



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A SUBSEDE DELICIAS

✓
ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA DESARROLLAR
LA COMPRESION LECTORA EN EL ALUMNO DE
SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.



PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN
EDUCACION PRIMARIA.

Maria Trinidad Cervantes Guzmán

CHIHUAHUA, CHIH. OCTUBRE DE 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 10. de Noviembre de 1996.

C. PROFR(A) **MARIA TRINIDAD CERVANTES GUZMAN**
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESION LECTORA EN EL ALUMNO DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA. opción Propuesta Pedagógica a solicitud del C. LIC. PEDRO RUBIO MOLINA

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. PEDRO RUBIO MOLINA

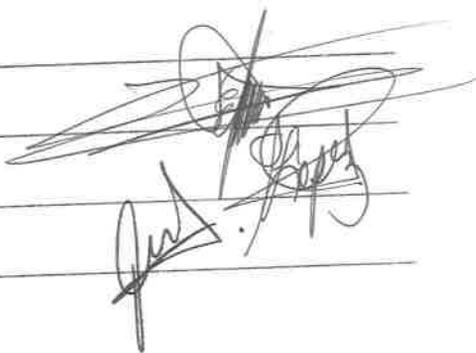
REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. PEDRO RUBIO MOLINA

SECRETARIO: LIC. EFREN VIRAMONTES ANAYA

VOCAL: LIC. ALICIA S. LOPEZ A.

SUPLENTE: LIC. JULIETA SEPULVEDA

Handwritten signatures of the commission members, including Pedro Rubio Molina, Efren Viramontes Anaya, Alicia S. Lopez A., and Julieta Sepulveda.

CHIHUAHUA, CHIH., A 10. DE NOVIEMBRE DE 1996.

INDICE

páginas

INTRODUCCION.....	6
CAPITULO I SITUACION PROBLEMATICA	
A. Planteamiento del problema y justificación.....	8
B. Objetivos.....	10
CAPITULO II MARCO CONCEPTUAL	
A. Lenguaje.....	11
B. Lectura.....	13
C. Teoría Psicogenética.....	20
D. Proceso enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora.....	25
E. Papel del maestro y del alumno.....	27
Didáctica tradicional.....	28
Didáctica Crítica.....	29
F. Evaluación.....	30
CAPITULO III MARCO CONCEPTUAL	
A. Política educativa.....	33
B. Plan de estudios del Programa para la Modernización - Educativa.....	38
C. Programa de Desarrollo Educativo.....	45
D. Educación.....	48
E. Contexto social.....	49
CAPITULO IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....	54
CONCLUSIONES.....	69
BIBLIOGRAFIA.....	71
ANEXOS	

INTRODUCCION

La educación es un proceso permanente cuyo aspecto formal requiere de una constante actualización dadas las necesidades y características de la época.

El presente documento contempla como fin primordial la elaboración de una propuesta pedagógica como instrumento útil en la solución de un problema didáctico-metodológico, ubicado en el área de Español.

En su aspecto formal la propuesta presenta en primer término, la caracterización del problema experimentado a fin de proporcionar al lector una panorámica general de las circunstancias que lo envuelven.

Posteriormente se desarrolla un Marco Teórico que tiene los fundamentos teóricos básicos que sustentan varios autores en torno al proceso enseñanza-aprendizaje.

El contemplar el problema desde una perspectiva teórica determinada permite al docente analizar su práctica cotidiana para luego modificarla. Se fundamenta en el análisis de la Teoría Psicogenética sustentada por Jean Piaget, ya que dicha teoría proporciona las directrices medulares para comprender el proceso de construcción del conocimiento en general y el conocimiento de la comprensión lectora en particular.

En un capítulo subsecuente se desarrolla un Marco

Contextual donde se analizan los aspectos institucionales y sociales que determinan el hecho educativo que en particular se aborda.

Después se presentan las Estrategias Didácticas, conjunto de situaciones de aprendizaje ideadas con el fin de dar solución al problema pedagógico planteado. Dichas estrategias se fundamentan en una concepción constructivista del proceso de aprendizaje.

Finalmente se encuentran los apartados de Evaluación, Conclusiones y Anexos.

Como trabajo ideado en torno a una situación educativa determinada, la Propuesta presenta alcances y limitaciones en cuanto a su aplicación en otros grupos o circunstancias. Así mismo aunque en estos momentos pudiera resultar efectiva, posteriormente puede ser mejorada de acuerdo a los avances surgidos en materia pedagógica.

CAPITULO I

SITUACION PROBLEMATICA

A. Planteamiento del problema y justificación

Pocas cosas son tan importantes para un maestro que formar a sus alumnos como lectores, pero esta tarea tiene sus dificultades y una de ellas es reconocer que no se puede llevar a cabo de un día para otro.

Además la lectura supone la comprensión de un texto ya sea para disfrutarlo o para utilizar la información que proporciona.

En en el primer ciclo de primaria, es muy importante propiciar en el alumno experiencias frecuentes de lectura y exploración de textos para ayudarles en esa tarea.

Tradicionalmente se ha considerado la lectura como un acto puramente mecánico; en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso donde recibe y registra un flujo de imágenes perspectivales visuales y traduciendo gráficas en sonidos.

Esa enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla piden que éstos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso por letra.

Actualmente los alumnos de segundo grado tienen grandes dificultades para comprender lo que leen. Conocen las letras que forman palabras, enunciados y pueden comprender el sentido de pequeñas frases o instrucciones; pero cuando ellos leen en

silencio un texto de varios párrafos y luego tratan o quieren explicar lo que entendieron, la mayoría balbucea cualquier cosa o se quedan callados; cuando leen en voz alta; leen lentamente separan las palabras sin dar significado al enunciado, por lo tanto no se cumple la función de la grafofonética.

La gravedad de este problema es que si no entienden un texto de varios párrafos o páginas entonces, ¿Cómo van a disfrutar ahora y en el futuro de la lectura? ¿Llegarán a ser estos alumnos lectores de libros?.

Por otra parte los medios de comunicación de hoy en día (principalmente la televisión), impide que la mayoría de los niños tengan un acercamiento a los libros, revistas o periódicos y no se den cuenta de la importancia que tiene y tendrá la lectura para su vida diaria.

Para el alumno leer es tan sólo una actividad que desempeña dentro del salón de clases, sin embargo, leer es un verbo, una actividad, un conjunto de acciones principalmente cognitivas que tiene que desarrollar el niño dentro y fuera del salón de clases.

El lector que se pretende formar no es aquel que identifica cómo se escribe una palabra, ni aquel que conoce de memoria algunas reglas gramaticales, sino aquel que se enseña a utilizar el significado de las palabras.

Tampoco se pretende formar lectores rápidos, ya que leer rápido no garantiza la comprensión de lo que se lee, ni favorece

el gusto por la lectura. Se pretende formar lectores que comprendan, reflexionen y a la vez sean capaces de analizar determinado texto.

Es por eso que a raíz de este problema surge la necesidad de buscar ¿Qué estrategias didácticas promoverán en el alumno la comprensión lectora?

Por lo tanto se propone que el alumno logre los siguientes objetivos.

B. Objetivos.

- Que el alumno entienda lo que lee y disfrute de la lectura.
- Que el alumno asuma un papel de lector activo y crítico ante determinado texto.
- Propiciar en el alumno la discriminación de información superficial de la necesaria en una lectura.
- Ampliar el vocabulario para que comprenda con mayor facilidad todo tipo de textos.
- Lograr involucrar al alumno en el texto para dialogar con él, para oír otras voces y tener nuevas experiencias.
- Lograr en los alumnos ver la lectura como un verdadero medio de aprendizaje.

CAPITULO II

MARCO CONCEPTUAL

La necesidad de comunicación del hombre en su desarrollo como ser social dió origen al lenguaje. Este fue el instrumento de comunicación que permitía transmitir ideas y experiencias entre miembros de un grupo.

Toda lengua es un sistema complejo donde cada elemento está estrechamente relacionado con todos los demás y cuya función esencial es servir para la comunicación entre las personas que pertenecen a una misma comunidad socio-cultural.

Todo hablante conoce el sistema de su lengua; prueba de esto es el hecho de que puede comprender las expresiones producidas por hablantes de la misma lengua y producir, a su vez, expresiones que pueden ser comprendidas por los otras hablantes.

A. Lenguaje

El lenguaje es un medio de socialización, ya que permite al hombre relacionarse con los que le rodean, participar en forma activa por medio de él, expresar sus ideas, sentimientos e intereses que servirán para crear la cultura, opinar sobre ella y recrearla.

Para Ernest Fisher "El lenguaje es un producto social un instrumento para manipular las situaciones y su contexto en los procesos de trabajo. Su naturaleza es simbólica". (1)

Para J. Bruner, el lenguaje tiene doble función, comunicar y explicar la realidad en que se vive "ser un medio de comunicación y una forma de representar el mundo acerca del que nos comunicamos...la forma de hablar proviene del modo en que se representa aquello de que se habla". (2)

No se nace sabiendo el lenguaje, su adquisición es un proceso lento y complicado que el hombre empieza desde pequeño surge de su interacción con su madre o personas que él observa, lo amplía conforme se desarrolla física, mental y socialmente.

El niño al crecer puede expresarse de una manera sencilla para que las personas que lo rodean, lo entiendan, sepan lo que él desea o piensa, así amplía su lenguaje de manera informal, lo aprende porque es parte del mundo en que vive y ve que los demás lo usan y le dan sentido al comunicarse.

Al ingresar a la escuela el niño perfeccionará o ampliará su lenguaje de una manera formal. Aprenderá que en el lenguaje se utilizan y desarrollan ciertos símbolos con diferentes significados.

El niño recrea y reinventa su propio lenguaje al establecer contacto con quienes le rodean a través de su uso diario de la práctica.

