



SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR
Y EXTRAESCOLAR.



UNIDAD U P N - CD. VICTORIA



PROPOSTA PEDAGOGICA PARA FOMENTAR Y PROMOVER
LOS VALORES CIVICOS Y MORALES
EN EL NIÑO PRE-ESCOLAR

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRE-ESCOLAR

PRESENTA:

MARIBEL RODRIGUEZ RODRIGUEZ



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR
UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



PN 3-XII-97

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 5 de agosto de 1996

**C. PROFRA. MARIBEL RODRIGUEZ RODRIGUEZ
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **Propuesta pedagógica para fomentar y promover los valores cívicos y morales en el niño pre-escolar**, opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor la C. Profra. Scherezada Mansur Balboa, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

AT E N T I V E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



SE C U D E
Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media Superior y Extraescolar.

LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN

CAPITULO 1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.- Antecedentes de la Educación Inicial en México	5
1.2.- Contexto Institucional	8
1.3.- Contexto Social	14
1.4.- Dimensión Curricular	16
1.5.- Descripción del Problema	20
1.6.- Justificación	30
1.7.- Objetivos	31

CAPITULO 2 MARCO TEORICO

2.1.- La función de los valores en la actualidad	33
2.1.1.- Los valores; elementos fundamentales para la formación del hombre y su sociedad	34
2.1.2.- Los valores que se deben privilegiar en la escuela	35
2.2.- La importancia de la escuela, la familia y los medios de comunicación en las prácticas educativas formales	38

2.2.1.- La escuela	38
2.2.2.- La familia	40
2.2.3.- Los medios de comunicación	42
2.3.- Los estadios del desarrollo de acuerdo a la Teoría Psicogenética como fundamento para la enseñanza de valores	44
2.3.1.- Características del niño en etapa sensoriomotor	45
2.3.2.- Particularidades de la etapa preoperatoria en la noción de identidad del sujeto	47
2.3.3.- La Pedagogía Operatoria	49

CAPITULO 3 ESTRATEGIA METODOLÓGICA

3.1.- Alternativa basada en la Pedagogía Operatoria	53
3.2.- Rol del Maestro	54
3.3.- Rol del Alumno y sus interacciones	55
3.4.- Papel de los contenidos y medios para la enseñanza	57
3.5.- Estrategia Didáctica	60
 BIBLIOGRAFIA	 64
GLOSARIO	66
 ANEXO A	
ANEXO B	

INTRODUCCIÓN

El Acuerdo Nacional para la Modernización del Sistema Educativo propone elevar la calidad, favorecer y promover una educación integral en los alumnos.

Uno de los elementos que apoyan al profesor en su quehacer docente para cumplir su rol, es elaborar alternativas.

Esta propuesta, es con la finalidad de fundamentar el trabajo académico del docente. La cual está estructurada de la siguiente forma:

El primer capítulo corresponde al planteamiento del problema, en el que se detalla inicialmente los antecedentes de la educación, así mismo se describen los contextos social e institucional pues son factores incidentes en la problemática. Se hace un desarrollo reflexivo en la dimensión curricular para confrontar el deber ser del maestro, con la realidad del aula.

Se presenta una justificación del porqué de la importancia del objeto de estudio, así como también se fijan los objetivos de la meta de trabajo.

El segundo capítulo se refiere a la fundamentación teórica en la cual el maestro sustenta su problema con apoyos teórico-metodológicos y así fundamentar los valores cívicos y morales en los alumnos.

Con el deseo de proponer una alternativa, se enuncia un tercer capítulo donde el profesor sugiere la forma para fomentar y promover los valores en el niño preescolar. Se describe la bibliografía consultada que requirió el trabajo así como también un glosario que permite interpretar el lenguaje utilizado en esta propuesta

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.- Antecedentes de la Educación Inicial en México

La sociedad actual se ve influida por una crisis de valores que se manifiestan en conductas agresivas y antisociales de los sujetos en interacción, lo que repercute directamente en los niños pequeños que imitan y reproducen las acciones de los mayores. Cabe mencionar que tal vez uno de los factores causantes de esa problemática sea que en 1972 fué excluido el estudio del civismo en el panorama de estudios.

En México las acciones cívicas de los menores se encuentran implícitas en la cultura misma del grupo social al que pertenece. El niño ocupa un lugar importante en la sociedad que constituye la base de las generaciones adultas, es por ello que los gobiernos se preocupan por brindarle respeto y atención otorgándole garantías como ser humano en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

En el Artículo tercero Constitucional se establece que: “la educación que imparta el estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentar en él a la vez, el amor a la patria y a la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”¹

¹ Dirección General de Gobierno. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 1993. p. 3

Para responder al mandato constitucional en materia educativa se generan una serie de programas en todos los niveles pedagógicos que impulsan el desarrollo pleno de los individuos.

En nuestro país desde la época colonial existen instituciones dedicadas a la atención de infantes de etapas lactantes, maternas y preescolares aunque la función de esos centros escolares se limitaba al cuidado y alimentación (actualmente actividades asistenciales) de los niños que ahí asistían. representando un intento de la preocupación por brindar educación inicial.

La edad límite de los menores para permanecer en estas instituciones era hasta los 6 años se les llamó Casas de Expósitos a cargo de Religiosas.

En 1873² se funda un asilo de la infancia dedicada para brindar la atención asistencial a menores en la ciudad de México, y es hasta 1928 que se organiza una Asociación Nacional de Protección a la Infancia, habiéndose fundado 10 hogares infantiles en los diferentes estados de la República Mexicana. Tiempo después en 1937 se les denominaría a estos hogares infantiles, Guarderías y por la multiplicidad de ellas se crea una instancia rectora, la Dirección General de Bienestar Social para la infancia creada por el Lic. Porfirio Muñoz Ledo en 1976, Posteriormente se reforma nuevamente su denominación de "Guardería" a "Centros de Desarrollo Infantil" cuya función principal es brindar

² SEP. EDUCACION INICIAL "Antecedentes de la Educación Inicial en México" p. 22-25

educación integral a los niños, ofreciendo atención nutricional, asistencial, y pedagógica para estimular su desarrollo físico, cognitivo y social, logrando con ello el objetivo principal del sistema educativo. El creador de estos centros educativos dotó a cada institución de un equipo multidisciplinario técnico, así como también se ofreció la capacitación del personal o agentes educativos en función de la creación de los nuevos programas y manuales encaminados a normar las citadas instituciones.

Actualmente las reformas se han practicado en todos los niveles educativos innovando continuamente los programas vigentes para el bienestar de la niñez y de la misma nación.

En el estado de Tamaulipas la primera "Guardería" se fundó en el puerto de Tampico en 1930, por la Sra Esperanza G. de Canseco cuyo objetivo fue brindar atención a los hijos de empleados dentro de sus jornadas de trabajo. Debido a la gran demanda de la población se fueron creando más Centros de Desarrollo infantil en el resto del estado.

Actualmente los Centros de Desarrollo Infantil, prestan un servicio caracterizado por brindar al pequeño una educación integral (educativa-asistencial) apoyada en las reformas educativas que consisten en la formación afectiva, social, intelectual y física, donde la participación activa del adulto y el educando son de vital importancia para el logro de sus objetivos centrándose en el desarrollo de aspectos tanto físicos, cognitivos como de la intervención de su entorno social.

Datos recientes obtenidos del nivel de educación inicial en Tamaulipas, manifiestan que existen 24 centros educativos adscritos, iniciando en Nuevo Laredo, Reynosa, Cd. Victoria, Mante, Tampico, Madero en éstos se incluyen Centros de Desarrollo Infantil oficiales particulares y de otras dependencias autónomas o del gobierno del estado, regidas por los lineamientos y programas de Secretaría de Educación Cultura y Deporte de el Departamento de Educación Inicial.

Debido a que estos Centros Educativos se brinda atención a menores hasta la etapa preoperatorias toman en cuenta los planes y programas llevados a cabo en el nivel educativo pre-escolar, pues se requiere de una educación integral en los niños basándose en la práctica de los programas acordes para los pequeños en dicho período donde ellos sean protagonista de su saber.

1.2.- Contexto Institucional

Los Centros de Desarrollo Infantil son la primera instancia donde el individuo inicia la interrelación fuera de su hogar. Por ello es importante tomar en cuenta desde la construcción del edificio, la organización institucional, la selección, preparación y proceder del personal que ahí labora pues ellos son factores que influyen en el desarrollo de la labor educativa ejercida en los alumnos dentro de las instituciones.

El Centro de Desarrollo Infantil "Secundarias", está ubicado en la calzada General Luis Caballero s/n, fue creado el 21 de septiembre de 1981, por iniciativa del Profr. Eleno Medina. Director General de Educación Secundaria en el Estado para brindar apoyo pedagógico y asistencial a los hijos de los trabajadores del nivel educativo a su cargo. Su nombre oficial en esta fecha fue Centro de Convivencia y Desarrollo Infantil (CECODI), ubicado en sus inicios en el 21 y 22 Rosales No. 515, contando con turno matutino hasta 1986, para reubicarse en el 19 Matamoros y Guerrero cambiando su denominación de CECODI a Centro de Desarrollo Infantil Educación Secundarias.

Dentro de el período escolar 1987-1989 debido a la demanda infantil de ingreso a esta institución se reubicó en el edificio de la antigua Normal Rural de "Tamatán", motivo por el que la población victorense le reconoce como Centro de Desarrollo Infantil "Tamatán".

Desde el punto de vista asistencial, los Centros de Desarrollo Infantil proporcionan al niño alimentación balanceada y atención médica. Su labor educativa pretende promover el desarrollo afectivo, social, intelectual y físico.

La responsabilidad de estas instituciones, es el desarrollo integral de los alumnos, por ello cuenta con servicio multidisciplinario como son: el pedagógico, social, nutricional y psicológico.

El centro asistencial tiene una organización completa, integrada por la directora, contralora, jefa de área pedagógica, trabajadora social, sección médico-enfermera, maestras de canto, juegos y docentes personal de asistencia al plantel, cocineras, economista, almacenista y secretaria.

