



*Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 011*

The logo of the Secretaría de Educación Pública (SEP) is located in the top right corner. It consists of the letters 'SEP' in a bold, sans-serif font.

SEP

*Una estrategia para la enseñanza de la historia
en 6o. grado de educación primaria*

Daniel Gaspar Ponce

*Propuesta pedagógica
presentada
para obtener el título de
Licenciado en Educación Primaria*

Aguascalientes, Ags., julio de 1997.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

UNIDAD 011

Aguascalientes, Ags., 8 de julio de 1997

C. PROFR.(A) DANIEL GASPAR PONCE
P r e s e n t e .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

Una estrategia para la enseñanza de la historia en 6o. Grado de Educación Primaria

Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor C. Profr.(a)
Helio de Jesús Velasco Rodríguez

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Prof. Héctor Najera Gómez
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.
INSTITUTO DE EDUCACION
DE AGUASCALIENTES
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 011

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
I. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	
A- SELECCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	2
B- CARACTERIZACIÓN.....	3
C- DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	5
II. JUSTIFICACIÓN.....	8
III. OBJETIVOS.....	10
IV. REFERENCIAS TEORICO CONTEXTUALES.	
A- MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	11
1. Conceptos de la historia.....	12
2. Posturas de la historia.....	14
3. Posturas teóricas sobre la historia.....	16
4. Didáctica de la historia.....	18
5. Elementos de la perspectiva psicogenética.....	20
6. Elementos de la pedagogía operatoria.....	27
7. Función de la historia.....	30
B- MARCO CONTEXTUAL.....	34
V. ESTRATEGIA METODOLÓGICO DIDÁCTICA.....	38
CONCLUSIONES.....	43
BIBLIOGRAFÍA.....	45

INTRODUCCIÓN

El análisis de las Ciencias Sociales, concretamente de la historia, apoyado en criterios bien fundamentados tanto científica como pedagógicamente se ha identificado como un elemento básico en el cambio de conducta que los individuos observan. Lo anterior es lo que se pretende lograr con la presente propuesta pedagógica. La estructura del documento está integrada por capítulos, el primero pone de manifiesto una serie de consideraciones que explica las razones por las que se eligieron a las Ciencias Sociales, particularmente a la historia, de toda una serie de problemas que se tienen, se da a conocer el porqué de su selección, su caracterización y asimismo se delimita el problema; El segundo capítulo presenta los argumentos que justifican la elaboración de la presente incluyendo algunos antecedentes acerca de quienes han abordado el problema, en el capítulo tres se enuncian los objetivos a los cuales se pretende llegar. En el siguiente capítulo conceptualiza el objeto de estudio y los procesos para abordarlo en el salón de clases, conformando un marco teórico que fundamenta la propuesta; a la vez que se evidencian los factores que influyen en el trabajo áulico en el apartado denominado marco contextual. La parte fundamental de este documento y el capítulo más importante lo constituye el capítulo cinco, en él se propone una manera de abordar la historia para analizar e interpretar las propuestas de esta materia en torno a su utilidad.

Por último se ofrece una serie de reflexiones a manera de conclusiones y sugerencias, así como la aplicación eventual, de algunos elementos que se propone en el grupo para el cual fue hecha.

Daniel Gaspar Ponce.

I. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

A- SELECCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.

Por ser considerada la educación como una columna vertebral de todo país, es importante poner en grado de privilegio a la Historia, que toda la población tenga acceso a ella. Es evidente que la mayoría de los niños que concluyen la educación primaria no tienen la capacidad analítica y/o reflexiva como para entender el por qué de las clases sociales, de los sistemas de gobierno, la importancia de los partidos políticos, la importancia de los derechos humanos o de su participación como ciudadano, no han desarrollado la habilidad para entender que ellos son agentes de cambio y que la sociedad de la cual forman parte es dinámica.

La sociedad demanda un cambio, los padres de familia exigen a la escuela más efectividad pues sus hijos aprenden poco y mal; el docente enumera una serie de factores que le impiden realizar una labor educativa de mayor calidad, el niño realiza sus actividades en torno a las expectativas y organización que el maestro hace de la clase, sin embargo, es común observar que se siguen generando prácticas educativas tradicionales, para las que la enseñanza-aprendizaje de la Historia es esencialmente procesos de transmisión-recepción que sólo ha contribuido a agudizar el problema.

Tal parece que en México el sistema educativo ha presentado grandes deficiencias, por lo que resulta urgente su modificación, pues al verse afectado por múltiples problemas sociales, económicos, políticos, etc. lo han convertido en un factor casi inoperante para satisfacer las demandas de cambio y progreso que la sociedad actual demanda.

“La problemática educativa está representada por un conjunto de situaciones que desequilibran el funcionamiento efectivo de la práctica docente haciéndola caer en un nivel de calidad poco halagador y que obstruye las posibilidades de superación social”. (SEP, 1993: 49).

El mismo maestro muchas veces por desconocimiento del tema sobre la historia, que se encuentra incluida en los programas educativos, se convierte en una causa más del por qué los alumnos egresan de un sexto grado mal preparados, cómodamente él sólo hace un ligero repaso, o simplemente deja sin tocar temas que sabe son difíciles de comprender para el alumno, por carecer de antecedentes académicos necesarios.

Si los docentes nos apropiamos de los fundamentos piagetianos y desarrollamos nuestra labor educativa con un enfoque constructivista entonces sí los niños serán capaces de hacer cosas nuevas y no solamente repetir lo que otras generaciones han repetido, ellos serán capaces de aprender por sí mismos, podrán distinguir la verdad de la fantasía, la historia de la familia, comunidad, municipio, país, etc. Esto le brindará al niño elementos con un peso específico para que puedan comprender el por qué de su comportamiento, de su situación social, de sus carencias en todos los aspectos o de su abundancia, si la historia es tratada con una adecuada metodología con una aceptable fundamentación, automáticamente al niño se le formará toda una serie de interrogantes, despertará el interés por conocer más del por qué sobre su situación social. Por todo lo anterior el objeto de estudio de esta propuesta es por medio de la problematización. Las Ciencias Sociales brinda en un más amplio panorama de la situación actual en la que vive el alumno.

B- CARACTERIZACIÓN.

¿ Cuándo comenzó el hombre a ser sociable? La historia no registra una fecha en particular pero sí dice que el vivir en sociedad le abrió nuevas expectativas de bienestar, la historia nos dice que en un principio el hombre necesitó formar grupos de cinco o seis individuos, para defenderse de las fieras, que sintió la necesidad de alojarse en cuevas para protegerse de las inclemencias del tiempo, en la actualidad ya no son grupos de cinco o seis ni se vive en cuevas, ahora son familia, aldeas, barrios y se habitan en casas construidas de diversos materiales, la similitud entre nosotros y aquellos individuos es fácil determinarla, todos buscamos un bienestar social, a esta postura nos lleva una reflexión histórica, una interpretación de lo sucedido tiempo atrás que de alguna manera modifica nuestro accionar.

El campo de las ciencias sociales es muy amplio, por lo que se ha dividido en disciplinas como: civismo, historia, geografía, antropología, sociología, arqueología, etc.; es decir, una serie de disciplinas que la conforman y que cada vez la hacen crecer cada vez más. La historia estudia hechos relevantes de las diferentes culturas, actividades de diferentes personajes, en pocas palabras, hechos sobresalientes que ya sucedieron y que de alguna manera tienen un impacto que bien puede ser favorable o desfavorable en el presente.

“La enseñanza específica de la historia debe partir del convencimiento de > que esta disciplina tiene un especial valor formativo, no solo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional”. (SEP, 1993: 89)

El nuevo enfoque que se pretende dar a la enseñanza de la historia debe ser congruente con los propósitos anteriormente señalados, debe rechazarse ya, por

ser inconveniente a los niños, a los maestros, a la sociedad, el guiarse por una concepción de la enseñanza que privilegia los datos, las fechas y los nombres que en décadas pasadas se consideraban aspectos fundamentales de la historia, y que ahora solo refuerzan la idea de que este tipo de enseñanza sólo lleva a que en el niño se da un aprendizaje de tipo memorístico mismo que ya no tiene cabida en nuestra sociedad, ya que solo se lograría con este tipo de acción confundir al alumno, pues no le es claro el concepto que se quiere manejar, ni la metodología es la más acorde a su nivel de desarrollo.

La pedagogía operatoria, la psicogenética de Piaget y una posición constructivista del conocimiento apoyan el establecimiento de nuevos roles y relaciones entre los sujetos del acto educativo, (centrando más la atención en el sujeto que aprender que en el objeto por aprender;) problematizando situaciones que lo hagan reflexionar y actuar en la medida de sus posibilidades intelectuales y el nivel de los contenidos de aprendizaje, así como de las características del contexto.

C- DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

El estudio de fechas, personajes, actos relevantes que de alguna manera impactan a la sociedad contemporánea, así mismo el estudio de culturas que han dejado huellas, como las ruinas que en casi todo el mundo se encuentran, (pirámides, estatuas, esfinges) sistemas de comunicación, de escritura, etc., únicamente han sido tratadas con un sentido puramente informativo, donde la memoria cumple una función determinante como almacenadora de datos y de lo cual existe la idea de que el niño que más retiene es el niño más inteligente, afortunadamente esa concepción ha estado desapareciendo, la finalidad de la

historia es otra, ahora es tratada como el medio con el cual se estudia el pasado para comprender el presente y de alguna forma poder prever el futuro. El estudio de la historia anteriormente comenzaba a partir de tercer año de primaria, ahora es a partir del primer grado, aun no es posible saber si estos cambios coadyuven a una mejor comprensión de las Ciencias Sociales y de la sociedad.

La presente propuesta se elabora para alumnos que actualmente cursan el sexto grado de primaria, en un grupo donde el espacio no es suficiente, ni el mobiliario es el más adecuado a su edad, además de estos grandes detalles, que desde mi punto de vista impide que se de un adecuado aprendizaje, extraescolarmente también existen factores que impiden el acceso al proceso de educación que brinde apoyo al que en la escuela se da, por ejemplo: Las condiciones de gran pobreza en que vive la mayoría de habitantes del país, las características de la comunidad totalmente rural, y el bajo nivel de escolaridad de los padres de familia.

Es necesario que estas limitantes se superen, que se encuentren formas de acceder al conocimiento de las Ciencias Sociales en general y a la Historia en particular a fin de que los alumnos cuenten con una herramienta efectiva para resolver situaciones en que se haga necesaria su utilización; El niño debe entender que las huelgas son un movimiento con una finalidad, que se pide un aumento de salario tal vez por que la jornada de trabajo es muy larga o lo que les pagan ya no es suficiente para mantener a la familia, que comprenda el hecho de que para lograr buenos precios en sus cosechas es necesario ya no plantar o sembrar mucho de lo mismo. Como se ha mencionado el niño es un ser social que vive en sociedad, forma parte de una familia, un grupo de amigos, los cuales cuentan con reglas tal vez no escritas pero que sin embargo se tienen que respetar y cumplir con cierto grado de eficiencia sus responsabilidades.

La problematización como estrategia didáctica es una buena medida, pero debe hacerse con base en el desarrollo del niño, de acuerdo a sus necesidades, con problemas que surgen de la vida real y en las que se le conflictúa, de tal manera, que recurra a la utilización de sus experiencias previas y se socialicen los procedimientos encontrados a fin de que el grupo decida, cual es el mejor y explique cómo y por qué ha tomado dicha decisión. Así la acción reflexiva del niño sobre el objeto de estudio, le provocará aprendizajes significativos en este caso de las ciencias sociales y en consecuencia, su manejo y dominio al aplicarlos en situaciones cotidianas. Por lo anterior ¿Qué estrategias favorecen el estudio de las Ciencias Sociales, concretamente de la historia en los alumnos de sexto año? En busca de una solución a la interrogante planteada se propone una estrategia para la enseñanza de la historia en 6o. grado de Educación primaria.

II. JUSTIFICACIÓN

“Teniendo en cuenta que la educación es uno de los factores determinantes para el desarrollo socioeconómico y cultural de las naciones y que el hombre es el agente decisivo de toda transformación social, debemos estar consciente de que éste, convertido en el eje principal de los cambios, tendrá necesariamente la exigencia de una formación integral que le permitirá contribuir al progreso social” (Zúñiga, 1995: 3). Pero una formación integral sin duda la obtendrá, a través de la interacción escuela-familia-sociedad, será la escuela quien le brinde las condiciones necesarias para lograr un cambio de mentalidad que le permita enfrentar creativamente los problemas y retos de una vida en constante transformación y cambio.

Es por ello que se convierte en prioritario el resolver los diversos problemas que aquejan a la tarea docente y que frenan de cierta manera el desarrollo social del país pues es la escuela quien debe empezar por establecer líneas de cambio en su esencia formadora; por lo que resulta evidente, la imperiosa necesidad de plantearse la reconceptualización del quehacer educativo, ya que éste adolece actualmente de su objetivo primordial: “lograr el desarrollo integral del individuo “. Por ello debe hacerse la reflexión y un profundo análisis de la práctica que realiza el profesor, con la finalidad de orientar su labor cotidiana para convertirla en una verdadera educación. De esta manera el docente en servicio tiene un importante papel en este momento, pues parece ser que solo él, estando dentro del proceso educativo, directamente tiene los medios para proponer, cuestionar y decidir qué alternativas puede seguir en busca de la planeación, organización y presentación de contenidos escolares y en la promoción de acciones que originen aprendizajes significativo. Para ello es

necesaria una preparación y actualización adecuada del docente, de manera que se apropie de conocimientos teóricos y metodológicos en torno a su práctica, promoviendo las mismas características en las actividades de sus alumnos.

En la actualidad es difícil concebir a las Ciencias Sociales sin los conceptos y preceptos de la vida cotidiana.. No es posible que alguien se pueda abstraer de todo lo que lo rodea y que vaya en contra de toda una reglamentación social, así como de sus propios principios. Desde el momento en que se nace, el niño ya forma parte de una sociedad, por principio de cuentas integra una familia, recibe un nombre con el cual es identificado.

Siendo el aprendizaje de la Historia una base muy firme que sostiene la formación educativa, es de importancia que su conocimiento sea de manera significativa, esto es, que no únicamente sea un instrumento de comunicación e información sino que sea algo que trascienda mas allá, es decir, que la Historia se convierta en fuente de otros conocimientos (Cfr. SEP, 1993: 89). De ahí la relevancia de su aprendizaje y el argumento por el cual se estudia este problema, esta propuesta pretende contribuir a ello, para lo cual se escogió el tratamiento de las Ciencias Sociales que en verdad constituyen un serio problema en la escuela, en particular la historia.

Toda disciplina debe dar oportunidad para el ejercicio del espíritu crítico, creativo e innovador, buscando con ello encaminarlo a la reflexión de cuestiones sociales para lo cual la historia desde la perspectiva de destacados personajes como: Jean Piaget, Carl Marx, Jesús Mastaché, Jesús Domínguez, etc. brinda alternativas para el reforzamiento de los conceptos manejados por las Ciencias Sociales, así mismo indican algunos principios que se deben seguir al trabajar la historia.

III. OBJETIVOS

Presentar un diseño metodológico para favorecer la enseñanza de la historia en 6o. grado de educación primaria en el medio rural, a través de una estrategia que considere la problematización de los hechos históricos, a fin de que los alumnos puedan explicar la importancia de éstos.

IV. REFERENCIAS TEÓRICO CONTEXTUALES.

A- MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

Explicar las acciones que normalmente se dan dentro de una institución educativa resulta un tanto difícil aún y cuando éstas se generalicen, analizar, comprender y externar conceptos sobre la relación escuela-comunidad, maestro-alumno, alumno-alumno, etc. sin duda obliga al observador a que se apropie y se involucre en ese ambiente para así descubrir las circunstancias que influyen en dichas relaciones.

Interpretar la labor educativa que cotidianamente se realiza en el aula, es aún más difícil; pues en una escuela se generan formas y modalidades concretas de trabajo que hacen que cada práctica educativa adquiera particularidades especiales, en ella interviene el grado de relaciones que existe entre los sujetos que conforman el ámbito educativo y sobre todo basándose en condiciones del contexto social.

Al interior de los centros de trabajo muy comúnmente se escuchan opiniones, algunas favorables, otras negativas acerca de la Historia, su importancia y su forma de tratarla, es un sentir muy generalizado que el adentrarse en el estudio de esta disciplina equivale a estar caminando con los ojos cerrados ya que se está tratando con algo que no se ve, que no se toca, inclusive hay quienes han afirmado que la Historia es un campo extraño donde es difícil desenvolverse y sobresalir.

Para tratar el problema es necesario sustentar la propuesta, es imprescindible para lograrlo respaldarse y tomar en cuenta aspectos sobresalientes de disciplinas o materias como la psicología, pedagogía, sociología, etc.

1. Conceptos de la historia

Como la presente propuesta está enmarcada desde la perspectiva de la Historia es importante analizar su naturaleza y sus contenidos.

a- Naturaleza de la historia . Para adquirir la categoría de ciencia, la historia ha tenido que superar la erudición, debe encontrarle a los sucesos una conexión, los cuales deben corresponder a una realidad para convertirse así con la ayuda de las demás ciencias que la auxilian, en un estudio sistemático, metódico, razonado que busque el enlace de los hechos más trascendentales, las causas que la originan y las consecuencias de las mismas y sobre esa base proyectarse hacia la formulación de generalizaciones y leyes que permitan prever en forma un tanto abstracta los acontecimientos por suceder.

Mientras que unos consideraban a la historia como la simple narración de hechos inconexos, otros le atribuían una utilidad. Tal fue el caso de Heródoto como de Tucídides. Por su parte Cicerón la conceptualizó como un campo de inspiración y de ejemplo al afirmar que es la maestra de la vida, dando a entender que los pueblos y las sociedades según su forma de vivir van a formar su tipo de historia. Cantú, Citado por Arias, (1968) a la historia le da un valor utilitarista ya que según él la experiencia adquirida por los padres deben aprovecharla los hijos, la experiencia de los viejos debe ser valorada por las nuevas generaciones, Torres Bodet, también citado por este autor, la consideraba como un espejo en cuya límpida superficie, nuestro pasado explique nuestro presente y augure hasta el punto que sean razonables las predicciones, nuestra continuidad en el porvenir. (Cfr. Arias 1968: 15).