El niño es un ser activo que actúa sobre los objetos o

- (1) FISHER, Ernest. "La necesidad del arte" Ant. El lenguaje en la escuela. UPN p.11
- (2) BRUNER J, "Acción Pensamiento y lenguaje" Ant. El lenguaje en la Escuela. UPN p. 52

conocimientos en forma mental o material sus acciones son interiorizadas constantemente, se formula hipótesis sobre los fenómenos que le rodean ya sea en silencio o en forma verbal; por lo que el entorno social favorece su lenguaje. En relación con esto, Vigotsky define que el trabajo, la actividad instrumental y la interacción con el medio hacen posible el lenguaje. (3)

Para finalizar con el lenguaje, Rafael Ramírez (4) menciona que éste es un medio de comunicación a través del cual el hombre expresa lo que piensa, siente, vive e imagina. El lenguaje se creó en la sociedad como un instrumento de comunicación; se establecieron reglas o símbolos así como las formas de expresión.

B. Lectura

Tradicionalmente en la escuela se ha manejado a la lectura como un acto mecánico, en el cual, el lector reconoce las letras, las descifra o las repite sin ningún sentido; dándose con esto una simple decodificación de sonidos sin obtener realmente una recuperación de significado. Se ha considerado al lector como un ser pasivo o un receptor que no puede construir su propio conocimiento.

En la escuela, el maestro al evaluar la lectura toma en cuenta los aspectos que considera más necesarios tales como:

- (3) VIGOTSKY L.A. "El desarrollo de los procesos psicolingüísticos superiores". Ant. El lenguaje en la escuela, p. 40
- (4) RAMIREZ, Rafael "La enseñanza del lenguaje" Ant. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. UFN p.107

pronunciación, dicción, fluidez, rapidez y entonación; sin tomar en cuenta lo más importante que es la comprensión. Además no permite al niño equivocarse y constantemente le marca los errores que comete o le pide que no cambie las palabras del texto que lo lea tal y como está con puntos y comas.

Al niño le aterroriza leer por temor a equivocarse y ser avergonzado frente a sus compañeros. Después de que el alumno lee, el docente no ofrece opciones sólo le pide que comente lo que recuerda del texto y en varias ocasiones ya se le olvidó o distorsionó el contenido del mismo, cumple sólo con la expresión oral, sin comprender el significado de lo leído.

En otras situaciones el maestro selecciona una lectura y le pide al alumno que la lea y le conteste algunas preguntas por escrito pensando que de esta forma va a saber si el alumno comprendió lo que leyó, pero no toma en cuenta si copió las respuestas, si el texto presenta algún interés para él o si comprende el vocabulario que se maneja en lo leído.

Al respecto F. Smith y Y. Goodman (5) mencionan que las formas de enseñanza tradicionales como la rapidez, la presión de que se lea sin cometer errores, la enseñanza de las reglas ortográficas, los nombres de las letras etc., interrumpen la adquisición y el proceso que se da en la lectura de manera natural.

Debido a las deficiencias que presenta la enseñanza

(5) GÓMEZ P. Margarita "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura" Ant. Desarrollo lingüístico y curricular escolar UFN pp. 83-84.

tradicional al abordar el proceso de lectura surgieron investigaciones como la de Margarita Gómez Palacios y Emilia Ferreiro que manejan un concepto de lectura diferente en el que ya no es vista como un mecanismo, sino como un recurso para recuperar un significado, además de que toma en cuenta las características y necesidades del niño, las experiencias y conocimientos que tiene sobre el tema, las dificultades que presenta el texto, así como los "errores" que se cometen al realizar la lectura en voz alta.

Gómez Palacio afirma que, "la lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado". (6)

Esto es muy importante para el docente ya que al cambiar su concepción sobre el proceso de lectura y tomar en cuenta que intervienen diversos factores al realizarse, deberá planear actividades adecuadas para que el niño al leer, comprenda. Y al momento de evaluar la lectura se promueva todo el proceso en sí y no el simple descifrado.

De acuerdo a F. Smith (7) también son importantes dos fuentes al realizar la lectura:

La información visual, que es la que percibe el lector a través de los ojos en forma directa, como son los signos y letras que se encuentran en el escrito y la no visual que está más allá de los ojos que son las experiencias previas sobre el

(6) Ibidem p. 75

(7) Ibidem p. 76

tema, el idioma en que está el texto y la información necesaria para comprenderlo.

Por ejemplo, una persona que es ajena a los conceptos que se manejan en medicina no podrá comprender fácilmente un libro sobre la materia sólo descifrará lo que contiene pero no obtendrá ningún significado. Lo mismo pasa si un alumno lee un texto de Ciencias Naturales y se encuentra con el nombre de un científico, de un invento o una palabra desconocida al no entenderla no podrá comprender bien lo leído, porque no posee un referente y se provocará una ruptura entre lo que comprendió y lo que no entendió. Por otra parte Y. Goodman (8), describe tres tipos de información que utiliza un lector al abordar un escrito, las que le facilitarán la comprensión del mismo; estas son:

La grafofonética que son los signos, letras, comas y puntos que hay en el texto; que corresponderían a la información visual descrita por F. Smith.

La sintáctica se refiere a lo que un lector conoce sobre las reglas del uso del lenguaje, el lugar que ocupa el artículo, sustantivo, adjetivo, verbo, etc. en una oración.

La semántica que abarca lo referente a los conocimientos que se tienen sobre el tema, el vocabulario y los conceptos que se manejan en el texto. Estas dos últimas se refieren a la información no visual empleada por F. Smith.

El maestro al conocer y solicitar estos aspectos que se

(8) Ibidem p. 76

presentan en el desarrollo de la lectura determinará con mayor acierto si un alumno comprendió un escrito y podrá encontrar las estrategias didácticas adecuadas al contexto o para ayudarlo a recuperar el significado del mismo.

Es muy importante también, que el docente no sea el que seleccione las lecturas para el niño, sino que sea éste quien haga sus propios textos y los demás los lean, quien decida qué leer de acuerdo a sus intereses, necesidades y experiencias adquiridas en el medio contextual que se desenvuelve.

La comprensión es un elemento de la lectura, es la reconstrucción de lo leído, por ello, el maestro debe tener en cuenta este concepto y contextualizarlo, propiciando en el niño la duda y la reflexión sobre lo que lee para que piense se cuestione y pueda recuperar su contenido. Al realizar alguna crítica sobre el texto, dar sus puntos de vista, comentarlo, relacionarlo con alguna vivencia, etc. se promueve la comprensión.

El niño al leer en voz alta suele equivocarse cambia una palabra por otra, se regresa antes de terminar su lectura, predice lo que va a ocurrir y si ésta no tiene un final a veces infiere lo que pudo haber pasado de acuerdo a lo que comprendió de la misma. Todas esas habilidades que usa al leer son estrategias que le servirán para aprovechar la información previa al texto y comprender el escrito.

Gómez F. define a la estrategia "como un esquema amplio

para obtener, evaluar y utilizar información con el fin de comprender un texto objetivo primordial de la lectura" (9).

Las estrategias utilizadas al leer son: (10)

Muestreo.- El lector lo utiliza para no ver letra por letra, sino que las primeras letras de una palabra le pueden servir para identificarla.

Predicción.- El muestreo y la información previa o no visual, un título encabezado etc., desarrollan esta estrategia y permiten al lector predecir el final de una historia o el contenido de un escrito aunque éste no sea muy adecuado.

Por ejemplo, si se está leyendo una historia sobre una niña que fue a comprar un refresco, de repente se cae y tiene que regresarse a su casa por otra botella, se puede predecir que el envase se le quebró aunque no esté especificado en el texto.

Anticipación.- Aquí se anticipa cual palabra sigue de acuerdo al tema o a la letra inicial de la palabra. Por ejemplo en el enunciado los niños juegan en el p., pueden suponer que será patio, parque o piso ya que empiezan con p y se relaciona con la oración.

Inferencia.- El niño puede deducir lo que pasó en una historia aunque no se aclare de una forma concreta en la lectura retoma lo que comprendió del texto para inferir lo que ocurrió.

Ejemplo: Susanita todos los días sacaba su macetita para que le

(9) Ibidem p. 77

(10) Ibidem p. 77

diera el sol a su planta de frijol. La regaba con gusto y cada día crecía más. Un día se le olvidó meterla a su casa y ya no pudo regarla más. Al leer el texto puede que el lector infiera que le robaron la maceta o se le murió por el frío de la noche, aunque en el escrito no se explique.

Las estrategias antes mencionadas necesitan que el lector las verifique en el proceso de lectura y ver que concuerden con todo el contenido del escrito para lo que utiliza otra estrategia que es la confirmación.

En el caso de que no haya aceptado, usará la estrategia autocorrección, que le permite ver en donde se equivocó y corregirse para darle sentido al enunciado o texto. Ejemplo. El pájaro canta bonito. El niño puede leer el pájaro cambia...canta bonito. La señora hace comida. La señora hace cocina...comida.

Una persona al leer sustituye, parafrasea, se regresa, omite etc., para extraer significado del escrito; es decir, comete desaciertos que son las estrategias ya explicadas y sirven para saber si un lector se concentra en la lectura ya que si sus anticipaciones y predicciones son aceptables semánticamente y sintácticamente podrá clasificarse como un lector eficiente. En caso de que no concuerden muy bien el lector será menos eficiente.

La lectura le permite al niño informarse de algo que no conocía antes, a través de ella aprende y es importante dentro

de la escuela porque lo es fuera de ella y no a la inversa. Pero en el grupo escolar, es tratada como un objeto en el cual no se puede actuar sino que tiene que reproducirse fielmente esto ocasiona la mayoría de las veces que el alumno no sea capaz de dar sus puntos de vista sobre lo que lee, que no sea un lector crítico.

C. Teoría Psicogenética

Por sí mismo el aprendizaje no se constituye como un problema ya que se da en el individuo como un proceso espontáneo y constante; el problema surge al pretender formalizar este proceso a través de la escuela.

Al considerar esta situación, es necesario determinar la naturaleza esencial del proceso y la dinámica en que se efectúa a fin de centrar las bases epistemológicas que lo rigen y encontrar estrategias que superen el problema antes planteado.