Los grupos divididos en secciones de lactantes, maternas y preescolares están integrados por docentes y asistentes educativas, también está el personal manual de cocina y veladores distribuido como se observa a continuación en el organigrama, destacando la función y preparación de cada uno de los agentes educativos pertenecientes a este plantel educativo. (Ver ANEXO A)

Su función en la institución es de vital importancia para el buen funcionamiento de la misma. La directora, organiza y verifica el cumplimiento de los lineamientos institucionales en conjunto con el cuerpo técnico, hasta la función de los intendentes, quienes en jerarquía finalizan la plantilla institucional, éstos son los encargados de conservar en buen estado el plantel manteniéndolo siempre limpio.

“Las relaciones entre el personal de la escuela, deben ser el dínamo de un proyecto de calidad”³, pues el trabajo en equipo fortalece el desarrollo integral de los sujetos.

³ Schmelkers, Silvia. “El Problema de una escuela” p. 39

El personal, puede tener gran influencia en la formación de valores porque de acuerdo a su criterio reconoce la verdadera importancia de transmitirlos en los alumnos. Pero a veces la participación del docente no favorece el aprendizaje de los principios morales y cívicos que deben enseñarse en la escuela, produciendo confusión en los niños en cuanto a la forma de comportarse en sus relaciones con los demás.

El área pedagógica tiene como objetivo favorecer el desarrollo de los alumnos mediante la ejecución de programas de educación, correspondiendo a las necesidades, intereses y características del niño, a esta área están adscritas las educadoras, las que carecen de reuniones técnicas periódicas con todo el personal de grupo, pues su función se limita a las indicaciones efectuadas directamente con las responsables de grupo quienes mensualmente reciben instrucciones y se encargan de llevar la información a sus asistentes educativas. Los cursos de capacitación son en función de las reuniones colegiadas marcadas en los lineamientos de la Secretaría de Educación Cultura y Deporte, donde la directora y su equipo técnico las organiza, decidiendo los temas a tratar y quien los impartirá; regularmente son ellas mismas. Los temas no incluyen propuestas sobre alimentación, sexualidad, psicología que son necesarios para un desarrollo de conocimientos en el desempeño de la labor educativa y por ello en contadas ocasiones se invita a personal especializado para recibir información más amplia de los temas mencionados.

Es importante conocer la construcción física, pues fué adaptada para funcionar como escuela en la que se logró ubicar una cocina-comedor, la dirección, el área técnica, área médica, 9 aulas, varios baños para niños y niñas, una bodega y un breve espacio para libre esparcimiento en hora de recreo.

La construcción del aula es un aspecto importante a considerar porque en ella es donde el alumno deberá permanecer gran parte del día según las situaciones de aprendizaje y deberá ser un lugar donde tanto el profesor como el niño convivan armónicamente, contar además con un espacio suficiente para desplazarse y realizar las actividades pedagógicas y recreativas. El material y el mobiliario será útil y variado para que el educando recree su imaginación y construya sus propios procesos de conocimiento, organizado de tal manera que el alumno tenga acceso a él y lo identifique en cada escenario de trabajo "abasteciendo de material el tema a tratar en el aula"⁴, como se observa en la propuesta de "Espacios Creativos" coordinada por el Lic. José Luis Durán Mares.

El mobiliario del salón es un elemento importante y motivante para acondicionar las áreas de trabajo y organizar el material, este se encuentra en buen estado, pues se recibe buen trato y mantenimiento tanto de parte de las maestras como de niños, intendentes y padres de familia. (Ver ANEXO B)

⁴ José Luis Durán Mares "Técnicas de Estimulación Temprana" p. 6

En la institución como en la mayoría ellas existen normas o lineamientos dirigidos hacia los padres de familia sobre los servicios que presta la misma y los requerimientos de ingreso de sus hijos, así como las obligaciones para hacer uso del servicio educativo y asistencial, sin faltar indicaciones sobre las medidas preventivas en la educación integral de sus hijos.

La liga de padres de familia está conformada por un presidente, un tesorero, secretarios y suplentes en una reunión convocada por la dirección de la escuela según la normatividad indicada por la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte, siendo electos dentro de la misma asamblea entre los representantes de cada grupo correspondientes a la institución, elegidos en forma libre y por mayoría de votos.

Esta Liga de Padres de Familia, presta apoyo al Centro de Desarrollo Infantil, desde mantenimiento físico y de materiales indispensables para proporcionar a sus hijos una atención nutricional, asistencial y pedagógica, de acuerdo a las necesidades presentadas en cada una de las salas que le competen al edificio de la institución. Estas necesidades son posibles de solventar gracias a las cuotas fijadas al inicio del año en curso escolar y que son administradas por ellos mismos.

1.3.- Contexto Social

Es importante conocer la comunidad en la cual se ubica el trabajo educativo. Así permitirá al docente tener una visión clara sobre la realidad en la que están inmersos los alumnos.

La comunidad donde se encuentra el Centro de Desarrollo Infantil "Secundarias" pertenece al medio urbano y cuenta con todos los servicios públicos. Cabe aclarar que el inmueble donde se encuentra la institución perteneció a la antigua normal de "Tamatán" (1930), por lo que la construcción está rodeada de edificios que formaban parte de la misma normal; dentro de este grupo se hallan las oficinas estatales de los Centros de Capacitación Técnica Industrial, un laboratorio de Computación electrónica en Educación Básica, la " Galería del Maestro", así como las oficinas de Educación Especial, también están las caballerizas que actualmente son utilizadas por el Departamento de Capacitación policiaca y que son visitadas oportunamente por los grupos del centro educativo en cuestión, como apoyo de algún tema.

Por encontrarse al final de la calzada Gral. Luis Caballero, es reconocido por la mayor parte de la comunidad victorense ya que a la institución victorense se encuentra cercana al parque "Tamatán", utilizándose éste cuando los contenidos pedagógicos lo requieran, por la diversidad de factores naturales existentes en él. Además frente al parque se

encuentran los terrenos de la "Feria", igualmente visitados cuando funciona que regularmente es al celebrar un año más de la fundación de esta ciudad en el mes de octubre, y como es para toda la comunidad se proyecta en nuestra institución tanto por su cercanía como por su difusión; no sólo se cuenta con la proximidad a estos centros recreativos también se tiene fácil acceso a la Escuela Secundaria Técnica #6, a la que visitamos de la misma forma como apoyo didáctico en los proyectos, pues tiene una diversidad de talleres de: carpintería, secretariado, agricultura, estructuras metálicas, etc. donde los niños pueden partir de la realidad para poner en práctica actividades dentro del aula.

El alumnado asistente a esta institución se transporta de diferentes puntos de la ciudad ya que la ubicación del Centro de Desarrollo Infantil colinda con la salida a la carretera nacional rumbo a San Luis Potosí. Este vecindario carece de casas habitación; las que existen están al sur de la institución y necesitan algunos servicios como: pavimentación y otros como el teléfono y drenaje, por falta de recursos económicos y la lejanía de la ciudad, éstos se ubican a la orilla del río San Marcos que pasa por nuestra ciudad capital y cuando existen precipitaciones pluviales son arrasadas sus casas habitación. También por estar ubicado en un lugar alejado de comercios, farmacias, etc. es necesario trasladarse al centro de la ciudad, para que los niños logren la construcción del proceso enseñanza-aprendizaje pues como lo marcan los programas y la reforma educativa debemos partir de la realidad y experiencias del conocimiento de los alumnos .

La mayoría de los padres de familia pertenecientes a esta institución son considerados dentro de la clase media, entre ellos se encuentran maestros, licenciados, catedráticos, ingenieros, doctores, técnicos, etc. quienes cuentan con vivienda propia y la mayoría de servicios públicos, necesarios para vivir en la actualidad y utilizarlos como apoyo pedagógico en la escuela.

El interés en la educación de sus hijos es en gran parte relacionado con el cumplimiento del material educativo para efecto de la realización de actividades escolares. Por ello en la institución se percibe que algunos de ellos no reafirman la formación de valores en sus hijos, los cuales son requeridos en la sociedad; como el respeto a los demás, a los símbolos patrios, y la colaboración en grupo, afectando directamente las prácticas educativas en la escuela y esa falta de interés extraescolar limita la formación de los sujetos.

1.4.- Dimensión Curricular.

Para lograr elevar la calidad de la educación en 1989 México ha iniciado un programa para la modernización⁵ dentro del sistema educativo manifestado con respuestas de reformulación de contenidos y materiales pedagógicos.

⁵ SEP Los Planes de Estudio de la Educación Básica p. 4

Implementándose nuevos programas en todos los niveles de educación fundamentados en los apartados del artículo 3° Constitucional, donde se establece la orientación a una educación nacional, democrática y científica para todos los mexicanos como factor de bienestar social.

El programa "es un marco encargado de delimitar ámbitos de interacción y busca mejorar la calidad de la educación a través de una doble acción educativa; primeramente por respetar las necesidades e intereses dictados para el desarrollo natural del sujeto y segundo por conducir su potencial al logro de cualidades socialmente necesarias para su desempeño educativo"⁶. Por ello la importancia de retomarse en las prácticas educativas.

Educación Inicial es el primer nivel educativo del sistema y toma en cuenta como principal objetivo el desarrollo del infante; en su programa trata de formar interacciones entre los adultos y el niño a través de medidas formativas. En dicho programa se delimitan 3 áreas, en las que se fraccionan actividades acordes al momento biológico y cognitivo de desarrollo en que se encuentren los educandos de las instituciones infantiles, dichas áreas son Lactantes, Maternales y Preescolares.

En el área de Lactantes se encuentran los niños desde 45 días de nacidos hasta cumplir un año 6 meses. En esta etapa es imprescindible la atención personalizada para los pequeños, por su corta edad necesitan de una vigilancia directa, pues es en estas

⁶ SEP Programa de Educación Inicial p. 51

instituciones donde recibirán por primera vez sus experiencias escolares fuera de su contexto familiar, no olvidando que la escuela y la familia conjuntamente lograrán un mejor avance en el desarrollo integral de los pequeños.

