



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

U. P. N.

UNIDAD UPN 25 B

✓
EL LENGUAJE COMO INTEGRADOR DE
LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN EN EL
PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

Aguilar Mayorquín Ana Esther
Fernández Padilla Lidia Del Carmen
Hernández García Belma Alicia
López Grave Leticia Guadalupe
Olivo Martínez Ana Guadalupe

Tesis presentada para obtener el Título de Licenciado
en Educación Primaria.

Mazatlán, Sinaloa, México.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlán, Sinaloa, 28 de AGOSTO de 1995.

C. PROFR (A): AGUILAR MAYORQUIN ANA ESTHER
FERNANDEZ PADILLA LIDIA DEL CARMEN
HERNANDEZ GARCIA BELMA ALICIA
LOPEZ GRAVE LETICIA GUADALUPE
OLIVO MARTINEZ ANA GUADALUPE

Presente.-

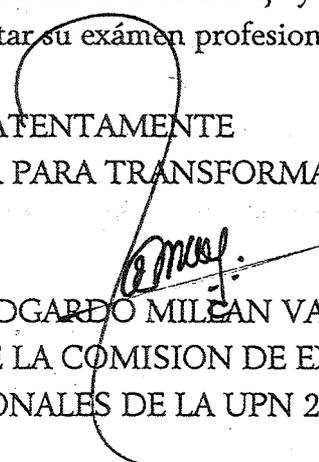
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado: " EL LENGUAJE COMO INTEGRADOR DE LOS PROCESOS DE SOCIALIZACION EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA ".

Opción: " TESIS " asesorado por el C.
Profr(a): VICTOR ROMERO CHIANG

A propuesta del asesor Pedagógico, C. Profr (a): FCO. JAVIER ARANGURE SARMIENTO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



M.C. ELIO EDGARDO MILCAN VALDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UPN 25-B



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
Justificación.....	2
Hipótesis.....	2
Objetivos.....	3
Metodología.....	4
CAPÍTULO I. FACTORES Y ÁMBITOS QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN.....	6
A. Factores del desarrollo educativo y la socialización.....	6
B. Factores políticos en la democratización de la escuela.....	13
C. Factores condicionantes de la eficiencia en la escuela primaria.....	21
CAPÍTULO II. FUNDAMENTOS PSICO-PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR.....	29
A. El aprendizaje desde el punto de vista de la psico- genética.....	29
B. Etapas del desarrollo según Piaget.....	37
C. Dimensiones educativas de la escuela nueva.....	47
CAPÍTULO III. DESARROLLO DEL LENGUAJE EN EL NIÑO Y SU EPISTEMOLOGÍA.....	52
A. El sistema de la lengua y su relación con el sistema de escritura.....	52

B. Desarrollo de la escritura en niños pequeños.....	54
C. Aprendizaje de la escritura.....	58
D. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura.....	62
E. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura..	70
F. Diferencia entre lengua oral y lengua escrita.....	76

CAPÍTULO IV. PERSPECTIVAS ACTUALES PARA LA
ENSEÑANZA DEL LENGUAJE EN EL
PRIMER CICLO..... 78

A. El desarrollo en el primer ciclo de la escuela primaria.....	78
B. La enseñanza del lenguaje en el primer ciclo de educa- ción primaria.....	81
C. La práctica del lenguaje.....	84
D. Aprendizaje del lenguaje oral y escrito.....	85
E. Saber escuchar ayuda al aprendizaje.....	86
F. Algunas estrategias para la comprensión del lenguaje.....	87
G. Los propósitos de la enseñanza del lenguaje en el primer ciclo de educación primaria.....	91
H. Metodología propuesta para la enseñanza del lenguaje.....	95

CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS..... 103

BIBLIOGRAFÍA..... 106

INTRODUCCIÓN

La elaboración del presente trabajo de investigación surge como una inquietud por reflexionar sobre las experiencias adquiridas en nuestra labor docente, así como analizar algunas perspectivas teórico-metodológicas que nos ayuden a fortalecer las estrategias didácticas que utilizamos en la enseñanza del lenguaje durante los primeros años de educación escolar y que éstas a su vez se conviertan en facilitadoras de los procesos de socialización de los alumnos.

Nos parece importante que se propicien situaciones de aprendizaje en las cuales el niño desarrolle su capacidad cognitiva, y si éstas favorecen su socialización servirán de base para su desarrollo posterior.

El lenguaje desempeña en la vida del hombre un papel importante, ya que es un instrumento de pensamiento que sirve para comunicarnos y transmitir opiniones. En el proceso enseñanza-aprendizaje la utilización del lenguaje facilita la representación de la realidad en situaciones artificiales.

La función del lenguaje en los procesos de socialización que se generan tanto en el ámbito social, como en el medio social, consiste en asegurar una adaptación que permita al individuo actualizar sus conceptos y formular ideas comunes

que facilitarán su comunicación con los demás.

Justificación.

Consideramos importante que en el primer ciclo de educación primaria se den en el alumno bases firmes sobre el conocimiento del lenguaje y su utilización como herramienta de aprendizaje.

Por otra parte nos mueve el interés por analizar algo que es parte importante de nuestra labor cotidiana, nos referimos a la comunicación. Para poder hacer uso de ésta necesitamos herramientas de lenguaje como la expresión oral y escrita.

Es por ello que debemos analizar cómo se inicia el niño en el aprendizaje del lenguaje y confrontar algunas metodologías que se aplican en su enseñanza, así como identificar los sustentos teóricos que apoyan su operatividad.

Esto debido a la necesidad de que el educando se comunique en forma correcta y a la vez expresando sus ideas libremente y de forma clara.

Hipótesis.

El propósito central de la escuela moderna es formar alumnos que sean ellos mismos; críticos, reflexivos, analíticos y formarlo para que sepa investigar por sí solo, lográndose esto con la comprensión hacia el niño por lo que la hipótesis central que origina nuestro trabajo es:

"El lenguaje alfabetizador favorece el proceso de socialización en el niño".

Objetivos.

Toda investigación requiere de una estructura, en la elaboración de ésta, nosotros pretendemos alcanzar los siguientes objetivos:

- 1.- Conocer los procesos de socialización del niño a través de la construcción del lenguaje en el primer ciclo de educación primaria.
- 2.- Analizar los factores que influyen en el desarrollo social promovido en la escuela.
- 3.- Reflexionar sobre los fundamentos psicológicos y pedagógicos actuales en educación primaria.

Metodología.

Con base en los lineamientos de la investigación documental hemos planteado el desarrollo de nuestro trabajo en cuatro capítulos y en la parte final incluimos algunas consideraciones finales a manera de conclusiones.

En el primer capítulo, además de conceptualizar el objetivo de la educación dentro del estado moderno, hacemos hincapié en el proceso de la socialización del educando a través de su desarrollo dentro del primer ciclo de educación primaria, así como de las condiciones necesarias de la escuela, los factores de eficacia de la misma y las causas que ocasionan el rezago educativo.

En el segundo capítulo nos adentraremos en el marco teórico-conceptual del aprendizaje escolar, los aspectos psicológicos y pedagógicos y los procesos necesarios que deben darse en el niño, para que éste adquiera los conocimientos.

La fundamentación de los problemas de lenguaje en la escuela primaria, serán tratados en este tercer capítulo, además de los avances y perspectivas que a la fecha se han dado en el campo de la lecto-escritura. Las consideraciones teóricas de la lectura y su proceso, así como de la escritura y su proceso, y la correspondencia entre éstas también se analizarán aquí.

En el cuarto capítulo se establecerán las estrategias metodológicas para la comprensión del lenguaje en general, los propósitos que se plantean para el primer ciclo de educación primaria y un análisis del Método Global de Análisis Estructural y la propuesta para el aprendizaje de la Lecto-Escritura y Matemáticas (PALEM).

CAPÍTULO I

FACTORES Y ÁMBITOS QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO DE LA EDUCACION

El objetivo educacional para el estado moderno es proporcionar a todos los niños igualdad de oportunidades ante la educación desde los primeros años de vida; la preocupación por la educación no surge en el momento actual, sino que es un problema que se viene planteando desde años atrás como un interés social.

A continuación analizamos algunos factores que pueden influir en el desarrollo de la educación.

A. Factores del desarrollo educativo y la socialización.

La educación se realiza en un marco social, forma a las generaciones jóvenes las propiedades culturales del contexto, éste tiene un fundamento claramente social según Emilio Durkheim la generación adulta ha tratado de conseguir por intervenciones sistemáticas que la generación joven se integre al seno de la sociedad y comparar sus reglas de conducta, roles, normas, valores y demás rasgos que lo forman en cada momento histórico.

El niño se educa en la familia, en la escuela, en los grupos de amigos o en los clubs de tiempo libre, se adapta a los requisitos y exigencias de los distintos ámbitos de la sociedad que progresivamente se va integrando en la función de la educación.

Un problema que debe superar la educación tradicional, consiste en que el contexto social en que se encuentran los educandos les proporcione la facilidad para que plasmen sus propias ideas e intereses en un escrito.

La educación moderna asume el reto pedagógico al integrar las nuevas técnicas didácticas, el educador de alguna manera tiene que incorporar a su práctica y a la metodología de la enseñanza los fundamentos de la escuela nueva.

El desarrollo de la educación es un proceso basado en el carácter indeterminado de la naturaleza humana y se basa en la posibilidad de acceder estadios educativos, consideramos importante el estudio de la sociabilidad básico y también de la posibilidad de adquirir niveles óptimos de la sociabilidad:

Se entiende por sociabilidad la posibilidad que tiene el sujeto de llegar a ser social y socialidad se entiende por el grado de madurez en las relaciones con sus semejantes.

"El desarrollo social se ha utilizado por las teorías del desarrollo cognitivo basadas en la obra de J. Piaget para referirse al proceso por el que el niño va formando las capacidades, y especialmente los conocimientos, que le convierten en miembro adulto de la sociedad." (1)

La preocupación fundamental en la educación primaria en el medio en el cual se desarrolla el niño es que tenga una formación para que en el futuro dichas fuentes las sepa transmitir en el proceso de su desarrollo socioafectivo.

Aquí se identifican tres ámbitos en los que este desarrollo va a ir concretándose:

a) El conocimiento de sí mismo.

Es necesario considerarlo como un elemento decisivo dentro del desarrollo social, el niño no puede diferenciarse de los otros ni situarse en su perspectiva, ni avanzar hacia estadios más maduros de socialización.

b) El conocimiento de los otros.

(1) B. Martínez Mut. Dimensión social en enciclopedia Educación preescolar p. 201.

Nos habla de que el niño conoce el mundo social a través de las interacciones y relaciones que establecen con los otros, el propósito de este conocimiento que incluye toda actividad cuyo fin es pensar y estudiar sobre los procesos sociales del yo y de sus semejantes y grupos, C.V. Shantz (1982) afirma que el niño construye su experiencia social de la realidad a través de su continua actividad de esos niveles: observando, imitando, participando, percibiendo y asimilando, podemos decir que estos conocimientos se adquieren por medio de interacción, participación y de influencia recíproca.

c) Las interrelaciones con los demás: los hábitos sociales.

El proceso de adquisición de hábitos por tres etapas:

Licitación de la conducta, fijación de la misma, e integración desde una perspectiva evolutiva, este tema se resolverá a través de una doble vía.

- Pasando para un mismo hábito, de la primera a la tercera fase.
- Pasando de hábitos más sencillos a otros más complejos para cada uno de ellos las tres fases antes citadas.

"Los hábitos son disposiciones para la acción; se sitúan por encima de la simple conexión situación-respuesta por ello se ha subrayado la fase de la integración y organización de las conductas".(2)

1.- El proceso de desarrollo social:

Los momentos comunes de todo tipo de proceso de desarrollo social podemos concretarlos en los siguientes:

- La adquisición del comportamiento concreto o del hábito más general para lo cual se debe:
conocer en qué consiste el comportamiento y como se realiza y practicarlo en situaciones adecuadas.
- La interiorización de los comportamientos pasa por tres períodos; hacer suyo el comportamiento identificarse con él y generalizarlo a situaciones diferentes de las de la fase primera.
- El auto control o autonomía social en la aplicación de dicho comportamiento será el grado máximo de desarrollo social.

(2) Véase Dimensión social en enciclopedia educación preescolar tomo II p. 204

2.- La educación como proceso de socialización.

El proceso que conduce al educando desde la sociabilidad a socialidad, con lo cual caracterizamos la educación como un proceso sistemático y formal de socialización, se puede definir como transformador al individuo biológico en individuo social por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura de la sociedad.

"La socialización se muestra como una actividad compleja de aculturación, se trata de una continua transformación de las formas de conductas primitivas en el cuadro de los modelos propuestos por los medios sociales en las cuales se haya sumergido el niño como modelos culturales en el sentido que los etnólogos dan a expresión escrita en las instituciones técnicas, económicas, políticas, ideológicas que actúan sobre el individuo según un orden históricamente definido" (3)

La socialización del niño se va adquiriendo cuando va desarrollando actividades fáciles a otras más difíciles de acuerdo

(3) MALRIEU P. La Socialización como apertura a los demás en U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 29.

al medio. Es muy importante que el niño adquiriera las normas de conducta de acuerdo a sus amistades, compañeros de clase, forma de vida de los padres y formas de vida del medio que lo rodea.

