

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD U. P. N. 25-B

✓  
"UN NUEVO ENFOQUE DE LA EDUCACION  
CIVICA PARA MEJORAR LA CONDUCTA  
DEL ESCOLAR Y FACILITAR SU  
INTEGRACION A LA SOCIEDAD"

MARIA LOURDES AGUILAR CAMACHO  
MARIA DE LOS ANGELES OSUNA TIRADO  
LORENA GUADALUPE TIRADO DIAZ  
DORA LETICIA SANCHEZ REYES  
DORA PATRICIA TOSCANO ALATORRE

TESIS PRESENTADA PARA  
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO  
EN EDUCACION PRIMARIA.

MAZATLAN, SINALOA.

JULIO DE 1995

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlan, Sinaloa, 18 de JULIO de 1995

C. PROFR (A): MARIA LOURDES AGUILAR CAMACHO  
MARIA DE LOS ANGELES OSUNA TIRADO  
LORENA GUADALUPE TIRADO DIAZ  
DORA LETICIA SANCHEZ REYES  
DORA PATRICIA TOSCANO ALATORRE

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: "UN NUEVO ENFOQUE DE LA EDUCACION CIVICA PARA MEJORAR LA CONDUCTA DEL ESCOLAR Y FACILITAR SU INTEGRACION A LA SOCIEDAD".

opción TESIS asesorado por el C.  
Profr (a): JESUS MAURICIO HUBBARD RENTERIA

A propuesta del Asesor Pedagógico, C. Profr (a): FRANCISCO JAVIER ARANGURE SARMIENTO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL

M.C. ELIO EDGARDO MILLAN VALDEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UPN 25 "B"

## INDICE

INTRODUCCIÓN	1
DELIMITACION	5
JUSTIFICACION	8
HIPOTESIS	11
OBJETIVOS	12

### CAPITULO I

LA EDUCACION CIVICA COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO	14
A.- Las Ciencias Sociales y la formación del hombre	14
B.- Virtudes, sentimientos y hábitos del ciudadano	15
C.- El niño y las normas de la vida	16
D.- Educación Cívica	16
E.- La Educación Cívica y la Educación Social	17
F.- La Enseñanza de la Educación Cívica	21
G.- La Educación Cívica en la Educación Primaria	24
H.- Instrucción y Educación Cívica en la Escuela primaria	26
I.- La Enseñanza de la Instrucción Cívica y sus formas	27
J.- Disciplina Significado y Función	30
K.- Factores que condicionan la Disciplina	31
L.- La Autonomía	33

### CAPITULO II

SOCIALIZACION, NORMAS Y VALORES	35
---------------------------------	----

<i>A.- La Socialización</i>	35
<i>B.- La Didáctica de la moral</i>	38
<i>C.- INfluencia de la Educación Moral sobre el carácter y personalidad</i>	41
<i>D.- La Moral Familiar</i>	44
<i>E.- Los Fundamentos de la Educación Moral en la Escuela Primaria</i>	46

### CAPITULO III

<i>LOS SUJETOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE</i>	48
--	----

<i>A.- Factores sociológicos</i>	48
<i>B.- La familia y sus normas sociales</i>	49
<i>C.- El poder coercitivo de la familia</i>	52
<i>D.- El entorno social y su influencia en el niño</i>	54
<i>E.- Los medios de comunicación en el niño</i>	56
<i>F.- El lenguaje</i>	60
<i>G.- El espacio escolar y su influencia socializadora</i>	67

### CAPITULO IV

<i>ESTUDIOS PARA EL CONOCIMIENTO DEL NIÑO Y SU APRENDIZAJE</i>	75
--	----

<i>A.- Conceptos y etapas de la teoría de Jean Piaget</i>	75
<i>B.- Pedagogía Operatoria</i>	87

<i>C.- Desarrollo Psicoafectivo</i>	93
<i>D.- Desarrollo Cognoscitivo</i>	95
<i>E.- Características del niño de quinto grado</i>	96
<i>F.- Características del niño de quinto grado</i>	98

## **CAPITULO V**

<b>METODOLOGIA PARA EL ESTUDIO DE LA CONDUCTA Y EL GRADO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO</b>	102
--	-----

<i>A.- Método Clínico</i>	103
<i>B.- Método Etnográfico</i>	105
<i>C.- Sociología Empírica</i>	106
<i>D.- Aplicación del método clínico</i>	107
<i>E.- Los Esquemas de Análisis</i>	108
<i>F.- Instrumento de Trabajo</i>	109
<i>G.- Las entrevistas</i>	110

## **CAPITULO VI**

<b>ESTRATEGIAS PARA FACILITAR LA INTERNALIZACION DE VALORES Y NORMAS DE CONDUCTA EN LOS ALUMNOS</b>	112
---	-----

<i>A.- Disciplina</i>	112
<i>B.- Mando y Obediencia</i>	116
<i>C.- Deber y Responsabilidad</i>	122
<i>D.-Lo Bueno y Lo Malo</i>	138
1.- Esquema sobre lo bueno y lo malo	140

<i>E.- Identidad Nacional</i>	144
1.- <i>Esquema sobre Identidad Nacional</i>	145
<i>F.- Agresión y solidaridad</i>	151
1.- <i>Esquema Agresión y Solidaridad</i>	152
<b>CONCLUSIONES</b>	156
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	159

## I N T R O D U C C I O N

La educación es abierta y dinámica, influye en los procesos sociales y es influenciada por ellos. Transmite los conocimientos, capacidades y valores del país.

La tarea de enseñar, sobre todo en el primer nivel, se vuelve cada día más compleja y difícil, principalmente por el gran número de alumnos y la insistencia cada vez mayor en el reclamo de una institución más eficaz, por parte de nuestra sociedad cambiante.

En todas las disciplinas, la profundidad y extensión de los conocimientos va aumentando día con día, por lo tanto los instrumentos y medios de la enseñanza deben ser mejores.

El individuo a través del devenir cotidiano logra ir aprendiendo, internalizando y aceptando de manera gradual los valores y normas de conducta establecidas por la sociedad.

Para ir así conformando su personalidad específica que lo prepara para su vida social de adulto.

Por tal razón consideramos que es importante que el docente conozca el grado de Socialización Internalizada por los niños y cómo su conducta manifiesta aceptación o negación

por esto.

Hecho por el cual, el profesor requiere de nuevas técnicas de trabajo, de medios y de estrategias que solucionen los problemas de enseñanza en cuanto a la calidad que exigen los tiempos actuales.

El estudio del contexto escolar, familiar y comunal al que pertenece el niño, es indispensable tenerlo siempre en cuenta como punto de partida para lograr que el niño vaya conformando su personalidad social y logre aceptar y aplicar positivamente los valores, las pautas y los sentimientos impuestos por la sociedad y para la sociedad.

La presente tesis se divide en seis capítulos:

En el capítulo I y II abordamos un conjunto de argumentaciones teóricas que nos permiten comprender qué es la Educación Cívica.

La revisión teórica nos sirvió, para delimitar nuestro trabajo y nos ha provisto de conceptos.

En el capítulo III presentamos a los sujetos que intervienen en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, en este caso el medio familiar, el medio ambiente, social y escolar; lo

cual consideramos necesario saber más del porqué y cómo actúan los niños de la Educación Primaria.

En el capítulo IV, analizamos la Teoría de Jean Piaget la cual se basa en que, el mismo niño es quien construye su propio conocimiento acorde a su proceso evolutivo y a sus intereses hasta lograr apropiarse de él.

El capítulo V detalla los aspectos metodológicos más sobresalientes para la aplicación en los diferentes momentos o fases de nuestra tesis. Lo cual permitirá al lector valorar y contrastar los resultados.

En el capítulo VI elaboramos una Estrategia Metodológica-Didáctica, la cual permite analizar el nivel de desarrollo de los esquemas de interpretación, y que constituyen los elementos indispensables para estudiar y comprender la adquisición de valores y normas de conducta en los alumnos.

Enseguida manifestamos nuestras conclusiones generales y nos atrevemos a sugerir algunas recomendaciones que consideramos útiles para el trabajo del docente.

Finalmente incluimos nuestros instrumentos de captura

de información.

## D E L I M I T A C I O N

A través de los años de Práctica Docente, nos hemos encontrado con algunos obstáculos y serias dificultades en las diferentes áreas de aprendizaje y grado escolar, pero al trabajar sobre todo, con alumnos de V y VI grado, el cual lo integran niños de 10 a 12 años, nos hemos dado cuenta que son en su mayoría, agresivos o poco amistosos con sus compañeros y mal educados, irrespetuosos con las personas mayores, y además desconocen cuáles son sus derechos y obligaciones como ciudadanos de este país, por lo cual consideramos importante estudiar este tema: "UN NUEVO ENFOQUE DE LA EDUCACION CIVICA PARA MEJORAR LA CONDUCTA DEL ESCOLAR Y FACILITAR SU INTEGRACION A LA SOCIEDAD".

Frente a la necesidad de integrarse de manera progresiva y conciente en la sociedad de la cual forma parte, resulta fundamental que el niño comprenda que su vida personal está indisolublemente ligada a la vida social.

La escuela representa un paso importante en este proceso de socialización que continuará toda su vida.

La incorporación del individuo a las formas de vida, pautas, símbolos y hábitos de la sociedad y grupo en el que

vive es la única manera de que pueda ajustarse convenientemente a las exigencias de dicha sociedad o grupo.

Los valores internalizados en su medio social conjuntamente con la acción de los agentes socializadores, forman los esquemas de relaciones interpersonales y las propias expectativas de los individuos.

La Educación Cívica tiene una particularidad que la hace única en la enseñanza primaria, es una materia cuyo propósito no es sólo la transmisión de un cuerpo de conocimientos, sino también algo más complejo y sutil, que involucra acciones, comportamientos, actitudes, apreciaciones valorativas emociones y sentimientos. Está dirigida al educando no sólo como individuo, sino como ser que interrelaciona con los demás y tiene un lugar preciso en diferentes instituciones como, la familia, la escuela y la nación quienes norman y estructuran el medio donde se desenvuelve.

La Educación Cívica puede agruparse en 5 aspectos o categorías, las cuales están articuladas, es decir forman un cuerpo sistemático de enseñanza.

- a).- Autoestima del educando.
- b).- Normas, derechos y obligaciones.

- c).- Participación del niño en el grupo o en la comunidad.
- d).- Instituciones (familia, grupo escolar, país etc.)
- e).- Identidad Nacional.

Tienen como propósito que el alumno conozca y comprenda los derechos que tiene como mexicano y como ser humano, respeto y aprecio por la dignidad, honestidad, etc. Así mismo debe comprender que al ejercer sus derechos adquiere compromisos y obligaciones con los demás, reconociendo la dualidad derecho-deber, como la base de las relaciones sociales y de la permanencia de la sociedad.

## J U S T I F I C A C I O N

Nuestro interés por estudiar este problema es porque consideramos de suma importancia el que el alumno conozca y comprenda los derechos que tiene como mexicano y como ser humano, al mismo tiempo tratar de formar ciudadanos respetuosos, capaces de analizar y comprender las diversas manifestaciones del pensamiento y la acción humana, y sobre todo, fomentar la relación entre compañeros, maestros, alumnos y grupo, el modo de resolver los conflictos cotidianos, la importancia que se le da a la participación de los alumnos en la clase, el juego en suma, toda la actividad escolar y en que se realiza fuera de la escuela.

A través del tiempo la Educación Cívica se fue olvidando en nuestras escuelas hasta desaparecer prácticamente de la Educación Primaria actualmente México vive un proceso de transformación en el que se fortalecen la vigencia de los derechos humanos, la democracia, el estado de derecho y la pluralidad política, así mismo, se diversifican las organizaciones y los mecanismos de participación de los ciudadanos.

La continuidad y el fortalecimiento de ese proceso requiere como tarea de la Educación Básica, desarrollar en el alumno las actitudes y los valores que lo doten de bases

firmes para ser un ciudadano conocedor de sus derechos y de los demás; responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, libre, cooperativo y tolerante; es decir, un ciudadano capacitado para participar en la democracia.

Lograr estos objetivos es tarea de toda educación básica, de la familia y de la Sociedad, sin embargo, es necesario que el carácter global de la formación Cívica tenga un referente organizado y orientaciones claras, para evitar el riesgo de que la formación se diluya y se realice en forma ocasional.

El restablecimiento de la Educación Cívica como materia del Plan de Estudios, pretende recuperar su carácter de proceso intencionado y con propósitos definidos. En el programa de esta asignatura se organizan los contenidos educativos (capacidades, conocimientos, valores, habilidades y actitudes) para que el maestro y los padres de familia los tengan presentes y le dediquen atención especial en todo los ámbitos (aula, escuela, familia).

La Educación Cívica constituye para el pueblo uno de los problemas pedagógicos más difíciles de resolver. Arduo resulta para el educador ayudar al niño a adquirir las virtudes y hábitos que ella implica.

Por un lado tiene el estado real constituyendo un sistema soberano de poder y derecho y por otro lado al individuo con aspiraciones, muchas de ellas opuestas a las del estado.

Se trabajará sobre tres aspectos: familiar, social y escolar.

El ámbito familiar es el factor más poderoso que influye sobre los actos, el deber y la responsabilidad de cada persona que interactúa en sociedad.

El sistema de interacción en que se asienta la familia va conformando la personalidad social del niño, incorporando espontáneamente los valores, las pautas y los sentimientos sociales.

La escuela es una institución social creada en la sociedad y por la sociedad, con el deliberado propósito y finalidad de educar.

Su existencia responde a un objetivo que no surge como respuesta a necesidades individuales, sino más bien, como cumplimiento de la función de transmitir y sostener la cultura mediante una educación institucionalizada.

Así pues, la escuela es una dimensión importante de la sociedad y el proceso educativo es un intento de facilitar el paso del niño en y por la sociedad.

Uno de los agentes con más proyección es sin duda la del profesor, De ahí la importancia de su actuar.

El Entorno Social es parte de cada individuo de acuerdo a su contexto y clase social, actúa, participa, adquiere y asimila conductas que dirigirán sus expectativas como sujeto en cada momento histórico-social.

La misión de la escuela, es procurar una adecuada formación del sentido social y de la conciencia social de los alumnos.

#### HIPOTESIS

- La comprensión de normas y valores en el nuevo enfoque de la Educación Cívica mejora la conducta de los alumnos y facilita su integración a la sociedad.
- El conocimiento del rol de los protagonistas por parte del maestro facilita el proceso Enseñanza - Aprendizaje.

- El estudio de teorías y metodologías para el conocimiento del niño y su aprendizaje facilita la labor educativa.
- Las actividades escolares facilitan en los alumnos el proceso de internalización de valores y normas de conducta.

### OBJETIVOS

Frente a la necesidad de integrarse de manera progresiva y conciente a la sociedad es fundamental:

- Que el niño comprenda que su vida personal está indisolublemente ligada a la vida social.
- Que el alumno comprenda sus derechos y deberes como mexicano y como ser humano.
- Que tome conciencia de la importancia de la organización y del cumplimiento de reglas para la convivencia social.
- Transmitir la importancia que tiene el promover los valores en la familia, el derecho de que seamos respetados, el deber de respetar, la colaboración y ayuda mutua en las actividades escolares.

- Que el alumno se integre positivamente a la sociedad.
  
- Conocer la teoría Psicogenética para un mejor tratamiento de los alumnos.
  
- Conocer los roles de los protagonistas en el proceso Enseñanza - aprendizaje.
  
- Tener conocimiento de las metodologías que nos pueden apoyar en la enseñanza de la Educación Cívica.
  
- Considerar los grados de internalización de los esquemas de interpretación de normas y valores sociales que cada niño posee.
  
- Diseñar estrategias para facilitar la internalización de valores y normas de conducta en los alumnos.

## CAPITULO I

### *LA EDUCACION CIVICA COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO*

A).-Las ciencias sociales y la formación del hombre

Si existe un objetivo primordial en la enseñanza de las Ciencias Sociales, este es, sin lugar a dudas, la formación cívica y social de los individuos y de las colectividades.

En la dinámica del mundo actual, el hombre se siente interpelado por las sociedades en que vive. A la vez, se siente obligado a dar una respuesta que se traduce necesariamente en un determinado tipo de conducta, en una concreta acción social. Lograr que esta acción social se encamine a la construcción de un mundo más humanizado y justo a la búsqueda de una convivencia pacífica y libre, es otro modo de formular la necesidad de crear en el hombre, desde los primeros años de su vida, unas actitudes y hábitos de socialización que lo convierten en un ser comprometido y útil para el resto de los hombres que conviven con él.

La responsabilidad de esta tarea no es exclusiva de la escuela. Existen otros agentes de socialización tanto o más importantes que la escuela, que abarcan desde la familia, el grupo vecinal o profesional, hasta los medios de comunicación

etc.

Sin embargo, la escuela se convierte la mayor parte de las veces en el primer encuentro del niño con su "yo social" este encuentro reviste gran importancia en orden de la formación social de la persona y su maduración.

La misión de la escuela, pues, es procurar una adecuada formación del sentido social y de la conciencia social de los alumnos.

B).-Virtudes, sentimientos y hábitos del ciudadano.

El ciudadano debe sentir el deber de servir a la comunidad unido a un agudo sentido de responsabilidad social; debe sentir pasión por la verdad y la libertad que, para ser efectiva, ha de ir unida a un poder de pensar claramente y sin prejuicios, debe poseer valor, iniciativa y perseverancia, para llevar a la práctica una idea a pensar de las dificultades y decepciones.

El ciudadano ha de desear triunfar en la lucha por la vida, sobre sí mismo y no sobre sus propios hermanos, aspirar a la libertad de las ideas y de conciencia no solamente para él, sino también para sus contrincantes, sobre la base del convencimiento de que esa libertad constituye el núcleo de

las fuerzas políticas que defienden el estado como patrimonio común, y que los intereses de cada uno quedan mejor definidos mediante la equiparación de los intereses de todos.

C).-El niño y las normas de la vida.

Desde pequeño el niño debe darse cuenta de ciertas órdenes que recibe, que él sabe que debe obedecer, y de que ciertas reglas aplicadas por todos, a la vida corriente, no son disposiciones caprichosas, sino el resultado de la experiencia de los mayores, según la cual han llegado a la convicción de que esas reglas convienen para asegurar el bienestar de todos.

Observaciones ocasionales, conversaciones para comentar tal o cuales hechos de la vida corriente, el análisis de ciertos actos de conducta mayor importancia y a tratar de conformarla cada vez más con esos principios que reglamentan la vida en común.

D).-La educación cívica.

El área de Ciencias Sociales se propone en la escuela primaria, favorecer el proceso de socialización del niño como

el miembro de la sociedad en general y de un grupo social en particular una de las asignaturas que comprende esta área es la Educación Cívica, en la cual nos enfocamos.

La Educación Cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

La Educación Cívica al igual que la moral, no podría hacerse por medio de lecciones, mediante reglas aprendidas o a través del enunciado de solemnes principios.

La Educación Cívica y la Educación Moral caminan paralelamente. Cualquiera que se haya elevado al nivel de la moralidad del hombre, está obligado, por este hecho, a afirmar esta misma dignidad en todas las ocasiones. Se verá obligado a actuar como buen ciudadano.

E).-La educación cívica y la educación moral.

La Educación Cívica parte de la Educación Social, contempla al hombre como miembro de la comunidad política y jurídica.

Civismo, se deriva del latín civis, ciudadano, ello es quien goza de los derechos y tiene obligaciones de la ciudadanía. La Educación Cívica es la parte de la didáctica que estudia la manera de formar al ciudadano.

El hombre es hombre en la medida en que se socializa.

La Educación Cívica, es sólo , aunque decisiva, una forma de educación social, la cual aspira a desarrollar ya desde el niño el sentido de la múltiple y heterogénea intercomunicación humana, al servicio de la cooperación y de la sociedad.

La Educación Cívica ha padecido el verbalismo didáctico tal vez en mayor proporción que otras asignaturas.

Como en la Educación Moral, se ha abusado aquí de los métodos léxicos. El memorismo, procedimiento afín a estos métodos, ha dominado también esta enseñanza.

La información en la enseñanza del civismo es necesaria, el hacer que el educando tenga un propósito y no una explicación, consecuentemente, ha de tener conciencia de ello. Lo decisivo aquí reside en saber en qué proporción, cuándo y de qué manera, para realizar las actividades cívicas y la oportuna formación de los hábitos buscados.

Civismo, se deriva del latín civis, ciudadano, ello es quien goza de los derechos y tiene obligaciones de la ciudadanía. La Educación Cívica es la parte de la didáctica que estudia la manera de formar al ciudadano.

El hombre es hombre en la medida en que se socializa.

La Educación Cívica, es sólo , aunque decisiva, una forma de educación social, la cual aspira a desarrollar ya desde el niño el sentido de la múltiple y heterogénea intercomunicación humana, al servicio de la cooperación y de la sociedad.

La Educación Cívica ha padecido el verbalismo didáctico tal vez en mayor proporción que otras asignaturas.

Como en la Educación Moral, se ha abusado aquí de los métodos léxicos. El memorismo, procedimiento afín a estos métodos, ha dominado también esta enseñanza.

La información en la enseñanza del civismo es necesaria, el hacer que el educando tenga un propósito y no una explicación, consecuentemente, ha de tener conciencia de ello. Lo decisivo aquí reside en saber en qué proporción, cuándo y de qué manera, para realizar las actividades cívicas y la oportuna formación de los hábitos buscados.

