

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR, UNA ALTERNATIVA
PEDAGOGICA PARA FAVORECERLO EN SEGUNDO GRADO



ARMIDA RODRIGUEZ GONZALEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION


Chihuahua, Chih., a 13 de Julio de 1996.

C. PROFR.(A) ARMIDA RODRIGUEZ GONZALEZ
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "EL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR, UNA ALTERNATIVA PEDAGOGICA PARA FAVORECERLO EN SEGUNDO GRADO", opción Propuesta Pedagógica a solicitud _____ de 1a C. LIC. IRMA CARLOTA MARTINEZ ARIAS, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD 08A
CHIHUAHUA, CHIH.

MCM 6/XI/96

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. IRMA CARLOTA MARTINEZ ARIAS

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. IRMA CARLOTA MARTINEZ ARIAS



SECRETARIO: LIC. ESPERANZA PERERA COELLO

Esperanza Perera Coello

VOCAL: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN

Graciela Aida Veloz Amparan

SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ



CHIHUAHUA, CHIH., A 13 DE JULIO DE 1996.

A MI HIJA:

*Por su paciencia y comprensión
cuando más la necesité,
a pesar de su tierna edad.*

A MI ESPOSO:

*Por su gran apoyo
en todo momento.*

A LA MAESTRA IRMA MARTINEZ:

*Por su decidido empeño para que
concluyéramos nuestro trabajo.*

INDICE

	Página
INTRODUCCION	5
I EL PROBLEMA	7
A. Planteamiento	8
B. Justificación	9
C. Objetivos	10
II MARCO TEORICO CONTEXTUAL	12
A. El lenguaje	12
1. Función comunicativa	12
2. El lenguaje oral como medio de comunicación más eficaz	13
3. Elementos de la comunicación	14
B. Elementos de la comunicación	15
2. El lenguaje oral como herramienta en el proceso enseñanza aprendizaje	18
3. El juego en el preescolar	19
4. Características del niño preescolar	20
5. Papel de la educación	21
6. Papel del alumno	22
7. La evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje	23

III MARCO CONTEXTUAL	25
A. Políticas educativas en México	25
B. Bases legales de la educación. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación	31
C. Planes y programas de educación preescolar	34
D. Contexto social e institucional	40
IV ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	43
A. Estrategias	44
B. Resultados de las estrategias	57
CONCLUSIONES	60
BIBLIOGRAFIA	62
ANEXOS	64

INTRODUCCION

La diversa problemática que se genera en un salón de clases, donde un numeroso grupo de chiquitines es protagonista principal de ella, hace que el maestro busque las mejores opciones que le ayuden a resolverla.

Así, la Universidad Pedagógica es la institución que proporciona ofreciendo los elementos básicos, teóricos, metodológicos y pedagógicos, su colaboración para que el maestro creativamente encuentre alternativas de solución.

Por estas razones se pone a consideración el presente trabajo, mismo que tiene como propósito ofrecer algunas estrategias que favorecen el lenguaje oral en niños de segundo año de preescolar, por ser éste uno de los principales objetivos de la educación preescolar y por ende, una de las principales preocupaciones de las educadoras.

Esta propuesta está estructurada de la siguiente manera:

En el primer capítulo se presenta el problema manifestado en el segundo grado de preescolar, en el cual se detectó mediante un instrumento de observación, teniendo como criterios la participación y el desarrollo de su comunicación, apoyado esto en un registro anecdótico. Esto se llevó a cabo debido al deficiente lenguaje oral que presentan los niños, por ello en la justificación del problema se exponen los motivos por los que se eligió ese problema.

Finalmente, en este capítulo se exponen los objetivos que se pretenden lograr con la aplicación de las estrategias correspondientes a esta propuesta.

En el segundo capítulo se aborda el marco teórico en el cual se describen aspectos referentes al lenguaje oral y factores que influyen en el desarrollo del mismo. También se incluyen las características de los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y para terminar este capítulo, se expone cómo se lleva a cabo la evaluación preescolar.

Además se presenta un panorama general del lenguaje oral vista de diversos puntos de vista, que dan reconocidos especialistas sobre las formas de adquisición del mismo.

En el tercer capítulo se maneja el marco referencial, en el cual se hace mención de las políticas educativas que han imperado a lo largo del tiempo hasta nuestra época.

Además, se describen las diferentes formas de trabajar que han traído consigo algunos programas pasados, así como el actual. No podrían dejar de mencionarse las bases legales en las que se apoya la educación. Se describe el contexto de la institución de donde parte el problema.

En el capítulo cuarto y último se dan a conocer las estrategias didácticas con que se persigue favorecer el lenguaje oral.

Como puede observarse, el trabajo es el resultado de un proceso que aglutina los conocimientos adquiridos en esta institución.

I EL PROBLEMA

A. Planteamiento.

El lenguaje se constituye como un sistema de signos o señales de comunicación convencionales y establecidos, entre los que destaca la lengua, en su forma oral y escrita, por ser la más simple y común, utilizada por los seres humanos.

Sin embargo, sin duda la lengua oral juega un papel de suma importancia, ya que la voz viva indica quién habla, si nos es conocido, si podemos verlo y dónde se encuentra, también se obtiene de ella, alguna idea de carácter y estado de ánimo del hablante, y algún indicio de la intención con que habla, de fuerza, temor, confianza o sospechosa respecto a su oyente.

Normalmente se hace uso de la palabra ante aquéllos con quienes uno se comunica, produciéndose intercambio continuo entre ambas partes (emisor y receptor).

En estos intercambios, no sólo las palabras cuentan, sino también el tono y la fuerza con que se emiten, y además los gestos y movimientos que los acompañan, la situación en la que se efectúa la comunicación, la personalidad, las experiencias comunes que han tenido.

La escritura por su parte no sustituye a la conversación, sino que se ajusta a las necesidades de la comunicación. Saliendo de los límites de la expresión oral, existen otras dimensiones para la comunicación, como las matemáticas, también es posible comunicarse por medio de dibujos, como los que hay para señalamientos de tránsito, sin necesidad de palabras

habladas o algunas veces ni de letras.

El individuo adquiere no solamente el lenguaje en su fonética, construcción y vocabulario, sino que además aprende una cantidad enorme de costumbres que varían mucho de un lugar a otro, por ejemplo formas de saludar.

Por lo anterior, es necesario poner de relieve que el estímulo que se le brinde al niño en el aula con relación al lenguaje oral, es de enorme importancia, dado que éste se involucra permanentemente en todas las actividades como una forma de comunicación, es por esto que a partir de entonces, hay que propiciar en el educando los diálogos, cuestionamientos, opiniones. Durante el desarrollo de las actividades o relaciones, el individuo irá enriqueciendo su vocabulario con nuevas y variadas palabras, que tomará de las personas con quienes interaccione, aprenderá a situar las frases con arreglo a una adecuada sintaxis.

Sin embargo al tomar el grupo de segundo grado "D" del Jardín de Niños "María Helena Chánez", el problema planteado se consideró importante debido a las dificultades que manifiestan los niños del grupo antes mencionado, con relación a la expresión oral, durante la planeación de las actividades, realización y evaluación de las mismas, así como también a la hora de entrar al salón y en recreo, viéndose obstaculizada consecuentemente una buena interacción entre alumno-alumno, y alumno-maestra.

Considerando lo anterior, se decidió llevar a cabo una indagación en el grupo, a través de la observación y por medio de un registro anecdótico el cual contempló diferentes aspectos del lenguaje oral, esto se hizo con el fin de corroborar las posibles deficiencias de los escolares al respecto, encontradas empíricamente.

Obteniéndose, que el 63% mostraba una deficiente expresión oral, por lo que es importante preguntarse: ***¿Qué estrategias didácticas favorecerán la expresión oral en los niños de segundo grado de educación preescolar?***

B. Justificación.

El lenguaje oral, juega un papel de suma importancia dentro de la convivencia humana, ya que permite la comunicación sin la cual no se puede dar a entender con sus semejantes, por lo tanto, para el desarrollo del mismo es necesario vivir situaciones y experiencias ricas, donde sea el niño quien participe en forma directa y significativa, y sólo por medio de su uso es como el individuo se apropia de un lenguaje mas fluido dándose a entender más fácilmente con los demás y propiciándose consecuentemente la comunicación.