3.- La dimensión educativa de la familia.

"La educación familiar juega un papel decisivo en el proceso evolutivo del niño ya que éste no tiene lugar en un vacío cultural, sino dentro de una coordenada espacio-temporales y culturales". (4)

Sabemos que la familia es el núcleo principal donde el niño recibe sus primeras orientaciones para su formación, es por ello que ésta juega un papel importantísimo en el proceso educativo, los padres educan a sus hijos conforme a sus propias ideas buscando para ello siempre lo mejor, la educación recibida en el hogar debe considerar al niño como persona individual, en realidad es a los padres a quién de manera directa corresponde educar.

(4) P. Aznar Minguet y P. M. Pérez Alonso Geta. La familia y el proceso educativo. Enciclopedia Educación Preescolar p. 116.

Características de la educación familiar.

La familia como agencia educativa constituye una estructura operativa que actúa como mecanismo de intervención genera estímulos, propicia situaciones de puesta en práctica de los aprendizajes, ofrece una normativa concreta, proporciona modelos de actuación, conocimientos sobre vivencias y modos de valorar la realidad, está formada por el conjunto de acciones y estímulos que reciben los hijos dentro de la unidad familiar, se ha pretendido asignar a las familias contenidos de educación moral, lenguaje cuando lo más correcto es referir su función a los procesos educativos básicos que en ella se inician y tienen en este sentido una decisiva importancia para el desarrollo del niño.

B. Factores políticos en la democratización de la escuela.

1. Función de la enseñanza.

La escuela es la forma institucional para propiciar la educación, la escolaridad obligatoria implantada a partir del siglo XIX presenta dos facetas:

- Por una parte es el resultado de las demandas de educación, de capas cada vez más extensas de la sociedad.

- Es un producto de la disminución de necesidades de mano de obra infantil en las fábricas, la educación se extiende cuando deja de considerarse peligrosa y se ve como un factor de equilibrio y estabilidad social.

Para la realización de este objetivo la escuela se ocupa principalmente de la trasmisión de valores y actitudes, menos la transmisión de conocimiento.

La función conservadora de la escuela se realiza de dos formas:

- Promocionando a los individuos las clases sociales dominantes reproduciendo así la estructura social.
- Transmitiendo ideas y actitudes que tienden de la conservación del orden social y que hacen que la gente entienda difícilmente el cambio.

La etapa de inmadurez:

El estado de inmadurez en que nace el hombre no solo exige considerables cuidados durante un largo período, sino que requiere que se le enseñe.

Cuando nacen los seres humanos sólo disponen de unas cuantas conductas muy simples, durante el período que denominamos infancia y adolescencia. La etapa de desarrollo de cada sujeto va a ir construyendo dentro de un medio social determinado las estructuras de su propia inteligencia y el conjunto de sus conocimientos.

El niño cuando nace posee ya una serie de disposiciones innatas que podrán realizarse de una forma o de otra según el medio tanto físico como social en que se va a formar.

La educación es actividad desempeñada por generaciones adultas las cuales no están en ocasiones preparados para la vida social y tiene como finalidad promover y desarrollar en el niño cierto número de cambios físicos, intelectuales y morales que exige de él la sociedad, así como el medio propio al que está especialmente integrado.

"El proceso educativo se realiza de múltiples maneras, en la familia, en la calle, en la escuela. A través de todos los contactos con otros individuos y con el mundo que lo rodea se va impregnando de la influencia social" (5)

(5) DURKHEIM, Emile. Creer y Pensar. La construcción del conocimiento en la escuela. Cuaderno de pedagogía. p. 19.

Mediante esa fuerza adquirimos características que son comunes a todos los seres humanos en todas las épocas consideramos propias de una nación, de una ciudad, de una clase social de un pequeño grupo o de una familia.

2.- La función socializadora de la escuela.

"La escuela forma una parte muy importante en la socialización de los niños dentro de la sociedad, la primera función la realiza la familia por exigencia de la producción, la mayor parte de los adultos trabajan fuera de casa, los niños empiezan a ir cada vez más pronto a instituciones a las que permanecen gran parte del día, en las que adquieren conocimientos y se socializan". (6)

En las instituciones, escuelas, guarderías, centros preescolares o escuelas infantiles, escuelas de educación básica, se le enseña al niño una serie de conocimientos y prácticas o hábitos sociales, la forma de cómo el niño convive con los adultos, sus medios de tomar iniciativa o de instruir el trabajar en equipo o superarlo al recibir los conocimientos compuestos por el educador o tener que construirlos del mismo medio, realizar

(6) DURKHEIM. Crecer y Pensar. Función Socializadora de la Escuela p. 72

juegos dentro del aula, por medio de esas prácticas es como el niño se convierte en un adulto dentro del medio en que vive.

El papel del educador como ejemplo del niño tiene una indudable importancia junto con el papel de los padres dentro de la casa.

3. Evolución de la escuela.

"Los pedagogos y filósofos han visto la escuela como un instrumento para la liberación del hombre y para el progreso social, han defendido que la escuela debe adaptarse a las necesidades del niño y que debe convertir a cada individuo en un ciudadano libre y feliz". (7)

Existen dos funciones principales que desempeña la escuela obligatoria inicialmente, mantener a los niños ocupados mientras sus padres trabajan y enseñarles a respetar el orden establecido, aparecen muy claramente reflejados en el tipo de enseñanza que se proporcionaba en la escuela y que estaba encaminado a la transmisión de valores.

(7) DELVAL, Juan. Creer y Pensar. La Construcción del Conocimiento en la escuela p. 24.

Los dos objetivos de la escuela obligatoria coexisten a lo largo, la escuela como institución liberadora proporcionando el saber para todos, y como órgano que sirve para mantener el orden social existente.

La sociedad actual necesita individuos con una preparación técnica suficiente y para ello es preciso renovar la escuela que es un lugar muy ineficaz desde el punto de vista de esas enseñanzas.

Existe una preocupación por las desigualdades sociales y hablar de escuela es hablar de un espacio físico y ambiental donde se reciben los conocimientos que son reforzados y enriquecidos. Es por ello que la escuela es importante para la formación del educando, ya que su principal objetivo es la de formar individuos capacitados para las actividades futuras tratando de vincular lo que es la familia, ella misma y la sociedad en general.

4. El fracaso escolar o el fracaso de la escuela.

Hay un gran número de niños que no logran superar de forma adecuada los obstáculos que se ponen en su camino a la escuela.

Los niños muchos años dentro del sistema de enseñanza,

saben muy poco de lo que se les ha enseñado y por eso hablar de fracaso escolar se puede hablar de fracaso de la escuela.

Se dice que ninguna otra institución tiene un funcionamiento deficiente como es la escuela, si se considera que ésta tiene una misión: la instrucción y la transmisión de la cultura.

Las contradicciones, los movimientos por la reforma de la escuela, los grandes problemas son los resultados de no haber esclarecido que la escuela tiene una misión fundamental que es la de producir individuos sumisos y que acepten el orden social sin hacer nada porque cambie.

Toda la escuela organizada para dar el orden social y mantener la división en clases sociales, para que el orden social no se modifique esto se realiza de varias maneras:

- a) Haciendo que la escuela conserve la división en clases sociales de la sociedad.
- b) Trasmitiendo a todos los individuos que asistan a ella con independendencia de su clase social.

5. Escuela y clases sociales.

En los últimos tiempos, numerosos trabajos han seleccionado de hecho a los individuos de acuerdo origen y clase.

"Los individuos con un origen de clase obrero o campesino se dirigen a enseñanzas cortas de tipo profesional, mientras los burgueses se dirigen hacia enseñanzas largas que terminan en la universidad"
(8)

El aspecto más importante es el de cómo transmitir en la escuela a todos los individuos con independencia de origen y clase.

El tipo de enseñanza se introduce en la escuela para cumplir la necesidad de colaboración entre ambos, los maestros no deben adoptar una actitud puramente pasiva en espera de que los padres se pongan voluntariamente en comunicación con ellos, sino al contrario, cada día, se deben ir creando y utilizando diversos recursos para hacer efectivo ese objetivo fundamental, involucrando a los padres de familia en las actividades cívico-culturales, educativas y deportivas, tomándolos en cuenta y haciéndolos sentir que también son importantes en el proceso enseñanza-aprendizaje.

(8) Ibid. p. 30.

C. Factores condicionantes de la eficiencia en la escuela primaria.

1. Factores internos:

Los factores se pueden subdividir en estructurales-operativos y factores del proceso enseñanza-aprendizaje.

a) Factores estructurales y operativos; un primer factor de orden estructural que afecta de modo inmediato la eficiencia en escuelas primarias es la existencia de escuelas unitarias e incompletas.

"Ambos tipos de escuela responden a una situación de dispersión de la población rural ya que están diseñadas para atender a comunidades donde el número de niños no justifica la existencia de una escuela completa y si bien desde este punto de vista se justificaran, al mismo tiempo condenan a un significativo número de niños a no concluir sus estudios". (9)

El segundo aspecto estructural se trata de la forma de

(9) COPLAMAR, Mínimos de Bienestar 1. (Resumen) Presidencia de la República, México 1979. p. 38.

cómo se distribuyen los recursos económicos a la educación primaria, al respecto parecería que en su distribución de los recursos destinados, el estado ha seguido la dinámica impuesta por la evolución económica de las entidades federativas, existentes.

Ambos tipos de escuelas unitarias e incompletas son de este tipo por falta del número de alumnos con los que debe contar un centro educativo para poder tener los recursos necesarios, principalmente las escuelas que se encuentran en lugares marginados donde los alumnos carecen de todos los materiales didácticos e implementos que debe tener un centro educativo. Porque entre más retirados se encuentren los niños adquieren menos conocimientos y desarrollo social, existe una gran diferencia fundamental en las condiciones nutricionales de ambos medios, existe el problema de la desnutrición infantil porque entre más deficiente es la alimentación, más bajos serán los conocimientos.

En relación a los problemas operativos y dado que no se cuenta con investigaciones y evaluaciones, al respecto se plantearon las siguientes hipótesis. Los recursos físicos y humanos, material escolar, material didáctico y maestros.

En calidad y oportunidad se distribuyen por entidades, municipios y localidades teniendo el seguimiento de los recur-

Los recursos financieros con los que finalmente las escuelas de las zonas marginadas operan en condiciones más desfavorables que las regiones más desarrolladas, debido a esto se presenta la deserción de los alumnos en zonas rurales es mayor que en las zonas más desarrolladas. La falta de estímulos a los maestros en las regiones aisladas esto facilita el desarraigo de los mismos en la cual el ausentismo es mayor y el tiempo del trabajo docente es menor que en las regiones más desarrolladas.

La discontinuidad del trabajo escolar es un factor que propicia la deserción escolar.

Los recursos técnicos con que cuenta el maestro son más pobres en los lugares de difícil acceso a la educación y esto afecta la calidad de su trabajo docente.

La educación que imparte el estado enfrenta una serie de diversos problemas los que no permiten que la educación tenga buenos resultados, aquí existen diversas formas de vida de acuerdo a los recursos económicos es el nivel de escolaridad a la que goza el niño, se dice que donde hay más ingresos hay más posibilidad de preparación de los integrantes de la familia.

En los hogares donde carecen de suficientes recursos no llegan a cursar la educación primaria.

b) Proceso de enseñanza-aprendizaje.

Existen dos factores generales a analizar en relación de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la generación del rezago.

Respecto al primer orden de factores encontramos aspectos de contenidos, métodos y objetivos de la educación.

Aquí se señala sobre los procesos de reforma educativa, en la actualidad se enfatiza mucho más en los objetivos del proceso enseñanza-aprendizaje que a los contenidos.

"No siempre al maestro se le capacita o aún se le consulta, siempre hay alguna discriminación hacia los alumnos más alejados, social y geográficamente del centro donde se elaboran los planes, programas y libros de texto". (10)

Las reformas de los planes y programas de estudio que son hechos por el sistema educativo nacional desorientan al maestro porque no acabamos de comprender los programas que están en uso cuando llega otro, no se nos da la suficiente capacitación teórica y esto trae como consecuencia que los maestros muchas

(10) Ibid. p. 39.

de las veces no logramos los objetivos propuestos, esto ocasiona que el docente caiga en la monotonía y que en lugar de hacer un lugar agradable para el niño se le vuelva aburrido, ocasionando la deserción o la reprobación de los alumnos.

c) Funcionamiento de la institución escolar.

En las instituciones educativas existen mecanismos discriminatorios que en ocasiones escapan a la voluntad y percepción de los maestros, así a las alumnas se les exige menos que a los alumnos y bajo el supuesto de que la niña finalmente se dedicará a las labores del hogar hay menos atención a ellas por parte de los maestros.

En las áreas del medio rural en las alternativas de asistir a la escuela, a ciertas faenas agrícolas temporales anulando la posibilidad de continuidad de los estudios numerosos alumnos que siguen a sus padres en tareas migratorias.

2.- Factores externos.

Existe un alto grado de condicionamiento entre las desigualdades económicas y sociales y la eficiencia interna en la educación primaria.

La deserción se debe a las necesidades de trabajo del alumno o falta de medios para asistir materialmente a la escuela o deficiencias nutricionales que disminuyen su rendimiento escolar hasta alejarlo finalmente de las aulas.