Ya que la Educación Cívica es formación del carácter dentro de una realidad política y social, es obligación el incorporar su enseñanza a la luz de un problema vivo. En todos los niveles de la educación cívica, es dable suscitar problemas, para motivar debidamente la enseñanza.

La situación cívica ha de comprenderse, para ello, precisa informar al educando. La conversación y el diálogo son buenos recursos en los primeros grados de la enseñanza.

La Educación Cívica tiene en otras asignaturas un caudal de problemas e informaciones muy estimables. La Geografía de noticias sobre los territorios, señalando las jurisdicciones de las leyes, la historia, sobre los esfuerzos del hombre en la conquista de la justicia de las instituciones que hacen posible la vida civilizada.

La moral por su parte permite valorar principios y normas de vida, y suministrar los elementos para fundar los ideales de la vida ciudadana.

La conducta cívica es la meta de esta enseñanza. Así se comprende porque las actividades cívicas son de reiterada importancia. Tratándose de actividades es obligado de todo punto elegir las y organizarlas. Todas ellas deben responder

a necesidades vitales del programa de estudios y tienen la evidente finalidad de afirmar así el interés como la conciencia cívica de los alumnos.

Una práctica cívica de probada eficacia es la autonomía escolar. La existencia del auto-gobierno.

Dice Piaget, con relación a la coerción adulta y a las lecciones de todo género, consiste en conducir al educando a que forme por sí mismo su conducta cívica, en hacer que viva por sí mismo las dificultades de la vida en común y en que se sobreponga también a sus conflictos por medio de una disciplina a la que se someterá tanto mejor, cuanto habrá contribuido por sí mismo a su elaboración.

F).-La enseñanza de la educación cívica.

La Educación Cívica tiene como finalidad la formación del adolescente para irlo integrando como hombre y como ciudadano bajo la guía del maestro y en base a un plan educativo que responda a la realización de una autoeducación posterior.

La integración del hombre por sí mismo, es un proceso complejo y muy difícil, ya que en ella se presenta la lucha ideológica y política del individuo como factor de la

sociedad humana, y si la Educación Cívica persigue la formación del alumno como ciudadano, se debe luchar por hacer del niño y del adolescente, un ciudadano íntegro.

El maestro debe ser quien ayude a los alumnos a que lleguen a realizarse como seres libres y responsables, para eso tendrá que colaborar con ellos en la búsqueda de esa realización, en la búsqueda de los valores que deben integrar su existencia.

Cada uno de los alumnos debe ser considerado como miembro de un pueblo que no es más que una realidad social, por lo que la educación cívica deberá de encauzar la conducta individual en busca del bienestar común, lo que reclama un largo proceso de integración humana que se logrará por la ejecución de las tareas que deben realizarse en una armonía con la participación de todos y cuyos esfuerzos están encauzados en lograr la mejor convivencia del individuo con la comunidad, fortaleciendo y enriqueciendo el instinto gregario que caracteriza al hombre, haciéndolo comprender que siempre necesitará de sus semejantes para poder satisfacer sus necesidades por lo que deben ayudarse, prevaleciendo el sentimiento de respeto y el sentido de libertad.

El análisis de la conducta pertenece al campo de la psicología con una significación social por lo que el maestro

tendrá que penetran un poco en el estadio de la psicología social, ya que le proporcionará los elementos para comprender la conducta del ser humano en función de una estructura objetiva que es la sociedad.

Aún cuando la función de la escuela está orientada, en lo general, a la formación del educando para que viva positivamente en sociedad, la Educación Cívica se entretiene más en lograr estas metas y parte de concebir al sujeto como miembro de la sociedad, como un ser en relación a los demás.

Los alumnos en esta disciplina conseguirán también conocer la estructura del gobierno y los deberes de los ciudadanos porque el día de mañana, ellos mismos serán quienes se encuentren en los puestos de representación, por lo cual, deberán enseñarse a cumplir con las tareas que dicten esos momentos.

Dentro de la Educación Cívica se desplazan las Ciencias Sociales complementarias, las cuales en ningún momento deben presentarse como materias aisladas. Las Ciencias Políticas, la Economía, Sociología, no pueden considerarse desde el punto de vista de los adultos.

Estarán formando parte de muchas unidades dentro de los estudios sociales, porque resulta indispensable en la

formación de buenos ciudadanos y su valioso auxilio debe hacer acto de presencia desde los primeros grados, pues no todo se podrá explicar con la geografía y la historia.

La formación de capacidad cívica tiene su inicio desde los primeros grados, ya que desde este nivel estarán en relación con la vida y el trabajo en sociedad y conforme avance a los grados medios, la enseñanza será directa y en función del sistema de gobierno.

En este nivel, los alumnos deberán tener la oportunidad de participar en las actividades de carácter de gobierno, como es la sociedad de alumnos.

Para que los alumnos se compenetren de la realidad social en que viven, es necesario que los alumnos actúen, porque actuando aprenderán, por eso hay necesidad de provocar el máximo de actividad, la cual debe desarrollarse dentro de un marco de colaboración entre los alumnos, dejando, cuando las circunstancias lo exijan, que el alumno manifieste sus reacciones propias con el fin de que organice sus experiencias.

G) La Educación Cívica en la escuela primaria.

La introducción de la Educación Cívica en la escuela

primaria no ha seguido un plan uniforme.

Mientras en algunos países, apenas se le concede un lugar en el tiempo asignado a la historia, geografía y el lenguaje, para tratar temas de interés nacional como consecuencia de esas enseñanzas, en otras constituye una asignatura con el nombre de Instrucción Cívica que forma parte de toda la educación, como un aspecto de la formación moral del niño, en la que está incluido el ciudadano.

Los criterios pedagógicos actuales conciben al niño como integrante activo de la comunidad, entrañablemente ligado con ella a través de sus intereses, sus deberes y sus derechos.

Estos intereses son los que resultan de su seguridad personal y de la de todo, lo que quiere o necesita de asegurar su salud, su educación, sus placeres.

Estos intereses y necesidades son el embrión de las actividades del ciudadano y tienden a formar su conciencia cívica junto con los hábitos y actitudes indispensables para cooperar al bien común.

Actualmente se tiende a organizar la escuela de manera que en ella se ejerzan las mismas influencias que en la vida social y el estado.

Estas influencias son las que resultan de:

-El trabajo colectivo en todas sus manifestaciones de la división del trabajo.

-El modo de adaptar al individuo aislado y su actuación en un gran plan económico.

-La autonomía colectiva con sus aspiraciones a equilibrar intereses y con su voluntaria subordinación de cada uno a la autoridad reconocida por la colectividad.

Para conseguir una u otra cosa, educación e instrucción cívica, los niños deben tener oportunidad para adquirir experiencia, desarrollar su juicio y mostrar iniciativa a fin de desarrollar las cualidades y adquirir los conocimientos.

De todo lo que antecede se desprende que los propósitos actuales de educación cívica, en la que se incluye la instrucción cívica consiste en:

- Dar al niño nociones de derecho, legislación y economía.
- Presentarle el espíritu de iniciativa y responsabilidad

en la vida democrática.

- Hacerle conocer los deberes y derechos de la ciudadanía.

En estos propósitos son esenciales los que atañen al fin educativo.

Entendiéndose que la educación, por muy actualizada y viviente que sea, se funda en los conocimientos; la instrucción no es inferior, es de calidad diferente.

"El conocimiento del derecho de la legislación, de la economía de la vida política del país, de los deberes y derechos de la ciudadanía, deben ayudar a formar la conciencia cívica en la que el espíritu de iniciativa y un aunado sentido de la responsabilidad en la vida democrática, orienten todos los actos del individuo "(<sup>1</sup>).

H).- Instrucción y educación cívica en la escuela primaria.

El fin de la educación cívica es la realización de la idea de una comunidad moral en un ideal nacional, es decir,

---

<sup>1</sup>)GUILLEN DE REZZANO, Clotilde. *Didáctica de la Educación Cívica, Antología U.P.N. pág. 177*

el ideal de un estado culto y jurídico.

El objeto de la educación cívica consiste en educar a los ciudadanos en forma que sus actividades concientes, directa o indirectamente, se pongan al servicio del estado que ellos constituyen, para lograr ese fin ideal infinitamente lejano de una colectividad moral, esto es, de una comunidad de ciudadanos en la que el orden jurídico nacional no necesite de ningún poder coercitivo.

La instrucción cívica, tiene por fin proveer al niño de los conocimientos y nociones indispensables para actuar de acuerdo con el ideal cívico. Para ser eficientes, estos conocimientos deben ser injertados sobre un terreno bien dispuesto a la actuación cívica, por un férreo cultivo de las buenas costumbres, y ya abonado y preparado, por un sentimiento ético.

Los conocimientos representan una posición sumamente rica cuando se sabe unirlos al deseo de obrar, y naturalmente, también, a las oportunidades para ello.

I).- La enseñanza de la instrucción cívica y sus formas.

FORMA DIRECTA.- La educación e instrucción cívica pueden hacerse en forma directa, indirecta y ocasional.

La educación cívica directa trata de hacer a los niños sensibles a las necesidades, no solamente del mundo escolar sino, además, del exterior, y despertar el sentido de la responsabilidad frente a uno y otro.

No son muchas las escuelas que practican la forma directa, algunas organizan ciertas actividades que dan a los niños oportunidades para realizar tareas de servicio social definidas, tales como, cuidado de niños en asilos, en escuelas maternales, etc. y actos que tienden a desarrollar las cualidades que ese sentido requiere.

La Educación Cívica directa exige el ambiente propicio y sus efectos son nulos, en las escuelas donde la independencia de pensamiento y de carácter son pocas estimadas o en las que hay tendencia a hacer del niño un tipo escolar con miras a un tipo humano.

FORMA INDIRECTA.- La educación cívica indirecta se hace por medio de todas las actividades escolares, y también de las demás asignaturas del plan de estudio.

Se funda en transferencia, esto es, que los hábitos adquiridos en un aprendizaje cualquiera se aplican en situaciones análogas que puedan presentarse en la vida, que los métodos científicos o lógicos de pensar adquiridos al estudiar ciencias o matemáticas, se aplican automáticamente

a la solución de los problemas sociales, y que el estudio de la historia es la mejor preparación para comprender los hechos del mundo actual.

La forma indirecta es empleada en general, en todas las escuelas se hace lo posible para desarrollar en los niños las cualidades y capacidades fundamentales para el ciudadano y en muchas se llega a confiarle pequeñas tareas de responsabilidad social.

FORMA OCASIONAL O INCIDENTAL.- Esta forma consiste en la utilización de los hechos de la vida nacional y mundial que ofrecen materia para reflexiones de orden cívico, empleado por un maestro consciente de sus responsabilidades y ansioso de utilizar todas las oportunidades que se le presentan, esta forma es de considerable valor.

En caso contrario no lo tiene y puede despertar en el niño la idea que la instrucción cívica no exige la misma atención que las demás materias.

Una educación adecuada para la vida ciudadana exige el uso simultáneo de todas estas formas.

Ninguna es completa, el valor de cada una, por otra parte, varía según la edad del educando y el aspecto

particular de la educación que se toma en cuenta.

Cuanto menos años tiene el niño, tanto más indirecta ha de ser la educación cívica. El niño pequeño poco sabe del mundo externo. Es la comunidad escolar la que ha de darle la idea de sus obligaciones cívicas. Con los niños mayores y los adolescentes cambia el aspecto del problema y su educación cívica puede hacerse cada vez más directa.

#### J).- Disciplina-Significado y Función

Uno de los elementos esenciales, acaso el más decisivo de la situación didáctica, es la disciplina, entendida como orden regular establecido en una comunidad humana.

El término "Disciplina" tiene en su origen ya la idea de ordenación y disposición conciente. Se deriva del verbo latino, "descere" (aprender) y del sustantivo "puellus", (niño).

El que aprende, no puede hacerlo sino de manera ordenada conforme a un desarrollo, tal como son las ciencias.

Puede concebirse la disciplina como conducta consciente de un sujeto dirigida a reconocer y acatar un principio una norma una ley. Se trata de un acto voluntario que se

mantiene en una línea de comportamiento.

La disciplina lleva en sí la idea de regulación, se opone al desorden, al desconcierto, a la confusión.

En el comportamiento disciplinado hay conciencia de los fines, los que se aceptan mediante una actitud libre.

La disciplina así concebida está íntimamente ligada al proceso didáctico, pues sin una voluntad de aprender de manera sostenida y adquirida, todo esfuerzo puede frustrarse.

El aprendizaje es desarrollo gradual del educando, éste acepta y asimila el hábito de trabajo que reclama condiciones de orden, de constancia y de honestidad.

El trabajo escolar exige a la vez conciencia y conocimientos del objetivo y voluntad resuelta de asimilación. Disciplina como hábito de trabajo.

K).- Factores que condicionan la disciplina.

La disciplina como conciencia y voluntad de progreso educativo, está condicionada por variados factores, los principales son:

- Conocimientos de la Psique del educando.
- Trabajo organizado.
- Personalidad del maestro.
- Socialización del aprendizaje.

La disciplina docente ha de tomar en cuenta desde luego la psicología del educando, sus intereses y necesidades.

Cuando éste adquiriera el hábito de obsorberse en sus ocupaciones queda abierta la puerta de un aprendizaje profundo. La tarea por seguir reside en motivar de manera eficaz el aprendizaje.

Una vez dentro de la actividad docente, la disciplina se mantiene propiciando resultados apetecibles, si el desarrollo de la faena es metódica y cumple las exigencias de la motivación.

"Mientras más castigos necesita emplear un maestro más deficientes son las condiciones en que se desarrolla un

trabajo".<sup>(2)</sup>

L).- La Autonomía

La Autonomía de los escolares reviste diversas formas:

Autonomía restringida en la participación de ciertas actividades o aspectos externos de la escuela, como el cuidado del material y mobiliario de clases, del buen orden y la limpieza de la escuela.

Autonomía reservada a ciertas instituciones extraescolares, puestos bajo el gobierno directo de los propios alumnos como son las sociedades y clubes infantiles, las asociaciones de excursiones, de deportes, cooperativas, etc.

Autonomía ampliada al régimen interno de las clases, a la vida de la escuela en la forma de delegados de los maestros, como son los prefectos, tutores, etc.

Autonomía extendida una o varias clases con régimen, en forma de asambleas, discusiones, resoluciones, etc., sobre determinados aspectos de la vida escolar como son; la

---

<sup>2)</sup> LA SITUACION DIDACTICA Y LA DISCIPLINA. *La Ciencia de la Educación*, pág 149

disciplina, el orden, las fiestas, la promoción de faltas, la corrección de faltas, etc.

Autonomía que abarca a toda la escuela en colaboración de maestros y alumnos en forma de gobierno con todas las funciones y organismos de estos, como los legislativos, judiciales etc.

Lo interesante es que con la autonomía se cultiva el sentido de convivencia y colaboración de libertad y responsabilidad de iniciativa y de disciplina; que se evite tanto la anarquía como el autoritarismo y se sustituyan por la autodeterminación y la responsabilidad.

## CAPITULO II

### SOCIALIZACION - NORMAS Y VALORES

#### A).- Socialización

Se puede afirmar que el hombre al nacer, es el ser más inmaduro y más indefenso para subsistir por sí mismo.

Nace en un estado casi fetal y necesita más tiempo que otros especímenes del reino animal para completar su maduración.

Desde la perspectiva de la biología y la psicología se calcula que el proceso de maduración del hombre dura aproximadamente una tercera parte de su vida.

Aunado a su estado biológico de inmadurez se agrega su nivel embrionario de ser social, pero está potencialmente dotado para transformarse en el producto más sobresaliente que haya creado la tierra.

La socialización es un proceso que tiene lugar en el marco general de la sociedad global y sobre ella inciden diversidad de instrucciones, instancias y agentes de interacción mutuas. Cada uno de ellos tiene su fuerza

específica, según las diferentes etapas de desarrollo y maduración del individuo.

Kaminski reconoce tres niveles de socialización, el primero es el comunitario o social propiamente dicho, el segundo lo institucional y el tercero es el sociodinámico.

En el primer nivel el sujeto es visualizado dentro de los marcos de socialización más amplios de la estructura social.

En este nivel Kaminski subraya la importancia de la comunicación en el proceso de conformación e integración del individuo a su grupo, especialmente se refiere a los medios de comunicación y a los aparatos ideosocializadores del estado.

En el segundo nivel se destaca la importancia de las instituciones en la socialización, la iglesia, la escuela, el ejército y la familia, son señalados como las instancias más influyentes en este proceso. Las instituciones exigen el cumplimiento de una serie de normas que sino se cumplen ameritan una sanción social, ahí radica su carácter socializador; la norma es la norma.

En el tercer nivel se analiza la interacción social cara

a cara, por supuesto la familia es el espacio social en que el sujeto se enfrenta a esta experiencia.

"La familia no es sólo, ni fundamentalmente un grupo de lazos biológicos con fines procreativos, sino también una de las piedras angulares para el cumplimiento de las consignas ideo-socializadoras de una estructura social"<sup>(3)</sup>

En sus primeros años de vida " el niño busca con especial interés una figura que tomará como modelo para sí mismo: su "ideal". La función paternal, signo de veneración y respeto, se desplaza a la figura del jefe, dirección y respeto, se desplaza a la figura del jefe, director o líder. La identificación primitiva del enlace afectivo. Esta juega un papel decisivo en las instituciones"<sup>(4)</sup>

"Las autoridades superiores deben ser obedecidas como se ha debido obedecer a quien nos ha enseñado lo que se debe y no se debe hacer, lo que está bien y lo que está mal etc. Las relaciones que llamamos "verticales" serán manejadas bajo estos parámetros".<sup>(5)</sup>

---

<sup>3)</sup> KAMINSKY, Gregorio, *Socialización*. Ingramex, S.A. México, pág 44

<sup>4)</sup> *Ibid.*

<sup>4)</sup> *Ibid.*

<sup>5)</sup> *Ibid.*

La familia es una institución que constituye el foco principal encargado de promover la integración social de los miembros que la conforman, es la instancia transmisora de patrones de conducta, costumbres, hábitos, ideas y creencias que se inculcan al ser humano desde muy pequeño para constituir el proceso formativo de su personalidad; la familia pues, reproduce a los individuos biológica, social y culturalmente, es el camino de la identificación consigo mismo y con el grupo en su totalidad, de igual forma, la familia es el espacio mediador entre el individuo y la sociedad, corresponde a ella marcar las pautas guiando y apoyando al sujeto a participar, a integrarse como parte de un todo y como un individuo más de la estructura social.

B).- La Didáctica de la Moral.

La moral y sus normas.

La moral es el estudio del bien, del deber y de los deberes.

El filósofo Alemán Kant la llama Ciencia Normativa, por que impone reglas a nuestra acción, determina lo que "debe ser".

Durkheim dice que la moral es un conjunto de reglas definidas de moldes de contornos fijos, en los cuales el individuo debe vaciar su acción, y que determinan la conducta, la fijan y la sustraen al arbitreo individual.<sup>6)</sup>

La conducta humana está regida por normas negativas y positivas, unas de obligación estricta que constituyen el mínimo de la moralidad posible, como es la prohibición de matar y de robar, otras de obligación amplia que constituyen el máximo de moralidad posible, como es la obligación de cultivar la inteligencia.

Otras de moralidad corriente de orden personal, familiar, social, religioso, relacionados con la dignidad de los individuos, con la justicia y la beneficencia.

La marcha de la enseñanza moral está marcada por la naturaleza del hombre y el proceso mediante las normas reguladoras de su conducta.

El hombre es un ser social y bien pronto se da cuenta de que puede sacar de la sociedad el mayor provecho para realizar su desarrollo y adaptación en condiciones favorables si regula su conducta según ciertas normas que la sociedad en

---

<sup>6)</sup> DURHEIM, E. *Sociología y Filosofía. Kant E. Crítica de la razón práctica.*

el largo curso de su existencia, ha ido imponiendo a sus miembros y entre los cuales las de orden moral tienen importancia esencial.

Llega a comprender por sí solo, en forma empírica, que el respeto a la vida y a la propiedad, la dignidad y el honor, el amparo a los necesitados, son normas, que a la vez le han permitido a la sociedad constituirse, evolucionar y perfeccionarse, le permiten su propio desarrollo, evolución y perfeccionamiento individual.

Durante muchos años el niño tiene la impresión de obedecer a una voluntad externa (Heteronomía) que impone reglas y que puede castigar su desobediencia o premiar su conformidad; al obedecer va comprobando los efectos benéficos de las reglas impuestas (su conveniencia) por lo tanto, a la vez que sus necesidades, va comprendiendo también que las normas morales han ido surgiendo en defensa de intereses comunes.

Acaba por considerar las reglas morales como algo tolerante, y hasta necesario, llegando a cumplirlas voluntariamente. Desde ese instante la presión externa se atenúa, la violencia por cumplir las reglas desaparece, y surge la autonomía, que no es sino la conciencia clara de los deberes y el alcance y la limitación de los derechos.

La discusión y la crítica proveen al espíritu de los motivos que determinan la conducta, y el juicio de valor reemplaza al de fuerza.

El niño se determina entonces intelectualmente, la obligación externa ha sido reemplazada por la interna, la heteronomía ha dejado su lugar a la autonomía.

