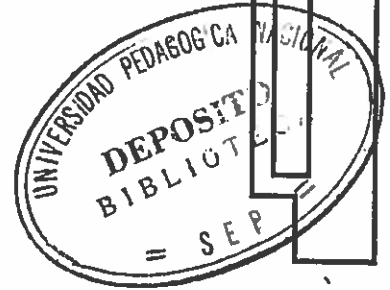




Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 011

SEP



*Las relaciones maestro-alumno en el
proceso enseñanza-aprendizaje*

Bertha Imelda Tapia Ferrano

*Tesis
presentada
para obtener el título de
Licenciada en Educación Básica*

Aguascalientes, Ags., junio de 1997.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

UNIDAD 011

Aguascalientes, Ags., 17 de junio de 1997.

C. PROFR.(A) BERTHA INELDA TAPIA SERRANO
P r e s e n t e .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad
y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

Las relaciones maestro-alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje

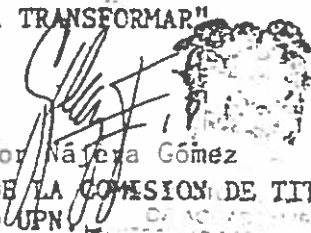
Opción Tesina a propuesta del asesor C. Profr.(a)
Gerardo de Lira Montañez

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al
respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza
a presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


Profr. Héctor Vajera Gómez
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN

INDICE

	INTRODUCCION	1
I.	CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO DESDE EL ENFOQUE PSICOGENETICO	
	A- GENERALIDADES DE LA PSICOGENETICA	9
	B- EL PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS	12
II.	PEDAGOGIA OPERATORIA	
	A- PRINCIPIOS Y OBJETIVOS	14
	B- ROL DEL MAESTRO	15
	C- ROL DEL ALUMNO	16
III.	LA RELACION MAESTRO-ALUMNO EN LA ESCUELA PRIMARIA	
	A- LA ACTIVIDAD DEL SUJETO DENTRO DEL SALON DE CLASES	18
	B- EXPECTATIVAS DEL MAESTRO ACERCA DEL DESEMPEÑO DE SUS ALUMNOS	19
	C- LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES INTERPER- SONALES MAESTRO-ALUMNO Y ALUMNO-ALUMNO	19
	D- LA ESCUELA NUEVA	22
	CONCLUSIONES	25
	BIBLIOGRAFIA	26

INTRODUCCION

La escuela es la institución proporcionadora de conocimientos, éstos deben avocarse a las necesidades reales del niño y para poder aplicarlos deben estar estrechamente ligados a la realidad inmediata del niño, partiendo de sus propios intereses considerando a cualquier tema como eje principal de un aprendizaje ha lograrse.

El maestro como encargado directo de favorecer dichos conocimientos dentro del aula, debe generar relaciones entre los hechos físicos, afectivos y sociales de su entorno, dando libertad a que el niño construya sus propios sistemas de pensamiento y no establecer un sistema de enseñanza mecanizado.

En la práctica docente se dan modelos educativos como son: La Escuela Tradicional y la Escuela Nueva; con relación a la Escuela Tradicional los pilares que la sostienen son el orden y la autoridad. El orden se materializa con el método que especifica tiempo, espacio y la actividad, la autoridad se personifica en el maestro, dueño del conocimiento y del método, se establece una disciplina rígida. Por otro lado la Escuela Nueva, creada a principios del siglo XX, propicia un rol diferente entre maestro-alumno, la misión del educador estriba en crear las condiciones de trabajo que permitan al alumno desarrollar sus aptitudes y de enjuiciar libremente el universo que lo rodea y no imponer sus propios puntos de vista limitados.

La Escuela Nueva prepara al niño a respetar y desarrollar su personalidad, forma el carácter y los atributos intelectuales, artísticos y sociales, organiza la disciplina personal libremente aceptada y desarrolla el espíritu de cooperación.

Por lo tanto, la Escuela Tradicional dificulta la posibilidad de razonamiento o de crear un ambiente cordial dentro del trabajo de clase, mientras que la Escuela Nueva da oportunidad al niño de ser libre para establecer sus propios conocimientos.

Piaget citado por Núñez (1981: 249) considera la inteligencia como resultado de la interacción del individuo con el medio y la forma como se van construyendo sus propios conocimientos, poniendo en equilibrio la asimilación y la acomodación en el sentido biológico. En la medida que el niño crece, el mundo que le rodea se va haciendo más objetivo.

Muestra al niño como constructor de su conocimiento y no como receptor de conocimientos.

Montserrat Moreno (1981: 365) basa la capacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos.

La Pedagogía Operatoria considera al alumno centro de la actividad docente, da prioridad al conocimiento dentro del entorno natural y social en que se desenvuelve, procura la aplicación lógica de los conocimientos adquiridos y explica cómo es la educación en la apropiación de los mismos, por lo anterior se da un acercamiento entre maestro-alumno, ya que sus planteamientos son emanados del diario vivir en el aula, propiciando una mayor claridad de la problemática presentada.

Las relaciones interpersonales y la autonomía de los niños permite elegir formas propias de organización dentro de la escuela, constituyen un proceso de aprendizaje social tan importante como el de las materias escolares.

