

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER
LA COMPRESION DE LA LECTURA EN ALUMNOS DE
CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**

MARIA ELDA CARRASCO PANDO

**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 17 de Julio de 1996.

C. PROFR.(A) **MARIA ELDA CARRASCO PANDO**
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA",

opción Propuesta Pedagógica a solicitud _____ de 1a C. LIC.

NORMA ISELA GONZALEZ VARELA,

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

MCM 7/11/97

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. NORMA ISELA GONZALEZ VARELA

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. NORMA ISELA GONZALEZ VARELA *Norma I. González V.*

SECRETARIO: LIC. IRMA CARLOTA MARTINEZ ARIAS *[Signature]*

LOCAL: LIC. FLORENCIO MARQUEZ SOSA *[Signature]*

SUPLENTE: LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ *[Signature]*

MIHUANUA, CHIH., A 17 DE JULIO DE 1996.

A Dios,

por darme la vida.

**A mis hijas,
a cambio del tiempo que cedieron
hacia la realización de mi objetivo.**

**A mi esposo,
por comprender mi anhelo de superación.**

**A mi madre,
porque en todo momento
me apoyó con sus oraciones.**

**A mis asesores,
por su dedicación y constancia.**

ÍNDICE

TÍTULO	Página
INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
A. Planteamiento y justificación	7
B. Objetivos	8
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	9
A. Estructura conceptual	9
1. Lenguaje	9
2. Funcionalidad del lenguaje	12
3. Lectura	16
B. Estructura cognitiva	19
C. Estructura metodológica	26
CAPÍTULO III MARCO CONTEXTUAL	34
A. Contexto Institucional y Curricular	34
1. Artículo Tercero y Ley General de Educación	39
2. Planes y programas de estudio	43
B. Contexto social	46
CAPÍTULO IV ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	51
CONCLUSIONES	63
BIBLIOGRAFIA.....	65
APÉNDICE.....	67
ANEXOS.....	70

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como finalidad dar solución a un problema que llama en gran medida la atención, pues se considera que el hecho de comprender y recuperar el significado de un escrito es fundamento trascendental para la superación personal de cualquier sujeto.

Así mismo se pretende que la lectura sea un hábito y un gusto desarrollado en el educando, ya que de esta manera se beneficiará el aprendizaje de las demás asignaturas que marcan los planes y programas de educación primaria¹ emitidos por la S.E.P..

Esta propuesta consta de cuatro capítulos, conclusiones, anexos, así como bibliografía. En el primer capítulo, referido al planteamiento del problema, éste se enuncia y justifica, refiriéndose como se detectó en el grupo, los beneficios al tratarse, o las consecuencias al no atenderse. Además señala los objetivos que se pretenden lograr con la aplicación de esta propuesta.

En el segundo capítulo aparece el Marco Teórico-Conceptual abarcando el aspecto conceptual, cognitivo y metodológico. El aspecto conceptual señala los conceptos relacionados con el objeto de estudio (lectura) así como su funcionalidad. En el aspecto cognitivo, explica como el niño construye el conocimiento o se apropia de él, lo anterior fundamentado en los postulados de la teoría de J. Peaget. El apartado metodológico, menciona como trabajar con los niños para que éstos logren el objetivo que ellos mismos o el maestro persigue. Cabe señalar que se hace basado en una pedagogía operatoria.

¹ S.E.P. y Programas de Estudio en Educación Básica Primaria. p. 28

El tercer capítulo se refiere al Marco Contextual, siendo éste las influencias extraescolares que de alguna manera intervienen en el proceso enseñanza - aprendizaje, abarcando este capítulo dos apartados; el primer apartado llamado Contexto institucional y curricular, plantea la situación educativa actual de México (Política Educativa), el artículo 3° constitucional, el fundamento jurídico de la Educación, así como planes y programas de estudio. En el otro apartado referido al contexto social, se menciona al contexto comunitario escolar y grupal donde se detectó la problemática.

Las estrategias propuestas con el fin de favorecer la recuperación de significados del texto se ubica en el cuarto capítulo así como los resultados obtenidos después de su aplicación; aportando las evidencias en el anexo.

Por último se dan a conocer las conclusiones relacionadas al trabajo realizado. De esta manera está conformada la presente propuesta con el propósito de que su estructura sea la adecuada para la lectura y comprensión de la misma y sea de utilidad a cualquier persona que busque mejorar el proceso de lectura.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Planteamiento y justificación

En los programas¹ de educación primaria que presenta la S.E.P., cuya finalidad principal es el desarrollo integral del educando, se dan a conocer entre otros aspectos el lenguaje oral, escrito, y reflexión sobre la lengua para el desarrollo del niño.

Éstos ubicados dentro de los ejes temáticos de la asignatura de español; sin embargo son aplicables en cualquiera de las demás asignaturas, así como fuera de la escuela, cuando se trata de interpretar carteles, recados, avisos, publicaciones, etc.. Es decir, el niño en su quehacer diario analiza el medio social, familiar y escolar en repetidas ocasiones auxiliándose de escritos cuyo significado tiene que rescatar e interpretar, lo que se llama en otras palabras una comprensión del texto.

Pero la interpretación del lenguaje escrito es uno de los problemas que presenta la mayoría de los niños en la escuela primaria, esta deficiencia obstaculiza el aprendizaje, ya que se debe tener claro que la lengua escrita es tan importante como la lengua oral en el proceso de aprendizaje.

Este problema se detectó en los alumnos en el momento de leer instrucciones, interpretar ideas principales, y resalta aún más cuando los niños tienen que leer para contestar. Por ejemplo al resolver una prueba escrita, el niño de quién se habla obtiene una calificación baja; pero al preguntarle oralmente la misma

¹Op. Cit. p. 28

prueba la contestan correctamente, lo cual quiere decir que no leyó bien, o sea no compendió lo que leyó.

A partir de esta situación el maestro se hace conocedor del problema y se cuestiona:

¿Qué estrategias favorecen la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de educación primaria?

Por todo lo anterior es preocupación del maestro crear actividades que lleven al niño a ver y comprender a la lectura como un medio de comunicación necesaria para la vida, y luchar contra los métodos mecanicistas que malinterpretan la comprensión lectora, ya que la enseñanza tradicional lleva a los niños a reproducir sonidos del habla, al pedir que éstos repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra, y lograr con lo anterior que la lectura quede como una simple decodificación de sonidos al perder de esta manera el propósito fundamental de la lectura, que es la reconstrucción del significado.

Leer para comprender significa asociar significado a las palabras, así la lectura constituye el aspecto comprensivo del lenguaje escrito. Al lograr la comprensión de la lectura el niño relacionará lo nuevo y lo desconocido con lo que ya sabe, de tal manera que al interpretar textos enriquecerá su conocimiento; de lo contrario, no se llevará a cabo el aprendizaje, ya que como anteriormente se mencionó, seguirá practicando una lectura que lo lleve a concentrarse en lo impreso y dejar a un lado la obtención de significado, al recuperar muy poco o casi nada de la información leída.

Por consiguiente es tarea del maestro lograr que el niño recupere el significado de textos, sin dejar de tomar en cuenta las necesidades e intereses de éstos, para

evitar que el aprendizaje se sienta como algo impuesto; es decir propiciar el gusto de leer, de tal manera que por medio de la lectura pueda confrontar ideas y opiniones para lograr un desarrollo analítico, crítico y reflexivo que lo lleven por sí mismo a construir el aprendizaje.

B. Objetivos

A continuación se establecen los siguientes objetivos o metas a seguir que el niño deberá lograr progresivamente con la aplicación de las estrategias didácticas que favorezcan dicho proceso en la comprensión de la lectura.

Propiciar que el niño comprenda que el lenguaje escrito es un medio de comunicación tan importante como la lengua oral.

Que el niño al valorar el objetivo anterior comprenda textos, instrucciones y cuestionamientos.

Adquirir un vocabulario más elevado y eficaz.

Favorecer la comprensión lectora a través de lecturas informativas.

Desarrolle el gusto por la lectura al comprender lo que lee.

Adquiera el hábito de la lectura y reflexione sobre el significado de lo que lee para disfrutarlo, valorarlo y criticarlo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

A. Estructura conceptual

Todo maestro cuyo objetivo sea propiciar en los alumnos la adquisición del lenguaje debe pensar cuáles fueron las causas que llevaron a la humanidad a realizar tan notable invento y tratar de que los niños, a través de su trabajo cotidiano y en forma activa vayan descubriendo las características y funciones del sistema de la lecto - escritura.

1. Lenguaje

El hombre es un ser social con la necesidad de establecer comunicación con sus semejantes, por lo que primero se aprende a hablar luego a leer y escribir. Esto fundamentado por las aportaciones de Fisher¹ al decir que el hombre como animal ya disponía de un lenguaje al expresarse por medio de gritos, gestos, sonidos inarticulados y expresiones salvajes. "Era un lenguaje vivo. El extenso repertorio de gestos marcó, por así decir, el ritmo y los límites de las palabras habladas y la gran cantidad de definiciones que se encuentran en el vocabulario hizo las veces del arte gramatical."²

Lo anterior lleva a pensar que el lenguaje nació de la necesidad de intercambiar ideas, para después convertirse en medios esenciales de la comunicación humana, necesidad surgida a través de las relaciones sociales provocadas por el trabajo. "El trabajo fue la actividad que desarrollo al lenguaje,

¹ FISHER, Ernest. El lenguaje. Antología El Lenguaje en la Escuela. p. 11

² IBIDEM p. 12

primero como imitación de la naturaleza y como sistema de señales para representar actividades y objetos, es decir como abstracción.”¹

Con el uso de instrumentos y con el proceso colectivo del trabajo se formó un sujeto activo (hombre) para enfrentarse con la naturaleza, y dar como resultado la relación sujeto - objeto. Por lo tanto Fisher² conceptualiza al lenguaje desde un punto de vista social al decir que éste es un instrumento de comunicación asociado a procesos colectivos del trabajo.

Ahora bien, si se habla específicamente de la manera en que el individuo accede al lenguaje oral, se puede decir que gracias a la capacidad de elaborar hipótesis que posee desde su nacimiento, formula supuestos en cuanto a las formas en que se estructuran los enunciados. Es decir, el pequeño es capaz de plantearse suposiciones con respecto a la manera y al momento adecuado de utilizar tales enunciados; de modo que lo que hable represente el significado de lo que desea comunicar; así de esta manera, el sujeto confirma la estructura de su lenguaje oral, y lo utiliza como instrumento de manifestación interior.

Lo anterior permite que el sujeto se apropie de las formas del lenguaje, ya sea de manera corporal, verbal o escrita con el fin de ampliar su campo de conocimiento siendo éstas el modo más efectivo que dispone el docente para interrelacionarse con sus alumnos. Una de las formas más comunes de expresión en la actualidad, es la oral y la escrita, la segunda surge de la necesidad de plasmar de alguna manera las ideas y sentimientos, éstas se inician con representaciones a través de dibujos, pero poco a poco se presentan más

¹ IBIDEM p. 14

² IBIDEM p. 17

complejas, y para ello inventan signos parecidos a los dibujos, los cuales al crecer sus necesidades resultó muy complicado este sistema ideográfico.

Al tratar de simplificarlo, comenzaron a representar palabras atendiendo a las características lingüísticas de las mismas y no tanto a la representación de sus referentes. Con el correr del tiempo el problema de la escritura se centra cada vez más en aspectos lingüísticos. Inventándose una escritura en la que a cada sílaba del habla le correspondía un signo para representarla, pero resultó aún muy complicado por la gran cantidad de signos que debían utilizarse. Mucho tiempo después aparece el sistema alfabético, en el que cada sonido individual del habla corresponde a un signo, pero para que esto ocurriera, la humanidad tuvo que recorrer un gran camino.

El lenguaje oral y escrito son paralelos entre sí, lo que los diferencia principalmente son las circunstancias de uso. El lenguaje oral se utiliza para la comunicación inmediata, cara a cara; y la lengua escrita para la comunicación a través del tiempo recibida por un número mayor de personas al leerla. Esta forma de comunicación tiene gran importancia al surgir textos que reflejan los pensamientos, sentimientos de una persona, a veces a tal grado que una imaginación creativa es capaz de situar al lector en un lugar que no conoce y estar presente en situaciones de gente perfectamente desconocida para él, mediante formas escritas que contengan la sensibilidad a la belleza, el arte, a la imaginación.

Lo anterior, se ve favorecido por los intercambios lingüísticos que se dan cada día dentro de un ambiente escolar y familiar, aspectos fundamentales en el desarrollo integral de los alumnos, pues la experiencia social desempeña un papel

Importante en el desarrollo del pensamiento práctico de los niños ya que al acumular experiencia se va formando mayor número de modelos que es capaz de comprender.

Así la interacción social contribuye a que la lengua oral y la lengua escrita vayan de la mano para dar forma a la inteligencia práctica y abstracta creando formas de conducta que serán la base del trabajo productivo, es decir la forma de utilizar las herramientas.¹ Al decir que las formas de lenguaje deben ir de la mano se confirma en el aula cuando los niños asocian significados a las palabras. Puede ser que primero lo asocien teniendo presente el objeto, luego a través de la acumulación de experiencias asocie el significado a la palabra en ausencia del objeto. Esto es con la finalidad de tener una comprensión en el lenguaje escrito.

Por lo tanto la comprensión y el desarrollo del lenguaje propiciará situaciones en donde éste se pueda recrear y cada vez que se recrea aumenta el grado de cultura del sujeto. Esto se fundamenta con los postulados de Bruner² al decir que el lenguaje es un medio de comunicación mediante el cual se realiza la educación para crear cultura, estando ésta siempre en proceso de creación y recreación. Se recrea cuando entra en proceso de negociación por las personas.

2. Funcionalidad del lenguaje

Al presentarse el lenguaje como un instrumento de comunicación se han asignado signos para clasificar objetos y seres de una misma especie permitiendo de esta manera comunicar con mayor facilidad y libertad su pensamiento al

¹ VIGOTSKI. Instrumento y Símbolo. Antología El Lenguaje en la Escuela. p. 36

² BRUNER, Jerome. El Lenguaje de la Educación. Antología El Lenguaje en la Escuela I. p.p. 44 - 45.

mundo exterior que comparte con los demás.¹ Tal es el alfabeto el cual al convinar las letras se forma un lenguaje escrito que junto con el lenguaje oral será utilizado como una forma de comunicación.

