



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD REGIONAL 16A, MORELIA, MICH.

**PROPUESTA PEDAGOGICA ALTERNATIVA PARA
FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA
EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**

QUE PRESENTA:

JAVIER VALLE RANGEL

**PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

MORELIA, MICH.,

ABRIL DE 1996.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Morelia, Mich., a 24 de abril de 19.96.

C. PROFR. (A)

JAVIER VALLE RANGEL
P R E S E N T E .

En mi calidad de *Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "PROPUESTA PEDAGOGICA ALTERNATIVA PARA FAVOPECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".*

opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a) MA. DE LOURDES C. PEÑALOZA FABIAN, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"Educar para Transformar"


PROFR. RUBEN RAMOS DIAZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 161

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION	1
GENERALIDADES DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	5
JUSTIFICACION	7
DELIMITACION DEL OBJETO DE ESTUDIO	12
OBJETIVOS	
CAPITULO I	
REFERENCIAS TEORICO-CONTEXTUALES	14
1.1. EL ORIGEN DEL LENGUAJE	24
1.2. EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE	32
1.3. LA COMPRESION DE LA LENGUA	
CAPITULO II	
ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA	43
2.1 DIAGNOSTICO	53
2.2. TEORIAS PSICOLOGICAS QUE EXPLICAN EL DESARROLLO DEL NIÑO	61
2.3. CONSIDERACIONES SOBRE COMO ENSEÑAR A DETERMINAR LO ESENCIAL	68
2.4. ESTRATEGIA METODOLOGICA	82
2.5. SUGERENCIAS SOBRE LA ORGANIZACION INSTITUCIONAL	87
2.6. EVALUACION DE LA PROPUESTA	
PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA ALTERNATIVA PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA	93
CONCLUSIONES	96
ANEXOS	98
BIBLIOGRAFIA	99

INTRODUCCION

En el presente trabajo se abordan algunas consideraciones que pueden ser importantes para poder ayudar a favorecer la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria.

En el proceso educativo se van dando algunas modificaciones que son necesarias con la finalidad de ir superando algunos de los problemas que se van presentando durante el desarrollo de este proceso, por esta razón considero importante abordar en este trabajo una estrategia alternativa que pueda favorecer la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria.

Una de las problemáticas que pueden estar presentes en la mayoría de los grados de educación primaria, es sin duda la no comprensión de algunos textos, problema que se palpa dentro del aula escolar, por lo consiguiente es importante que la educación tenga los elementos teóricos necesarios como para buscar diferentes alternativas que ayuden a superar este problema. con base en esta situación se plantea la necesidad de proponer algunas consideraciones que se ubican dentro de lo que es el lenguaje, para así poder favorecer la comprensión de la lectura en este grado.

El objetivo fundamental de la elaboración de este trabajo, es el de analizar la necesidad de favorecer la comprensión de la lectura con el propósito de que el alumno pueda llegar a la comprensión de la lectura, a la reflexión y posteriormente a la crítica para que la lectura le sea significativa y sus aprendizajes sean mejores favoreciendo la constitución de un sujeto integral en todos sus sentidos.

Para poder dar esta propuesta se ha organizado el trabajo en la estructura que se menciona a continuación:

1.- Introducción.

2.- Justificación.

3.- Delimitación del objeto de estudio.

4.- Objetivos.

5.- Referencias teórico-contextuales que explican el problema.

6.- Estrategia metodológica didáctica.

7.- Perspectivas de la propuesta pedagógica alternativa para favorecer la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria.

8.- Conclusiones

9.- Anexos.

10.- Bibliografía.

La justificación se aborda desde el ámbito contextual donde surge la problemática, señalando las originales deficiencias que existen en relación a este problema, tratando de dar una información donde se puedan captar algunas consideraciones y limitaciones en torno a la comprensión de la lectura.

Ante la problemática presente en el quinto grado de educación primaria se llega a la delimitación del objeto de estudio que es: "ALTERNATIVA PARA FAVORECER LA COMPRENSION DE LA LECTURA EN EL ALUMNO DE QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA". Para poder solucionar cualquier problema es necesario llevar cierto proceso, fundamentalmente se debe extraer el título del problema para partir de este momento y poder llegar al propósito deseado.

Los objetivos planteados en este trabajo pretenden señalar hacia dónde se quiere llegar a través de la aplicación de esta propuesta pedagógica alternativa, el niño tiene carencias en la lectura, por lo tanto es importante que el maestro tenga definidos los objetivos a los que quiere llegar a través de los diferentes mecanismos, en esta ocasión se pretende que el alumno llegue

a la comprensión de diferentes textos.

En relación a las referencias teórico-contextuales sirven como fundamento para este trabajo a partir de un marco teórico que abarca las siguientes aportaciones:

- 1.- Origen del lenguaje.
- 2.- El aprendizaje del lenguaje.
- 3.- La comprensión de la lengua.

Con estos elementos en relación al lenguaje se pretende abordar algunas consideraciones importantes que se han dado a lo largo de la historia del lenguaje, con la finalidad de conocer estas aportaciones teóricas que sirvan como fundamento para ampliar más el conocimiento acerca del lenguaje y por lo consiguiente poseer mayor información para tratar de fundamentar la presente propuesta alternativa pedagógica.

Para cualquier propuesta es fundamental desarrollar un diagnóstico que permita conocer más a fondo el problema que se aborda, en esta ocasión se realiza a través de diferentes actividades en donde se deja ver que la mayoría de los alumnos de este grado tienden a leer de una forma mecánica, por consiguiente no tendrán elementos necesarios para poder llegar a la comprensión de cualquier texto que esté a su alcance, así mismo sirve como base para poder partir hacia un acercamiento más real al problema que se aborda, donde a través de esta actividad se logre la finalidad del diagnóstico, que es aportar datos significativos para la elaboración de la presente propuesta pedagógica alternativa.

Dentro de esta parte del diagnóstico se abordan situaciones muy interesantes, como el análisis y programa de estudio editado por la SEP en el año de 1993, con la finalidad de poder tomar en cuenta algunas consideraciones que tiene este programa para ir estructurando la presente propuesta didáctica, y por otro lado la de hacer un análisis sobre su aplicación en la escuela primaria y que sirva para poder contar con un número mayor de elementos como fundamento para la presente propuesta alternativa pedagógica.

El propósito de la estrategia metodológica alternativa pretende en su desarrollo un proceso educativo en el que el niño tenga interés hacia la lectura para que posteriormente pueda

llegar a la comprensión. Se sabe que los elementos que influyen en este proceso deben tener ciertas características para que se pueda dar el objetivo que se pretende, por eso es importante que conozcan algunas de las situaciones que son fundamentales para poder desarrollar este trabajo como son:

1.-Teorías psicológicas que explican el desarrollo del niño.

2.-Consideraciones sobre cómo enseñar a determinar lo esencial.

Es conveniente mencionar que los resultados que se obtengan en la aplicación de esta propuesta pedagógica alternativa dependerán de la participación de los elementos que deben intervenir durante el desarrollo de la misma, así como la influencia que tenga en la aplicación sobre el material humano con quien se está trabajando.

El maestro debe conocer las características de los elementos que intervienen en su práctica docente con la finalidad de que los mecanismos que seleccione para desarrollar dicha práctica sean los más fructíferos y significativos tanto para él como para el alumno, es preciso comentar de la importancia que tienen las diferentes estrategias metodológicas donde se recalca una innovación en la práctica docente para tratar de solucionar algunos de los problemas que existen en el salón de clase en relación al aprendizaje de contenidos.

Considero que esta propuesta pedagógica alternativa puede dar frutos respecto a lo que se pretende, pero también puede tener limitaciones, debido a que se pueden presentar algunas circunstancias que puedan influir u obstaculizar la aplicación de la presente propuesta pedagógica alternativa.

Estamos seguros de que no hay nada terminado, que conforme va avanzando el tiempo se van presentando situaciones nuevas en cualquier aspecto, por eso es conveniente que siempre se tenga la inquietud de buscar nuevas alternativas que nos ayuden a resolver problemas que se nos presentan durante nuestra práctica docente, en esta ocasión se presenta esta propuesta alternativa con la finalidad de a través de una serie de consideraciones podamos favorecer nuestra práctica docente, con el propósito de formar en el niño un ser comprensivo, reflexivo y crítico.

GENERALIDADES DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Justificación.

En un ámbito general existen diversidad de tareas que son desempeñadas por múltiples elementos con base en las circunstancias en que se encuentran esos individuos. En una estructura social en donde la tarea de cada persona tiene relación con las demás, es conveniente mencionar que cualquier actividad que se realice es el resultado de una formación tanto personal como profesional.

El maestro con base en su labor docente y tomando muy en cuenta su actividad en el proceso educativo, se encuentra con diferentes problemas en relación a la diversidad de situaciones que enfrentan sus alumnos, en donde estos aspectos influyen directamente o indirectamente en la adquisición de aprendizajes del educando. Es importante enfatizar, cuestionar, analizar y tomar en cuenta los diversos problemas que se presentan para tratar de resolverlos.

Sabemos que en el aula se presentan diversas situaciones que tienen su origen tanto en el seno familiar como en el social, de aquí que se desprendan las diferentes formas de adquisición de conocimientos por los alumnos, tanto lo familiar como lo social han sido componentes de su cultura, con base en esta diversidad de situaciones existentes, hay por lo consiguiente una serie de problemas en relación al proceso enseñanza-aprendizaje. Con esto no se quiere decir que la cultura sea un problema, pero que si hay dificultades en el ámbito familiar o en lo social repercutirá en el niño y como consecuencia lo presentará en la escuela en diferentes modalidades.

Una de las situaciones problemáticas que existen en el ámbito escolar es que algunos contenidos del programa o del libro tienden a ser enseñados por el maestro y adquiridos por los alumnos de una manera mecanicista, en relación a que los procedimientos que se siguen no tienen relación con la realidad del niño, inclusive muchas de las veces esos temas se ven en una forma "evaluativa", el alumno se va formando de tal manera que se deja ver la falta de elementos para poder comprender determinado texto, analizarlo y emitir un juicio personal sobre el tema indicado. Por esto considero que la comprensión de la lectura es de suma importancia para la

buena formación del niño, además será la puerta para la adquisición de conocimientos en general.

El hombre se distingue de los demás por medio del lenguaje el cual ha evolucionado con el progreso de la humanidad, los problemas de la realidad exigen una forma de comunicarse, por eso el lenguaje es tan antiguo como el hombre. En la antigüedad el hombre ya disponía de un lenguaje que era emitido a través de gritos y sonidos salvajes, lo cual constituye un proceso importante que es necesario conocer para poder entender el presente en este sentido.

El lenguaje se ha utilizado en toda la historia del hombre y ha sido el elemento más importante para la comunicación del individuo por esto considero que es de suma importancia su estudio, ya que de aquí se puede desprender que la lengua desempeña una función clave en el proceso educativo. No es una área de estudio aislada, sino que está presente en todas las demás y su dominio condiciona en cierto modo el aprendizaje en general.

La lengua, como todo proceso social, se utiliza en una comunidad de acuerdo con ciertas normas o ideas. algunas de éstas resultan flexibles, porque reflejan los cambios que experimenta la lengua, y toman en cuenta las tendencias de uso de los habitantes y comunidades respectivas, pero también pueden establecerse normas rígidas intolerantes que inhiben y condicionan la expresión.

En todo proceso existe un elemento principal que va a ser la clave para el desarrollo del mismo, por ello es conveniente abordarlo para poder comprenderlo, la función del lenguaje es la de abrir entre la humanidad una comunicación que lleve al progreso de la sociedad, por lo tanto es fundamental analizar algunos problemas que se tienen con la expresión oral en la escuela primaria. Esta insuficiencia se nota cuando después de leer un texto no se puede dar alguna referencia sobre lo leído, es decir, que no se comprendió el tema, este problema se puede apreciar en cualquier grado y en cualquier nivel educativo, pero nos abocaremos al quinto grado de educación primaria.

Los problemas existen en todas las materias en relación al aprendizaje, pero esta vez nos enfocaremos especialmente en el área de español ya que es la base para la comprensión de las otras, en donde se deja ver que algunos temas o contenidos son generalmente conceptuales y

fragmentados, dejando a un lado la relación que existe con los contenidos de otras materias, además no toman en cuenta la creatividad del alumno, por lo tanto esos conocimientos aislados traen como consecuencia el desinterés del niño hacia los mismos y como resultado se tendrá una competencia comunicativa limitada.

Es importante que el educador busque alternativas para influir en el alumno y pueda llegar a la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria, y así poder ampliar y desarrollar un mejor código del lenguaje oral y así desenvolverse positivamente ante variadas situaciones.

Delimitación del objeto de estudio.

"ALTERNATIVA PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN EL ALUMNO DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA"

Desde sus inicios el hombre tuvo la necesidad de comunicarse con sus semejantes, ante esta situación aparece el lenguaje oral después de la mímica, ésto significó un gran avance, el lenguaje oral permite expresar ideas más complicadas.

Los hombres desarrollaron el lenguaje oral primeramente y después se inventó la escritura, las primeras escrituras eran pictográficas, es decir, consistían en dibujos muy sencillos que representaban cosas, después se inventó el alfabeto que es una escritura fonética, es que cada letra representa no una cosa, sino uno de los sonidos que hacemos al hablar.

El lenguaje se ha venido desarrollando a través del tiempo y ha sido el elemento importante para la comunicación de una sociedad por esta razón se considera que es un aspecto que se tiene que estudiar, analizar y conocer los avances que ha tenido para poder entender el presente en este sentido.

La comunicación oral y escrita constituyen la base de la enseñanza en todos sus sentidos, por esta razón es importante conocer desde sus inicios hasta la actualidad el proceso que ha seguido el lenguaje y sus repercusiones ante el progreso de la humanidad.

Existe comunicación cuando se dan a entender ideas, pensamientos o mensajes entre dos o más personas, cuando las personas no se entienden hay obstáculos, para que se dé esto es necesario utilizar el mismo código del lenguaje y seguir ciertos procedimientos que resulten satisfactorios para que haya un entendimiento, esto se puede realizar a través del lenguaje oral como escrito, a través de la escritura se pueden conservar durante mucho tiempo un mensaje, es indispensable para anotar acuerdos y expresar en forma exacta datos importantes permitiendo comprender a las personas interesadas y evitar olvidos o malos entendidos.

La comunicación oral y escrita, constituye la base de la enseñanza del español, por lo que el desarrollo de las capacidades expresivas del niño, es una tarea constante en el conjunto de actividades de todo programa de estudio.

El proceso que se da entre hablar, entender, leer y escribir es muy largo y complejo porque se estimula en la programación de un grado de estudios, porque se da énfasis a los objetivos que desarrollan las capacidades culturales de la lectura y de la expresión escrita. Por esta razón, es recomendable que el maestro relacione los diversos aspectos en la realización de las mismas.

La educación es un proceso de cambios de conducta del individuo que se manifiestan en la vida cotidiana, aprender requiere de un trabajo personal, de una acción sistemática de búsqueda de ideas, de conceptos, o principios, que se deben elegir de la información que ofrecen los libros, los medios de comunicación, la realidad, los conocimientos de los demás y las experiencias propias del estudiante.

A través de las relaciones con los demás se llega a aprender, confrontar las experiencias o informaciones que se adquieren, el intercambio de ideas personales, van formando un conocimiento que puede facilitar el análisis y la comprensión, aprender supone la adquisición de una capacidad para resolver problemas reales y concretos, mediante la aplicación de conocimientos y de mejores procedimientos a partir de una sólida fundamentación.

Considerando que el objetivo de la expresión oral; comprende dos tipos de apreciaciones: una consiste en permitir el libre curso de ideas y vivencias del niño, ofreciéndole continuas oportunidades de expresarse, respetando las modalidades propias de su experiencia

comunicativa. La otra tiende a perfeccionar esta capacidad de modo que sea hábil para desenvolverse en el campo de ideas, necesidades y experiencias cada vez más complejas y así ir convirtiéndose en un poderoso medio de desarrollo intelectual y social.

La comprensión de la lectura en los niños implica una serie de procesos psíquicos, relacionados con:

"La comprensión de la información a través del razonamiento inductivo-deductivo, para lograr esto los niños necesitan ampliar su vocabulario, comprender conceptos y saber asociar palabras con ideas, la aplicación de la información para lograrla, los niños necesitan criticar y producir ideas creativas".¹

La lectura tiene por objeto desarrollar en los niños las habilidades necesarias para utilizar la lectura como instrumento de aprendizaje, que a través de la lectura el niño sea capaz de leer literalmente, sea capaz de interpretar y de criticar, pero para que llegue esto se necesitan como elementos: tener o buscar la información que se requiera a través de fuentes bibliográficas, tener interés por la lectura y escritura, tener la habilidad suficiente como para descifrar o comprender un texto y así ir desarrollando las habilidades del niño con lo que respecta a la lectura.

Todo hablante de una lengua, descubre los mecanismos básicos de ella y aprende a manejarlos, aún sin estudiarlos, sin embargo muchas veces no cuenta con las palabras para poder expresarse bien, esto no es una incorrección, sino una limitación derivada del conocimiento de los recursos y posibilidades de la propia lengua y de él mismo.

La adquisición plena de una lengua implica el desarrollo armónico de las cuatro habilidades lingüísticas básicas: hablar, entender, escribir y leer.

El maestro debe conceder a sus alumnos continuas oportunidades de expresarse oralmente y por escrito y que sepa fomentar en ellos el placer por la lectura, para posteriormente el alumno se sepa expresar con conceptos más complejos y pueda entender textos que estén a su alcance.

El lenguaje oral es la base de nuestra comunicación, la escritura representa el lenguaje oral, del mismo modo que un dibujo representa un objeto del medio, las letras representan

¹ SEP. Libro para el maestro. Cuarto grado. México, 1983. p.22.

sonidos, la puntuación representa la entonación y las pausas que hacemos al hablar, a través de la enseñanza del lenguaje el alumno debe ampliar su vocabulario, pero sin despreciar u olvidar sus propias formas de hablar.

Todos usamos el lenguaje oral espontáneamente y con facilidad hasta cierto nivel, hablamos de muchas cosas que se nos ocurren, pensamos y expresamos cosas nuevas todo el tiempo, incluso cosas que no hemos dicho o escuchado antes, el lenguaje escrito debe usarse con la misma facilidad para comunicar todas las cosas que se piensan; sin embargo, si sólo se copian las palabras, nunca se podrá llegar a dominar el lenguaje escrito como medio de comunicación.

Los libros tienen una función muy importante en el aprendizaje, al utilizarlos los alumnos aprenden a manejar este instrumento de trabajo conocer las partes que lo componen y a usarlo para obtener información, además puede ser un elemento importante para desarrollar la lectura, es necesario tomar en cuenta que la adquisición del conocimiento no consiste en leer los distintos libros, sino interpretar la información obtenida y relacionarla con sus propias experiencias.

El maestro debe organizar muchas actividades que permitan a los alumnos practicar y mejorar la habilidad y destreza en el manejo de la lengua.

En el área de español se pretende la enseñanza de promover el uso eficiente y expresivo de la lengua que usamos en nuestra vida cotidiana, además se centra en el desarrollo tanto en la capacidad de expresión oral de los niños como de su conocimiento y uso de la lengua escrita, la intención del español es recuperar lo que los alumnos saben y demuestran al hablar, leer y escribir, y enriquecer sus oportunidades y capacidades de expresión, hacer reflexionar a los alumnos sobre los usos y las funciones de la lengua oral y escrita.

La escuela juega un papel muy importante para el desarrollo de las capacidades del niño para expresarse por medio del lenguaje. El niño desde que ingresa a la escuela ya lleva antecedentes sobre su lenguaje como: ya sabe preguntar, mandar, explicar, describir y narrar entre otras tareas educativas, ante estas situaciones se debe tomar en cuenta todas las circunstancias para el buen desarrollo de sus habilidades, en este caso para el lenguaje.

Muchas de las veces, el sistema escolar hace a un lado las variedades informales del español que cotidianamente usan los niños, estas formas de expresión se clasifican como "incorrectas", al sancionarlas de esa manera se olvida que la lengua varía de acuerdo con las regiones, que la lengua oral que se emplea en familia o con sus amigos se manifiesta de una manera distinta a la que se pretende enseñar, los usos de la lengua pueden ser variados sin que se vea afectada la eficacia de lo que se dice, que los niños tienen capacidad para aprender una variedad de estilos para comunicarse de acuerdo a diferentes circunstancias.

"Antes de llegar a la escuela, los niños han empezado a preguntarse qué significan las marcas gráficas que ven en muchos lugares: letreros, empaques comerciales, libros, televisión. Este contacto con la lengua escrita es el principio del aprendizaje, es el momento en donde comienzan a comprender para qué sirve y cómo se usa. Sin embargo, estas experiencias no son suficientes para que ellos mismos puedan hacer uso de la escritura para comunicarse".²

La escuela debe dar continuidad al aprendizaje de los niños favoreciendo el desarrollo de las capacidades expresivas y comunicativas para convertir a los niños en verdaderos usuarios de la lengua escrita. Lograr esto implica un largo aprendizaje que va desde aprender a hacer notas sueltas para recordar algo hasta poder organizar la información en un texto, desde escribir un pequeño recado hasta poder narrar un hecho.

Mientras más variadas sean las oportunidades de escritura y de lectura que la escuela ofrezca a los niños, mayor será su oportunidad de aprender.

Los niños aprenden a leer y a escribir cuando tienen un verdadero interés en lo que están haciendo, cuando se enfrentan a tareas que tienen alguna utilidad práctica y cuando lo aprenden puede relacionarse con lo que conocen o con lo que desean saber.

Con base en el desarrollo de la práctica docente y en los contenidos impresos en el programa del quinto grado de educación primaria, se deja ver que en muchas ocasiones la práctica docente se imparte en una forma tradicionalista en donde el alumno se torna pasivo ante el proceso enseñanza-aprendizaje, también se puede comentar que muchas de las prácticas pedagógicas realizan enseñanzas con una serie de ejercicios desmenuzados y organizados

² SEP. Guía para el maestro, quinto grado. México, 1992. pp. 12.

desde lo fácil a lo difícil, en la actualidad se puede considerar que la pedagogía se inclina por formular normas que regulen el comportamiento humano, al igual que la gramática permite en prescribir correcciones, en donde la mayoría de los ejercicios del libro de español de este grado hacen más referencia sobre una palabra que esté escrita correctamente, aunque dicha palabra no tenga relación con el interés del niño.

Otra de las observaciones que se pueden hacer es que existen muchos conceptos que el niño aprende de memoria y no puede analizar o comprender el sentido de la palabra o del enunciado, para esto es necesario tomar en cuenta la situación ambiental, y a través de un proceso complejo tratar de que sea asimilada por el niño de una forma reflexiva y comprensiva.

Los problemas que pueden incidir en la problemática de la comprensión son que la conceptualización de partes que componen un enunciado tienden a que el niño no sea convencional a sus intereses y por lo consiguiente se incline a hacerlo en forma memorística y mecánica, los conceptos de los cuales se está hablando son: artículo, sustantivo, los adjetivos, los verbos, etc. las reglas y normas de la gramática han repercutido en el aprendizaje del niño ocasionando un vocabulario limitado en el sentido de creación del lenguaje.