Si esta es la evolución del niño para llegar a la posesión de las nociones morales y a la autonomía para realizarlos, la condición favorable para su evolución según todos los moralistas es el respeto que siente el niño por el individuo de quien emanan las consignas.

En el niño hay según Piaget, dos clases de respeto, el primero el que siente por sus mayores y el segundo el que siente por el que le son iguales. El primero forma la noción del deber, es heterónimo, el segundo se caracteriza por el sentimiento del bien y es autónomo.

C).- Influencia de la educación moral sobre el carácter y la personalidad.

Carácter es el conjunto de maneras habituales de sentir y de reaccionar que distinguen a un individuo de otro, dicho de otra manera, es el producto de la interacción del

temperamento y de la naturaleza con el medio físico y social, bajo la dirección de la inteligencia.

El carácter está determinado por dos factores: uno innato, otro adquirido. El primero está constituido por el conjunto de disposiciones hereditarias. El segundo representa la influencia debido al medio físico y social, a la educación, a la experiencia, al esfuerzo personal del individuo sobre si mismo. La personalidad es la noción según la cual el individuo se considera como un yo y por lo cual reacciona en cualquier momento de su vida como un todo y no como una simple yuxtaposición de funciones aisladas e independientes

La unidad y la identidad son caracteres esenciales, se explica por la acción de la memoria y del hábito, pero sobre todo, por la unidad y estabilidad del carácter. La personalidad es la síntesis suprema de la vida psíquica.

El problema de la mutabilidad del carácter ha sido muy discutido. Para Kant, nuestro carácter es inmutable no puede ser cambiado. Schopenhaver afirma que los actos y la conducta son modificables bajo la influencia de los dogmas y del ejemplo, pero que la naturaleza íntima es invariable.

Locke, por el contrario, cree que los hombres son los

que son, buenos o malos, útiles o inútiles, por efecto de la educación.

Actualmente se cree que los límites y la calidad de las modificaciones posibles los marcan las necesidades, tendencias, aptitudes y disposiciones naturales del individuo. Se estima que las que les son afines, sobre las que son capaces de responderles, de ser sensibilizadas por ellas, en cuyo caso la influencia educadora sería simplemente reveladora y sensibilizadora de fuerzas interiores.

La educación moral, según lo mencionado anteriormente, consistiría en una acción selectiva en virtud de la cual, por medio de sensibilizaciones repetidas de las tendencias buenas del sujeto, se llega a darles predominio en las actividades de la conducta. Colocado un individuo en un medio moral, sometido a la acción de influencias morales y de una instrucción adecuada, inducido a la práctica de los deberes y del bien, las fuerzas naturales latentes capaces de ser sensibilizadas entran en actividad y se transforman, por la repetición, en hábitos. De tal suerte, si bien la educación no puede cambiar el carácter ni la personalidad, puede modificarlas, empleando para ellos los medios directos e indirectos, positivos y negativos capaces de sensibilizar las necesidades, tendencias, instintos y aptitudes, propicios al perfeccionamiento moral.

D).- La Moral Familiar.

La palabra moral procede del vocablo latino, "mares", que significa "costumbres o tradiciones", no existe ninguna cultura o sociedad que no tenga costumbres y que no enseñe a sus jóvenes a ajustarse a ellas.

Los niños aprenden que existen diferencias entre una conducta "buena" y una "mala" y entre lo "correcto" y lo "incorrecto".

A este respecto Durkheim ofreció una definición del término que puede clasificarse de clásica o básica de posteriores definiciones. "La moral podemos decir, es todo lo que es fuerte de solidaridad, todo lo que fuerza al individuo a contar con su prójimo o regular sus movimientos, en base a otra cosa que los impulsos de su egoísmo, siendo la moralidad tanto más sólida cuando más fuertes y numerosas son los lazos".<sup>(1)</sup>

El desarrollo de la moral, como toda norma social tiene inicio en la socialización primaria, siendo ésta la influencia que determinan las conductas y personalidad del niño. Implica la transmisión y adquisición de valores,

---

<sup>1</sup>) Citado en el Diccionario UNESCO de Ciencias Sociales III, Edit. Planeta de Agostini, S. A. España, pág. 1446

juicios, hábitos, sentimientos y emociones por parte del niño que dan lugar a conductas deseables o no deseables según los estándares de los adultos.

De acuerdo a lo planteado, el aprendizaje moral es considerado como un proceso que el niño hace suyo, primeramente a través de sus relaciones afectivas con su familia,

Con otros niños, con otras personas adultas y en todo su entorno social. En este aspecto el tipo de las relaciones de los adultos como portadores de las reglas externas, es un factor determinante en la forma como el niño internaliza.

A medida que crecen los niños desarrollan nuevos motivos que guían su conducta en situaciones morales. Poco a poco transforman sus conductas, así como las recompensas o castigos, un conjunto interiorizado de normas. A medida que se van desarrollando las cogniciones de fórmulas y se replantean estas reglas.

En el juicio moral de los niños, robar y mentir son también acciones que los niños de menos de seis años juzgan en términos de la gravedad de las consecuencias, ejem: si a un niño se le da un azote por robar un caramelo y se le quita el postre de la cena por sustraer un trozo de pastel, es

probable que piense que robar el caramelo ha sido un grave error. Del mismo modo, una mentira es mala en función de su grado de desvalorización de la realidad.

Entre los siete y los nueve años la mayoría de los niños empiezan a pensar con el motivo o intención de la persona que obra mal. Juzgan una conducta motivada por modo, de forma diferente a una conducta parecida motivada por un deseo de venganza.

En efecto, el niño experimenta por el adulto en general, y en primer lugar por sus padres, ese sentimiento esencial hecho de miedo mezclado, que es el respeto. Los niños perciben a todos los adultos como superiores, piensan generalmente en la conducta moral, en términos de consecuencia antes que en términos de intenciones e identifican la buena conducta de conformidad a las reglas de los adultos, suelen hacer comentarios tales como, "si haces eso se lo diré a papá" o, "mamá dijo que podía jugar así, si quería", lo que refleja la importancia de la autoridad en el sistema referencial del niño pequeño.

E).- Los fundamentos de la formación moral en la escuela primaria.

Desde su nacimiento el niño viene recibiendo cuidados,

sugestiones y direcciones que tienen a desarrollar su reflexión a formarle hábitos morales; al entrar a la escuela se ve sometido por primera vez a un plan orgánico y sistemático de educación moral.

Para realizar este plan el educador debe crear, en primer lugar, el ambiente favorable, adoptar una conducta ejemplar y agregar a la acción que ejercen el ambiente y el ejemplo, una serie de procedimientos pedagógicos, por medio de los cuales pueda el niño pasar, progresivamente de la heteronomía a la autonomía de la voluntad y una instrucción apropiada que lo ponga en posesión, no solamente de las reglas de conducta moral, sino también de los fundamentos de los mismo.

El ambiente favorable está constituido por el orden, la regularidad, la obediencia, el respeto, la simpatía y otras cualidades que contribuyen al desenvolvimiento normal de la vida social e individual.

### CAPITULO III

#### LOS PROTAGONISTAS DE LA EDUCACION FAMILIA - ESCUELA - SOCIEDAD

##### A).- Factores Sociológicos.

Concepto de Comunidad Educativa:

Es ésta un encuentro entre personas cuya relación produce un acto de influencia pedagógica.

Dos actores, cada cual protagonista en su orden, educador y educando. El educador es portador de bienes culturales. El educando quien recibe tales bienes.

En el punto de partida del acto pedagógico hay una dualidad limitada entre educador y educando, los cuales quedan unificados en el mismo conocimiento "Educar y ser educado".

Educador y Educando son, a su vez, miembros de un grupo social. La comunidad educativa tiene lugar dentro de innumerables relaciones humanas.

Lo social, lo colectivo, es un repertorio de usos,

costumbres, prácticas, valoraciones, que tiene vigencia para un grupo de hombres, y si el individuo se educa en la medida en que se apropia de esos usos, costumbres, conocimientos etc. comprenderá el carácter social de la educación.

El hombre no puede vivir sino en estado de sociedad y gracias a ésta, la sociedad, se mantiene, se propaga, se eleva a superiores formas de vida.

Las comunidades educativas pueden ser naturales u organizadas.

Las primeras, vinculadas a formas de educación, "reflejada", son productos espontáneos de las formas de vida de la sociedad. La familia es ejemplo de este tipo de comunidad educativa.

Cuando, dado el desarrollo de una sociedad, se hacen imprescindibles instituciones para seleccionar en diversas ramas y en diferentes edades a sus miembros, aparecen formas organizadas de educación. La Escuela es aquí el modelo de estas comunidades.

#### B).- Factores que Influyen

LA FAMILIA: El ambiente familiar es el primer espacio donde

el niño concibe, se educa, y es formado, donde percibe y adquiere las bases necesarias para actuar con autonomía, confianza y seguridad para desenvolverse y mantener un roce con sus semejantes. A través de ello va construyendo su conocimiento de manera abstracta y concreta, aprende reglas y valores que tienen que aceptar, respetar y en las que tienen que colaborar, constituyendo así la internalización del mundo exterior, así pues, el individuo es preparado socialmente en su medio familiar para integrarse a etapas subsecuentes, es decir, a una socialización posterior o de segundo grado donde influyen otros factores. El ámbito familiar es el factor más fuerte que influye sobre los actos, el deber y la responsabilidad de cada persona que interactúa en sociedad.

#### Las normas sociales en el ámbito familiar

En el seno de la familia interioriza los sistemas de valores, roles, pautas culturales y sentimientos sociales que presiden la vida social del adulto. "La familia es como un subtema diferenciado de la sociedad, que sirve de campo de entrenamiento social."<sup>8)</sup>

De acuerdo al sistema de interacción en que se asienta

---

<sup>8)</sup> MALRIEU P. "La Socialización como apertura a los demás". *El desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología U.P.N.* p. 30.

la familia, es como se va conformando la personalidad social del niño a través del intercambio de experiencias encausadas por expectativas pautadas.

"Las reglas e interacción en la familia sirven de molde a la personalidad social, la cual entendemos como "El sistema de actitudes, represiones y representaciones constituido en el sujeto en el curso de sus relaciones con los demás y con las instituciones a los que ellos se conducen".<sup>9)</sup>

La enseñanza de lo permitido y lo prohibido establece límites al libre albedrío, donde el niño aprende a reprimirse y dominar ciertos impulsos que dañan la concordia intersubjetiva.

El adulto comunica al niño, por medio de explicaciones, sus mitos, su ideología, los conocimientos sociales que justifican los aprendizajes y prácticas sociales que le impone.

Estos elementos le permiten comprender, interpretar y orientarse dentro del mundo social.

En este sentido rescatamos la importancia de la familia

---

<sup>9)</sup> SANCHEZ de Horcojo, J. José. "Escuela, Sistema y Sociedad", Ed. Libertarios, Prolhufi, S.A. 1991, p. 125

como agente socializador primario.

En el ámbito familiar el niño aprende las primeras tipificaciones inherentes al papel social de los padres por las acciones que llevan a cabo para él.

Así pues, es la familia, en la que el niño hace el descubrimiento de sí mismo como individuo en relación con los otros, después intervendrán otros agentes de socialización que afianzarán y completarán este proceso, mediante la inserción progresiva del niño en situaciones sociales en las que debe responder a expectativas diferentes que le obligan a una articulación racional y congruente de las mismas, y llevarle a la captación de roles.

C).- El poder coercitivo de la familia.

En el proceso de socialización en el hogar, se emplean conciente o inconcientemente gran cantidad de recursos y técnicas en un estudio sobre la vida familiar. J.H. Bossard y E.S. Boll, afirman que los rituales han sido siempre un proceso de transmisión cultural e institucional familiar, su utilización y contenido son muy variados, pero siempre constituyen una fuerza de identificación y socialización, asegurando que: "el ritual, si es empleado de modo inteligente y activo, se convierte en una arma constructiva

en el proceso de integración familiar. Un ritual incorrecto o mal aplicado es un agente de desintegración. <sup>(10)</sup>

También Piaget plantea que el niño es forzado a someterse a todo conjunto de reglas cuyas razones le son incomprensibles. La obligación de comer ciertos alimentos a cierta hora, bañarse antes de acostarse, no tocar algunos objetos delicados o importantes, etc. sólo se puede sentir interiormente. Dicha represión adulta tiende a consolidar en vez de corregir, las naturales tendencias egocéntricas del niño.

A este respecto los padres proporcionan modelos de conducta con los que pueden identificarse los niños. en el primer caso los padres modelan ellos mismos la conducta envidiable, en el segundo facilitan modelos del mundo exterior. Por desgracia, el "haz lo que digo, no lo que hago", es la postura que con demasiada frecuencia adoptan los adultos para socializar a los niños. La instrucción verbal, unida al modelo pueden ser una eficaz vía para persuadir a los niños a que se adecuen a las normas o reglas sociales. En cambio las órdenes y advertencias, por sí solas, surtirán un efecto meramente transitorio.

---

<sup>10</sup> EMILIANI, Francesca y Caragati, Felice. "El mundo social de los niños". Avelar Editores Impresos, S.A. México 1991, p 37.

Los mecanismos más socorridos y habituales en el ámbito familiar se centran en las recompensas y castigos, órdenes, ruegos, discusiones razonadas, chantajes, amenazas e impedimentos; son medios con los que los padres sancionan o premian a su hijos cuando se ajustan o no al modelo de comportamiento propuesto. Para ejemplificar estas situaciones, usamos una situación muy común: hay padres que, con calma, tienden una servilleta al niño que se está limpiando la grasa de los dedos en el mantel. Mientras que otros gritan "No hagas eso!" y le golpean en la mano o le castigan sin cenar. En este sentido la eficacia de las técnicas dependen de varios factores como: la edad del niño, las relaciones y actitudes existentes entre el adulto y el niño, la constancia e intensidad con que se aplica una técnica y el objetivo o comportamiento deseado con cierta disciplina.

D).- El entorno social y su influencia en el niño.

El medio ambiente social y las expectativas del niño.

El niño al ir evolucionando como ser social manifiesta expectativas que desarrolla frente a las actividades específicas que caracteriza, y dominan las diversas relaciones sociales en que se encuentra inmerso en su ambiente familiar, determinado éste por su condición

económico-social.

Al parecer las distintas funciones sociales y la manera en que las realizan los adultos son útiles para que el niño diferencie la realidad, los pequeños comienzan a poner orden en el mundo de los objetos sociales que los rodean, recurriendo a algunas categorías como el sexo (padre y madre), edad (hermanos, coetáneos, padres, abuelos), parientes y extraños).

Estas categorías entran precozmente en juego, pues las distingue su carácter de ser concretos y representar el primer "filtro" a través del cual es medida la realidad objetiva. Al mismo tiempo, constituyen los elementos organizadores de los procesos de categorización social, punto de partida para la construcción subjetiva del mundo. En efecto, creando relaciones estables entre objetos y funciones, se indica ese proceso de tipificación social mediante el cual el niño comienza a prever que "ciertas personas se comportan de cierta manera", estas previsiones son el fundamento de una formación más general de expectativas de rol.

En el ámbito familiar el niño aprende las primeras tipificaciones inherentes al papel social de los padres por las acciones que éstos llevan a cabo para él: distinción

precoz de aspectos que preludian una diferenciación de papeles.<sup>(11)</sup>

E).- Los medios de comunicación y el niño.

Uno de los agentes socializadores que han cobrado importancia en nuestro tiempo son los medios de comunicación. Actualmente, vivimos en un mundo saturado de imágenes y sonidos. Nadie, hace cincuenta años, podía ni siquiera vislumbrar los alcances cualitativos y cuantitativos de este fenómeno social.

Con la imagen entramos en una nueva etapa histórica que tiene para la humanidad grandes repercusiones sociales, intelectuales y religiosas.

Las imágenes y sonidos en sus múltiples presentaciones (prensa, historietas, radio, cine, televisión, etc.) están modificando no sólo la presencia del hombre en el mundo sino que incluso se está modificando el mismo medio cultural habitado por el hombre. <sup>(12)</sup>

Según lo dijo Granados Chapa: "la función de tales (los

---

<sup>11)</sup> *Ibidem.*

<sup>12)</sup> GUTIERREZ, Francisco. "Los medios de comunicación social fuera de la escuela". En *Medios para la Enseñanza. Antología U.P.N. p. 89*

medios de comunicación) como difusores de los valores de la cultura política, y como instrumentos de socialización en general, está suficientemente reconocido"<sup>13)</sup>

La radio, la televisión, las publicaciones periódicas y los múltiples medios de publicidad, ejercen un impacto incommensurable sobre las masas, capaz de ser utilizados para reforzar la acción de los otros agentes de socialización, o como correctores de los mismos, según los intereses de las grandes empresas de producción del comercio o de los grupos de poder.

El niño desde su edad más temprana está involucrado en un mundo lleno de imágenes, de proyecciones visuales y auditivas que van conformando parte de su capital cultural, donde aún el objeto más insignificante lleva un mensaje al pensamiento del niño.

"Uno de los medios de más proyección actualmente es la televisión, a partir de esto, es abrumadora la influencia que ejerce sobre la opinión que tienen los niños de la realidad social. Uno de los efectos que puede ejercer es la de estimular las opiniones estereotipadas respecto a temas sociales. También el poder que tiene la televisión para

---

<sup>13)</sup> GRANADOS, Chapa, Miguel Angel. "El papel educativo de los medios en la Reforma Política". En *Problemas de Educación y Sociedad en México. Antología U.P.N.*, México, 1987 p. 112

cambiar las actitudes sociales de los niños y sus creencias sobre las formas del comportamiento humano en el mundo real, plantea la cuestión de cómo afectan al comportamiento real de los niños, dichos cambios en las actitudes".<sup>(14)</sup>

Los imperativos sociales en la vida cotidiana del niño.

Todo hombre al nacer se encuentra en un mundo ya existente, independientemente de él. Ese mundo se le presenta ya "constituido" aquí, él debe conservarse y dar prueba de capacidad vital. El individuo nace en condiciones sociales concretas, en sistemas concretos de expectativas, dentro de instituciones concretas. Ante todo debe aprender a "usar" las cosas, apropiarse de los sistemas de uso de los sistemas de expectativas, esto es, debe conservarse exactamente en el modo necesario y posible, en una época determinada, en el ámbito de un estrato social dado. Por consiguiente, la reproducción del hombre particular es siempre reproducción de un hombre histórico, de un hombre particular en un mundo concreto.<sup>(15)</sup>

La apropiación de las cosas, de los sistemas de uso y de

---

<sup>14)</sup> MARKS, Grenfield, Patricia. *El niño y los medios de comunicación*. Ed. Morata, S. A. Madrid, España. 1985. p. 63 y 67.

<sup>15)</sup> HELLER, Agnes. "Sobre el concepto abstracto de la vida cotidiana". En *Análisis de la Práctica Docente*. Antología U.P.N. México. 1987. p. 47.

instituciones no se lleva a cabo de una vez por todas, ni concluye cuando el individuo llega a ser adulto; o mejor cuanto más desarrollada y compleja es la sociedad tanto menos está concluida. Por consiguiente, el conjunto de las actividades está caracterizada por una continuidad absoluta. Al iniciarse la socialización en el niño éste es "persuadido" a adecuarse a un gran número de situaciones sociales que aunque ajenas a un principio, terminan siendo parte intrínseca en su vida. Desde el comportamiento más cotidiano como el vestirse, hasta el uso de un lenguaje apropiado a cierta situación son condicionantes que nos marcan nuestro desarrollo social. Así pues el niño cuyo proceso de socialización está avanzado deberá responder a estándares de conducta bien determinados. El "buen comportamiento", el reconocimiento a símbolos patrios, a las autoridades públicas la utilización de un lenguaje "correcto", el respeto a las instituciones cualquiera que sea su tipo, las tipificaciones de trabajo, son ejemplo de imperativos sociales a los cuales el niño está sujeto desde que nace de acuerdo a la sociedad en la cual está desarrollándose. En ese sentido los agentes socializadores funcionarán de acuerdo a su ámbito de acción como instrumentadores para que el individuo desde su socialización secundaria, haga suyos los imperativos sociales que impone a cierta sociedad de acuerdo a su espacio histórico- social.

Actualmente resalta la acción de los medios de comunicación, especialmente la televisión ya que por su infraestructura física son capaces de llegar a millones de teleauditores provocando con ello que los condicionamientos sociales que se manejan en ella, los cuales concuerdan con los de la ideología dominante, se han visto, oído y asimilado por casi el total de la sociedad con su consiguiente resultado.

#### F).-Lenguaje

Desde siempre el lenguaje ha tenido un fin eminentemente comunicativo y social su nacimiento se remonta a los albores de la humanidad. La comunicación de los primeros pobladores tuvo que establecerse de algún modo pues requería convivir protegerse mutuamente buscar, alimentos, etc., todas las actividades implican cierto grado de organización; sin una forma de lenguaje no hubiera sido posible alcanzarlo. Se supone que primeramente debió de tratarse de alguna forma de lenguaje a señas o mímico; posteriormente las primeras expresiones "habladas" pudieron haber sido exclamaciones o causas de un susto, alegría y así por el estilo. Todo lo anterior redundo en la aparición del lenguaje hablado.

También desde tiempos remotos se ha hecho la identificación entre el ser humano y el ser parlante.