En el área de Maternales se atiende una población de niños con una edad de un año 7 meses hasta cumplir los 4 años, en esta etapa se inician la adquisición de nociones de autonomía donde el docente debe propiciar actividades que ejerciten este punto central de la etapa. también la socialización de sus experiencias e integración grupal es un punto importante dentro de esta área y con el apoyo directo de los agentes educativos tanto escolares como extraescolares se llega a su fin.

Y por último el área de preescolar, la que se ocupa principalmente en este trabajo ubicada igualmente dentro de los Centros de Desarrollo Infantil apoyados directamente en los planes y programas del nivel preescolar, los cuales tienen su fundamentación en el principio globalizados, mismo que considera el desarrollo infantil como un proceso integral tomando en cuenta cuatro aspectos fundamentales que son el Afectivo, Cognitivo, Social, y Motriz, donde sus objetivos principales son que el niño desarrolle su autonomía e identidad personal, sus formas sensibles de relación con la naturaleza, sus formas de expresión y creatividad a través del lenguaje, pensamiento y cuerpo además de tener un acercamiento desde distintos campos del arte y la cultura.

Este programa entra en vigor a partir de 1992 proponiendo como estrategia metodológica el Método de Proyectos que tiene como objetivo conducir al niño de manera grupal a construir proyectos en base a su interés, permitiéndole planear y organizar juegos y actividades según los deseos de los pequeños, haciéndolos realidad al practicarlos, siempre orientados y apoyados por la educadora.

En el método de proyectos se parte de la realidad del niño, apoyándose en la Teoría Psicogenética de J. Piaget, pues consiste en que el sujeto construya su forma de pensar conociendo en forma objetiva y activa, dando como resultado una interacción entre sus capacidades innatas y la exploración realizada mediante un tratamiento de información recibida de su entorno, pues es él mismo quién ha de responderse a los cuestionamientos, así como buscarles solución a los problemas de su interés conjuntamente con la educadora y su grupo de iguales.

La aplicación de proyectos dentro del nivel inicial-preescolar permite al niño establecer una serie de interacciones con sus compañeros y docentes favoreciendo la adquisición y aplicación de las nociones de tiempo y espacio así como el conocimiento de su cultura.

En la opción metodológica del Programa de Educación Preescolar 1992, encontramos un fragmento en cuanto al proyecto y sus interacciones: "Donde la cultura se concibe como conjunto de saberes, creencias, artes, principios morales, derechos y costumbres⁷, y es

⁷ Bloques de juegos y Actividades en el desarrollo de proyectos. p. 37

dentro de las instituciones educativas donde se fomentan y proyectan en su comunidad, tomando como punto de partida los aspectos culturales de su misma comunidad.

Es por eso necesario que el docente tenga un amplio conocimiento de la situación económica, política, social y cultural de su comunidad, para orientar tanto a los padres de familia como a los miembros de la misma, a través del desarrollo de los proyectos con el fin de que el niño:

- Amplíe el conocimiento de manifestaciones culturales de su comunidad o nación
- Consolide el sentido de pertenencia al grupo
- Se involucre en eventos de la comunidad
- Participe en acciones sociales

Además de propiciar que tanto el alumno como el padre de familia participen en actividades cívicas, donde se fomenta la identidad nacional, brindando la oportunidad de iniciar y favorecer actitudes de identidad propia, respeto, amor a su patria en la práctica educativa y su actuar cotidiano.

1.5.- Descripción del Problema

El programa de Educación Preescolar vigente desde 1992, encabeza las estrategias que apoya la transformación de las prácticas pedagógicas, considerando entre sus principios el

respeto a las necesidades e intereses de los niños con la finalidad de contribuir al mejoramiento de la vida actual y futura de los educandos para así obtener calidad en los procesos de desarrollo de la sociedad.

El reconocimiento de un problema comienza cuando el maestro analiza su práctica docente detectando deficiencias en el proceso enseñanza aprendizaje. Con situaciones como quejas de los niños al no recibir respuestas satisfactorias a sus preguntas y la falta de valores cívicos y morales que se manifiesta en la falta de respeto entre los niños y en los actos cívicos . Reconocer que algo está fallando en el proceder como agente educador, no ha sido cosa fácil, más el interés por mejorar e innovar las prácticas permite evaluar el trabajo y pasa a convertirse en una inquietud , pues se trabaja con niños y es en el nivel preescolar cuando se reciben las bases que ayudarán a estructurar la identidad del sujeto, favorecer su proceso biopsicosocial, es responsabilidad del educador. Por tanto, corresponde a los docentes considerar los niveles de desarrollo del niño, J. Piaget en su Teoría Psicogenética, lo analiza como una persona con características propias en su modo de pensar y de sentir, un individuo en plena formación que necesita ser respetado por todos y para quien debe crearse un ambiente adecuado que favorezca sus relaciones y le permita desplazarse con libertad de acuerdo a sus intereses y su edad.

La convivencia , es el resultado de las relaciones para establecer entre dos o más personas algo en común, éstas mismas son específicas y diferentes en cada grupo pues están

compuestas por los derechos y obligaciones desempeñados por cada uno de los miembros del grupo escolar. De ahí que la convivencia armónica implica mucho más que un simple hecho de compartir con otros el mismo techo ya sea en la familia o la escuela.

Es conveniente que al convivir el niño con las personas que le rodean logre una verdadera socialización e identidad personal.

Los valores deben ponerse en práctica tanto en la escuela como en la familia, pues en el hogar es donde el niño recibe los primeros elementos para formar su identidad de manera informal, por lo mismo adquiere en él las primeras nociones de los valores trascendentales como el bien , la verdad , la unidad, la justicia , la belleza , amor, orden y respeto.

En estos momentos históricos de cambio dentro de los ámbitos económicos, políticos y sociales, es importante para el docente reflexionar el actuar cotidiano reelaborando el papel que le ha tocado jugar en éste y en otras etapas críticas del acontecer educativo nacional, poniendo prueba su calidad ética y profesional fomentando principalmente en los alumnos una comunicación total en la cual los valores cívicos y morales sirvan de base para lograr en un futuro la existencia de hombres útiles a la sociedad y puedan enfrentar las dificultades con decisión y autonomía.

En el marco educativo, dentro de este sexenio se ha tratado de abrir espacios para rescatar la formación de valores éticos. Desgraciadamente los docentes no aprovechan las situaciones que se presentan para abordar los valores ni desarrollarlos, dentro de la institución por lo cual los alumnos no comprenden realmente lo que se les quiere enseñar, aún cuando implícitamente se tomen en cuenta.

El desarrollo de esta práctica docente, es en el grupo de preescolar 3 "A" del Centro de Desarrollo Infantil "Tamatán", en el grupo existe un total de 19 alumnos de los que 10 son niños y 9 niñas, su edad es de 5 años 3 meses aproximadamente.

Dentro de este grupo se ha podido detectar situaciones que afectan directamente la formación de párvulos en cuanto a la adquisición de valores (cívicos y morales) dándose evidencias de ser el maestro el responsable de la desorientación de los niños por no aprovechar las ocasiones cuando le cuestionan situaciones de acuerdo a sus necesidades e intereses y la educadora por razones diversas hace caso omiso de las preguntas de sus alumnos, con la excusa de llevar rigurosamente un horario, ó por la falta de información del tema cuestionado, imponiendo su autoridad dando salida falsa a situaciones presentadas y no poder responder. Se presenta una situación de clase, donde se observa la postura del docente y cómo éste elude las preguntas de los infantes asumiendo una actitud absolutista donde sólo él tiene el poder de decisión en el aula y solucionar así la situación presentada, observándose nuevamente cómo se les niega la oportunidad de

ampliar sus conocimientos y su concepción del mundo, principalmente la adquisición de valores que forman parte de los objetivos de la educación preescolar para ofrecer la calidad que se pretende brindar actualmente la educación. Esta situación se evidencia en la siguiente interacción.

MAESTRA.: ¿ Qué día es hoy?
 NIÑOS: Jueves
 A1: A que no es Lunes porqué venimos de blanco.
 A2 : Maestra verdad que hoy hacemos honores a la Bandera
(se acerca a la maestra)
 MAESTRA: Si
 A3: ¿ Y por qué?
 MAESTRA: Pues ya les dijo Luis,todos los lunes hacemos honores a la bandera.
 A4: Maestra ¿verdad que la Bandera de nosotros lleva tres colores? el verde, blanco y rojo.
 MAESTRA: Sí pero ya vámonos porqué los otros grupos están formados y después llegamos tarde.
(Cortando la inspiración de los niños)

Nota: Alumno= A

Al regreso de la ceremonia cívica ya en el aula la maestra sin considera las inquietudes de los niños continúa con lo programado del proyecto para ese día; no interesándole retomar el interés de los alumnos como se observó en el fragmento anterior donde

pudiendo haber fomentado el valor del patriotismo y nacionalismo, se reafirma más la actitud conductista de la educadora, haciendo infructuosa la situación presentada.

Para adquirir los valores y aprenderlos existen muchas instancias , entre ellas la familia que es la primera, donde el infante adquiere su formación moral al interactuar directamente con los miembros de su misma parentela, llevándolos a relacionarse con su comunidad y creencias; es así como los niños adquieren las primeras ideas de comportamiento al practicar en la segunda instancia, la escuela, donde se deberá fomentar y desarrollar en el sujeto la formación de valores al socializar sus ideas.

El papel de la escuela es conjugar la formación extraescolar con la formación escolar para lograr que el sujeto signifique y confronte sus experiencias e identidad, socializando sus ideas con los demás. Creando nuevas estructuras en sus conocimientos, de los diferentes conceptos poseídos. Con base en ello logrando que se respete a sí mismo y a los demás, integrándose a su comunidad. Pero no sólo el menor deberá comprender que el respeto a los demás apoya su formación sino también el adulto es quién en ocasiones muy marcadas frustra la participación formal de sus alumnos, decidiendo por ellos las actividades a realizar para construir un conocimiento, olvidando lo incluido en el programa educativo en donde se enfatizan el respeto a los intereses de los infantes así como las necesidades surgidas de los mismos. Y que al no ser respetado obstaculiza la

formación de identidad aprendiendo a ser autoritario así como se advierte en las acciones.

