan desarrollar la capacidad individual de cada uno de ellos, sólo se logran tomando como referencia la experiencia del alumno, con una participación activa de él, en la que interviene con todos sus conocimientos previos.

(6) RUIZ, Estela "Reflexiones en Torno a la Teoría del Aprendizaje", Antología "Teorías del Aprendizaje" U.P.N. Pag. 241.

D. Conocimiento

Todo lo que el niño logra asimilar de su realidad interpretando y reestructurando, es lo que conforma su conocimiento.

Los conocimientos previos que tenga el niño del medio social en que se desenvuelve, son los que van a favorecer su desarrollo psíquico y físico, el niño construye progresivamente su conocimiento a través de las experiencias que va teniendo con los objetos, el conocimiento físico se logra cuando el niño abstrae todas las características de los objetos.

Por ello el niño ha de llegar a familiarizarse con su barrio, su ciudad, para luego hacerlo con la organización del conocimiento que trae consigo, pueda identificar el México Prehispánico y a su vez se ubique en el tiempo y el espacio en que se dio este hecho histórico, y así cada uno de ellos llega al conocimiento de su realidad.

Piaget apoya lo anterior expuesto por ser un conocimiento construido progresivamente y además por ser una teoría que puede generalizar a todos los procesos de adquisición de conocimientos. *Ferreiro y Teberosky* señalan esta teoría: "*Permite comprender de una manera nueva cualquier proceso de adquisición de conocimiento*" (7).

Considera que el desarrollo psíquico y físico caminan a la par su desarrollo físico, se inicia con el nacimiento, ya que son los mecanismos biológicos los que favorecen el desarrollo intelectual, las primeras manifestaciones del conocimiento se perciben con los reflejos o estructuras hereditarias.

(7) FERREIRO, Emilia y Teberosky, Ana "Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño", Antología "Técnicas y Recursos de Investigación II", U.P.N. Pag. 24

Conocer cómo un niño construye el conocimiento y los factores que influyen brindan la posibilidad de organizar el trabajo escolar a las características psicológicas del niño para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

Describe cuatro períodos por los cuales se van estructurando los procesos cognitivos del niño. Por ello el aprendizaje escolar debe partir de las necesidades del niño y sus intereses, basado en su desarrollo natural.

En cada uno de los períodos por los que pasa el individuo se busca un equilibrio que haga surgir una necesidad, interés de asimilar e incorporar de lo exterior a lo ya establecido.

El equilibrio se da a través de la asimilación y acomodación, efectuándose mediante la acción del niño sobre los objetos de acuerdo al desarrollo mental del pensamiento; adquiriendo de esta manera la adaptación que se requiere y así obtener nuevas estructuras para otros aprendizajes al interactuar con la realidad.

El conocimiento es creado en, y por la sociedad. *“El conocimiento supone siempre realizar una reconstrucción y por ello el sujeto tiene un papel activo”.* (8)

Conocer la evolución de cada uno de los períodos es guiar el aprendizaje de acuerdo a las necesidades, intereses y desarrollo mental del sujeto.

Su pensamiento es reversible en lo que le permite inferir mentalmente una acción que sólo había realizado físicamente, toma en cuenta la opinión de otros, es capaz de retener dos o más variables.

(8) DEVAL, Joan *“La Formación Del Conocimiento Y El Aprendizaje Escolar”* Antología U.P.N. *“Teorías del Aprendizaje”*, Septiembre 1990, 265pp.

Cuando estudia los objetos, lo fundamental en este período de las Operaciones Concretas es la lógica del pensamiento al manifestar la habilidad de conservación de los objetos (número, cantidad) a través de los cambios de otras propiedades y para realizar una clasificación y ordenamiento de los objetos, actuando sobre ellos y su pensamiento es intuitivo.

Para ubicar a los niños del cuarto grado, se describen brevemente la división en el proceso de los mismos que hace *Piaget* en el desarrollo.

E. Etapas de desarrollo

a) Sensorio-Motriz

Inicia con el nacimiento del niño y se da hasta los dos años de edad aproximadamente, a esta edad por lo que observa, toca, huele; al desplegarse en el espacio, adquiere nuevas experiencias, todas sus estructuras cognitivas empiezan a formarse en base a reflejos; los esquemas son sensorio-motrices, chupar, mamar y llorar, y evolucionan de acuerdo a su medio ambiente.

b) Preoperacional

De dos a siete años aproximadamente, durante esta etapa adquiere habilidades para representar la acción mediante el pensamiento y el lenguaje, toma mayor conciencia de su mano como herramienta; su pensamiento es global, no llega al análisis sólo describe pero utiliza el monólogo. Utiliza el método sistemático para ordenar objetos, lo característico a esta edad es el egocentrismo intuitivo y tiene gran necesidad de afecto y cariño.

c) Operaciones Concretas

De siete a once años aproximadamente, en esta edad el niño es capaz de establecer relaciones más complejas, sin la presencia de objetos, es más objetivo en las explicaciones de fenómenos físicos; considera todo lo que a su alrededor, se encuentra en tal fenómeno su pensamiento intuitivo.

El niño necesita presenciar o ejecutar la operación en orden para invertirla mentalmente. Se desarrolla la base lógica de las matemáticas, otro cambio cualitativo que se produce en las estructuras lógicas, consiste en la comprensión que modifica la apariencia de algo, no modificando sus restantes propiedades (conservación). Durante este período, sus conceptos y su comprensión de las situaciones, tienden a determinarse por sus percepciones.

A los siete años aproximadamente el niño empieza a referir diversos aspectos o dimensiones de una situación a otra y llega a la noción de conservación, lo elemental es la lógica y el razonamiento pero los aplica únicamente a la manipulación de objetos concretos y no a las proposiciones verbales, esa capacidad requiere de el empleo de operaciones formales y sólo se puede servir de ellos hasta la edad de once a doce años. Dice *Piaget*, esta capacidad de aplicar normas lógicas, razonamiento y operaciones formales a problemas y proposiciones abstractas es la esencia del desarrollo y la capacidad intelectual.

En este período de las operaciones concretas el niño de cuarto grado comienza a socializarse y a tomar conciencia del mundo que lo rodea, busca la compañía de niños y adultos, evolucionando su conducta, es más cooperativista, toma en cuenta lo objetivo de las cosas y las relaciones

sociales interindividuales, transformando toda su actividad.

d) Operaciones Formales

De once a quince años aproximadamente, es la etapa final del desarrollo lógico, el sujeto puede razonar de acuerdo a hipótesis y no sólo sobre objetos, el niño se torna capaz de ir más allá de la experiencia sensorial inmediata, y de pensar en forma abstracta, o de cumplir con operaciones y elaborar esquemas de orden superior.

F. Factores que favorecen el desarrollo

a) Maduración.

Parte de las estructuras hereditarias tanto físicas y psíquicas, el desarrollo psíquico se manifiesta cuando el niño lucha entre lo ya alcanzado en el período anterior de su vida y las nuevas necesidades que tiene su origen en aquellas posibilidades. Las estructuras hereditarias juegan un papel importante, influyendo en cada una de las transformaciones que lleva al niño a realizar experiencias físicas que se van presentando durante su desarrollo.

Según *Piaget* algunas formas de pensar que resulta totalmente sencillas para un adulto, no están al alcance de una persona más joven, existen limitaciones específicas en los tipos de material que cabe enseñar a un niño de cinco años en un momento dado de su vida. *"Si bien es indudable la importancia de la maduración en el desarrollo del niño. Ella no es un factor exclusivo en el desarrollo del niño"* (9).

