



Secretaría de Educación Pública

Universidad Pedagógica Nacional
Unidad No. 16-A



**“Alternativa Metodológica para la Enseñanza de la Historia
en el Quinto Grado de Educación Primaria”**

PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

PRESENTA:

JUAN CARLOS SORIA BUCIO

Morelia, Mich.

Octubre de 1995.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Morelia, Mich., a 14 de marzo de 19.95

C. PROFR. (A)

JUAN CARLOS SORIA BUCIO

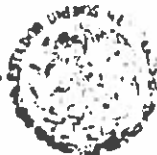
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "Alternativa metodológica para la enseñanza de la historia en el quinto grado de educación primaria".

operación PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a) MA. LILIA LOPEZ MORA manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"Educar para Transformar"



PROFR. RUBEN RAMOS DIAZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD 16A

DEDICO EL PRESENTE TRABAJO
A MI PAPA, MI MAMA, A HUGO,
OVED, BETZABE Y JEZABEL.
QUE TUVIERON A BIEN APOYARME
(COMO SIEMPRE) DURANTE TODA
LA ETAPA DE ESTUDIOS EN LA
UNIVERSIDAD.

TAMBIEN A LA MAESTRA LILIA,
QUE CON SU PACIENCIA DE
SANTA, SUPO Y PUDO GUIARME Y
ASESORARME, DURANTE TODO EL
PROCESO DE ELABORACION DE LA
PROPUESTA.

TABLA DE CONTENIDOS

Página

INTRODUCCION	1
OBJETO DE CONOCIMIENTO	8
JUSTIFICACION	15
OBJETIVOS	23
MARCO DE REFERENCIA	27
1.1. Comunidad	28
1.2. Escuela	33
1.3. Grupo	36

CAPITULO II

2.- SUSTENTOS TEORICOS	39
2.1. La realidad y su conocimiento	41
2.2. La historia y sus problemas	53
2.3. El desarrollo psicológico del niño de quinto grado	66
2.4. La pedagogía operatoria	87

CAPITULO III

Página

3.- PROPUESTA	95
3.1. Proceso de la pedagogía operatoria	98
3.2. Propuesta Pedagógica	104
3.2.1. Justificación del tema	104
3.2.2. Objetivos	105
3.2.3. Estrategia metodológica	108
3.3. Propuesta de evaluación	125
3.4. Recursos para la realización de la propuesta	133
 PERSPECTIVAS	 135
BIBLIOGRAFIA	141
ANEXOS	144

INTRODUCCION

INTRODUCCION

Es común en estos tiempos, que las personas expresen su malestar y su inconformidad por la situación en la cual el sector educativo está transitando y en otro de los casos no se proponen alternativas en la mayoría de los casos, que lleven a solucionar las problemáticas detectadas.

Es cuestión del docente que en vista de que las autoridades no solucionan las circunstancias adversas que se están presentando, proponga soluciones viables y aplicables al medio en donde desarrolla su labor docente, con el fin de superar las deficiencias que los educandos presentan en su formación escolar, las cuales repercutirán en el futuro, cuando éstos sean ciudadanos económicamente activos y con capacidad de ejercer sus derechos políticos. La situación es el qué sucederá cuando éstos estén mal preparados, qué rumbos tomará el país, con más de la mitad de habitantes casi analfabetas y encima de ello mal alimentados.

Cuando se tomó la decisión de ir acabando con esa situación, en la medida de las posibilidades, se pensó que la única forma de hacerlo sería mediante propuestas que en verdad

resuelvan la problemática detectada.

Uno de los problemas detectados en el nivel primario, versa sobre la metodología de la asignatura de Historia, ésta presenta muchas deficiencias que se reflejan en los alumnos, los cuales no le toman la importancia que tiene para su formación. La cuestión del problema radica en el desconocimiento de algunos docentes, de la metodología que de hecho muchos al no conocerla no la pueden aplicar.

La clase de Historia, causa aversión en la mayoría de los alumnos, desagrado, aburrimiento, etc. Todo ello como consecuencia de la equivocada forma de impartirla ante los alumnos.

Es por ello que la presente propuesta trata de dar otro punto de vista sobre ese problema, busca dar una solución sobre la metodología de la asignatura de Historia. Se puede mencionar que se elaboró con la idea de que pueda ser aplicada ya sea en un medio rural o urbano; será cuestión del docente ingeniárselas para contar con los medios y recursos para llevarla adelante, pues aun cuando la escuela se encuentre aislada, ese no pueda ser pretexto para ponerla en funcionamiento ante el grupo, en donde el alumno construya su conocimiento.

La propuesta consta de un objeto de estudio, una justificación, los objetivos que persigue, un marco de referencia, también con los sustentos teóricos que son los que le dan forma y orientación al trabajo, seguido del capítulo de la propuesta metodológica; para culminar con las perspectivas, la bibliografía y los anexos.

En el objeto de estudio se delimita de una manera más precisa sobre cuál es el problema que se detecta y se debe proponer una solución. Se comienza a tener una idea más precisa de donde surge y cuáles son los aspectos que abarca, los cuales se enuncian en este apartado.

Ya en la justificación, se procede a enumerar las causas que mueven a la elección del tema de la propuesta, mencionando en ellas a las mismas, las cuales con de índole metodológico.

Los objetivos se precisan de una forma clara, en éstos se delimita qué es lo que se quiere lograr con la propuesta y hasta donde se quiere llegar.

Se enumera también en el marco de referencia, el lugar donde se quiere aplicar la propuesta; caracterizando primeramente a nivel general a la comunidad, para que de esta manera presentar un panorama amplio del medio en donde se

pretende trabajar, para después centrar la atención al nivel escolar, para aterrizar en el grupo donde se quiere poner en práctica la propuesta.

Teniendo ya la temática, los elementos y aspectos necesarios para la propuesta, es decir, teniendo muy preciso lo que se quiere lograr, es necesario fundamentar teóricamente, para ello es preciso encontrar una corriente epistemológica que sea acorde con las ideas propias y que apoye el trabajo, para ello se fundamentará en la teoría marxista, pues ver los problemas sociales o la historia desde la óptica de esta teoría es entrar en un análisis profundo de la dinámica social que ayuda a tener una perspectiva más cercana a la realidad social que vive el alumno y el maestro, además de proporcionar elementos de análisis que ayudarán a formar un marco teórico que apoye el trabajo.

Se tomará en cuenta las características psicológicas de los educandos hacia los cuales va proyectada la propuesta. La corriente psicológica igualmente será aquella que apoye de mejor manera el trabajo y que ayude a estructurar una mejor metodología para trabajar la historia en el salón de clases y resulte atractiva para los alumnos. Para ello se recurrió a la psicogenética en este caso representada por Jean Piaget, pues sus estudios sobre el desarrollo de la inteligencia en el niño explican de una mejor manera ese proceso que se presenta en los

alumnos.

Y en base a la psicogenética de Jean Piaget, se desarrollaron los principios de la Pedagogía Operatoria, la cual será la rectora para estructurar la propuesta pedagógica en el aspecto metodológico.

En el capítulo tercero del trabajo se lleva a cabo de una manera más explícita y en base a un tema extraído del programa de quinto grado de la asignatura de Historia. La metodología es puesta a consideración de las personas que la lean.

Del mismo modo se propone una forma de evaluación en base al mismo ejemplo desarrollado anteriormente, se anexan los instrumentos de evaluación y se explica de qué manera se pueden utilizar; también se propone cuál será la forma de evaluación de alumnos y maestro.

Para finalmente terminar con las perspectivas, en las cuales se expondrán las que se tienen respecto a la propuesta elaborada.

Se quiere pues, empezar a formar a un alumno, que piense, que analice y que proponga soluciones a problemas que se le presenten y que sea de igual manera protagonista del

del proceso E - A y no sea más un simple receptor de los conocimientos que el maestro le deposite.

OBJETO DE CONOCIMIENTO

OBJETO DE CONOCIMIENTO

Es preciso en estos momentos, por los cuales está pasando la educación, dar otro punto de vista sobre la manera de llevar a cabo el proceso educativo en la escuela, pues éste no está respondiendo a las expectativas que de éste se esperan.

Ante esta situación, se requiere tomar en cuenta no sólo los planes y programas, si no al grupo escolar el cual es un punto de reunión de múltiples intereses, caracteres y actitudes de los niños, maestros y padres de familia y en donde el fin primordial es el de llevar a cabo el proceso enseñanza - aprendizaje, en el cual surgen problemas inherentes que es necesario tomar en cuenta para su solución, de tal manera que interfieran lo menos posible en el aprendizaje del alumno.

En todas las materias de estudio se presenta el problema de un bajo nivel de aprovechamiento escolar, contándose éste entre los múltiples problemas que existen en el grupo, algunos de ellos específicos, como por ejemplo, en español el principal se puede considerar a la lecto-escritura; en la matemática el aprendizaje de los números y la resolución de las operaciones básicas; en las ciencias naturales el que

los alumnos entiendan la naturaleza, su función y su interacción con el hombre.

Cada uno de estos campos tienen sus causas específicas, que dependen de los elementos y circunstancias particulares que se dan en el interior de cada uno de ellos. Pero en lo que se refiere a la asignatura de Historia, al analizarse en su particularidad, se detecta que existen problemas graves que pueden pasar desapercibidos y tener fuertes repercusiones; ocurriendo que es una de las asignaturas que más rehuyen los alumnos, por muchas razones, entre la que se distingue el de no utilizar un proceso lógico al momento de abordar la materia, por lo que se da una equivocada forma de llevar a cabo la metodología; además las estrategias manejadas por los profesores para impartir la clase fomenta aún más el rechazo, pues se siguen utilizando elementos tradicionales que han obstaculizado el proceso enseñanza - aprendizaje, en donde el único que habla es el docente y el alumno escucha o escribe.

Como consecuencia, no se ha estado cumpliendo con una de las metas de la asignatura de Historia, que es el hacer que el alumno tenga un aprendizaje efectivo de ésta, el cual le sirva como instrumento para entender mejor su realidad.

Es importante pues, que el docente busque maneras o formas efectivas para llegar a lo anterior, en beneficio de los

alumnos y suyo propio, es decir, debe seguir un método específico para cada asignatura, puesto que cada una de ellas es diferente en contenidos.

Para lograr un resultado en cualquier actividad que realice el ser humano es necesario que siga un método, esto es, que se conduzca bajo un procedimiento que lo guíe a alcanzar un fin determinado que quiera realizar.

Para poder llegar al fin planteado es preciso que siga fielmente los pasos previamente planificados, de acuerdo a lo que se quiere lograr, de lo contrario, se corre el riesgo de perder el camino y no llegar a los resultados deseados.

De esta manera el método para la clase de Historia, existe, pero los docentes no han aplicado éste para llevar a cabo el proceso enseñanza - aprendizaje de la asignatura; las causas para no hacerlo son muchas, pero al no aplicarlo o al saltar ciertas etapas del procedimiento, los resultados no son los deseados, creándose problemas de conocimiento, malos entendidos por parte de los alumnos y maestros, etc.

Es por eso que se tiene que entender primero, qué es la Historia como asignatura en la educación primaria, para que a partir de aquí, tener una idea clara sobre qué se va a trabajar.

A este respecto cabe mencionar que se ha estado tratando a la Historia como materia obligada, a partir de su separación del área de Ciencias Sociales, hace aproximadamente 2 años. Al ser la Historia una asignatura que se utiliza como una descripción de hechos, sucesos y personajes, desde la aparición del hombre o desde mucho antes, es por esta razón que hasta la fecha se le muestra al alumno aburrida.

Es en este momento donde al no entender o no aplicar un método para llevar a efecto la clase de Historia, no se genera la enseñanza y el aprendizaje de la misma en los alumnos.

Esto es, al ser la enseñanza una forma de instruir, de mostrar, de transmitir conocimientos por parte de una persona, ya sea el maestro o alumnos o conjuntamente, dependiendo del enfoque que se le de a la práctica educativa; siendo la anterior forma de concebir la enseñanza la que ha generado en el estudiante una pasividad; al hacerlo receptivo de que todo lo que el profesor diga es lo válido únicamente. Más bien tiene que concebirse como una manera de guiar al alumno hacia la construcción de su conocimiento.

En este sentido el aprendizaje es una forma de cambio en las estructuras mentales al asimilar y adaptar nuevas situaciones que desencadenan un cambio en la manera de pensar y de actuar del individuo ante la realidad que vive, sin embargo

también se puede entender como una apropiación de conocimientos por parte de un individuo, donde él los construye y no se los proporcionan ya elaborados, él los busca, los entiende, los interioriza, se provoca de ésta manera un aprendizaje más efectivo para él mismo.

De lo anterior se desprende que en el proceso enseñanza - aprendizaje exista la interacción entre la enseñanza y el aprendizaje, es decir que pueden darse simultáneamente. Es por ello necesario desterrar la concepción del proceso enseñanza - aprendizaje, donde una parte es la que enseña y otra la que aprende, por una concepción donde el alumno sea el constructor de su conocimiento y que tanto docente y alumno se comprometan con éste proceso, para que sea llevado de manera más efectiva.

En base a lo anterior, se observa que cada grupo y grado tiene sus muy particulares problemas de tipo educativo, por lo que se tiene que recurrir a nuevas formas de trabajo que tomen en cuenta las características de cada grupo, pues tienen su forma o método de trabajar sus contenidos muy específicos, pues se tiene que tomar en consideración las características psicológicas, biológicas y sociales de los alumnos, proporcionando al maestro elementos para seguir procedimientos más indicados para obtener los resultados más favorables.

Caracterizando ya más específicamente el objeto de

conocimiento sobre el cual se va a trabajar, se tiene que los alumnos de quinto grado de un medio rural los cuales tienen un desarrollo físico, social y psicológico muy diferente al medio urbano y por lo mismo tienen sus características muy específicas.

Así al ser en buena parte los alumnos de un medio social bajo, sus expectativas educacionales de la mayoría de ellos es la de terminar la educación primaria únicamente y los menos es la de seguir estudiando, esto es un reflejo de la mentalidad de los padres y de sus necesidades educativas que las transmiten a los hijos. Este factor interviene de manera importante en la asignatura de Historia, ya que a los alumnos les importa más saber leer, escribir y saber resolver las operaciones matemáticas básicas, que conocer algo de Historia, pues según ellos ésta no les sirve de nada, ya que por la forma en que la han estudiado durante su estancia en la primaria es lo que los ha hecho reaccionar de esa manera.

Es necesario, entonces, implementar nuevas maneras de estudiar la clase de Historia, hacerla a la vez atractiva y de utilidad para los alumnos; por lo que se propone elaborar una **ALTERNATIVA METODOLOGICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.**

JUSTIFICACION

JUSTIFICACION

En la actualidad el niño vive en un ambiente lleno de muchos mensajes dirigidos a él, que lo incitan a la violencia, al consumismo y además de recibir información de poca calidad formativa, que van formando a un futuro ciudadano muy alienado, apático en los problemas de su medio y sobre todo muy violento hacia sus semejantes. Toda ésta problemática va entrando en la escuela, la cual tiene que absorber esa realidad y tratar de mejorarla en bien del alumno.

Es evidente el fenómeno escolar de una apatía del alumno hacia la escuela y los contenidos que en ella se imparten, pues a éstos les parecen de poca importancia lo que en ella se aborda, no les es atractiva a sus intereses y no es compatible en su totalidad con la personalidad que se están formando y en momentos parece que el alumno está rebasando los contenidos de la institución, pues no responden a sus expectativas.

Los alumnos exigen de la escuela movimiento, es decir, más flexibilidad y sobre todo que los contenidos que reciben, les sean entendibles y en lo posible puedan ser aplicables a

soluciones de problemas de su vida diaria. *pk*

En la asignatura de Historia (la cual antes estaba incluida en el área de Ciencias Sociales) es donde los niños más sufren, pues se les obliga a memorizar contenidos que no entienden y que no les ayuda a explicarse la realidad que viven.

La materia de Historia se ha trabajado con una metodología en base a actividades de memorización de fechas, personajes, etc., lo cual al transcurrir el ciclo escolar da una excesiva carga de trabajo para el alumno y al no reflexionar los hechos, fechas y personajes, no encuentra una relación de esos sucesos entre ellos mismos o sobre qué consecuencias tuvieron o van a tener en su vida actual, ocurriendo que pasando los exámenes tiende a olvidar lo que le fue menos significativo de la materia. *X*

La metodología de la Historia todavía es desconocida por una buena parte de los docentes, los cuales improvisan las clases en base a cuestionarios, resúmenes, explicaciones mínimas y todo ello en media hora de clase aproximadamente.

El docente ante ésta problemática debe ser capaz de proponer estrategias metodológicas, que le permitan sortear y solucionar los problemas con los que se enfrenta diariamente y

se eleve la calidad de la educación.

La inclinación de hacer una propuesta por el área de Ciencias Sociales y concretamente de Historia, responde a una inquietud de conocer los problemas de la sociedad, los mecanismos ocultos que la mueven y también el por qué ésta asignatura sea relegada a un segundo plano, después de las materias de español y matemáticas y no sea equiparable o esté al mismo nivel de importancia (que las áreas antes citadas) de estudio ante los alumnos.

Es por ello que proponer una nueva visión en la metodología para trabajar la asignatura de Historia es de importancia para los tiempos que vive la sociedad mexicana y como consecuencia, para la educación. Trabajar con una dinámica que motive al alumno, lo incite a reflexionar, a relacionar hechos y personajes y proyectarlos a su actualidad lacerante, con la intención de que tenga elementos para poder cuestionar la realidad que vive y trate en la medida de sus posibilidades adaptarse a ella, cambiarla o la pueda entender mejor.