Por todo lo anterior la historia es una ciencia social que tiene por finalidad hacer un estudio crítico y objetivo de los acontecimientos humanos

trascendentales, buscando las causas de ellos y las consecuencias que han originado.

En historia los hechos no hablan por si mismos hay que interpretarlos. A nivel conceptual la historia no es única, como tal, es importante su clasificación pero sin caer en esa historia utilitarista que falsea los hechos y los sucesos, la historia es una ciencia porque induce a la investigación, porque cuestiona y obtiene conclusiones, debe alejarse de los conceptos que la debilitan y la obligan a falsear, mentir y engañar.

La falta de un conocimiento adecuado de lo que significa la historia es que se le ha tratado de una forma paralela con la historia ecuménica, la ahistoria, la antihistoria, la cuasihistoria y la historia teocrática disciplinas que si bien tienen su función y en su momento sirven a alguien no dejan sin embargo de falsear la realidad.

La historia entendida en toda su magnitud jamás nos va a decir que Rómulo y Remo, los fundadores de Roma fueron amamantados por una loba, que Jesucristo multiplicó los panes y los pescados o que el imperio teotihuacano se fundó en una pequeña isleta del lago de Texcoco, la cual se fue engrandeciendo gracias al arduo trabajo de sus habitantes, para hacer tales narraciones existen las leyendas, la mitología y la cuasihistoria, disciplinas que en todo momento coartan la posibilidad de razonar, de buscar una causa, de encontrar un origen a los sucesos, acciones totalmente contrarias a lo que es el concepto de la historia, es muy importante tomar en cuenta y como reforzamiento para la comprensión de la historia términos como pasado, tiempo, sociedad, cambio y comunidad. La historia como las demás ciencias tiene su propio lenguaje, se usan términos para nombrar, explicar o sintetizar situaciones o fenómenos; así mismo en la formulación de las explicaciones históricas.

b- Contenidos de la historia. Un buen estudio de la historia debe ser enfocado desde dos perspectivas:

Historia externa.- En este apartado debemos considerar todo lo que está relacionado con los demás o las acciones que realizan los individuos.

Historia interna.- Ésta debe ser considerada como la historia de la cultura, de la civilización, los hechos que provocan en los hombres una conciencia, aquellos que motivan el razonar en el porqué de las cosas y que al final fortalecen los conceptos que el individuo tiene sobre las cosas o los sucesos.

El aprendizaje es dinámico, sin la actividad correspondiente áquel no se produce es por eso que al igual que en las demás áreas del conocimiento la historia debe ser tratada como algo objetivo, ya que el hombre actual siempre será un producto de su pasado con una protección a su futuro, darle veracidad a la historia equivale a apropiarse de un sin fin de elementos como lo pueden ser las anécdotas, leyendas, monumentos, crónicas, biografías, etc. fuentes que de seguro fortalecen los conceptos de historia.

La práctica de la historia que frecuentemente se da en la escuela primaria tradicionalmente ha caído en una mera información bibliográfica lo cual se da seguramente porque es a lo que más acceso se tiene, sin embargo en muy contadas ocasiones los que acuden a estas fuentes de información histórica se preocupan por su veracidad, la práctica de la historia se da desde el momento de la selección y estudio de las fuentes con lo que se propiciará entender y apreciar el proceso formativo de las cosas, las personas, de la civilización, del entorno.

2. Posturas de la historia.

El acontecer histórico no se dio, ni se da, ni se dará por arte de magia, tampoco es un producto de generación espontánea, se da como resultado de una

serie de factores, elementos y condiciones que al analizarse formulan nuevos conceptos y teorías sobre la historia como los siguientes:

- Teoría Teológica.- Parte del principio que todo lo que existe, causa y fin a la vez, es producto de una voluntad divina, sobrenatural, donde nada escapa en todo el universo a Dios, es una teoría memorística, los hechos y explicaciones en nada motivan al análisis y razonamiento su máximo valor radica en que trata de normar moralmente la conducta de los hombres.

- Teoría Clásica.- Fundamentalmente los seguidores de esta teoría se esmeran en falsear o amañar la realidad, lo principal dentro de la teoría clásica es la individualidad representada por la persona pública o que hizo algo notable a la cual se eleva al grado de héroe, mártir o santo, que bien podría convertirse en una historieta, tanto el pueblo como la sociedad son únicamente tomados en cuenta para que sirvan de marco al personaje el cual ya ha sido revestido de cualidades.

El aprendizaje de la historia conforme a esta teoría, también descansa casi exclusivamente en la memoria, en cuanto que hay que retener una inacabable sucesión de hechos, nombres y fechas. El razonamiento y otras funciones intelectuales no se ejercitan y solo en algunos casos, se estimula al individuo con algunos prototipos dignos de imitar.

- Teoría Moderna.- La conforma fundamentalmente tanto factores internos como influencias externas que al conjuntarse le dan a la historia el dinamismo de un acto razonado, comparado y analizado.

Es importante destacar que los factores que intervienen en el fenómeno histórico, ya sean cronológicos, geográfico, económicos, etc. no actúan unilateralmente, ni son los únicos, deben tomar en cuenta otros factores entre ellos la propia acción humana.

Dentro de la teoría moderna destaca por la trascendencia política y social que ha tenido el materialismo histórico, con sus principales ideólogos y fundamentos, respetando y valorizando por igual los elementos que le dan cuerpo a la historia, se destaca que la historia según la teoría moderna se puede entender como un encadenamiento de acciones y reacciones, por lo tanto la conducción del aprendizaje de la historia no será sobre la base exclusiva de la memorización de datos, aunque los fundamentales conviene retenerlos primordialmente, debe encauzarse hacia la investigación y reflexión de las causas que originan los hechos así como de las consecuencias que de los mismos hayan resultado, importa más saber qué beneficios nos han dejado nuestros antecesores aprovechando sus enseñanzas.

3. Posturas teóricas sobre la historia.

Desde tiempos muy antiguos la historia ha sido entendida, analizada, estudiada, criticada, conceptualizada desde la perspectiva de un muy variado número de personajes, ellos han enfocado a la historia desde diferentes posturas.

El tan anhelado éxito que siempre se ha buscado en la enseñanza de la historia sin duda que mucho tiene que ver la metodología utilizada, ya que es bastante conocido que la historia es de las que se encuentran entre las que más obstáculos tienen inclusive para ser considerada como una ciencia, es importante reconocer que los historiadores en sus diferentes tiempos han realizado esfuerzos para constituir una historia científica, y ha sido ésta la base de la formación de muy variadas posturas, todas con su muy particular sentido de tratarla; para algunos la idea está por encima de la materia, los idealistas consideran a la historia como un proceso temporal, donde es más importante analizar las causas por las cuales acontecieron los hechos, ellos consideran que todo acontece por la voluntad del hombre tomando como principio básico el accionar humano, la

voluntad y decisión del hombre no es sino el pensamiento expresándose exteriormente en acción. La historia para la postura idealista se da como consecuencia del pensamiento del hombre como tal, de igual manera si consideramos que el hombre es un ser natural, que vive de la naturaleza, que forma parte de ella, entonces diremos que su mente esta capacitada para entender, plasmar y explicar los ambientes naturales o los sucesos sociales que lo rodean, con las anteriores cualidades él se dará cuenta que en la realidad no existen ni sujetos ni objetos estáticos, dialécticamente la historia se da por causas naturales el mismo hombre según esta postura es un ser histórico ya que con su accionar él promueve, transforma, crea.

La historia puede ser analizada como un relato de la historia del mismo hombre, de sus hechos, de sus propósitos, de sus éxitos, logros o fracasos si a ellos se le quiere agregar según su creencia la intervención de fuerzas externas como la participación directa o indirecta de alguna divinidad bien puede aceptarse como válido, entendiendo que la historia acontece como resultado directo de la voluntad humana, ver a la historia desde esta perspectiva es aceptarla como parte de un todo integrado, con la fuerza suficiente para buscar entre los hechos y entenderlos y analizarlos tomando en cuenta aspectos muy importantes como es el tiempo el cual se divide en corto, mediano y largo plazo, de igual manera y como lo afirma la postura teórica de los anales la historia no puede dividirse en una historia de la economía, en historia de la política, de la religión, de la educación, etc. la historia es una sola que toma en cuenta todos los aspectos que rodean al hecho, abordar la historia como una sucesión de datos y dándoles una sustentación en la experiencia, hará que todo conocimiento histórico tenga validez aquí y en todas partes, ahora y siempre; ya que tal conocimiento estará fundado en

razón demostrable, no hay que olvidar que empíricamente los recuerdos son grandes reforzadores.