Además de facilitar la comunicación el lenguaje como instrumento de ésta tiene una función organizadora en el trabajo colectivo, permitiendo coordinar la actividad humana, describir y transmitir la experiencia mediante interacciones, siendo éstos aspectos importantes para la adquisición del conocimiento que se deben aprovechar mediante situaciones de aprendizaje surgidas en el grupo y que por lo tanto son de interés al niño, así éstas tendrán mucho que aportar haciendo uso del lenguaje, y al querer expresar su pensamiento lo ampliará; es decir incorporará palabras a las ya apropiadas siendo así como el lenguaje se enriquece y se desarrolla de acuerdo a las actividades que se realicen.

Según Vigotski² el lenguaje tiene una función planificadora, al afirmar que en un principio está provocado y dominado por la actividad. Después surge una relación entre palabra y acción, es decir adopta una función planificadora.

Pero el lenguaje no solo acompaña a la actividad práctica, sino que también desempeña un papel importante en los niños, que es el de hablar antes de actuar y Vigotski afirma que para "el niño el hablar es tan importante como el actuar para lograr una meta".³ Primero habla, después actúa, dándose esta relación en el niño de una manera dinámica por medio de signos y palabras las cuales mantienen una relación social, en donde las funciones cognoscitivas y de comunicación del

¹ FISHER, Ernest. Op. Cit. p. 16

² VIGOTSKI, L.S. Op. Cit. p. 39

³ IBIDEM p. 37

lenguaje se convierten en una forma superior de actividades en el niño dando cabida a la formulación de abstracciones.

De lo anterior se conceptualiza al lenguaje al decir que es un sistema de comunicación social, en donde el niño se presenta como un ser social a partir de la formulación de abstracciones, al ser capaz de crearlo y recrearlo, y se recrea en la medida que sea utilizado en cualesquiera de sus modalidades.

Bruner¹ complementa lo anterior al decir que la función del lenguaje va más allá de transmitir el conocimiento cuando afirma que el lenguaje crea o recrea el conocimiento o la realidad. "Ni la mente ni la mano pueden lograr mucho por sí solas, sin ayuda de herramientas que las perfeccionen y la principal de estas ayudas o herramientas es el lenguaje y las normas de uso".²

El lenguaje crea y recrea el conocimiento o la realidad de la vida social la cual es producto del uso lingüístico creando la representación de su mundo o sea lo que les rodea a través de los actos de hablar e interpretar. Por ejemplo: cuando un niño emplea mal una palabra como "abájate" entra la función de la escuela, en especial la del maestro para recrear cultura por lo tanto maestro - alumno desempeñan un papel activo al ser participantes y no espectadores³ de ahí que corresponda a la educación (escuela) la elaboración de cultura al recrear significados, que es una de las funciones del lenguaje.

¹ BRUNER. El Lenguaje de la Educación. Antología. El Lenguaje en la Escuela I. p.p. 44 - 45

² IBIDEM p. 43

³ IBIDEM p. 45

Bruner¹ se apoya en los postulados de Michael Hallir para nombrar las funciones del lenguaje divididas en dos clases: la primera llamada pragmática la cual emplea el lenguaje como herramienta para obtener los fines deseados incluyendo para lo anterior funciones como la instrumental, reguladora, interactiva y personal. La segunda referida a la matética en donde se aprende o se obtiene información de otros por medio de la función heurística e informática; además incluye la función imaginativa por medio de la cual se crea un mundo posible.

Practicar las funciones anteriormente mencionadas permitirán al niño una comunicación más efectiva, en este caso mediante la comprensión o significado de textos para conocer la realidad. Lo anterior se apoya en los postulados de Bruner cuando hace mención a una doble función: “de ser un medio de comunicación y una forma de representar el mundo acerca del que nos comunicamos”.²

Así en el quehacer diario al niño se le presentan situaciones en las cuales es necesario saber hacer uso del lenguaje escrito como medio de comunicación para apropiarse del conocimiento, siendo tarea de la escuela presentarle situaciones de aprendizaje reales de tal manera que sienta la necesidad de interpretar esos signos los cuáles tienen la función de comunicar algo. Para esto, es necesario que los docentes reconceptualicen sobre lo que es la lectura, así como la comprensión de la misma.

¹ IBIDEM p. 46

² IBIDEM p. 52

3. Lectura

La enseñanza tradicional ha llevado a considerar la lectura como un acto mecánico, en el que el sujeto percibe lo impreso y traduce grafía en sonidos, siendo en repetidas ocasiones un buen descifrador, pasándose por alto el propósito fundamental de la lectura, que es rescatar el significado, pues el acto de leer es un acto inteligente y no memorístico como se intenta en la enseñanza tradicional.

En contraste con lo anterior Margarita Gómez Palacio¹ concibe a la lectura como una relación de significado entre el lector y el texto interactuando aspectos que aporta el texto (lingüísticos) y aspectos que aporta el lector (conocimiento previo del tema, competencia lingüística, competencia comunicativa), formándose un nuevo significado que el lector construye como una adquisición cognoscitiva.

Así el niño al tener contacto con el texto capta significantes lingüísticos que al relacionarlos con su significado forma modelos mentales en donde interviene las inferencias. Según Johnston² las inferencias son actos fundamentales de comprensión, ya que permiten dar sentido a diferentes palabras, unir proposiciones y frases y completar las partes de una información ausente. Por lo tanto las inferencias son esenciales en la comprensión lectora; entre más inferencias se hagan mayor será la comprensión.

Si la lectura implica una relación en la que interactúan texto y lector, el papel de la comprensión, es la construcción activa de una representación mental del texto por parte del lector y determinada ésta por los objetivos que se tengan

¹ GÓMEZ Palacio, Margarita. Indicadores de la Comprensión Lectora. Universidad de las Américas, A.C. O.E.A. p. 13

² IBIDEM p. 16

respecto a la lectura, así como por el conocimiento previo del sujeto lector respecto al tema. Este conocimiento previo depende del medio familiar y la experiencia escolar adquirida.

Siendo así la lectura un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano, por ser un medio de información, para adquirir valores importantes que conduzcan a una función formativa y social; formando la comprensión lectora parte del proceso de la lectura que se encarga de determinar la complejidad del material escrito, a través del cuál el lector elabora una interpretación en su interacción con el texto.

El niño tiene dominio sobre la lengua oral y algunas nociones de la lengua escrita; esto dependiendo del medio familiar y la experiencia adquirida en la actividad escolar, como se mencionó antes. De ahí que se presenten desigualdades sociales que lleven al éxito o fracaso de la lectura, inclinándose a distintas clases de libros. Hay lecturas que sólo sirven para entretener y privan el desarrollo de la inteligencia es decir poco importa el contenido, lo importante es leer, llevando al niño a un estancamiento, a un lenguaje pobre, a tener poca imaginación y a hacer uso de una ineficiente comunicación; ya que comprender es interpretar los signos y darle significado para lograr la comunicación.

Para favorecer la comprensión lectora, una buena lectura abre las puertas a la imaginación y al simbolismo, una característica de ésta, es presentársele al niño de acuerdo a sus intereses, su tiempo y su espacio,¹ cosa que la escuela debe tener en cuenta al centrar la lengua escrita en libros de textos, diccionarios, algunos libros

¹ Claire Ambite y Claude Combes. La Lectura Escrita en Contextos Escolares. Antología El Lenguaje en la Escuela I. p. 97

de biblioteca con algún estilo de redacción dirigido al niño, de tal manera que éste al tener contacto con estos textos desarrolle representaciones mentales que lo conduzcan a la comprensión. Ya que la representación mental del significado del texto está determinada en gran medida por el conocimiento previo que el sujeto lector posee respecto al tema. Cuanto mayor es el conocimiento previo del lector, mayor es la probabilidad de que conozca las palabras, de que haga las deducciones adecuadas mientras lee y de que de significado a lo que el escritor quiso transmitir.

Se puede afirmar entonces que la lectura implica una relación en la que interactúan texto y lector, siendo una lectura significativa. En estas condiciones la comprensión da paso a la construcción activa por parte del lector.

Para lo anterior el maestro desempeña una función importante en primer lugar, al crear situaciones de aprendizaje que lleven a los niños a comprender que la lecto - escritura es un lenguaje vivo, así como dar más importancia al contenido que a las habilidades fónicas del texto y así dar cabida a la lectura como un proceso constructivo adquirido que le servirá para interpretar nuevos textos en la actividad escolar¹ siendo la selección de lecturas y las interacciones maestro-alumno, alumno-alumno el contexto escolar más obvio y común para el desempeño de la lecto - escritura.

Al mencionar el contexto escolar como cuna de la lecto - escritura y Elsie Rockwell² define a la escuela como el lugar donde convergen los procesos

¹ COURTNEY, B. Cazden. La Lengua Escrita en Contextos Escolares. Antología. El Lenguaje en la Escuela I, p. 109

² ROCKWELL, Elsie. Los Usos Escolares de la lengua Escrita. Antología. El Lenguaje en la Escuela I, p. 118

psicogenéticos y sociogenéticos los cuáles se deben integrar para conceptualizar la apropiación de la lectura.

La lecto - escritura es importante en la vida escolar porque permite apropiarse del conocimiento en las diferentes áreas, es decir el aprendizaje depende de los usos del lenguaje y así la escuela permite desarrollar individuos cada vez más adaptados a su medio social.

B. Estructura Cognitiva

En este apartado se trata de explicar cómo el niño construye el conocimiento o cómo se apropia de él, de acuerdo a la teoría de Piaget¹ en donde se afirma que todo aprendizaje representa algo nuevo para el sujeto y que eso nuevo nace de una experiencia anterior y que de esa experiencia anterior se debe partir para dar un nuevo aprendizaje.

Por lo tanto esta teoría se opone a que la adquisición del conocimiento se obtiene por la simple percepción y señala dos procesos²: adaptación y organización; la adaptación es la búsqueda de nuevas formas para aceptar y conocer el entorno. Dentro de la adaptación se encuentra la asimilación y la acomodación, siendo la asimilación la fase inicial del aprendizaje y se lleva a cabo cuando el niño percibe lo que su medio le proporciona. Cabe señalar que solo se asimilan los objetos capaces de satisfacer necesidades. Después de haber asimilado los objetos, viene un segundo proceso en el aprendizaje que es la acomodación. Esta se da cuando el sujeto es capaz de utilizar lo asimilado para satisfacer sus

¹ MONTPELLIER, Gerard de. La Teoría del Equilibrio de Jean Piaget. Antología. Teorías de Aprendizaje. p. 64

² WOOLFOLK, Anita E. Una Teoría Global Sobre el Pensamiento. La Obra de Piaget. Antología. Teorías del Aprendizaje. p.p. 202-204

necesidades, al llegar a esto se dice que se ha logrado un aprendizaje el cuál servirá de base o de experiencia para la adquisición de un nuevo conocimiento. Cabe señalar que entre más experiencia o conocimiento previo se tenga mayor es la capacidad de comprender. Entre la asimilación y la acomodación se da un equilibrio y así una aplicación práctica del conocimiento construido.

Piaget¹ enfoca su teoría hacia lo cognitivo estructural, en ella se menciona que las personas actúan sobre el entorno y no al revés, que el sujeto logra una percepción reuniendo y estructurando la información que su entorno le proporciona. Y concibe al aprendizaje como un cambio persistente en los conocimientos, capacidades, actitudes, valores, etc.. Para lo anterior el desarrollo (modificación de las estructuras) y la edad juegan un papel importante en dicha teoría para llegar a los procesos mentales.

Piaget² habla de factores que determinan los cambios en los procesos mentales. Uno de ellos es la maduración, la cual proporciona una base biológica para que se produzcan otros cambios. La maduración da paso a la experiencia, ésta no es pasiva sino activa y el sujeto actúa sobre el entorno (observando, explorando, ensayando, dialogando, etc.) para aprender de él. Otro factor es el social el cual es determinante para la maduración y la experiencia en el sujeto. Su influencia varía según la etapa del desarrollo cognitivo y el entorno.

Tomando en cuenta y respetando las etapas de desarrollo se logrará el factor de equilibrio cuando se aplica un determinado esquema en un hecho y

¹IBIDEM p. 199

²WOOLFOLK, Anita E. Op. Cit. p. 203

funciona entonces hay equilibrio. Si el esquema no produce un resultado favorable hay un desequilibrio.¹

Desarrollo y aprendizaje juegan un papel importante en el proceso cognitivo. Es decir, un niño puede tener mejor comprensión o tener una lectura significativa si su cerebro está eficientemente maduro de acuerdo a la edad.

Para lo anterior se han clasificado una serie de etapas estableciendo edades que permiten explicar cambios específicos en el pensamiento del niño en relación con el aprendizaje desde su nacimiento hasta la adolescencia, las cuales se mencionan en orden cronológico.

Primeramente el periodo sensorio - motor,² que abarca desde los primeros veinticuatro meses de edad. En esta etapa el niño empieza a conocer el mundo que lo rodea por medio de los sentidos, al observar, al sentir, al escuchar; en otras palabras en una constante interacción sujeto - objeto.

Después de este período entra el preoperatorio³ dándose entre los dos a seis años de edad; aquí el niño empieza a establecer semejanzas y diferencias entre objetos que observa en el medio ambiente en el que se desenvuelve. Su pensamiento es egocéntrico, pues todo lo que persigue lo ve en relación consigo mismo; por lo que su lenguaje es como un monólogo (yo, yo, yo). En una primera instancia el niño le da vida y sentimiento a los objetos. Cree que la naturaleza es formada por el hombre. En sus juegos practica la representación simbólica

¹ IBIDEM p. 204

² LELAND, C. Swenson. J. Piaget: Una Teoría Maduracional - Cognitiva. Antología Teorías del Aprendizaje. p. 209

³ IBIDEM p. 210

haciendo uso del lenguaje verbal (juega al papá). Su lenguaje le permite hacer anticipaciones en cuentos, además practica el lenguaje escrito utilizando pseudo - letras sin control pero que para él tienen significado. Lo anterior da paso al período de las operaciones concretas¹ presentándose esta etapa de los siete a los once años de edad. Conocer este estadio es importante para la aplicación de esta propuesta ya que es aquí en donde se ubican los niños que presentan problema en su comprensión lectora. Esta etapa tiene un factor positivo para lo anterior ya que el niño en este período presenta un avance en cuanto a socialización; lo cual permite enriquecer su vocabulario, y así mejorar la comprensión de la lectura, aún no puede razonar con enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis por lo que las operaciones del pensamiento aunque son concretas solo se pueden alcanzar cuando son manipuladas o representadas con objetos y dibujos.

El pensamiento del niño se descentra y se vuelve totalmente reversible. Interioriza las síntesis de la seriación, conservación y clasificación; es decir puede ordenar mediante series palabras largas, cortas, campos semánticos, enunciados según su tipo, etc., posee la noción de conservación; es decir el contenido de un texto puede ser representado por diversos tipos de escritura.

