



**REFLEXIONES EN TORNO AL ESTUDIO
Y ENSEÑANZA DE LA HISTORIA**

T E S I N A

**PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA**

P R E S E N T A :

MARIA LUISA FARRERA PINEDA

México, D. F., 8 de julio de 1997.

C. PROFRA.
MARIA LUISA FARRERA PINEDA
P R E S E N T E

Comunico a usted que después de haber analizado el trabajo de titulación en la modalidad de tesina (monografía) con el título: "Reflexiones en torno al estudio y enseñanza de la historia", éste se considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder a su impresión.

No habiendo más que agregar, le saludo cordialmente.

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFRA. LETICIA GUTIERREZ BRAVO
D I R E C T O R A



S E P
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098
D. F. ORIENTE

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
I. HISTORIA	
a) Concepto de historia	4
b) Utilidad e importancia	7
II. LA HISTORIA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	
a) Plan y Programas	13
b) El niño ante la historia	18
III. ALTERNATIVAS DE LA ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE	
a) Enseñanza-aprendizaje en el aula	23
b) Alternativas para la Enseñanza de la Historia	26
c) Estrategia Didáctica	31
CONCLUSIONES	35
NOTAS	36
BIBLIOGRAFÍA	39

INTRODUCCIÓN

Considerando las necesidades que tiene el docente de conocer alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la historia a nivel primaria y el interés propio sobre el proceso educativo, considero de vital importancia indagar el porqué de la indiferencia y desinterés sobre los hechos pasados por parte del alumno que estudia la historia y el docente que la enseña.

La historia ha sido estudiada como una asignatura del curriculum por cubrir, y a la que no se le ha dado la importancia debida aún sabiendo que existe una correlación estrecha con las otras materias, como español, geografía y matemáticas, además de tener su propio valor informativo.

Por esta razón , habrá que precisar el concepto de historia, su importancia, su utilidad, sus estrategias de trabajo, entre algunos otros aspectos, que permitan mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

El presente trabajo consta de tres capítulos, distribuidos de la siguiente manera:

En el primer capítulo se estudia el concepto de historia, a través de diferentes autores como son: Marc Bloch, Juan Brom, por mencionar algunos, quienes la consideran como una ciencia que inicia, por lo que hay que darle la debida interpretación, basándose en el individuo, en su cultura, su forma de vivir y en su contexto. Con lo que respeta a Luis González, nos dice la forma que ha sido manejada la historia en la educación primaria , donde se ha visto como innecesaria y menos importante dentro del curriculum de estudio, por considerarla como una historia de Bronce.

Después de haber analizado las opiniones de los autores referidos, se señala que al enseñar historia debemos recordar que no hay que juzgar los hechos pasados

sino que comprenderlos y hacerlos comprender , para actuar en forma crítica ante dichos acontecimientos.

Respecto a su utilidad, se señala el papel que le otorgan algunos investigadores, como el mismo Bloch y Carlos Pereyra, quienes determinan que la utilidad de la historia será descubrir y redescubrir la historia, comprendiéndola para aplicarla al mejoramiento de la humanidad, además de que este descubrimiento sea dado a conocer, para que influya en el devenir humano.

En el segundo capítulo se plantean los propósitos y los contenidos del Plan y Programas de Estudio de la Educación Primaria.

Aquí se nos muestran cómo y porqué fue reformado hasta quedar conformado como lo conocemos actualmente. Menciona en qué momento se lleva a la práctica, bajo su nueva estructura, la asignatura de historia, la de geografía y la de educación cívica, principalmente, en los tres últimos grados de educación primaria (4o., 5o. y 6o.) . Y por consiguiente, en primero y segundo grado, se inicia el manejo de la asignatura " Conocimiento del Medio ", mientras que en tercer grado se hace un estudio general de la historia y de la entidad en que vive.

Al analizar el Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria Vigente se observa un vasto panorama al estudiar la historia. En este capítulo enumero los propósitos que pretenden lograr. De esta manera las sugerencias señaladas en el presente trabajo pueden ser adaptadas a cualquier ciclo escolar de educación primaria , como es especificado en el tercer capítulo.

Es necesario tener presente que las sugerencias elegidas, no son suficientes para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo que será necesario considerar dentro de este proceso, al alumno. Tomando en cuenta el desarrollo que el niño tiene en sus capacidades mentales formales y operativas, hay que estudiar la forma de corregirle y ayudarlo, es decir, que aprenda a aprender, para evitar que

sean utilizados mecánicamente los conceptos de historia y permitiendo que el niño se vuelva un ser crítico del pasado y del presente que vive.

Considerando el desarrollo del niño se señala la importancia de analizar el sentido del pasado - presente - futuro en el tiempo personal de éste, para poder así comprender los hechos. Por lo que, al sensibilizarlo, podremos obtener mejores resultados en el aprendizaje de la historia.

En el tercer y último apartado, recapitularemos la importancia que tiene el estudio de la historia y el papel fundamental que tiene el docente para que se logre un mejor proceso enseñanza- aprendizaje. Ya que es muy cierto que quien no sabe, nada puede enseñar, y quien no tiene interés, no puede despertar interés en otros.

Además, debemos tomar en cuenta que al analizar los programas y poder lograr los propósitos presentados en él, será necesario que el docente planee sus actividades, de tal manera que esto le permita obtener un mejor proceso enseñanza-aprendizaje. Y como anteriormente mencione, en este capítulo se presentan algunas sugerencias que podrán ayudar a alcanzar un mejor proceso educativo en la asignatura de historia. Se señala la finalidad y lo que se pretende obtener al manejar cada sugerencia. Así, para finalizar, se anota un ejemplo de actividades que permiten llevar a la práctica algunas de ellas, para lo cual consideré un tema presentado en el programa de quinto grado de Educación Primaria.

Para terminar, se anotan las conclusiones a las cuales se ha llegado, considerando de ante mano que el presente trabajo es el inicio de un largo proceso de investigación, ya que, como es sabido la historia es una constante reinterpretación de los hechos y por tanto se encuentra siempre en proceso de construcción.

I. HISTORIA

a) Concepto de historia

La palabra historia es muy antigua. A esta palabra se le ha dado un amplio significado, ya sea porque se dirige al individuo y a la sociedad, en la que se describen crisis momentáneas o elementos durables. Bloch señala que:

"(...) .la historia no es solamente una ciencia en marcha. Es también una ciencia en la infancia (...) o, mejor decir, vieja bajo la forma embrionaria del relato, mucho tiempo envuelta en ficciones, mucho más tiempo todavía unida a los sucesos más inmediatamente captables, es muy joven como empresa razonada de análisis. Se esfuerza por penetrar en fin, por debajo de los hechos de la superficie; por rechazar, después de las seducciones de la leyenda o de la retórica los venenos, hoy más peligrosos de la rutina y del empirismo disfrazado de sentido común (...)” (1)

Por esta razón para conocer el campo básico de la historia es necesario definir su concepto. Por lo que el historiador le dará la interpretación determinada de acuerdo a su ideología, cultural, etc., al explicar determinado momento en el devenir humano.

En cuanto al concepto de historia :Juan Brom indica:

“ La palabra historia en su origen etimológico, significa simplemente indagación. (...) el término pronto adquiere el sentido de indagación del pasado,(...) uno de los significados populares de la palabra historia : estudio del pasado(...)” (2)

Así, al emplear la palabra historia, sin otra indicación , se refiere siempre a la historia humana.