"Existe costo de oportunidad, aún cuando la educación sea completamente gratuita, se considera que por el solo hecho de estudiar se paga un costo de oportunidad que corresponde a los ingresos que el individuo deja de percibir en tanto estudia, cuando menores sean los ingresos del grupo familiar, los ingresos no percibidos por mínimos que sean afectan de modo inmediato el ingreso familiar" (11)

Costos indirectos, si al costo de oportunidad se suman (material escolar, cuotas voluntarias, transporte, etc.) se puede concluir que a pesar de su gratuidad, la educación primaria resulta onerosa para numerosos sectores de la población.

En las condiciones sociales existen evidencias claras de las deficiencias nutricionales del niño en su primera infancia, la falta de vitaminas provocan deficiencias irreversibles en su

(11) COPLAMAR. Mínimos de Bienestar. (Resumen) Presidencia de la República México U.P.N. Problemas de Educación y Sociedad en México. p. 40

capacidad intelectual lo que se refleja en su bajo rendimiento escolar, esta es una mayor disposición de pobreza del grupo familiar y la escolaridad de los padres, limitan las aspiraciones de escolaridad de los niños.

Otro de los problemas es la deserción y la reprobación, son dos los factores negativos a la educación y se presentan por razones económicas la migración obligatoria de los padres en busca de empleo la necesidad de que los alumnos trabajen y ayuden a resolver el problema del gasto familiar.

Además los gastos que origina el estudio de libros, cuadernos, camiones, etc. y sobre todo la alimentación es muy baja en vitaminas y es por eso que entorpece la capacidad intelectual del alumno.

CUADRO COMPARATIVO DONDE DISTINGUE LAS CAUSAS QUE
INCIDEN CON MAYOR FRECUENCIA: LA DESERCIÓN, LA
REPROBACIÓN, EL REZAGO.

REPROBACIÓN

- La existencia de escuelas unitarias incompletas

- Los recursos destinados a la educación son bajos.

- Las reformas educativas (planes y programas)

- Falta de fundamentación teórica a los profesores.

- Los recursos técnicos que usa el maestro son pobres.

DESERCIÓN

- Necesidad de trabajar el alumno.

- Costos de oportunidad siendo la educación gratuita se considera que el asistir el alumno a la escuela deja de percibir un sueldo.

- Costos indirectos gastos de materiales escolares, cuotas, libros, etc.

- Condiciones sociales las deficiencias nutricionales impiden obtener un buen desempeño intelectual.

EL REZAGO ESCOLAR

- Se produce por la no inscripción y la deserción en la escuela primaria.

- Las características de cada entidad presentan serios problemas.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS PSICO-PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR

A. El aprendizaje desde el punto de vista de la psicogenética.

La psicología genética explica el aprendizaje en base al desarrollo, es decir, lo ve como algo que está más allá de un simple cambio de conducta.

Realmente, el desarrollo es un proceso que se da en cada elemento del proceso enseñanza-aprendizaje, se da como una función del desarrollo total, más que como un elemento aislado que explica el desarrollo de las estructuras cognoscitivas.

Las aportaciones de la psicogenética para conocer el proceso de aprendizaje señalan que más que nada, el niño inicia todo conocimiento en el momento en que siente un real interés por saber, por conocer, el cual surge mucho antes de que éste ingrese a la escuela primaria.

Este momento se dará de manera diferente en cada niño, ya que dependerá de las oportunidades que éste tenga de interactuar con otros sujetos que posean elementos estructurados y que sean de interés para él.

Aprendizaje es pues un proceso mental mediante el cual, el niño descubre y construye el conocimiento a través de acciones y reflexiones que ejecuta cuando interactúa con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

Para que el niño llegue al conocimiento, antes ha de construir hipótesis respecto de las situaciones, fenómenos u objetos que lo rodean, los explora, investiga y observa. El aprendizaje se dará solamente a través de la actuación del niño sobre los objetos de conocimiento, sean éstos físicos.

1. *La teoría de J. Piaget y la construcción del conocimiento.*

Jean Piaget es uno de los pensadores más importantes de nuestro siglo entre los estudios de la psicología y de la educación, su teoría acerca de la construcción del conocimiento ha permitido un nuevo enfoque a la enseñanza, primeramente en el extranjero y posteriormente en nuestro país.

"Denomina a su campo de estudio *epistemología genética*; epistemología es el estudio del conocimiento, *genética* denomina su interés por los orígenes y formas en que se desarrollan". (12)

(12) GOFFREY Drown y Charles Desforges. La teoría de Piaget. Estudio Crítico. p. 23.

Sus ideas permiten al educador en servicio, interpretar una concepción más activa y diferente a la tradicional acerca de la adquisición del conocimiento, la cual se sustenta en la operatividad del niño con el objeto de estudio.

La teoría psicogenética nos muestra que el papel del educador consiste en conocer profundamente las necesidades del pequeño, a través de sus manifestaciones intelectuales y en el grupo, donde el educador se proyecta para ir cubriendo sus carencias o desequilibrios, que son la base del proceso de desarrollo.

La psicogenética enfatiza, que el niño debe tener la posibilidad de que construya su propio conocimiento, sin coartarlo ni reprimirlo. Recalca que el niño es un perfecto cognoscente que va aprendiendo las cosas en forma gradual.

"La forma fundamental en que un niño transforma las experiencias en conocimientos, tienen lugar por medio de los procesos de asimilación y acomodación que son los que hacen posible la adaptación". (13)

(13) ARROYO Margarita y Robles Martha. Programa de educación preescolar libro 1. p. 10.

La asimilación se refiere a la introducción de la información del entorno a partir de la experiencia; la acomodación se refiere a las modificaciones efectuadas por el organismo para la utilización de la información obtenida.

Cuando el niño vive la experiencia al estar en contacto directo con el objeto de conocimiento; asimila la información que está obteniendo, la acomoda organizándola con la información que poseía de experimentos anteriores elaborando un patrón mejor organizado, lo que Piaget nombra "esquema cognitivo".

El proceso de organización exige cambios en las estructuras mentales, estos que la influencia del medio es determinante en la evolución o desarrollo de la inteligencia.

Piaget habla de la transformación de esquemas gracias a los procesos de asimilación y acomodación, estos procesos están determinados por las prácticas sociales, económicas, culturales e ideológicas que reflejan las clases sociales a la que pertenece el individuo.

Y conforme a su pensamiento va madurando. Toma muy en cuenta la formación del niño desde el momento de gestación hasta su desarrollo por etapas y estadios, busca que el maestro propicie situaciones de aprendizaje para formar mentalidades críticas y analíticas reflexivas.

El aprendizaje es un proceso de asimilación que requiere de la acomodación y sobre todo de un proceso equilibrador.

"Desde esta perspectiva, es el niño quien construye el conocimiento, y este proceso implica la interacción entre el niño y el objeto de conocimiento en una dinámica bidireccional (s <----> o)". (14)

Así las experiencias que se van obteniendo al estar en contacto con el objeto de conocimiento, irán permitiendo al niño crear sus hipótesis acerca de los fenómenos y acontecimientos de su realidad cotidiana; ponerlo a prueba, modificaciones y crear otras nuevas cuando es necesario.

En este proceso de construcción de conocimiento se va transformando, de algo simple o menor a un conocimiento más complejo o superior; siendo esto relativo al nivel y a las características del sujeto.

2.- Factores que favorecen la adquisición del aprendizaje.

Para que se produzca el aprendizaje no basta que alguien lo transmita a otro por medio de explicaciones. El aprendizaje

(14) PIAGET, Jean. Secretaría de Educación Pública. apunte sobre desarrollo infantil. p. 14.

se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimientos ya sean físicos, afectivos o sociales que constituyen su ambiente.

"Piaget hace referencia a factores que intervienen en el proceso de adquisición de conocimientos y que funcionan en interacción constante. La maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración".(15)

A continuación se da una breve descripción de estos.

a. Maduración.

Es el conjunto de proceso de crecimiento orgánico particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo psicológico. Este primer factor, por sí solo, no explica las transformaciones que se dan en el aprendizaje, a medida que avanza la maduración. se podrá lograr al intervenir la experiencia y la transmisión social.

(15) BUSQUET y X Grau. Un aprendizaje operatorio interés y libertades. En U.P.N. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. p. 287.

La maduración no es un proceso autónomo, sino que depende de la influencia del medio, por ello los niveles de maduración aunque tienen orden de sucesión constante, nuestras variaciones en la edad en la que se presentan.

b. Experiencia física.

Se refiere a todas aquellas experiencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente. Cuando explora y manipula objetos y aplica sobre ellos diversas acciones. De la experiencia que el niño va teniendo se derivan dos tipos de conocimientos: el conocimiento físico y el lógico-matemático.

Al primero corresponden las características físicas de los objetos, peso, color, forma, textura.

Al segundo corresponden las relaciones lógicas que el niño construye con los objetos cuando hace comparaciones entre ellos, más grande que, más largo que, más duro. Este tipo de relaciones son producidas por la actividad intelectual del niño que los compara.

c. Transmisión social.

Se refiere a la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, los diversos medios de comunicación, de otros

niños.

El conocimiento social considera el legado cultural que incluye, al lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, las tradiciones, costumbres, que difieren de una cultura a otra y que el niño tiene que aprender de la gente, de su entorno social al interactuar y establecer relaciones.

En el caso concreto de la lecto-escritura el niño construye su conocimiento a partir de sus reflexiones con respecto a este objeto de conocimiento y de la información que le proporcionan otras personas.

d. El proceso de equilibración.

Es fundamental, ya que con esto se explica la síntesis entre los factores madurativos, y los del medio ambiente, experiencia, transmisión social, es por tanto un mecanismo regulador del crecimiento dentro de la inteligencia.

El equilibrio se caracteriza por la búsqueda constante de estabilidad.

Cuando en el sujeto surge una necesidad provocada por el medio ambiente que lo desequilibra, realiza a través de sus acciones, modificaciones para recobrar nuevamente el equilibrio.

Entendido así, el equilibrio no es pasivo sino algo esencialmente activo.

De la forma en que se interrelacionen estos factores dependerá el ritmo personal de cada sujeto.

B. Etapas del desarrollo según Piaget.

Piaget explica el desarrollo del niño como un proceso inherente, inalterable y evolutivo; sin embargo dentro de ese proceso sitúa una serie de frases y subfrases de desarrollo, las denominaremos estadios y se dividen en cuatro estadios.

Piaget dice que el niño no tiene una edad fija para cada período o estadio, cada uno de ellos se refiere a las diferencias en la estructura del pensamiento.

- 1.- Sensorio-motriz.
- 2.- Preoperatorio.
- 3.- Operaciones concretas.
- 4.- Operaciones formales.

Las ventajas que tiene esta teoría es que el niño desarrolla su potencialidad como seres pensantes, los hace reflexivos, críticos y libres para expresar lo que sienten, a través de la interac-

ción sujeto-objeto de conocimiento, se llega a una adaptación activa ya que el niño es capaz de adoptar conceptos y luego aplicarlos para que así se de el aprendizaje, aquí el sujeto modifica por él.

Según Piaget la construcción del conocimiento es el resultado de la propia actividad del niño de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés, dice también que el conocimiento no tiene punto de partida absoluto, es decir, parte siempre de experiencias previas que ha tenido y de su competencia conceptual para asimilar nuevas afirmaciones.

Piaget por medio de sus observaciones y estadios constantes, se dio cuenta que todos los niños presentaron las mismas características en determinado período de su vida, por lo que divide el desarrollo del conocimiento del niño en cuatro etapas o períodos con los que define niveles funcionales y en un basa la sucesión funcional y en una base cronológica, estos a su vez los divide en subperíodos los cuales quedan constituidos de la siguiente manera.

1.- Período sensorio motriz.

Este periodo puede explicarse de acuerdo a Piaget por seis estados que marcan la aparición de estas estructuras sucesiva-

mente construida.

a. El estadio de los reflejos o ajustes hereditarios así como, las primeras tendencias intuitivas de las primeras emociones de 0 a mes.

Al principio del nacimiento su vida mental se reduce a una ejercitación de los reflejos que corresponden a las tendencias instintivas, como la nutrición. Estos reflejos manifiestan desde el comienzo una auténtica actividad progresiva y precoz de una asimilación sensorio-motriz es decir, cuando el recién nacido mama mejor con el paso de los días.

Piaget dice que "... la afectividad y la inteligencia son insolubles y constituyen los dos aspectos complementarios de toda conducta humana". (16)

b. El estadio de las reacciones circulares primarias de 1 a 4 meses. Los diversos ejercicios reflejos comienzan a integrarse en hábitos y percepciones organizadas.

Constituyen nuevas conductas adquiridas a través de la

(16) PIAGET, Jean. El pensamiento de Piaget sobre la psicología moral. Presentación y crítica. p. 28.

experiencia. Es cuando el niño tiene reacciones circulares pues sigue los objetos, el lactante comienza a coger lo que ve y se introduce la capacidad de manipular los objetos.

En el aspecto afectivo Piaget habla de sentimientos elementales y percepciones de hábitos de lo agradable y lo desagradable, al lactante le interesa esencialmente su cuerpo, sus movimientos y el resultado de todas sus acciones.

c. El estadio de la inteligencia sensorio-motriz o de la inteligencia práctica.