José Manuel Villalpando (1969: 30) expresa a la enseñanza y el aprendizaje como dos actividades paralelas encaminadas hacia un mismo fin. En la enseñanza, el maestro orienta y encauza la actividad escolar, por lo cual éste logra aprender algo, con esto se elimina la idea de que enseñar es transmitir conocimientos y aprender es recibirlos. La palabra enseñanza indica la tarea del maestro en dirección y enfoque al desempeño del alumno.

El aprendizaje es la manera como el niño responde a la acción del maestro.

Oscar Onativia (1984: 37) aporta que todas las situaciones de aprendizaje presentadas dentro del aula se deben agotar o aprovechar en la construcción de conocimientos.

G. Richard (1972: 103) muestra al maestro como que no es el único ser con el que el educando se relaciona en forma afectiva en la escuela, también con sus compañeros y éstos son un elemento importante en la nueva vida, por lo tanto en las relaciones interpersonales a veces se dan en simpatías o antipatías naturales porque dependen de las cualidades y los defectos del niño. Se trata de una cuestión psicológica consciente.

También Robert Rosenthal (1981: 92) propone que las expectativas del maestro acerca del desempeño del alumno, pueden ayudar a mejorar la capacidad intelectual de los mismos si se encauzan a aprender más de lo que anteriormente se consideraba posible, dando lugar a que el niño confronte y haga sus observaciones o dé opiniones acerca de lo que se está trabajando, de este modo será crítico en sus propios conceptos.

David Hargreaves (1967: 40) refiere ejemplos verídicos que ayudan a incorporar y asimilar la actividad del sujeto dentro de la clase.

Así mismo, L. Kolominski (1984: 163) plantea que la situación interpersonal del alumno depende de sus cualidades personales y por otro lado el nivel de educación y del criterio social que predomine en la actitud del educador respecto al educando para propiciar un ambiente cordial.

Dentro del trabajo de clase es importante dar prioridad a fortalecer las relaciones maestro-alumno, ya que éstos muestran una forma innovadora de recibir la educación dentro de la confianza y cooperación por parte de los alumnos hacia el maestro. La enseñanza debe tener una orientación a las capacidades y aptitudes de

cada alumno, así como a penetrar en la vida y la experiencia real del educando.

Así pues, aprendizaje es el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despierten su interés. La enseñanza consiste en proyectar, motivar y encauzar, mientras que la experiencia se precisa de una acción didáctica inteligente y sostenida por parte del maestro mediante la comprobación de lo asimilado. Es por esto que la enseñanza y el aprendizaje llevan una dirección paralela encaminada hacia un mismo fin y éste, a su vez, no tiene otro objetivo más que llevar al niño hacia un mejor desenvolvimiento en la vida cotidiana.

Así mismo, también es importante mantener un ambiente cordial dentro de la clase con la finalidad de poseer un mejor rendimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que cuando en la clase se mantiene a los niños bajo control no se da entendimiento mutuo y se rinde poco aprendizaje. La imposición de conocimientos no comprendidos por el niño lleva a repetirlos y a memorizarlos mecánicamente, propiciando un divorcio entre su práctica inmediata y lo que se le imparte.

Por todo lo anterior, el tema que he elegido para este trabajo de tesina es: **"Las relaciones maestro-alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje"**.

Al realizar este trabajo de investigación sobre las relaciones maestro-alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje, me percaté de que en muchos casos no se da la debida importancia y no se tiene en cuenta que son base primordial para lograr un mejor aprovechamiento en el proceso de aprendizaje de los infantes, ya que es una realidad que algunos profesores caigan en el conductismo por ser pasivos y condicionados por el medio. Es cierto que el ser prácticos de la docencia hace que olvidemos nuestra formación para caer en procedimientos poco útiles, es primordial la búsqueda de un cambio primeramente en nosotros, necesitamos disposición y

entrega al trabajo, tender a una formación orientada a despertar y desarrollar el sentido de la vida, innovar con espíritu de exploración y apego a nuestra realidad. que busquemos el conocimiento pero sobre todo la manera de redescubrirlo.

En la escuela donde laboro he observado que se ha descuidado la relación maestro-alumno, ya que la forma de trabajar es tradicionalista, donde se tienen normas establecidas por parte de la institución que difícilmente se pueden transformar, por esto es importante para mis compañeros maestros el presente trabajo, ya que permite la posibilidad de descubrir una labor organizacional necesaria para los niños donde aprenden por ellos mismos y no porque se les impone o condiciona.

Para la escuela la meta principal debe ser de comprender el modo en que se presentan las relaciones entre maestros y niños que afectan el desarrollo del aprendizaje. Se examina cómo las interacciones en el salón de clases pueden estimular o retardar el aprendizaje, por esta razón considero primordial la problemática elegida. En mi práctica docente el aprender puede tener resultados exitosos si se produce una comunicación donde los alumnos y maestros participen en explorar un ambiente para buscar lo más interesante y provechoso para el grupo.

Varios autores han encauzado sus investigaciones hacia la importancia de sustentar las relaciones entre maestro-alumno reflejado en un buen aprendizaje en el aula, mostrando al niño como constructor de conocimientos y no como receptor de los mismos. Para que el proceso enseñanza-aprendizaje tenga resultados óptimos debe coadyuvar a la adquisición de conocimientos con el desarrollo de habilidades y destrezas en la formación de actitudes para el aprovechamiento racional de los recursos del medio.

Por todos estos factores considero importante promover una interacción que ayude a la adquisición de conocimientos y relaciones recíprocas tendientes a lograr un cambio positivo.

