

*SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD U.P.N. 25 - B*

✓
LA TRANSICION MADURACIONAL ENTRE
PREESCOLAR Y PRIMARIA

MARIA DEL CARMEN/BETANCOURT ROMERO
MARIA LUISA GONZALEZ FONSECA
MARTHA LETICIA MARTINEZ HERNANDEZ

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO
DE LICENCIADO EN EDUCACION

MAZATLAN, SINALOA.

MAYO DE 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlán, Sinaloa, 17 de MAYO de 1996.

C. PROFR (A): MARIA DEL CARMEN BETANCOURT ROMERO
MARIA LUISA FONSECA GONZALEZ
MARTHA LETICIA HERNANDEZ MARTINEZ

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado: "LA TRANSICION MADURACIONAL ENTRE PREESCOLAR Y PRIMARIA"

Opción: TESIS asesorado por el C.
Profr(a): ADELINA CANO JUMILLA

A propuesta del Asesor Pedagógico, C. Profr (a): FRANCISCO JAVIER ARANGURE SARMIENTO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



M.C. ELIO EDGARDO MILLAN VALDEZ

S. R. PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES PROFESIONALES DE LA UPN 25-B
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 252

C. c. p. Archivo de la unidad 25-B de la UPN.

INDICE

INTRODUCCION	1
FORMULACION DEL PROBLEMA	3
JUSTIFICACION	7
HIPOTESIS	9
OBJETIVOS	9
I EL NINO Y SUS CARACTERISTICAS	
A. Características del niño preescolar	10
B. Características del niño de primaria	15
II LA MADURACION	
A. Niveles de madurez	20
B. Características del aspecto biológico	22
C. Características del aspecto cognoscitivo	27
D. Características del aspecto socioemocional	28
E. Características del aspecto psicológico	31
F. Características del aspecto social	39
III EL DESEMPEÑO DOCENTE 43	
A. El papel del maestro en el aprendizaje del niño preescolar	43
B. El papel del maestro en el aprendizaje en el primer grado de educación primaria.	60
C. Técnicas de enseñanza	73
D. Enfoques de las teorías de aprendizaje	75

IV LA PSICOMETRIA Y SUS INSTRUMENTOS

A. Los Test	79
B. Valor Nutricional	80
C. Test A B C De Lorenzo Filho	82
D. Test De Goodenough	84
E. Test del dibujo de la familia	87
F. El test de los colores	89

V DE PREESCOLAR A PRIMARIA

A. Trabajo de campo	91
B. La aplicación	93
C. Análisis de resultados	99

CONCLUSIONES	101
--------------------	-----

BIBLIOGRAFIA	102
--------------------	-----

ANEXOS

Cuadros

Gráficas

INTRODUCCION

El Estado organiza la enseñanza y crea un sistema de educación pública, en consonancia con sus formas de vida, sus intereses de clase, sus peculiaridades históricas, económicas, políticas e ideológicas de acuerdo con su régimen de vida jurídica social.

La política educativa es la acción educadora y sistematizada que el Estado lleva a cabo por medio del Sistema Educativo, con la finalidad de asegurar y modificar la vida cultural de una nación. La educación y la cultura son metas primordiales de México, de la amplitud y eficacia que se logre desarrollar depende el futuro de México.

La educación ha pasado por procesos de cambio donde los maestros estamos en constante interacción sobre actualización educativa, información sobre métodos y técnicas para un mejor desempeño en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El artículo tercero Constitucional postula que la educación es obligatoria y el Gobierno Federal otorga los recursos económicos destinados a la educación, pero todo esto, no satisface la demanda social que crece con tal rapidez que el Sistema Educativo no logra atenderlo.

Existen familias enteras que no pueden incorporarse al Sistema Educativo por diversas razones y una vez incorporadas tienen que abandonarlo; es importante tomar en cuenta el factor socioeconómico, gran parte de estas familias dependen generalmente, de un status social bajo, y tales condiciones repercuten sobremanera en los logros que pudiera alcanzar el Sistema Educativo Nacional.

Existen personas que solamente llegan a cursar hasta el tercer grado de primaria, lo cual les limita considerablemente en su nivel de vida; estas personas muy poco o nada pueden ayudar a resolver las tareas educativas de sus hijos, mucho menos

donde ellos expresan por escrito lo que perciben del medio social, lo que sienten, hacen o imaginan y que pueden comunicárselo a los demás.

El trabajo está estructurado en cinco capítulos, cada uno de los cuales abarca una temática específica y relacionada con los restantes; en el primer capítulo se abordan las características del niño, tanto de nivel preescolar como de primaria, a fin de partir de esta idea para la realización y desarrollo del trabajo, ya que éstos son la parte medular del éste.

Un segundo capítulo presenta los niveles de madurez alcanzados por los sujetos, tanto en el aspecto biológico, como cognoscitivo, socioemocional, psicológico y social.

En el capítulo tres se exponen; por un lado el papel del maestro en el desarrollo de aprendizaje de los niños tanto del nivel preescolar como de primaria, así como las técnicas de enseñanza utilizados por éstos, a la vez que los enfoques cognitivo, conductista y de reforzamiento del aprendizaje, ya que éstos están relacionados con el siguiente capítulo.

En el cuarto capítulo se explican detalladamente los diversos tests que conforman la batería utilizada en el proceso de verificación de los elementos maduracionales que pretendíamos valorar.

Un último capítulo ofrece la metodología utilizada durante el trabajo de campo llevado a cabo, presentándose aquí cada uno de los momentos que conformaron esta investigación, incluyendo los resultados obtenidos.

Finalmente se presentan las conclusiones a las cuales llegamos; así como la bibliografía de apoyo consultada.

FORMULACION DEL PROBLEMA

El maestro debe tomar en cuenta los modelos de aprendizaje que el niño trae de su hogar, para de ahí partir, para ayudarle al niño a modificar sus conocimientos, a desarrollar sus habilidades, capacidades y destrezas, ya que, si el maestro no hace uso de estas actitudes, jamás logrará una educación sistemática en el alumno.

El niño reafirma ciertas bases en su etapa de preescolar, ahí, las educadoras se encargan de lograr en el niño el desarrollo de una educación integral, tomando, para ello, aspectos específicos como la construcción del conocimiento, la influencia social en el desarrollo, la relación entre pensamiento y lenguaje o bien, la importancia de las primeras relaciones afectivas.

Estas relaciones generan el desarrollo integral del educando, tomando en cuenta básicamente algunos aspectos como son: lo afectivo, social, creatividad, lengua, lógico-matemático, cognoscitivo, etc. Se mencionan de manera separada, aunque esto no signifique que lo estén, porque el desarrollo puede ser comprendido, como un proceso en el que, de manera indisociable se construyan estos aspectos, siempre en una expresión global de su inteligencia, sus emociones, etc.

Todos estos aspectos implican propiciar un alto grado de acciones en el niño, para que se exprese por diferentes medios, así como alentar su creatividad, iniciativa, curiosidad, procurando de manera general que se desenvuelva en un ambiente en el que actúe con mucha libertad.

El desarrollo del niño implica conocer y valorar los aspectos biológicos, psicológicos y sociales, que se proyectan en su manera de actuar, es decir, se expresan como un todo, a la vez ayudan al maestro a darse cuenta de que el niño se manifiesta integralmente de manera diferente en cada momento de su vida diaria.

El niño de preescolar establece relaciones con otros sujetos y objetos significativos, va estructurando su proceso maduracional que determina en él, una manera de percibir, conocer y actuar frente al mundo.

«Estos conocimientos donde el niño desarrolla su capacidad de conocimientos, habilidades, destrezas y socialización son bases fundamentales...» (1)

El niño está en ese momento, en condiciones para adaptarse al grupo, desarrollar sus diferentes actividades, escolares y extraescolares.

En tercer grado de preescolar las educadoras propician actividades en las que los niños tengan mayor inclinación hacia la lectura y la escritura.

El niño, en primer grado de primaria adquiere el conocimiento del grafismo y su relación con el sonido.

El niño, desde antes de cursar el primer grado de primaria siente la necesidad de expresar sus emociones y necesidades y desahoga esa inquietud por medio del juego simbólico y la expresión libre, haciendo dibujos y poniendo su nombre en forma de garabatos, usando trazos incorrectos.

Pero el problema está, cuando los padres de familia y los mismos maestros no se interesan por analizar la capacidad de como el niño interpreta los garabatos que realiza. El maestro debe buscar la manera de que el niño aprenda ya sea, utilizando material adecuado a su nivel de desarrollo y capacidades o bien realizando actividades que propicien ese desarrollo

(1) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Desarrollo del niño en el nivel preescolar. Ed. SEP. p. 25

El material inadecuado, la falta de planeación acerca de las necesidades del niño y su valoración psicológica, biológica y social por medio de tests, motiva todo este proceso didáctico, repercutiendo en la formación integral, considerándose como limitante que evoluciona el problema de aprendizaje, si no se lleva a cabo al inicio del ciclo escolar.

La maduración es un proceso natural en el ser humano, pero se ha visto, que el aprendizaje se puede iniciar antes de los seis años, por lo que consideramos importante investigar y conocer:

¿Cómo influye la educación preescolar en el proceso de madurez del niño?

Para resolver este problema es necesario buscar alternativas de solución, como pruebas de diagnóstico y analizar el desarrollo del niño así como de salud, algunos materiales proporcionados por la S.E.P. y la S.S.A., que sirven para que los maestros y los padres de familia nos intereseamos en conocer al niño y sus inquietudes, habilidades, necesidades y destrezas, así como comprender que es lo que el niño quiere comunicar o representar.

Las particularidades en el medio ambiente en donde se desarrolla el niño son los factores ambientales, físicos y sociales que ejercen una influencia importante en el aprendizaje, por lo que nos interesa comprobar; como ya se puntualizó, si el niño de primer grado de educación primaria que cursó preescolar, tiene mayor madurez que el que no la cursó.

Enseñar a leer y escribir es una de las tareas básicas de la escuela primaria. Aprender a leer y a escribir: ¿Es una obligación o un derecho?. Hay un derecho y una educación universalmente reconocido y también una educación obligatoria. En la frontera entre el derecho y la obligación se sitúa el niño, todo niño tiene derecho a convertirse en un individuo alfabetizado.

En preescolar el niño se habitúa sin esfuerzo y sin darse cuenta, a los otros niños de su misma edad y tiene como objetivo proporcionar al niño el cuidado y protección que necesite para su desarrollo armónico e integral.

Es vital, porque usa la vida misma como estímulo y al vivir el niño en ella se está preparando para vivir su personalidad futura, ya que el niño, al incorporarse a la escuela primaria se espera un niño apto, un cierto grado de disposición y aptitud para el aprendizaje, así como la necesaria habilidad intelectual y social.

JUSTIFICACION

Generalmente el maestro considera que el medio social, el cultural y las relaciones familiares, forman parte importante de la educación del niño. Los padres de familia todavía no comprenden lo importante que es su relación con los maestros, a fin de buscar conocer los adelantos o retrocesos que el niño presenta en su aprendizaje, pero en ocasiones lo dejan todo en manos del maestro.

Muchos de los problemas que presentan los niños son de tipo psicológico, aunque no puede negarse la existencia de problemas de tipo neurológico, sociocultural, cognoscitivo, etc., aunque en su mayoría son generados en el hogar por distintas causas; algunas se originan por la presencia en el hogar de padres con una convivencia matrimonial no adecuada para el desarrollo psicológico del niño en edad escolar.

"La evolución se puede evaluar por diversos procedimientos y calcularse mediante algunas *escalas de desarrollo* semejantes a las que Binet y Simon proponen para obtener el coeficiente intelectual" (2)

Algunas instituciones como el D.I.F., el mismo gobierno de estado, los propios maestros y directivos hacen en conjunto un esfuerzo para que los niños crezcan en un ambiente sano y que puedan desarrollar al máximo sus capacidades tanto motrices, como cognoscitivas a la vez que desarrollar sus habilidades y destrezas, lo que le permitirá crecer sano y fuerte.

Debemos entender que el contexto y la familia forman parte del desarrollo psicológico de los niños, y también los maestros

(2) De Ajuriaguerra, Jesús. El desarrollo infantil según la psicología genética. en UPN. El desarrollo del niño y aprendizaje escolar. (Antología) Ed. SEP-UPN. 2ª ed. p. 88

estamos involucrados y preocupados por entender de manera precisa cuáles son los antecedentes de dicho problema, así como las causas de por qué al niño no se le da la libertad de expresar lo que quiere, siente y percibe con sus cinco sentidos como son la vista, el olfato, el oído, el gusto y el tacto.

En el ámbito del salón de clases es frecuente que el maestro se encuentre con niños que presentan dificultades de aprendizaje. Estos problemas pueden deberse a diferentes factores de tipo biológico, ambiental o social, por lo que toma cierta importancia que el niño conozca ciertas características propias del problema que puede encontrar en su grupo.

Es importante recordar que el aprendizaje es un proceso por medio del cual se puede dar origen a un cambio de conducta como resultado de la experiencia y, un niño con problemas de salud y/o aprendizaje no es capaz de aprovechar estas experiencias que ha adquirido lo cual propicia que no se logren cambios en la conducta de los sujetos.

HIPOTESIS

Si el niño en edad escolar, recibe una educación temprana, entonces su nivel de madurez será mas propicio para adquirir el proceso de apropiación de la lecto-escritura.

OBJETIVOS

Los objetivos generales persiguen metas que se quieren lograr, cambios de conducta positivas en padres de familia, maestros y alumnos. Para ésto se hace necesario investigar, analizar, reflexionar, a fin de tener una visión crítica sobre los fines para resolver el problema.

1. El objeto básico de este trabajo es tratar de saber si la educación preescolar favorece a los niños en su desarrollo para la adquisición de la lecto-escritura.

2. Dar a conocer las diferencias sustanciales que existen entre los niños de cinco y seis años, principalmente en el nivel educativo.

3. Determinar las diferencias bio-psico-sociales de cada niño para presentar un diagnóstico integral en su capacidad de aprendizaje.

CAPITULO I

EL NINO Y SUS CARACTERISTICAS

A. Características del niño preescolar

La educación preescolar responde a la necesidad de orientar la labor docente de los educadores del país, con el fin de brindar a los niños entre cuatro y seis años una atención pedagógica congruente con las características propias de su edad.

"La educación es el desarrollo armónico del hombre en todo su ser, preparándolo para las contingencias sociales, culturales, históricas." (3)

Es indiscutible que en la actualidad contamos con conocimientos acerca del desarrollo del niño, que pueden orientar nuestras decisiones para lograr una participación más positiva en el proceso educativo.

Teorías como las de Freud, en cuanto a la estructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas y, como las de Wallon y Piaget, que demuestran la forma como se construye el pensamiento desde las primeras formas de relación con el medio social y material, son las pruebas indiscutibles para explicar el desarrollo del niño, su personalidad y la estructura de su pensamiento, a partir de las experiencias tempranas de su vida.

Corresponde al jardín de niños participar en este periodo de singular trascendencia, asumiendo que el niño, es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos y para quien debe crearse un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, un medio que

(3) SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. Programa de educación preescolar. Libro 1. Ed. SEP. p. 11.

respete su ritmo de desarrollo individual, tanto emocional como intelectual y le proporcione una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social.

"Se ha dicho que una buena y adecuada relación constituye la base necesaria sobre la que el niño constituye su confianza en la realidad que le rodea." (4)

Las representaciones, es decir, las imágenes de los objetos antes percibidos son el contenido principal de los conocimientos del pequeño. Es el contenido de la memoria del individuo y como material básico de la imaginación que utilizan ampliamente en el pensamiento.

Las representaciones visuales suelen ser las que poseen mayor brillantez, diversidad y movilidad, cabe aclarar que no establecemos diferencia entre <representación> e <imagen>, aún cuando en una exposición rigurosamente científica no se puedan considerar estos términos como absolutamente idénticos.

Aún cuando Pavlov las incluye entre las primeras señales, sin embargo merced a su designación por la palabra, adquieren muy pronto un carácter generalizado.

En la psicología general, las representaciones se suelen considerar como imágenes de las cosas y los fenómenos que son siempre más pálidas, borrosas y fragmentarias que las que surgen a consecuencia de la influencia directa de los objetos y fenómenos sobre los órganos sensorios del individuo.

Los niños de tres a cuatro años son capaces de distinguir algunas de las cosas que componen la vajilla, algunos muebles y tipos de ropa, conocen a varios tipos de animales, tienen nociones acerca de la lluvia, el sol y la noche, diferencian los peces de los

(4) Ibid

pájaros; las flores de los árboles, los pequeños conocen algunos instrumentos y materiales, distinguen los tipos de transportes, saben cuál es su casa y su calle, reconocen en los retratos las caras conocidas.

Son muchos los psicólogos occidentales, entre los que pueden mencionarse Stern, Buller y MacCarthy, quienes al identificar las imágenes con su representación y, al recibir de los niños dibujos incorrectos de los objetos que conocen perfectamente, han tratado de darles una interpretación.

Las investigaciones realizadas han permitido determinar tres estadios, por los que el niño atravieza sucesivamente:

1. El garabateo o estadio del pintarrajeado, es el resultado de los movimientos desordenados de la mano del niño que mueve el lápiz por la hoja de papel a consecuencia de los cual, aparecen rasgos y trazos que no tienen parecido alguno con el objeto que representan, ni tienen conexión entre si.

Hay que decir que el pequeño hace gestos y garabatos sin intención alguna de dibujar algo determinado. Únicamente al responder a la pregunta del adulto: ¿Qué has dibujado?, designa uno a otro rasgo y todo su dibujo como <mano>, <pierna>, <ojos> o un <hombre>, una <mujer>, etc.

Sin embargo L. Ames, al proponer a los niños, ya no que dibujaran a una persona libremente, sino que eligieran de entre una serie de dibujos, el mejor, descubrió que los niños que omitían en los suyos ciertas partes esenciales de la figura humana, solían dar sin titubear su preferencia a las representaciones completas y correctas del individuo. Por consiguiente es factible admitir que los niños tienen nociones correctas acerca de la figura del individuo.

Las investigaciones de psicólogos, pedagogos y metodistas soviéticos han demostrado que los dibujos infantiles se distinguen,

por una serie de peculiaridades que testimonian ante toda la complejidad de las relaciones que existen entre el reflejo y la representación del objeto por niño.

El niño de tres a cuatro años de edad carece aún de la necesaria práctica, no se han formado en él las asociaciones que facilitan al adulto adiestrado, la aptitud de dibujar en el papel, lo que ve.

Las peculiaridades de los dibujos infantiles que se han señalado anteriormente permiten juzgar en cierta medida las características específicas de las representaciones del niño. Al enseñar a los niños la forma correcta en que han de observar al objeto, su dibujo pierde rápidamente todos los rasgos del esquema y se aproxima a la representación auténticamente realista.

En testimonio de ello tenemos, la labor diaria de las instituciones preescolares y las nutridas exposiciones de trabajos infantiles que realizan los organizadores de conferencias de educadores y padres de familia.