Hablar de un verdadero conocimiento histórico indudablemente nos obliga a afrontar situaciones en las que a fuerza de la razón demostraremos con hechos que lo que aseveramos es verdad o en su defecto un verdadero historiador tendrá los argumentos suficientes como para aclarar el porqué la historia es tratada de tal manera, a quién le conviene que se aborde así y lo que se persigue con ellos ¿quién tiene la razón? ¿Quién dice la verdad sobre la historia? tratar de dar contestación a estas preguntas en verdad que sería iniciar una aventura muy arriesgada por motivo de que para algunos la verdad es relativa, para otros la verdad es total, apropiándonos de un concepto que en parte contesta lo anterior diré que “todo conocimiento universalmente aceptado como válido es verdadero” (Hessen, 1948: 50) y ampliando más tal concepto diré que al momento de hablar de historia aclaremos qué tipo queremos tratar, ya sea teológica, clásica o moderna, puntos muy importantes que se deben tomar en cuenta por quien gustan de abordar la historia.

4. Didáctica de la historia.

“La historia es una disciplina que forma, nutre y orienta al espíritu. Al situarnos en el tiempo, explica y da significado a nuestro presente; al brindarnos la experiencia de ayer, allana nuestro camino de hoy; descubriéndonos los lazos que nos atan al suelo en que nacimos, robustece en nosotros el sentimiento de nacionalidad manifestándonos la deuda que seguramente tenemos contraída con el pasado” (Arias, 1968: 24)

El análisis de los contenidos que deberían figurar en los programas de historia nos ofrece indicaciones claras en lo que se refiere al contenido de los manuales destinados a los alumnos de la escuela primaria, sobre lo anterior la

inquietud que surge es la de ¿quién es el más indicado y calificado para redactar tales manuales? la respuesta no parece muy difícil generalmente lo hacen pedagogos e historiadores con tintes profesionales, pero que sin embargo desgraciadamente sus trabajos los realizan por separado.

Con una frecuencia muy clara los libros debidos a los pedagogos se distinguen por una sensible falta de información, por el contrario los realizados por historiadores con frecuencia manifiestan un singular desconocimiento de las leyes de la psicología infantil, ¿por que no unir a la ciencia del erudito la experiencia del que practica la enseñanza?. Un trabajo realizado entre ambos sin duda rendiría más, daría resultados mejores y la enseñanza de la historia además de ser mas completa y más verídica cumpliría con las expectativas de los programas oficiales, que las nuevas generaciones de escolares se ubiquen tanto en su tiempo como en su espacio históricamente.

No está por demás mencionar que la historia debe tratarse con una imparcialidad absoluta, jamás hay que adornarla ni demeritarla. Según Mathies, Citado por Arias, (1968) quien trabaje a la historia no debe pasar por alto, y en todo momento debe tomar en cuenta:

- No afirmar nada de lo que no se tenga la certeza.
- No dar como exacto más que lo que está confirmado por testimonios informados y dignos de fe.
- No juzgar a los hombres y a las cosas del pasado mas que de acuerdo con las maneras de pensar y de juzgar en uso en su época.
- Rechazar las interpretaciones tendenciosas o erróneas puestas en circulación por los historiadores, incluso por los más acreditados.
- No servir más que a la verdad y decirla entera.

Tradicionalmente se ha manejado en las escuelas del nivel primario, incluso aconsejado por autoridades superiores que la historia debe llegar a los niños a manera de fábulas, de cuentos, argumentando que de esta manera se interesarán más por esta materia, yo en lo personal me opongo a tal postura por considerar que con tales acciones al niño se le sumergirá en un mundo de fantasía y la historia como tal dista mucho de ser eso.

Una alternativa importante considero sería, que los manuales sean no solamente libros de lectura atractiva, sino verdaderos instrumentos de trabajo que permitan a los niños curiosos buscar ellos mismo respuestas a las preguntas que el estudio les formule, para el logro de tal objetivo Mathies, Citado por Arias, (1968) sugiere:

- Los libros de trabajo que los niños de sexto grado utilizan deben estar redactados de una manera sencilla, directa, viva y usando con gran prudencia los términos abstractos.
- Que las cosas esenciales sean evidenciadas.
- Que se inserten extractos de documentos históricos.
- Que se aconsejen referencias bibliográficas de álbumes y trabajos discretamente seleccionados, que los alumnos puedan ir a ver en la región en que viven.
- Los manuales deben de reservar un lugar a la historia local o de la región.
- Que los dibujos esquemáticos de mapas y reproducciones fotográficas ilustren abundantemente el texto.

5. Elementos de la perspectiva psicogenética.

Para abordar este apartado retomaré los postulados de la Psicogenética, en trabajos realizados por Piaget los cuales son tan amplios que sería necesario documentarse en volúmenes completos de una forma muy minuciosa. En este apartado solo se hace un pequeño resumen de sus principales conceptualizaciones

y procesos, mismos que explican cómo el niño va desarrollando tanto la capacidad de aprender, como la de conocer y descubrir.

De acuerdo con Piaget, “La cognición sirve principalmente a la acción. El crecimiento cognoscitivo del niño es el simple resultado de la utilización de sus capacidades a través de su maduración, para relacionarse dentro de su entorno. Gran parte de las ideas que tienen los niños son similares a los valores de los padres”. (Aebli, 1973: 9).

Para Piaget reviste una gran importancia la esfera de la inteligencia. Un rasgo importante del sistema de Piaget es su inclinación particular hacia el estudio de la estructura de la inteligencia en desarrollo, según se distingue de la función y del contenido de la inteligencia (Cfr. Flavell, 1991: 216); Por contenido de la inteligencia podemos entender a las características de los rasgos de la conducta no comprendidos. La función se refiere a las características amplias de esa actividad intelectual. La estructura al igual que el contenido y a diferencia de la función evidentemente cambian con la edad según Piaget, (Ginsburg, 1977: 101), son cambios que se presentan con un carácter evolutivo los cuales constituyen para él su principal objeto de estudio.

El aspecto cognoscitivo se encarga de explicar cómo las personas llegan a conocerse a sí mismas y a entender su entorno donde se desarrollan. El aprendizaje entonces es el proceso donde se adquieren nuevas estructuras en las que de acuerdo a intereses, pueden ser cambiados por las antiguas. El proceso de adaptación requiere de dos procesos complementarios: la asimilación, utilización de algo del ambiente e incorporación al organismo ; y la acomodación que es el mecanismo a través del cual se originan los cambios en el organismo por efectos de la asimilación. “ Para que exista la adaptación se deben equilibrar los procesos de asimilación y acomodación; la equilibración es un proceso por el que las

estructuras pasan de un estado al otro, el progresivo resultado de tal proceso es un estado de equilibrio el cual es siempre dinámico, nunca absoluto; es temporal puesto que el proceso de adaptación es cambiante” (Betancourt de Ayala, 1964: 77). Para entender aún más al sujeto cognocente como lo es el niño, Piaget aporta sus etapas del desarrollo, con lo cual el docente tendrá una base firme más para el trabajo que a diario realiza con sujetos.

El desarrollo cognitivo del niño consiste en una sucesión de cambios esencialmente estructurales, “Piaget concibe el desarrollo intelectual como un proceso continuo de organización y reorganización íntegra en sí misma a la anterior”. (Phillips, 1972: 231). Para obtener un estudio sistemático del desarrollo, Piaget la divide en unidades denominadas períodos y estadios, sin embargo “ no existen estudios globales que definan el conjunto de vida psicológica de un sujeto en un momento determinado de su evolución; los estudios deben concebirse como las fases sucesivas de procesos regulares que se reproducen como ritmos, en terrenos superpuestos del comportamiento y la conciencia” (Aebli, 1973: 9).

La idea de que un sujeto quiere, tiene o debe aprender algo suele ligarse con la idea de contar con alguien que le “enseñe” aquello que ha de aprender. Es decir que “ya lo sepa” o conozca para que lo diga o explique, en muchos casos una explicación o información puede ser de utilidad para aprender, pero el aprendizaje de hecho no se realiza sino cuando el propio sujeto hace suyo, reconstruye o reinventa las leyes que rigen un determinado objeto de conocimiento, o el procedimiento por el que llega a un cierto resultado, bien podríamos decir que es el sujeto mismo quien construye su propio conocimiento mediante todo un proceso que le lleva a comprender y a explicar ese objeto.

La teoría Psicogenética demuestra lo anterior, al afirmar que el desarrollo intelectual va evolucionando de tal modo, que existen momentos o etapas, con

límites no rígidos mismos que permiten al niño construir un cierto tipo y grado de conocimiento, pero no otros paralelamente. Conforme aumenta el cúmulo de conocimientos, el sujeto establece cada vez mayores y más amplias relaciones y coordinaciones entre ellos, lo cual favorece la construcción de otros nuevos.

Pero es siempre y ante todo el sujeto mismo quien lo construye, por medio de la actividad la cual puede demostrar de diversas formas.

Los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje o que explican el desarrollo de la inteligencia y de acuerdo a la Psicogenética son: La equilibración, la maduración, las experiencias con objeto y la transmisión social, que a continuación se explican:

a- **El proceso de equilibración.** Se puede hablar de dos procesos simultáneamente, la estructuración del pensamiento y el aprendizaje: por un lado, la resistencia al cambio y por otro la necesidad del mismo. El primero conduce a la estabilidad y el segundo al crecimiento.