A continuación se describe una situación de clase en la cual se lleva a la práctica un proyecto sobre Los Medios de Transporte (terrestre), sucediendo lo siguiente:

- MAESTRA: Dibujen un medio de transporte,
el que ustedes deseen.
- A1: Yo voy a dibujar un autobús
- A2: Y yo un carro como el de papá
- A3: ¿Puedo dibujar un barco?
- MAESTRA: No un medio de transporte terrestre
que tenga ruedas.

Se denota claramente como el docente impone al alumno su voluntad, por su comodidad esclareciendo las delimitaciones y características que existen en cada uno de los medios de transporte que serán abordados en su momento, sin respetar el interés de ellos, mucho menos la creatividad del alumno, negándole la oportunidad de expresar lo pensado o sus sentimientos o hipótesis sobre el tema.

Los valores cívicos y morales generalmente son vistos como actos positivos y abarcan un sinnúmero de expresiones del ser, pensar y sentir, éstos no se fomentan como se puede observar en las descripciones del trabajo cotidiano en el aula.

En la escuela, se presentan situaciones donde el docente no propicia en los actividades de los niños momentos que enriquezcan la comprensión y práctica de valores como el respeto, la amistad y el compañerismo que a continuación se hace ver una situación dada en los juegos libres hora del recreo de los alumnos donde se advierte la actitud asumida por del maestro con el proceder de uno de los alumnos y cómo afecta la formación de valores dentro del contexto escolar ; cuando la educadora interviene de manera tradicionalista insinuando con su actitud un ejemplo de rigidez y sanción a conductas no deseadas en los infantes.

- A1: Pasame la pelota Daniel
 A2: No, yo quiero meter Gol
 (*Tira a la portería*)
 A3: Pasamela Pepe, estoy solo.
 (*Pepe alcanza la pelota y corre con ella, Toño lo alcanza y lo pateo para quítasela.*)
 A4: Maestra, mire Toño me pateo.
 A5: A ver Toño, ven acá ¿Por qué pateaste a tu amiguito?
 A3: Yo no fui.
 (*Se acerca a la maestra.*)
 A4: Sí fue, miré aquí fue.
 (*Señala el lugar de su cuerpo donde lo lastimó Toño.*)
 MAESTRA: Para que veas que duele regresasela Pepe.
 Así aprenderá las reglas del juego y no lo volverá a hacer.
 (*El niño devuelve el golpe quedando agusto de su venganza. Mientras Toño se queda asustado al no esperar esa reacción de su maestra.*)

Fortalecer los valores cívicos y morales es el objeto de estudio que nos ocupa en este trabajo siendo responsabilidad del docente, fomentarles la justicia y equidad dentro de la práctica, esto significa el estar frente a un grupo esperando que los niños capten de igual manera; como se decía anteriormente cada infante es un ser individual con características propias el que requiere de una atención específica. Se puede evidenciar esto en el siguiente fragmento donde la maestra se muestra indiferente y da instrucciones a sus alumnos, sin tomar en cuenta sus intereses.

Dentro de las actividades cotidianas que es la conversación inicial, los niños discutían por el color de la piel de las personas, y comentaban que si tenían color oscuro estaban muy feos y eran malos, la maestra no toma en cuenta los comentarios de los alumnos y continúa con las actividades del día.

- MAESTRA: ¿De qué están hablando?
(interrumpe la conversación)
- A1: Es que cuando fui a la tienda Gran'd con mi mami, me encontré una señora que tenía la carne de color negra y Gerardo dice que son malos y feos.
- A2: Sí maestra, yo en la T.V. vi los que tienen la carne negra son malos.
- MAESTRA: Bueno, dejen eso por la paz y dígame que vamos hacer hoy.

Una vez más se aprecia como el docente no aprovecha los espacios oportunos para explicar a los pequeños los valores como la igualdad y lo que puede obtenerse de esa situación presentada espontáneamente por los niños en el grupo.

En ocasiones la formación del hogar es aún más estricta que la de la institución escolar por ello los valores accionados en el grupo confunden el proceder de algunos infantes al imponérseles situaciones no congruentes a lo ya comprendido en la familia.

Las situaciones mencionadas anteriormente son el resultado evidente de la falta de responsabilidad y compromiso del maestro, al no abrir espacios en la búsqueda de la calidad educativa donde el propósito fundamental para efectuarla es el desarrollo integral. Proceso donde uno de los elementos más importantes en la educación de los infantes son el aprendizaje de los valores cívicos y morales fundamentales y la educadora no los considera para la formación integral de sus alumnos.

Por lo tanto es importante para el profesor reconocer que en su quehacer docente la reformulación de sus conceptualizaciones y prácticas en referencia a la formación de valores en sus alumnos y lograr con ello la adquisición de una identidad, autoestima y autonomía en los niños, así como su socialización dentro del contexto escolar y social.

El fortalecimiento y el desarrollo de los valores en el proceso educativo es la urgente necesidad que conlleva a plantear el siguiente cuestionamiento.

¿Qué estrategia implementar para desarrollar, fomentar y promover los valores cívicos y morales como apoyo a la formación integral en el niño preescolar?

1.6.- Justificación

El objeto de estudio de esta problemática se debe a la importancia requerida en la actualidad de recuperar la formación de valores en el niño preescolar, no sólo los valores cívicos, sino también los humanos y universales.

Desde edad temprana el niño adquiere nociones de valores de su contexto escolar y extraescolar, como la familia, comunidad, amigos; ello se da al interactuar con los demás y siguiendo el ejemplo de los adultos. No sólo es tarea del docente sino éste conjuntamente con la familia y la sociedad habrán de aunar sus esfuerzos para intervenir en la formación del educando y lograrse la formación de valores éticos que garanticen la convivencia armónica de los individuos.

Como maestra contribuir al fortalecimiento de los valores significa un reto cuando en la escuela, se hable de favorecerlos y promoverlos porque si no existe un compromiso del educador por practicarlos; en la actual sociedad, los problemas de delincuencia, drogadicción, prostitución, robos , asesinatos , etc. extendidas a las diversas poblaciones de recursos económicas bajos, medios y altos, seguirá prevaleciendo la crisis de valores morales en nuestra sociedad.

Uno de los rasgos de estos fenómenos es la ausencia de los valores cívicos, no practicados, ni por autoridades ni por servidores públicos.

1.7.- Objetivos

En la realización de esta propuesta pedagógica, partiendo del análisis de la práctica docente , para observar la problemática que limita el desarrollo integral del niño en cuanto a su conocimiento de los social y para lograr superarlo , es necesario tener algunas metas u objetivos sobre el mismo.

Primeramente interorizando la formación ético-profesional del maestro y poder reconocer sí está actuando de una manera confusa obstaculizando la adquisición de valores en sus alumnos.

Reconociendo los objetivos como los organizadores principales de los conocimientos a transmitir y que a su vez sirven de apoyo pedagógico al profesor, facilitando el logro de su trabajo productivo en el aula se formulan algunos de ellos que se pretenden alcanzar con esta propuesta pedagógica.:

- Diseñar estrategias metodológica acordes a las necesidades de los alumnos para favorecer su participación en los actos cívicos así como la práctica de valores.
- Capacitar al docente sobre la formación de valores en el niño para que permanentemente los fomente y promueva en el proceso enseñanza-aprendizaje del niño dentro del ámbito escolar.
- Involucrar a los padres de familia en la tarea educativa (formación de valores) de sus hijos; por medio de prácticas basadas en su responsabilidad que como agente educativo apoya la transformación del proceso enseñanza-aprendizaje de los infantes en el hogar y comunidad.
- Impulsar con el ejemplo de los adultos , la formación de los valores en el pequeño , ya sean personales sociales o culturales.

CAPITULO 2
MARCO TEORICO

2.1.- La función de los valores en la actualidad

El estudio de las sociedades antiguas revela la necesidad de los hombres de aquellos tiempos, para formar grupos y lograr mayores posibilidades de supervivencia dados los peligros de fenómenos naturales y tribus rivales.

Surge entonces la necesidad de establecer normas de convivencia social que aseguren la permanencia de su grupo

Desde la formación de las primeras comunidades humanas hasta nuestros días han transcurrido más de 2 millones de años⁸, a lo largo de todo ese tiempo se han ido modificando las relaciones sociales dependiendo de las condiciones de cada época y sociedad particular. Las normas y valores también han cambiado como consecuencia de las relaciones que se han establecido en cada momento histórico. Por ejemplo la comunidad primitiva compartía el valor del trabajo colectivo, donde todos participaban en satisfacer las necesidades básicas, compartiendo el fruto de su labor.

En la sociedad de nuestros días, donde se da una división de clases muy diferenciada por sus normas y valores, la escuela surge como un factor socializante que equilibre los conflictos de la sociedad mediante la internalización de valores y normas comunes que la identifiquen, es decir, “probablemente, la condición fundamental que sirve de base a este

⁸ SEP Libro de Historia, quinto grado p. 8

proceso es la participación en los valores comunes de dos agentes adultos en ello implicados; la familia y la escuela”⁹, T. Parsons tiene razón al aseverar que la familia y la escuela son los agentes principales para socializar al individuo, por lo tanto en la escuela se debe poner más interés en la formación de valores propios de su comunidad y observar las normas que hagan funcional esa sociedad y en especial en educación inicial donde se realiza este estudio.

2.1.1.- Los valores, elementos fundamentales para la formación del hombre y su sociedad.

El comportamiento humano gira en torno a los valores con los que se ha familiarizado desde sus primeros años, los que más tarde se ven confrontados con los que se pretenden inculcar formalmente en la escuela

“Los valores son aquellas cualidades de los seres que en un determinado momento son elegibles, precisamente porque ofrecen algo que la persona ha considerado que es bueno para su propio perfeccionamiento”¹⁰

⁹ Talcott, Parsons “La clase escolar como un sistema social” p. 98

¹⁰ Cecilia Pliego y otros “Concepción de valores” p. 20

Considerando que los valores se constituyen como tales en la medida en que sean significativos y aceptados por las personas éstos deberán ser internalizados y aplicados en su vida diaria . Es común que los valores se jerarquicen según el grado de importancia para el sujeto. “Una persona está constantemente frente a valores de todo tipo: estéticos, sociales, políticos ... Cualquiera de ellos se eligen siempre pensando en el propio bien”¹¹, es pertinente señalar que el aceptar un valor lleva necesariamente a establecer un antivalor (bien-mal; respeto-desacato; nacionalismo-antinacionalismo). El docente puede aprovechar, esa bipolaridad para fundamentar el respeto a los valores que fortalezcan la interacción de los sujetos.