"La labor encaminada a enriquecer el horizonte infantil no consiste únicamente en aumentar la cantidad de conocimientos que se proporcionan a los niños, sino también en profundizar en los que ya tienen. La labor encaminada al desarrollo de las representaciones infantiles incluye también la formación de una cierta actitud emocional, la más fundamentada posible hacia el contenido que se conoce trabajar en el fomento de las representaciones significa crear en el pequeño un sistema de conocimientos que sirva de fundamento a su pensamiento, su imaginación y a su actitud mental." (5)

(5) LIUBLINSKAIA, A. Desarrollo psíquico del niño. en Colección pedagógica. Ed. Grijalbo. p.20

La educación preescolar comienza con el conocimiento de que el niño es una persona con características y necesidades propias y no un adulto en miniatura como se le considera tradicionalmente. A partir de allí, en el curso de su desarrollo, es posible señalar etapas bien definidas, enmarcadas cada una de ellas por el surgimiento de determinadas corrientes pedagógicas o psicológicas.

Froebel sentó las bases de una educación del niño pequeño, sustentada en lo que constituye una necesidad vital para él: el juego.

La pedagogía que nació bajo esta inspiración orientó su acción de manera tal que el niño aprendiera jugando por medio del uso de materiales, especialmente diseñados o realizando actividades en un ambiente lúdico. La influencia de Froebel marca la acción educativa de los jardines de niños de fines del siglo pasado y principios de éste.

Casi contemporáneamente comienzan a difundirse las ideas de Dewey acerca de la importancia que tiene la experiencia, es decir la interacción que tiene el niño en la acción educativa.

Los jardines de niños abren entonces sus alas hacia el exterior, la vida animal y vegetal se introduce en la actividad del preescolar, así como las situaciones de la vida diaria mediante las cuales podría vivenciar el mundo social.

"La libertad en su accionar y en sus formas de expresión, la importancia que se concede a la afectividad, imaginación, a la fantasía y al respeto, por su propio ritmo de crecimiento. El desarrollo emocional y social del niños son las características en que se centra la educación preescolar." (6)

(6) BOSCH, Lidia y R. de Cañeque, Hilda. Un jardín de infantes mejor. Ed. Paidós. p. 18

B. Características del niño de primaria

La educación como todo proceso histórico es abierta y dinámica, influye en los cambios sociales y, a la vez es influida por ellos. A ella le corresponde proporcionar a nuestro país, valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodeterminación. Si la educación responde a esta dinámica, a los intereses actuales y futuros de la sociedad y también a los del individuo, entonces se constituirá en un verdadero factor de cambio.

"En realidad, desde tiempos muy remotos, siempre se ha buscado una manera nueva para educar al individuo, para que éste aprenda a desenvolverse, es por esto que hoy en la actualidad, la educación que se imparta se busca que sea novedosa, que se ligue a todo lo tradicional y preocuparse más por enriquecer o ampliar más los conocimientos de todo hombre, es por esto que se requiere de un cambio total, pero primero deberá tomar conciencia el profesor, para que se de este cambio, puesto que se necesita cambiar su conducta." (7)

Con la educación primaria se busca más que con ninguna otra, la formación integral del individuo, la cual le permitirá tener conciencia social y que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece.

De ahí, el carácter formativo más que informativo que posee la educación primaria y la necesidad de que el niño <aprenda a aprender>, de modo que durante toda su vida en la escuela y fuera de ella busque y utilice por si mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social.

(7) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y Programas de Estudio. Ed. SEP. p. 9

Las características del medio socioeconómico al que pertenecen los alumnos determinarán en gran medida sus experiencias previas, actitudes, motivaciones, necesidades, posibilidades y sobre todo la expectativa del niño frente al medio escolar. La relación afectiva entre el niño y el maestro es fundamental en el primer grado, ya que uno de los principales temores infantiles es la separación del núcleo familiar y el ingreso a un ambiente que, a primera vista puede parecerle hostil.

"Preocuparse más por investigar y dejar a un lado la monotonía. Además porque la educación se preocupa, por querer más personas capaces de transformar el medio que habita, así mismo fortalecer criterios que lo lleven a sentirse seguro de sí mismo, es por esto que en la educación primaria se ve más amplio lo que debe de hacerse para lograr formar personas con criterios previos que lo lleven a desenvolverse ante su sociedad, pero siempre tomando en cuenta que la educación preescolar es la primera base que se da para poder formar personas analíticas, reflexivas, con criterios propios, y estos se fortalecen paulatinamente según el nivel que está estudiando; claro está que se aprende a través del contacto real y no de lo irreal." (8)

El niño va a ampliar sus esquemas de interrelación con otros niños y con los adultos y es muy importante que el maestro le ofrezca el apoyo necesario para que exprese sus emociones.

El ingreso a la escuela no debe significar una ruptura en el proceso de desarrollo y sustituir el ambiente lúdico del niño (preescolar o familiar), por un ambiente formal, sino entenderse como una etapa de transición y tratar de respetar las características infantiles.

(8) Ibid p. 20

En esta edad empiezan a aparecer algunas actitudes de agrado hacia el orden, aunque todavía acompañadas de despreocupación, por lo que el excesivo requerimiento de orden y limpieza por parte del maestro, debe ser motivo de angustia para el niño, y producir el efecto contrario.

Cuando los niños ingresan a la escuela primaria traen una infinita riqueza de conocimientos, experiencias e ideas acerca del mundo y de la vida. Estas vivencias las han aprendido fundamentalmente en la familia, en su entorno inmediato y, en algunas ocasiones en el jardín de niños.

Los niños que cursan el primer grado de primaria perciben las cosas de manera global, captan los hechos y fenómenos como un todo, les resulta difícil distinguir y observar los detalles. La enseñanza de manera integrada permite que el niño aprenda con mayor facilidad.

La nueva etapa en que entran los niños al ingresar a la escuela primaria, no debe conducirnos a pensar que la vida escolar suprime los alcances que el niño ha logrado en el jardín de niños, sino que procede de ella para la apropiación del conocimiento que el niño adquirirá en este grado y que va a modificar o enriquecer, lo que le permitirá reorganizar las estructuras formadas en el primer grado, porque él presenta características diferentes por su nueva etapa de desarrollo comienza a salir del egocentrismo efectivo, siendo capaz de entender los sentimientos de los otros y de enriquecer los propios.

El grupo escolar adquiere mayor importancia porque permite al niño una constante afirmación a partir de la interacción con los otros, donde es valorado por sus compañeros, a la vez que reconoce en ellos sus propias cualidades, aprende a valorarse por sí mismo. Empieza a tener conciencia de sus limitaciones ante el medio, etc. Le permite la crítica a los demás llevándolo a reflexionar sobre sus propios comportamientos iniciándose así en la autocrítica.

El niño adopta una actitud diferente ante las normas inmutables y rígidas convirtiendo a éstas en reglas de convivencia reconociéndolas como necesarias para su mejor incorporación al grupo, es decir, se le permitirá su participación en la elaboración de reglas, esto es debido a la transición entre el egocentrismo y la ampliación de las relaciones sociales.

Sin olvidar que es un período de sentimientos ambiguos, porque es mal perdedor en situaciones complejas se irrita o se refugia en rincones para llorar y le avergüenza mucho que los demás lo descubran, cree que con él deben hacerse excepciones.

El niño de primaria tiene capacidad para realizar trabajos en equipos, por lo cual es importante propiciar su participación y así se sentirá un miembro integrante del grupo escolar, incorporándose a las normas y costumbres reguladas socialmente.

"Pero para que se de el aprendizaje también se toma en cuenta la participación amistosa entre maestro-alumno, alumno-alumno y maestro-padres de familia, puesto que esto cuenta mucho para fortalecer el aprendizaje, ya que es ahí en donde se puede apreciar si realmente se colabora para la enseñanza del niño y por ende resolver problemas que se presenten en el campo educativo, es por ésto que, con la ayuda del maestro y la del padre de familia, se logrará que el niño desarrolle aún más su autonomía y aprenda a relacionarse más con sus compañeros y con las demás personas." (9)

(9) Ibid p. 22

En esta etapa le interesa ser agradable a los demás, se preocupa y asume responsabilidades con gusto pero no debe olvidarse, que también atraviesa por una etapa de transición en el aspecto físico, lo cual puede provocar cambios en su comportamiento, (caída de pelo, aumento de peso, talla), ocasionando malestar a la percepción de su cuerpo.

El niño es más reflexivo, piensa un poco antes de hablar y es capaz de retener su atención por períodos más largos y el pensamiento permanece más ligado al mundo real por el motivo de que se van estructurando las nociones de espacio, tiempo, causalidad, movimiento, número, cantidad y medida, principalmente las relaciones entre el todo y sus partes, entre clases y subclases y entre otras.

El pensamiento del niño adquiere características lógicas, es de ahí, que esta etapa sea conocida como la del pensamiento lógico, la cual se relaciona con cosas concretas porque no es capaz de manejar abstracciones para sí, hace diferencias de su punto de vista del de los demás, anticipa y es capaz de prever las consecuencias de sus acciones y las ajenas; es capaz de percibir las causas de un fenómeno y situación y generalizar posibles causas y fenómenos semejantes, lo cual facilita la comprensión de los fenómenos sociales. Las fantasías y la magia del mundo desaparecen por nuevas formas de explicación, lo cual implica la estructuración de la realidad por medio de la razón, siendo capaz de inferir la relación existente entre las necesidades del hombre y del medio.

"Se puede decir que al ingresar a la escuela primaria, el pequeño fortalecerá aún más sus conocimientos, puesto que el ambiente es un poco más formal y empezaran a ver las cosas con más realidad y dejan a lado la gran importancia que existe cuando están en preescolar." (10)

(10) Idem

CAPITULO II

LA MADURACION

A. Niveles de madurez

Los teóricos de la evolución y desarrollo del niño han marcado, dentro de estas esferas del desarrollo una serie de parámetros o niveles de madurez correspondiente a cada una de las actitudes y conductas de los niños que puedan realizar en determinadas etapas de la vida.

El laboratorio de Psicología y Psicopedagogía, de la Dirección General de Preescolar ha recopilado aquellos test que se refieren a los tres, cuatro cinco y seis años, con el fin de facilitar a la educadora la percepción precisa del perfil de cada educando y de su grupo en general dentro de su ambiente y de patrones culturales y familiares, o cualquier otro factor que influya en la integración de la personalidad.

Estos niveles de madurez permiten a la educadora conocer si existe atraso en algunas de las esferas de desarrollo para estimularla o si el pequeño alcanza ciertos niveles superiores en otras áreas, para no frenar su evolución y permitirle alcanzar un equilibrio consecuente.

Para ello, los niveles de madurez se han dividido en diversas esferas:

1. Esfera del desarrollo afectivo

Todo hecho de conocimiento esta matizado por una sensación de agrado desagrado. La emoción impulsa todos los actos de la vida y evoluciona, también es razón directa a las experiencias afectivas que se viven y llevan hacia la afectividad madura y superior.

Spitz siguiendo la escuela de S. Freud, nos hace conocer la importancia que la evolución de la afectividad adquiere en el primer año de la vida del ser humano.

En esta primera etapa, la relación del niño con los adultos, especialmente con la madre o la sustitua materna son determinantes para el logro de una independencia y madurez emocional. Por estos factores, la confianza, que el niño adquiere en los demás seres humanos, en sí mismo, dependerá en gran parte de la relación afectuosa y positiva que se tenga en la etapa preeescolar

La responsabilidad humana en todas las actividades que se relaciona con el niño deber ir tenidas de una manera afectiva, aún aquellas en las que sea necesario hacerle reconocer un error cometido y quizás está con mayor razón.

El desarrollo afectivo normal esta condicionado por el equilibrio, de dos series de factores, nos dice Telma Reca, que "...la satisfacción, de las necesidades del niño con el consecutivo logro del placer"; (11) será un factor determinante en la madurez del niño.

Por otro lado André Berger indica que si el individuo no adquiere en la aurora de su vida una cierta cantidad de automatismo moral alrededor de los cuales modifique su personalidad no podrá construirse pues:

"La libertad verdadera no es inmovilidad sino soltura [...] quien actúa libremente su comportamiento, es conforme a su razonamiento que es conforme a su pensamiento y éste mismo conforme a su afectividad." (12)

(11) Libro temático de la educación. Ed. Técnicas educacionales. p. 31

(12) Ibid. p. 32

2. Aspectos relevantes de la madurez

Aspecto afectivo-social: el aspecto afectivo social, va tomando cierta importancia, ya que a través de él, el niño va desarrollando su autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo, entre él y el adulto o los compañeros, de tal manera que adquiere una estabilidad emocional que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas, que adquiera una cooperación a través de su importancia en relación al trabajo en pequeños grupos, logrando paulatinamente la comprensión de otros puntos de vista que le rodean.

Aspecto cognoscitivo: El niño va desarrollando su autonomía en el proceso de construcción de su pensamiento, a través de la consolidación progresiva de las relaciones infralógicas y espacio-temporales, que llevarán al niño (alumno) a establecer bases para mejorar su aprendizaje, principalmente de la lecto-escritura y las matemáticas.

Aspecto psicomotriz: En este sentido, el alumno va demostrando poco a poco control y coordinación de movimientos amplios y finos, a través de situaciones que faciliten los grandes desplazamientos en la ejecución de los movimientos precisos.

B. Características del aspecto biológico

1. Rasgos de madurez relacionados con los conocimientos cotidianos de la vida hogareña y escolar características del niño de cinco años

a. *Habilidades Motrices:* El niño es un sistema de músculos con los cuales ejercita movimientos con el tiempo y el espacio. Nos interesa conocer el curso, la forma, la simetría y la dirección de estos movimientos, como va cambiando esta coordinación motriz con la edad según la revelan la postura corporal, el manejo de objetos, el dibujo, el uso de ojos y manos.

El niño es también un organismo fisiológico que debe llenarse y mantenerse y que está sujeto a enfermedades, a estímulos exteriores y a tensiones interiores, Bajo el título de higiene personal, incluimos la conducta y ajustes relativos a la comida, el dormir, a la alimentación y al bienestar físico.

"Los temores y las angustias, el deseo de prestigio, los apetitos por alimentos especiales son ejemplos de impulsos adquiridos y, puesto que todos los impulsos se constituyen como incentivos con el objeto de participar en una sociedad dominada por un sistema de cultura particular de tipo de respuestas y reacciones producidas, lo mismo que la recompensa que sirven para producir los diversos impulsos están todas dominadas por una adaptación original." (13)

B. Actitudes Afectivas: Las amenazas al organismo se manifiestan en diversas formas de conducta expresiva y en temores y sueños. El niño desarrolla eficazmente la detallada arquitectura de su sentido de si mismo, mediante actividades sociales más que privadas mediante una basta red de asociaciones con sus mayores, sus padres, sus maestros, sus compañeros en relaciones interpersonales.

"Influencia del medio [...]:

Sentimientos: Es el calor paterno, severidad y disciplina.

Cognición: Nivel de relación paterno infantil, diversidad de innación.

Conducta: Estructura de recompensas, expectativas de las personas de grupo semejantes o cercanos." (14)

 (13) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. TABA, Hilda. Aprendizaje social y cultural. en Grupo Escolar. (Antología) Ed. SEP-UPN. p. 129.

(14) NEWMAN y Newman. Manual de psicología infantil. Vol. 2 Ed. Limusa. p. 309

Por consiguiente establece una red de relaciones personal-espacial expresadas en diferentes rótulos y valores, tuyo y mío, bueno y malo, se puede o no se puede, justo e injusto, tú tienes la culpa, yo tengo la culpa, se un niño bueno, se una niña buena. En la matriz evolutiva de su sentido ético, al niño le rodean dos mundos, el de las cosas y el de las personas.

c. La comida: El apetito está bien establecido, para él, dos comidas diarias son buenas, y una tercera, por lo general el desayuno, relativamente pobre. Una enfermedad o una operación no alteran este apetito establecido, como hubiera sido el caso en una edad anterior. Su apetito es superior a su capacidad, a su interés para comer solo, de manera que no acepta ayuda, sino que a menudo la solicita.

d. La salud: La salud del niño de cinco años es relativamente buena, con excepción de las enfermedades contagiosas como sarampión y viruela que son las más frecuentes.

Algunos solo sufrirán uno o dos catarrros durante los meses de invierno, los dolores de estómago son bastante comunes y se relacionan, tanto con la indigestión de alimentos, como con el movimiento intestinal. Frecuentemente al niño no le agrada la comida y se le obliga a comerla, o bien se le presiona para que coma con apuro, lo cual hace que éste vomite.

2. Características biológicas del niño de seis años

Este periodo es una edad evolutiva; el niño está en constante actividad, ya sea de pie o sentado, parece hallarse equilibrando conscientemente su propio cuerpo en el espacio. Está en todas partes, trepando árboles, arrastrándose debajo, encima y alrededor de sus estructuras de grandes bloques o de otros niños. Parece ser todo piernas en danza alrededor de la habitación; le encanta la actividad y le desagradan las interrupciones.

"El Juego: Es un pasatiempo en su vida personal y social, estos revelan energías e intereses espontáneos durante las horas escolares y fuera de ellas, el niño se halla constantemente ante la necesidad de adaptarse a otras personas, amigos, extraños, jóvenes, viejos amables, amenazadores." (15)

Por otro la practica muchos juegos bruscos como luchas, pero éstas deben ser preferentemente con su(s) hermano(s) o con su padre.

"Piaget nos habla de la reestructuración cognitiva, afirma que el juego es sobre todo una forma de asimilación. Empezando desde la infancia y continuando a través de la etapa del pensamiento concreto, el niño usa el juego para adoptar los hechos de la realidad a esquemas que ya tiene" (16)

Entre sus juegos el columpio es uno de sus j favoritos, pues le hace sentir con más libertad y equilibrio y se deleita sobremane-
ra balanceándose a la mayor altura posible, va más allá de sus posibilidades en gran parte de su conducta motriz.

Ahora puede sostener el lápiz más torpemente y lo pasa de una mano a la otra; le gusta copiar, dibujar y colorear tal como a los cinco años y se basa preferentemente en modelos.

a. *La comida*: Sigue siendo igual que el niño de cinco años, pasan el día comiendo y tienen forma de comer mejor entre comidas que durante ellas. El desayuno continua siendo pobre. El niño de seis años, a menudo siente hambre antes de acostarse, e incluso puede despertar a media noche y pedir algo de comer. A esta edad muchos niños comen con los dedos. Los cubiertos parecen ser un estorbo.

(15) C.E.C.S.A Manual de psicología evolutiva; Desarrollo Infantil.
Ed. CECSA. p. 82

(16) NEWMAN y Newman. Op. Cit. p. 318

b. *El dormir.* A los seis años la siesta se ve obstaculizada por la asistencia a la escuela; el extraordinario placer que expresa el niño de seis años, cuando puede gozar una siesta de juego de una hora, puede incluso llegar a hacernos cuestionarnos la conveniencia de concurrir a la escuela durante esa hora.

c. *Temores y Fobias:* Estas manifestaciones emocionales, entre.