Habitualmente la enseñanza de la historia se ha estimado como una actividad complementaria del trabajo docente, que en forma aparente no da aportación alguna.

La historia como signatura escolar también se ha valorados como una materia poco interesante, menos importante y necesaria dentro del curriculum del ciclo escolar, Luis González la denomina como:

"La historia homenaje que también recibe los nombres de Maestra de la vida didáctica, conservadora moralizante, pragmática-política, pragmática-ética, monumental o de bronce. Su perfil es bien conocido : recoge los acontecimientos celebrados en fiestas patrias, en el culto religioso y en el seno de varias instituciones. Resucita gente de estatura extraordinaria, gigante con aureola de santos ,sabios y caudillos muertos con el fin de perfeccionar las almas de los hombres vivos: presentar conductas dignas de imitación: imparte clases de civismo y de moral , por ejemplo : es un código del bien y del mal y una escuela de perfección (...)" (3)

El docente de primaria maneja estos conceptos como hechos verdaderos ya establecidos, sin tener la precaución de verificarlos y conocerlos más a fondo; no concibe la enseñanza de la historia como un proyecto de trabajo conjunto, que requiere reflexionar en el hecho de que él como educador debe conocer al educando para poder realizar la construcción y recreación del mismo saber, ideas, valores y demás elementos que constituyen la educación. De lo contrario, se continuará con una enseñanza que no aporta nada al alumno, ajena a él (alumno) o sin curiosidad por conocer elementos de la historia.

De esta manera concibo que la historia son los hechos pasados del hombre en un tiempo y un espacio, y que además tienen trascendencia, de acuerdo al sujeto .

¿ Por qué afirmo que " son hechos" ?

Primero, porque un suceso histórico debe tener ciertas características como son: el pasado trascendental y humano o que tenga relación con el hombre. Trascendental por considerarse de importancia para la comunidad en la que dicho hecho sucedió. Los hechos históricos siempre se dan en la sociedad por lo que deben estudiarse como relativos a lo humano, es decir, que sean considerados como dados (expresados y vividos) por un hombre con defectos, como ser vivo que siente y que vive.

Ahora , es evidente que al hablar del pasado nos referimos a lo ocurrido. Pero desde el punto de vista histórico, lo pasado significa no sólo lo que ya pasó, sino la relación existente entre lo pasado y lo presente y, a la vez, la repercusión que pudiera tener determinado acontecimiento histórico en el futuro. La ignorancia del pasado no sólo nos impide conocer el presente , sino que nos impide comprometernos con este mismo presente. El hombre ha sufrido muchos cambios en todos los ámbitos desde el espiritual hasta el corporal, su atmósfera mental también ha cambiado. Por lo que es necesario en la naturaleza humana un fondo permanente, ya que sin ella las palabras hombre y sociedad no tendrían significado alguno.

De esta misma forma la incomprensión del presente es la ignorancia del pasado, por lo que es imposible tratar de entender el pasado si no conocemos nuestro presente. Es necesario captar lo vivo, para que exista un verdadero conocimiento de lo histórico y poder hacer así " hacer historia" .

La vida debe ser percibida por nuestros propios sentidos . tomando en cuenta experiencias cotidianas , elementos que nos sirvan para construir el pasado. El conocimiento del presente es más importante para la comprensión del pasado.

Por lo que todo estudio sobre historia debe hacerse a partir de lo conocido o de lo menos conocido, a lo desconocido.

No hay más que una ciencia de los hombres en el tiempo , y esa ciencia tiene necesidad de vivir el estudio de los "muertos" por parte de los vivos; de modo que a esta ciencia se le llama " Historia ", ya que la historia no es juzgar sino comprender y hacer comprender los hechos o acontecimientos.

b) Utilidad e importancia.

A la historia se le han asignado muchos papeles desde que el hombre empezó a meditar sobre su pasado.

La historia mantiene un interés general en el conocimiento, y tiene como finalidad su esclarecimiento. Con esto cumple una primera función: la comprensión del presente a partir del conocimiento de pasado. Así los relatos e interpretaciones de su propio pasado, reflejarán el modo de vivir de cada sociedad.

La historia, como ciencia, nos proporcionará una comprensión; como conciencia histórica, nos permitirá participar en forma consciente y eficaz en nuestro propio desarrollo, y de esta manera, la consideraremos útil. La historia, pues, es un esfuerzo para conocer mejor un suceso en movimiento, es decir, con una secuencia y un cambio.

La historia se emplea de manera sistemática, como uno de los instrumentos de mayor eficacia para crear las condiciones ideológico-culturales que faciliten el mantenimiento de las relaciones dominantes. Carlos Pereyra cita a Pierre Villar en su artículo del libro: Historia ¿ Para qué?, señalando que en su papel histórico:

" (...) sin embargo tanto las clases dominantes como las diversas sociedades, como los grupos políticos responsables del poder estatal, suelen invocar el pasado como fuente de sus privilegios. De ahí que (...) la historia es sometida a una interesante explotación ideológica (...)" (4)

Chesneaux, por su parte, señala que hay que construir la historia, para lo cual es necesario mirar nuestro entorno es decir, mirar al hombre, las cosas y los acontecimientos actuales de tal manera que al construir la historia existe una relación dinámica entre el sujeto que construye la historia, el pasado y el momento que vivimos.

" El conocimiento del pasado debe ser una relación activa con aquello de lo que ese pasado es el resultado: el mundo en que vivimos (...) es ante todo un análisis de nuestra sociedad viva, en el que deben hallarse aislados los principios del conjunto de análisis de las sociedades humanas, comprendidas las del pasado. (...)" (5)

Carr por su parte señala que el pasado nos resulta inteligible a la luz del presente y sólo podemos comprender plenamente el presente a la luz del pasado con ayuda de su doble función que es: hacer que el hombre pueda comprender la sociedad del pasado e incrementar su dominio de la sociedad del presente.

" (...) El pasado que estudia el historiador no es un pasado muerto, sino un pasado que en cierto modo vive aun en el presente (...). Toda la historia es la historia del pensamiento, y la historia es la reproducción en la mente del historiador del pensamiento cuya historia estudia (...). Sólo podemos captar el pasado y lograr comprenderlo a través del cristal del presente. El historiador pertenece a su época y está vinculado a ella por las condiciones de la existencia humana(...)." (6)

Bloch nos dice que la historia tiene una función práctica, para el uso del hombre práctico; una función político-social, que legitima posiciones ideológicas y acciones políticas; una función teórica que busca validar científicamente ciertas construcciones históricas. Afirma que al pensar y hallar antecedentes temporales de un proceso, descubriremos los fundamentos que lo explican.

" Porque en el inmenso tejido de los acontecimientos (...) el individuo no percibe jamás sino un pequeño rincón, estrechamente limitado por sus sentidos y por su facultad de atención. (...) el individuo no posee jamás la conciencia inmediata de sus propios estados mentales : todo conocimiento de la humanidad (...), y aplíquese al tiempo que se aplique , extraerá siempre de los testimonios de otros una gran parte de su sustancia. (...)" (7)

En cuanto al procedimiento de la enseñanza de la historia será necesario renovarlo buscando estrategias que permitan al alumno entenderla y comprenderla, de tal manera que al estudiarla, le permitan conocer su utilidad. En una conferencia de Marc Ferro, comentaba que para Braudel:

"La historia debe progresar en su metodología, para recuperar lo que permita la innovación y su inteligibilidad. Por lo que para poderla estudiar debe ser entendida." (8)

Ampliando con la apreciación de Luis Villoro:

"(...) el último móvil de la historia, su ¿ para qué ? más profundo: dar un sentido a la vida del hombre al comprender su función de una totalidad que la abarca y de la cual forma parte: la comunidad restringida de otros hombres primero, la especie humana después y (...) la comunidad posible de los entes racionales y libres del universo." (9)

A partir de esto se puede decir que la historia se propone descubrir y dar a conocer hechos históricos que permiten al hombre actuar con eficacia para lograr lo que considere conveniente.