Piaget mantiene que la inteligencia aparece mucho antes que el lenguaje, es decir, la inteligencia previa al pensamiento que supone el empleo de signos verbales que la inteligencia práctica aplica a la manipulación de objetos y utiliza solo percepciones y movimientos organizado en esquemas de acción cuando el niño ya elige un objeto, el acto de coger un palo para atraer un objeto que esté lejos.

Estos diversos esquemas de acción se coordinan entre sí de tal forma que el niño descubre que unos se sirven de medios y otros de objetos, se dan pues, una asimilación sensorio-motriz comparable con las futuras reacciones y el pensamiento.

d. Coordinación de esquemas secundarios de 9 a 12

meses.

Durante ese período el infante empieza a comprender la casualidad y las contingencias entre fines y medios y tal vez espera a que el adulto le lleve el biberón en vez de seguir gritando. Aunque el infante de un año es capaz de decir algunas palabras pero esos sonidos no constituyen auténtico lenguaje.

Piaget en su estudio del infante o niño revela una permanencia de los objetos y simultáneamente descubre un enfoque nuevo de su ambiente.

e. Reacciones circulares terciarias, descubrimientos de nuevos medios de 12 a 18 meses.

Aparece la auténtica imitación como mecanismos de aprendizaje para la acomodación aunque el niño sigue dependiendo de la experiencia directa como base de la asimiliación, el niño inicia el proceso de desentramado o de disminución de su egocentrismo.

En el pequeño la capacidad de imitar depende de la acomodación sistemática y se debe a que aún no puede retener en la mente el modelo de imitar, que esté ausente.

Estas acciones lo conducen seguramente a el juego.

f. La internacionalización de esquemas y solución de problemas de 18 a 24 meses.

El niño ahora inicia a aplicar esquemas conocidos o situaciones nuevas, como en la etapa cuatro (generalización de conceptos) con el fin de modificar esquemas que le son conocidos, de modo que se ajusten a situaciones nuevas, como en la quinta etapa; además, empieza a inventar nuevos medios, mediante combinaciones de esquemas (aprendizaje por comprensión súbita).

Philips, considera que este proceso de asimilación recíproca es además; la permanencia del objeto y ahora puede haber modulación sin conducta preliminar por ensayo y error y después de que el modelo ha desaparecido (como en el juego).

La sugerencia de Piaget en el sentido de que la conducta imitativa o modulación se presenta en una etapa determinada del desarrollo podría tener consecuencias importantes desde el punto de vista de la teoría de la modulación.

2.- Período preoperatorio.

En este momento el niño preoperacional parece ser un investigador permanente, investiga su ambiente de tal manera,

que todos los días recrea nuevos símbolos que utiliza en la comunicación consigo mismo y con otro. Estos símbolos tienen todavía una interpretación personal para el niño debido a que los significados para él son diferentes que para el adulto no lo son pues a pesar de utilizar el mismo lenguaje no siempre tiene el mismo marco referencial para comunicarse, porque el pensamiento del niño es preconceptual y el del adulto está estructurado.

La relación lúdica que practica el niño para relacionarse con el medio ambiente lo ubica en el centro de todas las acciones y todos los objetos, por lo tanto él es el centro del mundo que está construyendo.

El niño reconoce lo que percibe no sabe de alternativas, percibe el aspecto social y físico según experiencias previas que ha tenido de ellos, es inevitable que durante esta fase la asimilación sea su actividad mental básica, de lo contrario no podría incorporar las nuevas experiencias que lo conducirán a una amplia panorámica del mundo.

El juego ocupa la mayor parte de las horas en que no duerme, el juego sirve para afirmar y ampliar las adquisiciones anteriores ya que es la herramienta más importante para su adaptación.

El niño transforma su experiencia diaria en juego, hacia el hecho de ponerse la ropa de cualquier modo no significa que sabe vestirse, por lo tanto vestirse se transforma en juego. El niño en esta etapa es egocentrista y para él el juego es igual para el adulto, es fantasía.

El lenguaje es también un medio para el desarrollo, el niño repite palabras y los relaciona con objetos visibles o acciones, vivencias y experimenta su mundo exclusivamente desde su punto de vista egocentrista. El lenguaje quien reemplaza al desarrollo sensorio-motor, ahora su pensamiento se convierte en palabras en la comunicación establece un vínculo mediante el lenguaje verbal o no verbal, entre el pensamiento y la palabra.

El lenguaje llega a ser posible en el momento en que el niño avanza en su respuesta circular primaria de su autoimitación, pasa de un proceso espontáneo de nuevos símbolos que ofrecen un cúmulo de nuevos símbolos de objetos representados por signos, que enriquecen su repertorio de conductas.

Piaget no explica "... estos procesos no como un intento infantil de agudizar la percepción, sino más bien, como los resultados de los procesos psicológicos de acomodación y de la disposición del niño, sobre la base de su propio desarrollo, para

renunciar a una parte de subjetividad." (17)

3. Período de las operaciones concretas de 7 a 11 años.

Período durante el cual el pensamiento del niño se centra y se vuelve totalmente reversible para que se percate de que un hecho tiene múltiples perspectivas. La reversibilidad presenta la posibilidad constante de reformar el punto iniciar de la acción efectuada como resultado del pequeño alcanzará un nivel de pensamiento operacional.

Según las observaciones realizadas por Piaget, este cambio sucede en la mente del niño como consecuencia de un cambio estructural que va ligado a su maduración. En el curso de este período se desarrolla la base lógica de la matemática bajo la forma de una serie de esquemas lógicos discretos. Antes de que el niño haya desarrollado los conceptos fundamentales del número, puede memorizar, uno más uno es dos.

El desarrollo de las capacidades mentales para formar las operaciones concretas, se dan en el niño secuencialmente de la

(17) ERIKSON, Yser. et. al. Tres teorías sobre el desarrollo del niño. p. 129.

experiencia más sencilla a la más compleja, de las más próximas a la más remota.

Ahora el niño cuenta con más claros puntos de referencia para explicar y comunicar sus pensamientos, sus experiencias ya no son el control de la vida, forman parte de ella, ahora trata de entender pautas diferencias de conducta social.

El juego y la conservación dejan de ser medios primarios de auto expresión para comprender el mundo físico y social.

4. Período de las operaciones formales.

Período de pensamientos lógicos limitados, de 11 a 15 años.

Este período se caracteriza por la habilidad para pensar más allá de la realidad concreta. La realidad es ahora sólo un subconjunto de las posibilidades, en la etapa anterior.

En la etapa anterior el niño desarrolla un número de relaciones en la intervención con materiales concretos; el niño de pensamiento formal tiene la capacidad de manejar a nivel lógico enunciados verbales y proporcione en vez de objetos concretos únicamente.

Es capaz de entender plenamente y apreciar las abstracciones simbólicas del álgebra y la crítica literaria.

Piaget señala que "el desarrollo de la personalidad comienza a cristalizar hasta esta fase, en la que el joven está en condiciones de utilizar el pensamiento deductivo, momento en que se definen para él reglas y valores, puede elaborar sus propias hipótesis". (18)

C. Dimensiones educativas de la escuela nueva.

A continuación analizaremos brevemente a tres de los grandes pedagogos que contribuyeron a conformar la escuela nueva.

1.- Ovide Decroly.

Decroly centraba su propuesta en la globalización, caracterizándose por comprender la debida forma de realizar la lectura y la escritura basándose en "frases enteras de palabras buscadas en las actividades inmediatas y reales del niño asociadas en sus emociones a sus intereses el niño a causa de su vi-

(18) Ibid. p. 161.

sión global, dibuja primero la frase conocida y adelantando poco a poco, llegar a expresarse mediante la escritura de un modo más legible, así la escritura está íntimamente ligada con la lectura y el dibujo". (19)

La expresión lo mismo que la observación y la asociación interviene constantemente en las actividades escolares: no se reduce al curso de vocabulario, de modo de expresarse, sino comunicar de un modo que se pueda comprender su estado de ánimo a otra persona, para esta es importante que el maestro domine y maneje con facilidad la metodología para que pueda obtener mejor aprovechamiento ante el grupo, esta comprobación del englobamiento conocido en la actualidad como el método global que en la mayoría de los centros educativos que existen en nuestro país es aplicado porque se adapta con facilidad a las necesidades de los diferentes ámbitos sociales.

2. María Montessori.

Según María Montessori en su "Método de Investigación Libre de Trabajo, libre por parte del niño, según las necesidades naturales de su desarrollo, pero sobre la base de una preparación objetiva, de un material conveniente ofrecido por el medio y

(19) CHATEAO, Jean. Los grandes pedagogos. p. 255.

que es función de una intervención puramente social no determinante. Sino únicamente predisponente y auxiliar en el proceso educativo". (20)

La educación realza la significación, valor y dignidad de la infancia, que tenga libertad y autonomía para que experimente preparándolo para que logren triunfos en su proceso enseñanza-aprendizaje, respetar y ampliar la personalidad del escolar, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos sociales propios del niño, que tiendan a la participación del lenguaje oral y escrito conduciendo para ser de él un alumno sobresaliente con iniciativa propia.

Es decir, el niño es considerado como un todo en libertad, auxiliándolo para que adquiera confianza y respeto.

3. John Dewey.

En el método activo de John Dewey se caracteriza por analizar a los alumnos para conocer el grado de conocimientos obtenidos y a partir de ahí, el maestro buscará soluciones de acuerdo a las necesidades de cada uno de ellos en base a los contenidos que se puedan abordar en el proceso enseñanza-

(20) Ibid. p. 304.

aprendizaje.

Actualmente los maestros nos documentamos para realizar las actividades correspondientes en el transcurso del ciclo escolar enfocándose en el programa vigente que nos proporciona la Secretaría de Educación Pública en el cual nos veremos en la necesidad de apegarnos a las condiciones del medio en el cual desempeñamos nuestras labores educativas.

La educación es como un proceso para desarrollar cualidades en el niño y la misma naturaleza infantil más que para llenar su espíritu con otras cualidades elegidas arbitrariamente por los adultos, por otra parte, para que pueda darse la educación es imprescindible que el niño experimente de manera directa e inmediata aquello que le rodea sin imposiciones propias del adulto, obteniendo como resultado la asimilación.

La relación maestro-alumno. Dentro de esta perspectiva juega un papel primordial dentro de la educación, se unen esfuerzos y relaciones anteriormente separados en un acto de cooperación, de esta manera la relación poder-sumisión del método tradicional es sustituido por una relación de afecto y amistad que en ocasiones se incluye más allá del horario de clases.

Las principales aportaciones de la escuela nueva son en función de un cambio radical en el papel del maestro en compa-

ración con la escuela tradicionalista, en el sentido de pasar a ser un propiciador de situaciones de aprendizaje y no un transmisor de conocimientos.

Esto trae como consecuencia que el papel del alumno también se vea modificado, pasando a ser un sujeto activo, el cual de acuerdo a sus necesidades y posibilidades será participe de su propio desarrollo con la adecuada dirección del educador, quien es copartícipe en ese proceso denominado enseñanza-aprendizaje.

Los estudios de Decroly, Dewey, Montessori y otros, dieron una dimensión educativa muy ambiciosa en sus perspectivas a la escuela y sus propósitos y es necesario que los docentes en la actualidad abramos espacios de reflexión sobre los postulados de estos pedagogos, que nos brindan la oportunidad de fortalecer nuestra práctica con sus planteamientos y lo más importante: poner al alcance de nuestros alumnos una educación realmente liberadora, formadora de sujetos analíticos, reflexivos y críticos.

CAPÍTULO III

DESARROLLO DEL LENGUAJE EN EL NIÑO Y SU EPISTEMOLOGÍA

A. El sistema de la lengua y su relación con el sistema de escritura.

La comunicación es el eje central de nuestra sociedad, podemos ver fácilmente algunas de estas diferencias si comparamos el lenguaje animal con el uso de la lengua, los animales reaccionan instintivamente ante una situación determinada no son libres al estímulo.

En la conducta del ser humano intervienen la voluntad, el hombre es libre del estímulo, por lo menos potencialmente, por ejemplo: cuando un gato le pisan la cola, maulla; cuando a una persona le pisan el pie grita y puede decir a quien le pisó, que se fije por donde camina. Los animales tienen solo una posibilidad para expresar cada cosa en cambio el hombre posee un amplio repertorio para expresar una misma idea.

Durante el proceso de adquisición de la lengua, el niño toma como datos las expresiones lingüísticas de los adultos y va descubriendo las reglas en las que se basan dichas expresiones, sin tomar conciencia de ello.

Cuando el niño ingresa al primer grado de primaria, conoce ya de manera no consciente su sistema de lengua, es capaz de distinguir, producir e interpretar las expresiones de la lengua, aunque todavía no produce lagunas construcciones, como la voz pasiva, pues no ha adquirido las reglas correspondientes.

Se va a enfrentar a un nuevo objeto de conocimiento: la lengua escrita. Esta al igual que la expresión oral, tiene como base el mismo sistema de lengua que el niño conoce.

Tanto al escribir como al leer recurrimos a sistema de la lengua para poder estructurar e interpretar las cadenas gráficas.