Cabe señalar, que el lenguaje oral en preescolar, representa un medio fundamental para las interrelaciones ya que se hace presente en diferentes momentos como: cuando el niño sugiere temas a tratar en clase, actividades, materiales, intercambia puntos de vista, toma acuerdos, participa en equipos, confronta resultados obtenidos. Momentos que debe aprovechar la educadora para conocer la manera de expresarse del escolar y así poder orientarlo y ofrecerle la oportunidad para que use creativamente la expresión oral, por medio de diálogos, cuentos, preguntas.

Es necesario puntualizar, que al ingresar al jardín de niños, el individuo sólo contará con un lenguaje oral que con antelación aprendió de los miembros de su familia y de su comunidad más próxima, por lo que el jardín de niños contempla entre sus objetivos, enriquecer la expresión oral del

preescolar, brindándole un conjunto de posibilidades cada vez más rico para el uso de esa expresión, en una forma organizada y precisa, y una comunicación eficaz, pues es en la etapa preescolar cuando el niño está construyendo las nociones básicas del lenguaje, también por ello es importante buscar estrategias tendientes al mejoramiento de la expresión oral, ya que de lo contrario ésta será pobre y por ende poco significativa.

C. Objetivos.

Es necesario comprender que para coadyuvar al desarrollo de la expresión oral, es importante llevar al niño a que descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para qué sirve, es decir, enfrentarlo a la lengua como objeto de conocimiento.

Lo anterior podrá llevarse a cabo mediante el planteamiento de objetivos.

- Propiciar en el niño el uso del lenguaje oral como medio de expresión y comunicación.
- Acrecentar en el preescolar su capacidad de escuchar y comprender lo que otros dicen.
- Contribuir a que el niño se interese por conocer palabras nuevas para ampliar su vocabulario.
- Favorecer en el educando la seguridad de expresar sus ideas, pregunte, responda, informe y discuta.
- Propiciar situaciones en las que el niño necesite expresarse de la manera

más completa posible, para que pase del monólogo colectivo al diálogo.

- Propiciar en el escolar la reflexión sobre aspectos sintácticos de la lengua.

II MARCO TEORICO CONCEPTUAL

A. El lenguaje.

1. Función comunicativa.

A partir de que el hombre hizo su aparición sobre la tierra, se enfrentó a una constante lucha por la supervivencia, empresa que resultaba difícil de lograr para un solo hombre en forma aislada, por tal motivo, decide unirse a otros semejantes, dando origen a la comunicación.

Al principio el hombre para darse a entender con otros individuos emitía gritos, sonidos inarticulados tomados de la naturaleza por imitación, auxiliándose a la vez de la mímica. Este medio también le sirvió para expresar las sensaciones salvajes, violentas y dolorosas de su cuerpo y demás sentires; sin embargo, ésto no fue suficiente y el hombre amplió sus formas de comunicación, con las pinturas rupestres hechas en las cuevas donde habitaban. A medida que el tiempo transcurrió, el hombre tuvo la necesidad de comunicarse con sus semejantes en una forma más explícita, por tal motivo tuvo que idear nuevas y mejores formas de hacerse entender.

Para Ernest Fisher, el lenguaje se hizo presente cuando surgieron el trabajo y los instrumentos, pues el trabajo exigía un sistema de nuevos medios de expresión y de comunicación que fueran superiores a los signos primitivos que conocía del mundo animal.

Con base a lo anterior, continúa diciendo, que se fue formando un sistema de comunicación, por la importancia del proceso colectivo de trabajo, sin el cual no se hubiera podido formar un lenguaje sistemático, a

partir de señales primitivas este acontecimiento, permitió que el hombre destacara entre los animales, pues de acuerdo con Fisher, el ser que trabaja se eleva a sí mismo a la categoría de ser pensante. "El hombre creó palabras articuladas, diferenciadas no sólo porque podía experimentar penas, alegrías y sorpresas, sino porque también era un ser que trabajaba." (1)

2. El lenguaje oral como medio de comunicación más eficaz.

De acuerdo con Vygotski, el lenguaje como instrumento en el individuo se inicia con la etapa preverbal, durante la cual el niño utiliza el instrumento de manera semejante a la de los monos, posteriormente se pasa al lenguaje egocéntrico, mismo que está muy ligado al lenguaje social por muchas formas transicionales, la primera ilustración significativa de este vínculo surge cuando el niño se da cuenta que no puede resolver un problema por sí solo, entonces recurre al adulto para que lo auxilie.

El mayor cambio de la capacidad del niño en el uso del lenguaje como instrumento para resolver problemas, ocurre en una etapa cuando el lenguaje socializado se interioriza, es decir, en lugar de recurrir al adulto, el niño se consulta a sí mismo.

Además Vygotski afirma que lenguaje y acción poseen una relación dinámica, ya que es normal que los niños hablen mientras actúan. "Los niños resuelven tareas prácticas con la ayuda del lenguaje, así como con la de sus ojos y sus manos" (2). Así mismo, considera al lenguaje de vital importancia para que los niños puedan realizar la tarea encomendada, pues éste ayuda

(1) FISHER, Ernest. Antología U.P.N. El lenguaje. pág. 14.

(2) VYGOTSKI, L.S. Antología U.P.N. El lenguaje en la escuela. Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño. pág. 37.

a planear el cómo resolver el problema llevando después a cabo la solución a través de la actividad. Además al igual que Ernest Fisher, afirma que el desarrollo del lenguaje ayuda al niño a proveerse de instrumentos, como auxiliares para la resolución de tareas difíciles, a planear con anticipación la solución de posibles problemas y aparte de que el lenguaje en su función cognoscitiva y comunicativa, eleva al niño en una forma superior de actividad, distinguiéndolo de los animales.

Bruner por su parte, opina que el lenguaje es una forma de comunicación, el cual no solo transmite, sino que además crea y construye el conocimiento o realidad, y continúa diciendo que en todo momento el lenguaje de la educación es el lenguaje de la creación de la cultura y no solamente adquisición de conocimientos.

Siendo el lenguaje oral una forma de comunicación, es de suma importancia favorecer esta capacidad desde el nivel de preescolar, partiendo de experiencias y situaciones en las que el niño tenga una participación directa y significativa, donde además pueda transmitir estados de ánimo, para descubrir situaciones, comunicar lo que piensa y expresar sus emociones, impulsando el lenguaje, en su función privilegiada de expresión y comunicación.

3. Elementos de la comunicación.

Como se señala anteriormente, el lenguaje es el gran instrumento de comunicación de que dispone la humanidad, íntimamente ligado a la civilización; en torno a esta civilización surge la necesidad de la comunicación, que se manifiesta a través de las relaciones que se establecen en las más diversas actividades.

La vida de los hombres en sociedad se caracteriza por la multitud de relaciones que vincula a unos con otros, en esta variedad de relaciones se distinguen dos aspectos fundamentales; saber transmitir las ideas y saber hacerse comprender por los demás, y para que haya una buena comunicación es necesaria la intervención de varios elementos como:

El emisor, que emplee correctamente técnicas de expresión adecuadas, transmite un mensaje claro, preciso y ordenado a uno o varios receptores o destinatarios, que captan normalmente y sin necesidad de esfuerzo especial, el contenido del mensaje, la buena comunicación se da también por la intervención de un código común previamente seleccionado y a virtud también del correcto funcionamiento del adecuado canal, a través del cual se ha deslizado el mensaje.

