

989

POSTURAS TEORICO METODOLOGICAS QUE INCIDEN EN LA  
ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA EN EL NIÑO

TESINA

PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACION BASICA

POR:

CAMPOS VALENCIA MA. ESTHELA  
LOPEZ RODRIGUEZ MARTHA PATRICIA  
MARTINEZ GALINDO ALBERTINA JOVITA  
ROSAS RODRIGUEZ MARIA DE LOS ANGELES

MORELIA, MICH.



1995

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Morelia, Mich., a 11 de julio



C. PROFR. (A)

ALBERTINA JOVITA MARTINEZ GALINDO

P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "POSTURAS TEORICO METODOLOGICAS QUE INCIDEN EN LA ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA EN EL NIÑO".

opción TESINA a propuesta del asesor C. Profr. (a) J. C. FROYLAN CORONA HURTADO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

"Educar para Transformar"



PROFR. RUBEN RAMOS DIAZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION DE LA UNIDAD PEDAGOGICA NACIONAL MORELIA

# TABLA DE CONTENIDOS.

## INTRODUCCION

### FORMULACION DEL PROBLEMA

- Antecedentes.
- Definición del problema.
- Justificación.
- Objetivos.
- Marco de Referencia.

## MARCO TEORICO CONTEXTUAL

### 1.1 Principales corrientes epistemológicas durante el siglo XX

- Antecedentes.
- Principales posiciones epistemológicas.
  - a) Empiristas.
  - b) Racionalistas.
  - c) Materialismo Mecanicista.
  - d) Idealismo
  - e) Formas del conocimiento
- Epistemología Genética
- La epistemología genética como fundamento del proceso de adquisición del conocimiento de la lengua escrita en preescolar y el primer ciclo de primaria.

### 1.2 Principales bases psicológicas y pedagógicas en que se fundamentan las teorías de aprendizaje del siglo XX.

- Asociacionismo.
  - a) Conductismo. Watson.
  - b) Neoconductismo. Skinner.
  - c) Escuela Tradicional..
- La Gestalt.
  - a) Cognitiva. Bruner y Ausubel.
  - b) Escuela Tecnocrática.
- Psicogenética.
  - Piaget, Wallon y Vigotsky. Pedagogía Operatoria. Escuela crítica.
- La Psicogenética y la Pedagogía Operatoria como opción para la adquisición de la lengua escrita en el nivel preescolar y el primer ciclo de primaria.

### **1.3 El desarrollo del niño.**

- Teorías sobre el desarrollo del niño.
  - a) Sigmund Freud.
  - b) Erik H. Erikson.
  - c) Arnold Gesell.
  - d) Henri Wallon.
  - e) Jean Piaget.
  - f) Noam Chomsky. (Desarrollo del lenguaje)
- La vigencia de la teoría de Jean Piaget como fundamento de la adquisición de la lengua escrita en preescolar y el primer ciclo de primaria.

### **1.4 La adquisición de la lengua escrita en el niño.**

- El desarrollo de la adquisición de la lengua escrita en el nivel preescolar.
- El desarrollo de la adquisición de la lengua escrita en el primer nivel de primaria.
- Consideraciones críticas entre diferentes métodos para la adquisición de la lengua escrita.

**Conclusiones**

**Bibliografía.**

# INTRODUCCION

La elaboración de este trabajo tiene como objetivo presentar las principales corrientes epistemológicas, psicológicas, pedagógicas y teorías del desarrollo del niño que fundamentan las prácticas educativas actuales, específicamente en el aprendizaje de la lengua escrita. Los documentos recabados se sitúan temporalmente en el siglo XX. Porque toda actitud pedagógica tiene un sustento teórico que muchas veces se desconoce pero se reproduce, hemos creído necesario enmarcar dichas prácticas y hacer énfasis en la pedagogía operatoria como una opción metodológica que puede ser la mejor propuesta actual para el aprendizaje de la lengua escrita en los niños.

Abordaremos de manera general el problema del conocimiento, objeto de la epistemología, pues necesariamente la concepción que se tenga de la realidad nos permite una forma de apreciarla, captarla e interpretarla, en ello estriba la diferencia entre las teorías del conocimiento. El problema del conocimiento puede ser analizado a través de su descripción, posibilidad, fundamentos o de sus formas posibles, desde estas diferentes perspectivas el sujeto podrá presentarse como activo, ante un objeto de conocimiento pasivo o viceversa. Nos detendremos en la psicología genética por presentar una forma dinámica de relación entre el objeto y el sujeto, porque además sostiene la construcción continua del conocimiento desde sus niveles más elementales hasta los estadios superiores.

En el apartado número dos hablaremos de las bases psicológicas y pedagógicas en que se fundamentan las principales teorías de aprendizaje a través de este siglo, que han dado como resultado a la escuela tradicional (sustentada en el asociacionismo), la escuela tecnocrática (fundamentada en el cognoscitivismo, teoría de la Gestalt) y la escuela crítica que cuestionando a todas las corrientes, da cabida a prácticas innovadoras, donde la educación es un proceso en el cual el mismo niño contribuye a su formación.

Queremos aclarar que las divisiones aquí presentadas no son fijas ni definitivas, existen invasiones de terreno entre unas y otras corrientes, pero pueden entenderse como se presentan.

Tanto el modelo asociacionista como el de la Gestalt promueven en la lengua escrita la misma concepción de aprender mecánicamente, en tanto que la psicogenética es revolucionaria de este concepto, al reconocer al niño como constructor de su conocimiento y al aprendizaje como un proceso que debe reconocerse y propiciarse.

Por ser una necesidad el conocimiento del niño, se abordarán las teorías del desarrollo más sobresalientes en este siglo, por que además, en mayor o menor medida están presentes en la escuela actual. Mencionaremos al Psicoanálisis de Sigmund Freud, para quien todas las manifestaciones de la vida se centran selectivamente y con ritmo en una parte del cuerpo.

Erick H. Erikson, también está incluido en este trabajo describe 8 etapas del desarrollo de la niñez a la edad adulta, en cada una afronta y supera un problema fundamental (biológico, psicológico y social), lo que posibilita su paso a la siguiente fase.

En el método descriptivo de Arnold Gesell, se afirma que el crecimiento es un proceso de estructuración que produce cambios en las células nerviosas. El desarrollo del niño es un todo y son 4 las estructuras del comportamiento a desarrollar: Los estudios de Gesell tocan los aspectos físico, afectivos y mentales.

Para Henri Wallon el niño y su medio son inseparables, es un ser eminentemente social, y son para él seis los estadios del desarrollo. La importancia de su trabajo radica en el valor que da a lo social para la formación de la persona concreta.

La teoría del desarrollo de Jean Piaget se centra en la inteligencia, los períodos que reconoce son 4: sensorio-motor, preoperatorio, operaciones concretas y operaciones formales. La inteligencia manifestada mediante los sentidos hasta los razonamientos que no requieren de la percepción ni de la experiencia, sino que es capaz de deducir conclusiones de puras hipótesis. El desarrollo del conocimiento no es otra cosa que la formación de estructuras que se complementan entre sí y su característica determina el período en que el niño se encuentra.

El conocimiento del nivel de desarrollo para que el niño adquiriera aprendizajes significativos es necesario al maestro y aún más saber como se desarrolla la estructura que favorece el aprendizaje del lenguaje, fundamento de la lengua escrita.

Noam Chomsky afirma que el aprendizaje lingüístico tiene la función de ser la expresión de los pensamientos humanos, es una propiedad innata de la mente y su

interacción con el entorno, así como con los procesos de maduración le permiten al sujeto pasar a través de una secuencia de estados representativos de estructuras. Son importantes las aportaciones de Noam Chomsky para el desarrollo de este trabajo pues al igual que Piaget considera al sujeto como generador de su conocimiento y a la lengua oral la base del conocimiento de la lengua escrita.

En la tercera parte de este trabajo habraremos del desarrollo histórico de la enseñanza de la lengua escrita en preescolar y primaria en este siglo, lo consideramos necesario pues a través del tiempo se hace evidente la desvinculación teórico práctica respecto a este aprendizaje, así mientras en preescolar “los niños van a perder el miedo a la escuela”, en primaria tendrán la monótona, obligatoria y fatigosa tarea de aprender a leer. Hasta 1993 por fin ambos niveles comparten en los nuevos planes y programas de educación, una misma concepción teórica respecto al aprendizaje de la lengua escrita, reconociendo en ella la construcción activa del niño pero en la práctica éste continua desarticulado, no se reconoce ni favorece el proceso que el niño sigue para apropiarse de la lengua escrita, por lo que se continua utilizando en la escuela primaria métodos de aprendizaje memorísticos que acentúan la problemática de ausentismo, reprobación y deserción escolar, en preescolar se va por la misma línea.

Las conclusiones y sugerencias que de este trabajo derivamos expresan la necesidad de que los docentes observemos en la pedagogía operatoria una opción para el aprendizaje significativo de la lengua escrita en los niños, la urgente necesidad de que articulemos prácticamente lo que en teoría ya lo está, reconocamos que los estudios lingüísticos actuales nos sugieren el aprendizaje de la lengua escrita como un proceso cognitivo, que a la vez es una actividad social, fuertemente permeada por la interacción del niño con el maestro, con sus compañeros, con el medio en general y que, dicho proceso no se inicia en la escuela primaria, sino mucho antes incluso de la edad preescolar o independientemente de que asista a la escuela.

En otro orden de ideas en la elaboración de esta investigación se ha utilizado la orientación teórico-metodológica positivista, por la naturaleza del objeto de estudio que no aporta elementos nuevos de análisis que enriquezcan la teoría pedagógica pero, sin embargo, a partir de diferentes teorías epistemológicas, psicológicas, del desarrollo del niño se trata de incidir en la necesidad de articulación práctica del aprendizaje de la lengua escrita en el niño.

El nivel de investigación utilizado es el descriptivo, al seleccionar, relacionar, analizar y contrastar, la descripción explica hechos. Por lo que respecta a la técnica de recolección de datos, se utilizó la documental (ficheo).

No podríamos concluir sin manifestar que nos enorgullece egresar de la Universidad Pedagógica Nacional y de agradecer a los asesores que nos orientaron a nuestro paso por esta Institución, pues al compartirnos sus experiencias educativas, enriquecieron las nuestras, todo lo cual ha de servir para construir día a día nuestra práctica docente.



## FORMULACION DEL PROBLEMA

### Antecedentes.

El espacio de reflexión sobre la práctica docente que genera la Universidad Pedagógica Nacional, nos brinda a profesores en servicio la oportunidad de compartir experiencias, de valorar aciertos y desaciertos, pero sobre todo a generar expectativas que cuestionando la práctica educativa nos permitan reconceptualizarla.

Esta convivencia nos llevó a docentes de preescolar y primaria a reflexionar sobre la problemática que ambos niveles enfrentamos en el aprendizaje de la Lengua Escrita en los niños.

Analizando las prácticas sobre la lengua escrita que se da en preescolar y primaria, encontramos que en el hecho se mantiene el concepto de que el maestro debe transmitir las reglas de una lengua poco flexible y por ello distante de su uso cotidiano, la expresión escrita se sigue entendiendo como el calco mimético de sonidos sin significado que no reconoce el conocimiento que de su lengua tiene el niño.

Desechar toda esta tradición educativa no es fácil y si bien preescolar y primaria compartimos ya a partir de los nuevos planes y programas 1993, un mismo marco teórico respecto a la lengua escrita, en el hecho no basta para que nuestras prácticas cotidianas se vinculen realmente. Por ello en el desarrollo de este trabajo pretendemos conjuntar documentos que validen la necesidad de enlazar teórica y prácticamente ambos niveles, por que a partir de tres formas de prácticas docentes actuales (tradicional, conductista y crítica) nos percatamos de la necesidad de que se tome en cuenta al niño como constructor de su conocimiento y no se le continúe considerando como simple receptor de éste.

### Definición del problema.

El objeto de estudio a que nos referimos es acerca de "Las diferentes posturas teórico metodológicas que inciden en la adquisición de la lengua escrita en el niño", entendiendo como postura teórico metodológica una forma de concebir el aprendizaje y la enseñanza, en nuestro caso el de la lengua escrita. Las corrientes asociacionista y conductista conllevaron finalmente a la concepción de que el niño

es un receptor de conocimientos externos lejos de sus intereses y necesidades. Por otro lado, la pedagogía crítica en su modalidad operatoria cuestiona esas formas de adquisición de la lengua escrita y propone que ha de ser el niño quien construya su conocimiento, requiriendo para ello un maestro no transmisor de conceptos acabados, sino un mediador entre él y el objeto de conocimiento.

Considerando que el niño sigue un proceso de desarrollo de estructuras mentales que le posibilitan para la adquisición de conocimientos, (según la psicología genética) nos centraremos en el período preoperatorio, pues es en éste donde además de otros conocimientos, se dan las condiciones para la adquisición de la lengua escrita, entendiendo ésta como un sistema de signos que permiten la comunicación con otras personas que están cerca o lejos de nosotros y logran que no se olvide la información.

El aprendizaje de la lengua escrita, es un proceso que no empieza en la escuela o se da sólo en ésta, sino que es favorecido u obstaculizado por el medio social, la experiencia y madurez del niño. Este proceso que inicia en el hogar se enriquece en preescolar y debiera continuarse en primaria, desafortunadamente al llegar a ésta se coarta, por desconocimiento del maestro.

## JUSTIFICACION

Investigar lo educativo, valorar sus alcances y perspectivas con la intención de favorecer el trabajo de recreación permanente de la práctica docente es una necesidad para todo profesor. Sin embargo, el proceso histórico de la educación en México durante el presente siglo nos ha mostrado que las ciencias pedagógicas a diferencia de otras disciplinas científicas y la tecnología, han tenido un avance lento y penoso. En el último tercio del siglo veinte ante la necesidad de abatir la problemática de deserción, reprobación y ausentismo escolar se hacen en México análisis serios de esta problemática encontrándose en el aprendizaje de la lengua escrita el principal obstáculo o causa del fracaso de los escolares de la educación básica.

En la realización de este trabajo pretendemos hacer notar la vigencia del pensamiento epistemológico de Jean Piaget que al proponer investigar ¿bajo qué leyes; se desarrolla y cambia el conocimiento? vino a revolucionar la teoría del conocimiento de nuestro siglo y que ha permitido a sus colaboradores derivar implicaciones pedagógicas de su pensamiento.

Ahora se reconoce que en el desarrollo psicogenético, la escritura tiene un origen no circunscrito al ámbito escolar sino extraescolar. La escritura efectiva evoluciona en el niño a través de modos de organización que la escuela desconoce porque ha heredado toda una tradición de reproducciones sin significado de decodificación de signos que no comprenden y a las escrituras que se salen de la norma, las ignora o las reprime. Siendo que este proceso se inicia en el niño desde temprana edad, queremos hacer un llamado más a la necesidad imperiosa de articular no solo teóricamente, sino de diversas maneras los niveles de preescolar y del primer ciclo de educación primaria.

Estamos conscientes y seguros de la factibilidad de lograr éste propósito, pero a la vez reconocemos que el camino es largo más no imposible, de que interdisciplinadamente unidos los maestros de preescolar y de primer ciclo de educación primaria podemos lograr que el aprendizaje de la lengua escrita sea significativo para nuestro niños, se adquiera con gusto y no con pena, le sirva para comunicarse en el tiempo y en el espacio.

## OBJETIVOS

- Aportar elementos que sustenten la necesidad de vinculación de los docentes de preescolar y primer ciclo de la educación primaria, en las actividades para el aprendizaje de la lengua escrita.
- Lograr la confrontación de las teorías de aprendizaje fundamentadas en el asociacionismo, cognoscitivismo y la psicología genética.
- Considerar teorías sobre el desarrollo del niño para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Contrastar diferentes métodos utilizados para la adquisición de la lengua escrita.

# MARCO TEORICO CONTEXTUAL

## 1.1. Principales corrientes epistemológicas durante el siglo XX

### Antecedentes

La actitud que el hombre adopta primera e inmediatamente hacia la realidad, es la de un ser que actúa objetiva y prácticamente, la de un individuo histórico que despliega su actividad práctica con respecto a la naturaleza y los hombres, y persigue la realización de sus fines e intereses dentro de un conjunto determinado de relaciones sociales.

La realidad se presenta al hombre como el campo donde ejerce su actividad práctico-sensible y sobre cuya base surge la intuición práctica inmediata de la realidad en la cual, ésta se manifiesta como un mundo de medios, fines, instrumentos y esfuerzos para satisfacerlo.

“La existencia y la realidad que se produce en la mente como conjunto de representaciones o categorías del pensamiento ordinario, son distintas y con frecuencia contradictorias respecto de las leyes, los fenómenos, la estructura de las cosas o del núcleo esencial de la realidad.”<sup>(1)</sup>

La práctica utilitaria inmediata y el sentido común correspondiente ponen a los hombres en condiciones de orientarse en el mundo, de familiarizarse con las cosas y manejarlas pero no les proporciona una comprensión de las cosas de la realidad.

Al conjunto de fenómenos que llenan el ambiente cotidiano y la atmósfera común de la vida humana que penetra en la conciencia de los individuos pertenece:

- El mundo de los fenómenos externos.
- El mundo de traficar y manipular.
- El mundo de las transformaciones comunes.
- El mundo de los objetos fijos.

---

(1) I. M. C. E. D. Separata de estudio. Morelia, Mich., 1991. p. c. 3

“A partir de este modo de percibir el mundo, el hombre va creando “representaciones” y elaborando un sistema de ideas que fijan al aspecto fenoménico de la realidad.”<sup>(2)</sup>

Existe una rama de la filosofía que aclara estas cuestiones del conocimiento, esta es la Teoría del Conocimiento o Gnoseología y da una explicación e interpretación del conocimiento humano.

## Principales posiciones epistemológicas

El problema y los problemas del conocimiento han sido tratados por casi todos los filósofos, pero la importancia que ha adquirido la teoría del conocimiento o epistemología como disciplina filosófica especial, es asunto relativamente reciente.

Sólo en la época moderna, el problema del conocimiento en el hombre se convierte a menudo en problema central.

“Algunos aspectos del fenómeno del conocimiento son:

- La descripción del fenómeno del conocimiento o fenomenología del conocimiento.
- La cuestión de la posibilidad del conocimiento.
- La cuestión del fundamento del conocimiento.
- La cuestión de las formas posibles del conocimiento.”<sup>(3)</sup>

a). *Fenomenología del Conocimiento*. “Es la pura descripción de lo que aparece, se propone describir el proceso de conocer como tal, es decir, independientemente de, y previamente a cualquier interpretación del conocimiento y cualesquiera explicación que puedan darse de las causas del conocer. Por lo tanto, la fenomenología del conocimiento no es una descripción genética y de hecho, si no “pura”.<sup>(4)</sup>

Lo único que la fenomenología aspira es a poner en claro lo que significa ser objeto (realismo general), Otras en primado del sujeto (idealismo en general); otras en la equiparación neutral del sujeto y objeto.

Conocer es pues, fenomenológicamente hablando “aprender”, es decir, el acto por el cual un sujeto aprende un objeto. El objeto debe ser, pues, lo menos, gnoseológicamente, trascendente al sujeto, pues de lo contrario no habría aprehensión de algo interior.

El tema de la fenomenología del conocimiento “es la descripción del acto

---

(2) Op. Cit. p.c. 4

(3) Op. Cit. p. c. 5

(4) Fingermann, Gregorio. *Filosofía*. 14 edic. 1ª reimpression. México. Editorial El Ateneo. p. c. 143

cognitivo, como acto de conocimiento válido, no la explicación genética de dicho acto a su interpretación metafísica.” (5)

b). *Posibilidad de Conocimiento*. A la pregunta: ¿es posible el conocimiento?, se han dado respuestas radicales, tales como:

1. **DOGMATISMO**. Se apoya en la confianza ilimitada en la razón humana, “el espíritu es capaz de conocer la realidad tal cual es.” (6)
2. **ESCEPTICISMO**. Este niega que el sujeto pueda aprender el objeto y no tiene por consiguiente, conocimiento de él.
3. **SUBJETIVISMO Y REALISMO**. Para el primero, la verdad es algo que depende del individuo, de su estructura psicológica; para el realismo, la verdad es relativa y ésta radica en la naturaleza del sujeto.
4. **PRAGMATISMO**. “El hombre no es sólo un ser pensante, es ante todo, un ser práctico destinado a actuar.” (7)
5. **CRITICISMO**. Posición intermedia entre el escepticismo y el dogmatismo. Examina el poder cognoscitivo. Investiga las fuentes del conocimiento y distingue entre los problemas que pueden resolver y aquellos otros que están fuera de su alcance y que por lo tanto, permanecen sin solución.

c). *Fundamento del Conocimiento*. Una vez admitido que el conocimiento (total o parcial, ilimitado o limitado, condicional o condicionado, etc.) es posible, queda todavía el problema de los fundamentos de tal posibilidad.