La problemática que se presenta especialmente en la enseñanza - aprendizaje de la Historia, merece una atención en nuestro trabajo cotidiano. Detenerse un poco a reflexionar en nuestro quehacer diario; qué hacemos, cómo lo hacemos, qué repercusiones puede tener en el alumno y en la sociedad que

haya un mal aprendizaje de la Historia en la Educación Primaria.

El alumno teniendo un buen aprendizaje de los contenidos y temas que se abordan en la clase de Historia, puede formarse un juicio de los fenómenos sociales y lo importante, es que tendrá una memoria histórica, es decir, que al analizar los hechos pasados encontrará que muchos de ellos tienen similitud con hechos presentes.

El trabajo se inclinará a proponer una metodología novedosa para abordar los contenidos de la materia de Historia en el quinto grado de educación primaria, en un medio rural.

En el aspecto profesional es de considerar de vital importancia, que el docente esté creando constantemente, pues la realidad educativa así lo exige o en un caso mejor, ir formándola con el alumno.

Con la modernización educativa, desaparece en el ciclo escolar 1992-1993, el área de Ciencias Sociales y aparecen asignaturas en su lugar, como por ejemplo: Historia, Geografía y Civismo.

Se estudiará el nuevo libro de Historia, correspondiente al ciclo escolar 1993-1994, por las

repercusiones que éste tiene en la enseñanza de la asignatura y además para rescatar elementos útiles para la propuesta.

La propuesta se fundamentará en la teoría marxista, pues ver los problemas sociales o la Historia desde la óptica de esta teoría es entrar en un análisis profundo de la dinámica social que ayude a tener una perspectiva más cercana a la realidad social que vive el alumno y el maestro, además de proporcionar elementos de análisis que ayudarán a formar un marco teórico que apoye el trabajo.

Se tomarán en cuenta las características psicológicas y sociales de los educandos, hacia los cuales va proyectada la propuesta. La corriente psicológica igualmente será aquella que apoye de mejor manera el trabajo y ayude a estructurar una mejor metodología para trabajar la Historia en el salón de clases y resulte atractiva para los alumnos.

Indudablemente todo trabajo tiene limitaciones, producto de la dinámica del objeto de estudio, del propio autor y demás circunstancias que influyen en la elaboración del mismo.

La propuesta se realizará a nivel institucional, pues es más accesible, ya que el medio en el que se desarrollará el trabajo es un medio marginado, lo cual no permite una libertad

de acción más amplia para una consulta bibliográfica, con esto se explica que será uno de los obstáculos que dificultarán el desarrollo de la propuesta, la consulta bibliográfica no es muy variada y especializada en estos lugares, si acaso la básica para consulta a nivel primaria y secundaria, lo cual es evidente que servirá de poco para la fundamentación de un trabajo a nivel de licenciatura, pero se procurará hacerlo de la mejor manera.

El bajo nivel de alimentación y académico de los alumnos será otro obstáculo, pues todo niño con desnutrición refleja un bajo rendimiento en el trabajo escolar y añadiendo el bajo nivel académico es tener que volver a trabajar en los contenidos no aprendidos bien y eso retrasa mucho el avance en el ciclo escolar.

La falta de tiempo para la realización de la misma propuesta puede interferir en buena medida la marcha del trabajo, pues es poco el tiempo que se tiene para realizarlo.

La orientación ideológica que tienen los libros de texto que utilizan los alumnos y el mismo docente y los que se utilizarán para consultar, será otra limitante importante, ya que resulta más difícil trabajar con ellos cuando se tienen otros referentes teóricos y otra tendencia ideológica que puede chocar con la de la propuesta.

Una de las principales limitaciones será la aplicación de la misma propuesta, pues es difícil hacerlo en su totalidad por lo que se hará únicamente en un tema.

Sin embargo, la gran limitante dentro del quinto grado de educación primaria en los planes de estudio, es el aprendizaje de la Historia, con la propuesta se pretende sortear el problema de la metodología en ésta asignatura con la intención de promover un mejor proceso enseñanza - aprendizaje de la Historia y que ello redunde en una transformación intelectual y de la personalidad del alumno que sea de beneficio para él y para su comunidad.

OBJETIVOS

142517

OBJETIVOS

* Alicia

OBJETIVOS GENERALES

- 1.- Valorar la importancia de la Historia en el conocimiento y explicación del presente que lleve a posibilitar un mejor futuro.
- 2.- Investigar, diseñar y proponer a través de una metodología acorde a la problemática de su estudio, con estrategias que logren que el alumno se forme una conciencia de la importancia de la asignatura de Historia en su formación, durante el quinto grado de educación primaria.

* Alicia

OBJETIVOS PARTICULARES

- 1.1.- Investigar las posibles repercusiones en el alumno de el aprendizaje de la Historia.
- 2.1.- Plantear actividades para un mejor aprendizaje de la Historia.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

* Alicia

- 1.1.1.- Conocer más a fondo la realidad educativa en la enseñanza de la Historia, con la intención de tener un soporte teórico que ayude a explicarla.
- 1.1.2.- Consultar la bibliografía necesaria y los libros de texto de Historia, para rescatar elementos útiles para el buen desarrollo del trabajo.
- 1.1.3.- Contrastar los contenidos y las actividades de Ciencias Sociales del libro del maestro anterior, con los del libro de Contenidos Básicos de Educación Primaria del Plan Emergente de 1992.
- 1.1.4.- Analizar los alcances de los contenidos de Historia de los libros de texto y del libro de Contenidos Básicos de Educación Primaria del Plan Emergente de 1992.
- 1.1.5.- Conocer el proceso de formación del conocimiento en el alumno.

- 2.1.1.- Estudiar las características psicológicas del alumno del quinto grado de educación primaria.
- 2.1.2.- Proponer actividades alternativas a las del programa de Historia del quinto grado, donde el alumno construya un mejor conocimiento de la Historia.
- 2.1.3.- Exponer formas de evaluación congruentes con la metodología de trabajo propuesta.

MARCO DE REFERENCIA

MARCO DE REFERENCIA

El documento pretende iniciar su aplicación en un contexto concreto, el cual dé una panorámica de la situación que guarda el lugar donde se encuentra el objeto de conocimiento y extraer de éste las problemáticas que den punto de partida para la elaboración de estrategias tendientes a dar opciones de solución a éstas.

1.1.- Comunidad

La Escuela Primaria Rural Estatal " JOSE MA. MORELOS ", se ubica en el poblado de Tancitaro, Mich., el cual es un lugar que tiene historia, considerándose entre los más antiguos del estado, ya que su pasado se remonta a los años 1400 a 1440 D.C.

En base a la consulta de un estudio de la comunidad de Tancitaro, realizado por el pasante de médico, Abel Muñoz Arriola(1), siendo éste el único documento bibliográfico de

(1) Abel Muñoz Arriola. Estudio de la comunidad. Tancitaro, Mich. Documento de Servicio Social. Tancitaro, 1989.

consulta que sobre el pueblo en concreto existe y de aquí se extrajeron los siguientes datos más relevantes:

a) Tancítaro es una palabra de origen Chichimeca que significa "lugar de tributo", pues anteriormente era un lugar donde se alojaban y reunían diversos grupos, además de ser un punto al cual viajaban los Caracha-Capacha para hacer entrega de los tributos recaudados de los centros a su cargo.

b) Por los años de 1545-1551, se fundó el monasterio de Tancítaro, por orden de Fray Diego, a mandato de San Francisco de Asís.

c) Existen indicios de que Don José María Morelos y Pavón estuvo en Tancítaro, ya que los días 2, 3 y 6 de Noviembre de 1814, se dictaron 3 ordenes con sede en este pueblo, firmados por él como presidente.

d) En el año de 1892, el pueblo se une al exterior mediante la radiotelefonía y en el año de 1960, por gestiones de Lázaro Cárdenas, se construye la brecha Tancítaro - San Juan Nuevo y en ese mismo año se siembran las primeras huertas de aguacate, que en el futuro sería el principal cultivo del municipio.

El pueblo tiene como límites geográficos los

siguientes: al norte con la población de El Jazmín; al sureste con el poblado de Uringuitiro; al este con la comunidad de Araparicuaro y al oeste con la población de Los Fresnos y la tenencia de Pareo. Menciona el Lic. Salvador Reséndiz Arreola(2), que Tancitaro se encuentra a una altitud de 2044 metros sobre el nivel del mar y su clima es templado con lluvias en verano.

Los datos más actuales de la población, según un censo llevado a cabo por el Centro de Salud, dependiente de la S A A, del año de 1988, contabilizaba una población de 3500 habitantes; la población en su mayoría esta compuesta por mestizos y a pesar de que antes era un importante centro indígena, en la actualidad no hay muchas personas con rasgos de ese tipo, no hay casi tradiciones y no se elaboran artesanías propias del lugar.

Dentro de las actividades económicas y de servicios del lugar se encuentran las siguientes:

a) Agricultura: De hecho en el pueblo no se siembra, con excepción del aguacate y algunas milpas de maíz, pero en

(2) Lic. Salvador Reséndiz Arreola. Michoacán y sus Municipios (Guía socio-económica). Morelia, 1991, p. 152.

los alrededores se cultiva maíz, aguacate, chirimoya, durazno y guayaba.

b) Ganadería: Se crían cerdos, vacas, gallinas, caballos, chivos y asnos.

No existe industria en el pueblo, por lo que la mayoría de las personas se dedican a la siembra del maíz y aguacate, ya sea como dueños de la tierra o como empleados. Al no encontrar trabajo en éste lugar, salen a buscarlo a Guadalajara, Uruapan, Apatzingán, Morelia, Ciudad de México y hasta a los E.U.

En el pueblo hay personas que se dedican a la venta ambulante de comida, verduras, frutas y objetos varios, es mínimo el número de personas que trabajen como servidores públicos.

En lo que respecta a las comunicaciones, cabe decir que Tancitaro, "Dista de la capital del estado 170 Km. por la carretera Pátzcuaro - Uruapan - Nuevo Parangaricutiro."(3); cuenta con servicio de correos, teléfono, también con el servicio de taxis, de transporte foráneo con rutas a Uruapan, Apatzingán, Periban y Los Reyes, así como a diversas

(3) Ibid. p. 153.

rancherías, en cuanto a la radio y televisión se pueden captar varias estaciones de radio de ciudades y estados vecinos; en lo que respecta a la televisión existe una antena parabólica y una antena transmisora que transmite los canales 2 y 5 del D.F.

El servicio de agua se obtiene de unos tanques de almacenamiento, sin un procedimiento de purificación. Cuenta con servicio de drenaje en la mayor parte del pueblo. Existe energía eléctrica y el servicio de recolección de basura.

Hay además una sucursal bancaria de reciente apertura, se puede encontrar también un panteón municipal a las afueras del pueblo, así mismo con un juzgado civil, una oficina del DIF atendida por una pariente del presidente municipal de este lugar y por supuesto hay una presidencia municipal, una oficina del registro civil, un centro de salud dependiente de la S S A y una unidad medico familiar del I M S S; 2 hoteles; una plaza de toros; una unidad deportiva; un mercado municipal; un templo; 2 oficinas de supervisión escolar a nivel primaria; una biblioteca municipal; la comandancia y cárcel municipal.

Las casas en el centro del pueblo están construidas con adobe y teja en su gran mayoría, pero conforme se van alejando de ésta parte va cambiando el material de construcción, utilizando el ladrillo, cemento, arena, etc. y en muy pocas casas se utiliza totalmente la madera.

Las principales festividades del pueblo son: la del Señor del Perdón, el Corpus, el 12 de diciembre, el 16 de septiembre y el desfile del 20 de noviembre.

En lo referente al campo educativo, existe un jardín de niños atendido por 4 educadoras, llamado " ANA ROSA AGUILAR DIAZ ", que atiende únicamente el segundo y tercer grado de nivel preescolar.

También hay un colegio particular que atiende el nivel de primaria, es conocido con el nombre de " GUADALUPE ", cuenta con los 6 grados, está a cargo de religiosas.

En la población se cuenta con una secundaria técnica que tiene como número el 41, tiene los 3 grados y es atendido por 21 personas entre docentes, intendentes, trabajadores administrativos, prefectos y directivos. Las escuelas antes mencionadas funcionan únicamente en el turno matutino.

Con dos años de funcionamiento, se encuentra también una institución llamada " CENTRO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DE MICHOACAN ", mejor conocida como "CECYTEM".

1.2.- Escuela

Es en este momento en donde se centrará más la atención

en las características concretas de la escuela. Es entonces que se destaca que la mayoría de los niños del pueblo asisten a la Escuela Primaria Rural Estatal " JOSE MA. MORELOS ", con clave C.C.T. 16DPR2959B, con turno matutino. Cuenta con los 6 grados y 11 grupos, participan en su atención el personal siguiente:

GRUPO	No. DE ALUMNOS	NOMBRE
	DIRECTOR	ELEAZAR SAAVEDRA BECERRA.
1º A	37	MANUEL TOLENTINO SANCHEZ.
1º B	34	CUAUHTEMOC CAMPOS MORA.
2º A	33	MA. ELIZABETH ZALAPA GLEZ.
2º B	33	SANTIAGO VARGAS AGUILERA.
2º C	31	CONSUELO QUEZADA VAZQUEZ.
3º A	34	MA. GRACIELA LEGORRETA U.
3º B	28	PETRA BUCIO CAMBRON.
4º A	27	DAMASO MARQUEZ LORENZO.
4º B	28	VICTOR MANUEL GARCIA JACOBO.
5º A	29	JUAN CARLOS SORIA BUCIO.
6º A	33	MA. ROSARIO MARTINEZ CARRILLO.

Además del personal directivo y docente anteriormente enumerado, cuenta con el siguiente personal de intendencia:

ALICIA RAZO LOPEZ.

FRANCISCO FLORES MORA.

Tiene 12 salones para impartir clases y un salón acondicionado para utilizar la computadora con la que cuenta la escuela la que se utiliza para fines educativos y en ocasiones para reuniones de directores de las escuelas de la zona o para reuniones de tipo sindical.

Cuenta también con una bodega y cooperativa escolar; una dirección; baño para niños y niñas; 2 pilas para almacenar agua; una cancha de fútbol; una cancha de basket-bol; una plaza cívica con su asta bandera. La escuela tiene una superficie de frente de 118.50 m. y 130 m. de fondo, para un total de 15,405 metros cuadrados, la cual esta cercada por una barda perimetral construida con piedra y valla de alambre.(ANEXO 1)

En cuanto a las relaciones cotidianas que se entablan en el interior de la institución son las normales; la autoridad de la escuela emana del director, el cual en reunión de Consejo Técnico Consultivo designa las distintas comisiones existentes en la institución, así mismo los grupos y grados que cada docente atenderá para el ciclo escolar siguiente.

Como en toda institución escolar, existen grupos de maestros que dinamizan la funcionalidad de la institución, en ocasiones éstos llegan a tener problemas entre sí, no siendo éste el caso en la escuela, pero sí existen rivalidades entre los docentes, no al grado de enfrentamientos directos entre

ellos, pero sí están latentes.

En cuanto a la relación maestros - alumnos, es de autoridad, esto se hace debido a la intención de evitar problemas de disciplina entre los alumnos que en el futuro lleguen a entorpecer la labor del docente frente al grupo.

1.3.- Grupo

En lo que respecta al grupo donde se pondrá en práctica la propuesta, es el quinto grado "A", que cuenta con 13 niñas y 16 niños para un total de 29, de los cuales 4 provienen de comunidades aledañas; el nivel económico de las familias de los alumnos es bajo en su generalidad, pues sus padres trabajan de jornaleros en las huertas de aguacate, de comerciantes, maestros, intendentes y demás trabajos donde el sueldo es bajo.

El nivel de conocimientos de los alumnos es desigual, pues mientras algunos están con un buen nivel de conocimientos, otros se muestran muy bajos en ese aspecto.

Como todos los salones están contruidos con material, las condiciones del salón son buenas, con iluminación óptima, espacios suficientes para los alumnos, así como mobiliario de tipo mesabancos binarios en buenas condiciones en su mayoría, únicamente el pizarrón se encuentra en deficiente

estado para trabajar en él, pues no se puede escribir, ya que el gis resbala sobre su superficie.

Las relaciones que se entablan al interior del grupo, son de grupitos, los cuales se reúnen por afinidad entre ellos, lo que provoca enfrentamientos ocasionales. Como en todo grupo existen alumnos de rápido aprendizaje y otros de más lento avance para llevar a cabo el proceso de aprendizaje, lo que provoca burlas de los primeros a los segundos.

En cuanto a la disciplina no existe un alumno que provoque problemas en este aspecto, por lo que el grupo en general comporta una disciplina normal por llamarla de alguna manera. Debido a la situación económica de la familia de cada uno de los niños algunos de ellos se relegan en algunas actividades que se promueven al interior del grupo, por lo que debido a ello faltan mucho a las clases.

En lo referente a la clase de Historia, los alumnos están acostumbrados a tratar la asignatura en base a cuestionarios, que después son respondidos en forma oral y de memoria por cada alumno, en donde no hay un análisis de cada contenido, además de haber un rechazo hacia ésta asignatura por la forma en que la han estado estudiando.

Con estos elementos se cuenta para llevar a la práctica

la propuesta pedagógica, en el grupo de 5 o. "A", de la Escuela Primaria Rural Estatal " JOSE MA. MORELOS ", de la comunidad de Tancitaro, Michoacán.

CAPITULO II

SUSTENTOS TEORICOS

SUSTENTOS TEORICOS

Es importante que todo trabajo académico cuente con una sustentación teórica que le proporcione las bases de seriedad y confiabilidad que se requiere para que pueda ser tomado en cuenta.

Dada la gran diversidad de posturas teóricas que existen es necesario que desde éste apartado se señale de una manera definitiva sobre cuál se sustentará el trabajo de propuesta.

Tener una base teórica que sustente el trabajo, es esencial, pues ésta representa el enfoque por el cual el autor del trabajo busca construir una propuesta que busque innovar en algo, el panorama educativo.