En las operaciones formales² las cuales se dan entre los once y diez y seis años el niño se forma hipótesis del objeto de conocimiento con el que esta interactuando, o sea utiliza la abstracción.

Al tratar de explicar cómo el niño aprende o construye el conocimiento no se puede dejar atrás la importancia de la experiencia sobre los hechos. es decir

¹ IBIDEM p. 211

² IBIDEM p. 213

conocer físicamente los objetos antes de aprenderlos o sea desarrollar primero el lenguaje y luego la lecto - escritura. Así el aprendizaje puede darse por medio de la intuición al formalismo¹ o sea de lo simple a lo complejo, de los concreto al signo. De tal manera que el niño tenga un conocimiento previo del objeto de conocimiento (intuición) el cual al ser concebido por el niño se convierta en formalismo, luego este formalismo será intuición para otro objeto de conocimiento más complejo. Así la intuición y el formalismo son una unidad. La intuición es desplazada por el formalismo y éste se convierte en intuición para un conocimiento más avanzado.

De esta manera las estructuras que se proponen estudiar intuitivamente dirigen el lenguaje y para objetivar esas estructuras hay que formalizarlas, luego éstas serán las que dirigirán intuitivamente hacia otro conocimiento.² Es decir, la representación mental del significado del texto está determinado en gran medida por el conocimiento previo que el sujeto - lector posee respecto al tema. Cuanto mayor es el conocimiento previo del lector mayor es la probabilidad de que conozca las palabras, de que haga deducciones adecuadas mientras lee y de que construya el significado de lo que el escritor quiso transmitir.

Por todo lo anterior se concluye que la lectura es un proceso constructivo en donde los alumnos emprenden el trabajo de apropiación de conocimiento siendo éste la obtención de significados de textos, para lo cual el niño debe poner en juego una serie de informaciones que el texto no prevé, pero que son conocimientos que el niño ya posee.

¹NOT, Louis. Log. Cit. p. 32

²IBIDEM p. 29

Lo anterior lo explica Frank Smith¹ al plantear la existencia de dos fuentes de información en los textos; una visual y otra no visual. La primera se refiere a los signos impresos percibidos a través de los ojos; mientras que la segunda se refiere a aquello que está atrás de los ojos. Ejemplo; conocimiento del lenguaje en que está escrito el texto, conocimiento del tema, etc.. Si la información no visual que presenta un texto es conocida por el niño, la lectura será más fluida, rápida y comprensiva.

Goodman² describe tres tipos de información, los cuales se relacionan con los postulados de Frank Smith; la grafonética la cual está relacionada con las formas gráficas y su sonido y que corresponde a la información visual. Otra llamada sintáctica siendo el conocimiento que el sujeto tiene sobre las reglas que rigen el orden de la secuencia de palabras y oraciones y que corresponden a la información no visual. Una tercera denominada semántica, referida a los conceptos, vocabulario, conocimiento que se tiene sobre el tema del texto. Por sus característica se ubica en información no visual.

Cuando pueden emplearse la información sintáctica y la semántica se facilita la comprensión de la lectura en un texto, porque al emplear más información no visual se depende menos de la visual y la lectura resulta más fluida desarrollando una serie de anticipaciones y predicciones sin necesidad de ver letra por letra. La información gráfica (visual) se utiliza más cuando el sujeto tiene dificultad para obtener el significado.

¹ GÓMEZ P. Margarita. Consideraciones Teóricas Generales Acerca de la Lectura. Antología. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. p.76

² IBIDEM p. 76

Las informaciones mencionadas permiten aplicar estrategias utilizadas por el lector para una mejor lectura comprensiva.¹ Una de ellas es seleccionar las formas gráficas y no ver letra por letra para leer una palabra (la parte inicial de la palabra aporta información). A esta estrategia se le llama muestreo que además permite seleccionar al dejar a un lado la información redundante. Otra estrategia es la predicción, la cual permite predecir el final, el desarrollo o contenido de un texto. En ocasiones esta predicción no será exacta, pero si relacionada con el tema.

La anticipación es otra estrategia que tiene relación con la predicción para la comprensión de textos la cual mientras se efectúa la lectura van haciéndose anticipaciones sobre las palabras siguientes de tipo léxico - semánticos o sintácticas. Todo lector anticipa mientras lee. En ocasiones los textos presentan información no explícita; por medio de la inferencia el alumno deduce o infiere ese tipo de información.

Las estrategias antes mencionadas requieren de la confirmación que consiste en confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento. Para llegar a una autocorrección, la cual permite localizar el punto de error y buscar más información para efectuar la corrección.

Este tipo de situaciones favorecen el aprendizaje de la lectura en un mayor o menor grado de cada una de ellas, según las necesidades del lector. Así al obtener significado o sea comprender una lectura, implica un proceso cognitivo en el que intervienen de manera fundamental las inferencias y el empleo de determinadas estrategias para la identificación de las señales textuales que apoyan la

¹ IBIDEM p. 77

construcción del significado, así como el razonamiento que emplea el lector para evaluar la comprensión que obtuvo de lo escrito.

C. Estructura metodológica

Después de conocer el proceso por medio del cual el niño construye el conocimiento, es necesario hablar de cómo hacer o cómo trabajar con los niños para que éstos logren el objetivo que ellos mismos o el maestro persigue.

Para lo anterior se toma como modelo una didáctica crítica donde se luche contra el dominio y la sumisión y se contraponga un espíritu revelador al proporcionar actividades que lleven a la autoreflexión, a la superación individual y social,¹ así como una pedagogía operatoria basada en la psicología genética de Piaget² y que consiste en que cada niño construya su conocimiento de acuerdo a un proceso de construcción con la finalidad de resolver problemas que se presenten cotidianamente.

Esta pedagogía surge como una alternativa a lo tradicional en la que se enseña con autoritarismo y el conocimiento es aprendido por transmisión verbal de alguien que sabe más dando como resultado un aprendizaje memorístico y mecánico cuya finalidad es la de aprobar académicamente.

La pedagogía propuesta³ se basa en la capacidad operatoria del niño para que a través de procesos mentales dé respuesta a los problemas que la realidad y la

¹ GIROUX, Henry A. Teorías de la Reproducción y la Resistencia en la Nueva Sociología de la Educación: Un Análisis Crítico. Antología. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. p. 136

² MORENO, Monserrat. Problemática Docente. Antología. Teorías del Aprendizaje. p. 384

³ IBIDEM p. 378

escuela plantean con el fin de satisfacer necesidades. De esta manera el niño construye su conocimiento a través de un proceso mental, que le permita comprender el mundo exterior.

Hay una relación estrecha entre comprensión y aprendizaje,¹ los niños deben comprender lo que están haciendo todo el tiempo que están aprendiendo. Cualquier cosa que confunda al niño será ignorada ya que lo que estimula al niño a leer es la posibilidad de extraer sentido a la lectura.

La base para una comprensión efectiva es que lo que el niño lea sea significativo y no arbitrario; es decir se debe de tener conocimiento de que lo impreso es significativo, ellos no aprenderán relacionando letras con sonidos. De ahí que el maestro al planificar las actividades, tome en cuenta que éstas deben ser programadas de tal manera que lleven implícitamente el logro de aprendizajes significativos, que respondan a experiencias y necesidades de los estudiantes. El material que se emplee en el proceso de lectura es un factor de suma importancia, debe ser cuidadosamente seleccionado, de acuerdo a las características de los alumnos.

La base de todo aprendizaje es la comprensión y una manera de promoverla es primero integrando al niño y haciéndolo comprender después. En esta situación didáctica el lenguaje utilizado juega un papel importante ya que si se le incluye una palabra desconocida el niño dejará de comprender la frase siendo aquí una oportunidad de inducir el uso del diccionario para ampliar el vocabulario y mejorar la comprensión. Es decir, que para descubrir y comprender las formas

¹ SMITH, Frank. Aprendizaje Acerca del Mundo y del Lenguaje. Antología. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. p. 6

del lenguaje escrito a menudo el alumno necesitará información, de tal manera que la lectura¹ constituya el aspecto comprensivo del lenguaje escrito al reconstruir el significado y dejar a un lado lo mecánico y lo carente de sentido.

El niño antes de ingresar a la escuela primaria ya es un hábil usuario del lenguaje al comunicar su pensamiento, emociones y necesidades. En ocasiones el maestro no lo considera así y aborda el proceso de la lecto - escritura como si éste no supiera nada, sabiendo que lo anterior forma la base de este proceso en donde el sujeto tiene una actividad inteligente y práctica tratando de controlar y coordinar las informaciones para obtener significado del texto.²

El lenguaje esta construido con anterioridad al niño por eso éste debe recrearlo, reinventarlo. Las formas que toma esta reconstrucción llevan al niño a aprender a leer, pero unos progresan más que otros, dependiendo de las estrategias y los medios empleados.

La metodología que presenta esta propuesta llevará al niño a tomar conciencia de la relación entre palabra y signo de escritura para dominar la lecto - escritura y poder entender y comprender que un mismo suceso puede expresarse en diferentes lenguajes (científico, literario, coloquial, etc.)³ y así darle significado a la lectura .

La pedagogía operatoria de la cual se habla permite la autocorrección esta se da cuando el niño al interpretar lee mal una palabra (comete error); él se da

¹ GÓMEZ P. Margarita. Op. Cit. p.75

² IBIDEM p. 76

³ MORENO, Monserrat. La Pedagogía Operatoria. Antología El Lenguaje en la Escuela. p. 59

cuenta que esa palabra no le significa y regresa a leerla otra vez. De ahí la importancia de los errores en las construcciones del conocimiento.

Según en sus investigaciones Goodman afirma que la mayoría de los errores de la lectura no se deben a alguna patología. Todo lector comete desaciertos. Estos deben considerarse como necesarios dentro del proceso de adquisición del conocimiento. "si no se permite al niño que cometa errores se esta bloqueando el principal camino para aprender a leer".¹

Margarita Gómez P.² complementa lo anterior al afirmar que se debe saber observar y comprender la naturaleza de los errores, siendo necesario permitir y estimular al niño a correr el riesgo de equivocarse ya que por medio del error comprendió el significado, y así el niño podrá centrar su atención en el contenido de la lectura.

Para lo anterior el papel del maestro será el de llevar a los niños a comprender la importancia de saber leer, motivarlos para encontrar satisfacción por la lectura, ayudándolos a desarrollar la lectura crítica para poder juzgar lo que están leyendo.

Para favorecer el proceso de la comprensión de la lectura Weaver³ recomienda a los maestros:

- Conocer y comprender el proceso de lectura para entender lo que el niño trata de hacer.

¹ IBIDEM p. 82

² GÓMEZ P. Margarita. Op. Cit. p.100

³ IBIDEM p. 85

- Crear situaciones en donde el niño comprenda la importancia de la lectura como herramienta para obtener significado.
- Utilizar la estrategia para anticipar significados.
- Favorecer el desarrollo de las estrategias permitiéndole cometer errores sin interrumpirlo constantemente.
- Al evaluar la lectura considerar las dificultades del texto así como la calidad de desaciertos cometidos.

Para lo anterior tener claro que no se puede exigir al niño una actividad lingüística cuya complejidad supere su nivel operatorio ya que generará fracaso. Por lo tanto no se puede desconocer el nivel de desarrollo. Por el contrario éste debe guiar el tipo de actividad que el niño exige. La interacción¹ es un factor de gran importancia en el desarrollo de las actividades para el proceso de la lectura. Esta tiene más efectividad cuando surge de manera espontánea. Durante ésta el proceso de la comunicación permite confrontar ideas y reflexionar sobre los desaciertos para corregirlos y salir adelante y así en un ambiente de cooperación e interacción se crea un clima de seguridad y confianza despertando el gusto por la lectura.

Goodman² afirma que comprender es difícil y recomienda la utilización de la lectura en voz alta. A la vez esta forma de lectura ofrece posibilidades para el estudio de los procesos de lenguaje y fenómenos lingüísticos y psicolingüísticos.

¹ IBIDEM p. 101

² GOODMAN, S Kenneth y GOODMAN, Getta. Conocimiento de los Procesos Psicolingüísticos por Medio del Análisis de la Lectura en Voz Alta. p. 148

Si el objeto es favorecer la comprensión de la lectura, entonces se debe proporcionar al niño múltiples oportunidades de tener contacto con cuentos, materiales narrativos, recetas, etc. dentro del salón de clases y alternar esos materiales.

Al llegar el momento de evaluar la lectura lógicamente lo que se va a evaluar es la comprensión, pero actualmente la mayoría de las escuelas enfoca la evaluación hacia aspectos no importantes en el proceso de adquisición valiéndose de la lectura en voz alta como por ejemplo, velocidad, ritmo, oralización de las palabras. Esto dando como consecuencia que el niño se centre en lo impreso dejando a un lado la obtención del significado y que es por esto que al término de la lectura el niño no recuerda lo que leyó.

La evaluación¹ se concibe como una indagación permanente del proceso de aprendizaje en la cual se detectan avances o deficiencias. Ésta consta de cuatro momentos; la inicial cuando se indaga el conocimiento previo que el niño posee sobre el texto (características de la lectura que realiza, tipo de inferencias que elabora para construir significado, dificultades para comprenderlos). Luego la lectura por parte de cada niño para pasar a contestar un cuestionario sobre el contenido del texto leído con anterioridad. Después el maestro analiza las respuestas de cada niño para interpretarlas y conocer la comprensión lectora de los alumnos.

Para llevar a cabo la evaluación se pueden utilizar textos diversos (narrativos, informativos) en donde el maestro considerará aspectos de complejidad sintáctica, cantidad y tipo de información, implicación de inferencias, conocimientos previos,

¹ GÓMEZ P. Margarita. IBIDEM p.p. 31-42

complejidad de las preguntas (abiertas, opción múltiple, de opinión, falso y verdadero, tipo cloze o sea llenar huecos).

Al llevar a cabo el proceso de evaluación que realiza el maestro se inicia con un primer momento que es la evaluación previa en donde el niño recibe material o responde a cuestionamientos los cuales servirán de base al maestro para el desarrollo de la actividad. Se recomienda que al cuestionar se de una integración grupal para que confronten sus opiniones y amplíen sus conceptos y comprendan mejor la lectura del texto. La integración grupal crea en el niño interés por realizar la lectura.

Después de lo anterior el maestro entrega al niño el texto para que lo lea en voz alta o en silencio. Cualquiera de las dos formas dan pauta al maestro para verificar la fluidez y comprensión de la lectura; la primera por anticipación, predicción, por el cambio de palabras, omisión de letras, puntuación, etc.. La segunda por el movimiento ocular se observan estrategias de confirmación y autocorrección.