Durante el proceso de adquisición de la lengua escrita el niño primero realiza dibujos para representar algo, no hace ninguna diferencia entre los dibujos y escritura; posteriormente va descubriendo que existe una relación entre grafías y sonidos del habla; a través de esta relación descubre una sistematización entre los elementos de la escritura y elementos del habla.

En la sociedad los textos aparecen en forma permanente en el medio, a través de publicidad; en la calle, televisión, periódicos, revistas, libros, envases, etc.

El niño que siempre investiga el mundo que lo rodea, y pregunta, observa cómo los adultos lo hacen, lo que leen y lo

que escriben, así que aquellos cuyos familiares usan formas habituales como la lectura y la escritura.

B. Desarrollo de la escritura en niños pequeños.

Los niños llegan a darse cuenta que el lenguaje escrito se organiza de una manera convencional, si el niño en determinado nivel porque el lenguaje es un sistema totalmente nuevo que el niño comienza a entender, también se da cuenta que el lenguaje escrito tiene reglas y principios y estos se dividen en tres:

- Sintáctica.
- Semántica.
- Pragmática.

1.- Principios semánticos y sintácticos.

Estos dependerán de las funciones de la escritura en la que participen los niños.

Para escribir se requiere diversas habilidades lingüísticas que intervienen en diferentes niveles del proceso de escritura.

Cuando el niño ha comprendido ya naturaleza alfabética de la correspondencia grafofonética está en el nivel más ele-

mental, tenemos el conocimiento de la convencionalidad que estructura la formación de las palabras.

Sin embargo escribir las palabras correctamente no es suficiente para asegurar que sea capaz de escribir coherentemente un texto se requiere de ciertas habilidades lingüísticas para dar forma a ese texto y efectivamente se diga lo que quiere decir.

Se sabe que durante las primeras etapas en la adquisición de la lengua escrita, los niños no tienen aun la capacidad necesaria para producir correctamente textos largos.

Su egocentrismo infantil eventualmente disminuye, conforme el niño evoluciona va aprendiendo a narrar con coherencia lineal y cada vez más global, sabiendo manejar las acciones lingüísticas relevantes en determinado contexto.

Las investigaciones de Margarita Gómez Palacios en el dominio del sistema de escritura y sus dificultades, se realizan comparaciones entre relatos orales y los escritos demostrando que en el relato oral se apoya en espacios temporales, pero en la escritura se necesita expresiones que determinen el contexto.

A lo largo de su desarrollo los niños van alcanzando progresivamente un nivel cognoscitivo y lingüístico que le permite manejar la lengua escrita en forma relativamente autónoma

como medio de comunicación.

a. Correspondencia grafofonética.

La escritura forma parte de la realidad del niño, actúa sobre los objetos físicos y sociales y busca comprender las relaciones entre ellos, elaborando hipótesis, poniéndolos a prueba, rechazándolas o aceptándolas en función de los resultados de sus acciones, así va construyendo estructuras de conocimiento cada vez más complejas y estables.

Para llegar a la etapa grafofonética el niño se enfrenta a un proceso largo y complejo de sus estructuras cognitivas, determinada en gran parte por el entorno social, a mayor contacto con la lengua escrita tratará de comprender los elementos que la componen, este no se da de golpe al nivel de comprensión del sistema alfabético sin antes haber atravesado una secuencia de etapas de conceptualización hasta llegar a descubrir la relación entre escritura y pauta sonora, estableciendo una correspondencia entre cada grafía y cada sílaba de la cadena oral.

b. Convencionalidad ortográfica.

Cuando el niño ha llegado al nivel alfabético se enfrenta a un nuevo conflicto ortográfico que incluye los aspectos visuales sistemáticos como son el uso correcto de las letras, separación

de palabras, signos de puntuación y las mayúsculas, etc.

Yetta Goodman en sus investigaciones confirma que "... los niños aprenden las letras requeridas para representar los sonidos poniendo a prueba hipótesis sobre el funcionamiento del sistema gráfico en un proceso lento y gradual". (21)

Esto implica describir y manejar las excepciones en la correspondencia hasta dominar finalmente la convencionalidad que determina el uso sistemático de cada una de las grafías.

El aprendizaje de la ortografía no se reduce a la memorización de palabras y reglas, sino con experiencia del niño que va aprendiendo la ortografía con la experiencia cotidiana del lenguaje de la escritura.

Cuando no se tiene un dominio del lenguaje oral es evidente que es más difícil su traducción gráfica, al mismo tiempo que el lenguaje se constituye una estructura autónoma que traducen cada vez con más soltura el pensamiento, que automatiza la traducción gráfica, por lo tanto es natural que los

(21) GOMEZ Palacios, Margarita. "Estrategias para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura." p. 91.

niños de segundo grado ya sepan hacer separación de palabras, y esto lo va convirtiendo en un hábil usuario de la escritura convencional del grafismo.

2.- Principios pragmáticos.

Los niños aprenden la forma en que el lenguaje escrito se parece o difiere sintácticamente del lenguaje oral, también aprenden el significado de la palabra está representado en el lenguaje escrito de la misma manera en que los está en el lenguaje oral.

También aprenden si el significado de la palabra está representado en el lenguaje oral, el niño escribe <érase una vez> al principio de un cuento, pero no para una carta, pues cada una de las experiencias dependen del uso de la significación de la lecto-escritura.

C. Aprendizaje de la escritura.

El aprendizaje de la lecto-escritura se ha caracterizado por ser actividades que competen a la escuela, y responsabilizando al maestro por su enseñanza, ignorando que el niño desarrolla un sistema de escritura alfabética, producto de sus propias ex-

ploraciones antes de ser instruido en la escuela, donde se han destruido esos intentos iniciales de garabatos en paredes, mesas y pisos.

Para comprender la forma en que los niños desarrollan en sistema de escritura, Yetta Goodman nos caracteriza los principios que los niños descubren y aprenden a controlar a medida que desarrollan un sistema de escritura, los cuales se rigen en tres aspectos:

1.- Principios funcionales.

Los principios funcionales se manifiestan en el momento que el niño se va dando cuenta de los propósitos comunicativos que tiene la escritura para resolver los problemas que le plantea su vida cotidiana.

Cada evento de lecto-escritura que el niño presencie le proporciona información sobre la función de la escritura dando pauta a resolver el problema de cómo escribir y para qué escribir.

a) Para controlar la conducta de los otros.

Manifiesta su egocentrismo en la producción de sus signos su propósito es tener un impacto sobre la conducta de otros.

b) Interpersonal.

El niño manifiesta sus sentimientos, descubriendo que el lenguaje escrito es usado cuando la comunicación cara a cara no es posible.

El niño desarrolla la idea de que el lenguaje escrito puede utilizarse para decir algo, utilizando su nombre para identificar sus dibujos y pertenencias.

c) Representaciones de experiencias reales o imaginarias.

En este aspecto los niños comienzan a representar su imaginación, su espontaneidad de representar su escritura, interesándose más por la creatividad, su escritura se manifiesta por dibujos o garabatos e interpretan sus producciones que aún no son comunicativas para el adulto.

d) Lenguaje Heurístico.

Se desarrolla a medida que el niño adquiere información específica de la escritura, con el propósito de explicar sus dibujos, haciendo acto de corresponder el sonido de las letras.

e) Extensión de la memoria.

El niño aprende que el lenguaje escrito puede ser utilizado para recordar algo, cubriendo sus necesidades e intereses.

2.- Principios lingüísticos.

Se manifiesta cuando los niños advierten que el lenguaje escrito se organiza de una manera convencional, que tiene reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas.

3.- Principios relacionales.

Los niños van desarrollando su escritura con las ideas, conceptos o significados sobre lo que escribe, hacen una correspondencia entre lo oral y lo escrito, relacionan el objeto y su significado, haciendo uso de la percepción visual de la ortografía.

Probablemente cada uno de estos principios tiene su propio desarrollo limitado con relación a otros principios, sin embargo ninguno de estos se presentan de manera separada formando parte del reflejo social, producto de una organización del sistema escrito y la unión que presenta con el lenguaje oral.

Conforme los niños van descubriendo estos principios, someten a prueba muchas hipótesis y descartan algunas conclusiones al decir que otras son más apropiadas.

El maestro debe aprender a entender y respetar los aspectos del desarrollo de la escritura por los niños, dando continuidad a la escritura que ya ha desarrollado con anterioridad, atendiendo a los niveles de conceptualización por el cual atraviesa este proceso.

D. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura.

Siempre se ha puesto de manifiesto, que la lectura es un acto puramente mecánico, en donde el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, en donde adquiere y recibe un flujo de imágenes perceptivo visuales y traduciendo grafías en sonidos.

Esto nos conlleva a la enseñanza tradicional en donde los niños hacen reproducciones del sonido del habla y repetición de palabras por palabras, letras por letras. Y se cree que el buen lector es aquel que descifra sin "error" alguno, desligando la búsqueda de significado.

Es bueno decir que la parte primordial de la lectura, es la reconstrucción del significado y dejar a un lado la lectura mecánica y carente de sentido.

"El cerebro, centro de la actividad intelectual humana y del procesamiento de información, no puede captar

la totalidad de la información impresa. La capacidad del cerebro para captar información es limitada y debido a ello el lector debe emplear sus conocimientos sobre la escritura y el lenguaje, así como la información que posee sobre el tema, ya que esto le permitirá predecir el significado del texto. Esto es, que en la medida en que se utilice esta información".
(22)

Es importante destacar que cuando el niño ingresa a la escuela para aprender a leer, no tomamos en consideración su nivel cognitivo en que se encuentra, sino lo minimizamos, por eso es importante enfatizar que debemos tomar en cuenta las referencias que tenga el niño para ampliarle más nivel cognitivo.

1.- Proceso de la lectura.

Inmiscuye una actividad inteligente para revisar y organizar, para diversos informes, para obtener significado del texto, retozar, divertirse, recrearse, ejecutar, actuar, participar.

Los últimos descubrimientos sobre la lectura muestran que en este trabajo, interfieren muchos factores. Asimismo la perceptual, la importancia de la psicolingüística, ha permitido co-

(22) S.E.P. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura.

nocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de la lectura. La participación del lector no es meramente mecánica sino hacerlo que se inmiscuya hacia una actividad inteligente en la que éste trata de dirigir y organizar diversos informes para obtener significado del texto.

Cuando un individuo se enfrenta a un texto en busca de información, no solo de manejar las formas gráficas y orales correspondientes. Sino que debe ser capaz de poner en juego una serie de relaciones que el texto en cuestión no provee, tener antecedentes.

Smith destaca la existencia de 2 fuentes de información primordiales en la lectura.

2.- Las fuentes visuales y no visuales.

En la primera, hace alusión a los signos impresos en un texto, que se reciben directamente a través de los ojos. Un lector debe tener conocimiento del modelo gráfico que le da cierta información.

La segunda es la que está detrás de los ojos, es la relación de conocimiento del lenguaje en que está escrito el texto.

Es importante añadir que Goodman, describe tres tipos de información utilizados por el lector como son: grafonética, sintáctica y semántica.

a) Grafonética: conocimiento de las formas gráficas, letras, signos de puntuación, espacios y la vinculación de los sonidos o el modelo de entonación que representa este informe corresponde a la información visual descrita por Smith.

b) Sintáctica: es la relación de conocimientos de cualquier usuario el manejo de reglas que rigen las secuencias de palabras y oraciones al manejar una oración se empieza con un artículo "Él se pensaría que fuera seguido por sustantivo o adjetivo (El gato sucio) con género masculino y número singular sin esperar el verbo.

c) Semántica: trata los conceptos vocabulario y conocimiento a que se refiere el texto. Ejemplo: al proponerle un texto del León, se refiere a un felino peligroso, con cuatro patas, garras, que vive en la selva. Este tipo de informes de sintácticas y semánticas, no visuales señaladas por Smith. Al manejar informes no visuales, resulta más ágil en la lectura ya que no solo depende de la visual y la lectura resulta más amena.

Este tipo de relación resulta más disponible al lenguaje gráfico, para la obtención de significado, por lo que es importante el desarrollo de una serie de estrategias que le brinden predicciones y anticipaciones al lector.

3.- Estrategias de la lectura.

Una estrategia se define como un esquema amplio para adquirir, evaluar y utilizar información para la lectura y relacionar una serie de habilidades expresadas en cuanto a la información previas del lector con la finalidad de la comprensión del texto.

Las estrategias a utilizar por los lectores son muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección. Estas estrategias se emplean durante el desarrollo de la lectura.

Las característica que debe conformar un texto claro, debe estar formado por una serie de formas gráficas, en donde se convienen una estructura sintáctica y semántica, en donde estén presente signos y letras.

a) Muestreo: es la selección del total de lo impreso y las formas gráficas que conforman índices útiles. en donde el lector obtiene información de las consonantes que de la

vocales. La parte inicial de palabras aporta más elementos que los segmentos medios o finales.

b) Predicción: consiste en suponer el final de una historia; antes de anunciar el final, la coherencia de una explicación, la constitución de una oración compleja o el contenido de un texto.

c) Anticipación: tiene cierta relación con la predicción, ya que pronostica el contenido de un texto o el final de una historia. Estas anticipaciones podría ser semántico en el que predice lo que sigue por el significado de lo leído o tipo sintáctico; después de un artículo se espera un sustantivo.