La teoría o el enfoque sobre el cual se sustenta la propuesta debe estar en total acuerdo con la manera de pensar de la persona que realiza el trabajo, de lo contrario se encontrarán fuertes contradicciones de contenido y de enfoque, lo que no le dará una gran validez de contenido. Por lo tanto las bases teóricas que sustentan este trabajo se desarrollan en los siguientes apartados.

2.1. La realidad y su conocimiento.

Para el ser humano una de sus necesidades más primordiales que tiene, es el conocer la realidad donde se desenvuelve; para ello el hombre ha diseñado diversas estrategias para lograrlo, esto se hace necesario, pues esa realidad llega en ocasiones a agobiarlo y como medida de protección requiere instrumentar medidas que ayuden no sólo a conocerla sino a tratar de cambiarla.

Sin embargo es difícil estudiar los fenómenos sociales, pues éstos son muy móviles y cambiantes, pero se hace necesario e indispensable conocerlos para poder desenvolverse en ellos; no se puede experimentar con ellos para comprobar determinada hipótesis, como se hace generalmente en las Ciencias Naturales.

Los investigadores en las Ciencias Naturales, ven los fenómenos a estudiar en otra perspectiva, es decir, están fuera de ellos y pueden manipularlos a su antojo.

En cambio, el investigador de los problemas sociales, está inmerso en ellos, por lo que requiere de tener una sólida preparación académica para poder dar una interpretación objetiva de esos problemas y como consecuencia tratar de explicar la realidad.

Por lo tanto, el investigador social tiene dentro de esa preparación académica, posibilidades para inclinarse por determinada corriente epistemológica, que le ayuden a desentrañar los diversos caminos de la realidad, entre las cuales se pueden mencionar: la marxista, la estructuralista y la estructural - funcionalista; todas ellas le aportan elementos teóricos para formarse una concepción amplia de esa realidad y con éstos elementos trazar las bases para un trabajo.

Para tratar de conocer la realidad y como ayuda para lograrlo, uno de los mejores caminos o vías para lograr una aproximación a ella es la Teoría Marxista, pues al tener una postura de praxis, es decir, de teoría la cual se pone en práctica y se confronta con la realidad, para con ello poder contrastar ambas partes y llegar a conocer mejor la realidad en la que se desenvuelve el ser humano y en lo posible dar soluciones y tratar de transformarla poco a poco.

Su método de estudio, es el materialismo histórico, en el cual hay una interrelación entre el sujeto de conocimiento y la realidad concreta para llegar a conocerla. Para el marxismo hay una realidad concreta y a partir de ella lograr leyes generales que la expliquen y no tratar que éstas comprueben una hipótesis o un determinado método de estudio.

Esto es uno de los elementos que distingue al marxismo de las demás teorías epistemológicas las cuales parcializan la realidad distorsionándola en ocasiones.

De esta manera "... la teoría marxista estudia la realidad como un todo concreto general y no parcializado, distingue 3 planos diferentes en una realidad concreta: a) el de las acciones y actitudes de los actores individuales; b) el de las acciones y movimientos colectivos y c) el de los procesos globales, históricos estructurales."(1)

El marxismo ayuda a aproximarse más a la realidad y de interpretarla de una manera más objetiva, ya que busca echar fuera de sí, elementos ideológicos que desvían la atención causando confusiones que ayuden a no entenderla.

La realidad social cambia constantemente, por lo que es difícil tener un conocimiento exacto y duradero de ella, pues en cuanto se empieza a entenderla, ya no es la misma, presenta otros niveles superiores de complejidad, que exigen nuevas alternativas de conocimiento para llegar a entenderla y si esa realidad cambia, la explicación teórica debe hacerlo.

(1) Victor Bravo. En: Antología Lo social en los planes de estudio de la educación preescolar y primaria. VI semestre, México, UPN, 1988, p. 18.

Toda corriente epistemológica parte de una concepción de hombre, por lo que en esta postura, "... el ser humano se estructura como una síntesis integrada de naturaleza y sociedad, en la que esta última como factor intrínseco constitutivo, le permite suponer la dependencia absoluta frente a las condiciones naturales en que se desarrolla su vida..."(2); a la vez es concreta ya que pertenece a una determinada cultura y clase social y está ubicado en un aquí y ahora.

Por lo tanto el hombre define su personalidad, por el conjunto de relaciones sociales, a través de las cuales va organizando sus experiencias; tiene su historia individual y del grupo al cual pertenece; por lo que al analizar sus conductas se debe hacer considerándolo como producto de ese desarrollo; tiene la capacidad de pensarse así mismo y a su mundo, puede producir conocimientos e instrumentos que le permiten modificar a su mundo natural.

De esta manera el hombre al conocer su mundo y producir conocimientos para uso de recursos, los cuales le proporcionarán material de análisis que le permitirá conocer la realidad y a través del pasado y con el presente, los cuales le

(2) UPN. En: Antología Ensayos Didácticos. México, UPN, 1990, p. 40 - 41.

darán elementos para transformar su futuro.

El ser humano parte constantemente de conocimientos ya adquiridos para alcanzar otros nuevos; esos conocimientos anteriores se presentan en forma de conceptos y categorías, las cuales sirven para aprehender la realidad.

En cierto sentido la realidad tiene una existencia externa al ser humano, pero mediante la praxis, ésta se hace una realidad humanizada, a la vez se convierte en una realidad social; porque la realidad como tal existe, independientemente de que el hombre se dé cuenta de ella o no, pues a la realidad la conforman varios factores, entre ellos se cuenta al hombre. Mediante la praxis el ser humano cuenta con las posibilidades de entender esa realidad, bajarla al nivel de su entendimiento y construirla de una manera que sea más acorde a sus necesidades y a su verdad.

En el proceso de la praxis, hombre y realidad se transforman, pues en los hechos, existen hombres coexistiendo en una realidad y se transforman mutuamente. De esta manera, "Las circunstancias cambian a los hombres y los hombres cambian a las circunstancias, en un proceso histórico-social." (3)

(3) Esther Carolina Perez Juárez. En: Antología La sociedad y el trabajo en la práctica docente. VII semestre, México, UPN, 1988, p. 4.

Las circunstancias que la realidad presenta a los hombres los obligan a cambiar de actitud hacia ella, lo que los obliga a tratar de conocer esas circunstancias para que, cuando se haga un análisis, síntesis e interpretación de ellas, se tenga dominio sobre éstas y haya las posibilidades de cambiar esas circunstancias y mejorar la realidad que viven, pero de una manera racional y revolucionaria.

La realidad humano social es la que puede ser transformada de manera revolucionaria por el hombre, ya que la realidad natural puede ser cambiada y transformada por sí misma y/o por el hombre. Por lo tanto la realidad humano-social es producida por el ser humano y al haber sido creada por él, puede transformarla de manera radical.

Dentro de esa realidad que se está estudiando se encuentra la totalidad concreta, o sea, un todo estructurado en vías de desarrollo y autocreación.

Para transformar esa realidad humano-social, utiliza la dialéctica-materialista, como un método de explicación científica de esa realidad, es un método de autocreación y transformación intelectual de la realidad y de la explicación de los fenómenos sociales. Es un método que parte de la actividad práctico-objetiva del hombre.

Para el método dialéctico-materialista, el hombre es parte importante de éste, ya que lo genera y por consecuencia puede llevarlo a una práctica concreta; por lo tanto en el proceso de conocimiento de la realidad, tiene un papel muy importante, la praxis, ya que aquí es donde el hombre realiza una actividad teórica-práctica y a la vez va acompañada de una acción real y práctica.

De esta manera al seguir el método de la dialéctica-materialista en un proceso de autocreación y transformación, el hombre va conociendo esa realidad que al analizarla y entenderla va entendiendo los hechos que la integran y al haber un diálogo entre ellos y con las circunstancias que le esté tocando vivir, puede contar con elementos que le ayuden a transformar esa realidad humano-social.

Siguiendo el método de la dialéctica-materialista se hace un tratamiento acertado de los fenómenos y un descubrimiento de leyes objetivas más generales que rigen su evolución.

Sin embargo, la realidad no se manifiesta de una manera inmediata y clara para el hombre, por el contrario, se manifiesta de múltiples formas y maneras de entenderla, por lo que se necesita hacer un esfuerzo para entenderla, es decir, se

debe recorrer una especie de rodeo.

En esta situación el ser humano tiene una relación práctico-utilitaria con las cosas, es aquí donde la realidad se manifiesta como medios, fines, exigencias y esfuerzos para satisfacerla; este tipo de relación y el sentido común orientan al hombre para que pueda desenvolverse en el mundo, esto es, que pueda familiarizarse con las cosas y manejarlas, pero ello no le proporcionará una comprensión de las cosas y de la realidad.

Por lo tanto se dice que la realidad no se manifiesta de una manera directa al hombre, por lo que se puede entender que ésta se presenta de una manera engañosa y superficial por lo que hay que trabajar y hacer un esfuerzo para conocer su verdadera esencia; por lo tanto el hombre tiene que enfrentarse a un mundo de la pseudoconcreción, que puede entenderse como "... un conjunto de fenómenos que llenan el ambiente cotidiano y la atmósfera común de la vida humana, que con su regularidad, inmediatez y evidencia penetra en la conciencia de los individuos agentes asumiendo un aspecto independiente y natural ..." (4)

(4) Karel Kosik. Dialectica de lo concreto. Tr. de Adolfo Sánchez Vázquez, México, Edit. Grijalbo, 1967, p. 27.

En ese mundo de la pseudoconcreción, existe un doble sentido, es decir, al mismo tiempo que se muestra la esencia de las cosas se oculta.

Uno de esos esfuerzos que el hombre ha emprendido para conocer la esencia de las cosas es la filosofía, pues ésta ha hecho esfuerzos para descubrir lo importante y la estructura de las cosas y de la realidad, puede decirse más concretamente que la filosofía es un esfuerzo sistemático y crítico para captar la realidad y la estructura oculta de las mismas.

El mundo de la realidad es un mundo de la verdad, donde la verdad se realiza, pero ésta no está dada, ni impregnada en la conciencia humana, aquí la verdad deviene, por lo que conocer el concepto de la "cosa misma" en su esencia, es comprender lo qué es y cómo es en su estructura y para lograrlo el conocimiento descompone el todo. La dialéctica crítica como método revolucionario de transformación de la realidad usa a la destrucción de la pseudoconcreción como un paso mediante el cual el pensamiento destruye las creaciones existentes, para con ello conocer más a fondo la realidad; pero ésta metodología es un segundo momento para conocer la realidad. Para que el mundo y la realidad pueda ser conocida y explicada críticamente se necesita que ésta acción esté situada en una praxis revolucionaria.

El primer momento es el conocimiento de las creaciones de un mundo cosificado y sólo a través del método dialectico se podrá profundizar en la esencia de esas verdades y de esa manera se puede destruir el mundo de la pseudoconcreción y crear una verdad relativa que puede ser sustituida por otra y no estar estancados en una verdad eterna.

Pero al destruirse el mundo de la pseudoconcreción no quiere decir que la verdad será inaccesible, pero tampoco se puede alcanzar de una vez por todas y para siempre, más bien la verdad se hace, desarrolla y realiza; es el proceso de la creación de la realidad concreta.

Para que el hombre pueda apropiarse del mundo, lo hará mediante el conocimiento, según la filosofía y la ciencia.

Uno de los métodos para conocer la realidad es el ascenso de lo abstracto a lo concreto, es decir, un movimiento de la parte al todo y del todo a la parte, del fenómeno a la esencia y de la esencia al fenómeno.

De tal manera que " El progreso de lo abstracto a lo concreto como método materialista del conocimiento de la realidad es la dialectica de la totalidad concreta en la que se reproduce idealmente la realidad en todos sus planos y

dimensiones..."(5)

Por lo que es importante decir que para que el hombre conozca la realidad únicamente lo hará en la medida que él construya esa realidad humana.

En este caso la realidad y todo lo que en ella existe se convierte en objeto de estudio del hombre que desea conocerla. Y ésta situación da lugar a cierto tipo de relaciones entre el sujeto (hombre) y el objeto (realidad).

Para explicar esa relación entre sujeto y objeto han existido 2 teorías del conocimiento: el empirismo y el racionalismo.

En el empirismo el sujeto construye su conocimiento mediante la experiencia de la cual toma elementos; en ésta teoría el sujeto tiene una relación más receptiva en el aprendizaje.

Mientras tanto, en el racionalismo el individuo conoce a través del ensayo, el error, la exploración y la experimentación, es decir, mediante la razón, para ello debe

(5) Ibid. p.49.

haber experiencias previas; aquí el sujeto tiene una relación más activa en el aprendizaje.

De esta manera el idealismo subjetivo "... entendía al sujeto como unidad psíquica del individuo y eliminaba el objeto, concebido sólo como conjunto de estados del sujeto"(6), por lo que del resultado de la relación entre sujeto y objeto, a la actividad del sujeto se le da más importancia y el objeto por lo tanto es resultado de esa actividad.

Sin embargo tiempo después y producto de las dos teorías clásicas del conocimiento surgen nuevas apreciaciones sobre la adquisición del conocimiento en donde se ha entendido al sujeto como el hombre que conoce y obra de una manera activa, por lo que está dotado de una conciencia y una voluntad; ahora por objeto se entiende que es una actividad del sujeto, como lo dado en el conocimiento o como aquello hacia lo que está orientada la actividad cognoscente.

De esta manera el materialismo dialéctico ha considerado que el objeto existe independientemente del sujeto pero a la vez son una unidad, esto es, porque en algunas circunstancias el sujeto pasa a ser objeto de sí mismo, por lo

(6) M.R. Sental y P. Ludin. En: Antología Teorías del aprendizaje. México, UPN, 1988, p. 22 - 23.

que el materialismo dialectico no distingue una línea o un abismo que separe totalmente lo que es el sujeto y el objeto.

La práctica histórico-social de la humanidad constituye el punto de partida para conocer la base de esa interacción entre sujeto y objeto, ya que el hombre que es un ser social pasa a ser sujeto únicamente en la historia y en la sociedad.

2.2. La historia y sus problemas. *

Alcald

Al conocer la realidad que lo rodea, el alumno, puede entender qué tipo de relación se establece entre él y ella; cuál pasa a ser sujeto y objeto de conocimiento. Dentro del conocimiento de la realidad es posible también vislumbrar qué problemática se puede detectar, la cual impide de algún modo conocerla en su totalidad y de manera clara; qué relaciones y soluciones puede poner en práctica para aprehenderla de una manera más eficaz.

Ante esta situación se detecta que, toda materia escolar tiene sus problemas que de alguna manera influyen en el aprovechamiento del alumno, pero en la asignatura de Historia confluyen otros que de alguna manera hacen que ésta se vuelva más complicada, tanto para el maestro como para los niños. Por el contenido mismo de ésta materia, muchos de ellos son

ocultados o se obliga a tratarlos de una manera superficial haciendo que el conocimiento de la Historia por parte de los alumnos sea escaso y en ocasiones con faltas de fundamentos sólidos.

Los alumnos al querer conocer su realidad se ven ^{*} frustrados, comenzando desde la escuela hasta llegar a la sociedad misma.

Cada grupo social y cada sujeto tienen sus ideas sobre lo que es y no es importante de saber o conocer, influenciada de esta manera la ciencia no puede ser en sí neutral como lo menciona Rafael Quiroz(7), porque la ideología de la persona o del grupo en el poder que la lleve a cabo la influirán en el trabajo que desarrolle, en los resultados que arroje y publique hacia la sociedad.

"En una sociedad de clases... el grupo en el poder se encarga de imponer sus pautas ideológicas y culturales..."(8) , de lo que es necesario para ellos y de esa manera proyectarlas a las demás clases sociales, utilizando para ello a la escuela

(7) Rafael Quiroz. En: Antología Análisis de la práctica docente. México, UPN, 1988, p. 157.

(8) María Teresa Nidelcoff. En: Antología Análisis de la práctica docente. México, UPN, 1988, p. 138.

y los diferentes medios de comunicación como la radio, prensa y televisión entre otros.

De esta manera Elsie Rockwell(9) observa que la escuela al formar parte de una sociedad es permeable de todo lo que allí suceda, por lo que dentro de ella, la forma de usar el poder y de organizar el trabajo, se reproducen de igual manera; al estar integrada en la sociedad, en la escuela también se expresan las luchas sociales que cotidianamente se viven en una sociedad. "También se le ha considerado comunmente como una institución escolar transmisora de hábitos, valores y conocimientos, para mejorar o renovar los ya existentes en el medio donde se ubique, || además de formar a los futuros ciudadanos"(10); pero por otro lado exhibe elementos conservadores, frente a otros medios, instituciones o instancias que tienen la capacidad de difundir mensajes más actuales para los alumnos.

*Como menciona Rafael Quiroz(11), en la misma escuela - ocurre que, lo que parece ser un saber legítimo en ella, en

(9) Elsie Rockwell. En: Antología Grupo escolar. México, UPN, 1985, p. 116.

(10) Idem.

(11) Rafael Quiroz. En: Antología Análisis de la práctica docente. México, UPN, 1988, p. 158.

otros espacios sociales no es valorada de la misma manera, esa legitimidad de los conocimientos que se imparten ahí, muchas veces los da la clase en el poder y en otras ocasiones el sistema educativo, la escuela y el docente en su salón de clases y de esta manera, les es impuesta a sus alumnos.

* Alicia
 En la asignatura de Historia esto es más evidente, ~~pues muchos contenidos de ésta son necesarios para que de una manera oculta, le sean mostrados al alumno únicamente lo necesario para mantener un control sobre de ellos y no se enteren sobre otros aspectos de la misma que traerían un rompimiento de un orden establecido.~~ Hay que añadir del mismo modo que la estructura de los programas escolares juegan un papel importante en el bajo aprovechamiento y también de cierto modo en la legitimación de algunos conocimientos, "...esta estructura es gradual, jerárquica y piramidal..."(12); los métodos que se utilizan determinan las oportunidades de ascenso en la estructura escolar, en la que muchos quedan rezagados y pasan a ser marcados escolarmente hablando.