"Los niños de cuatro años y cinco años tienden a tener fantasías del objeto, llenos de ansiedad, a monstruos, perros, arañas y otros estímulos. La fobia es una fantasía del objeto lleno de ansiedad, que puede llegar a impedir que el niño no vaya a ciertos lugares para no encontrarse con el objeto que le causa temor. [...] Los niños tienen fobia de ir a la escuela, temen al medio ambiente de la escuela o a lo que va a pasar a mamá mientras ellos están ausentes." (17)

d. *La conducta:* La conducta del niño de seis años no está plena de temores como la del niño de cinco años, se acuesta fácilmente, una vez acostado se cumple con alguna actividad que lleve consigo implícita la tranquilidad; le agrada que le lean cuentos o que le dejen mirar un libro durante un corto periodo de tiempo. Este momento debe ser aprovechado para estimular en el niño su interés por la lectura. Le agrada identificar letras, especialmente si son mayúsculas.

e. *La salud:* No es solo el comportamiento general del niños de seis años el que se sale del carril, sino el funcionamiento de sus estructuras físicas corporales; entre los cinco y los seis años el niño está lleno de quejas legítimas a los que debiera presentársele seria atención, sin caer en los extremos de no permitir que nada lo toque o le moleste.

(17) Ibid. p. 157

Quizá manifieste no sentirse bien, pero experimenta una mejoría dramática en cuanto al ómnibus escolar, o bien durante el desayuno se quejará de dolores de estómago y llegará a vomitar.

Una pequeña ayuda es no exigirle que coma demasiado durante el desayuno y el interés adicional de un niño mayor y admirado que venga a buscarle especialmente para ir con él a la escuela, puede llegar a vencer estos síntomas.

C. Características del aspecto cognoscitivo

El desarrollo del pensamiento esta asociado al pensamiento, en la escuela una... "habilidad que el niño aprende es la de leer. Además de servir para formar más posibilidades de lenguaje. [...] En la medida en que el niño aprende a leer mejor puede tener a su disposición una enorme diversidad de información muy útil en los libros de texto y otras fuentes de lectura." (18)

Entre la lectura y los números es más activo el aprendizaje de la lectura, como ha oído lecturas repetidas veces, puede leer cuentos de memoria como si leyera verdaderamente en voz alta la página impresa.

También se interesa por conocer las palabras en libros que le son familiares, y en revistas se deleita escribiendo en mayúsculas de manera de formar verdaderas palabras y también se disfruta con sencillos deletreos orales como juegos. Por eso se dice que el

"...pensamiento preoperatorio, empieza cuando el niño representa las acciones con símbolos, esto es imágenes, palabras o dibujos y concluye hacia los cinco o seis años, durante esta etapa de transición, el niño desarrolla las herramientas para representar los esquemas interiormente mediante el lenguaje, la imitación, la imaginación. El juego simbólico y el dibujo." (19)

(18) Ibid. p. 410

(19) Ibid p. 34

Es importante destacar algunos de los elementos que influyen y favorecen el desarrollo cognitivo como:

1. *La vida escolar.* La escuela gusta a la mayoría de los menores y quienes quieren trabajar verdaderamente y aprender quieren hacer todo y hacer demasiado. El niño de seis años no está preparado para asistir a la escuela todo el día, se beneficia su aprendizaje con un periodo de descanso

2. *La inteligencia y la desnutrición:* La completa estructura del cerebro deriva de una programación genética, pero los factores ambientales de la primera infancia, por lo menos en parte en su forma final y en su rendimiento, repercutirán considerablemente en el nivel de desarrollo de pensamiento alcanzado por los niños.

D. Características del aspecto socioemocional

El factor social contribuye enormemente al desarrollo del niño ya que.. "La escuela es el lugar de encuentro para planear actividades sociales. El autobus o caminatas no planeadas, favorece que los niños hablen unos con otros para bromearse y molestarse mutuamente y para compartir las frustraciones que la escuela les provoca." (20)

La relación mutua entre las cosas y la escuela tiene suma importancia para el niño de seis años. La emoción se produce cuando lleva a su casa la primera lectura que ha podido dominar; es de esperar que los padres no le criticarán ni le detectaran los errores en ese preciso momento de triunfo.

1. *Factores ambientales:* Har que recordar que la carencia alimenticia de la madre durante el ambarazo puede acarrearle al recién nacido daños cerebrales que a su vez se ven reflejados en

(20) Ibid p. 413

su atrazo en el desarrollo psicomotor y en su disminución de la inteligencia. Es cierto que en el desarrollo de la inteligencia tiene mucho peso los factores genéticos, pero también lo tiene el ambiente psicológico en el que crece el individuo, así como su estado emocional.

a. Educación ambiental-familiar: La familia proporciona la más importante configuración social, el ejemplo de los padres es sumamente importante así como las reacciones al comportamiento de hermanos y hermanas, ya que muchas conductas se aprenden por imitación o bien nos aprendemos a comportar en función de las exigencias del medio ambiente que nos rodea.

b. Influencia escolar, religiosa: La influencia de los compañeros de juego, de la sociedad en general y de los medios de comunicación, son factores que determinan en muchas ocasiones el desarrollo socio emocional del menor sobre todo éstos últimos, ya que los niños están acostumbrados a grandes dosis de televisión lo cual implica una serie de problemas, se acuesta tarde, dedica menos tiempo a la lectura, recibe influencias negativas y positivas. pero sobre todo desarrolla una pasividad no muy acorde a su edad.

"La televisión es un medio de jugar que tiene una variedad potencial de contribuciones al desarrollo del niño, al hablar de televisión, hablamos de violencia, pero también de información y de actitudes sociales positivas." (21) el único requisito es que el niño tiene que aprender a dosificar las horas que pasa frente al aparato y a escoger el tipo de programa que le deje algún mensaje.

c. Pasividad: Esta conducta en el niño nos debería de preocupar más, que la violencia que ven a través de la televisión. Los niños, al jugar forman vínculos profundos de afecto, tienen oportunidades de aprender, de explorar, solo así podrá ejercer un cierto

(21) Ibid p. 342

control sobre aspectos complejos y los retos que implica el desarrollo. Los niños que pasan cuatro o cinco horas diarias viendo televisión, tienen pocas oportunidades de jugar.

"El juego es una actividad como el lenguaje o el trabajo que tiene muchos sentidos y que, sin embargo sigue ciertos patrones de organización y de expresión que le dan su significado. Piaget considera al juego como un fenómeno que decrece en importancia en la medida en que el niño adquiere las capacidades intelectuales que le permiten entender la realidad de manera exacta." (22)

La preparación para la vida adulta, el reforzamiento del ego, la asimilación cognoscitiva, la solución de conflictos, son objetivos que se intentan lograr con distintos tipos de juego. Existen tres tipos de juego; el sensomotriz, el simbólico y los que tienen reglas; éstos aumentan la capacidad de adaptación del niño.

* El juego sensomotriz aparece como un modo de manipulación y exploración de la infancia y reaparece cuando el niño se acerca a la adolescencia.

* El juego simbólico lo practica en su adaptación social con otros niños, mientras que los juegos con reglas le brindan la oportunidad de experimentar los papeles recíprocos de las relaciones humanas, por ejemplo la competencia entre otros compañeros con el objeto de ganar, respetando las reglas mínimas, esto les exige la utilización de sus posibilidades cognoscitivas y sociales."El ser humano se caracteriza por la importancia que concede a la experiencia transmitida bajo la forma de códigos y símbolos." (23)

(22) Idem

(23) BRUNER, Jerome. Trabajo con la clase como grupo. en UPN. Grupo Escolar. (Antología). Ed. SEP-UPN. p. 72

Bruner afirma que en cada etapa de desarrollo el niño tiene su modo característico de ver el mundo y de interpretarlo; para enseñarle determinado asunto, solo hay que presentársele de acuerdo con su manera de ver las cosas conforme a la edad que tiene.

Por otro lado Piaget, "... afirma que el niño puede recibir directamente del adulto una valiosa información, solo si está en posibilidad de entenderlo. Para recibir esta información debe tener una estructura que le permita asimilarla." (24)

Nunca es demasiado pronto ni nunca es demasiado tarde. Los conceptos que definen los psicólogos se refieren a las estimulaciones intelectuales de carácter general que deben acompañar al individuo desde su nacimiento; y a todo este tipo de estimulaciones especiales que cada uno de nosotros puede encontrar en el curso de su vida.

Los períodos de aprendizaje y desarrollo son demasiado críticos pues son muy importantes para la educación, hay que recordar que es muy difícil determinar con precisión cuándo, el niño está en condiciones de adquirir un nuevo conocimiento.

E. Características del aspecto psicológico

El programa de educación preescolar responde a la necesidad de orientar la labor docente de las educadoras del país, con el fin de brindar a los niños de entre cuatro y seis años una atención pedagógica congruente con sus características propias.

Es indiscutible que en la actualidad contamos con conocimientos acerca del desarrollo del niño que pueden orientar a nuestras decisiones para lograr una participación más positiva en el proceso educativo.

(24) NEWMAN y Newman. Manual de psicología. Vol. 1 Ed. Limusa. p. 72

Existen teorías como la de Freud, en cuanto a la estructuración de la actividad, a partir de las relaciones tempranas o la de Wallon y Piaget que demuestran las formas en como se relacionan las diferentes ideologías y pensamientos con su medio social y material, éstas son pruebas indiscutibles para explicar su aspecto y estructura tomando como base la experiencia temprana de su vida.

Por eso, es en estos objetivos como el niño va desarrollando su autonomía, control y coordinación de movimientos amplios y finos a través de situaciones que faciliten tanto los grandes desplazamientos como la ejecución de movimientos precisos, todos éstos implican propiciar un alto grado de acciones, animarlo a que se exprese por diferentes medios, así como alentar su creatividad, curiosidad, procurándose un ambiente en el que actúe con libertad.

"El nivel psicológico permite al hombre positivamente su descubrimiento por los objetos, recibe toda la sociedad y necesidades fundamentales donde muestra sus emociones primitivas." (25)

En este aspecto se toma como base la génesis de la formación de un proceso dinámico, este proceso implica la construcción progresiva de estructuras donde el avance de los alumnos se va desarrollando en función de sus capacidades.

Se presenta en función alcanzando cada estado cierto equilibrio que al romperse toma la experiencia en su proceso constante. También se propicia y se considera como una de las manifestaciones más relevantes de su conducta durante su período sensoriomotriz y preoperatorio, sin embargo el predominio de las actividades perceptivas y motriz se subordinan en el preoperatorio a las acciones que el niño realiza con su pensamiento y en el proceso de relación, tomando en cuenta las características propias de su edad.

(25) NEWMAN Barbara. Desarrollo infantil de la psicología. Ed. Ciencias y Técnica. p. 89

Su modo de pensar y sentir cambia ya que necesita ser respetado por todos y para quien debe crearse con un medio que favorezca las relaciones con otros alumnos, un medio que respete un ritmo de desarrollo individual, tanto emocional como intelectual, proporcionándole una organización que facilite la vida social, por eso consideramos que un enfoque psicogenético facilita al alumno y construye su mundo a través de las acciones reflexivas con los demás objetos, acontecimientos y procesos que conforman la realidad.

El papel del maestro es proporcionarle, al niño, un conjunto cada vez más rico de oportunidades para que sea el niño quien las pregunte y busque respuestas acerca del acontecer del mundo que le rodea. Este enfoque coincide, establece y aprende como una dinámica bidireccional para que actúe sobre sus conocimientos implicando la interacción en ambos, (sujeto que conoce), en el cual se ponen los juegos, los mecanismos de asimilación sobre el alumno operan desde un punto de vista psicológico, la estructuración progresiva del conocimiento, de esta forma adquiere mayor importancia para el desarrollo.

"A partir de una serie de necesidades esenciales el niño ha ido construyendo una serie de mecanismos que le permiten un acercamiento al mundo de los objetos por medio de los símbolos. El niño debe considerarse como un sujeto cognoscente que establece una relación de conocimiento frente a objetos específicos que son la lectura y la escritura.

En el desarrollo cognoscitivo el niño se encuentra ante distintos objetos que a partir de sus propias estructuras irá conociendo, interactuando con ellos, sufre durante este desarrollo cognoscitivo una serie de transformaciones que son producto del proceso de equilibrio y desequilibrio que desenvocan en la estructuración de un sistema lógico.

Los sistemas de lectura y escritura, como objeto particular del proceso de conocimiento atraviesa por dos momentos: Primero el objeto se le ofrece como una necesidad convencional que lo hará desenvolverse en un sistema simbólico que forma parte de un ámbito social. Segundo, la construcción del objeto responde a normas establecidas por la convencionalidad social que lo ha creado.

Algunos estudios demuestran que el proceso de construcción de los sistemas de lectura y escritura pasan por diferentes etapas y estos e inscriben en el proceso de su desarrollo psicogenético." (26)

El enfoque psicogenético tiende a fundamentar los principales mecanismos que permiten derivar algunas alternativas pedagógicas, algunos aspectos relevantes se basan en las consideraciones tomando en cuenta el desarrollo que es un proceso continuo del cual construye lentamente su pensamiento y el conocimiento de su realidad.

"Paiget afirma que el niño aprende construyendo relaciones a través de la interacción como el medio, tomando como base los conocimientos e ideas referentes que el alumno tiene en relación a su mentalidad activa y tener confianza en su propia capacidad para descubrir objetos." (27)

(26) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. RODRIGUEZ, C. Jaime. y MORTON, Victoria. Desarrollo cognoscitivo del niño rural. en UPN. Matemáticas en la escuela I. (Antología) Ed. SEP-UPN p. 30

(27) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar. Ed. SEP. p. 30

El adulto le proporciona al niño una base emocional que permite generalizar otros aspectos cognoscitivos con características propias de cada estadio, menciona también que su aprendizaje va de acuerdo a su capacidad y maduración que ellos tienen.

Por eso el papel del educador debe concebirse como orientador y guía, para que el niño reflexione a partir de las consecuencias de sus acciones y vaya enriqueciendo cada vez más las acciones del mundo que le rodea.

"Freud afirma que el funcionamiento infantil domina las demandas del lenguaje, sueños, pensamientos, el yo y el superyo de los instintos e impulsos, de la energía psíquica que existe ya desde su nacimiento." (28)

El niño va formando siempre la construcción del conocimiento que va relacionado mediante la experiencia que obtiene con objetos de la realidad, ya que el alumno construye progresivamente su capacidad, la cual va dependiendo de las fuentes de donde proviene, y puede considerarse bajo las dimensiones físicas, lógicas y sociales.

El niño construye el conocimiento basado en las características que están fuera y son observables de la realidad; ejemplo, los colores, la forma de un objeto, el tamaño, el peso; siendo de vital importancia la participación del niño de encontrar propiedades físicas sobre sus materiales mentalmente y descubrir cómo, los objetos reaccionan a sus acciones.

Durante el período preescolar y primaria el conocimiento se encuentra relativamente indiferenciado predominando el pensamiento del educando. Para Piaget incluye las funciones, particularmente como diferencias de una temporalidad, estas lógicamente conllevan una dificultad que sustenta los objetos.

(28) NEWMAN Barbara. Desarrollo infantil de la psicología. Ed. Ciencias y Técnicas. p. 36

El aprendizaje de los valores sociales debe considerarse como un proceso en que el alumno construye sus relaciones con el adulto, en este aspecto de calidad de las relaciones con los mayores, como portadores de esas reglas externas es un factor determinante de la forma en que se aprende, generalmente encontramos el uso de la presión a la coacción, ésto es con el fin de que obedezca y comparta de acuerdo con lo que pide.

Es importante que se le castigue o se le gratifique de manera que el alumno pueda regular su propia conducta de manera voluntaria, el hecho es que desde su punto de vista se busca la participación del niño entendiéndola como un sostenimiento al adulto.

Piaget se refiere a una cooperación voluntaria que surge de una necesidad interna, de un deseo de superar que se da alrededor de algo, éste es uno de los aspectos que pedagógicamente deben ser favorecidos en el desarrollo, en la cooperación del alumno en ella en relación al trabajo, es cuando se enfrentan a un problema común, que hay que resolver cuando desarrollan la habilidad de relacionar las características de las actividades, para lo que es importante señalar una fuente de vida y de experiencias para enriquecer los conocimientos.

"El hombre aprende a través de toda su realidad existencial, lo que hay es predominio de la motricidad, emotividad, inteletualidad, todo aprendizaje desde su punto de vista didáctico puede ser coordinado en orden de complejidad, motriz, emocional, intelectual." (29)

Favorecer su desarrollo físico general y la construcción de su pensamiento, es tendiente a propiciar respetar las actividades físicas para la integración.

(29) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. NERECI. Imideo. Formas de aprendizaje. en UPN Pedagogía: Bases Psicológicas. (Antología) Ed. SEP. p.51

Piaget señala que toda conducta, el dinamismo se debe a la afectividad y que no existe ningún acto puramente intelectual, ya que se ponen en juego múltiples sentimientos que puedan favorecer o entorpecer su acción.

Durante este proceso el crecimiento del niño, el marco de la educación, los aspectos afectivos sociales, tienen un papel prioritario influyendo el equilibrio emocional, ya que se verá entorpecido a las emociones, son ligados dependientemente de sus necesidades, es por lo tanto, el plano intelectual-emocional, el que se desenvuelve en un contexto de relaciones humanas favorables, donde se relacionan sentimientos de confianza, tanto con el docente como con el adulto y el educando.

"Piaget determina varias teorías que ayudan al educando a favorecer la inteligencia en relación al aspecto biológico especificando que la asimilación de la experiencia a la mente, la acomodación de la mente a la nueva experiencia, los estudios de equilibrio y adaptación son progresivamente estables." (30)

Tomando en consideración todo lo dicho es de suma importancia recalcar implica la participación total del sujeto que los realiza, los aspectos socioafectivos pasan a ser prioritarios a partir de la base emocional que posibilita el desarrollo integral.

Las características del niño durante el período preoperatorio son importantes de rescatar, ya que es en esta etapa, donde el niño de preescolar y primero de primaria, se puede llegar a ubicar.

El período preoperatorio se extiende aproximadamente de los dos hasta los seis o siete años, puede considerarse una etapa a través de la cual el educando construye las operaciones concretas del pensamiento, a lo largo de este período se da una diferenciación progresiva en el niño, como sujeto; ya que el niño manifiesta

(30) Ibid p. 343

ta su egocentrismo, en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa, el carácter egocéntrico se puede observar mediante el juego simbólico, la imaginación, la imitación, todo tiene una finalidad; satisfacer el yo, es decir la transformación de lo real en función de los deseos.

Al inicio de el periodo preoperatorio aparece la función simbólica como capacidad representativa, la cual consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, tomando como principal fuente el juego simbólico, lo cual satisface las necesidades afectivas, intelectuales en la expresión gráfica, a lo largo de este período la función simbólica se desarrolla desde el nivel de simbolismo hasta el nivel de signos; estos signos se manifiestan a través del trabajo, del dibujo, por medio del cual el niño intenta imitar la realidad a partir de una imagen mental formada en relación al juego simbólico es que él trata de representar diferentes papeles.

Los niños no se esfuerzan por representar bien las cosas, son más simbólicos que naturistas, y no están interesados en llevar a cabo una similitud exacta al elaborarlo, ya que no comprende por si mismo su conocimiento cuando realiza una actividad sobre un trozo de papel.

Entendemos su desarrollo del lenguaje si consideramos la diferencia entre el primer llanto y la utilización que él hace de su lengua al ingresar al jardín de niños; este aprendizaje se da en virtud de la comprensión que adquiere desde muy temprana edad de las reglas metodológicas y sintéticas de su lengua.