Cada nuevo objeto o experiencia a la que nos enfrentamos, son introducidas, por el proceso de asimilación, a nuestros marcos de referencia actuales. Sin embargo, muchas veces las características de tales experiencias u objetos son distorsionadas en función de nuestra necesidad de mantener la estabilidad. Si únicamente contáramos con este proceso, dispondríamos de una sola categoría estable para interpretar la información que nuestro intelecto recibe. No seríamos capaces de distinguir por ejemplo entre las reglas ortográficas de las Matemáticas o de las leyes, serían incluidas en una misma e idéntica categoría.

El segundo proceso que se menciona tiene que ver con la acomodación, es decir con modificaciones que efectuamos en nuestro marco de referencia actual cuando nos enfrentamos a objetos o experiencias que demandan cambios del mismo para poder interpretarlos apropiadamente. Si este proceso fuera el único

disponible, no podríamos construir las generalizaciones necesarias para llegar a establecer una clase particular de reglas ortográficas en un escrito pues cada una se consideraría perteneciente a una categoría diferente, sin relación ninguna con las demás. Por lo anterior es que la equilibración compensa la acción de los dos primeros (asimilación, acomodación); la equilibración, al igual que la asimilación y la acomodación, es un proceso intelectual siempre activo que nos acompaña durante toda nuestra existencia. Los procesos de asimilación y acomodación permiten entonces al niño alcanzar progresivamente estados superiores de equilibrio y de comprensión. Y recíprocamente, a medida que asciende el nivel de comprensión, el niño cuenta con estructuras intelectuales mas amplias y complejas, la equilibración es pues un proceso dinámico y continuo que constituye el motor fundamental del desarrollo intelectual.

b- La transmisión social. En el caso del niño la importancia de la interacción social no puede ni debe circunscribirse a la relación adulto informante (niño receptor de la información).

Es sumamente importante y muchas veces, tanto o más la interacción social entre los niños mismos que la relación con los adultos. De esta manera ellos intercambian opiniones e hipótesis diversas que los estimulan a pensar, a reflexionar, a dudar, a experimentar y comprobar o rectificar y propician su acercamiento a la objetividad. Por otra parte, hay que señalar que la información proveniente del exterior, sea de una persona, como de hecho o situación cualquiera no siempre es susceptible de ser asimilado por el niño. Ello depende de su nivel de desarrollo cognitivo, que lo lleva a concebir hipótesis, que pueden ser diversas, pero siempre estrechamente ligadas con su nivel de desarrollo del pensamiento.

Resumiendo lo referente al aprendizaje y los factores que sobre él actúan, podemos decir que el aprendizaje constituye un proceso mediante el cual el niño construye sus conocimientos. En él intervienen la interacción con el medio circundante, la acción del sujeto sobre los objetos y su propia actividad mental en relación a las acciones que realiza y los hechos que observa. Las unidades del desarrollo de la inteligencia según Piaget, son: el período sensomotor (seis estadios) que abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los dos años; el período de las operaciones concretas con sus subperíodos: preoperacional 2-7 años; y el de las operaciones concretas 7-11 años; el período de las operaciones formales 11-15 años.

En el presente trabajo es de interés el subperíodo de las operaciones concretas que va de 7 a 11 años aproximadamente, pues los alumnos del tercer nivel de educación primaria se encuentran al fin de ese subperíodo (11 a 12 años). En el período sensomotor no hay operaciones propiamente dichas, ni lógica; de 2 a 7-8 años, empieza el pensamiento acompañado del lenguaje, el juego simbólico, la imitación diferida, la imagen mental, pero sin alcanzar el nivel de operaciones reversibles, no se comprende la conservación ni las modificaciones espaciales, hacia los 7-8 años el niño logra, tras una serie de fases de transición la constitución de una lógica y estructuras operatorias; hacia 11-12 años aparecen gradualmente nuevas operaciones, las de la lógica de proposiciones, que pueden referirse a simples hipótesis y no exclusivamente a objetos. Este incipiente razonamiento hipotético deductivo es ya característico de la mayoría de los alumnos de sexto grado de primaria, ya empieza a abandonar el terreno de las operaciones concretas. (Cfr. Betancourt de Ayala, 1964:77).

El ser humano por su misma naturaleza aprende continuamente, ya sea que se le esté educando o no, es decir, sin una enseñanza formalizada efectiva y

constante aprendemos algo, a veces organizamos situaciones con el fin de inducir ciertos cambios deseables en los estudiante, pero se da con frecuencia una enseñanza sin que se ocasione ningún aprendizaje; de una o de otra manera es conveniente definir y adoptar una teoría del aprendizaje en la cual basemos nuestra práctica educativa. No existe un acuerdo general sobre qué es emprender, como ocurre, o si existe un modo único o varios modos de aprender, en consecuencia hay varias teorías sobre el aprendizaje y diversos enfoques sobre la enseñanza.

Tradicionalmente aprender es un proceso de recepción (acción de recibir) que se debe a la acción del maestro (transmisor) y el alumnos (receptor) es un cambio de conducta observable e inmediatamente esperado un producto del entrenamiento o la práctica. Hoy se requiere de una nueva visión, las evidencias de la existencia del aprendizaje se tienen cuando actúan diversos agente que provocan en el individuo experiencias significativas; para Piaget, “el aprendizaje es un proceso que conduce a la adquisición de conocimientos en función de la experiencia o de las estructuras cognitivas que el sujeto posee” (Pain, 1975: 119), conforme a este enfoque, el aprendizaje es un proceso dialéctico de construcción del conocimiento llamado latente ya que el individuo lo utilizará cuando le sea necesario, no cuando se le exija, por lo que la transformación de esquemas cognitivos se da a lo largo del desarrollo biológico, social y psicológico del alumno como producto de las prácticas sociales.

El docente a través de su experiencia como educador, fácilmente puede comprender porque algunas prácticas funcionan bien y otras simplemente no, cuando se está siguiendo lineamentos que orientan la promoción del aprendizaje; es importante hacer notar que un buen análisis de lo que se busca y de lo que se espera en el terreno educativo podría enunciarse de la siguiente manera:

- De acuerdo con la línea de la Psicogenética, el alumno debe aprender lo que es de él, así como a plantearse problemáticas.

- El maestro debe establecer un paralelismo entre los intereses del niño y de los contenidos del programa oficial.

- Realizar un sondeo inicial que de alguna manera indique el nivel de conocimiento.

- Tomar en cuenta los diferentes niveles por los que pasa el niño.

- Hacer un sondeo final y constatar la evolución conseguida.

Se debe recordar permanentemente que el niño es un sujeto activo, que duda y por lo tanto se conflictúa cognitivamente, que comete errores, que para aprender necesita información y que ésta la recibirá de su entorno.

6. Elementos de la pedagogía operatoria.

El proceso enseñanza-aprendizaje debe estar apoyado indudablemente por un elemento imprescindible, la metodología didáctica la cual servirá al maestro para poder llevar a cabo el desarrollo de su labor docente.

La forma de trabajar que a diario presenta el maestro dentro de su grupo sin duda que es una de las prácticas que más le son criticadas, la didáctica constituye la estrategia que el maestro genera para plantear y sistematizar su labor. La desvinculación de la teoría con la práctica que la mayoría de los maestros efectúa ya sea por olvido o por desconocimiento de ello convierte a los maestros en docentes tradicionalistas con hábitos y costumbres de enseñanza que caen en la cotidianidad de un trabajo verbalista y mecánico, sin permitir la libre acción del niño hacia el conocimiento, el uso que hacen de las metodologías lo realizan con un criterio muy personal, con lo cual se provoca que exista una gran diversidad de formas de trabajo que van desde las memorísticas hasta las activas pero sin permitir pensar y construir al alumno.

Valorar la importancia de generar situaciones de enseñanza-aprendizaje donde el niño juegue un papel activo, crítico, creativo y responsable de su propio aprendizaje es tarea prioritaria en la actualidad; como lo es establecer una relación estrecha entre la vida escolar y el ambiente que rodea la vida social, cognitiva y afectiva de los alumnos a fin de encontrar la congruencia entre el espacio escolar y el extraescolar que coadyuve al desarrollo integral del niño, al cual pretendemos educar. Los conceptos que se dan en seguida explican la didáctica que se pretende considerar en la estrategia que se presenta en el capítulo siguiente.

Trabajos realizados por psicólogos, maestros y pedagogos, basados en la psicología genética de Jean Piaget y aplicados directamente al campo educativo; dieron origen a lo que se conoce como Pedagogía Operatoria la cual significa “establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor para obtener una coherencia que se extienda no solo a lo que llamamos el campo intelectual sino también a lo efectivo y social” (Moreno, 1983: 127). Comprender no es un acto súbito sino el término de un recorrido que requiere un cierto tiempo, durante el cual se van considerando aspectos de una misma realidad. Esta pedagogía retoma las características del desarrollo intelectual enmarcadas en estudios específicos en donde se conjuntan las posibilidades intelectuales de los alumnos con los contenidos de aprendizaje a fin de lograr un acercamiento de calidad con el objeto de conocimiento.