Otro momento de la evaluación es cuando el niño haya terminado la lectura, si está listo para contestar el cuestionario se le proporciona, de lo contrario se le invita a leer nuevamente el texto.

Weaver¹ clasifica la efectividad de la lectura de acuerdo al uso de la información sintáctica y semántica del contexto en tres niveles:

En lectores efectivos: cuando usan el contexto sintáctico y semántico para predecir lo próximo o para corregir o confirmar su anticipación en lo subsecuente. En lector medianamente efectivo: cuando utilizan el contexto sintáctico y

¹ IBIDEM p. 81

semántico antecedente para predecir lo que sigue; pero no corrige ni confirma lo subsecuente. En lector inefectivo: cuando no emplean el contexto antecedente ni el subsecuente (palabras aisladas). Hacen una lectura mecánica y tediosa concentrándose exclusivamente en información visual. Estos lectores tienen errores de tipo lingüístico.

Conocer ésta clasificación, permite ubicar el tipo de lector que es el alumno, de modo que se identifiquen los aspectos en los cuáles falla ante la lectura y ayudarlo a ser un lector efectivo como lo define Weaver. Para ello es preciso propiciar la necesidad de leer de manera que no solo descifre como si esto fuera la esencia de la lectura.

Goodman¹ afirma que el aprendizaje de la lectura comienza cuando se descubren las funciones del lenguaje escrito. La competencia de la lectura es posible cuando el niño se centra en el contenido de la lectura y por medio de la evaluación se proporcionan evidencias de que existe el conocimiento en el educando; en este caso de que hay comprensión lectora o efectividad en la lectura.

Esta propuesta considera a la evaluación ampliada; la cual es un nuevo estilo de evaluar pues la flexibilidad y apertura son una de sus características, al no dar importancia a un resultado sino a los procesos de construcción, para lo cual las inferencias son actos fundamentales empleados en la evaluación de la comprensión lectora permitiendo conectar y complementar informaciones implícitas o ausentes en el texto.

¹ IBIDEM p. 84

CAPÍTULO III

MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto Institucional y curricular

El Plan de Desarrollo Educativo 1995-2000 publica que el desarrollo general de México no puede ir más de prisa que el avance que alcancemos en educación los mexicanos. Es por eso que la riqueza o desarrollo de un país parte de las cualidades de las personas que lo integran. Pero analizando lo anterior se puede decir que México no ha alcanzado ese desarrollo ya que la educación que imparte el gobierno está orientada hacia intereses de grupos minoritarios, esto debido al sistema político y económico existente.

Para lo anterior, la participación del Estado es importante en la vida del país ya que genera una política, existiendo diversos tipos de ésta. en éste caso se centra la atención en la política educativa, la cual se encuentra basada en las legislaciones gubernamentales en vigor que son aclaradas y puestas en práctica por el Estado, con el fin de alcanzar los objetivos convenidos respecto a la educación. De esta manera cada Estado organiza y genera una educación de acuerdo a los recursos materiales y humanos con que cuenta.

La política que se maneja actualmente en México nos indica que debido al crecimiento demográfico, existe una población joven que requiere de servicios educativos de todos los niveles, ya que las necesidades productivas presentes necesitan un mayor número de profesionales y técnicos calificados, no se trata de

propiciar un desarrollo centrado en las cosas que se producen, sino un desarrollo en la persona, es decir, la educación como vía para elevar los niveles de vida.¹

Pero la realidad es que grandes cantidades de estudiantes al llegar aun nivel superior encuentran una cobertura limitada para los solicitantes, por lo que se ven obligados a estudiar otra carrera o truncar sus anhelos de superación.

Si se ve en la educación el medio para elevar los niveles de vida, ésta debe actualizarse. En nuestro país los aspectos de carácter educativo han sido consecuencia de la inspiración de los gobernantes que se encuentran temporalmente en el poder al crearse instituciones, planes, reformas o campañas durante un gobierno, al siguiente lo anterior carece de validez, o simplemente no representa importancia para quien inicia un nuevo gobierno.²

En la actualidad se pretende que los gobiernos continúen con las diversas obras educativas, es decir que al cambiar de gobierno no se ignore lo anterior.

“Una verdadera Política Educativa, para ser auténtica, deberá resolver todas las dificultades por las que atraviesa la oferta del servicio de la enseñanza, las que se relacionan con los planes y programas de estudio, maestros, alumnos y edificios, las que surgen de la presencia de diversas instituciones que imparten educación; las que derivan de la atención y destino de los recursos, etc.”³

¹ S.E.P. Programas y Metas del Sector Educativo. p.9-25 . La política Educativa de México. Antología. Política Educativa. p.p. 282-283.

² GALLO Martínez, Víctor. Definición y Antecedentes de la Política Educativa en México. Antología Política Educativa p. 49

³ IBIDEM p. 50

De modo que la sociedad pueda contar con una política educativa que se adapte a las necesidades económicas y a la diversidad de regiones naturales y creando planes y programas que vayan acorde a las necesidades presentes del país, par lo cual es necesario cambiar lo que impide crear un nuevo desarrollo. Esto es urgente ya que en la actualidad México está pasando por una crisis bastante conflictiva. Dicha crisis tanto la económica como la cultural y social perjudica de manera directa e indirectamente a la educación. Esto se refleja en el actuar de las personas.

Por lo que es necesario concientizar los errores y tratar de solucionarlos en lo posible, tanto en el sector político, cultural, económico y educativo, pues la ruptura de uno de ellos repercute en los sectores restantes.

Por lo tanto se pretende interiorizar en el individuo los objetivos educativos primordiales que prevalecen en la actualidad en México, entre ellos el compromiso de elevar la calidad de la educación, que permita al individuo incorporarse a la sociedad productiva y que sea capaz de enfrentar los cambios que sufre el país.

Para lo anterior en el gobierno del presidente Carlos Salinas de Gortari surge el Plan para la Modernización Educativa, que pretende elevar la calidad de la educación, dar una mejor preparación al maestro, renovar los métodos por otros más acordes a los objetivos planteados, vincular los procesos pedagógicos con el avance de la ciencia y la tecnología, una descentralización educativa, atención al rezago educativo, respuesta al crecimiento demográfico, ampliación de la cobertura al nivel preescolar, vinculación de la escuela y la producción, esfuerzo al presupuesto de la educación.

Es entonces cuando surge el Plan Emergente basado en investigaciones realizadas en centros educativos, cuyos resultados implicaron la reformulación de contenidos distribuyendo guías para el maestro donde se presentaba información referente a la reformulación de los contenidos y sugerencias de actividades para el mejor aprovechamiento del educando.

Este plan se dio a conocer a los maestros por medio de asesorías con tiempo muy limitado en donde no se alcanzó a concientizar al maestro de la necesidad o del objetivo de reformular planes y programas por lo que el material que se proporcionó (guías) en algunos casos no se manejó y no se obtuvieron los resultados esperados de tal manera que frente a la necesidad de eliminar las deficiencias educativas surge el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa firmado el 18 de mayo de 1992 con la finalidad de presentar al ámbito educativo una nueva estructura de planes y programas que vincularan las asignaturas con la realidad del niño y que pudiera éste manejar tanto conocimientos de lengua oral, lengua escrita, matemáticas, ciencias naturales, geografía, historia y civismo y aplicarlos en su vida diaria.

Hoy en el sexenio del Presidente Ernesto Zedillo Ponce de León se elabora un programa de desarrollo educativo 1995 - 2000 teniendo como propósito realizar los principios y mandatos contenidos en el Artículo 3º Constitucional y en las disposiciones de la Ley General de Educación, manteniendo una equidad en la educación, así como elevar la calidad de ésta para la formación integral en el niño con el fin de formar individuos que participen con responsabilidad en la vida social.

Para lo anterior este programa propone medios para continuar la marcha del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica y proyectado según las características de cada estado y región.

Considera al maestro como una persona en busca de la calidad por lo que establece como prioridad la formación, actualización y revaloración del magisterio ofreciendo mejores oportunidades para la actualización y perfeccionamiento profesional; siendo los maestros y directores en servicio los que lleven a cabo el papel estratégico en la elevación de la calidad de la educación.

Dentro de la educación básica el programa de desarrollo educativo cubre aspectos fundamentales relacionados a la organización y funcionamiento del sistema educativo preservando la unidad de la educación nacional, reformas en los planes y programas con el fin de elevar la calidad educativa, mantener la dotación de libros de texto gratuitos para toda la República, continuación de ajustes en el calendario escolar ampliando gradualmente la jornada de trabajo en los sitios donde existan las condiciones para ello.

Con esto propone un sistema más adecuado de evaluación al aprovechamiento escolar con el propósito de detectar deficiencias de trabajo que afectan a los alumnos y ser atendidos oportunamente.

La telecomunicación, los audiovisuales y otros medios electrónicos contribuirán al logro de los objetivos del mejoramiento de la calidad llevando la educación a zonas más alejadas del país.

Este programa establece que todos los tipos, modalidades y niveles educativos son importantes; sin embargo se otorga mayor prioridad a la educación básica.

Con la aplicación de este programa se espera mayor cobertura y calidad educativa para los niños mexicanos y procura ubicarlos en su contexto real siendo éste programa flexible ya que se presenta abierto hacia el análisis y discusión para enriquecerlo con la experiencia surgida del contacto con la realidad.

El programa que se presenta en el actual sexenio es bueno puesto que es una continuidad al plan que se proyectó anteriormente y es bueno porque no cambia el objetivo sino que lo eleva en calidad al proporcionar mejores oportunidades y condiciones para su aplicación cumpliendo con los mandatos del Artículo 3º Constitucional.

1. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación.

Con el propósito de fortalecer la importante función social que lleva a cabo la escuela pública el Presidente Carlos Salinas de Gortari presentó al Congreso de la Unión, una iniciativa de reformas al Artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, las cuales en un corto plazo fueron ratificadas por las legislaturas estatales requerido por la propia Constitución.

En su primera fracción, además de establecer el derecho a la igualdad de oportunidades de acceso a la educación básica y la obligación estatal de impartirla, precisa el carácter obligatorio de la educación primaria y secundaria para todos los habitantes de la República Mexicana.¹

En la tercera fracción se señala que para poder impartir la educación primaria, secundaria y normal los particulares deberán obtener previamente

¹ S.E.P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. p. 21

autorización expresa del poder público. Dicha autorización deberá hacerse con apoyo de las disposiciones legales aplicables.¹

En la fracción quinta, se modifica el término grados que se utiliza para referirse a los tipos y niveles educativos por el de modalidades que alude a la manera escolar o extraescolar de prestar el servicio educativo.²

El artículo ya reformado se dio a conocer oficialmente en el Diario Oficial de la Federación el 5 de marzo de 1993, quedando el Artículo 3º Constitucional de la siguiente forma:

“Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado, Federación y Municipios impartirán la educación preescolar, primaria y secundaria siendo éstas dos últimas obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de solidaridad internacional en la independencia y en la justicia”.³

Es así como el Artículo 3º, establece igualdad de derecho de oportunidad para recibir educación, pero la realidad es distinta ya que hay niños que no reciben educación porque necesitan trabajar para aportar al sostenimiento de los hogares. Establece también que es gratuita; pero en cierta forma el padre de familia se ve obligado a cooperar económicamente para el sostenimiento material del edificio escolar y es entonces cuando decide darlo de alta presentándose altos índices de deserción escolar por éste motivo.

Al establecer obligatoriedad en la secundaria asegura un mejor nivel de vida tanto individual como para el país al crear gente más capacitada.

¹ IBIDEM p. 24

² IBIDEM p. 25

³ IBIDEM p. 27

Las reformas al Artículo 3º configuran nuevas necesidades que debe atender el Sistema Educativo Nacional. Para ello se necesitan instrumentos jurídicos que permitan afinar la dirección y enmarcar la labor que llevan a cabo sociedad y gobierno; es decir la necesidad de una ley consecuente. Para ello entra en vigor la Ley General de Educación que atiende a las necesidades actuales de los servicios educativos, que conserve y amplíe los servicios sociales, educativos y democráticos.¹

En 1989 esta ley cambia de Ley Federal a Ley General ya que contiene disposiciones aplicables a los tres niveles de gobierno.

La Ley General de Educación ² contribuye al cumplimiento de elevar la calidad educativa que fortalezca nuestra identidad nacional en el marco de la prosperidad, democracia y justicia. Y para ello anuncia que todos los habitantes del país tienen derecho a la educación y el Estado la obligación de proporcionarla en todos sus niveles, marcando la distribución de la función social educativa y así fija atribuciones que corresponden al ejecutivo federal por conducto de la S. E. P. con la finalidad de garantizar el carácter nacional de la educación (planes y programas, calendario escolar, libros de texto, actualización docente, recursos presupuestarios, evaluación del sistema educativo nacional y del gobierno estatal). Las autoridades locales apoyaran a lo anterior con el fin de que todos compartan una misma educación.

Es tarea de las autoridades educativas tomar medidas para lograr una igualdad de acceso y permanencia dentro de la educación, creando estrategias

¹ IBIDEM p.p 36 - 37

² IBIDEM p.p. 49 - 94

para impulsarla en regiones con bajos índices educacionales o marginados. Previendo la aplicación de programas de asistencia alimentaria, becas, educación sanitaria, orientación a padres de familia, creación de centros de desarrollo infantil, de integración social, internados, albergues.

Esta ley define los tipos y modalidades educativos que integran el sistema educativo nacional (educación básica, media superior y superior) y señala que los estudios tienen validez oficial en toda la república si son aplicados conforme a la ley, estableciendo la revalidación y equivalencia de estudios.

Regula las facultades y atribuciones de la autoridad educativa nacional para determinar los planes y programas de estudio para la educación primaria, secundaria y normal, asegurando que todos los mexicanos comparten una misma educación. Además se mencionan algunas características que debe tener el proceso de evaluación de los educandos y el calendario escolar en primaria, secundaria y normal estableciendo la responsabilidad a la S.E.P. de determinar el calendario escolar mínimo aplicable en toda la república con el criterio de ir aumentando los días efectivos de clases.

En cuanto a la educación que imparten los particulares estos deben reunir requisitos y condiciones para obtener la autorización y el reconocimiento de validez oficial.

También marca los derechos y obligaciones de los padres de familia de los educandos, para lo cual señala fines y tareas, así como limitaciones que tienen las asociaciones de padres de familia.