También pueden considerarse en general. actividades propuestas donde se le da oportunidad de reproducir implícitamente las características y necesidades de este desarrollo motor, en la etapa preescolar se presentan actividades bajo el rubro de coordinaciones finas y gruesas que favorecen específicamente sensaciones o percepciones, ya que todo se da y se va relacionando con lo cognitivo y lo socioafectivo cuando desarrollan actividades.

Algunas de las actividades que ponen en juego tanto la coordinación fina como la gruesa son la clasificación, la seriación, la expresión gráfica, la expresión para la lectura y la escritura, entre otras, ésto, con la finalidad de desarrollar el conocimiento de los esquemas corporales, reconocimiento tanto de su cuerpo como de los objetos, sin olvidar el pensamiento sincrético del niño que va conduciéndolo a captar lo que le rodea por medio de la percepción sin prestarle mucha atención a ciertos detalles.

"Los niños captan la realidad no de forma cualitativa, sino por totalidades, lo que significa que el procedimiento mental actúa como una percepción sincrética, confusa e indiferenciada de la realidad para pasar después a un análisis de los componentes o partes y finalmente como una síntesis que reintegra las partes articulares como estructura." (31)

La acumulación de conocimientos en el niño se produce de las conexiones y relaciones entre lo nuevo y lo ya concebido.

F. Características del aspecto social

El amor a la vida, la posibilidad de relacionarse con los demás seres humanos, la aceptación de diferentes puntos de vista, la defensa de los propios, la comprensión de los abstractos juicios de valor, el reconocimiento de la autovalidez nacen del contacto con los demás seres humanos.

En sus primeros contactos sociales es que el niño adquiere un modelo para imitar un esquema ideal para hacer su propia obra; una fuerza exterior de la cual puede aún prescindir, cuando su fuerza interior no la necesite.

(31) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de proyectos en el jardín de niños. Ed. SEP. p. 25

"Las corrientes educativas actuales exigen a los educandos estimular espíritus críticos, es aquí, en la estimulación de esta esfera social en donde se va a gestar realmente esta posibilidad, logrando una real intercomunicación y relación interpersonal entre el educando y el educador, entre los educandos entre si, entre los seres humanos que le rodean." (32)

En esta forma la organización del medio educativo adecúa las experiencias que satisfagan las necesidades del niño y la disciplina se asegura por su propia estructura, sin coacción.

Como hemos señalado, la extrema coacción y directividad por parte de los adultos impide el desarrollo de la autonomía del niño. Constantemente se le niega la posibilidad de tomar decisiones propias, lo cual acarrea que difícilmente se sienta seguro e independiente, pues actuará siempre conforme al criterio de otros y dudará por lo tanto de sus propias capacidades.

Si por el contrario se le permite elegir y decidir sobre sus acciones aprenderá a manejarse cada vez más autónomo, por eso es importante que en todas las actividades que se realizan, el niño tenga la oportunidad de elegir, tomar decisiones, preguntar indagar e investigar sobre aquello que le intriga, proponer aspectos que deben investigarse, cualquiera de las situaciones que se plantean como instancia para integrar y desarrollar diferentes actividades, ofrecer numerosas actividades para poner en práctica lo anterior.

Por ejemplo, si los niños se proponen hacer una visita, deberán tomar decisiones en cuanto a la preparación y organización de la misma, saber a dónde irán, quién los acompañará, qué deberán llevar, así como planear las actividades que harán al día siguiente.

(32) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Programa de educación pre-escolar. Libro 3 p. 33

En general la educadora deberá alentar a los niños a actuar no con órdenes sino con preguntas o sugerencias que le inciten a pensar cuál será la mejor forma de realizar algo y tomar una decisión al respecto de comprobar lo que pasó y lo descubre son su propia capacidad, de este sentido no pueden considerarse decisiones grupales.

Aquellas ideas del momento propuesta por unos cuantos niños, porque tal vez estas ideas no pueden llevarse a la práctica, el resto del grupo permanecerá pasivo, lo cual no favorece en absoluto su autonomía, ellos pueden proponer algunas reglas, normas y criterios cuando establecen claramente las necesidades de convivencia armónica con los niños.

"Animar a los niños a relacionarse y a resolver sus conflictos interpersonales tratando de coordinar sus puntos de vista con los demás, tanto para el desarrollo socio-afectivo como para el intelectual, es imprescindible procurar que el niño avance en su proceso de descentración, para ello es indispensable que se enfrente con puntos de vista diferentes al suyo y que trate de coordinarse con ellos." (33)

Por consiguiente, el intercambio de opiniones con sus compañeros y con otros adultos favorece este proceso, pues lo ayuda a comprender que no todos piensan igual que él, y que muchas veces tiene que llegar a acuerdos sobre asuntos determinados, para poder actuar conjuntamente hacia un mismo objetivo, es decir; cooperar realmente cuando surgen conflictos entre los niños, y lo más conveniente será dejarlos resolver entre ellos los problemas.

En resumen, para favorecer el proceso de descentración, es necesario que los niños participen activamente en la planeación y organización de actividades, que pregunten, comenten y expresen

(33) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Programa de educación pre-escolar. Libro 1. Ed. SEP. p. 70

sus opiniones sobre los problemas que se presentan en el desempeño de las tareas comunes para encontrar soluciones.

Es importante tomar en cuenta que el proceso de socialización del niño, avanza paulatinamente desde la heteronomía hasta la autonomía tanto emocional como intelectual del egocentrismo hacia la descentración y de pertenencia a un grupo familiar, a la incorporación de grupos de pertenencia cada vez mayores. El papel de la educadora debe ser la guía orientadora sobre el proceso educativo en relación con el alumno.

El ejercicio, la autoridad y las decisiones requieren tomar los diferentes puntos de vista del alumno, intereses, necesidades en general, así como sus características de desarrollo, que son:

- Permitirle al niño siempre la oportunidad de escoger y decidir para que vaya creando sus propios esquemas en el avence personal.

- Propiciar la cooperación entre los niños, ya que ésta es la forma más importante por medio de la cual avanza en su proceso de descentración, en su desarrollo intelectual y afectivo-social.

CAPITULO III

EL DESEMPEÑO DOCENTE

A. El papel del maestro en el aprendizaje del niño preescolar

Sabiendo de antemano que todo maestro debe hacerse responsable de su grupo escolar, debe primeramente conocerlo, posteriormente tomando en cuenta la observación durante el ciclo escolar puede el maestro darse cuenta de las diversas problemáticas en relación al proceso de aprendizaje que hay en su grupo, pues no puede ignorarse que en todo grupo escolar existen problemáticas a este respecto. Otros instrumentos que facilitan al maestro el conocimiento de su grupo son la clasificación y la organización de sus alumnos.

Consideramos que más que el papel del maestro, lo que verdaderamente influye es, la actitud que pueda asumir éste para con sus alumnos, pues su accionar docente es determinante, si tomamos en cuenta la gran responsabilidad que tiene el hecho de propiciar actividades interdependientes que faciliten tan ansiado y polémico desarrollo integral y/o total; es decir, tanto biológico y cognoscitivo como psicológico y social.

Enfocando un poco más la atención al aspecto cognoscitivo, es menester mencionar la importancia que tiene el hecho de propiciar aprendizajes significativos que sea penetrante y que suponga u cambio en la conducta del individuo, en sus actividades futuras, en su personalidad, que no sea un simple aumento del caudal de conocimientos, sino que se entreteje con situaciones de su vida.

El relacionarse el aprendizaje del maestro de preescolar es como los demás niveles de educación se considera la base fundamental en el niño, el cual al desarrollar sus habilidades y

destrezas logra desenvolverse como un individuo social y llegar a servir, siendo el docente el que constituye la columna vertebral de la educación de sus niños, así como se convierte en transformador y transmisor de la cultura nacional.

Otro aspecto muy importante a considerar, es que el maestro, al realizar sus labores docentes debe llegar agradable y amable con sus alumnos, puesto que ellos no son culpables de la problemática, de esta manera les brindamos confianza para lograr un aprendizaje mejor, es importante saber comprenderlos y no desesperarse si no asimilan los conocimientos a la vez que observarlos cada vez que participen.

Para lograr el aprendizaje se ofrecen recursos suficientes para trabajar juntos, establecer un ambiente en donde se pueda ser más provechoso dentro de los rupos, no autoritario, pues ésto acarrearía que el niño no participara dentro de la clase, además provocaría miedo al realizar el trabajo o ejercicios que se les dejan realizar. El maestro jamás debe entrar al aula sin llevar su clase organizada y planeada.

Imposible resulta poder transformar de la noche a la mañana la labor cotidiana de la educación preescolar, se requiere de una mejor calidad de educación, y se vuelve la vista al docente como una respuesta a ésta, es por eso que, a nosotros como maestros del nivel preescolar (educadoras) y de los primeros grados de nivel primaria, se nos haya elevado el nivel de educación.

Se ha tenido como partida los contactos tempranos o como inicio de profesión con niños que corresponden a esta edad, grado y nivel de madurez, que para su desarrollo requieren, las cuales partirán de la función docente que estará basado en los principios pedagógicos, sociales, afectivos, psicológicos y didácticos que están determinados bajo conceptos como escuela, enseñanza-aprendizaje, desarrollo, conocimiento, etc.

1. Fundamentación curricular

La fundamentación del programa de educación pública plantea una concepción de desarrollo que considera al niño como un ser que va construyendo en su complejo tejido de relaciones con su entorno en estas relaciones, y desde el punto de vista de la dimensión afectiva social, tienen un peso privilegiado las relaciones humanas; es decir las elaciones con las otras, solo a partir de esta dimensión humana se irán definiendo los significados profundos de su relación con el resto del mundo sociocultural y natural.

La fundamentación se abre a un reconocimiento del psiquismo infantil, donde se juega principalmente la sexualidad, las funciones hacia la vida, así como elementos de la agresividad, la ansiedad o el amor.

El sentido y la forma que adquieran estas pulsiones se van expresando en la diversidad que el niño tiene con otras personas, en sus juegos y en general con todas sus acciones.

Se entiende por deseo a la búsqueda del saber por si mismos, éstos se constituyen en el motor fundamental de sus aprendizajes, por lo anterior tiene un lugar privilegiado el reconocimiento del juego como un lenguaje fundamental; el niño como fuente creadora de experiencias y como instancia de recreación y elaboración de acontecimientos significativos de su historia, es importante considerar aquí la distinción que se propone entre juego libre y espontáneo; implica una cierta intencionalidad y organización educativa.

Por juego libre se entiende, un juego que el propio niño o el grupo propone y deciden realizar sin que ésto les sea impuesto. El juego libre y espontáneo es el más importante para el niño.

El juego libre no es únicamente el tiempo que se otorga para el recreo, aunque éste puede ser un espacio para ello, también existen otros momentos en que debe destinarse tiempo para tal fin. Así, es recomendable que el tiempo que el niño permanece en el jardín emprenda actividades rutinarias, trabajo en cada proyecto y juegos libres, las actividades rutinarias pueden ser del proyecto y de esta manera adquiera mayor sentido.

El propio desarrollo de las actividades requiere de mayor flexibilidad y posibilidades de adecuación de acuerdo con los niños y el tipo de actividades que se desarrollan, la duración y el ritmo tienen que estar en directo con las necesidades del niño y el grupo.

El tiempo de una jornada de trabajo debe ser paganzada para incluir juegos y actividades relativas al proyecto, desde su punto de vista la dimensión intelectual, se concibe la inteligencia como una construcción progresiva de conocimientos que se va dando en el alumno a través de sus interacciones y experiencias, como el medio donde vive, las personas con las que interactúa, los objetos con los que tiene contacto, los espacios culturales que puedan creársele, la misma naturaleza, las experiencias vividas; en ese mundo serán determinante en gran medida de su desarrollo intelectual.

Esta dimensión se encuentra profundamente relacionada y determinada por los impulsos y efectos de la vida psíquica. Es importante considerar en este punto las características del pensamiento infantil, a partir del cual el alumno tiene una aproximación global hacia el mundo que le rodea. Piaget llama a esta forma de pensamiento, sincrética y significa que en la mente del niño no todo está relacionado con todo, pero no de acuerdo con los conceptos del tiempo, espacio o causa que el adulto maneja, la posibilidad de un razonamiento nalítico basado en lo específico de cada elemento se da con posterioridad.

Ninguna de estas dimensiones pueden ser consideradas sin sus relaciones con las otras y, el cuerpo mismo, el espacio de diensión física que contiene una complejidad humana, un espacio de relaciones con los otros cuerpos, permite sentir y expresar con distintos lenguajes los conocimeintos y significados del psiquismo infantil, quien en su cuerpo encarna todas las funciones de motricidad entre otras, cuerpo que habla, que nos traslada a otros espacios y nos comunica y relaciona con otros contextos naturales y humanos.

El progama de trabajo considera a cada alumno como un ser único y diferente a los demás, con el derecho de expresar sus ideas y sentimientos libremente en los lenguajes. Solamente situado el niño dentro de todo este complejo de relaciones podemos entender su desarrollo, sus aprendizajes, y por lo tanto su particularidad como ser humano, por eso el niño depende primero de la madre, luego del padre, de la educadora, de sus compañeros, de sus hermanos, y luego del resto de los demás miembros de la comunidad, sin olvidar las relaciones que establece con la naturaleza.

Al hablar de interacciones estamos en el mismo concepto pero señalando una cualidad de las mismas. Es una cualidad dinámica que implica la relación de dos o más sujetos y objetos ya que se influyen y modifican mutuamente por la cualidad de sus acciones que cada uno realiza sobre el otro y la respuesta que de éste recibe.

Es así, cuando se hace referencia a un niño que no se le puede calificar simplemente como alguien que es de tal o cual manera sin considerar aquella situación, espacio, objeto o persona con las que se relaciona en un determinado momento. Se puede decir por ejemplo que un niño es inquieto, distraído, alegre, cooperador, agresivo, pero en relación a determinadas situaciones, lugares, momentos o personas, no porque simplemente y en todo momento sea así.

Estos conceptos de interacciones propician un mejor acercamiento a lo que ocurre a nivel de la práctica educativa, permitiéndonos valorar la importancia y el papel que juega cada uno de los elementos que en ella intervienen, tal es el caso de la organización de los espacios, eje principal de este trabajo.

2. Objetivos de la educación preescolar

- Que el niño progresivamente pueda reconocerse a sí mismo como una persona distinta y al mismo tiempo igual a otros. Reconocimiento que va abarcando en el ámbito de la vida personal y de la cultura propia.
- El desarrollo de la autonomía experimentando distintas oportunidades para valerse por sí mismo, hablar, decidir y opinar, en su propio nombre (autonomía), y no por la voluntad y decisión de otros.
- El desarrollo de una relación con la vida en un sentido más amplio, a través de la cual puede experimentar formas de cuidado y preservación de la naturaleza y una actitud responsable hacia la vida humana.
- El proceso de socialización que se irá dando a través de toda la diversidad de relaciones humanas en que estén implicadas en el trabajo colectivo y en general, durante la realización de los juegos y actividades.
- El desarrollo de la actividad en sus distintas manifestaciones, tanto artística como en acciones de la vida cotidiana.
- El desarrollo de la expresión libre a través de los distintos lenguajes; hablado, escrito, gutural, corporal, gestual, gráfico, plástico, así como de su pensamiento lógico-matemático.

En el cumplimiento de estos objetivos el niño va construyendo su conocimiento y sentando las bases de sus aprendizajes posteriores.

Es importante destacar como característica de un programa integrado, que los objetivos se logran a través de las distintas acciones implícitas en la participación del niño durante los juegos y actividades de un proyecto.

Los bloques proporcionan al docente sugerencias de contenidos que se consideran adecuados para favorecer procesos del desarrollo en los niños, estos contenidos se refieren al conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión en relación directa con sus esquemas previos; de esta forma incorpora la información, experiencia y conceptos del medio natural y social enriqueciendo sus estructuras con nociones nuevas a través de la interacción y participación de los diferentes juegos y actividades que se relacionan dentro de su proyecto.

Los bloques se relacionan en forma determinante con un aspecto de desarrollo, aunque guardan estrecha relación y conexión con los otros aspectos, es decir, cuando el niño realiza una actividad que implica establecer diferencias y semejanza con otros objetos.

No solamente responde a ella aplicando las relaciones lógico-matemáticas sino también en las destrezas manuales, el lenguaje, el juego, la creatividad, la afectividad, entre otras.

Al abordar los bloques de juegos y actividades es necesario que el docente se plantee el propósito educativo, los cuales deben concebirse como la intención de favorecer el proceso de desarrollo de los niños.

Psicomotricidad, naturaleza, lenguaje, matemáticas, sensibilidad y expresión artística, entre otras son las habilidades y conocimientos que deben favorecerse a fin de lograr los objetivos anteriormente planteados

3. Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.

La expresión artística es una forma de comunicación fundamental para el desarrollo del ser humano, ya que a través de ella es posible expresar los diferentes estados de ánimo así como entender lo expresado por otras personas; al hablar se hace referencia a las relaciones que establecen las personas con el medio que le rodea, de ahí que, mientras más variadas y ricas sean las relaciones, mayores serán las posibilidades de comunicación y expresión personal, así como el acceso a lo expresado por las otras personas.

En los primeros meses de vida el niño expresa sus sensaciones de hambre, sed, incomodidad, alegría, etc., por medio del llanto, del gorgojo o de la risa, amplía su marco de relaciones, su psiquismo se va haciendo cada vez más complejo y va requiriendo periódicamente más formas de manifestación de los estados de ánimo, deseos, ideas, conocimientos, es a través del lenguaje y de la representación gráfica, plástica, musical que esto es logrado por el niño.

El contenido de las experiencias de los niños tiene una estrecha relación con la forma de representación y expresión de su interior, así como de lo que le rodea.

La forma de comunicación social tiene un carácter simbólico con una carga convencional, en ocasiones se trata de representaciones naturales, como la sonrisa de los niños que indica satisfacción tranquilizadora.

Dentro de la expresión artística que incluye gestual, corporal, el lenguaje verbal, la expresión plástica en sus diversas modalidades, como el dibujo, la pintura, el modelado, la expresión dramática y la musical, a través de múltiples experiencias que promueven el desarrollo de sus capacidades y las posibilidades de mejorar su forma de comunicación.

Dentro del jardín de niños, el cual se considera un lugar adecuado para que el docente pueda acreditar las experiencias de los niños, propiciar intercambios con los compañeros y adultos, la maestra debe tomar en cuenta los contenidos que abarca cada bloque y que pueden ser:

- Música
- Artes Escénicas
- Artes Plásticas y Gráficas
- Literatura
- Artes Visuales

La música es el arte de combinar los sonidos y silencios de la voz humana y de instrumentos, el sonido representa un alto valor, ya que a través de ésta el alumno desarrolla su imaginación, siente que reproduce el ritmo, desarrolla nociones temporales, expresa sentimientos, etc., el niño se socializa con frecuencia dentro de las actividades.

Artes escénicas, incluye una serie de tareas que muestran acciones organizadas y se realizan con el fin de representar algún aspecto de la vida, son acciones integradas en un todo, mediante una relación de armonía y orden entre la expresión oral y corporal en un tiempo y espacio.

Las artes gráficas y plásticas son formas de expresión y comunicación que se caracteriza por el uso de diversos materiales, a través de diversas técnicas como el dibujo, la pintura y la escultura.