Algunos autores, han sostenido que el fundamento de la posibilidad del conocimiento es siempre “la realidad”.

Las posiciones empiristas y racionalistas, materialistas e idealistas y sus múltiples variables, son sólo las posiciones más frecuentemente adoptadas en la cuestión del fundamento del conocimiento.

a). *Posición Empirista*. Sostiene que “la experiencia es la única fuente del conocimiento. Nuestras ideas provienen de impresiones sensoriales ya sea como

---

(5) Op. Cit. p. c. 144

(6) Op. Cit. p. c. 145

(7) I. M.C. D. E. *Documento de Trabajo*. Morelia, Mich. 1989

copias directas de ellas (las denominadas ideas simples) o combinaciones de diversas ideas simples o complejas.”<sup>(8)</sup>

El empirismo tiene las siguientes características:

- Sensualismo, hipótesis que sostiene que “todo el conocimiento deriva de las experiencias sensibles.”<sup>(9)</sup>

- Reduccionismo, afirma que “todas las ideas complejas se construyen a partir de un tronco básico de ideas simples y que las ideas complejas son a su vez reducibles a éstas ideas simples.”<sup>(10)</sup>

- Asociacionismo, sostienen que “las ideas o los elementos mentales están conectados mediante la operación de la asociación de las experiencias que suceden muy próximas en el tiempo (contigüidad).”<sup>(11)</sup>

- Mecanicismo, sostiene que “la mente es como una máquina construida con elementos simples, sin componentes misteriosos.”<sup>(12)</sup>

En su teoría de la mente, los empiristas incluyen la noción de reflexión, según la cual “se supone que la mente recupera de la memoria diversas ideas, las compara y extrae alguna conclusión que registrará como otra asociación.”<sup>(13)</sup>

**b).** Posición racionalista. En el racionalismo la razón, constituye la principal fuente de conocimiento; antes que los datos de los sentidos, la autoridad, la revelación o la institución, la razón es el único fundamento válido del conocimiento, la creencia y la acción.

Para los racionalistas, los datos sensibles son un caos no estructurado e indiferenciado y sólo proporcionan material en bruto para un mecanismo interpretativo que los considera como indicios acerca de su fuente y significado probables.

Los datos pueden interpretarse de acuerdo con ciertas formas; más exactamente, con arreglo a ciertas clases de premisas perceptuales innatas con las cuales la mente comienza.

Los racionalistas afirman: “las relaciones entre los puntos de sensación elemental son tan primarias y psicológicamente vividas como los mismos puntos de sensación; no escuchamos una serie de tonos, sino una melodía coherente; no vemos rojo y manzana, sino en unidad de una manzana roja.”<sup>(14)</sup>

---

(8) Op. Cit. p. c. 8

(9) Op. Cit. p. c. 9

(10) Op. Cit. p. c. 9

(11) Op. Cit. p. c. 10

(12) Op. Cit. p. c. 10

(13) Op. Cit. p. c. 11

(14) Op. Cit. p. c. 11



Otras dos posiciones filosóficas antagónicas frente al conocimiento son las conocidas: Materialistas e Idealistas.

c). El materialismo mecanicista tradicional. El conocimiento desde este punto de vista es "considerado como el resultado de la acción de los objetos del mundo exterior sobre los órganos de los sentidos del sujeto, por tanto, el materialismo mecanicista considera al sujeto como contemplativo, receptivo de la realidad y al objeto como dado exterior al hombre, como una existencia en sí y por sí." (15)

d). Idealismo. Corriente filosófica que concibe al sujeto "como el ser que realiza una actividad pensante, abstracta." (16)

Mientras que al objeto lo ve como el producto resultante de la actividad especulativa del hombre y al conocimiento como la configuración de objetos por la conciencia (el sujeto conoce al objeto construido por sí mismo)." (16)

Como superación de ambas corrientes, Marx propone: "El sujeto realiza una actividad teórico-práctica (actividad pensante que va acompañada de una acción real, objetiva, material, práctica)." (17)

El objeto es un producto de la acción teórico-práctica o "práxis" y el conocimiento un proceso de construcción de objetos por esta práxis (teoría y práctica que no pueden ser separadas).

e). Formas posibles del conocimiento. Nos hemos referido ya al conocimiento sensible y conocimiento inteligible.

Puede hablarse así mismo de conocimientos inmediatos, equivalente a una institución o aprensión directa del objeto conocido o cognoscible y de un conocimiento mediato equivalente a una serie de inferencias y razonamientos.

Otras formas de conocimiento de que se ha hablado con frecuencia son el conocimiento apriori y el conocimiento aposteriori.

En general podemos decir que:

La diferencia entre cada teoría del conocimiento depende de la concepción que se tenga de la realidad.

El conocimiento es una forma de apropiarnos, de captar, de descubrir esa realidad.

El mundo real, es la comprensión de la realidad humana social, como unidad de la producción y el producto del sujeto y el objeto, de la génesis y la estructura.

El hombre para conocer las cosas como son en sí mismas, para conocerlas esencialmente debe transformarlas en cosas para sí.

---

(15) Politzer, G. *Curso de Filosofía*. Ediciones de Cultura Popular. México, 1988. Vigésima Séptima reimpresión. p. c. 34

(16) Op. Cit. p. c. 36

(17) Op. Cit. p. c. 37

## Epistemología Genética.

El conocimiento pasa por un largo período evolutivo, tanto individual, como en lo social. Por lo que para la epistemología de Piaget, es importante el estudio genético (evolutivo) del niño, como el estudio histórico del conocimiento.

La originalidad de Piaget va a consistir en "introducir la verificación experimental dentro mismo de la epistemología, como un método más" (18)

"La epistemología genética pretende ser ciencia y procede, en consecuencia, como las demás ciencias, formulando preguntas verificables." (19)

Piaget, planteará así tres métodos complementarios a utilizar en epistemología genética:

a). "El análisis formalizante (problemas de estructura de los conocimientos y validez de esos sistemas).

b). El análisis psicogenético (problemas de hecho y no de validez) formal referidos a la caracterización de los estados de conocimientos en distintos niveles sucesivos y a los mecanismos de pasaje entre uno y otro.

c). Método histórico-crítico (reconstitución de la historia de la ciencia en tanto análisis de los procesos conducentes de un nivel de conocimiento a otro." (20)

Lo que interesa a Piaget es, encontrar un modelo general explicativo del pasaje de un estado de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento; las comparaciones entre ambos tipos de génesis apuntan a la consideración de los mecanismos generales de organización, desequilibrio y reequilibrio.

En seguida señalaremos algunos conceptos que permiten ubicar la teoría epistemológica de Piaget.

1. La concepción básica más original de esta teoría epistemológica consistente en afirmar "que la acción es constitutiva de todo conocimiento. El conocimiento es dependiente de la acción y la acción es productora de conocimiento. Esta primacía de la acción se sustentará genéticamente a partir de las conductas más elementales del recién nacido." (21)

2. El rechazo de toda oposición radical entre experiencia y deducción, entre registro e interpretación, entre constatación e inferencia.

3. En la constitución epistemológica sustentada por Piaget, un incremento de objetividad será dependiente de un incremento de actividad por parte del sujeto.

---

(18) S.E.P. *Licenciatura en educación básica*, sexto curso optativa. Fernández editores. México 1990. p. c. 145

(19) Op. Cit. p. c. 148

(20) Op. Cit. p. c. 153

(21) Op. Cit. p. c. 155

4. Una de las ideas centrales de la epistemología es la siguiente: "tanto la naturaleza como la validez de los conocimientos depende de su modo de formación." (22)

Cuando se nos dice que el proceso formativo no es explicativo no podría constituir una fuente suficiente de evaluación normativa, se olvidan de los tres hechos esenciales:

I. El proceso no es otra cosa que "el desarrollo de actividades de un "sujeto", es decir de actividades creadoras de normas, ya que no se trata de una sucesión psicológica cualquiera de simples estados de conciencia." (23)

II. "El hecho de que el sujeto, se basta así mismo en la elaboración de sus normas." (24)

III. "Aunque el sujeto es normativamente autónomo, ha necesitado de un desarrollo para llegar allí" (25)

5. El último punto es la concepción dialéctica que subyace en toda la obra piagetana."

A la pregunta ¿cómo se llega a la situación de tomar conocimientos de un dato previsto por la experiencia?

Se podría responder mediante una interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento.

La novedad de la respuesta piagetana consiste en "haber elaborado en detalle, una explicación acerca de lo que significa la interacción entre el sujeto y el objeto, haber propuesto un mecanismo para explicar en que consiste y haber acumulado un impresionante material de carácter experimental para sostener su teoría." (26)

### **La epistemología genética como fundamento del proceso de adquisición del conocimiento de la lengua escrita en preescolar y el primer ciclo de primaria.**

La epistemología genética ha venido a resumir las discusiones filosóficas acerca del conocimiento, al considerar que éste se construye genética e históricamente, personal y socialmente.

La adquisición individual del conocimiento atiende al desarrollo embriogénico, gracias a la formación y evolución de estructuras mentales, disímbolas de sujeto a sujeto sólo en su ritmo de desenvolvimiento, pero que mantiene una constante en tanto que más tarde o más temprano éste va evolucionando.

El conocimiento histórico colectivo tiene paralelismo con la adquisición indivi-

---

(22) Op. Cit. p. c. 158

(23) Op. Cit. p. c. 170

(24) Op. Cit. p. c. 170

(25) Op. Cit. p. c. 170

(26) Op. Cit. p. c. 176

dual del mismo, es así que socialmente se ha ido pasando de formas menos elaboradas de conocimiento general a otras más elevadas.

Piaget, considera que el conocimiento se da como un proceso, dado siempre por la acción del sujeto; misma que se inicia desde el nacimiento y se encuentra siempre en evolución dialéctica.

El conocimiento no es un fin en sí mismo, sino que se valida por su formación. Esta afirmación es fundamental en la epistemología genética, cuando nos referimos a la adquisición de la lectura y escritura en el niño preescolar, y del primer ciclo de primaria, pues la tradición epistemológica a etiquetado este conocimiento como algo acabado, totalmente externo y alejado del sujeto cognocente, siendo considerado como una "tábula rasa" a la que hay que llenar de conocimiento. Sin considerar que el verdadero conocer se da de la interacción activa del sujeto con el objeto y que su validez se centra en el proceso de su adquisición y no en el fin.

Considerando entonces al conocimiento como un largo proceso que se da, desde el nacimiento hasta el fin de la existencia, es indispensable valorar la posición epistemológica de J. Piaget para no esperar a que el niño llegue a la escuela primaria y "enseñarle a leer y escribir" ignorando que las bases para este aprendizaje deben anunciarse en el nivel preescolar y continuarse en la escuela primaria y fundamentalmente que el conocimiento solo lo es cuando a sido fruto de la experiencia propia y no mera información recibida.

## 1.2 Principales bases psicológicas y pedagógicas en que se fundamentan las teorías de aprendizaje del siglo XX.

Los avances científicos y tecnológicos que caracterizan al siglo XX desde sus inicios, cuestionan la vigencia de la Escuela Tradicional, basada en el aprendizaje asociacionista o conductista. Se inician análisis científicos a cerca del aprendizaje y surge así la Escuela Tecnocrática fundamentada en la Tecnología Educativa que se centra principalmente en el campo de la gestalt.

La dirección arbitraria de los adultos es característica de estas dos formas de concebir el aprendizaje por lo que surge una corriente más, totalmente opuesta siendo ésta; la Escuela Crítica, donde una de sus modalidades es la pedagogía operatoria.

### ASOCIACIONISMO

“Se le ubica en la corriente asociacionista a cualquier teoría que supone que el aprendizaje empieza con elementos irreducibles y que el acto de aprender es un proceso que consiste en combinaciones de éstos elementos. Se supone que se enlazan en las ideas o en las acciones, en la memoria, o en el pensamiento o en la conducta, simple y sencillamente porque estaban unidos a la experiencia anterior que con ellas se había tenido.”<sup>(27)</sup>

El método de estudio del ser humano en este marco es analítico o reductivo; los conocimientos deben restringirse a sus sucesivas partes componentes.

Los elementos básicos asociados pueden ser mentales, físicos o una combinación de ambos.

El asociacionismo en el siglo XX se caracteriza por el estudio de la conducta de los cuerpos y sus más importantes representantes son el Conductismo y el Neoconductismo que distingue a la Escuela Tradicional.

a). Conductismo. “Watson trabajaba en experimentos controlados sobre la conducta, la memoria y la serie de conexiones estímulo-respuesta. Su teoría está basada en el comportamiento observable a la que se le da el nombre de conductismo”.<sup>(28)</sup>

---

(27) Bigge, M. y Hunt M. P. *Bases psicológicas*. Trillas, México, 1982 XI reimpresión p. c. 120

(28) *Ibidem* p. c. 81

Watson se convenció de que el aprendizaje era como Pávlov lo describió, el proceso de construir reflejos condicionados al sustituir un estímulo por otro, en consecuencia, cualquier respuesta posible puede enlazarse con cualquier estímulo. Los propósitos y pensamientos de un animal nada tienen que ver con este aprendizaje, en realidad, el propósito y el pensamiento son conocimientos que se suponen quedan fuera del ámbito de la psicología científica.

La escuela de Watson, define a un organismo-viviente como "mecanismo que se sostiene por sí mismo, supone que la esencia de la máquina humana es un sistema de resistores (órganos sensoriales), conductores (neuronas), órganos conmutadores (el cerebro y la médula espinal) y factores ejecutores (músculos) adheridos a las palancas (huesos) y demás órganos de abastecimiento y control."<sup>(29)</sup>

Watson y colaboradores realizaron los estudios más completos sobre la conducta de los niños y su desarrollo, su procedimiento consistía en anotar en forma progresiva y controlada lo que consideró tendencias, reflejos o instintivas expresiones emocionales, desarrollo de los primeros hábitos y las dudas, preferencias y temores.

Dentro de las primeras observaciones que éste realizó fueron sobre las áreas sensitivas y motoras del crecimiento del niño más adelante mostró el condicionamiento directo de la emoción.

Como consecuencia a éstas observaciones, Watson insistió en el conductismo, pero limitado a situaciones físicas por lo que siempre trató de probar que la conducta susceptible de información era lo único que podía ser estudiado científicamente, ya que los procesos mentales escapaban a la experiencia.

b). Neoconductismo. Los psicólogos neoconductistas sostienen que "la conducta se compone de los actos resultantes de fuerzas o estímulos que ejercen sobre un organismo."<sup>(30)</sup>

"El aprendizaje es primordialmente un proceso, dentro del cual se modifican las conductas verbales como las no verbales. Estas conductas las inculcan los adultos que enseñan, muestran, dirigen, guían, disponen, manipulan, recompensan, castigan y a veces obligan a los niños y a los jóvenes a efectuar determinada actividad."<sup>(31)</sup>

El aprendizaje es "un cambio más o menos permanente de la conducta que se produce como resultado de la práctica. En base a esto, los conceptos fundamentales de los neoconductistas son los estímulos y las respuestas."<sup>(32)</sup>

En consecuencia, el problema de la naturaleza del proceso de aprendizaje se

---

(29) Bigge, M. L. y Hunt M. P. Ibidem p. c. 84

(30) U.P.N. *Teorías de aprendizaje*. México, 1986. p. c. 137

(31) Ibidem. p. c. 138

(32) Ibidem. p. c. 139

centra en un estudio de las relaciones de los procesos de estímulo y respuesta y lo que ocurre entre ellos.

Puesto que el enfoque se dirige siempre hacia la conducta, en la aplicación práctica, un maestro orientado neoconductualmente se esforzará en modificar las conductas de los alumnos en el sentido deseado, proporcionándoles los estímulos adecuados en el momento oportuno.

Dentro del neoconductismo de estímulos y respuestas, se considera que todo el aprendizaje es de condicionamiento de E - R y se divide en dos categorías:

El condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental.

a). *El condicionamiento clásico*. Sin reforzamiento. El condicionamiento es "simplemente cierto tipo de secuencia de estímulos y respuestas, que da como resultado un cambio duradero de la conducta o un aumento de las probabilidades de que se emita una respuesta determinada. Se basa en un principio de la adhesión que significa simplemente que se liga un estímulo a una respuesta, de tal forma que la reaparición del primero hace que se produzca la última." (33)

b). *El condicionamiento instrumental*, "que se produce mediante el reforzamiento. El reforzamiento es un tipo especial de condicionamiento de naturaleza tal, que una reducción de una necesidad orgánica o de un estímulo-impulso incrementa las posibilidades de que se produzca la conducta deseada (respuesta) en ocasiones subsecuentes". (34)

Este condicionamiento se fundamenta en el principio de retroalimentación, que quiere decir que la reducción o la satisfacción de un estímulo-impulso o de la necesidad orgánica incrementa las posibilidades de que se produzca respuestas futuras del tipo que emitió el organismo inmediatamente antes de alimentarse; hay retroalimentación de la satisfacción de determinada necesidad al tipo de comportamiento que la precedió.

Este condicionamiento se equipara al reforzamiento ; es una modificación o cambio de respuesta.

Además de los dos tipos de condicionamiento positivo -clásico e instrumental, existe también un proceso de condicionamiento negativo -la extinción-.

Extinción. "Es el proceso por medio del cual un organismo pierde gradualmente un hábito o una respuesta, mediante su repetición numerosas veces, sin que la acompañe el estímulo reforzante." (35)

Los neoconductistas que hacen hincapié en la importancia del reforzamiento en el aprendizaje, dan por sentado que se han establecido tres conclusiones psicológicas:

---

(33) U. P. N. *Bases psicológicas*. México, 1983 p. c. 263

(34) *Ibidem*, p. c. 264

(35) *Ibidem*, p. c. 270

1. "Hay patrones de acción y expectancia que se desarrollan mediante las respuesta dadas por un organismo a estímulos repetidos, acompañadas por un aprendizaje de ensayo y error." (36)

2. "El reforzamiento se produce por medio de la satisfacción de necesidades biológicas y de necesidades secundarias." (37)

3. "El fomento de la educación debe adoptar la forma de reforzadores positivos y negativos. El reforzador positivo es un estímulo cuya presencia hace que sea más fuerte una conducta; el negativo es aquel cuya eliminación refuerza la conducta." (38)

El reforzamiento puede ser primario o secundario. El primario fortalece alguna conducta mediante la satisfacción de un impulso o una necesidad biológica clásica. El reforzamiento secundario se caracteriza por la aparición de un estímulo originalmente neutral, junto con otro reforzante.

Puede decirse que uno de los neoconductistas más representativos es Skinner y su condicionamiento operante.

Teoría del conocimiento instrumental operante de Skinner. La característica única del condicionamiento operante es el estímulo reforzante que no se produce simultáneamente o antes de la respuesta, sino después de ella. La esencia del aprendizaje no es la sustitución del estímulo, sino la modificación de la respuesta. En el aprendizaje hay una retroalimentación que va del estímulo de reforzamiento a la respuesta previa.

"El aprendizaje es el concepto central de la teoría Skinneriana. Aprendizaje es un cambio de conducta, y se explica a través del condicionamiento de una operante." (39)

La Teoría Skinneriana como ateórica y descriptiva, por el uso de una metodología inductiva dentro de la investigación experimental y por su concepción de la psicología como una ciencia natural que estudia la conducta de los organismos, en la búsqueda de leyes generales aplicables tanto a organismos humanos como animales.

"Skinner insiste en caracterizar a su metodología como ateórica, sin embargo, no es tal, en la medida en que sigue los postulados de la corriente positivista." (40)

La conducta humana, como una consecuencia de las influencias sociales, ideológicas y culturales, no pueden ser analizada por Skinner, pues estos factores tampoco están a la vista inmediata del experimentador.

La teoría Skinneriana se concreta a concebir al hombre como un organismo dependiente de los cambios ambientales, que en forma automática responde a ellos.

---

(36) Ibedem. p. c. 272

(37) Ibedem. p. c. 273

(38) Ibedem. p. c. 273

(39) Ibedem. p. c. 276

(40) U. P. N. *Teorías del aprendizaje*. Antología. México, 1986 p. c. 232.



El conductismo y neoconductismo, dieron origen a un tipo de escuela que ahora se le denomina como tradicional, por que habiéndose superado la concepción de aprendizaje fundamentado en el asociacionismo y en la psicología conductista, una gran mayoría de las prácticas docentes actuales se norman todavía por sus principios.

