



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

---

---

**UNIDAD 16 A**

“EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL Y LENGUAJE  
ESCRITO EN EL CUARTO GRADO DE  
EDUCACION PRIMARIA”

**PROPUESTA PEDAGOGICA**

QUE PRESENTA:

**MARIA VARGAS JUAREZ**

PARA OBTENER EL TITULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

MORELIA, MICHOACAN

OCTUBRE DE 1995

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

Morelia, Mich., a 11 de agosto de 1995.

**C. PROFR. (A)**

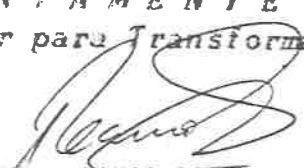
MARIA VARGAS JUAREZ  
**P R E S E N T E .**

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO EN EL CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"*

*opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a) LUIS MARTINEZ HURTADO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.*

*Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.*

**A T E N T A M E N T E**  
*"Educar para Transformar"*

  
PROFR. RUBEN RAMOS DIAZ  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE  
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 161**



## DEDICATORIAS

A LOS MAESTROS QUE CON  
SU SABER Y EMPEÑO HAN  
HECHO POSIBLE ESTA  
CULMINACION DE ESTUDIOS

A MI ESPOSO E HIJOS QUE  
CON SU APOYO MORAL Y  
PACIENCIA FORTALECIERON  
MIS DESEOS DE SEGUIR ADELANTE

## INDICE

	PAG.
INTRODUCCION.....	5
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	7
JUSTIFICACION.....	11
OBJETIVOS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.....	14
CAPITULO I. MARCO CONTEXTUAL.....	15
1. Ubicación de la escuela.....	15
2. características del medio ambiente.....	16
3. Características sociales.....	17
3. 1. Nivel de bienestar social.....	18
4. Características económicas.....	19
CAPITULO II. MARCO TEORICO.....	21
1. Fundamentación epistemológica.....	22
1. 1. El empirismo y el racionalismo.....	25
1. 2. La teoría cognitiva y su apoyo en el proceso enseñanza- aprendizaje.....	25
2. Fundamentación psicológica.....	29
2. 1. La psicología de la educación y su apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje.....	29
3. Fundamentación sociológica.....	33
3. 1. La influencia de la sociología educativa en el proceso enseñanza-aprendizaje del niño.....	33
3. 2. El lenguaje oral y el lenguaje escrito como apoyo al desarrollo del ser humano.....	37
4. Fundamentación pedagógica.....	39
4. 1. La pedagogía tradicional.....	39
4. 2. El rol del maestro en el manejo de los contenidos del lenguaje oral y el lenguaje escrito.....	42
4. 3. El rol del alumno en el proceso de aprendizaje.....	44
4. 4. La didáctica crítica.....	45
4. 4. 1. El papel del maestro en el proceso de enseñanza- aprendizaje, del lenguaje oral y lenguaje escrito.....	47
4. 4. 2. El papel del alumno en la adquisición del	

aprendizaje, desde el punto de vista de la didáctica crítica.	49
<b>CAPITULO III. ESTRATEGIAS DIDACTICO-METODOLOGICAS.....</b>	<b>52</b>
1. Alternativa metodológica para favorecer el aprendizaje del lenguaje oral y lenguaje escrito.....	52
2. Desarrollo de la alternativa.....	56
3. Propósitos del programa vigente de educación primaria, relacionados al lenguaje oral y lenguaje escrito, en el cuarto grado.....	61
4. Alternativa de planeación en favor del proceso enseñanza-aprendizaje.....	62
5. Alternativa de evaluación.....	64
<b>PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>67</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>68</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>69</b>

## INTRODUCCION

A lo largo de la Propuesta Pedagógica y durante su elaboración, se hace énfasis en como el niño de cuarto grado en la escuela primaria ha de llevar el desarrollo de todo un proceso de aprendizaje, y de como ha de favorecer sus conocimientos, que lo ayudarán a un mejor desenvolvimiento dentro y fuera del salón de clase.

Respondiendo a los propósitos de la educación primaria, se hace necesario de una alternativa que favorezca el aprendizaje de los niños que los conduzca al análisis y la crítica que les dará como resultado la comprensión y la reflexión del lenguaje oral y lenguaje escrito y por consiguiente, puede comprender sin dificultad los demás tipos de lenguaje.

por otro lado, se hace presente el marco contextual, así como el marco teórico y las estrategias didáctico-metodológicas que han de ayudar la fortalecimiento de sus conocimientos durante el proceso de adquisición.

Para su culminación, se presenta la planeación y la evaluación, como otro momento más del proceso enseñanza aprendizaje.

En términos generales se da una visión de la alternativa para reflejar los propósitos de la misma y las ventajas de su aplicación.

## DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

El lenguaje oral y escrito es determinante para un mejor aprovechamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños, en el manejo de todas sus actividades cotidianas.

El lenguaje oral y escrito como medio de comunicación por excelencia en la sociedad, siempre será un objeto de estudio que requiere de análisis permanente; porque se encuentra en estrecha relación con la realidad cotidiana; ya que solo con la ayuda de las formas encaminadas a la comprensión y reflexión en el lenguaje oral y escrito, el individuo puede formular oralmente su propio pensamiento, que le sirva como punto de partida para su desenvolvimiento en todas las acciones de su vida cotidiana.

Cabe mencionar que el aprendizaje que es adquirido mediante la comprensión y la reflexión da a los estudiantes un instrumento para un comportamiento más inteligente. Los dota de conocimientos generalizados, que se pueden aplicar en situaciones problemáticas dentro y fuera del aula, al mismo tiempo los conduce a la correcta manera de pensar y a través de su estudio se puede llegar a conocimientos comprobados, es decir, los hace más conscientes de los propósitos que se les indica deberán de alcanzar; y que a su vez les permite la formulación de hipótesis para la solución de los problemas que se susciten durante el



desarrollo de sus actividades cotidianas.

Por lo tanto, el aprendizaje reflexivo puede fundarse en las desarmonías o imperfecciones del bagaje mental que el estudiante trae consigo a la escuela; sus propias actitudes, sus creencias, sus valores y sus conocimientos. Puede empezar con la observación de que hay algo inadecuado en los temas que se estudian como: incongruencias, lagunas, falta de relevancia, etc.

En este aprendizaje se adquiere una participación más activa por parte del estudiante, también más capacidad crítica ante el pensamiento convencional, así como mayor imaginación y espíritu creador. El ambiente del aula pensado con ambos enfoques, difiere considerablemente con el aprendizaje del niño, ya que el aula necesita ser adecuada a las necesidades del niño fomentando un ambiente agradable y confortable de motivación, haciéndolo sentir agusto dentro de ella.

En este marco, la comprensión es un producto del proceso de aprendizaje, podemos decir que el niño ha comprendido algo, si es capaz de ver cómo puede utilizar eso que pensamos a comprendido. La comprensión es importante en el niño de cuarto grado de educación primaria, para el buen funcionamiento de los procesos en sus relaciones cotidianas con el medio que lo rodea; podríamos afirmar además, que el aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a

la vez sirve de asiento a conocimientos futuros.

Tomamos en cuenta que el niño progresa en sus conocimientos cuando tiene un conflicto cognitivo, además que, para que construya el conocimiento comprensivo y reflexivo se requiere de la acción del niño sobre los objetos, esta acción parte siempre de una necesidad que se manifiesta a través del interés. Por lo mismo es de suma importancia poner al niño un instrumento que le posibilite la comprensión y expresión del pensamiento del sentir y querer de su YO y de los que lo rodean.

El aprendizaje del conocimiento comprensivo permite a los alumnos formar relaciones entre lo general y lo particular, entre principios y hechos aislados; aunque no se descarta que este tipo de aprendizaje puede carecer de crítica por parte del alumno, pero es evidente que su aprendizaje es significativo.

No olvidar que la libre expresión, la seguridad, la autonomía que el individuo muestra en la sociedad donde se desenvuelve, depende en gran parte de su formación educativa que adquirió desde pequeño; que a través de su estancia en la escuela y durante el proceso enseñanza-aprendizaje los va reforzando cada vez mas, y que; al llegar al cuarto grado y al termino de su instrucción primaria sea más comprensiva y reflexiva para superar las implicaciones de su vida futura dentro de la sociedad donde vive.

## JUSTIFICACION

Es de suma importancia favorecer la comprensión y la reflexión en el lenguaje oral y escrito, ya que es uno de los problemas que se ha venido afrontando desde el comienzo de la practica docente, durante este tiempo se ha observado que el niño no llega a la comprensión reflexiva de las lecturas, dando como resultado un bajo rendimiento escolar, por tanto, es muy difícil lograr un proceso enseñanza-aprendizaje con eficacia si el niño no logra una reflexión adecuada de lo que lee.

Se considera importante la reflexión para que el niño interiorice en las lecturas, para que así pueda llegar a la comprensión y al mismo tiempo pueda interpretarlo mediante el lenguaje oral y manifestarlo a través del lenguaje escrito.