(9) S.E.P. "Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita" "Dirección de Educación Especial" Mex. 1982, Pag 26-41.

b) Experiencia

Es la que va a dar los elementos para el pensamiento lógico matemático, el cual es adquirido con la actuación del niño con el medio ambiente al realizar acciones con los objetos que le permitan obtener experiencias y construir relaciones lógicas como producto de las acciones físicas.

Cuanto más experiencia tenga un niño con objetos físicos de su medio ambiente más probable es que desarrolle un conocimiento más apropiado de ello.

El niño puede obtener conocimiento físico e identificar sus propiedades directamente a partir de la percepción de los objetos, obtiene el conocimiento lógico, no de los objetos mismos sino de su manipulación y de la estructuración interna de su acción.

c) Transmisión social

Es lo que se abstrae del medio en que se desenvuelve, obteniendo el conocimiento de los demás, asimilando lo que establece dentro de la misma, su forma de vida, gustos, intereses y acciones.

Todo lo que el niño recibe de su entorno, asimilando lo que se establece dentro de la misma, habrá ocasiones en que esa información se ponga a sus hipótesis, entonces se producirán efectos como el no poder asimilar la nueva información en ese momento; pero luego se ve obligado a aceptarla y sobreviene una confusión; se ve obligado a recibir una hipótesis que para él no es válida. En otras ocasiones la nueva información le ocasiona un conflicto cognitivo, lo cual será un progreso en el conocimiento, la

presencia de un objeto de conocimiento no asimilable lo fuerza a modificar sus esquemas asimilados en base a un proceso de equilibración.

d) Equilibración

Con ayuda de los factores anteriores le da la oportunidad al sujeto para adaptarse a su entorno, dándose en relación a sus estructuras mentales.

El proceso de equilibración es el que coordina la maduración, experiencia y la transmisión social de los sujetos cognocentes, cuando el niño logra estados progresivos de equilibrio sus estructuras cognitivas se amplían y solidifican.

El equilibrio se supera a través de la asimilación y acomodación, lográndose con el desarrollo mental a través de la acción del pensamiento; adquiriendo así la adaptación que se requiere para llegar al equilibrio con el cual se darán nuevas estructuras para el acolo de otros aprendizajes, que en cada momento al interactuar con la realidad le presenta. *“En casos de discordancia entre un esquema y un objeto o situación, lo que está implicado en cualquier situación de aprendizaje, se establece un equilibrio”*⁽¹⁰⁾.

G. Pedagogía Operatoria.

La pedagogía operatoria es una corriente pedagógica, derivada de las aportaciones de la Teoría Psicogenética sobre la construcción del conocimiento, busca lo cualitativo de la educación, considera que el niño es un ser con características propias en su modo de pensar y de sentir, que

⁽¹⁰⁾ S.E.P. *Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita* “Dirección de Educación Especial” México 1982, Pag 26-41

necesita el respeto de todos y requiere de un medio que favorece las elaciones con otros niños, un medio en el que se le respete su ritmo de desarrollo, tanto emocional como intelectual y se le proporcione organizaciones didácticas para favorecer su integración social.

No le interesa la retención del conocimiento, sino la producción de los mismos, asimismo combate el mecanismo y autoritarismo.

Hace hincapié en no crear dependencia intelectual, ya que puede favorecer la sumisión como consecuencia, falta de voluntad, pereza mental, tanto en lo moral como intelectual.

Propone consecuencias didácticas que pueden desarrollarse en el marco escolar, basada en lo que antes hacían los alumnos por medio de los consejos de clases, con el propósito de lograr la autonomía del niño, basada en el respeto mutuo e intercambio de experiencias.

Dicha pedagogía centra sus bases en la Teoría Psicogenética, la cual ofrece una serie de principios que explica la reflexión y análisis del conocimiento por parte del sujeto.

Además permite adecuar el trabajo cotidiano escolar en base al desarrollo, experiencias previas y necesidades del alumno, sobre todo, considera la labor del docente como un guía orientador para favorecer el aprendizaje, basado en el respeto y tiempo del niño.

La Pedagogía Operatoria se basa en los siguientes principios:

- El niño construye su propio conocimiento, siendo un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamientos.
- Los conocimientos se adquieren, mediante un proceso de construcción del

sujeto que aprende.

- Este proceso supone etapas o estadios sucesivos.
- El aprendizaje tanto cognitivo, afectivo y social se da a través de la interacción del sujeto y el medio.
- Las contradicciones de dicha interacción que generen en el sujeto, le permitirá modificar su propio conocimiento y ello no dependerá de la transmisión de la información.

II. Didáctica Crítica.

La didáctica crítica es una alternativa que pretende y busca la calidad de la educación mediante el análisis y crítica en el quehacer cotidiano.

Esta propuesta pedagógica, analiza y critica tanto al sujeto como a la institución, considerando los roles que ahí se dan y poniendo énfasis en el personal implicado en el proceso pedagógico.

Es una alternativa para el maestro al llevar a la práctica, actividades científicas, autocriticando, exigiendo con ello responsabilidad, tanto del maestro como del alumno; analizando, sintetizando y además conociendo los planes y programas de estudio, donde se realiza su práctica, adquiriendo conocimientos óptimos de su práctica profesional.

La didáctica crítica concibe la educación como un proceso que ha de construirse un aprendizaje, por lo tanto busca no caer en un acto mecánico. Le da más importancia que el proceso que sigue el niño, sin considerar los resultados, generando con ello experiencias, alumnos participativos, analíticos y críticos, respetando sus propios conocimientos.

Se hace hincapié en las actividades de aprendizaje, objetivos,

contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos, íntimamente relacionados que van a ayudar a realizar el proceso de evaluación, que debe ser un trabajo bien planeado que puede ayudar e intensificar la calidad de toda práctica pedagógica.

I. Sujetos del proceso Enseñanza ↔ Aprendizaje.

En el proceso enseñanza-aprendizaje intervienen un sinnúmero de factores que iciden sobre manera para el éxito o el fracaso.

En esta gran obra los actores principales son: *el alumno y el maestro* que se interactúan en dicho proceso, conjugando su interés motivados por un mismo propósito.

a) El alumno

Es importante relacionarse con el alumno y procurarle un ambiente agradable, de respeto, participación y superación: dándole cuenta de lo que deberá elaborar, para que así él, poco a poco se integre y se asocie en las actividades y le sea más atractivo solucionar los problemas que se le presenten.

Es muy breve el tiempo que se tiene para darle una atención completa al alumno, por lo tanto se debe aprovechar la impaciencia que éste muestra por indagar y comprender, ya que la investigación es un elemento fundamental para que el párvulo logre su propio aprendizaje.

Los niños son inquietos y curiosos por naturaleza, características que les permite interactuar con el medio que les rodea, apropiándose así de conocimientos que les sirve para formular hipótesis y que les ayuda a

entender y comprender el mundo.