2.1.2.- Los valores que se debe privilegiar en la escuela (respeto, nacionalismo, amistad, justicia, solidaridad)

La educación formal es un proceso influenciado por diversos agentes socializantes como: familia, grupos desiguales, iglesia, medios masivos etc. sin lugar a dudas la familia es la que ejerce mayor influjo sobre el menor; también cobran gran importancia los medios de comunicación por el impacto ejercido sobre las generaciones jóvenes.

Los infantes sienten gran preferencia por los programas televisivos que personifican ídolos buenos y malos de los que imitan pautas del comportamiento contrarias a las que se

¹¹ Id.

promueven en la escuela, razón por la que se requiere una emulación que desarrolle valores y actitudes que contribuyan al respeto y a la identidad personal y nacional. Algunos de los valores que se pretenden favorecer en la institución de acuerdo al manual de enseñanza de valores editado en el periodo sexenal 1988-1994 son: el respeto a sí mismo y a los demás, el patriotismo, igualdad, amistad y justicia social entre otros. Fundamentados en el reconocimiento de que todos los individuos son iguales y tienen los mismos derechos, aunque sus características físicas y sociales sean diferentes por ello:

a) El respeto, es la condicionante principal para poder relacionarse con los demás; se puede definir como “actúa o deja actuar, procurando no perjudicar, ni dejar de beneficiarse así mismo y a los demás, de acuerdo a sus derechos, con su condición y con sus circunstancias”¹².

El respeto no sólo es para los demás sino también para sí mismo pues cuando no se es capaz de respetar a su persona, menos podrá respetar a los demás.

El maestro juega un papel insustituible en propiciar las relaciones basadas en el respeto mutuo donde el niño aprenda a convivir sin lesionar los derechos ajenos

¹² Ibid. p. 253

b) El patriotismo; “es la cualidad de reconocer a su patria en lo que le ha dado y le da.”¹³
Tomando en cuenta todas las injusticias vividas por nuestros antepasados bajo el dominio extranjero debe valorarse lo que significa en la actualidad ser una nación independiente. Por esa razón y la infiltración de ideologías extranjeras transmitidas por los medios de comunicación se hace necesario rescatar los valores nacionales, que fomenten el amor a la patria. En este aspecto es importante señalar que desde los primeros años escolares se deben implementar acciones que pongan al niño en contacto con los símbolos de nuestra nacionalidad.

No se pretende con esto que los pequeños comprendan profundamente el significado de estos valores nacionales sino que se familiaricen con ellos.

c) Amistad.- Se deriva de la “simpatía por una persona a la que se aprende a respetar, querer y compartir con ella su pensar, sentir”¹⁴ y pertenencias entendiendo por estas no sólo lo material sino creencias y convicciones. “Ser amigo es dar sin esperar nada a cambio compartir momentos de alegrías y tristezas”

d) Justicia.- Otro de los valores que hace falta priorizar en el contenido escolar es la justicia, el cual tiene la particularidad de “otorgar a cada quien lo que le corresponde”¹⁵ tratando también de que esto mismo se cumpla entre todos.

¹³ Ibid p. 240

¹⁴ Ibid p. 143

¹⁵ Ibid p. 210

La justicia, no se puede desprender de la solidaridad y el compromiso, pues es esa solidaridad una adhesión a la identidad colectiva-que sufre el proceso de mejoramiento y calidad. El compromiso es el acto fundamental del proceso educativo.

Los valores que se pretenden promover y fomentar en las escuelas son primeramente requeridos por la sociedad, por ello su implementación en los planes y programas son necesarios para fortalecer el nacionalismo, sin embargo, los docentes olvidan en gran medida el rescate de éstos como base para la convivencia social armónica dentro del grupo y la sociedad en general.

2.2.- La importancia de la escuela, la familia y los medios de comunicación en las prácticas educativas formales.

La escuela, la familia y medios de comunicación utilizan diferentes estrategias educativas y apoyan la formación integral del hombre.

2.2.1.- La escuela.

Piaget¹⁶ en su teoría reconoce que la escuela es encargada de transmitir cultura y formas de comportamiento aceptadas por la sociedad, es decir, la escuela es la institución

¹⁶ Monserrat Moreno "La teoría de Piaget y la enseñanza" p. 384

legítima encargada de enseñar los conocimientos con agentes especializados, programas y técnicas pedagógicas constituidas en un campo de ordenamiento reconocido socialmente pues proporciona la certificación legal del aprovechamiento escolar.

El sistema escolar, es un medio del Estado para conservar la ideología, enseñanza, habilidades, comprensión y valores en acciones formuladas explícitamente a través de las prácticas educativas cotidianas. "Aparece además como portadora de elementos conservadores donde perduran y coexisten los contenidos valorativos de épocas pasadas teniendo contacto con una herencia social"¹⁷ porque es un aparato cultural que administra, transmite y renueva el capital de sabiduría.

El papel de la escuela en la sociedad, tiene como acción incorporar socialmente a los individuos, lográndose esto a través de los procesos de interacción a los que el sujeto tiene acceso, es así como el niño aprende a formar parte del medio ambiente físico y social al que pertenece.

Los contenidos de educación están constituidos por prácticas concretas y cotidianas, pues así se extiende el cómo, el porqué y hasta dónde las acciones educativas contribuyen a la reproducción y transformación social, particularizando como ejemplo los temas de los valores cívicos que a sus intereses convengan para impartir en las escuelas.

¹⁷ Elsie, Rockwell. "La escuela lugar de trabajo docente" p. 175

Cuando los pequeños ingresan a una institución saben que entran a un espacio dividido y a un tiempo diferente debidamente organizado donde aparte de enseñar contenidos, se les inculcarán ciertos valores necesarios para su integración a la sociedad y a su persona, de ahí la importancia que tiene la familia como generadora de experiencias extraídas para la educación formal.

2.2.2.- La Familia

Dentro de la familia se marcan derechos y obligaciones que los niños deben cumplir como - recoge tus juguetes, sino, no vas a ir jugar con tus amigos. - identificando la autoridad adulta en el hogar al padre, al que no se le debe faltar al respeto, así como a ninguno de sus mayores que con él conviven. "La familia en la actualidad tiene muchas funciones pero también forma parte del aparato ideológico del Estado"¹⁸, educando según las normas vigentes del sistema, manteniéndose como producto de la solidaridad de toda sociedad.

Es entonces que en las familias los padres utilizan su propio criterio para inducir a sus hijos a leer, escribir y a socializarse, mismo que puede ser mejor por ser especialmente individual y la transmisión de saberes pueden ser más explícito y comprendido debido a

¹⁸ Cassilogi Armando "Conocimiento, sociedad e ideología" p .49

la interacción directa entre el padre y el hijo, sólo que la sociedad reclama la certificación de aprendizajes en el sujeto para poder ser tomado en cuenta en el futuro.

En la familia como en la escuela la educación se hereda de generación en generación, como lo considera E. Durkeim y T. Parsons¹⁹ en su tesis sobre la Educación Sociedad, pues toman en cuenta, la sociedad constituida de acuerdo a lo transmitido por los adultos ya sea en el hogar, en los centros educativos o en la comunidad, estableciendo un desarrollo intelectual y moral exigido por la sociedad política en su conjunto que particularmente está destinado al individuo, tratando de hacerlos capaces de cumplir sus roles de personas sociales, inculcándoles valores como: honestidad, equidad, compromiso y respeto.

La familia como formadora de valores se apoya en una diversidad de medios necesarios para lograr con las acciones que sus hijos emprendan valores debiendo apoyar la transmisión de éstos correctamente en el hogar.

Algunos recursos pueden ser los medios de comunicación masiva, incluidos en la mayoría de los ámbitos de la sociedad, mismos que influyen directamente en la noción de identidad del sujeto.

¹⁹ Emilio Durkeim y T. Parsons "El proceso educativo en la sociedad" p. 75-100

2.2.3.- Los medios de comunicación.

Los medios de comunicación como la televisión y la radio son consideradas fuentes principales de las que el niño adopta conductas y conocimientos, de acuerdo a sus capacidades intelectuales, existiendo también cine, prensa, revistas poco usuales por el alto costo de la vida ya que son requeridamente negociables.

Generalmente en los programas televisivos y de radioescuchas, se introducen ciertas normas de conducta exigidas por la sociedad y pudiendo ser rescatados los antivalores, en los que el adulto puede apoyarse para la concientización de comportamientos deseados a través de la adquisición y rescate de valores.

Es decir que los medios de comunicación no sólo se consideran generadores de fantasía, sino también aparatos culturales reproductores de concepciones indispensables para la adquisición de conocimientos significativos en los pequeños, ya que ellos son los que más publicidad ven y escuchan; dándonos cuenta al dialogar con ellos que su memoria está más llena de publicidad, que de la información proporcionada por sus maestros, por ejemplo: las melodías de moda, tonadas de comerciales, nombres de personajes violentos y actitudes, que imitan a sus héroes televisivos.

En cambio difícilmente los pequeños recuerdan el himno nacional o fechas de carácter histórico o los días de la semana por no cubrir sus intereses fantasiosos, o porque la educadora no utiliza medios de enseñanza que despierten el interés del alumno.

Es entonces papel de la audiencia adulta aprovechar y disociar los mensajes emitidos, para utilizarlos como medios pedagógicos para el logro de aprendizajes en los niños.