B. Elementos del proceso enseñanza-aprendizaje.

Jean Piaget, eminente biólogo suizo, en su Teoría Psicogenética afirma con relación al aprendizaje que es un proceso mental, donde el niño descubre y construye su propio conocimiento a través de su propia actividad sobre los objetos, acontecimientos y fenómenos que despiertan su interés. En este proceso intervienen tanto aspectos externos al individuo como internos, es decir, como se va construyendo el conocimiento y la inteligencia en la interacción del niño con su realidad, concibiéndose la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional, pues para que un estímulo actúe como tal sobre el individuo, será necesario que éste también actúe sobre el estímulo, se acomode a él y lo asimile.

Además dentro del proceso de aprendizaje, se distinguen dos aspectos

importantes, uno funcional que es de carácter biológico y el estructural o psicológico que se refiere a las experiencias que el individuo adquiere en su interrelación con el medio. El aspecto funcional está constituido por dos funciones básicas que son la organización y la adaptación, comunes en todas las edades, estas funciones son procesos complementarios indisociables, dado que al adaptar las cosas, el pensamiento se organiza y al organizarse, éste estructura las cosas.

La organización implica la necesidad que tiene el individuo de organizar lo que provenga del exterior con el fin de lograr una adaptación y por consiguiente obtener un equilibrio, por su parte la adaptación psíquica constituye el aspecto dinámico de la inteligencia y se caracteriza por dos procesos que son la asimilación y la acomodación.

Así el proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño, sujeto que conoce y el objeto de conocimiento, en la cual se pone en juego la asimilación, la acomodación y equilibrio.

La asimilación es la acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporación a sus conocimientos anteriores. Así mismo la acomodación es la modificación que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño. Finalmente el equilibrio se concibe como el factor que proporciona una regulación mediante la cual la inteligencia se desarrolla, adaptándose a cambios externos e internos. (3)

Así mismo, Piaget sostiene que dentro del aprendizaje intervienen cuatro factores importantes que son: la maduración, la experiencia física, la transmisión social y el proceso de equilibración.

La maduración es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico que

(3) S.E.P.-OEA. Psicología Genética y Educación. pág. 171.

brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo psicológico, en el cual interviene la influencia del medio; la experiencia física se refiere a todas aquellas experiencias que se adquieren cuando el niño explora, manipula objetos y aplica acciones sobre ellos; la transmisión social se refiere al aprendizaje que el niño adquiere en su familia, de los medios de comunicación, de los otros niños, etc. El conocimiento social se aprende de la gente, de su entorno, cuando interactúa y establece relaciones; por último, el proceso de equilibración es un mecanismo regulador del crecimiento dentro de la inteligencia.

De acuerdo con Jean Piaget, en la construcción del pensamiento pueden distinguirse diferentes estadios, cada uno de los cuales se originan en el anterior y sirve a su vez de base para que se organice el estadio siguiente, dichos estadios no están delimitados cronológicamente de manera rígida, ya que debido a las diferencias individuales no deberán tomarse en forma absoluta.

El primero de ellos es el sensoriomotriz, una etapa preverbal, que tiene lugar aproximadamente durante los dos primeros años de vida, la aprensión de la realidad exterior se hace exclusivamente mediante la actividad sensoriomotriz del niño sobre los objetos, su forma de conocer el mundo consiste en tocar, apretar, golpear, sacudir, chupar, todo lo que está al alcance de su cuerpo.

Otro de los periodos es el preoperatorio, el cual constituye la etapa de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento y se extiende aproximadamente de los dos a los siete años.

Aproximadamente de los siete a los once años, aparecen las primeras

operaciones que Jean Piaget llama concretas, porque los niños operan sobre los objetos, a través de operaciones concretas realiza por ejemplo clasificaciones y ordenaciones, se consolida la función simbólica, hay más cooperación y aumenta la posibilidad de discusión.

Por último en la etapa denominada de operaciones formales, que se extiende alrededor de los doce años en adelante, el individuo pasa del pensamiento concreto al formal, es decir que puede pensar en términos puramente abstractos y verbales (hipotético-deductivo).

2. El lenguaje oral como herramienta en el proceso de aprendizaje.

El lenguaje juega un papel comunicativo en su forma oral y es función del Jardín de Niños, estimular y enriquecer esta capacidad a través de actividades donde sea el alumno quien participe de su propio conocimiento.

Por lo anterior, es importante que el lenguaje se vincule siempre que sea posible con la experiencia directa del niño, es decir, que el conocimiento de palabras nuevas, conceptos y formas lingüísticas se introduzcan a partir de la actividad concreta realizada por el niño, con el fin de que tenga un significado para él. Pues el lenguaje se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas; su evolución es resultado de las conversaciones espontáneas del niño con los adultos y compañeros.

Es importante que cuando se organiza el trabajo en la escuela se favorezca la anticipación de hechos y la evocación de sucesos, como una forma de ampliar, la comunicación lingüística del niño con el uso de tiempos futuros y pasados. El planear las actividades, llevarlas a cabo y posteriormente hablar sobre ellas, permite que dicha comunicación se dé en forma natural

y significativa, es necesario que la capacidad comunicativa del niño, no se deje de lado, ya que mediante el lenguaje estructurará el conocimiento del mundo, ampliará la capacidad para actuar sobre las cosas, constituye también un instrumento de integración del individuo a su cultura, y la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

3. El juego en el preescolar.

El juego en el periodo preescolar no nada más es un entretenimiento sino además una forma de expresión a través de la cual el individuo desarrolla sus potencialidades dando lugar a cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio-temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

En el niño la importancia del juego está más que nada en el hecho de que el niño traslada sus vivencias cotidianas al juego, por lo que viene a ser una de sus actividades primordiales, jugar por largo tiempo ayuda al individuo a elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior.

Por medio del juego, el niño se relaciona socialmente con otros individuos, además, aprende a tomar acuerdos, a compartir sentimientos, ideas, integrarse a grupos.

En el período preescolar, el juego es predominantemente simbólico, lo cual le ayudará en su desarrollo psíquico, físico y social; pues por medio de el juego el individuo desarrollará la capacidad de sustituir un objeto por otro.

Por lo tanto, las actividades que se sugieren en el jardín de niños, usualmente poseen un carácter lúdico, dado que de esta manera, el niño se sentirá más motivado y se involucrará tanto física como emocionalmente en los diferentes juegos y actividades que se presente. Es importante recordar que con el juego se pretende hacer sentir al niño bienestar y contribuir al desarrollo de las cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y física.

4. Características del niño preescolar.

Según Jean Piaget, el periodo preoperatorio, llamado también de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, se extiende aproximadamente desde los dos o los dos y medio años, hasta los seis o siete años de edad, y es la que corresponde a los niños de preescolar. Puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina del tiempo, espacio y causalidad a partir de las acciones.

Durante este periodo el pensamiento del niño pasa por diferentes etapas, que van desde el egocentrismo, hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a las demás y a la realidad objetiva, esto representa un proceso de decentración progresiva, que significa una diferenciación entre su yo y la realidad externa en el plano del pensamiento.

El carácter egocéntrico del pensamiento del niño es común observarse en el juego simbólico o juego de imaginación, y de la imitación, como cuando juega a las muñecas, la casita, transformando lo real en función de los deseos.

Además, el surgimiento de los "¿por qué?", tan frecuentes entre los tres y los siete años de edad revelan un deseo de conocer la causa y la finalidad de las cosas que sólo a él interesan en un momento dado y que asimila a su actividad propia.

Como manifestaciones de confusión e indiferenciación, entre el mundo interior o subjetivo, y el universo físico, el pensamiento del niño puede apreciarse en características como:

El animismo: el niño dota de vida a los objetos.

El artificialismo: cree que las cosas han sido hechas por el hombre o un ser divino.

El realismo: supone como reales los sueños o contenidos de cuentos. (4)

Lo anterior, constituye manifestaciones incipientes del pensamiento, en que los aparentes errores del niño son totalmente coherentes dentro del razonamiento que él mismo se hace.

El avance hacia la decentración puede ser gradualmente favorecido, por la riqueza de experiencias que el medio brinde al niño, por la calidad de las relaciones con otros niños y con los adultos. La cooperación del juego grupal juega un papel muy importante, ya que es una forma a través de la cual el niño comprende que hay otros puntos de vista diferentes al suyo, con lo que poco a poco se irá coordinando y conectando con otros modos de ser y actuar.

