



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR
LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS
DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**

ANA ELSA GUZMAN BALDERRAMA

**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

NOV. 97 24

Chihuahua, Chih., a 31 de Octubre de 1996.

C. PROFRA(A) **ANA ELSA GUZMAN BALDERRAMA**
Presente. -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA",

opción Propuesta Pedagógica a solicitud _____ del C. LIC. _____

LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ,

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"




PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. LEOPOLDO ALBERTO CORONADO RESENDEZ

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. LEOPOLDO ALBERTO CORONADO RESENDEZ 

SECRETARIO: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARANI 

VOCAL: LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA 

SUPLENTE: LIC. OTILIA NUÑEZ ROMO 

CHIHUAHUA, CHIH., A 31 DE OCTUBRE DE 1996.

INDICE

	Página
INTRODUCCION.....	6
I EL PROBLEMA	
A. Antecedentes.....	8
B. Justificación.....	9
C. Objetivos.....	11
II MARCO TEORICO	
A. Objeto de conocimiento	
1. El lenguaje.....	12
2. Tipos de lenguaje	
a. Lenguaje oral.....	14
✓b. Lenguaje escrito.....	15
3. Lectura <i>expresión Escrita</i>	
a. Lectura de comprensión.....	16
✓b. Características de las estrategias de lectura.....	18
B. ✓Aspecto psicológico	
1. Corriente psicológica.....	19
2. Desarrollo.....	20
3. Estadios del desarrollo del niño.....	21
4. Aprendizaje.....	23
C. Aspecto metodológico	
1. Pedagogía Operatoria.....	24
2. Relación maestro-alumno.....	25
3. Planificación de las actividades docentes.....	27
4. Medios para la enseñanza.....	28
5. Evaluación.....	29

III MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto histórico	
1. Política educativa en México.....	31
B. Aspecto legislativo	
1. Artículo 3° Constitucional.....	32
2. Ley General de Educación.....	33
3. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.....	34
4. Acuerdo 200 de Evaluación	
5. Plan y Programas de Estudio.....	36
6. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.....	38
C. Contexto escolar.....	39

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Introducción a las estrategias.....	43
B. Situaciones de Aprendizaje	
Estrategia No. 1 "Adivina, adivinador".....	44
Estrategia No. 2 "El rompecabezas".....	45
Estrategia No. 3 "Título al texto".....	46
Estrategia No. 4 "Vamos a leer".....	48
Estrategia No. 5 "Interpreto un cuento".....	49
Estrategia No. 6 "Cartita, cartita".....	51
Estrategia No. 7 "Sopa de tortilla".....	52
Estrategia No. 8 "El párrafo perdido".....	55
Estrategia No. 9 "Historias parecidas".....	56
Estrategia No. 10 "Inventan cuentos".....	58

CONCLUSIONES.....	60
-------------------	----

BIBLIOGRAFIA.....	62
-------------------	----

ANEXOS.....	64
-------------	----

INTRODUCCION

El presente documento académico catalogado como una propuesta pedagógica, constituye un trabajo individual, producto de una actividad docente, enriquecida por las experiencias obtenidas en la práctica cotidiana y el constante esfuerzo por la superación académica y profesional.

El desarrollo de este trabajo contiene aspectos que se necesitan tomar en cuenta para que el maestro pueda solucionar un problema detectado en su labor docente.

El problema motivo de este trabajo surge al darse cuenta de que cuando los niños de ^{sexto grado} segundo grado logran el proceso de la lecto-escritura, no pueden interpretar un texto o se les dificulta hacerlo, es por eso que es importante buscar estrategias didácticas que permitan al alumno llegar a comprender lo que lee.

En el primer capítulo se da a conocer los antecedentes, justificación del problema que se plantea y se marcan objetivos que ayuden a formar alumnos críticos, que sean capaces de llegar al conocimiento.

El capítulo II Marco Teórico menciona aspectos importantes dentro de la educación que se considera que brindan el apoyo teórico para un análisis de la problemática expuesta. Se abordan los conceptos de Piaget acerca del desarrollo del niño, de la inteligencia, características del alumno y del maestro

y además se incluyen aspectos relativos al lenguaje y la lectura de comprensión.

El Marco Contextual constituye el tercer capítulo y abarca los propósitos de la educación, los componentes del Sistema Educativo Nacional, los fundamentos jurídicos, los planes y programas educativos enfocados a segundo grado de primaria y el contexto social de la escuela.

Dentro del cuarto capítulo se mencionan algunas estrategias que proporcionan a los alumnos avance en el desarrollo de la comprensión de la lectura y al docente para que mejore su práctica educativa y una posible solución al problema existente.

Finalmente se mencionan las conclusiones a las que se llegó a partir del inicio de la elaboración de esta propuesta pedagógica y bibliografía consultada.

I EL PROBLEMA

A. Antecedentes

Cuando el niño ingresa a la escuela primaria conoce de manera inconsciente su sistema de lengua y es capaz de distinguir, producir e interpretar las expresiones de su lengua sin utilizar ninguna regla, pues no las ha adquirido, se va a enfrentar a un nuevo objeto de conocimiento que es la lengua escrita.

Para que el niño realice esta nueva adquisición tiene que seguir otro proceso de aprendizaje, tiene que descubrir las características de la lecto-escritura.

La lectura y escritura son procesos relacionados en donde siempre leemos lo que nosotros mismos escribimos o lo que otros escriben, sin embargo, el desarrollo de estos procesos no es paralelo, pues los problemas que plantean en su adquisición son de distinta naturaleza.

La situación particular observada en el grupo escolar del cual se realiza este trabajo, producto de una serie de observaciones del trabajo escolar cotidiano, se determinó que en la lectura de textos del programa del grado está presente una deficiencia en la recuperación de significados de los mismos, o sea, que hay problema en la comprensión de la lectura.

Al trabajar con los libros de texto gratuito y en la elaboración de variados

ejercicios en las asignaturas que llevan, es notorio que los niños no captan las instrucciones y cuando se les cuestiona sobre los aspectos centrales en el contenido de un texto, pocos son los que recuperan el contenido central.

Siendo el proceso de lectura un valioso instrumento en el aprendizaje en general de muchos conocimientos y para el desarrollo de la capacidad reflexiva, merece un análisis amplio con el fin de encontrar las causas que lo afectan y planteando alternativas variables para disminuir poco a poco la situación problemática.

Por lo anteriormente expuesto, se plantea la siguiente situación problemática:

¿Cómo propiciar la comprensión de la lectura para facilitar nuevos aprendizajes en los alumnos de segundo grado de educación primaria?

B. Justificación

Es indiscutible la importancia individual y social que reviste el saber expresarse, el saber leer y escribir.

La limitación en la lectura y sus usos, así como en la lengua oral, se convierten en limitaciones para el desarrollo personal, es también indiscutible el papel que la escuela desempeña en el desarrollo de estas capacidades.

La escuela es una de las fuerzas sociales que mayor influencia ejerce en el desarrollo lingüístico de los niños, sólo dentro de la escuela se da la relación

entre un grupo de aprendices y un maestro, esto es, una persona que tiene una función definida en relación con el aprendizaje de los niños.

De alguna manera, es también en la escuela donde todos los días se afirman o niegan prácticas sociales y valores sobre el uso de la lengua; se crean expectativas sobre la dificultad o facilidad de su aprendizaje, se puede hacer placentera o tediosa la experiencia de los niños y se evalúa o certifica quién sabe hablar, leer y escribir.

En la escuela se pueden crear oportunidades para que el alumno desarrolle capacidades que le permitan lograr un papel activo en su propio aprendizaje.

En esta compleja tarea, la intervención del maestro es fundamental, ya que todo ser humano en condiciones normales tiene la facultad natural para adquirir una lengua a través de la cual puede expresar creatividad.

La comprensión de la lectura es un aspecto muy importante dentro del proceso de aprendizaje del individuo, pues va a solucionarle muchos problemas, que a través de ésta se le irán presentando, en donde tendrá que reflexionar sobre lo leído y de la facilidad que tenga para comprender dependerá el avance en cualquier conocimiento.

La finalidad de este trabajo es lograr que los alumnos tengan más participación sobre el objeto de conocimiento y promover así el interés por la lectura para que analicen y amplíen su capacidad de reflexión, para construir su propio conocimiento e interiorizarlo.

C. Objetivos

Los objetivos surgen de la formulación del problema y donde el docente hace una reflexión de ellos para ofrecer alternativas de solución a las deficiencias en el aprendizaje de los contenidos de español.

Los propósitos de estos objetivos son estimular en los alumnos habilidades necesarias para el aprendizaje permanente. Por todo esto, se plantea lo siguiente:

- Ampliar la comprensión de la lectura en cualquier texto. >
- Brindar al niño la oportunidad de descubrir la lectura como una actividad que proporciona momentos agradables.
- Rescatar las ideas centrales de los textos.
- Que el alumno sienta la necesidad de aplicar lo que lee en actividades de la vida diaria.
- Descubrir que el alumno es capaz de reflexionar sobre lo leído.
- A partir de una imagen predigan el contenido de un texto.