Las corrientes psicológicas actuales se caracterizan por profundizar en este aspecto analizando el aprendizaje y las constantes que intervienen en él.

Dentro de las teorías psicológicas de enfoque cognoscitivista, surge la Teoría Psicogenética sustentada por Jean Piaget.

Originalmente esta teoría dirigió sus estudios hacia el desarrollo de la inteligencia pero de ella pudieron extraerse los principios medulares en torno al proceso de aprendizaje en el individuo. Esta teoría, es hasta hoy una de las más adecuada

para regir las actividades realizadas en el aula.

Piaget menciona, "el desarrollo del niño es un proceso temporal por excelencia". (11)

Para Piaget (12) existen dos aspectos en el desarrollo intelectual del niño. El psicosocial y el espontáneo, en el primero el niño recibe desde afuera, aprende por transmisión familiar, escolar.

El espontáneo, es lo que el niño aprende o piensa, aquello que no se le ha enseñado y debe descubrir por sí solo, para esto se lleva tiempo.

Piaget, realizó sus estudios en torno al desarrollo de las estructuras mentales observando experimentalmente como los sujetos construyen sus conocimientos.

A partir de los estudios realizados por éste teórico, múltiples pedagogos han inferido principios aplicables al hecho educativo.

Desde la perspectiva de la Teoría Psicogenética, la construcción de conocimiento se realiza a través de la interacción sujeto-objeto lo que lleva a la construcción de esquemas cognitivos cada vez más complejos en el individuo.

Piaget (13), a diferencia de otros estudiosos no intenta

(11) PIAGET J. "El tiempo y el desarrollo intelectual del niño" Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UNAM p. 92

(12) Ibidem p. 92

(13) PIAGET y Bruner "Aportaciones a la práctica educativa" Folleto de Ciencias de la educación. UNAM p.2

definir el conocimiento sino que pretende descubrir y establecer cómo se pasa de un estado de menor a mayor conocimiento. Atiende más al proceso que el concepto mismo.

En un proceso dialéctico, el sujeto actúa constante y libremente sobre el objeto conformando las estructuras cognitivas las cuales, al igual que el desarrollo biológico, se modifica de estadios inferiores a estadios superiores.

En esta teoría se establece una diferencia muy clara acerca del desarrollo del pensamiento y el aprendizaje. El primero es un proceso espontáneo, el segundo es provocado por situaciones externas.

El primer período de desarrollo que llega hasta los 24 meses (aproximadamente), es llamado sensorio-motriz. "Durante esta etapa el niño conquista el universo práctico que le rodea a través de percepciones y movimientos refiriendo todo hacia sí mismo al principio y situándose como un cuerpo entre los demás, al final." (14)

La vida mental se reduce al ejercicio de reacciones instintivas que denotan un proceso de asimilación precoz, ya que se afinan con el ejercicio conducen a discriminaciones prácticas y dan lugar a una especie de generalización de la actividad.

Piaget (15) menciona que en las fases más avanzadas de este

(14) PIAGET Jean "El recién nacido y el lactante" en Seis estudios de psicología, pp 19-24

(15) AJURIAGUERRA J. "Estadios del desarrollo según Piaget" Ant. Desarrollo del niño, UPN pp. 107-108

estadio, los reflejos se organizan en hábitos y percepciones que se incorporan a esquemas de acción cada vez más amplios que le permiten utilizar su inteligencia (exclusivamente prácticas) en la manipulación de objetos.

El siguiente período del desarrollo denominado preoperatorio, va desde que inicia el lenguaje hasta los 5 o 7 años. Gracias a la manifestación del lenguaje, hace su aparición el pensamiento propiamente dicho. La acción es todavía un soporte para que el niño comprenda su mundo circundante y se poseione de él.

El niño es capaz de imitar y realizar actos simbólicos es decir sustituye con un objeto la ausencia de otro en un determinado esquema de acción.

El pensamiento del niño es subjetivo e irreversible ya que no puede desprenderse de su propio punto de vista no logra determinar la acción contraria a otra acción ejecutada.

El tercer período es el de las operaciones concretas. En él se encuentran los niños de edad escolar (al menos en la República Mexicana), ya que comprende de los seis a los doce años. Este estadio se caracteriza porque el pensamiento del niño se descentra y se vuelve reversible: "El niño es capaz de presenciar o ejecutar una acción en orden y posteriormente invertirla mentalmente. Todavía en este estadio el niño no puede prescindir de la experiencia sensorial directa". (16)

El cuarto y último periodo del desarrollo mental es el de las operaciones formales. Se le ha llamado de esa manera porque en él, "el niño es capaz de prescindir de los objetos concretos para formular hipótesis en torno a los fenómenos que presencia. El individuo puede formular hipótesis y teorías y puede razonar de lo particular a lo general y viceversa". (17)

El aprendizaje se da cuando el individuo se encuentra con un objeto de conocimiento desconocido; enseguida experimenta un estado de desequilibrio que lo obliga a asimilar las características de dicho objeto y al acomodarlas a sus estructuras previas siguiendo un esquema de acción empleado por el sujeto, es exitoso se recupera el equilibrio y se pone en marcha el mecanismo de adaptación.

De acuerdo a esta concepción el aprendizaje requiere de la actividad constante del alumno. También exige de él una actitud crítica ante los objetos hechos fenómenos o circunstancias que se le presenten y un firme interés por descubrir cosas nuevas.

Frank Smith menciona, "que la base de todo aprendizaje, incluyendo el de la lectura, es la comprensión. Los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso modifican o laboran su conocimiento previo" (17)

(16) SWENSON Leland C. "Jean Piaget: una teoría maduracional cognitiva" Ant. I

Teorías del aprendizaje, UPN pp 211-212.

(17) PIAGET y Bruner: "Aportaciones a la práctica educativa"
Folleto de Ciencias de la educación, UNAM p. 2

Para Smith (19) el aprendizaje es un proceso continuo y completamente natural como el hecho de respirar, por ejemplo los niños tratarán de eludir las situaciones en donde no haya nada que aprender, así mismo buscarán la manera por salir de la posición en donde no puedan respirar.

D. Proceso enseñanza-aprendizaje lectora

Desde el punto de vista metodológico el aprendizaje del lenguaje debe estar encaminado al desarrollo de conocimiento, habilidades, capacidades y destrezas que permitan al niño aprender de la realidad y no sólo de los libros, es decir, aprender a observar, cuestionar, formular hipótesis, explicar hechos, fenómenos y procesos, así como establecer relaciones y buscar las causas que les dan origen; se orienta además a que todo lo aprendido, pueda ser utilizado por el alumno en su beneficio, el de su familia y de su comunidad.

Cabe mencionar que los niños no aprenden, si se les niega el acceso a los problemas de la lectura, como son: comprensión, análisis, crítica. Así un niño que aprende a hablar debe estar inmerso en el lenguaje hablado, un niño que empieza a leer se le debe proveer de todo tipo de lectura y no privarlo de ella.

Gómez Palacios (20) afirma que si la lectura implica una relación en la que interactúan texto y lector, entonces la

(18) SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje"
Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. UPN p 12

(19) Ibidem p. 13

comprensión implica la construcción activa, por parte del lector y por el conocimiento previo del texto.

El alumno, la mayoría de las veces no comprende ya sea una oración o en texto porque el lenguaje ahí utilizado no es propio del niño o sólo en parte coincide con él. Para esto es muy importante que el niño amplie su vocabulario, una manera de ayudarlo es familiarizándolo con diferentes tipos de diccionario; toda palabra nueva que el niño domine lo ayudará a comprender un amplio abanico de oraciones.

John Passmore dice que "Enseñarle al niño lo que significan las situaciones y las relaciones sociales es enseñarle a comprender esas oraciones". (21)

Smith (22) considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo y para que esto se logre es necesario facilitarles la lectura, tratar de responder a lo que el niño quiere hacer. Señala también la importancia de hacer a los niños comprender que lo escrito tiene un significado. Si no hay búsqueda de significado no puede haber ni predicción, ni comprensión, ni aprendizaje. Es necesario ayudar al alumno a entender cualquier material impreso que le llame toda su atención.

(20) GOMEZ P. Margarita "Indicadores de la comprensión lectora" Universidad de las Américas, A.C.-OEA p.27

(21) PASSMORE John. "Enseñanza de la comprensión" Ant. Desarrollo lingüístico y Curriculum escolar.UPN. p. 17

(22) GOMEZ P. Margarita "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". Ant. Desarrollo Lingüístico y curriculum escolar. UPN pp 83-84

E. Papel del maestro y el alumno

El papel del maestro de acuerdo a la Teoría Psicogenética es el de ayudar al alumno a construir su propio conocimiento, prepararle experiencias para que aprenda interactuando con el medio ambiente.

Debe cumplir con su profesión, comprender, convivir con sus alumnos. Fomentar las interacciones sociales a través del trabajo por equipo, visitas, entrevistas, excursiones, juegos, etc.

El maestro al preparar sus clases, debe tener en cuenta las necesidades e intereses y características de sus alumnos.

El maestro debe estar preparado para ayudar a los niños a percibir nuevos problemas en la lectura y a desarrollar actividades que esos problemas requieran.

Goodman (23) indica que es importante que el profesor conduzca a los niños a comprender la importancia de saber leer, que los motive para que sean ellos los que descubran la satisfacción y el placer en la lectura.

Es muy importante que el maestro considere el despertar de un apetito de lectura y del arte de conducir las lecciones con entusiasmo y vivacidad, de estar al pendiente de las dificultades de cada uno de sus alumnos.

El alumno debe aprender por sí mismo, ser el protagonista

(23) Ibidem p. 84

de su propia educación, crear, observar, inventar, investigar, y formular sus propias explicaciones sobre lo que sucede en su contexto.

Debe también confrontar sus ideas, expresar sus conocimientos sobre un determinado tema y aplicar lo que aprendió.