Aristóteles, en el libro de su "política " decía: "La razón por la cual el hombre es más que la abeja o cualquier otro animal gregario, un animal social, es evidente; la naturaleza, como solemos decir, no hace nada en vano y el hombre es el único animal que tiene palabra. La voz es signo de dolor y del placer y por eso la tienen también los animales, pues su naturaleza llega hasta a tener sensación de dolor y de placer pero la palabra es para manifestar lo conveniente y lo dañino, lo justo y lo injusto, y es exclusivo del hombre frente a los demás animales el tenerlo". En este sentido, Luria asegura: "el hombre se diferencia de los animales por la presencia del lenguaje como sistema de códigos".<sup>(16)</sup>

Así pues, todo lo humano lleva el sello del lenguaje. De alguna forma los límites del lenguaje de un hombre son los límites de su mundo.

El lenguaje por ser producto social, convencional, en su adquisición inciden diferentes variables, sin embargo su vinculación e importancia en el desarrollo cognitivo de la persona es indiscutible. A este respecto no tratamos de dilucidar sobre la añeja tesis: ¿Qué es antes, el pensamiento o el lenguaje.?, sino más bien creemos que existe una

---

<sup>16)</sup> MORENO, Monserrat. "La pedagogía operatoria". En, *El lenguaje en la escuela. Antología U.P.N. México. 1990. p.*

estrecha relación entre ambos. El lenguaje está implicado no solo en el pensamiento del hombre sino en toda su persona, en sus comportamientos, en la construcción de su mundo interior en sus relaciones, en su autonomía individual y en su permanencia como hombre. Recogiendo las diferentes aportaciones de los estudios del lenguaje se puede decir que el lenguaje es:

Un medio excepcional de comunicación entre las personas y su entorno.

Un valioso instrumento para desarrollar el pensamiento, organizar la experiencia y evocar la realidad.

El posibilitador de nuevas experiencias de la vida y la cultura.

El fundamento de la conciencia personal y de la autonomía del individuo. El lenguaje posibilita la interiorización, regula las acciones anticipándose a ellas y provee al individuo de recursos verbales para conocerse y descubrir sus conductas y sentimientos más íntimos.

El lenguaje favorece la unidad e identidad de la persona por la acción de la memoria verbal.

Se presenta así el lenguaje como un aspecto indisociable de nuestro ser humano y social a lo largo de toda la vida.

Esta importancia se acrecenta en los primeros años de vida y en los correspondientes a la educación preescolar y básica. Ahora bien, no se nace sabiendo ya el idioma. Su adquisición y dominio reclaman un largo y permanente aprendizaje que el hombre inicia desde que es muy pequeño. Va adueñándose de el lenguaje, primero mediante un proceso de imitación inconsciente de los labios de la madre y demás familiares y , luego, lo va ampliando en la medida en que se extiende el campo de su contexto social. (17)

Presisamente con esta clase de expresiones el niño manifiesta sus primeras necesidades no solo biológicas sino también afectivas. Mediante la lengua el niño paulatinamente percibe y conoce lo estados de ánimo o disposición de las personas que lo rodean, establece sus primeras interacciones y le permite adquirir y dar significaciones más precisas a las que escucha y dice.

Respecto a la lengua oral su aprendizaje será en virtud de la comprensión que adquiere el niño desde muy temprana edad de la estructura de la lengua misma, que depende del

---

17) VIGOTSKI, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño". en, *El lenguaje en la escuela, Antología, U.P.N. México. 1990, p.40*

sistema de relaciones, como se mencionó anteriormente; esto es, el niño a tenido que reconstruir por sí mismo el sistema; ha creado su propia explicación de acuerdo a su lógica; ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática y tomando selectivamente la información que le brinda el medio.

(18)

Un aspecto que es necesario abordar, aparte de los ya manejados, es la relación del niño con el contexto sociocultural en el que ese lenguaje y ese desarrollo global se realizan. Este factor puede tener un papel decisivo en la adquisición y dominio de la lengua y en la evolución de la persona. Partamos de un hecho concreto; la adquisición del lenguaje está por encima de cualquier consideración sociocultural; todos los niños normalmente dotados están capacitados para llegar a poseerlos, independientemente del medio del que provengan.

Sin embargo, cada niño adquiere la lengua materna en un contexto geográfico, histórico, social y cultural determinado, contexto que provoca grandes diferencias lingüísticas; desde la diversidad de lenguas a la multiciplidad de códigos específicos de cada grupo social, profesional o generacional, dentro de una misma lengua.

---

<sup>18</sup>) S.E.P. *Progrma de Educación Preewscolar. México 1991. p. 27 y 28.*

Aprender una lengua no se reduce pues, a dominar las estructuras internas que requiere su funcionamiento.

Al aprender una lengua, en una situación dada, se adquiere también con ella un comportamiento determinado frente al lenguaje y frente al hecho de la comunicación.<sup>(19)</sup>

En este sentido, los contextos lingüísticos que influyen al niño antes de llegar a la escuela son, especialmente, la familia y los niños cercanos de las mismas edades.

La familia juega en los primeros años el papel más importante, ya que de acuerdo al medio socioeconómico, las madres toman diferentes actitudes que pueden redundar en un mejor lenguaje, ésto es: algunas de ellas sólo se interesan en que los niños sepan decir, si algo les duele, que sepan saludar, pedir lo que necesitan, etc. otras más esperan y provocan una comunicación más explícita, más intelectual, por ejemplo, dar una explicación, justificar un deseo, hacer preguntas, etc.

2 Además del contexto familiar, el niño suele entrar pronto en contacto con otros niños de su edad, en la guardería, en casa de los vecinos, en el parque, etc. El

---

<sup>19)</sup> FERNANDEZ. S. "Conquista del lenguaje en preescolar y ciclo preoperatorio". Ed. Narcea, S.A. España. 1981.p.61.

lenguaje se remodela con estos contactos y puede favorecer el desarrollo de funciones lingüísticas poco explícitas en el seno de la familia y la adquisición de nuevos términos, nuevas expresiones, propias de los nuevos contextos. El niño empieza a intuir ya las diferentes situaciones lingüísticas por el contraste con estos nuevos entornos.

Un elemento más que viene a remodelar el lenguaje de los niños es la influencia de un medio de comunicación masiva como es la televisión. El lenguaje que es utilizado en ésta es escuchado diariamente por los niños provocando este contacto una imitación constante del niño de los términos lingüísticos que utiliza favoreciendo esto un lenguaje más amplio del niño. Sin embargo también repercute en situaciones negativas ya que el niño escucha de ciertos programas un lenguaje deformado que vienen a perjudicar el habla que él ya usa.

Otro contexto que va a remodelar el lenguaje infantil y puede enriquecerlo ampliamente es la escuela. A ella llegan niños de distintos medios socioeconómicos y culturales, cada uno trae el bagaje lingüístico propio de su edad, de su capacidad cognitiva y de su contexto familiar y social esto se constituye en un problema, ya que origina diferentes comportamiento de los niños frente al fenómeno del lenguaje. Así mismo la escuela determina "contenidos culturales" y

utiliza un lenguaje "elaborado", para enseñarlos, éstos muy próximos a las clases sociales más cultivadas. En ese caso los niños que se enfrentan con nuevos valores, intereses extraños a ellos y con diferentes códigos lingüísticos, con el mismo esfuerzo y capacidad que los niños de clase más alta, obtendrán resultados más bajos.

Sin embargo, la escuela puede y debe enriquecer la expresión, la cultura y el lenguaje de todos los niños que llegan a ella. Un primer cambio que favorezca este logro será la valoración de los diferentes tipos de cultura, códigos y socialización que tengan los niños. Además de esto, el profesor debe conocer el código y el nivel lingüístico que tienen los alumnos para partir de ahí, intentar la pedagogía, las situaciones de aprendizaje, los contenidos que más favorezcan en cada caso el desarrollo de todas las funciones del lenguaje, el conocimiento de los diferentes códigos.

#### G).- El Espacio Escolar y su Influencia Socializadora.

La socialización dentro de la escuela.

La escuela es una institución social creada en la sociedad y por la sociedad, con el deliberado propósito y finalidad de educar. Su existencia responde a un objetivo

que no surge como respuesta a necesidades individuales sino más bien, como cumplimiento de la función de transmitir y sostener la cultura de la sociedad. Mediante una educación institucionalizada.

Hablar sobre el papel de la escuela en la sociedad es hacer referencia a una acción positiva de incorporación social; en los procesos de socialización el niño aprende a formar parte del medio ambiente físico y social al que pertenece. Dado el carácter de la sociedad de la que forma parte, esta cualidad positiva lleva implícita la arbitrariedad y desigualdad de la constitución de la misma. La formación infantil responde a necesidades que son diferentes para las personas que intervienen en el proceso. Las expectativas y las necesidades son diferentes. Los procesos de socialización manifiestan el carácter de las relaciones de la sociedad en general. El estudio de la socialización, aborda como un proceso social constituido por prácticas como acciones donde se realizan y se llenan de contenidos reales, de situaciones concretas y cotidianas, puede ser un buen punto para entender cómo, por qué y hasta dónde, las acciones educativas contribuyen a la reproducción y transformación social.<sup>(20)</sup>

---

<sup>20</sup>) SANCHEZ de Horcajo, J. José. "Escuela, Sistema y Sociedad".  
Ed. Libertarias Prodhufi, S.A. España, 1991 p. 58 y 59.

Así pues, la escuela es ya una dimensión importante de la sociedad, y el proceso educativo es un intento de facilitar el paso del niño, en y por la sociedad. En este sentido la educación responde a necesidades sociales y cumple funciones sociales ya que realiza la transmisión de contenidos, adquisición de conocimientos, inculcación de pautas de conducta, aprendizaje de destrezas, asimilación y asignación de roles, suscita actitudes que tienden directa o indirectamente a la integración social, la perpetuación o reproducción social. Todo esto se manifiesta en contenidos de educación, en su mayoría contenidos sociales: costumbres pautas de conducta, conocimientos del medio físico y social hechos o episodios, históricos, símbolos, reglas morales, etc. todos ellos connotados como fenómenos sociales.

Estas son razones que fundamentan el aspecto múltiple de la educación, mismas que se ajustan al principio de unificación basado en el conjunto de prácticas, más o menos comunes para todos los miembros de la colectividad social. Es la base de una cultura común que debe ser aprendida por todos y expresada por ciertos modos y reglas morales, religiosas y sociales. A través de ella se expresa el espíritu de pertenencia e integración a la comunidad.

Son los elementos para la formación de la "conciencia colectiva", a los que Durkheim considera como el factor

principal de integración. La sociedad forma esa conciencia colectiva por la que ella misma se expresa, al mismo tiempo que expresa en cada uno de nosotros nuestro "ser social".<sup>(21)</sup>

Uno de los agentes de socialización con más proyección en la escuela es sin duda alguna el profesor. Probablemente éstos solo son aventajados por los padres en cuanto a influencia como modelo. La forma en que se comportan, las normas que establecen, los castigos y recompensas que les dispensan, las pautas de comunicación, sus procedimientos docentes y las tareas que asignan están determinadas por sus concepciones y valores sociales que a su vez influyen en la conducta social de los estudiantes. De ahí la importancia de su actuar.

Una de las prioridades que debe establecer el docente en su práctica cotidiana es el diseño de actividades de aprendizaje donde se asegura que los niños obtienen experiencias en las interacciones sociales positivas con muchos tipos de personas, de ambos sexos y diferentes grupos étnicos, edades, posición alcanzada y nivel socio-económico, recurriendo para esto a situaciones tanto formales como informales. Dichas situaciones suscitarán una mayor socialización en los niños. Un antecedente que se debe

---

<sup>21)</sup> *Ibidem.*

establecer es el conocimiento del profesor de la situación tanto cultural, social y económica de sus alumnos, para que su proceso educativo tenga una base sólida de la cual partir.

En este sentido, siendo el que hacer docente una actividad social, por medio de la cual la experiencia escolar cotidiana comunica una serie de interpretaciones de la realidad y de orientaciones valorativas y normativas, que son los elementos del "folcklore", del "sentido común" y de la ideología dominante, y que en conjunto atraviezan y rebasan los contenidos académicos que "debe", ante todo transmitir la escuela. Una parte de estos elementos corresponde a la intención explícita de los maestros que asumen "la formación moral y cívica" de los niños como parte de su trabajo definido éste, según la tradición misma de la escuela. Pero en general a esta dimensión formativa contribuyen más bien todos los contenidos no intencionales, implícito en las prácticas escolares, y se presentan incluso como parte integral de las actividades organizadas para enseñar el contenido programático<sup>(22)</sup>. Esto es parte de lo que se denomina currículum oculto, que se ejerce en el espacio escolar y que Elsie Rockwell nos describe de la siguiente manera: "Toda escuela tiene sistemas de valores que orientan el desarrollo de los demás e intervienen en las decisiones

---

<sup>22)</sup> ROCKWELL. Elsie. "El conocimiento formativo de la experiencia escolar". En, *Medios para la Enseñanza. Antología U.P.N. México. 1988. p. 128.*

acerca de cuál conducta ha de premiarse o castigarse y en las decisiones de las diferentes capacidades; unido a esto aparece el sistema de poder que puede captarse observando quién toma las decisiones y a qué nivel, cómo las ejecuta, qué métodos de control se emplean para asegurar su implementación y, sobre todo cómo las legitima. Del mismo modo que el sistema de valores difiere en cada escuela, también es distinto el sistema de poder que puede ser autocrático o democrático, centralizado o descentralizado.

Así, es posible afirmar que una escuela se caracteriza por su "tolerancia" misma, crea una estructura de poder que los reprime, quizá a través de estrategias de respuestas retardadas o falta de sensibilidad a desafío a la estructura de poder establecido.

La escuela como institución social está controlado por normas, muchas veces rígidas, sobre las conductas que deben manifestar los sujetos que en ella interactúan. Uno de los principales factores que por su posición privilegiada e institucional hace notar su poder es el docente.

El ideal sería que la autoridad de los educadores no fuera más que un medio de guiar al niño hacia la satisfacción de sus necesidades más profundas, es decir hacia su libertad. Podría ser entonces comprendida como la expresión voluntaria

y conciente del dinamismo propio de la vida.

Remitiéndonos a la realidad cotidiana, el control social que ejerce el maestro sobre sus alumnos para que muestren una "buena conducta" es a base de persuasión o represión. Idealmente, como guías y modelos para nuestros alumnos debemos usar técnicas de persuasión verbal que permitan la discusión, las preguntas y el debate.

La persuasión, en muchas de sus formas, puede ser un método eficaz para la socialización de los niños, sobre todo cuando se consigue reforzarla con un modelo idóneo. Pareciera ser que aquí se fundamenta el problema, los maestros no queremos ser cuestionados o debatidos, sino simplemente erigirnos como poseedores del saber y el poder, es decir intocables. Esta actitud propia de los docentes están íntimamente ligadas a sus concepciones y valores sociales, por lo tanto, sus formas de comunicación, su actuar docente, las tareas que asignan y sobre todo los castigos y recompensas que dispensan están dirigidas por este hecho.

Los maestros en ocasiones conducimos la disciplina de nuestros grupos con frases como: ¡sientate y callate!, ¡No hables hasta que yo diga!, ¡Hazlo, sino te pego!, pareciera ser que olvidamos que tratamos con sujetos en pleno desarrollo y que nuestro ejemplo será imitado, muchas veces

en perjuicio de ellos.

Ahora bien, durante mucho tiempo se ha utilizado el castigo físico para controlar la conducta del niño. Sin embargo esta técnica, que provee resultados inmediatos, tiende a debilitarse por su constante uso, provocando castigos cada vez mayores, hasta lograr en el niño una actitud agresiva que en nada remedia la primera actitud que se quería corregir.

Contraponiendo esta situación se planea que: algunos castigos convenientes son las reprimendas, la anulación de privilegios y recreos y la asignación de tareas de limpieza.

Aunque no es seguro que el castigo controle con éxito la conducta, hay formas de asegurarse de que resulte eficaz. Tal vez lo más importante sea un uso abundante y sistemático de refuerzos, como, por ejemplo: la aprobación del profesor y de los compañeros y tiempos libres, a los que hagan lo correcto.

## CAPITULO IV

### ESTUDIOS PARA EL CONOCIMIENTO DEL NIÑO Y SU APRENDIZAJE.

#### A).- Concepto y Etapas de la Teoria de Jean Piaget.

El Psicólogo suizo Jean Piaget, motivado por el deseo de entender y explicar la naturaleza del pensamiento y el razonamiento de los niños, dedicó gran parte de su vida al estudio de la conducta infantil. Junto con Inhelder, sus investigaciones le llevaron a afirmar que el niño normal atravieza por cuatro estadios principales en su desarrollo cognitivo:

- \*).- El estadio Senso-Motor.
- \*).- El estadio Preoperatorio.
- \*).- El estadio de las operaciones concretas y...
- \*).- El estadio de las Operaciones Formales.

Aunque Piaget asignó un margen de edad para cada uno de los cuatro estudios de desarrollo existen marcadas diferencias en el ritmo con que el niño avanza a través de ellos.

Para Piget, el desarrollo intelectual no es un simple proceso madurativo o fisiológico que tenga lugar

automáticamente. Tampoco consideraba el desarrollo cognitivo como algo que podemos asegurar, bombardeando sin más al niño con experiencias y ofreciéndole un medio estimulante: Piaget no fue ni un maduracionista (alguien que cree que el tiempo y la edad determinan el desarrollo intelectual), ni un ambientalista (alguien que cree que el desarrollo de una persona está determinado primordialmente en forma física y social).

Piaget fue un interaccionista, es decir, creía que el desarrollo cognitivo es el resultado de la interacción de factores tanto internos como externos al individuo. Para Piaget el desarrollo cognitivo es el producto de la interacción del niño con el medio ambiente, en formas que cambian sustancialmente a medida que el niño evoluciona.

\*).- Estadio Senso-Motor.

El aprendizaje depende en gran medida de las actividades físicas del niño. Estas actividades se caracterizan por el egocentrismo, la circularidad, la experimentación y la imitación.

Egocentrismo en la incapacidad para pensar en

acontecimientos u objetos desde el punto de vista de otra persona. Se cree que los recién nacidos son por completo inconcientes de cualquier otra cosa que no sean ellos mismos. Se entiende por repetición de actos. Esta característica se ha observado en manifestaciones de estructuras cognitivas tales como: llorar, apretar, succionar o arrojar cosas y en la combinación de esas estructuras. Es probable que antes de que le niño cumpla su segundo año sus tendencias a la experimentación hayan sido estimuladas o reprimidas hasta un punto que pueda influir en sus conductas en la escuela.

El copiar una acción de otra persona, o la reproducción de un acontecimiento, recibe el nombre de imitación, esta característica de los niños es otro determinante del desarrollo intelectual temprano. Piaget creía que era una expresión de los esfuerzos del niño por entender y llegar a integrarse en la realidad. Al principio, los niños tienden a imitar a aquellos con los que está familiarizado. A la edad de los dos años pueden representar o imitar actos o cosas que no están presentes. Es decir, la conducta de los niños puede ser producto de una imitación diferida, por ejemplo cuando el niño trata de repetir o revivir algo que ha visto o experimentado.

Tales representaciones de cosas o acontecimientos

ausentes indican que el niño puede formar imágenes mentales y recordar algo que ha sucedido en el pasado. El niño es capaz de "pensar" en el sentido estricto de la palabra.

Piaget señala que durante este estadio de desarrollo existen algunas limitaciones cognitivas; el niño entiende muy poco el lenguaje y sabe incluso menos acerca de cómo usarlo para conseguir comunicarse con otras personas, por ello los niños no pueden entender gran parte de lo que sucede a su alrededor. Tampoco son capaces de comprender los argumentos lógicos que los padres utilizan tan a menudo para explicar lo que hacen y como se comportan ellos. Esta incapacidad para el uso del lenguaje provoca algunas otras limitaciones, que afectan a la memoria, a la comunicación, a la socialización y a la resolución de problemas.

\*).- Estadio Preoperatorio: (de los dos a los siete años de edad) aproximadamente.

Las conductas características se centran fundamentalmente en la adquisición y uso del lenguaje. En este estadio las nuevas conductas lingüísticas adquiridas por el niño, al igual que las actividades manipulativas del estadio Senso-Motor, destacan generalmente por su egocentrismo y repetitividad, así como por el uso de la experimentación.

El niño que atravieza por este estadio lentamente empieza a darse cuenta de que el lenguaje puede utilizarse para transmitir ideas entre individuos. Para dar a conocer sus propias necesidades o deseos, el niño comienza a hablar con la gente.

También escucha y a menudo sigue las indicaciones verbales dadas por otros. Los mayores cambios se producen entre los cinco y siete años. Así los datos sugieren que la interacción comunicativa empieza cuando los niños están entre las edades de dos años y medio y tres años, o poco después de utilizar frases al hablar. El intercambio social continuo, sin embargo probablemente no tiene lugar hasta que el niño tiene siete u ocho años de edad.

La repetitividad que caracteriza los movimientos corporales del niño en el estadio Senso-Motor aparece ahora en su exploración del lenguaje. El niño de dos años disfruta repitiendo palabras, frases y acertijos recientemente adquiridos.

Mediante la repetición lingüística, los niños logran una seguridad y un dominio del lenguaje parecidos a los que lograban en la manipulación de objetos y acontecimientos sensoriales, que tanto les divertía antes.