La escuela tradicional concibe la educación como "el medio a través del cual el hombre se adapta e integra a lo que ya está establecido; por medio de la educación se transmite valores que ya han sido determinados, los cuales están en función de que se tienda a concebir y reproducir la cultura. La educación es pues, una experiencia sectorial de la existencia." (41)

El fin de la educación para la escuela tradicional es formar seres pasivos, para que mantengan la vida tal y como está, para lo cual se pone como ejemplo, el pasado que expresa la perenne grandeza y el valor constante del hombre.

La enseñanza se concibe como "una transmisión de conocimientos, valores, normas y patrones de conducta, es dirigida únicamente por el maestro a sus alumnos, ya que es el único que tiene capacidad para enseñar. Se toma la enseñanza como el medio para asegurar y mantener la tradición e incrementar la cohesión social." (42)

El aprendizaje se concibe como una repetición mecánica, memorística la cual se realiza de manera pasiva. Es un proceso que avanza en línea recta.

Dentro de la escuela tradicional el alumno es un receptor pasivo con pocas posibilidades de aprender por sí mismo, es individualista, sumiso, desconoce su miedo y tiene problemas para integrarse a la familia, la escuela y a la sociedad. Posee además un acervo de conocimientos ajenos a sus necesidades e intereses. Su experiencia es fraccionada e inconexa de la realidad, buscando siempre la promoción y la calificación.

El papel del maestro es el de vaciar todos sus conocimientos al alumno, es el dueño absoluto del método, el que utiliza medios como el castigo para lograr captar la atención del estudiante. En la escuela tradicional el alumno es el que no sabe, el que no piensa, el que escucha, el objeto de aprendizaje. El maestro es pues el protagonista principal de la situación instruccional; la única fuente de información y que actúa, generalmente, por imposición y por coacción.

Dentro de la escuela tradicional, la evaluación se basa en los contextos expuestos por el maestro, les asigna una calificación. Esto hace que sea una evaluación muy superficial a través de la cual reina la injusticia ya que se aplica como una misma norma a todo el grupo. Se toma la evaluación como la parte final de la enseñanza donde se valida la promoción o no promoción.

---

(41) Ibidem. p. c. 234

(42) Ibidem. p. c. 238

## 2. 2. La Gestalt

“Es un todo organizado en contraste con un conjunto de partes.”<sup>(43)</sup>

Los partidarios de la gestalt insisten en que los atributos a los aspectos de las partes componentes de un todo, hasta donde pueden ser definidos sólo pueden ser explicados por sus relaciones con el sistema en cuanto al todo dentro del cual funcionan.

Un grupo de psicólogos alemanes de comienzos del siglo, los gestaltistas, se centraron fundamentalmente en la percepción es decir, en la manera en que los individuos interpretan la información que reciben a través de los sentidos. Entre las numerosas e importantes contribuciones de este grupo figuran los conceptos de percepción figura-fondo (centrándose en las características más importantes de un modelo), atisbos (ver soluciones inmediatas a problemas sin tener que progresar gradualmente en éstos) y el espacio vital (la realidad psicológica actual del individuo).

Dentro del campo de la Gestalt, sobresalen las corrientes cognoscitivas:

a). **COGNITIVAS.** Los teóricos de esta tendencia creen que el aprendizaje tiene lugar cuando las personas actúan e interactúan con el entorno en una tentativa de dar un sentido al mundo.

Tienden a preocuparse por cuestiones relativas a la forma en que las personas comprenden y recuerdan la información. En contraste con las concepciones conductistas estrictas, los psicólogos cognitivos se interesan también por las diferencias individuales en el aprendizaje.

Algunos de los representantes de la corriente gestaltista son: Bruner y Ausubel.

La obra de Bruner. Gran parte de la obra de Bruner ha estado dedicada al aprendizaje por descubrimiento. Este énfasis es consecuencia de su opinión de que los alumnos aprenden mejor cuando ellos mismos descubren la estructura -las ideas y relaciones fundamentales- del aprendizaje.

Bruner recomienda que “el aprendizaje en el aula sea inductivo.”<sup>(44)</sup> Desplazándose desde ejemplos específicos presentados por el profesor a generalizaciones descubiertas por los alumnos.

La obra de Ausubel. El enfoque de Ausubel respecto del aprendizaje en el aula difiere de la Bruner. Ausubel recomienda que el aprendizaje sea deductivo, desplazándose desde lo general a lo específico. Esta recomendación está en parte basada en su creencia de que las personas necesitaban elaborar jerarquías internas encabezadas por conceptos generales o subsumidores, con objeto de

---

(43) Bigge M. L. y Hunt M. P. Ibidem. p. c. 118

(44) U. P. N. *Teorías del aprendizaje.* Ibidem. p. c. 172

dominar los detalles y disponer de un sistema para abarcar más conceptos específicos.

La psicología *geltaltista* dió origen a la escuela tecnocrática.

En la escuela tecnocrática se concibe la educación como “un instrumento que lleva al individuo al progreso técnico, lo cual le permite relacionarse y ascender socialmente. Se considera que la educación está al servicio de la productividad.”<sup>(45)</sup>

Dentro de la escuela tecnocrática el fin de la educación es formar alumnos a través de objetivos que determinan la ideología dominante, de tal manera que la educación responde a los intereses de la clase en el poder.

La enseñanza para la escuela tecnocrática es “el medio para controlar y manipular el aprendizaje de acuerdo a la conveniencia de ciertos intereses (clase en el poder).”<sup>(46)</sup>

El aprendizaje es un cambio o modificación de conductas que surge como resultado de determinadas acciones. El aprendizaje es algo mecánico, que se da a través del ensayo y error. En sí un resultado en el sujeto el cual se concibe como un proceso cuyos resultados se reflejan en la conducta.

El perfil del educando es el individualista espectador, receptor, de competencia a base de logros y capacidades, recibe información, indaga, memoriza, pierde contacto con la realidad, lo cual sólo percibe como fragmento que no tiene relación entre sí. Es educado para producir a favor de la clase en el poder.

El papel del maestro es el de transmitir conocimientos en base a una planeación a través del Plan Anual. Plan de unidad, de clase, etc., el maestro es el único que enseña, controla estímulos, conductas y reforzamientos. Existe una manipulación de los educandos a través del dominio de las técnicas didácticas. Lo importante no es que el maestro domine los contenidos sino que influya en las conductas.

En la escuela tecnocrática la evaluación se logra a través de pruebas objetivas considerando a la evaluación como una medición de conocimientos y se toma al final del proceso enseñanza-aprendizaje. Se evalúa a la vez los cambios de las conductas de los alumnos. Su objetivo es toma de decisiones para mejorar el aprendizaje.

## PSICOGENETICA

Una de las grandes corrientes de la psicología actual es la psicogenética que alude a la génesis o al desarrollo.

Los psicólogos más representativos de esta psicología son: Jean Piaget, Henri Wallon y L. S. Vigosky.

---

(45) Ibidem. p. c. 175

(46) Ibidem. p. c. 177

Jean Piaget. Desarrolló un modelo que describe la forma en que los seres humanos llegan a concebir una percepción de su mundo recurriendo y estructurando la información precedente del entorno en que vive. Para lo cual se tiene que considerar las características específicas del que aprende, es decir, la disposición de esa persona para aprender diferentes cosas.

Piaget, supone "la existencia de una serie interna de principios de organización con los que una persona debe tratar de construir un entendimiento del mundo. La organización interna de cada persona cambia radical pero lentamente durante el período que va desde el nacimiento a la madurez".<sup>(47)</sup> Este desarrollo estriba en los cambios importantes en el propio proceso del pensamiento.

### Proceso de cambio. Adopción y organización

Cambios adaptativos. En la adaptación se hallan implicados dos procesos básicos: la asimilación y la acomodación.

La asimilación. "Tiene lugar cuando una persona hace uso de ciertas conductas que, o bien son naturales o ya han sido aprendidas. La asimilación es simplemente utilizar lo que ya se sabe o se puede hacer cuando se encuentra ante una situación nueva." <sup>(48)</sup>

La acomodación. "Tiene lugar cuando la persona en cuestión descubre que el resultado de actuar sobre el objeto utilizando una conducta ya aprendida no es satisfactoria y así desarrolla un nuevo comportamiento." <sup>(49)</sup>

Las personas se adaptan a entornos cada vez más complejos mediante el empleo de conductas siempre que sean eficaces (asimilación) o modificando las conductas siempre que se precise algo nuevo (acomodación)

Cambios de organización. "Según Piaget, la adaptación a través de la asimilación y de la acomodación conduce a unos cambios en la estructura cognitiva del individuo, cambios en suma de organización." <sup>(50)</sup>

°Existe una tendencia general a coordinar e integrar estructuras sencillas en estructuras más complicadas y complejas.

En este desarrollo desempeñan un importante papel cuatro factores que son las causas del cambio:

a) Maduración. "La aparición de cambios biológicos que se hallan genéticamente programados en la concepción de cada ser humano." <sup>(51)</sup> De todos estos factores es el menos cambiante, pero proporciona una base biológica para que se produzcan los otros cambios.

---

(47) Ibidem. p. c. 231.

(48) U. P. N. *Teorías del aprendizaje*. Ibidem. p. c. 186

(49) Ibidem. p. c. 186

(50) Ibidem. p. c. 190

(51) Ibidem. p. c. 193

b) Actividad. El segundo factor que contribuye a los cambios en el proceso mental es la actividad. Una persona que esté actuando sobre su entorno, explorando, ensayando, observando o simplemente pensando activamente respecto de un problema, está realizando unas actividades que alterarán quizás sus procesos mentales. Con una creciente madurez física aparecen cada vez más capacidades para actuar sobre su entorno y aprender de éste.

c) Transmisión social o aprendizaje. De otras personas. Sin la transmisión social del conocimiento los seres humanos tendrían que reinventar todo lo que ya les ofrece la cultura en cuyo seno han nacido. El volumen de lo que las personas puedan aprender de la transmisión social variará según sea en cada momento su etapa de desarrollo cognitivo.

Estos tres factores, maduración, actividad y transmisión social, son causas básicas de cambios según la teoría de Piaget.

Los verdaderos cambios tienen lugar a través del cuarto factor el proceso de equilibración.

d) El proceso de equilibración. Las ideas que las personas desarrollan se hallan influidas por su propia madurez física, por sus experiencias con otras personas el instrumento básico empleado para dar un sentido a todas esas experiencias es el proceso de adaptación (asimilación y acomodación). Este instrumento es empleado a lo largo de la vida para conseguir un entendimiento cada vez más organizado de la realidad.

Elemento esencial en este proceso es el equilibramiento, el acto de búsqueda de un equilibrio. En suma, el proceso se efectúa de la siguiente manera: si se advierte que un hecho no encaja en ninguno de los esquemas de la persona en cuestión, el resultado es un estado de desequilibrio, es decir, la ausencia de equilibrio. Piaget supone que las personas generalmente prefieren un estado de equilibrio; así, continuamente ensayan la adecuación de sus procesos mentales. Si aplican un determinado esquema para actuar sobre un hecho y funciona, entonces existe un equilibrio. Si el esquema no produce un resultado satisfactorio, entonces hay un desequilibrio y la persona se siente incómoda. Este es lo que contribuye al cambio de pensamiento y al progreso.

"Piaget, considera que un niño activo es un niño que está aprendiendo."<sup>(52)</sup> A juicio de Piaget, esta actividad asume tres formas:

1. Ejercicio. Es un tipo de aprendizaje por contigüidad que no exige refuerzo. Se le puede considerar activado por el propio niño antes que por estímulos ambientales.

2. Experiencia física. Se trata del proceso de aprender las propiedades de los objetos, por lo general mediante su manipulación.

---

(52) Ibidem. p. c. 194

3. Experiencia lógico-matemáticas. Es un tipo de aprendizaje superior, que depende más de las propiedades especiales de la interacción sujeto-objetos, como en la experiencia física. Se trata del proceso por el cual el niño elabora reglas lógicas abstractas acerca de las propiedades de los objetos.

En el sistema de Piaget, el aprendizaje y el desarrollo son por igual construcciones hipotéticas y la distinción entre el uno y el otro es decisiva. Escribe Piaget . . . "El desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo y vinculado con todo el proceso de la embriogénesis. La embriogénesis concierne al desarrollo del organismo, pero también al del sistema nervioso y al de las funciones mentales. En el caso del desarrollo del conocimiento en los niños, la embriogénesis concluye sólo al llegar a la edad adulta." (53)

El aprendizaje constituye el caso opuesto. En general, es provocado por situaciones: provocado por . . . "un docente en relación a algún punto didáctico, o por una situación externa. Es provocado, en general, a diferencia de espontáneo. Además, es un proceso limitado, es decir, limitado a un solo problema, o a una sola estructura . . ." (54)

Para Piaget, el aprendizaje no es una manifestación espontánea cuyas formas ya están dadas sino una unidad indivisible que se logra por los procesos de asimilación y acomodación, y el equilibrio existente entre ellas permite, en última instancia, la adaptación del individuo al medio ambiente que le rodea. Esta unidad se presenta a su vez, como una secuencia de estructuras íntegras y no como meros elementos y procesos superiores.

Piaget, con su teoría, construye la forma que permite evaluar la interacción entre el individuo y el medio circundante, especialmente el medio social. Sin embargo, aunque nunca negó que el sujeto interactúa con el medio. El desarrollo afectivo como una secuencia de la aparición de los aspectos morales y sociales, es concebido como una relación existente entre las operaciones mentales (lógicas) y la interacción social. En este sentido, las agrupaciones lógico-mentales determinan la interacción social, y a su vez, el medio social es lo que permite al niño organizar sus operaciones mentales.

Pero lo social no se limita al intercambio y transformaciones sociales e históricas de una sociedad determinada.

## HENRI WALLON.

Es el fundador de una de las grandes corrientes de la psicología actual, la Psicología Genética (psicología de la génesis o del desarrollo).

"Wallon sustenta la tesis según la cual "la unión de la situación o del ambiente

---

(53) Ibidem. p. c. 198

(54) Ibidem. p. c. 198

con el sujeto comienza siendo global e indiscernible”,<sup>(55)</sup> en efecto, el período inicial del psiquismo parece haber sido contrariamente a la concepción exterior y del sujeto mismo. Sólo el estudio de la persona concreta puede permitir la superación de los dualismos y de las reducciones operadas por las teorías tradicionales, la persona concreta es a la vez un ser biológico y social.

Lo que propone Wallon es una concepción dialéctica del sujeto, indica la orientación a seguir para fundar una psicología de la persona concreta.

Las condiciones de la persona concreta:

Fisiológicamente el cerebro sigue siendo la condición del pensamiento y es posible estudiar las formas del pensamiento y la estructura cerebral, pero tampoco el basamento fisiológico es responsable de la totalidad de las relaciones humanas, ya que en ese caso la psicogénesis tendría un desarrollo automático.

Es necesario considerar las relaciones del hombre con el medio en que vive, pero no debe ser consideradas de forma unilateralmente mecánica, son relaciones dialécticas.

El hombre puede modificar su medio, pero este a la vez lo modifica a él, el hombre una vez más puede ser modificado por el medio que él mismo ha ido modificando. Hay pues acciones recíprocas entre el mundo y el medio en que vive, pero en último análisis el medio que plasmó al hombre ha sido formado por él y el niño nace en un medio “humanizado” por la técnica, el lenguaje, un medio de significantes humanos.

## L. S. VYGOTSKY

Existe una dependencia recíproca, sumamente compleja y dinámica entre el proceso de desarrollo y el aprendizaje. El aprendizaje no es en sí mismo desarrollo, pero una correcta organización del aprendizaje lleva al desarrollo mental activo, todo un grupo de procesos de desarrollo, esta activación no podría producirse sin el aprendizaje.

Vygotsky, “señala que hay una diferencia importante entre aprendizaje y desarrollo que se refiere a los supuestos sobre la relación temporal entre ellos.”<sup>(56)</sup>

Desde la perspectiva de Vygotsky, el aprendizaje sería una condición necesaria para el desarrollo cualitativo desde las funciones reflejas más elementales a los procesos superiores. En el caso de las funciones superiores, el aprendizaje no sería algo externo y posterior al desarrollo, ni idéntico a él, sino una condición previa al proceso de desarrollo.

El aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que le rodean, el aprendizaje depende también del desarrollo potencial del sujeto.

---

(55) Clanet, Claudet y Laterrasse Corette. *Un encuentro con Henri Wallon*. p. c. 25

(56) U. P. N. *El niño, Aprendizaje y desarrollo*. México 1986, p. c. 226

Para definir la relación entre la evolución del niño y su aprendizaje, no basta con establecer el nivel evolutivo en términos de las tareas o actividades que el niño es capaz de realizar por sí solo, que es preciso determinar, que es capaz de hacer con la ayuda de otros.

Al conjunto de actividades que el niño es capaz de realizar con la ayuda, colaboración o guía de otras personas le llamó *Nivel de desarrollo potencial*, diferenciándolo del nivel de desarrollo actual, que es aquel que corresponde a ciclos evolutivos llevados a cabo y que se define operacionalmente por el conjunto de actividades que el niño es capaz de realizar por sí mismo, sin guía o ayuda de las otras personas.

A partir de estas definiciones, el desarrollo potencial es la distancia entre el nivel actual de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel del desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

El aprendizaje orientado hacia los niveles evolutivos que ya se han alcanzado resulta ineficaz desde el punto de vista del desarrollo total del pequeño.

La noción de desarrollo potencial es decisiva para analizar el papel de la imitación y el juego en el desarrollo del niño.

La imitación permite la transformación del desarrollo potencial en actual.

“El juego crea una zona de desarrollo próximo en el niño, que se sitúa normalmente por encima de su edad y posibilidades de acción actual e incorpora como potenciales los instrumentos signos y pautas de conducta de cultura” (57)

El método genético-experimental de Vygotsky sitúa el “análisis de los procesos de desarrollo en la zona de desarrollo potencial, a través de la influencia activa del experimentador y del aprendizaje,” (58) para Vygotsky el factor fundamental del desarrollo.

## PEDAGOGIA OPERATORIA

Algo muy reconocido por la mayoría de los educadores es que la estructura escolar necesita un cambio, en el cual la escuela debe estar vinculada con el medio ambiente en el que se desarrolla el niño; ya que este medio, cambia, se transforma y evoluciona.

Un intento de renovación es la Pedagogía Operatoria, corriente pedagógica que ha empezado a desarrollarse a partir de los aportes que ha realizado la psicología genética respecto al proceso de construcción del conocimiento, tiene como propósito elaborar didácticas con base en dicha teoría psicológica, que pueda ser aplicadas en el marco escolar.

---

(57) Ibidem. p.c. 228

(58) Ibidem. p. c. 229



“Los objetivos fundamentales de esta Pedagogía son:

- \* Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses del niño.
- \* Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos.
- \* Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluye tanto los aciertos como los errores, ya que estos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual.
- \* Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje.
- \* Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar”<sup>(59)</sup>

Con éstos objetivos se pretende que el niño sea protagonista de su propia educación.

Para lograr estos propósitos, nuestra tarea fundamental consistirá en tratar de que el niño aprenda a formular y defender sus propios intereses ante un grupo de compañeros.

Mucho se habla del “Centro de Interés”, es decir, de la necesidad de tener en cuenta los intereses del niño en el mundo escolar, así como en los juegos, en el aprendizaje y en toda actividad educativa.

Al respecto, María Dolores Busquets nos dice “además de partir de los verdaderos intereses de los niños, hay otros factores que deben tomarse en cuenta para trabajar en el aula de acuerdo al enfoque de la Pedagogía Operatoria.”<sup>(60)</sup>

Entre esos factores, cabe mencionar el de que antes de empezar un aprendizaje se debe tomar en cuenta los conocimientos que tiene el niño sobre el tema a tratar para poder partir de éstos y que nos sirvan como pauta para que todo concepto nuevo que se analice se base en las experiencias y conocimientos que ya posee.

La Pedagogía Operatoria, señala que “a partir de una serie de intereses formulados por los niños, el maestro tendrá que establecer un paralelismo entre estos intereses y los contenidos del programa oficial (siempre en forma globalizada) en relación al tema escogido, con lo cual se pretende sea cada vez menor el aislamiento existente entre las materias escolares.”<sup>(61)</sup>

Por esto, es de suma importancia que en la programación operatoria de un tema de estudio se integren aspectos como: intereses, construcción genética de los conceptos, nivel de conocimiento previos sobre el mismo objetivo de los contenidos que nos proponemos trabajar

---

(59) U. P. N. *Contenidos de Aprendizaje*. México 1986 p. c. 15

(60) *Ibidem*. p. c. 18

(61) *Ibidem*. p. c. 20

Para lograrlo, se deberá seguir el ritmo evolutivo del razonamiento del niño, que será manifestado a través de sus intereses, preguntas, respuestas, hipótesis, etc., en este proceso, el papel del maestro es de recoger toda información que reciba del niño para poder entender los conocimientos que posee y poder avanzar en el largo proceso de construcción del conocimiento.