Como lo mencionó a principios de siglo el filósofo y educador John Dewey, "La educación adquirida fuera del aula es necesaria para el proceso de aprendizaje en el sujeto en la escuela"²⁰, siendo entonces obligación del profesor tomar en cuenta todos los referentes poseídos por el menor, para el desarrollo de capacidades físicas e intelectuales en sus alumnos, pues con ello generarán nuevas pautas de conducta en donde los mismos infantes sean partícipes activos, utilicen su fascinación como elemento educativo. No olvidando "al estrato socio-económico del niño como buen indicador de consumo de medios"²¹, pues mientras más menesterosa sea su condición social, menos opciones de recibir información y experiencias adoptadas de los mismos tienen, por reducirse la afluencia informativa al niño de lo que acontece en su mundo.

Es entonces necesario tomar en cuenta las características que presentan los infantes de acuerdo a su etapa de desarrollo, como referentes de las actitudes, capacidades y

²⁰ John Dewey. "Los medios de comunicación frente a la escuela" p.9

²¹ Charles, M. "Los medios de comunicación frente a la escuela" p. 10

habilidades que se pueden y deben desarrollar para su edad biológica y psicológica, considerándose éstas de la Teoría de Piaget que todavía en la actualidad tiene sus alcances en las prácticas educativas y es sustento del programa oficial de Educación Inicial y Preescolar.

2.3.- Los estudios del desarrollo de acuerdo a la teoría Psicogenética como fundamento para la enseñanza de valores.

La Teoría Psicogenética se basa en el desarrollo psicológico del sujeto, explica la adquisición de conocimientos en el individuo desde su nacimiento hasta pasar a un estadio de mayores estructuras cognitivas.

Piaget toma al hombre como ente social, que al interactuar con su mundo se desarrolla de acuerdo a sus capacidades intelectuales y físicas. Por ello la importancia de ser analizado por los docentes, quienes tienen la responsabilidad de orientar la educación formal de los sujetos en las instituciones educativas; para así poder llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje que favorezca su formación integral de acuerdo a las características presentadas en la etapa donde se encuentra.

Jean Piaget caracteriza en su teoría cuatro períodos de desarrollo cognitivo, que paralelamente apoyan el desarrollo afectivo o social del sujeto.

- Sensoriomotor (0-24 meses aprox.)
- Preoperatorio (2-7 años aprox.)
- Operaciones concretas (7 a 11 años aprox.)
- Operaciones formales (11 a 15 años aprox.)

Se tomarán en cuenta en este trabajo los dos primeros períodos del desarrollo de la personalidad del infante, por ser estas etapas las que corresponden a los niños preescolares.

2.3.1.- Características del niño en etapa sensoriomotor (0-24 meses)

Jean Piaget menciona que en esta etapa, el infante refleja por primera vez movimientos visuales y motrices que al relacionarse con los demás permite el inicio de su socialización así como su concepción del mundo; estas primeras experiencias se apoyan en su momento de las nuevas concepciones que el niño va adquiriendo.

Es decir, este periodo que inicia al nacer y concluye aproximadamente hasta los 24 meses “se caracteriza por tener una tendencia al reflejo”²², apareciendo además las primeras demostraciones de comunicación, hábitos y costumbres como el chupeteo del dedo, chupón o cualquier objeto cuando desea ser alimentado o por la necesidad de cubrir la ausencia de sus padres. También en esta etapa todo lo sentido y percibido por el menor en su actuar cotidiano será asimilado, pues al ir incorporando objetos para su interacción se observan algunas transformaciones y adaptaciones a su medio.

Otra faceta de esta etapa es a partir de los 12 meses en adelante, cuando aparece en el niño la imitación como mecanismo de aprendizaje, así como el proceso de descentración o egocentrismo (presentándose cuando el niño más pequeño se ve a sí mismo como centro del universo) y la representación llamados -actos simbólicos- donde sustituye un objeto por otro.

Por lo tanto la interacción con el medio y los demás forma parte de un verdadero diálogo e intercambio que permite la evolución de las nuevas generaciones, y es el adulto el responsable directo de favorecer esas interacciones donde el niño adquiera una constante acumulación de conocimientos que reproduzcan aprovechamiento en su formación integral.

²² Ajuriaguerra de J. “Estadíos del Desarrollo según Piaget” p. 106

En el paso de transición entre la etapa sesoriomotriz a preoperatoria, el niño ha adoptado nuevas formas de conducta que no poseía al nacer, que servirán de apoyo para su desarrollo posterior donde empezará a tomar nociones más amplias y una comunicación más explícita con los que le rodean.

2.3.2.- Particularidades de la etapa preoperatoria.

El niño al continuar en su desarrollo biopsicosocial se inserta dentro de las características del siguiente estadio. J de Ajuriaguerra²³, menciona que según Piaget esta etapa abarca de los 2 a 7 años y es donde el niño, como ser particular al actuar muestra sus características físicas psicológicas y sociales. Es identificado como un ser individual y social, con formas propias de adquirir conocimientos expresados de acuerdo a sus capacidades y perfeccionándolos según sus habilidades.

En este período es donde se ubica el niño de edad preescolar, caracterizándose desde sus inicios por las actividades lúdicas donde el infante toma conciencia del mundo y adquiere de ellas verdaderos aprendizajes. Piaget asevera "que el juego es principalmente la asimilación de lo real al yo"²⁴. Igualmente en éste "aparecen las primeras acciones internalizadas"²⁵, siendo éstas en las que el niño hace propios sus ejercicios entrando al

²³ Ibid. p. 107

²⁴ Santillana. Diccionario de las C. de la Educación. "Juego" p. 842

²⁵ Leland C. Swenson "Jean Piaget: una teoría de maduración cognitiva". p. 210

proceso de equilibración que definen las estructuras de la inteligencia en el que se distinguen dos fases: asimilación y acomodación; entendiéndose por la primera como un proceso de exploración donde el sujeto actúa sobre el objeto del conocimiento y lo transforma, la segunda como una actividad mental sobre el objeto de estudio que le permite al sujeto llegar a la construcción de su conocimiento. Aunque todavía su pensamiento es unidireccional (egocéntrico), sin reversibilidad, es decir, que todavía la reconstrucción de acciones invertidas es difícil para el niño al desarrollarse pues va adquiriendo habilidades que apoyan la construcción de su nuevo pensamiento.

Sus preguntas constantes simbolizan un aspecto de su desarrollo en esta edad, aunado a su gran curiosidad y anhelo por conocer y observar todo; sus manos son el arma predilecta para ejercer exploraciones fascinantes requiriendo satisfacer su curiosidad inmediatamente. Los niños en preescolar gozan y aprenden ejercitando su cuerpo pues se enseñan a dominar sus impulsos y empiezan a tomar conciencia de los valores y normas sociales necesarios para su interacción con los demás puesto que principalmente sino se respetan, serán excluidos de su círculo de amigos ya que a ningún sujeto le agrada ser molestado.

En las actividades educativas efectuadas dentro de las instituciones, se pueden fomentar los valores adheriéndolos al trabajo docente realizado cotidianamente, entre ellas se puede incluir el juego libre viéndolo a éste no sólo como actividad pedagógica sino como

instrumento formativo en el que se aprovechen todas las situaciones que se presenten al relacionarse los niños, siendo el maestro quien funja como mediador y formador de valores.

Para mejorar las prácticas docentes éstas deben ser reformuladas continuamente con la actualización de los maestros y el análisis de las corrientes educativas que rompan con el tradicionalismo y el hambre de poder dentro del aula.

Por esta razón se sugiere como propuesta metodológica para la enseñanza-aprendizaje de los valores cívicos y morales la Pedagogía Operatoria que todavía en la actualidad tiene ciertos tropiezos en su práctica debido a la formación tradicional que recibió el docente donde se menospreciaba al juego y a la actividad como medios de aprendizaje.

2.3.3.- La Pedagogía Operatoria

Se basa en la idea del individuo como autor de sus propios aprendizajes a través de la actividad, el ensayo y el descubrimiento²⁶, es decir a partir de lo que realmente conoce el sujeto a través de sus experiencias; esta perspectiva pedagógica "estudia la génesis

²⁶ Julián, Abad Caja y otros. "Diccionario de las C. de Educación. p. 1102

individual y colectiva, para favorecerla y desarrollarla igual que los demás aspectos intelectuales y sociales del desarrollo infantil”²⁷, conociendo esta evolución y momento en que se encuentra cada niño respecto a ella, sabremos cuáles son sus posibilidades para comprender los contenidos de la enseñanza y el tipo de dificultad posible en cada aprendizaje.

Piaget²⁸ ha demostrado, que en la génesis del conocimiento la acción del niño precede a la concientización de la misma y que las explicaciones que recibe del adulto son asimiladas por sus propios sistemas de comprensión y deformadas por ellas. Las palabras del adulto no pueden por tanto, ser el instrumento básico en el que se apoye la enseñanza.

Como alternativa, surge la Pedagogía Operatoria que recoge el contenido científico de la Psicología Genética de Jean Piaget y lo extiende a la práctica pedagógica de los aspectos intelectuales de convivencia y sociales, donde las relaciones interpersonales, la autonomía de los niños para elegir sus propias formas de organización dentro de la escuela, constituyen un proceso social tan importante como el de las materias escolares.

²⁷ Montserrat Moreno “Problemática Docente”. p. 385

²⁸ Ibid. p. 384

Si se pretende lograr que el niño sea creador, inventor, justo y participativo hay que permitirle ejercitarse, dejarle formular hipótesis y las compruebe. En la comprobación se le puede ayudar planteandosele situaciones que contradigan sus hipótesis.

El hecho de comprobar que existe más de una solución a cualquier problema agiliza el pensamiento e impide la rigidez mental que lleva a considerar que el saber es uno e invariable.

Los niños tiene sus intereses; son ellos quienes deben elegir el tema de trabajo. Los contenidos de la enseñanza deben verse como fines y no como medios. Esos intereses deben corresponder a decisiones colectivas, bien fundamentadas. Esto es muy importante porque una vez elegido el tema existe el compromiso de llevarlo a cabo y éste puede llevarse días, semanas o meses.

Según la Pedagogía Operatoria, operar significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor para obtener una coherencia que se extiende no sólo en el campo intelectual sino también en lo afectivo y social. Se trata de aprender a actuar sabiendo lo que hacemos y porqué lo hacemos, con libertad; que consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaces de inventar otras nuevas. Simplemente pedimos al niño que haga -lo que quiera-

lo dejamos a merced de lo que lo rodea y tenderá a imitar sólo lo que conoce y no producirá un verdadero aprendizaje.