Es muy importante que el alumno exprese sus experiencias familiares o cotidianas para relacionarlas con la clase escolar, así como estar en contacto con el medio que lo rodea a través de la escuela.

Los niños deberán comprobar su propia comprensión y avanzar por sí mismos en su proceso lector.

Cabe mencionar los tipos de didácticas existentes para detectar el cambio en cuanto a la relación maestro-alumno, el rol del maestro, del alumno, los métodos y programas; cómo se concebía la enseñanza de la lectura y cómo se evaluaba.

Didáctica tradicional

Tiempos atrás para el maestro el alumno era solamente un recipiente "a llenar", no poseía conocimiento alguno y debía esperar que dichos conocimientos llegaran a sus manos ya elaborados, sin necesidad de reflexión alguna.

El método utilizado era la exposición del maestro, cuyo instrumento es el verbalismo que concibe el aprendizaje como

producto de repetición y la memorización de los contenidos (pretende grabar contenidos en la mente de sus alumnos) los cuales son presentados en una forma acabada, incuestionable, frena el desarrollo social debido a su disciplina rígida.

La evaluación es mecánica y suele intimidar al alumno.

Tecnología educativa

En este tipo de educación el maestro tiene que anotar todo detalladamente (horario, actividades, material, etc) es por eso que se atribuye el rechazo a la improvisación.

Los objetivos son conductuales y delimitan claramente lo que se espera del educando, que supuestamente el programa es de acuerdo a sus diferencias individuales.

La práctica docente en la tecnología educativa se caracteriza por el dominio de técnicas, no de contenidos, es por eso que su evaluación está relacionada directamente con los objetivos de aprendizaje.

Didáctica crítica

Es importante mencionarla porque de ella dependerá en gran parte que la relación maestro-alumno alcance sus óptimas consecuencias en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La didáctica crítica rechaza definitivamente que el docente se convierta en un reproductor o ejecutor de modelos de

programas rígidos y prefabricados por departamentos de planeación o por expertos tecnólogos educativos.

Para esta didáctica los maestros son los que tienen la obligación de elaborar su programa personal partiendo de los lineamientos generales.

La didáctica crítica supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación en el espíritu crítico y en la autocrítica.

En la didáctica crítica el aprendizaje es concebido como un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y de reconstrucción, las situaciones de aprendizaje se concentran más en el proceso que en el resultado, de aquí la gran importancia de que las situaciones de aprendizaje como generadoras de experiencias que promueven la participación de los educandos en su propio proceso de conocimiento.

Es por ello que las estrategias didácticas que se manejan en esta Propuesta están basadas en la didáctica crítica, ya que con las situaciones de aprendizaje se pretende crear un ambiente propicio para que el alumno participe activamente en la construcción del conocimiento, desarrolle su autonomía y el pensamiento crítico y reflexivo.

F. Evaluación

Como parte del proceso enseñanza-aprendizaje se considera a la evaluación elemento esencial que requiere de la planificación

previa ante tal o cual situación por lo que toda obra que se emprende con el fin de mejorar algún aspecto del proceso enseñanza-aprendizaje no está completa sino incluye un mecanismo dispuesto a evaluar los resultados y el trabajo desempeñado.

Tradicionalmente, la evaluación de la labor educativa se limitó a la participación de pruebas pedagógicas a través de las cuales se pretendía medir hasta qué grado el alumno, había alcanzado los objetivos de aprendizaje establecidos en planes y programas de estudio. (24)

Con dicha concepción, en torno a la evaluación se considera posible planear la actividad escolar; decidir la promoción del alumno y elevar la calidad de la enseñanza.

Pero la realidad escolar y los fracasos experimentados en el renglón educativo nacional, han puesto de manifiesto el carácter obsoleto y anacrónico de dicha concepción.

En primer término, un número obtenido por el educando en un examen no es suficiente para identificar los éxitos y deficiencias de las estrategias utilizadas por el docente.

Así mismo se descuida el aspecto cualitativo de la enseñanza, al atender más a los resultados que a los procesos seguidos por el alumno en la construcción del conocimiento.

Para los efectos del presente documento, se hace necesario

(24) S.E.F. "Acuerdo No. 17 Ant. Evaluación en la práctica docente UPN pp 297-300

modificar la concepción sobre la evaluación antes planteada, optando por un concepto que conjugue el aspecto cuantitativo con el aspecto cualitativo del aprendizaje.

Dicho concepto sería la evaluación ampliada, Bertha Heredia (25) menciona que este tipo de evaluación utiliza una gran variedad de instrumentos de distintas disciplinas; no acepta que los objetivos señalen lo que deba ser evaluado ni que los alumnos sean el único elemento que se tome en cuenta.

Este tipo de evaluación se interesa en los procesos más que en los productos.

En las situaciones de evaluación el maestro considera: las características de los alumnos, textos y preguntas; así como el tiempo y la periodicidad con la que se realiza la evaluación.

(25) HEREDIA A. Bertha. "La evaluación ampliada" Ant. Evaluación en la práctica docente. UPN pp. 133-135

CAPITULO III

MARCO CONTEXTUAL

Todo acto educativo a cabo en México se norma y legisla a través de documentos redactados en estricto apego a los más altos fines constitucionales.

Es importante e interesante conocer la historia de la educación en México en todos sus aspectos ya que permitirá criticar reflexionar sobre como ha ido evolucionando la educación así como los principales problemas por los que atraviesa.

A. Política Educativa

A continuación se describirá de una manera entendible las etapas por las que ha pasado el sistema educativo de acuerdo a la historia nacional.

En la colonia, la iglesia controlaba la educación por lo que los contenidos religiosos predominaban en todo el país. El objetivo fue proporcionar la formación teológica prevaeciente en la Nueva España y mantener una organización social legitimada sobre la concepción del poder y una sociedad construida sobre el dogma.

En la independencia, se establece una relación directa entre educación y sociedad, ésta debe favorecer con todo su poder a la instrucción. Su objetivo era lograr una sociedad libre y popular independiente de la iglesia de acuerdo a las ideas liberales.

Durante la época de la Reforma, se separan la iglesia del Estado con la Constitución de 1857; además en las Leyes de Reforma y principalmente en la Ley Lerdo de Diciembre de 1874 que estableció el laicismo en el sistema educativo.

Con la Revolución y con el establecimiento de la Secretaría de Educación Pública en 1921, queda clara la organización de un sistema educativo que es hasta la actualidad la base del estado mexicano en cuanto a educación se refiere.

La base del trabajo de Lázaro Cárdenas fue a través de la enseñanza técnica, la capacitación de los individuos en mejoras a la colectividad. La educación en ese sexenio fue integral socialista.

Con Avila Camacho se elimina la educación socialista ya que se reformo el Art. 3 Constitucional y se pretendió reafirmar la unidad nacional mediante la cooperación el desarrollo cultural y la convivencia social.

En el sexenio de López Mateos, la acción más sobresaliente que dirigió en ese entonces el Secretario de Educación, Jaime Torres Bodet fue el plan Nacional para la Expansión y el mejoramiento de la enseñanza primaria (Plan de 11 años) y tuvo como fin garantizar a todos los niños de México la educación primaria gratuita y obligatoria. Se modificaron los planes y programas pero no se logró eficiencia en el aspecto cualitativo.

Durante el gobierno de Díaz Ordaz, se reformaron algunos puntos referentes a educación por ejemplo: la adopción de los

métodos pedagógicos, la organización de un servicio de orientación vacacional, la radioprimaria y telesecundaria, la simplificación de los programas y la difusión de libros y materiales de lectura; pero como no se maneja alguna teoría pedagógica en especial no se puede precisar el grado de mejoría cualitativa que se obtuvo.

En el sexenio de Echeverría, las acciones fueron los principales filosóficos que fueron plasmados en la nueva Ley General de Educación de 1973 dentro de las reformas legales. La descentralización técnico-administrativa, también la investigación y planeación permanentes, la renovación pedagógica, se reformaron los programas y textos gratuitos pero quedó muy olvidada la actualización de los maestros.

Durante el gobierno de López Portillo el país pasaba por una crisis económica. El Secretario de Educación, Fernando Solana elabora un plan educativo que su objetivo fue la educación básica para todos los niños y jóvenes, tratar de establecer la eficiencia y relacionar la educación terminal con la producción. En este periodo se crea la Universidad Pedagógica Nacional.

En 1982 durante el gobierno de Miguel de la Madrid se puso en marcha otra reforma a la que llamaron Revolución Educativa que fue dirigida por Jesús Reyes Heróles, quien en ese momento era Secretario de Educación. Se trataba de relacionar la la educación legal con la que se manejaba en la práctica; el fin

era mejorar la calidad de la misma cambiando métodos y procedimientos, descentralizarla, crear una nueva sociedad y lo principal mejorar la formación de los docentes. se establece el bachillerato como requisito para cursar una licenciatura en 4 años en las escuelas normales ésto trajo como consecuencia un bajo ingreso de alumnos y una incorporación menor de los egresados al trabajo docente.

En el sexenio pasado se puso en marcha un programa para la Modernización Educativa. Dicho programa pretendió hacer un ajuste a los programas efectuando una descarga de contenidos equilibrado en importancia académica, las asignaturas y dando más libertad al docente para que implementara técnicas y metodologías más acordes a las necesidades que experimentaba.

Por otra parte, se elimina la programación por objetivos lo que implicaba una concepción psicológica de carácter conductual y reducía las posibilidades de acción e interés de los alumnos.

Con anterioridad el docente acataba todas las actividades que el programa le sugería, ya que éstos estaban elaborados suponiendo que eran acordes a la realidad escolar en cualquier circunstancia. El Programa para la Modernización Educativa permitió que el docente llevara a cabo las adecuaciones necesarias a su realidad escolar y social.

El objetivo en el Programa de Modernización Educativa es que la práctica educativa sea transformadora con una estructura liberadora eficiente con el apoyo científico y tecnológico,

fortaleciendo la solidaridad social y la identificación nacional.