Los objetivos fundamentales de esta pedagogía son:

- Hacer que todos los aprendizaje se basen en las necesidades y en los intereses del niño.
- Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición del aprendizaje.

- Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que incluye tanto los aciertos como los errores, ya que éstos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual.

- Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje.

- Evitar la separación entre el mundo escolar y extraescolar.

Con lo anterior se puede establecer que al niño se le debe ubicar en un plano donde existan amplias posibilidades de las cuales escoger y discernir con argumentos lo que le sea de interés; a través de un proceso que provoque comunicación, análisis y crítica entre todos los miembros del grupo.

La tesis más sugerente de la psicogenética y aceptada en lo general es que haya construcción de conocimientos, el que aprende tiene que operar con la realidad. Esto es, que el niño actúe sobre el objeto a través de manipulación física, pero sin que quede en ese momento sino que pase a nivel de actividad intelectual más complejo; es decir que lo transforme para comprenderlo; con esta actividad se conduce a la conformación de nuevas estructuras mentales.

Comúnmente el proceso enseñanza-aprendizaje se ha abordado de manera equivocada, ya que en ocasiones se le da primacía a la enseñanza dejando de lado el aprendizaje o viceversa; esto es indicador de que tal proceso no ha sido definido correctamente. (Aguilar, 1985), describe como la práctica docente es un producto de relación sujeto-institución, donde en relación dialéctica ambas instancias la modifican y son modificados, el trabajo de los maestros se construye en la cotidianeidad escolar y lo define como un proceso de construcción continua donde intervienen las condiciones de la institución y las relaciones al interior de ella.

Los principios pedagógicos básicos derivados de las teorías piagetianas, que define cual es el papel que el docente debe asumir en el trabajo pedagógico son: El aprendizaje debe ser un proceso activo, porque el aprendizaje se construye desde dentro; propugnar el trabajo en equipos y la discusión entre los alumnos; es una prioridad la actividad intelectual basada más sobre las experiencias directas que sobre el lenguaje (Cfr. Kamii, 1986: 360-370).

En la construcción del conocimiento es importante la participación activa del docente, debe entender que su accionar es ahora la de propiciar situaciones de aprendizaje, su función es la de crear el ambiente propicio.

7. Función de la historia.

La enseñanza y el aprendizaje de la historia cumplen con propósitos importantes y fecundos, tales como los de pensar históricamente, favorecer la formación de actitudes e ideales, desenvolver la conciencia cívica del mexicano y muchas otras de igual importancia. Para lograr resultados importantes no basta la erudición histórica de quien enseña; los métodos de probada eficacia, el amplio conocimiento de la teoría, es tan importante como los aspectos anteriores, las condiciones psicobiológicas del niño, así como la influencia del medio ambiente para que se den buenos logros.

La educación libresca que en un alto porcentaje impartimos los profesores de educación primaria provocan que el proceso enseñanza-aprendizaje se presente de una forma odiosa, tediosa y memorística con lo cual se anula su poder educativo y su fuerza para desenvolver algunos rasgos de la personalidad del estudiante. “Al niño lo convertimos en un arsenal de datos inconexos, a lo sumo para que haga gala de capacidad memorística y lucir un ingenio vanidoso” (Mastaché, 1966: 36). A través del tiempo, cada pueblo, cada cultura ha estado formando su propia historia, “los mayas, aztecas, egipcios y mesopotámicos

construyeron sus pirámides y templos para registrar las computaciones calendáricas y determinar los tiempos de las cosechas y las siembras, así también otro que puede utilizarse se refiere a los liberales mexicanos del siglo pasado, quienes crearon los institutos civiles-científicos y literarios para dar a la juventud una concepción del mundo y de la vida hasta entonces diseñada, principalmente por los seminarios “ (Zúñiga, 1995: 5).

El hecho de que nos apoyemos en registros históricos, ya sea de carácter geográfico, matemático, social, etnográfico, etc., sin duda tiene como finalidad, la cual por muy oculta que parezca, en su momento la verdad siempre sale a relucir. Ejemplo ¿Qué tan verídica es la vida de Zapata, Villa, Napoleón, Hitler, etc. que los libros oficiales manejan? y ¿Qué es la que leen nuestros alumnos? ¿Realmente sería una gran suerte para nosotros (mexicanos) que los españoles nos hayan conquistado?. No hay que olvidar que la historia puede ser falseada y por lo tanto utilizada por grupos en el poder como forma de control social.

“Muy frecuentemente la historia es manejada desde la perspectiva del maestro, los alumnos son considerados los elementos subalternos de la situación escolar, el maestro es portador y transmisor de la ideología dominante”. (Edwards, 1985: 3). La clasificación por grupos (status) que la misma sociedad se ha impuesto, es un factor que en el ámbito educativo marca un no muy grato precedente ya que históricamente y en la mayoría de las culturas, los conocimientos han sido impartidos de una manera selectiva, de acuerdo a su status social el cual es determinado por el poder que da el dinero y la política, desgraciadamente quienes llegan a las instituciones de más alto prestigio hablando educativamente, no son los más inteligentes o los que mas capacidad presenten, sino los que pueden pagar, contando en este proceso de una manera decisiva el rol

que desempeña el maestro, la familia, el alumno, la influencia de la sociedad. El sistema actúa como un mecanismo selectivo desde el punto de vista de social.

El sentido otorgado a la historia es de alguna manera atribuible al futuro de la humanidad, pensar en los hechos pasados. Darle sentido a la historia, sentir las actividades de una forma relativa tanto del pasado como del futuro, sin duda nos permitirá una idea amplia de percibir y vivir el presente, ejemplo: la historia nos dice que los movimientos bélicos que la humanidad ha vivido son un factor decisivo en que el número de habitantes de nuestro planeta se mantuviera en un nivel estable o que inclusive retrocediera, ahora y en base a este antecedente se puede predecir que para el año 2050 la tierra estará sobrepoblada, lo anterior modifica nuestro presente de la siguiente manera:

- Nuevas técnicas para la agricultura y así producir más alimentos.
- Construcción de ciudades en forma vertical (edificios, pasos a desnivel).
- Planificación familiar.

Como estos pueden citarse muchos ejemplos, donde los datos que nos proporciona la historia pueden modificar el futuro y el presente ejemplo: educación, arte, industria, demografía, agricultura, etc.

La intención de tratar la historia, de adentrarnos, no es proceder a la elaboración de un inventario irreflexivo donde se adopten diferentes concepciones (doctrinas teológicas, filosóficas de lo absurdo) que por desgracia ocupa lugares destacados en el pensamiento “moderno”, mi intención es presentar a la historia con un solo objetivo, hacer reflexionar al niño, prestarle instrumentos que lo preparen para una respuesta centrada, que analice cómo influye en el presente y de qué manera modificaría su futuro. El verdadero sentido de la historia desde mi punto de vista, permite al individuo o al grupo extraer, sacar, arrancar de esa imagen llamada pasado, del conocimiento de una ley, de la obra de los

precursores, de la ciencia, razones para actuar y reglas de comportamiento con el fin de alcanzar ciertos objetivos.

Reconocer lo que los niños son e incorporar su mundo, el proceso enseñanza-aprendizaje de la historia es una tarea prioritaria en el trabajo del maestro, sobre todo en las implicaciones que tiene para los niños, ya que a ellos les permitirá reconocer como será su participación en la construcción de este proceso y como sujetos que tienen un papel importante en la construcción de su cultura, de su realidad social así como en la transformación de su país. Para que el niño adquiriera una imagen de la historia problemática, controvertida, producto del constante esfuerzo crítico del historiador en la selección e interpretación de los hechos, el libro de texto debe hacerle ver que no siempre los distintos períodos históricos han sido interpretados de la misma manera, que el relato que está leyendo es solo una posible interpretación, la más adecuada en el momento quizás, pero que es modificable y discutible.

Zúñiga, (1995) propone tres razones para justificar la presencia de la historia en los programas escolares.

- Proporcionar una educación política.
- Plantear la realidad desde una perspectiva temporal (pasado, presente y futuro) sin lo cual la visión del hombre sería incompleta.
- Ayudar a superar el egocentrismo del niño mediante la presentación de sociedades distintas a la suya.

Partir de la vida cotidiana de los niños significa reconocer que su historia inmediata y mediata estará siempre presente en el salón de clases; lo que significa tanto para el maestro como para los propios niños tener una perspectiva diferente sobre ellos mismos tomando en cuenta para el proceso enseñanza-aprendizaje su historia familiar, comunitaria y escolar.

B- MARCO CONTEXTUAL

El trabajo de maestro de educación básica es distinto a cualquier otro, él genera procesos de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases al trabajar con 30 o más alumnos. Las experiencias “frente a grupo” son continuas o ineludibles, a diferencia de lo que ocurre con otras profesiones. La docencia que efectuamos requiere de un esfuerzo sostenido, tanto en el aspecto afectivo y físico como en el intelectual, durante toda la jornada laboral debemos tener en cuenta los niveles de integración y confrontación de la realidad social de la comunidad y de los niños y los diferentes sujetos que intervienen.