Mediante su utilización el alumno refleja su creatividad, su desarrollo intelectual y emocional, así como la percepción que tiene el mundo circundante.

Literatura; se define como el arte en el que se emplea la palabra como instrumento. También es el conjunto de la

producción literaria de una nación, una época o género de acercamiento a la literatura permite apreciar las expresiones artísticas transmitidas a través de los textos, y la tradición oral desarrollando la capacidad intelectual, así como el uso estético de la palabra.

Artes visuales; hacen referencia al uso educativo que se da a la tecnología en los últimos tiempos, la importancia de los medios audiovisuales se ha multiplicado en todos los campos de la actividad humana.

Dentro de éstos e incluyen láminas, libros, revistas, proyecciones, videos, televisión, independientemente del material que se use se requiere la constante intervención del docente para dar explicaciones verbales para cuestionar a los alumnos acerca de los contenidos abordados.

4. Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad

La actividad psicomotriz tiene una función preponderante en el desarrollo del niño, especialmente durante los primeros años de su vida en los que descubre sus habilidades físicas y adquiere un control corporal que le permite relacionarse con el mundo de los objetos y de las personas, hasta llegar a interiorizar imágenes de sí mismo.

Toda acción, actividad o juego psicomotriz implica un movimiento o desplazamiento de la expresión corporal gestual y efectiva, refleja su vida interior, sus ideas, sentimientos, acciones, inquietudes y hace evidente los procesos internos.

La noción que el niño va formándose de quién es él, de cómo es, de sus posibilidades, estructurando a través de múltiples relaciones que establece con su medio natural y social, éstas se inician desde las sensaciones de agrado y desagrado, que se dan a partir de la atención de la madre.

En la constitución de la imagen de sí mismo cobran trascendental importancia las relaciones afectivas, la aceptación de la familia y los grupos sociales a los que pertenece el sujeto en forma paralela, el manejo del cuerpo, la adquisición de hábitos, el auto cuidado de higiene, seguridad y conservación de la salud, lo cual propicia paulatinamente la autonomía de los niños en relación con los adultos así como el desarrollo de aspectos cognoscitivos y sociales que contribuyen a su formación.

Con frecuencia se tiene que el desarrollo psicomotriz se debe solamente a procesos madurativos cerebrales, siendo ésto un requisito de primer orden, por lo cual no debe olvidarse la importancia igualmente fundamental de la actividad del alumno.

Dentro del desarrollo, el movimiento se entiende como una vía de relación y de expresión con realidad concundante así como la manifestación de los procesos de autoafirmación y construcción del pensamiento, por lo tanto, la experimentación de posibilidades de desplazamiento y equilibrio, el contraste entre transitar en espacios abiertos, cerrados, el control de movimientos gruesos y finos, el cuidado e higiene de sí mismos no deben ser en general trabajados en forma aislada, sino en el contexto globalizador de las acciones que constituye un proyecto.

- Imagen corporal
- La estructura del espacio
- La estructuración temporal

La imagen corporal, es el conocimiento que el niño va estructurando con respecto a su cuerpo e incluye sus características físicas y las posibilidades de acción que éste le ofrece, así como la construcción o formación de la identidad personal y el sentido de pertenencia a un grupo social.

La estructuración espacial, se refiere a la noción que construye el niño a través del movimiento, estas relaciones con el

mismo, con los objetos, con las personas y situaciones de su medio natural y social, así como la ubicación espacial, cerca, lejos, atrás.

Por estructuración temporal, se entiende la capacidad del niño para ubicar hechos en una sucesión de tiempos, dicha noción permite paulatinamente que el alumno adquiera los conceptos de afirmación, orden y sucesión de acontecimientos.

La naturaleza es la fuente de vida, a través de las relaciones que el hombre establece con ella se provee de satisfactores básicos que requiere para su supervivencia. cuyo abuso ha traído como consecuencia el deterioro gradual de la misma, lo que incide en la calidad de las condiciones de vida del ser humano.

Actualmente, la crisis ambiental que afecta los recursos naturales y el medio ambiente social del país hace necesario que, desde la etapa preescolar, se incluya el conocimiento y aprecio, respeto y conservación de la naturaleza, considerando al niño como parte de ésta, ya que, de el tipo de relaciones que establezca con ella, dependerá el uso racional de los recursos que le brinda su medio natural, así como la preservación y colaboración en problemas ambientales.

El docente, al favorecer el desarrollo de actividades relacionadas con la naturaleza y sus fenómenos, propicia que el niño conozca su entorno y establezca relaciones causa-afecto de los eventos de su medio natural que lo preparan para adquirir conocimientos sobre diversas áreas de la ciencia de una manera global y lógica, ya que, parte de la observación de los fenómenos y de la experimentación para obtener explicaciones a preguntas que él mismo se formula.

El maestro propondrá al grupo la realización de experimentos, juegos y actividades diversas, dentro y fuera del jardín de niños, así como promoverá la salud física y emocional de sus alumnos a partir del conocimiento de su cuerpo, sus funciones y

posibilidades de movimiento, desplazamiento y la adquisición de hábitos y prácticas de aseo, de autocuidado, de alimentación y recreación, a través de actividades cotidianas y campañas de vacunación, de aseo, de urbanización, etc.

Los contenidos que forman este bloque son

Salud

Ecología

Ciencia

Cada comunidad tiene su manera de conservar la salud y de aplicar la medicina tradicional, como consecuencia de las condiciones geográficas, culturales y socioeconómicas de la comunidad.

El niño preescolar observa y vive diversas prácticas para el cuidado y conservación de la salud que son aplicadas por los miembros de la familia.

Para la preservación de la salud es necesario acercar al niño preescolar a la adquisición de adecuados métodos de alimentación, de autocuidado, de higiene personal, de su hogar y de su comunidad.

La educación ambiental debe incluirse en los jardines de niños con la finalidad de formar ciudadanos conscientes de que el ser humano forma parte del ambiente.

La atención de este bloque de juegos y actividades en el jardín de niños permite a la educadora intervenir de manera racional y saludable en su desarrollo físico, afectivo, social e intelectual, así como enriquecer su vida intelectual y social con actitudes críticas de participación y creación.

5. Bloque de juegos y actividades matemáticas

La principal función de las matemáticas es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje.

El acceso a conceptos matemáticos requiere de un largo proceso de abstracción del cual, en el jardín de niños se da inicio a la construcción de nociones básicas.

Es por eso que el nivel preescolar concede especial importancia a las primeras estructuras conceptuales que son la clasificación y la seriación, las que al sintetizarse consolidan el concepto de número.

El carácter intelectual del conocimiento de las matemáticas ha pasado por diferentes formas de enseñanza, las cuales se han centrado en la mecanización con el medio ideal para acceder a dicho comportamiento.

Actualmente se ha descubierto que la construcción de conceptos matemáticos es un proceso complejo en el que el niño juega un papel primordial, no solamente como simple depositario del saber, sino como constructor de su propio conocimiento.

Uno de los mayores problemas en el Sistema Educativo Nacional, es el alto índice de alumnos que presentan problemas con respecto a dichos aprendizajes.

Investigaciones recientes, han demostrado que una de las causas fundamentales es, que por un lado la forma de enseñar no coincide en la forma en que el niño aprende, y por otro, es que a estos aprendizajes se accede mediante la repetición mecanizada de las formas de representación, (numerales).

Entre las primeras estructuras conceptuales, se distinguen dos componentes que son imprescindibles en la construcción del número; la clasificación y la seriación.

"La clasificación es un proceso mental mediante el cual se analizan las propiedades de los objetos, se definen colecciones y se establecen relaciones de semejanza y diferencia entre los elementos de las mismas, delimitando así sus clases y subclases." (34)

La clasificación es la base para la comprensión de la inclusión de clases. Es un requisito previo para que el niño desarrolle su habilidad en la formación de conjuntos usando diferentes criterios cada vez más abstractos.

"La seriación es una operación lógica que nos permite establecer relaciones comparativas - respecto a un sistema de referencia - entre los elementos de un conjunto y ordenarlos según sus diferencias, ya sea en forma creciente o decreciente" (35)

Al igual que la clasificación, la seriación es una condición necesaria para establecer relaciones de orden más abstracto, es decir la conceptualización de la serie numérica.

Como producto de las estructuras básicas de clasificación y seriación se elaboran dos conceptos que se sintetizan para construir el concepto de número, éstos son, la inclusión jerárquica y el orden.

Otros elementos importantes para la comprensión del número es la noción de orden, algunos docentes del nivel preescolar han podido observar la tendencia que manifiestan los niños al

(34) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Dirección general de educación preescolar. actividades matemáticas en el nivel preescolar. Ed. SEP. p. 15

(35) Ibid. p. 43

contar los objetos, dejando de contar algunos y contando más de uno a la vez, por ejemplo, si damos seis objetos a un niño, puede recitar, uno, dos, tres... y terminar diciendo: hay seis objetos, contándolos indistintamente.

Esta conducta manifiesta que el niño no siente la necesidad lógica de colocar los objetos los objetos en un orden para asegurarse que no se saltó ninguno o de que no contó más de uno a la vez. la única forma que tiene para estar seguro de que no se pasa un objeto por alto o más de una vez, es ordenándolos, los preescolares realizan el conteo sin hacer el ordenamiento de los objetos.

En resumen el número está constituido por la síntesis de las nociones de clasificación y seriación entendidas como operaciones mentales por un lado; la clasificación permite entender las relaciones de las clases numéricas y de inclusión jerárquica contenidas en los números, por otro lado la seriación hace posible reconocer las relaciones de ordenación numérica en función de sus distintos valores numéricos.

El propósito general de todas las actividades de medición es el de construir nociones vinculadas entre la experiencia pasada y la que va adquiriendo en diferentes actividades del jardín de niños. Dichas nociones posibilitan la construcción de conceptos de medición convencional.

6. Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje

La principal función del lenguaje es la comunicación a través de la expresión oral y escrita. El lenguaje es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir, poseen una significación

para todos los usuarios, por lo cual la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación.

El jardín de niños favorece situaciones que permiten al niño ampliar el lenguaje oral, proporcionan un ambiente alfabetizador y las experiencias necesarias para que recorra el camino anterior a la enseñanza-aprendizaje de la convencionalidad de la lengua escrita, para que, en su momento, este aprendizaje se de en forma más sencilla.

Los contenidos de este bloque son:

Lengua oral

Escritura

Lectura

Es necesario recordar que en la edad preescolar, el niño está formando las nociones básicas de lenguaje, es por ello que este nivel educativo debe proporcionar las experiencias que ayuden al niño a integrar las estructuras que le permitan descubrir el significado de palabras nuevas, o significados nuevos a palabras ya conocidas; aprender la pertinencia de algunas actitudes cuando se comunica verbalmente y construir de manera cada vez más completa y precisa los mensajes.

El docente dentro de los juegos y actividades que conforman el proyecto, así como en los juegos libres, ha de proporcionar y aprovechar las oportunidades para que el niño entre en contacto con actos de lectura y escritura al producir e interpretar símbolos, es decir, qué escribió, y qué quiere decir lo que escribió, lo que posteriormente corresponderá a las actividades de escribir y leer; así como a anticipar el significado posible de textos, de cuentos, de anuncios, de letreros, del periódico, de aventuras, de productos comestibles, etc.

B. El papel del maestro en el aprendizaje en el primer grado de educación primaria.

1. La propuesta del maestro en primaria

Es recomendable que el maestro tome en cuenta todas estas características del niño antes mencionadas y descritas, propiciando así que la experiencia escolar, sea enriquecida y satisfactoria tanto para los alumnos como para el mismo maestro, donde este último sea el mejor observador de la apropiación del conocimiento que realizan los niños en la clase, por lo mismo, necesitará ver con objetividad problemas representativos del mal funcionamiento de algunos niños, analizándose si son de situaciones psicológicas, de aprendizaje incorrecto o ambientales, de no integración, desechando problemas físicos primarios.

El maestro debe estar consciente que en esta etapa de formación el niño tiene un papel muy importante, por lo cual es oportuno considerar las deficiencias que presenta el niño y canalizarlas o tratarlas a fin de que el niño no sea objeto de burlas de sus compañeros, evitando que éste se vuelva agresivo, retraído e inseguro, porque las repercusiones sociales en relación con estas deficiencias son importantes porque están reconocidas como una de las causas de la reprobación y la deserción escolares.

El maestro debe siempre de asumir la responsabilidad y estar pendiente de las necesidades del niño para que él obtenga confianza tanto en los demás como en él mismo, para que pueda lograr llegar a ser un individuo crítico, reflexivo y no nada más un transmisor cultural, como la hacía la educación anteriormente.

Lo que se pretende hoy en la educación es la construcción de un orden social, distinto, como el de satisfacer necesidades vitales históricamente determinadas y la realización de la vida y el trabajo del educador consiste en la formación del educando hacia

una forma de vida, de cultura y sociedad, que suprima la alienación y las desigualdades sociales; por lo que es sumamente importante tener antecedentes de la educación familiar, pues ésta es la base de la organización social llevándose a efecto en el seno familiar.

Los padres tienen que educar a los hijos desde la más tierna edad, (enseñarles a moverse, a mantenerse de pie, a hablar, a conducirse en sociedad, a conocer deberes, etc.), pues es hasta la edad de seis años, cuando los niños ingresan a la escuela primaria, que empieza la educación formal, en la cual están inmersos diferentes factores, tomando en este trabajo las características y factores psicológicos para la formación del desarrollo de socialización de niños de primaria.

Es importante que el maestro estudie todos estos factores, pues tanto el desenvolvimiento crítico y reflexivo de los niños es necesario para la apropiación del conocimiento del alumno, ya que el maestro es un ser formador educativo, pero este desarrollo implica un compromiso efectivo de parte de éste, además de que debe conocer aspectos tanto físicos como intelectuales del niño.

Dicho compromiso se manifiesta al entablar una relación más personal entre maestro y alumnos, preocupándose el maestro por responder sus dudas donde ellos intervengan investigando por medio del juego como lo maneja la teoría constructivista de Jean Piaget y sus seguidores.

Con el nuevo programa emergente basados en el constructivismo se pretende elevar la calidad de la educación, y con ello abatir el índice de reprobación y deserción en los primeros grados de educación primaria, creando un ambiente de libertad y autonomía en el niño, el cual obtendrá un aprendizaje comprensivo y significativo.

"También otra cosa muy importante y muy cierta es que el niño desde su hogar ya trae consigo experiencias, conocimientos e ideas acerca del mundo que lo rodea y éstas las fortalece y las amplía, es decir las ve de manera global y no de manera particular, por lo que puede decirse que son adquiridas en el primer grado de primaria, pero queda bien claro que estos conocimientos, ideas, etc., las irá ampliando aún más en los distintos niveles de escolaridad." (36)

El maestro debe tomar en cuenta siempre las características de la experiencia del niño o de la influencia familiar de su medio físico y social, porque estos factores intervienen sin cesar, y que en el desarrollo se debe a su acción continua, desde el punto de vista escolar significa por una parte, la necesidad de reconocer la existencia de una evolución mental preocupándose el maestro de que todo alimento intelectual no es bueno para cualquier edad, deben tenerse en cuenta intereses y necesidades de cada período.

Indudablemente la educación del niño no se inicia en el momento de su ingreso a primer grado de primaria, la labor de la escuela primaria consiste en aportarle los elementos básicos para enriquecer los aprendizajes previamente adquiridos en el ambiente del que proviene y las actitudes positivas para consigo mismo y con los demás.

Los primeros años de vida del niño son muy significativos para su desarrollo, de ahí que la labor escolarizada del niño sea de gran importancia, pues, es en esta etapa inicial cuando el niño habrá de integrarse a las nuevas situaciones que se derivan de su pertenencia a un grupo escolar.

(36) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y Programas de estudio. Ed. SEP. p. 20

Por ello, es importante señalar que una de las tareas primordiales del maestro es conocer al niño con el cual va a trabajar, quien presenta una serie de características y necesidades específicas de su edad.

Las características del medio socioeconómico al que pertenece, los mismos compañeros contribuirán en gran parte, a través de sus experiencias previa, aptitudes, motivaciones, necesidades, posibilidades, y sobre todo las expectativas del niño frente al medio escolar. Por otra parte se puede decir que, en esta etapa el niño ya empieza a salir del exagerado egocentrismo que persiste en ocasiones; en algunos pequeños en edad preescolar, cuando ya es superado el ego-infante, el niño adquiere la capacidad de entender los sentimientos de las personas que lo rodean a la vez que aprende a fortalecer sus propios sentimientos.

También puede decirse que el grupo escoliar desempeña un gran papel, puesto que es aquí en donde puede aprender a diferenciar las distintas cualidades y virtudes de sus compañeros y además darles un valor a las opiniones captadas o comentarlas, de ahí nace en él un ser crítico que lo lleva a reflexionar de lo bueno y de lo malo.

"Se dice que el niño de primaria gusta de realizar trabajos en equipo, en donde el puede ser capaz de demostrar que tienen valor sus ideas y hacer que las respeten, siempre y cuando éstas tengan lógica y convengan." (37)

Podemos hacer hincapié que en esta etapa también le interesa ser agradable con los demás, puesto que toma el papel de un ser responsable.

Indudablemente que la educación del niño no se inicia en el momento en que ingresa a primer grado, la labor de la escuela es la de aportarle los elementos básicos para enriquecer los

aprendizajes previamente adquiridos en el ambiente del que proviene y las actitudes positivas para consigo mismo y para con los demás.

Los primeros años de vida del niño son muy significativos para su desarrollo, de ahí que la labor escolarizada del niño, ya que es en esta etapa inicial que el niño habrá de integrarse a las nuevas situaciones que se derivan de pertenecer a un grupo escolar. Por ello, es importante señalar que una de las tareas prioritarias del maestro es conocer al niño con el cual va a trabajar, quien presenta una serie de características y necesidades específicas de su edad.

Las características del medio socioeconómico cultural al que pertenecen los alumnos determinará en gran medida, a través de sus experiencias, aptitudes, habilidades, necesidades, intereses, posibilidades y sobre todo las expectativas del niño frente al medio escolar.

De acuerdo con estos planteamientos ofrecemos a continuación una serie de recomendaciones que consideramos pueden intentar ser un apoyo en la labor del maestro:

- Observar los rasgos de madurez de los alumnos en lo que se refiere a los aspectos psicomotrices, cognoscitivos y socioafectivos.
- Estimular los aspectos que acusen alguna deficiencia como preparación, para que el niño se inicie en el programa de grado.
- Organizar programas de apoyo con criterios amplios que abarquen actividades variadas y flexibles con metas diversas, para posibilitar la participación progresiva de acuerdo a las características propias de cada niño.

- Evitar la división del grupo en secciones de alumnos más o menos dotados, ya que no es beneficioso para el desarrollo emocional de los niños.

- Fomentar y expresar el respeto absoluto a cada alumno como persona.

- No exigir al niño más de lo que pueda rendir de acuerdo a su desarrollo, para evitar que experimente sentimientos de frustración.

Es importante conocer y desarrollar los intereses propios del niño, ya que las actividades y contenidos del programa se basan en ellos. La relación afectiva entre niño y el maestro es fundamental en el primer grado, ya que uno de los principales temores infantiles es la separación del núcleo familiar y el ingreso a un ambiente que a primera vista puede parecerle hostil.