Por lo anterior se puede comentar que es importante tener presente las características e intereses del niño, además tener conocimientos relacionados con algunas situaciones de los niños para a partir de aquí tratar de buscar los mejores procedimientos, teniendo como base la experiencia infantil para poder inculcar el hábito hacia la lectura, y así poder desarrollar en todos los sentidos el lenguaje; por tal motivo mi preocupación, es tratar de buscar una alternativa para la solución de la comprensión de la lectura en el alumno de quinto grado de educación primaria.

Objetivos.

- 1.- Proponer alternativas que propicien la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria.
- 2 - Desarrollar una estrategia teórico-metodológica que propicie el interés por la lectura en el niño.

- 3.- Aplicar metodologías que fundamenten el estudio del lenguaje en el quinto grado de educación primaria.
- 4.- Aplicar diferentes mecanismos que permitan lograr buenos resultados en la enseñanza de la lectura.
- 5.- Implementar acciones donde se le motive al niño hacia la lectura en forma constante.
- 6.- Fomentar un ambiente propicio dentro del aula para inculcar el interés por la lectura.
- 7.- Recuperar las experiencias que tienen los alumnos para fomentar el hábito por la lectura.

CAPITULO I

REFERENCIAS TEORICO-CONTEXTUALES

1.1 Origen del lenguaje.

En la actualidad existe un elemento que ha sido fundamental para el hombre "el lenguaje", se considera importante para cualquier progreso de la humanidad, se entiende que no puede haber desarrollo sin lenguaje. Por consiguiente, es necesario y fundamental poder conocer o tener presentes algunas consideraciones elementales sobre la historia del lenguaje.

Lo que muestra la realidad no puede ser desapercibido por el hombre, entendemos que lo que más se practica es el lenguaje y que sin él no puede haber avances, no sólo en la comunicación sino también en lo científico, cultural, social, etc... El lenguaje se ha presentado como el conducto de la comunicación entre la humanidad, que entendemos que es sumamente necesario tener presente los esenciales elementos que sirvan para poder entender y explicar las situaciones reales de la actualidad en lo que se refiere la lenguaje.

Para cualquier desarrollo, es indispensable el lenguaje, por tal motivo es importante señalar que en cualquier proceso es un factor indispensable que va a influir en un momento dado que repercutirá en el resultado. Por esta razón y dentro del marco educativo consideramos que es esencial tener presente algunas consideraciones teóricas importantes relacionadas con el lenguaje, por lo cual se ha planteado un marco teórico que sirva como base para poder desarrollar cierto proceso en posibilidades de llegar a un objetivo deseado.

La finalidad de este marco teórico es con la posibilidad de que sirva como fundamento para poder: primeramente conocer las diferentes situaciones desde diversos autores sobre el origen del lenguaje, posteriormente la influencia que ha tenido sobre la sociedad. En esta ocasión servirá para fundamentar una propuesta alternativa pedagógica para favorecer la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria.

En cualquier proceso deben ir relacionados la teoría con la práctica con la finalidad de que exista un aprendizaje significativo, porque de lo contrario no habrá una secuencia de cierto

proceso y por lo consiguiente no tendrá un objetivo claro y preciso al que se pretende llegar.

En la historia de la humanidad ha sido importante el lenguaje ya que sin él, no podría haber avances en todos los aspectos, se ha considerado como elemento fundamental para el desarrollo del individuo tanto en lo personal como en lo social, ha sido el que ha diferenciado al hombre conjuntamente con el trabajo de los demás animales, es el que ha nacido en base a las distintas necesidades que ha tenido el hombre desde sus inicios, ha sido un elemento que ha construido una sociedad con sus reglas y normatividades en los diferentes aspectos, es el conducto que ha utilizado el hombre para dar a conocer los avances en todos los sentidos hacia la demás sociedad.

Por todo lo anterior, es de mucho valor tener presente el de ¿cómo? ha ido evolucionando el lenguaje, ¿cuál ha sido su papel en el desarrollo de la humanidad?, ¿cuáles han sido las ventajas que se han logrado con la presencia del lenguaje, todos estos cuestionamientos consideramos que tienen gran influencia en la historia del hombre, porque ocupa un lugar muy especial en este proceso evolutivo de la sociedad.

Sin duda desde los inicios del hombre tuvo ciertas necesidades, pero la más fundamental es la de poder comunicarse con sus semejantes con la finalidad de poder entenderse entre ellos, y organizarse ante los peligros en esa época, por lo tanto el hombre ha salido avante ante infinidad de necesidades gracias al lenguaje, primeramente pudo satisfacer su necesidad de comunicarse con los demás.

Se dice que el lenguaje se creó conjuntamente con el trabajo y la experiencia en la utilización de los instrumentos, volviéndose el hombre sujeto activo sobre la naturaleza y distinguiéndose de los demás.

En primer término es conveniente que se aborden algunas consideraciones acerca del origen del lenguaje y sus implicaciones en la sociedad, se han tomado algunas aportaciones de: Herder, de Alexander Von Humboldt, de Pavlov y de Fisher, con la finalidad de poder tener un panorama más amplio sobre la historia del lenguaje.

Después de considerar algunas de las aportaciones teóricas sobre la historia del

lenguaje, se aborda el tema relacionado sobre ¿cómo se adquiere el lenguaje?, la importancia que tiene éste sobre el desarrollo del niño, donde se comenta que el niño va adquiriendo y amoldando su lenguaje a través de las relaciones sociales que desempeña.

Sin duda alguna se piensa que el niño adquiere su primer lenguaje en el seno familiar y en base a las diferentes experiencias o necesidades que tenga el infante en el lapso de este período, posteriormente viene una etapa donde el niño cuenta con un campo más amplio para poder adquirir y ampliar su lenguaje, este lugar es el escolar, donde captará algunas de las normas escolares con la finalidad de ir moldeando dicho lenguaje.

Siempre se ha comentado que una cosa se aprende haciendo dicha cosa, en los términos de lenguaje, el niño aprende a hablar hablando, por lo tanto los docentes debemos inculcar en el alumno el desarrollo del habla para que pueda comunicarse mejor con sus demás compañeros y aprenda de un todo a través de cierto proceso y en donde se va dando cuenta de situaciones nuevas para él y como consecuencia ir enlazando una secuencia progresiva en el lenguaje.

Por último dentro del marco teórico se aborda sobre los elementos indispensables para que pueda haber una comprensión de la lengua que se habla y específicamente sobre textos que están al alcance de los niños.

Durante el largo trayecto de nuestra práctica docente se ha palpado un problema que por lo general es común en los alumnos, es la falta de comprensión de textos por los mismos, por esta razón se pretende clarificar y apreciar algunas consideraciones que puedan ser de utilidad para poder abocar este problema y así, primeramente inculcar el hábito por la lectura inclinándose hacia que sienta un placer por esta actividad, y posteriormente a través de cierta estrategia poder favorecer en el alumno la comprensión de diversos textos; en esta ocasión se están abordando consideraciones necesarias para la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria.

Se pueden considerar algunos de los problemas que afronta el niño en relación al lenguaje cuando ingresa a la escuela, debido a que el niño trae consigo un código lingüístico característico de la familia donde a través de sus acciones y experiencias lo ha ido captando y apropiando en base a sus intereses. Por tal motivo cuando ingresa a la escuela, consideramos

que sufre un cambio espontáneo, donde desde el inicio se le inculcan reglas normativas lingüísticas que debe seguir para poder desenvolverse ante la sociedad dentro de un marco lingüístico establecido por la misma sociedad, haciendo a un lado algunos intereses del niño característicos en esta edad, esto se deja ver cuando no puede comprender la esencia de una palabra, por lo consiguiente es necesario e importante que dentro del proceso educativo se tome como actividad fundamental el cómo poder favorecer la comprensión de la lectura.

Desde sus inicios, el ser humano tuvo que crear formas de expresión para poder satisfacer las necesidades que tenía en ese momento que se caracterizaban como: gemidos, gritos de dolor, de placer, de angustia etc. a diferencia de los animales en donde se presentaban expresiones en forma de instinto, como la actitud que tomaban ante el peligro, la copulación, etc. se puede decir que entre los animales hay muy poco que comunicarse.

Sin duda, el hombre es el que ha salido adelante ante las necesidades creando con él, un elemento que le permitiera primeramente, poder satisfacer sus necesidades, comunicarse con los demás, e ir avanzando en todos los sentidos, por eso se crea el lenguaje conjuntamente con el trabajo y la experiencia en la utilización de los instrumentos, donde a través del trabajo el hombre se vuelve sujeto activo sobre la naturaleza.

Es conveniente hacer mención sobre algunos autores que tienen aportaciones respecto al origen del lenguaje y que es conveniente conocerlas para poder entender con mayor claridad lo relacionado con el lenguaje.

Ante estas aportaciones se menciona el papel que jugó en el proceso histórico que pasó el lenguaje, la imitación, la utilización de los instrumentos que utilizó el hombre para poder desarrollar su trabajo, consideramos que el hombre se ha diferenciado de los demás seres vivos por el trabajo y por el lenguaje.

Ante las primeras necesidades el hombre tuvo que crear un medio de comunicación con sus semejantes y diferente al de los animales, con el trabajo y su evolución exigía un sistema de nuevos medios de expresión y de comunicación superior a los escasos signos primitivos que conocía el mundo animal, pero la solución no era requerir este sistema sino que habría que fomentarlo con el trabajo.

Los animales tienen poco que comunicarse entre sí, utilizan un lenguaje instintivo donde se presenta a través de señales para el peligro, la copulación, etc., sólo en el trabajo y con el trabajo tienen los seres vivos mucho que comunicarse, por tal motivo el hombre tiene la necesidad de buscar los mecanismos apropiados para poder entenderse con los demás, y esto se realiza con el trabajo, el lenguaje apareció junto con los instrumentos.

Ante ciertos trabajos realizados en relación al origen del lenguaje hacen a un lado el importante papel desempeñado por el trabajo y los instrumentos, como Herder que descubrió factores importantes con sus revolucionarios estudios contra el origen divino del lenguaje, dejó a un lado el tomar en cuenta la importancia del trabajo para el nacimiento del lenguaje, previó que el hombre prehistórico veía al mundo como un todo indeterminado que tuvo que aprender a separar, a diferenciar, a seleccionar, lo más esencial para su propia vida entre los múltiples y complejos rasgos del mundo circundante, estableciendo el equilibrio necesario entre el mundo y él.

El lenguaje se inicia desde que el hombre se le catalogaba como animal, éste se presentaba ante situaciones de sensaciones salvajes, violentas, dolorosas de su cuerpo y las fuertes pasiones de su alma en forma de gritos y sonidos salvajes e inarticulados, estas consideraciones las hace Herder.

Las formas de expresión que se daban en esos tiempos ante las diferentes situaciones se pueden catalogar como un elemento del lenguaje, en todos los lenguajes originales se pueden encontrar huellas de sonidos naturales, para Herder estos sonidos naturales eran la savia que nutría dichas raíces.

El hombre con la finalidad de superar ciertas necesidades, debería tener contacto con todo lo que le rodeaba, por eso empezó a familiarizarse gradualmente con los objetos, dándoles nombres sacados de la naturaleza, imitando a ésta tanto como pudo con sus sonidos, el lenguaje original era una unidad de palabras de entonación musical y de gesto imitativo.

Para Herder "El primer vocabulario se forma con los sonidos del mundo natural, la idea de la cosa en sí estaba suspendida entre la acción y su realizador: el tono habla que indicar la cosa del mismo modo que la cosa suministraba el tono, los verbos se

convirtieron en sustantivos y los sustantivos en verbos".³

El hombre primitivo todavía no tenía una clara distinción entre actividad y objeto, ambas formaban una unidad indeterminada, la palabra se convirtió en signo incluyendo una multitud de conceptos, dando lugar a que el lenguaje se llenara de inversiones fantásticas e indisciplinadas, lleno de irregularidades y caprichos, llegando a una gran riqueza de metáforas, de giros y de nombres sensibles, se dice que los nombres sensibles no se habían concentrado todavía completamente en abstracciones.

El lenguaje primitivo se puede catalogar como un lenguaje vivo donde se presentaba tal como era, por eso se puede apreciar como el lenguaje original fuera de abstracciones, donde el extenso repertorio de gestos marcó el ritmo y los límites de las palabras habladas y la gran cantidad de definiciones que se encuentran en el vocabulario hizo las veces del arte gramatical.

El hombre ha evolucionado durante la historia en todos los sentidos, ha construido un lenguaje característico del ser humano a través de las experiencias, por eso y con mucha razón se puede considerar que entre más experiencia adquiriera conocerá más cosas diferentes desde distintos ángulos, influyendo directamente en el lenguaje y enriqueciéndolo a la vez. Cuando más se repiten sus experiencias y sus nuevas características en su propia mente, más firme y fluido resulta su lenguaje, cuanto más distingue y clasifica, más ordenado hace su lenguaje.

Ante estas consideraciones se quede asegurado que el hombre se ha desarrollado en todos los sentidos con la influencia de muchos elementos propios de las diferentes circunstancias en que ha pasado, uno que se considera importantísimo es sin duda el lenguaje, además va formando en el individuo una capacidad que le sirva para poder desenvolverse en la sociedad y que será su comportamiento personal (conducta).

En relación a las teorías que se tienen al alcance superficial acerca del lenguaje se puede comentar lo de Alexander Von Humbolt quien desarrolló y perfeccionó los revolucionarios descubrimientos de Herder, declaró que el lenguaje era imagen y signo a la vez: Ni de todo producto de la voluntad arbitraria del orador, comprendió que el pensamiento no sólo depende

³ FISHER, Ernest. La necesidad del arte. Ed. Península. Barcelona, 1978. p. 35.

del lenguaje general, sino que, hasta cierto punto, está determinado por cada lenguaje concreto, la articulación es importante para que se pueda catalogar como lenguaje y no como simple expresión.

El hombre para que pueda comprender una palabra debe encontrar ya en su mente su significado, nada está separado en el lenguaje, cada parte es un todo, la evolución del lenguaje ha sido en forma gradual, pero su invención pudo haber ocurrido en un instante, como se dijo anteriormente, el hombre se ha distinguido de los demás seres vivos a través del trabajo y del lenguaje, por tal motivo se puede comentar que el hombre sólo es hombre a través del lenguaje, pero para inventar el lenguaje había de ser ya hombre.

Es un descubrimiento de la realidad creada en el trabajo y con el trabajo, en el lenguaje y con el lenguaje, no sólo se imitan sonidos humanos reflejos (dolor, alegría, sorpresa, etc.), sino también otros sonidos naturales; la articulación es importante para que se pueda convertir en un signo que no tenga más parecido remoto y convencional con el objeto en sí.

El lenguaje ha tenido una doble función, como medio de expresión como imagen de la realidad y como signo de ésta, como captación "sensible de los objetos".

Para Pavlov el lenguaje lo definió como "un sistema de reflejos y señales condicionados". la palabra es una señal y el lenguaje un sistema de señales altamente desarrollado y escribió:

"para el ser humano, la palabra es desde luego, un reflejo condicionado tan, real como los demás estímulos condicionados que el hombre comparte con el mundo animal; pero por encima de todo, la palabra es un estímulo más significativo y comprensivo que todos los demás; puede decirse que en el mundo animal no existe ningún estímulo que pueda compararse ni remotamente con la palabra humana, cuantitativa o cualitativamente... el amplio alcance y el rico contenido de la palabra explica que se pueden sugerir tantas y tan diferentes actividades a una persona hipnotizada, actividades que tanto pueden referirse al mundo externo de la persona como al mundo interno".⁴

Sin el trabajo, sin la experiencia de utilización de instrumentos el hombre nunca habría podido desarrollar el lenguaje como imitación de la naturaleza y como sistema para representar actividades y objetos, es decir, como abstracción, donde a través del proceso que se va

⁴ Ibidem. p. 40.

realizando con el trabajo el hombre ha desarrollado su lenguaje en términos cuantitativos y cualitativos hasta llegar a la articulación.

La imitación es uno de los procesos que utilizó el hombre para el lenguaje, se le puede considerar como el que otorga al hombre un poder sobre los objetos, permitiendo dominar a la naturaleza, si la imitación se hizo primero con los instrumentos, durante la evolución del lenguaje también ha estado presente debido a que cada uno de nosotros imitamos a los que nos rodean dentro del marco del lenguaje, en términos de trabajo, el colectivo humano en formación repitió un mismo proceso muchas veces y así ir elaborando un signo, sabemos que el lenguaje no sólo permitía coordinar la actividad humana de modo inteligente y describir y transmitir la experiencia, mejorando con ello la eficacia del trabajo; permitía también singularizar los objetivos atribuyéndoles determinadas palabras, sacándolos con ello del protector anonimato de la naturaleza y poniéndolos bajo control del hombre.

Se puede decir que los primeros medios de expresión lingüística también eran simples imitaciones, se consideraba que la palabra coincidía con el objeto, era el medio de captar, comprender y dominar el objeto.

El hombre ha dominado a la naturaleza en todos los sentidos, ha sido el primero que se enfrentó con ella como un sujeto activo, convirtiendo a la misma como objeto para él a través del trabajo y en donde el proceso que se lleva tan amplio y complicado ha estado presente el lenguaje, que ha servido como medio de comunicación para todo individuo.

Por todo esto se puede considerar que el lenguaje, ha sido, es y será el elemento más importante para el humano y será el conducto más apropiado para que se pueda dar un desarrollo integral en la sociedad, por lo tanto es importante tener presente algunas consideraciones que se han hecho relacionadas al origen del lenguaje, y así poder entender el presente en este sentido.

El ser humano se desenvuelve en diferentes actividades y en situaciones diversas, donde a través de ciertos procesos va adquiriendo una experiencia que le sirva como elemento para ampliar y desarrollar cualitativamente su lenguaje, por esta razón se puede considerar que el lenguaje ha sido el elemento esencial para el progreso de la sociedad en general en todos los

sentidos.

"La conceptualización del lenguaje se puede definir como un conjunto de signos que utiliza el hombre para comunicarse con sus semejantes, en donde se presenta como grafías para el lenguaje escrito y fonemas para el oído, además se ha venido estructurando a través de normas y reglas que han sido impuestas por la sociedad misma y apropiadas de acuerdo al tiempo en que se han dado dichas normas".⁵

Se puede entender que la finalidad del lenguaje es la comunicación entre los humanos y para que se pueda dar en una forma adecuada se deben presentar algunas consideraciones comunes entre los elementos que intervienen en ella, tal es el caso del hablante, del oyente y del mensaje, deben tener ciertas características para que se pueda desarrollar la comunicación.

Al lenguaje se le puede considerar como forma de expresión de deseos del hombre, sirve como sustituto en el logro real de cierto objetivo, el lenguaje ha sido la forma más apropiada para el desarrollo humano, en el lenguaje no sólo se transmiten ideas, sino que crea o constituye el conocimiento o realidad, dentro del marco educativo se le puede considerar como elemento creador de la cultura, no únicamente de consumo o adquisición del conocimiento.

Ante las aportaciones que se hicieron sobre los diferentes puntos de vista acerca del origen del lenguaje, se puede llegar a las siguientes conclusiones:

Que el hombre tuvo necesidad de comunicarse con sus semejantes, por eso creó el lenguaje.

Los elementos que influyen en el lenguaje se deben tomar en cuenta para el estudio y el análisis del mismo, tales como: los instrumentos para el trabajo y el trabajo mismo.

El hombre ha sido el que a través del lenguaje se ha desarrollado y superado en todos los sentidos.

Que el lenguaje aparece desde las primeras formas de expresión como en los gritos, sensaciones de dolor, de placer, sensaciones salvajes, violentas y dolorosas etc. y que a través

⁵ FISHER, Ernest. La necesidad del arte. Ed. Península. Barcelona, 1978. p. 40.

del tiempo se ha venido desarrollando en relación a la articulación y a las circunstancias del tiempo que se dan.

El lenguaje ha sido, es y será el medio más eficaz para que se pueda estudiar el mismo lenguaje, para que pueda haber una comunicación entre la humanidad, y para que puedan predecir algunas consideraciones en términos científicos y tecnológicos y sobre todo, el lenguaje es la esencia en todas las actividades del hombre.

Para que una sociedad se pueda desenvolver de acuerdo a las necesidades e intereses es necesario el lenguaje, por lo consiguiente debemos darle un lugar primordial para su estudio y así conocer el pasado y poder comprender el presente.

El niño por naturalidad va estructurando sus conocimientos a consecuencia del contacto que tiene con sus semejantes, donde su mundo es muy amplio y tiene una infinidad de alternativas que puede aprovechar y adoptarlas a su medio, se entiende que los conocimientos se dan en una forma relacionada donde los que ya conoce sirven de relación para los nuevos que quiere aprender.

Dentro del ámbito del lenguaje se puede apreciar que el niño trae consigo desde su nacimiento algunas expresiones que emiten comunicación con su madre, por eso se puede asegurar que ya trae conocimientos innatos, y que a través de cierto proceso de evolución va adquiriendo el aprendizaje del lenguaje a raíz del contacto con los de su alrededor, por lo consiguiente se puede decir que el lenguaje aparece en una forma espontánea en el niño.

Se comenta que existen elementos o factores comunes y diferentes a la vez,

"en la relación que existe entre la expresión oral y escrita, donde la oral precede a la escrita, a la primera se le da mayor uso y demás importancia para la comunicación, en la escrita intervienen normas y reglas que dificultan la adquisición de la misma y deja a un lado los intereses del niño trayendo como consecuencia una separación del mundo del niño con la finalidad de la lengua escrita".⁶

⁶ LOUIS, Not. Las pedagogías del conocimiento- Ed. F.C.E. México, 1983. p. 340.

Para la adquisición de la lengua hablada es muy importante la espontaneidad ya que es el ámbito donde se desenvuelve el niño y donde puede ir estructurando su lenguaje a través del significado y no por mecnicidad.

Es necesario comentar sobre cómo se cataloga a la lectura en la escuela, tradicionalmente se le considera como un acto puramente mecánico, donde el lector pasa sus ojos sobre algo impreso y repite en voz alta palabra por palabra o simplemente como codificación de sonidos.

Es necesario conocer diferentes estrategias de la lectura para que pueda haber comprensión de un determinado tema, se hace mención sobre algunas de ellas como son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

1.2 El aprendizaje del lenguaje

El niño a través de sus experiencias, va adquiriendo nuevos conocimientos, relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conoce, durante este proceso natural pueden modificar o elaborar un conocimiento previo, por eso se puede decir que el aprendizaje es un proceso continuo y permanente que están estrechamente ligados o relacionados los conocimientos adquiridos, además este proceso es completamente natural, debido a que no existen reglas o etapas específicas para que el niño pueda aprender ciertos conocimientos, sino que se dan más que nada en una forma espontánea, ante esta situación no es conveniente proponer procesos separados de motivación y reforzamiento para sostener y consolidar el aprendizaje, el maestro debe tomar muy en cuenta que tanto la motivación como el reforzamiento no se deben dar en una forma aislada, sino todo lo contrario para que así el conocimiento que se está estructurando en el niño sea de interés para él y por lo consiguiente le encuentre el sentido apropiado.