Una de las principales diferencias entre la experimentación del lenguaje de los niños de dos y siete años es la meta a la que se dirige. Los niños más pequeños utilizan el lenguaje fundamentalmente como entretenimiento. Los niños mayores lo utilizan como una herramienta para resolver problemas.

La riqueza de la experimentación en la actividad lingüística de un niño depende en gran parte de su medio ambiente y de la estimulación que reciba de otras personas. También la práctica mejora el modelo de desarrollo del lenguaje.

La imitación verbal, es tan importante como la experimentación. Mediante el lenguaje imitativo, que se manifiesta al utilizar un teléfono de juguete, en los juegos de representación de roles, y en actividades similares, los niños pequeños pueden participar en la realidad de un mundo mayor que el suyo. De manera lenta los niños comienzan a entender a las personas que tienen ideas diferentes y las expresan de diversas maneras. El lenguaje imitativo tiende a ampliar la visión del mundo del niño pequeño.

Generalmente es un signo de conciencia que el niño tiene del mundo exterior. Aun en el estadio preoperatorio, el niño

mayor tiende a imitar el lenguaje como un medio de identificación con modelos o héroes. Por lo tanto, los adultos que suelen servir como modelo de roles para el niño pueden hacer mucho para estimular o desalentar el aprendizaje verbal y la imitación.

A pesar de los grandes avances que se producen en el estadio preoperatorio del desarrollo cognitivo, hay muchas cosas que impiden que el niño en este estadio piense, razone y actúe como los adolescentes o los adultos. Aunque la adquisición del lenguaje es un paso gigante para un niño en el estadio preoperatorio existen muchos obstáculos para llegar al pensamiento lógico. Cuando los adultos piensan lógicamente, organizan sus pensamientos con arreglo a un orden; a menudo sugieren muchas soluciones posibles a un problema, y pueden describir dichas soluciones y como han llegado a ellas (en lo que respecta al problema) y utilizan lo que saben para escoger la mejor solución.

Los niños en este estadio, utilizan el método de ensayo error para encontrar una respuesta; escogen cualquier conclusión sugerida por la intuición o por la primera impresión. En ese estadio, los niños efectúan operaciones cognitivas con limitaciones por varias razones.

1).- Dependen del pensamiento unidimensional, es un pensamiento que sólo atiende a un aspecto de una situación, no toma en cuenta otros aspectos importantes. Este tipo de pensamientos provienen del egocentrismo del niño.

2).- Utilizan al razonamiento transductivo.- Es un proceso de utilización de los detalles de un acontecimiento, aquí el niño razona a menudo de lo particular a lo particular o transductivamente.

3).- No pueden formar categorías conceptuales.- Aprenden a etiquetar o nombrar casi todo lo que encuentran, pero no agrupan, asocian o clasifican cosas fácilmente de acuerdo con categorías conceptuales, como alimentos, máquinas o animales.

4).- No pueden seguir las transformaciones entender procesos; de transformación, este desinterés por dicho proceso limitan su capacidad de razonamiento.

5).- Su pensamiento se caracteriza por el centramiento que es el interés por una única faceta de un objeto, lleva al niño a hacer juicios rápidos y a menudo imprecisos

6).- No pueden conservar.- La conservación es la capacidad para reconocer que un cambio perceptivo de un

objeto no implica necesariamente un cambio sustantivo en él.

\*).- Estadio de las Operaciones Concretas.

Aproximadamente entre los siete y once años el niño se hace cada vez más lógico, a medida que adquiere y perfila la capacidad de efectuar lo que Piaget llamó, operaciones: actividades mentales basadas en las reglas de la lógica. Sin embargo, en éste periodo los niños utilizan la lógica y realizan operaciones con la ayuda de apoyos concretos. Los problemas abstractos están todavía fuera del alcance de su capacidad.

El niño que atravieza por este estadio procesa la información de una manera más ordenada que el niño del estadio preoperatorio. En cambio el niño del estadio de las operaciones concretas analiza percepciones, advierte pequeñas, pero a menudo importantes diferencias entre los elementos de un objeto o acontecimiento, estudia componenets específicos de una situación y puede establecer una diferencia entre la información relevante y la irrelevante en la resolución de problemas.

Además también son capaces de observar de un modo constante, de clasificar y ordenar cosas rápidas y

fácilmente; y son capaces de experimentar de un modo cuasi-sistemático.

Se producen cambios en las conductas egocéntricas, imitativas y repetitivas del estadio preoperativo. A partir de las nuevas habilidades del niño por descentrar, seguir transformaciones e invertir operaciones, se desarrolla poco a poco, una capacidad para conservar de modo constante en tareas cada vez más complejas. Sin embargo casi nunca dominan la conservación de la superficie, del peso y del volumen antes de alcanzar el estadio de las operaciones concretas.

El orden en que los niños adquieren los conceptos de conservación es más constante y está más firmemente establecido que el nivel de edad en el que lo logran.

Hay dos diferencias marcadas entre las conductas cognitivas de los niños que atraviezan el estadio de las operaciones concretas y la de los adultos intelectualmente maduros; la naturaleza de su experimentación o resolución de problemas y el modo en que prueban que sus soluciones son verdaderas, una vez enunciadas. En este estadio, los niños utilizan generalmente procesos de ensayo y error en la resolución de problemas. Su ordenamiento de intentos

sucesivos o su comprobación de hipótesis se rigen más por el azar que por los adultos. Después de algunos intentos infructuosos de resolver un problema, los niños pueden repetir intentos anteriores o decidir simplemente que no hay una respuesta correcta.

La principal limitación del niño en este estadio es su dependencia de lo concreto lo que permite desarrollar sus capacidades intelectuales de una forma plena.

Las habilidades de conservación y las capacidades de clasificación, ordenación y resolución de problemas lógicos, con objetos concretos no son simples productos de la maduración o la edad. Proviene únicamente de la asimilación y acomodación de experiencias pertinentes.

\*).- Estadio de las Operaciones Formales.

Aproximadamente entre los once y quince años, los niños que han superado con éxito los anteriores estadios de desarrollo cognitivo comienzan a efectuar operaciones formales: un pensamiento altamente lógico sobre conceptos abstractos e hipotéticos, así como también concretos. El estadio de las operaciones formales es el estadio final del desarrollo cognitivo según la teoría de Piaget. Este afirmó

que el desarrollo cualitativo alcanza su punto más alto en este estadio.

Una vez dominadas las operaciones formales, sólo se produce un desarrollo cuantitativo. En otras palabras, una vez que los niños han aprendido las operaciones precisas para resolver problemas abstractos e hipotéticos, el aprendizaje posterior se refiere únicamente a cómo aplicar operaciones a nuevos problemas.

Existen cinco habilidades fundamentales que caracterizan a los niños que efectúan operaciones en nuevos problemas.

1).- La lógica combinatoria.- Es un razonamiento necesario para resolver problemas de combinaciones o problemas relacionados con las diferentes formas en que se puede realizar una operación con un conjunto de cosas.

2).- El razonamiento hipotético.- Es cuando el niño utiliza el razonamiento para abstraer los elementos esenciales de una situación no real y llegar a una respuesta lógica.

3).- El uso de supuestos.- Los supuestos son enunciados que supone representan la realidad, pero sobre los cuales no

se proporciona evidencia alguna.

4).- El razonamiento proporcional.- Es la capacidad para usar una relación matemática con el objeto de determinar una segunda relación matemática. Aunque las proporciones dependen del uso de una ecuación algebraica, que se enseña a menudo ya en el segundo ciclo de enseñanza básica, muchos adultos y adolescentes no consiguen aplicar la ecuación correcta para resolver algunos problemas.

5).- La experimentación científica.- Permite a una persona formular y comprobar hipótesis de una manera muy sistemática que indica que se han considerado todas las soluciones posibles.

Al estudiar la Teoría Constructivista, observamos una nueva posición del maestro, donde es colaborador del alumno al conflictuarlo, encauzarlo, problematizarlo para llevarlo a construir su propio conocimiento.

B).- Pedagogía Operatoria.

Se define como "una corriente pedagógica que ha empezado a desarrollarse a partir de los aportes que ha realizado la psicología genética respecto al proceso de construcción del

conocimiento".<sup>(23)</sup>

Regularmente planeamos en base a los conocimientos que nos marca un programa, señalando qué es lo que el niño debe aprender, creyendo que por medio de actividades agradables a ellos podemos lograrlo, olvidando en ocasiones que se requiere de un proceso de construcción genético y de una serie de pasos evolutivos que gracias a una interacción entre el individuo y el medio, hacen posible la construcción y permitiendo además generalizarlo.

Así pues, es necesario antes de iniciar un aprendizaje, detectar de acuerdo a sus características, en qué estadio de desarrollo se encuentra el niño, es decir, cuáles son sus conocimientos sobre el tema que se pretende tratar, con la finalidad de saber, de dónde debemos partir, ya que en numerosas ocasiones damos por sabido o aprendido una serie de conocimientos con los cuales el alumno no cuenta, porque todo concepto que se trabaje debe apoyarse y construirse en base a las experiencias y conocimientos que el individuo posea.

Para desarrollar un tema en base a la pedagogía operatoria es necesario integrar una serie de aspectos como

---

<sup>23)</sup> CARVAJAL, j. Alicia, Nemirowsky Tabet. et. al. *Contenidos de Aprendizaje.* p.24.

son: intereses, construcción genética de los conceptos, nivel de conocimientos previos sobre el mismo y objetivos de los contenidos que nos proponemos trabajar.

Lo anterior sólo será posible si respetamos el ritmo de evolución del razonamiento infantil, mismo que se verá manifiesto a través de sus intereses, preguntas, respuestas, hipótesis, medios que nos propone, etc., evitando precipitación alguna por parte del maestro ya que anularía el proceso de construcción si este proporcionara resultados ya elaborados.

La función del maestro consistirá en recoger información del niño y crearle una serie de situaciones que lleguen a conflictuarlo, estas serían: de observación, generalización, etc. ayudando con ello a ordenar los conocimientos que posee y a ir adquiriendo nuevos a lo largo del proceso de construcción del pensamiento.

"Los descubrimientos realizados por la psicología de la inteligencia han permitido describir una serie de procesos por los que atraviesa la inteligencia a lo largo de su desarrollo, los estudios realizados por Piaget y sus colaboradores han mostrado que lo que llamamos inteligencia es algo que el individuo va construyendo a lo largo de su

historia personal y que en esta construcción intervienen, como elementos determinantes, factores inherentes al medio en que vive".<sup>(24)</sup>

Una vez conociendo como se desarrolla la inteligencia podemos dar un enfoque diferente al aprendizaje realizado en nuestras aulas, esto es la finalidad que persigue la Pedagogía Operatoria.

Sabemos que el niño de acuerdo a sus observaciones y a sus experimentos da a una interpretación muy particular y que en ocasiones es muy diferente a la que le da el maestro considerando que sus estructuras del pensamiento no son las mismas atendiendo a la evolución de su desarrollo.

Conociendo dicha evolución y el momento en que se encuentra cada niño respecto a ella, sabemos cuáles son sus posibilidades para comprender los contenidos de enseñanza y el tipo de dificultad que pudiera presentar en determinado aprendizaje.

"Estudios realizados sobre la génesis o pasos que recorre la inteligencia en su desarrollo nos informan también

---

<sup>24)</sup> MORENO, Monserrat. "¿Qué es la Pedagogía Operatoria?" p. 4, 5

sobre su funcionamiento y los procedimientos más adecuados para facilitarlos. Así sabemos que el pensamiento procede por aproximaciones sucesivas, se centra primero en un dato, luego en más de uno de manera alternativa pero no simultánea (cuando considera uno, olvida los demás) y estas centraciones sucesivas dan lugar a contradicciones que no son superadas hasta que se consiguen englobar en un sistema explicativo más amplio, que las aulas.<sup>(25)</sup>

Aun cuando el maestro da una explicación clara, no es suficiente para que el niño modifique sus sistemas de interpretación ya que éste asimila o internaliza el conocimiento de manera diferente.

La comprensión no es un acto repentino sino el término de un recorrido que requiere cierto tiempo durante el cual se van considerando aspectos distintos de una misma realidad el niño abandona, vuelve a retomar, confronta, toma otras despreciando conclusiones que tomó de los primeros, porque no encajan con sus nuevas hipótesis; se vuelve al principio tomando conciencia de la contradicción que encierra y, finalmente, surge una explicación nueva que viene a convertir lo contradictorio en complementario. En este proceso al ir cometiendo errores, no se retiene, pasa al inconsciente, sólo

---

<sup>25)</sup> *Ibid*, p. 12.

toma conciencia de su resultado, es decir, el nuevo conocimiento y la forma correcta de razonar que lo llevó a él. Lo interesante de esto es que ha descubierto un nuevo camino para llegar a lo aprendido y ello le permitirá generalizar.

Así es como evoluciona el pensamiento del niño y así es como evoluciona la ciencia.

No podemos formar individuos mentales activos si no permitimos que ejerciten en la invención, necesitamos permitirle que formule sus propias hipótesis, aun sabiendo que son erróneas, dejar que sea él mismo quien lo compruebe, porque de lo contrario estamos violando su autonomía, sometiéndolo a criterios de autoridad que le impiden pensar.

Podemos ayudarle creándole situaciones que contradigan sus hipótesis sugiriéndole que las aplique a situaciones en las que sabemos que no se van a verificar, pidiéndole que aplique su razonamiento a casos diferentes; pero nunca sustituyendo su verdad por la nuestra.

El niño tiene el derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación, sin ellos no se sabe lo que ha que

hacer.

Para lograrlo necesitamos tiempo, paciencia y comprensión por parte nuestra, recordemos pues, que un conocimiento bien aprendido vale más que muchos conceptos memorizados o mecanizados que después de un tiempo desaparecerán.

El niño debe aprender a superar sus errores, si le impedimos que se equivoque no le permitiremos aprender, invitémoslo a inventar ya que es el resultado de un recorrido mental que no está exento de errores; seguido de la comprensión que es el lugar a un nuevo conocimiento a través de un proceso constructivo.

#### C).- Desarrollo Sicoafectivo.

Por lo general el niño inicia la etapa de desarrollo llamada preadolescencia. Esta etapa se caracteriza por la necesidad de establecer una relación de amistad estrecha con un compañero del mismo sexo; y a la vez, empieza a interesarse por el sexo opuesto.

En los grupos de amigos se observan constantes muestras de rechazo y reconciliación, que vienen a ser parte del proceso de desarrollo y organización de sus emociones.

Deja de ser egocéntrico, dándole a los sentimientos y necesidades de otras personas tanta importancia como a los propios.

Surgen los líderes naturales que representan los intereses del grupo ante las autoridades; a esta edad es común mostrar rechazo hacia las ordenes o reglas establecidas, tanto en su casa como en la escuela.

El niño tiene un código moral muy fuerte, la justicia cobra gran importancia dentro de éste código.

Se presentan repentinos estados de ánimo, desproporcionados a los estímulos que lo provocan, debido tal vez a los cambios fisiológicos por los que está pasando.

Es conveniente, para estimular el desarrollo socioafectivo, organizar actividades que realicen niños y niñas por igual; dialogar acerca de cómo soluciona el niño los problemas, fomentar el compañerismo y el diálogo entre el grupo; motivarlo para que en los juegos intercambie el papel de líder y aprendizaje; tomar acuerdos con el grupo; afirmar las actividades propositivas ante situaciones sociales y proporcionarle reacciones para que tome iniciativa.

El reconocimiento objetivo de las fallas sería un factor positivo en orden a la vida moral. No tolera fácilmente la frustración que es consecuencia casi siempre de factores personales. El maestro debe mostrarse comprensivo para evitarla o para suavizar los factores negativos.

D).- Desarrollo Psicomotor.

Los logros motores del niño se caracterizan por una mayor organización y control en las relaciones de espacio y tiempo y por una mayor capacidad para combinar las destrezas que ahora a adquirido, logrando realizar destrezas más complejas.

El cambio anatómico que se está dando en esta edad, requiere una constante educación postural y motriz. El niño es consiente de su ajuste corporal y su utilidad para un mejor rendimiento en el trabajo y en el juego.

Es necesario pasar de la experiencia motriz a la expresión verbal, fomentando el análisis de las características de los objetos con relación a los movimientos del niño con sus padres. El trabajo unido de padres y maestros es fundamental para el niño puesto que él es un todo, los aspectos cognocitivos; socioafectivos y psicomotor están

intimamente relacionados, de ahí que el desarrollo o estancamiento de algunos de ellos repercuta en los demás, positiva o negativamente, por consiguiente en el desarrollo integral del educando.

E).- Desarrollo Cognoscitivo.

El niño de quinto grado es capaz de distinguir claramente los hechos y fenómenos sociales y naturales de los fantásticos. Pueden expresar la comprensión de la mayoría de los conceptos de relación, tales como los de equivalencia, tamaño, cantidad, ubicación y distancia. Deduce que dos o más objetos son iguales en ciertos aspectos y diferentes en otros. De aquí que puede seleccionar una característica para calificar hechos, fenómenos y objetos en cuatro o más subdivisiones y puede volver a clasificarlos partiendo de otras características. Esto le permite realizar clasificaciones múltiples nombrando dos o más características de los seres y objetos.

Comprende secuencias y llega a conclusiones, lo cual le facilita recordar hechos, recorridos y lugares, trazar rutas y planos.

Empieza a comprender contextos donde solo advertía

elementos, por lo que infiere sucesos anteriores y consecuencias futuras de una situación. Genera explicaciones y soluciones a hechos y situaciones con base a análisis lógicos y mediante ensayo y error.

Planea para solucionar problemas; puede plantear varias soluciones para resolver un problema y escoger la que parezca mejor. En cuanto al lenguaje sabe que las palabras pueden tener diferentes significados según el contexto en que se encuentre y es capaz de emplear una misma palabra dándole diferentes significados.

Distingue y expresa claramente sus estados de ánimo por medio de los diferentes lenguajes (gráfico, oral, corporal, etc.).

Su lenguaje se incrementa y es capaz de expresarse oralmente empleando un lenguaje discursivo; interviene exclusivamente y no se limita a contestar sólo cuando se le pregunta.

Se le proporcionará un gran estímulo a este aspecto y se le plantean problemas y tareas prácticas cuya resolución tenga que realizar varias operaciones mentales (análisis, síntesis, generalización,); si se le motiva para que exponga

oralmente y por escrito sus experiencias, resúmenes de lectura y análisis de hechos y situaciones.

F).- Características del niño de quinto grado.

Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado descifrar una serie de características del niño que ayudan al docente a adoptar medidas pedagógicas apropiadas a situaciones concretas.

El desarrollo del ser humano es proceso contínuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra, menos aun, las diferencias de un grado escolar al siguiente . Con todas las limitaciones que esto supone, las investigaciones que ha realizado la psicología en el aspecto evolutivo de la persona siempre representarán para el maestro un marco de referencia de suma utilidad.

En el niño del quinto grado existen algunos rasgos fundamentales que lo caracterizan: afirmación de su personalidad; un aumento estable en el desarrollo de sus habilidades mentales; inmadurez ante las nuevas emociones; se siente insatisfecho en algunos momentos y experimenta placer por descubrirse así mismo. El desarrollo físico, la aparición de la conciencia sexual, la amistad extrovertida, la

curiosidad sin límites del niño a esta edad responde a un organismo en pleno proceso de transformación.

La afirmación de sus personalidad es un proceso de búsqueda así mismo de progresiva emancipación que el niño de diez a once años de edad lo manifiesta por: un deseo de tomar decisiones por sí mismo; investigar y tratar de comprender lo más posible, la realidad que lo rodea; experimentar todo aquello que le interesa sin sujetarse a las indicaciones o aprobación de los demás y realizar una gran actividad social que implique para él, el establecer nuevas relaciones afectivas y el participar en diversas actividades colectivas de los grupos sociales a los que pertenece.

En los intentos de determinación que ensaya y que llevan implícito un ejercicio de su libertad que, algunas de ellas, presentan reacciones agresivas o de rebeldía que de ninguna manera significan alguna alteración en su comportamiento. Son respuestas naturales a su ansia creciente de nuevas conquistas, a su interés por afirmarse.

Este afán de crecer tiene implicaciones positivas pues, aceptará responsabilidades y compromisos con tal de ser tratado como persona mayor.

El desarrollo de las capacidades mentales en esta edad es sumamente intenso. La capacidad de abstracción y de pensamiento lógico del niño le permite realizar actividades de cierta complejidad que antes no podía efectuar, así como percibir y explicarse el mundo que le rodea con una mayor objetividad.

Como el maestro es quien debe crear un ambiente apropiado para que se den situaciones capaces de motivar al niño y ayudarle a lograr un desarrollo integral y armónico, necesita descubrir en los niños del grupo mediante la observación, las características del niño a esta edad; aceptar a cada uno con sus potenciales y limitaciones; conocer el ambiente familiar de sus alumnos y mantener una comunicación periódica.

Es importante reafirmar los conceptos de orientación a través de la psicomotricidad con la ayuda de los puntos cardinales.

Se le debe ofrecer la posibilidad de desarrollar las nuevas destrezas motrices, tanto en el juego como en el deporte o en las actividades manuales y artísticas; organizar las actividades de manera que le sea posible practicar movimientos compuestos y manipulativos, propiciar un clima de

confianza durante la realización de actividades motrices hacerla pasar el ejercicio motor, a la expresión verbal de sus experiencias motrices.