A manera de conclusión, se puede apreciar que no existe continuidad en las políticas educativas realizadas en cada sexenio parece ignorar las anteriores, los planes y programas que fueron planteados, en estas, no han sido valoradas del todo y tampoco se han hecho evaluaciones sobre la eficiencia o la calidad de la educación, en cada reforma la mayoría de las veces los avances son nada más cuantitativos o las acciones planteadas quedan a nivel de discurso.

Sin embargo, a pesar de todo, no se puede negar que México a avanzado en cada momento de la educación y que la lucha continua por lograr una cobertura a nivel nacional, porque siga siendo laica, gratuita y obligatoria y sobre todo elevar la calidad de la misma.

Es importante destacar que el renglón educativo por muchos años ha sido considerado como una carga económica para el país ya que los recursos monetarios que requiere, se supone pueden ser mejor aprovechados en otros renglones de la economía nacional.

Esta perspectiva se está transformando ya que se observa un cambio en cuanto a las expectativas que de este aspecto se tienen. De ser considerada como una carga la educación pasa a ser concebida como una inversión que tarde o temprano ha de rendir los frutos esperados para acrecentar el desarrollo del país.

B. Plan de estudios del Programa para la Modernización Educativa

El plan de estudios al inicio de este régimen se basó en el nuevo modelo educativo y los perfiles nacionales de desempeño para la educación básica, durante este ciclo escolar 1991-1992, este modelo quedó fuera de operación al cambiarse el Secretario de Educación Pública.

Se pretende articular la educación preescolar, primaria y secundaria enlazándolas y vinculándolas de acuerdo a sus características de una manera flexible, para facilitar la secuencia y progresión del proceso educativo tomando en cuenta los elementos comunes en cada nivel; completando un ciclo formativo y a la vez articulado al siguiente, de acuerdo a las características de los educandos, a las necesidades de cada región y de la nación.

Las líneas de formación básica, son los señalamientos convencionales que ayudan a definir las cualidades que se desean de los egresados en cada nivel, convertidas en perfiles de competencia, vigilando la continuidad de los contenidos educativos.

Las líneas de formación estimadas son ocho, línea de formación para la identidad nacional y la democracia, la solidaridad internacional, científica, estética, en comunicación, ecología y línea de formación para la salud.

En la selección de los contenidos se trató de que la mayoría se ajustaran a los siguientes criterios: Pertinencia,

esencialidad, funcionalidad, integralidad, significatividad y factibilidad.

La organización de los contenidos de aprendizaje depende de tres aspectos que deben tomarse en cuenta para la elaboración de los programas; el grado de desarrollo cognoscitivo en que se encuentra el alumno, los propósitos que se desean lograr de acuerdo al nivel y la naturaleza del objeto de conocimiento.

Se tomaron tres criterios para la organización y selección de los contenidos; globalización, tomando en cuenta la forma en que el niño capta las cosas; sistematización, iniciando con los conceptos básicos de una materia hasta el acercamiento formal y la convergencia, para que el alumno aplique los conocimientos de diferentes disciplinas en las situaciones que se le presentan, que la afectan de manera directa o indirectamente.

Dentro de los contenidos de la educación básica se retomarán los correspondientes a la primaria, aquí se reafirma el proceso de socialización en el niño, iniciando en preescolar y le proporciona las nociones que le ayudan a comprender y dar sentido a sus derechos y obligaciones con la sociedad.

Lo que desea lograr a través de la educación primaria, se precisó en los perfiles de desempeño en sus diversos ámbitos de desarrollo, como son el personal, económico, social, científico, tecnológico y el desarrollo cultural. Se parte del nivel cognoscitivo del niño y sus intereses, para que pueda adquirir un pensamiento crítico y científico y las herramientas

necesarias para proporcionar, mantener, valorar y acrecentar su acervo cultural; a través de la lectura, escritura, nociones matemáticas, elementos del método científico y el manejo de los distintos lenguajes.

En primaria los contenidos se organizaron de dos formas, globalización y sistematización, tomando en cuenta las necesidades y características del niño en esa edad escolar así como también el contexto social.

Debido a que se realizaron modificaciones en los contenidos educativos y se separaron algunas materias, se imprimieron nuevos libros de texto en los que se especificaba que eran una propuesta de libros para el alumno y que estaban dentro del programa para la modernización educativa.

Los libros incluyen un mensaje para los maestros, uno para los padres de familia y otro para los alumnos, en los que se explica brevemente el contenido de las lecciones de acuerdo al grado y a la materia referida, esto para poder comprender la finalidad de los temas incluidos, así como la manera de obtener mejores resultados al manejarlo.

Lo realizado al inicio del sexenio pasado, en lo referente a Educación, constituyó un puente para poder llegar a otro de los programas que se incluyen dentro de la modernización educativa, que se describirá a continuación.

Como parte del Acuerdo Nacional de Educación Básica, la Secretaría de Educación Pública implanta un nuevo Programa

Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, que se dieron a conocer en el programa Emergente de Actualización del Maestro (PEAM) durante el mes de Agosto de 1992; en donde se representaron los contenidos básicos que se deberían de manejar en las diferentes áreas y asignaturas del nivel primario, junto con algunos contenidos del programa ajustado.

El Programa Emergente de Actualización del Maestro tiene por objetivo fortalecer a corto plazo los conocimientos que los maestros tienen y estimularlos a que se sigan preparando y actualizando permanentemente. Lo realizado incluyó en primer lugar la capacitación y actualización de inspectores, directores y un docente por escuela, quienes a su vez dirigieron la actualización en sus centros de trabajo. Por lo anterior se puede comprender que en cada escuela, se manejaron diferentes versiones sobre el PEAM, ya que se interpretaron y reinterpretaron de acuerdo a la experiencia y puntos de vista de cada quien.

Aún así se realizaron reuniones en cada centro de trabajo para unificar criterios en torno al manejo del programa y la metodología.

Se destaca la importancia de cada maestro, por ser uno de los elementos fundamentales en el proceso de modernización, ya que está obligado a cambiar de actitud con respecto a lo que ha sido la educación tradicionalmente: ésto implica dar un giro muy

grande y aceptar las innovaciones y nuevas teorías educativas, al mismo tiempo retomar sus experiencias y enriquecer su práctica docente con el trabajo colegiado del director y compañeros maestros.

Para el ciclo escolar 1992-1993, con el Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, en educación primaria se hace énfasis en cinco puntos muy importantes, que son necesarios para mejorar la calidad de la misma de acuerdo a la sociedad en general, estos son: (26)

1.- Fortalecer el dominio de la lectura, la escritura y la experiencia oral, es decir, orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo de la lengua oral y escrita, tanto en los estudios como en la vida cotidiana.

2.- Cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como la de realizar mediciones y cálculos precisos, al tiempo que se propicia la comprensión y el disfrute del conocimiento matemático.

3.- Dar un lugar destacado al estudio sistemático de la historia de México y recuperar la enseñanza de la geografía, para fortalecer así la identidad regional y nacional garantizar el conocimiento del patrimonio natural y cultural de la nación.

4.- Encauzar la educación cívica hacia la conciencia de los derechos y los más altos valores del mundo actual, de tal forma que su influencia se haga sensible en todas las actitudes y actividades de la vida escolar y comunitaria.

(26) SEP Guía para el maestro Segundo Grado México 1992 p. 5

5.- Ordenar los contenidos básicos de la formación científica en torno a dos requerimientos fundamentales de la época actual; el cuidado del medio ambiente y el de la salud. Este ordenamiento tiene como intención fomentar la toma de conciencia, el compromiso y la participación del educando.

Para que lo anterior se cumpla se presentan algunas sugerencias con las que el docente puede trabajar en el aula. Las actividades que incluyen las guías de Español se manejan por ciclos ya que se pretende que todos los contenidos tengan continuidad. El primer ciclo corresponde a primero y segundo grado, el segundo ciclo lo forman tercero y cuarto grados, y el tercer ciclo a quinto y sexto grados.

Las actividades que se incluyen en la guía de español manejan cuatro objetivos principales en el primer ciclo.

- Iniciar al niño en el aprendizaje de la lectoescritura.
- Favorecer el desarrollo de las capacidades lingüísticas con que ya cuenta.
- Propiciar que el alumno se comunique mediante diversos lenguajes y mediante la práctica desarrollo actitudes de cooperación, respeto y responsabilidad.

El Programa Emergente de Actualización del Maestro pretende terminar con la educación tradicionalista en la que el alumno era receptor de información y el maestro era quien le daba los conocimientos; y que la educación actual sea más activa, en la que el propio alumno sea quien construye su su conocimiento y

el maestro sea su guía.

Estos propósitos no difieren con lo que se propone en el presente trabajo, sino lo contrario, hay que separar ya lo tradicional aunque sea poco a poco porque se sabe que este paso no es tan fácil y la labor del maestro sería comprometerse más con su trabajo y elevar la calidad de la educación.

Para concluir con lo referente a Modernización Educativa se exponen los contenidos básicos para el primer ciclo en el aspecto de lectura. (27)

- Continuidad en el aprendizaje de la lectura.
- Exploración e interpretación del contenido de textos en forma oral, escrita y plásticas.
- Desarrollo de la comprensión de la lectura.
- Expresión oral del contenido de cuentos y narraciones breves.
- Selección de libros y otros materiales impresos a los que tenga acceso el alumno.
- Reconocimiento de los usos y formas particulares del lenguaje escrito como noticias periodísticas, anuncios, cartas, recados etc.
- Participación en la organización y cuidado de la biblioteca del aula y empleo regular de la misma.
- Lectura del grupo e intercambio de ideas sobre lo leído.
- Escenificación de cuentos y diálogos.
- Poesía y canciones.

(27) SEP Contenidos Básicos Educación Primaria México 1992 pp. 33- 34

C. Programa de Desarrollo Educativo

La participación de la población tanto hombre como mujeres en los países posibilitan el desarrollo social a través de la educación.