El mundo del niño es muy amplio para aprender de él, por lo tanto tiene infinidad de elementos o alternativas para poder ir estructurando sus conocimientos, por esta razón se puede decir que no solamente puede aprender de la familia, de la escuela, del maestro etc. sino que son elementos importantes para que pueda ir estructurando su lenguaje, además desde que nace ya trae consigo conocimientos innatos que con la necesidad y la observación se van

moldeando de una forma más apropiada para el mismo niño.

Se entiende que todas las cosas se aprenden por un proceso donde el sujeto tiene la facilidad de observar, analizar las situaciones presentes a su alrededor y a través de este proceso irá estructurando un conocimiento nuevo y relacionado con un anterior, el niño por lo general irá descubriendo nuevas oportunidades para poder captar las de mayor interés para él y así ir adquiriendo un nuevo conocimiento significativo para él, se puede asegurar que el lenguaje se ha aprendido a través del uso, hablándolo y dándole sentido, todo lo que se pretende enseñar debe tener relación con un conocimiento anterior para que pueda ser significativo para el niño.

El niño aprende de un todo, donde a través de cierto proceso se va dando cuenta de situaciones nuevas para él, además aprende cada una de las letras del alfabeto viéndolas en conjunto, durante este proceso el niño debe estar inmerso en diferentes problemas para que pueda sacar sus propias hipótesis y ver cuales son las alternativas que le interesen más.

Para que pueda haber aprendizaje debe haber comprensión como lo dice Frank Smith:

"Existe una íntima relación entre la comprensión y el aprendizaje, los experimentos de los niños nunca van mas allá de sus teorías, deben comprender lo que están haciendo todo el tiempo que están aprendiendo, cualquier cosa que confunda al niño será ignorada, no hay nada que se pueda aprender ahí, no es lo absurdo lo que estimula a los niños a aprender, sino la posibilidad de extraer sentido; esa es la razón de que los niños crezcan hablando el lenguaje y no imitando el ruido de su acondicionador de aire. Los niños no aprenden si se les niega el acceso a los problemas. Un niño que aprende a hablar debe estar inmerso en el lenguaje hablado, y es mucho mejor ayudar a un lector principiante que tiene dificultades para leer que privar de la lectura".⁷

Por esta razón al niño se le debe tomar en cuenta muchos elementos para que pueda tener comprensión de un aprendizaje, por esta razón se puede comentar que el niño aprende a hablar, hablando. a leer, leyendo y así podrá darle sentido a los aprendizajes.

Durante el proceso de adquisición del lenguaje en el niño no se da de una manera

⁷ SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Ed. Trillas. México, 1983. p. 101.

determinado o limitada, sino que el niño se enfrenta ante diversos tipos de alternativas y que a base de su capacidad irá estructurando su lenguaje, primeramente el niño pequeño se la pasa verificando hipótesis todo el tiempo, sus predicciones siempre son tentativas, por lo tanto no se puede considerar que el lenguaje se debe aprender con un mismo tipo de procedimiento, los niños gradualmente aprenden las reglas que les darán capacidad de producir enunciados gramaticales en el lenguaje hablado que los rodea "Los niños inventan su gramática, formulan hipótesis de las reglas para formación de enunciados como y cuando las necesitan, y verifican la adecuación de estas hipótesis dándoles el uso de representar un significado".⁸

La retroalimentación es un elemento muy importante dentro del proceso de adquisición del lenguaje, ya que a través de ella, el niño estructura su conocimiento bien definido, después de haber tenido la oportunidad de analizar las diferentes hipótesis que se forma y haber podido seleccionar la mejor de acuerdo a sus intereses y a sus circunstancias, los adultos no sólo corrigen el lenguaje de los niños, les proporcionan modelos relevantes en un lenguaje adulto para la elaboración del significado que los niños tratan de expresar en su propia manera tentativa. El adulto sin duda juega un papel muy importante en el niño en base a la adquisición del lenguaje, debido a que debe saber comprender y entender el mundo expresivo del niño para poder ofrecer las alternativas que sean de interés para el niño, debe ser capaz de extraer el sentido de las experiencias mediante el conocimiento previo de los niños y de las situaciones en las que se emiten los enunciados.

Los niños cuando están aprendiendo a hablar producen enunciados obvios que conforme pasa el tiempo, el mismo niño va moldeando ese mismo enunciado para que sea más coherente y pueda expresar lo que realmente quiere, para que se de esto es necesario que el niño someta a prueba su expresión ante la persona que tiene enfrente, ya que de la respuesta que se le dé, será de mucha importancia para que pueda estructurar su enunciado a través de la retroalimentación, el niño aprende a producir oraciones en su lenguaje, utilizando oraciones tentativas de las cuales tanto el niño como la persona que está con él ya saben el significado en una situación que los dos comprenden.

El niño aprende a comprender el habla de los adultos, al principio del aprendizaje del

⁸ Ibidem. p. 103.

lenguaje, los niños deben ser capaces de comprender lo que los adultos dicen antes de que puedan comprender el lenguaje adulto, los niños aprenden porque pueden elaborar hipótesis sobre el significado de un enunciado a partir de la situación en la cual se produce, los niños no aprenden el lenguaje para darle sentido a las palabras y a las oraciones; ellos les dan sentido a las palabras y a las oraciones para aprender el lenguaje.

Es conveniente de que el niño le dé significado al lenguaje para que pueda ser aprendido con interés, cuando los niños aprenden descubren más y más maneras de tomar la decisión de que un objeto o evento particular debe ser categorizado; de ciertas maneras los niños aprenden constantemente nuevas interrelaciones entre las categorías desarrollando su habilidad para darle sentido al lenguaje y al mundo, la comprensión de la manera en que se integran las palabras en el lenguaje significativo hace posible la predicción, y por lo tanto la comprensión, el niño puede aprender mediante el mismo proceso de prueba de hipótesis y no necesariamente que un adulto le diga esto es así porque así debe de ser.

Durante el aprendizaje del lenguaje se presentan diferentes etapas en donde el niño en base a su experiencia y capacidad tiene que balancear situaciones que pueden ser por un momento un obstáculo para poder expresarse en la forma que él considere que es la correcta, en este momento es cuando el niño a través de las hipótesis formuladas, sabrá cuáles desechar y cuáles tomar en cuenta para un nuevo aprendizaje, durante este proceso el niño siempre está motivado para aprender algo que no comprende, a condición de que sientan que existe la oportunidad de que pueden aprender, ellos aprenden el lenguaje, básicamente, porque es parte del mundo que los rodea; porque ven a otra gente que lo usa, que le da sentido.

"La mayor parte de lo que sabemos acerca del lenguaje no se enseña formalmente, los niños desarrollan su teoría del mundo y su competencia en el lenguaje mediante la comprobación de hipótesis, experimentando con modificaciones y elaboraciones tentativas lo que ya conocen, por lo consiguiente, la base del aprendizaje es la comprensión, los niños son capaces de aprender a darle sentido a lo impreso cuando la situación física en la cual ocurre, o el texto en sí, proporcionan las claves del significado"⁹

El aprendizaje de la lengua no se puede dar en una forma aislada donde por una parte

⁹ Ibidem. p. 105.

se estudie el vocabulario, la gramática, la ortografía, la morfología, la sintaxis, etc. sino que esta estructura lingüística debe estar íntimamente relacionada para que pueda haber un aprendizaje significativo de la misma lengua, una estructura lingüística no llega a ser eficaz sino cuando se incorpora íntimamente a los comportamientos en cuyo seno funciona intuitivamente. En el aprendizaje espontáneo no hay ningún conocimiento expreso de dichas estructuras y los esquemas del lenguaje son adquiridos directamente mediante un proceso de asimilación-acomodación o mediante un proceso de autorregulación.

Se sabe que la relación que existe entre la lengua hablada y la escrita puede ser importante, por lo tanto es necesario hacer mención sobre las relaciones que hay entre estas dos formas de expresión.

Genéticamente, la lengua hablada precede a la escrita y se puede decir que favorece su organización, la escrita tiene mayores finalidades debido a que se puede catalogar como más precisa y más rica, podemos pensar que engloba las formas que utiliza la lengua oral y que al estudiar la lengua escrita se aprende por añadidura la lengua hablada.

Las ventajas que tiene la lengua hablada es que se le da mayor uso, y se cataloga como la más apropiada a la comunicación porque la formulación es más rápida que la escrita: el lenguaje hablado prácticamente forma cuerpo con la organización del pensamiento y mediante una retroalimentación o autorregulación se precise por medio de adiciones o correcciones sucesivas, al mismo tiempo que se ajusta a ciertos efectos advertidos en el que habla.

La expresión del niño es muy diferente tanto en el marco del lenguaje oral como del escrito, ya que nunca se puede escribir de la misma manera la expresión oral, además los mecanismos que se presentan para la adquisición de la lengua oral son muy diferentes a la de la escrita, por esta razón debemos tener presente las situaciones reales que tiene o posee el niño para poder encauzarlo hacia un lenguaje más preciso y detallado que le sirva para expresarse con sus semejantes, y así pueda comprender y expresarse con mayor facilidad y que los demás le puedan entender.

En las personas se deja ver que jamás se puede escribir como se habla y el sentimiento de la diferencia entre las dos lenguas es muy temprano en la vida del niño, todas las personas

en cuanto empuñan la pluma tienen sentimiento de utilizar un lenguaje que no es el mismo que el lenguaje hablado, que tiene sus reglas y sus propios usos, así como su distinción y su importancia propia.

"La lengua oral y la lengua escrita son dos realidades heterogéneas, pues los elementos que las constituyen son de índole diferente y obedecen a leyes de composición en parte diferentes, pues una es libre fácil, abundante y la otra llena de obstáculos y difícil".¹⁰

La lengua hablada puede adoptar la forma escrita, y la lengua escrita puede ser hablada, pero no por ello dejan de subsistir los caracteres distintos de ambas, tanto en la adaptación como en la aplicación, por una parte la lengua hablada precede y sirve de preparación a la escrita pero no la prefigura sino en parte y el paso de una a la otra corresponde más a una mutación que a una filiación pura y simple.

En relación a la lengua hablada, la lengua escrita ofrece la ventaja de fijar enunciados y por ello la forma escrita es un apoyo mejor que la forma oral para el estudio de hechos de la lengua, esta forma de expresión se empieza a captar a través del medio que lo rodea, por lo tanto **"La enseñanza de la lengua materna debe basarse en los diferentes modelos y en los efectos de la creación propia, para que así el niño pueda ir asimilando de una manera adecuada la adquisición de la lengua materna".¹¹**

Los problemas que se pueden ocasionar ante las diferencias de estas dos formas de expresión (hablada y escrita) son distintos, ya que se presenta en el momento en que el niño trata de plasmar sus expresiones orales a las escritas, trayendo como consecuencia que exista una gran diferencia entre una y otra, la hablada se presenta y desarrolla primero que la escrita y se le da mayor uso en la comunicación, mientras que la escrita se adquiere a través de un proceso más complicado y duradero, donde se presentan una infinidad de normas y reglas, donde existe cierta estructura y se deja ver que dicho proceso tiene mayores dificultades para su adquisición, en las prácticas se ha caído en su enseñanza como una serie de reglas cortadas del contexto y de toda situación de lengua que no sea la que evocan para cada una de ellas, los

¹⁰ Ob-cit (6). p. 340.

¹¹ Ob-cit (6). p. 341

ejemplos desencarnados que se dan.

Para la adquisición de la lengua oral del niño es muy importante la espontaneidad, porque será el proceso más fácil para poder avanzar en su lenguaje, pero sabemos que por lo general existen normas y reglas que son determinadas por una sociedad, en donde se deja ver el formulismo trayendo como consecuencia dificultades en el alumno para expresarse tanto en forma oral como en la escrita, ante estas situaciones es conveniente que el niño tenga la oportunidad de valorar nociones y elegir un terreno en que esta elaboración sea fácil, basta con partir de la lengua hablada por el alumno.

Otro de los problemas que puede traer en la enseñanza del lenguaje y que se puede considerar, es que todavía la enseñanza del vocabulario apunta frecuentemente hacia la adquisición por parte del alumno de un conjunto de palabras, cuando es el conocimiento razonado de las palabras el que habrá que hacer adquirir: no vocabulario, ni léxico sino lexicología. Tal debiera ser el objetivo pues nadie ha aprendido jamás una lengua estudiando las páginas de un diccionario, por lo consiguiente se puede apreciar que el niño va estructurando su lenguaje de acuerdo al medio que lo rodea y a las circunstancias presentes en ese momento, dejando a un lado todas esas normas y reglas implantadas, que no se centran en su naturalidad ni mucho menos aportarán un término significativo para el alumno.

En relación a una estructura lingüística donde cada disciplina tiene su campo de estudio y una función diferente, se puede llegar a considerar que se le da mayor importancia a la anatomía de una palabra que a su significado, por ello se puede asegurar que la palabra no tiene sentido en sí misma, hay un sentido que le confiere el empleo que se le da, por lo tanto es al estudiar las palabras en su contexto (y no en listas abstractas) como nos familiarizamos con ellas.

"Al vocabulario no se le debe considerar como un almacenamiento con repertorio de materiales para aplicarlo en futuras actividades de comprensión o de expresión. Al contrario en el transcurso de estas actividades iniciadas desde la primera infancia es como el vocabulario se enriquece, se diversifica, se precisa, se estructura, se fija y al mismo tiempo se hace flexible hasta el punto de ir adaptándose progresivamente a necesidades cada vez más variadas".¹²

¹² Ibidem. p. 343

Comúnmente se ha considerado a la lectura como un acto puramente mecánico, donde el lector pasa sus ojos sobre lo impreso y traduciendo grafías en sonidos, este proceso lleva al niño a reproducir sonidos del habla, pidiendo que estos se repitan en voz alta palabra por palabra, incluso letra por letra, que generalmente se hace de la lectura una simple decodificación en sonidos.

El propósito de la lectura es la reconstrucción del significado se debe considerar como una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado y no solamente tomarse como actividad visual, ni mucho menos una simple decodificación de sonidos, para que se pueda dar este proceso fundamental de la lectura es necesario tomar en cuenta tanto al lenguaje oral del niño como el escrito, para que el mismo lector pueda predecir el significado del texto.

Sabemos que desde que el niño ingresa a la escuela ya cuenta con un lenguaje, sin embargo ante las circunstancias escolares se considera que el niño carece de dicho lenguaje, tomando consideraciones en relación a la lectura sin tomar en cuenta estos elementos que el niño posee, se entiende que desde el seno del hogar el niño ha aprendido a generar lenguaje para comunicar sus pensamientos, emociones, necesidades, donde no ha adquirido simplemente una colección de palabras u oraciones para usarlas en la ocasión apropiada sino que ha aprendido las reglas con las que produce el lenguaje.

Se dice que sobre la lectura intervienen muchos factores, además de aquellos meramente perceptuales. La influencia de la psicolingüística ha permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de lectura, la participación del lector implica una actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto.

"Se plantea la existencia de dos fuentes de información esenciales en la lectura: Las fuentes visuales y las no visuales, la primera se refiere a los signos impresos en un texto que se perciben directamente a través de los ojos, y lo segundo que lo considera como aquello que esta detrás de los ojos, esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que

se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia de que se trata."¹³

El lector tiene la oportunidad de obtener el significado, para llegar a desarrollar una serie de estrategias que le permitirán hacer predicciones y anticipaciones sobre lo que viene, sin necesidad de ver letra por letra.

La información gráfica sólo recibe plena atención cuando el lector tiene dificultades para obtener significado.

1.3 La comprensión de la lengua

"Una estrategia en la lectura se considera como una serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto, objetivo, primordial de la lectura, las estrategias utilizadas por los lectores son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección".¹⁴

El muestreo consiste en seleccionar de la totalidad impresa las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, así como dejar de lado la información redundante. Los conocimientos sobre el lenguaje, las experiencias previas y los antecedentes conceptuales (información no visual) hacen posible la selección, el lector desarrolla un esquema adecuado al tipo de texto y al significado, con la finalidad de predecir a partir de algunos índices el tipo de información que seguramente encontrará.

El uso de la información no visual y la estrategia de muestreo permiten el desarrollo de otra estrategia "La de predicción" que permite al lector de predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto.

La anticipación tiene mucha relación con la predicción, mientras se efectúa la lectura van haciéndose anticipaciones sobre las palabras siguientes, estas anticipaciones pueden ser léxico-semánticas es decir se anticipa algún significado relacionado con el tema, o sintácticas en

¹³ GOMEZ, P. Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. Rep. Frank Smith. SEP. DEA. México, 1986. p. 17

¹⁴ Ibidem p. 19.

que se anticipa una categoría sintáctica.

La inferencia, se refiere precisamente a la posibilidad de inferir o deducir información no explícita en el texto. Las estrategias de predicción, anticipación e inferencia requieren de la confirmación, estrategia que implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento, en la mayoría de las anticipaciones del lector son adecuadas, sin embargo hay ocasiones en las cuales la confirmación muestra que determinada anticipación no se adecúa al campo semántico y /o sintáctico.

Esta situación obliga al lector a defenderse y a utilizar la estrategia de la autocorrección, que permita localizar el punto del error y considerar a buscar más información para efectuar la corrección.

Comúnmente en la práctica docente se consideran a las sustituciones y modificaciones como una lectura "inventiva", en la cual el niño dice palabras diferentes a las del texto porque no reconoce las marcas gráficas y entonces "inventa", este tipo de errores son generalmente corregidos por el maestro, diciendo que la palabra no es buena, estas observaciones no le sirven de nada al niño para que comprenda el significado de su error, debe entender en qué se equivocó y por qué, la mayoría de los desaciertos cometidos por los niños en la lectura no son de índole perceptual, sino básicamente psicolingüístico en la medida en que interviene información sintáctica y semántica durante la lectura.

Los desaciertos no deben considerarse como patológicos, sino necesarios dentro del proceso de adquisición de conocimientos, el aprendizaje no se puede dar sin cometer errores, y sólo si se manifiestan estos se podrá obtener la información necesaria para dejar de cometerlos, si no permitimos que el niño cometa errores estamos bloqueando el principal camino para aprender a leer. Los desaciertos son parte del proceso constructivo del niño.

A las conclusiones que se pueden llegar son las siguientes:

- Que el niño estructura su lenguaje en base al contacto que tiene con sus semejantes, donde le va dando sentido y significado de acuerdo a sus experiencias e intereses.

- Que la lengua materna es la primera que adquiere el niño a través de la espontaneidad y la relación que tiene dentro del marco familiar.

- Que el progreso de adquisición de la lengua oral es muy diferente al proceso de adquisición de la lengua escrita, ya que la primera se desarrolla con mayor facilidad, que es más usual para la comunicación humana.

Es conveniente que el maestro pueda aprovechar ese lenguaje materno del niño para poder enseñar en una forma más precisa y correcta tanto el lenguaje oral como el escrito y no caer en situaciones donde se carece de la importancia del lenguaje materno.

Es necesario aportar diferentes estrategias con la finalidad de que el niño tenga interés por desarrollar en una forma progresiva su lenguaje para que en verdad por sí solo pueda construir y favorecer su lenguaje y sea más significativo.

Durante el desarrollo se hace mención sobre los modelos que se implantan en la sociedad respecto a la lengua que se debe hablar para que se puedan considerar gente educada, que haciendo énfasis en esta situación, se tiene que es muy común que nos encontremos en situaciones en donde el alumno o la persona se le esté indicando o corrigiendo su vocabulario para que se pueda desenvolver con mayor calidad en el medio en que se desarrolla.

Además se hace mención que para que pueda haber comprensión es necesario tener presentes diferentes elementos como: hablar el mismo idioma, enrolarse en las diferentes situaciones que se le presenten al niño; como se ha dicho, aprende el lenguaje hablando, aprende a comprender comprendiendo, etc. Por lo consiguiente es necesario y fundamental tener inmerso al alumno ante las problemáticas para que pueda haber un aprendizaje significativo.

Se menciona que la comprensión juega un papel muy importante dentro del proceso de lectura, debido a que hemos caído en las prácticas en donde se le ha dado otro enfoque muy ajeno a la lectura y más a su evaluación.

Ante estas problemáticas se hacen algunas consideraciones desde diferentes enfoques y diferentes autores en el sentido de como podemos favorecer la enseñanza de la comprensión de la lectura y la adquisición del lenguaje oral.

En el amplio mundo del lenguaje, existen diversos factores que ayudan a entender este proceso complejo e importante, es preciso comentar la importancia que tienen estos elementos para poder conocer los antecedentes del lenguaje y así poder entender el presente en este sentido, por lo tanto se considera fundamental hacer mención de una de las ramas de la lingüística que nos mostrará cierto enfoque tanto en el lenguaje oral como en el escrito, para ello es conveniente primeramente dar una definición de lo que es gramática: "Es el arte de hablar y escribir correctamente una lengua".

En el terreno de la docencia, la enseñanza de la gramática ha sido orientada hacia la transmisión de unas reglas de comportamiento lingüístico encaminadas a lograr una expresión acorde con patrones unificados poco flexibles y supuestamente cultos. Esta definición todavía está presente en nuestros tiempos ya que es importante hacer mención sobre los patrones lingüísticos que ha definido una clase en el poder "burguesía" y que se ha implantado esa normatividad en la que se ha caracterizado en hacer a la gente culta.

Una de las situaciones que se presenta durante el desarrollo de la práctica docente y considerando la definición de la gramática que anteriormente se dió, podemos hacer mención sobre algunas de las actividades que se llegan a realizar como: pedirle al alumno que coloque acentos, restituya la corrección a unas frases de abierta o discutible incorrección, que evite el uso inapropiado de ciertas palabras y expresiones, inclusive se recalca más esa normatividad cuando en esos mismos textos aparecen listas de palabras en columnas de "expresiones correctas" o "expresiones incorrectas", palabras pertenecientes a otra lengua que no tienen ninguna relación con la lingüística, donde se daban algunos paradigmas verbales cuyas formas ya pertenecían al uso vivo, con lo cual el afán docente y normativo iba hasta unos extremos en los que no era ya la lengua como fenómeno vivo, así la enseñanza de la gramática dejaba de estar en función de un desarrollo lingüístico y pasaba a ser el aprendizaje de sí misma.

Ante las diferentes situaciones, todavía se tiene presente que al alumno se le debe orientar hacia cierto normatismo rígido donde debían aprender que un nombre era "aquella parte

de la oración que sirve para designar seres, personas o cosas que tienen existencia independiente ya en la realidad, ya por abstracción o personificación", que el complemento directo era la palabra que designa el objeto, persona, animal o cosa, en que recae directamente la acción expresada por el verbo, que el artículo debía concordar en género y número con su correspondiente nombre etc., desde este enfoque es difícil llegar a pretender una capacitación lingüística de algunos alumnos, donde este proceso carece de un orden didáctico.