Por ello me he planteado los siguientes objetivos:

- Analizar los diferentes supuestos teóricos sobre la relación maestro-alumno para tener mayores elementos en el desempeño de mi práctica docente.

- Reflexionar sobre la forma de trabajo que propone la Pedagogía Operatoria en la que el niño es el constructor de sus propios aprendizajes y llevarlos a la práctica.

- Motivar a mis compañeros docentes para que se sensibilicen sobre la importancia de generar una buena relación maestro-alumno para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje.

La institución donde laboro lleva por nombre Escuela Primaria Federal "Lic. Adolfo López Mateos" ubicada en la colonia Héroes al poniente de la ciudad de Aguascalientes, Ags.

La colonia cuenta con todos los servicios públicos, tales como: agua potable, luz, pavimento, drenaje y teléfono, entre otros; en el medio social existen problemas de pandillerismo y drogadicción que afectan con su conducta el entorno social y a las instituciones educativas, aunque muy pocos alumnos de nuestra población escolar viven dentro de esta colonia.

La mayoría de los alumnos llega de los fraccionamientos: Satélite Morelos, Ojocaliente, Bona Gens, FOVISSSTE, etc., dando pie a un nivel económico variado porque se hacen notar los niños de nivel medio superior con los que viven en condiciones desfavorables, siendo éstos hijos de obreros o trabajadores de pequeñas empresas.

Generalmente los niños provienen de familias donde el padre y la madre tienen que trabajar, por lo tanto se encuentran absortos en sus preocupaciones olvidando la importancia que tiene la comunicación y el estímulo que deben propiciar a sus hijos apoyándolos en sus tareas o acudir con cierta frecuencia para preguntar cómo se

desenvuelven en el salón de clases y fuera de él, así como su rendimiento escolar.

La escuela cuenta con 33 años de fundación, al inicio se impartían actividades manuales o talleres de corte y confección, carpintería, flores, dibujo y electricidad por la tarde, cuando el horario escolar era de 9:00 am. a 12:00 00 pm. y de 15:00 pm. a 17:00 pm., con el objetivo de que los alumnos egresados tuvieran un oficio. Posteriormente cuando el horario se estableció de 8:00 am. a 13:00 pm., se redujeron las actividades manuales a las que establece el programa en la materia de Educación Tecnológica.

Actualmente la institución cuenta con 12 salones de clase en los cuales se imparten dos grupos por grado, abarcando de primero a sexto grado, un cuarto de cooperativa, dos direcciones, una correspondiente al turno matutino y la otra al vespertino, un cuarto de usos múltiples, unos baños para niños y otro para uso de las niñas, las áreas verdes están descuidadas y reducidas, al igual que los espacios de recreación para los niños.

El personal docente está conformado por 12 maestros frente a grupo, uno de educación física, dos conserjes, una maestra adjunta y un director técnico. La forma de trabajo de la institución es tradicionalista, donde los docentes ya son personas mayores, algunos ya cumplieron su tiempo jubilatorio y siguen laborando y otros lo están por cumplir, se les nota cansados, buscando cubrir un horario de trabajo y rehuyen a modificar sus actitudes hacia los alumnos, los tratan de una manera cortante sintiéndose los dueños del conocimiento.

Los maestros no motivan al alumno para que se interese por establecer una buena relación maestro-alumno y propician caer en procesos educativos poco útiles, improvisados, rutinarios y tediosos.

El grupo en el que desempeño mi labor docente es el 4° "B", consta de 32 alumnos, de los cuales 20 son niños y 12 niñas, que de acuerdo a la psicogenética

se encuentran en el período de las operaciones concretas que se caracteriza por la aparición de la lógica, de los sentimientos sociales y morales, así como la cooperación, es decir, que el egocentrismo desaparece. Dentro del grupo mantenemos una relación cordial donde los niños admiten trabajar en equipos, compartiendo sus ideas y las confrontan creando un ambiente que con las experiencias mutuas enriquecen sus relaciones, por lo que respecta al papel que me corresponde, tomo parte como guía y promotora en las experiencias de aprendizaje de los alumnos creando ambientes estimulantes que les permitan aumentar sus ideas y afectos, así como acrecentar su seguridad y confianza con la finalidad de brindarles los elementos necesarios para que logren su desarrollo armónico e integral.

El presente trabajo se desarrolla de la siguiente manera:

En el primer capítulo se refiere a la construcción del conocimiento desde el enfoque psicognético, en él se abordan las generalidades de la psicogenética, así como una descripción del período de las operaciones concretas.

En el segundo capítulo hablo de la Pedagogía Operatoria, haciendo una breve descripción de sus principios y objetivos, posteriormente se abordan los roles que desempeñan tanto el maestro como el alumno.

En tercer y último capítulo se refiere a la relación maestro-alumno en la escuela primaria en función al proceso enseñanza-aprendizaje, en el cual se hace una descripción de la actividad del sujeto dentro del salón de clase, así como las aportaciones que nos brinda la Escuela Nueva.

Finalmente enuncio las conclusiones a las que llegue al término del presente trabajo, así como la bibliografía consultada para fundamentar teóricamente el mismo.

Bertha Imelda Tapia Serrano

I. CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO DESDE EL ENFOQUE PSICOGENETICO

A- GENERALIDADES DE LA PSICOGENETICA

En la Teoría Psicogenética se toma como eje central el conocimiento del niño con aportaciones importantes, Piaget citado por Richmond (1980: 217) ha demostrado que el niño desde sus primeros años de vida es un ser fundamentalmente activo en todos sus sentidos y que debido a sus incesantes actividades al interactuar con su realidad, el niño llega a ser un sujeto pensante y que constantemente se pregunta en su necesidad por conocerse a sí mismo y al mundo que lo rodea.