5. Papel de la educadora.

A la educadora corresponde la responsabilidad de la acción educativa,

(4) PEP. 1982. Características del niño durante el período preoperatorio. pág. 24.

tiene como función observar las manifestaciones de los niños en sus juegos y actividades, para así promover, orientar y coordinar todo el proceso educativo.

Por lo tanto, es necesario tener presente que la educadora ha de entender el punto de vista de los niños y comprender su lógica, la cual expresan a través de lo que dicen, dibujan y construyen, dentro de sus juegos y actividades, evitando en lo posible intervenir en casos innecesarios, sin esperar que los niños den respuestas preconcebidas por los adultos o produzcan modelos o formas únicas de hacer las cosas.

6. Papel del alumno.

Los alumnos son participantes del proceso enseñanza-aprendizaje.

Según Verónica Eduars, los alumnos desarrollan desde sí mismos un modo de relacionarse, que está formado por medios de comunicación, que aparecen como legítimos y necesarios, así como las formas de comunicación lúdicas, propias de los niños. Por medio de este tipo de comunicación que ocurre de modo espontáneo entre los niños, se van construyendo conocimientos y generando visiones del mundo compartidas. Afirma: "la actividad, la autonomía, el involucramiento en un proceso de autoconstrucción y apropiación de conocimiento, la incoherencia que se expresa en las prácticas cotidianas, son dimensiones constitutivas de este sujeto que llaman alumno." (5)

Actualmente, la educación preescolar pretende que bajo el enfoque piagetano el niño adopte un papel dinámico, donde sea él quien pregunte, busque posibles respuestas, intercambie puntos de vista, aporte soluciones

(5) EDUARS, Verónica. Antología UPN. La construcción de la categoría de los sujetos. pág. 6.

y formas de hacer, experimente con diversos materiales, reflexiones sobre lo realizado y manifieste su opinión, confronte sus puntos de vista con los de los demás, en un ambiente de cordialidad y respeto, así mismo, que establezcan relaciones entre lo que aprenden en el jardín de niños y lo que saben, han vivido, les interesa y les preocupa.

7. La evaluación en el proceso enseñanza aprendizaje.

En el Jardín de Niños la evaluación es entendida como un proceso de carácter cualitativo, porque no está centrada en la medición que implica cuantificar rasgos o conductas, sino en una descripción e interpretación que permiten captar la singularidad de las situaciones concretas, por lo que considero que este tipo de evaluación se aleja completamente del Acuerdo "200", ya que este maneja la evaluación cualitativa y la del jardín de niños es como antes se mencionó eminentemente cualitativa y este proceso de evaluación se lleva a cabo en forma permanente. Mediante él se obtiene información sobre logros y dificultades del niño, los cuales al ser analizados, permiten implementar acciones necesarias. Esta información se obtiene a través de la observación que la educadora realiza en las diferentes situaciones, juegos libres, actividades de rutina, del proyecto, etc.

Dentro del mencionado proceso de evaluación, se distinguen tres momentos, en los que se involucra no solo al docente como tradicionalmente se hacían, sino que intervienen también los padres de familia, siendo estos momentos:

- Evaluación inicial: la educadora obtendrá datos importantes, a partir de la ficha de identificación donde se incluyen datos como: padecimientos de enfermedades, número de hermanos, tipo de vivienda, etc., entrevistas con

padres y las observaciones que se realicen durante las primeras semanas de trabajo con los niños.

- Autoevaluación grupal: al término de cada proyecto el docente junto con los niños comentarán sobre el proyecto elaborado, si hubo participación de todos, si se logró realizar las actividades propuestas, etc., siendo conveniente que los niños platiquen, lo más libremente posible sobre sus sentimientos, ideas, problemas, conflictos, hallazgos que recuerden cuando trabajaron con lo planteado. El docente también externará sus opiniones junto con el grupo, tratando de hacerlo en un lenguaje accesible a los niños.
- Evaluación final: se realizará durante el mes de mayo y constituye la recopilación de cada proyecto y las observaciones hechas por la educadora, permitiendo obtener dos tipos de informe que son: grupal e individual.

En el informe individual se considera al niño en forma integral, a la vez se analizará su comportamiento y desenvolvimiento con relación a los juegos en áreas libres, actividades del proyecto y su interrelación con compañeros y educadora, la educadora anotará los datos más sobresalientes de cada niño, así como también logros y dificultades.

- El informe final grupal: se tratará de ver al grupo en su totalidad. La educadora destacará puntos claves que en su opinión fueron significativos, hacia qué tipo de actividades hubo mayores inclinaciones y en general cómo evolucionó el grupo desde el ingreso al jardín hasta el término del ciclo escolar.

III MARCO CONTEXTUAL

A. Políticas educativas en México.

La escuela pública nace paralelamente a la revolución industrial y urbana europea; contribuye a incorporar al pueblo campesino a la nueva sociedad industrial y urbana. Entre 1822 y 1890, hay intentos de escolarización del pueblo, difundiéndose ampliamente el sistema lancasteriano en México, cuya finalidad era una enseñanza masiva e incorporación del pueblo a nuevas formas de dominación. "El sentido más profundo de los intentos de escolarización del pueblo, va más allá de la transmisión de las destrezas del cálculo y la lecto-escritura, y pretende capacitar a las capas más amplias de la población urbana, dentro del nuevo modo de producción que se estaba gestando." (1)

En 1867, hay una ruptura que se da cuando la Ley Orgánica de Instrucción Pública decretada por Benito Juárez, que establece la enseñanza primaria gratuita en la escuela obligatoria, considera que el medio más seguro y eficaz de moralizar al pueblo, y de establecer de manera sólida la libertad, el respeto de la Constitución y de las leyes, es precisamente difundiendo la instrucción. Esta ruptura conlleva a una lucha política contra los aparatos hegemónicos, en especial contra la iglesia.

Dos años después, en 1869, el Gobierno de Juárez expidió otra ley de instrucción pública en la que se pedía que se mantuviera la gratuidad en la enseñanza primaria, pero además, que se suprimiera la enseñanza de la religión, con lo que la enseñanza elemental adquiriría las características de

(1) BLANCO, J. Joaquín. La obra Educativa de Vasconcelos. Antología Formación Social Mexicana II. pág. 186.

obligatoria, gratuita y laica.

Sin embargo, la educación pública alcanza a principios del Siglo XX solo capas urbanas, imperando el analfabetismo en las zonas rurales. Cabe mencionar que es a finales de este periodo cuando se funda en la ciudad de México el primer jardín de niños, más específicamente en 1880, y más tarde en 1888, iniciaría la Educación preescolar en el Estado de Chihuahua.

Por su parte, la revolución causó la movilización de las masas populares del medio rural, retrasando los avances en cuanto a la educación, y es hasta 1920 que empieza a edificarse y consolidarse el sistema de educación primaria rural, cuando el 4 de Junio Vasconcelos fue nombrado rector de la universidad (éste era el más alto puesto educativo nacional que existía). El rector trabajó en la improvisación; muchos de sus maestros no habían estudiado ni siquiera la escuela primaria y apenas estaban alfabetizados. En la rectoría, Vasconcelos tuvo la oportunidad de desarrollar su ingenio, se veía como el arquitecto de una nueva época del país, libre, por fin de la tiranía y de la opresión imperialista.

Durante el gobierno de Alvaro Obregón (1920-1924), se establece la Secretaría de Educación Pública, con José Vasconcelos como secretario, y se dio participación a la mujer en todas las oportunidades escolares.

En el gobierno de Calles (1924-1928), la escuela rural mexicana alcanzó una gran importancia en su desarrollo, tiene por objeto capacitar campesinos (adultos y niños) para mejorar sus condiciones de vida. Se busca en suma mejorar las condiciones de vida de la comunidad rural a través de la educación, pero se desvió la atención de los problemas que explicaban las razones objetivas del atraso de las grandes masas.