Otros de los problemas que trae como consecuencia la enseñanza de la gramática normativa tiene que ver con los puntos de referencia que sirven para establecer la "norma del buen decir", el habla de la gente educada y los modelos literarios, haciendo un análisis de este concepto se puede asegurar que todavía está por determinar esta frase "el habla de la gente educada" y por lo mismo ninguna gramática castellana puede, hoy por hoy, atribuirse el privilegio de reflejar lo que todavía no ha sido rigurosamente verificado. Por lo consiguiente se puede resumir en que la enseñanza de esta gramática tiene como finalidad moldear lingüísticamente al niño, en base a un modelo que es característico de una clase muy diferente a la que pertenece la mayor parte de la población y en especial de los niños.

Pero viéndolo desde otro enfoque, lo normativo en término natural no es negativo, sino que tiene sus ventajas, una de ellas es que durante el proceso de evolución de la lingüística no parece oportuno dejar a la merced un vago destino, ni que cada hablante elabore según su criterio su propio código, centrados a una lengua habrá que buscar los mecanismos que contribuyan a mantener la identidad relativa del sistema, considerado este como el conjunto de las variedades y subvariedades que están en uso, aceptando como criterio primordial de la norma "aquello que, expresado con mayor facilidad, es recibido con más facilidad".

Se considera que es muy importante conocer cuáles pueden ser las consecuencias de la aplicación de una gramática normativa, para con esto poder tener un panorama más claro sobre cuáles son los mecanismos que se pueden seguir para favorecer la expresión oral en el alumno, para esto se requiere plasmar una serie de consideraciones que nos ayudarán a entender este complicado proceso que es la adquisición de una expresión oral normativa. Es preciso cambiar radicalmente tanto las proporciones de tiempo que se dedica a estas enseñanzas como el enfoque, por lo consiguiente la mayor parte del tiempo y del esfuerzo deberá orientarse al fomento de la expresión oral y escrita, y al desarrollo de la capacidad

receptiva, tanto en la vertiente oral como en la escrita.

La reflexión teórica sobre el lenguaje, según el nivel ocupará un lugar secundario y será un modo de organizar ya en el plano reflexivo, lo que se viene poseyendo en la práctica.

Durante el proceso de la práctica docente nos encontramos con muchos problemas, en esta ocasión nos referiremos a lo lingüístico que es lo que nos ocupa durante este trabajo, un problema que tiene mucha amplitud entre los alumnos es la no comprensión de la mayoría de los textos o ante circunstancias en las que toma un plano general la expresión oral, ante estas situaciones se puede hacer una interrogante ¿cuándo sucede que un alumno no comprende? la respuesta sería cuando comprende mal, no comprende, comprende a medias o no ve la necesidad de comprender, cuando comprende mal queda con la creencia equivocada de que ha comprendido; cuando no comprende se ha esforzado sin fortuna por conseguir esto, y está - consciente del fracaso; cuando comprende a medias capta algunos rasgos sobresalientes de aquello que debe comprender, pero otros se le escapan; cuando no ve la necesidad de comprender, acepta como cierto aquello a lo que se enfrenta, pensándolo "perfectamente natural". Ante estas problemáticas "el maestro debe promover la comprensión destruyendo lo mal comprendido, procurando ampliar los límites de la comprensión, intrigando al niño primero y haciéndolo comprender después".¹⁵

Por lo general, la enseñanza es una variedad de comunicación, muy a menudo de índole verbal, y en ella resulta de gran importancia esta forma de no comprender y en especial en las oraciones donde este proceso que sigue el alumno como el maestro no es el adecuado que sirva como factor importante en el desarrollo del mismo, por lo consiguiente no habrá un aprendizaje significativo para el niño.

La no comprensión puede presentarse a causa de que el maestro o el autor que el alumno está leyendo emplea otro lenguaje que no es el del niño o sólo en parte coincide con él. Ante estas situaciones el niño se ha visto frente a una lingüística tan difícil, tan ajena a ellos, que su posibilidad de aprender de un modo eficaz queda casi en nada. Por lo tanto es conveniente que el alumno adquiera el grado de capacidad en la lengua del maestro que le permita seguirlo,

¹⁵ PASSMORE, John. Filosofía de la enseñanza. Ed. F.C.E. México, 1986. p. 242.

comprender lo que está diciendo, pero incluso si el alumno reconoce como propio el lenguaje del maestro, pudiera no comprender una oración por cuestiones lingüísticas, tal vez por que contiene palabras o construcciones sintácticas que le son desconocidas, o porque dentro de una oración existe una palabra desconocida para el niño, que lo conveniente es auxiliarse del diccionario, esto es un medio muy importante de mejorar su comprensión, toda palabra nueva que el niño domine lo ayudará a comprender un amplio abanico de oraciones.

El niño para que pueda comprender una oración es necesario que tenga presente la información requerida del enunciado que se le presenta y no simplemente ver la estructura del mismo enunciado, en ocasiones se piensa que dar información y promover la comprensión son cosas totalmente opuestas entre sí, si el niño no comprende lo que se le dice, el maestro estará estableciendo sencillamente hábitos verbales, pero no dando información, así pues el maestro podrá informar de hechos sólo en virtud de que el niño necesita comprender, en términos generales para que el niño comprenda, el maestro tendrá que ayudarlo a resolver una construcción sintáctica difícil, en otras ocasiones tendrá que ampliarle el vocabulario con la ayuda del diccionario, en otras ocasiones el maestro necesitará más bien darle al niño información acerca del mundo que lo rodea, acerca de la vida, acerca de la relación social o de un acontecimiento, etc.

Se considera que en todo proceso existen elementos que son importantes para que se pueda dar dicho proceso, abocándonos en lo que es la comprensión, es importante contar con antecedentes para que se pueda comprender lo que se quiere, para esto es fundamental la teoría, donde las escuelas deben tomar muy en cuenta y prestar mucha atención a este factor, ya que el niño muy difícilmente la adquirirá en otro lugar, sabemos que con teoría y práctica se puede llegar a los resultados esperados, donde el niño sea capaz de poder analizar, cuestionar y comprender algunas de las situaciones que se le presenten, pero para que se pueda llegar a esto, es importante que el maestro busque las alternativas más apropiadas en el sentido de que al niño se le involucre en dichas situaciones, donde se presente un panorama más amplio a través de cuestionamientos y por sí solo pueda estructurar sus propias hipótesis, para que al momento final pueda darse cuenta del error o del acierto y así pueda quedar claramente aprendido lo que se quiere.

Como en todo, se puede aprender una cosa con la ayuda de los antecedentes que se

tengan sobre lo referido, así el niño aprende a utilizar y comprender un idioma porque ya tiene conocimientos de él, sabe lo que no ha aprendido, aprende a hablar hablando, a leer leyendo, a comprender comprendiendo, etc., por lo consiguiente el maestro debe tomar en cuenta estos elementos que posee el alumno para poder llegar a un objetivo planeado, por tal motivo como dice Loke "El maestro no debe considerarse alguien que moldea un trozo de cera o escribe sobre una página en blanco, sino alguien que interactúa con un niño que, por voluntad propia, está explorando ya el mundo, incluyendo a las personas que lo rodean".¹⁶

La comprensión juega un papel primordial en el proceso de lectura, puesto que constituye el principal propósito de cualquier lector al abordar el texto, también la lectura se considera como un proceso muy complejo, en el que intervienen diversos factores que deben tomarse en cuenta no sólo para la práctica pedagógica, sino también para su evaluación.

Abocándonos en la práctica docente donde a la lectura se le evalúa con aspectos menos importantes dentro del proceso, como la correcta oralización de todas las palabras que aparecen en el texto, la velocidad y el ritmo de la lectura etc., todo esto lleva al niño a concentrarse en lo impreso y a dejar a un lado la obtención del significado. Por lo consiguiente al término de la lectura del texto se le pide al niño que comente lo que entendió, y la realidad es que recupera muy poca o casi nada de información leída.

Para evaluar la comprensión de la lectura es conveniente analizar no sólo el número de desaciertos cometidos, sino también la calidad de los mismos. La calidad de los desaciertos cometidos implican la preocupación del lector por extraer significado de su lectura.

Frank Smith, expone doce reglas de la enseñanza tradicional que entorpecen la adquisición de la lectura: "exigir determinada velocidad en la lectura, hacer que el niño se concentre en evitar errores, forzarlo a leer sin ningún error, palabra por palabra cuando debía estar leyendo para obtener significado: hacerlo precavido cuando hay que estimularlo para que tome riesgos, etc."¹⁷

¹⁶ Ibidem. p. 245

¹⁷ GOMEZ, P. Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. SEP-OEA. México, 1986. p. 20

"El niño aprende a leer únicamente leyendo, por lo tanto la forma de hacerles fácil el aprendizaje, es facilitándoles la lectura tratando de responder a lo que el niño está tratando de hacer, esto requiere conocimientos y comprensión del proceso de lectura, así como tolerancia, sensibilidad y paciencia; para poder brindar al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado".¹⁸

Ante la infinidad de problemáticas que se pueden presentar durante el proceso de la adquisición de la lectura, se pueden dar algunas de las alternativas que pueden favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

- Los maestros deben conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para entender lo que el niño trata de hacer, esto le permitirá satisfacer las demandas de información y retroalimentación en el momento adecuado.
- Llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significado.
- En ningún momento fomentar la técnica del descifrado, y apoyar en cambio la estrategia de utilizar índices conocidos para anticipar significados.
- Favorecer el desarrollo de las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, estimulando al niño a abordar cuanto material impreso le resulte interesante y permitiéndole cometer errores, sin interrumpirlo constantemente.
- Reconocer los conceptos, vocabulario y experiencias del niño, así como la competencia lingüística que posee en tanto usuario del lenguaje y favorecer la utilización de toda esa información en el momento de abordar cualquier texto.
- Ofrecer a los niños material de lectura abundante, variado, significativo e interesante, con el objetivo de que desarrollen esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidos por los textos.
- Al evaluar el desempeño en la lectura se deben considerar las dificultades y características

¹⁸ Ibidem. p. 22.

específicas del texto empleado, así como la calidad de los desaciertos cometidos.

"Ante las diferentes alternativas y desde diferentes enfoques y autores sobre lo relativo a la enseñanza del lenguaje, se hace mención sobre algunos objetivos específicos que los maestros deben perseguir en la enseñanza del lenguaje según Rafael Ramírez".¹⁹

- Capacitar a los niños para hablar, conversar y discutir satisfactoriamente estimulándolos para que traten de los asuntos en que tengan experiencias vivas o de aquellos otros en que están interesados.
- Capacitarlos para que hablando o escribiendo, lleguen a expresar sus ideas y pensamientos por medio de frases y oraciones bien construidas.
- Ayudarlos a adquirir la costumbre de hablar con naturalidad, en agradable tono y en voz suficientemente fuerte para ser oídos.
- Eliminar en los niños los errores que son frecuentes en el lenguaje escrito, así como aquellos que son comunes en la expresión oral y habituarlos a hablar y escribir siempre con corrección.
- Proporcionar a los niños cierta suma de buenos cuentos y poemas adecuados a su edad, experiencia, intereses y gustos; capacitarlos para relatarlos y decirlos con bastante propiedad.
- Formar en los niños la habilidad para relatar sus experiencias personales, dando a los relatos una presentación satisfactoria.
- Formar en los niños, así mismo, la habilidad para hablar continuamente sobre una sola cosa sin perder el hilo del asunto, y ayudarlos a adquirir hábitos de pensamiento consecutivo.
- Capacitarlos para evitar, al hablar o escribir, la repetición innecesaria de palabras o de ideas.
- Enriquecer el lenguaje de los alumnos no solamente con palabras nuevas, sino también con

¹⁹ RAMÍREZ, Rafael. La enseñanza del lenguaje. Antología UPN. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Ed. Xalco S.A. de C.V. México, 1993. p. 112.

nuevos giros y nuevas formas de expresión.

- Crear en el niño el deseo y la resolución de usar siempre el lenguaje más correcto cuando hablen o escriban, y hacerles sentir la grata satisfacción que se experimenta procediendo de ese modo.

Ante las diferentes consideraciones teóricas que se plasmaron en el presente trabajo se pueden hacer las siguientes conclusiones:

Para favorecer la enseñanza de la comprensión de la lectura es conveniente tomar en cuenta los diferentes elementos que trae el niño desde su seno familiar, y tomar en cuenta los intereses y circunstancias del mismo.

Que la aplicación de una gramática normativa y rígida trae como consecuencia que el niño no pueda comprender lo que está leyendo en el sentido de que ponga mayor atención hacia no equivocarse y no al significado de la palabra que está leyendo.

Para favorecer la comprensión es necesario implantar actividades en las que se puedan evaluar o analizar los errores cometidos y no abocarse a poder escoger de diferentes columnas las palabras correctas o incorrectas, incluso donde se presentan algunas palabras que son de otra lengua a las que llamamos extranjerismos.

Para que el alumno pueda favorecer su lectura es conveniente siempre leer, tomando en cuenta los elementos que ya tiene y los que no, poder buscarlos a través de diferentes procedimientos según se refiera, como por ejemplo, para poder ampliar su vocabulario es importante hacer uso del diccionario para que pueda elevar su lenguaje tanto oral como escrito.

CAPITULO II

ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

2.1 Diagnóstico.

El diagnóstico, es sin duda parte principal para desarrollar cualquier propuesta, donde a través de este estudio se captan elementos importantes que pueden ser el eje primordial para el buen desarrollo de dicho proceso y así llegar a un buen planteamiento, el diagnóstico se puede estructurar con diferentes técnicas como: la observación, la encuesta y el análisis de las situaciones sociales en que se desenvuelve cada individuo.

Para poder hacer un análisis del programa, primeramente es necesario considerar algunos de los propósitos que tiene dicho plan, en términos generales se busca que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Que desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad coherencia y sencillez.
- Que aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persigan diversos propósitos.
- Que aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Que adquieran el hábito por la lectura y formen sus propios criterios sobre la reflexión en el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Que conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, que comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Que sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela,

como instrumento de aprendizaje autónomo.

Ante la realización de estos objetivos es conveniente hacer mención sobre algunos rasgos que emite el programa que son los siguientes:

a) La integración estrecha entre contenidos y actividades. Los temas de contenidos no pueden ser enseñados por sí mismos, sino a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo que permiten el ejercicio de una competencia y la reflexión sobre ella.

b) Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y escritura. Los maestros utilizan técnicas muy diversas para enseñar a leer y a escribir, que corresponden a diferentes orientaciones teóricas y a prácticas arraigadas en la tradición de la escuela mexicana, con mucha frecuencia, los maestros usan combinaciones eclécticas de distintos métodos, que han adaptado a sus necesidades y preferencias.

c) Reconocer las experiencias previas que poseen los niños en relación con su lengua oral y escrita. Los niños ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral y con nociones propias acerca del sistema de escritura, sin embargo el nivel y la naturaleza de estos antecedentes son distintos entre un alumno y otro y generalmente están en relación con los estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la experiencia de la enseñanza preescolar.

d) Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares. En el plan de estudios se destina un amplio espacio a la enseñanza sistemática del español, pero ésta no debe circunscribirse a los límites de la asignatura. El trabajo en cada asignatura y en todas las situaciones escolares, formales e informales, ofrece la oportunidad natural y frecuente de enriquecer la expresión oral y de mejorar las prácticas de lectura y escritura. Esta relación entre el aprendizaje del lenguaje y el respeto de las actividades escolares reduce el riesgo de crear situaciones artificiosas para la enseñanza de la lengua y constituye un valioso apoyo para el trabajo en las diversas materias del plan de estudios.

e) Utilizar con mayor frecuencia las dinámicas de grupo. La adquisición y el ejercicio de la capacidad de expresión oral y de la lectura se dificultan cuando la actividad es solamente

individual. El intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y la elaboración, revisión y corrección de textos en grupo son formas naturales de practicar un enfoque comunicativo.

Dentro del marco de la lengua hablada, tradicionalmente se ha dedicado una atención insuficiente al desarrollo de las capacidades de expresión oral en la escuela primaria. Esta omisión es muy grave pues las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que se piensa con claridad, coherencia y sencillez son un instrumento insustituible en la vida familiar y en las relaciones personales en el trabajo, en la participación social y política y en las actividades educativas.

En los primeros grados, las actividades se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias del niño, mediante prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción, se trata de reforzar su seguridad y fluidez, así como mejorar su dicción.

A partir del tercer grado se van introduciendo actividades más elaboradas: la exposición, la argumentación, el debate, estas actividades implican aprender a organizar y relacionar ideas, a fundamentar opiniones y a seleccionar y ampliar el vocabulario, a través de estas prácticas los alumnos se habituarán a las formas de expresión adecuadas en diferentes contextos y aprenderán a participar en formas de intercambio sujetas a reglas, como el debate o la asamblea.

El programa hace una reflexión sobre la lengua, los contenidos gramaticales y lingüísticos difícilmente pueden ser aprendidos como normas formales o como elementos teóricos, separados de su utilización en la lengua hablada y escrita, y que sólo adquieren pleno sentido cuando se asocian a la práctica de las capacidades comunicativas.

El aprendizaje explícito y reflexivo de normas gramaticales sencillas que los niños ya aplican como las de género y número, se inicia desde los primeros grados, destacando su función en la claridad de la comunicación. En los grados subsiguientes se aborda la temática fundamental relativa a la oración y sus elementos y a la sintaxis, siempre en relación con las actividades de la lengua oral y lengua escrita.

Un propósito que se persigue, es que los niños adviertan que su idioma es parte de la

cultura de los pueblos y regiones, que tiene matices y variaciones entre distintos ámbitos geográficos y se transforma y renueva a través del tiempo.

El programa propone actividades para que los alumnos adviertan por un lado las relaciones de influencia mutua que existen entre las lenguas modernas y, por otro, para que distingan situaciones en las cuales la incorporación de términos y expresiones de origen externo deforma y empobrece el idioma de aquellos en las que le agrega términos y expresiones insustituibles.

En relación a los contenidos del quinto grado se tiene que se presentan diversos ejes, en los cuales el maestro podrá girar para la realización de actividades, primeramente se tiene lo relacionado a la lengua hablada.

- Normas de intervención en conversaciones formales.
- Capacidad de descripción oral de rasgos físicos y de conducta.
- Exposición individual y por equipo de temas.
- Estrategias para realizar informes, reportes y resúmenes orales.
- Uso adecuado del vocabulario para situaciones específicas: diferencia entre términos cotidianos y especializados.
- Planeación, realización, análisis y presentación de entrevistas.
- Control de tono y volumen de voz.

SITUACIONES COMUNICATIVAS

- Narración.
- Descripción.

-Exposición.

-Entrevista.

-Discusión.

REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA.

- Reconocimiento de algunas variantes lingüísticas del español determinadas por la región geográfica o por la edad de los hablantes.

- Diferenciación y uso de palabras simples compuestas y derivadas.

- Ampliación del vocabulario a través de la elaboración de campos semánticos relacionados con temas seleccionados de las asignaturas de este grado.

- Uso de pronombres demostrativos.

- Uso de las conjunciones "Y", "E", "O", "U".

- Uso de las proposiciones "a", "e", y "con".

- Reconocimiento y uso de los tiempos copretérito y pospretérito de indicativo.

SITUACIONES COMUNICATIVAS

-Todas las que se generen para el trabajo en los otros ejes, particularmente, la revisión y autocorrección de textos.

Ante las consideraciones anteriores que plantea el programa, se puede hacer mención sobre las ventajas que tiene al proponer ciertos objetivos siempre tomando los antecedentes que trae el niño, y que serán de provecho para el mismo niño, pero por otro lado y siendo realistas dentro de la práctica docente se presentan situaciones en las que la mayoría de los maestros

no tomamos esas alternativas que sugiere el programa y que puede ser a causa de diferentes elementos como: falta de teorización por los docentes, nivel de preparación de los mismos, un cierto nivel de capacidad por los alumnos, falta de material en el proceso enseñanza-aprendizaje. Se abocará más en los asuntos de: preparación de los docentes y el nivel de capacidad de los alumnos, porque se consideran los que influyen más para la falta de aplicación del programa.

Primeramente se considera que ante diversas situaciones, el maestro no se ha capacitado, en donde pueda por sí solo buscar las diferentes alternativas para poder llevar una práctica docente en donde verdaderamente el alumno sea reflexivo y crítico y que él mismo pueda encontrar respuestas a sus cuestionamientos, se considera que la teoría es muy importante ya que de aquí se puede valer para poder realizar actividades de acuerdo a las diferentes situaciones que tenga el alumno, y por lo general estas consideraciones las hacemos a un lado llevando una práctica tradicional.

En el otro aspecto donde se puede hacer referencia, es en la capacidad que poseen los alumnos, se asegura que el aprendizaje es continuo y que es un proceso donde primeramente se aprenden cosas sencillas y posteriormente las más complicadas, y a través de las modificaciones que han sufrido los mismos programas trae como consecuencia que el niño no pueda comprender ciertos aprendizajes, tales como los que plantea el programa en el sentido de que se le da mayor libertad al niño para la elaboración de textos libres, y que se palpa que tienen poca capacidad de redactar o de poder estructurar correctamente un texto.

Uno de los problemas que enfrentamos los educadores, es que muchas de las veces, el alumno en cierto nivel no puede leer, ni mucho menos comprender cierto texto, por esta razón es conveniente poder buscar los mecanismos más apropiados para tratar de ayudar a resolver las diferentes problemáticas que se presentan en torno a la lectura.

Sabemos que durante la práctica docente nos encontramos con una infinidad de problemas (psicológicos, sociales, económicos, etc.) que influyen en el aprendizaje del niño, pero la solución no es detectarlos simplemente, sino acompañado de elementos buscar la manera más adecuada para que el alumno tenga el interés hacia la escuela y posteriormente tenga la suficiente capacidad de enfrentar y poder resolver en forma positiva los problemas que se le puedan presentar durante el transcurso de la vida. Por esta razón, es importante que el maestro

pueda buscar cuestionamientos que lleven a una investigación donde el resultado sea satisfactorio para el alumno, uno de los factores importantes en este proceso es sin duda el diagnóstico donde se podrán captar las situaciones que serán la base de la problemática a resolver, por esto se puede considerar que el diagnóstico es un proceso fundamental para el desarrollo de cualquier investigación.

Para poder estructurar un diagnóstico que nos sea de utilidad para la elaboración de ciertos cuestionamientos, se deben buscar las formas que nos ayuden a saber el ¿por qué? de ciertos ejes problemáticos. En este caso nos interesa lo relacionado a la comprensión de la lectura del alumno en el quinto grado.

Primeramente se harán algunas referencias a nivel comunidad, después en la escuela y por último dentro del aula de clases, esto se hará relacionado con los elementos que pueden explicar la problemática que hoy abordaremos sobre "la comprensión de la lectura en los alumnos de quinto grado de educación primaria".

Empezaremos ubicando a la comunidad en un medio rural, donde generalmente las actividades cotidianas de los padres de familia se inclinan hacia la agricultura, por lo tanto se tiene o se presenta un momento en donde el padre de familia influye en sus hijos hacia las actividades del campo, afectando severamente la importancia de la lectura en sus propios hijos, consecuentemente el alumno no tiene interés por la escuela ni mucho menos por la lectura.