Podemos decir que el aprendizaje es un proceso mental mediante el cual el niño construye su conocimiento, para que se dé esto es necesario que el niño interactúe con su medio, así como de sus acciones que realiza sobre objetos y hechos que se le presentan, es importante mencionar que dicho proceso depende de las situaciones externas del sujeto y de las características del mismo (Cfr. Piaget, 1976: 3).

Es así como a través de la Psicogenética se ha podido demostrar que el desarrollo intelectual ha evolucionado y que existen momentos o etapas que permiten al niño construir poco a poco su conocimiento de una forma lógica, el modo en que el recién nacido desconocedor del mundo, llega a entenderlo gradualmente y a funcionar dentro de él y cómo el desarrollo mental evoluciona hacia una forma de equilibrio final.

Para explicar su función, es necesario retomar los cuatro factores principales señalados por Piaget (1976):

La Maduración: es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico,

principalmente del sistema nervioso, brinda las condiciones filosóficas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico, pero esto no es suficiente para que se dé el aprendizaje, si no existe la experiencia, con una creciente madurez física aparecen cada vez más capacidades para aprender del entorno.

Experiencia: se da en los niños a través de sus vivencias y principalmente al manipular objetos, ya que esto le permite ir desarrollando el conocimiento de los mismos por lo que es importante ofrecer al niño posibilidades de vivir y situaciones que le permitan obtener todo tipo de conocimiento.

Transmisión social: factor de aprendizaje que se refiere a las interacciones sociales entre los niños y adultos, lo que les permite establecer un intercambio de opiniones que estimulen su pensamiento y la reflexión, por lo que el niño al experimentar y comprobar se va a ir acercando poco a poco a la objetividad.

Equilibración: es un proceso dinámico y continuo que se constituye en el aspecto fundamental del desarrollo intelectual en el que el medio influye primordialmente en la adecuación de esquemas para actuar sobre un hecho y poder pasar de una etapa de desarrollo a otra (Cfr. Piaget, 1976: 55-56).

En este mismo sentido este autor plantea los procesos básicos de la teoría de desarrollo que son:

Asimilación: es la acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporar los conocimientos anteriores para integrar datos nuevos al aprendizaje y adoptar nuevas estructuras, por lo tanto es utilizar lo que se conoce ante una nueva situación.

Acomodación: el intelecto ajusta continuamente su modelo del mundo para acoplar en su interior una nueva adquisición y desarrolla un comportamiento innovador.

Adaptación: la define como el equilibrio entre la asimilación y acomodación mediante una constante búsqueda de nuevas formas de aceptar el entorno que rodea

al individuo (Cfr. Piaget, 1976: 65)

Por lo tanto, la asimilación es una aplicación de la experiencia pasada a la presente. La acomodación es el ajustamiento de una experiencia. "La inteligencia es el resultado de una interacción del individuo con el medio" (Piaget s/f cit. por Moreno, 1983: 33).

Gracias a la inteligencia se produce una asimilación de la realidad exterior y se interpreta.

Las formas de interpretar esta realidad no son iguales en las diferentes edades del ser humano. Esas formas diferentes de interpretación se denominan estructuras del pensamiento, entendidas como la forma de organización de la actividad mental.

Al respecto Piaget (1976) estableció cuatro períodos por los que el individuo pasa a través de la vida: sensorio-motriz, preoperacional, operaciones concretas y el hipotético deductivo. Él considera dichas distinciones tomando en cuenta un intervalo de edades, en donde cada estadio representa un conjunto de características específicas que sirven de base para el siguiente, hasta llegar a conformar una inteligencia formal descrita como la libre actividad de la reflexión espontánea. Dichos períodos se caracterizan de la siguiente manera:

- **Sensorio-motriz (de 0 a 2 años)**. Parte de un completo egocentrismo y de la capacidad de distinguir entre sí la realidad, el niño progresa en la comprensión de sensaciones y en su desarrollo de habilidades perceptivas.

- **Preoperacional (de 2 a 7 años)**. Hay considerable progreso para representar cosas por medio del lenguaje, dibujo o juego simbólico, se desarrolla la conceptualización y el razonamiento pre-lógico.

- **Operaciones concretas (de 7 a 11 años)**. Adquiere cierta capacidad de cooperación, ya que no confunde su punto de vista con el de los demás. El lenguaje egocéntrico desaparece casi por completo.

- **Operaciones formales o hipotético deductivo (de 12 a 15 años en adelante).** Resalta su interés por la reflexión libre y desligada de lo real, las operaciones de manipulación concreta son sustituidas por las ideas, en donde el pensamiento es capaz de deducir conclusiones generadas de simples hipótesis (Cfr. Piaget, 1976: 55).

B- EL PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS

En este tercer período sitúo a los niños de mi grupo, teniendo como referencia los dos períodos anteriores, las conductas más observables son:

En su comportamiento colectivo se observa un cambio, teniendo como base los juegos con reglamento, modificando así sus actitudes sociales, es capaz de cooperar puesto que ya no confunde su propio punto de vista con el de los demás, corrige su pensamiento y asimila el ajeno, éste a su vez se objetiva gracias al intercambio social, entiende la reversibilidad y las leyes de conservación, son capaces de clasificar y seriar. Al librarse de su egocentrismo social e intelectual adquiere la capacidad de nuevas coordinaciones para la inteligencia y la afectividad, esta última se caracteriza por "la aparición de nuevos sentimientos morales y principalmente por una organización de la voluntad" (Piaget, 1976: 74).