Cuando el maestro quiere buscar otros puntos de vista sobre un mismo suceso, se encuentra con el hecho de que la bibliografía a consultar que le ayudaría a profundizar en un

(12) Ma. Martha Viesca Arrache. En: Antología Técnicas y recursos de investigación I. México, UPN, 1985, p. 49.

contenido de la asignatura no la encuentra a su alcance por circunstancias muy diversas: la distancia geográfica del lugar de trabajo a la biblioteca donde se encuentre la información, la tendencia ideológica de los libros a consultar accesibles al docente que pueden tener más difusión que una tendencia contraria al orden establecido, de esta última manera el Estado interviene sobre las fuentes de información, manejándolas conforme a sus intereses.

Dada la diversidad de información que pueda haber sobre un mismo suceso o hecho histórico y al no haber un análisis crítico suficiente de lo que realmente se busca y se quiere consultar o investigar, se da el problema que el docente se sature de información que por el momento no le pueda servir y caiga en confusiones que repercutirían en el alumno al momento de trabajar sobre ellos, ocasionando que el alumno transcurra su educación primaria con fuertes lagunas y con un conocimiento memorístico y mecánico de la Historia, es decir, un "conocimiento" por llamarse de alguna manera, únicamente para aprobar los exámenes, pero que el ser mínimo a la larga repercutirá en la falta de un conocimiento por parte del individuo de la realidad social en la que vive.

Pero muchas veces esa realidad que el alumno busca aprender o conocer es compleja y difícil, pues con los pocos elementos teóricos con los que cuenta y el bloqueo por parte de

la misma sociedad hacen que éste conocimiento se vuelva difícil e incomprensible en muchos casos.

Dentro de ese contexto social, Hilda Taba(13) explica -- que el ser humano tiene una gran capacidad para aprender, pero esa capacidad puede ser limitada por las expectativas culturales que cada sociedad impone a los individuos. Del mismo modo los maestros de acuerdo a su formación profesional, "... su historia personal y la influencia de otros mundos como la casa, los amigos, el sindicato, ... su militancia política y .. estudios."(14), hacen una valoración de los temas y de esa manera rechaza algunos, acepta otros y profundiza en aquellos que el programa oficial le impone y que le ha sido dado. Por lo que al alumno se le muestra de ésta manera una realidad parcializada y tendenciosa, enmarcándola dentro de una ideología determinada acorde con la del docente o de la sociedad.

Pero no únicamente influyen en la manera en que aprende de una forma decisiva la escuela y el docente, sino que también por lo social y lo biológico, ya que se desarrolla en un ambiente donde se encuentran diferentes agentes culturales,

(13) Hilda Taba. En: Antología Grupo escolar. México, UPN, 1985, p. 126.

(14) Rafael Quiroz. Op. cit. p. 161.

*...entre los que destacan la familia de manera preferente, seguida de la escuela, la religión, el empleo..."(15), la sociedad en general puede influir de manera importante y decisiva en lo que el alumno en la escuela puede o tiene que aprender; por lo que se tiene una influencia directa en la enseñanza, pues se controla la conducta mediante recompensas y castigos, dependiendo si el sujeto acepta, se adapta o no a las conductas que el medio le impone, como lo precisa Hilda Taba. (16)

En muchas ocasiones el docente no comprende que puede haber niños y personas que al llegar a la escuela no sepan nada o sepan demasiado, lo que sucede es que éstos traen consigo diferentes formas de entender la realidad, distintas costumbres y normas que no son entendibles en muchas ocasiones por el docente, esto es, los alumnos ingresan a la escuela con experiencias y aprendizajes que la familia, la calle, los amigos le han formado, por lo que la escuela no puede ser la única instancia donde los alumnos pueden aprender; en el salón de clases se hace evidente, que el maestro no considera de interés los conocimientos que el niño trae consigo, por lo cual aquél piensa que es legítimo únicamente su forma de pensar.

La forma en que aprende el ser humano no puede

(15) Hilda Taba. Op. cit. p. 130.

(16) Idem.

circunscribirse únicamente a lo que él piensa o lo que le puede enseñar cualquier persona, pues el proceso de aprendizaje en el ser humano es social, pero también puede aprender individualmente, dependiendo del sujeto, del ambiente, que en su conjunto logran que se llegue a un nivel determinado de aprendizaje, por lo que "... las conductas innatas del individuo son modificadas, suprimidas o alentadas según las exigencias sociales en las cuales se desenvuelva, con la intención de que la sociedad pueda satisfacer sus necesidades primarias."(17) y ya después de algún tiempo el sujeto acepte de tal manera los modelos, valores y conductas que se hacen parte de sí mismo y llega a un proceso de "internalización"(18), por lo que aprende a sentir, comportarse y a pensar de diversas maneras que son dependientes de la cultura a la que pertenece.

Aunado a lo anterior y conjuntando todo ello, el aprendizaje implica muchos problemas de tipo metodológico que alcanzan abarcar a todas las asignaturas del curriculum escolar, generando crisis o problemas dentro del ámbito escolar.

Las prácticas educativas en su mayoría no toman en cuenta las características del alumno en general para ser

(17) Ibid. p. 126.

(18) Ibid. p. 127.

estructuradas y puestas en práctica ante el grupo, pero el maestro y el alumno se encuentran con otro problema, que es la gran cantidad de contenidos a tratar y la gran profundidad con que se deben de abordar hacen que el docente, trace un plan de clase en base a cuestionarios y resúmenes en las clases de Historia y Geografía, por lo que el niño para aprobar éstas materias memoriza todo lo que puede, llevando ésta situación a un aprendizaje mecánico, pues lo que está aprendiendo no tiene ningún sentido para él, pues no lo puede relacionar con su realidad. Entonces la clase se convierte en un suplicio para los alumnos, ya que les aburre lo que en ella estudian, lo que a la larga terminan por evitarla lo más posible o simplemente estudian para aprobar los exámenes aunque un tiempo después ya no recuerden lo estudiado.

Con el conocimiento del problema anterior y al no haber una oposición u otros puntos de vista alternativos se ha implementado dentro del ámbito educativo el término empresarial de rendimiento, esto es, "...lograr la mayor efectividad con el menor esfuerzo,".(19) Esto ha tenido grandes repercusiones en la educación, ya que se le ha dado más importancia a la eficiencia en los resultados y se ha dejado un poco de lado los procesos de aprendizaje. Tanto en los programas como en los planes de es-

(19) Ma. Martha Viesca Arrache. Op. cit. p. 56.

estudio la eficiencia se refleja de tal manera que no deja espacios para el cuestionamiento ni la reflexión.

Esta eficiencia se utiliza también en las pruebas que se aplican a los niños, en ellas buscan únicamente que los niños vacíen la infinidad de datos que tienen en la mente y que para él no tienen ningún sentido. Pero esas pruebas causan una gran tensión en los alumnos, pues más bien parece que pretenden medir la capacidad de retención de datos que en hacerlos reflexionar; y muchos de ellos saben de antemano que no tienen esa capacidad y que de entrada están reprobados, pero esto provoca que no se logre una gran eficiencia en el aprendizaje de los alumnos, pues éstas pruebas no reflejan objetivamente lo que cada niño aprende, pues miden básicamente los datos retenidos por los alumnos y no lo que realmente han aprendido. Ese problema se presenta en todas las asignaturas pero se hace más evidente en la de Historia, como tiene una gran cantidad de fechas, personajes y hechos que requieren ser evaluados, entendiéndose esto como el máximo de respuestas bien contestadas. El aprendizaje de una unidad o un tema es olvidado rápidamente, pues por la manera mecánica de ser abordados los contenidos no les fueron significativos o interesantes, entonces el objetivo de conocer su realidad en base al estudio del pasado no logra cumplirse en su totalidad, al no estudiar la realidad inmediata y basarse únicamente en conocer el pasado por conocerlo, sin ninguna relación con el presente.

Por ello los resultados obtenidos por muchos sistemas educativos no concuerdan con las expectativas que de ellos se esperaban, pues no responden a las necesidades económicas, políticas, culturales y sociales de las sociedades que las crearon. Aparte de que tampoco llenan las expectativas de la persona que estudia la asignatura, pues él espera algo de provecho de ésta y se encuentra que por la manera en que está estructurada la clase y la forma en que el maestro la aborda, hacen que esas expectativas se rompan ante la realidad que se vive cotidianamente en la institución escolar.

Las ideas que el estudiante tiene de la materia y de cómo piensa estudiarla y de tratar de aportar algo a ella, son reprimidos en la escuela y de paso por la misma sociedad en general, logrando formar un alumno apático a los problemas de su entorno social y de su escuela, además que no sea una persona participativa que nada aporte, ni ideas nuevas y frescas para la solución de problemas cotidianos.

En todas las asignaturas se observan problemas que afectan a los alumnos en general, pero la de Historia tiene su problemática más específica, que interfiere en el buen desarrollo del aprendizaje del alumno.

Al observar las prácticas escolares en la asignatura de Historia, las experiencias escolares han puesto en evidencia

que muchas veces se utiliza la memorización como práctica común para la enseñanza-aprendizaje de ésta asignatura, pues a los niños se les exige que memoricen una gran cantidad de datos y fechas que no entienden y por lo mismo se les dificulta que los retengan en la mente y les puedan dar una aplicación en su vida real y por ello les es aburrida ésta asignatura; en cada grado escolar, el nivel de complejidad y de datos que el alumno tiene que memorizar es mayor, luego entonces ellos se ven abrumados por el peso de tanto trabajo de aprender una gran cantidad de contenidos en poco tiempo y sin la oportunidad de comprenderla, de pensar, muchos de ellos se van rezagando en su aprovechamiento escolar y van quedando atrás.

Por la gran cantidad de trabajo escolar, el poco interés por la materia y por la forma de trabajar del docente, el alumno decide mejor desertar de la escuela, por lo que se puede entender que "El término "deserción" lleva implícita una carga significativa que supone la responsabilidad voluntaria del sujeto -en este caso niños- al abandonar individualmente un grupo o sistema al que pertenecen. En el caso del sistema educativo, habría que preguntarse si no es éste quien abandona al desertor, al no tener estrategias para conservarlo, ni interés en reintegrarlo."(20)

(20) E. Ferreiro y Ana Teberosky. En: Antología Técnicas de redacción e investigación documental II. México, UPN, 1986, p. 5.

Podría ser también que esa deserción es consecuencia de algunos niños únicamente o si se centra en una población estudiantil de similares condiciones socioeconómicas, que no pueden seguir el juego del sistema educativo, puede suponerse entonces un problema de selección social del sistema educativo, porque donde hay una desigualdad social y económica ésta se refleja en una desigual distribución de oportunidades educativas. Por lo anterior la diferencia de normas y de conductas del alumno y del maestro hacen que el niño, al no entender la forma de desenvolverse del docente y los contenidos escolares que en la escuela se tratan y éstas situaciones al no corresponder a su realidad y a sus problemas decida mejor salir de la escuela.

Cole Brembeck(21) escribe que, la estructura en base a la cual está conformado el sistema escolar hacen que el alumno al no alcanzar los estándares de rendimiento, que al paso de un grado escolar a uno superior, éstos se vuelvan más difíciles, orillando al niño a que decida salir del sistema escolar en el cual se encuentra en desventaja.

Dado lo anterior a la educación se le considera como que el docente vacía los conocimientos en el alumno y éste los

(21) Cole Brembeck. En: Antología Grupo escolar. México, UPN, 1985, p. 134 - 135.

recibe cual si fuera un recipiente, a este tipo de educación se le puede llamar "bancaria"(22), se piensa, que es mejor maestro aquel que logra vaciar más conocimientos en el alumno y un gran alumno será entonces el que se deje llenar más docilmente. Entonces en ésta situación hay uno que sabe y otro que es ignorante, por lo cual el que sabe dona sus conocimientos a los que no saben.

Pero muchos docentes, que en su afán de cambiar la forma tradicional de trabajar en el aula, caen en la misma mecánica de trabajo que se supone están combatiendo, pues tratan de hacer entender a los alumnos que la forma de trabajo que ellos tienen o quieren implementar es mejor y no quieren aceptar otra forma propuesta por los alumnos u otros profesores aduciendo que no sirve o que van en contra de lo más avanzado que ellos representan, encerrándose en su manera de trabajar y de pensar.(23)

2.3. El desarrollo psicológico del niño de quinto grado.

El saber qué procesos sigue el niño para aprender es un

(22) Paulo Freire. En: Antología Medios para la enseñanza. México, UPN, 1986, p. 43.

(23) Ibid. p. 49.

elemento que el docente debe tener muy en cuenta al momento de preparar su clase y de escoger la técnica que vaya a utilizar que ésta esté de acuerdo y a lo que se quiere y cómo se vaya a trabajar, para que ayude a desarrollar más ese proceso de construcción del conocimiento que siguen los niños.

La psicogenética ayuda a contestar a algunas de las cuestiones antes mencionadas, además de ^{hacer} sugerir que haya más libertad en el alumno durante la construcción de su conocimiento, en donde el docente sea un guía durante el proceso, también de conocer y favorecer las características de los alumnos de acuerdo al período de desarrollo mental en el que se encuentre y de los cuales Jean Piaget (uno de los representantes de ésta teoría) aportó para un mejor estudio de los niños.

Los estudios de Jean Piaget, coinciden con la interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento, el cual es uno de los elementos expuestos en el fundamento epistemológico del presente trabajo.

Por esa razón la teoría psicológica que es más coherente con lo anterior expuesto, es la psicogenética, representada por Piaget, Wallón y Vygotsky, de los cuales se ha elegido a Jean Piaget.

La elección además se hace porque Piaget en sus trabajos y en sus estudios se enfocó a estudiar la inteligencia y su desarrollo en el niño, por lo que a pesar de no ser un pedagogo dio grandes aportes a ésta disciplina, de igual manera investigó cómo aprende el niño (punto de vista psicológico) por lo que se le considera como un psicólogo infantil.

Sus aportes al campo educativo son de gran apoyo para los docentes, ya que se puede entender el proceso de desarrollo del niño y de qué manera el profesor puede favorecer en su desarrollo.

Aportó bases teóricas en las cuales se pueden apoyar los maestros, para saber sobre qué están trabajando y no hacerlo a ciegas, donde no se puedan estructurar soluciones en profundidad sobre la problemática presente en todos los salones de clase.

Primeramente es importante entender qué es el desarrollo, para que de ésta manera se pueda tener una idea más concreta y clara de cómo el niño adquiere el conocimiento y cómo va aprendiendo y sobre todo comprender ese proceso que es evidente en todos los alumnos y que hace que ellos cambien continuamente y de ésta forma conocer los mecanismos psicológicos que utilizan para poder llegar a ese conocimiento y aprendizaje.

Pero para tener una idea más profunda y precisa de lo qué es el desarrollo, hay que empezar a vislumbrarlo desde el principio, por lo que se piensa que antes del nacimiento hay diversos factores que han de influir en el futuro desarrollo del niño, es decir, que si su nacimiento fue deseado o no; fue planeado o no , repercutirán éstas situaciones de alguna manera en su desarrollo posterior.

Por lo que en las primeras semanas de vida del niño son muy importantes para el mismo desarrollo, pues es en esta primera etapa, donde su aparato psicológico es muy frágil.

Después de las anteriores apreciaciones, se puede ir explicando qué es el desarrollo, que se puede entender como un proceso, el cual transcurre de una manera larga y prolongada, compleja e irregular, "... que al igual que en todo fenómeno en desarrollo, se suceden períodos más o menos prolongados de acumulaciones cuantitativas inapreciables con reestructuraciones cualitativas más o menos bruscas."(24)

Este proceso de desarrollo es un movimiento constante, que durará hasta que durará hasta que llegue a una etapa más estable, es decir a la adultez. Piaget apunta que "El

(24) A.A. Liublinskaia. En: Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, UPN, 1986, p. 34.

desarrollo del niño es un proceso temporal por excelencia..."(25). El tiempo es importante en todo desarrollo - pues lleva implícitamente una duración y por lo tanto esa duración será el tiempo que lleve la infancia del sujeto y su adolescencia hasta llegar a ser un adulto, además de que todo lo que el sujeto aprenda en el transcurso de éste proceso lleva un tiempo. También en el desarrollo se producen cambios, que llevan una mayor duración, es decir, también hacen uso del tiempo que es un factor implícito en todo desarrollo.

En este proceso intervienen diversos factores, entre los cuales destacan el ambiente, de una manera importante. Durante el desarrollo los sujetos construyen representaciones de su realidad utilizando las estructuras mentales con las que cuenta en cada etapa de su desarrollo.

Según Piaget, el desarrollo psíquico es comparable al crecimiento orgánico, éste se da desde el nacimiento y concluye con la edad adulta, en una marcha hacia el equilibrio, el cual puede concebirse o entenderse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representada por el adulto.

De lo anterior, Jean Piaget explica que "El desarrollo

(25) Jean Piaget. En: Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, UPN, 1986, p. 92.

es, por lo tanto, en cierto modo una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior."(26)

De esta manera el desarrollo se puede considerar como un proceso general, resultado de la unión de diversos factores, por lo que Juan Delval dice, "La formación de nuevas respuestas, el cambio de conductas, hay que verlo como un aspecto que depende de ese proceso general y que esta subordinado a él. Sólo cuando existe las estructuras necesarias es posible el aprendizaje de una nueva respuesta y la formación de éstas no es más que el aspecto visible, ... del proceso subyacente que es el proceso de desarrollo."(27)

Por lo anterior el equilibrio se hace importante en el proceso de desarrollo, en el cual Piaget lo entiende como el desarrollo mismo, al explicar que es la búsqueda de un equilibrio menor a un equilibrio superior.