Así, la finalidad que cumplirá la historia como ciencia es conocer, comprender y aplicar sus logros al mejoramiento humano, que le permita con libertad y conciencia entre los seres humanos, proponerse y alcanzar metas para sustituir organizaciones de él mismo y que al mismo tiempo sea favorecido. También el conocimiento científico indagará el por qué de los fenómenos sociales y sus relaciones.

El papel de la historia como ciencia consistirá en hacer ver las bases objetivas y reales interpretando el pasado, y la enseñanza que se desprenda de ella permitirá su aprovechamiento mas conveniente.

Por lo que la actuación del hombre será uno de los elementos que influirá sobre el propio devenir humano. De la misma manera la correcta aplicación del conocimiento histórico será básico para el progreso humano sin importar los problemas o dificultades que se le presenten.

El historiador por lo tanto realizará dos actividades para hacer historia: primero como investigador, y luego, como divulgador, ya que de esta manera el investigador tendrá un conocimiento previo que le permita encauzar sus estudios que le servirán para confirmar o rectificar lo que establecieron otros investigadores.

Pero, además, lo investigado debe ser difundido para lo cual, es necesario que los hechos históricos sean conocidos, investigados y analizados profundamente antes de poder ser enseñados .

De esta manera, el docente hará el papel de investigador y desempeñará también el papel de divulgador, empleando un lenguaje adecuado al desarrollo del sentido del pasado-presente-futuro en el tiempo personal del niño.

El docente como divulgador de la historia, debe tener conocimientos de los métodos básicos de un investigador, como son diferenciar los testimonios, las ciencias con las que se relacionan, saber evaluar los datos, etc., para poder juzgar con objetividad y criterio propio dichos acontecimientos históricos.

Recordando lo que afirma Luis González donde dice que *"la historia de bronce mantiene su prestigio como guía moral , maestra de pundonor y faro de buen gobierno"* (10).

La mayoría de los docentes creemos que algunos hombres de ayer dejaron ejemplos dignos de ser imitados por la generaciones actuales , olvidándonos de que fueron seres humanos como nosotros , con problemas , por lo que recordarlos permitirán reformar nuestra vida, sin haber hecho revisión de las condiciones en que ellos actuaron.

Cabe señalar que el docente en forma general cuenta con la mínima base de conocimientos históricos , por lo que sería provechoso una revisión continua de hechos y acontecimientos históricos con la finalidad de perfeccionar el proceso enseñanza aprendizaje.

II. LA HISTORIA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

a) Plan y programas

Al no considerar la enseñanza de la historia un campo aislado, la transformación de la práctica docente exige una doble revisión de forma y contenido por lo que el problema del conocimiento, su construcción y organización son vitales para poder transformar la práctica educativa.

La educación primaria expone un currículo donde se concretan la intencionalidad general y los aprendizajes concretos que se deben lograr, siendo uno de los principales propósitos, restablecer el estudio sistemático de la historia de México y de la humanidad.

Al estudiar los contenidos de acuerdo a las necesidades y exigencias de los conocimientos, éstos se reunieron en asignaturas o conjuntos ordenados de conceptos que facilitan al alumno la información más completa y científica, es decir, exigencias que representan la oportunidad de obtener una educación de alta calidad y que respondan a necesidades básicas del aprendizaje de los alumnos como son: desarrollar la habilidad intelectual, comprender los fenómenos naturales, fomentar el conocimiento de sus derechos y deberes, la práctica de valores en su vida personal en sus relaciones con los demás y como integrante de una comunidad. (11)

Así, para mejorar la calidad de la educación primaria plantea una reformulación del Plan y Programas de Estudios, por parte de la Secretaría de Educación Pública. Y en el periodo escolar de 1993-1994 se llevó a cabo la reforma. En la primera etapa se tomaron en cuenta los grados de primero, tercero y quinto

implementando el nuevo curriculum , considerando que en los grados nones se introducen temas fundamentales , en tanto que en los grados pares, en general, es un reforzamiento de los conocimientos ya adquiridos. Posteriormente, en el siguiente ciclo escolar (1994- 1995) se aplicó a los grados faltantes; segundo , cuarto y sexto , los nuevos programas de Español, Matemáticas, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física.

Al mismo tiempo que se reformó el Plan y Programas de estudio, se renovaron también los libros de texto gratuitos que entrega la Secretaria de Educación Pública a todos los alumnos de las escuelas primarias del país. Y se propuso la entrega a cada docente y directivo escolar un ejemplar del libro: Plan y Programas de estudio. Educación Básica. Primaria. En él se describen los propósitos y contenidos de la enseñanza de cada asignatura, grado y ciclo (el primer ciclo comprende: 1º y 2º grado; el segundo ciclo: 3º y 4º grado; y el tercer ciclo 5º y 6º grado), en su conjunto.

* La reforma del Curriculum y los nuevos libros de texto tienen como propósito que los niños mexicanos adquieran una formación cultural más sólidas y desarrollen su capacidad para aprender permanentemente y con independencia. (...) es indispensable que cada maestro lleve a la práctica las orientaciones del Plan y Programas y utilice los nuevos materiales educativos en forma sistemática, creativa y flexible.* (12)

El Plan y Programas de Estudio así como los libros de texto gratuitos y otros materiales destinados a los profesores y alumnos de educación primaria , como lo señalan los mismo materiales, son instrumentos educativos que deben ser corregidos y mejorados con frecuencia , basándose en la práctica docente. Pero para poder lograr estos resultados es necesario que los participantes en el proceso enseñanza - aprendizaje cuente con los materiales para poderlos conocer y en algunos casos no es así por diversos motivos. De alguna manera

al no tener todos los materiales impiden lograr los propósitos señalados por la Secretaría de Educación Pública.

Los contenidos de historia formaban parte del área de las Ciencias Sociales con el propósito de lograr un conocimiento integrado de los procesos sociales, aprovechando la aportación de diversas disciplinas. Sin embargo, la formación básica de los alumnos para comprender y analizar su entorno social, fue escasa y desarticulada.

Por esta razón en el Plan de Estudios vigente se reorganiza el aprendizaje de la Historia, la Geografía y la Educación Cívica por asignaturas, tratando de lograr una continuidad con cada uno de los temas.

En el primero y segundo grado se introdujo la asignatura; Conocimiento del Medio en el que se tratan temas referentes al pasado inmediato del niño, su familia y su localidad. Se introduce el conocimiento de algunos hechos más destacados de la historia de México, siguiendo la secuencia del calendario cívico.

En el tercer grado los niños estudiarán los rasgos generales de la historia, la geografía y la organización social y política de la entidad federativa donde vive.