El sentimiento moral interviene en función de la cooperación entre niños, de la vida social a que da lugar, consistente en un respeto mutuo que se refleja en el sentimiento de justicia.

En este período las operaciones de inteligencia del niño son concretas "sólo se refieren a la realidad y, particularmente a los objetos tangibles susceptibles han de ser manipulados y sometidos a experiencias afectivas" (Piaget, 1976: 84).

Adquieren sucesivamente otros muchos principios de conservación, peso,

volumen, longitudes y superficies, todo ello derivado de las relaciones objetivas. Se da la idea de construcción de un número y de conjuntos en donde las acciones se convierten en operatorias a partir del momento en que dos acciones del mismo tipo pueden ser compuestas en una tercera acción (Cfr. Swenson, 1984: 215).

El niño por naturaleza es un curioso y tiene interés por todas las actividades que realiza, por lo que es necesario que le brindemos posibilidades, al mismo tiempo partir de lo que sabe, y tomar en cuenta el interés de todos, por lo que será necesario que establezca acuerdos, que aprenda a respetarse y aceptar los puntos de vista de los demás y tomar decisiones colectivas, todo esto favorece la adquisición de nuevos aprendizajes.

Es importante mencionar que la forma de trabajo que se proporcione requiere de cambios esenciales no solo en la técnica, sino también de su actitud, donde el maestro tenga una participación de guía ante el proceso de enseñanza, ser activo, observador y atento, que le permita tener un amplio conocimiento del niño, al mismo tiempo participe como un miembro más del grupo, donde los maestros y los alumnos propongan y analicen situaciones de aprendizaje de una manera seria y responsable.

II. PEDAGOGIA OPERATORIA

A- PRINCIPIOS Y OBJETIVOS

Como alternativa en la mejora de la calidad de la enseñanza, la Pedagogía Operatoria a empezado a desarrollarse considerando los aportes de la Psicología Genética y se extiende a la práctica pedagógica en sus aspectos intelectuales, de convivencia y sociales.

Pretendo establecer una estrecha relación entre maestro-alumno, donde el maestro se muestra espontáneo, se ajusta al grupo, modifica su actuación en respuesta a lo que expresan los niños y le importa permanecer en contacto con los alumnos y éstos a su vez participan haciendo sus aportaciones, posibilitando que todo cuanto hace en la escuela tenga utilidad en su vida real.

La Pedagogía Operatoria, postula que el niño construya sus propios sistemas de pensamiento, hay que permitirle la ejercitación, la invención, dejarlo formular sus propias hipótesis y aunque sean erróneas, dejar que lo comprueben, éstos errores se manifiestan en su trabajo escolar, son pasos necesarios en su proceso de construcción en donde se busca que el niño sea autor de sus propios aprendizajes a través de la actividad, el ensayo y el descubrimiento.

Montserrat Moreno (1980: 385) hace mención que la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad del niño, partiendo de sus intereses, que debe introducir un orden y establecer relaciones entre los hechos físicos, afectivos y sociales.

De ahí que los objetivos de la Pedagogía Operatoria sean:

- "- Hacer que los aprendizajes se basen en los intereses del niño.
- Que el propio niño elabore la construcción de cada

proceso de aprendizaje en el que se incluya tanto aciertos como errores, ya que son necesarios en toda la construcción intelectual.
- Convertir las relaciones sociales y afectivas en temas básicos de aprendizaje" (SEP, 1994: 22).

Es por eso que elegí esta teoría, pues en ella encuentro las pautas para encauzar mejor las relaciones maestro-alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje.

B- ROL DEL MAESTRO

Nuestro contexto social se encuentra estructurado o regido por normas a las que el individuo debe o tiene que adaptarse, la organización de instituciones puede analizarse de acuerdo a lo que las personas implicadas hacen en ella. De tal modo que el trabajo del maestro también se ve involucrado dentro de un programa lleno de actividades con el cual tiene que cumplir de acuerdo al grado o grupo escolar que atiende, a veces dichas actividades no son adaptadas a la problemática particular de cada grupo, el modo de enseñar del docente será el que más se ajuste al modo o nivel de cada niño y como se vayan dando situaciones de aprendizaje, también se provocan otros interrelacionando todas las áreas de estudio de tal modo que se de la oportunidad de construir sus propios aprendizajes.

Teniendo como base las aportaciones de la Pedagogía Operatoria, el rol del maestro se aboca a ser un guía que proporcione al alumno aprendizajes de libertad de expresión en el que los niños aprendan de sus errores y llegar a establecer sus propios conceptos. El maestro proyecta una imagen importante en la vida de los niños y tienden a imitarlo o a tener actitudes semejantes, el aspecto afectivo es primordial porque permite una mejor atención en el trabajo escolar, así como la cooperación y ayuda mutua entre ellos mismos. Así mismo trabajo de clase debe tener en cuenta los

intereses y el nivel de cada niño (Cfr. Dermont, 1977: 186).