El equilibrio se encuentra en el sujeto, en su búsqueda de una explicación del medio ambiente o mejor dicho, en su

(26) Jean Piaget. Seis Estudios de Psicología. México, Edit. Seix Barral, 1983, p. 11.

(27) Juan Delval. En: Antología Teorías del aprendizaje. México, UPN, 1988, p. 38.

constante esfuerzo por adaptarse al medio, por lo que busca mecanismos que le ayuden a ese propósito y es ahí donde hace uso del proceso del equilibrio y en este proceso se encuentran implícitos 2 procesos importantes que son la asimilación y la acomodación.

La asimilación, ocurre cuando todo lo que el sujeto capta del medio ambiente entra en sus estructuras mentales y esto es asimilado en su mente, es decir que entran todos esos conocimientos que el niño, según su grado de desarrollo es capaz de asimilar, de dejar pasar a su mente.

La acomodación sucede en el momento que esos conocimientos nuevos entran en la mente del sujeto y tienden a reacomodarse con los ya existentes en la mente; todos esos conocimientos anteriores y nuevos llegan a formar nuevas estructuras superiores en la mente del niño ayudándolo en su desarrollo mental.

Por eso, dentro del proceso de adaptación, el equilibramiento ocupa un lugar esencial; pues el equilibramiento no es más que la búsqueda de un equilibrio y cuando un suceso o un conocimiento o un hecho no entra o encaja en ninguno de los esquemas ya existentes en la persona, da como resultado un desequilibrio, pero cuando encuentra un esquema determinado para solucionar ese hecho que lo

problemátiza y le funciona, vuelve a un estado de equilibrio.

Por lo que ese proceso de adaptación al medio (equilibramiento) desemboca a cambios en la estructura cognitiva del sujeto, esto quiere decir que al desarrollarse el ser humano se coordinan e integran estructuras sencillas en estructuras más complejas y complicadas.

Para Piaget dichas estructuras son esquemas. "Los esquemas son cimientos del pensamiento .. A medida que se organiza la conducta para tornarse más compleja y más adecuada al entorno, los procesos mentales de una persona se vuelven también más organizados y se desarrollan nuevos esquemas."(28)

De lo anterior se desprende la importancia de conocer (por los docentes) el desarrollo infantil, en el cual es importante apuntar que éste se da por etapas sucesivas, por estadios y por períodos, por lo que Jean Piaget distingue 4 períodos en el desarrollo del niño con sus estadios correspondientes.

Primeramente habrá que hacerse una diferenciación entre el término PERIODO y el término ESTADIO, ya que "Piaget utiliza

(28) Anita E. Woolfolk y Nicolich Lorraine McCune. En: Antología Teorías del aprendizaje. México, UPN, 1988, P. 203.

el término "período" para describir un lapso de tiempo de cierta extensión dentro del desarrollo, y el término "estadio" para lapsos de tiempo menores de un período."(29)

Se describirán los períodos y estadios de desarrollo del niño para poder centrar las características de cada uno y de esa manera ubicar a los alumnos en el período correspondiente.

PERIODOS Y ESTADIOS DE DESARROLLO DEL NIÑO

Los márgenes de edad utilizados en cada período son aproximados.

Período Sensorio-motor (0 - 2 años).

"Estadio I: Ejercicio de reflejos (0-1 mes)

Estadio II: Primeras adaptaciones adquiridas y reacción circular primaria (1-4 meses)

Estadio III: Procedimientos para hacer durar los espectáculos interesantes y reacción circular secundaria (4-8 meses)

(29) P. G. Richmond. En: Antología Teorías del aprendizaje. México, UPN, 1988, p. 219.

Estadio IV: Coordinación de los esquemas secundarios y su aplicación a las situaciones nuevas (8-12 meses)

Estadio V: Descubrimiento de nuevos medios por experimentación activa y reacción circular terciaria (12-18 meses)

Estadio VI: Invención de nuevos medios por combinación mental (más de 18 meses)"(30)

En sus primeras semanas de vida el niño responde a reflejos. Debido a las experiencias que va teniendo con el medio ambiente el infante manifiesta su primer aprendizaje que es el de la discriminación. Sus reacciones son primarias pues su atención esta centrada en su cuerpo. Más tarde sus actos tienden a volverse intencionales, esto ocurre aproximadamente entre los 4 a 8 meses.

De los 8 a 12 meses, el niño es capaz de encontrar objetos escondidos detrás de cualquier parte. En las últimas etapas de este período, comienza a comprender la causalidad. En esta misma etapa, empieza a imitar "... como un mecanismo de aprendizaje para la acomodación, aunque el niño sigue dependiendo de la experiencia directa como base de la

(30) Antonio M. Battro. En: Antología Licenciatura en educación básica. Sexto curso. Optativa. México, UPN, 1988, p. 432 - 433.

asimilación. "(31) De igual manera va disminuyendo su egocentrismo y aplica esquemas ya conocidos por él para resolver situaciones nuevas que se le presentan.

Período Preoperacional (2 - 7 años).

"Estadio I: Función simbólica (2 años -3, 6 años)

Estadio II: Regulaciones simples (-5, 6 años)

Estadio III: Regulaciones articuladas (-7 u 8 años)"(32)

Entre sus principales características se puede mencionar que aparecen acciones internas que pueden ser reversibles, entendiéndose éstas de que el niño puede ver o pensar en una situación y concluir qué pasaría si ésta fuera anulada. Ya no está sujeto a un aprendizaje de ensayo y error, si no más bien empieza a mostrar un aprendizaje ya más cognitivo. Comienza a tener habilidades de clasificación.

Período de las Operaciones Concretas (7 - 11 años).

"Estadio I: Operaciones simples (-9 ó 10 años)

Estadio II: Operaciones complejas (p. ej.: construcción

(31) Leland C. Swenson. En: Antología Teorías del aprendizaje. México, UPN, 1988, p. 210.

(32) Antonio M. Battro. Op. cit. p. 433.

de coordenadas espaciales) (-11 ó 12 años)"(33)

En este período se extenderá más en las características, pues es en éste donde la mayoría de los alumnos de quinto grado se ubican.

En este período el niño va siendo capaz de no confundir su punto de vista con el de los demás, por lo que va adquiriendo la capacidad de cooperación, esto lo logra en base a discusiones que tiene con otros niños, "Las explicaciones entre niños se desarrollan en un propio plano del pensamiento..."(34)

En cuanto a su lenguaje egocéntrico, éste casi desaparece por completo. En cuanto a actitudes sociales se da un cambio en el comportamiento colectivo del niño, pues impone y respeta las reglas de sus juegos.

El niño a partir de los 7 u 8 años piensa antes de actuar y ya no se deja llevar por sus conductas impulsivas, es decir, comienza a reflexionar. En esta misma edad "... el niño es capaz de construir explicaciones propiamente atomísticas, y

(33) Idem.

(34) Jean Piaget. Seis Estudios de Psicología México, Edit. Seix Barral, 1983, p. 63.

ello en la época en que comienza a saber contar."(35) "... el todo es explicado por la composición de las partes..."(36)

Supone además verdaderos principios de conservación, lo que lleva a que los niños de este período admitan la conservación de sustancia o de peso es la posibilidad de una vuelta al punto de partida.

"Hacia los 7 años, se constituyen toda una serie de sistemas de conjuntos que transforman las intuiciones en operaciones de todas clases..."(37) Estos sistemas se forman a través de una organización total y muy rápida, pues no existe ninguna operación aislada, "... sino que siempre es constituida en función de la totalidad de las operaciones del mismo tipo."(38)

Cada número es entendido como más pequeño que todos los que le siguen y como más grande que todos los que están antes, lo que ayuda a que el niño busque su forma "... de construcción e intercalar nuevos elementos después que la primera serie

(35) Ibid. p. 68.

(36) Ibid. p. 71.

(37) Ibid. p. 77.

(38) Idem.

total haya sido construida."(39)

A los 7 años son descubiertas las operaciones de seriación en lo que se refiere a la cantidad de la materia; a los 9 años para "... obtener una seriación análoga de los pesos..."(40) y a los 11 ó 12 años para lograr la de los volúmenes.

Piaget escribe que a los 7 años el niño percibe que una parte es igual a el todo menos las otras partes. Los números, las operaciones de suma, resta, multiplicación y la división son accesibles después de los 7 años, ya que el número es un compuesto de algunas de las operaciones de seriación, comparación y supone su construcción previa.

Jean Piaget dice que, "El pensamiento del niño se convierte en lógico únicamente por la organización de sistemas de operaciones que obedecen a leyes de conjunto comunes:

- 1.- Composición.
- 2.- Reversibilidad.
- 3.- La operación directa y su inversa tienen como resultado una operación nula o idéntica.

(39) Ibid. p. 79.

(40) Idem.

4.- Las operaciones pueden asociarse entre sí de todas las maneras."(41)

El paso de la intuición a la lógica o a las operaciones matemáticas se realiza durante la segunda infancia por la construcción de agrupamientos y grupos, las nociones y relaciones no pueden construirse aisladamente, sino que son organizaciones de conjunto en las cuales todos los elementos son solidarios y se equilibran entre sí.

En los niños de 7 a 12 años su afectividad se destaca porque en este período aparecen nuevos sentimientos morales y por un mejor manejo de su voluntad, "... que desemboca en una mejor integración del yo y en una mejor regulación de la vida afectiva."(42) Surge un respeto mutuo y ya no únicamente un respeto unilateral del pequeño hacia sus padres o a un adulto.

Hay un respeto mutuo en toda amistad que excluya la autoridad y que ésta está fundada en la estima, surgen una serie de sentimientos morales hasta ese momento desconocidos: la honradez en un juego, la camaradería y la justicia.

(41) Ibid. p. 83 - 84.

(42) Ibid. p. 85.

Piaget entiende a la voluntad como la organización de los sentimientos del niño, (que en la primera infancia no tienen una dirección clara) que al llegar a un equilibrio final la forman. "La voluntad es, pues, el verdadero equivalente afectivo de las operaciones de la razón."(43)

A la voluntad, Piaget la entiende como una regulación de la energía que favorece ciertas tendencias. Explica que la voluntad se desarrolla en el mismo período que las operaciones intelectuales.

Período de las Operaciones Formales (11 - 15 años).

"Estadio I: (-13 ó 14 años)

Estadio II: (Adolescencia)"(44)

Aparece la capacidad para utilizar operaciones abstractas internalizadas que se basan en principios generales. Se considera al niño en este período plenamente operacional. "... los sujetos formulan hipótesis en torno de problemas con el fin de llenar los vacíos que hay en su entendimiento."(45)

(43) Ibid. p. 90.

(44) Antonio M. Battro. En: Antología Licenciatura en educación básica. Sexto curso. Optativa. México, UPN, 1988, p. 433.

(45) Leland C. Swenson. En: Antología Teorías del aprendizaje. México, UPN, 1988, p. 214.

Es capaz de manejar una variable mientras mantiene constantes a otras. Puede concluir que, como sus ideas son lógicas, otras personas deben pensar de la misma manera que él.

De este modo el docente al entender y comprender el desarrollo en el niño, sus diferentes períodos y estadios, puede ubicar a sus alumnos en el que les corresponda por edad y además de tener con ello un soporte teórico que le auxiliara en el momento de saber las características de sus alumnos y de esta manera implementar técnicas y metodologías de trabajo coherentes con esas características que ayuden al alumno a lograr de mejor manera su aprendizaje.

El docente al entender y comprender que el alumno tiene un nivel de desarrollo que repercutirán de alguna manera en el aprendizaje de el niño, lo tendrá en cuenta en el momento de llevar a cabo el trabajo frente al grupo. De esta manera se puede decir que el aprendizaje es un proceso que supone una evolución y desarrollo, en el que destrezas y conocimientos se van integrando a lo largo de la vida.

Piaget identifica 3 procesos decisivos que intervienen en el aprendizaje y en la adquisición de conocimientos.

- "1.- La equilibración o motivo para buscar un equilibrio.
- 2.- La asimilación, en el sentido de que encaja entradas nuevas en los esquemas ya existentes.

3.- La acomodación o formación de nuevos esquemas"(46)

De esta manera Jean Piaget considera que el aprendizaje es "... provocado por situaciones: provocado por (...) un docente en relación a algún punto didáctico, o por una situación externa. Es provocado, en general a diferencia de espontáneo. Además, es un proceso limitado, es decir, limitado a un solo problema, a una sola estructura."(47)

Es decir, que mientras el desarrollo es un proceso natural e integral en el cuerpo del sujeto; el aprendizaje es un proceso provocado por algunas situaciones externas (maestro, padres de familia, etc.), además de ser limitado a un aspecto o a un solo problema.

Piaget considera que, para que un niño aprenda es necesario que sea activo y la actividad reviste o tiene 3 formas:

"1.- Ejercicio.- Es un tipo de aprendizaje que no exige esfuerzo por parte del niño, se considera que es activado por el propio niño, en lugar de los estímulos ambientales.

(46) Ibid. p. 209.

(47) Ibid. p. 206.

- 2.- Experiencia física: Es un proceso de aprender las propiedades de los objetos mediante la manipulación de los mismos, aquí el niño obtiene la información para resolver problemas más abstractos.
- 3.- Experiencia lógico - matemática.- Es un tipo de aprendizaje que depende más de las propiedades especiales de la interacción sujeto - objeto que de las propiedades físicas de los objetos. El niño en este proceso elabora las reglas lógicas abstractas acerca de las propiedades de los objetos."(48)

Dada la gran unión existente entre el desarrollo y el aprendizaje, algunos consideran que el aprendizaje es antes y el desarrollo es resultado del primero, otros los consideran tan unidos que es imposible decir cuál es producto de cuál y en otra versión mencionan que el aprendizaje es dado únicamente gracias a ciertos niveles de desarrollo.

Por lo tanto, encontrar una relación entre desarrollo y aprendizaje desde el punto de vista de Jean Piaget, es interesante, pues entendiendo que él hizo sus estudios sobre la inteligencia y su desarrollo del niño, enfocados totalmente desde el punto de vista psicológico y no pedagógico; concibe

(48) Idem.

entonces al desarrollo como un proceso aparte o independiente del proceso de aprendizaje.

Sin embargo, en la misma teoría de Jean Piaget, se apunta que para darse el aprendizaje escolar, el niño debe llegar a cierto grado o etapa de madurez en su desarrollo, por lo que el aprendizaje es producto del desarrollo.

Es decir, que el niño debe llegar a cierta etapa de desarrollo y de esta manera a una maduración de determinadas funciones para poder aprender algunos contenidos o hábitos.

El niño debe llegar a cierta etapa en su desarrollo y de esta manera a una maduración de ciertas funciones para que pueda llegar a adquirir algunos conocimientos que se abordan en la escuela.

Es importante que el niño necesite tener determinadas características del período de desarrollo en que se encuentre para que pueda continuar con el siguiente y así sucesivamente hasta alcanzar su pleno desarrollo y en cada período con sus respectivas características el alumno sea capaz de construir determinados conocimientos acordes con el período en que se ubique.

Ahora bien, debido a la óptica desde que estudió

Piaget la forma en que se desarrolla la inteligencia en el niño, es por eso que concibe el desarrollo y el aprendizaje como procesos ajenos entre ellos mismos.

Pero dado que el niño tiene conocimientos previos que le ayudan a asimilar los nuevos y esos conocimientos previos son el resultado de un desarrollo en el niño, por lo que ese desarrollo ayudó al niño en su aprendizaje, pero esos nuevos aprendizajes ayudan de manera significativa a que se dé un desarrollo en el sujeto.

El niño desde que puede hablar pregunta para poder conocer su entorno y de esa manera va aprendiendo, el aprendizaje le da elementos para que pueda desarrollarse, es por eso que tanto el aprendizaje y el desarrollo están relacionados desde el nacimiento del niño y esa relación es de ayuda mutua; el desarrollo ayuda al aprendizaje y el aprendizaje al desarrollo, por lo que es posible pensar que esa relación se haga de esa manera.

Pero no siempre el aprendizaje se elabora de una manera perfecta y sin problemas, pues éste al ser un proceso humano lleva consigo muchos detalles que le hacen que se presenten problemas, también existen factores que provocan retrasos en el niño.

Cabe destacar que un sólo factor puede tener repercusiones en los demás, pues todos ellos conforman una amalgama, que al presentar problemas uno de ellos, los otros los sentirán, pues son interdependientes entre ellos mismos.

Esos factores son los siguientes

- a) Factores orgánicos: los cuales se originan en el cuerpo mismo de las personas.
- b) Factores específicos: estos no tienen un origen 100% orgánico y no se puede determinar de donde aparecen.
- c) Factores psicógenos: son los relacionados con el nivel neurológico del niño y llegan a afectar su organismo.
- d) Factores ambientales: son aquellos venidos desde fuera del organismo, que existen en el medio ambiente y que llegan a perturbar el aprendizaje.

Estos factores tienen repercusiones en el aprendizaje, por lo que el maestro tiene que tomarlos en cuenta al momento de armar su planeación y le deben servir de base para escoger alguna técnica o método que le ayude a sortear algunos de los factores ya mencionados.

2.4. La pedagogía operatoria.

Gracias a los aportes realizados por la psicogenética

en lo referente a la construcción del conocimiento y en base a una de sus alternativas expuesta por Jean Piaget, se ha desarrollado la Pedagogía Operatoria, como una opción que funcione para poder estructurar el trabajo que se realice en la escuela de acuerdo a las características psicológicas del alumno y que éste pueda desarrollar su creatividad y observación, que en conjunto con la capacidad de trabajo del docente, se pueda fortalecer el proceso de enseñanza - aprendizaje.