El contexto social influye notablemente en el desarrollo del niño, es por esto conveniente que el maestro procure conocer el medio socioeconómico del que provienen sus alumnos.

Las diferentes situaciones a las que por ello están expuestos los educandos, se reflejan en las deficiencias que presentan en el desarrollo del lenguaje, la comprensión de la lectura, las estructuras mentales y la motricidad.

Esto hace necesario que el maestro tenga presente que las características mencionadas del niño de quinto grado se presentan en algunos como capacidades ya adquiridas, en cierto grado, y en otros como capacidades por desarrollar.<sup>(26)</sup>

---

<sup>26)</sup> Cfr. *Libro del maestro de quinto grado*, págs. 12 - 15

## CAPITULO V

### METODOLOGIA PARA EL DESARROLLO DE LA CONDUCTA Y EL GRADO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO.

A la par que toda ciencia, la pedagogía hecha mano de un conjunto de procedimientos metódicos para descubrir, comprobar y exponer las verdades que lo constituyen.

La palabra "método" designa en general la ruta a través de la cual se llega a un fin propuesto.

Existe una esencial diferencia entre método de investigación y método de enseñanza. El primero de éstos es el camino hacia el descubrimiento de conocimientos; lo que se logra fijando el orden de las observaciones, experiencias y razonamiento.

El método de enseñanza no se propone investigar o descubrir nuevas verdades. Es un procedimiento, gracias al cual el alumno aprende lo que el maestro trata de enseñar; tan solo se empeña en que los alumnos comprendan y retengan en su mente el contenido expuesto por el docente.

El Método Didáctico se apoya tanto en la naturaleza

psíquica del educando cuanto en la naturaleza peculiar de la ciencia o técnica objeto de la enseñanza.

El Método Experimental consiste en provocar voluntariamente un hecho para estudiarlo en el proceso de su desarrollo.

El Método Clínico reside fundamentalmente en tratar los problemas examinando aisladamente a cada educando.

A).- El Método Clínico.

El método más adecuado para la investigación en nuestro trabajo.

Para la investigación en nuestro trabajo es acorde para nosotros el método clínico, este se realiza mediante entrevistas en las que el sujeto que hace las veces de paciente puede hablar libre y espontáneamente. Se pretende obtener información que se articulará en un contexto mental determinado, inferido de lo dicho por el sujeto estudiado y no de abstracción a priori.

Una característica del método clínico es que no se constriñe a la presentación de problemas estandarizados;

parte de ideas rectoras definidas con precisión, pero el proceso se adapta a las características, expresiones y actitudes del sujeto.

Piaget adoptó, en un principio el concepto de método clínico, pero después lo sustituyó por el método crítico y al respecto señala que éste. "siempre consiste en conversar libremente con el sujeto, en lugar de limitarse a preguntas fijas y estandarizadas, conserva pues, todas las ventajas de una charla adaptada a cada niño y destinadas a permitirle a éste el máximo posible de toma de conciencia y de formulación de sus propias actitudes mentales".<sup>(27)</sup>

Así pues, "el objeto del método clínico, es el estudio profundo de casos individuales, es decir, de los determinantes hereditarios, biográficos y genéticos de la conducta del sujeto observado." <sup>(28)</sup>

Piaget, también propone el método clínico para alcanzar la comprensión de la estructura del pensamiento infantil a

---

27) VINH, Bang. "El método clínico y la investigación en psicología del niño". En, *Técnicas y Recursos de Investigación II. Antología, U.P.N. México 1987 p.p. 80 y 81.*

28) VARIOS. "Esquemas de Estrategias Metodológicas". *Técnicas y Recursos de Investigación V. Ant., U.P.N., México 1987, pp. 140 y 159.*

través de sus aspectos verbo conceptuales.

Partiendo de la anterior conceptualización y por factores muy importantes que son; la edad de los niños investigados, desarrollo cognitivo, período de las operaciones concretas en el que se encuentran los alumnos, son razones por las cuales consideramos que el citado método, es el más adecuado para el desarrollo de nuestro trabajo.

Implícitamente el método clínico cuenta con ciertas cualidades; evita lo rutinario, no es impositivo, ni coacciona, sino que parte de la naturaleza misma del niño, lo cual permite confianza y seguridad al sujeto para conversar y exponer su realidad.

#### B).- Método Etnográfico.

En el empleo de esta estrategia metodológica es útil para investigar las interrelaciones sociales, con ello se puede comprender parte de la conducta humana, sus complejos procesos que tienen un significado social, su dinámica de interrelación entre las personas, tanto como la lógica subyacente de la actividad entendida, desde una perspectiva que tomó en consideración procesos sociales y a la vez integradores globales.

La metodología etnográfica basada en la observación constituye una alternativa que se presta al estudio de este fenómeno en virtud de que unida a la técnica del análisis cualitativo de los datos, se pueden identificar y comprender mejor y de manera sistemática de los procesos que están teniendo lugar.

La finalidad que persigue este método es la de describir al otro, en este sentido su utilización es importante ya que las observaciones hechas a cada niño sirven para completar los datos concernientes al grado de socialización manifestado en el entorno escolar.

Así mismo sirve como un recurso que lleva a profundizar la interpretación del dato obtenido en la aplicación de otros instrumentos de investigación.

En este sentido consideramos necesaria la observación directa, ya que esta vendría a profundizar el momento investigativo, sobre la conductas natural y espontánea de los niños en estudio.

C),. Sociología Empírica.

En la sociología empírica, el objetivo que se persigue

es llegar a describir y a explicar fenómenos sociales, así como elaborar juicios críticos sobre los mismos.

El carácter empírico del método, responde al énfasis que pone a la referencia empírica de los conceptos que se utilizan.

En este sentido la operacionalización o definición operacional tiene un papel de capital importancia, para establecer cómo se puede demostrar empíricamente la presencia de un fenómeno social.

La sociología empírica como método en nuestro presente trabajo estudia la socialización de los niños, ya que se necesita investigar el ámbito familiar en todas sus peculiaridades, para así reforzar el análisis e interpretación de las respuestas de los niños, obtenidas con el método clínico.

#### D).- Aplicación del método clínico.

Los niños de quinto y sexto grado han vivido durante su infancia en la Escuela Primaria, desde su ingreso hasta el grado en que se encuentran actualmente, han adquirido experiencia preparatoria para un futuro; la finalidad que

persigue ésta instancia educativa es: formar y socializar, para completar y potenciar lo adquirido en la familia.

A través del procedimiento clínico, se trata de ubicar cuáles y en que medida, ciertos factores, cobran mayor experiencias en las conductas que conforman la personalidad de los niños a analizar, sin embargo, debido a su edad, la institución que juega un papel preponderante en dirigir al sujeto a la toma de ciertos comportamientos sociales es: la familia, otros agentes socializadores son el medio social y la escuela. Estos son los espacios sociales donde se transmiten algunos de los elementos importantes que han incidido en el desarrollo psicosocial del niño. Las estructuras del conocimiento que corresponden al período en que se encuentra el niño, determina como ha internalizado este las conductas que de manera condicionada han inducido sus agentes socializadores.

E).- Los esquemas ejes de análisis.

Lo planteado nos sirve de base para la elaboración de ejes manejados en nuestro estudio, ya que tratamos de contemplar los aprendizajes, las experiencias y las conductas significativas para los niños, tomando en cuenta el desarrollo cognitivo de acuerdo al período de las operaciones

concretas consideramos también que la elección de los esquemas no representan toda la realidad social de los niños pero sí son los más importantes y adecuados para la comprensión de éstos en relación por los estímulos que perciben en su entorno.

En nuestra tesis incluimos los siguientes esquemas:

- Esquema de mando y obediencia.
- Esquema de disciplina.
- Esquema deber-responsabilidad.
- Esquema de lo bueno y lo malo.
- Esquema de identidad nacional
- Esquema agresión y solidaridad.

F).- Instrumento de trabajo.

Como instrumento de trabajo presentaremos láminas de dibujos que sirven de apoyo visual para las entrevistas con los niños.

En ellas se muestran situaciones acordes a cada esquema a tratar, mediante las cuales se ubicará al niño en su realidad cotidiana por medio de la observación de escenas significativas para él.

De esta manera la entrevista y los cuestionamientos tienen sentido para los niños y un objeto para su interpretación.

Para guiar el trabajo de entrevista presentamos un formato con un contenido relacionado a los esquemas ya mencionado. Este contenido se desglosa como guía para motivar el entrevistado para que centre su atención en el tema que se le cuestiona y manifiesta la información requerida.

#### G).- Las Entrevistas.

Las entrevistas deben ser aplicadas en dos ocasiones: la primera, al inicio del ciclo escolar, ya que se hace con la finalidad de conocer el grado de socialización que manifiestan los entrevistados, así como también de su medio ambiente social; otro objetivo más es saber las expresiones verbales manejadas por éstos niños.

La segunda aplicación de la entrevista se lleva a cabo la primera semana después de tres meses, con un seguimiento igual a la primera vez.

El objetivo de ésta es corroborar si las respuestas de los niños han variado o permanecen igual que en la primera

aplicación, también si el grado de socialización de los entrevistados ha avanzado o sus estructuras cognitivas han tenido o no variación y si la influencia del tiempo en un contexto más amplio, ( la escuela ) que aquel al que estaban acostumbrados, han introducido variaciones en su proceso de socialización.

## CAPITULO VI

### ESTRATEGIAS PARA FACILITAR LA INTERNALIZACION DE VALORES Y NORMAS DE CONDUCTA EN LOS ALUMNOS.

Es importante analizar el comportamiento de los miembros de una sociedad sujetos a obedecer ciertas normas, donde se adquieren hábitos, conductas y "roles" impuestos.

Es aquí donde la familia cumple un papel de vital importancia en la vida diaria conformando modelos en la formación de cada sujeto, es así como el niño aprende a respetar jerarquías que lo conducen a ser disciplinado y ordenado consigo mismo, en su casa, en la escuela y en cualquier otra parte de la sociedad en sí, haciendo conciencia de lo que debe hacer, ameritando ésto a que se le castigue o se le premie.

#### A).- Esquema de disciplina.

La importancia de indagar este esquema está en conocer cómo el niño ha percibido los "roles" cotidianos, si ya los internalizó y además si ya aceptó y adoptó el patrón de que el mando impuesto por los adultos, mismos que ejercen su autoridad sobre él y si no obedecen las reglas

impuestas.

El esquema se analiza desde tres perspectivas que abordan su creación en tres espacios sociales diferentes: escolar, familiar y público.

Para guiar el estudio de esta parte del esquema se auxilia de una lámina en la que muestra tres dibujos que a continuación se describe:

Dibujo "A"

En este apartado ilustrativo se observa un niño que llora encerrado en una casa, se pide que el niño indique que si esta acción le es aplicada por sus padres.

Dibujo "B"

Se aprecia una niña agredida con un cinturón por su madre, la finalidad es que los niños identifiquen el tipo de castigos que le son asignados especificando si la mamá o el papá los castiga con más frecuencia.

Dibujo "C"

Indica un niño amenazado y agredido verbalmente por su padre, se trata de que el niño exprese si lo regaña de esta forma y quien ejerce más cada tipo de castigo sobre él.

Tomando como referencia estos dibujos se hacen a los niños las siguientes preguntas:

- a).- ¿Te castigan en tu casa? , ¿Porqué?.
- b).-¿Se parecen estos dibujos a los castigos que te dan?, ¿A cuáles?.
- c).- ¿Te castigan de otra forma? y ¿Cómo?.
- d).- ¿Quién te castiga más?.

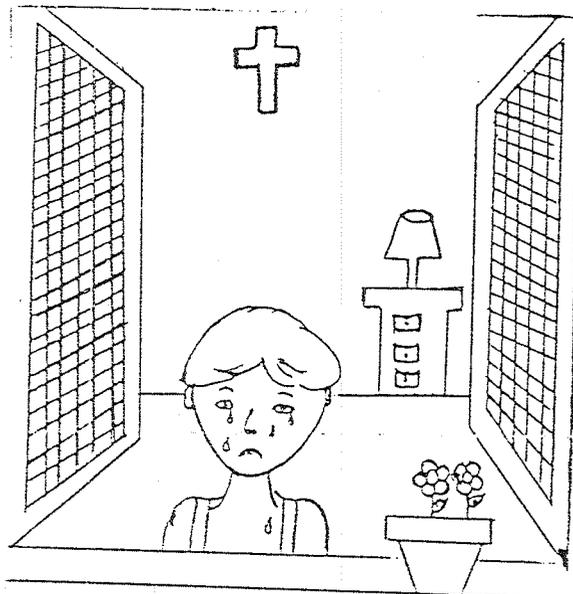
La realización de este esquema reflejará la realidad de los niños vivida en el hogar, aquí nos daremos cuenta cómo los padres dirigen las conductas de sus hijos, así como el uso de la represión física por parte de los padres para inducir a sus hijos a la normatividad social que su medio le impone.

De igual manera este esquema permitirá conocer y comprobar si los niños ya han internalizado el esquema de

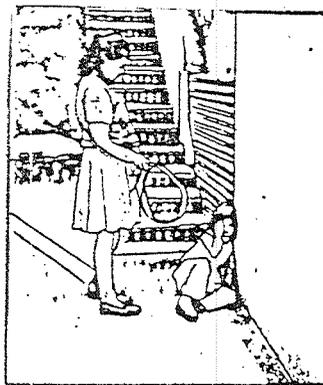
disciplina, ya que sus actitudes y comportamientos son producto de su contexto inmediato, respondiendo a la autoridad impuesta por la imagen de los padres.

Esquema de disciplina

Dibujo A



Dibujo B



Dibujo C



B).- Mando y obediencia.

El aprendizaje es siempre un acto social que se cumple ante la presencia real o simbólica de otros individuos. Debido a que la socialización básica del niño ocurre en su primera infancia y en el seno de la familia, se ha insistido mucho sobre la importancia de las practicas del entrenamiento del niño en la formación de su personalidad y de las costumbres básicas de aprendizaje. Sin embargo cuando los niños ingresan a la escuela, su personalidad está abierta al impacto de una cultura más amplia.

Las presiones y expectativas ejercidas por el hogar y la escuela en el niño deteminan valores y conductas que se convierten en parte de sí mismos, por medio de un proceso que se llama internalización.

Ahora bien, el niño puede aprender ciertas conductas aunque no entiende necesariamente una razón fundamental definida, es decir, sin saber el porqué de ciertas situaciones.

- Esquema Mando-Obediencia.

En este esquema se pretende saber si el niño ya internalizó las conductas que tanto padres como maestros les indican el porqué del mando paterno y escolar y por último, la razón por la cual obedecen o no a estos agentes culturales.

Este esquema se analizará en base a dos ámbitos:

- a).- Mando y Obediencia en el hogar.
- b).- Mando y obediencia en el contexto escolar.

A continuación se describe el proceso de investigación de cada una de ellas.

-Mando y Obediencia en el hogar.

Los padres como agentes de socialización primaria tienen

expectativas en lo referente a la conducta de su hijo, sin embargo, en éstas expectativas subyacen nociones de lo que creen se espera de ellos, de acuerdo en el contexto en que se encuentran.

Para llevar a cabo dicha estrategia se utiliza una lámina que consta de dos dibujos, los cuales detallamos a continuación.

#### Dibujo "A"

Se observa una pareja de edad media que traen despensa, supuestamente, porqué los niños los identifiquen como papá y mamá.

#### Dibujo "B"

Se ilustran dos personas: un niño y un señor, supuestamente el papá, se pretende que el niño distinga a la autoridad en alguna de las dos figuras.

Con el apoyo visual de los niños se pregunta:

a).-¿Quién de estas personas manda en tu casa?

b).-¿Tú crees que esté bien que te manden?, y ¿Por qué?

Se intenta que los niños reconozcan la autoridad de una persona mayor en su hogar, así como indagar si aceptan de qué manera y bajo qué condiciones el mando es recibido o impuesto.

-Mando y Obediencia en el contexto escolar.

Por su caracter ritualizado y normativo y por su énfasis en la apropiación de conductas, el ambiente escolar suele ser sumamente condicionado. De las primeras conductas que el niño tiene que internalizar en una clase escolar es el status del profesor su posición privilegiada de mando en el grupo.

En este apartado del esquema se obtendrán datos que permitirán saber si los niños aceptan el mandato del profesor y como han asimilado este esquema de mando y obediencia.

Se utilizará una lámina con dos dibujos.

Dibujo "A"

Se observa un salón de clases, con la maestra explicando en el pizarrón y un grupo de niños haciendo desorden sin

poner atención, se pretende que reconozcan la autoridad de la maestra.

Las interrogantes sobre estos dos dibujos son:

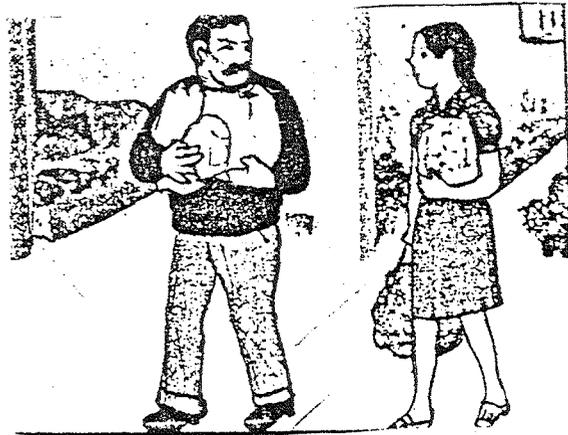
a).- ¿Te manda alguien en el salón de clases?.

b).-¿Quién te manda?.

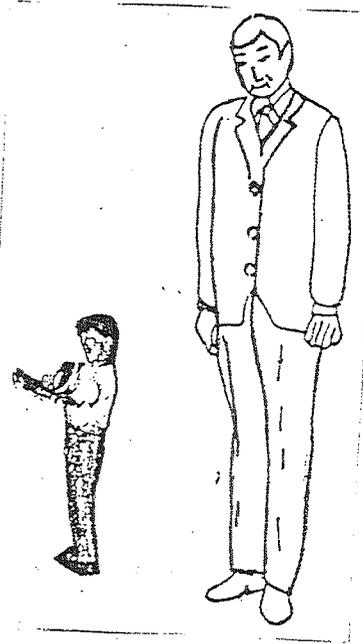
c).-¿Por qué?

Mando y obediencia familiar

Dibujo "A"

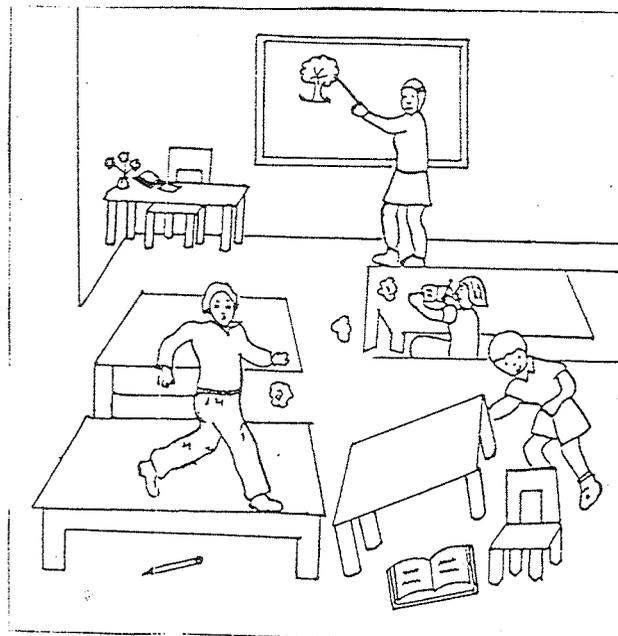


Dibujo "B"



Mando y obediencia en el contexto escolar

Dibujo "A"



C).- Deber y responsabilidad.

La forma como el individuo se va conformando y transformando desde su nacimiento, depende de la situación social en que se encuentra.

A la vez que se va conformando y transformando así mismo, va conformando y transformando su situación.

En esta constante y progresiva "hacer eso" y "hacerse con" el individuo va consolidando sus potencialidades sociales y va configurando sus potencialidades sociales y va configurando su persona social. Así pues, el individuo desde su nacimiento se encuentra en una determinada situación social, independientemente de su voluntad.

Aquella le brinda ciertas "Posibilidades sociales" con formas, tipos o pautas de comportamiento, responsabilidades, que no dependen de su voluntad de cada uno sino que están determinadas y preexistentes de la situación social.

Sus diversas maneras de entender e interpretar en cada momento esas pautas de comportamiento, deberes y responsabilidades que el individuo debe asumir para hacerse cargo de su situación social, se trata de formas de

comportamiento que no pertenecen al individuo en particular, sino que se le ofrecen para asimilarlas de forma casi mecánica, imperativa e irracional, y que asumidas por el individuo, van configurando su ser social.

Estas pautas de comportamiento son lentas en su nacimiento y formación, ya que no dependen de la voluntad individual sino que se requiere de un largo proceso de fijación del "consensus" para que tengan vigencia social, y precisan un lento y disimulado mecanismo de vinculación para que el individuo las vaya internalizando.

El mencionar el Deber-Responsabilidad se visualiza como el intento de conocer el grado de maduración que manifiestan los niños respecto a conductas asumidas e impuestas por los agentes socializadores con los que han venido interactuando, en este caso la familia y la escuela.