En el período del maximato, se expide el segundo reglamento de la secretaría, que obliga al laicismo para todas las instituciones.

Siendo Lázaro Cárdenas presidente de la República Mexicana (1934-1940), se reforma el Artículo Tercero, estableciendo que la educación impartida por el estado será socialista-laica. La obra educativa de Cárdenas se distinguió por movilizar grandes perspectivas sociales, se inició la educación tecnológica a través de la prevocacional (secundaria), vocacional (preparatoria) y politécnico (educación superior). Fue la experiencia más brillante que en materia educativa desarrolló la Revolución Mexicana.

El Presidente Avila Camacho (1940-1946), deseaba aplicar una política de unidad nacional. Octavio Véjar Vázquez asumió el cargo de secretario de educación pública con la triple tarea de atemperar ideológicamente los planes de estudio permitiendo la incorporación más activa de la iniciativa privada a la enseñanza; combatir los elementos radicales y comunistas en las burocracias administrativas y sindicales, y buscar la unificación del magisterio. Este secretario deseaba incorporar esfuerzos privados a la educación y poner más énfasis en la calidad de la enseñanza que en la cantidad, pretendía dar una nueva orientación al contenido de la educación pública cambiando su finalidad de instrumento transformador en herramienta propiciadora de la unidad de los mexicanos. "Sin embargo, su tono resulta demasiado radical hacia la derecha, el secretario de educación tienen que renunciar sin haber logrado la unidad del magisterio." (2)

Con Torres Bodet como nuevo secretario de educación, se crea la Comisión nacional de los Libros de Texto Gratuito, se reformaron los planes

(2) DE LEONARDO, Patricia. La lucha contra los socialistas y la unificación del magisterio. En Ant. U.P.N. Política Educativa. pág. 204.

y programas de estudio, se dio la mayor capacitación al magisterio, creándose la Normal Superior de México y se reforma el Artículo Tercero, quitándole el carácter socialista. "El nuevo texto de la Ley eliminó toda mención al régimen social al que ha aspirado para centrar la labor educativa en el desarrollo del individuo." (3)

Durante el gobierno de Miguel Alemán (1946-1958) se planificó y realizó la llamada escuela unificada, que consistía en un sistema que facilita el acceso a la enseñanza media y superior (general y técnica) al mayor número de alumnos posible.

La escuela Alemanista fue concebida como parte de un amplio conjunto administrativo al servicio de la prosperidad económica general.

El programa educativo de Ruiz Cortinez (1952-1958), era un programa teórico, científico, culturalmente universal, pero con referencia al medio nacional o a la época en que se vivía.

Adolfo López Mateos, trata de reducir el déficit educacional del país, mejora los métodos pedagógicos y adecúa la acción educativa a las necesidades de la actividad económica. Más que la información, se buscaba la formación.

Durante el gobierno de Díaz Ordaz (1964-1970), no se dieron cambios sustanciales en la educación, ya que no se realizaban estudios serios, y además el costo político resultaba muy grande.

(3) DE LEONARDO, Patricia. La Reforma del Artículo Tercero Constitucional. En Ant. U.P.N. Política Educativa. pág. 203.

Con Luis Echeverría en el Gobierno (1970-1976) se da otra versión más de la reforma a través de la Ley Federal de Educación.

Como se puede apreciar, no ha habido un seguimiento congruente de los proyectos en cuanto a educación, de un gobierno a otro, pues cada uno inicia sin tomar en cuenta los antecedentes que existen, lo que ha ocasionado que no se hayan obtenido logros, ya que de esta forma el Estado no ha sido capaz de favorecer a las grandes masas de la población y ha sido causa de grandes obstáculos para el desarrollo de la sociedad, pues ésta es controlada por el mismo estado.

Al iniciar el gobierno de López Portillo (1976-1982) el interés de la política general se centraba en la fuerte crisis financiera que padecía el país, sin embargo en 1978 se elabora el plan de acción en cuanto a educación, en el que se señalan cinco objetivos fundamentales, que habrán de regir la política del sexenio: asegurar la educación básica a todos, particularmente a los niños y jóvenes; relacionar la educación terminal de una manera realista y práctica, con el sistema de producción de bienes y servicios; elevar la calidad de la educación; mejorar la cultura del país; elevar la eficiencia administrativa y financiera del sistema educativo, así como los objetivos principales de los programas de acción del sector educativo para el período 1979-1982, donde se especifican las etapas y los tiempos en que deberán ser cumplidos.

La Revolución Educativa en la política general durante el Gobierno de Miguel de la Madrid, tiende a enfatizar en el plan que se establece para el sector educativo, tres propósitos fundamentales: promover el desarrollo integral del individuo y de la sociedad mexicana; ampliar el acceso de todos los mexicanos a la educación, y dar más calidad en la educación.

La educación debe servir para cambiar las actitudes, los comportamientos y los valores, para que de esta forma se tenga desarrollo y bienestar. Existen los servicios humanos, para mejorar la calidad, hace falta una buena planeación y realización, dado que existen fallas en la planeación en cuanto a coordinar profesión con ejecución, ya que hay más profesionistas de los que puede absorber el mercado de trabajo correspondiente a cada profesión, lo que causa que la mayoría de los profesionistas se ocupen de trabajos ajenos a su profesión.

Para ganar eficiencia y vialidad histórica, el sistema requiere abandonar muchos de sus mecanismos tradicionales que en una sociedad con nuevos problemas se han convertido en obstáculos. La determinación de la nueva situación social y política del país a la luz de las condiciones objetivas de su desarrollo actual tendrá que traducirse en una política y en un programa educativo también nuevos, que correspondan a un modelo necesariamente nacional y popular.

Por lo anterior, se tendrá que cambiar rotundamente el rumbo de la acción tradicional del Estado; se deberá cerrar a los intereses económicos y políticos de los pequeños grupos privados, toda posibilidad de contravenir la política educativa nacional, ya sea dentro del aparato formal de la educación. Se debe implantar una educación que libere al ser humano de la enajenación, ya que lo vuelve repetidor inerte de frases publicitarias y de mitos políticos. La nueva educación debe formar al hombre para la libertad.

Ante la necesidad de modernizar los contenidos de la educación básica, para mejorar su calidad y distribuir los servicios educativos con criterios de mayor justicia y equidad, se establece el programa para la modernización educativa (PME) en 1989, que reformula los contenidos educativos para la

educación preescolar, primaria y secundaria, se pretende además con este programa dar oportunidad a los maestros de participar y proponer planes y programas de estudio, el PME, tendría vigencia hasta 1994. En el año de 1992 cuando se suscribe el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, que propone como líneas fundamentales la reformulación de los contenidos y materiales educativos, surgen los programas emergentes de actualización del maestro, estos programas son los que norman la Educación básica actual.

El acuerdo señala a través de sus objetivos, la necesidad de una educación de alta calidad, con carácter nacional y con capacidad institucional que asegure niveles educativos suficientes para toda la población. Cabe mencionar que el acuerdo antes mencionado surgió durante la administración del Licenciado Carlos Salinas de Gortari.

En la actualidad el gobierno de Ernesto Zedillo Ponce de León, se propone que el servicio educativo tenga una cobertura más amplia en todo el país abarcando todas sus modalidades, mismas que se regirán por los preceptos estipulados en el Artículo 3º Constitucional. Particularmente la educación preescolar se considera la base para el desarrollo del niño. Sin embargo, aún no se ha logrado que tenga carácter obligatorio, por lo que no todos los niños reciben este tipo de educación, con el nuevo programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 se pretende que el porcentaje de niños a este nivel se incremente hasta el 90% y que logren cursar por lo menos un año de educación preescolar antes de entrar a la escuela primaria.