Atender un grupo de alumnos requiere de saber utilizar todos los recursos de que dispone uno como maestro: los conocimientos profesionales, así como las capacidades obtenidas en los diversos ámbitos de nuestra vida.

Socialmente la vida del profesor implica establecer constantemente relaciones con otros: alumnos, padres de familia, autoridades y con propios profesores, compañeros de trabajo. Así mismo se tiene presente hasta donde se pretende lograr los propósitos institucionales normados por la legislación educativa vigente; como un aval de lo expuesto presento a continuación los siguientes aspectos que dan una idea del contexto donde se desarrolla mi práctica docente.

La comunidad de San Francisco es una comunidad que está situada al sureste de la cabecera municipal, Noria de Ángeles, Zac. a una distancia aproximada de 22 kilómetros. Es una comunidad dispersa, salvo por unas cuantas casas que se agrupan cerca de la escuela, muy bien cabría decir que es un centro educativo de concentración. Los niños que asisten a la escuela caminan en promedio 20 minutos para llegar a ella.

El terreno es plano, el cual en su totalidad se dedica a la agricultura. La vegetación que predomina es el mezquite, huizache, pirul y nopal; los habitantes de dedican a la agricultura, pero casi todos en calidad de peones ya que las tierras de cultivo son de unas cuantas personas, ocho en total, que a través del tiempo se las han ido apropiando y que ahora tienen a sus antiguos dueños trabajando como peones asalariados por jornada. En una muy baja escala se practica la ganadería, solo algunas vacas, cabras u ovejas, como es normal en el medio rural.

Las casas habitación están construidas generalmente de adobe con techos de lámina, pocas de ladrillo, la mayoría en malas condiciones, sin enjarrar y con piso de tierra. Están formadas por una o dos recámaras y las que más tienen utilizan una tapia como cocina y la huerta para hacer sus necesidades fisiológicas.

Aún y cuando la mayoría de las casas cuentan con energía eléctrica, carecen de televisión, refrigerador, lavadora, etc., en un considerable porcentaje; la preparación de los alimentos así como el agua para bañarse lo hacen con leña y algunos con gas. En cuanto al comercio existen cuatro lugares en donde se puede conseguir lo básico para la alimentación en comunidad rural (aceite, pastas, refrescos, jitomate, etc.). El salario que percibe la mayoría de la población no rebasa los quinientos pesos por familia al mes, los cuales como es lógico pensar no son suficientes para adquirir lo más básico pues son familias muy numerosas, de lo cual podemos desprender que existe un serio grado de desnutrición entre la población escolar.

La escuela primaria y el jardín de niños son los únicos centros que brindan a la comunidad una educación formalizada, conjuntamente con ellas la iglesia forma parte del reducido grupo de instituciones sociales con que cuenta la comunidad. La escuela primaria tiene un cupo de 160 alumnos, el cual es rebasado, en ella se atiende hasta el sexto año, haciéndose cargo un maestro en

cada uno de ellos, además de contar con director sin grupo. La institución cuenta con seis aulas, un anexo para casa de maestro y una muy reducida área de juegos la cual es utilizada como plaza cívica cuando es necesario. El área total de la escuela no pasa de media hectárea. El mantenimiento de la institución se realiza con aportaciones voluntarias de los padres de familia y también con partidas que llegan de la secretaría de educación y cultura, además de la presidencia municipal. Las supervisiones al grupo se realizan por parte de la dirección una vez al mes y por parte del jefe de zona una vez al año.

La mayoría de los maestros que laboran en la escuela únicamente terminaron la normal básica y eso el más joven lo hizo de siete años por lo cual puedo decir que esta institución trabaja de forma tradicionalista, con lo cual se impide ampliamente a los niños accedan al aprendizaje de una forma activa, creativa y reflexiva. Cuando el trabajo del maestro requiere acercarse al lugar donde se desarrolla, dicho trabajo se realiza bajo determinadas condiciones que dependen tanto de la estructura y el contexto social del sistema educativo, como de las relaciones existentes dentro de cada escuela, la educación dentro del proceso natural de desarrollo del hombre y la sociedad, contribuye y es influenciado por las características que operan en el medio donde ha de realizarse; la práctica docente depende mucho de las condiciones institucionales materiales, económicas pero también lo hace, en gran parte de las características del grupo escolar. El grupo para el cual se elabora la presente propuesta está integrado por 32 alumnos de los cuales 17 son mujeres y 15 hombres con una edad que varía de entre 11 a los 16 años; la convivencia entre ellos es muy marcada, ya que ésta se da por grupos cuando están fuera del salón, dentro se convive indistintamente, se prestan sus colores, sus juegos de geometría, etc. El desajuste que presentan los alumnos hablando socialmente, se da con los mayores de edad, hombres y

mujeres, como es natural pensar sus intereses son otros, un hecho notable y digno de mencionar es que a la escuela asisten con gusto los niños, tal vez por el espacio de convivencia que les brinda ya que sus viviendas se encuentran distantes, unas de otras y muy difícilmente pueden juntarse para convivir por las tardes.

Este es un factor por el cual el trabajo extraescolar por equipos es poco probable que se realice, sin embargo no todo es negativo ya que esto favorece que la asistencia a clases se presente en una forma favorable, no de un 100 % pero si muy aceptable.

La educación está rodeada por toda una serie de factores en los que el maestro poco o nada puede hacer por combatir hablando extraescolarmente: La situación económica de la familia es a toda vista muy precaria, el salario cuando lo hay, no alcanza mas que para lo más indispensable que es el mal comer. Tal es la carencia de recursos económicos que ya no se ambiciona el tener una vivienda digna sino que únicamente tener un techo donde dormir. Es tal la situación en una gran mayoría de familias que por misma voz de ellos en mas de una ocasión se les ha escuchado decir “ vamos comiendo hoy, ya mañana Dios dirá” palabras que por si solas enmarcan toda la problemática en que viven un gran número de habitantes, de lo anterior se desprende en cadena toda una serie de problemas como la desnutrición, hábitos de poca higiene tanto personal como en el hogar, deserción escolar en tiempo de cosechas, migración de familia completas, etc., urge asumir una actitud que demuestre mas responsabilidad, es cierto, trabajaremos más y el sueldo será el mismo, sin embargo la satisfacción de haber emprendido algo innovador y que sabemos dará resultados con solo trabajar con técnicas y métodos activos nadie nos la quitará.

V. ESTRATEGIA METODOLÓGICO DIDÁCTICA

Toda innovación en cualquier ámbito en el que se desenvuelve el individuo, origina momentos de ruptura y desconcierto, se requiere un tiempo considerable para la adaptación a ese cambio, además un amplio conocimiento del fenómeno y sobre todo un sincero deseo de ser parte del cambio.

- Planificación.

La planificación del trabajo docente es una necesidad imperante en la práctica educativa porque en primer lugar se trata de un proceso a través del cual se preparan y ordenan las oportunidades educativas, de manera que los alumnos adquieran un determinado tipo de experiencias.

La experiencia de planear y programar las actividades radica en el hecho de que de ello depende muchas veces la buena conducción del aprendizaje en el proceso enseñanza-aprendizaje. El orden y secuencia en que se distribuyen las actividades constituye una variable importante para apoyo o dificultad en el logro de experiencias valiosas para el alumno.

- Recursos.

Las condiciones imperantes en cada centro de trabajo exige prácticas pedagógicas diferentes, jamás estandarizadas porque cada escuela tiene sus propias particularidades como lo son: región geográfica, alumnos, muebles e inmuebles, etc. Toda actividad a desarrollar requiere recursos humanos y materiales pues la falta de alguno de ellos sin duda entorpecería notablemente la labor educativa.

Los recursos que se emplean en esta propuesta son:

- Humanos: Maestro, alumno, padres de familia, supervisores y directores.

El maestro será un propiciador, un auxiliar, un orientador del proceso de aprendizaje, él buscará favorecer en los alumnos la construcción de conocimiento histórico ya no de fechas y personajes sino de causas y consecuencias.

- Materiales: Los materiales a utilizar para el logro de las actividades son:

Pizarrón, gis, filminas, películas diapositivas, rotafolio, franelógrafo, esquemas, dibujos, láminas, cuadernos de trabajo entre otros, buscando en todo momento correlación con los mas apropiados para cada actividad.

- Metodología.

La forma de trabajo que se presenta en esta propuesta se fundamenta psicopedagógicamente en los principios de la teoría de Jean Piaget.

Se basa en un autoconstructivismo como método de aprendizaje, en donde el alumno opera sobre los contenidos mediante un proceso que le permite pasar de un estado de menor conocimiento a otro de mayor complejidad con lo que logra modificar sus estructuras. El propio alumno al interactuar con el objeto de estudio irá cubriendo sus necesidades cognitivas. En el proceso enseñanza-aprendizaje se debe dejar atrás las erróneas prácticas de la pedagogía tradicionalista en la que los contenidos, en cuanto alcance, enfoques y secuencias eran determinados por el docente y el curriculum.

En resumen, debemos dejar al niño que aprenda haciendo, experimentando y viviendo por si mismo; que elabore personalmente su saber, descubra y evalúe el mismo sus experiencias; no le demos conocimientos terminados para que los incorpore en forma automática a su patrimonio cultural.