Al respecto, nos dice que al iniciar "el aprendizaje de un nuevo concepto, o de los apartados del tema escogido, se debe proponer un sondeo inicial que indique el nivel de conocimiento, lagunas, o errores existentes en relación al tema que se quiere trabajar. El análisis de estas respuestas permitirá observar la evolución espontánea de los niños y programar de forma gradual las situaciones y ejercicios necesarios para la adquisición del concepto." (62)

En cualquier aprendizaje deberá tenerse en cuenta los diferentes niveles por los que pasan los niños en el proceso de manipulación y representación gráfica.

Al final de todo aprendizaje se volverá a realizar el sondeo inicial para construir la evolución conseguida.

Dentro de este proceso, generalmente el niño expone sus intereses dentro del aula, con la pedagogía operatoria se pretende que además de la observación (que es un factor importante de la pedagogía operatoria) el niño necesita manipular todo aquello que apoye a la realización del tema que se está tratando; con esto se quiere dar a entender que el niño necesita relacionarse con el medio para actuar primero y comprender después.

Todo esto, los intereses del niño, sus aciertos, errores, hipótesis, etc., darán la pauta al maestro para planear objetivos de trabajo que conduzcan al aprendizaje de las materias escolares.

**Escuela crítica.** Dentro de esta escuela se considera a la educación como un proceso en el cual el mismo hombre contribuye en su formación logrando una transformación tanto personal como socialmente, lo cual le permite ser reflexivo, crítico y agente de cambio social.

Los fines de la educación para esta escuela son los de formar hombres conscientes con una actitud crítica y de transformación que le permita contribuir en el desarrollo tanto individual como social.

La escuela nueva-crítica concibe la enseñanza como algo inseparable del aprendizaje el cual es colectivo, es decir, aprenden tanto el maestro como los alumnos, todos tienen capacidad para hacerlo, todo esto se da en base a un proceso didáctico donde el alumno adquiere la capacidad de análisis y síntesis.

El aprendizaje es la modificación de las pautas de conducta integral del educando o del sujeto. El aprendizaje amerita comprensión de lo que se estudia, reflexión ante el mismo, a través del cual se adquiere hábitos, habilidades,

---

(62) Ibidem. p. c. 28

destrezas, cualidades. Se entiende pues que el aprendizaje se refleja en la conducta.

La escuela crítica logra que el sujeto sea capaz de autoeducarse en un proceso dialéctico en la interdependencia del desarrollo individual y social; es capaz de descubrir, experimentar y dar respuestas a situaciones problemáticas.

El papel del maestro es el de centrar el aprendizaje en el grupo, promueve esos aprendizajes, a través de la interacción grupal, debe propiciar y facilitar el aprendizaje a través del papel de coordinador donde los alumnos se responsabilicen de su propio aprendizaje y sean agentes de cambio en la sociedad.

La evaluación se concibe como un proceso integral de la práctica docente, la cual se considera durante el proceso educativo, es continua y sistemática a través de la cual se da un juicio de valor de todos los aspectos que intervienen en el aprendizaje, es decir, no nada más se evalúa al alumno, sino también al maestro, al método, a las técnicas, a los recursos didácticos, etc.

#### **2.4 La psicogenética y la pedagogía operatoria como opción para la adquisición de la lengua escrita en el nivel preescolar y el primer ciclo de primaria.**

Las corrientes psicológicas y pedagógicas que en México han sustentado el aprendizaje durante el presente siglo, han llevado a concebir diferentes prácticas educativas caracterizadas en la escuela tradicional, la escuela tecnocrática y la escuela crítica.

La evolución natural del conocimiento (en nuestro caso, nuevas concepciones de aprendizaje), el reconocer fracasos en las prácticas educativas así como los diversos intereses de las clases dominantes son las causas que principalmente han normado al quehacer educativo en nuestro país.

El modelo tradicional asociacionista de la adquisición de la lengua escrita utilizado a principios de siglo en nuestro país es simple, en él " se asegura que en el niño hay una tendencia a la imitación (tendencia que las diferentes posiciones asociacionistas justificarán de manera variada), y en el medio social que rodea al niño (los adultos que lo cuidan), existe una tendencia a reforzar selectivamente las emisiones vocálicas del niño que corresponden a sonidos a pautas sonoras complejas (palabras) del lenguaje propio a ese medio social. "En éstas condiciones el trabajo intelectual de la escuela tradicional radica en el aprendizaje de la lectura (considerada como movimiento ocular del sujeto) y el trabajo manual en el de la escritura (movimiento meramente muscular). Por lo tanto, el aula era en realidad un taller de escritura. Son prototipo de esta escuela los métodos de marcha sintética.

La disminución de la exigencia social a la escritura hecha a mano y el aporte de la psicología genética que en lo general daba a la actividad motora como clave de la actividad intelectual, permite una forma diferente de concebir al aprendizaje,

se pasa pues a considerar velocidad en el proceso, no solo en el producto, la pretensión es que los niños aprenden lo más rápidamente posible.

Con la tecnología educativa se implementan los métodos globales por considerar que los sujetos aprenden a partir de formas estructuradas y no de segmentos de la realidad.

En el aprendizaje de la lengua escrita se reconoce que el sujeto interactúa con su entorno, pero se sigue desconociendo en la práctica; experiencias y procesos de conceptualización del niño, ya que se continua generalizando la enseñanza, sin embargo se avanza al considerar simultáneamente la enseñanza de la lectura y la escritura.

En los años sesenta se produce una verdadera revolución de las concepciones psicológicas y pedagógicas en México, el aprendizaje de la lengua no pasa por la adquisición meramente externa de elementos aislados sino por la construcción de sistemas.

Basados ya no solo en el campo de la psicología genética sino también en la psicolingüística se reconoce ampliamente en la lengua un proceso de apropiación realizado por la actividad reflexiva de cada sujeto, que se manifiesta en diferentes ritmos pero que se da en todos, según las oportunidades que éstos tengan de interactuar con su lengua tanto hablada como escrita.

Estos principios son el eje de la pedagogía operatoria que intenta aportar una alternativa para la mejora cualitativa del aprendizaje, pretende establecer una estrecha relación entre el mundo escolar y el extraescolar, posibilitando que todo cuanto se hace en la escuela tenga utilidad y aplicación en la vida real del niño y que todo lo que forma parte de su vida tenga cabida en la escuela convirtiéndose en objeto de conocimiento.

Los contenidos escolares no deben servir únicamente para pasar el curso, sino ser un instrumento que ayude al niño a desarrollar su capacidad creadora, que le inciten a razonar, investigar y a poder ir solucionando de esta forma las situaciones problemáticas que le presenta el medio.

### 1.3 El desarrollo del niño

Antes de que se hicieran intentos científicos para estudiar a los niños, tanto los padres como los maestros utilizaban creencias tradicionales. Había una falta de motivación para llevar a cabo dichos estudios, los cuales podían explicarse de dos modos:

1. Se consideraba a los niños como adultos en miniatura, y
2. Las creencias tradicionales proporcionaban orientaciones sencillas para la educación de los niños y se daba por sentado que eran adecuadas para la escuela como para el hogar.

Actualmente, hay teorías que sostienen que el desarrollo se da por etapas, cada una de las cuales posee características predecibles que son normales para ella. Estas teorías han sido numerosas e inspirado investigaciones amplias, tales como: Teoría del Desarrollo del Niño de Sigmund Freud, de Erikson, la de Arnold Gesell, la de Henri Wallon, Jean Piaget y entre otras la del desarrollo del lenguaje de Noam Chomsky.

Las teorías de los autores mencionados hacen hincapié en etapas predecibles en todos los campos del desarrollo de los niños a excepción de Chomsky que se limita a una zona específica del desarrollo del conocimiento en el hombre, el lenguaje.

#### - Teoría sobre el desarrollo del niño.

##### a). Sigmund Freud

“Para S. Freud, todo instinto, pulsión biológica primitiva, participa de un dato que caracteriza a todas las manifestaciones de la vida: el ritmo (fases de reposo y excitación alternantes).”<sup>(63)</sup>

En el sentido freudiano la palabra sexual no significa genital, y el calificativo de genital se atribuye a ciertas manifestaciones de la sexualidad, las más tardías y más acabadas del desarrollo del individuo.

Para dar nombre a las épocas sucesivas del desarrollo individual, Freud

---

(63) U. P. N. *Desarrollo del Niño y aprendizaje escolar*. S. E. P., México 1986, p. c. 128.

escogió el que evoca la parte del cuerpo sobre la que se centró selectivamente el hedonismo del momento. Es por esto que, "en psicoanálisis, se distinguen sucesivamente la etapa oral, la etapa anal, la etapa fálica, fase de latencia y etapa genital."<sup>(64)</sup>

*Etapa oral.* Se extiende desde el nacimiento al destete. El placer de la succión independientemente de las necesidades alimenticias es un placer autoerótico. "El niño ama, al igual que así mismo, todo lo que se le mete en la boca (el pezón, el chupete) y por extensión la nodriza o la madre, siempre ligadas al placer de mamar y a las que se identifica"<sup>(65)</sup>

Aparece la dentición, con su sufrimiento que exige ser aplacado mordisqueado. Es entonces cuando el niño entra y progresa en un periodo oral activo.

"En la etapa oral se forman los caracteres egoístas de tipo captativo, sujetos que buscan en su vida genital, sin distinción de sexo y a priori la afección exclusiva de ser elegido conforme al modo de relación objetal oral."<sup>(66)</sup>

*Etapa anal.* "El niño ha alcanzado ya un mayor desarrollo neuromuscular; la libido, que provocaba el chupeteo lúdico de la etapa oral, provocará ahora la retención lúdica de los heces o de la orina"<sup>(67)</sup>

El niño alcanza ahora un desarrollo neuromuscular muy satisfactorio que crea en él la necesidad de la libre disposición de sus grupos musculares agonistas y antagonistas y le da en adelante la posibilidad de imitar al adulto no solamente en sus palabras, sino en sus gestos. Es activo, agresivo con objetos y no solo con los que están a sus alcance, sino con aquellos que agarra como si encontrara un placer malicioso, se da cuenta que esto puede molestar al adulto.

A la etapa se remite la formación de los "caracteres concienzudos", sobrios, regulares, trabajadores, serios y científicos en aquellos que hallaron placer en conformarse a las nuevas exigencias que se le plantean.

"Sobre un esquema dualista, derivado de la catexis anal (pasivo-activo) el niño va a establecer con lo que lo rodea toda una serie de conocimientos calificados por la relación de este objeto con el propio niño, después de haberlo identificado con alguna cosa ya conocida por él".<sup>(68)</sup>

*Etapa fálica.* En ésta etapa, aparece la masturbación secundaria, cuando esta masturbación es muy manifiesta y persistente en presencia de los adultos a pesar de sus prohibiciones, esto prueba que la pulsión libidinosa se ha venido a añadir una reacción neurótica; angustia, provocación, búsqueda del castigo y sobre todo de ausencia de vínculo afectivo real con el adulto actual.

Es la etapa de los "porqués", se hacen preguntas como: "Qué diferencia hay

---

(64) Op. Cit. p. c. 128

(65) Op. Cit. p. c. 129

(66) Op. Cit. p. c. 129

(67) Op. Cit. P. c. 130

(68) Op. Cit. p. c. 131

entre un niño y una niña?. Advierten que los niños orinan de pie, cosa que no pueden hacer las niñas," (69) esto es considerado como una superioridad, que para el niño es algo natural, mientras que la niña imagina que su clítoris crecerá.

En el estadio fálico, la niña se identifica en todo lo posible con su madre, imitando sus acciones, gestos y palabras. El niño por su parte, se identifica cuando puede con su padre, así como con los hombres a los que ha podido observar, comportamiento social sexuado, rector de plano genital masculino que comienza a brotar.

Hacia los 4 años y medio a más tardar, el niño entra en abierta lucha emocional con su padre; juega a matarlo, trata de acaparar toda la ternura de la madre, le dice que se casará con ella que tendrá hijos. Y entra en el periodo de Edipo.

La niña vive un periodo análogo. Hacia los 3 años y medio o los 4, un poco antes ella que el niño, la niña se comporta frente a su padre como una pequeña amante, coqueta, seductora, afectuosa y centrando todo su interés libidinal en él.

*Etapas de latencia.* Desde el punto de vista de las manifestaciones y curiosidades sexuales, se emplea en la adquisición de los conocimientos necesarios a la lucha por la vida en todos los planos.

En ésta etapa cuando se esbozan las características sociales del individuo, con el despertar de la pubertad, malas adquisiciones sociales harán difícil la expansión, porque el niño no podrá tener confianza en sí mismo.

*Etapas genital.* En esta etapa, la masturbación (terciaria) se acompaña de fantasías que se dirigirán ahora hacia los objetos escogidos fuera de la familia. Con la aparición de la eyaculación en el muchacho y la del flujo menstrual y el desarrollo de los pechos en la niña, la pubertad aportará los elementos que faltan para la comprensión del papel recíproco del hombre y la mujer en la concepción.

"Si el niño, objeto de la catexis libidinal de este periodo final del desarrollo, no llega a ello, su instinto afectivo será la obra social común, porque la fecundidad es la característica de la realización de este estado." (70)

Esta etapa se caracteriza por el interés afectivo, la adhesión espontánea y sucesiva a todas las actividades de las que puedan tener noción.

"El pensamiento en esta etapa, se caracteriza por el buen sentido, la prudencia, y la objetividad de la observación. Es el pensamiento racional." (71)

#### b). Erik H. Erikson

Para Erikson "el desarrollo es un proceso evolutivo que se funda en una secuencia de hechos biológicos, psicológicos y sociales experimentada universal-

---

(69) Op. Cit. p. c. 132

(70) Op. Cit. p. c. 132

(71) Op. Cit. p. c. 132

mente, e implica un proceso autoterapéutico destinado a curar las heridas provocada por las crisis naturales y accidentales inherentes al desarrollo.” (72)

Erikson describe ocho etapas de desarrollo (las tres últimas corresponden a la adultez), pero la primera y la última de la niñez (fase I y V) han recibido una atención mas cuidadosa que las restantes fases infantiles.

En cada fase de desarrollo, el individuo debe afrontar y dominar cierto problema fundamental, que es su dilema en ella, A medida de que resuelve cada dilema, el individuo puede pasar a la siguiente fase.

“Un individuo pasa a la fase siguiente tan pronto esta preparado biológica, psicológica y socialmente, y cuando su preparación individual coincide con la preparación social. Cada fase introduce una nueva serie de cargas sociales intensivas, y, en conjunto, las fases abarcan una serie de cargas instintivas en la vida humana, Hay tres variables esenciales: primero, las leyes internas del desarrollo que, como los procesos biológicos, son irreversibles; segundo, las influencias culturales, que especifican el indice deseable del desarrollo y favorecen ciertos aspectos de las leyes interiores a expensas de otros; y tercero, la reacción idiosincrásica de cada individuo y el modo particular de manejar su propio desarrollo en respuesta a los reclamos de la sociedad.” (73)

#### Fases de desarrollo, según Erikson:

Fase I: Adquisición de un sentido de la confianza básica al mismo tiempo que se supera un sentido de la desconfianza básica: realización de la esperanza.

El niño desarrolla un sentido de la expectativa gracias a una mezcla de confianza y desconfianza. Su sentido de la confianza básica se convierte en el tema crítico de su primera fase de desarrollo. El sentido de confianza exige una sensación de comodidad física y una experiencia mínima del temor o la incertidumbre. Si se le aseguran estos elementos, extenderá su confianza a nuevas experiencias. Por el contrario, las experiencias físicas y psicológicas insatisfactorias determinan un sentido de la desconfianza, y conducen a una percepción temerosa de las situaciones futuras. El niño debe confiar aún en su propia desconfianza. Por otro lado, las experiencias corporales proporcionan la base de un estado psicológico de confianza; las sensaciones corporales se convierten en la primera experiencia social, y la mente del individuo las generaliza para utilizarlas como referencia futura.

---

(72) Maier, W. Henry, Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sear. Amorrouto Editores. Buenos Aires 1979. p. c. 35.

(73) Op. Cit. p. c. 39



Fase II: Adquisición de un sentido de la autonomía al mismo tiempo que se combate contra un sentido de la duda y la vergüenza: Realización de la voluntad.

A medida que aumenta la confianza del infante en su madre, en su medio y en su modo de vida, comienza a descubrir que la conducta se desarrolla en la suya propia. "Afirma un sentido de la autonomía. Realiza la voluntad. Sin embargo, su permanente independencia crea al mismo tiempo un sentido de duda respecto de su capacidad y su libertad para afirmar su autonomía y existir como unidad independiente." (74) Este periodo coincide en general con la fase anal de Freud que se manifiesta entre los 18 meses y los 3 años.

Desde el punto de vista físico, el niño sufre una aceleración de la maduración. El control muscular y refinado, le ayuda a regular sus funciones eliminatorias; adquiere capacidad para controlar sus esfínteres anal y uretral. Así, la zona anal se convierte en el centro de los esfuerzos físicos, sociales y psicológicos del niño.

Fase III: Adquisición de un sentido de la iniciativa y superación de un sentido de la culpa: Realización de la finalidad.

"Después de haber aprendido a ejercer cierto grado de control consciente, tanto sobre sí mismo como sobre su medio, el individuo puede avanzar rápidamente hacia nuevas conquistas en esferas sociales cada vez más amplias." (75) Un sentido de la iniciativa impregna la mayor parte de la vida del niño, cuando su medio social lo incita a desarrollar una actividad y alcanzar una finalidad, es decir, a dominar tareas específicas.

Fase IV: Adquisición de un sentido de la industria y rechazo de un sentido de la inferioridad: Realización de la competencia.

La búsqueda dinámica del niño lo ha puesto en contacto con un caudal de nuevas experiencias. Pronto comprende que necesita hallar un lugar entre los individuos de su misma edad, porque en su carácter de niño pequeño en edad escolar, no puede ocupar un sitio en igualdad de condiciones que los adultos, ni se lo invita a hacer tal cosa. Por consiguiente, dirige sus abundantes energías hacia los problemas sociales que pueden dominar con éxito. El tema fundamental de esta fase refleja su determinación de dominar las tareas que afronta. Como dice Erikson, "la polaridad de ésta fase es un sentido de la industria versus un sentido de la inferioridad." (76) Por otra parte, hay un constante movimiento de energía para

---

(74) Ibidem. p. c. 45

(75) Op. Cit. p. c. 52

(76) Op. Cit. p. c. 61

consagrar todo el esfuerzo posible a la producción. A ello se opone una presión continúa para retroceder hacia el nivel anterior de menor producción. Entre los 7 y 11 años, el niño trata de resolver estos sentimientos de inferioridad; utiliza diligentemente todas las oportunidades de aprender haciendo y experimentando con los rudimentarios conocimientos requeridos por su cultura.

Fase V: Adquisición de un sentido de la identidad al mismo tiempo que se supera un sentido de la difusión de la identidad: Realización de la fidelidad.

La adquisición de un sentido de la identidad es necesaria ahora para adoptar decisiones propias de la adultez, por ejemplo, la elección vocacional y conyugal. El sentido de la identidad, así como la superación del sentido de la difusión de la identidad, constituyen los polos de esta fase de desarrollo.

En general, podemos decir que "el desarrollo es un proceso de maduración vinculado con un proceso educativo. En términos técnicos, constituye el crecimiento del yo combinado con la calidad de la experiencia yoica que el ambiente inmediato ha proporcionado al niño." (77)

### c). *Arnold Gesell*

#### Método descriptivo de A. Gesell

Para A. Gesell "el crecimiento es un proceso de estructuración que produce cambios estructurales en las células nerviosas, con lo que se originan los correspondientes cambios en las estructuras del comportamiento." (78)

El niño no nace con su sistema de percepción listo, sino que debe desarrollarse y lo hace en la experiencia y la creciente madurez de las células sensoriales, motrices y coordinatorias, etc., las emociones crecen y maduran al unisono con las percepciones, los juicios, los conceptos.

El desarrollo del niño se da como un todo, su personalidad es una red organizada y reorganizada de estructuras de comportamiento, en especial el comportamiento personal y social.