Para que los educandos comprendan se requiere de la interacción con los objetos para que así formulen cuestionamientos. *J. Piaget*, explica el proceso de la construcción del conocimiento, afirmando que se debe partir de la idea de una operación. Entendida como una acción interiorizada que el niño realiza sobre los objetos y, que además le permiten transformarlos y transformarse así mismo al conocerlos y aplicar su visión acerca de las relaciones que se pueden establecer entre ellos.

b) El maestro

El trabajo del maestro se perpetra dentro de un espacio social, en el que el niño debe ser atendido cuando habla o platica con él, dejando a su alcance el material necesario, mostrándole los objetos, y no la sombra de éstos, de tal manera que sienta que se le está apoyando en sus trabajos. Esto forma parte del proceso de socialización para que por medio de éste, el maestro conozca sus gustos e intereses, así como las problemáticas de los mismos.

El maestro debe planear su trabajo, considerando los intereses y necesidades de sus alumnos. Su rol debe ser el de moderador, guía, coordinador y orientador. Logrando con esto que el niño se encamine en el mundo de la investigación, favoreciendo el razonamiento, la creatividad y el análisis de la materia que se esté estudiando.

El maestro no debe olvidar que las actividades se planean para establecer interacciones entre (alumno↔maestro) esta táctica tiene la finalidad de crear un clima social, favorable en el que se recalca la ayuda

bilateral, intercambiando opiniones, experiencias e ideas que ayuden al párvulo en el progreso de su intelecto y capacidad; y que le ayudarán a elevar su propio entendimiento. Por lo tanto, dichas actividades no deben planearse tan sólo con el propósito de cumplir con el programa escolar, como es el caso de los maestros tradicionalistas, ya que el niño no es sólo un recipiente donde almacenar el aprendizaje .

Saber ser maestro implica la apropiación, no sólo de contenidos y de teorías pedagógicas, sino también de elementos como el de transformador social, actitud que hace posible obtener resultados favorables con el grupo que se trabaja. Es decir, conocer sus inquietudes, diferencias e incluso sus dificultades personales y familiares.

El buen maestro debe vencer todos los obstáculos que se presenten en su práctica docente con responsabilidad y creatividad.

J. Evaluación

Educacionalmente se define la evaluación como un proceso sistemático para determinar hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos dentro de la educación. Con el propósito de mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje, informar a los padres de familia los adelantos de sus hijos y orientar a los alumnos en sus decisiones.

La evaluación es otro elemento educativo importante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, debido a que representa el esfuerzo realizado, tanto del profesor como el del alumno. La efectividad con que el profesor guíe al alumno en su labor diaria, redundará en resultados satisfactorios que se reflejarán de una manera más palpable en la manera en que el alumno se

desenvuelva dentro de la sociedad, dicha evaluación no se limita a observar el aspecto cognoscitivo, sino también el social y afectivo, el docente debe mantener una relación abierta con los niños. Su papel será el de observador, participando sólo cuando la situación lo requiera; así podrá aplicar, analizar, reflexionar y valorar los hechos sucedidos durante las actividades.

Para que todo juicio se elabore por medio de la evaluación y sea real, es necesario que el docente posea una formación teórica para elegir qué evaluar y la manera de hacerlo. Los instrumentos para evaluar deben ser de los más abiertos, globalizadores, flexibles y dinámicos para que ayuden a rescatar los aspectos más importantes del proceso enseñanza-aprendizaje.

Puede realizarse mediante una serie de actividades, ensayos, dramatizaciones, investigaciones, composiciones, autoevaluación en la que el alumno se autoanaliza y autocrítica.

La evaluación se realiza con fines de explicación, comprensión y de cuestionamiento al niño para que docente y alumnos tomen conciencia de lo que se aprendió y así poder usar esta experiencia en nuevas situaciones de aprendizaje.

El papel del maestro no es el de aprobar o reprobar, sino de emitir juicios como: señalar si se alcanzó lo aprendido, a qué nivel de comprensión llegó el alumno, cuánta información maneja y cómo la utiliza, qué acciones y funciones puede realizar, qué preparación tiene para así abordar otro aprendizaje. Se debe comprender qué es lo que se está evaluando, para qué y con qué finalidad, respetando la individualidad de cada educando y poder elaborar juicios que favorezcan al desarrollo del niño y no aquel que lo entorpezcan.

El alumno debe poseer un papel activo, reflexivo, investigador para que todo ello lleve una movilidad que refleje independencia, apropiación de habilidades y conocimientos que lo encaminan a otras y a nuevas reflexiones.

Esta evaluación permite analizar la creatividad, interpretación, personal, grupal y de juicio crítico de los alumnos. Además de la oportunidad de ampliar conocimientos, profundizar en el tema, a desarrollar hábitos de investigación y formarse un juicio acerca del nivel alcanzado del objetivo que lo planteó.

Esta propuesta está sustentada en la evaluación ampliada, misma que se pretende en el proceso de enseñanza-aprendizaje del grupo a mi cargo.

La evaluación ampliada es una interacción social directa y participante. El papel del evaluador es ejercitar la capacidad de razonamiento y análisis crítico de todos los que participen en la experiencia. Es necesario una familiaridad con la realidad cotidiana de la escuela, apoyándose en toda la información posible que le ayuden a formarse un juicio.

Dentro de la evaluación ampliada no hay contenidos únicos para todos, toma en cuenta a la totalidad de contenidos de aprendizaje, el papel que juegan los instrumentos de esta evaluación depende de las variables, como una herramienta, para investigar y evaluar, para establecer los niveles de aprovechamiento, se considera la evaluación particular de cada alumno en base a la investigación, a de ser flexible contra la metodología.

La evaluación ampliada considera el proceso del niño como el producto del aprendizaje, lo característico en dicha evaluación es el apoyo en varias ciencias, semejante a una investigación, flexible y abierta.

Tal evaluación para el grupo de cuarto año sugiere estrategias para

lograr la construcción histórica del México Prehispánico que se aborda en el programa de cuarto grado, buscando con ello una práctica más activa y dinámica, menos tradicionalista.

III. MARCO CONTEXTUAL

A. Política educativa.

La política educativa en México, se conforma por el conjunto de disposiciones gubernamentales que constituyen una serie de normas e instrumentos adecuados para el logro de objetivos que así conviene al Estado con respecto a la educación. Esto se refleja en las acciones educativas suscitadas desde la independencia hasta la época actual.

La política educativa orienta y dirige las tareas de la educación, con el objeto de elevar el nivel intelectual, social y cultural del individuo, creando hábitos en los que han de formar las sociedades de acuerdo a sus posibilidades.

La educación en México antes de la época de 1910, favorecía a la clase alta, aún cuando el Gobierno dio prioridad a la educación para el pueblo, en los que había que formar ciudadanos responsables, conscientes de sus deberes; una de las exigencias de la Revolución fue dotar a los campesinos de sus tierras y tener escuelas para el pueblo en general, posteriormente en 1921 se creó, la *Secretaría de Educación Pública*, quedando como encargado *José Vasconcelos*, intelectual idealista, el cual dedicó y redobló esfuerzos en pro de la educación rural e indígena, con el propósito de difundir los valores hispanos, decidió incluir la educación al medio rural, fundó las *Escuelas Normales Rurales* para la formación de maestros en servicio. Con él se crean las bibliotecas, acrecentando con ello la cultura nacional. Creía que un país sin libros era un país sin cultura.

En la formación de la *Escuela Rural Mexicana* se encuentra al

Profesor Rafael Ramírez, quien persiguió asiduamente que ésta prevaleciera y fuera portadora del desarrollo de la vida digna en los pueblos, económica y espiritualmente. *La Escuela Rural Mexicana* fue quién impulsó la lucha por una vida más justa e igualitaria.