Cuando el lector tiene habilidad de manejar estas estrategias.

Es capaz de que al momento de presentarle un modelo, que no es acorde al campo semántico y sintáctico, buscar otro tipo de estrategias, que es la autocorrección y confirmación, permitiéndole localizar el punto de error y buscar informe para realizar la corrección.

d) Inferencia: es otro tipo de estrategia de lectura en donde da la posibilidad de inferir o deducir alguna infor-

mación no explicada en el texto.

e) Confirmación: es la acción que se realiza constantemente, confirma o rechaza lo predicho inferido o anticipado de acuerdo al sentido de lo que se lee o de acuerdo al modelo del lenguaje.

f) Autocorrección: cuando el lector confirma que alguna estrategia no es correcta, regresa al lugar del error y se autocorrije.

4.- Tipos de lectores.

A continuación haremos la clasificación de los tipos de lectores en la acción de información sintáctica y semántica del contexto que hace Constance Weaver, apoyándose en la teoría de Smith y Goodman.

Lectores efectivos: son los que frecuentemente usan el contexto para pronosticar lo que hay a continuación y utilizan el contexto sintáctico y semántico precedente, reafirmando su prevención para corregir, si no es acorde al contexto subsecuente.

Lectores medianamente efectivos: son los que realizan el contexto sintáctico y semántico, precedente para adivinar lo que

sigue, sin efecto alguno ya que al realizar el contexto subsecuente, no son capaz de corregir definiciones incorrectas.

Lectores poco efectivos: son los que emplean el contexto sintáctico, antecedente y manejan el semántico, sin triunfo alguno, prevén palabras que no son acorde al significado del texto, estos lectores es poco común que utilicen el contexto subsecuente para afirmar o corregir su anticipación.

Lectores inefectivos: utilizan muy poco el contexto antecedente y por lo tanto, menos el contexto subsecuente, tienden a batallar con cada palabra como si se presentara aislada.

Hay que señalar que estos últimos tipos de lectores, que hacen a un lado la obtención de significado, para concentrarse únicamente a la visual, hacen de la lectura una tarea mecánica y tediosa, reducida a un penoso descifrado. Estos desaciertos cometidos por los niños no son de aptitud perceptual sino fundamentalmente psicolingüísticos en la forma que interviene información sintáctica durante la lectura.

La técnica de Ferreiro consiste en ocultar parte de un nombre escrito y pedirle al niño complete lo que queda visible haciendo aparecer este problema en el campo de la lecto-escritura. Piaget también le da importancia a esta cuestión al hablar sobre el esfuerzo que hace el niño para encontrar un

apunte o escrito.

E. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura.

La escritura ha sido considerada en los últimos años un fracaso escolar, masivo y es tanto la preocupación que se han hecho varias investigaciones basadas en la teoría psicogenética, en el cual considera al niño como sujeto activo frente al objeto de conocimiento que es la lengua escrita.

Sistema de escritura: su naturaleza y características.

En donde destaca que la escritura tiene la función social de comunicación y maneja tres descubrimientos importantes:

- 1.- Reconocer lengua escrita tiene características propias diferentes a las de la lengua oral.
- 2.- Comprender la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafofonética.
- 3.- Coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos.

1.- Correspondencia grafofonética.

Ferreiro: quien se ha dedicado a investigar una nueva perspectiva sobre el proceso del sistema de escritura; perspectiva en que influyen la psicología genética de Piaget y la psicolingüística contemporánea. El estudio se ha hecho primordialmente en la población escolar de primer grado, con el fin de exponer que el niño construye activamente su proceso de adquisición de la lengua escrita, desde antes de empezar la enseñanza formal. Es importante argumentar que la teoría psicogenética, es base fundamental en el sistema de escritura, ya que considera al niño en un ser activo que conforma el mundo a su alrededor y a partir de una interacción permanente con él, actúa sobre los objetos físicos y indaga la relación entre ellos, formulando hipótesis, poniéndolas a consideración, rechazándolas o aceptándolas de acuerdo a sus acciones la escritura forma para él un objeto de conocimiento. Hay que considerar que el niño transita por un camino complejo antes de concebir la escritura como una representación alfabética, en donde el niño está en proceso el cual tiene etapas de conceptualización, aun no descubre que la escritura le remite a un significado y no toma en cuenta los aspectos sonoros. Al momento de descubrir la relación entre escritura y pauta sonora, establece correspondencia grafía y cadena silábica y después la transición silábica-alfabética, comprende la correspondencia grafía y fonema.

Cuando el niño comprende el sistema de representación alfabética de nuestra escritura, empieza un camino largo por recorrer, para que la escritura, cumpla adecuadamente su función social, deben realizarse muchos aspectos dos puntos importantes. La convencionalidad ortográfica y el dominio de aspectos semánticos y sintácticos.

2.- Convencionalidades ortográficas.

Yetta Goodman: en sus investigaciones recientes, ha considerado que los niños aprenden las letras requeridas representando los sonidos, poniéndolos a prueba, sobre el funcionamiento del sistema gráfico en un desarrollo lento y gradual para acceder a la convencionalidad de mayúsculas, puntuación y segmentación de palabras.

Coincidimos con *Yetta Goodman* que el niño va aprendiendo la ortografía con la práctica diaria del lenguaje, de la lectura y de la escritura. En la que recibe una gran influencia de la fonología, morfología, patrones, lexicológicos, sistema semánticos, etc.; con la finalidad de coordinarse para escribir textos comprensibles.

3.- Dominio de aspectos semánticos y sintácticos.

Para escribir se requieren habilidades lingüísticas que in-

tervengan en los diferentes niveles de la escritura. En el nivel primario, está la enseñanza de las convenciones que gobiernan la formación de palabras, cuando se ha comprendido ya la naturaleza alfabética de la correspondencia grafofonética, un ejemplo de esto es el uso de patrones formales convencionales utilizados en los diferentes géneros de texto, como las convenciones narrativas para el relato o las exigencias de desarrollo lógico en la argumentación.

En otro nivel de conocimiento sobre el lenguaje, son las estrategias para organizar y corregir la escritura, a estas habilidades se les da el nombre de metacognición, que forman parte con las que el escritor controla su conocimiento, evitando con ello las fallas de comprensibilidad.

A medida que el niño evolucione, el niño va aprendiendo a narrar con sentido lineal y cada vez más global y manejan con habilidad todas las acciones lingüísticas importantes según su contexto personal y social.

Cabe mencionar que también aparecen emisiones de información en relatos o descripciones orales. En 1906 Piaget demostró que se trataba de un problema cognoscitivo que hay que ajustar el contenido de su comunidad a las necesidades de quien las reciben, por no compartir su conocimiento del tema, también menciona que la incapacidad cognoscitiva del niño, del

que habla y del que escucha. Lo que va desapareciendo cuando ya el niño va aprendiendo a hacer representaciones descentradas.

"Según Gómez Palacio y cols., en prensa, se compararon relatos orales y escritos elaborados por niños, a partir de la lámina de un choque. En el relato oral, la relación texto contexto, se apoya en deícticos y referentes espacio-temporales, pero en la escritura se necesitan expresiones que determinen el contexto, eliminando así la imprecisión. Los niños tienen mucha dificultad para manejar ésto y por lo tanto, sus escritos están llenos de ambigüedad.

El dominio de las reglas para los aspectos semánticos del texto - al igual que las reglas ortográficas y sintácticas de la lengua escrita - se logra a base de reflexión y razonamiento lingüístico durante el ejercicio mismo de la escritura. Ésto permite apropiarse del sistema de comprender su funcionalidad". (23).

La habilidad para escribir, se debe no solo al conocimiento conceptual y de los recursos lingüísticos, sino de la facilidad de coordinar todas operaciones involucradas. Si el tema lo conoce el niño, su escritura será fácil y fluida. De no ser así su escritura será penosa e insegura.

(23) U.P.N. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. p. 94.

Los maestros deben conocer o detectar los niños que tienen dificultad para coordinar los factores de la escritura, no debe exigir buena ortografía, porque el niño desatiende encontrar el significado de otros detalles. No se alteran de la estructura, ni la función del centro, si al niño no se le presiona.

4.- Concepción y práctica tradicional de la escritura.

"Tradicionalmente se define a la escritura como: *la transcripción gráfica del lenguaje oral*. Esta conceptualización es producto de la filosofía empirista, asociacionista del aprendizaje en la cual la escritura se considera *un código gráfico*. Debido a ello se piensa que para aprender la escritura es necesario producir sonidos y reproducir una y otra vez, las formas gráficas correspondientes. La metodología de enseñanza tradicional, tiene entonces como fundamento, la ejercitación repetida del trazo gráfico de los sonidos, por medio de copias, planas, dictados." (24).

Es importante señalar que cuando se le exige a un niño que copie un modelo escrito, estamos haciendo a un lado sus hipótesis y el significado truncándole su proceso natural. Hay que darle la oportunidad que exponga sus suposiciones y las ponga a prueba, con textos reales para llegar espontáneamente

(24) Ibid. p. 96.

al significado.

Ferreiro, Gómez Palacio y colaboradores, comprobaron que la escuela tradicional no da a los niños, tiempo suficiente para la comprensión del sistema de la escritura, que la dificultad de los niños es de índole cognoscitiva y no perceptiva, motora o especial porque los reprobados dominaban las grafías, linealidad, trazos correctos, etc.

El problema de estos niños es que en ese primer año no les ayudó a dominar el sistema alfabético. Los niños necesitan más tiempo y oportunidades para reflexionar sobre sistema, se debe tomar en cuenta que para que lleguen al nivel alfabético de escritura, han de llegar al sistema a medida que confronten sus hipótesis silábicas con el sistema alfabético que caracteriza la escritura y la lengua española.

F. Diferencia entre lengua oral y lengua escrita.

Casi siempre es considerada la escritura como la transcripción gráfica del lenguaje oral "pero varios autores de psicolingüística contemporánea han puesto diferencias entre la lengua oral y la lengua escrita, las consideran como dos alternativas de comunicación del vocabulario y formas gramaticales, con funciones diferentes y por lo tanto buscan construcción y estilo

particular.

Gómez Palacio hace mención de varios autores que hablan de la lengua oral y escrita en donde Lucart señala que es un error pensar que un texto escrito puede ser la auténtica exposición de la palabra, ya que uno no escribe jamás como habla, al escribir se da cuenta que no es lo mismo que el lenguaje hablado, sino que tiene sus reglas, sus usos y su importancia, ya que investigó el desarrollo de la lengua oral y escrita, en donde al principio encuentra dependencia y pobreza, y en la última, conforme progresa, se asoma a la independencia de la lengua escrita que se refleja en escrituras complejas, más desarrolladas, más enriquecidas que las producciones orales. Asimismo los autores J. Beaudichon y Ajuriaguerra apoyan lo anterior, confirmando la misma relación entre la lengua oral y la escrita, en donde existe al principio dependencia de la lengua oral en la forma en que pone en juego los mecanismos fundamentales de la expresión lingüística por medio de una especialización progresiva, el niño es capaz de distinguir el valor comunicativo de cada uno de los modelos de expresión, la lengua escrita se vuelve más explícita acudiendo a procedimientos.

CAPÍTULO IV

PERSPECTIVAS ACTUALES PARA LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE EN EL PRIMER CICLO

A. El desarrollo en el primer ciclo de la escuela primaria.

El niño en primer ciclo de escuela primaria se encuentra en un período operatorio el cual se caracteriza por su mayor integración social, por la continua convivencia con otras personas, lo que le permite poco a poco ir reduciendo su egocentrismo.

"En este momento el lenguaje es su principal arma, la cual utiliza para expresar su deseo". (25)

El pensamiento consiste, sobre todo en la verbalización de sus procesos mentales, anteriormente usaba su aparato motor para expresar su pensamiento ahora emplea el lenguaje aunque persiste su egocentrismo, por lo tanto, su percepción e interpretación del medio están marcados por preceptos opuestos al del

(25) S.E.P. Piaget, Jean. Apuntes sobre desarrollo infantil. p.

adulto y al del mismo mundo, él solo puede pensar en una idea a la vez.

El lenguaje es un medio para su desarrollo. El niño repite palabras y las relaciona con objetos visibles o acciones vivenciadas y experimenta su mundo exclusivamente desde su punto de vista egocéntrico.

El desarrollo del lenguaje hablado y escrito al sensoriomotriz ahora su pensamiento se convierte en palabras, en la comunicación.

Establece un vínculo mediante el lenguaje verbal o entre el pensamiento y la palabra. El lenguaje llega a ser posible en el momento en que el niño avanza y pasa de un proceso espontáneo a la imitación que le ofrece un círculo de nuevos símbolos de objetos representados por signos que enriquecen su repertorio de conductas.

En esta edad el lenguaje cumple tres funciones; primero como instrumento importante del pensamiento intuitivo se utiliza para reflexionar sobre un hecho y para proyectarlo hacia el futuro. Segundo, el lenguaje continúa siendo un vínculo de comunicación egocéntrico, se imita a pocas expresiones de comunicación. La tercer finalmente el lenguaje es un medio de comunicación social, lo utiliza para intercambiar ideas o mensajes.