En cuarto grado el programa trata de hacer una revisión general de las grandes etapas históricas de nuestro país: México prehispánico, descubrimiento y conquista, la colonia, la independencia y los primeros gobiernos, la reforma liberal, la revolución mexicana y México contemporáneo.

El quinto y sexto grado se propone estudiar un curso de historia universal y de México, que abarca desde los primeros seres humanos hasta la época actual.

Con ésto se pretende propiciar la formación de la conciencia histórica en los niños, proporcionando elementos que le ayuden analizar la situación actual del país y del mundo como producto del pasado. Así tratará de estimular la curiosidad del niño por el pasado y dotarlo de elementos para que organice e interprete la información obteniendo habilidades básicas para seguir aprendiendo.

" Al establecer la enseñanza sistemática de la historia se parte de la convicción de que esta disciplina tiene un especial valor formativo , no sólo como elemento cultural que favorece la organización, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores, éticos , personales y de convivencia social , y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional. " (13)

Por lo que para lograr estos propósitos mencionados será necesario buscar estrategias de enseñanza y aprendizaje de la historia, que sean útiles para poder analizar, reflexionar y comprender, en lugar de memorizar datos aislados.

Como ya se ha mencionado , la organización del programa de historia a lo largo de la educación primaria permitirá avanzar progresivamente, " (...) *partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzado hacia lo más lejano y general.*" (14)

Claro que ésto es lo que propone el Plan y Programas de Enseñanza de la Historia , pero se observa que es muy amplio a lo largo de toda la educación primaria por lo que en el último capítulo, mi estudio se basa principalmente en el estudio de la historia en el quinto grado de educación básica.

El programa de quinto grado abarca un periodo muy largo y se refiere a distintas regiones del mundo. No incluye el recuento detallado de los procesos y hechos ocurridos en cada una de ellas.

Señala el estudio de la historia a partir de la prehistoria hasta el siglo XVIII de nuestra era. El curso no presenta una historia completa de la humanidad, sino de algunas sociedades y regiones en las que ocurrieron procesos históricos con consecuencias de influencias duraderas en las formas de vivir y pensar de algunas regiones del mundo.

Se caracteriza por el estudio de grandes periodos, por una secuencia cronológica y un tratamiento diferenciado de los periodos.

A continuación señalo los propósitos que se pretenden lograr con los alumnos al estudiar el quinto grado de historia en la educación primaria.

- " a) Identifique la principales épocas de la historia de la humanidad, sus características más importantes y su herencia para el mundo actual. "
- " b) Establezcan relaciones entre la historia de México y la de otros pueblos del mundo , en particular que identifique procesos de conflicto, dominación e influencia mutua."
- " c) Comprender nociones y desarrollen habilidades para identificar hechos y procesos históricos, tales como casualidad continuidad y herencia cultural."
- "d) Reconozcan la influencia del medio geográfico sobre el desarrollo humano , la capacidad del hombre para aprovechar y transformar el medio natural así como las consecuencias que tiene un relación irreflexiva y destructiva del hombre con el medio que lo rodea ."
- " e) Reconozca y aprecie la diversidad cultural de la humanidad al comprenderla como producto de la historia." (15)

Es importante señalar que los propósitos que se pretende lograr en el curso de quinto grado de educación primaria son muy interesantes como teoría, pero la enseñanza en la práctica, es un problema que no se toma en cuenta. El docente en el grupo, en razón de que no tiene bases históricas suficientes que le permitan lograr dichos propósitos, se apoya para enseñar, en la copia, la memorización y los cuestionarios como base principal restringiendo así el panorama que propone el programa

b) El niño ante la historia

La adquisición de la cultura académica debe ser un proceso de reconstrucción, por lo que es necesario provocar en el alumno la conciencia de insuficiencia de sus esquemas habituales y la necesidad de conocer nuevas formas e instrumentos que permitan analizar la realidad.

Ángel I. Pérez nos dice:

" El problema que se plantea a la educación no es prescindir de la cultura sino cómo provocar que el alumno participe en forma activa y crítica en la reelaboración personal y grupal de la cultura de su comunidad." (16)

Según esto el docente deberá partir del conocimiento del estado actual del alumno de sus conceptos, inquietudes, propósitos y actitudes, en el entendimiento de que el niño deberá descubrir su mundo actuado directamente sobre él, permitiendo que el mismo sea quien lo descubra. La educación debe orientar los procesos autónomos y espontáneos del desarrollo y el aprendizaje del niño.

Por tanto, la enseñanza debe centrarse en el desarrollo de capacidades formales, operativas y no en la transmisión de los contenidos. Así el niño aprenderá a pensar superando su egocentrismo en su desarrollo espontáneo al fomentar conflictos cognitivos y el contraste de parecerse; por ejemplo, la elaboración compartida, el trabajo en grupo, cooperación entre los iguales.

Las formas, colores, estructuras, configuración espacial y temporal en el contexto de las experiencias extemporáneas del niño, se vinculará de esta forma con lo social y/o cultural de su comunidad.

Jean Noël Luc en su obra La enseñanza a través del medio, cita a Jean Piaget diciendo:

* Este pensamiento abstracto y formal que libera las operaciones lógicas de sus ataduras intuitivas o concretas aparece hacia los once - doce años." (17)

Así nos damos cuenta que el niño de edad escolar se encuentra en el estadio de operaciones concretas. Por lo que la comprensión del tiempo histórico se le presenta con mucha dificultad el cual no pertenece a su tiempo vivido, personal o de sus recuerdos.

Al reconocer el porqué de la dificultad del niño para dominar la noción del pasado histórico y comprender el espacio temporal, las actividades relacionadas con el estudio de la historia deben tener como finalidad contribuir al dominio progresivo de las estructuras temporales y lógicas del niño.

De esta manera la escuela primaria deberá favorecer la adquisición de los mecanismos intelectuales básicos para preparar al niño.

La enseñanza de la historia en los tres últimos grados de la educación primaria propone actividades para conocer nuestro país.

* El conocimiento de la historia de México es fundamental para fortalecer la identidad nacional, para comprender los procesos actuales que vive nuestro país y para participar en las decisiones en la vida social * (18)

Sin embargo los alumnos no siempre aprenden todos los conocimientos que se intentan enseñar, ya que el estudio de la historia necesita de nociones que se construyen a lo largo de la vida; así por ejemplo y como ya se había mencionado; el construir la noción del tiempo pasado se le dificulta al niño, pero aún es más difícil diferenciar y distinguir entre años, décadas y siglos dentro del mismo tiempo pasado. Lo mismo sucede al tratar de ubicar los acontecimientos estudiados en el tiempo y asociarlos con la época o etapa histórica.

La enseñanza de la historia en la educación primaria, como ya se había mencionado, se basa en estudiar acontecimientos históricos seguidos de ejercicios de memorización de datos, nombres de héroes, fechas, lugares, etc. y cuando el niño registra algún dato o recuerda elementos importantes de un texto, se cree que el niño ha aprendido. Pero por la misma forma de aprendizaje más tarde el niño lo ha olvidado o recuerda los datos sin relación alguna.

Los niños confunden la ubicación de periodos históricos o no pueden ordenarlos sucesivamente. Se les dificulta explicar en que consistió algún periodo histórico o con qué hechos tiene relación determinado personaje.

El tiempo, el pasado, la sociedad y el cambio son fundamentales para el estudio de la historia. Conceptos de difícil comprensión para los alumnos.