Durante el período de *Plutarco Elías Calles*, continúa el gran auge de la *Escuela Rural Mexicana* con la misma esencia de favorecer las comunidades más desprotegidas con tendencia neutral y laica, y además la *Secretaría de Educación Pública*, formula en su primer reglamento que la educación ha de ser ajena a la religión.

En 1934, período de *Lázaro Cárdenas*, se proclama una educación socialista, suprimiendo los fanatismos y prejuicios; fue creado el *Departamento Autónomo de Asuntos Indígenas*, promoviéndose la introducción de vías de comunicación, energía eléctrica, fomento agropecuario, etc. en las comunidades indígenas. Su mayor preocupación fue preparar obreros desde la primaria y perfeccionarlos en las escuelas técnicas.

Cárdenas luchó por el apoyo político e ideológico a la educación como una política de desarrollo social. Así lograría una relación entre Estado y Sociedad, unificando a la patria, llevando la educación vinculada con la práctica de la escuela rural, luchando así por la unificación social, política, económica y cultural del país.

Posteriormente la política de la Unidad Nacional en el Gobierno de *Manuel Ávila Camacho*, cierra el ciclo del Gobierno Socialista, luchó por una educación ajena a toda influencia extraña en la que no se fomentara la nacionalidad. *Jaime Torres Bodet*, Secretario de Educación Pública, aplicó

un mismo programa a nivel nacional con propósitos de igualdad de contenidos en cooperación con la iniciativa privada.

Con la política de *Torres Bodet* se forma el *Sindicato Nacional para Maestros (SNTE)* y favorece a la clase trabajadora de la educación, pues logra mejores servicios médicos, sueldos para zonas insalubres y mejores pensiones a la clase jubilada y se crea el plan de once años pero la educación se encontraba en crisis, uno de los principales problemas era la deserción escolar. *Torres Bodet* responde a esta problemática creando un nuevo plan al que llamó *Plan Nacional para el Mejoramiento y la Extensión de la Educación Primaria*.

Transcurrido el tiempo, persistían los problemas de altos índices de reprobación, deserción y la deficiente preparación se manifestaba en los diversos centros educativos.

Los maestros, improvisados y carentes de una conciencia social, determinaron una enseñanza primaria de baja calidad. Para lograr la suficiente profesionalización se consideró necesario que el maestro tuviera un concepto preciso de la vida y la sociedad, analizara la educación, el conocimiento del sujeto del hecho educativo y de los recursos metodológicos. Para obtener lo anterior expuesto se pretendió que el docente tuviera conocimiento del pasado de México y el reconocimiento de su problemática actual: se intentó introducir metodologías de la enseñanza-aprendizaje, que se conocen como "*enseñar produciendo*". Pretendía vincular conocimientos teóricos con la aplicación de los mismos, dándole énfasis a la formación de valores a través de la educación cívica.

Para esto se instituyeron los primeros libros de texto gratuitos y

obligatorios que representaban un crecimiento en el plano económico y político. Tal plan fue interrumpido por el *Presidente Díaz Ordaz*.

Durante el gobierno de *Gustavo Díaz Ordaz*, aparecen nuevos planes de estudio para las *Escuelas Normales de Educación Primaria*, queriendo lograr la profesionalización del magisterio.

Posteriormente en el sexenio del *Presidente Luis Echeverría Álvarez*, se introdujeron los *Libros de Texto Gratuitos Reformados*, con lo que se pretendió proporcionar al alumno las herramientas metodológicas idóneas para resolver problemas de su ambiente natural y social.

Durante este período se presentaron nuevas modalidades de carácter medio y superior, aumentándose así la matrícula en ese nivel. Se formaron programas tales como *Educación para Todos*, pretendiendo con esto que todos los niños tuvieran acceso a la educación primaria y que los adultos se alfabetizaran. Durante este sexenio aumentaron las posibilidades del pueblo mexicano para superarse, es así cuando surge la *Universidad Pedagógica Nacional*, dando la oportunidad al magisterio, de elevar su nivel profesional, impulsado por el propio magisterio a través del *Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación*.

La política establecida durante el período de *Miguel de la Madrid*, fue que todas las instituciones democráticas, prevalecieran para combatir la crisis. En el ámbito de educación se le dio mayor importancia a las culturas populares y regionales con el objeto de rescatar los valores culturales e históricos, aspirando a lograr con ellos una identidad nacional. Durante la política del *Presidente Carlos Salinas de Gortari*, fue preocupante, pues el país atravesaba por un panorama hostil en todos los ámbitos de la vida, el

económico, político y social.

Se hizo patente la reforma del *Artículo 3o. Constitucional* y el *Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica*, se luchó por obtener más recursos y se planteó la incorporación de los padres de familia en lo referente a una mayor participación para la educación de sus hijos, así como la reformulación de contenidos y materiales educativos, con sentido nacional, regional y local, además de facilitar a los maestros mejores condiciones de vida.

Durante el sexenio actual, se descentraliza la educación básica primaria y secundaria, la educación normal del país adoptó una política llamándose Federalizada, quedando la educación en manos de cada uno de los Gobiernos de los diferentes Estados.

Este panorama de proyectos educativos, anteriormente expuesto, permite ver que en ninguna época, la educación ha alcanzado sus propósitos y que en cada período gubernamental se han hechos reformas, planes y programas sin guardar continuidad; obedeciendo a las necesidades ideológicas e intereses que cada Gobierno presenta.

No se ha considerado una correspondencia entre educación y sociedad, debido a que no ha existido un proyecto único de educación nacional.

México siempre ha vivido en su educación, una crisis constante, se ha luchado por exterminarla pero no han existido los recursos económicos suficientes para la sociedad entera.

B. La Modernización Educativa

Su meta principal es la Educación Básica, pretende encarar un nuevo

modelo de educación para el país, exige el desarrollar un nuevo modelo de cultura para el cambio, lo mismo en las escuelas de nivel básico que en las instituciones de nivel superior.

Las estrategias de modernización del país y la reforma del estado, requieren de una educación de alta calidad. Al igual que en otras esferas de la vida nacional, esto necesita de una participación más intensa de la sociedad en el campo de la educación.

El Gobierno Federal, los Gobiernos Estatales, el Magisterio Nacional y la sociedad pretenden transformar el sistema de educación básica (preescolar, primaria y secundaria), el fin es asegurar a los niños y jóvenes una educación que los ayude a formarse como ciudadanos de una comunidad democrática, que los conocimientos adquiridos les ayude a elevar la productividad del país, que les ayude a tener una movilidad social y una promoción económica en su vida personal para que por ende se eleve la calidad de vida de los educandos y de la sociedad en general.

Con la Modernización Educativa, se comprometen El Gobierno Federal, los Gobiernos Estatales y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, a unirse para extender la cobertura de los servicios educativos y elevar la calidad. Por medio de una estrategia que pueda atender a la herencia educativa del siglo veinte.

Ponderando con realismo los retos de la actualidad en materia educativa, se comprometen, recursos presupuestales, crecientes para la educación pública.

Son tres los ejes en los que se fundamenta la estrategia, la reformulación de los contenidos y materiales educativos, la revaloración de la

función magisterial y la reorganización del sistema educativo.

C. Artículo Tercero Constitucional.

El Artículo Tercero Constitucional constituye las leyes basadas en la educación, establece que todo individuo tiene derecho a recibirla bajo principios, condiciones y las características que han de darse en este proceso.