Se cree de vital importancia la reflexión del lenguaje oral y escrito en el cuarto grado de educación primaria, por que de no ser así, los grados que le faltan por cursar al niño le serán difícil para el y para los docentes que atienden estos grados.

Por consiguiente, este campo del conocimiento requiere de la necesidad de un avance en las estrategias de enseñanza y aprendizaje para poder favorecer el problema señalado.

Por otro lado, se considera que este campo curricular es de gran importancia, por entenderse que socialmente tiene prioridad en relación con otros campos del conocimiento, y es que el lenguaje oral y escrito es de gran relevancia dentro de la sociedad, por que sirve como base de desenvolvimiento dentro de una misma sociedad, en donde es sabido existe una relación continua con los demás individuos.

Es por ello que al detectar deficiencias en este campo del conocimiento, surge la inquietud por sugerir e implementar algunas alternativas para el favorecimiento del problema, ya que la mayoría de los conocimientos que adquiere el individuo dentro de una sociedad, los encuentra en los curriculos empleados dentro de las aulas, en donde confirmará más sus conocimientos.

El problema toma grandes dimensiones al darnos cuenta que el niño no toma conciencia de los que lee, ni de lo que escribe, únicamente lee por leer y al escribir no logra la reflexión de lo que quiere explicar. Tomando en cuenta que el actual programa de educación primaria, requiere de una aproximación reflexiva en el lenguaje oral y escrito; surge la necesidad de la implementación de dicha alternativa.

Es necesario aclarar, que el problema por lo general radica en el poco interés por la lectura, por parte de los niños y de sus familias, esto por la falta de información y de recursos

económicos les dificulta adquirir materiales que los interesen en ella.

Suponemos, que al termino del ciclo escolar, el niño que no haya comprendido y reflexionando los diferentes tipos de aprendizaje adquiridos durante las clases diarias le serán muy difícil aplicarlos en los diferentes usos del lenguaje oral y escrito; y en las actividades cotidianas que desarrolla como sujeto social.

## OBJETIVOS

1. Fortalecer el interés por la lectura dentro y fuera del ámbito escolar.
2. Que al termino del ciclo escolar el niño logre la comprensión y la reflexión del lenguaje oral y escrito en todas sus manifestaciones.
3. Que utilice el lenguaje oral y escrito al nivel de la comprensión y la reflexión dentro de la sociedad en la cual vive.
4. Que pueda comprender y entender los problemas sociales, culturales, económicos y políticos de su comunidad, estado y nación, fomentando así su interés por el lenguaje oral y escrito.
5. Poner la Propuesta a consideración de los Profesores y presentarla a la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 16A, Morelia, Mich., para obtener el Título de Licenciatura en Educación Primaria.

## CAPITULO I

### MARCO CONTEXTUAL

#### 1. Ubicación de la escuela

La Escuela Benito Juárez de la colonia El Calvario, ubicada en la ciudad de Quiroga, Mich., se localiza en la avenida Lázaro Cárdenas Norte, s/n.

La zona de influencia de la escuela es un tanto distante en relación a los establecimientos y servicios que lo rodean, dado que está considerada dentro de una zona rural por sus características que presenta y por que esta ubicada en un lomerio-llano; mas sin embargo se tiene acceso a comercios diversos, farmacias, consultorios médicos, clínicas, bancos, biblioteca, mercado, oficinas de correo-telégrafos, cine, papelerías, etc.

INSTITUCIONES EDUCATIVAS: jardín de niños anexo a la escuela, colegios particulares, Ceba, etc.

ESTABLECIMIENTOS DIVERSOS: talleres artesanales, iglesia, hoteles, comercio de abarrotes, tlapalerías, panaderías, etc.

Se cuenta también con servicios de transporte colectivo de la escuela a cualquier institución, establecimiento periférico y centro de la ciudad de Quiroga, Mich.

## 2. Características de medio ambiente

Dado que la colonia se localiza sobre un lomerio-llano, en donde se encuentra ubicada la escuela, el medio ambiente que prevalece durante la época del año es un clima templado sub-húmedo con bastante frío sobre todo en el otoño-invierno, aunque en el verano también se deja sentir los calores fuertes con vientos moderados, las lluvias son moderadas sin causar problemas a las construcciones. Cuenta además con recursos forestales bastos como el Serro del Zirate, muy cercano a la colonia; se cuenta con suelos propicios para la agricultura, cuyo producto básico es el maíz, con agua de temporal.

Dada la ubicación de la colonia en relación al resto de la población de la ciudad, requiere de una recolección mas eficaz y manejo de la basura en forma reciclada por ejemplo; ya que la mayoría de los habitantes de este lugar son un tanto descuidados en la limpieza de casas y calles, y claro, esto da lugar a focos de contaminación del aire, agua, etc.



## 2.1. Características sociales

En este aspecto, la colonia ha sido participativa con la escuela de acuerdo a las posibilidades de cada familia, unos padres apoyan económicamente y otros con trabajo para el mejoramiento y bienestar de sus hijos dentro de la escuela, por tal motivo, se han sentido cambios estructurales en la captación de recursos que han servido para que la colonia avance y se lleve una relación mejor socialmente con los padres y maestros de dicha institución.

Por otro lado, las relaciones sociales entre los integrantes de la colonia se puede decir que es buena, por que cuando se trata de organizarse para mejoras de la misma o cualquier evento a festejar lo hacen sin ningún obstáculo, ya que sus costumbres son arraigadas y tradicionales, principalmente las religiosas; su patrono es San Miguel Arcángel, al que celebran con gran solemnidad el 29 de septiembre; así como el día de San Diego de Alcalá en la que participa toda la colonia el día 11 de noviembre, donde todos participan y se ayudan, teniendo cargos específicos para llevar a cabo la celebración. Es esto, de gran valor para ellos; así como el respecto a sus tradiciones, participación y ayuda conjunta para con la comunidad y la escuela.

En este caso, la escuela ha participado conjuntamente en

todos los eventos que aquí se realizan, haciéndolo con gran interés y respeto por parte de todos los docentes que aquí laboramos; por lo tanto, se puede decir que existe buena relación escuela-comunidad.

### 3.1. Nivel de bienestar social

La zona en la que esta enclavada la escuela no cuenta con servicios públicos, pero están relativamente cerca, recordemos que la colonia es parte de la ciudad de Quiroga, así lo consideran los habitantes y así actúan.

En cuanto al nivel de bienestar social; se pueden hacer las siguientes consideraciones:

- El estado de la viviendas es inadecuado para su ocupación en un 30%.
- Las condiciones de higiene de las casa y en general de la Zona no son buenas, ya que los habitantes son un tanto descuidados en este aspecto.
- El nivel de alimentación es deficiente.
- En nivel de empleo es insuficiente, faltan fuentes de trabajo

para los habitantes de la comunidad.

- El grado de escolaridad promedio en esta zona no llega siquiera al nivel primario.

- Las enfermedades mas comunes en este lugar son las gastrointestinales, de las vías respiratorias y nutricionales, prevaleciendo en forma alarmante en alcoholismo.

La mayoría de la gente vive en casas de adobe, teja o lamina, algunas ya muy deterioradas por el tiempo y la falta de recursos para su mantenimiento, etc.

En cuanto al nivel de bienestar social como personas, la mayoría trata de convivir con sus vecinos y ayudarse en lo que esta al alcance de cada familia.

#### 4. Características económicas

En cuanto al bien económico, parte de la comunidad en general, trabajan en talleres donde se elabora todo tipo de artesanías en madera; como forma de subsistencia de algunas familias; se cuenta también con el establecimiento de un taller de tejería como fuente de trabajo para un parte de la comunidad; la remuneración de las gentes depende del esfuerzo y desempeño de

su trabajo en cuanto a mano de obra se refiere.

Es importante anotar que el trabajo de artesanías y el de la tejería nos son la única fuente de trabajo como medio de subsistencia de la gente; otra parte se dedica a la panadería y otra a la albañilería; otras mas tienen su propio comercio (en pequeño) de abarrotes. Otras familias dependen de lo que les manda el esposo cuando se va de bracero a los Estados Unidos de Norteamérica, etc.

Con esto no queremos decir que no haya desempleo, si existe ya que las fuentes de trabajo antes mencionadas no son suficientes en su totalidad, son pequeños los talleres, panadería, la tejería y los otras fuentes de trabajo.

A pesar de que a la gente se les ve muy activa en el trabajo no deja de existir la pobreza, la economía del lugar es muy baja, los recursos económicos que el padre de familia recibe no le son suficientes para darle una vida decorosa a sus hijos, por consiguiente, repercute en el aprovechamiento escolar de los niños, algunos se tiene que ausentar de la escuela para ayudar a trabajar al padre para poder subsistir.