Otro de los elementos que pueden desfavorecer a la lectura es que no haya anuncios dentro de la comunidad, ésto se debe a las características de la misma y porque las casas están separadas unas de otras, por lo tanto no existe esa posibilidad de ubicar letreros en donde el alumno tenga la inquietud por leerlos. Sabemos de antemano que durante la vida del hombre existe una etapa donde el alumno no tiene la inquietud por conocer todo lo que le rodea, inclusive cuando todavía no lee, este es el momento más adecuado en que este tipo de letreros pueden influir en los niños pero que así vayan conociendo los mensajes que hay a su alrededor y se vaya familiarizando con la lectura.

Otra de las causas que pueden desfavorecer a la lectura es lo relacionado a la escolaridad existente de los padres de familia: a través de pláticas con algunos de ellos y sobre

una encuesta que se realizó con los alumnos, se puede comentar que en términos generales se presenta un bajo nivel de escolaridad (tercer grado de educación primaria), por lo tanto se pueden apreciar que en la situación que se presentan los padres de familia relacionado con la formación escolar no se tienen los elementos suficientes como para poder ayudar, involucrar o apoyar a su hijo hacia la lectura. Como consecuencia, el alumno con base en sus características y a las necesidades se inclina hacia otras actividades como: el juego, ver televisión, ayudar a sus papás en las actividades de la casa y del campo, etc.

Otra de las situaciones que se presenta afectando en un momento el interés por la lectura es la relación que existe entre escuela y comunidad, sabemos que la educación no se da solamente en la escuela sino que también proviene del hogar, por esta razón se considera que es de suma importancia que estas dos instancias consideren sus respectivas funciones para el buen desarrollo de los niños. En esta comunidad se palpa un resentimiento hacia los maestros, los motivos no los he podido identificar en el tiempo que he estado laborando en dicha localidad, este desinterés de los padres de familia se ha notado: primeramente al no acudir a los llamados que se les hacen argumentando que no tienen tiempo. Otra de las situaciones que se da es que no se cumple con las responsabilidades que se tienen, por ejemplo: nunca se hacen visitas por los padres de familia al salón de clases con la finalidad de saber cómo va su hijo en la escuela.

En esta comunidad se carece de elementos que puedan ayudar a que el alumno se interese por la lectura y por consecuencia no pueda comprender lo que lee, por esta razón se tienen que buscar mecanismos por parte del maestro y con la ayuda de los niños, padres de familia para que este proceso se desarrolle en forma positiva y se puedan desarrollar las habilidades hacia la lectura, dándole la importancia que tiene para la comunicación y el buen desenvolvimiento del lenguaje tanto oral como escrito.

En esta escuela primaria se cuenta con 8 maestros y un director técnico, dos docentes que tienen doble plaza trabajando por los tardes, cada maestro atiende un grupo, por lo que se puede considerar como de organización completa, donde existe un consejo técnico, y las diferentes comisiones para el buen desarrollo de la misma.

La relación que existe entre el personal docente y la dirección es muy tensa, a consecuencia de situaciones políticas que influyen en la organización de la misma y el no

cumplimiento de las diferentes comisiones existentes en una escuela de este nivel. Esto afecta el buen desenvolvimiento de la misma trayendo como consecuencia un clima de intranquilidad a nivel escuela, ya que cada maestro se aboca a su grupo independientemente de los demás, ante esta situación no se han realizado actividades con la finalidad de iniciar o de inclinar al alumno hacia la lectura.

Otra de las situaciones que influyen en el alumno sobre la lectura, es que la escuela no cuenta con un material suficiente que ayude al niño para que se forme el hábito por la lectura ni mucho menos que existan libros de interés para que fueran abriendo una intencionalidad hacia la lectura, se cuenta con muy poco material que se considera no suficiente para todos, como el paquete del rincón de la lectura, algunos libros de texto, debido a que se cuenta con un número reducido de cuentos y algunos libros de otros títulos que son insuficientes como para realizar alguna actividad a nivel general, no se ha implantado algún reglamento donde se pueda hacer uso de ellos, por lo tanto no se han utilizado como debiera hacerse, la única alternativa para el maestro hacia la lectura la constituyen los libros de texto gratuitos que además son insuficientes, por esta razón se aboca más a los contenidos programáticos que a inculcar en el alumno el interés por la lectura o el desarrollo del lenguaje.

Por lo que toca al grupo escolar, especialmente al quinto grado grupo "A", se puede mencionar que a través de diferentes actividades presentadas en dicho grupo, se pudo constatar que a este nivel la mayoría de los alumnos no saben leer ni escribir. Por lo que se refiere a la lectura, todavía en la mayoría de ellos se presenta la problemática de deletrear y no leer las palabras como se debe, esto ocasiona que no puedan comprender lo que están leyendo, y para resolver este problema es necesario que se destine más tiempo a la ejercitación de la lectura en este nivel.

A continuación se presenta el registro de una actividad en donde se deja ver la problemática que existe en relación a la lectura en los alumnos del quinto grado grupo "A" de la escuela primaria rural coordinada "Vicente Guerrero" de la comunidad de "El Pedregal" municipio de Huiramba Mich.

N.P.	NOMBRE DEL ALUMNO	NIVEL DE LECTURA		
		MAL	REGULAR	BUENO
1	DOMINGUEZ DOMINGUEZ MA. ANGELES		X	
2	DOMINGUEZ DOMINGUEZ YONIC		X	
3	DOMINGUEZ NAMBO RODRIGO		X	
4	DOMINGUEZ SOLORZANO IVAN		X	
5	FUERTE DOMINGUEZ ERIKA MARIA			X
6	FUERTE DOMINGUEZ JUAN CARLOS		X	
7	FUERTE RODRIGUEZ BALDOMERO		X	
8	LOPEZ NAMBO JORGE LUIS	X		
9	NAMBO DOMINGUEZ ELVIA			X
10	NAMBO ORTEGA DIOSELINA		X	
11	NAMBO RAMIREZ EDITH			X
12	PIÑON MONDRAGON JOSE		X	
13	PIÑON MONDRAGON RAMON		X	
14	REBOLLAR DOMINGUEZ CLAUDIA	X		
15	RODRIGUEZ CHAVEZ RUTILIO		X	
16	SOLORZANO FUERTE ANGELINA			X
17	FUERTE DOMINGUEZ MARIO ALONSO			X

Ante los niveles que se plantearon se refieren: En el nivel mal se consideró aquellos niños que todavía deletrean y no comprenden las palabras que leen, en el nivel regular se catalogan a los que repiten las palabras sin considerar la puntuación correcta y tampoco comprenden lo que leen ya que algunas veces dicen unas palabras por otras, en el último nivel se consideraron a los niños que sí respetan la puntuación, le dan la entonación correcta y un poquito comprenden lo que leen, esto último se pudo constatar con algunas preguntas que se hicieron relacionadas con el texto leído.

Ante los resultados que se obtuvieron al realizar dicha actividad, se puede considerar que la mayoría de los alumnos nadamás repiten las palabras presentadas, por lo tanto ante esta

situación no se puede esperar que haya comprensión del texto leído.

En relación a la escritura, se pudo constatar que también existe una problemática en el sentido de que el alumno no cuenta con los elementos indispensables para llegar a la comprensión o a la elaboración de algún texto donde se tome en cuenta su lenguaje. Esto se ha venido presentando a lo largo de mi práctica educativa, donde se enfrenta la problemática de que el alumno no puede extraer las ideas centrales de un texto y posteriormente hacer algún resumen del mismo, mucho menos llegar a la comprensión y poder demostrarlo en forma escrita. Para argumentar lo anterior presento en el primer anexo un escrito en donde a través de las indicaciones se sugiere que se lea un texto, se subrayen las ideas principales y posteriormente se haga un resumen, el tema es la primera vuelta al mundo.

En la elaboración del resumen (ver anexo 1), consideramos que influye la copia de algunos renglones del libro a la libreta sin tener hilación entre un renglón y otro, por tal motivo todavía el alumno no tiene los elementos esenciales para poder: primeramente leer como se debe, subrayar o sacar las ideas principales de un texto ni mucho menos a la reflexión a la comprensión del mismo.

Sabemos que la lengua hablada es primero que la escrita pero están muy relacionadas, ya que si se logra desarrollar la expresión oral también influirá en la escrita, por esto se puede considerar que estas situaciones influyen en el desarrollo del lenguaje del niño. Por tal motivo, es necesario implantar actividades en las que el niño tenga el hábito por la lectura y así poder enriquecer su lenguaje tanto oral como el escrito.

2.2. Teorías psicológicas que explican el desarrollo del niño.

Es conveniente tener presente algunos de los elementos que influyen notablemente en el desarrollo del niño en todos los aspectos, por lo tanto es necesario hacer algunas consideraciones psicológicas que poseen los alumnos con los que se está trabajando con la finalidad de: primeramente conocer algunas de las características que presentan estos alumnos en el aspecto psicológico y posteriormente hacer referencias sobre estas características con la finalidad de tomarlas en cuenta y así tenerlas presentes para poder aplicar la propuesta pedagógica alternativa que se expone.

Se sabe que el desarrollo tanto psicológico como biológico del niño empieza desde que se encuentra en el vientre de la madre, este desarrollo es continuo y progresivo conforme pasa el tiempo, por lo tanto para poder conocer sus características es necesario tener algunos antecedentes de él y así poder entender su desarrollo psicológico del niño.

El niño vive su infancia sin limitaciones ni presiones, el estudiarla corresponde al adulto, el hombre se ha estudiado así mismo, por lo consiguiente el niño ha sido objeto de estudio a través de observaciones, diálogos de la experimentación, etc., pero no se puede definir de una manera exacta sobre las características que deben tener los niños, debido a que siempre en los resultados estarán implícitos enfoques desde el punto de vista del adulto.

El niño a través del tiempo se va desarrollando tanto en lo biológico como en lo psicológico, desarrollos que son importantes para su estudio con la finalidad de poder comprender el comportamiento que pueden tener dichos alumnos.

Se han manejado algunas consideraciones sobre los estadios del desarrollo del niño, en este trabajo se abordarán primeramente las aportaciones de J. Piaget y posteriormente las de H. Wallon.

Piaget, distingue cuatro etapas en el desarrollo cognitivo del niño, unidas al desarrollo de la afectividad y de la socialización.

PRIMER PERÍODO: Que llega hasta los 24 meses, es el de la inteligencia sensorio-motor, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho, aparecen los primeros hábitos elementales, incorpora nuevos estímulos que pasan a ser asimilados. Es el punto de partida para adquirir nuevos modos de obrar, sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño se organizan en lo que Piaget denomina "esquemas de acción".

Entre los 5 ó 6 meses, el niño incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados (asimilación), transformándolos para llegar a la (acomodación) en función de la asimilación. Los diversos esquemas constituyen una estructura cognitiva del niño.

Durante el período sensorio-motor, todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad

infantil, gracias a posteriores coordinaciones se fundamentarán las principales categorías de todo conocimiento: categoría de espacio, tiempo, objeto y casualidad. Lo que permitirá objetivar el mundo exterior con respecto al propio cuerpo. Todavía al final del primer año, el niño puede ser capaz de considerar un objeto como un algo independiente de su propio movimiento y podrá seguir los desplazamientos de este objeto en el espacio.

Al final de este período el niño realizará acciones más complejas, como volverse para alcanzar un objeto, utilizar objetos como soporte o instrumentos (palos, cordeles, etc.) para conseguir sus objetivos o para cambiar la posición de un objeto determinado.

PERÍODO PREOPERATORIO. Llega aproximadamente hasta los seis años, gracias al lenguaje se progresa en el pensamiento y en el comportamiento, a los 18 meses imita algunos modelos con algunas partes del cuerpo que no percibe directamente (fruncir la frente o mover la boca) incluso sin tener delante al modelo (imitación diferida), a medida que se desarrollan imitación y representación, el niño puede realizar los llamados actos "simbólicos", es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto. Piaget habla del inicio del simbolismo.

El niño todavía es incapaz de despejarse de su acción para pasar a representársela con la mímica, simbólicamente ejecuta la acción que anticipa (con un gesto de boca, abriéndola o cerrándola). La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los tres y siete años, por una parte se realiza en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en las que el niño toma consciencia del mundo, aunque deformada. Todavía es incapaz de separar la acción propia y pensamiento. Al reproducir situaciones vividas las asimila a sus esquemas de acción y deseos (creatividad), transformando todo lo que en realidad pudiera ser penoso, haciéndolo agradable. En esta etapa para el niño, el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo, los símbolos lúdicos de juego son muy personales y subjetivos.

El lenguaje permitirá una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente. El pensamiento del niño es subjetivo, Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante el período preoperatorio, el niño sigue aferrado a sus percepciones, que todavía no sabe relacionar entre sí.

El niño presta atención a lo que ve y oye a medida de que se efectúa la acción, o se suceden las percepciones sin poder dar marcha atrás, es el pensamiento irreversible, la subjetividad de su punto de vista y su incapacidad de situarse en la perspectiva de los demás repercute en el comportamiento infantil.

Gracias a los múltiples contactos sociales e intercambios de palabras con su entorno se construyen en el niño sentimientos frente a los demás, especialmente frente a quienes responden a sus intereses y le valoran.

PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS

Esta etapa según Piaget, se sitúa entre los 7 y doce años, el niño logra un avance en socialización y objetivación del pensamiento, el niño ya sabe descentrar lo que tienen sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral. Mediante un sistema de operaciones concretas (se habla de estructuras de agrupamiento) el niño puede liberarse de los sucesivos aspectos de lo percibido, para distinguir a través del cambio lo que permanece infalible, las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva. No puede razonar en enunciados verbales y mucho menos sobre hipótesis, capacidad que adquirirá en el estadio inmediato, o estadio del pensamiento formal, durante la adolescencia.

El niño emplea la estructura de agrupamiento (operaciones) en problemas de seriación y clasificación, puede establecer equivalencias numéricas independientes de la disposición espacial de los elementos. Las explicaciones de fenómenos físicos se hacen más objetivas. Ya no se refiere exclusivamente a su propia acción, sino que comienza a tomar en consideración los diferentes factores que entran en juego y su relación.

El pensamiento infantil avanza paso a paso, todavía no sabe reunir en un sistema todas las relaciones que pueden darse entre los factores; se refiere exclusivamente ya a la operación contraria (anulación de la operación directa por la operación inversa), y a la reciprocidad (entendiendo que pueden compensarse algunos actos).

Razona únicamente sobre lo realmente dado, no sobre lo virtual, por tanto, en sus previsiones es limitado, y el equilibrio que puede alcanzar es aún relativamente poco estable.

El pensamiento del niño se objetiva en gran parte gracias al intercambio social. En base al cúmulo de informaciones y sus relaciones adquiere conciencia con su propio pensamiento con respecto al de los otros corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno.

En este período surgen nuevas relaciones entre niños y adultos y especialmente entre los mismo niños. Piaget habla de una evolución de conducta en el sentido de la cooperación, analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales, por la asimilación del mundo a sus esquemas cognitivos como en el juego simbólico, sustituirá la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos o sociales sobre la base de unas reglas.

El niño tiene capacidad para la colaboración en grupo, donde la actividad individual pasa a ser una conducta de cooperación, tiene en cuenta las reacciones ajenas con quienes tiene relación, el monólogo se transforma en un diálogo.

Período de las operaciones formales: La adolescencia.

Piaget atribuye la máxima importancia en este período al desarrollo de los procesos cognitivos a las nuevas relaciones sociales que estos hacen posibles.

Aparece el pensamiento formal por el que hace posible una coordinación de operaciones que anteriormente no existían, la principal característica del pensamiento es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades, frente a los problemas, el adolescente utiliza los datos experimentales para formular hipótesis, tiene en cuenta lo posible y ya no sólo la realidad que tenía.

"Las operaciones cronocionales van unidas al desarrollo del lenguaje, lo que facilita la formulación de hipótesis y la posibilidad de combatirlas entre sí. Cree que la movilidad del lenguaje es igualmente un efecto de la operatividad del pensamiento, como causa en todo caso

se da una relación recíproca".²⁰

Estadios de desarrollo del niño.

H. Wallon

H. Wallon distingue 5 etapas durante el desarrollo del niño, primeramente considera la característica principal de un recién nacido es la actividad motora refleja que lo llama estadio impulsivo puro, la respuesta a los diferentes estímulos es una respuesta refleja, otras veces actúa en forma de grandes descargas impulsivas sin ejercer el menor control en la respuesta.

Wallon no habla de nuevos estadios, sino cuando realmente ha prevalecido un nuevo tipo de conducta. Ha hecho retroceder a los seis meses lo que llama el segundo estadio, lo que implica necesariamente hasta los seis meses únicamente se den las respuestas puramente impulsivas del comienzo de la vida, Wallon atribuye gran importancia a la aparición de las primeras muestras de orientación hacia el mundo del hombre, la alegría o la angustia, ya manifiestas a los 3 o 4 meses, sonrisas, dolores, etc. Este tipo de relaciones hasta los 6 meses no es dominante.

H. Wallon habla de un segundo estadio, o estadio emocional, cuya existencia niega J. Piaget, basándose en que la emoción en sí nunca es dominante ni organizadora. Caracteriza este estadio como el de la simbiosis afectiva que sigue inmediatamente a la auténtica simbiosis de la vida fetal, simbiosis que por otra parte, continúa con la simbiosis alimenticia de los primeros meses de vida.

"El niño establece sus primeras relaciones en función de sus necesidades elementales (necesidad de que lo alimenten, le acunen, le muden, le vuelvan de lado, etc). Cambios que adquieren toda su importancia hacia los seis meses. En este estadio, tanto los cuidados materiales el niño necesita muestras de ternura (caricias, palabras, risas, besos, y abrazos) manifestaciones espontáneas del amor materno".²¹

En este período el niño exige afecto, la emoción domina al niño, comparte las emociones

²⁰ AJURIAGUERRA, J. Manual de Psiquiatría Infantil. Ed. Masson. Barcelona, México, 1983. p. 24

²¹ Ibidem. p.30

con el adulto, habla Wallon, de una simbiosis donde el niño entronca con su medio, compartiendo plenamente sus emociones con los adultos tanto las placenteras como las desagradables.

TERCER ESTADIO: Wallon lo llama sensitivo-motriz o sensitivo-motor coincide en parte con lo que dice Piaget, salvo que para Wallon aparece al final del primer año o al comienzo del segundo.

Según con lo que denomina "sociabilidad incontinente", el niño se orienta hacia intereses objetivos y descubrirá realmente el mundo de los objetos, da importancia a dos aspectos de desarrollo "el andar y la palabra", que influyen en un cambio del mundo infantil, el desarrollo de su lenguaje (espontáneo, imitativo) se convierte en una actividad simbólica que Wallon la define como la capacidad de atribuir a un objeto su representación (imaginada) y a su representación un signo (verbal), cosa que ya es definitiva a partir de un año y medio o dos años.

CUARTO ESTADIO. Llamado como proyectivo, la acción es estimuladora de la actividad mental o de la que Wallon llama la conciencia. El niño conoce al objeto únicamente a través de su acción sobre el mismo, lo que nos retrocede a la noción "epistémica" de egocentrismo de Piaget, se insiste en la importancia de la acción como postura que durante un tiempo oscurece lo demás. Las percepciones visuales serán instrumentos fundamentales para el progreso de la objetivación.

En este período el niño siente una necesidad de proyectarse en las cosas para percibirse así mismo, esto quiere decir que, sin movimiento, sin expresión motora, no sabe captar el mundo exterior. Wallon afirma que la función motora es el instrumento de la conciencia, sin la cual no existe absolutamente nada.

QUINTO ESTADIO: Es lo que Wallon denomina estadio del personalismo, el niño llega a prescindir de situaciones en que se halla implicado y a reconocer su propia personalidad como independiente de las situaciones, llega a la "conciencia del yo" que nace cuando se es capaz de tener formada una imagen de sí mismo, una representación que una vez formada se afirmará de una manera indudable con el negativismo y la crisis de oposición entre los dos años y medio y los tres. El niño ya tiene una auténtica conciencia de sí mismo, ante el desarrollo permitirá

adquirir conciencia de su propia personalidad y de hecho va a hacerla reconocer ante los demás, para él lo más importante es afirmarse como individuo autónomo, el niño ha dejado de confundirse con los demás pidiendo que lo comprenden.

Es la fase de personalidad polivalente en que el niño puede participar simultáneamente en la vida de diversos grupos sin hacer siempre la misma función ni ocupar el mismo puesto. Se convierte en una unidad que tiene abierto el paso a diversos grupos y que puede influir en ellos.

Con los intercambios sociales se desarrollan las relaciones y los beneficios que le reporta, debe desarrollar el auténtico espíritu de equipo, el sentido de cooperación y solidaridad, y no es el de denigración y de rivalidad.

"Hay una etapa que separa al niño del adulto, LA ADOLESCENCIA. Se ha dicho que la adolescencia es una etapa en que las necesidades personales adquieren toda su importancia, la afectividad pasa a primer plano y acapara todas las posibilidades del individuo, Piaget ha mostrado que esta etapa es la del posible acceso, intelectualmente hablando, a los valores sociales y morales abstractos."²²

Ante las anteriores consideraciones desde los dos puntos de vista se puede comentar que el desarrollo psíquico del niño ha sido estudiado con dedicación, en el sentido de que se tienen elementos teóricos para poder conocer a los alumnos en base a su desarrollo con los que se está trabajando.

Ante las perspectivas, se tiene que es difícil poder delimitar períodos con edades determinadas para tales desarrollos en términos generales en los alumnos, debido a que en tales reacciones puede haber variaciones en relación a que se pueden presentar algunos avances y en otras retroceso en base a los cambios y a los alumnos, ante esto no se pueden tomar ciertas características como patrón para poder catalogar a los niños en términos generales.

Es benéfico poder analizar las diferentes aportaciones teóricas sobre el desarrollo psicológico del niño, porque tendremos un panorama más amplio y mejor fundamentado para

²² WALLON, H. La evolución psicológica del niño. Colecc. Pedagógica. Ed. Grijalbo. México, 1968. p.13
²³ LOPEZ, López Mercedes. Cómo enseñar a determinar lo esencial. Edt. Pueblo y Educación. Cuba, 1989. p. 6.

tomarlas en cuenta y así poder llegar a la meta fijada.

Las características generales de los alumnos de quinto grado y en base a su edad se les puede considerar que están dentro del período que Piaget lo denomina de las operaciones concretas, donde hay una explicación más amplia en el apartado correspondiente en los estadios por parte de Piaget.

2.3 Consideraciones sobre cómo enseñar a determinar lo esencial.

Es importante tener presente algunas consideraciones sobre la determinación de lo esencial, para comenzar es "útil precisar que la esencia es lo que determina el sentido de una cosa dada, el conocimiento humano va asimilando gradualmente la esencia del mundo objetivo, en la medida que aborda más de él".²³

Una de las tareas fundamentales de la enseñanza y la educación, es la formación de capacidades, es decir, de cualidades psíquicas necesarias para el dominio de diferentes tipos de actividad y para su cumplimiento exitoso.