El programa de Desarrollo Educativo (1995-2000), consiste en un conjunto de tareas que permite considerar innovaciones que están en marcha a partir del Acuerdo Nacional para la Modernización y Educación Básica y consideran a la educación como factor estratégico de desarrollo para el país propiciando el bienestar social.

Este programa considera en todos los ámbitos el acto de educar, como una pretensión de la transformación del ser humano conforme a una concepción del futuro.

En relación al maestro el programa lo considera como un agente de esencial de la calidad, otorgándole atención especial a su condición social, cultural y material procurando una actualización, formación y revaloración social del magisterio en el sector educativo.

Los objetivos de este programa son:

- Dar realización plena a los principios y mandatos contenidos en el Artículo 3o. de la Constitución y en la disposiciones de la Ley General de Educación.
- Lograr equidad en el acceso a la educación; es decir que todos los mexicanos gocen de igualdad de derecho a que

se les imparta la educación en cualquier lugar de la República Mexicana.

- Establecer y estimular la productividad y creatividad en el desempeño de todas las actividades humanas; diseñando proyectos encaminados a lograr éstos fines.
- Disminuir la cantidad de información a cambio de reforzar, cambios y actitudes que permitan a los educandos a su mejor desarrollo y desempeño concentrándose en los métodos y en las prácticas que faciliten aprender por sí mismos.
- Fortalecer desde la educación básica el interés y el aprecio por el conocimiento científico y técnico.
- Fortalecer en los educandos el sentido de pertenencia y responsabilidad de cada uno de los ámbitos sociales; por ejemplo que sienta propio todo lo que en obligación representa el sentirse dueño de algo o de alguien, (familia, comunidad, nación y humanidad).
- Aprovechar las comunicaciones electrónicas en la educación formal e informal. Así el educando conocerá y manipulará convenientemente todos los aparatos modernos que servirán para acrecentar su educación no únicamente como forma de diversión.
- Crear una conciencia ecológica incluyendo más objetivos que permitan crear una cultura ecológica que detenga la destrucción del medio ambiente y garantice la cooperación de la población dentro de las acciones del mejoramiento ambiental.

- Dar prioridad a los grupos sociales más vulnerables (discapacitados, los rurales y urbanos marginados, los jornaleros agrícolas, emigrantes y los indígenas).
- Es un programa flexible y abierto al análisis y a la discusión que podrá ser enriquecido en el curso de su ejecución.

La educación es un proceso continuo y de largo plazo que no puede circunscribirse a períodos gubernamentales.

Este programa pretende llegar a todos los rincones de México y aplicarlo de acuerdo a las condiciones geográficas y socio-culturales de cada uno de ellas.

Para concluir con este programa se expone el siguiente análisis del mismo:

El programa de Desarrollo Educativo no se ha llevado en gran medida, ya que la mayoría de la población, principalmente de las zonas marginadas, no ha recibido los frutos que se esperaban y esto se debe a graves causas, una de ellas la economía nacional trayendo como consecuencia que no exista una equidad en el acceso a la educación: muchos niños no cuentan con las mismas oportunidades al comenzar con su educación ya que algunos desertan porque no cuentan con los recursos necesarios para continuar estudiando y con esto no se le da un seguimiento al Artículo Tercero de la Constitución de que la educación debe ser laica, obligatoria y gratuita.

D. Educación

La educación formal se basa en el Artículo Tercero Constitucional, en la Ley General de Educación y en los Planes y Programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública.

El Artículo Tercero señala que todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estado y Municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y secundaria son obligatorias.

Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

Garantizada por el Artículo 24 la libertad de creencias dicha educación será laica, orientando esa educación en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Toda la educación que el estado imparta será gratuita. (28)

De acuerdo al Artículo 46 de la Ley General de Educación, los contenidos de la educación serán definidos en planes y programas de estudio que son desarrollados en una institución o escuela a través de los docentes de acuerdo al grado escolar auxiliándose del libro de texto gratuito y otros materiales

(28) SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. Agosto de 1993 p. 28

didácticos.

En los programas de estudio deberán establecerse los propósitos específicos de aprendizaje de las asignaturas u otras unidades de aprendizaje dentro de un plan de estudios así como los criterios y procedimientos para evaluar y acreditar su cumplimiento. (29)

E. Contexto Social.

El proceso educativo abarca tanto la educación formal como la informal, por lo tanto, la escuela no es la única instancia social en la que se desenvuelve y educa al niño cuestión que siempre debe estar presente en el docente, además de tomar en cuenta el contexto social en el que está inmersa la institución educativa.

La ciudad de Delicias, comunidad en la que se desenvuelve el proceso educativo de los niños de la Esc. Lázaro Cárdenas 2004 correspondientes al 2o. grado se caracterizaba por ser una región de actividades de carácter agrícola.

Pero a partir de que se presentó esta fuerte sequía la tierra dejó de producir; la ganadería también se vio afectada. Se ha dado un gran impulso a otro tipo de actividades y se abrieron nuevas maquiladoras para que así los habitantes de esta ciudad pudieran trabajar y sobrevivir a esta crisis.

El nivel económico de las familias es variable hay algunas

(29) SEP Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. Agosto de 1993 p. 74

con posibilidades económicas muy amplias en contraste con aquellas que son por demás limitadas.

Toda esta situación se refleja en el trabajo realizado en las aulas, pues sería un error negar la importancia que tiene este aspecto en el proceso educativo.

Niños muy limitados económicamente tratando de vencer los obstáculos que les impiden concluir su educación: desnutrición, falta de materiales, entre otros. En cambio otros niños que aún teniendo al alcance todas las posibilidades no aprecian su posición y desperdician el tiempo en las aulas por falta de una motivación y un apoyo del grupo familiar.

Por lo que respecta al factor ideológico se puede mencionar que debido a la efervescencia política los niños manifiestan cada vez más la necesidad de vertir sus opiniones al respecto y proponen comúnmente utilizar prácticas democráticas en el aula (elecciones, votaciones etc.)

Teóricamente la escuela es el espacio físico en el que se desarrolla el acto educativo. Como institución social la escuela responde a las características de la sociedad en la que se encuentra inmersa y como uno de los aparatos ideológicos del Estado contribuye a hacer prevalecer las relaciones de producción en relación a los intereses del grupo dominante. (30) Ejemplo de esto es la observación de jerarquías, el respeto a un

(30) RODRIGUEZ E y Espeleta J. "Escuelas y clases subalternas" Ant. Análisis de la práctica docente. UPN p. 33

horario determinado, el cumplimiento de requisitos, entre otros.

La escuela "Lázaro Cárdenas" 2004, se encuentra ubicada en la zona centro de la ciudad y se constituye como la más antigua en Delicias Chihuahua.

Es una escuela de organización completa en la que trabajan 17 maestros de grupo, director, una subdirectora administrativa, 2 maestros especiales (Educación Artística y Educación Física) y 3 trabajadores manuales. Cuenta con 17 aulas, una dirección, 2 canchas de basquetbol, una explanada cívica y sanitarios para niñas y niños; la escuela está cercada por una malla que sirve de protección al alumnado.

El maestro tradicionalmente concebido como el ejemplo a imitar legítima en su práctica los contenidos propuestos en planes y programas. Es importante señalar que son pocos los docentes que hasta este momento han cambiado la concepción que sobre su trabajo tienen ellos y la comunidad en general.

Tal observación se fundamenta en el hecho de que la mayoría de ellos se limita a cumplir con los contenidos y actividades propuestos en el programa.

La preparación académica de los docentes de este centro de trabajo es buena ya que sólo 6 maestras tiene solamente normal básica y los demás se encuentran cursando un nivel de licenciatura lo que se traduce en la implementación de estrategias de trabajo innovadoras y reconceptualización de

roles en el aula.

La familia tiene escasa ingerencia en las actividades llevadas a cabo dentro y fuera del aula. Se puede establecer sin temor a equivocarse que únicamente se han encargado hasta el momento de proveer a sus hijos y a la institución de los materiales necesarios para que se lleve a cabo de manera más o menos aceptable el proceso enseñanza-aprendizaje. Se busca hasta el momento que participen más activamente en los eventos realizados en la escuela, ya que esto proporciona al educando mayor seguridad en lo que hace y amplios esquemas de motivación.

El grupo de 2o. grado grupo I al cual va dirigida esta propuesta es muy heterogéneo, en cuanto a intereses y necesidades se refiere.

Es un grupo de 31 alumnos que se encuentran en el periodo pre-operatorio (de acuerdo a la Teoría Psicogenética) los niños de este grupo se distinguen por ser muy inquietos, curiosos, siempre quieren estar jugando y requieren de una actividad constante que no les permita desviar su atención hacia aspectos ajenos a los tratados en el aula.

Los niños del grupo antes mencionado por ser la mayoría de un medio económico bajo carecen de posibilidades para solventar las necesidades que durante el curso se les presentan, mostrándose esta mayoría un poco colaboradora y desinteresada en las actividades para llevar a cabo la enseñanza-aprendizaje, ya que para que éstas se realicen se necesita el apoyo de

materiales del cual se carece por lo ya mencionado anteriormente.

Las relaciones familiares se demuestran en el grupo, por lo regular la mayoría pertenece a un núcleo familiar bien formado (padre-madre e hijos) y el resto proviene de madres solteras o padres divorciados y esto repercute de alguna manera en su educación, (respeto a los demás, cumpliendo con sus tareas escolares, la comunicación en el ámbito familiar).

En este grupo hay niños que tienen mayor acceso a diferentes tipos de textos, mientras otros no lo pueden hacer simplemente porque sus recursos económicos no alcanzan para gastar en libros, revistas, periódicos y los padres de estos niños solamente los proveen de lo más necesario y elemental.

El aprendizaje de cualquier concepto y en cualquier área requiere forzosamente de la manipulación de objetos concretos sin los cuales resulta difícil que logren la construcción del conocimiento.

Es importante resaltar que los niños ya no aceptan las clases tradicionales ahora investigan cuestionan proponen. Esto ha obligado al docente a buscar nuevas formas de trabajo que respondan a estas inquietudes.