II MARCO TEORICO

A. Objeto de conocimiento

1. El lenguaje

El lenguaje es indispensable para el desarrollo del ser humano, ya que éste cumple una función social, pues es un medio de expresión y comunicación.

El lenguaje nació como una necesidad, ya que el hombre primero se comunicó por medio de señas, gritos, sonidos y gestos, este lenguaje tenía parecido con el lenguaje animal, es decir, era un lenguaje instintivo.

Se dice que el surgimiento del hombre y el principio del lenguaje son simultáneos, ya que conforme el hombre fue evolucionando, tuvo que aprender a expresar sus pensamientos, sentimientos y emociones; por lo tanto, el lenguaje surgió de los sonidos que realizaban, siendo la imitación un factor esencial en el lenguaje.

"Cuando más experiencia adquiere el hombre, cuanto más conoce cosas diferentes desde ángulos diferentes, más rico debe hacerse su lenguaje".⁽¹⁾

Conforme el hombre fue cambiando, empezó a describir oralmente los objetos que le rodeaban y de este modo le dio el nombre a las cosas.

(1) FISHER, Ernest. "La necesidad del arte". Antología: El Lenguaje en la Escuela. UPN p. 12

Creó palabras articuladas con las que expresaba sus alegrías, emociones y en donde el lenguaje no sólo coordinaba sus actividades, sino que lo ayudaba a tener eficiencia en su trabajo, pues el hombre fue el primer sujeto activo que se enfrentó con la naturaleza, creando una nueva realidad.

El lenguaje es uno de los medios más importantes para comunicarse. Éste se desarrolla y evoluciona en diferentes organizaciones sociales, actividades y funciones de la vida humana que hacen del lenguaje una necesidad de comunicación.

La comunicación es un proceso que descubre o expresa a otros algo de nosotros mismos por medio de las palabras, del silencio o del lenguaje corporal.

El lenguaje es un instrumento en el desarrollo del niño que le ayuda a comunicar sus ideas, desarrollar su pensamiento y creatividad. Por ello es necesario promover su aprendizaje mediante actividades que lo lleven a la comprensión y producción de mensajes orales y escritos.

El niño nace en una comunidad en donde se practica el lenguaje mediante un determinado sistema adoptado por el grupo social al que pertenece. Desde que nace, existe en él una capacidad de comunicación, pues sus primeras manifestaciones expresivas del lenguaje son balbuceos, pero progresivamente va pronunciando y corrigiendo sonidos hasta que aprende a hablar.

"A medida que va almacenando experiencias, adquiere un número cada vez mayor de modelos que es capaz de comprender".⁽²⁾

(2) VYGOTSKI, L.S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores". Antología: El Lenguaje en la Escuela. UPN p. 33

El lenguaje no sólo es el resultado de la madurez fisiológica y psicológica del niño, sino también de la interacción con el contexto social que le rodea.

La escuela juega un papel determinante en el desarrollo de la comunicación por medio del lenguaje en los niños, al llegar a ella ya llevan conocimientos de la lengua materna y sus usos y éste varía de acuerdo al medio en que se desenvuelve.

Al ingresar al segundo grado de primaria el niño es capaz de usar apropiadamente la lengua en diversas situaciones comunicativas como son, entablando diálogos, redactando recados, cartas, etc. Tiene un conocimiento lingüístico importante que ha ido construyendo a través de la interacción verbal con la familia, sus compañeros, maestros, amigos y demás personas de su entorno.

2. Tipos de lenguaje

a. Lenguaje oral

El lenguaje oral de los humanos se requiere para establecer la comunicación, un emisor y un receptor del mensaje, es por eso que el lenguaje oral es el que permite establecer el diálogo.

"Cuando los dos interlocutores están en presencia uno del otro, la lengua hablada es más apropiada a la comunicación porque la formulación allí es más rápida con la lengua escrita". (3)

(3) NOT, Luis. "Las pedagogías del conocimiento". Antología: Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. UPN p. 31

La lengua hablada está compuesta de sonidos a los que llamamos fonemas, la lengua escrita se representa por grafías o letras que representan los fonemas.

b. Lenguaje escrito

Existe diferencia entre la expresión oral y la lengua escrita, ya que la escritura tiene características propias diferentes a la lengua oral, pues en la oral se puede recurrir a la mímica, mientras que la escrita debe ser realizada de manera clara y precisa.

"Escribir cuesta más trabajo que hablar. La frase escrita debe decirlo todo de una vez y tiene que ser suficientemente clara, que pueda captarse en su totalidad, exhaustiva para que no deje ninguna lengua en la información que sería difícil llenar después y por último debe ser precisa para evitar ambigüedades y malos entendidos que sería difícil, sino imposible reducir". ⁽⁴⁾

Para que el niño logre generar y ordenar ideas, es imprescindible el enriquecimiento de su experiencia mediante la observación, el análisis, la interacción y sistematización de aquello que desea comunicar por escrito, pues el principal objetivo de la lengua escrita es capacitar al alumno para que conozca y maneje la lengua en forma gráfica.

Al realizar la expresión escrita se debe desarrollar en forma integrada la escritura, la ortografía, redacción y si es posible otras formas de representación gráfica que ilustren el contenido que se debe comunicar y para lograrlo es

(4) Idem.

preciso que el niño enriquezca su vocabulario y desarrolle la capacidad de representar el idioma en forma gráfica y que a la vez adquiera interés por presentar con calidad, orden y precisión, desde una nota hasta una composición donde exprese por escrito sus producciones.

3. Lectura

Es un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, una actividad de interpretación que busca encontrar un significado en una serie de letras y marcas puestas en un papel, ya que "la lectura es una conducta inteligente donde se combinan diversas informaciones con el fin de obtener significado." (5)

La lectura en la educación primaria es un instrumento de comunicación mediante el cual el alumno amplía su comprensión tanto individual como colectiva, mediante ella el alumno adquiere un vocabulario más amplio, mejora la ortografía y la expresión. Por lo tanto, es importante que el docente propicie situaciones de lectura para que el alumno mejore su expresión oral y escrita, pues esto le proporcionará placer, gusto y desarrollará su imaginación, ampliará su fantasía a través de las ideas, imágenes, conceptos, contenidos en las lecturas. Esto favorecerá su personalidad infantil.

a. Lectura de comprensión

Se entiende por comprensión de la lectura a que el lector descubra y entienda una correspondencia entre lo que se lee y lo que está escrito, que se

(5) GOMEZ, Palacio Margarita. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura". Antología: Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. UPN p. 87

descubra por parte del niño una asociación entre la escritura y la idea que le da el texto.

Para tal fin, al niño se le debe enfrentar con textos acordes a sus intereses, a su grado de desarrollo intelectual y en relación a lo que él conoce y vive, es decir, a su vida práctica y cotidiana.

Todo texto para leerse y comprenderse por el alumno debe tener sentido, es decir, que sea un aprendizaje significativo, que tenga características que se relacionen con sus gustos e intereses propios.

En cualquier enseñanza que reciba el niño es importante dentro de su proceso de aprendizaje la comprensión de lo que lee para que esto le facilite expresarse, comunicarse, reflexionar, dialogar, discutir y como consecuencia logre desarrollar su capacidad comunicativa para organizar sus pensamientos y expresiones de forma más clara para desenvolverse ante su medio y la sociedad.

Conforme vaya adquiriendo la capacidad de comprensión, tendrá la oportunidad de construir conocimientos nuevos y si esta práctica es constante, ampliará su vocabulario y esto le permitirá construir y comprender todas las oraciones de su lengua.

"Frank Smith señala la importancia de hacer a los niños comprender que lo escrito tiene un significado. Si no hay una búsqueda de significado no puede haber predicción, ni comprensión, ni aprendizaje". (6)

(6) Ibid. p.84

El maestro debe proporcionar al niño los medios que le ayuden a desarrollar su capacidad de expresión y para ello debe tomar en cuenta una metodología que le permita seguir un procedimiento adecuado para comprender un texto.

b. Características de las estrategias de lectura

Según el Libro de Español, Sugerencias para su Enseñanza de Segundo Grado, afirma: ⁽⁷⁾

La predicción.- Permite al niño predecir el final de una historia, la lógica de una explicación o el contenido de un texto.

La anticipación.- Tiene la finalidad de predecir el contenido de un texto o el final de una historia; mientras se efectúa la lectura se van haciendo anticipaciones sobre las palabras siguientes y éstas pueden ser léxico-semánticas.

La inferencia.- Se refiere precisamente a la posibilidad de inferir o deducir información no explicada en el texto.

La confirmación y la autocorrección.- La confirmación se inicia al leer un texto, el lector se pregunta lo que puede encontrar en él, a medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló. La autocorrección permite localizar el punto del error o reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.

(7) S.E.P. Español, sugerencias para su enseñanza, segundo grado. p. 48

El muestreo.- De toda la información que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles que permite dar lectura más rápida sin ver letra por letra, sino de una manera más general, de tal forma que su atención no se sobrecarga de información innecesaria.