Entre los diferentes tipos de capacidades, las cognitivas ocupan el lugar más significativo, estas se refieren al conocimiento del mundo circundante, el logro de estas capacidades está en dependencia fundamental con el desarrollo de habilidades perceptuales (percepción de los objetos y sus cualidades externas), y las de pensamiento (que permiten el descubrimiento de las cualidades internas de sus vínculos o nexos y relaciones). Estas últimas habilidades son las que se llaman intelectuales y el logro alcanzado en el desarrollo de las mismas, constituye un valioso indicador del nivel de desarrollo intelectual.

"Partiendo de la teoría de Vigotski, Leontiev y otros, la enseñanza constituye la forma indispensable del desarrollo intelectual, este está determinado por el sistema de organización y los procedimientos utilizados para la transmisión de la experiencia social al individuo".²⁴

Una adecuada dirección del aprendizaje, esencialmente una orientación adecuada de las

²⁴ Ibidem. p.8.

acciones de los alumnos en el proceso de asimilación de los conocimientos y la formación de habilidades debe lograr la asimilación sólida de la información esencial y promover el desarrollo intelectual.

Las formas y métodos de enseñanza desarrolla en los alumnos las habilidades para poder determinar lo esencial, ante estas formas de estudiar las posiciones docentes de los alumnos, en un momento dado, se sugiere una caracterización que abarca distintos aspectos entre ellos y el desarrollo del pensamiento, el que comprende: la determinación de lo esencial y la independencia del pensamiento, las cuales se definen de la manera siguiente:

Habilidad para destacar lo esencial de lo estudiado.

Cuando su nivel es elevado, el educando logra destacar lo esencial del material estudiado con rapidez y facilidad: puede dar un título a un fragmento del texto leído, elabora el plan de su exposición escrita, narrar brevemente lo fundamental del texto y hacer un resumen y conclusiones.

El alumno con cualidades de nivel medio destaca, por lo común, lo fundamental del material estudiado, cometiendo pequeños errores, los cuales no se evidencian en la asimilación de la esencia de lo que estudiará adelante.

Existen diferentes causas que son elementales para que un alumno no pueda llegar a los niveles mencionados anteriormente y que son los siguientes:

- a) Insuficiencia en el desarrollo del pensamiento.
- b) Insuficiencia en el conocimiento y en las habilidades específicas de las distintas asignaturas.
- c) Formación deficiente de habilidades generales de carácter docente.

Para poder determinar lo esencial es importante contribuir a un eficiente desarrollo del proceso de enseñanza y es a su vez un indicador del nivel de desarrollo intelectual de los alumnos en cierta medida, resultante de la calidad de la dirección de este proceso.

Cuando se logra que los alumnos aprendan a determinar lo esencial se ha contribuido a la elevación de su nivel de desarrollo intelectual. Como es sabido, dentro del proceso educativo intervienen diferentes elementos que deben estar relacionados de cierta forma para que el resultado sea positivo y el esperado, en relación al eje que se está abordando, como es el de cómo determinar lo esencial, es importante que cada elemento que interviene en este proceso deberá poseer ciertas habilidades, en relación al docente se dice según algunos estudios realizados por la academia de ciencias de la desaparecida URSS, esta habilidad comprende tres grupos: Las de organización, planificación y control: Las referidas al uso del libro y otras fuentes de información, y las habilidades comunicativas.

La habilidad para determinar lo esencial es una habilidad compleja, que supone la habilidad de poder apreciar las propiedades de los objetos (observación, descripción), las de percibir los rasgos, propiedades o facetas comunes (comparación, clasificación) y la posibilidad de discriminar entre esta lo esencial o lo fundamental, de lo accidental o secundario, o dicho de otra forma: Se es buen observador en la medida en que es capaz de apreciar la diversidad de características, propiedades o facetas de un objeto de estudio. La descripción permite revelar la calidad de la observación, las propiedades o facetas del objeto.

Al comparar, se determinan las cualidades y propiedades o rasgos que se manifiestan de modo semejante o diferente, al clasificar los objetos agrupa los que tienen características o facetas que se dan de modo similar, es decir que son comunes.

Al apreciar cuáles de las características hacen que las cosas sean lo que son y otras no, lo que es fundamental en correspondencia con el objetivo propuesto, determina lo esencial.

Babanski cita:

"Para el trabajo hace referencia a la planificación, al autocontrol y a otras habilidades de tipo comunicativo, no obstante la forma en que se anuncia la habilidad le da un énfasis a su carácter de indicador de desarrollo intelectual, es decir a su gran incidencia en el desarrollo del pensamiento, a su valoración como habilidad intelectual compleja que influye en el proceso psíquico, como son el análisis y la síntesis, la abstracción y la generalización".²⁵

²⁵ Ibidem. p. 164

El aprender a determinar lo esencial implica una elevación del nivel del desarrollo intelectual y constituye una posibilidad que enriquece el resultado de la actividad docente, de la actividad cognitiva en general.

Las habilidades se pueden determinar como siguen según Babanski:

HABILIDADES DOCENTES GENERALES

1. DE ORGANIZACION, PLANIFICACION Y AUTOCONTROL.

- Preparar el puesto de trabajo.
- Adquirir posturas correctas.
- Determinar el orden lógico de las acciones.
- Observar las normas de higiene en el trabajo.
- Controlar y valorar la calidad del trabajo, acciones, etc.
- Planificar las actividades.
- Trabajar en forma independiente y colectivamente.

2.- USO DEL LIBRO DE TEXTO Y OTRAS FUENTES DE INFORMACION.

- Aprender a leer correctamente, a realizar distintos tipos de lectura.
- Conocer las diferentes partes de un libro de texto y saber utilizarlas.
- Saber interpretar las ilustraciones (conocer sus diferentes funciones).
- Desarrollar las habilidades para percibir, localizar y utilizar la información esencial

contenida en los libros de texto, y en otras fuentes (determinación de las ideas esenciales y sus relaciones entre sí).

- Desarrollar habilidades para percibir, localizar y utilizar información principal contenida en los relatos o explicaciones del maestro, programas de radio, tv, películas, respuestas de compañeros.

- Habilidades relacionadas con el trabajo en bibliotecas y centros de documentación.

3.- HABILIDADES COMUNICATIVAS.

- Del lenguaje oral.

- Del lenguaje escrito.

Para poder determinar lo esencial en el proceso educativo es importante la elaboración de objetivos claros y precisos.

Es indudable que el lograr alumnos capaces de determinar lo esencial, constituye un objetivo que se debe alcanzar como producto de un proceso educativo acertadamente dirigido, no obstante, al precisar esta condición para los objetivos se hace referencia a dos momentos esenciales:

En primer lugar a la definición de objetivos de la clase que tiene que desarrollar el maestro, la calidad de la clase comienza a determinarse desde el momento en que el maestro precise los objetivos, ya que estos, sólo deben referirse a lo que de manera esencial se quiere lograr específicamente en la clase, el saber determinar los objetivos específicos de la clase es un problema de determinación de lo esencial, y de ser capaz de lograrlo o no depende de la calidad que se tenga.

La precisión de los objetivos determina que el maestro dirija sus esfuerzos a garantizar lo esencial, la razón fundamental de ser de su clase y esto incidirá en el alumno que percibirá esta orientación hacia lo esencial, asimilando no sólo el contenido esencial de la clase sino la

forma. El cómo se llega a lo esencial.

En segundo lugar, deben ser precisos y claros los objetivos que el maestro proponga a los alumnos, la orientación que les da para que estos puedan participar activa y consecuentemente en la determinación y asimilación de lo esencial, cuando la orientación del maestro no es precisa y clara, impide que el alumno pueda orientarse en la búsqueda de la esencia, que asimile la información fundamental, objetivo de la actividad y adquiera los modos de actuar (habilidades y hábitos) para asimilar y aplicar lo aprendido.

El aprender a determinar lo esencial sólo se logra cuando se usan métodos de tipo productivo en la dirección de la enseñanza, es decir, cuando los métodos suponen la participación activa del educando en el proceso de búsqueda de la información y de asimilación de los conocimientos.

Cuando los conocimientos se fijan de memoria, repitiendo lo que dice el texto o las notas dictadas en clase, pero el alumno no aprende a buscar lo esencial en el texto, en el libro u otras fuentes de estudio, cuando no es él el que decide qué notas debe tomar, el que elabora sus resúmenes, llega a conclusiones, no es posible hablar de aprender a determinar lo esencial, de aprender a estudiar, de aprender a pensar.

Los métodos y procedimientos reproductivos son ajenos a la determinación de lo esencial, esto no significa la negación absoluta de los métodos o procedimientos reproductivos, estos tienen su uso en la ejercitación de determinadas habilidades, no es que la memoria mecánica no sea indispensable, hay que recobrar nombres y fechas. Pero el desarrollo de habilidades relacionadas con el pensamiento y el aprender por sí, la independencia cognoscitiva no son, no pueden ser el producto de métodos reproductivos.

Cuando el aprendizaje es producto de una verdadera elaboración conjunta, cuando el proceso exige la búsqueda parcial en la investigación estamos en presencia de métodos productivos.

El enseñar a determinar lo esencial debe ser parte del quehacer diario de la escuela, de este desarrollo de la razón, del pensamiento que se logra con la adecuada orientación, gradual

y sistemática de diferentes tipos de actividades y direcciones de trabajo.

Es importante hacer mención sobre algunas sugerencias para determinar lo esencial en el quinto grado de educación primaria.

Entendemos que el proceso educativo es continuo y que debe seguir cierta secuencia con la finalidad de poder llegar a los objetivos propuestos, en esta ocasión se mencionarán algunas sugerencias para el quinto grado que son la continuidad de los grados inferiores sobre la determinación de lo esencial, así como a diferentes recursos para apoyar el trabajo dirigido a este objetivo.

A partir del quinto grado es posible la formación de conceptos no sólo por la vía inductiva, es también posible iniciar información de conceptos por la vía deductiva, con lo que favorece la formación del pensamiento teórico.

"Si el maestro logra dar un tratamiento adecuado al sistema de conceptos propuestos para este grado, es decir se orienta a los alumnos para que ellos desarrollen esta habilidad, este será un importante aporte al desarrollo intelectual de los alumnos, los conceptos serán realmente asimilados y los alumnos desarrollarán sus posibilidades para determinar lo esencial".²⁶

Inicialmente se debe continuar proponiendo actividades que exijan el hacer referencia al contenido esencial que se aborda en todo el material de estudio, esto se debe lograr orientando a los alumnos con preguntas tales como: ¿de qué se trata?, ¿qué problema se aborda?, ¿a qué se refiere esencialmente?, se puede continuar con ejercicios que supongan el poner un título al material en general, a una parte o su división en partes y el titular a cada una de ellas.

En otras ocasiones, puede pedirse a los alumnos que se refieren al contenido de la lectura con el menor número de palabras, y cooperar hasta lograr la expresión del tema o contenido en su forma más sintética en su esencia, incrementando el nivel de dificultad del contenido, abordando lo más importante de un episodio o película, al final de una clase es necesario que los alumnos precisen qué fue lo más esencial, la discusión y valoración de las

²⁶ Ibidem. p. 22.

respuestas dadas puede ser el aporte fundamental a la formación y al aprendizaje de los alumnos.

Los alumnos deben iniciarse en este nivel en la localización o determinación de la idea principal de párrafos seleccionados por el maestro, en un inicio deben proponerse párrafos donde la idea principal está explícita, es decir se puede localizar en una o varias oraciones del párrafo se puede reproducir literalmente o subrayarla.

Posteriormente se les puede pedir a los alumnos ideas centrales que no estén explícitas, orientándolos a la lectura general del párrafo y de responder a preguntas sobre su contenido para garantizar la comprensión de lo leído, se puede proponer a los alumnos dos vías: Una es la expresión directa de la idea central, como producto de valoración de sus ideas que son más importantes y expresarlas en forma resumida, otra forma es la de orientar el subrayado de las palabras o frases más relevantes y organizarlas después en forma de una oración o breve párrafo.

Los maestros debemos preocuparnos por el aseguramiento de un clima psicológico favorable para la realización de estas actividades: el deseo del alumno de concentrar la atención durante la actividad docente, su interés por buscar la esencia en la determinación de las causas principales de los fenómenos y de las características esenciales que determinan los conceptos.

2.4 Estrategia metodológica.

La finalidad de la presente propuesta alternativa para favorecer la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria, es que los alumnos sepan primeramente leer y posteriormente adquieran las habilidades correspondientes para poder determinar lo esencial de un texto y por lo consiguiente tengan un aprendizaje significativo, o sea, llegar a la comprensión clara del texto leído.

De esta manera se busca ir eliminando algunas de las situaciones que presentan los alumnos en este nivel y que influyen considerablemente en el proceso de lectura y que explican la no comprensión, para lo cual es necesario partir de un diagnóstico, donde se presentan las diferentes situaciones que se pudieron observar y que tienen cierta relación con lo que se está

abordando, estas situaciones reconocemos que pueden ser escolares y extraescolares.

Se considera que el proceso educativo es continuo y progresivo, que se va estructurando con las diferentes experiencias a causa de las relaciones interpersonales que no se pueden definir como acabadas, la cooperación y la interacción con los demás constituyen una condición fundamental para el desarrollo cognoscitivo del individuo, ningún conocimiento es elaborado al margen de las relaciones de interacción entre sujetos, la cooperación en el aula, en contraste con el trabajo individual, es la oportunidad que más favorece el desarrollo cognoscitivo de los niños y en este caso, el avance en el dominio del sistema de estructura.

La intencionalidad de esta estrategia metodológica alternativa es proporcionar a los alumnos una serie de alternativas que puedan primeramente: inculcar el hábito por la lectura y posteriormente puedan, con las habilidades correspondientes, comprender las ideas principales de un texto determinado.

Como docentes nos encontramos con muchas deficiencias en la lectura de los alumnos, tales como: la simple repetición de los FONEMAS presentados en distintos medios impresos, el deletreo donde al final no se da cuenta de lo que ha leído.

La comprensión de la lectura es un objetivo difícil, en el sentido de que no se puede favorecer de la noche a la mañana, por tal motivo es importantísimo que el maestro tenga las habilidades necesarias para poder ofrecer a los alumnos los mecanismos más apropiados para que a un determinado tiempo se logre lo que se pretende, este proceso es muy complejo porque a través del desarrollo del mismo se presentan diversas situaciones que son muy importantes para la elaboración de este proceso.

Primeramente el niño se debe enseñar a leer antes de llegar a la comprensión de un texto, para esto es necesario tener en cuenta los intereses del niño, porque de lo contrario no habrá comprensión y se perderá ese interés que se requiere para determinar lo esencial.

"La lectura debe hacerse ocasional, la necesidad de su aprendizaje debe surgir a propósito de una necesidad del alumno, debe responder a sus intereses, entonces será provechosa y de fácil adquisición, es preciso además, que el método se adapte a ello, que no se desaliente al niño y le permita leer pronto textos a su alcance, que relaten sus experiencias, sus observaciones, que respondan a sus necesidades intelectuales y

afectivas²⁷.

Otra de las situaciones en que puede caer el alumno es la repetición del pensamiento ajeno que no tendrá ninguna funcionalidad para él mismo, se debe pretender que realice una actividad personal que llegue a la comprensión de ese pensamiento ajeno, que exprese lo suyo, que traduzca en términos propios el sentido del trozo que acaba de leer, los métodos activos permiten al niño documentarse por sí mismos, aprender a leer silenciosamente y a sacar lo esencial de lo leído.

Como se ha comentado anteriormente, para poder llegar a un propósito fundamental, es necesario tomar en cuenta los intereses y experiencias del niño, para partir de ahí y así permanezca el interés, para que pueda haber comprensión debe existir ese placer de ver su pensamiento impreso, la satisfacción de sentirse autor de sus propias ideas.

Ante las situaciones que se tienen dentro del marco de un diagnóstico a nivel comunidad, institución escolar, y aula, que se consideran importantes para poder partir de ahí y tratar de buscar las alternativas más congruentes a las problemáticas que se tienen como es en esta ocasión, que es la falta de comprensión en la lectura apoyado por la fundamentación de un marco teórico donde se marcan algunas consideraciones importantes para poder resolver este problema, además se hace referencia sobre las características de desarrollo que presentan los alumnos en esta etapa, con la finalidad de tenerlas muy en cuenta para que con mayor fundamentación se pueda dar el aprendizaje que se pretende en el alumno.

En esta ocasión se busca favorecer la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria, para lo cual se expone la siguiente propuesta pedagógica alternativa, para que pueda favorecer la comprensión de la lectura e ir evitando algunos de los problemas que influyen para que no se pueda llevar a cabo la comprensión.

1.- PROBLEMATIZACION.

2.- EJERCITACION DE LA CAPACIDAD LECTORA.

²⁷ Almendros, H. La Imprenta en la escuela. Ed. El Caballito. México, 1985. p. 55.

3.- EJERCITACION DE LA CAPACIDAD COMPRESIVA.

4.- SOCIALIZACION.

5.- EVALUACION.

Para que este proceso quede como se pretende en una forma clara, es conveniente precisar en qué consiste cada una de las fases y las actividades que pueden favorecer en base a una fundamentación y poder lograr el objetivo que se pretende en cada fase.

I.- PROBLEMATIZACION.

En todo proceso en donde se pretende lograr un objetivo, existen factores que pueden ser obstáculo para el buen desarrollo del mismo, por lo tanto es conveniente encontrar esa problemática para poder llegar al propósito que se quiere, esta problemática no puede resolverse espontáneamente, sino que se requiere de un estudio concienzudo y un proceso sistemático y progresivo para poder solucionar dicha problemática.

Primeramente se partirá de un diagnóstico sobre los niveles de lectura por parte de los alumnos.

a) Se ponen a leer todos los alumnos y posteriormente en forma individual.

b) Después de realizar esta actividad, se palpa a través de la observación que del total de alumnos, tres cuartas partes no saben leer.

c) Es conveniente poder: primeramente seleccionar los textos que pueden ser de interés al alumno del quinto grado, con la finalidad de inculcar el hábito por la lectura y por otro ir desarrollando en ellos una capacidad comprensiva sobre los textos que se deben manejar en este nivel, para lo cual es conveniente desarrollar las siguientes actividades:

- Práctica en la lectura oral.

- Lectura en público.
- Lecturas informativas.
- Lectura de periódicos.
- Lectura de historietas, cuentos y poemas.

Los textos para los niños de quinto grado de educación primaria deben ser apropiados de acuerdo a sus características de desarrollo, en este período se puede tomar a la lectura como un instrumento de trabajo, además es necesario que el maestro destine un tiempo considerable para que la actividad de la lectura tenga un resultado positivo.

Los títulos deberán ser reales, en donde nazca la curiosidad por conocer con mayor amplitud el mundo que le rodea y por penetrar un tanto a los terrenos de la imaginación y de los ideales que serán una base sólida para poder en un momento crear un texto de acuerdo a las situaciones propias del alumno.

Los alumnos del quinto grado tienen intereses de gran significación social, tales como: el deseo de dominio, de aprobación y de competencia. Las características que más admiran en una lectura los alumnos de este grado son de acción dramática, el humorismo, la trama complicada, la bondad, la lealtad, los niños prefieren la narración sencilla y el desenlace feliz.

2.- EJERCITACION DE LA CAPACIDAD LECTORA

Es necesario y fundamental que el maestro involucre una ejercitación de lectura, apoyándose primeramente en las características del desarrollo del niño y posteriormente en las condiciones que se encuentren dichos alumnos, se sabe que la lectura forma parte principal para el aprendizaje.

Para lo que se propone en este trabajo es como favorecer la capacidad lectora, es necesario primeramente realizar, muchas actividades donde se lea, para que así a través de la práctica seguir un proceso continuo y progresivo para llegar a la comprensión.

Los maestros debemos entender que la lectura es el medio o instrumento más práctico y eficaz en la educación para el aprendizaje, se debe leer más, mejor y con mayor rapidez, si no se quiere estancarse o retrasarse, etc. Cuando no se tiene o se ha perdido el hábito por la lectura, se carece o se ha perdido en gran parte el de pensar en forma reflexiva sobre la gama infinita de fenómenos que se suscitan alrededor del hombre y en consecuencia se encuentra incapacitado para comprender el mundo que le rodea.

El maestro, para enseñar a leer, tiene que tener en cuenta incentivos y medios para despertar el interés de los educandos para la lectura dentro y fuera de las horas de clase: orientar la realización de la lectura necesaria o recreativa, fortalecer la voluntad del alumno para que coopere en la clase en forma activa, así como capacitarlo para relacionar los distintos aspectos del aprendizaje, su sensibilidad y percepción frente a los problemas vitales del mundo actual.

a) Las actividades que se pueden desarrollar para poder ejercitar la capacidad lectora en el quinto grado de educación primaria son:

- Seleccionar el tema de interés por parte de los alumnos.
- Que cada alumno escriba en forma narrativa lo que piensa sobre el tema que se escogió.
- Leer en silencio a nivel general.
- Leer en voz alta algunos compañeros con la finalidad de conocer las diversas aportaciones de los demás.
- Leer en diferentes formas los textos de interés para los alumnos.

b) Los materiales que se pueden aprovechar para incrementar la capacidad lectora se pueden considerar los siguientes:

- Libros de texto gratuitos.

- Paquetes didácticos .
- Folletos de historietas.
- Libros de cuentos .
- Narraciones hechas por los alumnos.
- Noticias relevantes en periódicos.
- Libros poéticos.

El aprendizaje se da en el niño de una forma totalitaria, en el sentido de que este aprendizaje se logra a través de las diferentes relaciones que tiene el niño, es conveniente recalcar que no existen tiempos limitados para poder adquirir ciertos conocimientos, por esta razón se considera al medio ambiente uno de los factores indispensables para que se de dicho aprendizaje.

En el proceso no se puede hacer la selección de conocimientos que posee el niño en relación a los diferentes momentos y lugares en que se captaron, por esta razón se considera de mucha importancia tomar las circunstancias que prevalecen en la comunidad, en la escuela y en el aula, para poder entender algunas de las situaciones que posee el alumno.

En relación a lo que se pretende realizar en este trabajo sobre cómo favorecer la comprensión de la lectura es conveniente hacer mención sobre algunas situaciones de la comunidad, la escuela, y el salón de clases, que favorezcan al alumno y así llega a la comprensión de cualquier texto, por lo tanto es necesario a nivel comunidad desarrollar las siguientes actividades:

- Elaboración de carteles con sentido social.
- Lectura y expresión de anuncios que encuentran durante el trayecto de la casa a la escuela.

- Lectura de anuncios durante la estancia viendo la televisión.
- Lectura del material que tengan en sus casas (cuentos, folletos, periódicos etc.)

La escuela se considera como una institución donde prevalece la educación formal, en relación a que se deben seguir ciertas normas con la finalidad de ir estructurando un desarrollo en todas sus capacidades del niño, por lo tanto es indispensable tomar en cuenta este lugar para poder favorecer el desarrollo del educando, en relación a darle el lugar que se merece.

Una de las funciones de la escuela es ir estructurando un conocimiento en el niño durante la estancia en esta institución, este conocimiento se debe ir formando a través de las experiencias de los niños, por lo consiguiente la organización de la escuela es fundamental para tal desarrollo.