C- ROL DEL ALUMNO

El rol del alumno dentro del trabajo de clase se manifiesta ya no como receptor de conocimientos, sino como constructor de los mismos, será crítico mediante el diálogo, discusión y análisis entre los miembros del grupo de clase, proceso en el cual empieza a forjar un auténtico uso de la libertad.

Es de gran importancia que las actividades que realiza le sean significativas y tengan sentido para él y pueda hacer uso de sus aprendizajes en situaciones reales de su vida, así como formular sus propias hipótesis y comprobar si tenía o no razón mediante la objetividad y la necesidad de demostración.

Con respecto al desarrollo de la personalidad el educando implementa actividades que dan alas a la imaginación y a la fantasía y que estimulan la creatividad, así mismo hacer énfasis en que la vida es una sucesión de situaciones problemáticas que reclaman una participación activa y no esperar a que las situaciones se resuelvan por sí solas, o que otros sean quienes adopten la iniciativa para solucionarlas. Llega el niño a experimentar con su acción sobre acontecimientos, proyectos y ejecutándolos tiene confianza en sí mismo, así como al valor de pensar, proyectar y ejecutar.

Al asignársele tareas a través de las cuales sienta y valore los efectos de sus actos y lo que espera de él teniendo en cuenta la organización social o de grupo, que solo puede sostenerse en la responsabilidad de sus miembros.

Los camaradas en la escuela son importantes en la vida de los niños, ya que entre ellos se manifiestan simpatías y antipatías y éstas dependen de las cualidades y defectos reales de los niños, entonces debemos motivar a los alumnos a que

corrijan sus defectos o limitaciones haciéndole saber lo que vale como persona para que pueda aplicar de la mejor manera sus potencialidades (Cfr. Richard, 1972: 101-105).

Cuando las opiniones expresadas por los alumnos sean incorrectas es importante que no se les rechace porque los inhibe y obstaculiza la relación de confianza que se requiere para que los alumnos se acostumbren a participar.

III. LA RELACION MAESTRO-ALUMNO EN LA ESCUELA PRIMARIA

A- LA ACTIVIDAD DEL SUJETO DENTRO DEL SALON DE CLASES

Dentro del trabajo de clase, el plan del maestro debe ser flexible para permitir al niño desarrollar su individualidad y experiencia, manteniéndose firme en dirección hacia un continuo desarrollo de su capacidad.

La psicología del aprendizaje nos ha hecho saber que no hay una sola forma de aprender y que no se cumple siempre el mismo proceso de adquisición y elaboración del conocimiento.

Oscar Onativia (1984: 429) dice que los procedimientos didácticos deben ser multifacéticos y acomodados a cada forma de aprendizaje a cada momento particular. Además el uso de medios didácticos, deben ser considerados para facilitar el aprendizaje, ampliar la observación del educando, diversificar las experiencias individuales y grupales, desarrollar las destrezas y el desempeño, así como promover su actividad creadora.

El niño aspira siempre a ver qué hay más allá, saber sobre el mundo que lo rodea, no solo por tener nuevas experiencias, sino porque tiene verdadera necesidad de conocer y así, eliminar poco a poco su inseguridad frente al mundo y a la vida.

Entonces es importante también que exista una buena relación entre maestro-alumno, donde el maestro se muestre como orientador en la solución a la problemática que rodea al educando y él tenga la confianza necesaria para acercarse a consultar sus preguntas.

B- EXPECTATIVAS DEL MAESTRO ACERCA DEL DESEMPEÑO DE SUS ALUMNOS ALUMNOS

La expectativa del maestro acerca del desempeño de sus alumnos llega a ser determinante y parcial de tal desempeño. Se puede suponer que los niños pueden ser más analíticos y reflexivos si su maestro así lo espera y proporciona al alumno los elementos necesarios para confrontar sus ideas y obtener nuevos conocimientos o reafirmarlos.

Se relaciona al niño de acuerdo a lo que el maestro espera de él y los beneficios obtenidos se reflejan en el grupo, por lo tanto dicho cambio lleva una mejoría del desempeño intelectual y del comportamiento relacionado con éste (Cfr. Rosenthal, 1981: 92).

Si un niño ha demostrado progreso intelectual, al parecer resulta mejor para su salud mental y vitalidad intelectual real o percibida.

Puede originarse una nueva expectativa si las instituciones de capacitación de maestros empiezan a enseñar sobre la posibilidad de que las expectativas de los maestros sobre sus alumnos pueden funcionar como predicciones autorealizables y la misma puede consistir dentro del medio y adaptando las limitaciones específicas de cada grupo, donde los niños sean capaces de aprender más de lo que antes era posible.

C- LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES MAESTRO-ALUMNO Y ALUMNO-ALUMNO

Cada grupo tiene sus propias características y cada uno de sus miembros cambia y adquiere nuevos significados, al interactuar con los demás en el grupo, así

mismo la interacción social es una influencia en primer orden en el desarrollo del concepto de sí mismo y del juicio moral.

La interacción de clase se puede considerar como un proceso de iniciación social, mediante el cual el individuo aprende las diversas formas de comportamiento según los diferentes contextos sociales y las consecuencias de adoptar una u otra forma.

El proceso de socialización se puede considerar también como una serie continua de interacciones impersonales mediante las cuales un individuo adopta primeramente una posición en un sistema social y luego, la modifica.