Este se enfoca desde cuatro perspectivas:

- a).-Responsabilidad en el hogar.
- b).-Responsabilidad sobre higiene personal.
- c).-Responsabilidad respecto a objetos personales en el aula.

d).-Responsabilidad e higiene en el salón de clases.

-Responsabilidad en el hogar.

Cualquiera que sea la estructura de la familia es en ella donde se realiza la primera y fundamental parte de la socialización del sujeto, cuya influencia es profunda y duradera, es en ella donde el niño interioriza los sistemas de roles y pautas culturales que presiden la vida social del adulto.

-Responsabilidad sobre higiene personal.

El niño nace en el seno de una familia que es responsable de su educación en los primeros años de su vida.

Es ésta la que impondrá pautas de comportamiento, responsabilidades sobre si mismo, que será el cimiento de su vida futura.

Esta permite conocer que conducta ha internalizado el niño respecto a higiene personal, cuál ha sido su condicionamiento para llevar a cabo esas responsabilidades y cuál es su razón para hacerlo.

-Responsabilidad respecto a objetos personales en el aula.

"La escuela suple, modifica o refuerza la socialización familiar, en mayor o menor medida según el caso pero en cualquiera de ellos realiza una notable función socializadora; es en ella donde se pone a prueba la personalidad social aprendida en el seno de la familia y ha de adaptarla a la sociedad global que existe fuera de la familia".<sup>(29)</sup>

Los imperativos sociales a los cuales el niño ha sido condicionado en su hogar son trasladados por el mismo a un ámbito socializador más amplio que es la escuela, es allí donde las conductas adquiridas en el hogar se manifiestan con mayor o menor fuerza.

-Responsabilidad e higiene en el salón de clases.

La interacción diaria de la escuela en que se ven involucrados los niños, en el ámbito escolar, les permite apropiarse y reforzar las conductas que han asimilado en su hogar, es así como las normas establecidas en la escuela empiezan a formar parte de su cotidianidad. Conductas

---

<sup>29)</sup> SANCHEZ de Horcajo, J. José. "Escuela, Sistema y Sociedad". Ed. Libertarias Prodhufi, S.A. España 1991, pp. 193 194.

habituales en el salón de clases como el aseo escolar forman parte del diario vivir.

Haciendo un análisis de todo lo anteriormente expuesto, suponemos que las normas que rigen el deber y responsabilidad y que son impuestas por la familia y la escuela están en proceso de internalización en cada uno de los niños y que se establecerán de manera definitiva de acuerdo al grado e inculcación que impartan en cada caso los agentes socializadores a que está sujeto el niño.

Objetivo del esquema Deber-Responsabilidad.

Este apartado tiene el propósito de conocer si los niños son condicionados a realizare ciertas responsabilidades en el hogar y de qué modo les es inculcado y/o impuesto esto, si lo realiza por un deseo aparente en ellos o son obligados a hacerlo bajo una medida de coerción.

Como guía en este apartado se utiliza una lámina que contiene cuatro dibujos que a continuación se describen:

Dibujo "A"

Se observa a dos niñas acostadas en la cama

supuestamente haciendo trabajo escolar con un desorden total a su alrededor.

Este representa dos niñas que aparentemente no se preocupan por el orden de su hogar.

Dibujo "B"

Se visualiza a un niño acarreado agua en una cubeta, supuestamente un trabajo común.

Dibujo "C"

Se observa una niña realizando la actividad de riego de plantas, algo común para ellas.

Dibujo "D"

Se ve una niña recogiendo basura, las interrogantes sobre estos dibujos son:

¿Qué trabajos de estos (se señala lámina) haces tú?.

¿Ayudas a hacer algo en tu casa?.

¿Qué haces?.

¿Por qué lo haces?.

Las respuestas que se obtengan reflejan en gran medida las actitudes que muestran los niños respecto a las responsabilidades que tienen en su hogar.

Se intenta conocer si el esquema deber-responsabilidad está interiorizado en los niños y/o están en proceso de asimilarlo a través de una cotidianeidad, establecido por su contexto familiar.

Deber - responsabilidad en el hogar

Dibujo A



Dibujo B



Dibujo C



Dibujo D



Responsabilidad sobre higiene personal.

Esta permite conocer qué conducta ha internalizado respecto a higiene personal.

La lámina de apoyo consta de una serie de dibujos que se describen a continuación:

Dibujo "A"

Se observa una niña limpia lavándose las manos y un niño secándose las manos con una toalla.

Dibujo "B"

Se visualiza un niño peinándose frente a un espejo.

Dibujo "C"

Se observa un par de niños sucios, despeinados, descalzos que están hurgando en unos botes de basura.

En la elección de este dibujo se pretende que los niños establecieran la comparación y diferenciación entre unos dibujos y otros.

Dibujo "D"

Se observa una niña bañándose.

Dibujo "E"

Se muestra un niño bañándose.

Los cuestionamientos que se aplican a la lámina son:

¿Observa la lámina y dime?, ¿Qué haces tú solito?

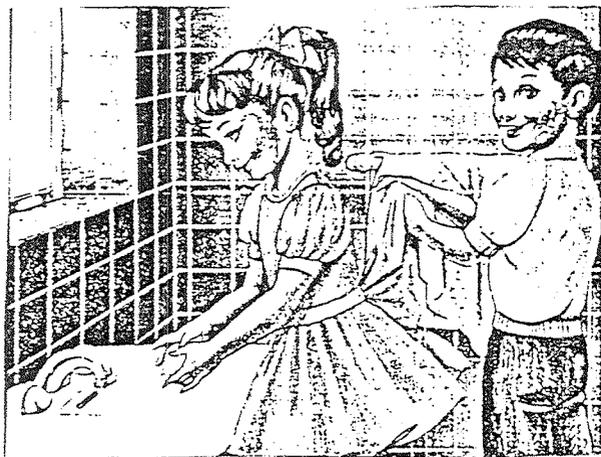
¿Por qué lo haces?

¿Qué piensas de los niños del dibujo (c)?

¿Cómo te gusta ser o estar tú ? y ¿Por qué?.

Deber-Responsabilidad Higiene Personal.

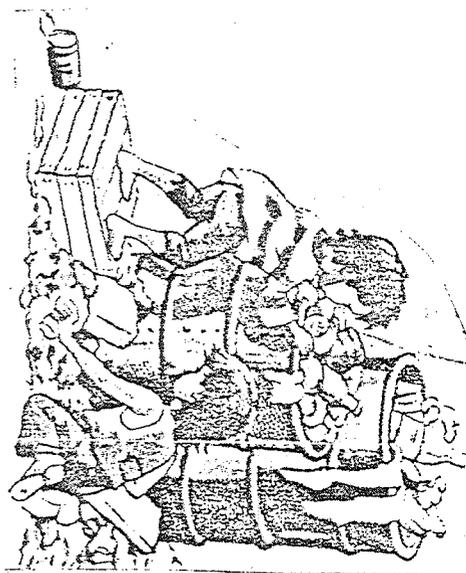
Dibujo A



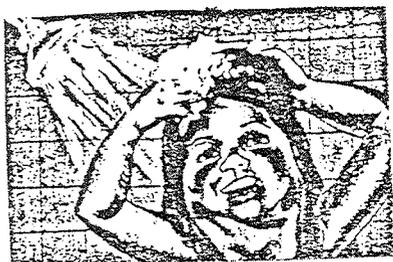
Dibujo B



Dibujo C



Dibujo D



Dibujo E



Responsabilidad respecto a objetos personales en el aula.

La escuela suple, modifica o refuerza la socialización familiar, en mayor o menor medida según el caso; pero en cualquiera de ellos realiza una notable función socializadora; es en ella donde se pone a prueba su personalidad social aprendida en el seno de la familia y ha de adaptarla a la sociedad global que existe fuera del ámbito familiar.

Los imperativos sociales a los cuales el niño ha sido condicionado en su hogar, son trasladadas por él mismo a un ámbito socializador más amplio que es la escuela, es allí donde las conductas adquiridas en el hogar se manifiestan con mayor o menor fuerza.

Se pretende conocer, si deber-responsabilidad ha sido internalizado por el niño en un ámbito diferente al de su hogar, planteando al niño una situación recurrente en su grupo, ésto es, el cuidado de sus cosas escolares. Como apoyo a este aspecto se utilizará una lámina que consta de dos dibujos, que se describen enseguida:

Dibujo A

Se observa un niño en el aula con todos sus objetos escolares en desorden.

#### Dibujo B

Se visualiza al mismo niño pero con sus pertenencias en completo orden.

Al mostrarles la lámina a los niños se les pregunta,  
¿Cuál niño crees tú que es más ordenado con sus cosas? y  
¿Cómo cuál de estos niños eres tú?.

#### Responsabilidad e Higiene en el salón de clases.

La interacción diaria en la que se ven involucrados los niños en el ámbito escolar les permite apropiarse y reforzar las conductas que han asimilado en su hogar; es así como las normas establecidas en la escuela empiezan a formar parte de su cotidianeidad. Conductas habituales en el salón de clases, tales como, el aseo escolar, forman parte del diario vivir.

La función de indagar el esquema deber-responsabilidad en el salón de clases es que si los alumnos aceptan las

normas escolares, en este caso, cuidar la higiene de su salón y la responsabilidad que implica esta situación.

Para guiar nuestro trabajo se valdrá de una lámina cuyos dibujos se describen a continuación:

#### Dibujo A

Se ilustra un salón de clases con los mesabancos en desorden, papeles tirados indiscriminadamente, en conclusión una aula sucia:

#### Dibujo B

Se observa el mismo salón pero ahora todo en completo orden.

Las cuestiones que se utilizarán con el marco de esos dibujos serán:

Señalame el dibujo del salón que te guste más y ¿por qué?.

¿Te gusta que tu salón esté limpio? y ¿por qué?

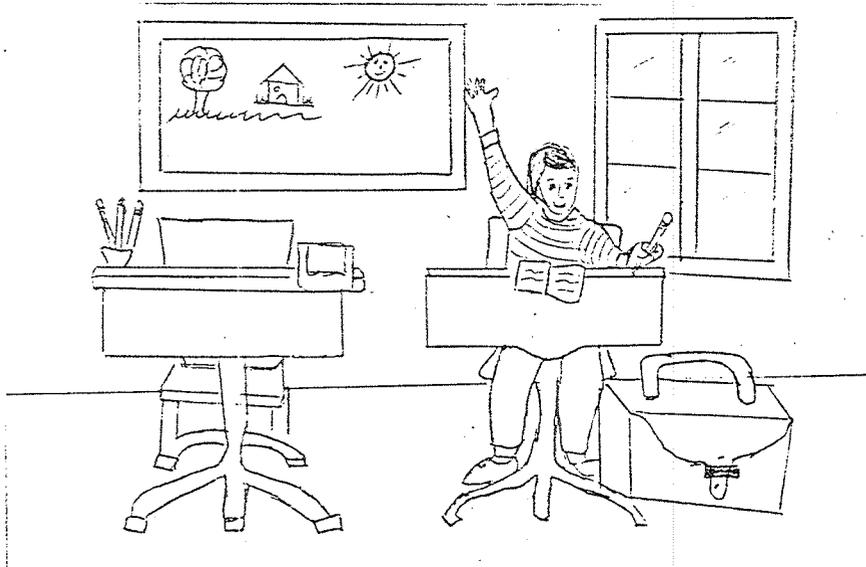
¿Qué haces para que esté limpio tu salón?

Responsabilidad en el aula

Dibujo "A"

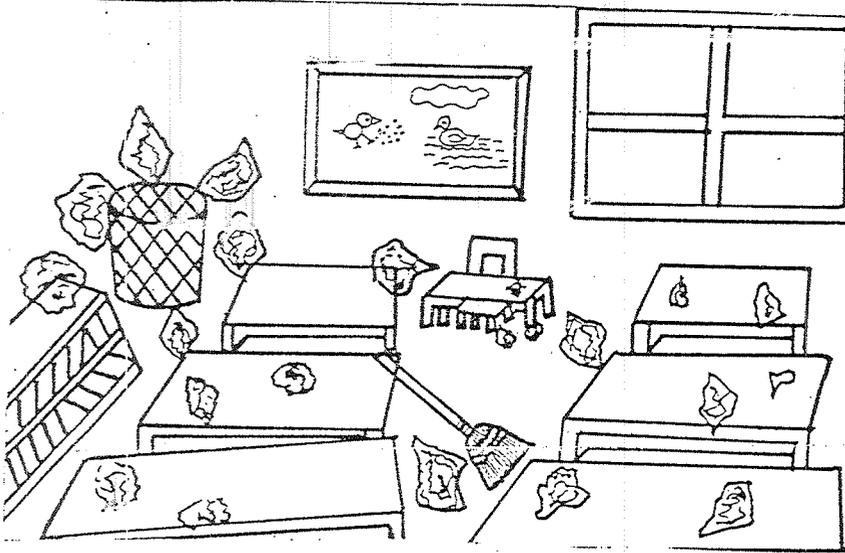


Dibujo B

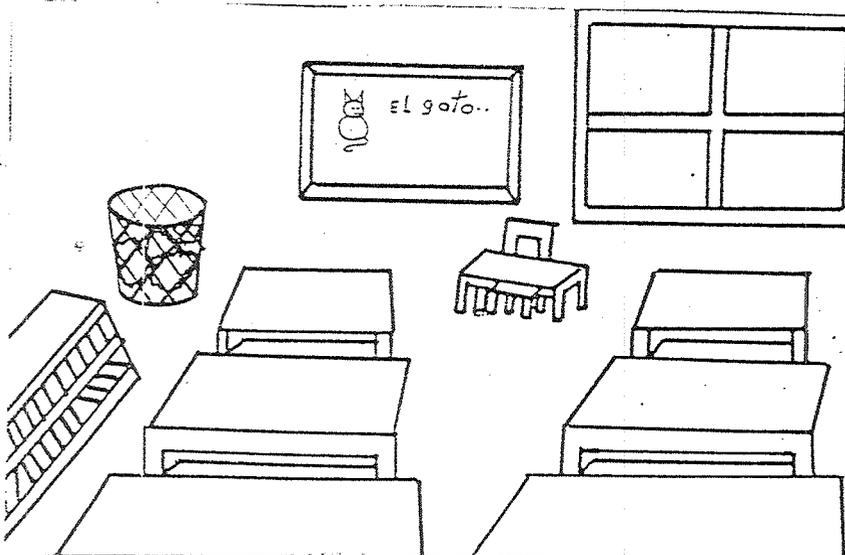


Esquema responsabilidad e higiene en el salón de clases

Dibujo "A"



Dibujo "B"



## D).- Lo Bueno y lo Malo

"El aprendizaje social cumple una función vital en la vida del hombre y el en desarrollo de éste en la sociedad, ya que estereotipa las conductas que conforman la personalidad de los individuos, de tal forma que las tendencias innatas manifestadas por éstos, son modificadas, suprimidas o alentadas de acuerdo a la exigencias del contexto social que lo circunda, produciendo medios estandarizados mediante los cuales se definen valores y reglas morales establecidas".

(<sup>30</sup>)

Mismas que el ser humano debe aceptar y acatar ya que le han sido inculcadas primeramente a través de la socialización primaria y posteriormente diferentes agentes socializadores. Desde este punto de vista el niño aprende la cultura que le rodea, a conducirse, a comportarse, a pensar, a sentir y a calificar lo que es positivo y lo que es negativo, identificando lo bueno y lo malo que ocurre en su medio.

"Siendo la adaptación un factor que nos permite integrarnos con gran facilidad a cualquier grupo o sociedad obedeciendo a las exigencias condicionadas por ellos, una de

---

<sup>30</sup>) TABA, Hilda. "La Estructura Social y Cultural". Grupo Escolar. Ant. U.P.N., México 1985. p. 126

las cuales se define como las obligaciones morales que van ligadas a personas o cosas y frases cotidianas como: "Los cerillos no se tocan", "Obedece a las personas mayores", "No digas malas palabras", es una forma de condicionar al niño actitudes positivas o negativas, esto es: cuando el niño sigue estas consignas se dice que es "bueno" y si hace lo contrario es "malo". Así, cuando los adultos no mantienen un patrón de conducta lógica e invariable, el niño tiene un conflicto porque no comprende la esencia de las normas morales."<sup>31)</sup>

Reconociendo que la formación del ser humano es producto de su ambiente familiar y posteriormente de otros agentes como son: la escuela, la religión, medios de comunicación, etc. que tienden a fomentar hábitos y conductas que muchas veces éstas son ajenas a la realidad del niño.

Lo referido a la "bueno y lo malo", sobre actitudes personales, consiste en conocer, si los niños, en el período en que se encuentran, son capaces de entender el papel que desempeñan las reglas morales a que están sujetos, si han logrado internalizar cómo deben actuar, si sus sentimientos ya están afianzados como para decidir y controlar lo que deben y no deben hacer, identificado así, lo bueno y lo malo

---

<sup>31</sup>) S.E.P. PROYECTO ESTRATEGICO. México 1987

del actuar de las personas.

Por ejemplo: el uso de regionalismos es una muestra de que su socialización está supeditada a la cultura y lenguaje que se aprecia en ese contexto social.

Es uema lo bueno y lo malo

El objetivo consiste en conocer si los niños, en el período que se encuentran, son capaces de entender el papel que desempeñan las reglas morales a que están sujetos; si han logrado internalizar cómo deben actuar, si sus sentimientos ya están afianzados como para decidir y controlar lo que deben y no deben hacer, identificando así, lo bueno y lo malo del actuar de las persona y al mismo tiempo, aplicar este esquema en la simulación de los personajes de televisión.

El propósito del esquema es analizarse desde dos polos semejantes y predominates en la cotidianeidad social del niño. Mismo que es comprendido por sus situaciones que a continuación se hacen notar:

a).- La primera situación se remite a las actitudes buenas y malas de los individuos que actúan en la sociedad.

b).- La segunda hace alusión al reconocimiento de personajes y sus actitudes en ésta.

#### Situación A

Para su estudio se emplean dos láminas ilustradas por dibujos que enseguida se describen.

#### Dibujo A

Se observa a un niño con la resortera agrediendo a los pajaritos. La finalidad es que el niño discrimine si la acción observada es buena o mala, y si es parte de su vida cotidiana.

#### Dibujo B

Se contempla un niño ofreciendo agua y comida a los pollitos. Su selección tiene como objetivo que los niños se identifiquen lo positivo de la actitud en el dibujo, y diga si él participaría en estos casos solidarios.

#### Dibujo C

Se aprecia un niño quitando una fruta de la canasta a una señora, se pretende que el alumno distinga la acción realizada y si él aprueba o desaprueba el suceso, y si está dispuesto a llevarlo a cabo por si mismo.

## Dibujo D

Se ilustra en tres niños dirigiéndose a la escuela conversando, es elegido para que el niño lo discrimine, si es bueno o malo tener que ir a la escuela y convivir con los amigos.

Con este apoyo ilustrativo se solicita a los niños que discriminen sobre los dibujos y den su opinión sobre lo que consideren en cada caso.

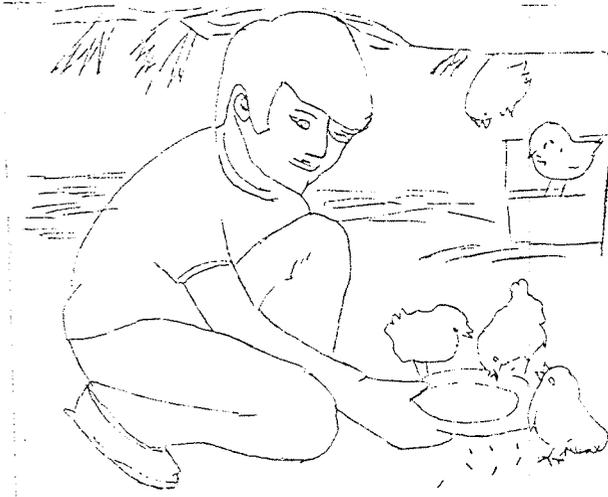
También se les pide, que expresen el porqué de sus respuestas.

Lo bueno y lo malo

Dibujo "A"



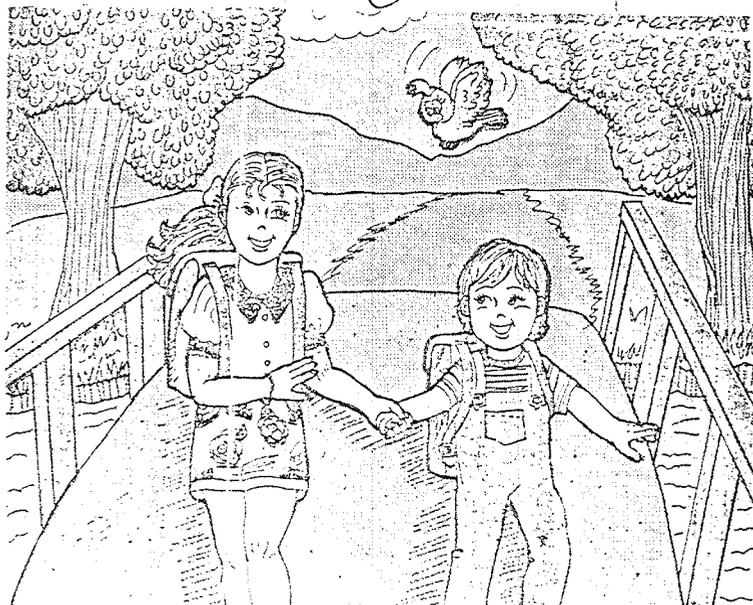
Dibujo "B"



Dibujo "C"



Dibujo "D"



## E).- Identidad Nacional

"La institución escolar se concibe a sí misma y se presenta como transmisora de valores y hábitos superiores a los vigentes en la sociedad circundante. Probablemente los contenidos más evidentes de esta dimensión formativa sean aquéllos que se dan a través de actividades organizadas explícitamente para ello.