La pedagogía operatoria, busca dar otro enfoque a la manera de aprender, tomando en cuenta el proceso que sigue el niño para construir su conocimiento, en donde se deben considerar los diferentes elementos y factores que inciden en ese proceso, que pueden alentarlos o retardarlos, además de no ser un proceso momentáneo ya que más bien se lleva tiempo, el cual durará toda la vida.

Pues para que el niño llegue a comprender algún concepto debe llevarse un buen tiempo, para que pueda retomar los aspectos diferentes de una misma realidad, para tomar algunos y abandonarlos, para luego confrontarlos, pero que al ir conociendo más esa realidad, los conocimientos que tenía ya no le servían para comprenderla en un determinado momento, pues no encajarán con los nuevos que va ya adquiriendo, por lo que habrá que empezar de nuevo a construir un conocimiento más

avanzado.

Dentro de esta pedagogía se pueden encontrar algunos principios que rigen la manera de cómo debe trabajarse frente al grupo.

El primer principio dice que el niño al ser un sujeto activo y creador debe construir sus conocimientos que tiene, bajo su propia forma de pensamiento.

Cada niño tiene diferente manera de captar la realidad, por lo que en muchas ocasiones es difícil que todos los niños entiendan de una misma forma un conocimiento; de igual manera un niño no puede entender de una misma forma un suceso o un hecho como lo hace un adulto, pues las estructuras mentales de los dos son diferentes.

Se quiere que el niño trate de aproximarse a la realidad y construya un conocimiento de acuerdo a sus estructuras mentales y pueda saber que por diferentes caminos se puede llegar a un determinado conocimiento.

El niño al construir ese conocimiento, debe estar en contacto con la realidad, tocarla, manejarla, para que de esa manera pueda entenderla y lograr que ésta se integre a sus estructuras mentales y a su forma de interpretarla.

El segundo principio se liga al anterior, es el que consiste en que los conocimientos que el sujeto adquiere se hace mediante un proceso de construcción. Es necesario por ello, saber que el niño al aprender necesita desarrollar todo un proceso de construcción del mismo, que gracias a una interacción entre el medio y el mismo individuo posibilitan la construcción de cualquier conocimiento o concepto.

Como tercer principio se menciona que el proceso de aprendizaje tiene etapas o estadios por los cuales el sujeto tiene que pasar para construir su conocimiento.

Esto es, que el niño no puede llegar aprender de manera inmediata y momentánea cualquier conocimiento, sino que es esencial que debe seguir un proceso necesario, según el estadio en que se encuentre, lo cual le ayudará a concretizar y a construir su conocimiento de acuerdo a su nivel e interés y para ayudar en ese proceso la pedagogía operatoria intenta mostrar el camino que se sigue para adquirir un concepto y en ese recorrido se encuentra que "... es necesario pasar por estadios intermedios que marcan el camino de su construcción y que permiten posteriormente generalizarlo."(49)

(49) Ma. Dolores Busquets. En: Antología Contenidos de aprendizaje. México, UPN, 1990, p. 3.

Para abordar cualquier conocimiento en la pedagogía operatoria, es necesario integrar los intereses de los niños, la construcción genética de los conceptos, el nivel de conocimiento que lleva el niño y los objetivos del contenido que se va a trabajar.

El cuarto principio dice que, el aprendizaje cognitivo, afectivo y social, se da a través de la interacción entre el sujeto y el medio.

El niño para que comprenda, primero necesita actuar, pues lo que llegará a comprender serán las acciones que realizará sobre cualquier objeto, por lo tanto necesita actuar tanto física como intelectualmente sobre el citado objeto de conocimiento.

Al tener una actividad física y mental sobre un objeto y al seguir todo un proceso de construcción que lleva intrínseco pasos evolutivos que hacen posible la construcción de un concepto y esto es posible por la interacción entre el individuo y el medio, es decir, que en esa construcción intervienen factores muy determinantes que se encuentran en el medio en donde se desarrolla el individuo y estos pueden ayudar o bloquear dicha construcción de conocimientos.

Un quinto principio apunta a mencionar que las

contradicciones que puede encontrar al momento de la interacción entre el sujeto y el medio que permitirán que consolide o modifique los conocimientos que tiene.

Para que el niño construya es necesario que tenga libertad para ello, es decir, que pueda hacer sus propias hipótesis para tratar de explicarse su mundo, que serán erróneas, él mismo será el que las corrija, con el fin de hacerlo que piense, que actué; para ello el docente le planteará situaciones que lo hagan replantear sus hipótesis; que pueda aplicar las mismas en situaciones diferentes de tal manera que vaya corrigiendo su pensamiento y pueda construir sus conocimientos por sí mismo. Es importante dejarlo que se equivoque, pues sólo de esa manera sabrá qué hacer y qué no hacer para llegar al conocimiento y sobre todo tendrá la firme convicción que él fue quién lo construyó y no le fue proporcionado por alguien.

Es importante también que la clase promueva las interacciones sociales entre los niños, pues los trabajos en equipo permiten lograr esa interacción, la que promueva a la vez la cooperación entre ellos mismos, lo que permite que haya un intercambio de impresiones entre ellos mismos, lo que provocará contradicciones en su pensamiento que le permitirán modificarlo para mejorarlo.

En el sexto principio se puede entender que, para que un aprendizaje sea total, se debe poder aplicar en cualquier contexto, es decir, debe ser generalizable; el alumno al aprender a construir conceptos, estará en condiciones de generalizarlos a diferentes situaciones en clara evidencia de que han sido comprendidos y pueden ser aplicados en donde sea necesario.

Por lo tanto es elemental no darle el conocimiento ya elaborado, para que él únicamente lo tome y lo trate de asimilar, pues con ello no se estará llegando a lo importante que es la construcción de su conocimiento.

Hay que destacar entonces que el aprendizaje es producto de un proceso de construcción, poniendo atención en ese detalle y no sólo en el conocimiento a obtener, dará al alumno la posibilidad de realizar nuevas construcciones en situaciones diferentes a las creadas en el salón de clases, llegando con ello a una generalización del conocimiento.

De esta manera "Cuando el niño construye una noción no es ésta noción aislada lo único que aprende, sino todo el contexto operacional en el que se sitúa, es decir, la serie de operaciones colaterales, tanto de carácter horizontal como vertical (datos en los que se apoya y finalidad para la que se

instruye) que le dan un sentido."(50)

En base a estos principios, se pueden elaborar estrategias didácticas que deben ser coherentes con los anteriores principios.

Teniendo como sustento lo anteriormente expuesto, lo cual brinda una visión más clara sobre la concepción de la pedagogía operatoria, cómo en esta pedagogía se lleva a cabo el proceso de construcción del conocimiento, que tiene como base los elementos psicológicos acordes con la concepción del hombre. Esta sustentación auxilia al maestro, para una mejor comprensión del niño, para poderlo ubicar en el nivel de desarrollo que le corresponda con fundamento en ésta y estar en posibilidades de desarrollar nuevas opciones que ayuden a llevar de una manera más interesante y eficaz el proceso de enseñanza - aprendizaje.

(50) Montserrat Moreno y Genoveva Sastre. En: Antología Contenidos de aprendizaje. México, UPN, 1990, p. 14.

CAPITULO III

PROPUESTA

PROPUESTA

Cada asignatura tiene sus problemas metodológicos o de contenidos, pero también tienen soluciones ya sea a largo o corto plazo.

En la cuestión metodológica, es en donde la asignatura de Historia presenta problemas que se hacen evidentes ante los alumnos, pues en ella, para llevar a cabo el proceso E - A hacen uso constante y en ocasiones exclusivamente de la memorización y no de la comprensión y la reflexión que pueden ser más útiles para el alumno.

El uso de la memoria es bueno y útil, pero su excesiva utilización y el hacer depender de ésta toda una asignatura o una metodología de trabajo es lo que hace que tome otro sentido y resulte contraproducente.

La experiencia escolar ha puesto en evidencia en muchas ocasiones, que a los niños se les proporciona mucha información a que memoricen y que no entienden y por lo mismo se les dificulta que la retengan en la mente y le puedan dar una aplicación en la vida real.

La eficiencia en el campo de la Historia, se ha tomado de una manera particular, se le ha entendido de una forma tal, que el alumno que logre memorizar los más datos posibles, es buen estudiante, pero no se le cuestiona si relaciona esos datos con otros, tampoco se le pregunta la trascendencia de los sucesos o hechos históricos, qué proyección tienen éstos en el presente y tendrán en el futuro, de qué manera él puede utilizar a la historia para tener una identidad propia y defender la de su país; es posible entonces preguntarse si comprende esos datos, si los analizan y los estructura de tal manera que le ayuden a ver su realidad, la comprenda y pueda en lo posible ir cambiando primero su personalidad, su realidad cotidiana que es lo más cercano a él.

Pero la eficiencia se puede entender también como que el alumno comprenda y analice los hechos y datos históricos y que los utilice para su formación, para que entienda la realidad que vive y que esos hechos históricos tienen repercusión en el presente y la tendrán en el futuro; que no los entienda como datos y hechos aislados que le sirvan para acreditar una unidad o un curso.

Pero actualmente y en respuesta a esa problemática, se están estructurando nuevas estrategias metodológicas, para solventar esta cuestión anterior, por lo que al estructurar una metodología se debe tomar en cuenta que el alumno para que

tenga nuevos conocimientos, requiere que tenga otros ya en su mente, que los comprenda y que pueda hacer uso de ellos.

3.1. Proceso de la Pedagogía Operatoria.

Con fundamento en la Pedagogía Operatoria, que a la vez se basa en la psicogenética de Jean Piaget y en concordancia en sus principios, se elaborará la siguiente propuesta pedagógica, que busca que el niño sea constructor de su conocimiento, que el docente pase de su papel de donador de conocimientos a ser un guía del proceso que va a llevar a cabo el alumno; pues se requiere que el niño sea activo, que esté en constante acercamiento con la realidad y con los objetos que le ayuden a comprender esa problemática que se le planteó y que busca con esfuerzo y trabajo y sobre todo con un interés genuino; de tal manera que su resolución le ayude a avanzar en su proceso de aprendizaje y desarrollo.

De esta manera, con el trabajo conjunto entre maestro y alumnos se pueden ayudar mutuamente, ya que entre ambos y aportando sus experiencias propias pueden llegar a un aprendizaje más real para ambos, tanto en el salón de clases y fuera de él, es decir, en su propia vida.

Durante el trabajo en el salón de clases, el docente requiere saber con qué conocimientos previos cuenta el alumno en ese momento, para en base a ello poder desarrollar el trabajo con apoyo en las experiencias (escolares y extraescolares) que el niño trae consigo y que puedan servirle para tal fin.

De lo anterior se desprende que los temas a tratar pueden ser elegidos por los propios alumnos, en base a un debate en el interior del grupo para cuestionar los pros y los contras de los diversos contenidos a tratar y el que resulte aprobado por la mayoría se trabajará con él; otra forma es que el maestro puede elegir los temas extrayéndolos del programa de estudio y poniendo a disposición de los alumnos únicamente aquellos que él considere pueden ser abordados por ellos, sin que pueda haber un desvío muy considerable en el tratamiento cronológico de los contenidos o que sea necesario abordar un contenido previo para que pueda ser entendido el tema puesto a consideración y aprobado por la clase.

Y en un dado caso que eligieran el tema que en la propuesta se enuncia, la elección se hará en base los subtemas que del principal se derivan y de esa manera los alumnos puedan elegir el que más convenga a sus intereses de conocimiento.

En el momento de elegir el tema, la forma de

trabajarlo, la organización del grupo y la manera de llevar la disciplina en el interior del grupo se hará mediante "un consejo de clase"(1), que se puede entender como una reunión entre los alumnos y el maestro para llegar a acuerdos conjuntos, sobre la manera o forma en que se trabajará en la escuela, el docente tendrá voz y voto, las decisiones que ahí se tomen se harán en base a las discusiones que se realicen a su interior, los temas ganadores serán aquellos que resulten ser más convincentes y mejor fundamentados para el grupo.

Al proponer un tema se tendrá que analizar en el grupo (integrado por docente y alumnos) de qué manera se trabajará, de qué trata, es decir, explicar cada tema ampliamente para en base a ello hacer una buena elección.

El haber elegido todos el tema y la forma de trabajarlo, obligará entonces a todos a cumplir lo acordado; cuando ello no ocurra habrá necesidad de plantear ese problema y otros que surjan al consejo de clase para su solución.

Ya teniendo el tema a tratar y la forma de trabajarlo, el papel del profesor será el de motivar al alumno para que pueda aportar información, así como el de crear momentos o

(1) Montserrat Moreno. En: Antología Contenidos de aprendizaje. México, UPN, 1990, p. 11 - 12.

situaciones de contradicción, de observación y de generalización, para que el niño pueda ordenar los pensamientos que surjan durante la construcción de su conocimiento.

El paso siguiente consistirá en que el niño tendrá que ir recabando información mediante preguntas, consultas, es decir se pondrá en contacto directo con la realidad para poder extraer el conocimiento y pasar a una clasificación y sistematización de ésta, y a la vez establecer relaciones lógicas entre los conocimientos que adquiera y de esta manera todo lo que haga tendrá un significado para él, pues surgió de su trabajo y de sus experiencias.

Para que haya el aprendizaje de un concepto es preciso que el alumno siga todo un proceso en su construcción, pues lo que el niño necesita es que no se le dé ya elaborado, si no plantearle situaciones que le obliguen a construirlo.

De esta manera, el conocimiento lo construye el alumno y no que le maestro se lo dé ya digerido, pues el trabajo conjunto entre maestro y alumnos lo hace posible.

Lo que se busca con esta propuesta, a través de la pedagogía operatoria, es que el niño construya su conocimiento, que actúe sobre lo que quiere aprender sabiendo qué hace y por qué lo hace, que sea capaz de construir opciones nuevas a lo ya

existente, no dejar que le niño haga literalmente lo que él quiera, es en este momento cuando el maestro tiene que servir de guía y de promotor de situaciones que vayan ayudando al alumno a lograr tal fin, llegar a un aprendizaje afectivo y social, en base a una interacción entre el sujeto y el medio.

En coherencia con los anteriores principios de la pedagogía operatoria, la forma de evaluación deberá ser congruente con ello.

De tal manera, la evaluación debe ser un proceso complejo, profundo y amplio, que debe alcanzar y abarcar todas las circunstancias problemáticas que hay alrededor de cualquier grupo escolar, como pueden ser sus miedos, evasiones, diferencias entre los alumnos y entre los mismos grupos. Lo que se quiere es que el docente haga un seguimiento del proceso de desarrollo del alumno para que de esta manera reorientar las acciones educativas que favorezcan su desarrollo.

La evaluación del proceso de aprendizaje será un conjunto de apreciaciones sobre el alumno, en las experiencias grupales. Lo importante de éste proceso evaluativo, es que las personas que integren el grupo (alumnos y profesor) construyan un espacio de discusión y análisis donde confronten sus puntos de vista individuales, intercambien experiencias para con ello enriquecer sus esquemas de pensamiento.

Se deben contemplar los factores que obstaculizan o favorecen el desarrollo grupal, revisar cuáles son las condiciones en donde se desarrolla el trabajo en el grupo y las problemáticas que surjan durante el desarrollo del mismo, donde se manifiestan diferentes mecanismos de defensa, como la evasión, rechazos a tareas, miedos, ansiedades, etc.

Tomando en cuenta lo anterior, primeramente se puede establecer una sesión de trabajo en donde se pongan las bases y reglas que regirán y normarán el trabajo en el grupo.

Como la evaluación será un proceso constante, se llevará a cabo en los siguientes momentos: después de cada tema tratado y al término del curso. Estas sesiones de evaluación involucrarán tanto a los alumnos como al docente.

Durante la autoevaluación se estipulará un tiempo para que los alumnos autoanalicen y autocritiquen su trabajo y desempeño en el grupo. Mientras tanto para la evaluación del grupo, se señalará cómo observó cada alumno el trabajo de sus compañeros. Los integrantes del grupo analizarán el desempeño del profesor durante el trabajo realizado.

De igual manera, el docente examinará el trabajo del grupo y el suyo, durante el proceso de aprendizaje. Se hace un

análisis del alcance logrado en los aprendizajes en base al programa de estudio.

Para lograr todo lo anterior se debe contar con instrumentos de evaluación abiertos, globalizadores, flexibles y dinámicos.

3.2. Propuesta Pedagógica.

3.2.1. Justificación del tema

en la actualidad

El buen estudio de la historia, es importante en la educación primaria, pues con ello los alumnos van construyendo situaciones que les servirán para tener ^{los} elementos ^{necesarios} que les ayudarán a entender el presente que están viviendo. ^{para así poder}

(Como la enseñanza de la Historia es una tarea educativa →

Para promover la anterior situación se pensó en un tema que es extraído del programa de quinto grado que se puso en marcha en el año de 1993, se hace de esta manera, pues al ser la implementación de la pedagogía operatoria un proceso gradual en el grupo que poco a poco se irá afinando y por ser el primer tema de la asignatura de historia en éste grado a desarrollar con esta metodología, los alumnos no podrán elegir el tema, pero sí tendrán la oportunidad de determinar los subtemas que

lo conforman, por lo tanto, el tema se enuncia de la siguiente manera:

" Los Orígenes del Hombre Americano "

Con éste tema a desarrollar, el alumno debe poder ubicar cuál es su pasado, de dónde surgió el hombre americano y que analice que fue un proceso histórico previo para que se pudiera dar el suceso a estudiar y pueda tener elementos suficientes para un conocimiento más claro de cómo fue que surgieron las diferentes culturas que existieron en el México prehispánico y las circunstancias que hicieron posible este hecho y con ello se de cuenta de donde puede empezar a estudiar la historia de su país.

3.2.2. Objetivos

Objetivo general :

- Que el alumno conozca el proceso histórico que le permita comprender que el presente es resultado de hechos pasados, para que construya elementos que le ayuden a conformar su visión del futuro.