El ingreso a la escuela primaria no debe significar una ruptura en el proceso de desarrollo y sustituir el ambiente lúdico del niño (escolar o familiar), por un ambiente formal, sino entenderse como una etapa de transición y tratar de respetar las características infantiles.

Debido a que el niño se está iniciando a un nuevo grupo social, su dependencia hacia el adulto, tal vez se incremente al principio, en esta edad empiezan a aparecer algunas actitudes de agrado hacia el orden, aunque todavía acompañadas de despreocupación, por lo que el excesivo requerimiento del orden y limpieza por parte del maestro, puede ser motivo de angustia para el niño y producir efectos contrarios.

La percepción del niño al entrar a primer grado es global, es decir que percibe las cosas como un todo diferenciado sin ser capaz de analizar sus componentes.

Está capacitado para describir situaciones, pero no para analizarlas, debido a esto, el programa está basado en el sincretismo o sea la percepción global e indiferenciada de totalidades, trata de responder a las necesidades del niño de esta edad. El niño de entre cuatro y seis años es egocéntrico, sus juicios y razonamientos se caracterizan por una falta de objetividad y por su incapacidad de entender los sentimientos de los demás.

A lo largo del primer grado el niño irá desarrollando su capacidad de análisis de totalidades, lo que le permitirá apreciar elementos y relaciones. El alumno amplía, enriquece, organiza y transforma incesantemente su mundo interno del resto del mundo, basándose en la interacción con los objetos.

A través del lenguaje entra en contacto con los conceptos y nociones de los demás y comienza a ubicar el pensamiento individual dentro del pensamiento colectivo. Ahora bien, para que el niño logre desarrollar todo lo antes ya mencionado, es al maestro a quien le corresponde mostrar una postura adecuada y saber manejar la situación, para ello, todo maestro debe saber muy bien las características de cada uno de sus alumnos, para así saber qué métodos, estrategias y técnicas deberá emplear para lograr un buen aprendizaje en todos los aspectos a desarrollar, así mismo debe aprender a respetar a los demás para que lo respeten, en sí debe tener una ética profesional, puesto que en ocasiones está despersonalizada.

Para cumplir con el objetivo de conocimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje, debemos tomar en cuenta los objetivos, la materia, el camino a seguir, los elementos auxiliares como la determinación pedagógica, el aprendizaje mismo y su elaboración.

Además han de considerarse elementos fundamentales como el alumno, los objetivos, el profesor, el medio geográfico, económico, cultural y social de donde proviene el niño y donde está enclavada la escuela.

1. Fines y objetivos de la enseñanza

Las finalidades en término más abstracto y genérico expresan las ideas de vida y de educación contenido en la conciencia colectiva de una época, de un pueblo, de una corriente religiosa, política o social.

Las finalidades indican rumbos de acción educativas, éstas serán los resultados acumulados de cada uno de los logros que en cada sesión o clase se obtengan de los objetivos propuestos.

Los objetivos de enseñanza especifican en términos más concretos las metas particulares e inmediatas de alcance directo del trabajo del profesor en el aula.

Son las pequeñas pero fundamentales unidades de aprendizaje que paulatinamente día a día, mes a mes y año tras año van conquistando los alumnos bajo la orientaciones segura del maestro, educador o educadora.

El programa de primer grado está integrado por las áreas de español, matemáticas y conocimiento del medio; en esta área están integradas historia, ciencias naturales y educación cívica.

La educación como todo proceso histórico es abierto y dinámico; influye en los cambios sociales y, a la vez, es influida por ellos. A ella le corresponde proporcionar a nuestro país los valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodeterminación, si la educación responde a esta dinámica, a los intereses actuales y futuros de la sociedad y también a los de los individuos, entonces se constituirá en un verdadero factor de cambio.

Con la educación primaria se busca, más que con ninguna otra la formación integral del individuo, la cual permitirá tener conciencia social y que el mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y de la sociedad a la que pertenece.

De ahí el carácter formativo más que informativo que posee la educación primaria y la necesidad de que el niño aprenda a aprender, de modo que durante toda su vida, en la escuela o fuera de ella, busque y utilice por sí mismo los conocimientos, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsable y críticamente de la vida social.

La realización humana que esto implica está dirigida al niño para que tome conciencia del valor que supone la congruencia entre el pensar y el vivir, para que desarrolle su capacidad de organización.

Los objetivos generales formativos de la educación fueron elaborados, tomando en cuenta las condiciones socioeconómicas y políticas del país y las necesidades del niño.

- * Conocer y tener confianza en sí mismo para aprovechar adecuadamente sus capacidades como ser humano
- * Lograr un desarrollo físico, intelectual y afectivo sano
- * Desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica
- * Comunicar su pensamiento y su afectividad
- * Tener criterio personal y participar activa y racionalmente en la toma de decisiones individuales y sociales
- * Participar en forma organizada y cooperativa en grupos de trabajo
- * Integrarse a la familia, a la escuela y la sociedad
- * Identificar, plantear y resolver problemas
- * Asimilar, enriquecer y transmitir su cultura, respondiendo a la vez a otras manifestaciones culturales

- * Adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura
- * Combatir la ignorancia y todo tipo de injusticia, dogmatismo y perjuicio
- * Considerar que las posibilidades de aprendizaje y creación no está condicionada por el hecho de ser hombre o mujer
- * Considerar igualmente valioso el trabajo físico e intelectual
- * Contribuir activamente en el manetenimiento del equilibrio ecológico
- * Conocer la situación actual de México como resultado de los diversos procesos nacionales y afirmar su amor a la atria
- * Desarrollar un sentimiento de solidaridad nacional e internacional basado en la igualdad de derecho en todos los seres humanos y de todas las naciones
- * Integrar y relacionar los conocimientos adquiridos en todas las áreas del aprendizaje
- * Aprender por si mismo y de manera continua para convertirse en agente de su propio desenvolvimiento

2. Fundamentación curricular

Los programas de educación primaria abarcan asignaturas, que principalmente en el primer grado buscan el desarrollo integral del educando, aunque de manera general éstas están expuestas con la finalidad que pretenden en toda la educación primaria.

A continuación se expone el desarrollo de las asignaturas que integran el programa de estudio de la educación primaria enfocada en el aprendizaje del alumno:

a. Español

El propósito central de los programas de Español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita, para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

Que conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación de las diversas actividades que al ser tipo lúdico deben estar presentes a lo largo de toda la Educación Primaria, aclarando que son, particularmente atractivas las adivinanzas y los juegos con palabras, los crucigramas.

b. Matemáticas

En la construcción de los conocimientos matemáticos los niños también parten de las experiencias concretar, paulatinamente, y a medida que van haciendo abstracciones, pueden prescindir de los objetos físicos.

El diálogo, la interacción y la confrontación de puntos de vista ayudan al aprendizaje y la construcción de conocimiento, porque el niño tiene derecho a ser escuchado; así, tal proceso es reforzado por la interacción con los compañeros y el maestro.

El propósito es que el niño tenga capacidad de comunicarse, interpretar información en distintas formas de razonamiento, logrando éstas con actividades como: formando a los alumnos en equipo para trabajar dentro del aula sobre las necesidades de su vida cotidiana.

c. Ciencias Naturales

Su propósito central es que los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiesten en una relación responsable con el medio natural, en la comprensión del funcionamiento y las transformaciones del organismo humano y el derecho del desarrollo de hábitos adecuados para la preservación de la salud y el bienestar, sobre todo en los temas de derechos, responsabilidades y servicios relacionados con la salud, la seguridad y el cuidado del ambiente.

Se pretende que los niños se convenzan de que las enfermedades más comunes pueden ser prevenidos, por el maestro, padres y sociedad. Es importante en estas actividades que los niños se den cuenta que su curiosidad debe orientarse hacia la observación de fenómenos cotidianos.

d. Historia

Al restablecer la enseñanza específica de la historia se parte del convencimiento de que esta disciplina tiene un valor formativo, no sólo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y la convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

El propósito es que el alumno adquiera y explore de manera elemental la noción del cambio a través del tiempo, utilizando como referente las transformaciones que han experimentado el propio niño y su familia, las de los objetos inmediatos de uso común y los del entorno cercano en el que habita, la ciudad, el barrio o la comunidad.

Se pretende que el alumno reflexione sobre los hechos centrales que conforman el pasado común de los mexicanos, mediante narraciones, explicaciones y actividades sencillas, que seguirán la secuencia de las conmemoraciones cívicas que se celebran en la escuela, y para aprovechar la Historia en la

formación cívica, es necesario que el alumno participe en los valores que tiene la historia dentro de las fechas conmemorativas que cumple la escuela.

e. Geografía

El programa de Geografía en la Educación Primaria parten del supuesto de que la formación en esta área debe integrar la adquisición de conocimientos, el desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actividades y valores relativos al medio geográfico.

Esta orientación tiene el propósito de evitar una enseñanza centrada en la memorización de datos, situación que ha sido frecuente y que en cierta manera es propiciada por la abundancia de información que caracteriza a esta disciplina.

Así, los niños de la manera sencilla en que se funda el conocimiento geográfico y usando como referente el ámbito inmediato de los niños y la localidad en la cual residen, con estas actividades se introducirá gradualmente el uso de los términos geográficos comunes para la descripción del medio circundante.

Además, se propiciará la reflexión sobre las relaciones entre el medio y las formas de vida de los grupos humanos, sobre los cambios en el medio debido a la acción del hombre y sobre las actividades que degradan el ambiente y destruyen los recursos naturales.

f. Educación Cívica

La Educación Cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento; desarrollar en el alumno las actividades y valores que lo doten de bases firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y los demás; responsable en el cumplimiento de sus

obligaciones, libre, cooperativo y tolerante; es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia.

El propósito es que el alumno conozca y comprenda los derechos que tiene como mexicano y como ser humano. Asimismo, debe comprender que al ejercer sus derechos, adquiere compromisos y obligaciones con los demás. Buscar fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia, y respeto en todas las actividades que realice, lo que se logrará con la interacción del alumno-alumno, alumno-maestro, alumno-sociedad.

En todas las materias se fomenta la comprensión de los derechos y deberes de la niñez mexicana, logrando con la socialización del alumno y su sociedad en que vive al estar interactuando en ésta, y esto sirve como apoyo didáctico en los cuales el docente podrá ver, de una manera clara y sencilla la relación entre las actividades, la metodología y los instrumentos de la evaluación sugeridas.

C. Técnicas de enseñanza

El Alumno; es quien aprende, aquel para quien existe la escuela. Siendo así, está claro que es la escuela quien debe adaptarse a él y no éste a la escuela, lo cual ha de interpretarse de un modo general.

En realidad de haber una adaptación recíproca, que se oriente hacia la integración, ésto es hacia la identificación entre el alumno y la escuela. Por ésto, es imprescindible que la escuela esté en condiciones de recibir al alumno tal como es, según su edad evolutiva, sus características emocionales y personales.

La escuela existe para llevar a los alumnos al logro de determinados objetivos, evitando choque excesivos y frustraciones innecesarias a modificar su conocimiento en términos de

aceptación social y desarrollo de la personalidad, adquisición de conocimientos, etc.

El Profesor; Es el orientador de la enseñanza, debe ser fuente de estímulos que lleve al alumno a reaccionar para que cumpla el proceso enseñanza-aprendizaje. El deber del profesor es tratar de entender a sus alumnos, lo contrario es mucho más difícil y a veces hasta imposible.

El profesor debe distribuir sus estímulos entre sus alumnos en forma adecuada, de modo que los lleve a trabajar de acuerdo con sus peculiaridades y posibilidades. No debe olvidarse que, a medida que la vida social se torna más compleja, el profesor se hace más indispensable e su calidad de orientador y guía para la formación de la personalidad del educando.

La Materia; es el contenido de la enseñanza a través de ella serán alcanzados los objetivos de la escuela. Es importante tomar en cuenta la psicología y la sociología para ver los intereses del educando y sus necesidades sociales.

También es importante saber cuáles cuales son los temas o actividades que deben seleccionarse en mérito a sus valores funcional, informativo y formativo. El maestro debe seleccionar las actividades de cada materia, ésto se lleva a cabo durante la elaboración del plan de curso, tomando en cuenta las necesidades educacionales y metodológicas de cada escuela, junto a las posibilidades que ofrece cada clase.

Métodos y técnicas de enseñanza; son fundamentales y deben estar lo más próximo que sea posible a la manera de aprender de los alumnos, estos métodos y técnicas deben propiciar la actividad de los educandos, deben estar orientados en el sentido de llevar al niño a participar en los trabajos de la clase, sustrayendo a la clásica posición del mero oír, escribir y repetir, el profesor puede lograr en el niño con estas técnicas que viva lo que está siendo objeto de enseñanza.

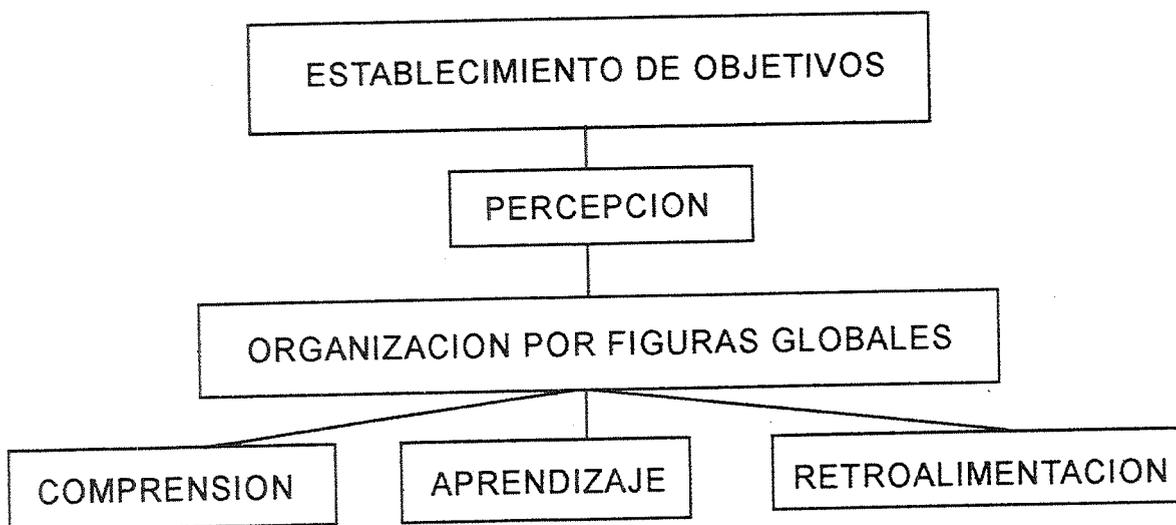
D. Enfoques de las teorías de aprendizaje

Es importante conocer las dos teorías psicológicas actuales para conocer el estudio del aprendizaje.

1. Teoría Cognoscitiva

Dentro de la educación cognoscitiva, rama directa de la teoría Gestalt, hay que destacar las investigaciones de Jean Piaget, Henry Wallon, Benjamín Bloom, entre otras múltiples investigaciones.

Los teóricos del campo cognoscitivo se interesan en el desarrollo de habilidades que permiten a las personas aprender ideas, conceptos y hechos específicos para lograr su aplicación efectiva. Esto sería el producto de una experiencia de aprendizaje planeado. Para explicar ésto, los cognoscitivistas utilizan el siguiente modelo de aprendizaje:



a. Establecimiento de objetivos

El primer paso en el diseño es una estrategia de aprendizaje, el conocer los objetivos de instrucción redundante en la eficiente dirección del aprendizaje (Propósitos)

b. Percepción

La percepción es fundamental para el aprendizaje, ya que constituye la entrada de información que se integra en el organismo.

c. Configuraciones globales

Análisis de cada elemento y sus relaciones para identificar en una estructura total. Por ejemplo, cuando el maestro presenta al estudiante el desarrollo de un problema determinado y lo encamina, o bien, el alumno lo logra por su cuenta, para que distinga entre los hechos y las hipótesis e identifique las conclusiones y las razones que las sustentan, estará organizando el aprendizaje por configuraciones globales.

d. Comprensión

La comprensión es necesaria para que la conducta de aprendizaje ocurra, la comprensión se hace evidente cuando se pueden hacer generalizaciones o extrapolaciones de material de estudio recibido.

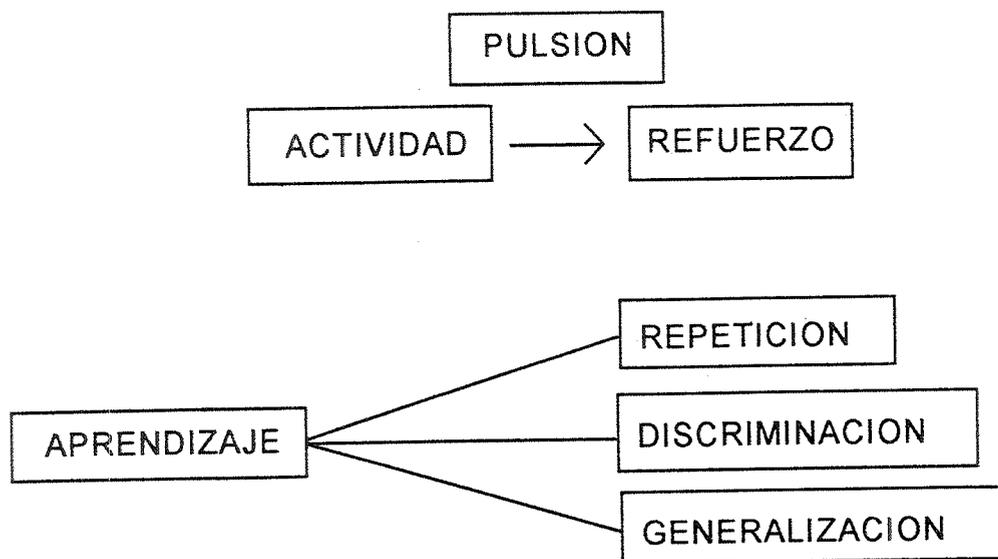
e. Retroalimentación

Consiste en indicar al sujeto si fue buena o mala su ejecución y el por qué (análisis de respuestas). Esto nos permite confirmar que se está efectuando el aprendizaje.

2. *Teoría Conductista*

Los teóricos conductistas hacen hincapié en manejar solamente lo que puede observarse. Se limitan a experimentar en situaciones que pueden definirse de manera explícita y que hagan mención a manifestaciones observables y cuantificables.

a. Modelo en el aprendizaje observable



1. Pulsión;

Es aquello que impulsa a actuar. El estudiante requiere de un propósito o razón específica que lo impulse a realizar la actividad de estudio requerida, ésto es, la necesidad que se expresa como un estado de tensión o impulso estimulante a la acción.

2. Refuerzo;

Es todo evento que aumenta las posibilidades de ocurrencia de una conducta. El refuerzo dada una actividad hará más rápido el aprendizaje, pero sin actividad no puede aplicarse el refuerzo.

Ejemplo: Los alumnos tendrán interés en las actividades que les produzcan satisfacción; esta satisfacción la puede producir el maestro por medio del refuerzo, que puede ser, la expresión,

¡Muy Bien!, ante la respuesta correcta.

3. Repetición;

Por medio del reforzamiento una actividad tendrá que ser repetida como se ejecutó anteriormente.