Lo ideal sería que a este esfuerzo se unieran la familia y las autoridades que no siempre consideran lo innovador como bueno.



CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Las estrategias didácticas son los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la Propuesta, por tanto, su elaboración representa esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano del aula en la enseñanza y aprendizaje de los conocimientos escolares; éstas comprenden la explicación de recursos, actividades, formas de relación e intervención del docente y del grupo-alumno para desarrollar los procesos de apropiación del conocimiento. (31)

~~Las estrategias didácticas que a continuación se desarrollan, representan el punto medular del presente trabajo ya que en ella se plasman, las actividades que en base a los lineamientos teóricos establecidos, se consideren pertinentes para que despierte el interés por la lectura en el alumno.~~

~~Las actividades constitutivas de cada situación se han adaptado al nivel de desarrollo evolutivo de los niños de 2o. grado, éstas responden a una perspectiva teórica constructivista que exige un proceso de aprendizaje dinámico en donde el conocimiento se elabora como producto de la interacción sujeto-objeto.~~

Las estrategias que se elaboraron tiene el propósito de

(31) U.F.N "Una definición de la Propuesta Pedagógica del área Terminal" Ant. La matemática en la escuela III. p. 269

ayudar al niño a que descubra la importancia de la lectura, como medio de comunicación dentro y fuera de la escuela para obtener significado y beneficios de la misma a través de una participación activa y la cooperación dentro del grupo escolar.

Las estrategias didácticas se basan en un concepto de lectura diferente al tradicional debido a la influencia de la psicolingüística, en la cual es concebida como un proceso en el que el lector participa activamente para obtener significado de lo que lee, usando para ello diferentes estrategias. Aquí se tomó en cuenta las experiencias y puntos de vista que el alumno vierte sin marcarle los errores que comete, dándole seguridad en todo lo que hace, y se le permitió que se desarrollara con libertad y espontaneidad.

Las estrategias didácticas que se manejan tienden a favorecer la comprensión de la lectura en el niño, también propician la participación de los niños en el grupo escolar y ésto trae como consecuencia un interés por la lectura no solamente en el área de Español sino en cualquier asignatura.

Los objetivos que marca el programa de 2o. grado del plan 1993 es que se desea alcanzar algunos propósitos que se puedan lograr y además permite flexibilidad para lograr otras metas a través de las estrategias didácticas aquí planteadas; estos objetivos se resumen de la siguiente manera: (32)

(32) S.E.P. Plan y programas de estudio. Educación Básica Primaria. México 1993

- Promover el desarrollo integral y la autonomía del niño respondiendo a sus intereses y ritmo de desarrollo cognoscitivo.
- Propiciar la interacción grupal creando un ambiente de confianza, libertad dándose una comunicación entre maestro-alumno.
- Tratar de que los alumnos tomen la lectura como una herramienta que les permitirá aprender y a la vez como un entretenimiento.
- Reafirmar la confianza en sí mismos al leer textos que sean comprensibles.
- Ayudar al educando a diferenciar las funciones de la lectura y la importancia que tiene para ellos.
- Reafirmar el valor que tiene la lectura oral y en silencio.
- Que el niño utilice las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, inferencia y autocorrección para una mejor calidad y efectividad de la lectura.
- Tener al alcance de los alumnos todo tipo de material de lectura (revistas, folletos, libros, etc.) para propiciar que los niños vivan diferentes aventuras a través de la imaginación que les da la lectura.
- Que el niño sienta la necesidad de leer y no que lo vea como un obligación.

Las estrategias que a continuación se desarrollan pueden ser de manera individual, por parejas, en equipo o grupal.

1. Arma tu cuento + 0-

Propósito: favorecer la comprensión de la lectura al intercambiar el trabajo escrito con sus compañeros para leerlo.

Material: Rompecabezas con dibujos de cuentos para cada equipo, hojas para máquina.

Participación: Equipos

Desarrollo:

- Se platica sobre los juegos de mesa que conocen y mencionan algunos.
- Se explora mediante un diálogo con los alumnos el conocimiento previo que poseen respecto a estos juegos.
- Se forman equipos de 4 integrantes según lo deciden los niños
- Pasan un integrante de cada equipo a escoger un sobre en el que está un rompecabezas.
- Se les pide que lo formen.
- Al estar armado el rompecabezas se les dice que inventen un cuento o una historia sobre lo que creen que está pasando en el dibujo, participando todos y cada uno del equipo.
- Se da lectura a cada uno de los cuentos realizados por los equipos en el orden que ellos elijan.
- Entre ellos mismos, si es que lo desean escogen el cuento que más les guste y así poder fotocopiarlo para que todos lo incluyan en sus lectura favoritas.
- Se platica sobre el desarrollo de la actividad guiando la plática con preguntas como:

- ¿Cómo le hicieron para formar el rompecabezas?
- ¿Participaron todos?
- ¿Por qué?
- ¿Quién participó más en la elaboración del cuento?
- ¿Por qué?
- ¿Qué le faltó al cuento, qué les gustó menos?
- ¿Que le faltó al cuento que ganó?

Evaluación.- Se autoevalua su participación en equipos. Donde la autoevaluación será el resultado de una plática que realice el equipo sobre el trabajo de hicieron. Además se evaluan constantemente por parte del maestro el desarrollo de la actividad mediante la observación de los alumnos, al tratar la lectura.

2. Una obra teatral *+ 0 -*

Propósito: Que a través de la realización de la lectura los alumnos se den cuenta de lo convencional en ésta, ya que el uso continuo facilita su comprensión.

Material: Escenografía con materiales que haya en el salón, vestuario recopilado por alumnos, cuentos que hicieron en la actividad anterior por equipos.

Participación: Equipos

Desarrollo:

- Los niños participan con el cuento inventado anteriormente.
- Los niños proponen el cuento que quieren que se escenifique.
- Se recuerda la trama del cuento mediante una lectura previa

realizada por un niño.

- Se afinan detalles que ellos crean necesarios para presentar el cuento, de acuerdo a los signos de puntuación que aparecen en él.
- Cuando los niños lo crean conveniente pasan a escenificar el cuento.
- Los demás niños son el público.
- Al finalizar la obra de teatro comentaremos al respecto, por ejemplo se pregunta: ¿Qué les pareció el cuento? ¿Creen que podamos agregarle o quitarle algo? ¿Por qué?
- Esta actividad se podrá realizar las veces que el niño quiera.

Evaluación.- Se observa la participación constante del alumno, mediante el desenvolvimiento que realice durante la obra de teatro y ver si emplea al redactar las convencionalidades (de puntuación, acentos, comas, signos y guiones) y sobre todo ver si le significan algo al momento de leer.

3. Y ¿Cómo terminará? ✓ 6

Propósito: que el alumno utilice la inferencia al inventar el final de algunos cuentos; a la vez que se promueve la comprensión de la misma.

Material: Cuentos cortos.

Participación: Individual

Desarrollo:

- Platican sobre cambiar los finales ya sea de cuentos, fábulas, leyendas.

- Se exponen en el pizarrón los títulos de cuentos existentes en el rincón de lecturas.
- Un alumno lee el que más les guste ante el grupo.
- Se dará inicio con la lectura y desarrollo del cuento pero no se les leen la parte final sino que les pregunta a sus compañeros ¿cuál final le pondría cada uno o cómo creen que terminará el cuento?.
- Los demás alumnos participan agregándole el desenlace o tratando de inferir lo que pasara en el final de la misma, esto se hace de una manera escrita.
- Cuando todos han terminado el niño que inició la lectura les menciona el final del cuento para que los niños se den cuenta si sus predicciones fueron acertadas o no, qué tan cerca o lejos estaban de ese final.
- Los niños exponen sus puntos de vista sobre la conclusión del cuento si les gustó o no el final que tenía o si les agradó más el que ellos inventaron.

Evaluación.- Se evalúan la participación de cada uno de ellos durante toda la actividad observando los trabajos que hicieron en su cuaderno en cuanto a inferir el final del cuento.

4.- El dibujante ✓ *okuno*

Propósito: Que el niño practique la lectura y exprese lo que comprendió a través de un dibujo.

Material: Lecturas de cuentos cortos, lápiz, hojas de máquina y colores.

Participación: Individual.

Desarrollo:

- Los alumnos eligen un texto para leerlo en silencio. En hojas de máquina los alumnos expresan por medio de un dibujo lo que se hayan imaginado al estar leyendo la historia.
- Después los niños colocan su dibujo en el pizarrón con su respectivo nombre.
- Un alumno lee el cuento que se eligió en voz alta, para que entre todos vayan seleccionando los dibujos de acuerdo al desarrollo del mismo y pueda formar la historia con las ilustraciones de todos los alumnos.
- Al final se colocan en la pared del salón los dibujos con la historia para que otros alumnos puedan conocerla.

Evaluación.- El maestro toma en cuenta los dibujos de los niños para saber si concordaron lo realizado con lo leído y la participación de los mismos en toda la actividad; como lo es dar puntos de vista y manifestar porqué esos puntos de vista.

5. Observa e inventa ✓

Propósito: Que el niño utilice la observación para poder inventar una historia a partir de los dibujos y por ende manejar la anticipación.

Material: Ilustraciones sobre una historia o cuento, hojas de máquina y lápiz.

Participación: Equipos

Desarrollo:

- Se les reparten las ilustraciones sobre un cuento a cada equipo para que las ordenen como consideren necesario.
- Al terminar escriben la historia sobre las ilustraciones y le ponen un título.
- Enseguida los equipos se intercambian los trabajos para que conozcan y lean la historia que formaron sus demás compañeros y el orden en el que colocaron los dibujos.

Se intercambian los trabajos para realizar una crítica constructiva la cuál se hace de forma oral para que los autores del cuento se den cuenta de sus posibles errores.

Evaluación.- El maestro registra todas las observaciones que realice durante el tiempo que se lleve a cabo la crítica al trabajo hecho entre los alumnos.