Estas estrategias que son: predicción, anticipación, inferencia, confirmación, autocorrección y muestreo, ayudan al lector a tener mejores posibilidades de comprensión.

"Es importante aclarar que no sólo los lectores fluidos emplean estas estrategias. Los principiantes también las utilizan en mayor o menor grado. La diferencia entre los lectores fluidos y principiantes reside en el dominio de las estrategias involucradas en el proceso".⁽⁸⁾ Durante el proceso de adquisición de la lectura el niño ya usa en forma natural algunas de estas estrategias; antes de conocer el código convencional, predice un texto tomando como referencia el objeto o el dibujo que lo acompaña.

B. Aspecto psicológico

1. Corriente psicológica

Piaget⁽⁹⁾ dice que el niño construye su propio conocimiento y que la adquisición del mismo se efectúa según los procesos complementarios de acomodación y asimilación, que al operar en equilibrio, producen la adapta-

(8) Ibid. p. 48

(9) WOOLFOLK, Anita y Nicolich Lorraine Mc Cune. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget". Antología: Teorías del Aprendizaje. UPN p.203

Piaget cree que desde el momento del nacimiento una persona empieza a buscar medios de adaptarse más satisfactoriamente al entorno, esa adaptación supone una constante búsqueda de nuevas formas para aceptar mejor ese entorno.

La Teoría Psicogenética se incorpora al estudio de la adquisición del conocimiento a lo largo del desarrollo del individuo, es decir, a la caracterización de las diferentes operaciones y estructuras mentales que se presentan desde la infancia hasta la edad adulta y que son determinantes en la adquisición y evolución del individuo.

2. Desarrollo

Es el conjunto de procesos y acontecimientos que intervienen en los cambios que ocurren por etapas y organizaciones sucesivas y que reflejan el crecimiento, la maduración y el aprendizaje del ser humano.

"El desarrollo del niño es un proceso temporal por excelencia. Todo desarrollo psicológico como biológico, supone una duración y la infancia dura tanto más cuanto superior es la especie". (10)

Se pueden distinguir dos aspectos en el desarrollo intelectual del niño que son: el aspecto pisco-social, es decir, todo lo que el niño recibe desde afuera, aprende por transmisión familiar, escolar o educativa en general y además existe el desarrollo que se puede llamar espontáneo o psicológico, que es el desarrollo de la inteligencia, lo que el niño aprende o piensa, aquello que no

(10) PIAGET, Jean. "Estudios de psicología genética". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN p. 92

se le ha enseñando, pero que debe descubrir por sí solo y eso es lo que toma tiempo.

3. Estadios del desarrollo del niño

*en la historia
psicogenética*
Etapas o periodos del desarrollo por los que atraviesa el niño según Piaget. (11)

Primer período de la inteligencia sensorio-motriz. Se inicia desde el nacimiento hasta los 24 meses anteriores al lenguaje y al pensamiento.

A partir de los 5 a 6 meses se multiplican y diferencian los comportamientos, el niño no maneja el lenguaje, no tiene pensamiento, manipula objetos que encuentra a su paso y no distingue si el objeto que encuentra es para manipular o chupar, empieza a conocer su cuerpo y surgen hábitos para la adquisición del lenguaje.

Período preoperatorio. Llega aproximadamente hasta los seis años, gracias al lenguaje asistimos a un gran progreso tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento.

Al cumplir los 18 meses el niño ya puede imitar unos modelos con algunas partes del cuerpo que no percibe directamente como son fruncir la frente o mover la boca.

A medida que se desarrolla imitaciones y representaciones, el niño puede realizar los llamados actos simbólicos. Es capaz de integrar un objeto cualquie-

(11) J. De Ajuriaguerra. "Manual de psiquiatría infantil". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN p. 106

ra en su esquema de acción como sustituto de otro objeto.

Para el niño, el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectiva.

Período de las operaciones concretas. Abarca de los 7 a los 11 años. Es la etapa en la cual se encuentra la mayoría de los niños de la escuela primaria. En esta etapa el niño ya es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar consecuencias. El niño a esta edad no sólo es objeto receptivo de transmisión de la información lingüística cultural. Ya surgen nuevas relaciones niño-adulto y específicamente entre los mismos niños.

Los niños tienen la capacidad para colaborar en grupos, pasando de la actividad individual aislada, a ser una conducta de cooperación, toma en cuenta las relaciones de quienes lo rodean; cuando está en grupo la conversación se transforma en diálogo o cuando es necesario es una verdadera discusión sobre el tema que se está tratando. Este período de las operaciones concretas se caracteriza porque en el niño se realizan tres importantes tipos de operaciones que son: seriación, clasificación y correspondencia. Al finalizar este período el alumno alcanza un nivel de madurez que le permite trabajar en las operaciones señaladas. El niño va madurando de acuerdo a las actividades que se le realicen y poco a poco llegará a la comprensión.

Período de las operaciones formales. Inicia aproximadamente entre 11 a 15 años. Piaget atribuye la máxima importancia en este período al desarrollo de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales.

Aquí el adolescente formula hipótesis, las confronta, cambia o intercambia ideas, se hace más independiente, se aísla, busca soluciones, tiene crisis nerviosas, hay desilusiones y poca relación con sus padres.

4. Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés, también "abarca cualquier modificación de la conducta en un organismo como resultado de experiencias o incluso por la estimulación desde el medio". (12)

Para que se produzca el aprendizaje no basta que alguien lo transmita a otro por medio de explicaciones; el aprendizaje se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento.

Piaget hace referencia a factores que intervienen en el desarrollo del aprendizaje y que son: maduración, experiencia, transmisión social y proceso de equilibración. (13)

La maduración es el desarrollo físico e intelectual que determina la capacidad para realizar actividades de aprendizaje. Está determinada no sólo por la edad, sino por la influencia del entorno social.

(12) D. W. Hamlyn. "El aprendizaje humano". Antología: Teorías del Aprendizaje. UPN p. 4

(13) WOOLFOLK, Anita E. y Nicolich Lorraine Mc Cune. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget". Antología: Teorías del Aprendizaje. UPN p. 203

La experiencia se refiere a vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el medio, cuando explora y manipula objetos y aplica sobre ellos diversas acciones.

La transmisión social se refiere a la influencia que el niño obtiene de sus padres, hermanos, medios de comunicación y de otros niños.

La maduración actúa como un proceso en el constante dinamismo en la búsqueda de estructuraciones para la construcción del conocimiento en la adquisición de nuevas formas de pensamiento.

C. Aspecto metodológico

1. Pedagogía Operatoria

Ésta ofrece instrumentos para el logro del desarrollo de las facultades intelectuales humanas y a todo tipo de aprendizaje.

El niño interpretará de manera que su capacidad le permita y conociendo su capacidad también se puede conocer las posibilidades que el niño tiene para comprender los contenidos en la enseñanza-aprendizaje, así como se conocerá al mismo tiempo las dificultades con que tropezará en cada aprendizaje.

"La Pedagogía Operatoria ayuda al niño para que éste construya sus propios sistemas de pensamiento. Los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no son

considerados como faltas, sino como pasos necesarios en su proceso constructivo". (14)

Algunos niños aprenden más pronto que otros; el niño que asiste a la escuela tiene más oportunidades de aprender, aún si su nivel intelectual no es muy alto, porque con la práctica, la ayuda de sus papás, compañeros y maestros y del medio que lo rodea, podrá lograrlo; sin embargo, el niño que no asiste a la escuela sólo aprenderá aquello que oye y que observa en su medio ambiente, pero no lo hará poniendo en práctica lo que va aprendiendo, porque sólo aprenderá lo más importante para sobrevivir, pero no para desenvolverse con soltura y espontaneidad.

Es lógico pensar, como ya se ha mencionado, que cada niño aprenderá de manera distinta, puesto que cada uno posee capacidad diferente, pero asistiendo a la escuela lo logrará de una u otra forma; este aprendizaje influye grandemente en la madurez que el niño tenga para adquirir un conocimiento.

2. Relación maestro-alumno

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje participan el maestro y el alumno, los cuales tienen cada uno una función que cumplir para que se logre ese proceso.

① El maestro en servicio tiene una amplia experiencia sobre los procesos de aprendizaje en el aula, ya que son una preocupación central en su quehacer educativo.

(14) MORENO, Montserrat. "Problemática docente". Antología: Teorías del Aprendizaje. UPN p. 384

Rol del maestro. El niño ha de tener una buena relación con el maestro para que se logre mejor el aprendizaje.

Dentro de la práctica docente el alumno construye sus propios conocimientos, tanto como empíricos, ayudándole éstos a desenvolverse mejor dentro de la sociedad.

El maestro es un moderador, un guía, es el que organiza los criterios y contenidos de evaluación.

El docente debe conocer bien a sus alumnos para que en el momento oportuno pueda proporcionarles elementos necesarios para el mejor desenvolvimiento dentro de su aprendizaje.

El maestro tiene la labor de averiguar qué es lo que ya sabe el niño y cómo razona para formular las preguntas precisas en el momento exacto, de manera que el niño construya su propio conocimiento.