El Estado, Federación y Municipios, impartirán educación preescolar, primaria y secundaria *“La educación que imparta el Estado ha de ser integral, de tal manera que el individuo sea capaz de desarrollar armónicamente sus facultades y fomentar en él, el amor a la Patria y a la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”* (¹¹).

Las características que define a la educación que señala este Artículo son:

Laica.- Se orienta hacia una educación laica, ajena a cualquier doctrina religiosa, sustentada en la libertad de creencias.

Democracia.- No entendida como un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento del pueblo en el orden económico, social y cultural.

Nacional.- Se entenderá a la comprensión de problemas y se buscará el aprovechamiento de los recursos, se persigue la defensa como la continuidad y acrecentamiento de la cultura.

Obligatoria.- Establece a partir del año de 1992, por las reformas del Artículo Tercero Constitucional, la obligatoriedad de la educación primaria y

(¹¹) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Pag. 13

secundaria.

Gratuita.- Toda la educación que imparte el Estado será gratuita.

En 1934 el Artículo Tercero Constitucional de nuestra Carta Magna, pretende excluir toda doctrina religiosa de la educación con el afán de combatir el fanatismo, y prejuicios dados a los mexicanos, una educación igualitaria, formando a la juventud un concepto nacional y científico de la vida.

En las reformas de 1934, la educación es con un enfoque socialista, que ha de preparar al individuo para el servicio de la colectividad, después para sí mismo, con ello convirtiendo la educación socialista como instrumento más efectivo de transformación social que responde a las nuevas estrategias del desarrollo nacional. Su principal preocupación.

“Preparar a los obreros que necesitaban para las diversas actividades industriales desde las escuelas primarias hasta perfeccionarlas en las escuelas técnicas, capacitándolos social e intelectualmente para difundir sus conquistas y realizar los postulados del socialismo” (12).

En las reformas actuales el Gobierno Mexicano Establece que la Educación Primaria y Secundaria, serán obligatorias en donde el objetivo es desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, fomentar el amor a la patria y conciencia solidaria internacional en la independencia y la justicia; donde el individuo sea capaz de promover el progreso económico, político y social de su país.

(12) BARRET, Alvarez, Luis Limón y Rojas Miguel. “El Artículo Tercero Constitucional en Antología Política Educativa.

D. Ley General de Educación.

La Ley General de Educación se encarga de regular la educación impartida por la federación, los Estados y los Municipios, al igual que los organismos descentralizados y los particulares con reconocimiento oficial de estudios.

Es un documento donde se refleja la esencia misma del Artículo Tercero Constitucional, el cual le da forma y fondo. Por tanto las características y finalidades son las mismas. El Artículo Tercero Constitucional define que todo individuo tiene derecho a recibir educación y por lo tanto todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La Ley propuesta se sustenta en los principios de que la educación ha de desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez el amor a la patria. La educación que imparte el Estado será laica, gratuita y obligatoria, hasta la educación de secundaria.

Dicha Ley apoya al maestro como promotor y agente directo del proceso de aprendizaje.

La educación es medio fundamental para transmitir y acrecentar la cultura, es un proceso permanente, al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, es factor determinante para la adquisición de conocimiento y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

Es por ello que la Ley General de Educación contribuye en la estrategia de actualizar los servicios educativos que han de ser acordes con el desarrollo

de México.

El objetivo primordial de toda esta serie de modificaciones y reformas, es el de que la educación responda a las nuevas exigencias del desarrollo nacional, para ello es conveniente involucrar a los padres de familia, estimulando su participación individual y colectiva, en donde se ha de crear una sociedad de interés, que proponga en torno al proceso educativo de sus hijos. Bajo una sociedad propositiva y participativa, se logrará un aprovechamiento óptimo escolar, al igual que se fortalecerá la educación..

E. Planes y Programas de Educación Primaria.

Durante el Gobierno del Presidente *Carlos Salinas de Gortari*, surge la nueva reforma educativa; el país se hallaba agobiado, pues atravesaba por un “*preocupante panorama*” que afectaba todos los aparatos y ámbitos de la vida.

Se iniciaba un nuevo momento en la historia de la educación nacional, el cual surgió como respuesta a una situación de aguda crisis general del país, basado en tres principios principales: Económico, Político y Social.

Primero se trataba de recuperar una economía basada en la estabilidad de precios, después tratar de dignificar la vida de los sectores más agobiados por la crisis y por último fue basado en la democracia.

En cuanto a lo educativo es de gran interés redoblar esfuerzos para obtener suficientes recursos, una participación activa de los padres de familia en la educación de sus hijos, la reformulación de contenidos y materiales con sentido regional, nacional y local, al maestro proporcionarle mejores condiciones de vida y de salario.

En Mayo de 1992, la educación básica y la educación normal del país, se federalizaron, quedando en manos de cada uno de los gobiernos de los estados.

El Ejecutivo Federal traspasa y el Gobierno Estatal recibe los establecimientos escolares con todos los elementos de carácter técnico y administrativo, derecho y obligaciones, bienes, muebles e inmuebles, con los que la Secretaría de Educación Pública venía prestando, en el Estado respectivo, los recursos financieros utilizados en su operación. (13)

En la reformulación de contenidos y materiales educativos, se hace hincapié en la asignatura de; Español para que el alumno asegure su lenguaje oral y escrito; En matemáticas para que sean capaces de llevarlas a la práctica diaria.

Con este nuevo reajuste en cada asignatura se dejan las actividades consideradas de mayor importancia, observando que el programa estaba sobrecargado de contenidos obsoletos que sólo servían para que el maestro informara y el alumno memorizara.

El nuevo plan de estudios y los programas de asignatura, tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos bajo los siguientes aspectos: fortalecer los contenidos de los programas, reforzar la calidad de la educación en aquellos campos fundamentales para la formación del educando; estimular al maestro para que aplique la metodología que considere a la realidad de su grupo y de los contenidos a desarrollar; aceptar la práctica participativa de los educandos, tomando en cuenta las características del desarrollo de los mismos; involucrar a los maestros en la búsqueda de los requerimientos de la sociedad; propiciar una visión

(13) Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación, Pag. 17

organizada de la historia Geográfica de México; Establecer la importancia de las ciudades, así como sus principales problemas y la interdependencia, campo y ciudad; ubicar la importancia de la producción y los elementos que intervienen en ello como en los recursos naturales, las vías de comunicación y el trabajo humano; Retomar el estudio del proceso histórico de México, desde la conquista hasta la etapa post-revolucionaria.

El presente trabajo está orientado hacia el conocimiento histórico del país, en la que se pretende desarrollar en el educando un aprendizaje integral, donde el alumno tendrá un conocimiento más claro de la realidad de su país, y el porqué de esa realidad. Para ello el maestro realizará actividades que le proporcionen bases firmes que favorezcan el conocimiento de su país.

F. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

Es muy importante conocer el Programa de Desarrollo Educativo para hacer un estudio y poder reflexionar, con el fin de que los que constituyen la comunidad educativa estén dispuestos a cooperar para hacer realidad la integridad y la calidad de la educación .

La idea fundamental de dicho programa es que la verdadera riqueza de las naciones está en la educación de las personas que la imparten, por lo que la educación viene a ser el factor importante en el desarrollo para hacer posible mejores niveles de vida. Tiene como propósito realizar plenamente los principios y mandatos contenidos en el Artículo Tercero Constitucional y en las disposiciones de la Ley General de Educación. Otros de los propósitos son la equidad, calidad y pertinencia en la educación.