6. La noticia del día *+o-*

Fropósito: Que el niño comprenda la importancia de la lectura de noticias que contienen los periódicos.

Material: Periódico del día o de días anteriores.

Participación: Equipos

Desarrollo:

- Se platica acerca de la importancia de la lectura del periódico ya que es fuente de innumerables textos.
- Se propicia la participación del grupo mediante una serie de preguntas y respuestas por ejemplo:

¿Quién lee el periódico? ¿Para qué lo leen? ¿Qué tipo de

información buscan? ¿Encuentras satisfacción en lo que lees?.

- Si tú fueras el que escribe el periódico, ¿Cómo lo harías?

- Se recomienda el uso del diccionario para consultar las palabras desconocidas.

- Se propone al niño localizar el suceso más importante.

- Se comentan las noticias que para ellos fueron de más realce.

- Se cuestiona, por ejemplo: ¿Por que les interesó? ¿Dónde ocurrió? ¿Cuándo se escribió? ¿De qué se trata?.

- Se selecciona la noticia más frecuente.

- El alumno escribe lo que entendió de dicha noticia.

Evaluación: El maestro observa lo escrito por el alumno para saber si entendió el contenido de la noticia.

7. Diario grupal *NO*

Propósito: Que el alumno comprenda y reconozca una función del lenguaje: la de comunicarnos con los demás y ver la lectura como medio de apropiarse de los elementos necesarios que hacen posible esta comprensión.

Material: Cuaderno que rotará por todos los integrantes del grupo, lápiz, dibujos, colores.

Participación: Individual

Desarrollo:

- Se propone que elaboren un diario grupal, que le pongan un nombre y que lo hagan circular entre sus compañeros.

- Platicaremos sobre las cosas que podrán registrar en el diario como son: sus gustos, sus deportes, sus entretenimientos, sus

juguetes, lo que hacen en su casa, etc.

Se habla de que así se conocen de una manera más amplia todos los integrantes del grupo.

Podrán también escribir historias inventadas o cuentos, canciones, poesías, adivinanzas, refranes y anécdotas.

Este trabajo lo pueden estar realizando en su casa y ya en la clase dar lectura a lo que hicieron.

Evaluación.- Se toma en cuenta toda la participación de los niños en la elaboración de este diario. Se ayudará a los niños que no puedan redactar algo, pues podrán hacer dibujos pero los explicarán ante el grupo.

8. El reportero

Propósito: Que el niño realice la lectura libremente, sin el temor de contestar después un cuestionario, sino que exprese en forma espontánea lo que comprendió de la lectura y si es posible dé su punto de vista o crítica sobre lo leído.

Participación: En binas.

Material: Periódico y hojas de máquina.

Desarrollo: Los alumnos llevan al salón periódico, leen alguna noticia que les haya parecido importante y la dan a conocer a su compañero de banca, para que se entere de algunos detalles de la misma.

En caso de que no deseen elegir la noticia del periódico

podrán redactar alguna sobre algo que haya ocurrido en la escuela o comunidad.

- Se les explica que uno de ellos va a ser reportero de algún diario de la localidad o de un noticiero de la televisión y que va a entrevistar a su compañero sobre la noticia que eligió, para que elabore algunas preguntas referentes a la misma y las pueda hacer en el momento adecuado.

- Cuando los alumnos hayan terminado su trabajo pasan al frente de dos en dos para simular que uno de ellos será entrevistado por el reportero, haciéndole preguntas sobre la noticia leída y con sus propias críticas o reflexiones.

Evaluación.- Se llevará a cabo constantemente, con la observación del maestro de la participación de los alumnos en todos los momentos de la actividad.

Es necesario que el maestro lea también las noticias de las cuales los alumnos para que puedan comprobar qué tanto comprendieron los niños de lo que leyeron y elabore sus registros.

9. Los periodistas

Propósito: Que el alumno escriba y lea sobre un tema elegido, siendo éstos mismos publicados en el periódico mural, para que sea leído por otras personas.

Participación: Individual

Material: Hojas de máquina y tableros de unicel para exponer los trabajos.

Desarrollo.- El maestro coloca algunos títulos de noticias en el escritorio, para que un integrante de cada equipo elija una.

Los equipos escriben en una hoja de máquina, de acuerdo al título elegido, sobre lo que creen que trata la noticia original del periódico.

Al terminar el texto, un niño lee el trabajo ante el grupo. Cuando haya terminado, otro niño lee la noticia original para comparar sus trabajos y confrontar sus conclusiones si se acercaron a la idea principal del texto o si se fueron por otro rumbo etc.

Los mismos equipos pueden elegir la noticia del periódico y separar el título de la misma.

Después con otro equipo pueden elegir la noticia del periódico y separar el título de la misma.

Después con otro equipo intercambiar los títulos y escriben sobre lo que creen que tratará la noticia. Devuelven el escrito al equipo y éste lee la noticia original para que los otros niños revisen su trabajo y confronten sus opiniones.

El trabajo se puede realizar también con títulos de lecturas o cuentos.

Evaluación.- Los equipos autoevalúan su trabajo y el maestro las toma en cuenta para su evaluación. Es importante tener presente que, los problemas que tengan los alumnos al evaluar los trabajos, dependerá de la dificultad del lenguaje utilizado en la

noticia original.

6 10. Relato de cuentos ✓

Propósito: Estimular a los alumnos para que se aparten de la lectura mecánica y se centren más en la comprensión de lo que leen. Ayudar a que se desenvuelvan con libertad y confianza entre sus compañeros y maestros.

Participación: Individual

Material: Cuentos del rincón de lecturas, o de los que los niños lleven.

Desarrollo: Se colocan tantos libros en el piso en forma de círculo, como alumnos haya en el grupo.

Se les pide a los alumnos que se sienten donde haya un cuento, y escojan mejor posición para leerlo. En caso de que el alumno ya haya leído el libro, lo podrá intercambiar si desea.

Se espera el tiempo suficiente, hasta ver que la mayoría o todos terminaron, para que no se distraigan en otras actividades.

Enseguida se les pregunta ¿Quién desea comentar el cuento que leyó?, que si quiere platicar la historia.

Participan los niños que lo deseen y en forma espontánea comentan el cuento, sin que el maestro intervenga con otras preguntas, para que no se sienta presionado y se exprese libremente. Si alguno de sus compañeros cuestiona al niño que participa, el docente debe de permitirlo, ya que la pregunta tal vez podrá estar de acuerdo a los intereses de los mismos alumnos.

Evaluación.- Es recomendable que el maestro haya leído los cuentos, para que pueda realizar la evaluación con la participación de los niños y pueda saber qué tanto comprendieron de lo que leyeron.

CONCLUSIONES.

Al concluir el desarrollo de la Propuesta Pedagógica se ponen de manifiesto los alcances y limitaciones que ésta tiene para ser llevada a cabo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En primer término hay que dejar en claro el hecho de que ésta se ha elaborado según las necesidades y características de un grupo escolar en particular. Dicho grupo manifiesta necesidades específicas que a través de este trabajo se tratan de subsanar.

Por tal motivo cualquier uso que se haga de ella en otras circunstancias debe contemplar la adaptación necesaria y además respetar los principios teóricos en que se fundamenta.

Con este trabajo se intenta superar el problema del descifrado, no fomentar la lectura mecánica sin sentido y que el niño lea más fluido para que pueda recuperar el significado de lo que lee; además se trató de conocer y respetar el proceso de lectura en cada alumno, ofreciéndole materiales y textos abundantes, considerando las dificultades y características de los mismos así como las diferencias que éstos tengan.

El objetivo que se desea lograr con estas estrategias, es que el alumno tenga más acceso a comprender todo tipo de material escrito y así lograr que los niños se interesen más en la lectura y que la vean como una recreación y no como una obligación.

Cabe mencionar que con la aplicación de dichas estrategias se obtuvieron algunos resultados favorables en el grupo a quien va dirigida esta Propuesta.

BIBLIOGRAFIA

- AJURIAGUERRA. "Estadios del desarrollo según Piaget". Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. SEP UPN México, 1990
- BRUNER J. "Acción pensamiento y lenguaje". Ant. El lenguaje en la escuela. SEP-UPN México 1990
- FISHER Ernest. "La necesidad del arte". Ant. El lenguaje en la escuela. SEP-UPN México 1990
- GOMEZ Palacio Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". Ant. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. SEP-UPN México 1988.
- HEREDIA A Bertha. "La evaluación ampliada" Ant. Evaluación en la práctica docente. SEP-UPN México 1988.
- PASSMORE John. "Enseñanza de la comprensión" Ant. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. SEP-UPN México 1988
- PIAGET y Bruner. "Aportaciones a la práctica educativa" Folleto de Ciencias de la educación. UNAM México.
- PIAGET, Jean. "El tiempo y el desarrollo intelectual del niño" Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. SEP-UPN México, 1990.
- PIAGET, Jean. "El recién nacido y el lactante" en Seis estudios de psicología.
- RAMIREZ Rafael "La enseñanza del lenguaje" Ant. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. SEP-UPN México, 1995.
- ROCKWELL E. y Espeleta J. "Escuelas y clases subalternas" Ant. Análisis de la práctica docente. UPN.
- S.E.P. "Acuerdo No. 17" Ant. Evaluación en la práctica docente. SEP-UPN México 1988

S.E.P. Artículo 3o. Constitucional y Ley General de Educación.
Agosto 1993.

S.E.P. Contenidos básicos. Educación primaria . México 1992.

S.E.P. Guía para el maestro. Segundo Grado. México 1992.

S.E.P. Plan y programas de estudio. Educación Básica Primaria.
México 1993.

SMITH Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje"
Ant. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. SEP-UPN
México, 1988

SWENSON Leland C. " Jean Piaget: Una teoría maduracional
cognitiva" Ant. Teorías de aprendizaje SEP-UPN México, 1990.

VIGOTSKY L. S. "El desarrollo de los procesos psicolingüísticos
superiores" Ant. El lenguaje en la escuela. SEP-UPN México 1990.