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

#### 1. Fundamentación epistemológica

Es conveniente precisar que la epistemología tiene un gran interés para la educación, por que el proceso de formación, adquisición, construcción, etc. de conocimientos está profundamente conectado con el de la enseñanza. Los métodos de enseñanza dependen siempre de concepciones epistemológicas que en unos casos están explícitas y en otros no, pero que siempre están presentes.

Tomado en cuenta que la epistemología es la encargada de sustentar el manejo de métodos para que se de el proceso enseñanza-aprendizaje en todos sus niveles educativos; su presencia en la educación primaria da seguridad para promover un proceso enseñanza-aprendizaje significativo que lleve a la satisfacción de las necesidades educativas y de aprendizaje que el medio requiera.

### 1. 1. El Empirismo y el Racionalismo

Estas dos posturas epistemológicas tienen una gran influencia en la adquisición del lenguaje oral y el lenguaje escrito, consideramos que todo conocimiento que el individuo adquiere mediante la experiencia y la razón lo conllevan a la meditación, la reflexión y la comprensión dentro del proceso de aprendizaje.

Cabe mencionar, que estas dos posturas epistemológicas tienen una gran diferencia, ya que los Filósofos Ingleses partidarios del Empirismo sostuvieron que el conocimiento se basa sobre todo en la experiencia, mientras los Filósofos continentales partidarios del racionalismo sostenían que el conocimiento se funda por lo menos en una parte importante, en la razón. Estas posiciones se remontan en sus líneas principales al Siglo XVII.

"El empirismo fue elaborado por Filósofos como Locke, Berkeley y Hume, mientras que el racionalismo es obra de filósofos como Descartes, Malebranche, Spinoza y Leibniz".<sup>1</sup>

De acuerdo a la postura empirísta es concebido al sujeto como una pizarra en blanco ya que se piensa que este no actúa solo, que siempre esta pasivo, esperando lo que viene de su

exterior para poder actuar; y que es la experiencia la que le dará los conocimientos.

Mientras tanto, la postura racionalista nos muestra lo contrario y nos dice que no podemos confiar en los sentidos, en lo que viene del exterior y que solamente razonando es como podemos alcanzar un mejor aprendizaje que nos lleve a la comprensión y a la reflexión de las cosas y del conocimiento.

Pero también es cierto que aunque estas posturas tengan sus diferencias, la influencia de las dos siempre esta presente en el proceso enseñanza-aprendizaje ya que todavía poseen una enorme vitalidad e influyen considerablemente en muchas posiciones pedagógica actuales; sobre todo al individuo le serán de mucha utilidad en su proceso de aprendizaje, para que sea más significativo y a largo plazo.

Resulta contradictorio de alguna forma pensar que podamos manejar por separado estas posturas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje así como lo plantean los grandes filósofos de cada una de estas posturas, ya que en la practica no podemos descartar una de la otra; las dos son de gran ayuda en el desarrollo de todo proceso educativo del individuo; por lo tanto, se considera que existe una asociación en la mente del individuo, en donde este procesa la información que le viene del exterior y la que su mente le proporciona, es decir, las ideas que éste tiene.

De acuerdo al empirismo de Locke, es en gran parte contradictorio al Racionalismo anterior, de Platón y Descartes. Locke insistía, "en que el conocimiento derivaba de la experiencia de los sentidos. Según su punto de vista, percepción es sinónimo de aprendizaje y es un producto de la experiencia. Una mente se encuentra aislada del mundo de los objetos (...). Para Locke, las ideas eran las unidades de la mente y las asociaciones consistían en combinaciones de las ideas. Para que las asociaciones tuvieran lugar en el interior de la mente, Locke reconoció un 'sentido interno'. Se dio cuenta de que si la mente fuera solo un receptáculo pasivo de impresiones sensoriales, las impresiones se acumularían en desorden".<sup>1</sup> Por tanto, dio a la mente un medio para manejar las impresiones pasivas una vez que hubieran entrado.

Por consiguiente, atribuyó a la mente la habilidad de comparar impresiones, de generalizarlas y diferenciarlas entre sí. Esto significa que la mente podía asociar ideas por contigüidad, continuidad, similitud y contraste. Así que, la mente es considerada como el producto de las experiencias vitales.

De acuerdo con las prácticas educativas en las escuelas primarias estas dos posturas han tenido un gran impacto tanto para los docentes como para los alumnos; ya que, es así como se



permite una relación del sujeto mas directa con su medio ambiente.

## 1. 2. La teoría cognitiva y su apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe en general como una manifestación en el sujeto de la organización estructurada de varios elementos cognitivos relacionados con la información del medio ambiente.

Los teóricos cognitivos manifiestan que el aprendizaje del individuo tiene lugar en la mente de éste; es decir, en su estructura interna, pero sin descartar las injerencias del contexto.

Mediante este proceso de aprendizaje se considera al individuo como un ser pensante y activo e iniciador de experiencias que favorecen la formación de estructuras cognitivas, en donde el proceso de aprendizaje utiliza el razonamiento interno para poder llegar a la comprensión y reflexión del tema a desarrollar.

"Esta teoría ha sido formulada en le intento de construir principios científicos educativos, convenientemente aplicables a

las situaciones escolares. Sus defensores apoya su eficacia en los resultados obtenidos, averiguados científicamente. Están convencidos que, a la luz del actual desarrollo científico, esta teoría, con más probabilidades que ninguna otra de las que se conocen, conduce a provechosos resultados en los procedimientos escolares".<sup>1</sup>

Dentro de las situaciones escolares, está asociada con las funciones de la comprensión y del conocimiento, funciones que dan significado a una situación en donde la conducta adopta objetivos y desarrolla los conceptos para poder realizarlos, dicha conducta está relacionada con un espacio vital.

La conducta de un niño depende, en alto grado, de la estructura cognitiva de un espacio vital.

El campo cognitivo maneja dos principales aspectos de un espacio vital que es la persona y su ambiente psicológico. Ambos están rodeados por la corteza externa. "una persona, es un YO funcional que se comporta conscientemente, que queda evidenciado por las habilidades y necesidades individuales. El ambiente psicológico de una persona, consiste de todo aquello dentro de lo cual cerca o lejos puede realizar algún movimiento psicológico".<sup>1</sup>

En relación al espacio vital, la persona y su ambiente están

en una mutua y simultánea interacción, y son mutuamente interdependientes.

Dentro de la practica educativa esta relación se lleva a efecto, ya que al iniciar con el procesos enseñanza-aprendizaje es necesario la delimitación de las necesidades del sujeto, en relación con su medio ambiente.

Dentro de este enfoque, el aprendizaje es el resultado de nuestro intento por dar un sentido al mundo, por medio de nuestras reflexiones, utilizando todos los instrumentos mentales que tenemos a nuestra disposición. La manera que reflexionamos sobre nuestras situaciones, al igual que nuestras creencias, influyen en lo que aprendemos. Así, dos alumnos pueden tener la experiencia de una misma clase pero aprender dos lecciones completamente distintas ya que cada uno tiene su propia manera de razonar y de ver el mundo que lo rodea.

"Dewey concebía la reflexión como una clase de pensamientos que involucra al método científico, definido en su más amplia acepción. Para él, todo pensamiento que vale la pena, es reflexión, además, la reflexión conduce a una generalización de tal naturaleza, que puede ser entendida por los estudiantes y que tiene un valor máximo de transferencia con respecto a las nuevas situaciones".<sup>5</sup>

Se puede describir la reflexión, como un movimiento psicológico de un apersona, a través de una serie de componentes o etapas de un modo que produce el progresivo desarrollo del conocimiento que tenía de un problema. Aunque las etapas están presentes en cada acto reflexivo completo, no se debe suponer que se pasa por ellas en forma ordenada y consecutiva.

Así mismo, es considerada la reflexión como "confusión, duda, retroceso y 'dar vueltas en circulo', por ser el sujeto el de mayor relevancia en la adquisición del aprendizaje, sin esperar pasivamente las influencias del entorno", ya que este actúa activamente en la búsqueda de solución a sus problemas.

En cuanto a comprensión se refiere, el sujeto forma la mayor partida, considerando que es por medio de la razón la que lo hace interiorizar en los conocimientos, pero sin dejar a un lado el objeto que por su parte da al sujeto pautas a seguir en el proceso de aprendizaje, porque para que el aprendizaje se de en forma comprensiva y reflexiva es importante ésta relación sujeto-objeto.

Otra cuestión de lo cognitivo, es que es, sinónimo de inteligencia; que es una característica de los seres humanos en su capacidad para luchar por alcanzar sus propios intereses ya sean a largo o corto plazo. Cuando un niño se comporta

deliberadamente, está luchando por alcanzar sus metas de acuerdo con sus conocimientos disponibles; está comportándose inteligentemente.

## 2. Fundamentaron psicológica

La Psicología es una rama de la ciencia que orienta y explica los pensamientos de la persona, que en su momento, desarrollan insights generalizados, nuevos o modificados y comprobados; que bien orientada emocionalmente logrará que su mente reflexione y comprenda en el desarrollo de todo proceso de aprendizaje que esté a sus alcance.