"En este periodo el juego es más social, pero aún no logra dominar su egocentrismo por lo que el juego simbólico es todavía preponderante, sin embargo, ya se integra a juegos grupales, como lo son los tradicionales". (26)

Poco a poco el pensamiento del niño va teniendo mayor acomodación.

El juego ocupa la mayor parte de las horas en que no duerme, fabula y juega constantemente, el juego le sirve para afirmar y ampliar las adquisiciones anteriores, ya que es la herramienta más importante para su adaptación. El niño transforma su experiencia diaria en juego.

El niño realiza experiencias en el aspecto cualitativo o cuantitativo, sin percibir los dos al mismo tiempo o una relación entre ellos.

En esta edad el niño atraviesa por un período de negativismo el modelo elegido por él suele ser el adulto que lo cuida y es a quien obedece por una mezcla de amor y miedo, que le proporciona un fundamento de convivencia moral.

(26) Ibid. p. 28.

"El *realismo* y el *animismo* de esta etapa son productos de su escasa maduración que limita la reflexión en cuanto a las causas y efectos de los fenómenos físicos que el pequeño se los explica mentalmente y solamente la función de lo que percibe lo cual constituye su única realidad". (27)

Podemos concluir que en el niño existe una forma diferente a la del adulto de conceptualizar al mundo, debido a que empieza la organización que posee a esta edad. De hecho percibe la misma realidad que el adulto, pero la ubica de manera diferente.

El niño es de naturaleza muy sensible, observador de las conductas, lenguaje y costumbre en general, pero al mismo tiempo está muy poco consciente de su propio yo, porque toma como objetivo cada uno de sus sentimientos.

B. La enseñanza del lenguaje en el primer ciclo de la escuela primaria.

Conocer el lenguaje oral de los sujetos en el medio al cual pertenecen, es indispensable para que el maestro pueda planear

(27) Ibid. p. 28.

las actividades de acuerdo a las características lingüísticas de los niños, ya que no todos se encuentran en el mismo nivel y esto influye en su proceso de aprendizaje.

"En efecto una de las funciones más importantes de la escuela básica es enseñar a los niños a usar la lengua materna con alguna perfección y con cierta aceptable destreza, la necesaria para la eficaz comunicación social, ya sea hablando o escribiendo". (28)

Un objetivo fundamental de la educación primaria es conducir al niño en la expresión oral, éste trae nociones para comunicarse con sus semejantes en el medio en que se desenvuelve y a la vez corrige los errores que el sujeto presenta al momento de expresarse.

Una programación apropiada es importante para realizar actividades que enriquezcan los elementos objetivos y que puedan servir en enlaces de agrupación llegando el momento de que sea posible realizar ideas nuevas.

El estudio del lenguaje en el desenvolvimiento por nuestro

(28) RAMIREZ Rafael. La enseñanza del lenguaje. En U.P.N. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. p. 107.

propio conocimiento por parte del niño, regularmente es considerado imperfecto en comparación con el de los adultos, ya que las habilidades lingüísticas de los niños algún día alcanzarán la capacidad necesaria de madurez con relación al lenguaje.

El lenguaje del niño se desarrolla hacia a un modelo adulto y tendríamos que considerar como errores a aquellas estructuras y funciones del lenguaje utilizadas por el niño que no se ajustan a las esperadas comunmente, una vez que el adolescente haya logrado dominar el lenguaje corrigiendo los errores, se puede decir que pasa a otros dominios conceptuales y las metodologías cambian.

Los estudios sobre la lectura y escritura se han basado igualmente en métodos, como la recopilación de datos, que a través de las producciones de los niños se han estudiado la lectura y la escritura a temprana edad (en casa). Los últimos estudios basándose en las capacidades de producción de la lectura y la escritura tienden a ser más experimentales, se pide al niño que lea un pasaje estándar o que escriba una historia original; por el hecho de nuestra interpretación de los acontecimientos basados en la experiencia, podemos estar seguros de saber que aspectos del lenguaje están cambiando.

C. La práctica del lenguaje.

La adquisición del lenguaje en el niño, está comprendida primero en el hogar, porque a partir de aquí inicia las primeras manifestaciones con respecto a éste, posteriormente ya que pasa a la escuela adquiere un lenguaje más amplio, éste lleva una forma más dirigida de manera progresiva por medio del proceso de imitación, primero por la madre y después por los maestros, y se va ampliando a medida del contacto social.

Además en la actualidad el niño debe de aprender con la práctica, escuchando de una forma cuidadosa hasta lograr lo que nos proponemos a enseñar. Debemos insistir en que el niño sepa comportarse en el grupo, estas funciones culturales enriquecen, pulen y perfeccionan el lenguaje para conducirse ya sea en grupos o auditorios.

"Todo este proceso suscitará un diálogo, discusión, análisis y crítica entre todos los miembros del grupo-clase proceso que empieza para forjar el aprendizaje de un auténtico uso de la libertad". (29)

(29) BUSQUETS, M. D. y X. Graux. Un aprendizaje operatorio intereses y libertades. U.P.N. El maestro y las situaciones de aprendizaje en la lengua. p. 272.

Todo maestro tiene que practicar con los niños de su centro de trabajo a escuchar para lograr guiar u orientar las actividades a desarrollar, ya sea oral o escrita. En la práctica del lenguaje tenemos que considerar dos formas como son el lenguaje oral y el escrito, por lo tanto el niño, a partir de su propia acción se inclina por estos dos componentes del lenguaje.

D. Aprendizaje del lenguaje oral y escrito.

En el proceso de la enseñanza-aprendizaje en el niño de educación primaria es importante que se tomen los conceptos para el aprendizaje de la lecto-escritura, y para que el niño llegue al conocimiento construye su hipótesis con respecto a los sucesos, situaciones u objetos, los explora, los observa e investiga, o las modifica cuando no está de acuerdo con las anteriores.

Con esto el niño da entrada para que se produzca un nuevo aprendizaje, porque no permite que alguien se lo de ya elaborado, por medio de la información o explicación, sino que el niño lo aprende por la propia actividad sobre los objetos de conocimiento ya sean físicos, afectivos o sociales en donde él se desenvuelve.

E. Saber escuchar ayuda al aprendizaje.

Todas las actividades del lenguaje ya sea oral o escrito requieren que el sujeto ponga mucho interés al momento de estarse expresando en ambos campos, es importante que sepa escuchar bien una cosa con atención, ya que todo ser humano tenemos la capacidad de poder hacerlo, saber escuchar es una cualidad maravillosa que por medio de ella se puede ampliar su ámbito cultural.

Un buen maestro requiere de un gran dominio para enseñar a los niños a escuchar, puede ser parecido al mismo empeño que pone al momento de realizar las actividades de la expresión oral y escrita.

Para enseñar a los niños a escuchar es necesario ofrecerles numerosas y frecuentes oportunidades para oír algo que les guste y les interese, pues ya sabemos que van aparejadas el interés y la atención para comprender y poder transmitirlo en el momento oportuno.

Un lenguaje usual es el que se les debe de enseñar a los alumnos, a partir de las manifestaciones con los objetos para que permanezcan estas manifestaciones y se ajusten al buen decir al momento de comunicarse con sus semejantes.

Según Perrault y Andersen, en un relato o una exposición oral interesante, el niño se vuelve todo oídos, es cuando puede decirse que el niño está escuchando porque le interesa ese relato o exposición. Una instrucción cuidadosa y sujeta en las actividades como las que se han mencionado con los niños, se irán acostumbrando a poner atención a lo que oyen, más bien comprenderán a escuchar hasta que realmente aprendan a hacerlo de una forma firme.

F. Algunas estrategias para la comprensión del lenguaje.

Tomando en cuenta que la educación ha venido tendiendo una evolución de acuerdo a las necesidades que tiene nuestro país y a la vez nos hemos dado cuenta que los actuales métodos siempre son enfocados a los lugares que cuentan con instrumentos necesarios que puedan llevar a conseguir el objetivo que se pretende, pero hemos observado que por medio de la práctica, que nuestra nación tiene infinidad de lugares que carecen de los medios que ayuden a conseguir estos objetivos o sea los métodos pretendidos.

Es por esta razón que optamos por proponer que la enseñanza de la lengua en los grupos del primer ciclo de las escuelas primarias con características semiurbanas, deben ser con una metodología en donde el niño conozca el todo de las cosas y a

la vez analice sus partes.

Nosotros como maestros sabemos que la lectura es indispensable para que el niño se apropie de un conocimiento, pues ésta es una fuente inagotable para aprender el lenguaje, porque si se recuerda la palabra o palabras, al escribirlas lo haría en forma segura y eficiente, pero también creemos que para lograr una buena lectura se tiene que reforzar con una serie de actividades imprescindibles como son algunos componentes que a continuación se enumeran:

1.- La conversación.

Si el lenguaje es por esencia diálogo, y si el dialogar hay intercambio de ideas, de pensamiento entre dos o más personas, surge lo que comunmente llamamos, conversación.

Esta se produce cuando una persona inicia la plática ante un grupo, con un determinado objetivo, en el cual estos intercambian las ideas de la plática sobre uno o varios asuntos que estos manifiestan. La conversación es una actividad agradable, en la cual los niños en edad escolar inician por medio de la plática para relacionarse con sus compañeros, ya que ésta caracteriza como un hecho o fenómeno social.

Además la conversación es agradable cuando hay una

animación entre los participantes, pues le ponen interés al momento de estarla practicando, pero cuando carece de interés, la conversación se pone pesada y los participantes asumen una actitud pasiva, y no logran poner atención, y si conversar es un arte, una disciplina de la inteligencia, debe el maestro desde la escuela primaria enseñar a sus alumnos, guiando, orientando esa actividad de acuerdo con la edad, los intereses y el grado de desarrollo psíquico.

2.- La narración.

La narración es algo necesario para el educando, ya que narrar es un arte, pues se necesita capacidad, técnica.

La narración es la exposición de un hecho real o imaginario, es un relato de lo que se piensa, de lo que se ve o de lo que se oye, además también es un estímulo para el desarrollo de la capacidad imaginativa del niño. Si deseamos formar dentro de la escuela primaria buenos lectores y buenos narradores, debemos crear fundamentalmente situaciones indispensables, es decir, un ambiente en que el niño se vea precisado de acuerdo con sus intereses.

Con la narración la escuela primaria persigue:

- Ayudar al alumno a expresarse con claridad y sencillez

en la escritura.

- Favorecer y enriquecer la expresión del alumno.

3.- *El cuento.*

El cuento constituye en sí una verdadera obra de habilidad, tiene un valor educativo sobre todo, en los primeros años de la enseñanza primaria, siempre y cuando el maestro que lo maneja tenga verdaderos conocimientos sobre este aspecto.

Además el cuento, también puede ser una narración reducida sistematizada y de múltiples asuntos, con él se satisface la curiosidad de lo conocido y lo desconocido, por lo tanto el cuento despierta la sensibilidad en los niños causándoles gozo, fomenta el interés por lo bello, lo bueno, sirve como estímulo a la fantasía, es incentivo para la imaginación, sirve de práctica a la memoria, es el medio propicio para mejorar el lenguaje, despierta la creatividad del niño y aumenta el cariño por la literatura.

El cuento ha evolucionado al igual que la humanidad, se ha practicado en todas las épocas y dentro de todas las clases sociales, la mayoría de los cuentos tienen como fuente inagotable la voz popular, los relatos tradicionales, anónimos que han venido transmitiéndose de padres a hijos, se presentan también

en la literatura escrita, hacemos mención de algunos cuentos:

- Cuentos fantásticos.
- Cuentos humorísticos.

G. Los propósitos de la enseñanza del lenguaje en el primer ciclo de educación primaria. ()*

La comunicación oral en nuestro país es un hecho social, está en constante evolución, ya que el lenguaje constituye uno de los fenómenos que se han ido desarrollando en el transcurso del tiempo en las distintas clases sociales. El lenguaje responde a las necesidades de la comunicación, factor indispensable para que el ser humano se comunique con sus semejantes.

En toda comunidad, el fenómeno del lenguaje se manifiesta de diversas formas de comunicación, entre ellas la más importante que es el idioma o la lengua que expresa las características culturales de un pueblo y que a través del tiempo se van modificando.

Además todas las lenguas poseen una estructura ya sea que representan un conjunto de elementos y tienen un significa-

(*) Véase Plan y Programas de Estudio. Educación Básica, Primaria.

do que cobra un valor dentro del mismo conjunto, el cual se basa en ciertas reglas que todo hablante maneja de una manera intuitiva.

En México el español presenta una variedad de características que debemos tomar en cuenta en la realización de pautas para la enseñanza de la lengua en la educación primaria. En cuanto a la sociedad mexicana, está formada por diversos grupos sociales con rasgos muy distintos, que se reflejan en su manera de hablar, por lo tanto México está formado por comunidades indígenas que pertenecen a diversos grupos étnicos.

Con base en los componente anteriores, los propósitos de la comunicación oral que persigue el programa oficial de la Secretaría de Educación Pública son:

- 1.- Desarrollo de la pronunciación y fluidez en la expresión.
- 2.- Predicción de secuencias en el contenido de textos.
- 3.- Comprensión y transmisión de órdenes e instrucciones.
- 4.- Desarrollo de la capacidad para expresar ideas y comentarios propios.