Dentro del marco de la lectura, es preciso que a nivel escuela se fomenten las siguientes actividades:

- Calendarizar el tiempo para utilizar el material de lectura existente.
- Organizar actividades que favorezcan la lectura como: hacer mensajes de los alumnos y pegarlos en las paredes.
- Hacer letreros para los jardines y anexos a la escuela.
- Exponer temas relevantes de interés común a través del periódico mural.

Se considera que dentro del aula, es donde se presenta la mayor parte de las actividades que favorecen el aprendizaje formal del niño, donde se toman más en cuenta las diferentes circunstancias en que viven los propios alumnos.

El maestro debe tener presente los elementos indispensables para poder buscar en los alumnos el interés por la lectura, considerando en una forma importante las características del niño, los recursos que se pueden aprovechar, las situaciones sociales que prevalecen en el

lugar, una metodología que vaya de acorde a todas estas circunstancias anteriores y que el educador pueda buscar las alternativas más apropiadas.

Las condiciones que deben prevalecer dentro del aula para que favorezcan la capacidad lectora pueden ser las siguientes:

- Que exista una buena relación entre el maestro y los alumnos.
- Agradable clima entre los alumnos.
- Dar oportunidad a los niños para que expongan sus inquietudes a través de textos.
- Contar con el material disponible para que se pueda leer.
- Con la actividad de lectura ir quitando la timidez de leer ante los demás.
- Que los alumnos seleccionen los textos de mayor interés para ellos y que les puedan servir en el futuro realizando la actividad lectora.

3.- EJERCITACION DE LA CAPACIDAD COMPRENSIVA.

Consideramos esta fase muy importante debido a que con su realización se le va inculcando al niño el por qué y el para qué de la lectura, en la actualidad existen infinidad de situaciones donde se deja ver que la mayoría de los alumnos repiten lo que están viendo a través de su vista, y que al final de tal lectura no han comprendido lo que han leído, por esta razón consideramos sumamente fundamental primeramente inculcar el hábito por la lectura y posteriormente extraer las ideas centrales de textos para llegar, a la comprensión de los mismos.

Es conveniente hacer mención sobre las formas de lectura que existen y que se pueden realizar: lectura oral y lectura silenciosa.

LECTURA ORAL: La lectura oral como parte de la actividad diaria del hombre se manifiesta en muchas formas conocidas por todos, son formas naturales, llevan implícitas

algunas consideraciones sobre hábitos, tendencias, condiciones de trabajo, etc.

En la escuela primaria se consideran varias clases de lectura oral tomando en cuenta ya las circunstancias en que se lee, o bien los propósitos que se persiguen. De acuerdo con las circunstancias pueden ser: de auditoría, de estudio, de ojeada, de práctica o de calidad, la de recreación, de información, etc.

En la escuela primaria estos tipos de lectura deben ser objeto de atención en la medida que la capacidad de los niños lo permitan.

Las condiciones generales que se pueden tomar en cuenta para que se desarrolle la lectura oral se pueden considerar las siguientes:

- La lectura oral no debe ser una actividad aislada, sino natural, esto es, debe formar parte del todo armónico de la vida.
- Los ejercicios de lectura deben ser dinámicos, deben promover siempre actividad plena, física, mental y emocionalmente.
- Todo ejercicio de lectura debe ser de acuerdo a los intereses e inquietudes del niño.
- Deben ser adaptados a la vida del niño.
- Los recursos materiales que manejemos deben ser adecuados desde el punto de vista de la técnica audiovisual.
- La dinámica que se le imprima debe prever la participación de todos los integrantes del grupo o por lo menos de la mayoría.

Los pasos que se pueden seguir para una lectura oral son los siguientes:

INICIACION Y MOTIVACION: La lectura debe ser parte de las actividades generales, hay necesidad de derivar la lectura, de establecer secuencia, esta debe obedecer a un motivo

general o particular provocado inteligentemente por el maestro y sentido profundamente por el alumno.

LECTURA EN SILENCIO: por los alumnos para señalar las palabras que no comprendan.

EXPLICACION DE LAS PALABRAS, señaladas en el paso anterior.

USO DE LAS PALABRAS: Que los niños ejerciten su uso incorporándolas a su vocabulario.

NUEVA LECTURA EN SILENCIO POR LOS ALUMNOS: Superando los pasos anteriores el niño tiene la facilidad de captar ideas centrales del texto.

LECTURA DE EJEMPLO: Como se trata de lectura oral los niños requieren el maestro, quien debe leer a los alumnos con mucho cuidado.

LECTURA ORAL POR VARIOS ALUMNOS, se llega a la representatividad de la lectura oral y de calidad, los alumnos no deben leer por decir las palabras escritas, sino por vivir lo que leen.

COMENTARIOS A LA LECTURA: Se les brinda a los alumnos la oportunidad de apreciar detalles valiosos en el fondo y la forma de lectura y al maestro le permite hacer observaciones importantes acerca de la individualidad de sus alumnos.

LECTURA SILENCIOSA

Es la que el individuo realiza por sí mismo, sin que intervengan los órganos de la fonación, es valiosa, se puede utilizar en la vida diaria, nos podemos servir de ella, por estas razones el maestro debe tomarla más en cuenta dentro del salón de clases.

La lectura silenciosa puede ser de comprensión, de estudio, de ojeada, de información, de consulta, etc. En la escuela primaria debe prevalecer en los grados superiores.

Las condiciones generales que pueden hacer interesante y útil esta lectura, son todas las que se mencionan para la lectura oral y además:

- Los ejercicios deben promover siempre el desarrollo de la capacidad de comprensión.
- Cada vez debe participar más que las otras actividades para desarrollar la capacidad del autodidactismo.
- Debe crear habilidades especiales como entresacar ideas centrales, desarrollar cuadros, síntesis, etc.

Los pasos que se deben seguir para desarrollar la lectura silenciosa son los mencionados en la lectura oral y además: Comprobación o expresión, como se pretende que a través de la lectura el objetivo es la comprensión, es necesario que el maestro verifique de alguna manera cuantitativa o cualitativamente la medida de la misma, ejemplos: cuestionarios escritos y orales, elaboración de resúmenes o cuadros, subrayado de las ideas centrales, explicación de una noticia, etc.

Con las aportaciones anteriores se pueden hacer las siguientes consideraciones generales para una mayor estructuración sobre el cómo llegar a la comprensión.

- a) En base a los textos seleccionados, realizar la lectura oral y silenciosa con sus modalidades.
- b) Subrayar párrafo por párrafo las ideas principales del texto.
- c) Elaborar fichas de trabajo con la finalidad de ir estructurando el texto en relación a la capacidad del alumno en base a lo subrayado.

4.- SOCIALIZACION.

El niño aprende de su medio, con las experiencias que tiene a su alcance, aprende de los mismos niños, su familia y de la sociedad en general, pero el marco que sirve para que se le dé mayor formalidad a estos aprendizajes es sin duda la escuela, por esta razón el maestro

debe implantar actividades donde el alumno aprenda de los demás alumnos, se considera importantísima esta fase en el sentido de que el mismo alumno estructure este conocimiento con la relación que tiene con los demás.

Ante esta situación y siguiendo con la secuencia de la propuesta es necesario desarrollar las siguientes actividades después de las que ya se han mencionado anteriormente.

- Después de extraer las ideas centrales del texto y pasarlas a las fichas de trabajo, hacer una lectura en voz alta por algunos compañeros.
- Formar equipos por afinidad con el propósito de socializar los puntos de vista de cada elemento.
- Sacar una conclusión a nivel equipo y haciendo los comentarios sobre algunos ejes como: el por qué y para qué.
- Cada equipo expondrá sus conclusiones al grupo con la finalidad de dar sus puntos de vista y poder tomar otros de los diferentes equipos.
- Hacer sugerencias sobre el trabajo de desarrollo en el proceso realizado por los alumnos y el maestro.

5.- EVALUACION.

Dentro de cualquier proceso que se lleve a cabo, debe existir una etapa que permita hacer un balance general sobre el mismo proceso, esto debe hacerse con la finalidad de poder saber cuáles han sido los aciertos y errores con el propósito de ir corrigiendo y así ir estructurando este proceso en términos del objetivo que se trazó. Esta etapa se le considera como evaluación, debe persistir en todo lo largo del proceso, inclusive antes de iniciar dicho proceso es necesario hacer una evaluación para saber como se encuentran las condiciones y de ahí partir y buscar el mecanismo que se considere el más apropiado y poder llegar a los resultados esperados.

Es necesario que en la escuela primaria se implementen actividades en donde el niño

pueda realizar las diferentes clases de lectura en función de que se le considera como el medio necesario que conduce a la comprensión de cualquier contenido de un texto.

El proceso de asimilación y el de comprensión se originan simultáneamente, pero ambos se pueden realizar en distintos niveles, de acuerdo con las percepciones realizadas.

Para evaluar una lectura como buena debe tener ciertas cualidades como: ser consciente, correcta, fluida y expresiva. Enseñar a leer de una forma consciente es una de las labores esenciales de la escuela primaria, la lectura consciente se forma sobre la base de la comprensión del lenguaje, tanto desde su significación conceptual como metafórica, y de las habilidades que los alumnos alcancen para trabajar en el análisis de los textos; los cuales se adquieren en un sistema de actividades que se realizan durante cada clase.

Por todo esto, lo consciente es la cualidad más importante, ya que permite la comprensión clara y total del material de lectura, para que se pueda catalogar una lectura consciente el lector debe llevar a ciertos niveles como:

- Analizar el significado de las palabras (sentido recto y figurado).
- Comprender el significado de cada frase.
- Precisar la idea general de la obra y de cada una de sus partes.
- Tomar una actitud ante lo leído que se manifieste en sentimientos, opiniones y valoraciones que reflejen su punto de vista personal.

La comprensión, producto de la percepción, es la operación más importante del proceso de lectura, ya que supone la capacidad de interpretación del pensamiento escrito y de los significados de las palabras.

La fluidez en la lectura está determinada por la relación que se establece entre lo leído y el tiempo que se emplea en leerlo de forma correcta y consciente, el ritmo que se le da a la lectura no depende solamente de las habilidades del alumno en el dominio de la técnica de la

lectura, sino también de su posibilidad de comprender lo leído para establecer las diferencias necesarias que los sentimientos y emociones determinan en la velocidad como recurso expresivo.

La lectura expresiva es una lectura adecuadamente entonada, en la que se han encontrado los medios para influir en los oyentes, esto significa hallar las formas de comunicar, no sólo lo que dice el texto, sino también la actitud valorativa que se toma ante los hechos, personajes y conductas que se presenten.

En el grado de quinto se debe realizar con mayor frecuencia la lectura en silencio, debido a que es la más apropiada para llegar a la comprensión, por esta razón debemos practicarla con los alumnos, sin dejar a un lado la lectura oral. Ante esto se considera importante llegar a la evaluación de la lectura y se proponen las siguientes actividades:

- Lectura en silencio a nivel general.
- Subrayar las ideas principales del texto, párrafo por párrafo.
- Cuestionamientos sobre la lectura por el maestro.
- Comentarios sobre lo entendido por los alumnos.
- Elaboración de un escrito sobre lo que se entendió tomando en cuenta las opiniones personales en torno al texto leído.

2.5 Sugerencias sobre la organización institucional.

Una propuesta implica a diferentes elementos en su aplicación, que intervienen de una forma u otra para lograr el objetivo que se pretende con dicha propuesta. Por lo tanto, es importante que para su elaboración como para su aplicación de la propuesta es necesario considerar los elementos en los que se puede apoyar dicha propuesta con la finalidad de llegar al objetivo que se pretende llegar.

Para su aplicación de dicha propuesta es necesario presentar algunas de las consideraciones que deben tener tanto la institución educativa en cuestión de horarios, y recursos económicos que deben dicha institución educativa, además la formación que deben tener los maestros que laboran en dicha escuela con la finalidad de que las actividades que se organicen tengan un impacto que no sea roto por algún elemento y así poder llegar al resultado esperado con la propuesta.

En cuestión de la institución, debe organizar un horario que se adapte a las intencionalidades sobre la lectura, esto debe hacerse de acuerdo a la organización que prevalezca, los recursos económicos para la compra de materiales también deben tomar un papel importante para el buen desarrollo de dicha propuesta debido a que para que se dé el aprendizaje son necesarios los recursos que se deben utilizar en esta ocasión se debe de dotar a la institución para que lo que se pretende se logre en una forma positiva.

Por último se habla sobre la importancia en relación a la preparación que deben tener los profesores para tratar de aplicar la propuesta indicada en este trabajo y poder llegar a la meta deseada.

Todo procedimiento llega a un fin, los procesos que se siguen durante nuestra práctica docente van encaminadas hacia un objetivo trazado con anticipación, durante el desarrollo de cualquier proceso son fundamentales los elementos que van a intervenir en él, por lo consiguiente es necesario tener presentes cada uno de los elementos y su función que deben desempeñar para poder llegar al propósito deseado.

En relación a la propuesta pedagógica alternativa que en esta ocasión se está tratando "El de cómo favorecer la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria" y que se pueda aplicar para llegar a la finalidad de la misma, es necesaria la participación no nadamás del maestro que la propone, sino que de una serie de factores que serán de suma importancia con su participación para poder llegar a lo que se ha pretendido con la inquietud de elaborar una propuesta como ésta y poder tener de los alumnos una capacidad comprensiva en la lectura.

Sabemos que algunos de los elementos principales que intervienen en el aprendizaje

formal son: maestro, alumno y padres de familia, estas partes deben poseer ciertas características y funciones, cada una en su campo, para así poder estructurar un aprendizaje formativo que vaya a desarrollar las habilidades del niño, pero esta función de cada uno no debe aplicarse en forma aislada, sino que se deben aprovechar las condiciones de los demás elementos con la finalidad de que el niño pueda llegar a un aprendizaje significativo, gracias a él, al maestro y al padre de familia, con esto no quiero decir que la demás sociedad no intervengan en el desarrollo del niño, al contrario, será una de las bases que le sirvan al educando para favorecer su aprendizaje.

Una propuesta debe contemplar las diferentes características que prevalecen en el ámbito donde se quiere realizar, ya sea a nivel comunidad o dentro del marco escolar, sabemos que la escuela es la institución social que tiene la facilidad de desarrollar toda clase de mecanismos destinados a fomentar el aprendizaje del niño, aunque no se puede desligar algunas otras instituciones que también han sido importantes para el desarrollo del niño tales como: la iglesia, la familia, que se han interrelacionado con la escuela para estructurar el aprendizaje del niño.

Por lo consiguiente, es necesario hacer hincapié que para poder desarrollar esta propuesta es importante que las instituciones involucradas tengan ciertas características y una muy buena relación en el sentido de que el aprendizaje que se dé en el niño sea totalizador y significativo.

Considero que no se puede lograr nada en forma aislada, el hombre ha sido un ser social donde ha aprendido de los demás y transforma su mentalidad en base a esas modificaciones, en esta ocasión se hará mención sobre las circunstancias que deben prevalecer en una institución educativa para que se pueda desarrollar como se pretende esta propuesta pedagógica alternativa.

La escuela debe ser formadora de alumnos en sus aprendizajes, tomando en cuenta todas las consideraciones que trae el alumno desde su hogar para que con sentido se presenten los aprendizajes que se tienen que dar, por lo consiguiente esta propuesta para su aplicación es necesario que la institución educativa busque alternativas de apoyo hacia los educandos para la comprensión de la lectura.

Se debe destinar un apropiado horario donde prevalezca el interés del alumno por la lectura, considero que este sería más factible en las primeras horas del día de clase, porque todavía el niño no tiene otras inquietudes, para estructurar el horario sería necesario tomar en cuenta con la organización que se tiene en la institución escolar, sabemos que se pueden implementar diferentes actividades donde a través de la escuela y en base a diversas actividades se vaya inculcando en el alumno el hábito por la lectura y el de como poder extraer de los textos las ideas centrales.

Otra de las situaciones a nivel escuela que se consideran muy importantes para que se pueda llevar a cabo cierta propuesta es lo relacionado con lo económico, sabemos que en cualquier propuesta que se trate de aplicar son necesarios los recursos económicos, para esta ocasión consideramos que son de mucha importancia ya que se debe contar con el material disponible (libros de consulta, textos, cuentos, leyendas, periódicos, etc.), estos materiales pueden ser de gran utilidad en el niño ya que son los elementos que se pueden considerar de mayor interés en base a sus características de desarrollo.

La organización que prevalezca en la escuela debe ser importante para la aplicación de esta propuesta, ya que sabemos que de esta organización pueden depender los resultados que se obtengan, debe existir un clima de confianza entre maestros, un apoyo en relación a la formación de los alumnos, debe existir una organización donde el objetivo sea de implementar actividades donde el alumno sea el promotor para estructurar su conocimiento y así irse formando en bien de sus habilidades.

Por lo consiguiente es necesario hacer hincapié que, para poder aplicar esta propuesta deben existir ciertas condiciones en el ámbito donde se piensa desarrollar tomando en cuenta fundamentalmente la organización de la escuela, inclinándose en los aspectos del horario que se debe destinar, los recursos económicos que deben influir para contar en existencia con los materiales apropiados para la realización de esta propuesta.

Considero que otra de las situaciones que pueden influir en la aplicación de esta propuesta, es la preparación que deben tener los docentes. A través de la historia se han dado algunas alternativas en relación a la superación del maestro como lo ha pedido el tiempo, donde se le han brindado elementos necesarios al educador con la finalidad de ir cambiando nuestra

práctica docente en bien de la niñez, en términos generales no nos podemos quedar al margen de los avances de la humanidad, la educación ha sido, es y será un proceso que va formando al hombre y por lo consiguiente también esta debe cambiar en base a las necesidades actuales del hombre, por lo tanto los maestros que estamos inmersos en este aspecto debemos buscar la superación para nosotros mismos y en bien de la niñez y fundamentalmente tener una fundamentación teórica para que nuestra práctica docente sea mejor cada día.

El maestro debe poseer capacidades para poder buscar alternativas en cuestión educativa, esto se logrará fundamentalmente a través de la superación del mismo, para tener una fundamentación teórica sobre el desarrollo de los niños para que fructifique lo que se pretende plantear, en esta ocasión será la propuesta pedagógica alternativa para favorecer la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria, considerando primeramente un diagnóstico, viendo la problemática que aqueja, trazarse un objetivo desarrollando actividades que ofrezcan placer en el niño para que se pueda dar el conocimiento.

Consideramos que si el maestro no se supera, se desarrollará una práctica docente en forma de rutina, donde el alumno pierda el interés y por lo consiguiente permanezca pasivo durante el proceso educativo, donde el alumno repita lo que ven sus ojos sin llegar a la comprensión, por lo tanto es necesaria la superación del maestro con la finalidad de no caer en las prácticas anteriores y con la posibilidad de ir inculcando de actividades más apropiadas de los niños para que en verdad se vaya formando en el conocimiento esperado.

Ante las consideraciones anteriores relacionadas a los elementos que deben influir en la aplicación de la propuesta pedagógica alternativa se puede llegar a la siguiente conclusión.

Que desde la elaboración de la propuesta es necesario tomar en cuenta las situaciones que prevalecen en la institución escolar, sobre las características de desarrollo de los niños con quienes se va a trabajar, tomar en cuenta el medio familiar, sus repercusiones, sus influencias, el perfil que deben tener los maestros para que la puedan aplicar y así tenga las repercusiones esperadas por el maestro y benéficas para el alumno.

La escuela debe desarrollar actividades donde se le inculque al alumno el hábito por la lectura, con la finalidad de llegar a la comprensión, porque sabemos que a través de ella el

aprendizaje llega, la institución escolar debe darle prioridad a todas las actividades donde se desarrolle la lectura, debe tener una organización donde se palpe la nueva finalidad para el desarrollo del niño. Por lo consiguiente es importante la función que debe asumir la escuela al realizar esta propuesta.

Como un ejemplo donde se pueda constatar parte de la presente es a través de las siguientes actividades en un plan diario de una clase.

Se empieza con una introducción sobre ecología que se dará por parte del maestro, simultáneamente se van haciendo cuestionamientos sobre este tema a base de sus experiencias y en torno al medio en que se desenvuelven. Posteriormente leen en silencio el tema de contaminación del libro de quinto grado, con la finalidad de que el alumno vaya estructurando el conocimiento sobre lo relacionado con la ecología.

Otra actividad que se seguiría es ir leyendo ese mismo tema en forma oral por algún alumno en donde los demás vayan subrayando las ideas principales de párrafo en párrafo que crean convenientes con la intencionalidad de poder extraer lo más esencial del tema. Posteriormente se formarán en equipos y se distribuirán fichas de trabajo en donde puedan plasmar sus comentarios de equipo en base a lo subrayado, dando oportunidad de que los elementos del equipo puedan participar abiertamente y poder llegar a una conclusión a nivel equipo para posteriormente poderla leer ante el grupo y poderlas socializar con los demás equipos.

Para llegar a la evaluación sobre el tema tratado, se pueden aplicar diferentes actividades como: cuestionarios por el maestro a los alumnos en forma escrita, o realizar algún trabajo donde el niño pueda plasmar lo que aprendió del tema y sobre la influencia que tiene en su ambiente. O realizar una historieta con los elementos más importantes que se trataron en este tema.

2.6 Evaluación de la propuesta.

Dentro del aspecto educativo, la evaluación no se inicia cuando se termina algún objetivo planeado, o cuando se señalan o comienzan a realizarse los exámenes, como comúnmente se

ha dejado sentir durante nuestra práctica docente, se considera importante que es necesario tener presente que la evaluación se puede presentar antes de comenzar un curso, o un propósito en términos de aprendizaje, lo cual implica que la evaluación no es una etapa fija ni final del proceso docente. Desde la determinación de los objetivos de aprendizaje, ya va implícita la consideración del proceso de evaluación.

La evaluación se puede considerar como un proceso eminentemente didáctico, en otras palabras la evaluación se concibe como una actividad que puede ayudar a mejorar la calidad del quehacer pedagógico, es importante tener presente esta actividad entre sus docentes porque ella nos permitirá poder determinar el resultado del proceso educativo en un determinado nivel.

En toda actividad docente debe estar presente el propósito de evaluar lo que los profesores y alumnos hayan aprendido y logrado como experiencias de aprendizaje, esto supone una mutua relación entre la organización y las características de la enseñanza, así como respecto del tipo de evaluación que practique, el tipo de evaluación está sujeta a la estructura del proceso de enseñanza que se maneje.

"A la evaluación se le puede conceptualizar como: un conjunto de actividades que conducen a emitir un juicio sobre una persona, objeto, situación o fenómeno, en función de unos criterios previamente establecidos y con vistas a tomar una decisión".²⁸

En el aspecto educativo se puede realizar una evaluación desde su conjunto hasta cualquiera de sus segmentos o niveles, podemos evaluar las condiciones socioeconómicas del sistema y también su funcionamiento.

Dentro del proceso educativo, la evaluación se puede realizar en: los adjetivos, el material, la metodología didáctica, el comportamiento del profesor, el ambiente del aprendizaje realizado por el alumno, incluso el proceso misma tomado en su globalidad.