Hace mención a los consejos de participación social, en la medida que funcione un consejo escolar en cada escuela, un consejo municipal en cada municipio, un consejo estatal en cada Entidad Federativa para asegurar una relación activa entre educación y comunidad propiciando la convivencia o colaboración de padres de familia, maestros y autoridades educativas en las labores cotidianas de la escuela, cosa que en la práctica se hace como un cumplimiento a las disposiciones; pero que no actúan en conjunto con el maestro para que junto con él elevar la calidad de la educación, marcando la propia ley que al incumplimiento de sus funciones se infraccione y sancione.

La aplicación de esta ley pretende una educación actual e innovadora, acorde a las exigencias sociales y económicas, que proporcione resultados satisfactorios que permitan la formación de un México mejor por medio de una educación formal que permita poner en marcha los estatutos que marca el Artículo 3º Constitucional y la Ley General de Educación, creando un individuo crítico, reflexivo y solidario, innovador, libre de prejuicios, capaz de adaptarse a una sociedad funcional.

2. Planes y programas de estudio

Los nuevos planes y programas resultaron de un minucioso análisis, encaminados a elevar el nivel educativo de la población mexicana mediante la participación activa del individuo en el aprendizaje que adquiere en la escuela.

Al inicio de cada asignatura se encuentran los rasgos del enfoque constructivista, los propósitos formativos, organización de los programas, descripción de los ejes y posteriormente los contenidos que deberán abarcar en cada grado.

En los programas de estudio referentes al área de español,¹ el propósito central es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación en los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita, para lo cual es necesario que los niños:

- _ Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lecto-escritura.
- _ Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- _ Aprendan a usar estrategias para la redacción de textos.
- _ Reconozcan diversos tipos de textos y construir estrategias apropiadas para su lectura.
- _ Adquieran el hábito de la lectura de manera crítica, analítica y reflexiva.
- _ Desarrollen habilidades de autocorrección de textos.
- _ Conozcan reglas y normas del uso de la lengua para una mayor eficacia en la comunicación.
- _ Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla como instrumento de aprendizaje autónomo.

Lo anterior se articula a contenidos y actividades comprendidas dentro de los cuatro ejes temáticos que marca el programa:

- _ Lengua hablada: exposiciones, argumentación, debate, para organizar y relacionar ideas, fundamentar opiniones, seleccionar y ampliar el vocabulario.
- _ Lengua escrita: elaboración de resúmenes, esquemas, fichas bibliográficas, a partir de la exposición de un tema para aprender estrategias de redacción de textos.
- _ Recreación literaria: a través de la lectura en voz alta por el maestro el niño desarrolle curiosidad e interés por la narración, la descripción, la dramatización y

¹ S.E.P. Op. Cit. p. 23

las formas sencillas de la poesía. Analizar tramas, desenlaces, argumentos y realizar sus propias producciones literarias.

_ Reflexión sobre la lengua: su idioma es parte de la cultura de pueblos y regiones, que tienen matices y variaciones entre distintos ámbitos geográficos y que se transforma y renueva a través del tiempo.

En lo que se refiere al aprendizaje y la práctica de la lectura, los programas¹ proponen que desde el principio se insista en la idea elemental de que los textos comunican significados y de que textos de muy diversa naturaleza forman parte del entorno y de la vida cotidiana.

En el nivel primaria es conveniente que el docente insista desde los primeros grados, en que el alumno comprenda el significado de los textos y no exista el conformismo ni por parte del maestro ni por parte del educando, en el aspecto de que ya conocen las letras y por consiguiente ya saben leer.

Es importante que los alumnos adquieran el hábito de la lectura ya que de esta manera el objetivo será logrado en la medida del interés alcanzado en el niño, hacia los textos.

La eficacia comunicativa se apoya en la comunicación oral, que se desarrolla a lo largo de toda la primaria completándose con el uso diario que el niño hace de la lengua en su medio social y si al niño se le permite expresarse aumenta su eficacia comunicativa siendo ésta parte fundamental para lograr una comprensión de la lectura.

¹ IBIDEM p.p. 27 - 29

Cabe señalar que el programa es flexible por lo que puede hacerse una correlación en las asignaturas y de esta manera aprovechar la comprensión o la práctica de la lectura en otras asignaturas.

Los planes y programas de estudio establecen un marco común de trabajo en las escuelas del país. Para que la aplicación de éste tenga buenos resultados se articula a una política general que contribuya a crear condiciones para mejorar la calidad de la educación primaria.

Así el gobierno federal al reformular los planes y programas de estudio incluye la renovación de los libros de texto gratuitos. El libro de texto es un apoyo a la educación y no debe considerarse como el único recurso, sino como una fuente de información, como un libro más de la biblioteca. Entre mayor diversidad de textos se tenga y se use, mayor será la habilidad y el gusto por la lectura.

B. Contexto social

Este apartado se refiere a las influencias extraescolares que recibe el niño y que apoyan el proceso enseñanza - aprendizaje, las cuales dependen del medio geográfico contribuyendo éste a la formación del aspecto socio - económico y por lo tanto cultural.

La escuela Carlos Blake turno matutino donde se aplica esta propuesta se encuentra en la ciudad de Delicias localizada ésta en la parte centro - sur del estado de Chihuahua. Delicias se ubica en la región llamada meseta llanura, por lo que su clima es templado propio para la agricultura y ganadería.

Estas actividades generan materia prima, la cual una parte de ella es industrializada en esta ciudad generando empleo a sus habitantes.

Otras fuentes de empleo que proporcionan seguridad económica a las familias de éstos niños son las maquiladoras, el comercio, la industria de la construcción, actividades orientadas al servicio de los demás etc..

Lo anterior implica un factor positivo para la formación de los educandos ya que el aspecto económico es primordial en la educación porque de ello dependen las condiciones físicas y materiales del niño para la construcción del conocimiento.

Un 75% de las familias de los niños de 4º "A" de la escuela anteriormente mencionada donde se aplica esta propuesta presenta un nivel económico medio - alto en donde el padre y la madre son profesionistas, siendo estas familias estables.

La preparación profesional de los padres contribuye a hacer de los hogares una institución en donde se enseñan valores y conocimientos elementales que servirán de base para el proceso de la comprensión de la lectura.

Así mismo su nivel profesional les permite ser conscientes del quehacer educativo al mostrar cooperación hacia el maestro ayudándole a su hijo a retomar situaciones de aprendizaje que se vieron en clase.

Mientras tanto un 25% de los padres de familia son trabajadores eventuales o jornaleros, siendo éstos niños los que presentan más dificultad para la comprensión de la lectura.

De ahí que el problema de aprendizaje dependa de las desigualdades sociales, ya que el proceso de adquisición de la lectura de un hijo de profesionistas no es igual al proceso de un hijo de jornaleros, y es que en los primeros el aspecto

cognitivo se ve favorecido por una buena alimentación, por el vocabulario amplio que manejan los padres de familia, por la diversidad de libros que tienen a su alcance y que proporcionan a sus hijos y hasta por el tipo de diversiones que prefieren, (películas, juegos de mesa, juguetes educativos, etc.).

Mientras tanto en los segundos, aparte del nivel socio - económico bajo, otro aspecto negativo que influye en la construcción del aprendizaje es que gran parte de ellos provienen de familias desintegradas en donde solo la madre es la responsable de ellos.

Del nivel socio - económico dependen también las condiciones materiales de la escuela, ya que éstas contribuyen de manera indirecta en el desarrollo de las actividades del proceso enseñanza - aprendizaje, al proporcionar un lugar adecuado y cómodo para trabajar.

En lo particular las condiciones materiales de la escuelas donde se aplica esta propuesta son de muy buena calidad. Cuenta con una dirección, trece salones de clase, un salón de audio - visual y biblioteca, una bodega para material de educación física, una bodega para material de reparación y limpieza, sanitarios para niños, niñas y maestros, dos canchas deportivas, una de ellas con gradas, una tienda escolar, aire acondicionado y calentones a gas tanto para la dirección como para los salones de clase proporcionando esto un clima agradable y mejor ambiente para la realización de las actividades.

La distribución de las áreas del edificio escolar (pasillos, patios, arenero, jardines, pórtico) propician una socialización entre los alumnos, esto aunado a la

biblioteca y audio-visual ayudan a la realización de las estrategias que presenta esta propuesta.

Todo lo anterior (mantenimiento del edificio escolar) es financiado por los padres de familia, es decir por la comunidad escolar, y ésta colabora cuando el trabajo de la escuela se ve proyectado positivamente en el avance de sus hijos y hacia la misma comunidad; es decir cuando la escuela presenta un buen funcionamiento.

Lo anterior se lleva a cabo si el director organiza y atiende las actividades del centro educativo manteniendo buenas relaciones entre maestros, alumnos y padres de familia. Esto se reafirma al decir que “una buena relación escuela comunidad implica mucha actividad escolar sobre todo del director apoyándose éste en el trabajo de los maestros para llevar su propio trabajo”.¹

El personal directivo docente y manual que labora en esta escuela se compone de un director, trece maestros de grupo, una maestra encargada de la sala de audio - visual y biblioteca, una maestra de educación física y un intendente.

Anteriormente se mencionó que ésta propuesta será aplicada en el grupo de 4° “A” de la escuela Carlos Blake turno matutino del sistema federalizado, perteneciente a la zona escolar No. 88 integrado por 41 alumnos oscilando entre los ocho y nueve años de edad, de éstos, 23 son hombres y 18 son mujeres.

¹ AGUILAR, Citlali. La Definición Cotidiana del Trabajo de los Maestros. Antología. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. p. 187

El grupo se caracteriza por ser dinámico y emprendedor, un poco inquieto pero dentro de lo normal tomando en cuenta las características del niño en la edad antes mencionada, así como la cantidad de niños que lo conforman.

Respecto a la lectura no muestran mucho interés ya que prefieren otro tipo de actividades más divertidas; pero en esta propuesta se proyectan algunas situaciones de aprendizaje a manera de juego con el fin de hacer grata la lectura.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Llevar a cabo una clase educativa, implica algo más que el hecho de una comunicación hablada o escrita; es necesario realizar una serie de actividades organizadas para alcanzar una clase productiva, esto quiere decir que el alumno realmente llegue a la comprensión de la lectura.

De igual modo el maestro necesita de elementos útiles y productivos que cubren la misma función que las actividades escolares, ya que ambas tienen la finalidad de esclarecer el objeto de estudio.

Los elementos de los que se vale el maestro pueden ser tanto naturales como artificiales extraídos de un ambiente físico, social y cultural. Estos elementos se denominan recursos didácticos.

Las actividades escolares y los recursos didácticos son facilitadores para que se de el proceso enseñanza - aprendizaje.

Respecto a la problemática a tratar en esta propuesta de la no comprensión lectora en los niños de 4° grado de educación primaria existen varias alternativas a escoger para facilitar este proceso. De la manera como se empleen dependerá en gran medida del maestro.

Al favorecer la comprensión lectora, se intenta que el lector se interrelacione activamente con el contenido del texto y recupere su significado a través de las

estrategias metodológicas o situaciones de aprendizaje presentándose de la siguiente manera:

Primero, el número de la estrategia y nombre, enseguida el objetivo y la organización de la misma. Posteriormente el desarrollo de la actividad, por último los resultados que se obtuvieron. Estos se refieren a la aplicación que los niños hagan del texto, así como la evaluación que el maestro realice. En esta propuesta se evalúa de acuerdo a los cuatro momentos que propone Margarita Gómez Palacio citada en el capítulo anterior.

Los objetivos van encaminados a favorecer la comprensión lectora de los alumnos. La organización menciona las formas de llevar a cabo el trabajo, ésta es similar en las estrategias aplicadas ya que en todas se inicia con una evaluación previa la cual promueve el desarrollo de un vocabulario significativo del texto al leer y así utilizarlo en una variedad de contextos; esta evaluación además permite conocer en ese momento los intereses de los niños a través de las fundamentaciones que ellos den a los cuestionamientos y de ésta manera el conocimiento que poseen respecto al tema.

De acuerdo a lo anterior se desarrolla la estrategia enfocada hacia el logro de un aprendizaje social al propiciar la interacción mediante trabajos por equipo y grupal. Cada estrategia lleva explícita o implícitamente una aplicación de la comprensión lectora. Posteriormente se registran los resultados. (Apéndice 1 y 2)

Estrategia No. 1 "El conejo y la culebra"

Objetivo:

Que a través de la narración el niño desarrolle el gusto por la lectura al comprender lo que lee.

Organización:

Después de que entre varios títulos de textos los niños seleccionen el mencionado arriba, el maestro indaga mediante una evaluación previa si la lectura es apropiada en ese momento para que los niños logren su comprensión. De ser así; se le entrega y se desarrolla la actividad de manera individual y grupal. Al término de ésta el maestro evaluará la comprensión lectora a través de un cuestionario usando preguntas de opción múltiple, cloze, abiertas y de falso y verdadero. Luego se registra la evaluación.

Desarrollo:

- Se inicia con una plática relacionada a algún día de campo, en donde comenten lugar, comida, clima, etc., dando lugar a una interacción grupal con el propósito de interesar al niño en el tema.
- Enseguida se procede a entregar la evaluación previa. Cada niño la contesta, cuando hayan terminado el maestro pregunta al grupo acerca de las palabras usadas en el vocabulario y las respuestas que dieron al resto de la evaluación.
- De acuerdo a lo anterior se entrega la lectura. Solicitando que la lean de manera individual y en la forma que ellos prefieran.
- Al leer, el maestro estará listo para detectar señales de dificultad al comprender.
- Cuando terminen la lectura se les invita a contestar unas preguntas del texto.

- Lo contestan individualmente, luego confrontan sus respuestas llegando a través de la reflexión a una autocorrección.
- Al término de la actividad se les invita a dramatizar el cuento.

Estrategia No. 2 "Porqué gritan los vidrios"

Objetivo:

Que la narración sea un recurso a través del cual el niño comprenda textos para disfrutarlos, analizarlos y criticarlos.

Organización:

Antes de iniciar la actividad se aplicará la prueba previa con el propósito de conocer el lenguaje, vocabulario y predicción del sujeto hacia el texto. La actividad se desarrollará individual y grupalmente. Al evaluar la comprensión lectora se utilizará un cuestionario en donde se emplearán preguntas abiertas, de opción múltiple, cloze, y falso y verdadero.