Por ejemplo; al maestro corresponde la tarea de ayudar al estudiante a aprender la actividad correcta controlando la repetición correcta de la actividad.

4. Discriminación y Generalización;

Cuando se aplica una respuesta aprendida en una situación determinada, a otra semejante, se dice que se está generalizando, transferencia de aprendizaje.

3. Teoría del reforzamiento: Skinner

Las teorías del refuerzo han sido empleadas en el campo de la educación.

El aprendizaje por medio del refuerzo es llamado también aprendizaje operante. Una respuesta debe ser emitida espontáneamente y esta emisión ser seguida por un hecho que le refuerce para que haya condicionamiento.

$$E \longrightarrow C \longrightarrow R \longrightarrow A$$

(estimulo) (conducta) (reforzador) (aprendizaje)

CAPITULO IV

LA PSICOMETRIA Y SUS INSTRUMENTOS

A. Los Test

Las pruebas psicológicas siempre han sido una herramienta indispensable del psicólogo pero a últimas fechas se a vuelto un instrumento importante para el educador.

El test mental es una prueba experimental, cuantificable, que tiene por objeto medir o detectar alguna característica psicológica en particular, o bien los rasgos generales de la personalidad de un niño.

Los puntajes que adquiere un niño son comparados con los niveles estadísticos obtenidos en una comparación estadística con el de otros niños, sometidos a una situación igual, con lo que se puede elaborar una clasificación.

Los test son principalmente, la herramienta que utilizamos en este trabajo por tres razones:

Validos; por que mide única y exclusivamente el elemento o (elementos) que nos interesaron, porque se ajustaron a los fines para los cuales fueron creados.

Sensible; Por que mide mínimas diferencias entre un individuo y otro, y a los 5 y 6 años estas diferentes no son perceptibles fácilmente.

Fiable; Por que al aplicarse al mismo sujeto, es posible obtener resultados que marquen esa pequeña diferencia entre una etapa de madurez y otra.

Estas características de los test nos ayudaron en la obtención de la información para determinar el grado de madurez de los niños que conforman nuestra investigación.

La batería de test que elaboramos tiene elementos especiales que los hacen únicos, cada uno de los test que aplicamos mide lo siguiente:

B. Valor Nutricional

Todo organismos vivo necesita nutrirse, de ahí que la nutrición como proceso de alimentarse, crecer y mantener la vida, siempre ha existido. El estado de nutrición como parte integral del proceso salud-enfermedad, también ha existido, desde el principio de la vida, sin embargo el saber científico y técnico sobre la nutrición y la ciencia misma de la nutrición es relativamente joven.

La nutrición, históricamente determinada, por la formación económica y social, es el proceso que incluye desde la producción circulación, industrialización, distribución y consumo de los alimentos, a partir de las cuales el organismo metaboliza los nutrimentos necesarios para su crecimiento, desarrollo y mantenimiento.

La determinación del valor nutricional se realiza por medio de la medición del perimetro braquial.

Esta modalidad fue implementada debido a que la mayoría de los docentes no disponen, ni con el entrenamientos ni el equipo adecuado para realizar un estudio cien por ciento confiable, por lo que los organismos de salud han puesto a disposición de los maestros y asistentes sociales este práctico procedimiento.

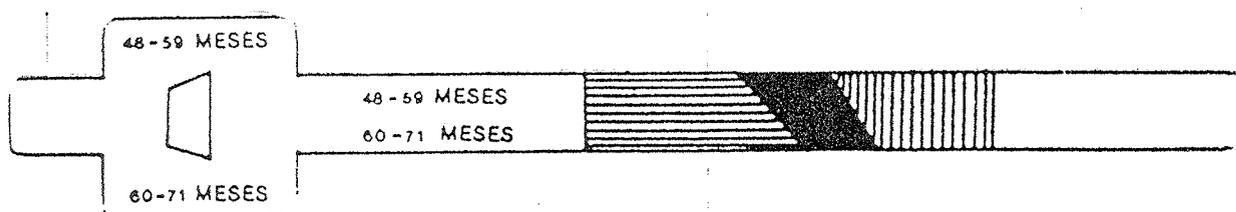
La cinta braquial consiste en la medición de la circunferencia del brazo del niño de acuerdo con su edad.

Existen dos tipos de cintas,

1. Mide el perímetro braquial del niño menor de un año
2. Mide el perímetro braquial del niño de uno a seis años.

Lado 1. La parte superior se usa para el de doce a veinticuatro meses. La parte inferior para el de veinticuatro a cuarenta y siete meses.

Lado 2. La parte superior se utiliza para el de 48 a 59 meses. La parte inferior para el de 60 a 71 meses.

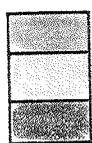


Procedimiento:

1. Preguntar y anotar la edad del niño.
2. Seleccionar la cinta que se va a usar para medir al niño de acuerdo con su edad.
3. Doblar la cinta hacia afuera para poder ver la edad del niño e introducir la punta del extremo izquierdo en la ranura del extremo derecho.
4. Tomar el brazo izquierdo del niño y colocar la cinta en la parte media entre el hombro y el codo. en caso de que el niño sea zurdo, tomar la medición en el brazo derecho.
5. Jalar la punta de la cinta y ajustarla de manera que no apriete el brazo del niño, pero que tampoco quede floja.

6. Observar el color que marca la cinta y anotarlo en la cédula.
7. Elaborar el informe.

Ambas cintas tienen tres colores, los cuales significan:



verde:	bien nutrido
amarillo:	en peligro de desnutrición
rojo:	desnutrido

Suempre hay que tener en cuenta que la cinta braquial solo se utiliza con fines diagnósticos.

C. Test A B C De Lorenzo Filho

El interés por la lectura se va adquiriendo poco a poco.

"El individuo madura para iniciar la escolaridad es el que ha cumplido ciertas etapas previas de su desarrollo, que le van a capacitar no solo para aprender a leer y escribir, sino para interesarse por esa actividad." (38)

El manejo del test del Filho es algo común dentro del jardín de niños, sin embargo se ha observado que éste siempre se maneja de manera inadecuada, por lo provoca cierto grado de invalidación.

El test A,B,C, puede ser utilizado como instrumento de mediana confianza dado que presenta requisitos de sensibilidad consistencia y coherencia deseable en una instrumento de medida, de pronóstico puede ser altamente confiable siempre y cuando la aplicación y evaluación de las pruebas reúnan los requisitos clínico pedagógico indispensables, en base sucesivas observaciones de la aplicación y evaluación estas pruebas por parte de la educadora que permiten hacer varias recomendaciones.

 (38) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Instructivo para la aplicación del Test A B C de Laurence Filho. Ed. SEP. p. 1

Es una prueba de carácter individual.

1. La prueba debe ser aplicada en un salón aislado sin estímulo y sin interpretaciones, con mobiliario adecuado al niño y debe realizarse en las primeras horas de la mañana, el niño debe estar en buenas condiciones de salud y en disposición favorable para la realización del test, tranquilo, cómodo, interesado en el trabajo y confiado en el examinador.

2. Se debe tener a la mano el material necesario; lápiz, laminas, tijeras, etc.

El lápiz debe ser del número dos, porque se requiere de presión en la escritura.

3. El reloj debe estar puesto en el pulso.

4. Las formulas verbales deben ser aprendidas de memoria y expresarla en forma natural ya que se debe sentir y decir al pie de la letra.

5. El examinador siempre estará sentado a la derecha del niño, dar las instrucciones claras y precisas como lo indica el manual.

6. El examinador debe registrar todas las conductas observadas.

Cada test , explora un aspecto determinado y observa otro.
(Ver anexo. no. 1)

En relación a la evaluación, la interpretación de resultados están ampliamente especificados en el manual y no tendrán problemas al seguir las pautas, sin embargo hay que hacer notar que en muchas ocasiones las pruebas se invalidan.

Cuando no se evalúa adecuadamente, ya sea por falta de conocimiento, o bien por la simpatía que se establece con el niño, los resultados pueden ser falseados inconscientemente.

La evaluación rígida no ayuda a establecer rapport entre el niño y la educadora, por lo que el resultado que presente la prueba no puede ser favorable.

La evaluación se realiza a través de la acumulación de puntaje en cada área que se explora. (Ver anexo no.2)

Se puede observar como cada prueba cumple el cometido determinado, revisando las pruebas realizados por los niños. (Ver anexo. no. 3)

Todo la evaluación se realiza por medio de un pronóstico en la relación que guarda el puntaje con el posible tiempo en el que el niño será capaz de leer, según el nivel de madurez:

Superior	17 puntos o más	Aprenderá a leer y escribir en 6 meses
Medio	12 a 16 puntos	Aprenderá a leer y escribir en 1 año.
Inferior	10 puntos	Aprenderá con dificultad, exigiendo tratamiento especial.
Bajo	7 puntos o menos	Se puede asegurar que la enseñanza escolares será nula.

D. Test De Goodenough

Esta prueba se propone medir la inteligencia a través del dibujo de la figura humana; se trata de una prueba gráfica, que no requiere participación lingüística de ninguna especie, lo cual la hace especialmente aplicable a niños.

El mecanismo mental de esta prueba consiste en aprovechar la proyección que cada sujeto realiza de su experiencia vital y dicha experiencia es la más inmediata, la de su individualidad corporal y su actuación.

No se reclama otra tarea que la de una expresión natural a través del dibujo, de las partes del cuerpo, sus proporciones y detalles, así como de las prendas de vestir.

Es necesario insistir en que no se trata de examinar la perfección del dibujo sino el significado de éste, sobre todo teniendo en cuenta la psicología del dibujo infantil, cuyo carácter ofrece la posibilidad de ser combinados con el desarrollo de la inteligencia.

El significado proyectivo del dibujo se traduce en equivalencia, del desarrollo mental, porque lo que se pide al sujeto que dibuje es precisamente lo que comprende, la experiencia de cualquier niño de la misma edad, o proporcionalmente de una edad mayor o menor. (ver anexo no. 4)

El examen y la medida de la inteligencia con esta prueba puede someterse al siguiente proceso:

1. Proporcionar al niño una hoja de papel, sin raya y un lápiz común.

Puede ser individual o colectiva. La diferencia reside en el control del trabajo.

2. Pedir a los menor, que dibujen un «hombre», aclarándoles que el dibujo debe ser lo mejor, lo más completo y lo más limpio que pueda.

3. Asegurar que el trabajo ser rigurosamente individual, evitando cualquier comunicación, copia, o sugestión de figuras, de proporciones, o de elementos en el dibujo.

4. El contenido del dibujo se examinará de acuerdo a una lista de elementos, partes del cuerpo, así como prendas del vestir, cada uno de los cuales representan un ítem en el trabajo intelectual del sujeto.

5. Los datos se van anotando en unas hoja de control donde se reproduzca el modelo sugerido por el autor del test.

6. Se analiza el dibujo de cada niño, marcando en la hoja de protocolo con un signo (+) los ítems que satisfagan.

7. Se cuentan los ítems positivos para obtener un puntaje.

8. Se traduce el numero obtenido por el niño a la edad mental que le corresponde de acuerdo a la siguiente tabla.

PUNTOS	AÑOS/MESES	PUNTOS	AÑOS/MESES
1	3.6	20	8.3
2	3.9	21	8.6
3	4.0	22	8.9
4	4.3	23	9.0
5	4.6	24	9.3
6	4.9	25	9.6
7	5.0	26	9.9
8	5.3	27	10.0
9	5.6	28	10.3
10	5.9	29	10.6
11	6.0	30	10.9
12	6.3	31	11.0
13	6.6	32	11.3
14	6.9	33	11.6
15	7.0	34	11.9
16	7.3	35	12.0
17	7.6	36	12.3
18	7.9	37	12.6
19	8.0	38	12.9

9. Con el dato anterior y con la edad cronológica del sujeto, se determina la coeficiente intelectual con la siguiente formula:

$$C.I. = \frac{E.M. \times 100}{E.C.}$$

Ambas edades deben traducirse en meses, antes de hacer la operación aritmética.

Los niveles que se deben de manejar en la interpretación de los resultados de esta prueba son:

PRONOSTICO	PUNTAJE
genial	140 o más
muy superior	130 a 139
superior	120 a 129
sobre el promedio	110 a 119
normal	90 a 109
bajo del promedio	80 a 89
torpe	70 a 79" (39)

E. Test del dibujo de la familia

Esta prueba marca la diferenciación entre una simple prueba gráfica y una prueba proyectiva. El test de la familia es una prueba de carácter individual, el aplicador permanece todo el tiempo junto a la persona que se le aplica la prueba.

La consigna centra gira alrededor de <dibújame una familia>, <imagina una familia que tu inventes y dibújala>.,

Los materiales necesarios solo son una hoja blanca y un lápiz negro.

Es necesario que el examinador registre las reacciones afectivas del niño durante la prueba, su estado de ánimo en general y las incomodidades que pueda presentar , cualquier situación que parezca significativa.

En la interpretación del dibujo es importante distinguir tres planos:

 (39) VILLALPANDO, José Manuel. Manual de psicotécnica pedagógica. Ed. Porrúa. 17ª ed. p. 351

- * El plano gráfico.
- * El plano de las estructuras formales.
- * El plano del contenido.

Plano gráfico; hay que saber distinguir la amplitud y la fuerza de las líneas que traza el niño, si los movimientos son amplios y si ocupan buena parte de la hoja, pero también puede ser a la inversa y el movimiento puede ser restringido o las líneas curvas, cada una de estas características indican un rasgo específico de la madurez social del niño.

Plano de las estructuras formales. A través de la expresión gráfica del hombre cada individuo expresa su propia concepción de esquema corporal. "Pero esta visión interior del propio cuerpo no se construye sino poco a poco, paralelamente con el progreso de la edad." (40)

- El grado de perfección del dibujo es proyección del grado de madurez del niño, es decir dependiendo de la manera en que se dibuja la figura y se buscan los detalles, entonces se ve el grado de desarrollo.

- En la representación de la familia cuentan además, la estructura formal del grupo de personal que representa, la cercanía entre ellas y el grado de importancia que le da a cada una.

El plano del contenido; Principalmente e representa el mundo familiar del niño, como el lo concibe ante sus ojos, se perciben las jerarquías como las influencias dentro del núcleo familiar, dice mucho de sí y de la familia. (Ver anexo no. 5)

La proyección en su conjunto tiene mucho que ver con la subjetividad del entrevistador, ya que a la misma se anexan una serie de preguntas que ayudan a conocer e identificar la forma de

pensar del niño con respecto a la estructura familia, por lo que se le cuestiona con:

- ¿Cuál es el más bueno de todos, en esa familia?
- ¿Cuál es el menos bueno de todos?
- ¿Cuál es el más feliz?
- ¿Cuál es el menos feliz?
- ¿Y tú en esta familia a quien prefieres?.

Estos cuestionamientos y otros más ponen de manifiesto lo que el niño siente con respecto a su familia y manifiestan un alto grado del desarrollo emocional del niño, pero principalmente del social.

F. El test de los colores

Desde la antigüedad los colores han jugado un papel determinante en la vida de los seres humanos, debido a las actividades que realizaba el hombre, éste le fue dando un significado especial a cada uno. Por ejemplo en la época de las cavernas todo se asociaba al día o a la noche, la claridad regia las actividades como la caza y pesca, y la noche era para descansar.

También desde esta época podemos asociar, actualmente, las acciones de atacar con el color rojo y de defensa con el color verde, porque eran parte de la vida diaria del hombre primitivo.

Por otra parte, la prueba en si esta cargada de esta significatividad que se ha obtenido a través del tiempo, la preferencia del color surge, en algunas ocasiones, determinado por las circunstancias, y muchas veces por razones estéticas. Pero en la prueba de los colores, en la forma en que fue concebida, lo que predomina es la preferencia personal y no el juicio estético.

La elección de este test giro alrededor de que, por medio de él podemos señalar aspectos claves de la personalidad y de las

zonas donde exista tensión psicológica y fisiológica.

Cada color tiene un significado especial, como está es la versión abreviada solo cuenta con ocho colores:

Colores primarios psicológicos; azul, amarillo, rojo y verde.
Colores auxiliares; violeta, marrón, gris, y negro.

El manejo del test es sumamente sencillo y solo toma unos minutos aplicarlo, pero no así interpretarlo.

La consigna es presentarle al niño las ocho tarjetas, mezcladas con anterioridad y preguntarle cuál le gusta más, solo por gustarle, hasta concluir con las ocho tarjetas.

Se realiza una segunda ronda, anotando la numeración impresa en las tarjetas para obtener una serie de combinaciones numéricas que ayudaran a la interpretación.

Cada uno de los colores tiene un significado especial psicológicamente hablando, y otro significado fisiológicamente, el conjunto de ambos, es lo que proporciona al educador un diagnóstico completo del aspecto psicológico que deseamos estudiar en el niño, para determinar los diversos grados de madurez que presentan hasta el momento de la aplicación de las pruebas, complementamos este test con el dibujo libre para hacer mas significativo el gusto del niño por el color. (Ver anexo no. 6)

CAPITULO V

DE PREESCOLAR A PRIMARIA

A. Trabajo de campo

Este trabajo se ubica en las investigaciones realizadas en el tercer grado de educación preescolar y primer grado de educación primaria de la comunidad de Quimichis, Nayarit, comunidad urbana vecina del municipio de Tecuala Nay. Como se puede observar este estudio es carácter transversal, aunque de corta duración.

La finalidad del presente trabajo es comprobar, si la educación preescolar, favorece o no el desarrollo maduracional del niño, y le ayuda en su proceso de adquisición del aprendizaje.

Para conocer ésto, se llevaron a cabo varios estudios, con el propósito de lograr conocer las habilidades y destrezas, también se utilizaron distintos materiales proporcionados por la S.S.A., para valorar el desarrollo de cada niño, tanto en el aspecto psicológico, como biológico y social, así como se aplicaron test, con el propósito de conocer el desarrollo maduracional de nuestros alumnos.

Estos tests nos sirvieron para diagnosticar y evaluar el porcentaje de conocimientos y destrezas que los niños habían adquirido de su entorno y su fortalecimiento en preescolar, para un mejor aprovechamiento en primer grado de primaria.

Estos trabajos también se aprovecharon para valorar el nivel de nutrición de los niños, ya que la salud de los alumnos es, en muchas ocasiones causa de ausentismo y bajo aprovechamiento escolar; se revisaron medida, peso, talla, para valorar si el niño tendrá problemas de aprendizaje en el futuro.

El trabajo esta dividido en dos momentos:

La primera parte se llevo a cabo a finales del ciclo escolar 94-95 en el jardín de niños de la comunidad.

El jardín de niños "Ramón López Velarde", pertenece a la zona escolar no. 37 del sistema federal, turno matutino y es de organización completa, por lo que la escuela cuenta con cinco docentes y los recursos materiales y didácticos necesarios para el desarrollo integral del preescolar.

El nivel socioeconómico se puede considerar como medio. La preocupación de los padres es relevante, ya que la mayoría de los niños de la comunidad asisten al jardín de niños.

La totalidad de los niños estudiados fueron 27, las edades fructuaron entre los cinco y los seis años, a los cuales se les aplicó la batería de test, elaborada, específicamente, para este trabajo.