B. Bases legales de la educación. Artículo 3º y Ley General de Educación.

Así, la educación y su política educativa se sustentará en el Artículo

Tercero. Este artículo constitucional establece una serie de principios, propósitos y condiciones que regulan la tarea de educar y que son esenciales para tan altos fines. De esta manera el Artículo Tercero, fue reformulado quedando de la siguiente manera:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estados y Municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia." (4)

También se puede señalar que la educación deberá ser:

- Laica: esto es, ajena a todo credo religioso. Se sabe que de hecho esto no se lleva a cabo, dado que en muchas escuelas sobre todo particulares se efectúan prácticas religiosas, existen también personas que por pertenecer a sectas como los testigos de Jehová, no les permiten a sus hijos realizar ciertas actividades. Por otra parte, se dice que será democrática para que el progreso se realice en todas las ordenes: económico, social y cultural, y en beneficio de todo el pueblo. Sin embargo, mientras hayan clases sociales marcadas y fuertes discriminaciones, jamás se cumplirá lo anterior. Además se habla de lo Nacional: a fin de proteger todos los intereses de la Patria. Creo que este principio no es congruente con la realidad, pues únicamente se protegen los intereses de unos cuantos, y en lugar de cuidar la riqueza nacional, se encargan de saquear al país.

También se menciona que la educación deberá ser Social, con lo que se indica que además del respeto a la persona como individuo, debe enseñarse el aprecio a la familia y el sentido de solidaridad con los demás, así como los

(4) S.E.P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. pág. 27.

principios de igualdad y fraternidad para con todos los hombres. Pero esto está lejos de cumplirse ya que existen enormes diferencias sociales que privilegian a unos cuantos haciendo manifiesta la desigualdad social.

El Ejecutivo Federal estará facultado para disponer los planes y programas de estudio que habrán de llevarse tanto en primaria como en secundaria y normal en todo el país, en ésto también intervendrán los gobiernos de cada estado de acuerdo a la ley. También se reitera que la educación será gratuita, cuando la imparta el Estado, en ello se incluirá desde la educación preescolar hasta el nivel superior, además se tenderá a impulsar la investigación científica y tecnológica, así como hacer extensiva nuestra cultura. El presente artículo rige no solamente en las escuelas de la Federación, Estados y Municipios, sino también en los planteles establecidos por particulares.

El Congreso de la Unión, expedirá las leyes y medios requeridos para difundir y organizar la función educativa en todo el país, así como determinar los castigos aplicables a quienes no cumplan con dichas leyes o las infrinjan.

Con el fin de hacer más específicas las disposiciones del artículo antes mencionado se derivó la Ley General de Educación, la cual contiene las normas requeridas para repartir, favorecer y coordinar el proceso educativo en todos sus tipos y grados a nivel nacional.

Dicho proceso se llevará a cabo teniendo como base planes y programas de estudio adecuados al desarrollo histórico social, y a las necesidades regionales de todo el país. Además, señala los deberes y derechos de maestros, alumnos y padres de familia para con la educación.

También indica las condiciones que habrán de reunirse para la obtención

de certificados, diplomas y títulos, así como también para la validez y equivalencia de estudios y fija las sanciones aplicables a quienes no cumplan con la ley, de acuerdo con las disposiciones del Artículo Tercero de donde ésta emana.

El Jardín de Niños constituye el primer nivel en la vida educativa del individuo y corresponde a estas instituciones iniciar con el impulso de una vida social basada en la convivencia humana, en la democracia e identidad nacional, esta educación que se rige por el Artículo Tercero y la Ley General de Educación, es de suma importancia, ya que es integral permitiendo favorecer las facultades del niño, así pues, es de gran importancia afirmar que es sólo a través de la educación, como el individuo podrá adquirir y acrecentar su cultura. "Ayudando además a transforma la sociedad en la que vive." (5)

C. Planes y programas de la Educación Preescolar.

Sin embargo, la educación preescolar ha pasado por diferentes momentos presentando algunas modificaciones en cada uno de ellos. Desde sus inicios hasta el año 1961, el trabajo de los jardines de niños estuvo muy influenciado por la filosofía de Federico Fröebel, que fomentaba de un modo conveniente la educación física, intelectual y sentimental de los niños.

El quehacer docente se planteaba con auxilio de una guía basada en centros de interés, creados por Ovidio Decroly; éste método es una forma de proceso enseñanza-aprendizaje basado fundamentalmente en las necesidades del niño, de su grado de madurez, del medio en que vive, de sus

(5) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. pág. 49.

intereses y de las etapas de desarrollo, para lograr el aprendizaje en forma global, se parte de un tema que ha despertado el interés del niño hacia una serie de actividades que tienden a proporcionarle conocimientos asociados con el tema, hasta agotar su interés por el mismo, pero estas actividades eran planeadas por la educadora y no por los niños como lo sugería el método.

En 1962, se inicia en el Distrito Federal el programa por áreas de trabajo basado en las líneas de desenvolvimiento de la personalidad; éste es aplicado en 1965 en Chihuahua, incluyendo el uso de materiales gráficos del Profr. Luis Urías.

Las actividades eran ordenadas en secuencia por la educadora, que tenía que planear semanalmente, con un nuevo tema cada semana, quedando los temas incompletos y sin significado para el niño, los contenidos eran transmitidos para a los niños, lo cual no permitía su comprensión.

Con la reforma de 1974 se trata de hacer más dinámico el trabajo educativo, se implementan las nuevas guías, los temas y actividades se dividen en grados, atendiendo a las necesidades y posibilidades del niño, a su forma de percibir todo lo que le rodean, así como a su grado de madurez e interés.

En 1976, se estructura un nuevo programa basado también en el método global, supuestamente los temas fueron seleccionados en base al interés de los niños; también se contemplaron objetivos en las diferentes áreas de desarrollo; emocional-social, cognoscitiva, lenguaje y motora. Se utilizan cuadernos de trabajo de matemáticas, de ciencias y de E.P.L.E. (ejercicios previos para la lecto escritura).

En 1980, se lleva a cabo una nueva revisión al programa; no se pretende negar el trabajo que se había realizado antes, sino enriquecerlo con nuevos aportes sobre el conocimiento del niño y del proceso de enseñanza-aprendizaje; se le concede gran importancia a la educación preescolar antes de ingresar a la escuela primaria. El programa surgido en este período consta de tres libros para hacer más funcional su manejo: "el libro 1, que comprende la fundamentación, contenidos, actividades, evaluación, participación de los padres de familia y objetivos generales del programa; el libro 2 contienen las diez unidades temáticas; el libro 3, de apoyos metodológicos y ejemplos de cómo se puede trabajar una situación con los niños." (6)

La estructuración de este programa sí permite a la educadora tener una visión de la totalidad del proceso enseñanza-aprendizaje, de las líneas teóricas que lo fundamentan, de los ejes de desarrollo basados en las características psicológicas del niño del período preescolar y de la forma como se conciben los objetivos, contenidos, actividades, recursos y evaluación.

Este programa permitía libertad a la educadora para planear flexiblemente, incluyendo otras actividades aparte de las contenidas, sin la presión de un tiempo determinado para realizarlas o seguir al pie de la letra las ahí propuestas, sin embargo, no se daba oportunidad al niño de participar en la planeación de las actividades, y las unidades de trabajo se seguían una a una, incluso en la secuencia marcada en el libro sin que importara si el tema interesaba o no a los niños. En vista de esta situación, se realizaron diferentes proyectos de investigación y en base a éstos en 1992 con el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, se reformularon los contenidos y materiales educativos, surgiendo un nuevo programa.

(6) S.E.P. Programa de Educación Preescolar 1981. Libro 1. pág. 9.

El actual programa de Educación preescolar constituye un documento normativo que orienta la práctica educativa; dicho documento se presenta como una propuesta de trabajo con flexibilidad para ser aplicada en las diversas regiones del país. Este considera de gran importancia el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, ayudando con ello a su proceso de socialización.

La fundamentación teórica del programa se basa en el desarrollo del niño preescolar, el cual señala que el niño es un ser en desarrollo, que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias.