Desarrollo:

- Se inicia con una plática sobre las condiciones higiénicas del salón. ¿Cómo ves tu salón?, ¿Qué necesita?, ¿Con qué instrumentos se resuelve el problema?, ¿Cómo se vería más bonito?, ¿Por qué?, ¿Qué puedes hacer tu por él?. Mientras ellos contestan y fundamentan sus respuestas se les va dando la hoja de evaluación previa a cada niño; éste para satisfacer su curiosidad la repasa con la vista. El docente sigue cuestionando: ¿De qué se trata esta hoja?.
- En forma grupal responden y confrontan sus respuestas.
- Después de la confrontación, se cambian las hojas de la evaluación previa por la lectura. Proceden a leerla en la forma que ellos prefieran; el maestro podrá

evaluar la lectura detectando dificultades en la complejidad sintáctica, considerando el contenido de la lectura.

- Cuando terminan de leer el maestro invita a resolver un cuestionario sobre la lectura, éste será resuelto en forma individual. Podrá darse otra oportunidad para leer al niño que se sienta inseguro.
- Se recoge y el maestro pregunta oralmente el cuestionario con la finalidad de que confronte y reflexionen sus respuestas.
- Luego se les invita a que hagan gritar los vidrios de su salón.

Estrategia No. 3 "El tesoro"

Objetivo:

El niño tendrá contacto directo con diversas fuentes de información para seleccionar algún texto.

Organización:

Se detectará el conocimiento previo mediante una evaluación escrita que recibirá el niño, así como el uso de su lenguaje oral. Para el desarrollo de esta estrategia el niño aportará su material en donde trabajará en forma individual por equipo y grupalmente. Al término de la actividad se evaluará la comprensión lectora mediante un cuestionario.

Desarrollo:

- Propiciar una plática sobre hechos actuales que hayan escuchado o leído en los medios masivos de comunicación, favoreciendo la integración grupal y a través de ésta tener una evaluación previa.
- Entregar la hoja de evaluación previa o inicial.

- Se les invita que al día siguiente traigan recortes de textos que contengan información actual o fuera de lo común. Antes de sacarlos el maestro cuestionará:

¿Qué noticias sorprendentes encontraron?

¿En qué fuente de información?

¿Por qué seleccionaste ese texto?

- Después cada niño lee frente al grupo su texto y si los niños la aprueban como actual y fuera de lo común se introduce a una caja la cual se llamará “caja del tesoro” (la lectura del texto propiciará que los niños opinen y comenten al respecto).

- Al finalizar la actividad, en equipos se realizará un pequeño periódico con los recortes recabados. Los periódicos se exhibirán en lugares visibles de la escuela para que sean leídos por los demás niños.

Estrategia No. 4 “Biografías”

Objetivo:

Hacer uso de la lectura para documentarse y para resolver situaciones .

Organización:

Esta actividad puede aplicarse en cualquiera de las asignaturas, en este caso se elige historia, para iniciar se hará una evaluación previa por medio de cuestionamientos. De acuerdo a lo anterior se inicia la actividad. el desarrollo de ésta será en forma individual, por equipos y grupal. Para que esta actividad se proyecte los alumnos elaborarán un álbum con cada biografía. La evaluación de la lectura será realizada por medio de un cuestionario en base a la confrontación que los niños den.

Desarrollo:

- Después de analizar el tema a tratar cuestionar: ¿De quién o quiénes hablamos?, ¿Podrías decir algo de ellos?, ¿De que formas lo podrías expresar? ¿Recuerdan lo que es una biografía?, ¿Para qué les sirve una biografía?. Las respuestas encausarlas hasta que ellos seleccionen entre ¿Narración o descripción?
- Los comentarios anteriores darán pauta al maestro para desarrollar la actividad.
- Luego se les invita a que cada niño elabore una biografía de algún personaje o etapa histórica sin mencionar su nombre.
- Para lo anterior el alumno puede apoyarse en la lectura del tema, así como la explicación y comentarios surgidos.
- Al terminar las biografías las hojas se pegarán en el pizarrón conforme vayan terminando.
- Al finalizar de hacer los escritos cada quien escoge la hoja que más le guste. Se leen los datos y se trata de localizar al personaje histórico . Al interpretar la información leída se dirá porqué se piensa que es tal o cual personaje. El autor del texto determinará si acertó o no.
- Luego se hacen equipos tomando como base un mismo personaje con el fin de que confronten y así elaboren una biografía más completa, las fotocopien para que cada uno las tenga y forme un álbum.

Estrategia No. 5 "Como estudiar"**Objetivo:**

Aprender a ejecutar una lectura de estudio y su análisis.

Organización:

Por medio de un cuestionamiento oral el maestro conocerá la técnica que los niños emplean para leer lecturas de estudio. El desarrollo de la actividad se llevará a cabo de una manera individual, por equipos y grupal. Los resultados de la actividad serán aplicados en una lectura de estudio en donde el maestro evaluará la comprensión de ésta por medio de un cuestionario.

Desarrollo:

- Se inicia platicando sobre los resultados obtenidos en la evaluación anterior. Se les invita a prepararse para un próximo examen y se pide que comenten como estudian, mediante los siguientes cuestionamientos:

¿Cuándo y dónde estudia?

¿Qué es lo que estudia?

¿De qué manera leen lo que van a estudiar?

¿Todo lo que leen les parece importante?

¿Cómo señalas lo importante de una lectura?

¿De qué formas lo trasmites a otras personas?

- Las respuestas a lo anterior son analizadas en forma grupal para concluir que para estudiar se necesita:

Un lugar cómodo.

Determinar el tema que va a estudiar.

De ese tema seleccionar la lectura.

Se localizan las ideas principales de cada párrafo.

Se analizan y sintetizan.

Se escriben a manera de elaborar resúmenes.

Explicar las cosas o hechos de la lectura que estudió.

- Luego se les entrega una lectura con el fin de que pongan en práctica lo anterior.
- Al iniciar la actividad los niños se acomodan espontáneamente en parejas en dónde a través de este proceso se da la interacción así como la argumentación al sostener porque es importante tal idea logrando realizar el resumen.

Estrategia No. 6 "Los mudos"

Objetivo:

Que el niño sienta la necesidad de leer para poder comprender y dar seguimiento a un texto.

Organización:

Se aplicará la evaluación previa con el fin de que el maestro se de cuenta del tipo de cuento que prefiere la mayoría de los niños, así como del conocimiento que tengan sobre este tipo de texto. Se pretende que mediante la lectura desarrollen un cuento en equipos para que de manera grupal se elijan los mejores en trama y desenlace así como en redacción; fotocopiarlos y repartirlos para hacer un libro de cuentos inventados por ellos. Luego se hará la evaluación por parte del maestro.

Desarrollo:

- Se inicia la actividad con una plática relacionada a: ¿Les gustan los cuentos?, ¿Han inventado alguno?, ¿Qué clases de cuentos conoces?, ¿Alguien tiene libros de cuentos?, ¿Cuál cuento les ha gustado más?, ¿Qué partes tiene un cuento?, ¿Los cuentos son historietas reales o imaginarias?
- Después de los comentarios se les invita a los niños a jugar a "Los mudos" ¿De qué creen que se trate el juego?. Después de llegar a la respuesta más acertada se explica la temática de la actividad: se elaborará un cuento en equipo sin hablar, solo leyendo y de ésta manera seguir con la secuencia. Se agrupan en equipos y se

entregan las hojas para su escrito. Se inicia poniendo música de fondo y el número uno de cada equipo escribe; se detiene la música y se lo pasa al compañero número dos y vuelve a iniciar la música, el alumno que recibió tiene que leer para poder continuar hasta que se pare la música, así hasta acabar con los cinco niños.

- Se observa que algunos niños al leer para continuar hacen correcciones ortográficas en lo que va del cuento. Al terminar se lee el cuento en voz alta a todo el grupo por un representante de cada equipo.

- Al escucharlo los niños se percatarán de errores en la secuencia de la narración; los señalarán para descartar éstos cuentos, y así seleccionar los mejores. Luego fotocopiarlos y repartirlos al grupo en general.

Estrategia No. 7 " El ciego"

Objetivo:

Asimilar información mediante la lectura de instructivos.

Organización:

Esta actividad se realiza a manera de juego cuando el grupo está un poco inquieto. Se trabaja en equipos, el trabajo de éstos es interpretado por un solo niño. La interpretación lo llevará a la meta (encontrar un objeto).

Desarrollo:

- El maestro invita a jugar a "el ciego". Para lo cual cuestiona:

¿De qué creen que se trate?, ¿Porqué creen que se llame el ciego?, ¿De qué se ayudará para ver?, ¿El solo podrá resolver situaciones o necesitará ayuda?.

- Después de los comentarios y a petición de los niños el maestro da instrucciones:

- Un niño de cada fila de bancas que se ha elegido por el resto de ésta, saldrá del salón de clase. El resto de la fila se pone de acuerdo que objeto esconderá y dónde. Cada fila redacta en una hoja las instrucciones precisas para dar con el objeto, sin escribir el nombre del lugar donde se escondió.

- Puede ser que las instrucciones se redactaron varias veces porque al terminar de escribirlos los leerán en voz alta para confirmar y se darán cuenta que no habrá coherencia en la información o porque los pasos para llegar al objeto serán demasiado sencillos. Se les llama a los que andan afuera y cada fila entrega las instrucciones a su respectivo compañero y éste procede a leer en silencio y buscar. El resto del grupo solo observa. Gana quién encuentre primero el objeto.

Estrategia No. 8 "Rompecabezas"

Objetivo:

Identificar o localizar enunciados para completar un texto.

Organización:

La evaluación previa dará pauta a seguir con la actividad o a suspenderla. De realizarse la actividad se desarrollará de una manera social al leer y confrontar los textos armados. La evaluación de la comprensión lectora será por medio de un cuestionario tipo opción múltiple y abierto.

Desarrollo:

- Se invita a los niños a armar un rompecabezas. Antes de entregarlo se cuestiona:
 ¿Alguien ha jugado al rompecabezas?, ¿Qué tipo de rompecabezas han armado?
 ¿Te ha resultado difícil?, ¿Qué pasa cuando se acomodan mal algunas piezas?,
 ¿Les gustaría jugar hoy?

- Dependiendo de las respuestas se ejecuta o no la actividad. Para ésta actividad se utilizan diversos tipos de texto, en éste caso se eligen dos canciones, las cuales se fotocopian, se recortan en fragmentos y se les dan a cada niño. Se procede a seleccionar las partes que completen la canción. Al terminar de armarlo se lee y los mismos niños se dan cuenta si tienen relación las partes como lo acomodaron. Al no tener coherencia, lo vuelven a armar hasta que ellos consideren que ya esta bien.

- Al armarlo se entonaran las canciones individualmente y en coro.

CONCLUSIONES

El presente trabajo ofrece una serie de justificaciones, planteamientos y estrategias que intentan dar solución al problema tratado; las posibilidades de lograrlo o no están en gran parte determinadas por la disposición y actitud que asume el maestro.

Cabe señalar que las estrategias de aprendizaje propuestas responden a las condiciones específicas del grupo con el que se trabaja. Pretendiendo favorecer con ellas la lectura realizada por los alumnos de 4º grado referidos con anterioridad en el apartado correspondiente.

Las estrategias elaboradas no constituyen las únicas situaciones que favorezcan éste propósito, sino que son presentadas como un complemento al trabajo diario. Estas también pueden ser modificadas en mayor o menor grado de complejidad.

Las estrategias que se trabajaron en esta propuesta se llevaron a cabo en un ambiente de respeto y camaradería, dejando a un lado lo rígido y convirtiendo cada situación de aprendizaje en una actividad lúdica, sin descuidar los objetivos de cada una.

Es evidente que los resultados que la propuesta pueda arrojar no sean factibles en un corto período para todos los niños; ya que se considera que la falta de comprensión de la lectura es un problema que no se puede solucionar de la noche a la mañana, que necesita una atención continúa, por lo que se puede decir que las

situaciones o estrategias manejadas si son utilizadas con frecuencia pueden disminuir este problema.

Como ya se mencionó antes, se intenta ayudar a solucionar en la medida posible un problema que desafortunadamente existe y existirá mientras no colaboren estrechamente todos aquellos involucrados en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Se considera que la respuesta a las estrategias manejadas resultaron favorables, ya que al causar gusto e interés en éstas por los niños se está logrando en un principio atraer su atención debido a que se les está presentando una manera diferente de trabajar, haciendo salir al educando de aquella monotonía en la que el maestro hace todo y en la cuál carece de interés para el niño al no hacerlo participe del aprendizaje.

Por último se menciona que para la realización de la presente propuesta se vincularon los contenidos y fundamentos teóricos conceptualizados durante los ocho semestres de la Licenciatura en Educación Primaria con la experiencia docente.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILAR, Citlali. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. U.P.N. México 1993.
- BRUNER, J. El Lenguaje de la Educación. Antología El Lenguaje en la Escuela S.E.P. U.P.N. Primera edición México D.F. 1988.
- CLAIRE AMBITE Y CLAUDE COMBES. El lenguaje en la Escuela. U.P.N. México 1994.
- COURNET, B. Cazden. Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectura y Escritura, de Emilia Ferreiro. El Lenguaje en la Escuela. U.P.N. México, 1994.
- FERREIRO, Emilia. El Lenguaje en la Escuela. U.P.N. México, 1994.
- FISHER, E. El lenguaje. Antología. El Lenguaje en la Escuela. S.E.P. U.P.N. Primera edición México D.F. 1988.
- GALLO MARTINEZ, Víctor. Política Educativa. U.P.N. México, 1993.
- GIROX, Henry A. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. U.P.N. México, 1993.
- GÓMEZ P, M.. Antología. Desarrollo lingüístico y Currículum Escolar. S.E.P. U.P.N. Primera edición México D.F. 1988.
- GÓMEZ P, M.. Indicadores de la Comprensión Lectora. Universidad de las Américas, A. C. OEA. México 1992.
- GOODMAN, Keneth y Getta. Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. U.P.N. México, 1994.
- LELAND, C. Sweson y J, Piaget. Antología Teorías del Aprendizaje. Primera edición. México 1996.
- MONTPELLIER, Gerard. La Teoría del Equilibrio de J. Piaget. Teorías del Aprendizaje. Primera edición. México 1996.

- MORENO, Monserrat. Antología El Lenguaje en la Escuela. U.P.N. México, 1996.
- MORENO, Monserrat. Antología Desarrollo Lingüístico y currículum. U.P.N. México 1993.
- MORENO, Monserrat. Antología Teorías del Aprendizaje. Primera edición. México 1986.
- ROCKWELL, Elsie. Antología La Sociedad y el trabajo en la Práctica Docente I. México, 1993.
- NOT, Louis. Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. U.P.N. México, 1995.
- ROMIAN, Helené. Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. U.P.N. México, 1995.
- S.E.P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. Primera edición México D.F. 1988.
- S.E.P. Educación Básica Planes y Programas de Estudio 1993. Editorial Fernández Editores. México D.F. 1993.
- SMITH, F. Aprendizaje Acerca del Mundo y el Lenguaje. Antología. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. S.E.P. U.P.N. Primera edición México D.F. 1988.
- VYGOTSKI, L S. Antología El Lenguaje en la Escuela. U.P.N. México, 1994.
- WOOLFOLK, Anita E. Una Teoría Global Sobre el Pensamiento, La obra de Piaget. Teorías del Aprendizaje. U.P.N. México 1993.