Debemos advertir que la interacción social dentro de la clase se desarrolla sobre dos ejes: el primero es el de la interacción entre maestro-alumno, dicha interacción se ve limitada por las características institucionales, pero a fin de cuentas, la naturaleza del grupo se determina por el modo como el maestro responde a la conducta específica de los estudiantes, así como las diversas fuerzas psicológicas que operan en el grupo.

El maestro es capaz de enseñar a los niños a trabajar en equipo, a cooperar, a dirigir, a seguir a otros, a comunicarse, a contribuir para lograr las metas del grupo, de este modo se incide en forma decisiva en su relación con los demás, la seguridad que se adquiere en su hogar pasa a segundo término, cuando comienza sus labores dentro de la institución y juega con amigos. Es entonces cuando va tomando conciencia del valor de cada persona, expresando hacia los demás respeto, en este momento establece el juego reglado, controla sus impulsos agresivos con la adaptación de reglas. El egocentrismo desaparece, aplica principios morales de las formas de vida social como: respeto mutuo, honradez, sentido de justicia, admite el trabajo en equipo y puede desarrollar comisiones que se le asignen (Cfr. Hargreaves, 1967: 40).

La interacción es un elemento decisivo para intensificar los esfuerzos en la identificación de la organización de actividades de aprendizaje que posibilitan modalidades interactivas entre los alumnos, especialmente favorable para la consecución de las metas educativas.

Las peculiaridades individuales del alumno dependen de sus propias cualidades y de las características del grupo con respecto al criterio social y al nivel de educación que predomine (Cfr. Kolominski, 1984: 165).

La situación interpersonal respecto al educador con el educando incide en el educador de tal modo que el alumno se sienta en confianza de expresar su forma de pensar o de sentir.

El objetivo educativo más importante es preparar al niño para un mundo cambiante, en el que se tiene que enfrentar a situaciones nuevas día con día, y en el cual es nuestra responsabilidad buscar estrategias en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje que genera un mayor interés por aprender en los alumnos. Se parte del supuesto de que los niños y los maestros somos partícipes activos en la construcción del momento pedagógico. En donde nosotros no somos dueños de verdades absolutas, sino que nuestra función consiste en desarrollar las actividades educativas, ayudar a desenvolver y evaluar el proceso total del aprendizaje.

Montserrat Moreno (1980: 13), hace mención de que el profesor debe evitar que el alumno cree dependencia intelectual; es necesario que comprenda que ellos pueden llegar a conocer por sí mismos, observando, experimentando, interrogando en su realidad y ello hará que cambie su razonamiento en un proceso de apropiación que los lleven al aprendizaje. En este sentido, cabe resaltar las dos formas distintas de apropiación de aprendizaje: la que se establece entre el maestro-alumno en una relación estrecha y específica del proceso enseñanza-aprendizaje y la otra determinada por el proceso activo que realiza el niño en la construcción de su

realidad objetiva, en la que hace suyas las normas, costumbres, usos, formas y conocimientos propios de una sociedad.

La Pedagogía Operatoria se extiende al campo afectivo y de lo social, al hacer mención esta misma autora de conducir al individuo a descubrir el conocimiento, para dar respuesta a los problemas que se le presenten, provoca o da como resultado la solución a sus necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos. Y que la clase debe convertirse en un acto colectivo abierto a la realidad y al medio ambiente circundante; además esta misma autora dice: "que la organización social al igual que la intelectual, no es innata sino que se constituye y evoluciona en el diálogo y la convivencia, y que en la educación la reprimimos cuando como maestros recurrimos al autoritarismo y la represión" (Moreno, 1980, cit. por Palacios, 1980: 148).

Si por el contrario generamos una comunicación y actividad constante dando cierta libertad; lograríamos una mejor integración grupal, destacando las características esenciales del niño: la motivación y la curiosidad.

Así mismo, expresa Villalpando (1969: 30) que "enseñanza y aprendizaje son dos actividades paralelas encaminadas hacia un mismo fin".

La palabra enseñanza expresa la tarea del maestro; consiste en la guía, dirección y enfoque del desempeño del alumno. El aprendizaje consiste en la manera como el alumno responde a la acción del maestro, esto es, que asimila a su persona por su propio esfuerzo lo que se le imparte.

D- LA ESCUELA NUEVA

Creada a principios del siglo XX propicia un rol diferente para profesores y alumnos, la misión del educador estriba en crear las condiciones de trabajo que permitan al alumno desarrollar sus aptitudes. En este tipo de escuela se da una total

transformación de la relación maestro-alumno y del proceso enseñanza-aprendizaje.

Los principios de la escuela activa son:

- "- Preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia.
- Respetar y desarrollar la personalidad del niño.
- Formar el carácter y los atributos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño, utilizando el trabajo manual y la organización de la disciplina personal libremente aceptada.
- Desarrollar el espíritu de cooperación.
- Preparar al futuro ciudadano, en esencia, un individuo consciente de la dignidad humana" (Moreno, 1980: 78).

Es necesario adoptar los métodos de las exigencias del desarrollo natural de la inteligencia infantil, siguiendo los diferentes estadios de desarrollo.

Desde hace algunos años, la teoría psicogenética ha despertado un interés común y empiezan a comprenderse sus implicaciones hacia la educación, en particular a lo referente a la enseñanza de las ciencias básicas, esto no es un azar, ya que se trata de la teoría psicológica más coherente que demuestra y explica el desarrollo cognitivo del niño.