Las ceremonias, los concursos y los saludos a la bandera presentan un repertorio de versos, canciones y elementos formales del discurso docente que han sido seleccionados o elaborados durante años especialmente para la escuela, contienen referencias al ideal de una infancia definida en términos escolares, el amor a la patria y a la unidad nacional y elogios a la limpieza y al orden; todo ello es reiminiscente de una época postrevolucionaria en la escuela primaria, especialmente la rural fué profundamente transformadora de la sociedad civil".<sup>32)</sup>

Actualmente no sabemos si esos cuentos constituyen momentos realmente significativos en la formación de los alumnos o en qué sentido lo son, hay algunas indicaciones,

---

<sup>32)</sup> ROCKWELL, Elsie y Mercado Ruth. "La escuela, lugar del trabajo docente. Descripciones y Debates". *La Matemática en la Escuela II. Ant. U.P.N. México, 1990 pp. 89-90.*

como la escasa atención a las ceremonias obligatorias y la confesada incomprensión del contenido de los versos, etc.

Es importante saber si los niños internalizaron ya los contenidos cívicos que día a día la institución escolar pareciera inculcarles, y si estas actividades realmente le son significativas.

#### Esquema de Identidad Nacional

Objetivo.

Se pretende saber si los niños internalizaron ya los contenidos cívicos que día a día la institución escolar pareciera inculcarles, y si estas actividades realmente le son significativas.

Para guiar este proceso nos apoyaremos en tres actos alusivos al esquema:

a).- Reconocimiento de un símbolo patrio (la bandera nacional).

b).- Reconocimiento de un acto cívico (saludo a la bandera).

c).- Reconocimiento de un acto cívico (un desfile).

Enseguida se analizarán cada una de las situaciones por separado.

a).- Reconocimiento de un símbolo patrio (la bandera nacional)

Uno de los símbolos patrios más vistos es, sin duda alguna, la bandera nacional, la cual adquiere importancia para el niño de acuerdo a su paso por la educación institucionalizada.

Los niños al ingresar a primaria, han sido iniciados en el ritual normativo de reconocimiento de la Bandera.

Se pretende saber si los niños reconocen a su Bandera y el sentimiento que ella les inspira.

Para iniciar se presenta al alumno una lámina que contiene 3 dibujos que a continuación se describen:

Dibujo A

Se presenta a la Bandera Nacional

Dibujo B

Se muestra una bandera dividida en tercios de color azul, blanco y rojo.

Dibujo C

Se muestra una bandera dividida en tres partes, de color verde blanco y rojo, con una estrella amarilla en cada parte.

Estos dibujos sirven de apoyo para hacer los siguientes cuestionamientos.

-¿Conoces tu bandera? (señala el dibujo).

-¿Qué sientes tú por tu Bandera?

b).- Reconocimiento de un acto cívico.

Las ceremonias obligatorias que se han convertido en un ritual mecánico y tedioso en la escuela primaria es fuente de investigación en éste apartado del Esquema Identidad Nacional.

Se pretende conocer hasta qué punto lo reconocen los alumnos como tal y qué efecto causa en ellos.

Para motivar a los niños se les presenta una lámina que consiste en un dibujo único donde se ilustra a un grupo de niños haciendo honores a la Bandera Nacional.

A este respecto se hacen una serie de preguntas:

-¿Qué están haciendo los niños de la lámina?

-¿Lo has hecho?

-¿Cuándo lo haces? y ¿dónde?

-¿Te gusta hacerlo?

-¿Por qué lo haces?

c).- Reconocimiento de un desfile.

Se pretende saber si el niño reconoce la actividad el desfile como un acto simbólico e importante.

Como recurso motivador se utiliza una lámina con un sólo dibujo donde se ilustra a un grupo de niños uniformados que van marchado tras la Bandera Nacional. En base a este dibujo, las preguntas que se hacen son las siguientes:

-¿Qué crees que están haciendo los niños del dibujo?

-¿Por qué crees que lo hacen?

-¿Lo has hecho tú?

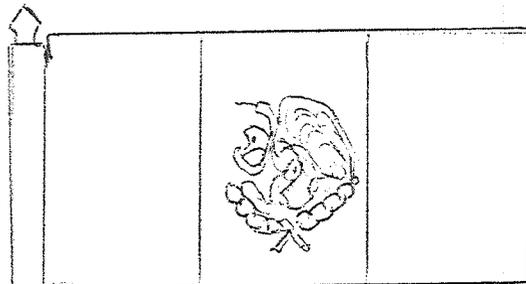
-¿Dónde?

-¿Cuándo?

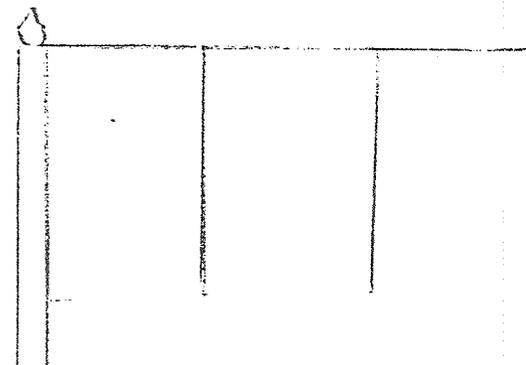
-¿Te gusta hacerlo? y ¿Por qué?

Reconocimiento de un símbolo (La Bandera Nacional)

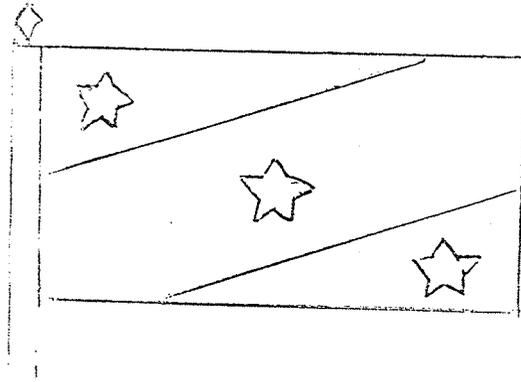
Dibujo "A"



Dibujo "B"

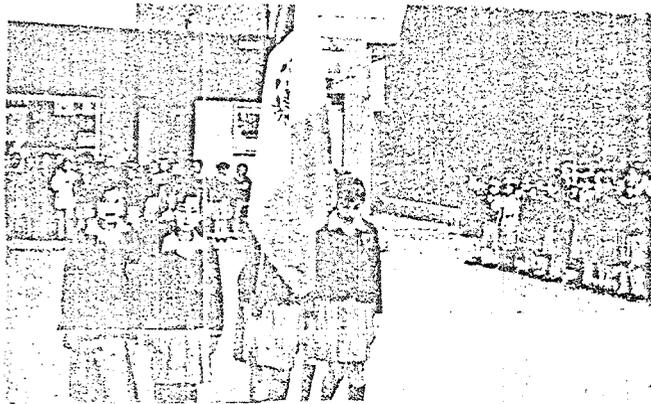


Dibujo "C"



Identidad Nacional

Reconocimiento de un acto cívico (saludo a la bandera)



Reconocimiento de un acto cívico. (un desfile)



## F).- Agresión y Solidaridad.

El ser humano desde que nace forma parte de una sociedad regida por normas y reglas que son inculcadas y transmitidas primeramente por su familia, siendo ésta el foco central por medio del cual el sujeto aprende distintas formas de comportamiento, conducirse, valorarse, y quererse a sí mismo, a respetar y ser respetado y externar sus sentimientos. Estas disciplinas se adoptan según el contexto social al que pertenecen.

La situación planteada nos lleva a concretarnos en la transmisión y percepción moral, considerando lo que postula María Bertely y Rosaura Galeana, que manejan que "el aprendizaje de la moralidad en los niños implica por ejemplo: en la relación adulto-niño, la utilización de diversas formas de enseñanzas por parte del adulto que dirigen el actuar moral de los niños. Frases y dictámenes tales como: "no lo hagas", "Hazlo", "portate bien", "se bueno", castigos y amenazas como: "no sales a jugar", "si no haces esto, no te voy a dejar jugar", golpes y actitudes de chantaje evidentes o disfrazadas como: "¿Por qué te portas así?, ¿No me quieres?. Este tipo de recomendaciones o inculcaciones, van

conformando la moralidad infantil."<sup>(33)</sup>

Esquema de Agresión-Solidaridad

Objetivo:

Conocer acerca del esquema agresión-solidaridad pensando en el continuo proceso de imposición de conductas y valores, que determina el medio social; el propósito es saber, cómo los niños han sido influenciados en su vida diaria para manifestar su sensibilidad emocional, su solidaridad y el respeto en la interacción con otros niños y adultos.

Como apoyo se utiliza una lámina gráfica como argumento estimulativo que conduzca al niño a la búsqueda de las respuestas.

En la lámina se observan dibujos que a continuación se describen:

Dibujo A

Se identifica un anciano con dificultades para caminar

---

<sup>33)</sup> BERTELY, María y Galeana Rosaura. En, "Y más allá de la Escuela". Problemas de Educación y sociedad en México. Ant. U.P.N. México 1987. p. 67.

y un joven que trata de agredirlo físicamente; en ésta demostración gráfica se persiguen saber si dentro de las concepciones del niño está presente la agresión y/o acepta o rechaza actitudes negativas.

#### Dibujo B

Se muestra a un niño ayudando a cruzar la calle a una viejecita, esta ilustración fue elegida con el fin de que el niño identifique las actitudes positivas y negativas, y si él, está dispuesto a brindar apoyo a quien necesita.

#### Dibujo C

Aquí se aprecia una buena relación entre un niño y el abuelo. Su elección es para conocer la afectividad y clima de convivencia que transmiten los niños sin discriminar a las personas por su edad.

#### Dibujo D

Se ilustra un accidente, un señor atropellado por un camión de pasajeros. Fue elegido con el fin de conocer el sentir de los niños, si un caso de éstos despierta su

sensibilidad como para compadecer, ser solidario y respetuoso con los ancianos o cualquier persona adulta que está en dificultades.

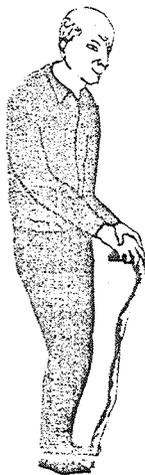
Las ilustraciones sirven como apoyo motivador para introducirlos en las siguientes cuestiones:

-¿Te burlarías de una persona que necesita ayuda? y ¿por qué?

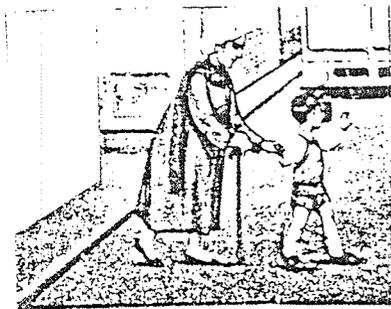
-¿Qué sentirías tú si le pasara algo malo a una persona grande o viejita?

Esquema agresión - solidaridad

Dibujo "A"



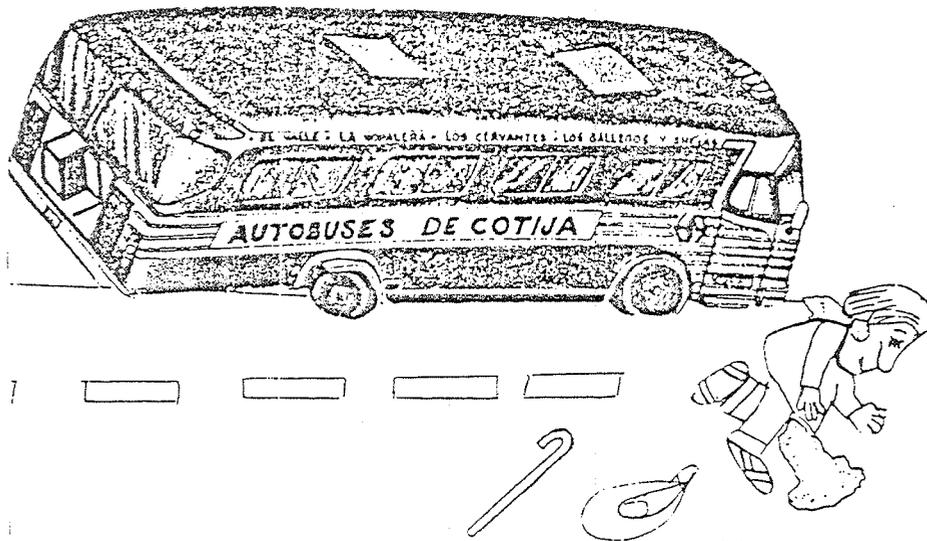
Dibujo "B"



Dibujo "C"



Dibujo "D"



## C O N C L U S I O N E S

La socialización de los niños desde que ingresan a los primeros grados de primaria, es un proceso continuo y está determinado por su crecimiento, su maduración psicológica y su interacción social.

Indiscutiblemente los niños están involucrados en ese proceso, mismo que recibe directa e indirectamente la influencia de diferentes agentes como: la familia, el ambiente social y el contexto escolar, que serán decisivos y que determinarán lo convencionalmente "correcto e incorrecto" de su actuar. Estos permitirán que el alumno aprenda, acepte gradualmente e internalice los valores y normas de conducta que marquen positivamente su ser social.

Así pues, al iniciar el trabajo docente, de cada ciclo escolar, es responsabilidad de todo docente conocer el grupo que recibe a su cargo e investigar el grado de internalización de los esquemas de interpretación de las normas y valores, que cada niño posee, ya que en el nuevo programa de educación demanda una situación constructivista, donde toda situación de aprendizaje parta de la realidad del niño, para conocer cómo se imponen las conductas sociales al niño como: disciplina, mando, obediencia, respeto, etc. y su

relación con el proceso educativo; ya que esto nos permitirá rescatar lo que creamos propicio para los propósitos docentes.

Conocer los esquemas de interpretación y sus diferentes grados de desarrollo son de gran utilidad para orientar la práctica docente, así el maestro podrá comprender cada situación en cada alumno y plantearse estrategias específicas para atenderlos.

El nivel de desarrollo de los esquemas de interpretación depende de las características particulares del proceso de socialización de cada sujeto, por eso es posible encontrar niños de la misma edad con diferentes niveles de socialización.

En el proceso de socialización los niños perfeccionan constantemente la estructura de los esquemas.

La mayor parte de los docentes de Educación Básica no dominamos adecuadamente el conocimiento sobre el proceso de socialización, a pesar de que existen diversos autores que han investigado y teorizado sobre la socialización desde diferentes puntos de vista, se ha descuidado el análisis de la vinculación de ésta con el proceso educativo.

Estamos convencidas de que muchos docentes se verán identificados con lo que decimos y explicamos en nuestro trabajo y sinceramente esperamos que les reporte alguna utilidad.

## B I B L I O G R A F I A

BERGER, Peter y Luckman, Thomas. LA CONTRUCCION SOCIAL DE LA REALIDAD. Ed. Amorrortu, Bs. As., Argentina. 1986. pp. 188.

BERTELY, María y Galeana, Rosaura. "En más allá de la escuela". En PROBLEMAS DE EDUCACION Y SOCIEDAD EN MEXICO. Antología U.P.N. México. 1987. pp. 145.

BOHOLAVSKY, Rodolfo. "Psicopatología del vínculo profesor alumno: el profesor como agente socializante. En LA SOCIEDAD Y EL TRABAJO EN LA PRACTICA DOCENTE. Antología U.P.N. México. 1990. pp. 223.

CLIFFORD, Margaret. ENCICLOPEDIA PRACTICA DE LA PEDAGOGIA. Ed. Aceano-Exito, S.A Barcelona, España. 1982. pp.308.

EMILIANA, Francesa y Caraguti, Felice. EL MUNDO SOCIAL DE LOS NIÑOS Colección Pedagógica Grijalbo. Avelar Editores impresores S.A México.191. pp. 239.

FERNANDEZ, S. CONQUISTA DEL LENGUAJE EN PREESCOLAR Y CICLO PREOPERATORIO. Ed. Narcea, S. A España. 1981. pp. 409

GRANADOS, Chapa, Miguel Angel. "El papel educativo de los

medios en la reforma política". En PROBLEMAS DE EDUCACION Y SOCIEDAD EN MEXICO, Antología, U.P.N México. 1987. pp 260.

GUTIERREZ, Francisco. "Los medios de comunicación social fuera de la escuela ". En MEDIOS PARA LA ENSEÑANZA. Ant. U.P.N México 1988 . pp. 267.

HELLER, Agnes. "Sobre el concepto abstracto de la vida cotidiana ". En ANALISIS DE LA PRACTICA DOCENTE. Ant. U.P.N. México 1987. pp. 223

-----"La estructura de la vida cotidiana". En ANALISIS DE LA PRACTICA DOCENTE. Ant. U.P.N. México. 1987. pp. 223.

KAMISNSKY, Gregorio. SOCIALIZACION, Editorial Trillas. México 1991. pp.337

LEVITAS, Maurice. "La estructura social". EN GRUPO ESCOLAR. Ant. U.P.N. México 1985. pp. 245

MALRIEU, Pierre. "La socialización como apertura a los demás". En, DESARROLLO DEL NIÑO Y APRENDIZAJE ESCOLAR. Ant. U.P.N. México 1987. pp. 168

MARKS, Greenfield, Patricia. EL NIÑO Y LOS MEDIOS DE

COMUNICACION. Ed. Morata, S.A. Madrid 1985.pp.613

NERECI, G. Imideo. HACIA UNA DIDACTICA GENERAL DINAMICA.  
Editorial Kapelusz. México 1985. pp.145

PIAGET, Jean y colaboradores. "Los problemas y métodos". En,  
TECNICAS Y RECURSOS DE INVESTIGACION II. Antología U.P.N.  
México 1987. pp. 371

PIAGET, Jean. PSICOLOGIA Y PEDAGOGIA. Editorial Sarpe. S.A.  
Madrid 1983.pp.242

RAMIREZ, Rafael. "La Enseñanza de la Lengua"., En, EL MAESTRO  
Y LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE LA LENGUA. México 1989  
pp.248

ROCKWELL, Elsie. "La transmisión de las concepciones del  
mundo". En, GRUPO ESCOLAR. Ant. U.P.N. México 1987.pp.245

-----"La escuela lugar de trabajo docente". En, LA  
SOCIEDAD Y EL TRABAJO EN LA PRACTICA DOCENTE. U.P.N. México  
1990.pp. 223

ROCKWELL, Elsie y Mercado, Ruth. "La escuela lugar de trabajo  
docente. Descripciones y Debates". En, LA MATEMÁTICA EN LA

ESCUELA II. Ant. U.P.N. México 1990. pp.271

SAFA, Patricia. "Como se forman los niños populares". En PROBLEMAS DE EDUCACION Y SOCIEDAD EN MEXICO. Ant. U.P.N. México 1987 pp. 145.

-----¿POR QUE ENVIAMOS A NUESTROS HIJOS A LA ESCUELA?.  
Avelar editores impresores, S. A. Mexico. 1992. pp. 239.

SANCHEZ, de Horcajo, Juan José. ESCUELA SISTEMA Y SOCIEDAD.  
Ed. Libertarias/ Prodhufi, S.A. México. 1992. pp. 145.

S.E.P. APUNTES SOBRE DESARROLLO INFANTIL. México. 1985

----- PROGRAMA DE EDUCACION PRIMARIA, México 1981. pp. 164.

TABA, Hilda. "Aprendizaje social y cultural. "En TEORIAS DEL APRENDIZAJE. Ant. U.P.N. México. 1986. pp. 245

-----"Aprendizaje social y cultural". En GRUPO ESCOLAR. Ant. U.P.N. México. 1987. pp. 245.

-----"Elaboración del currículo". En GRUPO ESCOLAR. Ant.

U.P.N México. 1987 pp. 245.

-----"La estructura social y cultura "En GRUPO ESCOLAR, Ant.  
U.P.N México. 1985. pp. 245.

UNESCO. "DICCIONARIO DE CIENCIAS SOCIALES III" Ed. Planeta de  
Agostini, S.A. España 1987 pp. 337.

VARIOS. "Esquemas de estrategias metodológicas". En TECNICAS  
Y RECURSOS DE INVESTIGACION V. Ant. U.P.N. México 1987 pp.371

VIGOTSKY, L.S. "Instrumentos y símbolos en el desarrollo del  
niño" En EL LENGUAJE EN LA ESCUELA. México. 1990. pp. 138.

VINH, Bang. "El método clínico y la investigación, en  
psicología del niño". EN TECNICAS Y RECURSOS DE INVESTIGACION  
II. Ant. U.P.N. México. 1987. pp. 371.

WEISS, Eduardo. "Hermenéutica Crítica y Ciencias Sociales".  
EN TECNICAS RECURSOS DE INVESTIGACION Ant. U.P.N. México pp.  
371.