Es importante el enfoque que nosotros como maestros orientadores o conductores demos a los contenidos que el programa nos marca, para que los niños comprendan el significado

de la enseñanza del lenguaje oral, ya que éste permite a los alumnos para que logren una comunicación más eficaz o sea para que hablen espontáneamente, participe en diálogos y discusiones, opinen y se expresen en forma clara, coherente y completa.

Cuando el niño empieza hablar lo hace de manera global, porque cuando pronuncia una palabra, ésta tiene para él un sentido completo de un enunciado antes las personas que lo rodean, con esto quiere decir que el niño no necesita comunicarse por medio de estructuras gramaticales compuestas sino que utiliza enunciados con sentidos completos gracias al contexto.

Se considera de vital importancia que los alumnos del primer ciclo ya sea primer y segundo grado, logren la eficacia comunicativa de ellos en el uso de formas aceptadas de su capacidad para lograr una comprensión con las demás personas el ordenamiento y la expresión del pensamiento, ya que si se tiene como objetivo el desarrollo de las capacidades lingüísticas, los temas de contenidos no pueden ser enseñados por sí mismos, sino que a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo que permitan el ejercicio de una competencia y la reflexión sobre ella.

El propósito fundamental del programa de educación pri-

maria da un enfoque sobre la comprensión de la asignatura del español, es la de propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita, para alcanzar estos propósitos es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan sus sentidos y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.

- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

La realización de estos objetivos exige la aplicación de un estudio conveniente en el primer ciclo de educación primaria, para resolver los problemas que se presentan en la vida diaria dentro del grupo de trabajo.

H. Metodología propuesta para la enseñanza del lenguaje.

1.- Conceptualización del método global de análisis estructural.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje particularmente en la adquisición de la lecto-escritura, han surgido una gran cantidad de metodologías mismas que se han aplicado en diferentes tiempos y con diversos resultados.

Actualmente en nuestro país nos hemos identificado más los maestros actualmente con el método global de análisis estructural en el primer grado de educación primaria, ya que la lecto-escritura constituye uno de los aprendizajes básicos del niño, que le permite afirmar diversos conocimientos adquiridos, entre sus objetivos pretende que el alumno visualice situaciones totales, ideas completas. Lo cual conduce a conocer ampliamente lo que lee y escribe y además puede, de acuerdo con este método, relacionar enunciados completos con otras áreas del conocimiento como: matemáticas, ciencias naturales, historia.

Este método es global porque se apoya en la percepción global del habla y en la comunicación oral en general entendiéndolo para ello, que estos dos eventos se producen en determinados contextos (familia, amigos, escuela, etc.) siendo ahí donde el niño empieza a hablar y a desarrollar el proceso de la comprensión entre él y las personas que lo rodean. Por lo tanto el niño al articular una palabra o incluso una sílaba, le da un valor de enunciado completo y la persona que se comunica con él, entiende su sentido y esta comprensión mutua ayuda al entendimiento dentro del contexto de la plática.

"Se habla de análisis estructural, porque se fundamenta en la idea de que la lengua es un sistema organizado de elementos, por ejemplo: no se debe enseñar grafías o sonidos separados sino enunciados

y palabras con relación". (30)

Este planteamiento ofrece elementos para desarrollar una enseñanza dinámica donde el alumno maneja el análisis, la clasificación y la comprensión de las formas lingüísticas a partir de las funciones que cumplen dentro de la estructura verbal.

El análisis estructural permite formalizar algunos conocimientos intuitivos del lenguaje que tiene el niño, los ejercicios de análisis de la palabra y oraciones ayudan a entender los criterios lingüísticos de clasificación y el de diferenciación de los elementos que los componen, los cuales quedan implícitos en la comunicación cotidiana.

A continuación se mencionan sus fundamentos:

a) *Fundamentos psicológicos*: sustentan que el pensamiento del niño es global, porque primeramente capta conjuntos y manifiesta dificultades en la percepción y observación de los detalles, es decir, que el niño de esta edad aprende mejor las cosas cuando se le enseñan relacionándolas unas adquisiciones cognitivas con otras íntimamente ligadas, con la finalidad de que se graben en su inteligencia y concretamente en su memo-

(30) S.E.P. Libro del maestro del primer grado. p. 71.

ria, pero tratando de que forma una memoria operativa, es decir en donde las adquisiciones penetran en su interior como algo vivido y adquirido en la práctica, puesto que el valor de la vivencia es algo fundamental en esta concepción del aprendizaje.

b) *Fundamento pedagógico*: se considera como una verdadera educación la que tiende al desarrollo integral del niño. La enseñanza de la lectura y la escritura debe seguir esta tendencia, por lo tanto el niño es capaz de aprender a leer y escribir a partir de elementos significativos, enunciados, frases y palabras por lo anterior los docentes debemos tomar en cuenta el proceso de aprendizaje de los niños.

2.- *Conceptualización de la propuesta para el aprendizaje de la lecto-escritura. (PALE).*

Como ya hemos mencionado la educación como un hecho social está en constante evolución y adaptación a conceptos avanzados que surgen en la psicología, filosofía, lingüística y la misma pedagogía.

Sobre todo en nuestro país constantemente se retoman los conceptos que contribuyen al desarrollo integral del educando en todas las asignaturas y en algunos procesos específicos de adquisición de aprendizaje como, lecto-escritura en el primer grado de educación primaria y su consolidación en grados pos-

teriores.

En forma oficial está vigente la práctica del método global de análisis estructural, sin embargo ésto no es dogmático e inflexible dando lugar a la aportación de otras estrategias didácticas que lleven al alumno al mismo fin: leer y escribir con ciertos niveles de eficiencia.

De esta manera surge como una opción de calidad en la enseñanza de la lengua escrita, la propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita abreviado para su uso práctico como (PALE), ésta es considerada como opción que se encuentra en proceso de investigación práctica por la Secretaría de Educación Pública y cuyo propósito es su utilización en el primer ciclo de educación primaria (primero y segundo grado).

La estrategia PALE está basada en los estudios de Emilia Ferreiro, quien desde 1975 con sus grupos de investigadores realizaron una serie de estudios tendientes a comprender desde una nueva perspectiva los problemas de adquisición de la lengua escrita.

Consideramos que la intención de PALE es orientadora, ya que guía al docente a respetar los procesos individuales del niño en su adquisición a la escritura; pero también invita a la flexibilidad, respetando los conceptos de los niños para elegir

las actividades que desarrollará de acuerdo con cada momento, en esto se distingue de un método propiamente dicho, ya que en PALE no se siguen pasos rigurosos, sino que el maestro construye su enseñanza de acuerdo a los niveles de cada educando y cada educando va construyendo su propio nivel que evoluciona conforme los alcanza y los supera.

A continuación se muestran las diferentes conceptualizaciones de los niños que caracterizan los distintos momentos evolutivos del proceso de adquisición de la lengua escrita:

a) *El nivel presilábico*: ubica al niño que aún no ha descubierto la escritura envía un significado que si se le enfrenta a un texto, lo interpreta como dibujos, rayas, letras, garabatos, etc. Después descubre que representa algo y que posiblemente sea el nombre de objetos y todavía el niño no descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

b) *Nivel silábico*: se manifiesta cuando las reflexiones que realiza el niño le permiten establecer una relación entre las emisiones sonoras de los textos.

"Al tratar de interpretar los textos, el niño elabora y prueba diferentes hipótesis que le permitirán descubrir que el habla no es un todo indivisible, y que cada parte de la emisión oral le corresponde una parte de

la representación escrita". (31)

En estos intentos por hacer corresponder emisión sonora-texto, descubre que el habla no es un todo indivisible y finalmente hace corresponder a cada grafía, a cada una de las sílabas que componen las palabras.

c) *Nivel silábico-alfabético*: es cuando el niño ha descubierto la relación entre la emisión sonora y la representación gráfica, además construye nuevas hipótesis que lo llevan a tomar conciencia de que en el habla, cada sílaba puede tener distintos fonos, lo que le permitirá establecer la correspondencia entre cada grafía de la representación escrita con cada fono de la emisión oral.

d) *Nivel alfabético*: es cuando el niño ha logrado la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla, es necesario que descubra la relación entre la secuencia gráfica y la secuencia de fono en el habla para que los textos sean leídos, es decir para que pueda obtener significado de ello.

A continuación citamos la fundamentación de PALE:

(31) S.E.P. La lengua escrita en la educación primaria. Representación de tipo silábico. p. 68

La propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita, está basada en la teoría piagetana y sus conceptos básicos. Sus ideas para el desarrollo de esta estrategia didáctica, se fundamentan en la conceptualización moderna del término aprendizaje y de los elementos que intervienen en él, y que generalmente aceptamos: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS

Después de haber analizado los factores que influyen en el desarrollo de la educación, nos damos cuenta que la escuela debe adaptar sus expectativas a las que ofrece el contexto socio-cultural en que se desenvuelve el niño para poder apoyar eficazmente los procesos de socialización de los educandos.

Consideramos necesario reconocer que la enseñanza del lenguaje no es exclusiva de la escuela, pero es en ella en donde el sujeto adquiere los elementos convencionales y las conductas comunicativas que son necesarias para expresarse adecuadamente y lograr una adaptación a los patrones de comunicación que existen en la sociedad a que pertenece.

El analizar los fundamentos psicopedagógicos del aprendizaje escolar, nos concientizó sobre la ventaja que representa para el docente el sustentar su práctica educativa en los planteamientos teóricos que apoyan la enseñanza del lenguaje y su epistemología.

Otras consideraciones que podemos hacer son en el sentido de que para la enseñanza del lenguaje en el primer ciclo de educación primaria, se deben tomar los conocimientos que el niño ya trae como base para partir hacia los contenidos lingüísticos que se abordan en el aula, correspondiendo estos a los

propósitos enunciados en los programas de primero y segundo grado de educación primaria.

También juzgamos necesario reconocer las aportaciones y limitaciones que tienen las propuestas metodológicas para la enseñanza del lenguaje y enfocar las estrategias de trabajo para que favorezcan los procesos de socialización que se dan paralelamente al aprendizaje de la lengua oral y lengua escrita.

Como conclusión final diríamos que nuestra hipótesis para la investigación resultó verdadera y nos sugiere la urgencia de replantear algunas de nuestras estrategias utilizadas con anterioridad en la enseñanza del lenguaje para acceder al logro de mejores resultados en nuestra labor.

A continuación enunciamos algunas sugerencias para favorecer la enseñanza del lenguaje en el primer ciclo de educación primaria:

- Al inicio del curso hacer una evaluación de los alumnos para detectar los que tengan problemas de maduración, físicos visibles o encubiertos, psicológicos, etc.

- En base a la evaluación considerar si la escuela regular puede atenderlos, en caso contrario, canalizarlos a las instituciones especializadas correspondientes.

- Integrar al grupo a través de acciones y juegos de conjunto para propiciar la interacción entre los educandos.

- Apoyar a aquellos alumnos que den muestra de segregación, para de una manera sutil, ayudarlos a integrarse al grupo.

- Establecer las modificaciones al programa de acuerdo con las características que al docente le tocará observar dentro del grupo, sin desatender los lineamientos marcados por las autoridades educativas.

- Establecer ejercicios y actividades de apoyo que se sustenten en los hechos cotidianos y significativos del educando.

- Y por último, mostrar una actitud ante el grupo de tolerancia, hacerles sentir un ambiente agradable, y no actuar de manera autoritaria y mecánica.

BIBLIOGRAFÍA

- ARROYO, Margarita. Et. al. Programa de educación preescolar. Ed. S.E.P. México 1982.
- BROWN, Geoffrey. Et. al. La teoría de Piaget. Estudio crítico. Ed. Anaya Madrid 1984 pp. 255.
- CHATEAU, Jean. Los grandes pedagogos. Ed. Offset Marvi. México 1982. pp. 340.
- DELVAL, Juan. Crecer y pensar. Ed. Laia Barcelona 1989 pp. 376.
- ERICKSON, Yesar. Et. al. Tres teorías sobre el desarrollo del niño. Ed. Ariel Buenos Aires 1986 pp. 245.
- FERREIRO, Emilia. Et. al. Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura. Ed. Siglo XXI México 1991. pp. 334.

MARTINEZ, Mut. B.

Enciclopedia educación preescolar, Tomo II. Ed. Santillana. México 1989 p. 303.

PALACIOS, Jesús.

Desarrollo cognitivo y educación. La obra de J. Bruner. Ed. Morata. Madrid 1988.

PIAGET, Jean.

Apuntes sobre el desarrollo infantil. Ed. S.E.P. México 1985 pp. 125.

Seis estudios de psicología. Ed. Planeta México 1992. pp. 227.

El criterio moral en el niño. Ed. Roca. México 1985 pp. 355.

S.E.P.

Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. Ed. S.E.P. México 1986 pp. 300.

Libro para el maestro primer grado. Ed. S.E.P. México 1986. pp. 331.

Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Ed. S.E.P. México 1983 pp. 93.

La lengua escrita en la educación primaria. Ed. S.E.P. México 1992. pp. 220.

Plan y programas de estudio educación básica primaria. Ed. Fernández, México 1993. pp. 164.

U.P.N.
Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Ed. Xalco. México 1988 pp. 264.

Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ed. S.E.P./U.P.N. México 1990 pp. 366.

Problemas de educación y so-