El maestro debe ser una persona preparada y que constantemente esté actualizándose, que utilice técnicas y metodologías nuevas en donde el alumno tenga la oportunidad de lograr el proceso de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de ponerlo en práctica en sus actividades cotidianas.

El maestro ha de desarrollar dentro de su práctica docente la formación de hábitos y actitudes positivas en sus alumnos. Ha de cumplir con todos los requisitos que marca el programa y comisiones que se le encomiendan; dentro de su avance evalúa, observa y toma decisiones con respecto al aprendizaje

del niño. Él ha de observar el aprendizaje de sus alumnos y fomentar el hábito de la lectura y cuestionar para lograr la comprensión.

Rol del alumno. El alumno, al ingresar a la escuela se enfrentará a distintas situaciones, pues entra a un mundo nuevo, en donde irá adquiriendo conocimientos cada vez más complejos y donde poco a poco irá construyendo sus conocimientos. Al enfrentarse a diferentes situaciones de aprendizaje logrará ejercer sus capacidades de comunicación, participación, comprensión y responsabilidad.

El nuevo enfoque educativo permitirá que el niño logre reflexionar, sea activo, creativo, crítico, participativo y construya su propio aprendizaje. Esto permitirá al alumno tener seguridad en sí mismo y resolver problemas de la vida cotidiana.

3. Planificación de las actividades docentes

La planificación consiste en seleccionar los contenidos, las estrategias didácticas, forma de organización del grupo y los materiales que favorezcan el aprendizaje de los alumnos.

Las planeaciones se hacen de acuerdo a los objetivos marcados en el programa, donde el maestro selecciona y organiza las actividades de acuerdo a las necesidades de los niños, empleando metodologías que cumplan los requisitos de los nuevos procesos educativos.

Conviene especificar qué se entiende por planificación del currículum y

Conviene especificar qué se entiende por planificación del currículum y sus actividades. "Es el proceso mediante el cual se establecen objetivos deseables que los alumnos deben lograr a través del aprendizaje conducido, se seleccionan y organizan los medios a través de los cuales se facilitará el alcance de los objetivos y se prevén las fórmulas de evaluación de los productos de aprendizaje". (15) Dentro de la planeación, el desarrollo de las actividades planeadas requiere de un tiempo suficiente para que los niños lleven a cabo aquello que propusieron en forma grupal; el profesor apoya este momento propiciando la colaboración y participación de los niños en la realización de un trabajo común.

4. Medios para la enseñanza

El maestro, dentro de su práctica docente busca los medios que son necesarios para el desarrollo de las actividades planeadas. El aprendizaje depende en gran medida de los medios y estrategias adecuadas que el maestro emplee.

Los medios empleados correctamente para el aprendizaje deben ser interesantes para los niños, deben ayudar a la retención del conocimiento, debe existir una motivación y fomentar la participación. "Se conoce con el nombre de medios al conjunto de recursos materiales a que puede apelar el profesor o la estructura escolar para activar su proceso educativo. Los medios son medios, el fin es el logro de los objetivos educacionales". (16)

(15) LUCARELLI, Elisa y otros. "Planificación curricular". Antología: Planificación de las Actividades Docentes. UPN p. 77

(16) SUAREZ, Díaz Reynaldo. "Selección de estrategias enseñanza-aprendizaje". Antología: Medios para la Enseñanza. UPN p. 5

Los medios que el maestro emplea para el proceso enseñanza-aprendizaje ayudan a proveer de información a los alumnos, pero es importante tomar en cuenta la forma de cómo presentarles esos medios para que determinen correctamente el aprendizaje.

5. Evaluación

La evaluación constituye uno de los elementos esenciales de los procesos de enseñanza y de aprendizaje; la evaluación representa un medio fundamental para que el maestro y el alumno tomen conciencia de los avances y las dificultades que se presentan durante el trabajo en relación a los contenidos de las asignaturas.

La evaluación permanente permite obtener y procesar las evidencias del proceso enseñanza-aprendizaje a nivel individual y grupal con el fin de mejorarlo y que el maestro tenga buenas condiciones para el logro de los objetivos. Se debe tener presente que la evaluación no es una meta, sino un medio que servirá a diversos fines. La evaluación se debe utilizar para detectar los errores y corregirlos, de interesarle al docente lo que el niño aprenda y cómo lo aprenda, debe también el maestro estar capacitado para poder analizar críticamente a sus alumnos, por lo que debe estar constantemente observándolos.

La evaluación es necesaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues ésta permite conocer el desarrollo del niño y de la práctica educativa, la evaluación debe utilizarse permanentemente para conocer el avance logrado y la corrección de problemas que se presenten.

El maestro debe tomar conciencia de que la evaluación no debe ser utilizada al final del año escolar, sino desde la planeación y objetivos de aprendizaje debe quedar implícita y tomarse constantemente como verificación y estímulo de aprendizaje.

Evaluación ampliada. En la evaluación se pretende que no sólo se mida el conocimiento del niño mediante un examen, sino que permanentemente se siga un proceso del conocimiento de cada alumno, tomando en cuenta aspectos que favorezcan la evaluación, como son: desenvolvimiento del alumno, participación dentro y fuera del salón, cumplimiento de tareas, etc.

La evaluación ampliada permite al maestro un margen amplio; para llevar a cabo dicha evaluación, no sólo se debe tomar en cuenta la prueba escrita, sino que es importante para el niño que se le tome en cuenta sus participaciones y se haga notar tanto en la escuela como fuera de ella el cumplimiento de sus trabajos, el desenvolvimiento y soltura que posea y que el examen escrito sea solamente un elemento más para llegar a la evaluación. El maestro debe dar libertad al alumno para adquirir el conocimiento en la medida que él lo pueda hacer, tomando en cuenta que el niño pueda equivocarse y darle la oportunidad de que se dé cuenta por sí solo del error y que pueda corregirlo sin ser regañado o puesto en evidencia. El permitirle hacerlo con confianza ayudará al niño a realizar sus actividades de aprendizaje con mejores y mayores resultados.

En esta evaluación importan más las experiencias propias del alumno, "la manera en que se aprende es más importante que lo que se aprende".⁽¹⁷⁾

(17) HEREDIA, Bertha A. "La evaluación ampliada". Antología: Evaluación en la Práctica Docente. UPN p. 135

III MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto histórico

1. Política educativa en México

En este capítulo se dan a conocer de manera breve, las políticas educativas en México del sexenio de Carlos Salinas de Gortari y Ernesto Zedillo Ponce de León.

Es importante que el maestro conozca los diferentes cambios educativos y cambios de gobierno para ir mejorando la calidad de la educación y buscar con ello un desarrollo educativo en los niños mexicanos, pues desde hace mucho tiempo la educación en nuestro país ha sufrido hasta la actualidad constantes cambios.

Dentro del gobierno de Carlos Salinas de Gortari y de Ernesto Zedillo Ponce de León como Secretario de Educación Pública, se dan algunas reformas dentro de la educación; se pone a consideración la iniciativa de una Ley General de Educación, reformas a los artículos 3º y 31 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, se da inicio a la modernización educativa y un nuevo plan de estudios para la educación primaria, los programas de asignaturas que fueron aplicados en septiembre de 1993. Con esto se pretende mejorar la calidad de la educación y que el maestro siga siendo un promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo, todas las

reformas dadas en la educación van encaminadas al mejoramiento de ésta y a ir disminuyendo el analfabetismo.

El sexenio de Ernesto Zedillo y Miguel Limón Rojas como Secretario de Educación Pública es el actual y continúa con los planes y programas por asignaturas y con la modernización educativa.

Es así como se dan a conocer a grandes rasgos las políticas educativas que se han formado en el país y que han contribuido a que vaya mejorando la calidad de la educación y el nivel educativo de cada niño mexicano y que el docente tenga una preparación continua y dé lugar a una educación de calidad.

B. Aspecto legislativo

1. Artículo 3º Constitucional

El Artículo 3º Constitucional marca que todo individuo tiene derecho a recibir educación por medio del Estado, Federación, Estados y Municipios de tipo preescolar, primaria y secundaria, siendo la primaria y la secundaria de manera obligatoria; dicha educación tenderá a desarrollar en el alumno el amor a la patria, la conciencia de solidaridad nacional, educación que deberá impartirse en forma gratuita y ajena a cualquier doctrina religiosa. Además de impartir educación preescolar, primaria y secundaria, el Estado promoverá y tendrá todo lo relacionado con los aspectos educativos, apoyará la investigación científica, tecnológica y fortalecerá la difusión de nuestra cultura.

El propósito más notable del Artículo 3º es ir acabando con el analfabetismo, brindando a todos los habitantes de nuestro país las mismas oportunidades de acceso a la educación sin importar sexo, raza o nivel económico, es por eso que toda la educación que el Estado imparta será de manera gratuita, será nacional sin hostilidades ni exclusivismos.

2. Ley General de Educación

La Ley General de Educación es un documento de consenso entre todos los sectores sociales interesados en la educación. Esta ley es asimismo un documento de compromiso con los principios y anhelos educativos que los mexicanos hemos forjado en el curso de nuestra historia.