Se dice que la comprensión del pasado se apoya en el dominio de la noción del tiempo y para los niños la idea misma del pasado es corta y se relaciona con su experiencia y con la de su familia. Así la idea de que lo que existía antes y los términos de medición histórica como siglos o milenios tienen un sentido muy vago para ellos.

El tiempo histórico está relacionado con duraciones, sucesiones, cambios de hechos sociales, y el tiempo personal del niño es individual. Siendo la sucesión de los hechos de su vida muy significativos para él. Ya que tanto el tiempo histórico como el personal tienen presente, pasado y futuro; tienen sucesos, los cuales producen cambios y transformaciones en ambos.

Los niños en sus primeros años asocian el tiempo histórico con sus acciones personales, por ejemplo; la hora de levantarse, comer, ir a la escuela, etc., y sólo hasta que llega a dominar el tiempo convencional, (horas del día, días de la semana, meses del año, años, etc.) comprende que el tiempo es continuo, medible e independiente de sus acciones. Sin embargo esto no es suficiente para comprender la historia, puesto que no lo ha dominado, únicamente memoriza algunos datos dispersos, pero sin lograr relacionarlos entre sí, ordenarlos, aislar sus causas, comprender su duración y percibir los cambios ocurridos.

Y para lograr la comprensión de los procesos históricos y no únicamente la transformación de información, se necesita contribuir al desarrollo de nociones básicas de historia; es decir, la influencia que tiene el pasado sobre el presente, los cambios, las causas, las sucesiones de acontecimientos y sus duraciones. Por lo que podría considerarse el cuadro de desarrollo del sentido del pasado - presente - futuro el tiempo personal del niño, tomado de El niño y la historia de Ignacio Pozo. (19)

CUADRO

Desarrollo del sentido del pasado-presente-futuro en el tiempo personal *

Edad cronológica aproximada	Pasado que puede estar presente y tener consecuencias	Presente como tiempo empleado efectivamente	Futuro anticipado que puede modificar las acciones presentes
4/5 meses	Relaciones pasado/presente	Inmediato con inversiones	
12 meses	Le colocan el babero	Mamá le da la papilla	Plato vacío
2/3 años	Vuelve de la guardería	Hora de la cena	Hora de jugar
4/5 años	Mañana en la escuela	Mediodía	Tarde de recreo
5/6 años	Ayer	Hoy	Mañana
7/8 años	Semana pasada	Hoy	Próxima semana
9/10 años	Hace un mes	Este mes	El próximo mes
10/11 años	La primavera	Este verano	El otoño
Preadolescente	El año pasado	Este año	El próximo año
Adolescente	Desde hace cinco	Este periodo de mi vida	De ahora en cinco años
Madurez	Mi pasado como un todo	Mi personalidad como un todo	Mi futuro en su desarrollo histórico

* Tomado con modificación de G. A. The historical Functions/ XIV (Junio 1959. 249-265).

Es necesario desarrollar en el niño la sensibilidad y capacidad para sentir el pasado como algo vivo y actual como el que se aprende.

III. ALTERNATIVAS DE LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

a) Enseñanza - aprendizaje en el aula

Al reconocer la problemática de saber por qué es aburrida la historia en la escuela primaria, las condiciones en que estudia el alumno, tendencias teóricas en la enseñanza de la historia y la estructura escolar, nos permite reflexionar sobre la necesidad de ir construyendo una nueva forma de enseñar la historia a nivel primaria.

Una parte importante en este proceso es el docente quien debe preocuparse en buscar nuevas alternativas para mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje de la historia. Por lo que habría que considerar el siguiente axioma:

" Nadie puede enseñar lo que no sabe" y "Nadie puede despertar interés en lo que no le interesa a sí mismo."

Y lo que señala Andrea Sánchez:

" De la ausencia de interés de la enseñanza y de cada uno de los temas que se enseñan, derivan, (...) la apatía y el rechazo de los estudiantes a la aburrida historia escolar, (...) de esta consideración se deduce la necesidad del estudio de las formas de enseñanza de la historia en la escuela, a partir de los programas, para llegar al enfoque teórico e ideológico de los contenidos, incluyendo el estudio didáctico, que permita que el estudio de la historia no se convierta en necropsia, en disección de un pasado muerto, sino que sea el conocimiento de un pasado vivo, vivido y súbitamente percibido por quien lo enseña y quien lo estudia." (20)

Otro aspecto muy importante en este proceso, es la forma en la que captan las ideas, las imágenes y los conocimientos que se transmiten a los alumnos. Para que pueda llevarlos a la práctica en su vida cotidiana.

Ahora, para poder llevar a cabo esta enseñanza es necesario considerar que sería imposible estudiar toda la historia, por lo que es indispensable que en

" Los histórico que se enseña se deberá (...) escoger los temas, periodos, personajes, que habrán de presentarse en cualquier forma de enseñanza, difusión, en función (...) de las características del medio (...); institución, el factor educativo, el enfoque histórico, los objetivos y (...), el tiempo didáctico " (21)

Todo esto nos ayudará a elegir el lenguaje que debemos utilizar, los apoyos didácticos (como mapas, lecturas, etc.), que pudiéramos utilizar así como las alternativas didácticas más adecuadas.

Los problemas que presenta el alumno para adquirir las nociones de espacio tiempo en la construcción del conocimiento de la historia son muy difíciles, ya que su conocimiento está basado en su entorno inmediato por lo que el docente deberá ayudar al niño a desarrollar sus estructuras cognitivas.

De esta manera el alumno podrá organizar sus distintos conocimientos con los elementos que la propia escuela le proporciona.

Como lo señala Jean Delvai

" El conocimiento inmediato y directo es organizado y cobra nuevo sentido gracias a los elementos más generales y abstractos, o a descripciones de cosas alejadas, y con todo ello el niño va formando sus propias nociones " (22)

Para poder formar sus propias nociones, deberá conocer no sólo los elementos aislados de la historia sino lograr una relación directa con los fenómenos sociales como algo inmediato, con relaciones indirectas, es decir, las cosas alejadas en el espacio. Así el niño generalizará partiendo de elementos irrelevantes, relacionará sus elementos conocidos con las cosas más lejanas.

De esta manera, en la evolución de las nociones del niño se distinguen tres niveles:

" (...) En el primer nivel, los elementos sociales aparecen aislados y tienen rasgos perspectivos muy evidentes. En el segundo nivel, se empieza a construir sistemas que organizan conjunto de hechos, pero permanecen limitados en un terreno determinado y pueden coexistir sistemas independientes. Finalmente en un tercer nivel, la sociedad se concibe como sistemas múltiples que están en interacción y lo que sucede en uno de ellos tiene repercusiones sobre los demás." (23)

A partir de esto, se puede afirmar que la representación que tiene el niño del mundo social, puede llevarlo a concebir la historia como algo estático. Para él, el orden social es heterónimo ya que las normas generales vienen de fuera. Lo más importante y lo más difícil de conseguir es que los niños entiendan el problema de la "objetividad histórica" y "la construcción de lo histórico".

Los conceptos de cronología, cambio y continuidad, causa y efecto, la capacidad de sopesar los datos, de mostrarse escéptico y de identificarse con personas de un tiempo pasado, deberán diseñarse de tal modo que desarrollen y amplíen la comprensión del niño a través de varias actividades que estimulen su conciencia de indagación histórica.