Las esferas del comportamiento son 4 para A. Gesell y se desarrollan conjuntamente y en íntima colaboración y son:

---

(77) Op. Cit. p. c. 89

(78) Vayer, Pierre. *Educación Psicomotriz, El diálogo Corporal*. Universidad Autónoma de Puebla. México. 1988, p. c. 6 y 7

- a) Comportamiento motor.
- b) Comportamiento de adaptación.
- c) Comportamiento verbal.
- d) Comportamiento social.

## Desarrollo del niño por años, según A. Gesell

“En el primer año de vida del niño, las habilidades motrices gruesas muestran mayor variación individual que la conducta motriz fina y que la conducta adaptativa,”<sup>(79)</sup> ahora puede colocar un cubo dentro de una taza y volver a sacarlo, recoge un cubo y lo deja caer, recoge otro y también lo deja caer es decir, el inicio del juego manipulativo.

Además, al año de edad, para caminar necesita la ayuda directriz de una mano en la cual apoyarse, considerando esto como el inicio de la marcha.

El niño de un año, también saca conclusiones, en las situaciones sociales, le gusta tener un auditorio; repite las acciones que provocan la risa de quienes le rodean; goza con toda clase de animados juegos caseros. Esta reciprocidad social se basa en su creciente perceptividad emocional, la cual le permite leer más exactamente las emociones de los demás.

A los dos años de edad, el niño puede correr sin peligro de caer, puede volver por sí solo las páginas de un libro separadamente, ponerse solo algunas prendas de vestir, puede mantener la cuchara en posición correcta mientras la lleva a la boca, puede articular una frase de dos a tres palabras, incluso puede emplear palabras para expresar y controlar sus necesidades corporales.

La coordinación motriz fina del niño de dos años está evidentemente limitada por ciertas inmadureces selectivas de su sistema nervioso. “Puede construir una torre de cinco a seis cubos, pero no puede volver a disponerlos en una fila horizontal para construir una pared.”<sup>(80)</sup>

Análogas limitaciones evolutivas se muestran en la esfera de la conducta personal y social. El niño posee un firme sentido del mío, más un sentido muy débil del tuyo. Puede acumular, más no puede compartir.

El niño de tres años, se maneja a sí mismo porque ha emergido victorioso de su lucha con los opuestos, emocionalmente se vuelve menos hacia sí mismo. Sus relaciones personales son más flexibles. La independencia y la sociabilidad están bien equilibradas.

El niño está más seguro sobre sus pies y se siente más ágil, puede rodear obstáculos, removerlos de su camino, detenerse y volver a ponerse en marcha al instante, dar vuelta en ángulo agudo.

---

(79) Gesell y colaboradores. *El niño de 1 a 4 años*. Paidós, Argentina 1980, p. c. 21

(80) *Ibidem*. p. c. 49

Ha alcanzado la regla evolutiva de los tres, puede contar hasta tres, puede comparar dos objetos, lo que requiere una operación lógica de tres pasos, combina un trazo horizontal con otro vertical para dibujar una cruz, puede canjear un objeto A por otro B, lo que también requiere una operación lógica de tres pasos, en los juegos y pasatiempos, sabe esperar su turno

El niño de cuatro años, es categórico y expansivo, hierve de actividad motriz: corre, salta, brinca, trisca, trepa. "Es voluble porque la red de neuronas que sustenta el lenguaje florece literalmente con "brotes" que toman la forma de nuevas conjunciones, nuevos adverbios y adjetivos, interacciones y una nueva sintáxis: quizá, creo, ni siquiera, etc." (81)

Esta es una etapa ocupada por completo por el crecimiento. El niño cuenta historias exageradas, fanfarronea, chismea, amenaza, insulta. Pero estas bravatas no han de tomarse seriamente sus rasgos atractivos los compensan con creces.

A. Gesell considera estos primeros cuatro años como la edad de expansión.

Cinco años, considerada por A. Gesell como la edad focal. A edad el niño ya muestra indicios del hombre (o de la mujer) que ha de ser en el futuro. Sus capacidades, sus talentos, sus cualidades temperamentales y sus modos distintivos de afrontar las exigencias del desarrollo, todos se han puesto ya de manifiesto en grado significativo. Lleva ya el sello de su individualidad.

Pero también "corporiza en su joven persona rasgos generales y tendencias de conducta característicos de una etapa de desarrollo y de la cultura a la cual pertenece. Estos rasgos subyacentes que saturan su comportamiento constituyen la esencia de los cinco años." (82)

El niño de cinco años es dueño de sí mismo, reservado y su relación con el ambiente se plantea en términos amistosos y familiares. Ha aprendido mucho, ha madurado.

El sexto año de vida, trae consigo cambios fundamentales, somáticos y psicológicos. Es una edad de transición. El sistema de acción del niño esta sufriendo ahora cambios de crecimiento comparables en su medida, a la erupción de los molares del sexto año." (83) Surgen nuevas propensiones; nuevos impulsos, nuevas acciones, acuden literalmente a la superficie debido a profundos desarrollos del sistema nervioso subyacente.

Los opuestos ejercen sobre el niño igual atracción porque ambas propensiones han llegado a la escena hace solo muy poco tiempo y él carece de experiencia en su manejo y en su significado.

El niño de seis años sufre análoga duplicidad evolutiva. Sufre de bipolaridad, mostrando ésta de muchas formas diferentes: vuela raudo de uno a otro extremo, llora, más su llanto se convierte fácilmente en risa y su risa en llanto.

---

(81) Ibidem p. c. 73

(82) Ibidem, p. c. 72

(83) Ibidem, p. c. 99

Una característica sobresaliente a los seis años es su escasa capacidad de modulación, esa capacidad mejorará con ayuda de la cultura y el tiempo.

“En sus primeros esfuerzos por copiar letras del alfabeto, el niño se muestra propenso a invertirlos. Esta tendencia a invertir letras y números es una de las tantas razones por las que se prefiere demorar el comienzo de cualquier enseñanza formal de la lectura y escritura, tanto en la casa como en la escuela.”<sup>(84)</sup>

La autoactivación dramática es un método de crecimiento y aprendizaje. Es un mecanismo natural mediante el cual el niño organiza sus sentimientos y sus pensamientos. “La escuela es el instrumento cultural que debe ayudarle a ensanchar y a refinar sus autoproyecciones dramáticas.”<sup>(85)</sup>

Esto puede llevarse a cabo eficazmente sólo mediante programas y proyectos que pongan en funcionamiento la propia actividad del niño. Este no aprende mecánicamente de memoria, sino por participación y por una especie de autoactivación creadora. A esta edad, Gesell la llama: edad de dispersión.

Edad de reflexión, a los siete años, esta edad, el niño atraviesa prolongados periodos de calma y de concentración durante los cuales elabora interiormente sus impresiones, abstraído del mundo exterior. “Es una edad de asimilación, una época en que sedimenta la experiencia acumulada y se relacionan las experiencias con las antiguas.”<sup>(86)</sup>

El niño de siete años es un oyente, le disgusta todo aquello que venga a inferir con sus meditaciones; le desasosiega no poder llegar a alguna conclusión. Todo aquello significa que ha alcanzado ya un nivel superior de madurez. Aunque dado a la concentración, el niño de siete años no es un aislacionista. No sólo está adquiriendo conciencia de sí mismo sino de los demás.

A la edad de los ocho años, el niño es más centrífugo, más rápido en sus propias reacciones y comprende mejor las reacciones de los demás. Tres rasgos caracterizan la dinámica de su conducta: velocidad, expansibilidad, “valoratibilidad”.

Comienza a aparecer más maduro, incluso en su aspecto físico. Es, más afecto a los juegos bruscos y desordenados. Escucha atentamente la conversación de los adultos, observa sus expresiones faciales, mira y escucha continuamente en busca de sugerencias e indicaciones que le orienten dentro del ambiente social. Reconoce el abismo existente entre el mundo del adulto y su propio mundo y se adapta a él.

El niño de nueve años ya no es simplemente un niño; tampoco es un adolescente. “La automotivación es la característica cardinal del niño de nueve años, es la clave para comprenderle o en su progreso hacia la madurez.”<sup>(87)</sup> Es capaz de llenar sus momentos de ocio con algunas actividades de utilidad.

---

(84) Ibidem, p. c. 137

(85) Ibidem, p. c. 140

(86) Ibidem, p. c. 173

(87) Ibidem, p. c. 206

Es una edad óptima para el perfeccionar la pericia en el manejo de herramientas, en las operaciones fundamentales de la aritmética y en otras habilidades. El niño de nueve años está desarrollando un sentido de status individual que necesita de la comprensión afectiva de sus mayores y, sobre todo, de su propia familia.

Un niño de diez años, goza análogamente de un buen equilibrio, pero está en contacto con el ambiente adulto mediante tantas adaptaciones en formas diversas que más parece un adulto en formación, o al menos, como un pre-adolescente.

A los diez años, las diferencias sexuales son pronunciadas. La psicología de una niña de diez años se distingue significativamente de la de un varón de diez años con educación y experiencias equivalentes. La niña es más reposada, tiene mayor discernimiento social y se interesa más por los problemas relativos al matrimonio y a la familia. Esta diferencia parece ser fundamental.

“A ésta edad, el niño es dueño de sí mismo y de sus habilidades, hace las cosas sin esfuerzo y acepta el reto de la aritmética mental, está dispuesto a participar en discusiones elementales sobre problemas sociales;”<sup>(88)</sup> como el crimen, minorías raciales, etc., y produce una impresión bastante justa del hombre (o la mujer) que ha de ser.

Los estudios realizados por A. Gesell sobre el desarrollo del niño tocan los aspectos físicos, afectivos y mentales de ahí su importancia.

#### d). *Henri Wallon*

La investigación de Wallon se sitúa en la línea de aquellos que tratan de explicar al individuo no por sí mismo, sino por las condiciones sobre las cuales actúan.

El niño y su medio son inseparables, siendo el uno el complemento del otro.

Para Wallon “la constitución biológica del niño no es la única ley que rige su destino ulterior, sino que ésta puede ser ampliamente influenciada por las circunstancias sociales de su existencia, o sea, el entorno social actúa sobre el niño y moldea su personalidad, la orienta, la encausa y la define.”<sup>(89)</sup>

El niño es en consecuencia un ser esencialmente social.

Al nacer, la principal característica del recién nacido es la actividad motora refleja. H. Wallon llama a este estadio impulsivo puro. “La respuesta motora a los diferentes estímulos (interoceptivos, propioceptivos y exteroceptivos) es una respuesta refleja.”<sup>(90)</sup>

Los límites del primer estadio no son muy precisos. Con todo, aún apareciendo nuevos modos de comportamiento, H. Wallon no habla de nuevos estadios, sino cuando realmente ha prevalecido un nuevo tipo de conducta.

---

(88) Gesell y colaboradores. *Ibidem*. p. c. 142

(89) Clanet Claude y Laterrasse Colette. *Un reencuentro con Henri Wallon*. Documento.

(90) Clanet Claude . . *Ibidem*

Segundo estadio o estadio emocional, Wallon caracteriza este estadio como el de la simbiosis afectiva que sigue inmediatamente a la auténtica simbiosis de la vida fetal, simbiosis que, por otra parte, continúa con la simbiosis alimenticia de los primeros meses de vida. "Wallon habla de simbiosis, ya que el niño entronca con su medio, compartiendo plenamente sus emociones, tanto placenteras como desagradables." (91)

El tercer estadio es el llamado estadio sensitivo-motor o sensoriomotor. Aparece al final del primer año o al comienzo del segundo. Según con lo que, denomina "sociabilidad incontinente", el niño se orientará hacia intereses objetivos y descubrirá realmente el mundo de los objetos; Wallon concede gran importancia a dos aspectos diversos del desarrollo, el andar y la palabra, que contribuyen al cambio total del mundo infantil. El espacio se transforma por completo al andar, con las nuevas posibilidades de desplazamiento. "En cuanto al lenguaje, la actividad artrofonatoria (espontánea, imitativa posteriormente), se supone una organización neuromotora sumamente fina, se convierte en una actividad verdaderamente simbólica." (92)

"El estadio proyectivo (cuarto) es un estadio que posee considerable interés en la medida en que guarda relación con toda la concepción genética walloniana del paso del acto al pensamiento." (93) Es el estadio en que la acción, en lugar de ser, como será más adelante, simplemente ejecutante es estimuladora de la actividad mental o de la que Wallon llama la conciencia.

Wallon afirma que primordialmente, la función motora es el instrumento de la conciencia, sin la cual no existe absolutamente nada. En este estadio el acto es el acompañante de la representación.

Un quinto estadio es lo que H. Wallon denomina estadio del personalismo. Llega a la "conciencia del yo" que nace cuando se es capaz de tener formada una imagen de sí mismo, una representación que una vez formada, se afirmará de una manera indudable con el negativismo y la crisis de oposición entre dos años y medio y los tres años.

Para él lo más importante es afirmarse como individuo autónomo, para lo que son válidos todos los medios a su alcance.

Este importante periodo para el normal desarrollo de la personalidad suele comenzar por una fase de oposición y concluye con una fase de gratitud.

Cuando llega a la edad escolar, hacia los seis años de edad, posee los medios intelectuales y la ocasión de individualizarse claramente. "Es la fase de personalidad polivalente en que el niño puede participar simultáneamente en la vida de diversos grupos sin hacer siempre la misma función ni ocupar el mismo puesto." (94)

---

(91) Ibidem

(92) Ibidem p. c. 32

(93) Ibidem p. c. 35

(94) U. P. N. *Pedagogía, Bases psicológicas*. México, 1987, p. c. 1987.

se convierte en una unidad que tiene abierto el paso a diversos grupos y que puede influir en ellos.

Todavía hay una importante etapa que separa al niño del adulto: la adolescencia. Wallon subraya un valor funcional de la adolescencia, no hay que dejar pasar esta etapa sin interesar al adolescente en los valores, sin hacerle descubrir el deber de orientar la vida social hacia los valores espirituales y morales. Es importante el valor funcional del acceso a los valores sociales.

Según Wallon, "es necesario considerar los diferentes estadios como conjuntos que adquieren su valor de sucesión cronológica, su discontinuidad y de su intrincación con otras actividades en el curso de las diferentes etapas del desarrollo del niño joven." (95)

#### e). *Jean Piaget*

La teoría de J. Piaget participa en el intento de explicar la conducta humana con arreglo a un sistema y de evitar datos cuantitativos. En esencia, el estudio de Piaget se impone por ideas a cerca del desarrollo intelectual, el cual divide en cuatro periodos principales que son:

- a) El sensoriomotor, del nacimiento a los dos años.
- b) El preoperacional, de los dos a los siete años.
- c) El de las operaciones concretas, de los siete años a los once años.
- d) El de las operaciones formales, de los once años en adelante.

**Periodo sensoriomotor.**- Este periodo consiste en una conquista a través de las percepciones y los movimientos, de todo el universo práctico que rodea al niño pequeño. Aquí se distinguen tres estadios entre el nacimiento y el final del periodo: el de los reflejos, el de la organización de las percepciones y hábitos, por último el de la inteligencia sensoriomotor.

**Periodo preoperacional.** Con la aparición del lenguaje, las conductas resultan modificadas, tanto en su aspecto afectivo como en su aspecto intelectual. "Gracias al lenguaje, la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal." (96) Esto tiene tres consecuencias esenciales para el desarrollo mental: un intercambio posible entre individuos, es decir, el inicio de la socialización de la acción; la interiorización de la palabra, es decir, la aparición del pensamiento que tiene como soportes el lenguaje interior y el sistema de los signos; y por último, y sobre todo una interiorización de la acción como tal.

---

(95) Vayer Pierre. *Educación Psicomotriz, El diálogo Corporal*. U. A. P. México, 1988, p. c. 5

(96) Piaget, Jean. *Seis estudios de Psicología*. Ariel, México 1990 p. c. 31



La socialización de la acción.- Es el resultado más claro de la aparición del lenguaje que permite un intercambio y una comunicación continua entre los individuos. La función del lenguaje consiste en:

Tres categorías principales de hechos:

a). "Los hechos de subordinación y las relaciones de presión espiritual ejercida por el adulto sobre el niño." (97) Con el lenguaje, el niño descubre, las riquezas insospechadas de realidades superiores a él.

b). "Los hechos de intercambio, con el propio adulto o con los demás niños, y estas intercomunicaciones desempeñan igualmente un papel decisivo en los progresos de la acción." (98) En la medida en que conducen a formular la acción propia y a relatar las acciones pasadas, transforman las conductas materiales en pensamiento.

c). El pequeño no habla tan solo a los demás, sino que se habla a sí mismo constantemente mediante "monólogos variados que acompañan sus juegos y acción." (99)

El lenguaje espontáneo entre niños, lo mismo que el examen de su comportamiento de los pequeños en los juegos colectivos, demuestra que las primeras conductas sociales están a medio camino de la socialización, en lugar de salir de su propio punto de vista para coordinarlo con el de los demás, el individuo sigue inconscientemente centrado en si mismo, y este egocentrismo con respeto al grupo social reproduce una indiferenciación entre el yo y la realidad exterior, representada aquí por los demás individuos y no ya únicamente por los objetos, y en ambos casos esta especie de confusión inicial desemboca en la primacía del punto de vista propio.

La génesis del pensamiento.- Durante la primera Infancia hay una transformación de la inteligencia que, de simplemente sensorio-motor o práctica que era al principio, se prolonga ahora en pensamiento bajo la influencia del lenguaje y de la socialización.

De los dos a los siete años, se dan todas las transiciones entre dos formas extremas del pensamiento:

a). "La primera de dichas formas es la del pensamiento por mera incorporación o asimilación, cuyo egocentrismo excluye por consiguiente toda objetividad.

b). La segunda es la del pensamiento que se adapta a los demás y a la realidad, preparando así el pensamiento lógico." (100)

El pensamiento egocéntrico puro se presenta en esa especie de juego que cabe llamar juego simbólico. Los juegos simbólicos constituyen una actividad real

---

(97) Ibidem, p. c. 34

(98) Op. Cit. p. c. 35

(99) Op. Cit. p. c. 36

(100) Piaget, Jean. Ibidem, p. c. 39

del pensamiento. Su función consiste en satisfacer al yo merced a una transformación de lo real en función de los deseos.

En el extremo opuesto, se halla la forma de pensamiento adaptada a lo real que puede conocer la pequeña infancia, es decir, lo que podríamos llamar pensamiento intuitivo; se trata en cierto modo de la experiencia y la coordinación sensorio-motor propiamente dichas, aunque reconstruidas o anticipadas merced a la representación.

Entre estas dos formas extremas, encontramos una forma de pensamiento simplemente verbal, mas sería que el juego, si bien más alejada de lo real que la intuición misma. Es el pensamiento corriente en el niño de dos a siete años, y es interesante observar hasta que punto de hecho, constituye una prolongación de los mecanismos de asimilación y la construcción de la realidad, propios del periodo preverbal.

Por otro lado, el niño de esta etapa, suele aparecer en el animismo infantil, que es la tendencia a concebir las cosas a la propia actividad, al igual que el finalismo. Con el finalismo y el animismo cabe relacionar el artificialismo o creencia de que las cosas han sido construidas por el hombre, o con una actividad análoga a la forma de fabricación humana.

Por último, toda la causalidad que se desarrolla durante la primera infancia, participa de esos caracteres de indiferenciación entre lo psíquico y de egocentrismo intelectual.

La vida afectiva.- Las transformaciones de la acción surgidas de los inicios de la socialización no interesan solo a la inteligencia y al pensamiento, sino que repercuten con la misma profundidad en la vida afectiva.

"En éste nivel de desarrollo, las tres novedades afectivas esenciales son: el desarrollo de los sentimientos interindividuales (afectos, simpatías y antipatías) ligados a la socialización de las acciones, la aparición de los sentimientos morales intuitivos surgidos de las relaciones entre adultos y niños, y las regulaciones de las relaciones entre adultos y niños, y las regulaciones de intereses y valores relacionadas con el pensamiento intuitivo en general."<sup>(101)</sup>

**Periodo de las operaciones concretas.** La edad de siete años, que coincide con el principio de la escolaridad propiamente dicha del niño, marca un hito decisivo en el desarrollo mental. En cada uno de los aspectos tan complejos de la vida psíquica ya se trate de la inteligencia o de la vida afectiva, de relaciones sociales o de actividad propiamente individual, asistimos a la aparición de formas de organización nuevas, que rematan las construcciones esbozadas en el curso del período anterior y les aseguran un equilibrio más estable, al mismo tiempo que inauguran una serie ininterrumpida de construcciones nuevas.