La Ley General de Educación se publicó en el Diario Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993, establece las bases y lineamientos del desarrollo educativo.

En esta ley se da también a conocer que la educación debe ser laica, gratuita y obligatoria y que da a conocer y atiende las necesidades de los servicios educativos. También da a conocer la obligación que tiene el Estado de atender todos los niveles de educación y dándole a la Secretaría de Educación Pública atribuciones que le corresponden.

La Ley General de Educación tiene el propósito de crear un patrón de los planes y programas que rigen a cada uno de los estados de la república en la educación para todos.

El nuevo marco jurídico con que contamos los mexicanos en materia educativa reconoce y afirma que el maestro ha sido, es y deberá seguir siendo, promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo, ratifica que el magisterio nacional es el formador de niños y jóvenes que velarán por la soberanía y prosperidad de México.

"Promover mediante la enseñanza de la lengua nacional, el español, un idioma común para todos los mexicanos, sin menoscabo de proteger y promover el desarrollo de las lenguas indígenas". (1)

La modernización educativa pretende llevar a todas las partes de nuestra República Mexicana la educación y que conozcan nuestro idioma, nuestra lengua nacional.

3. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica

En mayo de 1992 al suscribirse el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, la Secretaría de Educación Pública inició la última etapa de los planes y programas de estudio de la educación básica, siguiendo las orientaciones expresadas en el Acuerdo y las actividades fueron orientadas en dos direcciones:

Primera.- Realizar acciones inmediatas para el fortalecimiento de los contenidos educativos básicos. En este sentido, se determinó que era conveniente y factible realizar acciones preparatorias del cambio curricular, sin esperar a que estuviera concluida la propuesta de reforma integral. Con tal

(1) S.E.P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. p. 51

propósito, se elaboraron y distribuyeron las guías para el maestro de enseñanza primaria y otros materiales complementarios para el año lectivo 1992-1993, en los cuales se orientaba a los profesores para que, ajustándose a los programas de estudio y los libros de texto vigentes, prestaran especial atención a la enseñanza de cuestiones básicas referidas al uso de la lectura y la escritura, a la aplicación de las matemáticas en la solución de problemas, los temas relacionados con la salud y la protección del ambiente y al conocimiento de la localidad y el municipio en que residen los niños.

Con el mismo propósito se estableció la enseñanza sistemática de la historia de México en los últimos tres grados de la enseñanza primaria y se editaron los textos correspondientes.

Estas acciones, integradas en el Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, fueron acompañándose de una extensa actividad de actualización de los maestros en servicio, destinada a proporcionar una orientación inicial sobre el fortalecimiento de temas básicos.

Segunda.- Organizar el proceso para la elaboración definitiva del nuevo currículum que debería estar lista para su aplicación en septiembre de 1993. Para este efecto, se solicitó al Consejo Nacional Técnico de la Educación la realización de una consulta referida al contenido deseable de planes y programas, en la que se recogieron y procesaron más de diez mil recomendaciones específicas.

En el otoño de 1992, equipos técnicos integrados por cerca de 400 maestros, científicos y especialistas en educación, elaboraron propuestas

programáticas detalladas. Es de señalar que en esta tarea se contó con el concurso de maestros frente a grupos de diversos estados de la república, que generosamente acudieron al llamado de la Secretaría de Educación Pública.

Durante la primera mitad de 1993 se formularon versiones completas de los planes y programas, se incorporaron las precisiones requeridas para la elaboración de una primera serie de nuevos libros de texto gratuito y se definieron los contenidos de las guías didácticas y materiales auxiliares para los maestros, necesarios para apoyar la aplicación del nuevo plan en su primera etapa.

4. Acuerdo 200 de Evaluación

Considerando que la conformidad con la Ley General de Educación, la evaluación de los educandos comprenderá la medición en lo individual de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y en general del logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio.

La evaluación permitirá al docente orientar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje y además asignar calificaciones parciales y finales conforme a su aprovechamiento en relación con los propósitos de los programas de estudio.

5. Plan y Programas de Estudio

Los planes y programas han sido elaborados por la Secretaría de Educación Pública con la participación de maestros especialistas en educación.

El plan y los programas de estudio son medios para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños.

El programa de actualización educativa dio inicio en septiembre de 1993, siendo estructurado por asignaturas, con el propósito de mejorar la calidad de la educación de manera permanente.

La escuela se propone enseñar en cada grado y asignatura medios claros y flexibles para que los maestros utilicen su experiencia e iniciativa y sean un medio valioso que apoye el aprendizaje de cada niño para que participe constantemente en el proceso escolar.

Este nuevo plan de estudios y programas de asignaturas que lo integran, tiene como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos básicos para estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje constante del alumno.

Este nuevo plan en el programa escolar da mayor importancia a la asignatura de español en educación primaria en donde el propósito central es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

En la asignatura de español de segundo grado se pretende que el niño logre de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura, que aprenda a aplicar estrategias para la redacción de diversos textos. Otro propósito de la comunicación escrita es formar el hábito de la lectura y lograr que el niño exprese sus pensamientos por escrito con espontaneidad, claridad,

coherencia y sencillez; también se les impulsa a que adquieran el hábito por la lectura para que se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo y a la vez que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios.

En la asignatura de español las actividades y contenidos se dan en torno a cuatro ejes temáticos que son: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

El niño debe darse cuenta que dentro de su propio proceso es importante la lectura y sobre todo la comprensión y la interpretación correcta de cada texto que se lea, para que tenga una mejor habilidad para comunicar sus pensamientos e interpretaciones que hace de las lecturas que realiza dentro y fuera de la escuela. Se les debe fomentar diariamente el hábito por la lectura y destinarles un tiempo mínimo para que mejoren sus interpretaciones y relaciones personales con sus compañeros, familia y sociedad con el uso constante y adecuado de la lengua oral. Se debe aprovechar el interés que el niño tiene por la lectura y poner atención a que los alumnos destaquen los conceptos más importantes de lo leído, a que entiendan el vocabulario utilizado y a que resuman por escrito y en forma oral lo que se lee.

6. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

En el gobierno actual con el Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León, Presidente de la República Mexicana, se busca una continuidad en los programas de educación ya implementados en el sexenio pasado, para seguir buscando una mayor cobertura en la educación y en la búsqueda de elevar la calidad de la

misma. Para lo anterior se implementó el llamado Programa Educativo 1995-2000, que independientemente de seguir con los programas ya establecidos, pretende mayores expectativas educativas para el año 2000; además de evaluar lo que hasta el momento se ha logrado, se pretende no perder de vista que en muchas situaciones, las reformas o cambios emprendidos desde 1992 están todavía en proceso de implantación que deben consolidarse y reajustarse; tal es el caso por ejemplo de la educación destinada a los grupos en desventaja, como lo son los del medio rural e indígena, la escolaridad femenina, la educación de los menores con discapacidad, la educación de la población migrante y la capacidad de los grupos en las áreas urbanas marginadas; pues se considera un hecho y ha sido comprobado, que la realidad de la población pobre como consecuencia que trae consigo la poca atención en los renglones de educación, salud, vivienda y nutrición.

Se sigue insistiendo además en el mejoramiento y actualización del magisterio y además dignificación de las condiciones de vida del propio maestro a través de un salario decoroso.

C. Contexto escolar

Cuauhtémoc es un municipio que se localiza en la región noroeste del Estado de Chihuahua. Es la comunidad dentro de la cual se encuentra el medio que rodea a la escuela y que influye en el aprovechamiento para el logro de la enseñanza-aprendizaje de los alumnos que pertenecen a ella.

La escuela que se desarrolla la práctica docente y en la que se pretende llevar a cabo las estrategias didácticas se encuentra ubicada en la Colonia

Benito Juárez, una de las primeras colonias que se fundaron en esta ciudad de Cuauhtémoc y que está ubicada al norte de la ciudad; cuenta con todos los servicios públicos como son: agua, luz, drenaje, teléfono, servicio de cartero, servicio de limpia y dos calles pavimentadas que sirven para entrar y salir al centro de la ciudad y unirse a la carretera que va a la Colonia Anáhuac y la Avenida Hidalgo que sirve para llegar al centro de la ciudad.

Esta colonia en cuanto a planteles educativos, cuenta con una escuela primaria, un jardín de niños y una secundaria estatal; en lo religioso cuenta con una iglesia católica, también cuenta con una tienda CONASUPO y algunos otros comercios pequeños, una panadería, un pequeño restaurante y una bodega que surte a la colonia sobre materiales para construcción. Existe también una pequeña, pero concurrida deportiva que cuenta con canchas de basquet-bol, frontón y otra para festivales, que es utilizada por la escuela primaria para sus festejos, ya que está pegada al plantel. Los jóvenes acuden a ella a practicar su deporte favorito y además es utilizada por la gente de la comunidad para realizar los festejos de la misma comunidad.