- Actividades que se proponen.

El niño por su misma naturaleza todo lo ve como un gran problema difícil de solucionar, aún cuando lo acerquemos a la realidad ellos los siguen viendo difíciles y complejos, esto se da sin duda porque para él los cuestionamientos

carecen de todo sentido y están muy alejados de su realidad, narraciones y textos que a él no le dicen nada, fechas y nombres difíciles de memorizar, etc. Análisis a trabajos realizados por Jesús Mastaché (1966), Camilo Arias (1968) y Raúl Zúñiga (1995), además de catorce años de practicar la docencia me permite proponer una serie de actividades con la finalidad de lograr que la historia pueda ser conceptualizada desde la perspectiva del alumno de sexto grado.

Se propone que las actividades se organicen así:

- Al iniciar los trabajos del día, se debe comenzar con la reconstrucción en forma colectiva de la clase anterior, fortaleciendo la actividad con relatos y explicaciones históricas sobre el tema por parte del maestro, además de tener como guía el cuaderno de trabajo de cada alumno.

- Tanto los comentarios del profesor como de las lecturas que se hagan ya sea en clase o extraclase, extraer las ideas principales y comentarlas en equipo.

- El maestro debe tener la suficiente capacidad para detectar lo que le interesa al niño, el interés con que él trabaja y cuales son sus experiencias previas en torno al contenido seleccionado. Es por eso que propongo que se realicen excursiones, visitas a museos y lugares históricos.

- Por ser la historia un elemento que puede ser falseado y alterado, es importante que tanto el maestro como el alumno recurran a documentos bibliográficos variados que traten los hechos históricos desde diferentes perspectivas, esto con la finalidad de que el alumno se de cuenta de que él es un conformador de la misma historia, que por lo tanto, debe entenderla como algo que nos permita prever el futuro y modificar el presente.

- En el transcurso de la clase, el maestro con la colaboración de los alumnos y apoyando el trabajo con mapas, proyecciones luminosas y lecturas históricas irá formulando en el pizarrón lo esencial del tema.

- Explicar de forma clara y breve de acuerdo a la conceptualización del niño.

- Los elementos que nos presenta la historia de sucesos pasados como contemporáneos, los cuales manejan los programas oficiales, deben de ser adaptados a las condiciones del medio y tomarlas en cuenta al momento de la realización de los planes de estudio elaborados por los alumnos y el maestro.

- En forma grupal elaborar una línea del tiempo, donde cronológicamente se representen los sucesos más esenciales, de acuerdo al tema seleccionado por los alumnos.

- Recursos didácticos.

El punto de enlace entre las palabras y la realidad para el caso de la enseñanza son los recursos didácticos, la historia no requiere de recursos sofisticados ya que el niño por su misma naturaleza compara, observa, relaciona y manifiesta los desacuerdos de lo que se plantea.

Los recursos con los que se puede apoyar y lograr que el alumno comprenda mejor la historia en la escuela primaria concretamente los alumnos de sexto grado son:

- Excursiones y visitas a museos, monumento y lugares históricos.
- Relatos y explicaciones históricas por parte del maestro.
- Dramatizaciones con temas históricos.
- Proyecciones luminosas.
- Realización de planes de estudio sobre la historia elaborados por alumnos y maestros.
- Lecturas históricas.
- Composiciones poéticas con temas históricos.
- El museo escolar.

- Mapas.

- Diagramas.

- Evaluación.

La evaluación del trabajo escolar, es una actividad que no puede limitarse a uno o dos aspectos de lo que es la labor en el interior del aula. La evaluación continua nos permite corregir errores de manera oportuna y con eficiencia.

Para saber qué tanto han avanzado los alumnos en su aprendizaje, conviene evaluar los trabajos de los niños al momento que terminan de elaborarlos, con esto el maestro se dará cuenta de los progresos obtenidos y así podrá ayudarlos más, ya sea para que comprendan mejor algún contenido que se presenta difícil o para que se apropien de otros nuevos a partir de los que ya se han trabajado.

Es importante tomar en cuenta que cada niño tiene su tiempo y forma para aprender, lo anterior es un factor importante el cual debe tomarse en cuenta al momento de otorgar una calificación, de igual manera con la evaluación continua se evitará dar calificaciones al vapor y sin justificación.

CONCLUSIONES

El trabajo de investigación realizado en la elaboración de la propuesta ha permitido interpretar y reflexionar sobre los diversos conceptos de la historia y sobre los aspectos de la vida cotidiana escolar.

Todo maestro tiene un serio compromiso: orientar su trabajo hacia donde los intereses del alumno se manifiesten, es importante que el docente tome en cuenta, que el medio donde se desenvuelve el educando influye en su formación personal. Las relaciones personales positivas entre el maestro y el alumno son indispensables en la adquisición del conocimiento histórico, así mismo su integración familiar, situación económica, medio ambiente y algo muy importante, el grado cultural de la familia.

El éxito de la práctica docente realmente será efectiva en la medida en la que se respete la forma de trabajar llamada tradicional, donde el alumno únicamente escucha y repite y la nueva, la cual pretende la formación de alumnos con creatividad e iniciativa propia, debemos encontrar la justa medida entre las exigencias de las autoridades educativas quienes cómodamente exigen resultados, las condiciones reales de trabajo, que por lo general y especialmente en el medio rural están saturadas de carencias, aulas mal construidas, bancas destruidas, pizarrones en mal estado, letrinas que son verdaderos focos de infección, etc. y el nivel de desarrollo del niño que como es fácil adivinar deja mucho que desear, académicamente se da un retraso muy palpable debido en gran medida al notable ausentismo, mismo que se da porque los papás los llevan a realizar las labores del campo.

La forma de organizar las actividades que se indica en esta propuesta se puede adecuar a todos los grados de la escuela primaria, considerando para ello el

nivel de desarrollo del alumno y la profundidad con que halla que estudiarse el contenido de la historia.

- Para que los alumnos logren la construcción del conocimiento histórico es necesaria su conversión a sujetos activos y creadores dentro el proceso enseñanza-aprendizaje.

- Es de vital importancia que para la realización del proceso educativo, sea considerado el desarrollo evolutivo de los alumnos, ya que en cada uno de ellos el niño tiene sus propios intereses, necesidades y dudas, los contenidos históricos deberán ir variando de acuerdo como vaya cambiando, partiendo de aquello que ya es conocido por él.

- Este trabajo verdaderamente será trascendente cuando se ponga en práctica, cuando sea leído por otras personas y ya no sea solo una teoría.

BIBLIOGRAFÍA

- AEBLI, Jans (1973). Una didáctica fundada en la psicología de Jean Peaget, Argentina, Ed. Kapeluz.
- AGUILAR, Citlali (1985). “La definición cotidiana del trabajo de los maestros”. En: MERAZ RIOS, 1988: 65-66.
- ARIAS, Camilo (1968). Didáctica de la historia, México, Ed. Oasis.
- BETANCOURT DE AYALA, Nidia et al. (1964). Temachtia, México, SEP.
- CANDELA, María Antonia et al. (1988). Educación y cultura, Antología, México, SEP/PACAEP.
- EDWARDS, Verónica (1985) “La construcción de la categoría, sujetos”, En UPN 1990: 3-9.
- FLAVEL, Jhon H. (1979) “La psicología evolutiva de Jean Piaget”, En UPN, 1991: 215-224.
- GASPAR, Jorge et al. (1974). La concepción marxista sobre la escuela y la educación, México, Ed. Grigalbo.
- GINSBURG, Herbert y Sylvia Opper, (1977) “Ideas básicas” En: MERAZ RIOS, 1988: 101-102.
- HESSEN, J. (1948). Teoría del conocimiento, 5 ed., España, Ed. Espasa-calpe.
- KAMII, Constance (1981). “Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget”. En UPN, 1986: 360-370.
- MASTACHE, Jesús (1966). Didáctica de la historia. México. Ed. Herrero.
- MERAZ RIOS, Patricia et al. (Comps) (1988). Educación y cultura, Antología, México, SEP-PACAEP.
- MORENO, Monserrat (1983). “¿Qué es la pedagogía operatoria?” En: CANDELA 1988: 125-128.

- MORRIS, L. Bigge (1983). Bases psicológicas de la educación. 3a. ed. México, Ed. Trillas.
- PAIN, Sara. (1975). "Dimensiones del proceso de aprendizaje", En: MERAZ RIOS, 1988: 118-128.
- PHILLIPS, JR. Jhon L. (1972). " Introducción a los conceptos básicos de la teoría de Jean Piaget " En:UPN, 1991: 225-232.
- PIAGET, Jean (1931). La construcción de lo real en el niño. Buenos Aires, Ed.Grijalbo
- SEP (1993). Educación básica. Primaria. Plan y programas de estudio. México, SEP.
- UPN (1986). Teorías del aprendizaje. Antología. México, UPN/SEP.
- UPN (1990). Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje . Antología. México, UPN/SEP.
- UPN (1991). La matemática en la escuela I . Antología.México, UPN/SEP.
- ZÚÑIGA, Raúl (1995). "Educación y tecnología" El maestro. 1995, México, octubre, SEP, p. 5.