No se debe malinterpretar la idea de libertad manejada por esta corriente pedagógica; más bien de presentar una serie de opciones - que en este caso según los contenidos del programa - para que los alumnos elijan cual han de abordar aportando ideas acerca del tema a tratar.

Todo su desarrollo toma en cuenta la sociedad y su cultura, necesarios para la formación integral del sujeto y sin ellos no se podría concluir un proceso de aprendizaje significativo.

CAPITULO 3
ESTRATEGIA METODOLOGICA

3.1.- Alternativa basada en la Pedagogía Operatoria

La estrategia metodológica es la formulación de un conjunto de proyectos dirigidos al establecimiento de nuevas alternativas pedagógicas, en este caso basadas éstas en la Pedagogía Operatoria; la que favorece la participación activa del infante en la organización del proceso tomando decisiones e interactuando con los demás, así como con los contenidos de aprendizaje.

Al elaborar una estrategia el maestro deberá establecer un paralelismo entre los contenidos del programa, los intereses del niño y la formación de valores (morales, sociales e intelectuales) creando un ambiente favorable para el desarrollo de la personalidad del niño.

El punto de partida será situar al párvulo ante una amplia gama de proposiciones entre las que habrá de elegir una. Para llegar a esta elección, será necesario introducirse por medio del valor democrático donde se le enseñará que con su participación será electo un tema, tratando de que su voto sea acompañado de una justificación, fomentando su razonamiento, convertido en elemento decisivo. Es decir el niño propondrá y argumentará sus ideas, además elegirá medios probables y necesarios para la ejecución de los objetivos propuestos. Utilizando su libertad así como sus saberes adquirirá una noción de identidad y autonomía.

3.2.- Rol del Maestro.

La práctica tradicional basada en la transmisión de conocimiento donde el alumno se convierte en simple receptor de conocimiento y ejecutante obediente de los mandatos del maestro limita la formación de ciudadanos autónomos, conscientes y comprometidos con la sociedad. Por tal motivo la necesidad del rol del maestro para contribuir al desarrollo exitoso del proceso de enseñanza-aprendizaje para ello considerará a sus alumnos como sujetos activos, que necesitan tiempo para buscar y encontrar respuestas satisfactorias, orientado a éstos a construir su conocimiento y guiando sus experiencias. Utilizando además el diagnóstico de su nivel cognitivo, para favorecer la integridad sólida del niño.

“El docente basado en la teoría Piagetana proporciona oportunidades para que el niño construya sus propias normas de conocimiento y moral mediante su propio razonamiento”²⁹, es decir adopta una postura constructiva en la cual sea partícipe el infante.

La educadora, en la etapa preescolar ejerce su función como guía y mediadora de situaciones de aprendizaje de sus alumnos convirtiéndose en un integrante más del grupo; participando sólo cuando los niños lo soliciten para aclarar o negociar acciones sugeridas en el proceso enseñanza-aprendizaje, permitiéndoles expresarse para que

²⁹ Constance, Kamii, "Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget". p. 369

adquieran confianza y seguridad en la toma de decisiones al proponer actividades que ejecutar en su proyecto de trabajo.

Por ello la función del maestro en esta etapa de desarrollo preoperatoria, en que el niño requiere de aclaraciones más específicas e inmediatas requieren estar capacitado e informado, utilizando además un lenguaje entendible para sus alumnos. El docente no es solamente el responsable de la educación de los infantes, por tal motivo deberá promover reuniones continuas con los padres de familia para matenerlos informados del proceso enseñanza-aprendizaje y aprovechamiento de sus hijos, involucrándolos en dicho proceso, ya que con su participación facilitarán el trabajo al maestro, apoyándolo en las tareas diarias y facilitarán el aprendizaje de sus descendientes.

3.3.- Rol del alumno y sus interacciones

“La Pedagogía Operatoria, que recoge el contenido de la Psicología Genética de Piaget y la extiende a las prácticas docentes, afirma que el niño organiza su comprensión del mundo”³⁰, es decir, ayuda a que éste construya sus propios sistemas de pensamiento participando activamente en el desarrollo de las acciones educativas, proponiendo libremente de acuerdo a su creatividad contenidos de su interés. Apoyándose en la

³⁰ Montserrat Moreno “Problemática Docente” p. 384

observación, experimentación, creando hipótesis que en consecuencia le permitan aprender de situaciones que se le presentan en el mundo en que vive.

Por la anterior razón, en esta propuesta se pretende que el alumno juegue un papel activo en el cual sea protagonista de su propio aprendizaje, mediante la interacción con el objetivo de conocimiento y con los demás sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

“En la escuela, quizás más que en ningún otro tipo de educación, los resultados dependen de las personas y las interrelaciones entre las personas”³¹, por ello el docente necesita comprender y compartir el propósito del mejoramiento además de entender bien el papel que le toca jugar en el proceso enseñanza-aprendizaje apoyados siempre por los padres de familia para el logro de la educación global de los niños.

Las interacciones sociales son las relaciones que se establecen entre los sujetos que viven en una sociedad y resultan un medio para enriquecer la cultura.

Estas también pueden influir de manera negativa según las pautas de comportamiento. Por lo que es preciso que la educadora implemente mecanismos basados en un intercambio social donde verdaderamente se generen experiencias educativas que les

³¹ Silvia, Schmelkers “La calidad depende de todos los que participan en el proceso” p. 55

permita a sus alumnos adquirir y observar comportamientos necesarios para la convivencia social.

Por lo tanto, estas interacciones son necesarias en la presente estrategia didáctica propiciándose de la siguiente manera:

- En el aula al proponer proyectos; éstos serán elegidos de común acuerdo, además aportarán ideas de la forma en que serán efectuados
- Diariamente al compartir materiales donde el niño interactúa con su grupo de iguales para accionar las actividades propuestas.
- Al organizarse en equipos intercambiando opiniones sobre el rol que cada niño desempeñará para efectuar las actividades planeadas.
- En los juegos libres, igualmente se propiciará el respeto de normas y reglas establecidas por ellos mismos, fomentando así los valores morales, personales y de convivencia social.

3.4.- Papel de los contenidos y medios para la enseñanza

Partiendo de la idea que los contenidos son segmentos de una estructura curricular; flexibles que pueden abordarse, combinarse y especificarse en unidades más pequeñas

para ser secuenciados y profundizados según el interés del niño; enlazados éstos en el marco conceptual, se presentan ejes que fungen como elementos básicos para diseñar acciones educativas, de los cuales el docente debe valerse, no sólo para evaluar las pautas de conducta sino para esclarecer los alcances obtenidos en el desarrollo pleno de sus alumnos, así como para la organización de su trabajo, haciendo uso de medios que favorezcan su proceso, "Los medios son medios. El fin es el logro de los objetivos"³², es decir son el conjunto de recursos que auxilian al profesor y/o a la estructura escolar para activar el proceso educativo. Si éstos son utilizados en forma oportuna lograrán mantener interesados, motivados y entretenidos a los infantes, facilitando la adquisición de aprendizajes significativos.

Enseguida se hace mención de algunos medios que se utilizarán en esta estrategia metodológica para dar solución a la problemática planteada con anterioridad.

Escenificación

Es la expresión más completa que lleva al niño a generar experiencias que favorecen y promueven su desarrollo integral apoyándose en su expresión afectiva, social, física e intelectual, basándose en hechos históricos, sociales y cotidianos.

El objetivo de su uso es impulsar valores nacionales, sociales, morales y trascendentales donde se promueva básicamente el nacionalismo, el respeto a sí mismo y a los demás.

³² Reynaldo Suárez Díasz, "Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje" p. 3

Utilización de Medios Masivos de Comunicación.

Especialmente la televisión, es la principal fuente de información, utilizada por la población infantil y de la cual el maestro se puede servir para la promoción de valores es decir, los espacios informativos que proyectan fechas específicas nacionales y culturales por ejemplo el día de la bandera o el día del niño, etc.

Al analizar los programas televisivos a los que el niño tiene más acceso como son las caricaturas o telenovelas donde por lo general se observan un sinnúmero de situaciones de antivalores proyectados en el aula al querer ser imitados por alguno de ellos pueden ser: por ejemplo: la trama de "Los Power Rangers" en donde se puede ver que los niños elevan la fantasía de magia, poder y agresividad, haciendo posible esclarecer los valores implícitos en las acciones de los personajes, donde el maestro y el alumno debatirán sus puntos de vista hasta lograr el objetivo de impulsar el rescate de valores en el niño pre-escolar como es la justicia social.

Dramatización.

Es el proceso en el que se confieren formas y condiciones dramáticas. El resultado de ello como procesos de creación y expresión es el juego simbólico. Teniendo en cuenta que dramatizar equivale a accionar con fines artísticos; en los que deben utilizarse diversos recursos expresivos para su ejecución.

Esta se diferencia de la escenificación por no ser producto de una narración o hecho histórico.

Por ello el objetivo de la dramatización es potencializar los distintos tipos de expresión (oral y grupal) así como el desarrollo de su creatividad.

Este proceso de dramatización también encierra otros valores necesarios para la educación social, el trabajo en equipo, colaboración, descubrimiento de la realidad, etc. además de contribuir a su prosperidad psicomotora. El docente al hacer uso de éste debe convencerse que al utilizarlo debe aprovechar todos los espacios y oportunidades para la promoción de su desarrollo biopsicosocial y la participación continua de los padres de familia en elaboración de elementos materiales e informativos útiles en la dramatización escolar.

3.5.- Estrategia Didáctica

De acuerdo a la forma de trabajo en el nivel preescolar que es por medio del método de proyectos implementado en 1992 y que consiste en una organización de juegos y actividades propias de su edad, donde el niño elige democráticamente un contenido de su interés, además de proponer y organizar actividades que lo llevarán a un aprendizaje y

en el que el docente trata de concientizar sobre el trabajo en equipo para alcanzar los objetivos, así como incorporar actividades del programa y de formación de valores, para favorecer su desarrollo integral. Se presenta como alternativa el juego-trabajo con el fin de que se incite al niño a utilizar su esfuerzo, intereses y predilecciones, poniendo además en acción, todos sus órganos y capacidades para el logro de sus inquietudes.