### 2. 1. La Psicología de la educación y su apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje

La Psicología de la educación, es considerada como el conjunto de estudios, llevados cabo desde ese ángulo psicológico, de las personas, de los métodos de las estructuras de un sistema escolar, así como el comportamiento que se produce bajo la influencia de las condiciones pedagógicas.

Es decir, la acción de la psicología moderna abarca además de todas las expresiones de la vida anímica del educando, las

materia escolares y los métodos de enseñanza, entre otros; es por ello que es considerada como un gran apoyo dentro de la práctica educativa y en el proceso de aprendizaje de los alumnos; ya que ayuda a realizar y conocer:

a. El estudio del desarrollo intelectual del niño, principalmente por medio de los test o pruebas en forma individual o colectiva.

b. El estudio de ciertas actividades y actitudes anímicas y su relación con la educación, como: el lenguaje, la atención, la fatiga, la memoria, la voluntad; entre otras.

c. El planteamiento y resolución de problemas fundamentales para la educación y el aprendizaje.

d. El problema de la selección, clasificación y promoción de los exámenes y el de la orientación profesional en relación a la educación.

e. La caracterización y estudio psicológico del educador en sus diferentes etapas y manifestaciones, así como su actitud educativa.

f. El estudio la influencia del medio en su aspecto psicológico, familiar, social, popular, y sus efectos sobre el

hecho educativo.

En virtud de la necesidad del mejoramiento educativo y las exigencias culturales y sociales que se requiere atender en estos momentos, es de suma importancia el apoyo de la Psicología de la educación con sus aportes modernos para el buen manejo y desarrollo en el proceso enseñanza-aprendizaje y al mismo tiempo en el avance en el lenguaje oral y lenguaje escrito al nivel de la comprensión y la reflexión.

Así mismo, se considera, que la educación verdadera es aquella que crea en el niño la mejor conducta para satisfacer sus diferentes necesidades orgánicas e intelectuales: necesidades del saber, de explorar, de observar, de trabajar, de jugar, en fin, de vivir; una educación que concibe las reacciones del educando como funciones de su participación en la vida social.

Apoyada la educación desde esta perspectiva, se considera funcional, por que toma en cuenta las necesidades e intereses del niño.

Considerando que no todos los niños tienen la misma necesidad de aprender, comprender y reflexionar los temas, es necesario que se busque la adecuación a sus propias necesidades, porque, para que se logre un aprendizaje comprensivo y reflexivo es muy importante que antes de impartir un determinado tema, se

tenga conocimiento del medio ambiente e intereses del grupo escolar.

Cuando se consideran estos aspectos en la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, en un grupo escolar de cuarto grado, seguro que se logrará que el aprendizaje que los alumnos obtengan, sea comprendido de tal manera que lo pondrá en práctica dentro y fuera del aula.

Un niño de ésta edad, es una persona con suficiente fuerza mental y física para mantenerse en una sociedad sencilla; por que ya han adquirido suficiente habilidad en el lenguaje oral y lenguaje escrito y a su vez, lenguaje matemático que podrá utilizarlos como instrumentos para adquirir mayores conocimientos; y así, poder aplicar su comprensión básica a más complejos problemas y situaciones; además, podrá establecer relaciones entre las diferentes áreas del conocimiento y aprender como utilizar las abstracciones de una manera conveniente.

Piaget establece que: "el niño aprende mejor las cosas cuando se le enseñan relacionadas; entrelazadas unas adquisiciones con otras e íntimamente ligadas, con objeto de que formen un bloque interrelacionado que se grave en su inteligencia, concretamente en la memoria, pero en una memoria de tipo operativo que las operaciones penetren en su interior, mas que como simple conjunto memorístico, como vivencias, como algo



vivido y adquirido con la practica".'

### 3. Fundamentación sociológica

La Sociología desde el punto de vista educativo, centra su máxima atención en el educando, procurando la adaptación social dentro del ámbito escolar; para que en la relación con los que integran el grupo escolar interactúen en un ambiente de máxima satisfacción e intercambien conductas, destrezas, conocimientos, etc.; sean capaces de aceptar las cosas tal y como son; para que su integración dentro y fuera del aula sea eficiente y puedan manifestarse sin inhibiciones dentro de la sociedad en la cual viven y conviven.

#### 3. 1. La influencia de la sociología educativa en el Proceso enseñanza-aprendizaje del niño

Todo proceso enseñanza-aprendizaje requiere de una sociabilización previa; es decir; de un estudio de su contexto sociocultural en el cual se va a poner en practica el proceso educativo, tomando en cuenta que para que se desarrolle eficientemente es necesario la adaptación a las necesidades del niño y su entorno.

Así mismo, se sostiene que la educación debe tomar en cuenta todos los factores socioculturales que rodean al niño en el proceso de aprendizaje, como: la familia, la escuela, la iglesia, los medios de comunicación, etc.

Por tanto, para la sociología, el aprendizaje es la manera en la cual un individuo adquiere conductas socialmente estandarizadas. También el modo de pensar y los conceptos que orientan la percepción y la comprensión del lenguaje oral y lenguaje escrito.

Al mismo tiempo, el aprendizaje se produce por un impacto del ambiente social y por los controles sobre el ejercicio para modificar la conducta. "Estos controles se practican a la luz de lo que se considera una personalidad ideal, la imagen guía a los adultos para orientar la conducta de los niños. Ya que los seres humanos aprenden a comportarse a pensar y sentir dependiendo de la influencia de su contexto que lo rodea, por que éste actúa como estimulante a la participación de los seres humanos".<sup>1</sup>

La socialización se lleva a cabo a través de una variedad de agentes culturales y sociales, entre los cuales la familia es el mas poderoso, por que es el de más convivencia desde su temprana edad, por otro lado, se encuentran las instituciones escolares, los amigos de la misma edad, etc.

En esto, el constructivismo social que plantea Vygotsky, sostiene que todo sujeto elabora sus ideas a partir de la interiorización de ciertas concepciones de su medio social, ya que el niño desde muy pequeño empieza con preguntas a sus padres y demás familia y a partir de ello, va construyendo sus ideas sobre el mundo; en función de las concepciones que dominan en su medio socio-cultural.

Para ello, se requiere de esa adaptación que no es otra cosa que adaptación social, lo que significa que una persona aprende a conocer lo que le rodea y que es capaz de aceptar satisfactoriamente la cultura en que vive.

"Su principal objetivo es la reorganización efectiva tanto del entorno en que se vive como del yo interno, con el fin de lograr objetivos que se juzgen importantes. Una persona puede ser inadaptada toda su vida y sufrir a menudo frustraciones, pero si es capaz de realizar con eficacia algún esfuerzo para reorganizar su mundo, para que esté más de acuerdo con los deseos de su corazón, puede considerarse como una persona adaptada".'

Para que una persona sea eficiente es necesario que se adapte suficientemente para mantenerse en persuasiva comunicación con sus semejantes. Esto puede darse o no darse dentro del grupo escolar o cualquier otro grupo.

"Esta socialización del niño le sirve para explicar la aparición de lo que el llama la inteligencia propiamente dicha, es decir, la comprensión de las relaciones que pueden existir, no solamente de persona a persona y entre miembros de la sociedad, sino También entre los diferentes objetos o entre las diferentes nociones sobre las que el niño puede razonar".<sup>11</sup>

Respecto del niño de cuarto grado de educación primaria, de nueve a diez años de edad, le apremia el deseo de hacer, de ser activo. Este rasgo habrá que tenerlo muy en cuenta. Su afán de acción deberá ser orientado, siempre que sea posible, a aquellas actividades que implique la reflexión y el pensamiento profundo. Le evitarían manifestaciones agresivas y desequilibradas en la adolescencia si en esa edad, al propiciar aumento de interés objetivo, le diera un campo adecuado de realización o un enfoque suficientemente atractivo y eficaz.

Es así como el niño aparte de lograr una socialización con sus compañeras y compañeros, también lo hace con la familia, maestro, etc.

### 3. 2. El lenguaje oral y lenguaje escrito como apoyo al desenvolvimiento del ser humano

El uso del lenguaje se ha señalado como eje fundamental del instrumento de la comunicación social dentro del grupo al que se pertenezca, dependiendo del tipo de ideología de cada grupo social. Al mismo tiempo es fundamental en el proceso escolar, por lo general, se supone que es el uso de la lengua escrita lo que constituye la "habilidad" imprescindible para el aprendizaje escolar. De hecho en el proceso predomina el lenguaje oral, la interacción verbal entre maestros y alumnos; que a su vez repercute en la sociedad misma. "El lenguaje oral que conduce a la comunicación es una actividad que todo ser humano normal realiza a partir de los primeros años de su vida. Por lo tanto la enseñanza escolar es apoyada en este hecho".<sup>11</sup>

El lenguaje escrito es una forma directa de comunicación, dado que fija el mensaje en ausencia de los posibles lectores. Supone además una organización diferente, en la medida en que se carece del contexto situacional propio de la lengua hablada, más sin embargo, la base de la escritura es la lengua hablada, y una adecuada ejercitación de la comunicación oral propicia el aprendizaje de la escritura.