La estrategia metodológica que aquí se pone a su

consideración es únicamente como un ejemplo sobre un tema que los alumnos podrían escoger y que se desarrolla para tal fin.

Los lineamientos generales sobre los cuales la estrategia metodológica se basa, pueden aplicarse para cualquier otro tema.

Se hace notar que la codificación que se utiliza en los objetivos particulares, específicos y las actividades se hace con la intención de darle claridad y correspondencia entre ellos, de tal manera que cualquier persona que la lea pueda entenderla.

Objetivos particulares :(2)

1. Que el alumno descubra de qué manera el hombre llegó a poblar el continente Americano y qué influencia tiene para los tiempos actuales.
2. Que el alumno investigue los orígenes de las diversas culturas de mesoamérica y del continente Americano en general.

(2) Objetivos particulares de la estrategia de un contenido.

Ahora se enuncian los objetivos específicos de cada objetivo particular.

Objetivos específicos :

- 1.1. Que el alumno descubra en base a la investigación cuáles son sus orígenes.
- 1.2. Que el alumno reflexione que sin conocer los orígenes del hombre americano, el estudio de las diversas culturas del continente no tendrá un sentido o explicación de su trascendencia en la historia de México y universal.
- 1.3. Que el alumno construya una postura sobre el poblamiento de América, en base al análisis de diferentes teorías que existen al respecto.
- 1.4. Que el alumno reconozca de qué manera los seres humanos han progresado y evolucionado, dando como resultado el presente que vive.
- 2.1. Que el alumno averigüe las rutas que siguieron los primeros seres humanos que llegaron a América.

- 2.2. Que el alumno analice las condiciones ambientales y físicas que propiciaron el establecimiento del hombre en la región de Mesoamérica.
- 2.3. Que el alumno observe de qué manera la geografía puede apoyarlo en el estudio de la historia.

3.2.3. Estrategia metodológica

A continuación se describen primeramente las actividades destinadas a la organización del grupo, durante el trabajo a desarrollar con la presente propuesta.

Para empezar se organizará una discusión interna en los equipos para nombrar un secretario y un representante, que se encargarán de dar a conocer las conclusiones a las que lleguen hacia el grupo.

El docente escribirá los diferentes temas que él piense son de interés para los alumnos. Seguidamente explicará de una forma muy concreta de qué trata cada tema para que el alumno elija el que mejor le parezca.

De otra forma también se pueda pedir al alumno que en

base a los temas puestos a su disposición, investigue sus contenidos, que información se encuentra disponible y con estos antecedentes entablar en el salón de clases una discusión donde se aborden los temas y subtemas, sus pros y contras y de esta manera elijan los temas o subtemas a estudiar.

En una reunión grupal, (que se puede llevar a cabo un día antes) se plantearán los objetivos que se pretendan alcanzar así como también proponer las normas de conducta grupal que deberán respetarse para llevar de buena manera el trabajo en el grupo y en caso de haber problemas se convoca a una reunión general para que entre todos poner una solución a la problemática presentada. Aunado a lo anterior se le pedirá a los alumnos que en forma individual escriban y expliquen los objetivos individuales que desean alcanzar con el estudio del tema o subtema y de que forma lo van a estudiar, para que finalmente, redacten una aproximación a un primer esquema de trabajo.

Al momento de elegir el tema o subtema se pueden llevar a la práctica varias formas de votación, por lo que al momento de dar su voto el alumno tendrá que fundamentarlo o argumentarlo. Ya elegido el tema o subtema se reflexionara sobre qué quiere saber del tema o subtema elegido.

Con las aportaciones grupales e individuales el maestro

podrá establecer una relación entre lo que quiere el grupo y los contenidos del programa y extraer aquellos que tienen relación entre ellos y de esta forma obtener información que le ayude a guiar a los niños en la construcción del conocimiento. También le servirá al docente para observar qué áreas de estudio se abordarán durante el tratamiento del tema y que pueden ser vistas de una manera integral, sin que haya un corte o separación entre ellas y que serán utilizadas como elementos o instrumentos para encontrar solución a la problemática que se plantearon.

Con los objetivos ya más claros y precisos sobre lo que se quiere saber y de acuerdo a su tema y esquema de trabajo, los niños buscarán la información mediante consultas bibliográficas, revisión de mapas, visitas a bibliotecas, cuestionarios que serán contestados por docentes o personas en general, visitas a habitantes de la comunidad y demás elementos que le sirvan de sustento en el momento de socializarlo ante el grupo y su discusión en el interior del mismo, para la construcción del conocimiento del niño.

Cuando se trabaje en equipo se buscará que estos se integren por afinidad, ello con la idea de que el trabajo se pueda desarrollar de una manera más fácil para los alumnos.

Ya integrados en equipos los alumnos discutirán los

contenidos que escogieron para desarrollarlos, para ello usarán diferentes formas de obtener información, discutirla, compararla, analizarla y llegar a conclusiones que socializarán para todo el grupo; cada equipo hará lo mismo para posteriormente llegar a conclusiones generales de todo el grupo.

Después de las actividades de organización previa del grupo, se desarrollará lo restante de la estrategia metodológica. Por lo que se proponen las siguientes actividades.

- 1.1.1. Los alumnos nombrarán a uno de sus compañeros para que vaya anotando en el pizarrón las opiniones de los integrantes del grupo y el maestro como un primer momento pedirá a éstos que den sus ideas u opiniones sobre cual es el origen de las personas que conoce, cada alumno lo hará de manera individual.
- 1.1.2. El docente dará algunas sugerencias que hagan que el alumno se cuestione sobre lo que dijo y lo lleven a elaborar otra opinión más estructurada que la anterior.
- 1.1.3. En una breve plática el profesor les dará indicios

que los haga cuestionarse sobre su origen de tal manera que ellos busquen información en libros, biblioteca y con preguntas a personas mayores; la búsqueda de información se puede hacer en equipos.

- 1.1.4. Cada equipo se organizará autónomamente para que expongan ante el grupo la información que recopilaron sobre las cuestiones ya descritas.
- 1.1.5. Al término de la exposición de cada equipo y con la información proporcionada se discutirá en grupo sobre sus orígenes.
- 1.1.6. Conjuntamente maestro y alumnos integrarán conclusiones generales donde se ponga de manifiesto cuál es su origen, cuáles fueron sus antepasados y cuál es el proceso que sigue hasta la actualidad.
- 1.2.1. De manera individual escriba en su libreta, que importancia tiene para él, conocer primeramente sus orígenes y el de todos los pobladores del continente donde vive, para de esa manera seguir el proceso de poblamiento que ocurrió en el continente Americano y pasando por las primeras

culturas americanas hasta nuestros días.

- 1.2.2. Ponga a consideración del grupo el escrito, en donde se discutirán cada uno de los trabajos.
- 1.2.3. De la misma manera se analizará la posibilidad de que por medio de la reflexión sobre la temática anterior llegar a una conclusión en donde cada alumno vaya aportando sus puntos de vista, para después anotar la conclusión general en el cuaderno.
- 1.3.1. En el pizarrón el docente pegará una lámina en donde estará delineado el planisferio y los niños jugarán al rompecabezas, en donde colocarán los países para formar los continentes (elaborados con unicel), en su respectivo lugar; México estará pintado de un color distinto y dentro de él, el estado de Michoacán con una coloración diferente a los demás y mediante preguntas del docente el niño ubique el país y el estado y que piense de qué manera lograría pasar de los otros continentes al de América y llegar hasta el estado donde vive, para llegar hasta sudamérica. El niño podrá pasar al pizarrón a hacerlo auxiliándose de algunas

figuras de unicel con forma seres humanos, las cuales moverá en todo el mapa del mundo que se armó con anterioridad para que pueda explicar su estrategia.

- 1.3.2. El maestro mediante cuestionamientos, hará que el alumno se problematice alrededor de cómo y por dónde piensa él o ellos que llegaron los primeros hombres al continente Americano.
- 1.3.3. En equipos, consultar en libros y mediante preguntas a maestros y a gente de la comunidad, sobre temas o teorías que hablen del poblamiento de América, registrando la información en su cuaderno.
- 1.3.4. Con la información obtenida, escriba con sus propias palabras una estrategia de cómo llegaron los primeros pobladores al continente Americano y entréguela al docente.
- 1.3.5. Preguntar a los alumnos de qué manera pueden representar las rutas por donde llegaron los primeros pobladores al continente Americano, escuchar las propuestas de ellos, discutir las en el grupo y llevar a la práctica aquella que tenga

más argumentos a su favor, en caso de no haber propuestas de parte de los alumnos, llevar a cabo en equipos y bajo la lógica de cada uno, una escenificación de cómo fue que se pobló el continente Americano. Para ello, dibujará cada equipo el continente en el piso de el patio o en una cancha o hasta en el salón de clases, para que de esa manera representar las rutas que ellos piensan siguieron los primeros seres humanos en América.

- 1.3.6. En equipos se discutirán las teorías, teniendo como ejes de análisis lo siguiente:
 - Idea principal de cada teoría.
 - Grado de certeza de cada teoría.
 - Interpretación del equipo sobre cada teoría.
- 1.3.7. Escriba cada equipo en una hoja las conclusiones a las que se lleguen en el mismo y que utilizará en un debate grupal.
- 1.3.8. De manera grupal se iniciará un debate sobre cada teoría con los ejes de análisis acordados y los nuevos que el grupo pueda aportar y con ello distingan cuál es la teoría que más se acerca a la verdad sobre el poblamiento de América, después

con un representante de cada equipo a manera de un panel, defenderá la teoría que estudió por equipo, utilizando para ello argumentos que en equipo elaboren, las conclusiones a las que se lleguen se anotarán en cartulinas, por un secretario nombrado por el grupo, que después de terminar se colocarán a un lado del planisferio, para que el grupo las anote. El producto a entregar en este caso será una historieta en donde el alumno narre y esquematice el proceso de poblamiento de América a la luz de la teoría que más se acerca a lo que realmente ocurrió, las historietas serán exhibidas en el salón de clases donde los demás grupos podrán observarlas y leerlas.

- 1.4.1. Platicar con los alumnos si todavía tienen a sus abuelos y si han hablado con ellos de cuando eran jóvenes, cómo vivían y vestían, si han visto fotografías de ciudades o personas que existieron antes o de cómo eran y si han pensado cuánto tiempo ha pasado desde el paso del hombre para América hasta el presente y si creen que existía gente antes de que ellos nacieran.
- 1.4.2. Indague en libros y con personas adultas cuánto

tiempo ha pasado desde que el hombre pisó el continente Americano hasta los días actuales.

- 1.4.3. El docente preguntará a los alumnos cuestiones como por ejemplo: ¿cómo la habrán hecho esas personas para caminar de un lado a otro y comer frutas, verduras y carne sin detenerse a sembrar?; ¿estarían así mucho tiempo?; ¿vivirían en casas o al aire libre?; ¿para recorrer de un lado a otro dejarían abandonadas sus casas?; ¿cómo fue que descubrieron que se podría sembrar?; ¿qué habrán hecho entonces?; ¿caminarían todos juntos o cada quién por su lado?, etc.; para que el alumno busque información acerca del nomadismo y el sedentarismo y en grupo discutir cómo ocurrió el cambio de nómada a sedentario, qué consecuencias piensan ellos que provocó a la humanidad. Las conclusiones a las que se lleguen se anotarán primeramente en el pizarrón para que cada alumno las anote e ilustre con los elementos que considere necesarios, lo cual será evaluado por el docente.
- 1.4.4. El maestro mostrará a los alumnos ilustraciones con los principales períodos históricos que han ocurrido desde el paso del hombre por el

continente Americano hasta nuestros días y les pedirá que elaboren los letreros con el nombre del período, suceso y año en que ocurrió, donde el niño tendrá que relacionarlo con su respectiva ilustración, éstas serán desordenadas por el docente y será función de los alumnos, ordenar cuál fue primero y cuál después; en cada período se hará una pequeña presentación de cada uno, los alumnos podrán anotar lo dicho por sus compañeros.

- 1.4.5. El profesor pega en una de las paredes del salón de clases una tira de cartulina con una medida determinada, la cual les será proporcionada a los alumnos para que en grupo dividan todo el largo en los siglos que han transcurrido desde que el hombre apareció sobre la tierra hasta la actualidad, para ello el grupo concluirá cuántos siglos han pasado desde ese entonces; un alumno se encargará de anotar el número de siglos que resultaron de igual modo será el encargado de dividir la tira según indicaciones del grupo, el profesor puede invitar a los niños a pegar la primera ilustración en donde corresponda en la tira de cartulina que se le puede llamar línea del tiempo y así sucesivamente hasta terminar; se

observará la línea del tiempo para determinar todo lo que ha ocurrido, el docente pedirá que elaboren una línea del tiempo con su respectiva edad, el tamaño la determinará sus años, pero en grupo se pondrán de acuerdo sobre cuánto medirá en la línea cada año, ya que estén elaboradas las colocarán en un lado de la línea del tiempo ya hecha, desde el año en que nacieron hasta el año actual y de esta manera comparen cuánto tiempo ha transcurrido antes de que ellos nacieran, ésta tira la pintarán de color rojo y le escribirán su nombre antes de pegarla, cada tira del tiempo individual será pegada una abajo de otra hasta que todos peguen la suya.

- 1.4.6. Los alumnos con la información sobre cada período histórico, elaborarán un guión en el que reconstruirán según su propia interpretación cada período y mediante una representación de teatro guiñol, cada equipo presentará una etapa o período histórico que ellos gusten, para construir los muñecos pueden usar material de desecho como: bolsas, calcetines, pedazos de tela, botones usados, tubos de cartón, bolas de unicel, colores, pinturas, etc. Para ello se basarán en ilustraciones del tema a representar para formar a

a los muñecos, los alumnos tendrán libertad de hacerlos como ellos crean que pueden expresar la idea que quieren.

- 1.4.7. Cuando termine cada representación, se harán los comentarios pertinentes, el profesor conducirá los comentarios como moderador, mediante preguntas, para al final obtener conclusiones sobre cada período, su relación entre cada uno y su repercusión en los tiempos actuales.
- 1.4.8. Al final de todas las representaciones, se pueden conjuntar todas las conclusiones para integrarlas diferentes productos como: maquetas, dibujos, escritos, etc. que cada alumno presentará al del tema.
- 1.4.9. El grupo debatirá sobre cada etapa histórica y el maestro los guiará mediante preguntas a que reflexionen sobre que tanto ha influido una etapa histórica en la siguiente; si pasaría lo mismo si una etapa no hubiera ocurrido o se hubiera desarrollado de otra manera y que se dé cuenta que la suma de todos ellos da como resultado el presente.

- 1.4.10. En un escrito que será entregado al docente, el alumno escribirá su postura o versión sobre la influencia del progreso del hombre y los hechos pasados que han ocurrido en el país sobre el presente que vive.

- 2.1.1. Pegar un planisferio en el pizarrón y preguntar a los alumnos por donde piensan ellos que los primeros pobladores pasaron o que rutas siguieron para poblar el continente y que pasen al mapa a trazar esas rutas, expondrán del mismo modo al grupo las razones del por qué piensan que siguieron esa ruta.

- 2.1.2. Que el alumno investigue en la información ya recabada, las rutas que siguieron los primeros pobladores en el continente Americano.

- 2.1.3. En equipos se rifarán las diferentes teorías que sobre el poblamiento de América investigaron y elaborarán un mapa de América con las rutas o ruta que siguieron según la teoría que les tocó en suerte investigar.

- 2.1.4. Que los alumnos comparen los mapas que elaboraron

con otro que tenga la división política actual de América, para que observen por donde transitaron en aquel entonces y qué países son en la actualidad.

- 2.1.5. Con una técnica que puede llamarse de "noticiero histórico", los alumnos recordarán y reafirmarán las rutas que marcan las diferentes teorías que sobre el poblamiento de América existen. Para lo cual se dividirán en equipos, los cuales elegirán una teoría y en base a ella elaborar las notas informativas. Se puede habilitar una caja de cartón grande que tenga las funciones de una televisión y un niño de cada equipo aparezca en la pantalla leyendo las noticias en cuestión.
- 2.1.6. Después de que cada equipo término de leer sus notas informativas, cada alumno en su planisferio trazará las rutas que siguieron los grupos humanos de acuerdo a las teorías estudiadas, los mapas serán entregados al docente.
- 2.2.1. En base a láminas expuestas en el pizarrón, donde se ilustre a las diferentes culturas de América y a pistas propuestas por el docente, elabore una hipótesis del por qué esas culturas escogieron

determinados lugares para asentarse.

- 2.2.2. El docente lanzará cuestionamientos que provocarán que el alumno se problematice y busque información más profunda para fundamentar sus respuestas.
- 2.2.3. El alumno investigará en diferente bibliografía, cuáles eran las condiciones geográficas y físicas de los distintos lugares donde se ubicaron las principales culturas de Mesoamérica.
- 2.2.4. Los alumnos expondrán sus diferentes inquietudes sobre lo investigado, las cuales se anotarán en el pizarrón en forma de preguntas o también el docente les puede preguntar qué desean saber sobre el tema, de igual manera se anotarán, en caso de no haber, se anotarán las siguientes preguntas: ¿cómo vestían esas personas?; ¿por qué creen que lo hacían?; ¿de qué material están construídas sus chozas, casas o palacios?, etc.; las cuales se incrementarán en base a la participación de los alumnos. Las respuestas a las preguntas deberá surgir de los alumnos.
- 2.2.5. Conjuntamente en el grupo, se elaborarán las conclusiones, sobre las condiciones físicas y

ambientales que propiciaron el establecimiento de diversas culturas en el centro y sur de México.