Proyecto de trabajo "Juguemos a la familia"

PLANEACION GENERAL DE JUEGOS Y APRENDIZAJES	PREVENCIÓN DE RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"> * Visitar una familia * Reconocer normas, valores y tradiciones familiares * Construir materiales necesarios para dramatizar * Dramatizar la familia 	<ul style="list-style-type: none"> * hojas * lápices; colores * rejas de madera * cartón * papel estraza * papel diverso y de colores * resistol * cojines * sábanas * accesorios para hogar * visitas * dramatizaciones * transportación * permiso 	<p>Esta actividad, deberá hacerse en primer momento en forma grupal, para lograr tener información parcial en el grupo, mediante intercambio de expresiones. Después se organizarán de acuerdo al interés del niño en grupos pequeños y empezar a construir la casa habitación haciendo uso total del espacio y material del grupo, así como también construirán diálogos.</p> <p>Definirán además el personaje al que representarán para poder conocer su actuación en el juego de dramatización</p>

Objetivo

El tema propuesto es importante para reconocer mediante el diálogo y la interacción grupal, las normas, reglas, costumbres y valores del hogar las cuales son proyectadas en el

aula, con el fin de elaborar su proyecto, donde plasmarán las actividades por medio de recortes de revistas, periódicos etc. o dibujos mediante la participación activa de cada uno de los integrantes del grupo, para llevar a cabo su planeación y después determinar la organización jerárquica de las actividades.

El docente utilizará las interacciones del proyecto (tiempo, espacio social y cultural) para promover en el niño formación de valores, aprovechando situaciones y temas sugeridos en el aula.

Al trabajar un contenido deberán establecerse objetivos, procedimientos, materiales, actividades y normas a seguir; propuestos por los niños y guiados por su educadora, aprovechando la identificación de ciertos estándares de conductas que persisten tanto en el docente como en sus alumnos.

Como es reconocido, a cada valor se le opone alguna conducta denominada antivalor y que son comunes en el hogar; de los que la escuela se puede valer para rescatar algún valor.

Este tema requiere de apoyo directo de los padres de familia quienes son personajes de gran importancia mediante los cuales los niños lograrán alcanzar las metas deseadas por la escuela como lo es el inculcar y fomentar en el niño los valores.

Por ello se considera necesario informar a los padres de familia sobre las actividades de sus hijos y que su aportación informativa sirva de sustento en el aprendizaje de los niños, ya que el hogar es la principal fuente formativa de los infantes, proyectada en la escuela.

BIBLIOGRAFÍA

- ABAD Caja Julián y otros. Diccionario de las Ciencias de la Educación. Madrid España, Santillana 1983. p.p. 1528
- AJURIAGUERRA J. Manuel de. Estudios del desarrollo según Piaget. Antología Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar. México SEP UPN p.p. 336.
- CASSILOGI Armando Conocimiento, sociedad e ideología Antología Problemas de la Educación en México. México SEP UPN 1993 pp. 144
- CONSTANCE Kamii Principios Pedagógicos derivados de la teoría de Piaget. Antología Teorías del Aprendizaje. México SEP UPN 1990 pp. 450
- CHARLES M. Los Medios de Comunicación frente a la Escuela. Revista año 2000: Odisea de los medios de comunicación. México SEP UPN 1994 pp. 31
- DURAN Mares José Luis. Técnicas de Estimulación Temprana. Escenarios Creativos México SEP Dirección de Educación Inicial 1994 pp. 50
- DURKHEIM Emilio. La Educación su naturaleza y su función Antología La Sociedad y Trabajo en la Práctica Docente. México SEP UPN 1994 pp. 221
- MORENO Montserrat. La Teoría de Piaget y la Enseñanza. Antología Teorías del Aprendizaje. México SEP UPN 1987 p.p. 250
- PARSONS Talcott. La clase Escolar como un Sistema Social Antología La Sociedad y Trabajo en la Práctica Docente I. México SEP UPN 1994 pp. 221
- PLIEGO Cecilia y otros. Concepción de valores. Manual Sistema Ciclo ARGE Sonora México 1993 pp. 323
- PLIEGO Cecilia y otros. Descripción de valores. Manual Sistema Ciclo ARGE Sonora México 1993 pp. 323
- SEP Antecedentes de la Educación Inicial en México. Programa de Educación Inicial México 1992 pp. 116
- SEP Consideraciones Iniciales. Programa para la Modernización Educativa 1989-1994. Los Planes de Estudio de la Educación Básica. México 1990 pp. 62

----- Historia de México. Libro de Historia Quinto grado México 1995 p. 55

SCHMELKERS Silvia. La Calidad Depende de todos los que participan en el proceso. Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas. SEP Biblioteca para la actualización del maestro. México SEP 1995 pp. 134

SWENSON Leland C. Jean Piaget: Una teoría maduración cognitiva. Antología Teorías del Aprendizaje. México UPN 1987 p.p. 250

WEISS Eduardo Los valores nacionales en los libros de texto de Ciencias Sociales. Antología Técnicas y Recursos de Investigación IV. México SEP UPN 1990 pp. 446

GLOSARIO

- **ACOMODACION.** La acomodación al igual que la asimilación son para Piaget tipos de intercambio, de relación del organismo con el medio, del sujeto con el objeto.
- **ACULTURACION.** Se acepta ampliamente por aculturación cambios que se producen cuando se ponen en contacto sociedades con tradiciones culturales diferentes.
El resultado puede ser la asimilación de un cultura por otra o, más probablemente la aparición de formas culturales nuevas para la integración de elementos procedentes de las culturas originales, que suelen ser conservar rasgos identificatorios.
- **ADAPTACION.** Al estudiar el desarrollo cognitivo, Piaget da una gran importancia a la adaptación que, siendo característica de todo ser vivo, tendrá diversas formas o estructuras según su grado de desarrollo en el proceso de adaptación, Piaget considera dos aspectos opuestos y complementarios a un tiempo: La *asimilación o integración de las influencias externas a las propias estructuras de la persona. Y la *acomodación o transformación de las propias estructuras en función de los cambios del medio ambiente.
- **AGENTES.** El que obra y tiene facultades o poderes para producir o causar algún efecto.

- **ANTIVALOR.** Son conductas antivaliosas que si se persiste en ellas se irá directo a la adquisición de vicios en vez de caminar hacia las virtudes. Los valores se oponen a estas conductas.
- **ALIENACION.** La Psicología Social y el Psicoanálisis clínico han acuñado este término hablan del alienado como una persona incapaz de llevar una vida normal, de conformarse al hacerlas de su grupo social (considerado como ajeno y amenazante por el individuo o alienado) debido a su sentimiento de desposesión.
Lo esencial, pues, es la perturbación de la relación con los demás, la alteración de la función de la comunicación.
En el alienado, las actitudes y el lenguaje son peculiares y difícilmente comprensibles.
- **ASIMILACION.** Piaget lo toma como la incorporación de los objetos en los esquemas de conducta, no siendo éstas la trama de las acciones susceptibles de repetirse activamente. La asimilación es por consiguiente, la fase de intercambio entre el sujeto y el objeto mediante la cual el sujeto se modifica o actúa sobre el objeto que ha incorporado. Constituye para Piaget, junto con la acomodación, la configuración del proceso de equilibrio entre las relaciones del sujeto con el objeto, proceso que denomina adaptación.

- **CONSTRUCTIVISMO.** En el campo de las teorías acerca de los procesos cognoscitivos, unas hacen referencia al carácter pasivo y otras al activo. El constructivismo sostiene pues que el niño construye su peculiar modo de pensar, de conocer de modo activo como resultado de las interacciones entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno.
- **CREATIVIDAD.** Los factores de la creatividad son los siguientes: fluidez o productividad, originalidad, elaboración; sensibilidad para detectar problemas, y capacidad para definir un objeto en contado para él usos múltiples diferentes de lo habitual.
- **DESARROLLO.** Es definido como la aparición de cambios y conductas específicas determinadas biológicamente y sin la ayuda de ningún aprendizaje. La maduración así entendida es componente necesario pero no suficiente para el desarrollo. Ha de asociarse a lo adquirido a través del aprendizaje. Esta interacción de la maduración y el aprendizaje da lugar al desarrollo.
- **DIDACTICA.** Parte de la Pedagogía que trata de los métodos más apropiados para aprender.

- EQUILIBRIO. Es el proceso mismo de equilibramiento, resultado a su vez de una combinación de los procesos de asimilación y acomodación.
- FORMACION. La formación intelectual alude a la adquisición de hábitos, destrezas y técnicas de actuación que unidas a los conocimientos conducen a la educación intelectual.
- IDENTIDAD. Implica una conciencia de la permanencia del yo en situaciones diferentes y en el transcurso del tiempo (reconocimiento de que mi yo, que participó en momentos y lugares distintos a los actuales es sin embargo igual al mismo yo del presente.
- IDEOLOGIA. La ideología es una <<región>> de la formación social (sociedad) junto con la economía y la política; se distingue de la ciencia, aunque está en su origen. La ciencia lo es cuando rompe con ella; la ideología tiene una existencia material ya que se realiza en aparatos como en las escuelas o en las iglesias, y resulta funcionalmente necesaria para la sociedad porque transforma a los individuos y los posibilita la cohesión social.
- INTELIGENCIA. Señala el nivel de desarrollo, autonomía y dominio del medio que ha alcanzado el ser vivo a lo largo de la evolución permite su apertura a la realidad, el

conocimiento y apropiación del mundo asimismo a la personalización de su conducta y la invención de la cultura.

- NORMA. Regla de conducta que se debe seguir.
- REGLA. Norma, precepto o principio que rige la enseñanza de un arte o ciencia.
- SOCIEDAD. Entidad formada por dos o más personas que ponen algo en común.
- VALORES. Son aquellas cualidades de los seres, que en un determinado momento son elegibles precisamente porque ofrecen algo que la persona ha considerado bueno para su propio perfeccionamiento.