Todo ser humano vive y convive en sociedad y esa sociedad,

tiene sus propios sistemas de comunicación y por lo tanto, se considera como uno de esos hechos de apoyo al desenvolvimiento del ser humano que lo conlleva a formas códigos, normalmente sistematizados.

Por tal motivo, es claro que el lenguaje oral y el lenguaje escrito es tomado como un aspecto social, en donde surgen intercambios de experiencias entre los que integran el grupo escolar. Esto nos devela que la enseñanza en el proceso de aprendizaje en la escuela no puede darse al margen de las situaciones sociales en donde los niños participan cotidianamente.

En este sentido, destacamos entre los grandes estudiosos de la educación y preocupados por la formación del niño a Rafael Ramírez, que insiste en que las actividades propuestas a los niños debe ser lo mas parecidas a la vida real y sobre todo deben representar la propia acción del niño; ya que éste debe constituirse en usuario competente del lenguaje en sus aspectos oral y escrito, porque desde muy temprana edad lo utiliza en cada una de sus situaciones sociales y culturales de su entorno situacional.

#### 4. Fundamentación pedagógica

Cuando hablamos de fundamentación pedagógica hacemos referencia a las instrumentaciones didácticas que nos guían y sirven de referencia para el desarrollo de una práctica educativa y un proceso enseñanza-aprendizaje bien fundamentado; que controla y dirige las exigencias de un proceso enseñanza-aprendizaje, que va acorde a ideologías altamente institucionalizadas. Para lo cual, enunciaremos cada una de ellas como: la Pedagogía Tradicional y la Didáctica Crítica.

##### 4. 1. La Pedagogía Tradicional

Se remonta al Siglo XVII el origen de lo que se ha llamado escuela tradicional. "La cual coincide con la ruptura del orden feudal y con la constitución de los estados nacionales y el surgimiento de la burguesía".<sup>11</sup>

Con respecto a las prácticas escolares cotidianas, los pilares de este tipo de escuela son el orden y la autoridad. El orden se materializa en el método que ordena tiempo, espacio y actividad. La autoridad se personifica en el maestro, dueño del conocimiento y del método.

Cabe mencionar que la didáctica tradicional fue una forma perfectamente adecuada a las necesidades de su tiempo y, claro por que no decirlo, en su tiempo moderno.

Al respecto, Aníbal Ponce dice que "la educación tradicional pone en marcha preponderantemente la formación del hombre que el sistema social requiere. En ella cuenta el intelecto del educando mientras deja de lado el desarrollo afectivo y en la domesticación y freno del desarrollo social suelen ser sinónimos de disciplina".<sup>11</sup>

Por lo tanto, se puede decir que éste modelo educativo en cierta forma frena las inquietudes de los educandos, aunque éstos tengan grandes expectativas para diseñar su proceso de aprendizaje, ya que con anterioridad su formación ya ha sido determinado por las autoridades encargadas para este fin, sin tomar en cuenta el mínimo interés del educando.

En esta forma de educación sistemática, institucionalizada, formal, etc., el maestro, consciente o no de ello, ha venido siendo factor determinante en la tarea de fomentar, entre otras cosas; el conformismo, a través de la imposición del orden y la disciplina vigentes; que tienen su origen en la propia familia.

Consideremos la gran importancia que tuvo en su tiempo esta



didáctica tradicional y en la práctica todavía dominante; por que no se puede decir que en la actualidad en las escuelas no sea practicada, desde luego que si se hace un análisis de sus fundamentos más importantes, se podrán hacer adaptaciones con los métodos de enseñanza-aprendizajes modernos que implementa la Secretaría de Educación Pública en el desarrollo de la educación primaria.

Tomado en cuenta sus fundamentos psicológicos, según Hans Aebli, "esta corriente educativa se ubica en la lógica de la psicología sensual-empirista, dado que concibe la noción de las cosas y de los fenómenos como derivados de imágenes mentales, de intuiciones y de percepciones".<sup>14</sup>

La psicología sensual-empirista, explica el origen de las ideas a partir de experiencias sensibles y no atribuye al sujeto un papel importante en la adquisición del conocimiento. Por otro lado, hace incapie en que las concepciones se imprimen progresivamente a través de los sentidos, y que lo único que varia de un sujeto a otro es el grado de sensibilidad.

Para Justa Ezpeleta, la escuela tradicional, es la escuela, de los modelos intelectuales y morales; Para alcanzarlos hay que regular la inteligencia y encarnar la disciplina, la memoria, la repetición, y el ejercicio son los mecanismos que lo posibilitan.

Desde este punto de vista tradicionalista, es concebida la educación en el proceso de aprendizaje como la capacidad para retener y repetir la información. Es decir, la acción cognoscitiva registra "los estímulos procedentes del exterior y el producto de este proceso de conocimiento, es un reflejo cuya génesis está en la relación mecánica del objeto sobre el sujeto".<sup>13</sup>

#### 4. 2. El rol del maestro en el manejo de los contenidos del lenguaje oral y el Lenguaje escrito

Dentro de la escuela tradicional, "la labor del maestro se concentra en los contenidos, consistentes en hacer llegar al alumno manifestaciones de poder (escribe en el pizarrón, dicta, explica, expone, reparte fotocopias, demuestra, etc.) y en disponer actividades que promuevan la repetición memorística y la verificación, tales como el copiado, responder a cuestionarios por parte del alumno, repetir, imitar, exponer lo entendido oralmente o por escrito, etc."<sup>14</sup>

Este poder le es otorgado al Profesor por la sociedad, debido a que se considera como un saber institucionalizado que en sus manos se convierte en un instrumento de coerción cuya primera función es ocultar lo que ignora.

Dentro de cada sociedad surgen conflictos que repercuten dentro del aula, sin embargo. "La escuela tradicional ha establecido un tipo de relación que los oculta y los suprime ya que otorga la palabra al profesor y presta oídos sordos a la voz del alumno".<sup>17</sup>

El Profesor, es considerado a sí mismo como un transmisor de conocimientos, ya que éste es el que "sabe" y su preocupación fundamental está dirigida a disponer de los contenidos teóricos de su disciplina y de un instrumento que le ayude a cumplir con su función. Con frecuencia dedica las horas de la clase a la enseñanza de la teoría y deja la práctica para un mínimo momento, a su vez, maneja ante sus alumnos los contenidos como verdades absolutas, para lo cual les pide las repita de una manera correcta como él se las ha enseñado, sin permitir que tome conciencia de las cosas. De manera represiva jerarquiza los alumnos, ya que es él quien tiene la razón y autoridad sobre ellos.

En esta práctica, el lenguaje oral y el lenguaje escrito no es comprendido críticamente por parte del alumno, ya que no les permite su interiorización.

#### 4. 3. El rol del alumno en el proceso de aprendizaje

Dentro de la escuela tradicional, el alumno asume una función de recipiente vacío que hay que llenar, al que hay que convertir en ser social.

El proceso de conocimiento queda reducido a la aprehensión a través de los sentidos, al acto mecánico de apropiación de la realidad inmutable, fragmentada. Ya que los alumnos van a repetir lo que su maestro les "enseñe" y como la enseñanza es memorística, los alumnos aprenderán solo a recitar fechas, acontecimientos, conceptos, teorías y procedimientos que nunca se practican y que muchas veces no tienen relación entre sí.

Al mismo tiempo, el alumno es considerado como un asimilador de conocimientos transmitidos por el maestro; que su característica muy propia es un ser pasivo, quieto y receptor de conocimientos que le son transmitidos. "En este modelo los alumnos no son llamados a conocer sino a memorizar y a repetir conocimientos previamente ya elaborados por el maestro, sin que este tenga la oportunidad de descubrir por si mismo su propio procedimiento de aprendizaje".<sup>11</sup> Considerando que la "verdad" está en la palabra dejando la práctica a un lado.

#### 4. 4. La Didáctica Crítica

Esta didáctica surge a mediados del Siglo XX, como alternativa a las anteriores, pronunciándose por su posición crítica por la reflexión colectiva entre maestros y alumnos sobre los problemas que los atañen, como un precedente indispensable para la toma de decisiones en el ámbito pedagógico.

Para dicha didáctica, el análisis institucional es muy importante, ya que permite sacar a la luz "la dimensión oculta no canalizada y sin embargo determinante del hecho educativo".<sup>1)</sup>

Mas sin embargo, es considerada a la didáctica crítica como una propuesta en construcción, que se va configurando sobre la marcha, una tendencia educativa que no tiene un grado de caracterización como es le caso de la didáctica tradicional y al tecnología educativa.

Permite la crítica, la reflexión, la meditación, la investigación y el intercambio de ideologías, entre el grupo escolar en donde el Profesor aporta su parte, y que permite a los alumnos la contrastación para formar una sola concepción que les sirva como guía para un fin planeado.