Todas las personas que forman la colonia son la mayoría o casi todos del mismo nivel socio-económico y tienen el mismo interés de ayudar en lo que sea necesario para la educación de sus hijos, colaborando con la escuela y los maestros a la que asisten sus hijos y que lleva el nombre de "Ricardo Flores Magón".

La escuela cuenta con un personal de 16 maestros de apoyo, pero los niños que tienen problemas de aprendizaje son canalizados directamente al Centro Psicopedagógico y al grupo integrado que se encuentra en el turno

vespertino de la misma escuela.

Dentro del mismo plantel las relaciones entre maestros, niños y padres de familia son buenas y todas están encaminadas al mismo objetivo que es el logro de un buen aprovechamiento escolar.

Los maestros y padres de familia fundadores de la escuela en la colonia enviaron a la Secretaría de Educación Pública tres nombres para la escuela y el de "Ricardo Flores Magón" fue aceptado por las autoridades educativas por ser un hombre que demostró valentía y luchó por los derechos de los pobres y por ser un hombre que quedó en la historia de México.

La escuela está ubicada en la calle Valentín Gómez Farías No. 550 en la Colonia Benito Juárez de Ciudad Cuauhtémoc, en el Estado de Chihuahua, con turno matutino, clave 08DPR1179H y con un alumnado de 425, cuenta con media cuadra de terreno en la cual están construidas 16 aulas en servicio, una biblioteca escolar, una dirección, una bodega para guardar el material de aseo, un servicio sanitario mixto, además una cancha de basquet-bol, dos para voli-bol. Cuenta con corredores que comunican a las aulas con las canchas y la dirección y estos pasillos por los lados cuentan con árboles pequeños llamados truenos, alrededor por la parte exterior de la escuela con árboles.

La escuela cuenta con el material más necesario para la impartición de la educación, la mayoría de los conocimientos que se imparten son teóricos, pero los maestros dentro de sus grupos implementan diferentes estrategias para hacer la clase diaria más agradable.

La práctica docente se desarrolla en el grupo de segundo grado, grupo "B" en donde los niños cuentan con 7 y 8 años de edad y no tienen problemas de lento aprendizaje, pero sí problemas económicos, baja calidad en su alimentación, hijos de madres solteras, niños criados con los abuelos, por lo cual el logro del aprendizaje es bajo y es necesario buscar distintas formas de ayudar al alumno dentro de su proceso para que logre el aprovechamiento deseado, pasando por alto los problemas que tienen; de esta manera se les presta una ayuda que los beneficie en su aprendizaje con la creación de estrategias adecuadas a su proceso de desarrollo.

Toda la actividad del docente debe ser planeada en base a las circunstancias del tiempo que se vive, de las características del medio en que se desenvuelve para desarrollar el objetivo planteado, que es la comprensión de la lectura de los niños de segundo grado y que propicie que el niño la ponga en práctica dentro de su vida diaria.

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Introducción a las estrategias

En esta etapa del trabajo se presentan estrategias que se espera sirvan para que el niño desarrolle sus habilidades intelectuales dentro y fuera de la escuela y que a la vez resuelva situaciones que se le presenten en la vida cotidiana.

Las estrategias didácticas constituyen experiencias para favorecer el proceso educativo en las cuales los alumnos participan activamente en la construcción de su propio conocimiento bajo la guía y coordinación del maestro.

La elaboración de estas estrategias partió de la problemática real que surgió en el grupo de segundo grado que detectó el docente a través de la observación y el trato diario con sus alumnos, por tal razón se optó por buscar alternativas que den solución al problema planteado, en donde los niños habrán de valorar la comprensión de cualquier texto que se lea. Comprender e interpretar los textos servirá como forma de comunicación útil y significativa, pues la comprensión como parte de un proceso de enseñanza-aprendizaje permite que el niño se socialice, se comunique a través de actividades, experiencias y vivencias que le ayudan a desenvolverse mejor en la vida cotidiana en que constantemente el niño esté poniendo en práctica la comprensión de lo leído como forma de superación personal.

expresión escrita
adquisición de un medio de comunicación
expresión escrita

B. Situaciones de Aprendizaje

Estrategia No. 1 "Adivina, adivinador"

Propósito:

Favorecer a través de la lectura de textos breves la interpretación de los mismos.

Material:

Tarjetas de cartulina.

Desarrollo:

Se les reparte a los alumnos en tarjetas de cartulina una divinanza, cada niño escogerá una tarjeta y la leerá en silencio, después de realizada la lectura, el maestro pregunta:

- ¿Te gusta lo que leíste?
- ¿Por qué?
- ¿Cómo es el texto que leíste, corto o largo?
- ¿Has leído otras veces textos como ése?
- ¿Dónde los has leído?
- ¿Cómo se les llama a estos textos?
- ¿Por qué crees que se les llama así?

Después de que el maestro escucha las respuestas de los alumnos, los invita a que interpreten su adivinanza y los que lo deseen lo hagan ante sus compañeros y que el resto del grupo, los que sepan y deseen participar, adivinen la adivinanza; esto se va haciendo con todos los niños que deseen interpretar su adivinanza.

Evaluación:

Se evalúa por medio de la observación y tomando en cuenta las interpretaciones que los niños den a las adivinanzas.

Estrategia No. 2 "El rompecabezas"

Propósito:

Descubrir el orden correcto de las palabras incompletas de un texto por medio de la lectura y que comente su comprensión.

Material:

Varios textos cortados de una o dos sílabas y el otro corte de la sílaba que queda de la palabra que se toma.

Desarrollo:

Se organiza al grupo en equipos, se les presentan varios textos cortados en partes diferentes y que elijan uno por equipo. Para iniciar la actividad el

maestro pregunta a los alumnos:

- ¿Qué se debe hacer para ir uniendo cada parte?
- ¿Por qué es necesario unir todas las partes del texto?

Si los niños dicen que es necesario leer cada parte, el maestro los invita a que realicen la actividad entre todos los miembros del equipo de acuerdo a como ellos se organicen, en el equipo, si no es así los ayuda a llegar al resultado deseado.

Cuando los equipos hayan armado su rompecabezas, se les invita a que lo lean y después de la lectura comenten lo que entendieron de él. Después de realizada la actividad se le da participación al equipo o niño que quiera comentar el contenido de su texto a los otros equipos, lo que puede hacer el representante del equipo o todos los integrantes del mismo.

Evaluación:

Se llevará a cabo con la observación de cómo van armando su texto y con la interpretación de cada equipo (Registro Ver Anexo No. 1).

Estrategia No. 3 "Título al texto"

Propósito:

Que los niños descubran la utilidad del título de un texto, como indicador de su contenido.

Material:

Es. (relejo?)

Varios textos sin título, lápiz.

Desarrollo:

Se organiza al grupo en equipos, un integrante de cada equipo escoge un texto a su gusto, después se les invita a que lo lean juntos y lo comenten para que escriban el título que identifique mejor su contenido (Ver Anexo No. 2).

Después de que se lee el texto y se comenta en equipo, cada integrante del equipo explica a los demás equipos de qué trata la lectura del texto que tienen y por qué decidieron ponerle ese título, según el equipo que esté participando, discute con los demás, si el título que se escogió es apropiado o no y si se requiere se hacen los cambios necesarios tomando en cuenta los comentarios que hacen los demás equipos, los demás equipos que quieran participar siguen el mismo procedimiento.

Después que se ha realizado la actividad el maestro pregunta:

- ¿Creen que es necesario el título de un texto?
- ¿Por qué?
- ¿De qué manera puedes descubrir el nombre más apropiado a un texto que no lo tiene?

Después del diálogo establecido, los niños concluyen su actividad relacionando la comprensión del texto para el título apropiado.

Evaluación:

Se hace observando los pasos que los alumnos siguen para llegar al título adecuado.

Estrategia No. 4 "Vamos a leer"

Propósito:

Favorecer en el niño el desarrollo de la capacidad de comprensión a través de la lectura.

Material:

Cuentos.

Desarrollo:

Se le proporciona al grupo algunos cuentos y que elijan el que más les guste (Ver Anexo No. 3). Se les invita a realizar la lectura del cuento ante el grupo y se hacen algunas preguntas relacionadas con el contenido del cuento como:

- ¿Cómo se llama el cuento?
- ¿Quiénes son los personajes que participan en él?
- ¿Quién es el personaje principal?
- ¿Qué actividad realiza?

- ¿De qué trata el cuento?
- ¿Te agradó el final?
- ¿Por qué?

Después de que el maestro termina de hacer las preguntas, para facilitar la comprensión, invita a los niños a que participen haciendo preguntas sobre el tema leído, escucha los comentarios o preguntas que surgen de ellos y observa que éstos estén relacionados con lo leído del texto. Los niños que lo deseen pueden hacer su comentario ante todos sobre el tema del texto.

Evaluación:

Observando la participación tomando en cuenta opiniones y comentarios que hagan los niños.

Estrategia No. 5 "Interpreto un cuento"

Propósito:

Lograr que el niño sea capaz de reconocer y extraer la información esencial de un texto y presentarla claramente por escrito a través de un resumen.