El programa se orienta hacia la formación del individuo integral de

acuerdo a una óptica de desarrollo sostenible, además se dirige a estimular la responsabilidad de los principales personajes o agentes que participan en los procesos educativos. Y a formar al ser humano que participe más responsablemente en todos los ámbitos de la vida social.

El maestro es el agente primordial en la búsqueda de la calidad educativa, por lo que el Programa de Desarrollo, le otorga especial atención a su condición social, cultural y material, estableciendo como prioridad la formación, actualización, revaloración social del magisterio en todo el sistema educativo.

Todos los tipos y modalidades educativas son muy importantes ya que responden a: necesidades y aspiraciones individuales y sociales, sin embargo por razones éticas, jurídicas, de eficiencia y por sus consecuencias positivas en ámbitos más amplios se otorga mayor prioridad a la educación básica.

El programa es flexible, se presenta abierto al análisis y discusión, prevé además, la necesidad de ser enriquecido en el curso de su ejecución con la experiencia surgida del contacto con la realidad.

G. Contexto Institucional.

La escuela donde se presenta el problema lleva por nombre "Lic. Gustavo Petriccioli" 2629, perteneciente a la Zona Escolar No. XXVI, ubicada entre la Calle 15a y 5 de Mayo, de la Col. Villa Juárez, el terreno en el que está construida tiene una extensión grande, perteneciente a la Zona Sur de la periferia, al nivel primario del sistema Estatal, turno matutino con horario de 8:00 a 13:00 hrs. la escuela es de nueva creación, los servicios a

los que tiene acceso son drenaje, luz eléctrica, teléfono, agua potable, luz mercurial; cuenta con 12 aulas con la iluminación adecuada, no tiene vegetación al frente, en la parte posterior de las aulas hay suficiente espacio.

Las condiciones del plantel son regulares está, construida de block, techo de loza y pisos de cemento; cada salón cuenta con un pizarrón, escritorio, silla, estante y bancas, muy deterioradas.

Cuenta con un local para la Dirección, uno para la conserjería en el que se guarda todo el material de limpieza; sanitarios para niñas y niños, los cuales están amueblados con seis sanitarios y un lavabo.

El personal que ahí labora, está integrado por el director, once maestros de grupo, un profesor de educación física, un maestro de educación artística, un trabajador de intendencia y un velador.

La población escolar que asiste, es de las colonias cercanas de la misma zona sur de la ciudad, lugar donde se encuentra ubicado el plantel.

El nivel económico que impera es de regular a bajo, la mayoría de las familias están desintegradas ya que los padres son muy jóvenes por lo que la madre está sola al frente de ellos, pasando muy pocas horas con sus hijos, ya que la mayor parte de su tiempo están trabajando por ser el único sustento económico familiar.

Por lo antes expuesto, se puede observar que el contexto en que se encuentra ubicada la escuela, para la que se prepara estas estrategias didácticas, es de zona marginada, razón por la que el mayor número de alumnos se encuentra en desventaja frente a la cultura dominante, presentando dificultad al enfrentarse al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Conocer al niño dentro de su contexto, es tarea fundamental del

docente que pretende impartir dicho proceso con gran significado, por lo que es fundamental comprender las dificultades con que tropiezan los niños en el proceso del aprendizaje de la historia a partir de la lectura de textos.

Entender el error constructivo es elemental, ya que el niño se equivoca precisamente porque está intentando construir su concepto, los errores y las dificultades se encuentran siempre en medio de la actividad.

Reconocer el cómo maneja el niño la información, cómo la relaciona, da coherencia y de dónde la obtiene, es elemental en dicho proceso.

IV. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Presentación

El enfoque que se propone actualmente en el abordaje de la historia es que se tenga una visión global del hombre, es decir que sean abordados todos los aspectos que le son propios: políticos, sociales, culturales, familiares y cotidianos.

Por lo que es relevante que el niño se acerque al conocimiento de su pasado, actuando como un detective curioso, que a través de un aprendizaje significativo y divertido, indague pistas, huellas que le permitan encontrar respuestas a las interrogantes de su vida personal y social: contestándose quién es, de dónde viene y quién desea ser.

Por lo que es importante que al abordar un tema histórico, el maestro utilice diversos títulos relacionados con el hecho histórico, en los que a través de las lecturas estimule el gusto por la investigación y así poder ayudar a los alumnos con menor competencia comunicativa a apropiarse de un lenguaje lingüístico que les permita comprender con mayor facilidad la lectura de textos.

Este trabajo tiene como propósito fundamental, facilitar en los alumnos de cuarto grado de educación primaria, el redescubrimiento de las antiguas culturas. Tratando que estén acordes en lo más posible con las características del educando, fundamentado en los postulados básicos de la teoría constructivista, donde se vea al alumno como una persona activa, capaz de construir su conocimiento de acuerdo a su nivel cognitivo, en base a intereses y situaciones reales, que le permitan reestructurar su pensamiento con

respecto al conocimiento anterior, no se pretende que el niño asimile totalmente las culturas, sino que avance en su conceptualización acerca de ellas y manteniendo el interés, fomentando en los niños la responsabilidad sobre su participación activa en el presente y en el futuro, propiciando con la lectura de diversos textos que poco a poco vaya adentrándose en la investigación autónoma.

Para ello es fundamental proponer estrategias que propicien el aprendizaje de los niños, poniendo como punto de partida, sus necesidades y su realidad, procurando que el niño perciba y reconstruya la historia a partir de las tradiciones orales, la lectura de textos históricos desde un punto de vista empático, reconociendo la participación de todos los miembros de una sociedad en su quehacer histórico. Reconozca las diversas culturas y comunidades que conforman nuestro país, cómo han participado en el desarrollo cultural nacional y cómo esto ha contribuido en los procesos de la historia mundial, haciendo hincapié en que el niño valore, respete, comprenda y se sienta orgulloso de ser mexicano y descendiente de las etnias culturales de nuestro país.

La evaluación se realizará continuamente, tomando en cuenta varios aspectos, como la participación, el interés, la inferencia grupal y en equipo, considerando la autoevaluación para obtener un resultado final.

B. Situaciones de Aprendizaje.

Estrategia No. 1 "Mi línea del tiempo"

Objetivo: Que el alumno aprenda a elaborar una línea del tiempo personal y

se inicie en la noción de la temporalidad a partir de su vida.

Material: Papel de cuadrícula, marcadores y regla.

Desarrollo:

- Se explica a los niños que la línea del tiempo es para ubicar su vida personal, desde su nacimiento hasta la actualidad.
- Se reparte una tira de papel de cuadrícula (10cm de ancho por 35cm de largo).
- Se traza por la mitad una línea que vaya desde 1980 a 1996, utilizando una escala de 5cm, indicando con marcas y flechas los acontecimientos más importantes de su vida y se ilustrarán a la derecha de su línea.

Evaluación: Se evaluará de acuerdo al grado de precisión y claridad con que se presenten los resultados.

(Ver Anexo 1)

Estrategia No. 2 "México en la línea del tiempo"

Objetivo: Que el alumno aprenda a elaborar una línea del tiempo y ubique los acontecimientos de la historia de México en ella.

Material: Papel manila, marcadores y escuadras.

Desarrollo:

- Por equipo se llevará el material como lo disponga el maestro, para

elaborar el mural.