Henry Pluckrose explica, en su obra Enseñanza y aprendizaje de la historia, que para estudiar historia no basta con fechas y relatos del pasado. Señala que es necesario diseñar una serie de estrategias que permitan construir los conceptos de " tiempo", " cambio ", " continuidad ", " causa " y " efecto ", entre otros, para lograr una verdadera reflexión histórica. En conformidad con esto, a continuación enumero algunas alternativas que permitirán, en un momento dado, del estudio de la historia en el salón de clases.

b) Alternativas para la Enseñanza de la Historia.

A partir de la investigación que he venido realizando, considero que las alternativas presentadas a continuación son las mas importantes en el proceso enseñanza - aprendizaje de la historia. Será preciso que el docente sea el que elabore sus propias estrategias.

- Tiempo, secuencia y cambio.
- Tiempo histórico.
- Identificación histórica.
- Mapas históricos.
- Causa y efecto.
- Juegos y simulación.
- Debate.
- Investigación sobre la historia local (Microhistoria).
- Audiovisuales.

A continuación haré un análisis concreto respecto a su importancia, teniendo en cuenta que existe una interrelación entre ellas y sin olvidar que también hay una correlación entre la signatura de historia y todas o algunas de las otras asignaturas como son: Español, Geografía, etc.

TIEMPO, SECUENCIA Y CAMBIO.

Tomando en consideración que el concepto de secuencia es muy difícil de comprender por los niños, es necesario mostrar la secuencia de acontecimientos, de tal modo que al compararlo se observe que existe semejanza e identidad entre el pasado y el presente. Sin olvidar que el cambio histórico es lento y casi imperceptible. Por lo que se recomienda situar dentro de su contexto el periodo que se estudie, mediante referencias de esa época.

En el aula se puede emplear la micronología, es decir, la forma de vida de los niños, ampliándola con la cronología histórica para mostrar los cambios en una secuencia larga, como en una no tan perceptible, de algún periodo de tiempo.

TIEMPO HISTÓRICO.

El niño debe conocer una etapa histórica y relacionarla con el tiempo presente que vive. Por lo que al reconocer un acontecimiento como sucedido en el pasado debe verlo como complemento del presente.

En esta alternativa se sugiere auxiliarse de la línea del tiempo, que constituye un recurso gráfico, en el se podrá distinguir la duración, secuencia y cambio de hechos sociales. Recordemos que el niño domina su tiempo personal, por lo que su tiempo histórico se refiere a la sucesión de los hechos más relevantes de su vida.

IDENTIFICACIÓN HISTÓRICA.

Al trabajar este punto será necesario transportarlo a la época en que sucedió el hecho histórico, utilizando la imaginación del niño; para ello es necesario sensibilizarlo con ayuda de imágenes, fotografías, dibujos, objetos, etc.; en otras palabras, dándole recursos para que pueda imaginar y así perciba y comprenda el

pasado histórico. Esto le permitirá también relacionarse con las personas que vivieron en otro tiempo y en otro lugar, al mostrarles su condición humana y reconocer que esas personas del pasado vivían, jugaban, se vestían, se casaban, construían casas, criaban a sus hijos, morían, etc.

Así la identificación histórica será un ejercicio de reconstrucción, basado en conocimientos del niño y éste le permitirá asumir una actitud crítica de dichos personajes históricos.

TESTIMONIOS HISTÓRICOS.

Los testimonios proporcionan bases que permiten relacionar el pasado con el presente. Se incluyen como testimonios históricos los monumentos, los objetos, las construcciones, etc., siempre y cuando sean trascendentes para la sociedad.

Dentro de estos testimonios tenemos los orales y los materiales. Los primeros permiten conocer el pasado, identificando la historia de sus antepasados con ayuda de las pláticas de sus padres, abuelos, etc.; los que igualmente, pueden referirse a sucesos políticos, sociales o económicos, además de aspectos de la vida cotidiana. Por lo que los hechos se pueden reconstruir al interpretarlos o escribirlos. Los testimonios materiales permiten despertar el interés sobre el pasado, valorando las grandes obras y aspectos de la vida cotidiana en las diversas épocas.

MAPAS HISTÓRICOS.

En ellos el alumno situará en el espacio acontecimientos que se estudien, los pueblos y ciudades. Se relacionarán hechos, fundaciones de ciudades o acontecimientos sociales, recursos naturales y características físicas del territorio. Al señalar el hecho histórico que se estudia se relacionará la época a la que pertenece y en el continente en el que aconteció dicho hecho.

Esta alternativa ayudará al niño a la formación de la idea de cambio que han tenido algunos territorios con relación a su extensión, fronteras y división política. Así mismo reconocerá la movilidad social que han tenido los habitantes de determinado territorio y cuáles han sido las causas de dicha movilidad social.

CAUSA Y EFECTO.

Lograr en los niños un entendimiento de las causas que generan un hecho histórico, hará que comprendan que la mayoría de los acontecimientos tienen múltiples causas. Al revisar las acciones humanas del pasado y estimular la presentación de alternativas posibles, se ayudará a los niños a que comprendan que las personas reaccionan de diferentes maneras de acuerdo a las situaciones que viven.

JUEGOS DE SIMULACIÓN.

En los juegos de simulación se les pedirá a los alumnos ubicarse en la época y lugar donde acontecieron algunos hechos y de esta manera actuará como protagonistas o testigos de éstos. Así se contribuirá a desarrollar más la noción de tiempo histórico.

Reproducirá acontecimientos de la vida real en la que se eliminará información irrelevante, reconociendo la necesidad de tomar decisiones y valorar los resultados. Es decir, se espera que asuma una actitud crítica ante las situaciones estudiadas, construyendo su propio conocimiento en vez de recibirlo ya elaborado.

INVESTIGACIÓN SOBRE LA HISTORIA LOCAL (MICROHISTORIA).

Como ya había mencionado, para el niño es de singular importancia su entorno familiar y social. De aquí parto para señalar que es necesario que se utilice ese pasado inmediato personal, que tiene relación con su familia y su comunidad, permitiendo de esta manera que se inicie en el estudio de la historia. Por consiguiente la enseñanza de la historia partirá de su presente hacia los tiempos más remotos, realizando las comparaciones necesarias para identificar qué relación existe entre el presente y el pasado estudiado, creando en él una necesidad de información y explicación de los hechos.

AUDIOVISUALES.

Teniendo en cuenta de antemano que el cine, la televisión, etc., son educativos siempre y cuando se hayan seleccionado temas para este fin, considero muy significativo tomar en cuenta los audiovisuales para emplearlos como una alternativa más para la enseñanza de la historia.

Esto nos permitirá cambiar el lenguaje escrito por el lenguaje de imágenes, y de esta manera la enseñanza de la historia se hará por medio de una aproximación recreativa, ya que para el alumno será más interesante ver la historia con ayuda de imágenes que teniendo que leerla. Con ello se estimulará al alumno y se acrecentará su interés por conocer la historia.

Por lo que el docente deberá realizar una selección adecuada del vídeo o proponer formas del trabajo, considerando el nivel de los alumnos. Sin olvidar efectuar el comentario pertinente a lo largo de la proyección, para lograr mejores resultados en el aprendizaje.

c) Estrategia Didáctica

Una vez señalado en forma general algunas alternativas de trabajo y después de haber analizado el Programa de quinto grado, sugiero la siguiente estrategia didáctica, combinando su forma de aplicación en este grado. Sin olvidar que el docente es quien las construye dependiendo de su ámbito de trabajo.