APÉNDICE

EVALUACIONES	ASPECTOS	HABILIDADES O VALORES ESTIMATIVOS		
		3	2	1
EVALUACION INICIAL O EVALUACION BREVE	VOCABULARIO	Conocen y aplican el significado de las palabras que conforman el texto.	Manejan una mayor parte del significado y aplicación de las palabras del texto.	Tiene uso reducido del significado y aplicación de las palabras del texto.
	LENGUAJE	Maneja antónimos, sinónimos, campos semánticos, acciones, sustantivos, artículos, cursividades, Géneros, etc.	Maneja una mayoría de los contextos anteriores.	Su lenguaje está limitado; no utiliza otros contextos.
EVALUACION DE LA LECTURA	PREDICCION	Predice el texto con facilidad	Tiene dificultad para predecir.	No predice, o predice erróneamente.
	SINTACTICO	Organiza la información lingüística de manera ordenada y lógica.	Tiene dificultad para organizar y dar lógica a la información.	No organiza la información lingüística con orden y lógica.
EVALUACION DE LA COMPRENSION LECTORA	CONTENIDO	El texto presenta complejidad sintáctica y semántica elevada.	El texto presenta complejidad sintáctica y semántica adecuada.	El texto es libre de complejidad sintáctica y semántica.
	INFERENCIAS	Interpreta y realiza conjeturas que van más allá de lo explícito distinguiendo entre lo real y lo fantástico.	Interpreta y realiza alguna información implícita del texto.	No localiza la información implícita.

DATOS PERSONALES		EVALUACIONES									
NOMBRE DEL ALUMNO	EDAD	NOMBRE DE LA ESCRITURA	EVAL. INICIAL			EVAL. LECTURA		EVALUACION CONFERENCIA	ANALISIS MAESTRO		
			V	L	F	COMPETENCIA SINACTICA	CONTE-PTIVO				
Ana Magdalena Durón Durón	8	El conejo y la cullebra	2	2	3	3	2	2	2	2	
Claudia Alicia Hernández R.	9	Por qué gritan los vidrios.	3	2	3	2	2	2	2	3	
José Miguel Herrera Salas	9	El tesoro	3	2	3	3	3	2	2	3	
Miriam Karina Marmolejo D.	9	Biografías	3	2	3	3	2	3	3	3	
Alba Judith Regalado N.	10	Como estudiar	3	3	3	3	3	3	3	3	
Francisco Hernández	9	Los muños	3	3	3	2	2	3	3	3	
Santiago Sánchez	8	El ciego	3	3	3	2	2	3	3	3	
Dafné Cárvez Ruiz	9	Rompecabezas	3	3	3	2	2	3	3	3	

ANEXOS

EVIDENCIAS Y EVALUACIONES DE LAS ESTRATEGIAS APLICADAS

El conejo y la culebra.

Una vez un conejito salió de su agujero; iba en busca de su comida por el campo. Estaba comiendo pasto y cuando se dio cuenta ya venía un Buen Conejito. ¿Qué fue lo que hizo?, se fue a esconder dentro de una cueva. Él no sabía que allí adentro ya estaba una culebra.

Sabía que cuando uno tiene buena educación, nunca se mete sin más ni más en una casa, sino que primero se saluda y si le contestan entra, y si no lo contestan, no se entra. Cuando llegó a la cueva, lo primero que hizo fue saludar. -Le diré un saludo a la buena cuevita-. Le dice: ¿Cómo la has pasado, buena cuevita, como amaneciste?

La malvada culebra contestó:

- Bien, muchas gracias; pasa, buen conejito; ¿Cómo es que te acordaste de venir a saludarme?, ¡Ven!

Aquella culebra le decía que entrase, para poder comerse al buen conejito cuando entrara. El conejito que ya había olfateado el peligro, se puso a temblar.

Entonces el conejito le contestó diciéndole: Deje usted. Solamente veo aquí que el tiempo cambió, que al parecer ya va a pasar la tempestad.

- No vaya a ser que te mojes: lo mejor es que te protejas de la lluvia.

- Buena cuevita, dime, ¿que las cuevitas hablan?

- Las cuevas no hablan.

- Muchas gracias: ya me voy

El conejito se fue corriendo con la colita muy parada.

Y la culebra se quedó en la cueva y se decía:

- Mejor hubiera sido no contestarle, sino haberlo dejado entrar y así me lo hubiera comido.

¡Soy muy tonta!

Y se enojó porque no pudo comerse al conejito.

Ahora el conejito anda por el campo comiendo pasto.

Estrategia No. 1

Evaluación previa.

1.- Piensa en el significado de las siguientes palabras:

salió	conejo	buscar	comida	llano
educación	saludar	conejito	entrar	aguacero
pasto	cueva	culebra	casa	entrar
temblar	olfatear	lluvia	campo	malva

2.- Escribe palabras que tengan relación con

campo <u>floras</u>	aguacero <u>agua</u>
cueva <u>pedras</u>	pasto <u>zanate</u>

3.- Localiza el conjunto de sustantivos

salió	conejo	temblar
buscar	pasto	entrar
campo	casa	saludar

4.- Localiza las palabras que indican acción.

<u>buscar</u>	<u>aguacero</u>	temblar
campo	<u>olfatear</u>	<u>saludar</u>

5.- Completa los enunciados: utilizando las palabras de la preta número 1:

Un astuto conejo vivía en el campo.

Un día salió a buscar pasto.

Se encontró una culebra en una cueva.

6.- Si inventaras un cuento con las palabras que has usado, qué nombre le pondrías?

El conejo y el campo

Estrategia No. 1 " El conejo y la culebra".

Cuestionario:

1.- Personajes que intervienen en el cuento:

El campo	El conejo	La cueva
La lluvia	La culebra	El pasto

2.- Completa los enunciados:

En el campo empezó a llover.

El conejo quiso meterse en una cueva.

En la cueva vivía una culebra.

La culebra era muy mala.

Cuando vió al conejo pensó en comerselo.

El conejo fué muy listo al no entrar a la cueva.

3.- ¿Qué intenciones tenía la culebra?

comerse al conejo

4.- ¿Cómo se dió cuenta el conejo de las intenciones de la culebra?

Escuchó que se movía a la izquierda y las ruedas
no hacían

5.- Escribe falso o verdadero según corresponda:

El conejo sale a buscar comida. V

El conejo inicia la conversación. V

La culebra canta a la lluvia. F

La tempestad asusta a la culebra. V

La cueva salva al conejo. V

POR QUÉ GRITAN LOS VIDRIOS

Érase una vez una casa deshabitada.

Vivía triste porque estaba sucia y todo lo que había en ella extrañaba la mano de una ama de casa que la pudiera poner bonita y aseada.

Los más tristes eran los vidrios que se encontraban sucios y empañados. Cuando llovía, el agua apenas salpicaba sus caritas dejándolos más feos aún, se decía que habían llorado y este pensamiento los llenaba de pena.

Una tarde, en que los vidrios se encontraban tan tristes como de costumbre, vieron una nube de polvo muy cerca, pero no encontraron a alguien que barriera, regara y arreglara decentemente la calle.

Todos se pusieron más tristes; pero, de pronto, el vidrio de la ventana más alta lanzó un grito de alegría.

¡Amigos, amigos, una gran noticia! No era solamente una nube de polvo lo que hemos visto, es nada menos que un elegante coche y desde aquí distingo a las tres personas que lo ocupan. Es una niña acompañada, seguramente, por sus padres. ¡Qué alegría, por fin estaremos limpios!

La casa tenía una puerta que era muy pesimista, ella no creía en las palabras del vidrio, pero tuvo que convencerse cuando vio descender del coche a la familia. Después, con una gran llave la abrieron de par en par y vio entrar velices y más velices de diferentes tamaños.

La alegría de todos creció cuando oyeron decir a la pequeña:

—Mamacita, esta casa está terriblemente sucia. Ayúdame y lavaremos pisos, puertas y ventanas. Quedará tan hermosa que nadie podrá reconocerla.

En efecto, mientras el papá clavaba los barrotes despegados y arreglaba las ventanas descompuestas, la pequeña Chabelita y su mamá aseaban toda la casa.

Por fin, llegó el turno de los vidrios.

Mucha agua y mucho jabón, precisamente lo que necesitaban. Fue tal su emoción al verse limpios, que cuando la niña los empezó a secar con un pedazo de papel no pudieron contenerse y con grandes gritos de alegría daban gracias a Chabelita.

Igual pasó con los espejos. Al terminar de limpiarlos la niña vio con sorpresa que cada uno de ellos la reflejaba perfectamente. Esto fue porque, habiéndose puesto de acuerdo, decidieron que siempre que se les tuviera limpios reflejarían con gusto la imagen de las personas.

Desde entonces así es, y si quieres oír como gritan de alegría los vidrios, cuando los laves sécalos con un periódico y te convencerás.

MARGARITA CASTRILLÓN

Estrategia No. 2 Evaluación previa

1.- Piensa en el significado de cada palabra

casa	sucia	vidrios	regar
deshabitada	polvo	barrer	triste
personas	puerta	abrir	alegría
lavar	piso	ventana	asear
agua	jabón		

2.- Localiza campos semánticos:

polvo	lavar	<u>puerta</u>
casa	asear	<u>ventana</u>
puerta	jabón	<u>piso</u>
abrir	agua	<u>vidrios</u>

3.- De las palabras de arriba agrupa los que sean sustantivos.
casa, persona, agua, polvo, puerta, alegría, jabón, vidrios, ventana

4.- Agrupa palabras que tengan que ver con verbos.
lavar, barrer, casa, regar, asear, persona

5.- Al leer las palabras que has usado de qué te imaginas que se trate el texto en el que sean usadas?
de una casa

6.- Escribe un sinónimo a las siguientes palabras:

Aseado <u>limpia</u>	deshabitada <u>sola</u>
Alegría <u>contento</u>	casa <u>departament</u>
Piso <u>banqueta</u>	persona <u>gente</u>
Regar <u>acear</u>	sucia <u>tirado</u>

Evaluación. Estrategia No. 2 "Por qué gritan los vidrios"

Cuestionario:

1.- ¿En dónde se realiza la escena del cuento?

En una casa

2.- ¿Qué les devolvería la alegría a los vidrios?

La limpieza

La gente

La lluvia

3.- ¿Cómo te imaginas la casa?

De dos pisos

De un piso

Subterránea

4.- ¿Por qué sería la ventana alta la portadora de la buena noticia?

Porque a ella le
dijieron.

Porque fué la
primera en ver.

Porque era
mentirosa.

5.- ¿Tenía razón la puerta en ser pesimista?

Sí

Porque

nunca los limpiaban

6.- ¿Cómo explicas que los vidrios gritan de alegría cuando los lavas?

cuando sechinan

7.- Escribe Falso o verdadero según corresponda:

Cuando limpiaron los espejos éstos tomaron otra actitud. V

La actitud tomada por ellos fué egoísta. F

La limpieza hizo que los espejos fueran serviciales. V

Los espejos reflejarán el pensamiento de las personas. V

Estrategia No. 3 Evaluación previa.

1.- Piensa en la función de cada palabra escrita:

periódico	grabadora	revista	radio
televisión	hechos	sucesos	gente
información	libreta	fotógrafo	pluma
periodista	reportero	noticias	

2.- Utilizando las palabras anteriores agrupa los medios de comunicación.

periodico televisión radio revista

3.- Encierra las palabras que signifiquen lo mismo que noticias.

Hechos

compromisos

sucesos

4.- Instrumentos manejados por un reportero o periodista.

libreta

periódico

pluma

televisión

cámara fotográfica

revistas

5.- Con las palabras de arriba completa los siguientes enunciados:

Las noticias son hechos o sucesos actuales.

Las noticias son investigadas por reportero o periodista

Se transmiten a través de periodico, televisión, radio.

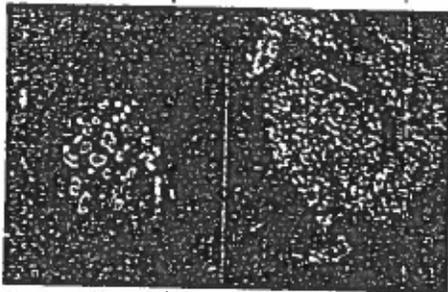
6.- Qué beneficios obtienes al leer noticias?

saber lo que está pasando en la ciudad

la importancia de un buen desayuno

La compañía Kellogg's ha llevado a cabo un estudio que establece la importancia de un desayuno completo para los niños de edad escolar. Se ha descubierto que el desayuno debe proveer una cuarta parte del total de los elementos nutritivos que el niño necesita a diario y, si éstos no son suministrados en la mañana, cuando más se necesitan para las actividades escolares, los niños tienden a funcionar deficientemente en sus estudios. Durante la investigación, se descubrió que sólo un niño en veinte (un 5%) come un desayuno completo todas las mañanas, antes de ir al colegio.

La violencia modela el cerebro



La vasopresina y la serotonina se liberan de distinta forma en el cerebro y condicionan el comportamiento agasivo cuando el niño crece.

Las agresiones y los comportamientos violentos quedan grabados en el cerebro de los niños en forma de alteraciones bioquímicas. Pero también el efecto modela físicamente las neuronas cerebrales. El neu-

rólogo Craig Ferris, de la Universidad de Massachusetts (EE.UU.), asegura que los malos tratos durante la infancia modifican dos neurotransmisores: la vasopresina y la serotonina. El primero inhibe los impulsos agresivos y el segundo los favorece.

Por otro lado, Harry Chugani, de la Universidad de Michigan, ha estudiado la evolución de las sinapsis o conexiones entre células nerviosas de los niños y ha llegado a la misma conclusión: las experiencias afectivas moldean las neuronas.