La segunda parte se realizo a inicios del ciclo escolar 95-96 en el primer grado de educación primaria, en la escuela "Alfredo V. Bonfil", turno matutino.

Esta escuela es de organización completa, cuenta con un director, seis maestros y un intendente. Las condiciones físicas de la escuela son aceptables y el reflejo socioeconómico de la comunidad es medio al igual que el de los niños de jardín de niños.

En el primer grado la maestra cuenta en su lista con un total de 28 niños, de los cuales solo pudimos valorar a 27, ya que uno nunca asistió, y de éstos 12 fueron los niños que logramos rescatar de la evaluación anterior, equivaliendo al 44 % de la población originalmente estudiada, ya que algunos de los niños cambiaron de turno, por su edad, o se mudaron del poblado.

B. La aplicación

La batería de pruebas aplicada para diagnosticar a los niños, se realizó a la totalidad del grupo, para evitar cualquier tipo de discriminación o alteración en los resultados, pero solo se tomaron en cuenta los niños que habían sido valorados en preescolar.

Los datos, características y diagnósticos obtenidos fueron muy interesantes por lo que se describirán uno a uno.

Valor nutricional

	NOMBRE	EDAD	ESTADO NUTRICIONAL
1	A. ENRIQUE	5.9	NORMAL
2	A. HUGO	6.1	NORMAL
3	A. MARTHA	6.4	NORMAL
4	B. CONCEPCION	6.0	NORMAL
5	B. NEBRANDO	5.8	NORMAL
6	C. MERCEDES E.	6.0	NORMAL
7	C. ALICIA	6.7	NORMAL
8	C. DAVID	6.2	NORMAL
9	D. TERESA	5.11	NORMAL
10	D. CARLOS	6.1	RIESGO
11	D. YAZMIN	5.9	NORMAL
12	E. AZUCENA	6.6	NORMAL
13	E. LUCERO	6.7	NORMAL
14	G. BRENDA	6.9	NORMAL
15	G. PEDRO	6.2	NORMAL
16	G. JUANA T.	5.8	NORMAL
17	H. JOSE MIGUEL	5.8	DESNUTRIDO
18	H. ISAIS	6.1	RIESGO
19	L. DOLORES	6.0	NORMAL
20	L. IVETTE	5.8	NORMAL
21	L. VICENTE	5.7	NORMAL
22	L. GUADALUPE	5.8	NORMAL
23	P. BRENDA	6.7	NORMAL
24	P. MARIA A	6.0	NORMAL
25	Q. MARIEL	6.3	NORMAL
26	V. FERNANDO	6.7	RIESGO
27	V. JUAN MANUEL	6.8	NORMAL

Lista de alumnos de tercer grado de educación preescolar, edad y diagnóstico nutricional

En este cuadro se puede observar que hay solo un niño con problemas de desnutrición y tres con cierto factor de riesgo. (Ver gráfica no. 1)

Del estado nutricional del niño en preescolar al niño en primaria, debido al corto lapso de tiempo entre una y otra valoración el cambio no es significativo y todos los niños quedaron en el mismo diagnóstico. (Ver gráfica no. 2)

Test de A B C de Filho

En esta tabla se pueden rescatar dos elementos importantes, el desarrollo de las habilidades del niño y el tiempo aproximado en que tardará en aprender a leer y escribir.

	NOMBRE	PUNTOS	APRENDIZAJE
1	A. ENRIQUE	20	NORMALMENTE
2	A. HUGO	18	NORMALMENTE
3	A. MARTHA	0	NO PRESENTO
4	B. CONCEPCION	18	NORMALMENTE
5	B. NEBRANDO	10	TORPE
6	C. MERCEDES E.	22	EN SEIS MESES
7	C. ALICIA	0	NO PRESENTO
8	C. DAVID	0	NO PRESENTO
9	D. TERESA	20	NORMALMENTE
10	D. CARLOS	11	EN UN AÑO LECTIVO
11	D. YAZMIN	11	EN UN AÑO LECTIVO
12	E. AZUCENA	15	NORMALMENTE
13	E. LUCERO	25	EN SEIS MESES
14	G. BRENDA	20	NORMALMENTE
15	G. PEDRO	18	NORMALMENTE
16	G. JUANA T.	11	EN UN AÑO LECTIVO
17	H. JOSE MIGUEL	18	NORMALMENTE
18	H. ISAIS	19	NORMALMENTE
19	L. DOLORES	6	INEFICAZ
20	L. IVETTE	15	NORMALMENTE
21	L. VICENTE	18	NORMALMENTE
22	L. GUADALUPE	20	NORMALMENTE
23	P. BRENDA	20	NORMALMENTE
24	P. MARIA A	21	NORMALMENTE
25	Q. MARIEL	10	CON DIFICULTAD
26	V. FERNANDO	10	CON DIFICULTAD
27	V. JUAN MANUEL	10	CON DIFICULTAD

Resultados de la prueba de A B C de L. Filho

Al revisar la tabla de los 27 niños que se estudiaron en primaria se puede observar que los niños que no asistieron a preescolar mostraban más dificultad de tiempo para aprender a leer.

Los doce niños que asistieron a preescolar se encontraban dentro de los parámetros de aprender a leer normalmente, aunque ubicando la correlación con el factor nutricional, al parecer hasta ese momento no era significativo.

Prueba de Goodenough

Esta prueba nos aportó el grado de inteligencia que presentaba el niño, tanto en preescolar como en primaria y realizando una doble comparación, se puede observar:

	NOMBRE	PUNTAJE	C.I.	DIAGNOSTICO
1	A. ENRIQUE	76	91	NORMAL
2	A. HUGO	80	79	BAJO DE PROMDIO
3	A. MARTHA	84	84	BAJO DE PROMEDIO
4	B. CONCEPCION	66	79	TORPE
5	B. NEBRANDO	83	83	BAJO DE PROMEDIO
6	C. MERCEDES E.	75	79	TORPE
7	C. ALICIA	68	67	TORPE
8	C. DAVID	85	85	BAJO DE PROMEDIO
9	D.TERESA	90	95	NORMAL
10	D. YAZMIN	82	91	NORMAL
11	E. AZUCENA	84	80	BAJO DE PROMEDIO
12	E. LUCERO	73	88	TORPE
13	G.BRENDA	95	92	NORMAL
14	G.PEDRO	114	121	NORMAL
15	G.JUANA T.	75	79	TORPE
16	H. JOSE MIGUEL	60	62	TORPE
17	H. ISAIS	76	79	TORPE
18	L. DOLORES	94	80	BAJO DE PROMEDIO
19	L. IVETTE	92	92	NORMAL
20	L. VICENTE	84	80	BAJO DE PROMEDIO
21	L. GUADALUPE	73	88	BAJO DE PROMEDIO
22	P. BRENDA	95	98	NORMAL
23	P. MARIA A	85	80	BAJO DE PROMEDIO
24	Q. MARIEL	82	91	NORMAL
25	V. FERNANDO	60	60	TORPE
26	V. JUAN MANUEL	83	81	BAJO DE PROMEDIO

Coefficiente intelectual de los niños de preescolar

	NOMBRE	PUNTAJE	C.I.	DIAGNOSTICO
1	A. HUGO			
2	A. JUAN		59	TORPE
3	A. CRISTINA		90	NORMAL
4	A. MARTHA	93	109	NORMAL
5	C. MARIEL	101	89	BAJO DE PROMEDIO
6	D. TERESA	90	98	NORMAL
7	D. LETICIA	89	81	BAJO DE PROMEDIO
8	D. CARLOS	98	94	NORMAL
9	D. JOSE	100	100	NORMAL
10	E. CLAUDIA		89	BAJO DEL PROMEDIO
11	J. NICOLAS	89	79	TORPE
12	G. ANTONIO			
13	G. BRENDA	98	98	NORMAL
14	G. PEDRO			
15	J. BENIGNO	96	88	BAJO DEL PROMEDIO
16	H. ISAIS			
17	J. PEDRO			
18	L. DOLORES	102	98	NORMAL
19	M. HECTOR		70	TORPE
20	P. JESUS			
21	P. GRISSEL			
22	P. ADRIAN	91	106	NORMAL
23	P. BRENDA	140	121	SUPERIOR
24	P. MARIA	126	114	SOBRE EL PROMEDIO
25	R. CARLOS			
26	V. FERNANDO	86	75	TORPE
27	V. JUAN			

Cuadro de coeficiente mental de los niños en estudio en primaria

- Los niños que se valoraron en preescolar y luego en primaria, muestran un C.I., superior. (Ver gráfica no. 3)

- Los niños que no cursaron preescolar quedan por debajo de los menores que si lo hicieron. (Ver gráfica no. 4)

Test de la familia

Esta prueba proyectiva, mostró el grado de integración familiar que tenía cada uno de los niños en su hogar, por lo que a nosotras nos proporciono datos relevantes para diagnosticar al niño en un nivel óptimo de aprendizaje.

En el siguiente cuadro se puede observar que hay niños que presentan incoordinaciones motrices, con lo cual no es posible diagnosticar a los niños en su integración familiar, a menos que se realice el interrogamiento correspondiente.

	NOMBRE	OBSERVACIONES
1	A. HUGO	INTEGRADA
2	A. JUAN	INCOORDINACION
3	A. CRISTINA	INTEGRADA
4	A. MARTHA	DESINTEGRADA
5	C. MARIEL	INTEGRADA
6	D. TERESA	INTEGRADA
7	D. LETICIA	INTEGRADA
8	D. CARLOS	INTEGRADA
9	D. JOSE	INTEGRADA
10	E. CLAUDIA	INTEGRADA
11	J. NICOLAS	INTEGRADA
12	G. ANTONIO	INCOORDINACION
13	G. BRENDA	INTEGRADA
14	G. PEDRO	INTEGRADA
15	J. BENIGNO	INTEGRADA
16	H. ISAIS	INCOORDINACION
17	J. PEDRO	INTEGRADA
18	L. DOLORES	INTEGRADA
19	M. HECTOR	INTEGRADA
20	P. JESUS	INTEGRADA
21	P. GRISSEL	INTEGRADA
22	P. ADRIAN	INTEGRADA
23	P. BRENDA	INTEGRADA
24	P. MARIA	INTEGRADA
25	R. CARLOS	DESINTEGRADA
26	V. FERNANDO	INTEGRADA
27	V. JUAN	INTEGRADA

Relacion de resultados obtenidos por el test de la familia y en la cual se observa una limitada desintegración familiar.

Test de los colores

Esta prueba, también de carácter proyectivo nos indico la actitud y disposición de los niños ante y para la escuela, ya que la

determinación del color preferido determino el carácter, el cual forma parte de su personalidad, además de indicarnos como es el niño en su forma de trabajo.

Los niños que estudiaron en preescolar cambiaron significativamente en su actitud ante el trabajo, como se puede comparar en la tabla siguiente.

	NOMBRE	COLOR	DIAGNOS
1	A. ENRIQUE	VERDE	DISPONBLE
2	A. HUGO	VERDE	DISPONIBLE
3	A. MARTHA	ANARANJADO	DISPONIBLE
4	B. CONCEPCION	VERDE	DISPONIBLE
5	B. NEBRANDO	MORADO	AGRESIVO
6	C. MERCEDES E.	ANARANJADO	DISPONIBLE
7	C. ALICIA	ROJO	AGRESIVA
8	C. DAVID	CAFE	REFLEXIVO
9	D.TERESA	ROJO	AGRESIVA
10	D.CARLOS		
11	D. YAZMIN	VERDE	DISPONIBLE
12	E. AZUCENA	VERDE	DISPONIBLE
13	E. LUCERO	VERDE	DISPONIBLE
14	G.BRENDA	ROJO	AGRESIVA
15	G.PEDRO	NEGRO	INDISPUESTO
16	G.JUANA T.	AZUL	RELAJADO
17	H. JOSE MIGUEL	ANARANJADO	DISPONIBLE
18	H. ISAIS	AZUL	RELAJADO
19	L. DOLORES	AZUL	RELAJADO
20	L. IVETTE	ROJO	AGRESIVO
21	L. VICENTE	CAFE	REFLEXIVO
22	L. GUADALUPE	ROJO	AGRESIVA
23	P. BRENDA	VERDE	DISPONIBLE
24	P. MARIA A	AZUL	RELAJADO
25	Q. MARIEL	GRIS	MELANCOLICO
26	V. FERNANDO	AZUL	RELAJADO
27	V. JUAN MANUEL	BLANCO	DUDOSO

Preferencia del color del niño preescolar y su actitud ante el trabajo

	NOMBRE	COLOR	DIAGNOSTICO
1	A. HUGO	VERDE	REFLEXIVO
2	A. JUAN	AZUL	RELAJADO
3	A. CRISTINA	AZUL	RELAJADO
4	A. MARTHA	MORADO	CIERTA AGRESIVIDAD
5	C. MARIEL	VERDE	DISPONIBLE
6	D. TERESA	VERDE/ROJO	DISPONIBLE/AGRESIVO
7	D. LETICIA	CAFE	REFLEXIVO
8	D. CARLOS	NEGRO	INDISPUESTO
9	D. JOSE	VERDE	DISPONIBLE
10	E. CLAUDIA	AMARILLO	CIERTA DISPONIBILIDAD
11	J. NICOLAS	NEGRO	INDISPUESTO
12	G. ANTONIO	ROJO	AGRESIVO
13	G. BRENDA	CAFE	REFLEXIVO
14	G. PEDRO	NEGRO	INDISPUESTO
15	J. BENIGNO	GRIS	MELANCOLICO
16	H. ISAIS	ROJO/AZUL	AGRESIVO/RELAJADO
17	J. PEDRO	VERDE	DISPONIBLE
18	L. DOLORES	AMARILLO	CIERTA DISPONIBILIDAD
19	M. HECTOR	VERDE	DISPONIBILIDAD
20	P. JESUS	NEGRO	INDISPUESTO
21	P. GRISSEL	CAFE	REFLEXIVO
22	P. ADRIAN	BLANCO	DUDOSO
23	P. BRENDA	MORADO	CIERTA AGRESIVIDAD
24	P. MARIA	AZUL	RELAJADO
25	R. CARLOS	NEGRO	INDISPUESTO
26	V. FERNANDO	AZUL	RELAJADO
27	V. JUAN	NEGRO	INDISPUESTO

Preferencia del color del niño primaria y su actitud ante el trabajo

Se pudo observar que los niños que cursaron preescolar fueron mas abiertos al trabajo y mostraron una actitud más favorable al trabajo que se realizaba en clase.

C. Análisis de resultados

Todo el conjunto de actividades que realizamos, nos llevaron a observar y asegurar que cada uno de los aspectos que se estimulan en preescolar ayudan y favorecen al niño en su

desenvolvimiento maduracional, ya que reciben estímulos propios para desarrollar sus habilidades de aprendizaje, aunque siempre hay que tomar en cuenta los aspectos biológicos, psicológicos y sociales.

En cada uno de los test se indico su relevancia en cuanto a preescolar y primaria, (cfr.), por lo que sería repetitivo volver a enumerar cada uno de los aspectos, pero si es importante rescatar, que tanto la educadora como la maestra de primer grado debe de conocer al niño de una manera integral.

Las gráficas anexas muestran los avances sustanciales en los niños estudiado, por lo que podemos decir que nuestra hipótesis es catalogada como afirmativa, aunque los datos no sean tan marcado, debido a lo limitante de la muestra.

CONCLUSIONES

Se espera que con la utilización de métodos y estrategias adecuadas, como son los tests, logre mejorar la calidad de la educación, es necesario que en lo futuro nos intereseamos por todo lo que el niño plasma, porque todo lo que él dibuja o hace en su vida cotidiana nos servirá como punto de partida para los primeros intentos de escritura y de que éste pueda comunicar todo lo que le rodea.

Aunque la enseñanza preescolar no sea obligatoria es indudable, el valor preparatorio que tiene con respecto al comienzo del ciclo primaria. La importancia reside en que el niño aprenda a utilizar el lápiz como un instrumento con el cual puedan obtener trazos controlados y de distinto tipo, así como la posibilidad de explorar libros y de asistir a actos de lectura de otros.

Uno de los objetivos es conocer las características individuales de cada niño para fortalecer y enriquecer la adquisición de la escritura. La asistencia al jardín de niños es recomendable porque es una base primordial de la educación sistemática en el desarrollo integral del niño.

La comunicación que no existe entre un nivel escolar y otro, (preescolar - primaria), no favorece para nada al alumno de primer grado, creemos y sugerimos que cada educadora elabore un reporte de cada niño para que este se le proporcione a la maestra de primer grado y conozca aspectos importantes del desarrollo maduracional del niño.

La tarea no es fácil, pero si es posible, ya que los niños son responsabilidad de nosotros los docentes y si al menos logramos dar una herramienta más a los maestros con nuestro trabajo, creemos haber cumplido con una de las expectativas del sistema educativo al implementar programas de estudio innovadores como lo es la Universidad Pedagógica.

BIBLIOGRAFIA

BOSCH, Lidia y R. de Cañeque, Hilda. Un jardín de infantes mejor. Ed. Paidós. Buenos Aires. 1986. 316 pp.

C.E.C.S.A Manual de psicología evolutiva; Desarrollo Infantil. Ed. CECOSA. Barcelona. 1989. 98 pp.

COLECCION PEDAGOGICA. Desarrollo psíquico del niño. Ed. Grijalbo. México. 1989. 240 pp.

GOODENOUGH, Florence. Test de inteligencia infantil, por medio del dibujo de la figura humana. Ed.. Paidós. Buenos Aires. 1991. 43 pp

LIBRO temático de la educación. Ed. Técnicas educacionales. México. 1979. 87 pp.

LÜSCHER Max. Test de los colores. Test de Lüscher. Ed. Paidós. España. 1993. 4ª ed. 181 pp.

NEWMAN Barbara. Desarrollo infantil de la psicología. Ciencias y Técnicas. Ed. Limusa. México. 1988. 248 pp.

NEWMAN y Newman. Manual de psicología infantil. Vol. 1 Ed. Limusa. México. 1985. 266 pp

NEWMAN y Newman. Manual de psicología infantil. Vol. 2 Ed. Limusa. México. 1985. 308 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. Ed. SEP. México. 1992. 90 pp

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de proyectos en el jardín de niños. Ed. SEP. México. 1992. 125 pp

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Dirección general de educación preescolar. Actividades matemáticas en el nivel preescolar. Ed. SEP. México. 1981. 45 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Dirección general de educación preescolar. El test de la familia. Ed. SEP. México. 1989. 5 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Dirección general de educación preescolar. Instructivo para la aplicación del Test A B C de Laurence Filho. Ed. SEP. México. 1966. 5 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y Programas de Estudio. Ed. SEP. México. pp.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. Programa de educación preescolar. Libro 1. Ed. SEP. México. 1981. 119 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Programa de educación preescolar. Libro 3 Ed. SEP. México. 1981. 141 pp

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Pedagogía: Bases Psicológicas. Ed. SEP-UPN. México. 1982. 420 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Grupo Escolar. Ed. SEP-UPN. México. 1989. 2ª ed. 215 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Matemáticas en la escuela I. Ed. SEP-UPN. México. 1987. 371 pp.

VILLALPANDO, José Manuel. Manuel de Psicotécnica Pedagógica. Ed. Porrúa. México. 17ª ed. 420 pp