---

(101) Piaget, Jean. Ibidem p. c. 55

Desde el punto de vista de las relaciones interindividuales, el niño, después de los siete años adquiere cierta capacidad de cooperación, dado que ya no confunde su punto de vista propio con el de los otros, sino que lo disocia para coordinarlos. El lenguaje "egocéntrico" desaparece casi por entero y los discursos espontáneos del niño atestiguan por su misma estructura gramatical la necesidad de conexión entre las ideas y de justificación lógica.

"El niño de siete años comienza a liberarse de su egocentrismo social e intelectual y adquiere, por tanto la capacidad de nuevas coordinaciones que habrán de presentar la mayor importancia a la vez para la inteligencia y para la afectividad"<sup>(102)</sup> Por lo que a la primera se refiere, se trata de los inicios de la construcción de la lógica misma.

La lógica constituye el sistema de relaciones que permite la coordinación de los puntos de vista entre sí, de los puntos de vista correspondientes a individuos distintos y también de los que corresponden a percepciones o intuiciones sucesivas del mismo individuo.

Por lo que respecta a la afectividad, el mismo sistema de coordinaciones sociales e individuales engendra una moral de cooperación y de autonomía personal por oposición a la moral intuitiva de heteronomía propia de los pequeños; ahora bien, este nuevo sistema de valores representa en el terreno afectivo lo que la lógica para la inteligencia.

Por otro lado, a partir de los siete años, el niño es capaz de construir explicaciones propiamente atomísticas, y ello en la época en que comienza a saber contar.

A partir de los siete años, se adquiere sucesivamente otros muchos principios de conservación que jalonean el desarrollo del pensamiento y estaban completamente ausentes en los pequeños.

Otra de las conquistas del pensamiento así transformado; la del tiempo y la del espacio mismo concebidos por encima de la casualidad y las nociones de conservación, como esquemas generales del pensamiento y no ya simplemente como esquemas de acción o de intuición.

### **Periodo de las operaciones formales**

Entre los once y doce años aproximadamente, tiene lugar una transformación fundamental en el pensamiento del niño que marca su final con respecto a las operaciones construidas durante la segunda infancia: El paso del pensamiento concreto al pensamiento formal.

Después de los once o doce años, el pensamiento formal se hace justamente posible, es decir, que las operaciones lógicas comienzan a ser transpuestas del

---

(102) Piaget, Jean. Ibidem. p. c. 65

plano de la manipulación concreta al plano de las meras ideas, expresadas en un lenguaje cualquiera (lenguaje de las palabras o el de los símbolos matemáticos, etc.), pero sin el apoyo de la percepción ni la experiencia, ni siquiera la creencia.

El pensamiento formal es hipotético deductivo, es decir, "que es capaz de deducir las conclusiones que hay que sacar de puras hipótesis y no sólo de una observación real." (103) O sea que las operaciones formales aportan al pensamiento un poder completamente nuevo, que equivale a desligarlo y liberarlo de lo real para permitirle edificar a voluntad reflexiones y teorías.

Al mismo tiempo, con la elaboración de las operaciones formales y el perfeccionamiento de las construcciones del pensamiento la vida afectiva de la adolescencia se afirma por la doble conquista de la personalidad y su interacción en la sociedad adulta por medio de proyectos, de programas de vida, de sistemas a menudo teóricos, de planes de reformas políticas o sociales.

En una palabra, por el pensamiento e incluso por la imaginación, de tanto como a veces esta forma de pensamiento hipotético deductivo se aleja de la realidad.

#### f). *Noam Chomsky*

Lingüísticamente se han manejado grandes líneas a través de la historia, que mencionaremos para llegar a la concepción de la Gramática generativa transformacional.

La lingüística tradicional de los griegos hasta el s. XVIII centra su estudio en la gramática. El conocimiento está acabado y al sujeto le corresponde aprender normas estáticas de ese conocimiento. Esta es la época de la gramática descriptiva, utilizada para la enseñanza en México, hasta pasada la mediana del siglo XX.

Los estudios comparativos de las diferentes lenguas originan la gramática estructural. El estructuralismo clásico vendrá a coincidir con la orientación descriptiva de la lingüística. "Sobre la base de criterios formales y funcionales, evitando las definiciones. Perseguirá el conocimiento de las estructuras de una lengua, sus elementos y relaciones. Atiende a lo que es y lo que debe ser." (104)

La gramática se revoluciona con el nacimiento de la gramática generativa de Noam Chomsky. "Las pretensiones de la gramática generativa serán de orden predictivo y por lo mismo científico." (105) Su tarea se centrará hacia el conocimiento de los mecanismos que permitan el uso creativo del lenguaje. Esta tendencia también es conocida como Gramática Predictiva, y abundaremos sobre ella por ser un proceso que se genera.

Noam Chomsky hace algunas reflexiones sobre el lenguaje encontrando

---

(103) Jean, Piaget. *Ibidem*. p. c. 97

(104) Bautista Hurtado, J. Rosario. *Relatoría Gral. Primer Coloquio de Educación*. Morelia, Mich. 1990

(105) *Op. Cit.* p. c. 2

mucho interés en la posibilidad de que el estudio del lenguaje nos permite descubrir los principios abstractos que gobierna su estructura y su uso, principios que son universales por necesidad biológica y no por un simple accidente histórico y que derivan de las características mentales de la especie.

“El lenguaje es un espejo de la mente en un sentido profundo y significativo: es un producto de la inteligencia humana, creado de nuevo en cada individuo por operaciones que están fuera del alcance de la voluntad o la conciencia.” (106)

El aprendizaje lingüístico cae estrictamente dentro de la capacidad cognitiva determinada biológicamente en forma tal que con bastante rapidez y escaso esfuerzo consiente, desarrollamos estructuras cognitivas de gran complejidad. El desarrollo del lenguaje es análogo al de un órgano físico.

“La teoría del lenguaje es una parte de la psicología general que se ocupa de un órgano mental particular: el lenguaje humano. Estimulada por la experiencia continua y apropiada, la facultad del lenguaje crea una gramática que genera oraciones dotadas de propiedades formales y semánticas.” (107) La persona sabe la lengua generada por la gramática y, empleando otras facultades relacionadas con la mente y las estructuras que estas producen, puede proceder a emplear esta lengua que ahora sabe.

Las estructuras cognitivas forman parte del estado cognitivo alcanzado por una persona en una etapa particular de hábito, disposición y capacidades para emplear las estructuras cognitivas.

“El lugar de la facultad lingüística dentro de la capacidad cognitiva es un objeto de descubrimiento, no de estipulación y lo mismo se aplica al lugar que ocupa la gramática dentro del sistema de estructuras cognitivas adquiridas.” (108)

La estructura cognitiva del lenguaje impone sus propias condiciones. No existe ninguna razón general para suponer que una lengua humana tiene “subsistemas primitivos” y ninguna evidencia que acredite tal convicción.

“Existe una relación de compatibilidad entre la gramática elaborada en un cierto estado de desarrollo mental y la experiencia lingüística, tal como ésta es analizada en ese momento por los mecanismos de la mente.” (109)

El lenguaje no tiene ningún propósito esencial, salvo el general de ser la expresión de los pensamientos humanos, o, si la tiene, no existe ninguna conexión interesante entre un propósito y su estructura. “Las estructuras sintácticas de las lenguas humanas son el producto de rasgos innatos de la mente humana y no tiene ninguna conexión significativa con la comunicación, aunque la gente los usa, entre otras cosas, para comunicarse.” (110) El rasgo esencial y definitivo de la lengua es

---

(106) Chomsky, Noam. *Reflexiones sobre el lenguaje*. Edit. Sudamericana, Buenos Aires.

(107) Chomsky, Noam. *Ibidem*. p. c. 19

(108) Chomsky, Noam. *Ibidem*. p. c. 58

(109) Chomsky, Noam. *Ibidem*. p. c. 26

(110) Chomsky, Noam. *Ibidem*. p. c. 70

su estructura, la comunicación es solo una de las funciones de la lengua y de ninguna manera esencial.

El habla puede servir para analizar la comunicación eficaz y ha llevado a descubrimientos interesantes sobre las propiedades semánticas en las emisiones, pero no nos permite escapar de la órbita del espacio conceptual que incluye nociones como la del significado lingüístico.

“Una vez que la mente ha desarrollado el sistema lingüístico y otras estructuras cognitivas, la persona tiene a su alcance un número de elecciones sobre cómo usarlas.” (111)

Algunos rasgos generales del lenguaje:

Se consideran tres tópicos:

- Cierta estructura a la facultad lingüística
- El aprendizaje de la lengua es instantáneo.
- Posibilidad de establecer una teoría más amplia de la naturaleza humana y sus implicaciones.

“Según el principio de dependencia estructural, las reglas de la gramática se aplican a cadenas de palabras analizadas en términos de frases abstractas, es decir de las estructuras que se llaman en literatura técnica: marcadores de estructuras de frase, la regla que lleva a cabo esta operación se llama transformación gramatical.” (112)

La condición del sujeto especificado y la teoría de la señal forman parte de la gramática universal, del esquematismo biológicamente necesarios que determina la esencia del lenguaje humano, el hablante sabrá esto, sin necesidad de instrucción o incluso de evidencia relevante.

La estructura general de la gramática parece ser la siguiente: las reglas del campo categorial y el léxico aportan los marcadores de estructura de frase iniciales.

La teoría de la gramática proporciona una serie de recursos y lenguas, pueden diferir en la elección que hagan de ellas. Sería de esperar que esas elecciones tuvieran consecuencias, tanto en la sintaxis como en la semántica.

A pesar de la considerable variedad en la experiencia de aprendizaje, la gente puede comunicarse sin esfuerzo, sin que nada indique que está hablando lenguas fundamentalmente diferentes. “Parece que la estructural cognitiva alcanzada, la gramática no varía mucho sobre la base de los factores que deberían producir enormes diferencias.” (113)

---

(111) Chomsky, Noam. Ibidem, p. c. 81

(112) Chomsky, Noam. Ibidem, p. c. 99

(113) Chomsky, Noam. Ibidem, p. c. 174

“La teoría de la gramática universal es una propiedad innata de la mente.”<sup>(114)</sup> El estudio del lenguaje se halla situado dentro del terreno de la biología humana. La facultad del lenguaje que se desarrolló de alguna manera en la prehistoria humana, hace posible la sorprendente hazaña del aprendizaje lingüístico al mismo tiempo que establece límites inevitables sobre la clase de lenguas que pueden adquirirse de manera normal.

Los seres humanos están dotados en forma innata de un sistema de organización intelectual al que podemos llamar “el estado inicial de la mente”. Por lo que la interacción con el entorno y los procesos de maduración, la mente pasa a través de una secuencia de estados en los cuales se representan las estructuras cognitivas. En el caso del lenguaje en el periodo temprano de la vida tienen lugar varios cambios rápidos, amplios y que se alcanza un estado estable que sufre luego tan solo de modificaciones menores. Los seres humanos parecen llegar bastante temprano en sus vidas a estados estables de desarrollo, estados que solo se modifican en cuestiones de detalle y proporcionan una base para las acciones y respuestas humanas.

“La gramática es un sistema de reglas y principios que asigna a cada una de las expresiones de un conjunto infinito una representación semántica, fonética y sintáctica, cada una de las cuales es una representación en algún sistema universal.”<sup>(115)</sup>

Todos adquirimos la gramática y el sentido común rápidamente y sin esfuerzo, de manera uniforme, limitándonos simplemente a vivir una comunidad con mínimo de condiciones de interacción, exposición y cuidado, no tiene que haber una enseñanza o un entrenamiento explícito.

Los individuos no se distinguen unos de otros en su habilidad para adquirir la gramática en un sentido común. “Los seres humanos están especialmente adaptados para adquirir una gramática y un sentido común de igual manera que lo están para caminar.”<sup>(116)</sup>

El niño desarrolla una gramática empleando el procedimiento de evaluación para seleccionar entre gramáticas que se adecuan a la universal.

“La lingüística es simplemente la parte de la psicología que se refiere a una clase específica de estados estables, las estructuras cognitivas que se emplean al hablar y entender.”<sup>(117)</sup> El estudio del aprendizaje lingüístico se ocupa de la adquisición de tales estructuras cognitivas y del comportamiento de los modos en que ellas se emplean.

---

(114) Chomsky, Noam. *Ibidem.* p. c. 173

(115) Chomsky, Noam. *Ibidem.* p. c. 179

(116) Chomsky, Noam. *Ibidem.* p. c. 201

(117) Chomsky, Noam. *Ibidem.* p. c. 207

## **La vigencia de la teoría del desarrollo de Jean Piaget, como fundamento del procesos de la adquisición de la lengua escrita en preescolar y primer ciclo de primaria**

El conocimiento científico del desarrollo del niño que caracteriza el siglo XX, nos da a conocer desde diferentes perspectivas como se concibe. Y como en consecuencia se han dado variadas formas de entenderlo. Estas interpretaciones del niño son de gran valía para la educación, en base a sus aportaciones, han ido evolucionando también las prácticas docentes.

De forma general, el conocimiento del niño ha girado en tres grandes vertientes: Desarrollo afectivo, desarrollo cognitivo y desarrollo social. ¿Qué se dice sobre el lenguaje de ellas?

Para el desarrollo afectivo de la personalidad están Sigmund Freud, con la estructura libidinal, pero que en sus estudios no aporta reflexiones sobre el lenguaje. Sin embargo, El aprendizaje en general, se relaciona con el desarrollo aceptando que el niño pequeño es sumamente susceptible a influencias que dejan una marca permanente en su personalidad.

El psicoanálisis se ha relacionado tradicionalmente con las teorías conductistas del aprendizaje, pues se ha llegado a afirmar: "Nosotros podemos llegar a controlar el aprendizaje por medio de la recompensa y el castigo," por lo que, al lenguaje se le considera como asociaciones de palabras.

Erikson también se enmarca en esta corriente de análisis afectivo de la personalidad del niño, pero tampoco da importancia al lenguaje.

Arnold Gesell, se inicia más claramente en el análisis cognitivo del desarrollo del niño y sobre el "aprendizaje" de la lengua que le da un valor imitativo únicamente en los primeros años y recomienda que éste se de formalmente hasta los siete años pero por extensión será también imitativo, esto aclara el porque a principios del siglo y hasta su mediana los niños empezaban la enseñanza hasta los siete años y en preescolar sólo iban "a perder el miedo" a la escuela.

El desarrollo de las funciones cognitivas, son parte de la embriogénesis en el individuo y se determina internamente (teoría del desarrollo de Piaget) y externamente primero, para interiorizarse después (H. Wallon), ambas corrientes tienen gran aceptación en la actualidad y han puesto las bases para las modernas concepciones de aprendizaje en el mundo y en México.

### **Teoría de Henri Wallon:**

La psicología de la génesis o del desarrollo tiene en Wallon a uno de los fundadores, afirma "La unión de la situación del ambiente con el sujeto comienza siendo global e indiscernible."

Las condiciones fisiológicas no son las únicas o las que determinan el



desarrollo del sujeto, sino también las relaciones que establece con el medio, es esta la persona concreta. No existe individuo psíquico anterior a las relaciones sociales que lo constituyen.

Se menciona a Wallon por pertenecer al campo de las teorías psicogenéticas del desarrollo aunque no le da un valor específico al lenguaje y al aprendizaje de la lengua escrita porque sostiene el concepto de integración funcional en la que se afirma que la forma en que se da el paso de un estadio de desarrollo a otro es general de la personalidad global, pues abstraer una dimensión del desarrollo es ilegítimo.

### **Teoría del Desarrollo según Piaget:**

Respecto al desarrollo del lenguaje según Piaget, "es producto de una construcción progresiva a partir de formas evolutivas de la embriogénesis biológica hasta el pensamiento científico contemporáneo".

Para Piaget, es innata la capacidad general de recombinar los niveles sucesivos de la organización cognitiva cada vez más elaborada.

Considerando el lenguaje como una función cognitiva del sujeto se han derivado propuestas del aprendizaje de la lengua escrita teniendo en cuenta que el sistema de la lengua que el niño va adquiriendo es la base para la construcción posterior del sistema de escritura, cuyo proceso de adquisición no empieza rigidamente en la escuela primaria, sino desde los primeros años del infante (desde la etapa sensorio-motriz), consideramos de gran importancia este enfoque, porque teóricamente permite que entre preescolar y primaria se vincule el aprendizaje de la lengua escrita.

Noam Chomsky, tiene una postura innantista, respecto al lenguaje, esto es, todas las condiciones de su adquisición las da el sujeto mismo.

Existe un sistema autónomo de gramática formal que está determinado en principio por la facultad del lenguaje y sus componentes universales, el aprendizaje consiste principalmente en invertir información en detalle en una estructura innata. La facultad del lenguaje crea una gramática que genera oraciones de propiedades formales y semánticas; La gramática generativa da un lugar central y privilegiado al componente sintáctico.

Si la escritura es una manera de representar nuestro sistema del habla, el sujeto que abordará la escritura posee ya un conocimiento de su lengua que no transcribe linealmente sino, relabora reflexivamente que debe personalmente entender y comprender para lograr competencia.

La posición de Chomsky, aparentemente divorciada de la de Piaget, tiene su punto de convergencia en el sujeto considerado por ambos como generador del conocimiento es pues, el conocimiento de la lengua oral la base del conocimiento de la lengua escrita

#### 1.4 La adquisición de la lengua escrita en el niño preescolar y primer ciclo de la educación primaria.

El desarrollo de la adquisición de la lengua escrita en el nivel preescolar.

En enero de 1904 se establecieron de manera definitiva los jardines de niños en la ciudad de México, conforme al doctor Ruiz, el programa en los jardines de niños debía constar de cinco partes:

1. Juegos gimnásticos.
2. Dones o Juguetes rigurosamente graduados.
3. Labores manuales (juegos destinados a ejercitar la mano, los sentidos y la inteligencia del niño y dotarlo de conocimientos).
4. Pláticas al estilo moderno, con el objeto de satisfacer las necesidades intelectuales y morales de los niños.
5. Canto, medio ingenioso cuyo fin es analizar los trabajos, facilitar la disciplina y contribuir a perfeccionar al sentimientos estéticos.

Desde 1907, la doctrina técnica de los Jardines de Niños contó en México con una revista periódica de carácter pedagógico que vino a impulsar grandemente el desarrollo de esta institución.

Posteriormente (año 1979 aproximadamente) en el nivel preescolar, las actividades que se realizaban para la lengua escrita, se concretaban en un programa de apoyo llamado: Ejercitación Previa a la lecto-escritura (E.P.L.E.), que tenía como objetivo que el niño fuera capaz de ejercitar con habilidades, destreza y precisión las coordinaciones motrices finas.

Para la primera etapa, se debían propiciar actividades de coordinación motriz fina, en aquellos momentos de la mañana de trabajo que eran propios para desarrollar las habilidades buscadas, también aprovechar las actividades de dibujo libre que los niños realizaban así como proporcionales materiales adecuados y en buen estado para que se expresaran libremente en forma gráfica, estimulando el trabajo, conservando sus trabajos colocados en un panel.

Se hacía notar que en este periodo era importante complementar las actividades con juegos en las que los niños practicaran diferentes ritmos (con las manos, con los pies, con las partes del cuerpo, con la voz, etc.).

En la segunda etapa se proporcionaban al niño material variado para ejercitar

actividades de costura , además , era necesario favorecer en el niño la ubicación de su cuerpo en el espacio.

Para la tercera etapa , se sugería orientar al niño para que practicara el doblado de hojas en dos, tres o cuatro partes en sentido horizontal y archivar en carpetas los ejercicios de cada niño por orden cronológico anotándoles la fecha de realización y entregárselos al finalizar el periodo escolar.

Después en 1981, en el Programa de Educación (P.E.P.'81), dejó operar la E.P.L.E., para dar paso al seguimiento del proceso de desarrollo del niño en cada uno de los ejes, tales como: el Afectivo-Social., la Función Simbólica, las Preoperaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas, con el fin de reorientar la acción educativa en favor de desarrollo del niño.

Dentro de los ejes de desarrollo se encuentra involucrado el proceso de adquisición de la lengua escrita, específicamente en el de la Función Simbólica. Este proceso ahora ya no se basa en la ejercitación , sino en, la observación del desarrollo del niño, éste se registraba en base a indicadores que englobaban el eje de desarrollo *función simbólica* y éstos son:

#### LECTURA :

- a). Dónde se lee.
- b). Comprensión de la asociación entre sonidos grafías.
- c). Comprensión de la asociación entre sonidos y grafías.
- d). Reconocimiento de su nombre.

#### ESCRITURA :

- a). Escritura de las letras.
- b). Escritura del nombre propio.

Estos aspectos se observaban en tres niveles de diferentes grados de dificultad, que se registraban en una hoja de evaluación que permitía guiar la acción educativa del niño , detectando aquellos aspectos en que se requería mayor atención.