Como se ha mencionado anteriormente es necesario una previa planeación, por parte del docente, en la cual elegirá los temas que deberán trabajarse a lo largo del ciclo escolar, basándose en la estructura presentada en el Plan y Programas Vigente.

Una vez elegido el tema, que en este caso sería:

"La evolución humana y el poblamiento de América " "La prehistoria"

Se deberá considerar las alternativas didácticas que permitan lograr en forma eficaz los objetivos que pretende lograr el estudio del tema a tratar.

Audiovisuales, Debate, Tiempo histórico, Juegos de Simulación.

Es esencial que el docente conozca las bases teóricas de los alumnos, por lo que partiendo de un breve interrogatorio acerca de los primeros seres humanos, le permitirá darle una pauta para iniciar el estudio del tema.

Una de las alternativas que podríamos utilizar en este momento, se relaciona con la proyección de un Videocassette, previamente elegido por contener ideas relacionadas con el tema, proyección que se presentará en el lugar más adecuado de acuerdo a las necesidades del grupo.

Videocassette: "El Mundo Maravilloso" Parte 1, Un lugar en la tierra (24).

A partir de dibujos animados se hace una interpretación de la Historia Universal. Esto permite al niño interpretar y reflexionar los hechos históricos que se presentan. Se selecciona la primera parte, dada la temática a tratar, la cual nos presenta el origen de la vida, se evolución, de qué manera el hombre logra fabricar sus utensilios y herramientas, así como la capacidad de adaptación a distintos ambientes, el surgimiento de la agricultura y sus efectos sobre la organización humana.

Habrá necesidad de detener e incluso regresar la proyección de acuerdo a los comentarios, sugerencias o dudas que en un momento dado tuvieran los alumnos, entablando un debate entre los participantes.

Hasta este momento podrá señalarse a esto como una primera sesión de clase sobre el tema elegido; a reserva de que si es necesario se trataría en una sesión más de clase.

Posteriormente se recapitularía con la intención de trabajar la alternativa de Tiempo Histórico, se plantearían las siguientes incógnitas, que servirán como guía que permita al niño no divagar en el tema de estudio e incluso sea capaz de relacionar el presente con el pasado.

- ¿Hace cuántos años aproximadamente ocurrieron los hechos presentados en la película?
- ¿Los utensilios y herramientas utilizados en ese entonces son iguales a los actuales?
- ¿Crees que la alimentación de los hombres de la prehistoria, era igual a la de la actualidad?
- ¿Qué importancia tuvo para la humanidad, que el hombre aprendiera a sembrar y cultivar?
- ¿Qué semejanzas o diferencias podemos encontrar en los hombres; sus actividades, alimentación, vivienda, etc.; que vivieron en tiempos remotos y los actuales?

A partir de este momento podemos iniciar el trazo de la línea del tiempo, con el propósito de señalar luego la cronología y los hechos más sobresalientes del tema en estudio, así como dibujos de objetos, esquemas que señalen su forma de vida, entre algunos otros; todos ellos elaborados por los mismos niños a manera de completar la lección.

En una sesión más podríamos retomar palabras desconocidas, relacionadas con el tema trabajado, de tal forma que se integre a su conocimiento nuevos conceptos y permitiendo una mejor comprensión de la lección tratada. Tenemos por ejemplo las palabras: paleolítico; relativo a la edad de la piedra antigua o tallada, y/o Neolítico; época en que el hombre pule la piedra.

Esta actividad conlleva a la práctica de la siguiente alternativa; *Juegos de Simulación*.

Se distribuirán los papeles de intervención, que serán los personajes que participarán en el juego; el hombre, las plantas, los animales, el agua, etc.; dándole libertad de acción de tal manera que se integren en equipo para recrear el

momento del pasado a través de objetos que se usaron en esa época, distribución que harán los integrantes de cada equipo.

Es importante señalar que la interpretación de cada personaje será en primera persona del tiempo presente, ya que en el momento de la escenificación actuarán como protagonistas de esa época, permitiendo que se apropien del conocimiento, involucrándose en ese contexto.

Para culminar y poder evaluar el alcance obtenido en el proceso enseñanza - aprendizaje del tema en estudio, podríamos pedirles a los alumnos que hagan un cuadro comparativo de los objetos, alimentación, vestido, el hombre, etc. ; que existían en esa época, con lo que podemos observar en la actualidad.

De todo esto es muy significativo para mí señalar que los docentes deberán seleccionar las alternativas más significativas e investigar en forma general, de tal manera que al hacerlo les permita conformar eficazmente estrategias didácticas que le permitan lograr el proceso enseñanza - aprendizaje de la historia que continuamente se va construyendo.

CONCLUSIONES

La historia ha sido considerada como el simple estudio del pasado. Sin embargo, son hechos en el tiempo y en el espacio, trascendentales para el hombre.

La finalidad que cumple la historia es conocerla, comprenderla y aplicar los logros obtenidos al mejoramiento del hombre, permitiéndolo actuar en forma crítica en el devenir humano.

El Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria, reorganizó la asignatura de Ciencias Sociales por Historia, Geografía y Educación Cívica de 3° a 6° grado, para atender mejor las necesidades básicas del alumno. Lo cual hace necesaria una mayor vinculación con cada una de ellas.

La enseñanza de la historia debe convertir al alumno en un sujeto que mediante la experiencia adquirida y sus cambios de conducta, se vuelva reflexivo y crítico ante el acontecer histórico.

Al elegir alternativas y diseñar estrategias didácticas que permitan trabajar los temas planeados, se logrará un mejor proceso enseñanza - aprendizaje.

Las alternativas analizadas son algunas de las tantas herramientas con las que cuenta el docente en la enseñanza de la historia. Y es necesario que él se involucre en la investigación de la enseñanza de la historia y en la práctica le permita superarse, ya que la historia es una constante reinterpretación, nunca algo acabado.

NOTAS

1. Marc Bloch. Introducción a la historia, 2ª. ed., México, Fondo de Cultura Económica, 1995, 160 p. (Breviarios No. 64) p. 16.
2. Juan Brom. Para comprender la historia, 63ª. ed., México, Nuestro Tiempo, 1995, 90 p. (Colección: la cultura del pueblo) p. 17 - 18.
3. Luis González. El Oficio de Historiar, 2ª. ed., México, El Colegio de Michoacán, 1991, 272 p., p. 224 - 225.
4. Carlos Pereyra, (comp.), Historia ¿Para qué?, 15ª. ed., México, Siglo XXI, 1995, 248 p., p 23.
5. Jean Chesneaux. "Invertir la relación del pasado - presente las falsas evidencias del discurso histórico". en Universidad Pedagógica Nacional. Antología Básica, Construcción del Conocimiento de la Historia en la Escuela Primaria, México, 1995, 166 p., p. 57.
6. Edward H. Carr. ¿ Qué es la historia ?, Joaquín Romero Maura, México, Planeta/Seix Barral, 1993, 222 p. (Ariel 2), p. 29 - 33.
7. Marc Bloch, Op. cit p.43.
8. Marc Ferro. "Marxismo - Annales. Braudel - Ferro ", Conferencia, 26 de noviembre de 1996. Facultad de Filosofía y Letras. U.N.A.M.
9. Carlos Pereyra, Op. cit. p. 52.
10. Luis González, Op. cit. p. 225.