Material:

Un cuento, cuaderno y lápiz.

Desarrollo:

Se le presentan varios cuentos al grupo y se deja que ellos elijan el que más les agrade, se organizan en equipo, después de esto antes de iniciar la lectura formal del cuento elegido, se les proporciona a cada equipo el mismo cuento y se les deja un rato que lo exploren libremente, después se les invita a predecir el contenido a partir del título y de las ilustraciones de la portada e interior (Ver Anexo No. 4).

Una vez revisado el libro por equipo se organiza un diálogo con el grupo, proporcionándoles algunas claves a los niños, por ejemplo:

- ¿Será éste un cuento moderno o tendrá ya muchos años?
- ¿Por qué?
- ¿Encontraron en los dibujos cosas que les llamaron la atención?
- ¿Cuáles?
- ¿Por qué?
- ¿Qué personajes recuerdan haber visto?

El maestro puede ir anotando en el pizarrón los nombres de los personajes que fueron mencionando. Por último, se les invita a los niños a que discutan por equipo durante un rato de qué puede tratar la historia del cuento. Se anima a los equipos que lo deseen que relaten su historia imaginaria.

Después que los niños relataron por escrito, se procede por equipo a leer el cuento, después de leído el cuento, los niños discuten el contenido del mismo, hacen las comparaciones sobre lo imaginario y lo real del cuento, cada

equipo escribe un resumen sobre lo comprendido del cuento, se le invita a cada equipo a leerlo ante el grupo.

Evaluación:

Se hará con la participación del equipo y el resumen elaborado.

Estrategia No. 6 "Cartita, cartita"

Propósito:

Desarrollar en el alumno su capacidad de comprensión a través de textos breves elaborados por ellos.

Material:

Hojas, lápiz, buzón.

Desarrollo:

Se le propone al grupo que escriba una carta, ésta puede ser dirigida a su compañero de banca, en ella pueden hablar de lo que ellos quieran. Antes de iniciar la actividad se puede preguntar:

- ¿De qué se puede hablar en ella?
- ¿Han escrito alguna vez una carta a alguna persona?
- ¿Les gustaría escribir una?, ¿Por qué?

- ¿Cómo creen que llega la carta a su destino?
- ¿Han enviado alguna carta?
- ¿Conocen el lugar en donde se depositan las cartas en su comunidad?
- ¿Quién creen que entrega las cartas?

Después de dialogar un rato se les invita a que redacten su carta, se les da un tiempo para que lo hagan, al terminar de escribir rotulan su carta y la depositan en el buzón del salón, cuando todas las cartas están depositadas, el niño encargado ese día de recoger la correspondencia entrega a quien corresponda cada carta.

Cuando todas las cartas están entregadas, se les invita a que realicen la lectura en silencio y se le sugiere al alumno que lo desee, platique a sus compañeros el contenido de la carta que recibió; esto se hace con todos los niños que quieran participar contando lo que les dicen en la carta que les enviaron.

Evaluación:

Se realizará tomando en cuenta la participación de los niños al expresar su contenido y con la revisión de las cartas redactadas.

Estrategia No. 7 "Sopa de tortilla"

Propósito:

Lograr la comprensión de un texto y que lo ponga en práctica.

Material:

Ingredientes y utensilios.

Desarrollo:

Se inicia la actividad preguntando a los niños:

- ¿Quién de ustedes ha cocinado?
- ¿Quién le ha ayudado a su mamá a cocinar?
- ¿Les gustó?
- ¿Por qué?
- ¿Qué podríamos cocinar en el salón?
- ¿Podrían traer ustedes los utensilios e ingredientes?
- ¿Han visto a su mamá cocinar algo fácil?, ¿Qué?
- ¿Podremos hacerlo todos?

Enseguida se anota en el pizarrón algo que podamos cocinar en el salón de clases. Después el niño que guste lee ante el grupo lo anotado (Ver Anexo No. 5). Enseguida el maestro hace algunas preguntas como:

- ¿Qué fue lo que se leyó?
- ¿Han leído ustedes algún texto igual a éste?
- ¿Para qué se utilizan estos textos?
- ¿Qué se necesita para realizar lo que dice el texto?
- ¿Qué material se necesita para hacer lo que dice el texto?
- ¿Y qué objetos se necesitan?

- ¿Podrán realizar la receta en el salón de clases?
- ¿Qué necesitarían para hacerla?

Después de escuchar las respuestas, el maestro invita a los niños a buscar la forma de no olvidar lo que se necesita para poder poner en práctica el contenido del texto; se aceptan todas las opiniones de los niños, si no se llega a lo que se desea, el maestro los orienta para encontrar la forma, cuando dicen que anotando, el maestro invita a pasar al pizarrón al niño que quiera para que con la ayuda de todos sus compañeros escriba los nombres de los utensilios que se necesitan y del material que se va a emplear; luego de escritas las dos listas en el pizarrón, sugiere a los alumnos anotarlos cada quien en su cuaderno.

Continuando con la clase, el maestro dice a los niños:

- ¿Quién de ustedes recuerda cómo se prepara esta receta?
- ¿Y qué debemos hacer para no olvidarlo?

Siguiendo el mismo procedimiento anterior los niños hacen sus anotaciones en el cuaderno, por sugerencia de ellos.

El maestro deja de tarea traer los ingredientes y utensilios para realizar la receta al siguiente día.

Cuando ya se tiene todo el material necesario, se organiza al grupo en equipos y cada uno de ellos se reparte una tarea, esto lo hacen por medio de rifa con la parte que van a realizar escrita en un papelito que cada representante de equipo escoge (Ver Anexo No. 5).

Cuando cada equipo conoce su tarea se lleva a cabo la elaboración de la receta, según el orden que les toca.

Evaluación:

Se realiza por medio de la observación de los pasos que siguen los alumnos al desarrollar la actividad y también con sus escritos.

Estrategia No. 8 "El párrafo perdido"

Propósito:

Que el niño desarrolle la capacidad de completar un texto siguiendo una secuencia por medio de la lectura.

Material:

Varios y diferentes textos, lápiz.

Desarrollo:

Se les proporciona a los alumnos varios textos incompletos, puede ser al inicio, en medio o al final, se les da libertad para que ellos elijan el que más les agrade, se les invita a que lo lean. Cuando realizan la lectura el maestro pregunta:

- ¿Les gustó el texto?

- ¿Por qué?
- ¿Qué le hace falta?
- ¿Se parece a los textos que han leído anteriormente?
- ¿Por qué?
- ¿Qué se debe hacer para completar el texto?

Después de realizado el diálogo y de acuerdo a las respuestas de los niños, el maestro los invita a que completen su texto, tomando en cuenta lo que comprendieron de la parte del texto que leyeron.

Cuando se termina el trabajo completando el texto, el alumno que quiera puede leerlo ante el grupo e invitar a alguno de sus compañeros para que platique lo que entendió del texto leído.

Evaluación:

Se realizará con los comentarios que se hacen de los textos y con el párrafo que redactaron para completar el texto.

Estrategia No. 9 "Historias parecidas"

Propósito:

Lograr la comprensión de un texto a través de la investigación del significado de palabras desconocidas.

Material:

Un texto, diccionario, cuaderno, lápiz.

Desarrollo:

Se le presenta al grupo un texto (Ver Anexo No. 6) del cual entre todos extraen las palabras de difícil comprensión, se anotan en el pizarrón y se les invita a los niños a que busquen su significado en el diccionario. Mientras los niños realizan el trabajo, el maestro pregunta:

- ¿Para qué creen que les puede servir que busquen el significado de las palabras?
- ¿Qué beneficio tiene?

Después de las interrogantes deja un tiempo a los niños para que desarrollen la actividad, cuando terminan de consultar, les invita a que entre todos inventen una historia con esas palabras. El maestro pregunta: ¿qué se debe hacer para no olvidar lo que se va diciendo? Después de la respuesta, el maestro va escribiendo en el pizarrón lo que los niños van diciendo para la redacción de la historia. Cuando se agotan las participaciones, el maestro realiza la lectura del texto original y al término de ésta el maestro interroga para ayudar a que los niños hagan las comparaciones de los dos textos.

- ¿En qué se parecen?
- ¿Tratan sobre lo mismo?
- ¿Cuál es el tema del texto que se hizo?
- ¿Es igual al que se leyó?
- ¿Por qué?

Evaluación:

Se evaluará con las respuestas de la recuperación de significado de lectura original.

Estrategia No. 10 "Inventan cuentos"

Propósito:

Que los niños, por medio de la predicción inventen el contenido de un cuento y que verifiquen su predicción.

Material:

Varios cuentos con ilustraciones.

Desarrollo:

Se les proporciona a los alumnos varios cuentos con ilustraciones y se les da libertad para escoger el que más les guste.

El maestro muestra el libro escogido, enseñando la portada y pregunta (Ver Anexo No. 7).

- ¿En dónde creen que diga el título?, señalando varias partes de la portada, cuando encuentran el título, uno de los alumnos lo lee.