El misterio del Triángulo de las Bermudas

se ha resuelto. De acuerdo con

un grupo de investigadores que recorrió la zona a bordo del barco "Joides Resolution", lo más probable es que la desaparición de embarcaciones y aviones se deba a las columnas de enormes burbujas de gas metano que se forman en los yacimientos de ese gas que se encuentran en el fondo del océano, y que llegan a la superficie con tal fuerza que provocan olas enormes y "bolsas de aire", dos fenómenos que explicarían los desastres. El geólogo británico Julian Pearce, líder de la expedición, señala que la hipótesis surgió cuando descubrieron que en el lecho marino de la región se encuentra uno de los yacimientos de gas metano más grandes del planeta. ●



neurofisiología

**Sonambulismo
MUCHAS
ESPECULACIONES GIRAN
EN TORNO A QUIENES
CAMINAN DORMIDOS:
¿ES CIERTO QUE EVITAN
CHOCAR CON LOS
OBJETOS? ¿SE VUELVEN
LOCOS SI SE LES
DESPIERTA? 70**

Cuestionario

1.- La Compañía Kellogg publicó la información con el fin de :

Cooperar con la revista

Vender sus productos

Informar su investigación

2.- La noticia anterior proviene de :

Estados Unidos

Japón

México

3.- En la noticia "La violencia modela al cerebro" los datos fueron aportados por :

Un antropólogo

Un doctor

Un nutriólogo

4.- De qué manera crees que la violencia se queda grabada en el cerebro ?

Siempre recordándola

Mediante el comportamiento

A través de lecciones

5.- El triángulo de las Bermudas se refiere a :

Una figura

Una parte de la tierra

Una parte del mar

6.- Al decir misterio se refiere a:

Oculto

secreto

lejano

7.- Las embarcaciones y los aviones desaparecen porque :

En el fondo del mar hay gas que al elevarse se rompe con fuerza y los atrae.

El peso de ellos es muy grande

Extraterrestres en el mar los atrapan.

El periodiquito

La importancia de un buen desayuno

La compañía Kellogg's a hecho unos estudios para que los niños que están en edad escolar tengan un desayuno completo solo un niño de 20 siempre tiene un desayuno completo.

La violencia modela al cerebro

Las cosas malas que les pasan a los niños les afectan y se les grava en la mente un científico afirma que la violencia afecta a las células nerviosas

El misterio del triángulo de las Bermudas

Al fin se ha descubierto el misterio del triángulo de las bermudas un geólogo afirma que la desaparición de barcos y aviones es debido a las bombas de aire que están con tanta fuerza que los hunde

Sonambulismo

Las personas sonambulos evitan chocar con los objetos y que se vuelven locos si se les despierta

ESTRATEGIA No. 4 " BIOGRAFIAS "

Se desarrollaron en el Periodo Clasico vivieron en las ciudades de Tabasco, Veracruz, Quintana Roo, Campeche, Chiapas, Yucatán y Centro America.

Sus dioses eran: Kukulcan, Quetzatecoatl, Chac y Itzamana.

Estaban divididos en sociedades: plebeyos, nobles y esclavos. Ellos inventaron el cero la numeracion vigesimal, tenían calendario de 365 días.

Sus ciudades eran: Bonampak, Palenque, Chichen Itza, Uxmal y Mayapan.

¿ De quien estoy hablando ?

Evaluación . Estrategia No. 4 "Biografías"

La evaluación previa se realiza en forma oral.

Evaluación de la lectura Los Mayas.

1.- Se dice que se desarrollaron en el Periodo Clásico; Periodo se refiere a:

Lugar	<u>Epoca</u>	Mundo
-------	--------------	-------

2.-Al vivir en varias regiones, se piensa que ésta cultura era:

<u>Extensa</u>	Torpe	Pequeña
----------------	-------	---------

3.- Por sociedad se entiende:

Un solo grupo de personas

Habitantes de un lugar

Situación geográfica

4.- Plebeyos, nobles y esclavos se refiere a:

Personajes: Dioses. Reyes, Magos.

Lugares: Ciudad, Pueblo, Aldea.

Clases o grupos: Alta, Media, Baja.

5.- Inventos de ellos que usamos en la actualidad:

Calendario

Numeración Vigesimal

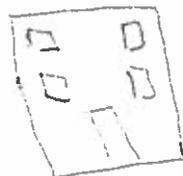
Numeración Vigesimal Cero

Calendario
Cero

6.- ¿ Por qué crees que tenían varios Dioses?

Porque no eran civilizados

7.- Imagina y dibuja una ciudad de ellos y la tuya.



El 21 de marzo de 1806 nació en el pueblo de San Pablo Guelatao, en el estado de Oaxaca.

No conoció a sus padres, murieron cuando él tenía 3 años.

Quedó al cuidado de sus abuelos paternos, junto con sus hermanos.

A los pocos años murieron sus abuelos, y se quedó con su tío. Su tío vivía del trabajo, su tío no quería llevarlo a la capital a estudiar. Por eso se fugó a los 12 años a la capital a estudiar. Él se fue a pie y llegó a Oaxaca en la noche del mismo día.

Llegó a la casa de su hermano, donde trabajaba de sirviente.

Un encuadernador se lo llevó a su casa con el propósito de que estudiara.

Fue presidente de México.

Se le conoce por su frase "Entre los individuos como entre las el respeto al derecho ajeno es la paz." Le nombraron como el "Benemérito de las Américas".

Hizó las leyes de Reforma en Veracruz.

Evaluación de la comprensión lectora: Benito Juárez

Escribe las palabras que faltan para completar el texto:

Benito Juárez nació en Oaxaca.

Sus padres murieron y él quedó solo. Se fué a vivir con sus abuelitos. Ellos también se murieron. Entonces se fué a vivir con su tio.

Benito quería estudiar y se fué a la capital cuando tenía 12 años. Llegó a la casa donde trabajaba su hermana.

1.- Benito Juárez llegó a ser Presidente de México debido a:

Su dedicación
y esfuerzo

Que era
Oaxaqueño

Que era indígena
mexicano

2.- ¿Qué significa "Entre los individuos como entre las naciones el respeto al derecho ajeno es la paz?"

Que si nos respetamos no hay problemas.

3.- Al conocer el lema de Don Benito Juárez, ¿cómo te imaginas que era?

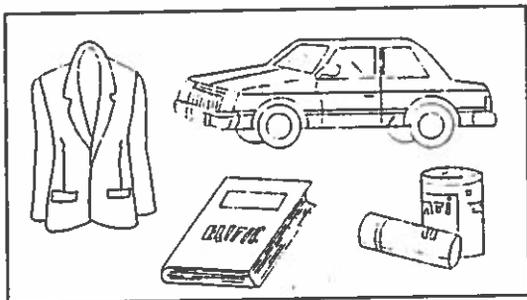
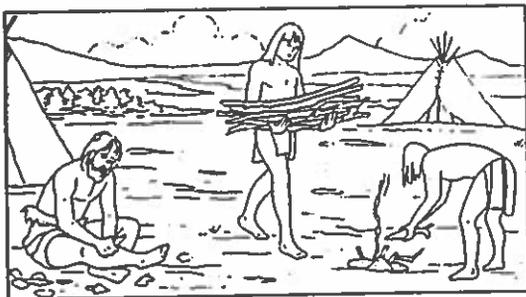
honesto, respetuoso

4.- Por qué piensas que lo llamaron Benemérito de las Américas?

Porque se conocieron en toda América

DE QUÉ ESTÁN HECHOS LOS PRODUCTOS QUE SE UTILIZAN EN EL HOGAR Y EN LA COMUNIDAD

Cuando el hombre primitivo era nómada, para satisfacer sus necesidades de alimentación, vestido y habitación, tomaba de la naturaleza los elementos tal y como los encontraba, esto es, sin modificarlos: la carne y los vegetales los comía crudos, le fue suficiente una piel de animal para cubrir su cuerpo y como habitación utilizó las cuevas.



El hombre, al descubrir la agricultura, se estableció en un lugar, ésta fue una de las razones por la que se hizo sedentario, situación que le permitió conocer mejor la naturaleza y utilizarla para transformar sus elementos: una piedra o pedazo de madera, lo talla y lo convierte en arma; la carne y vegetales los cuece; ya no utiliza las cuevas, pues construye casas; su cuerpo lo viste con telas porque aprende a tejer.

En nuestra época sucede lo mismo. Todo lo que produce el hombre proviene de la naturaleza y la transforma en diversos productos, por ejemplo: la gasolina y otros combustibles los obtiene del petróleo; muchas partes de los automóviles, de los metales; la ropa, del algodón, lana o plástico; los alimentos, de productos del campo o ganadería, etcétera.

Como habrás notado, para aprovechar un mismo recurso natural, éste se transforma de diferente manera de un lugar, comunidad y hogar a otro. Así vemos como con el maíz, trigo y carne se elaboran diversos alimentos: pozole, tamales, empanadas; bolillos, pan rebanado; machaca, cecina, cochinita pibil, etc. Esto es en cuanto a alimentos, pero en otros recursos también los hay; tenemos el caso de la madera y los metales y cómo en diferentes lugares los transforman y con ellos crean productos muy variados.

Evaluación de la estrategia No. 5 "Cómo estudiar"

La evaluación previa se efectúa oralmente.

Evaluación de la comprensión lectora.

1.- ¿Qué otro nombre podrías ponerle a la lectura?

El hombre de Antos y el de hoy

2.- Localiza las necesidades que tenía el hombre primitivo.

Alimento

Carro

Teléfono

Vestido

Escuela

Casa

3.- ¿Crees que se comía los alimentos crudos porque así le gustaban?

No Porqué? porque no tenían cosa

4.- La agricultura favoreció al hombre primitivo?

Si Porqué cambió su vida

5.- En la actualidad nos es favorable la agricultura?

Si Porqué nos da alimentos

6.- Las necesidades de sobrevivencia se han satisfecho gracias a:

La naturaleza

La bondad

La suerte

Completa los enunciados.

En nuestra época el hombre transforma lo que la Naturaleza le proporciona de una forma más variada.

En qué época te gustaría vivir?

hoy

Porqué hoy es mejor vida

El hombre primitivo
y el hombre actual.

El hombre cuando era primitivo
nómada de aquí para allá:

Se alimentaba y se vestía de
cosas que encontraba en la
naturaleza; y vivía en cuevas.

Porque todavía no se inventaban
las cosas,

Tubo la suerte de descubrir la
agricultura y vivir mejor. Ya no
caminaba tanto y construyó
casas. Los productos de la
naturaleza los pudo transformar
en cosas útiles.

Su vida era más cómoda.

Ahora un producto se puede
transformar en varias cosas.

Ejemplo: el maíz en tortillas,
atole, polamitos, etc.

"LOS ARQUEOLOGOS"

Habia una vez unos arqueólogos que buscaban una tumba antigua. Un día ellos salieron al desierto ahí encontraron un olo muy grande, ellos quisieron entrar pero no pudieron por que era tan profundo que deberían usar una escalera ellos no la trajeron y entonces regresaron a casa.

Para llevar una escalera, luego regresaron a donde estaba el olo para poder bajar cuando bajaron se dieron cuenta que estaba muy oscuro entonces uno de ellos regreso por una linterna, para alusarse cuando regresaron vio que sus amigos habia descubierto la tumba. Pero no podia bajar, porque la escalera se habia resvalado hasta sus amigos le gritaron que aventara la linterna. Luego la avento la cacho uno de ellos y pudieron alusarse para sacar la tumba. con cuidado la sacaron pudieron investigar lo de la tumba que encontraron.

Evaluación de la Estrategia No. 6 "Los mudos"

La evaluación previa se hace oralmente.

Evaluación para la comprensión.

"Los arqueólogos" "Cuentos"

1.- ¿Cuáles son los personajes del cuento?

Los arqueólogos.

2.- ¿En qué lugar se desarrolle?

En el desierto

3.- ¿Qué hechos importantes suceden?

Querían sacar una tumba
trajeron una escalera
investigaron la tumba

4.- ¿Qué objetos se mencionan?

lámpara
escalera

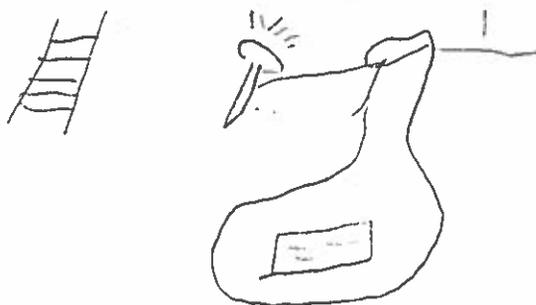
5.- ¿Te gustó el final o lo cambiarías?

Me gustó Porque encontraron la tumba

6.- ¿El cuento podría haber sucedido en el lugar donde tu vives?

No Porque no hay cosas de historia

7.- Elabora un dibujo que represente al cuento.



"Cómo encontrar la pluma verde"

camina derecho hasta el pizarrón blanco,
luego camina hasta el garrapón del agua,
camina hasta las escobas y levántalas, sino
está ahí regresa hasta el escritorio de
ahí ve al casillero gris ahí date media vuelta,
camina al estante nuestro y da vuelta en
la segunda fila vuelta al pizarrón verde y
busca en el dibujo de Karlo.

Evaluación de la estrategia No. 7 "El ciego"

La evaluación previa se hace oralmente

Evaluación de la comprensión lectora.

"Los instructivos"

1.- Completa los enunciados:

Los instructivos nos sirven para informarnos sobre la manera de hacer o llegar a algo deseado.

Para que sean efectivos es necesario seguir el orden indicado.

Gracias a ellos podemos resolver situaciones difíciles o desconocidas.

Son una herramienta de comunicación.

Existen varios tipos:

Para preparar comidas, para armar juguetes y aparatos, para ingerir medicinas, para llegar a un sitio.

Cielito lindo

De la sierra morena,
cielito lindo, vienen bajando.

un par de ojitos negros,
cielito lindo, de contrabando.

¡Ay, ay, ay, ay!
Canta y no llores,

porque cantando se alegran,
cielito lindo, los corazones.

De domingo a domingo
te vengo a ver;

¡cuándo será domingo, cielito lindo,
para volver!

Yo bien quisiera
que toda la semana, cielito lindo,
domingo fuera.

Evaluación de la estrategia No. 8 "Rompecabezas"

La evaluación previa se hace oralmente.

Evaluación para la lectura:

1.- Al decir viene bajando un par de ojitos se refiere a:

Dos personas

Una persona

dos luceros

2.- Número de personajes que intervienen:

Dos

Cuatro

Uno

3.- Cuánto días transcurren para que los personajes se vean?

Uno

Ocho

Siete

4.- ¿Por qué se le pide que cante?

Porque quiere
ser artista

Porque quiere
estar alegre

porque le
le gusta su voz

5.- ¿Qué afecto une a éstos dos personajes?

Amor

Solidaridad

Cooperación

6.- ¿A qué se refiere al decir "cielito lindo"?

Que le gusta

7.- ¿Cómo te imaginas que son los personajes?

Amorosos