En el desarrollo del niño, el programa de educación preescolar, distingue cuatro dimensiones de desarrollo que son:

- Dimensión afectiva.- se refiere a las relaciones de afecto, dándose en el ambiente familiar y ampliándose esta relación al ingresar al jardín de Niños.
- Dimensión social.- va encaminada a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura. El niño, al interrelacionarse con las personas, adquiere un aprendizaje de valores, hábitos, normas y habilidades, para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.
- Dimensión intelectual.- esta señala que la construcción del conocimiento del niño se da a través de la interacción sobre los objetos, personas o fenómenos de su entorno.
- Dimensión física.- se refiere al movimiento que el niño ejerce sobre su propio cuerpo, descubriendo relaciones de desplazamiento, espacio y tiempo.

Al describir cada una de las dimensiones del desarrollo, se pretende señalar que este proceso no ocurre por sí solo, sino que el desarrollo infantil se produce a través de las relaciones del niño con su medio.

La estructura metodológica que se maneja en el programa de preescolar es el de método de proyectos, ya que éste responde al principio de globalización, el cual considera el desarrollo del niño como un proceso integral, donde todos los elementos (afectivos, motrices, cognoscitivos y sociales) dependen uno del otro. El niño, como un ser íntegro, necesita ser educado como tal, siendo necesario dejar de lado el aprendizaje sin relación y sin continuidad entre sí.

El programa de preescolar propone el trabajo por proyectos, el cual consiste en planear juegos y actividades en forma grupal, para responder a las necesidades e interés del niño, desarrollándose en base a una pregunta, problema o realización de una actividad concreta.

Dentro del programa se presentan juegos y actividades relacionados con distintos aspectos del desarrollo, denominados bloques de juegos y actividades, los cuales proporcionan sugerencias de contenidos adecuados para favorecer el desarrollo del niño, los bloques que se proponen son cinco:

- Psicomotricidad
- Naturaleza
- Matemáticas
- Sensibilidad y expresión artística, y
- Lenguaje.

En lo que se refiere al bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje, que es a lo que se enfoca la presente propuesta, éste señala que la principal función del lenguaje es la comunicación, y este bloque también propone permitir que el niño se sienta con libertad para hablar sólo, con compañeros o adultos y que exprese sus deseos, emociones y necesidades.

Los objetivos que se proponen en el Programa de Educación Preescolar son:

- Que el niño progresivamente, pueda reconocerse a sí mismo como persona distinta y al mismo tiempo igual a otros.
- El desarrollo de la autonomía; hablar, decir y opinar en su propio nombre y no por voluntad o decisión de otros.
- El desarrollo de una relación con la vida, a través de la cual pueda experimentar formas de cuidado y preservación de la naturaleza y una actitud responsable hacia la vida humana.
- El proceso de socialización que se irá dando a través de toda la diversidad de relaciones implicadas en el trabajo colectivo y en la realización de juegos y actividades.
- El desarrollo de la creatividad en sus distintas manifestaciones, tanto artísticas como en acciones de la vida misma.
- El desarrollo de la expresión libre a través de los distintos lenguajes: hablado y escrito, corporal, gesticular, gráfico, plástico, así como de su pensamiento lógico-matemático.

D. Contexto social e institucional.

Como anteriormente se mencionó, el jardín de Niños es una institución dedicada a atender educativamente a niños de 3 a 5 años de edad, y tiene como finalidad contribuir al desarrollo integral de la personalidad del niño.

Por otra parte, el ambiente que se vive dentro de una aula de jardín de Niños, es de completa libertad, donde el niño se expresa en sus diferentes formas, hablando, dibujando, bailando o bien, jugando espontáneamente. Este último es de suma importancia, dado que es el factor predominante en el ambiente escolar, entendiéndose no sólo como entretenimiento, sino que es a la vez actividad exploradora, aventura y experiencia; medio de comunicación y de liberación bajo una forma permitida, el juego es un proceso de educación indispensable para el desarrollo físico, intelectual y social del niño.

Cabe mencionar que el salón de clases está dividido por áreas, mismas que constituyen un entorno de aprendizaje, que invita a los niños a hacer uso de los materiales y al mismo tiempo despierta en ellos su interés y curiosidad por experimentar las posibilidades que les brindan.

Con el fin de favorecer aún más el lenguaje oral en el grupo de segundo año de preescolar, se pretende que los niños tengan libertad para hablar sobre temas de su propia elección y libertad para responder a su manera, dando oportunidad en todo momento al uso del lenguaje oral como medio eficaz de comunicación y expresión.

El Jardín de Niños "María Helena Chánez", en el cual se apoya esta propuesta se encuentra ubicado entre las calles 16 de Septiembre y 5a, de

la Colonia Villa Juárez. El ambiente socio-económico que circunda a la institución se considera bajo, ya que la mayoría de los vecinos desempeñan actividades económicas poco remunerativas, además las calles no están pavimentadas, sólo la 16 de Septiembre y casi todas las casas están hechas de adobe.

Por lo que respecta a la escuela en sí, una parte de ésta fue construida por padres de familia y otra por CAPFCE. Sus instalaciones son funcionales y suficientes como para satisfacer la demanda de alumnado (nueve aulas para nueve grupos). Dirección, sanitarios para niñas y niños, aula de usos múltiples, cocina, chapoteadero, arenero, plaza cívica, juegos infantiles y demás espacio para que los niños jueguen.

Además, existen buenas relaciones entre el personal, que consta de nueve educadoras, directora, acompañante musical, maestra de educación física y dos intendentes. Se cuenta con cuatro grupos de 2º grado y cinco de 3er. grado, con número de niños que varía de 30 a 33.

El grupo en particular donde se detectó el problema pertenece al segundo grado D de educación preescolar, mismo que está integrado por treinta y tres alumnos de los cuales diecisiete son niños y dieciséis niñas respectivamente, sus edades fluctúan entre cuatro con cinco meses y cuatro con siete meses, cabe señalar que todos los niños son de nuevo ingreso, dos de ellos han sido canalizados a un centro de atención psicopedagógico, donde reciben atención especializada de terapia del lenguaje, ya que denotaban problemas relacionados con este último, por lo que asisten dos días por semana a ese centro y el resto al jardín de Niños.

Se ha procurado que el ambiente que se vive en el aula, sea de completa

libertad, donde los niños puedan expresarse espontáneamente en la forma que ellos puedan y quieran, además se le da el juego una gran apertura dentro de las actividades, ya que por medio de él es más fácil, que el niño acceda al conocimiento que se pretende hacerle llegar.

En cuanto a la forma en que está dispuesto el espacio del salón queda de la siguiente manera: está dividido en áreas de naturaleza, dramatización, expresión gráfica y plástica y de biblioteca, que invitan a que el preescolar a través de los diversos materiales que se encuentran en cada una de ellas, experimente, descubra, invente e interactúe con sus mismos compañeros.

Respecto al aspecto socio-económico de los niños del grupo, se puede decir que la mayoría de ellos procede de familias de escasos recursos, pues casi todos los padres de familia trabajan en maquiladoras o en actividades eventuales en las que perciben bajos salarios, dando como resultado condiciones de vida precarias.

IV ESTRATEGIAS

Hablar de estrategias nos lleva a reflexionar sobre el término, aunque su origen se haya dado en el campo de la milicia, éste es aplicado a la educación con una connotación altamente comprometedora, pues el maestro que crea estrategias didácticas no hace otra cosa que planear detalladamente y con su mejor esfuerzo soluciones a los problemas educativos que enfrenta.

En este caso, las estrategias didácticas que se proponen en este capítulo, están creadas con la finalidad de favorecer el lenguaje oral en el niño de educación preescolar, procurando que se ajusten a un enfoque constructivista a través de un aprendizaje social, ya que son actividades que requieren del esfuerzo del niño, de su interacción con sus compañeros y maestra.

Estas estrategias son solo algunas de las muchas que pueden plantearse otras educadora, sin embargo, se pretende que puedan ser utilizadas por cualquier maestro, adaptándolas o aplicándolas tal como se sugieren, claro que dependerá de la situación escolar particular.