- Se usan varias hojas de papel manila y se colocan en un muro del salón.
- Sobre el mural se marca una línea del tiempo con los signos *A.d.C.* y *D.d.C.*
- Se señalará con una flecha nuestro siglo, a medida que se estudie los diferentes hechos históricos, señalándolos con diferentes colores en los espacios correspondientes.
- Al desarrollo de cada movimiento se pegarán dibujos de cada personaje o algo relevante a ese hecho histórico, que permita diferenciarlo de los demás.

De esta manera se pueden lograr objetivos múltiples, por ejemplo: afirmación del conocimiento, sistematización de datos, expresión libre que se logrará teniendo un apoyo para la consulta y sobre todo la participación.

Evaluación: Esta actividad se realizará a través de la observación, para determinar el grado y calidad de participación de cada uno de los alumnos, su socialización y disposición positiva para realizarlo y/o colaborar con su realización.

Estrategia No. 3 "El hombre americano"

Objetivo: Que el alumno conozca y comprenda el origen del hombre americano.

Material: Papel maché y pintura.

Desarrollo:

- Los alumnos consultan individualmente en su libro de texto “El Origen de la Llegada del Hombre Americano”.
- Colocan cerca del lugar del tiempo una flecha que señale la flecha de la llegada al Continente Americano.
- Por equipo trabajan el mapa realizándolo con el papel maché.
- Se les pedirá que individualmente encierren todas las palabras que no entendieron en su libro de texto y de la lectura, para posteriormente buscar su significado y hacer los comentarios por equipo.
- El maestro hará una lista en el pizarrón, de las palabras que no supieron el significado y pedirá a los niños que ayuden a la comprensión de las mismas, dentro del texto.
- Las palabras más difíciles para su comprensión se harán en cartulina y se entregarán a los equipos para que con ellos realicen un pequeño resumen sobre el “Origen del Hombre Primitivo”.

Evaluación: Esta actividad se realizará a través de la observación para determinar el grado y calidad de participación de los alumnos, su socialización y disposición para realizar la tarea.

Además de la autoevaluación que realizarán por equipos.

Estrategia No. 4 “El investigador”

Objetivo: Que el alumno comprenda la diferencia entre un mito y una explicación científica.

Material: Libros de texto, información y literarios del rincón de lecturas.

Desarrollo:

El maestro cuestiona a los niños sobre el Origen del Hombre, según los Mayas:

¿Estás de acuerdo con lo que opinaban los Mayas?

¿Cuál es la importancia del matz para ellos?

¿Qué pensaría un Maya si pudiera viajar a nuestros tiempos?

- El maestro lee en el libro “*Antigua Historia Jehová y la Creación del Mundo*” y realizará preguntas similares a la lectura anterior, haciendo hincapié en indagar lo que ellos opinan.
- Por equipo consultan cuál es el origen científico del hombre.
- Escriben en su cuaderno la diferencia entre un mito y una leyenda, para comentarla por equipo y así elegir la que consideren.

Evaluación: Se evaluará de acuerdo a los escritos presentados por los alumnos y su participación en equipo, cada equipo leerá en grupo su escrito y se escogerá la mejor para escribir en una cartulina y presentarla ante el grupo.

(Ver Anexo2)

Estrategia No. 5 “Adivina adivinador”

Objetivo: Que los alumnos conozcan adivinanzas indígenas.

Material: Libro de adivinanzas indígenas.

Desarrollo:

- Entregar por equipo una copia de la cuarta de forros del libro
- “Adivinanzas Indígenas”, proponer a los alumnos que lo lean detenidamente, luego invitarles a reflexionar sobre las palabras que no hayan entendido o les hayan parecido extrañas.
- Reflexionen sobre la cantidad de niños indígenas que hay en México y hacer hincapié en lo importante del respeto que nos merecen e invitarlos a conocer y adivinar sus adivinanzas.
- Repartirles adivinanzas equitativamente por equipo y que pregunten las respuestas a sus compañeros.

Evaluación: Se evaluará observando la participación de los alumnos.

(Ver Anexo 3)

Estrategia No. 6 “Conferencia prehispánica”

Objetivo: Que el niño desarrolle la expresión oral.

Material: Libros de texto “Los Señores de las Plantas”, “Los Señores del Metal” y “Los Señores del Maíz”.

Desarrollo:

- El maestro sugiere las fuentes de información y ayuda a organizarlas.
- Pide a los padres de familia que auxilien a sus hijos en la recopilación de

información, en la preparación de la conferencia y los materiales de apoyo.

- Se da las indicaciones precisas para que los niños comprendan qué es una conferencia.
- El grupo selecciona al niño que dará la conferencia, al impartir dicha conferencia los demás niños toman nota acerca de lo que se les hizo más importante.
- Al finalizar la conferencia, los compañeros pueden formular preguntas, si el alumno tiene dificultades para dar las respuestas, el maestro debe apoyarlo con sus explicaciones.

Evaluación: Se considerará la coherencia y claridad en el tema, además del manejo de la información y materiales de apoyo.

(Ver Anexo No.4)

Estrategia No 7 “Un Cuento Prehispánico”

Objetivo: Que los alumnos conozcan, representen cuentos y narraciones indígenas.

Material: Libros “*Tres Enamorados Miedosos*” y “*Esplendor de la América Antigua*”, una carpeta, cuaderno, lápices y colores.

Desarrollo:

- Reunirse en equipo, seleccionar del libro “*Tres Enamorados Miedosos*”,

la obra que van a representar.

- Ubicar en el mapa el origen de la cultura del cuento que van a representar.
- Elaborar con la carpeta un pequeño teatrino, dibujar los personajes, preparar los diálogos y poner como escenografía "*El Esplendor de América Antigua*".
- El narrador debe iniciar de acuerdo a lo escrito "*Esplendor de la América Antigua*", correspondiente a la cultura que elija. Cada equipo representará el cuento seleccionado.

Evaluación.- Se evaluará de acuerdo al interés de la representación del cuento, se escribirá un cuento en grupo con relación al tema.

Estrategia No. 8 "México prehispánico, México actual"

Objetivo: Que los alumnos comparen la forma de vida del México prehipánico y el México actual.

Material: Tarjetas, libros de texto y libros del rincón de lecturas. (si tienen las cartas de "*Mariana y sus Pinturas*" se pueden utilizar).

Desarrollo:

- Se divide el grupo en dos, equitativamente, se reparten las tarjetas correspondientes a cada equipo, a un equipo le corresponde el México Prehispánico, al otro equipo le corresponde el México Actual.

- Se les da un tiempo prudente para que observen y analicen, consulten en los textos las respuestas correspondientes a las tarjetas.
- Después se colocan frente a frente, se hacen una rifa para ver cual de los dos equipos inicia.

Evaluación: Se considera si los alumnos encuentran las diferencias entre la época prehispánica y la actual.

Estrategia No. 9 “Memorama indígena”.

Objetivo: Que los niños investiguen palabras indígenas relacionadas con el México prehispánico y las que forman parte del español actual.

Material: Libro de texto, libro de rincón “*Colibrí Animales Mexicanos, Aves y Mamíferos*”, cartoncillo, regla, lápiz y pluma.