Bajo su aparente diversidad, los trabajos de Piaget, están constituidos alrededor de un eje central la elaboración de unas teorías del conocimiento, los problemas son reformados por él, de tal manera que pueden ser abordados científicamente y el conocimiento es un proceso dialéctico de interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento que, en diferentes momentos de su desarrollo, alcanza formas de equilibrio cada vez más estables, complejas y avanzadas que integran y superan las anteriores, sus investigaciones psicológicas están dirigidas al estudio de los mecanismos cognoscitivos y de sus formas de equilibrio desde su origen.

Así mismo las relaciones interpersonales maestro-alumno en la Escuela Nueva debe ser un acto común de cooperación.

Para la Nueva Pedagogía "la infancia es una edad de la vida que tiene su funcionalidad y su finalidad en sí misma y que está regida por leyes propias sometidas a necesidades particulares" (Palacios, 1980: 147).

La educación de los niños debe orientarse al presente, propiciando la posibilidad de vivirla felizmente; por lo tanto la escuela se debe transformar en la vida misma de los niños, donde ellos mismos partan de algún interés para lograr sus aprendizajes propios. Los nuevos pedagogos consideran que el niño es libre de tener ambientes de libertad, si los aprendizajes que se le imparten al niño no aportan intereses o necesidades para ellos, el resultado no será favorable, es decir, carecen de sentido o de razón ahuyentando la posibilidad de obtener una respuesta.

CONCLUSIONES

Al término del presente trabajo de investigación y después de haber analizado la relación maestro-alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje considero que es de gran importancia que todos los maestros tengamos los elementos indispensables en la labor educativa, y que a través de la enseñanza activa se les ofrezca a los alumnos oportunidades de ver, observar, interactuar y poder comprender el mundo que les rodea.

La función de todo maestro compete en crear condiciones óptimas para una interacción constructiva, entre el alumno y el objeto de conocimiento, así como de respetar los propios intereses de los mismos. La acción del docente, no puede desarrollarse en forma aislada, sino que necesita un intercambio de acciones que le permitan confrontar sus descubrimientos con otros docentes, reflexionar sobre las producciones de los niños, compartir inquietudes y dificultades, encontrar conjuntamente soluciones a problemas comunes, tomar en cuenta diferentes puntos de vista al planificar y evaluar situaciones de aprendizaje.

Puedo concluir que si se mantiene una buena relación interpersonal dentro del trabajo de clase, puede ser la pauta generadora de varios aprendizajes que se propicien dentro y fuera del aula ya que es fundamental que exista un vínculo escuela-medio en que se desenvuelva el niño y tener mayores elementos dentro de mi práctica docente y así mismo facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

- DERMONT, Mc (1977). "Las relaciones sociales como contexto para el aprendizaje en la escuela". En UPN, 1985: 186-200.
- HARGREAVES, David (1967). Las relaciones profesor-alumno. Barcelona, Oikos-tau.
- KAMII, Constance (1981). "Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget" En UPN, 1988b: 360-370.
- KOLOMINSKI, L. (1984). Psicología de las relaciones interpersonales en una colectividad infantil. México, Roca.
- MORENO, Montserrat y Genoveva Sastre (1980). Enciclopedia pedagógica. Barcelona, Planeta.
- _____ (1981). "Qué es la Pedagogía Operatoria". En UPN, 1988b: 385-389.
- _____ (1983). La pedagogía operatoria: un enfoque constructivista de la educación. Barcelona, Laia.
- NUÑEZ, María Salud (1981). "La enseñanza en la escuela primaria" En UPN, 1990: 249-260.
- ONATIVIA, Oscar (1984). Bases psicosociales de la educación. Buenos Aires, Guadalupe.
- PALACIOS, Jesús (1980). "La escuela nueva". En UPN, 1980: 147-149.
- PIAGET, Jean (1976). Seis estudios de psicología. Tr. Nuria Petit, Barcelona, Barral.
- RICHARD, G. (1972). "El psicoanálisis y la escuela". En UPN, 1988a: 101-105.
- RICHMOND, P. G. (1980). "Algunos conceptos teóricos fundamentales de la psicología de Jean Piaget". En UPN, 1988b: 217-226.
- ROSENTHAL, Robert (1981). "Expectativas del maestro". En UPN, 1989: 92-99.
- SEP (1994). Módulo pedagógico. México, SEP-DGEP.
- SWENSON, Leland C. (1984). "Jean Piaget. Una teoría maduracional-cognitiva". En

UPN, 1988b: 205-216.

UPN (1980). Pedagogía: Bases psicológicas. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1984). Pedagogía la práctica docente. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1985). Grupo escolar. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1988a). El niño aprendizaje y desarrollo. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1988b). Teorías del aprendizaje. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1989). Grupos y desarrollo. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1990). Contenidos de aprendizaje. Antología. México, UPN-SEP.

VILLALPANDO, José Manuel (1969). "Enseñanza y aprendizaje". En UPN, 1984: 30-31.

23244 - F

UPN, 1988b: 205-216.

UPN (1980). Pedagogía: Bases psicológicas. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1984). Pedagogía la práctica docente. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1985). Grupo escolar. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1988a). El niño aprendizaje y desarrollo. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1988b). Teorías del aprendizaje. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1989). Grupos y desarrollo. Antología. México, UPN-SEP.

_____ (1990). Contenidos de aprendizaje. Antología. México, UPN-SEP.

VILLALPANDO, José Manuel (1969). "Enseñanza y aprendizaje". En UPN, 1984: 30-31.