Actualmente en el Programa de Educación Preescolar, se cuenta con aportaciones importantes, derivadas principalmente de la teoría psicogenética de Jean Piaget, que proporcionan nuevos elementos para comprender que el proceso de aprendizaje de la lengua escrita, implica la construcción de un sistema de representación que el niño elabora en su interacción con la lengua escrita.

Al respecto Piaget nos dice que para que el niño llegue al conocimiento "constituye hipótesis con respecto a los fenómenos, situaciones u objetivos. los explora, observa, investiga, pone a prueba sus hipótesis y constituye otras o las modifica cuando las anteriores no les resultan suficientes a través de la propia

actividad del niño sobre los objetos de conocimiento ya sean físicos, afectivos o sociales que constituyen el ambiente ." (118).

Pero para lograr este aprendizaje, Piaget hace referencia a cuatro factores que intervienen en dicho proceso, estos son :

Maduración : "Que es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico..."(119)

La experiencia : Factor del aprendizaje que se refiere a las vivencias que tiene el niño al interactuar con el ambiente, también cuando explora y manipula objetos y aplica sobre ellos diversas acciones.

Transmisión social. Es la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, los diferentes medios de comunicación , de otros niños, etc.

El proceso de equilibración. Este explica la síntesis entre factores madurativos y los del medio ambiente que es un mecanismo regular de la actividad cognitiva.

Por otro lado, tomando en cuenta que la lectura y la escritura son el aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje por tener un alto grado de convencionalidad, su aprendizaje requiere estructuras mentales más elevadas , en el nivel preescolar no se tiene como objetivo enseñar a leer y escribir al niño , sino más bien proporcionarle ambiente alfabetizador y las experiencias necesarias para que recorra según su ritmo, el camino a la enseñanza de la lengua escrita, a fin de que en su momento este aprendizaje se de en forma más sencilla para el niño.

Para tal objetivo, la educadora juega un papel de suma importancia pues debe promover en su práctica docente dentro de cualquier experiencia didáctica con el fin de ampliar las posibilidades de aprendizaje de sus alumnos dentro de un marco de desarrollo integral. Algunos de estas acciones son :

- Lectura de cuentos o historias donde escuchen descripciones verbales.
- Lectura de rótulos, anuncios, propaganda en paredes, comercios, aprovechando visitas a la comunidad.
- Escritura y lectura de lista de materiales u objetivos que deben traer de su casa.

---

(118) S. E. P. *Guía didáctica para orientar el desarrollo de lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar.*  
p. c. 19

(119) S. E. P. *Guía didáctica para orientar el desarrollo de lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar.*  
p. c. 20

- Ayudar a los niños a representar objetivos, eventos y relaciones usando símbolos o signos gráficos y según sea su nivel de desarrollo.
- Lectura de libros, historias, poemas.
- Lectura y escritura de su nombre.
- Lectura y escritura de mensajes cortos, cartas, tarjetas a amigos y familiares.
- Escritura y lectura de cantos, cuentos y rimas creadas por él.
- Escritura y lectura de acuerdos de disciplina.
- Escritura y lectura de actividades planeadas.
- Descubrir que los textos dicen algo, entre otras, estas actividades se realizan durante todo el ciclo escolar.

También es necesario conocer los principios que rigen el sistema de la escritura, para poder comprender como los niños reconstruye dichos sistemas.

Los principios funcionales y utilitarios. Estos, son hacer posible la comunicación a distancia y evitar el olvido, generalmente se puede apreciar este principio en la vida cotidiana del niño, (cuando reciban alguna carta en su casa y observa que la leen, o bien, cuando su mamá lee los recibos, notas, recetas, etc.), el hecho de que los niños viva estas experiencias repercuten en el desarrollo de estos principios, además va teniendo la necesidad de recurrir al lenguaje escrito.

En segundo termino, están *los principios de naturaleza lingüística*, donde la lengua escrita y en particular nuestro sistema alfabético, se organiza de una manera convencional. El niño empieza a dibujar letras o seudoletras que se asemejan a las letras cursivas o/a las de imprenta.

A los cuatro o cinco años producen una escritura horizontal, para que los niños adquieran los principios lingüísticos, es necesario que aprendan la forma en que el lenguaje escrito se parece o difiere del lenguaje oral.

Hacia los cinco años el niño es capaz de cambiar cadenas de sonido para producir palabras, frases y oraciones en forma fluida mientras habla.

Y por último, *los principios relacionales* que se desarrollan a medida que se resuelva el problema de cómo el lenguaje escrito representa al lenguaje oral y cómo este a su vez es la representación de objetivos, conceptos, ideas, sentimientos, etc.

Por otro lado, cabe mencionar que hay niveles de conceptualización por los que pasa el niño en su proceso de adquisición de la lengua escrita, dichos niveles son :

*Nivel presilábico* (hipótesis de variedad) la característica principal de este nivel es que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla.

*Nivel silábico*, en éste nivel, el niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla, pasa aquí un momento de transición silábico-alfabético, que es donde el niño trabaja simultáneamente con el sistema silábico y alfabético.

Nivel silábico, el niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura; cada fonema está representado por una letra.

A partir de septiembre de 1992, en Preescolar se trabaja por proyectos, es decir, planeado juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo del niño.

El proyecto es una organización de juego y actividades propios de esta edad, (preescolar) que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o a la realización de una actividad concreta.

Donde la perspectiva del trabajo por proyectos, se representa la opción metodológica relativa a las actividades, y se le han denominado "Bloque de juegos y actividades", donde los juegos y actividades se realizan con un criterio globalizador. Son cinco bloques de juego y actividades, uno de ellos, el que se refiere al lenguaje escrito es : Bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje, en este bloque, además de favorecer al lenguaje oral, la educadora trata de crear un ambiente rico y estimulante que incluya todo tipo de materiales de lectura y escritura, apoyándose en las acciones mencionadas anteriormente.

La evaluación de este proceso sigue siendo la observación en base a las conductas dadas por parte del niño estas se engloban en dos aspectos, que son :

- a). Reconoce el uso y las funciones de la lengua escrita.
- b). Reconoce el uso y funciones de la lengua escrita y algunas convencionalidades del sistema de escritura.

## El desarrollo de la adquisición de la lengua escrita en el primer ciclo de primaria.

El aprendizaje de la lengua escrita es uno de los más importantes que se realizan en la escuela primaria y quizá uno de los más significativos para el ser humano; representa para el niño una nueva forma de expresión y un valioso instrumento para la adquisición de conocimientos.

Históricamente la enseñanza de la lengua escrita en México durante el siglo XX se ha dado en tres períodos que son :

- a). La enseñanza de la lectura por un lado y la escritura por el otro.
- b). La enseñanza de la lecto-escritura.
- c). La enseñanza de la lengua escrita.

A). La enseñanza de la lectura por un lado y la escritura por el otro

Este período “tuvo sus raíces en la época porfiriana y su desaparición en 1959 en el plan de mejoramiento y la expansión de la educación primaria en México. ” (120) En éste tiempo sobresale el Prof. Gregorio Torres Quintero, con el Método Fonético Onomatopéyico de éste datan de 1809, aunque institucionalmente es sostenido entre 1905 y 1917. “Este método es de fácil manejo se caracteriza por la aplicación de la onomatopeya de los sonidos de las cosas y animales para el aprendizaje de las letras.”(121)

“El método fonético onomatopéyico es quizá el más difundido entre el magisterio mexicano pues aún hay quienes actualmente “enseñan” a leer y escribir con él.” (122)

Antonio Delgadillo y su libro “adelante” tienen también gran aceptación para la enseñanza de la lectura. Alfredo Basurto editó un libro para la enseñanza de la lectura y sobre la escritura decía : “el problema principal de la escritura es la falta de modelos de escritura” al hablar de modelos se refería a la copia de formas solamente.

---

(120) S. E. P. *La lengua escrita en la escuela primaria*. Documento del docente 2ª. edición México, 1992 p. c. 19

(121) Folleto *Antes, ahora, después*. Depto. de Proyectos Académicos primarias. S. E. P. México 1989 p. c. 4

(122) S. E. P. *Ibidem* p. c. 6

De manera general en éste período, el trabajo de la escuela primaria radicaba en el aprendizaje de la lectura relacionándola con los movimientos oculares y se consideró como un trabajo intelectual en cambio a "la escritura se le dió un valor únicamente manual."<sup>(123)</sup>

La escritura hecha a mano casi se consideró un oficio. La memorización de signos tanto en la lectura como en la escritura requiere de repetición oral y escrita (plana).

En el aprendizaje de la lectura se legitimó su patología; la tristemente célebre dislexia. En este tiempo la escritura carece de psicopatología.

Los métodos de marcha sintética, son característica de este periodo de la escritura y la lectura, pues parten del elemento para integrar el todo, una vez integrado se requiere del análisis, en el caso de la lectura se inicia con la enseñanza de la letra, se forman sílabas, palabras y se llega al enunciado, el cual es analizado al final.

#### B). Periodo de la enseñanza de la lecto-escritura

Dos elementos centrales dieron pie al inicio de éste periodo :

- La disminución de la exigencia social en la escritura hecha a mano.
- El aporte de la psicología genética.

Al considerar a la actividad motora como uno de los factores claves del desarrollo intelectual, se estimó que didácticamente debían enseñarse juntos la lectura y la escritura. Todos los mecanismos favorecieron el aprendizaje rápido eran adoptados. Se legitimó la oralización y la plana.

"Este período se centra en la búsqueda psicopedagógica de la velocidad en el proceso, no sólo en el producto del aprendizaje, sino en aprender lo más rápidamente posible."<sup>(124)</sup>

Este segundo período se da en dos fases : la primera abarcada por el método ecléctico (combinación de métodos), (1960-1971) y la segunda por el método global de Análisis Estructural (1972).

"En su aplicación estos dos métodos utilizan marcha analítica comienza por el todo para llegar a las partes, una vez realizado el análisis se procede nuevamente a la síntesis."<sup>(125)</sup>

En caso de la lectura se inicia con el enunciado, se identifican las palabras, se continúa con las sílabas para llegar a la letra, la cual se integra finalmente mediante el proceso de la síntesis.

---

(123) S. E. P. *La lengua escrita en la escuela primaria*. p. c. 26

(124) S. E. P. *La lengua escrita en la escuela primaria*. p. c. 28

(125) Folleto *Antes, ahora, después*. Depto. de Proyectos Académicos primarias, S. E. P. México, 1989 p. c. 7



“Los métodos de marcha analítica se dividen en dos grupos :

- Métodos de palabra, cuando se inicia el aprendizaje a través de una palabra.
- Métodos globales : cuando se inicia el aprendizaje a través del análisis de un enunciado.”<sup>(126)</sup>

Los métodos que tienen este enfoque son :

a). El Método de Palabras Normales, de Enrique C. Rébsamen, es te introdujo a México el método de marcha analítica de Palabras, representó en su tiempo un gran avance en la pedagogía mexicana, criticó a los métodos de deletreo, “y propuso el fonetismo, la simultaneidad y usó palabras del vocabulario infantil, por lo que seleccionaba una serie de palabras muy familiares a los intereses del niño, la enseñanza objetiva, se basaba en el análisis de las palabras, volvía a la síntesis. Asociaba estrechamente la forma gráfica.”<sup>(127)</sup>

b). Método Ecléctico o Combinado, en 1960, la comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, comenzó a publicar “Mi libro y mi cuaderno de trabajo”, por primera vez significa el material de estudio de los alumnos de primer grado en México”.<sup>(128)</sup>

Su base es la aplicación de los métodos global y fonético, considerando que ambos se complementan.

Aunque su metodología lo describe como un método de marcha analítica, el maestro puede trabajarlo como método de marcha sintética.

c). Método Global de Análisis estructural. Este método aparece en 1972 con la Reforma Educativa integrada en el área de español y en 1981 se integró a todos los programas de primer grado.

Este método se basa en la percepción sincrética del niño, por lo que permite dirigir la enseñanza de la lengua escrita en forma global presentando ideas completas y no los elementos aislados de las letras o sílabas.

“Las frases o enunciados constituyen verdaderas estructuras y son expresiones con sentido ”<sup>(129)</sup> significativo que son visualizadas por el niño en forma integral para ser analizadas y sintetizadas con la intención de reconstruir o formar nuevas expresiones. Lenguaje y pensamiento se condicionan mutuamente.

El método se apoya en el principio de la percepción global del habla en la comunicación general.

---

(126) Folleto. Ibidem p. c. 9

(127) Folleto *Los métodos de la enseñanza primaria*. Direcc. de Educ. prim. S. E. P. México 1991, p. c. 6

(128) Folleto Ibidem. p. c. 8

(129) Folleto Ibidem. p. c. 8

Se fundamenta en la idea de que la lengua es un sistema organizativo de elementos y supera la visión de la lengua como mera acumulación de partes ya que se puede aprender.

El pensamiento estructuralista, ofrece elementos para desarrollar una enseñanza dinámica donde el alumno maneja al análisis, la clasificación y la comprensión de las formas lingüísticas.

d). Método del Profr. Julio Minjares.

Este Método también utiliza la marcha analítica, utiliza materiales de diverso orden que permiten incorporar la lectura en el total de las actividades del niño; toma en cuenta el sincretismo, se parte de una serie de frases que el niño ha de visualizar como conjuntos hasta que sea capaz de comprender la forma en que están integrados para proceder a sistematizar su análisis, el fonetismo también se aprovecha para facilitar el aprendizaje de la lectura, debe partirse de conjuntos y han de canalizarse sus esfuerzos para que por su propia observación deduzca en que operan las sílabas y las letras que integran la palabra.

Durante este segundo periodo "coexisten las dos prácticas porque hay prácticas que se heredan y se acumulan en la vida cotidiana de la escuela. Se traspasan por tradición gremial tienen mucha resistencia al cambio."<sup>(130)</sup>

En este periodo se dió lugar al fenómeno escolar llamado lento-aprendizaje.

c). Periodo de la Lengua Escrita

El enfoque metodológico constructivista de este periodo se inicia en México con el trabajo de las Doctoras Emilia Ferrreyro y Margarita Gómez Palacio a partir de 1981, a su vez fundamentado en los aportes de Jean Piaget y de la Gramática Generativa transformacional de Noam Chomsky y concluyendo en la Pedagogía Operatoria.

"Este enfoque surgió de varios ámbitos sociales de carácter científico y pretende influir lo más poderosamente posible en la escuela pública elemental."<sup>(131)</sup>

En general todas coinciden en que el asunto de la lengua escrita no es un problema que quede circunscrito al ámbito meramente psicopedagógico, sino que es una cuestión que también tiene que ver con la psicolingüística, la socialización del conocimiento en la escuela pública elemental."<sup>(132)</sup>

Al ser tratada como objeto de conocimiento la lengua escrita deja de considerarse como una mera condición instrumental.

"El niño al abordar el aprendizaje de la lengua escrita está frente a dos sistemas gramaticales, el oral y el escrito".<sup>(133)</sup>

---

(130) S. E. P. *La lengua escrita en la escuela primaria*. p. c. 12

(131) S. E. P. *La lengua escrita en la educación primaria*. Documento del Docente 2ª edición México, 1982 p. c. 29

(132) S. E. P. *Ibidem*. p. c. 30

Si bien ambos pertenecen a una sola lengua cada uno tiene sus propias características que el niño podrá conocer con su uso.

“Una idea más social y menos institucional no sólo liberó al niño de su culpa en el fracaso, sino que la propia escuela no se le puede ahora responsabilizar como la única instancia que tiene que dar cuentas sobre el fracaso escolar”.<sup>(134)</sup>

Bajo estos principios generales el período de la lecto-escritura que estamos viviendo, se cristaliza en las siguientes propuestas.

## 1. PALE

“Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita.

En 1984, el Depto. de Educación. Especial de la S.E.P. introduce esta propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita al primer grado de la escuela primaria y en 1985 se lleva al segundo grado”.<sup>(135)</sup> Sus autoras las doctoras Emilia Ferreyro, Margarita Gómez Palacio y colaboradores, quienes buscando alternativas para abatir el ausentismo, deserción y reprobación escolar uno de los más sentidos problemas de la escuela elemental en México, proponen esta modalidad no de enseñanza, sino de aprendizaje.

Como alternativa de solución a la problemática enunciada nace el PALE, cuyo objetivo es “proporcionar al maestro de grupo los elementos teóricos metodológicos que le permitan conocer los procesos que sigue el niño en la comprensión del sistema de escritura y de la lectura.”<sup>(136)</sup>

La fundamentación epistemológica y psicológica pretende comprender la formación de los mecanismos mentales en el niño para conocer su naturaleza y funcionamientos en el adulto, idea fundamental de Jean Piaget.

“Al nacer el niño dispone sólo de algunas conductas simples basadas en lo general en reflejos innatos, pero a la vez representa una clara disposición para el desarrollo de sus potencialidades intelectuales, afectivos y sociales.”<sup>(137)</sup>

Para que se de el desarrollo del conocimiento son las estructuras de la inteligencia y los contenidos del conocimiento los que deben desenvolverse.

En cuanto a la fundamentación psicolingüística, los estudios realizados sobre las interpretaciones que los niños hacen en sus procesos de adquisición de la lengua escrita son indicadores que hacen comprender los diferentes momentos evolutivos por los que pasa. Dichos estudios revelan que los niños al entrar a la escuela primaria, ya han iniciado el trabajo de reflexión sobre la lengua escrita, pues

---

(133) S. E. P. Ibidem. p. c. 31

(134) S. E. P. Ibidem. p. c. 31

(135) S. E. P. *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita*. México, 1988 p. c. 6

(136) Documento *Proyecto, propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita*. Direcc. de Educ. prim. p. c. 2

(137) Piaget, Jean. *Seis Estudios de Psicología*. Ariel 4ª. Edición México 1990, p. c. 18

siempre investiga el mundo que le rodea y los textos aparecen constantemente en el medio, el niño ve, observa como los adultos leen y escriben, reflexiona en torno a este material y constituye hipótesis sin embargo, como el medio cultural del que proviene es diverso algunos de ellos han podido avanzar más que otros en este proceso, pero invariablemente se da en ellos.

Las diferentes conceptualizaciones de los niños que caracterizan los distintos momentos evolutivos del proceso de adquisición de la lengua escrita son:

#### 1. Representaciones de tipo presilábico:

El niño en sus producciones realiza trazos similares al dibujo, en otros casos los niños incertan la escritura en el dibujo, dando a las grafías o pseudografías trazadas la relación de pertenecer al objeto dibujado.

“Al interpretar los textos producidos por otros niños, considera que en los textos dice: los nombres de los objetos, las letras dicen las cosas que son, a estas concepciones se les llama hipótesis de nombre.”<sup>(138)</sup>

#### 2. Representación de tipo silábico:

Esta correspondencia requiere ajuste entre la cantidad de grafías y los recortes de las palabras que el niño puede hacer “Este momento del proceso se caracteriza porque el niño hace una correspondencia grafía-sílaba, es decir cada sílaba de la emisión oral le hace corresponder una grafía.”<sup>(139)</sup>

El niño a partir de la hipótesis silábica puede representar escrituras con valor sonoro convencional, esto es que el niño utiliza letras o grafías correspondientes a la sílaba pronunciada, o representaciones sin valor sonoro convencional.

#### 3. Representaciones de tipo silábico-alfabético.

Las representaciones escritas de los niños manifiestan la existencia silábica y alfabética para establecer correspondencia entre la escritura y los aspectos sonoros del habla, también aquí el niño puede presentar escrituras sin valor sonoro convencional o con valor sonoro convencional.

#### 4. Representaciones de tipo alfabético.

Cuando el niño encuentra la relación fonos-letras poco a poco va recabando la información acerca del valor sonoro estable de los fonemas y los aplica en sus producciones hasta ser alfabético con valor sonoro convencional.

---

(138) S. E. P. *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita*. Direcc. de Educ. prim. p. c. 43

(139) S. E. P. *Ibidem*. p. c. 55

## B. LECTURA

“El proceso de lectura lleva al descubrimiento del sistema alfabético y al conocimiento del valor sonoro estable de las letras, pero es fundamental poder mediante la lectura lograr el conocimiento del sistema de la lengua, lo que permitirá anticipar y predecir en base a:

- Los contenidos que espera encontrar en el texto.
- El conocimiento de la gramática.
- Los conocimientos convencionales de ortografía.
- El conocimiento de la estructura particular de las palabras, letras que las componen, orden de las mismas, longitud, etc.