Consideramos por otra parte, que es toda la situación de

aprendizaje la que realmente educa, con todos los que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra, ni detenta el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto.

Así mismo, la didáctica, supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, en el espíritu crítico y en la autocrítica.

Para ello, la didáctica crítica necesita tener presentes dos consideraciones:

a. "Que las renovaciones o alternativas en el terreno didáctico no pueden ser vistas ya como una instrumentación puramente tecnológica, factible de ser aplicada sin grandes trastornos, en un contexto educativo previamente organizado cuya estructura no es el objeto de modificaciones".

b. "Que las actitudes aisladas carecen de valor, resultan inoperantes en tanto no se encuadren en un sistema de actitudes congruentes, que respondan a objetivos claros y a valores asumidos conscientemente. Las actitudes se pregonan, se lleva a la práctica y no afectan un aspecto aislado de la actividad docente, sino que comprenden todos los ámbitos, áreas y campos en que ésta tiene lugar".

Está claramente explícito que los avances educativos se logran a través de las reflexiones, la crítica, la investigación, etc.; también es cierto que solamente así se podrá llegar a la comprensión y la reflexión del lenguaje oral y el lenguaje escrito en todas sus manifestaciones pedagógicas. Así mismo, se logra el desenvolvimiento necesario para las actividades de la vida cotidiana de su entorno.

#### 4. 4. 1. El papel del Maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje Oral y el lenguaje escrito.

Primeramente, el Maestro tiene como función principal hacer un riguroso análisis de su práctica docente, con la finalidad de orientar su quehacer cotidiano, porque una vía muy importante para lograr que la educación adquiriera una categoría científica, es ubicándose el Profesor en su contexto.

Como es sabido, una didáctica crítica requiere que el maestro reconozca al alumno y sus concepciones como factores de cambio, para buscar a partir de ello, caminos de superación y transformación de la enseñanza y aprendizaje de los mismos.

Un análisis crítico de las concepciones y acciones de los docentes que se promueven en el aula, en cuanto a la

participación del conocimiento, permiten la libre participación de los alumnos que integran al grupo escolar; contribuyendo con ello a un mejor ambiente dentro del aula.

Con esto, se pretende dirigir de la mejor manera posible la labor educativa dentro de las aulas, permitiendo la relación de maestros y alumnos, para que juntos realicen tareas en favor del proceso educativo; el maestro dando elementos suficientes al alumno y el alumno analizándolos de una manera crítica y analítica, que le permita el conocimiento comprensivo y reflexivo que se pretende alcanzar dentro del lenguaje oral y el lenguaje escrito.

Por otro lado, la acción del docente encaminada a producción de aprendizajes socialmente significativos en los alumnos, también genera cambios en él, "ya que le posibilita aprender de la experiencia de enseñar por la confrontación de su teoría con su práctica".<sup>11</sup>

En sí, la función del profesor dentro de una didáctica crítica es formar alumnos conscientes, críticos y analíticos capaces de relacionarse con los demás sin dificultades; que como resultado se logrará un mejor avance en el proceso enseñanza-aprendizaje y una mejor comprensión y reflexión de la lectura y la escritura.



#### 4. 4. 2. El papel del alumno, en la adquisición del aprendizaje desde le punto de vista de la Didáctica Crítica.

La participación de los alumnos en este proceso es decisiva, "también significa que estos, durante le proceso de aprendizaje 'enseñan', es decir, intervienen en los procesos de aprender del profesor".<sup>11</sup>

El alumno, crea, inventa y formula sus propias hipótesis, aunque sean erróneas el niño tiene derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción del proceso de aprendizaje; ya que por medio de estos errores el niño debe aprender y en el momento de superarlos él estará construyendo un aprendizaje significativo que le será útil no nadamás a él sino a los que lo rodean.

Dentro del salón de clase, el niño se vuelve analítico, capaz de criticar los errores del maestro y de sus compañeros, porque tiene conciencia sabe lo que hace, ya no es un niño pasivo y callado como en la escuela tradicional; que no se le permitía hablar, ya que en este caso de la escuela crítica, se les forma para analizar, es por ello que los alumnos se vuelven inquietos y creativos. "Cuando el maestro se presenta a dar la clase los alumnos preguntan, indagan, cuestionan y a su vez son capaces de

dar soluciones alternativas a problemas ocurridos durante la clase".<sup>12</sup>

Desde luego que el alumno que tiene las cualidades antes mencionadas, es un ser pensante y capaz de solucionar conflictos dentro y fuera del aula.

Por otro lado, en la adquisición del aprendizaje desde este punto de vista crítico, el alumno aparte de las cualidades antes mencionadas, posee una gran facilidad para comprender cualquier lectura y así poder manifestarla dentro de la escritura; por lo tanto, todo esto lo llevará a grandes reflexiones que le serán de gran utilidad durante toda su vida.

=====

#### Referencias y citas bibliográficas

1. Delval, J. "Aprendizaje y desarrollo", en: antología Teorías del Aprendizaje. UPN. pp. 256
2. Bigge, Morris l. y Maurice, p. ¿Cuáles de las primeras teorías del aprendizaje en las prácticas docentes"?. Bases psicológicas de la educación. p. 350.
3. -----. "¿qué es la teoría del aprendizaje del campo cognoscitivo"?. Bases... op cit. p. 487.
4. Ibídem. p. 510.
5. -----. "¿cómo describen el proceso de aprendizaje las dos familias de la teoría del aprendizaje contemporáneo"?. Bases... Op cit. p. 429.
6. Ibídem. p. 430.
7. Montpellier, g. "La teoría del equilibrio de J.

- Piaget", en: antología Teorías del Aprendizaje. UPN. p. 64.
8. "¿cuál es la naturaleza sociológica del hombre?".  
Bases... Op cit. p. 121.
9. Ibídem. p. 122.
10. Wallon, H. "Estudios sobre psicología de la personalidad",  
en: antología Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de  
enseñanza-aprendizaje. p.128.
11. Hermoso Nájera, s. "Factores sociales", en : Ciencias de la  
Educación. p. 130.
12. Panza, m. "Sociedad-educación didáctica", en:  
Fundamentación de la Didáctica. p. 53.
13. Ibídem. 167.
14. Ibídem. 213.
15. Wodlfolk, a. "Concepciones cognitivas del aprendizaje", en:  
antología Teorías del Aprendizaje. UPN. p.163.
16. Pérez Juárez, Esther C. "Problemática general de la  
didáctica", en: Fundamentación de la Didáctica. p.81.
17. Ibídem. p. 95.
18. Ibídem. p. 107.
19. Moran Oviedo, p. "Instrumentación didáctica", en:  
Fundamentación de la Didáctica. p. 159.
20. Ibídem.
21. Pérez Juárez, Esther C. "Problemática general de la  
didáctica", en Fundamentación de la Didáctica. p. 116.
22. Ibídem. p. 127.

### CAPITULO III

#### ESTRATEGIAS DIDACTICO-METODOLOGICAS

##### 1. Alternativa metodológica para favorecer el lenguaje oral y lenguaje escrito

En primer momento es conveniente señalar que la alternativa metodológica requiere de conceptualizaciones sobre los elementos que intervienen en el objeto de estudio, para así poder llegar al favorecimiento de una mejor comprensión de los contenidos del proceso enseñanza-aprendizaje, en este caso ubicado en el lenguaje oral y lenguaje escrito.

Dicha alternativa deberá contar con los elementos necesarios para el buen funcionamiento durante su desarrollo, como: el alumno, el contenido de aprendizaje, los objetivos, el Profesor y las estrategias de enseñanza-aprendizaje; ya que sin estos elementos será imposible establecer la estructura educativa y mucho menos establecer un nivel de complejidad de contenido; además, un buen funcionamiento de los materiales de estudio, nos conduce a un mejor rendimiento en el aprendizaje de los alumnos.

Por otro lado, para que el aprendizaje de los alumnos sea comprensivo y reflexivo, el docente tiene que buscar la forma de

propiciar un ambiente cordial y amable dentro del aula, para que sientan la confianza de expresar sus ideas respecto al tema y a su vez confronten ideas, las debatan y las ejemplifiquen con las características de su medio social y cultural.

Por su parte, el alumno aprende con mayor facilidad cuando se le permite la reflexión libre y ejemplos claros que le permitan reflexionar y comprender lo que lee.

No obstante, es indudable que toda enseñanza debe adecuarse a la forma en que los alumnos aprenden cada uno de los contenidos, ya que en último extremo, todo acto de enseñar deviene en un acto individual de aprendizaje. Considerando que cada alumno tiene su muy propia manera de aprendizaje; lo que para algunos es entendible para otros no lo es; por tal motivo, es de suma importancia que al inicio de cada ciclo escolar se haga un estudio de cada uno de los alumnos que integran el grupo, para conocer el grado de madurez y necesidad de aprendizaje de cada uno.