- 2.2.6. En un mapa de México los alumnos ubicarán a las diversas culturas y que observen sobre qué lugar se asentaron y qué nombre se les ocurre ponerle a esa región donde se ubicaron esas culturas y si llegarán a nombrar Mesoamérica preguntar el por qué lo nombraron así.
- 2.2.7. Repartirá en los diferentes equipos, los nombres de las principales culturas que se asentaron en Mesoamérica. Dibujarán alguna característica importante de la cultura correspondiente y la pegarán en el mapa de México en el lugar que le corresponde, según la información que tienen.
- 2.2.8. Los niños sugerirán de qué manera representarán a las diferentes regiones donde se asentaron las culturas ya estudiadas. También podrán opinar sobre cómo y con qué materiales lo elaborarán; en caso de no haber propuestas por parte de los alumnos, se sugerirá elaborar maquetas, donde con una idea ya más clara comentarán cómo y con qué elaborarlás.

- 2.3.1. El maestro escribirá en el pizarrón la siguiente pregunta: ¿puedes ubicar algún suceso histórico sin hacer uso de la geografía?.
- 2.3.2. Mediante una lluvia de ideas y con un alumno elegido por el grupo como secretario, anotará las participaciones de los exponentes, cada niño expresará su punto de vista sobre la pregunta.
- 2.3.3. Se les sugerirá a los alumnos que reflexionen y comenten de qué manera la geografía puede auxiliarlos en el estudio de la historia. La conclusión a la que se llegue cada quién la anotarán en su cuaderno y lo entregarán al profesor para su evaluación.

3.3. Propuesta de evaluación.

Invariablemente cuando a una actividad se le quiere dar un seguimiento u observar que situaciones de la misma no resultaron propicias para su buen desenvolvimiento, es necesario llevar a cabo una evaluación de la misma, para con ello detectar que situaciones fueron las que no resultaron

óptimas para el buen funcionamiento del objetivo que se tenía pensado llevar a cabo.

De la misma manera en éste ejemplo de estrategia didáctica, es necesario aplicar una evaluación, para que en base a ésta encontrar las fallas metodológicas que tenga y en lo futuro corregirlas para no volverlas a cometer.

La evaluación será más libre, de tal manera que los alumnos tendrán la oportunidad de opinar sobre la suya y la de los demás. Pero no únicamente se evaluarán los conocimientos, también las actitudes de los alumnos hacia el trabajo individual, en equipo y grupal, para así tener una visión más general e integral y de ésta manera poder llevar a cabo una evaluación más justa a cada uno de los alumnos.

Los niños analizarán y criticarán su trabajo frente al grupo, éstos de igual manera evaluarán a cada integrante del salón, que a su vez harán lo mismo con el desempeño del docente ante ellos. El profesor tendrá la oportunidad de evaluar su trabajo y el de los alumnos, para que de ésta forma se arreglen las fallas que ambos tuvieron y mejorarlas para los próximos trabajos que se lleven a cabo. Al término de cada tema, tanto alumnos como docente analizarán qué tanto avance se logró con respecto al programa de estudio vigente. Con el fin de constatar qué tanto desvío hubo del mismo, porque se quiera o

no se está trabajando en un sistema educativo en el cual se tienen que respetar ciertas reglas y una de éstas es el seguir el programa de estudios respectivo.

En el transcurso de su puesta en práctica pueden cambiar algunos procedimientos, dependiendo de la actividad de los alumnos y del mismo docente.

Pero de manera general para cualquier propuesta metodológica que aborde algún tema cualesquiera y que esté basado en la pedagogía operatoria se puede pensar en utilizar instrumentos de evaluación abiertos, globalizadores y flexibles donde maestros y alumnos hagan uso de ellos para evaluar y autoevaluarse y no practicar formas rígidas, autoritarias y unilaterales que vengán a chocar con los principios de la pedagogía operatoria.

Con la lista de cotejo (anexo 2), se evaluarán los productos o actividades que se realicen de manera participativa actividades grupales y trabajos en equipo e individuales de tipo manual y escritos en donde se reflejen actitudes el alumno, creatividad, reflexión e interés del niño en el trabajo, como por ejemplo, la actividad 1.1.1. En éste tipo de actividades el maestro, con la lista de cotejo, observará cuántas veces participa un alumno durante el desarrollo del tema, las cuales anotará de tal manera que durante las

participaciones del alumno vaya registrando si reflexiona antes de participar o después; si aporta ideas nuevas o simplemente repite lo que dicen los demás; si lo que dice tiene coherencia entre sí y con el tema que se está tratando. Durante los trabajos que lleven a cabo en equipo en el salón de clases el docente observará y registrará que tanto colaboran los alumnos entre ellos o si es uno el que elabora todo el trabajo, si muestra interés en el trabajo grupal e individual, es en éste momento donde el docente debe estar muy atento a detectar la cuestión en el grupo; de igual manera evaluará como se integrará al grupo o si es un alumno marginado y apático por voluntad propia o por el grupo.

Al momento de revisar, el profesor los trabajos escritos elaborados individualmente o por equipos, deberá observar la redacción, la precisión de la información vertida en ellos para así mismo asentar la evaluación en la lista de cotejo.

La creatividad la evaluará el docente, cuando los alumnos presenten un trabajo que haga evidente el uso de su imaginación en el manejo de diversos materiales para hacer entender lo que desea expresar con ello.

Los alumnos harán uso de la lista de cotejo para llevar a cabo la autoevaluación donde en base a la escala estipulada

se evaluarán conforme ellos vayan haciendo su autoanálisis del trabajo desempeñado durante el transcurso del tema y del curso.

Para trabajos en equipo se utilizará una escala estimativa (anexo 3), por ejemplo en actividades como la 1.1.4. Con esta escala, se evaluará la manera en que los alumnos trabajan de esa forma. Se usará para observar el momento en que se lleven a cabo las exposiciones.

Se evaluará primeramente cómo están organizados los equipos, esto se evidenciará al momento de exponer al grupo; evaluará si cada integrante tiene una función al estar frente a sus compañeros o si todos se quitan la palabra o no encuentran que hacer cuando están exponiendo.

De igual manera evaluará que tan fundamentados se encuentran en el tema que exponen o si únicamente repiten el resultado de una investigación superficial.

Se observará si hay aportes de ideas nuevas sobre un mismo tema o si hacen observaciones novedosas sobre la temática que les haya tocado investigar y además si expresan sus puntos de vista sobre la cuestión que se está tratando.

En la expresión oral se evaluará qué tanta facilidad de palabra tienen los niños, la fluidez y su riqueza de vocablos y

que se entienda lo que cada quién dice.

También se anotará en la escala estimativa, si hacen uso de material didáctico para la mejor comprensión del tema por parte de sus compañeros o si únicamente hacen uso de sus palabras y del pizarrón nada más.

En el indicador de creatividad se evaluará qué materiales usaron y de qué manera los utilizaron para la exposición en el equipo. Los valores de cada indicador se adjuntan con la escala estimativa.

En la evaluación de escritos, trabajos manuales y elaboración de mapas, se empleará una escala estimativa (anexo 4), la cual servirá para evaluar actividades tales como por ejemplo, la 1.2.1., que será utilizada por el docente y alumnos para valorar tareas de ese tipo.

Primeramente los alumnos entregarán todos los trabajos que vayan elaborando al docente con el fin de que los evalúe conforme a la escala estimativa. Observar si en cada trabajo que presenten los alumnos hay una reflexión sobre el tema, es decir si el niño pensó antes de escribir o de hacer el trabajo manual, o si únicamente escribió exactamente lo que leyó por allí o escuchó sin meditarlo o analizarlo. La fundamentación del trabajo escrito y el por qué de cada elemento del trabajo

manual, es importante que se evalué, pues con esto se notará si el alumno realizó los trabajos en profundidad o superficialmente sin alguna información que la fundamente.

Con el indicador de aportación de ideas se evaluará si lo hay por parte del alumno o no. Al respecto de la ilación de ideas observar si el alumno tuvo secuencia en sus ideas o únicamente las plasmó desordenadamente en sus escritos.

La redacción en cualquier escrito es importante, entonces se evaluará y hará las correcciones pertinentes en cada uno, las cuales hará llegar a los alumnos.

La presentación del trabajo es importante observar si se entrega sucio, desordenado y con muchas fallas o si al contrario, se entrega limpio, ordenado y con un mínimo de fallas, por lo que será decisión del docente o del alumno a cual se le otorga mayor puntaje, éste indicador se utilizará tanto para los trabajos escritos como para los manuales.

Con el indicador de interpretación del tema se evaluará si los alumnos lo llevaron a cabo tanto en los trabajos escritos y en los manuales.

La creatividad de igual manera se pondrá de manifiesto en los trabajos escritos, manuales y en la elaboración de

mapas, se observará el material que utilizaron y de qué manera lo hicieron; qué ideas innovadoras usaron en el diseño de sus trabajos escritos y manuales.

La complejidad de los trabajos también se evaluará, en este caso observar qué tanta calidad se tiene en un mapa o trabajo escrito, y en un trabajo manual que represente mucho grado de dificultad en su elaboración por parte de los alumnos.

Para evaluar el material utilizado y su uso se registrará en la escala estimativa viendo qué materiales utiliza para la elaboración de los trabajos y si los usa de manera creativa.

En cuanto a la utilización de una escala estimativa para llevar a cabo la autoevaluación y la evaluación grupal, los rasgos se dejarán abiertos con la idea de que sean los alumnos los que sugieran éstos, sobre los cuales se evaluarán ellos mismos y también fijarán los criterios que en cada rasgo se utilizarán.

La autoevaluación y la evaluación grupal se llevará a efecto al término de cada tema. Esta forma de evaluación será gradual en el grupo, hasta que ellos tengan la suficiente madurez y conocimientos para que la puedan realizar por ellos mismos.

3.4. Recursos para la realización de la propuesta.

Para llevar a cabo la presente propuesta se necesita contar con los recursos materiales con los que dispone la escuela primaria, como: salones de clases, bancas, la plaza cívica, las canchas; por otro lado el material didáctico a usar en algunas actividades como mapas de América, de México, mapamundis, rompecabezas de un mapamundi, carteles, línea del tiempo, material de rehuso para la elaboración de los muñecos guiñol, cajas de cartón para el noticiero histórico, carteles para diferentes actividades y material diverso como: plastilina tierra, piedras y plantas para la elaboración de algunas maquetas por parte de los alumnos.

En cuanto a los recursos humanos se contará con los propios alumnos, en donde se intentará llevar a cabo la propuesta, el profesor que la elaboró, así como con la colaboración en algunos momentos de los padres de familia, autoridades educativas y algunos profesores de la misma institución.

Expuestas anteriormente las actividades de la estrategia metodológica, se puede entender de mejor manera la forma de poner en práctica la pedagogía operatoria, pues al desarrollarse éstas en un tema específico, se pueden crear

nuevas actividades que mejoren a las ya contenidas antes, con la finalidad de que promuevan en el niño una capacidad de análisis y de construcción de sus propios conocimientos. Además de que el docente pueda sacar un mejor provecho de los recursos con los que cuenta y sea capaz de promover acciones mejores para el desarrollo integral del educando.

PERSPECTIVAS

PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA

La presente propuesta cuenta con elementos en contra y a favor; entre las situaciones que posiblemente limiten los logros se encuentran la poca aceptación al principio por parte de los alumnos, acostumbrados al trabajo tradicional, en donde ellos únicamente reciben la información, en donde no encuentran alguna actividad que los motive al estudio por lo que con nuevos procedimientos el alumno pueda construir su conocimiento y se vaya integrando poco a poco a este tipo de trabajo.

Otro de los factores en contra puede ser el que los padres de familia tengan alguna inconformidad con esta estrategia de trabajo, pues los niños se tendrán que comprometer más en estas actividades de tipo escolar, ya que durante las tardes se les quitará tiempo para desarrollar las actividades de ayuda en el trabajo a los padres, así como de las propias de los niños como jugar, ver televisión, pasear en la calle, etc.

Un elemento más en contra es el de no alcanzar a cambiar en su totalidad y de primera intención las actitudes de los alumnos frente al estudio de la Historia y de su vida

cotidiana.

El tiempo de clase a utilizar en la asignatura de Historia se puede contar como otro elemento en contra, ya que el tiempo designado para ésta en los nuevos programas resulta insuficiente.

De igual manera entorpecerá su puesta en práctica los costos de los materiales, tanto para que los adquieran los alumnos y el docente, pues al tener en cuenta que se aplicará en un medio rural marginado, donde los niños que asisten a la escuela en su gran mayoría son de bajos recursos y aunado al bajo sueldo de los maestros donde el dinero que proporcionan para la compra de material didáctico es poco, lo cual no alcanzaría para obtener en caso necesario de ese material a utilizar; en determinado momento se aprovecharía el material de rehuso, pero en ocasiones no sirve en su totalidad para llevar a cabo alguna idea sobre material didáctico que se quiera elaborar.

Dentro de los factores enumerados anteriormente se destaca como prioritario la poca experiencia en estructurar propuestas pedagógicas, por lo que al ser éste trabajo un primer acercamiento se puede incurrir en diversas limitaciones teórico-prácticas, las cuales sólo pueden superarse en la medida en que se continúen instrumentando alternativas y que

Éstas en su puesta en práctica validen su contenido y se reestructuren en aquellos aspectos necesarios.

Si bien los elementos anteriores pueden ser determinantes, vale la pena enfrentarlos pues en contraparte se cuenta con factores a favor que ayudarán a esclarecer y a llevar adelante la propuesta.

Los elementos a favor partirán de igual manera de los alumnos, ya que su aplicación al ser progresiva será aceptada de esa forma por ellos.

Las fallas que se detecten durante su puesta en práctica, se afinarán más adelante, pues algunas actividades pueden verse ideales, pero con ello se comprobará su factibilidad o la necesidad de bajar el nivel de las actividades a su real alcance.

La aceptación y su alcance dependerá de su aplicación, pues al principio se hará en un grupo y dependiendo de su efectividad se extenderá a otros grupos y grados de la escuela, adaptando los principios rectores de esta propuesta a los diferentes grados escolares, dentro de la asignatura de Historia.

Se puede evidenciar que los factores desfavorables son

fuertes, por lo que se hace necesario estructurar alternativas que ayuden a superar los problemas a los que se enfrenta la propuesta, el proceso será lento, pues se quiere que los niños, maestros y padres de familia se vayan integrando a éste poco a poco sin que llegue a chocar con sus intereses.

De esta manera la propuesta presentada pretende ir despertando lentamente en el alumno el interés por el estudio de la Historia, pero ya vista desde otro punto de vista, más activa, accesible a su forma de pensar y más entendible para él, pues se quiere que el alumno vaya aprendiendo a estudiar por sí solo y que no sea dependiente totalmente en este aspecto de sus padres y maestros.

Al ser entendibles y significativos los contenidos que en la asignatura se aborden y al ser construídos de manera reflexiva y crítica por parte del alumno para poder relacionarlos a su vida actual, donde los utilizará para resolver cuestiones que lo incomoden, que el presente que vive lo pueda analizar, reflexionar y entender, que se sienta un protagonista y como tal pueda transformarlo en beneficio suyo y de los demás en la medida de sus posibilidades.

También se quiere vislumbrar un alumno más participativo en la resolución de los problemas de su grupo escolar, su escuela, familia y si es posible de su comunidad,

donde haga valer su opinión fundamentada y no sea como ocurre en la actualidad en muchos lugares donde el niño no es tomado en cuenta para nada.

Así mismo esta propuesta proporciona línea en cuanto a la forma de estudiar la Historia, que durante mucho tiempo se ha mantenido en una forma verbalista de parte del profesor, por lo que a los alumnos les parece aburrida y por eso la rechazan, pues en ella no ven ningún tipo de actividad y los contenidos por la manera en que son tratados frente al grupo no le favorecen en nada.

Con la propuesta se quiere dejar las bases iniciales para una nueva práctica en el estudio de la Historia, donde los alumnos y maestros en la medida de sus posibilidades y del medio en donde se encuentren construyan poco a poco el conocimiento que se encuentra en esta asignatura; con la intención de que vayan cambiando gradualmente su actitud frente a los problemas cotidianos y a los que se enfrentará en el futuro.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- KOSIK, Karel. Dialéctica de lo concreto. Tr. de Adolfo Sánchez Vázquez. México, Ed. Grijalbo, 1967.
- MUÑOZ ARRIOLA, Abel. Estudio de la comunidad de Tancitaro, Mich. Tancitaro, Mich., 1989. Documento de servicio social. (Licenciatura en Medicina) Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. México, Ed. Seix Barral, 1983.
- RESENDIZ ARREOLA, Salvador. Michoacán y sus municipios (guía socio - económica). 2 ed. México, (s.e.), 1991.
- U.P.N. Análisis de la práctica docente. Antología. 1 ed. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1988.
- Contenidos de aprendizaje. Antología. 2 ed. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1987.
- Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. 1 ed. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1986.
- Ensayos didácticos. Antología. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1990.
- Evaluación en la práctica docente. Antología. 1 reimpresión México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1988.
- Grupo escolar. Antología. 1 ed. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1985.
- Historia, sociedad y educación II. Antología. 2 ed. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1992.
- La sociedad y el trabajo en la práctica docente. VII semestre. Antología. 1 ed. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1988.
- Lo social en los planes de estudio de la educación preescolar y primaria. VI semestre. Antología. 2 ed. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1990.

- Medios para la enseñanza. Antología. 1 ed. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1986.
- Metodología de la investigación. II. Antología. 2 ed. --- México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1992.
- Sexto curso. Optativa. Antología. 1 reimposición. México, - Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1988.
- Técnicas y recursos de investigación I. Antología. 1 ed. - México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1985.
- Técnicas de redacción e investigación documental II. Antología. 1 ed. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1986.
- Teorías del aprendizaje. Antología. 2 reimposición. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP, 1988.
- VYGOTSKY, L.S. Infancia y aprendizaje. Moscú, Ed. A.N. Leontiev y A.R. Luria, 1956.