Ahora que ya se sabe el título, se pregunta:

- ¿De qué creen que se trate este libro?
- ¿A qué tema se refiere?
- ¿Qué imágenes puede tener?

Cuando ya se agotan las participaciones de los alumnos, el maestro promueve la revisión del contenido del cuento para corroborar sus predicciones.

Los alumnos que quieran intervenir pueden hacerlo platicando el contenido del cuento según su predicción y la comparen con la del cuento.

Evaluación:

Se evalúa con la participación de los comentarios que se hacen de las ilustraciones del cuento.

CONCLUSIONES

La presente propuesta se elaboró con la finalidad de dar una mejor solución al problema planteado que es la comprensión de la lectura en el grupo de segundo grado de educación primaria.

Para la solución adecuada del planteamiento del problema es importante que exista una buena comunicación y relación maestro-alumno, pues la obtención de buenos resultados está relacionada con el enfoque que dé el docente a los diferentes elementos que existen en el proceso educativo y a los intereses, experiencias y necesidades que tiene el niño y que el maestro sepa respetar.

Dentro de este trabajo se dan a conocer algunas estrategias que están encaminadas a favorecer la comprensión de la lectura y que además en los años escolares siguientes el docente siga aplicando estrategias adecuadas para que el niño termine su educación primaria comprendiendo e interpretando lo que lee.

Las presentes estrategias fueron elaboradas y aplicadas con la finalidad de lograr en el niño de segundo grado de primaria el mejor alcance de la comprensión de lo que se lee, pues estas estrategias podrán adaptarse al niño según las situaciones de su vida cotidiana y de acuerdo al interés del niño, así como a su nivel de aprendizaje, permitiéndoles libertad al expresarse, al actuar.

Es importante señalar que la aplicación de estas estrategias fue satisfactoria, pues la mayoría de los niños de segundo grado lograron interpretar lo que leían y a la vez expresar ante sus compañeros lo comprendido de su actividad.

Dentro de las actividades en que se cuestiona a los niños han ayudado a que el alumno desarrolle la facilidad para expresar y poner atención, pues el tener que contestar las preguntas que se les plantean hace que estén pendientes de la actividad realizada.

Es importante que constantemente se estén aplicando estrategias para la comprensión de la lectura en cualquiera de los grados de educación primaria, pues el maestro que quede a cargo debe dar una continuidad para que el niño en su vida futura pueda desenvolverse mejor ante la sociedad con los conocimientos adquiridos conforme su capacidad se lo vaya permitiendo.

Por lo tanto, se concluye que el trabajo presentado es sólo una propuesta, por lo que puede ser modificada por quien desee poner en práctica las estrategias y a la vez hacer sugerencias.

BIBLIOGRAFIA

D. W. Hamiyn. "El aprendizaje humano". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. SEP UPN México, 1990. ✓

FISHER, Ernest. "La necesidad del arte". Antología: El Lenguaje en la Escuela. SEP UPN México, 1994. ✓

GOMEZ, Palacio Margarita. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura". Antología: Desarrollo lingüístico y Currículum Escolar. SEP UPN México, 1995. ✓

HEREDIA, A. Bertha. "La evaluación ampliada". Antología: Evaluación en la Práctica Docente". SEP UPN México, 1993.

J. De Ajuriaguerra. "Manual de psiquiatría infantil". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. SEP UPN México, 1990

LUCARELLI, Elisa y otros. "Planificación curricular". Antología: Planificación de las actividades docentes. SEP UPN México, 1989.

MORENO, Montserrat. "Problemática docente". Antología: Teorías del Aprendizaje. SEP UPN México, 1990.

NOT, Louis. "Las pedagogías del conocimiento". Antología: Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. SEP UPN México, 1995.

PIAGET, Jean. "Estudios de psicología genética". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. SEP UPN México, 1990. ✓

S.E.P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993.

S.E.P. Español, sugerencias para su enseñanza 2º grado.

SUAREZ, Díaz Reynaldo. "Selección de estrategias enseñanza-aprendizaje".

Antología: Medios para la Enseñanza. SEP UPN Méxioc, 1989.

VYGOTSKI, L. S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores". Antología: El Lenguaje en la Escuela. SEP UPN México, 1994. ✓

WOOLFOLK, Anita E. y Nicolich Lorraine Mc Cune. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget". Antología: Teorías del Aprendizaje. SEP UPN México, 1990.

ANEXOS

Anexo No. 1

Registro de la Estrategia "El rompecabezas"

TRABAJO EN EQUIPO

EQUIPO	EXCELENTE	BUENA	REGULAR	NO SUFICIENTE

Anexo No. 2

Texto sin título

Poner el título

Un león estaba dormido en el bosque. Un ratoncito caminaba por ahí y sin querer se tropezó con la cola del león. El león se despertó y se enojó.

- Te voy a comer, ratón- dijo el león.

- Por favor, señor león, yo no quería despertarlo. Déjeme y algún día yo lo ayudaré.

- Ja, ja, ja. ¿Cómo me vas a ayudar siendo tú tan pequeño? Vete de aquí y no vuelvas a despertarme.

Unas semanas después, el león cayó en una red. Trató de romperla, pero no pudo.

El ratón oyó los rugidos y corrió a ayudarlo.

- No te apures, león. Yo voy a cortar las cuerdas con mis afilados dientes.

Así, el león pudo salir de la trampa.

- Gracias amiguito. Ahora comprendo que hasta los más pequeños pueden ayudar a los más fuertes.



Anexo No. 4

Registro de la Estrategia: "Interpreto un cuento"

TRABAJO EN EQUIPO

EQUIPO	EXCELENTE	BUENA	REGULAR	NO SUFICIENTE



Anexo No. 5

Receta "Sopa de tortilla"

Ingredientes:

- Tortillas
- Aceite
- Sal

Utensilios:

- Sartén
- Cuchara
- Cuchillo
- Parrilla eléctrica

Modo de preparar

Se cortan las tortillas en pedacitos, se pone a calentar el aceite, se le pone sal, se revuelve, se retira del fuego y se sirve.

Actividad para realizar cada equipo:

ACTIVIDAD	No. DE EQUIPO
1.- Cortar las tortillas en pedacitos. 2.- Calentar el aceite. 3.- Revolver las tortillas con el aceite, ponerle sal y retirar del fuego. 4.- Servir a todos.	

Anexo No. 6

Amor por el bosque

Había una vez un bosque lleno de trastos viejos y florecillas nuevas, entre los que incoscientemente alegres, corrían, volaban, saltaban o simplemente transitaban sus habitantes naturales: gorriones, vaquitas de San Antonio, mulitas, zorrillos, liebres, perdices, ranas, cotorras, picaflor, etc. Las relaciones zoológicas eran relativamente buenas. Después de la lluvia, los hongos nacían como hongos y eso daba abundante motivo a los cantos, graznidos, cotorreos, mugidos, rebuznos y otros medios de comunicación de masas.

Las flores eran vulgares y silvestres, pero por lo menos nadie las pisoteaba. Con su zamba de una sola nota, las insistentes ranas llenaban la noche: eran verdaderamente llenadoras. En épocas de relativa escasez, los animales mayores corrían la liebre. Sin embargo y pese a todas las dificultades de la vida salvaje, aquél era un bosque feliz. Naturalmente, había objeciones contra la tosudez de las multitudes, las difamaciones de las cotorras o la ronca sapiencia de los sapos, pero después de todo, un picaflor tenía los mismos derechos que un yacaré, la única diferencia estaba en la dentadura. Todos estaban autorizados a ver el cielo que aparecía entre las altas ramas y cuando las calandrias cantaban el himno del bosque, los pinos se quitaban respetuosamente las copas y todos los árboles lo escuchaban de pie.

Por supuesto, un bosque es un conjunto de árboles y matas, pero en

él todo marcha mucho mejor cuando se arbola que cuando se mata. Esto no pareció importarle demasiado a un hombrecito ceñudo y señudo que apareció en el bosque una mañana gris. De entrada miró con resentimiento arbustos y alimañas. Como anticipo pisoteó un escarabajo y le arrancó lentamente las alas a una mariposa.

Al día siguiente vino con otros hombrecitos igualmente ceñudos y señudos, acompañados de extraños instrumentos, herramientas y maquinaria. Durante dos o tres semanas, indiferente a la más honda aspiración de la flora y de la fauna, taló y taló. No dejó un sólo árbol en pie. Los animalitos que por algún azar lograron sobrevivir a la hecatombe, pasado el estupor inicial, huyeron despavoridos.

Por fin, el hombrecito hizo cargar todos los troncos en enormes camiones. Sólo una tortuga quedó, por razones que ustedes podrían imaginar, para presenciar esta última operación. Por tanto fue ella el único testigo de un extraño gesto; el hombrecito desenrolló un gran cartel y lo colocó en el primero de los camiones. Como la tortuga era analfabeta, no pudo entretenerse del texto del letrero que decía: Yo quiero a mi bosque. Y usted?

Mario Benedetti.

Anexo No. 7



No tienen miedo de trabajar duro para ayudar a los habitantes a terminar todo el trabajo que ellos no pudieron acabar el día anterior.