La evaluación conduce a emitir un juicio, una valoración, que surge de comparar un conjunto de informaciones relativas al sujeto evaluado con sus criterios previamente

²⁸ G. NORZAR y J.P. CABERNI. Psychologie de evaluation scolaire. Paris, Presses Universitaires France, 1987. p. 89

establecidos.

La existencia de un juicio valorativo como el elemento que define y caracteriza la evaluación pone de manifiesto qué tan importante es la información recogida en los criterios con los que se compara. La referencia a unos criterios convierte la simple medición del aprendizaje en una evaluación. En el caso del aprendizaje escolar estos criterios suelen adoptar la forma de niveles de exigencia de objetivos a alcanzar mediante el proceso enseñanza-aprendizaje.

La evaluación del aprendizaje del alumno no es un fin en sí mismo la evaluación es un elemento más en el proceso enseñanza-aprendizaje se evalúa siempre para algo, se evalúa siempre con alguna finalidad, y a menudo con el propósito de disponer de una base más sólida para tomar decisiones de diverso orden.

La finalidad que persigue la evaluación del aprendizaje es la de determinar si los alumnos han alcanzado o no el nivel de exigencia fijado por los objetivos educativos. Al final de un tema, de un conjunto de temas, de un curso o de un ciclo, puede ser útil determinar si los alumnos han realizado los aprendizajes prescritos antes de adentrarse a un nuevo tema más complicado, la utilidad de este tipo de evaluación sumativa tiene una doble vertiente: desde el punto de vista pedagógico, es imprescindible cuando se trata de aprendizaje cuyo dominio es una condición previa para poder realizar aprendizajes posteriores, y desde el punto de vista sociológico, este tipo de evaluación, sobre todo cuando se aplica a niveles o a ciclos educativos completos, sirve para acreditar ante la sociedad que los alumnos han alcanzado el nivel de aprendizaje en extensión, profundidad, estipulado por los criterios de exigencia.

La evaluación sumativa sólo tiene sentido al término de cierto proceso enseñanza-aprendizaje, pues su propósito es determinar lo que el alumno ha aprendido en relación con lo que se pretendía que se aprendiese. La evaluación sumativa exige que se obtenga el máximo de información fiable y válida sobre el grado de dominio que los alumnos tienen de los objetivos previamente fijados.

El cómo se puede llevar a cabo este tipo de evaluación, existe un amplio abanico de técnicas de medición que van desde un examen escrito hasta la entrevista oral y las pruebas objetivas, el hecho de que el procedimiento elegido conduzca o un sistema de calificaciones

numéricas (de 0 a 10, por ejemplo) o cualitativas (insuficiente suficiente, bien) tampoco modifica en absoluto la naturaleza sumativa de la evaluación.

Las finalidades del proceso evaluativo no se pueden desligar de factores de orden ideológico y sociológico, la elección de indicadores del aprendizaje y la elaboración de técnicas para su registro son siempre tributarias de una determinada concepción del aprendizaje.

No siempre la evaluación del aprendizaje responde al propósito de certificar el grado de dominio de los objetivos alcanzados por los alumnos. La evaluación puede servir para otros fines: Fundamentar decisiones relativas al establecimiento de grupos de aprendizajes (grupos homogéneos o heterogéneos); ordenar a los alumnos según aptitud y la calidad del aprendizaje realizado, tomar decisiones respecto al futuro académico o profesional de los alumnos, comparar la eficacia de diferentes métodos de enseñanza o materiales didácticos, etc.

La evaluación debe considerar las características propias de la etapa de desarrollo del educando, en base a esto se deben tomar en cuenta los siguientes postulados teóricos:

- a) El desarrollo del ser humano es un proceso continuo, global y totalizador.
- b) La evaluación del aprendizaje debe realizarse en función del proceso de desarrollo de los educandos, y
- c) El proceso de desarrollo puede afectarse mediante indicadores cuya función es proporcionar información que detalle el avance de dicho proceso.

Ante estos términos, la evaluación se considera como parte fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como un proceso sistemático y continuo mediante el cual recoge información acerca del aprendizaje del alumno, que proporciona elementos para formular un juicio valorativo sobre el nivel alcanzado o la calidad del aprendizaje, con el propósito de tomar decisiones importantes que faciliten y promuevan el desarrollo integral del niño.

El término evaluativo no siempre se puede dar en forma numérica y además no puede evaluar solamente el maestro, sino que es necesario e importante disponer de otras formas de

evaluación que se basen en el concepto de vida democrática dentro del aula y escuela: dichas formas deben fundamentarse principalmente en el respeto al niño, la libertad de expresión y de opinión. En este sentido el maestro deberá asumir un papel de coordinador, orientador y estimulador del proceso de desarrollo del alumno y no el de juez que valora y dictamina y sanciona.

Al alumno se le debe dar toda clase de oportunidades en relación a que se exprese todo lo que siente, dentro de lo que es la evaluación se le puede considerar como ser que activa su propio proceso de desarrollo, ha de participar abiertamente en la evaluación, al analizar con sentido crítico y propositivo, la información generada por dicho proceso para corregir sus errores, superar sus limitaciones y establecer interacciones con sus compañeros y maestros.

La autoevaluación, es la reflexión que el alumno hace de su participación individual y la coevaluación es la que realiza respecto de su participación con el grupo; ambas formas de participación deben ser consideradas en el proceso de evaluación del aprendizaje.

Uno de los propósitos fundamentales de la evaluación, es conocer previamente las características específicas de los educandos con las cuales se iniciará el proceso enseñanza-aprendizaje, en este diagnóstico habrá de fundamentarse la metodología y los contenidos de tal manera que sean congruentes con dichas circunstancias y permitan favorecer el desarrollo integral de los alumnos, con lo cual se cumplirán los objetivos señalados para el proceso de aprendizaje que se pretende alcanzar.

La evaluación permanente se alcanza mediante la observación constante de los logros que gradualmente van obteniendo, tanto el alumno como el maestro, en la consecución de los objetivos establecidos y de los que surgen en el mismo proceso.

Es necesario realizar una evaluación final aunque se haya dado la evaluación permanente, en la que se manifiesten y sinteticen los objetivos más relevantes del proceso y que se analice la forma con la que se cumplió o las causas por las que esta no ocurrió, por esta razón se le debe dar la importancia que se debe a lo que es la evaluación escolar.

La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje tiene como función retroalimentar a

dicho proceso; esto se realiza mediante la revisión que se efectúa, con la finalidad de modificarlo o continuarlo, ni analizar los avances y las causas que obstaculizan el desarrollo del niño.

Generalmente durante nuestra práctica docente realizamos la evaluación desde un término general con la aplicación de un examen oral o escrito, en el que pueden influir múltiples factores como: diseño, estado de ánimo del maestro, del alumno, situaciones ambientales, que pueden distorsionar en ocasiones un alto grado el resultado esperado y por lo tanto esta actividad realizada no puede considerarse como único elemento que refleje el avance del trabajo en el aula. Por lo consiguiente deben registrarse de manera cotidiana apreciaciones del aprendizaje con categorías o indicadores previamente establecidos fundamentando la integración de la evaluación.

Las opciones a las que el maestro puede basarse para realizar la evaluación se pueden considerar las siguientes: la emisión de un juicio basado en la experiencia del maestro en el desarrollo de la tarea educativa, al definir la importancia de los contenidos por abordar y destacar la complejidad del aprendizaje, en la perspectiva de las situaciones didácticas: es decir, al atribuirle un, peso diferente a los diversos contenidos, en el contexto del desarrollo de las habilidades, hábitos, actitudes y conocimientos.

Otra de las opciones para la integración de anotaciones, es el promedio que se refiere a la asignación de un valor numérico a cada elemento que proporciona información sobre el trabajo escolar, (ejercicios, tareas, exámenes, participaciones, trabajos, exposiciones, etc.) y que a través de una operación aritmética da como resultado un promedio aproximado a la expresión del lenguaje.

PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA ALTERNATIVA PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

La implementación de la presente propuesta generará la inquietud de los participantes que se involucran en ella, esta inquietud se abordará en buscar los mecanismos necesarios para tratar de solucionar el problema que comúnmente es general en la educación primaria que es la no comprensión de la lectura.

Ante esta problemática se ha tratado de dar algunas consideraciones teórico-metodológicas que sirvan al profesor para tratar de dar un giro a la actividad de la lectura en relación a que paso a paso se vaya dando la comprensión en la lectura por parte de los alumnos y no en un momento dado se siga con una práctica de rutina donde a la lectura se le aísla de las demás actividades docentes y por lo tanto se vuelva un acto puramente repetitivo.

Se considera importante que el área de aplicación sea lo más amplio posible para que se pueda considerar como verdadera propuesta alternativa, se deben involucrar a los demás maestros que laboran en la institución, así como a los alumnos de la misma con la finalidad de que permanezca ese interés por la superación académica tanto del maestro como de los propios alumnos. La preparación es fundamental para tratar de dar nuevas alternativas al cambio, donde al maestro se le proporcionen los elementos necesarios y fundamentales como para poder conducir al alumno a un aprendizaje muy significativo para él y poder llegar a la reflexión de los textos que tengan en sus manos.

Que la superación que se trata de considerar sea positiva en relación a que se encuentren los elementos indispensables en el maestro para poder inculcar en el alumno el hábito por la lectura y posteriormente a base de actividades fundamentales se llegue a la comprensión de la misma, se consideran importantes los elementos que intervienen en ella como son: el maestro, los alumnos, una organización escolar, un horario adaptado, el apoyo de las demás personas que intervienen en el desarrollo del niño etc...

La propuesta pedagógica alternativa para favorecer la comprensión de la lectura en el quinto grado de educación primaria considera que es importante la necesidad de adecuarla a las

situaciones reales donde se pretende aplicarla, no es posible aplicarla sin antes tener presentes todas las situaciones reales donde se pretende aplicar, esto con el propósito de tomar en cuenta todas las situaciones para llegar a la meta que se ha propuesto.

Se propone el estudio de la presente con la finalidad de encontrar una alternativa que pueda favorecer la comprensión de la lectura en base a las consideraciones teórico-metodológicas que se hacen a lo largo de este trabajo, con el propósito de poder cuestionar nuestra práctica docente en torno a cómo se pretende llegar a la comprensión de la lectura en este grado.

Consideramos que es importante tener claro el objetivo que se pretende alcanzar dentro del proceso educativo con el propósito de saber conducir y poder guiar al alumno a través de actividades que impliquen el desarrollo en todos los sentidos del niño, si sabemos cuál es la meta a perseguir, sin duda nuestro trabajo ganará coherencia, será mejor planeado y se utilizarán las estrategias adecuadas, donde en las actividades que se implementen se recalquen las experiencias de los niños para que tengan mayor espontaneidad, confrontando sus experiencias para llegar a mejores formas de análisis y lograr una mejor comprensión de lo que se estudia.

Se considera que el terreno donde se puede aplicar cualquier propuesta debe tener ciertas condiciones que no sean ajenas a lo que es la propuesta, por lo tanto los elementos que están involucrados deberán conocer la propuesta que se quiere aplicar, además poseer las características específicas que se enuncian en dicha propuesta con la finalidad de que se llegue al objetivo primordial, en esta ocasión considero que es muy importante la formación que deben tener los docentes para que se cumpla con lo que se propone, que es una capacidad de actualización que permita al maestro poder tener un panorama más amplio sobre teorías-metodológicas con la finalidad de dar un cambio positivo en nuestra práctica docente y no cae en lo tradicional de nuestra práctica docente.

El ambiente que debe prevalecer dentro del salón de clase para que pueda fructificar esta propuesta, es en un ambiente de confianza tanto del maestro como de los alumnos, donde el maestro tenga confianza en la capacidad intelectual de sus niños para transmitirles seguridad en sus propias reflexiones y en sus conocimientos, seguridad que vaya encaminada hacia el análisis y crítica de los contenidos que se les presenten.

Las condiciones que pueden prevalecer para que se de un mejor trabajo por parte del maestro y un mejor aprendizaje de los niños se pueden considerar las siguientes:

- Que el maestro sienta placer por enseñar.
- Que el maestro tenga interés porque los alumnos conozcan los fenómenos y pueda explicarlos.
- Que el maestro tenga la habilidad para incorporar a los niños a dinámicas de clase a través de sus experiencias.
- El maestro debe implicar al alumno en todo momento en el proceso educativo para que a través de la práctica vaya estructurando su propio conocimiento.
- El maestro debe aclarar las confusiones que se presenten en los niños responder a los cuestionamientos que se hagan siempre tomando en cuenta la realidad, que sea el guiador de un aprendizaje donde se desarrollen todas las capacidades del niño.

Con la aplicación de este trabajo se pretende primeramente implementar una mayor diversidad de actividades donde se pretenda formar en el alumno el hábito por la lectura, donde esta actividad sea la base fundamental para la adquisición del aprendizaje, por otro lado se busca darle un giro al mecanismo de la lectura, donde el niño sienta el placer por la lectura y por lo consecuente encuentre lo esencial de los textos para llegar posteriormente a la comprensión del mismo.

El ámbito donde se debe realizar es en el quinto grado de educación primaria, debido a que las características de desarrollo que se mencionan son de los alumnos de este grado, consideramos que también puede aportar elementos importantes para aplicarla en los diferentes grados superiores de este nivel, el maestro es un elemento fundamental para la aplicación de esta propuesta ya que se considera esencial para el desarrollo de la misma, por lo consiguiente es necesario que cuente con las habilidades y capacidades necesarias como para poder aplicar dicha propuesta pedagógica alternativa.

CONCLUSIONES GENERALES

- Para poder favorecer el lenguaje de un niño, es fundamental tener conocimiento sobre el proceso de desarrollo que ha tenido el lenguaje desde sus inicios en el niño.
- Dentro del proceso educativo existen diversos problemas, para estudiarlos y poder aplicar una estrategia que nos lleve a una solución es necesario contar con una justificación.
- Para poder dar algunas alternativas de solución es necesario partir de un diagnóstico que sirva como fundamento para buscar soluciones a los problemas detectados.
- A través de nuestra práctica docente se debe inculcar en el niño el hábito por la lectura, para posteriormente llegar a una comprensión de la misma.
- Para lograr el objetivo que se propone en la presente propuesta, es necesario contar con el apoyo de una organización tanto institucional como la preparación profesional de los profesores que laboran en donde se pretende aplicar dicha propuesta.
- Es fundamental poder conocer en términos generales las características psicológicas de los niños con los que se va a trabajar, con la finalidad de ir estructurando de una manera eficaz una propuesta que nos lleve a los propósitos deseados.
- El lenguaje es sin duda el elemento de comunicación más importante para el hombre, por lo consiguiente es necesario que con nuestra práctica docente tengamos la intencionalidad de desarrollar el lenguaje en el niño a través de diversas actividades.
- En el lenguaje no solo se transmiten ideas sino que crea o constituye el conocimiento o realidad, en lo educativo se le puede considerar como elemento creador de la cultura.
- El niño estructura su lenguaje en base al contacto que tiene con sus semejantes, dándole sentido y significado de acuerdo a sus experiencias e intereses, por eso se deben desarrollar

actividades en donde estén presentes estas características para que pueda haber un aprendizaje significativo.

- Para poder favorecer la comprensión de la lectura es conveniente tomar en cuenta los diferentes elementos que trae el niño desde el seno del hogar y tomar en cuenta los intereses y las circunstancias del mismo.

- Para favorecer la comprensión de la lectura es necesario implantar actividades en las que se puedan evaluar o analizar los errores cometidos.

- Los aportes teóricos que se abordan en este trabajo tienen gran importancia para poder tener un conocimiento más amplio y tratar de buscar una alternativa para favorecer la comprensión de la lectura.

- A la lectura se le puede considerar como el mejor medio para la adquisición de un conocimiento en el niño.

LAPRIMERA VUELTA AL MUNDO (RESUMEN)

Fernando de magallanes protuges realizo "el primer viaje alrededor del mundo. no ay datos sobre el lugar y la fecha de su nacimiento. Se calcula que fue en el año 1480. Sabemos que estudio en la Escuela Nautica de Lisboa.

Entiempas de magallanes, dos grandes potencias se disputaban el mundo: España y Portugal por un meridiano. Como si fuese una manzana: Las tierras al oeste de una linea imaginaria se asignara a España y las que estaban al este correspondia al Portugal.

En aquella época se abia muy poco de Comera al mundo. El mapamundo y los mapas de 1500 describian mas bien impreciso y fantástico. Los Continentes Americanos y africano eran parecidos y por tanto era posible nabegar alrededor de Sudamerica asi como lo abio echo con africa. El 10 de agosto de 1519. la pequeña flota de Magallanes Salio de Sevilla.

Edith Nambo Ramirez.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

- 1.- ALMENDROS, H. La imprenta en la escuela, en cómo dar la palabra al niño. Antología de: Graciela González M. Edit. El Caballito. México, 1985.
- 2.- AUGSTEIN, Smith Thomas. Lectura y aprendizaje. Edit. Universidad. Autónoma Metropolitana. México, 1990.
- 3.- BALLY, Ch. El lenguaje y la vida. Edit. Losada. Buenos Aires, 1941.
- 4.- BETTELHIM, Bruno/ y Zelan, Karem. Aprender a leer, crítica. Gpo. Editorial Grijalbo, Barcelona, 1983.
- 5.- BRASLAVSKY, Bertha. La lectura en la escuela. Edit. Kapelusz. Argentina, 1983.
- 6.- BRUNE, Jerone. Acción, pensamiento y lenguaje. Edit. Península. Barcelona, España, 1986. Comp. José Luis Linanza. Alianza psicológica. México, 1986.
- 7.- CAIRNEY, T. H. Enseñanza de la comprensión lectora. Edit. Morata y Ministerio de educación y ciencia. 1992.
- 8.- CONAFE. SEP. Recursos para el aprendizaje. Edit. Grafomagna. S.A. México, 1994.
- 9.- DELVAL, Juan. Lecturas de psicología del niño. Edit. Alianza. Madrid, 1983.
- 10.- FERREIRO, Emilia/ GOMEZ, Palacios (comp.). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Edit. Siglo XXI. México, 1982. Tr. Elsie Rockwell.
- 11.- FISHER, Ernest. La necesidad del arte. Edit. Península. España, 1978.
- 12.- FREIRE, Paulo. La importancia del acto de leer En ladrón de Guevara, M. (Comp.) La lectura. Edit. El Caballito. México, 1985.

- 13.- GOMEZ, P. Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. Edit. SEP-OEA. México, 1986.
- 14.- G.F.E.N. Dirigido por Josette Jolibert, Gloton. El poder de leer. Edit. Gedisa, S. A. Buenos Aires, Argentina, 1982.
- 15.- HERNANDEZ, Pina Funsanta. Teorías psicolingüísticas y su aplicación a la adquisición del español como lengua materna. Siglo XXI, Editores. España, 1984.
- 16.- HURTADO, Alfredo. Teoría lingüística y adquisición del lenguaje. Dirección General de Educación Especial. SEP-OEA. México, 1982.
- 17.- J. DE AJURIAGUERRA. Manual de psiquiatría infantil. Edit. Masson. Barcelona-México, 1983.
- 18.- KENNETH, S. Goodman y YETTA, Goodman. Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta. Harvard Educational Review. Vol. 47, No. 3.
- 19.- KALMAN, J. y Yolanda de la Garza. Coherencia y estructura del texto escrito, elementos para su enseñanza. Edit. Kimeo. México, 1986.
- 20.- LADRON DE GUEVARA, Moisés. La lectura. SEP. Edit. El Caballito. México, 1985.
- 21.- LASSALAS, Paulete. La función del parvulario. Edit. Gedisa. Argentina.
- 22.- LOPEZ, López Mercedes. Cómo enseñar a determinar lo esencial. Edit. Pueblo y Educación. Cuba, 1989.
- 23.- LOPEZ, Morales Humberto. La enseñanza de la lengua materna. Edit. Playor. Madrid, 1984.
- 24.- LOUIS, Not. Las pedagogías del conocimiento. Edit. F.C.E. México, 1983.

- 25.- LURIA y otros. Psicología y Pedagogía. Edit. Akal. España, 1956.
- 26.- LURIA, A. R. Conciencia y Lenguaje. Edit. Pablo del Río. Madrid.
- 27.- MORENO, Montserrat y otros. La pedagogía operatoria. IMIPEE Cuadernos de pedagogía. Edit. L.A.I.A. Barcelona, España, 1986.
- 28.- NISBET, John/ SHUCKSMITH, Janet. Estrategias de aprendizaje. Edit. Santillana. tr. Ana Bermejo. Madrid, España, 1987.
- 29.- PASSMORE, John. Filosofía de la enseñanza. Edit. F.C.E. México, 1986.
- 30.- PELLICER, Dora. El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos. La clase de español en la escuela primaria. Edit. Nva. Antropología. Vol. VI. No. 22. México, 1983.
- 31.- PEÑALOZA, F. Ma. Lourdes. Propuesta pedagógica alternativa para el tercer grado de educación primaria en el área de ciencias sociales. Edit. Serie de Monografías de la UPN. Morelia.
- 32.- PIAGET, Jean. Estudios de la psicología genética. Edit. Emece. Buenos Aires, 1973.
- 33.- RAMIREZ, Rafael. Técnica de la enseñanza. 2a. edición. Edit. Técnico-Pedagógica. México, 1945.
- 34.- RAMIREZ, Rafael. La enseñanza de la lectura. 3a. edición. Edit. Tecnoeducativa. México, 1946.
- 35.- RAMIREZ, Rafael. El cuento y la expresión dramática. Edit. Didáctica Mexicana. 2a. edición. México, 1948.
- 36.- SAETTEL, H.R. Hacia una crítica de la sociolingüística en arte, sociedad e ideología. No. 2. México, 1977.

- 37.- SAUSSURE, F. Curso de lingüística general. Edit. Losada. Buenos Aires, 1945.
- 38.- SEP. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. Edit. Oasis. México.
- 39.- SEP. Plan y programas de estudio. Edit. Fernández editores, S. A. México, 1993.
- 40.- SEP. Libro para el maestro. 4o. gdo. México, 1983.
- 41.- SEP. Guía para el maestro. 5o. gdo. México, 1992.
- 42.- SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. Edit. Trillas. México, 1983.
- 43.- SAPIR, Edward. El lenguaje. Edit. F.C.E. México, 1980.
- 44.- SHAFF, Adam. Lenguaje y Conocimiento. Edit. Enlace. Grupo, 67. México.
- 45.- TEBEROSKY, Anna. La intervención pedagógica y la comprensión de la lengua escrita.
Edit. Lectura y Vida. Buenos Aires, Argentina, 1985.
- 46.- TOSOW, Jesús. Teorías gramaticales y análisis sintáctico. Ed. Teide. 2a. edición.
Barcelona, España, 1981.
- 47.- VIGOTSKY, L. Pensamiento y lenguaje. Edit. Quinto sol. (sin datos bibliográficos).
- 48.- VILLALPANDO, José. Manual de psicotécnica pedagógica. Vigésimo sexta edición. Edit.
Porrua. México, 1983.
- 49.- WALLON, H. La evolución psicológica del niño. Colecc. Pedagógica. Ed. Grijalbo. México,
1968.