11. Secretaría de Educación Pública. Plan y Programas de Estudio, México, 1988, 176p., IIs.
12. Secretaría de Educación Pública. Libro para el Maestro. Historia quinto grado. México, 1996 p., IIs. p. 5.
13. Ibidem. p. 8.
14. Secretaría de Educación Pública. Plan y ... Op cit., p. 91.
15. Secretaría de Educación Pública. Libro para el Maestro. Historia quinto grado. Op. cit. p. 225.
16. Angel I. Pérez. "El aprendizaje escolar de la didáctica operatoria a la construcción de la cultura en el aula ", en Universidad Pedagógica Nacional. Escuela, Comunidad y Cultura en ... Antología Básica. México, 1995, 254 p. IIs., Fig., p. 82.
17. Jean - Noël Luc. La enseñanza de la historia a través del medio. Trad. Juan Vioque Lozano. Madrid, CINCEL - Kapelusz, 1983, (Diálogos en Educación No. 10), 160 p., p. 20.
18. Secretaría de Educación Pública Historia de México. Guía para el Maestro, sexto grado de Educación Primaria. México, 1992, 104 p. IIs (Serie de guías de Historia de México) p.5.
19. Ignacio Pozo. El niño y la Historia. Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, 1985, 32 p. (Colección del niño y el conocimiento. Serie Básica 11) p. 9.

20. Andrea Sánchez. "La práctica de la enseñanza de la historia", Tesis D. Capítulo IV, 1993, Facultad de Filosofía y Letras, U.N.A.M. ,p. 115.
21. Ibidem, p. 123.
22. Juan Delval. " Las facultades que manifiestan los niños en la adquisición de nociones espacio - Temporales para la construcción del conocimiento de la historia " en Construcción de Conocimiento de la Historia en la Escuela Primaria. Op. cit., p. 91.
23. Ibidem, p. 92.
24. Versión chusca de la historia de nuestro mundo. TEGNE, DRENGENE (THE DRAWIN Boys). Guión y Dir. Anders Sorensen, Produc. Svend Johansen, THE MULTIMEDIA GROUP OF. CANADA, R.T.C., GRUPO BARAK , S. A., 1994.

BIBLIOGRAFÍA

- BLOCH, Marc. Introducción a la historia. 2ª. ed., México, Fondo de Cultura Económica, 1995, 160 p. (Breviarios No. 64).
- BRAUDEL, Fernand. "La enseñanza de la Historia Sus directrices ", publicado por primera vez en un Anuario de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sao Paolo, 1935, Recop. y Trad. Carlos Antonio Aguirre Rojas. p. 24 - 35 [Artículo aportado por el autor]
- BRAUDEL, Fernand. La dinámica del capitalismo. Trad. Rafael Tusón Calatayud, 2ª ed., México, Fondo de Cultura Económica, 1994, 136 p. (Breviarios No. 427).
- BROM, Juan Para comprender la historia. 63ª. ed., México, Nuestro Tiempo, 1995, 90 p. (Colección la Cultura del Pueblo).
- CARR, Edward H. ¿ Qué es la historia ? . Joaquín Romero Maura, México, Planeta / Seix Barral, 1993, 222 p. (Ariel 2).
- CERO EN CONDUCTA. La enseñanza de las Ciencias Sociales. Año 6, No. 28, Noviembre - Diciembre, 1991, Educación 1, Cambio A.C., México, 82 p. lls.
- DE LA GARZA, Luis Alberto. "El Historiador, los hechos y la información ", Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, U.N.A.M., 1991, 15 p. [Mecanograma].
- FEBVRE LUCIEN. et. al. "La enseñanza de la Historia y de la Geografía ", Buenos Aires, Nova, 1995, p. 23 - 27 (Biblioteca Nova de Educación).

- FERRO, Marc. "Marxismo - Annales. Braudel - Ferro ", Conferencia 26 de noviembre de 1996. Facultad de Filosofía y Letras, U.N.A.M.
- GONZÁLEZ, Luis. El Oficio de Historiar, 2ª. ed. , México, el Colegio de Michoacán, 1991, 172 p.
- HERVITZ, Noemí S. y Luis Alberto de la Garza. "La Enseñanza de la Historia ", U.N.A.M., 19 p. [Mecanograma].
- LAMONEDA, Mireya y Luz. Elena Galván. "Clío y algunos de sus problemas en la enseñanza " en Cero en Conducta. La enseñanza de las Ciencias Sociales, Año 6, No. 28, Noviembre - Diciembre 1991, Educación 1, Cambio A. C., México, p. 28 - 34.
- LUC, Jean - Noël. La enseñanza de la historia a través del medio, Trad. Juan Vioque Lozano. Madrid, CINCEL - Kapelusz, 1983, 160 p., (Diálogos en Educación No. 10).
- MORAN, OVIEDO, Porfirio y Enriqueta Marín Chávez. "El papel del Docente en la Transmisión y Construcción del Conocimiento " Centro de Investigaciones y Servicios Educativos. U.N.A.M., 15 p. [Mecanograma].
- PANSZA, Margarita. "La Enseñanza de la Historia y las Corrientes Educativas Contemporáneas " en Victoria Lerner (comp.) La Enseñanza del Clío. Prácticas y propuestas para una Didáctica de la Historia. México, Centro de Investigaciones y Servicios Educativos. U.N.A.M., Instituto Mora, 1990, p. 395 - 406.
[Artículo aportado por el autor].
- PEREYRA, Carlos (comp.) Historia ¿ Para qué ?, 15ª. ed., México, Siglo XXI, 1995, 248 p.

- POZO, Ignacio. El niño y la Historia. Servicio de Publicación y Ciencia, 1985, 32 p. (Colección: El niño y el conocimiento Serie Básica 11).
- SANCHEZ, Andrea. "La práctica en la enseñanza de la historia ", Tesis D. Capítulo IV, 1993, p. 95 - 127, Facultad de Filosofía y Letras U.N.A.M. [Artículo aportado por el autor].
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. Plan y Programas de Estudio. México, 1988, 176 p. IIs.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. Libro para el Maestro, Historia quinto Grado. México, 1996, 96 p. IIs.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. Historia de México, Guía para el Maestro, Sexto Grado de Educación Primaria. México, 1992, 104 p., IIs., (Serie de Guías de Historia de México.)
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. Historia Quinto Grado, Libro de Texto. México, 1994, 108 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Construcción del Conocimiento de la Historia en la Educación Primaria. México, 1995, 166 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Escuela, Comunidad y Cultura en Antología Básica. México, 1995, 254 p., IIs., Figs.

- VIDEOCASSETTES

Versión Chusca de la historia de Nuestro Mundo. TEGNE, DRENGENE (THE DRAWIN Boys). Guión y Dir. Anders Sorensen, Produc. Svend Johansen, THE MULTIMEDIA GROUP OF CANADA, R.T.C., GRUPO BARAK, S.A. , 1994.

- AUDIOCINTAS

- GONZÁLEZ, Luis "La microhistoria" en Programa de Actualización del Magisterio. Serie: El Conocimiento en la Escuela. Historia 2, S.E.P. - U.P.N., Subsecretaría de Educación Pública.

- LÓPEZ AUSTIN, Alfredo. "La vida cotidiana de los nahuas" en Programa de Actualización del Magisterio. Serie: El Conocimiento en la Escuela. Historia 3 S.E.P. - U.P.N. Subsecretaría de Educación Pública.