Por otro lado, el maestro como "propiciador de conocimientos", tiene la responsabilidad de verificar que los alumnos estén manejando los contenidos de aprendizaje adecuadamente y de una manera crítica y analíticamente, para poder alcanzar el fin deseado.

Considerando que el grupo de cuarto grado de educación primaria ya vivió todo un proceso de aprendizaje del lenguaje oral y lenguaje escrito, entre otros; es muy conveniente pensar que ya han adquirido conciencia de lo que aprenden al estar dentro de un aula.

Por lo tanto el maestro ha de actuar psicoanalíticamente; su tarea consiste en ayudar al niño, dirigirlo correctamente, de manera que él pueda proseguir sus investigaciones y la búsqueda de su interés particular. Sobre todo, el maestro no debe imponer su propia voluntad o su personalidad sobre el niño; al niño no hay que castigarlo ni cohercionarlo.

Ya que los niños, como los adultos, aprenden constantemente; el verdadero interés es espontáneo y hace al niño interesarse por las cosas sin necesidad de coherciones. Al contrario, cuando la coherción aparece, el interés espontáneo queda apagado, el aprendizaje se hace desagradable, el niño no aprende lo que para él es interesante y valioso.

La función del niño es vivir su propia vida, desenvolverse con libertad en su medio ambiente, por consiguiente en la escuela y dentro del aula. Es por eso que se considera que, para que un niño logre un aprendizaje reflexivo y comprensivo es conveniente otorgarle libertad en todas sus manifestaciones. El niño educado en una atmósfera de libertad no necesita que el maestro este

constantemente diciendo lo que hay que hacer, si no que él por su propia cuenta, dentro de un tema, encuentra motivos de aprendizaje que le permiten comprender mejor lo que está estudiando.

La libertad que se pretende, se da a los niños, es con la finalidad de que se sientan seguros de su aprendizaje, tanto en el lenguaje oral como escrito y por consiguiente, en su medio ambiente.

De la libertad que el maestro da a sus alumnos dentro del salón de clase, dependerá en gran parte de que el niño sea feliz en la escuela; ya que se considera que un niño feliz logrará más pronto su construcción de aprendizaje que un niño que no lo es; al hablar de felicidad me refiero, a que el niño se sienta agusto, con deseos de aprender, interesado en lo que está haciendo y a su vez, satisfecho de sí mismo.

Por otro lado la libertad que se pretende que se da a los niños, no debe confundirse con libertinaje; ya que no es lo mismo libertad que libertinaje. También es sabido por la mayoría de los docentes que es imposible alterar la tradición y costumbres de la escuela; pero esto no quiere decir que el maestro no pueda dar libertad a sus alumnos en las actividades cotidianas que se desarrollan dentro del aula. Desde luego que el maestro puede ponerse del lado del niño, puede abstenerse de castigar; puede

ser humano y risueño con sus alumnos para que sientan el deseo de analizar, criticar, de compartir puntos de vista con sus compañeros y con el mundo que lo rodea.

Por consiguiente, todo este ambiente agradable y feliz hace que un niño sea comprensivo y reflexivo en su proceso de aprendizaje; que tiene como finalidad la repercusión en su ambiente para que sea capaz de resolver sus propios problemas; que puedan ser encontrados en la resolución de sus actividades cotidianas dentro y fuera del aula.

## 2. Desarrollo de la alternativa

Para propiciar un aprendizaje al nivel de la reflexión y al comprensión, se requiere de una plena reflexión tanto de maestros y alumnos, en donde tengan un alto interés en el desarrollo de los contenidos de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, para que se logre dicho aprendizaje, es necesario que el maestro tome como primer momento las inquietudes de aprendizaje de los alumnos como recurso para la discusión, en donde entren en debate la mayoría de los que integran el grupo escolar, ya que los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo; ya que los niños aprenden



verificando hipótesis y evaluando la retroalimentación de actividades.

Los contenidos escolares y por consiguiente las actividades deberán estar adaptadas a las necesidades particulares del grupo, en cada secuencia presentada deberá integrar la lengua oral y la lengua escrita; exploración de materiales escritos; investigaciones sobre un tema determinado; pláticas, etc.

Las actividades que se desarrollen para la reflexión de la lectura y escritura deberán hacerse tomando ejemplos con referencias a los libros de texto de cuarto grado; cuentos de agrado al nivel de los alumnos; biblioteca escolar; diccionario y todos los materiales de aprendizaje elaborados por los mismos niños y maestros.

La lectura de estos materiales, se puede hacer primeramente por todos los alumnos en silencio, en donde al final de la lectura puedan expresar oralmente lo comprendido del texto.

Otra manera de lectura puede ser la lectura comentada, en donde se lee en voz alta un cuento o un tema determinado, la lectura puede hacerse por un niño o por el mismo maestro, puede leerse por partes, en forma lenta y marcando bien todos los matices de entonación para que los niños vayan evaluando lo que han comprendido y lo que han captado, es importante también hacer

preguntas que hagan pensar a los niños y pedir que las contesten con sus propias palabras. Esto permite a los alumnos ir reflexionando, hacer preguntas y comentarios referente a lo leído.

La revisión y corrección de textos propios; esta actividad es una de las formas naturales que permite la reflexión sobre la lengua, aquí el alumno desarrolla su capacidad de valorar la eficacia comunicativa de un texto, permitiendo la comprensión del mismo.

Estos mismos ejercicios de lectura proporcionan elementos para la comprensión de la lectura escrita y al mismo tiempo reflexionar, ya que permite al niño desarrollar su capacidad mental y la creatividad, de identificar y seleccionar vocabularios y formas de construcción adecuadas a sus propósitos expresivos; para así poder expresarlos por medio de escritos.

Los escritos pueden ser variados, desde un recado hasta un cuento o un escrito de ciencias. Cada uno con su propia organización particular; estos materiales pueden ser útiles para que los niños tengan más ideas al elaborar sus textos.

Así mismo, en este grado se pueden hacer implementaciones de la descripción, narración, redacción, de temas libres donde el niño relate por escrito todo tipo de experiencias.

Los dictados de temas en donde el niño escucha y escribe, es otra forma de hacer que comprenda y reflexione un escrito.

Otra es, induciendo al niño que escriba, y lo haga siempre con naturalidad en donde se le permita la libre expresión, es decir, que en su escritura se exprese su forma de hablar, de decir las cosas y evitar la forma de estar marcando continuamente sus errores, ya que es importante que escriba como piensa y sienta.

Los trabajos por equipo, permiten en el niño una relación con los demás, en donde al discutir los temas de aprendizaje les permita reconstruir sus aprendizajes con ayuda del maestro, que en este caso será mediador de los conocimientos; que intervendrá únicamente cuando el alumno lo requiera.

Inducir a los alumnos a un aprendizaje crítico y analítico es la mejor manera para que logren un aprendizaje significativo dentro y fuera del aula, para que sean capaces de expresarse libremente en su contexto social y cultural.

Hacer del niño un buen lector e inducirlo a la lectura; ya que mientras más momentos de lectura viva mejor será su capacidad de aprendizaje. Esto lo puede realizar en la biblioteca del salón o en la biblioteca escolar, que enriquecerá más la función de la misma; incluso con la creatividad que ahí se obtenga se podrá

elaborar material de lectura y escritura como inventos de principios y finales de cuentos diferentes a los que ahí se manejen o bien poder inventar otros, con las experiencias de historias que ya se tengan; también pueden ser dramatizaciones en donde se reparten los personajes entre los mismos niños, así se recurrirá una vez más a la comprensión y reflexión del texto tan agradado por los niños, como lo es, el cuento.

Se puede fortalecer este aspecto con la biblioteca circulante entre los grupos paralelos, en este caso los grupos de Cuarto Grado intercambiando sus materiales, diálogos, escritos y demás.

Sabiendo la importancia que tiene el dibujo en este proceso y lo llamativo que puede ser para los niños el ponerse a dibujar personajes, paisajes, su casa, su escuela, su mismo salón de clase, etc.; de esta forma se le facilitará mejor la redacción y la descripción de lo leído.

Desde luego, para que se realice estos ejercicios y los anteriores, se hace necesario que ese ambiente amable y cariñoso por parte del profesor, que permitirá la libre expresión de los alumnos y por consiguiente se sentirán felices.

### 3. Propósitos del Programa vigente de Educación Primaria, relacionados al lenguaje oral y lenguaje escrito, en el Cuarto Grado

El propósito central es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita. Aquí cabe mencionar que el maestro como iniciador y promotor de conocimientos en los alumnos toca la responsabilidad de propiciar ese desarrollo, de tal manera que favorezcan en forma significativa el aprender de los que integran el grupo escolar.

También se pretende dar un dinamismo a las relaciones entre el sistema educativo y la sociedad, de tal manera que puedan conjugar en el niño las experiencias educativas de la escuela y las influencias permanentes de su entorno. En el lenguaje oral lo más importante es que los alumnos puedan comprender el mensaje global de un texto.