## C. EVALUACION

“La evaluación tiene que dar cuenta del proceso que sigue un sujeto para comprender el objeto de conocimiento ( en este caso de la lengua escrita), y de las características particulares del sujeto que aprende.” (140)

“Las evaluaciones permitirán al maestro detectar en cada alumno los momentos evolutivos del proceso de aprendizaje de la lengua escrita y conocer las diferentes conceptualizaciones que tienen los niños a cerca de ésta.” (141)

La evaluación en PALE se da en cuatro períodos en el transcurso del ciclo escolar. De acuerdo a sus resultados de las evaluaciones, el maestro estará en posibilidades de organizar su trabajo, favoreciendo así el proceso de aprendizaje de sus alumnos”. (142)

### 2. Programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos.

Este programa es implantado en 1992, para la materia de español selecciona en los contenidos de los programas vigentes aquellas formas de tratamiento didáctico que dirijan la enseñanza a promover el uso eficiente y expresivo de la lengua que usamos en nuestra vida cotidiana.

El primer grado es particularmente significativo porque presenta en relación con la adquisición de la lengua escrita.

---

(140) S. E. P. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Guía de evaluación. Dir. Educ. Espec. Méx. 1987 p. c. Introduc.

(141) S. E. P. Ibidem. p. c. 2

(142) S. E. P. Ibidem. p. c. 2

### 3. Plan y Programas de 1993.

El propósito central es proporcionar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

En los primeros grados las actividades sobre la lengua hablada se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños. Mediante prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción se trata de reforzar su seguridad y fluidez, así como de mejorar la dicción.

En cuanto a la lengua escrita, es necesario que desde el proceso de adquisición de la lectura y la escritura, los niños perciban la función comunicativa de ambas competencias.

Es importante que el niño se ejercite en la elaboración y corrección de sus propios textos.

Estamos viviendo el tercer período de la historia de la escritura, que da cabida a propuestas acabadas, proyectos en permanente construcción como la PALE, planes y programas 1993 de educación primaria hasta continuar con las prácticas de "enseñanza tradicional", sin embargo estamos ciertos que es necesario que el maestro de primaria reconozca en la lengua escrita, un proceso de aprendizaje y con ello que ha de continuar este (proceso) que ya ha empezado el niño al llegar a la primaria, que el maestro reconozca en el sistema de la lengua la base par el conocimiento de la lengua escrita, que acepte que es el niño y sólo él, quien construye su conocimiento.

Todo ello le llevará a diseñar y probar situaciones de construcción de conocimientos acordes a sus alumnos.

Para finalizar, este capítulo, exponemos comparativamente los métodos de enseñanza de la lengua escrita más usados en este siglo en México, con el propósito de poder distinguir sus fundamentos y pertinencia para poder favorecer el aprendizaje significativo de la lengua escrita.

## Consideraciones críticas entre diferentes métodos para la adquisición de la lengua escrita.

“La adquisición de la lengua escrita ha ocupado un lugar importante en la preocupación de los educadores. Pero a pesar de los varios métodos que se han ensayado para esta adquisición, existe un gran número de niños que no aprenden”<sup>(143)</sup>

La adquisición de la lengua escrita se da en el niño desde antes de la edad preescolar, donde los padres juegan un papel importante.

Tanto en el nivel preescolar, cómo en el escolar, esta adquisición no sólo forma parte del contenido de los programas, sino quizá uno de los más importantes del ser, ya que representa una nueva forma de expresión y sobre todo un medio para conocimientos futuros.

Esta adquisición o enseñanza se ha dado y presentado bajo diferentes métodos que han ido cambiando o desarrollándose de acuerdo a las necesidades y/o desarrollo de la sociedad.

En preescolar a diferencia del nivel primario, no son propiamente métodos los que se utilizan para la adquisición de la lengua escrita desde su creación a principios del siglo XX, los jardines de niños se propusieron por medio de actividades cotidianas favorecer el desarrollo integral del niño, basadas estas actividades en la enseñanza tradicionalista que imperaba en aquel tiempo.

En preescolar existe una época en que no se encontró documento alguno para explicar en que se fundamentaba la enseñanza en esta etapa, y es hasta la actual que tiene su pedagogía operatoria.

En el nivel de primaria, donde sí se determinan los métodos para ésta adquisición, estos se pueden dividir en tres grandes etapas:

Primera: Los basados en la escuela tradicionalista como son los métodos analíticos.

Segunda: Los basados en la escuela tecnocrática en las que se fundamentan los métodos ecléticos y globales.

---

(143) Ferreyro, Emilia y Teberosky Ana. *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI, Editores, 2ª edición.

Tercera y actual: la conforman los procedimientos y metodologías que se basan en la pedagogía operatoria.

Ahora bien, es importante que nosotros como educadores tengamos presente las dos etapas anteriores para desarrollar y darle auge a la actual que es la basada en la pedagogía operatoria, ¿por qué? pues simple y sencillamente porque nuestra sociedad esta pidiendo seres creativos, reflexivos y críticos, como lo hemos explicado en otros capítulos, es esta pedagogía la que nos va a dar la pauta para lograr este fin.

Al respecto, se hacen también, algunos planteamientos dentro de los programas de educación básica, mismos que habrán de precisarse si nos proponemos llevarlos a cabo con claridad y firmeza, esperando de su implementación una renovación a fondo de nuestra educación preescolar y primaria.

Uno de los planteamientos es el de articular los tres niveles de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) es decir, armonizar la metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje, la estructura de la vida escolar, los objetivos específicos de los diversos niveles y grados, si logramos este planteamiento avanzaremos como país hacia un sistema educativo más universal e igualitario

También a nivel nacional, se retoman algunas áreas dignas de especial atención desde el punto de vista de la renovación curricular de la educación básica, la que concierne a nuestro capítulo es el área de lengua escrita que desde "los inicios del proceso de su formación debe experimentarse los usos funcionales de ella, como medio para obtener información, como memoria colectiva, como forma de comunicación y expresión, etc. (144)

Como educadores debemos tratar de reforzar la insistencia en la escritura creativa por parte de los niños de todos los niveles como medio de afianzar la lectura ya que al igual que la lengua oral, la lengua escrita lleva un proceso de adquisición, que no solo abarca uno o dos años, pues así como aprende uno a hablar, aprende a escribir (primero pronunciando palabras incompletas pero con significado), entonces escribiendo palabras que le falten letras o se omitan unas por otras que el niño se exprese por escrito.

En el aula, debemos tratar que tanto la lectura como la escritura se acerquen lo más posible a situaciones vividas por los niños en su familia y en su comunidad.

Como anteriormente se mencionó, en uno de los planteamientos que se hacen, el problema es el de la vinculación de los tres niveles básicos de educación, se considere que es en realidad lo que se debe hacer, pues tomando el nivel preescolar como base para los otros dos, se le debe dar la importancia que merece. En la actualidad dentro de las actividades que se realizan en preescolar como

---

(144) La modernización educativa y la primaria. Entrevista a Elsei Rockwel y Silvia Schmelkes. México 1992.



educación física, música y movimiento entre otras, al niño se le apoya en el proceso de adquisición de la escritura, pues ya muestra interés por la necesidad de saber que dice en algún texto, por saber como se escribe su nombre, etc.

Es por todo esto que se considera importante esta vinculación, pero no solo sea en teoría, sino en que la práctica se tome en cuenta el nivel de desarrollo del niño y las actividades que se realizan en preescolar con respecto a la lengua escrita para que no sea un cambio brusco en que se le brinde al niño, esto con el fin de que se logre adquirir este proceso en forma más interesante y amena, logrando que el problema de reprobación y deserción escolar se presente en menos casos.

En general, podemos decir que "aprender a leer y escribir, más que una destreza mecánicamente adquirida, es un proceso de construcción fundamentalmente del principio alfabético que rige nuestro sistema de escritura." (145)

---

(145) Kalman L. Judith. *Pedagogía*, U. P. N. Revista, Vol. 3 # 8 Dic. 1986.

MARCHA	NOMBRE DEL METODO	AUTOR	CARACTERISTICAS	PASOS METODOLOGICOS	TIPO DE LECTURA	VIGENCIA
<p><b>Sintéticos:</b> Parten del conocimiento de las letras, después las sílabas para llegar a las palabras la frase y la oración</p>	<p>Silabario de San Miguel</p> <p>Fonético onomatopéyico</p>	<p>E. Guerrero. Dedicada al príncipe San Miguel</p> <p>Gregorio Torres Quintero</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Silábico</li> <li>- Deletreo</li> <li>- Memorístico</li> <li>- Creado para la enseñanza de tipo religioso.</li> <li>- Las letras se enseñan una por una</li> <li>- Se limita a sonidos naturales.</li> <li>- Es memorístico</li> <li>- Se fundamenta en la forma y nombre de las letras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte del conocimiento de las vocales.</li> <li>- Aprendizaje de sílabas.</li> <li>- Utiliza mayúsculas y minúsculas.</li> <li>- Aprendizaje de las letras.</li> <li>- Identificación de sonidos.</li> <li>- Combinación de letras (sílabas)</li> <li>- Combinación de sílabas (palabras)</li> </ul>	<p>Lectura de memorización en donde se advierten las sílabas y el deletreo.</p> <p>Lectura mecánica. (Lectura sin comprensión)</p>	<p>Principios del siglo XX</p> <p>1905-1917</p>
<p><b>Eclécticos, Mixtos o Combinados.</b> Emplean procedimientos del método analítico y sintético.</p>	<p>Eclécticos</p>	<p>Profas. Carmen Domínguez Aguirre y Enriqueta León González.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es ideovisual.</li> <li>- Se apoya en el fonetismo de las letras.</li> <li>- Es un método simultáneo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercicios preparatorios.</li> <li>- Enseñanza de las vocales a través de palabras.</li> <li>- Visualización de palabras, frases y oraciones.</li> <li>- Análisis de las frases en palabras y palabras en sílabas.</li> <li>- Formación de palabras nuevas.</li> <li>- Mecanización de la lectura para consolidar y afirmarla.</li> </ul>	<p>Lectura mecánica</p>	<p>1960-1993</p>

MARCHA	NOMBRE DEL METODO	AUTOR	CARACTERISTICAS	PASOS METODOLOGICOS	TIPO DE LECTURA	VIGENCIA
<p><b>Analfíticos:</b> Parten del análisis de oraciones, frases o palabras como expresiones de sentido completo para llegar a sus elementos mínimos sílabas, grafías y fonemas.</p>	Método de palabras normales	Enrique C. Rebsamen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acentúa los aspectos del fonetismo.</li> <li>- Selecciona palabras muy familiares a los intereses de los niños.</li> <li>- Enseñanza objetiva.</li> <li>- Se basa en el análisis de las palabras.</li> <li>- Vuelve a la síntesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte del aprendizaje de las palabras.</li> <li>- Asocia fonemas, grafías y significados.</li> <li>- Vuelve a la síntesis.</li> </ul>	Lectura por palabras.	1899 Actualidad
	Global de análisis estructural	S.E.P.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte de enunciados o conjuntos significativos</li> <li>- Utiliza estructuras significativas.</li> <li>- Es ideovisual.</li> <li>- Es fonético.</li> <li>- Pertenece al grupo de los métodos simultáneos.</li> <li>- Emplea exclusivamente escritura no ligada, denominada tipo script.</li> <li>- Consta de cuatro etapas:</li> <li>- Es global.</li> <li>- Es ideovisual.</li> <li>- Se ajusta al sincretismo infantil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualización de enunciados.</li> <li>- Análisis de enunciados, identificación de palabras.</li> <li>- Análisis de palabras identificación de sílabas.</li> <li>- Lectura de textos.</li> </ul>	Propicia la lectura de comprensión	1972 (Reforma educativa, área de español 1981 (Programa de primer año, 1992.
	Minjares	Prof. Julio Minjares Hernández	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sincrético</li> <li>- Visual</li> <li>- Estructural</li> <li>- Fonético</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte de una serie de frases y oraciones que presentan una lectura dominante.</li> <li>- Capacitación de las estructuras de los vocablos.</li> <li>- Discriminación del sonido que representa cada signo.</li> </ul>	Calidez y fluidez en la lectura	

MARCHA	NOMBRE DEL METODO	AUTOR	CARACTERISTICAS	PASOS METODOLOGICOS	TIPO DE LECTURA	VIGENCIA
	Pale	Dra. Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atiende al proceso de desarrollo del niño</li> <li>- El aprendizaje es conceptual.</li> <li>- Atiende a la función social de la lengua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El proceso de adquisición de la lengua escrita en el niño da la pauta de trabajo.</li> </ul>	Lectura con significado y fluidez	1985-1995
	Planes y programas 1993. (No se define metodología)	S.E.P	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atender a las necesidades del niño (proceso)</li> <li>- Utilidad comunicativa de la lengua escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y respetar los aspectos de conceptualización de los niños en el aprendizaje.</li> </ul>	Lectura fluida y de comprensión.	1993-1995

## Conclusiones

1. La adquisición del conocimiento desde la perspectiva epistemológica ha considerado al sujeto como receptor de conocimientos y al maestro como transmisor de los mismos, los aportes de la psicología genética han revolucionado las concepciones sobre la adquisición del conocimiento, centrando su interés en sus mecanismos de producción, es decir, ¿bajo qué leyes se desarrolla y cambia el conocimiento?

Para la epistemología genética la relación sujeto-objeto no es pasiva, sino totalmente activa, el sujeto actúa sobre el objeto de conocimiento (para nuestro estudio la lengua escrita) y el objeto a la vez modifica al sujeto, en esta relación, el papel del maestro no es de transmisor, sino de conocedor, diagnosticador y mediador del aprendizaje activo del sujeto.

2. El surgimiento de diversas teorías psicológicas que explican el aprendizaje lo ha considerado por un lado únicamente como imitativo a las prácticas de los adultos, sin tomar en cuenta la mínima participación del niño en su aprendizaje, por otro lado, se empieza a dar al aprendizaje valor de proceso, sólo que éste es considerado meramente como actividad motora, es decir, se da importancia tanto a la rapidez del proceso como a la del producto.

La psicología genética al concebir en general al aprendizaje como un proceso de abstracción realizado en el pensamiento, y por el pensamiento del sujeto y que va más allá de la superficialidad de los fenómenos de formación de conocimiento da una nueva explicación al aprendizaje de la lengua escrita y con ello al concepto de escuela.

Las dos primeras formas (descritas anteriormente) de concebir el aprendizaje nos ha llevado a los problemas más graves de la escuela básica que son la ausencia de uso de lengua escrita y la formalización prematura de contenidos sin significados individual y social, reflejados en ausentismo, deserción y reprobación escolar, actualmente se considera que los niños pueden acceder mejor al conocimiento utilizando sus propias estrategias y formas de expresión.

3. La escuela crítica ha dado como una de sus alternativas, la pedagogía operatoria en ella la enseñanza de la lengua escrita se funda en el reconocimiento de que el niño dispone de un saber sobre la escritura aún antes de entrar a la escuela

(preescolar y primaria) y de que este saber fue construido a través de su participación en prácticas sociales en que la escritura cobra sentido.

4. Observaciones realizadas recientemente en las aulas han constatado que las prácticas como la oralización (descifrado) de textos continúan siendo como algo necesario y habitual, esto se debe a que el docente a través de muchos años ha realizado su trabajo escolar de manera mecánica ya que muchos de nosotros somos producto de este tipo de pedagogía, sin embargo, junto con estas prácticas existen las innovadoras, las que considera al niño como constructor de su conocimiento y creemos que necesariamente debemos trabajar en conjunto: preescolar y primaria para vincular teórica y prácticamente los fundamentos de la pedagogía operatoria en nuestras escuelas para que los niños realmente aprendan y usen la lengua escrita.

La escritura evoluciona en el niño a través de modos de organización que la escuela ha desconocido y por ello se han dado prácticas asociacionistas que sólo han llevado a los niños por caminos escabrosos y sin sentido del descifrado de letras cuando es un proceso que le debe dar al sujeto la posibilidad de expresarse de manera coherente en el tiempo y en el espacio. Por ello la importancia de conocer las principales concepciones que sobre el desarrollo del sujeto se han dado en nuestro siglo y más aún tener un marco de referencia teórica para el análisis y transformación de la práctica docente que nos permita su evolución constante.

5. Reiteradamente en el desarrollo de este trabajo hemos expresado nuestra inquietud de vincular los niveles de preescolar y primaria, desde el ángulo epistemológico hasta el práctico, lograr que los saberes del maestro incluyan una práctica pedagógica respecto al aprendizaje de la lengua escrita que vaya más allá del cambio curricular de los planes de estudio ya logrado en los programas actuales de ambos niveles, cambiar el curriculum real en las escuelas se requiere un proceso profundo y paulatino de modificaciones de las escuelas desde:

a). Apoyar a los maestros formadores de normalistas y educadoras a realizar investigaciones donde se plasmen las experiencias exitosas y/o problemas cotidianos que se encuentran en la práctica para que sean objeto de estudio y encuentren posibles soluciones y que esto sea un proceso permanente.

b). La formación teórico-práctica de los estudiantes normalistas y educadoras habría de vincularse desde el ingreso de los jóvenes a la institución y por períodos alternados de tiempo, que les permita poner en práctica la teoría y teorizar la práctica, concebida esta como un proceso formativo del normalista y de las educadoras.

c). Que los maestros en servicio se les reconozca sus experiencias e ideas que permitan mejorar la adquisición de conocimientos de sus alumnos, pero a la vez, que tengan apertura a conocer otras alternativas de trabajo.

d). Que la administración y organización escolar se reduzcan para que no sea una carga para el docente y pueda dedicar más tiempo al aspecto pedagógico de su labor que se debe.

e). Existan espacios en los que los maestros de preescolar y primaria conozcan y compartan experiencias que les permitan vincular realmente su marco teórico.

f). Exista financiamiento real a los proyectos y propuestas educativas, así como instalaciones y mantenimiento de las instituciones, sin dejar de lado el mejoramiento del salario magisterial.

g). Formación y consolidación de los cuerpos técnicos, como medida que conduzca poco a poco a una renovada cultura pedagógica.

6. Para finalizar con este trabajo de investigación documental, queremos reconocer que no estamos aportando nada nuevo a las corrientes pedagógicas, únicamente queremos hacer un llamado a la reflexión sobre la necesidad de aceptar que el niño es un sujeto activo, capaz de construir su propio conocimiento como se deja ver en la teoría piagetana que fundamenta nuestra reflexión

## BIBLIOGRAFIA

- Bigge, M. L. y Hunt M. P. *Bases Psicológicas de la Educación*, Trillas. México 1982.
- Chomsky, Noam. *Reflexiones sobre el lenguaje*. Editorial Sudamericana. Buenos Aires, 1977.
- Ferreyro y Teberosky. *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo Veintiuno, Editores. México.
- Fingermann. *Filosofía*. Editorial El Ateneo. Buenos Aires 1982.
- Varios: *Antes, ahora, después*. Depto. de Proyectos Académicos de la Dirección de Educación Primaria. SEP. México 1989.
- *Los métodos de enseñanza de primer año*. Depto. de Proyectos Académicos de la Dirección de Educación Primaria. SEP. México 1992.
- *Métodos de lectura empleados en México*. Depto. de Proyectos Académicos de la Dirección de Primaria. SEP. México 1991.
- Método Minjares*. Depto. de Educación Primaria, Proyectos Académicos. México 1990.
- Gesell y otros. *El niño de 1 a 5 años*. Editorial Paidós. Buenos Aires 1979.
- Ginsburg. *Piaget y la teoría del desarrollo intelectual*. Editorial Prentice/Hall Internacional 1977.
- Gómez Palacios. *Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el domino del sistema de escritura*. SEP, OEA, México 1986.
- Guía técnica pedagógica para primer grado de educación primaria*. Depto de Proyectos Académicos, SEP. 1992
- H. Bower y R. Hilgard. *Teoría del aprendizaje*. Trillas México.
- Maire, Henry. *Tres teorías sobre el desarrollo del niño*, Erikson, Piaget y Sears. Amorrortu, Editores. Buenos Aires 1980.



Piaget, Jean. *Seis estudios de Psicología*. Editorial Ariel, México 1990.

Politzer, G. *Curso de filosofía*. Ediciones de Cultura Popular. México 1988

S.E.P. *Licenciatura en educación básica*. Sexto curso optativa. Fernández Editores, México 1990.

S.E.P. *La lengua escrita en la educación primaria*. Documento del docente, México 1992.

S.E.P. *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita*. Dirección de Educación Especial. Dirección General de Educación Primaria. México 1990.

S.E.P. *Propuestas para el aprendizaje de la lengua escrita*. Guía de evaluación, primer grado. Dirección de Educación Especial, Dirección General de Educación Primaria, México 1990