Desarrollo:

- Para esta actividad el grupo se organiza en equipos de cuatro a cinco integrantes que investigarán palabras tarahumaras, nombres de personas, de pueblos o ciudades, de plantas y de animales.
- En el libro que propone el maestro “*Colibrí, Animales Mexicanos, Aves y Mamíferos*”, investigarán palabras indígenas, ejemplo:
colibrí, pluma de colibrí, mundo de los muertos, mono, ajolote, serpiente.
- Con las palabras investigadas, realizarán un memorama, mínimo de veinte palabras.

Evaluación: Valorar si los niños recolectan información suficiente.

(Ver Anexo 5)

Estrategia No. 10 “Las interrogantes primeros pobladores”

Objetivo: Conocer los avances y dificultades de los alumnos en relación a la comprensión de los orígenes de la civilización y su relación con la época actual.

Material: Cuadro de las interrogantes, dados y tarjetas de cartulina.

Desarrollo:

- Se les dan las instrucciones previas del juego a los alumnos, se organiza el grupo en equipos de cinco integrantes, cada uno indicándoles cuál es el punto de salida y que cada uno ponga su prenda, en el punto de partida, así cada equipo contará con 25 preguntas que deberá contestar en el orden que le corresponda, si es individual y habrá ocasiones que brevemente corresponda contestar a todo el equipo.
- Se indica el inicio del juego y el maestro observará y ayudará cuando las interrogantes causen dificultad.

Evaluación: Se realizará con la observación al interior de los equipos, se pedirá a los alumnos elaborar un texto libre del tema, que posteriormente se leerá ante el grupo.

(Ver Anexo 6)

CONCLUSIONES

Indudablemente los docentes nos encontramos en un momento histórico, económico, político y social, en el que enfrentamos grandes retos y desafíos ante los cambios educativos presentes.

Afortunadamente la Universidad Pedagógica Nacional, brinda la oportunidad de analizar dichos cambios, de una manera más crítica y propositiva, con el objeto de que el docente logre un cambio de actitud.

Es tarea del docente atender el proceso de enseñanza-aprendizaje y reconceptualizar los roles de los actores que son fundamentales en el aprendizaje y sobre todo ser autónomo en las decisiones en el aula escolar.

La cotidianeidad escolar debe dar un giro, haciendo a un lado a enseñanza tradicionalista, pasiva, por aquel que propicie un desarrollo del proceso educativo de manera activa, donde se le permita al alumno pensar, crear, tomar iniciativa, utilizando sus estructuras, representaciones que él disponga para que pueda asimilar por sí mismo el conocimiento.

La enseñanza verbalista debe quedar atrás, se debe cambiar por un aprendizaje que parta de objetivos, tomando en cuenta la realidad del niño.

El ideal del maestro no debe ser enseñar lo máximo, sino ayudar al niño a que aprenda a desarrollarse en su cotidianeidad para contribuir a formar individuos autosuficientes e independientes, así el aprendizaje de lo social debe ser con la finalidad de que pueda utilizarse en los contextos donde el individuo se desenvuelve, por ello es necesario que el niño adquiera no sólo un conocimiento determinado, sino la posibilidad de reconstruirla.

Por ello, el maestro debe lograr hacer un ajuste en el desarrollo-

aprendizaje hacia los intereses reales del niño.

Este aprendizaje se debe llevar en su interacción constante, donde se comparta lo que se está viviendo. Se dé el intercambio, comunicación operacionalidad con el objeto de estudio.

El docente debe olvidar hacer comparaciones, analogías, de generalizar y de imitar la actitud del maestro tradicionalista, se necesita de un docente dialéctico que ayude a elevar el proceso educativo, siendo un papel activo y promotor del cambio, asumiendo una conciencia social que le permita una reflexión que le ayude a formar alumnos con criterio propio, que éstos sepan lo qué buscan y hacia dónde van.

Todo lo anterior se inclina a que esta propuesta presente estrategias con situaciones de aprendizaje que tiendan a tomar el cambio que requiere el proceso aprendizaje. Para ello cada estrategia está basada en la realidad del niño y sus intereses. Se toma como recurso didáctico el juego, el cual contribuye a desarrollarse el espíritu creativo y la imaginación que ya es en sí la actividad preferida de los niños; además es el medio más común y espontáneo que ayuda al conocimiento y comprensión de los alumnos, lo cual aviva la unión, camaradería y afecto que entre alumnos y maestro siempre debe de existir.

Por lo que se recomienda al docente darse a la tarea de buscar y descubrir la diversidad de juegos didácticos que existen en torno a la pedagogía, convirtiendo con ello más atractiva la educación.

La posible solución a la crisis educativa que enfrenta la sociedad mexicana pudiera empezar, mejorando la calidad de la educación, elevando el nivel profesional de los maestros.

La aplicación de estrategias para el conocimiento del México Prehispánico aquí presentes, fueron favorables, se cumplieron con todos los objetivos, respetando siempre la individualidad de cada uno de los niños.

El maestro tiene en sus manos la educación, por lo mismo la construcción de una sociedad más justa, más libre y más unida; pero dependerá de lo que el maestro le dice para que los alumnos se vuelvan reflexivos y críticos de su situación, con un razonamiento propio, que los guíe a saber qué buscan, en dónde buscar y dónde ver.

BIBLIOGRAFÍA

ARAUJO, Joao B. y Chadwick Clifton, "*La Teoría de Piaget, en Tecnología Educativa*" Tr. Susana Rodríguez y Pepita Aguilera. 205p.

BARRET, Álvarez, Limón Luis y Rojas Miquek, "*El Artículo Tercero Constitucional*" Antología "Política Educativa" 331p.

— BRAVO, Victor "*La Construcción del Objeto de Estudio en Mary Durkeim y Wever*" Antología "Lo Social en La Práctica Docente" 267p.

— "*Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*" 191 p.

DELVAL, Joan "*La formación del Conocimiento y El Aprendizaje Escolar*" Antología UPN "Teorías del Aprendizaje" 450p.

FERREIRO, Emilia y Taberosky, Ana "*Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño*" Antología U.P.N. "Técnicas y Recursos de Investigación II." 392p.

RUIZ, Estela "*Reflexiones en Torno a la Teoría del Aprendizaje*" Antología U.P.N. "Teorías del Aprendizaje" 241p.

S.E.P "*Historia de México*" "Guía para el Maestro" Pág. 14 "*Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita*" "Dirección de Educación Especial" México 1982 Pag. 26-41 "Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación" 94p..

Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria "Documento Rector" 172p.

"Programa de Planes y Estudios de Modernización Educativa" 1989-1994. 164p.

U.P.N. Antología "Análisis de la Práctica Docente", México D.F. 1985. 223p.

Antología "Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar", México, D.F. 1985. 366p.

- UPN Antología "El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje Escolar", México, D.F. 1985.
- Antología "Formación Social Mexicana I", México, D.F. 1985 443p.
- Antología, "Formación Social Mexicana" I. Volumen 1. 443p.
- Antología "Grupo Escolar", México, D.F. 1985. 242p.
- Antología "La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente", México, D.F. 1985 221p.
- Antología, "La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente". 291p.
- Antología, "La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente" Guía de Trabajo y Anexo.332 p.
- Antología, "Medios para la Enseñanza". México, D.F. 1985. 320p.
- Antología, "Pedagogía: La Práctica Docente". México, D.F. 1985.
- Antología, "Planificación de Actividades Docentes", México, D.F. 1985. 286p.
- Antología "Teorías del Aprendizaje de la Lengua Escrita" México 1982, 132p.