Los propósitos que aquí se pretenden, están encaminados de una forma crítica y analíticamente como ya lo mencionamos en el anterior subcapítulo, para poder responder con eficacia a los fines que persigue la modernización educativa y los grandes retos nacionales.

Por tal motivo, en la alternativa metodológica se enfatiza

esa necesidad de la comprensión y reflexión en el aprendizaje del niño, respondiendo de tal forma, a dichos propósitos de la educación básica.

#### 4. Alternativa de planeación en favor del proceso enseñanza-aprendizaje

Planificar, es en esencia prevenir todas las acciones que en un futuro se han de realizar para conseguir un propósito, pero antes que nada, toda planeación debe partir de una identificación clara y precisa; para lo cual el docente deberá tener presente, a los alumnos, los materiales, los contenidos de aprendizaje, los objetivos que pretenden alcanzar y el entorno donde se desarrollará el procesos enseñanza-aprendizaje; así como también deberá partir de las necesidades y características del niño encontradas en el grupo escolar, como las deficiencias que los alumnos tienen al inicio del ciclo escolar siguiente al anterior que culminaron y en el cual no lograron los aprendizajes suficientes, o nos les quedaron claros.

Entendemos que todo acto de "enseñar" requiere de una planeación previa, que ayudará a la organización del grupo escolar, logrando con ello el interés de los niños dentro del aula.

El profesor que conduce un proceso tan importante como es el de enseñanza-aprendizaje, le es indispensable planificar todas sus acciones para obtener los resultados establecidos con los programas de estudio. Para realizar la planeación de este proceso, el profesor debe considerar que él no va a elaborar los contenidos de aprendizaje, si no a adaptar los establecidos.

Esta adaptación se hará de acuerdo a las carencias de aprendizaje encontradas, en este caso de cuarto grado, adaptando los contenidos escolares que marca el Programa vigente de Educación Primaria en México.

por otro lado, se debe tener presente que no todos los niños aprenden en la misma forma, por lo tanto, se deben involucrar diversas estrategias de aprendizaje para los niños; es indispensable tenerlas siempre presentes en la planeación escolar.

La planeación puede ser semanal, como una forma que favorece una constante adecuación de contenidos, las actividades, los materiales, etc.

Ejemplo:

AREA	CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIALES
Español	Diferenciación entre lenguaje literario y lenguaje común.	Concepto de lenguaje y concepto de lenguaje literario. Realización de --- ejercicios para diferenciar lo literario de lo común.	Diccionario, libro de texto de español lecturas y ejercicios, ---- cuentos, lápiz, y --- cuaderno.

La planeación como se menciona anteriormente requiere de conceptualización previa, que al tener presente el contenido de aprendizaje ayudará a ubicarlo en el contexto educativo, social y cultural de su entorno; para lograr que lo planeado se pueda desarrollar y tenga efectos positivos dentro y fuera del salón de clases.

##### 5. Alternativa de evaluación

Cuando hablamos de evaluación de hace necesario hacer



primeramente un análisis de lo que significa en un proceso enseñanza-aprendizaje.

Por consiguiente, diremos que la evaluación del aprendizaje, es un proceso que proporciona al maestro información objetiva, válida y confiable de las condiciones, carencias, y posibilidades del alumno y del medio; de la efectividad cotidiana del maestro; sus recursos didácticos y metodología; así como el logro de objetivos de aprendizaje; que lo orientan en la toma de decisiones respecto de la planeación, desarrollo y culminación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Dicha evaluación debe abarcar todos los momentos de aprendizaje de los niños; no necesariamente ha de basarse en exámenes escritos, que en ocasiones sirven únicamente para intimidar y hacerlos sentir mal ante sus demás compañeros. Una evaluación escrita no puede ser válida ni confiable por muchos factores que en ese momento pueden estar interfiriendo en el niño; como puede ser el factor salud o bien factores internos y externos que no le permitan contestar el examen escrito.

Por tal motivo, se hace necesario primeramente tomar conciencia antes de hablar de evaluación, la cual debe ser una retroalimentación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Para la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje en lo

que se refiere al lenguaje oral y lenguaje escrito, se sugiere que se realice de acuerdo a las estrategia de aprendizaje de cada niño, se supone que cada uno tiene su propia forma de aprender; no es posible generalizar la evaluación. Ha de hacerse permanente y continua, que sirva como motivadora del aprendizaje del niño y no como represora.

Si se requiere de un examen escrito, habrá de utilizarlo como un momento más de aprendizaje; ya que si se pretende hacer del aula un sitio amable, donde el alumno viva su presente y aprenda en un ambiente estimulante y positivo., hay que manifestarlo desde el inicio del desarrollo del tema y culminarlo con la evaluación.

Como es sabido, la evaluación es un propósito institucional, con el que hay que cumplir, pero su desarrollo se debe hacer a conciencia y como ya se dijo anteriormente, en un ambiente agradable y significativo.

## PERSPECTIVAS

Se pretende que con la aplicación de esta alternativa a nivel de la comprensión y la reflexión del lenguaje oral y lenguaje escrito, en el Cuarto Grado de Educación Primaria, como ejemplo para que los grados anteriores y los siguientes a éste, se encaucen cada vez más niños a un mejoramiento en la lectura y la escritura; que les servirá como base en las prácticas cotidianas y desde luego, que los ayude a comprender y reflexionar.

Por otro lado, hay un fin determinante en dicha alternativa, que es la de crear instituciones educativas niños analíticos, críticos y poseedores de una gran gama de reflexiones y comprensiones de conocimientos, además, de una gran conciencia en la adquisición del proceso de aprendizaje.

Desde luego no se deja fuera al maestro de este proceso, ya que es manifiesta su gran responsabilidad como propiciador de los "conocimientos" dentro del aula; además de esa gran necesidad de las relaciones ambientales agradables y corteses entre maestro-alumno, alumno-alumno, alumno-maestro; de igual manera las relaciones sociales tan importantes para que los aprendizajes se den en forma significativa.

## CONCLUSIONES

Al valorar la importancia de la educación Primaria en México; se hizo necesario la elaboración de una alternativa metodológica, que posibilite que los niños obtengan un mejor significado de los conocimientos, al nivel de la comprensión y la reflexión y así puedan responder a los retos del mañana.

Como es sabido, la comprensión del lenguaje oral y lenguaje escrito permite el desarrollo y reestructuración de las manifestaciones encontradas en otras áreas educativas, además les permite una mejor relación afectiva entre compañeros dentro de su grupo escolar, que por consiguiente, las pondrán en práctica en el grupo social del cual forman parte como seres vivos y desde luego, que ayudará a las relaciones de su entorno.

Para ello, se ha tenido que concurrir a los grandes teóricos de la educación, los que aportan grandes sugerencias y alternativas para que se desarrolle con eficacia el proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje oral y lenguaje escrito.

Sin olvidar que, para que se de ese gran proceso, es necesario que exista una buena relación entre el medio social y cultural, con la escuela.

## BIBLIOGRAFIA

- ARREDONDO, M. "La formación de los profesores en las ciencias sociales". en: Antología Los sujetos y el proceso de enseñanza-aprendizaje de los social. UPN. México, 1985.
- BIGGE M., L. Bases psicológicas de la educación. Ed. Trillas. México, 1970.
- BOWEN, J. y Hobson, P. R. "Teorías de la educación". en: Manual del maestro. Ed. Ciencia y técnica. México, 1987.
- DIAZ B., A. "Una propuesta metodológica para la elaboración de programas de estudio". en: Antología Planificación de las actividades docentes. UPN. México, 1985.
- HUNT, Maurice P. "¿Cómo se usa la psicología en las aulas?", en: Bases psicológicas de la educación. Ed. Trillas. México, 1970
- GOODMAN, K. y Goodman, Y. M. "Conocimiento de los procesos psicolinguísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta", en: Antología Lenguaje en la escuela. UPN. México, 1985.
- OLMEDO, J. "La evaluación educativa", en: Antología Evaluación en la práctica docente. UPN. México, 1985.
- UPN. "Apéndice No. 2: Recuperación del área básica". en: Antología La sociedad y el trabajo en la práctica docente. UPN. México, 1985.
- RAMIREZ, R. "La enseñanza del lenguaje". en: Antología El maestro y las situaciones del aprendizaje de la lengua. UPN. México, 1985.
- SANCHEZ R., Ema. Lenguaje y expresión. Psicología evolutiva. Ed. Oasis. México, 1974.
- SEP. Plan y Programa de Estudios de Educación Básica. Primaria. SEP. México, 1993.
- SEP. Guía para el maestro. Cuarto Grado de Educación Primaria. SEP. México, 1992.
- SUAREZ D., Reynaldo. "Selección de estrategias de

enseñanza-aprendizaje". en: Antología Medios para la enseñanza. UPN. México, 1985.

TABA, H. "Aprendizaje social y cultural". en: Antología Teorías del aprendizaje. UPN. México, 1985.