En este mismo sentido, se han estructurado dichas estrategias de tal manera que le permitan al docente vislumbrarlas al primer golpe de vista pues se señala claramente el objetivo que se pretende alcanzar, tomando en cuenta, que no debemos encasillarnos en uno solo, es decir, que con la aplicación de cada estrategia pueden alcanzarse varios.

Así mismo se trató de que las situaciones de aprendizaje que a continuación aparecen atendieran a los intereses lúdicos, glósicos, sensoperceptivos y concretos del niño y además que tuvieran un carácter integral.

A. Estrategias.

Estrategia 1: Contemos cuentos

Objetivo: Que los niños se expresen libremente en forma oral a partir de ilustraciones.

Organización: Individual y por equipo.

Tiempo aproximado: De 20 a 30 minutos.

Material: Una secuencia ilustrada para cada equipo.

La educadora pregunta a los niños ¿a quién le gustan los cuentos?, ¿cuáles cuentos conocen?, después se les invitará a los niños a jugar a los cuentos.

Desarrollo: La maestra presenta a los niños las estampas de un cuento, puede ser: Caperucita Roja, Cenicienta, Blanca Nieves o cualquier otro que los niños conozcan, después se les preguntará, por ejemplo: ¿alguien conoce el cuento de Caperucita Roja?, ¿quién lo quiere contar para todos los que no lo conocemos o lo hemos olvidado?

Cuando el cuento haya sido relatado por el niño ayudándose por la secuencia ilustrada, se les propondrá tener una sesión de cuentos, para lo que se les pedirá que formen equipos.

Se les entregará una secuencia ilustrada a cada equipo y la educadora comentará ¿les gustaría inventar un cuento basándose en las ilustraciones?,

pero es muy importante que lo inventen entre todos, para después nombrar un compañero que lo cuente al resto del grupo.

Si la educadora ve que hay alguna dificultad para inventar el cuento, los podrá cuestionar diciéndoles ¿cómo empezaría el cuento?, ¿de qué trataría?, ¿cómo terminaría?, etc.

Los niños contarán su cuento ante el grupo y la educadora les podrá preguntar ¿por qué todos los cuentos comienzan con había una vez?, ¿se fijaron que en este tipo de cuentos se mencionan princesas, castillos, hadas?

Evaluación: Se utilizará la observación, la cual se registrará en un cuaderno, algunos de los aspectos que se tomarán en cuenta son: si los niños lograron expresarse libremente, cómo resultó mejor la actividad individual o en equipo, si hubo mucha participación o poca.

Aclaración: A través de preguntas la maestra puede llevar a los niños a reflexionar sobre los personajes y cómo están formados casi todos los cuentos. (Ver anexo 1)

Estrategia 2: Se descompuso el teléfono

Objetivo: Que el niño comunique a sus compañeros en forma espontánea frases propias.

Organización: Equipo y grupal.

Tiempo aproximado: De 20 a 30 minutos.

Material: Ninguno.

La educadora pregunta a los niños ¿quién de ustedes tiene teléfono en su casa?, ¿para qué nos puede servir el teléfono?, ¿es importante contar con el servicio del teléfono?, ¿cómo creen que le hacían las personas para comunicarse antes de que hubiera teléfono?

Se les platicará a los niños brevemente cómo se comunicaban los hombres antes de que existiera el teléfono, posteriormente se les preguntará ¿les gustaría jugar al teléfono?

Desarrollo: Se sentarán todos los niños en círculo y se les explicará que tienen que prestar mucha atención, ya que se comunicarán un mensaje en secreto en el oído. Comenzarán uno de los niños comunicando el mensaje que se le ocurra en el oído de su compañero más próximo.

Primero se hará en equipos para que los niños experimenten el procedimiento, con el fin de ver si teniendo menor recorrido el mensaje se distorciona menos o no se distorciona.

Después se hará en grupo. La frase deberá pasar niño por niño. El último niño que escuche el mensaje deberá decir al grupo en voz alta lo que oyó, para ver si coincide con el mensaje inicial.

Evaluación: Se llevará a cabo mediante la observación, misma que se registrará en un cuaderno, para ello se considerará si el niño comunicó a los demás sus propias frases, si la actividad se realizó mejor en grupo que en equipo, si la participación fue mayoritaria o no.

Atención: Es importante hacer notar a los niños la distorsión que sufren los mensajes, cuando éstos son transmitidos por varias personas, sin embargo entre más claro se pase, más entendible será. (Ver anexo 2)

Estrategia 3: Los rompecabezas

Objetivo: Que el niño se de cuenta de lo importante que es la comunicación con los demás.

Organización: Individual y por equipo.

Tiempo aproximado: 30 minutos.

Material: Rompecabezas que se pedirán a los niños previamente, de los más sencillos, de no más de diez piezas.

Es importante que la educadora haga hincapié en la ayuda que nos podemos brindar unos a otros para poder lograr hacer muchas de las actividades, por ejemplo: se les preguntará que para construir una casa ¿creen ustedes que se construya más rápido y mejor con una sola persona que siendo ayudado por otros?, ¿podría llevarse a cabo un partido de fútbol con una sola persona?, en una función de circo ¿resultaría divertido si actuara una sola persona?, ¿cómo podría ser mejor?.

Desarrollo: Se les dirá a los niños ¿les gustan los rompecabezas?. Aquí hay varios de ellos, pueden tomar uno cada quien para que lo arme, se les pedirá que lo hagan en silencio y sin pedir opinión a nadie.

Posteriormente, se formarán equipos y se les facilitará un rompecabezas

por equipo, y se les pedirá a los niños que sin hablar ni una sola palabra lo armen entre todos, cada alumno tendrá una o dos piezas que colocarán ellos mismos donde corresponda.

Cuando el grupo haya terminado, entonces sí podrán hablar y se les pide que inventen una historia sobre la figura que han formado, para que después la platiquen a los demás.

Cada equipo relatará la historia que inventaron en relación con la figura de su rompecabezas.

La educadora hará preguntas a los niños sobre cómo se sintieron al realizar esta actividad, si les costó trabajo estar en silencio, si fue fácil o difícil colocar las piezas.

Evaluación: Se realizará a través de la observación la cual se registrará en un cuaderno para lo que se tomarán los siguientes aspectos: si el niño inventó y comunicó historias, si fue fácil o difícil estar en silencio durante la actividad.

Aclaración: Debe hacérseles comprender a los niños lo importante que es tomar en cuenta a los demás, cuando se hace un trabajo en equipo y cómo nos podemos comunicar aún sin palabras, hasta con una mirada. (Ver anexo 3)

Estrategia 4: La pelota mensajera

Objetivo: Que el niño exprese a través de la palabra hablada, sus sentimientos hacia los demás.

Organización: Individual y grupal.

Tiempo aproximado: 20 minutos.

Material: Una pelota.

La maestra conversará con los niños respecto a la importancia que tiene darles a conocer a las personas nuestros sentimientos hacia ellos, sobre todo si son compañeros, amigos o parte de la familia, a continuación se les invita a jugar a los mensajes a través de una pelota.

Desarrollo: Se sientan todos los niños en círculo, en el suelo y se les dice: la pelota va a ser como la paloma mensajera que lleva un mensaje a otra persona, el que tiene la pelota debe pensar en algo que quiere decir a algún compañero del salón, decir el mensaje en voz alta, y después enviar la pelota al que debe recibir el mensaje, el que recibe la pelota hará lo mismo y lanzará la pelota a otro compañero, y así sucesivamente.

Los mensajes podrán contener algún sentimiento hacia el otro niño, por ejemplo: me caes bien, me gusta ser tu amigo, tiene ojos (pelo, cara, etc.) muy bonitos, dibujas bonito, etc.

Evaluación: Se recurrirá a la observación que posteriormente se registrará en un cuaderno, para esto se tendrá en cuenta: si el niño logró expresar sus sentimientos, cómo fueron las frases utilizadas, si hubo mucha o poca participación.

Aclaración: Se deberá cuidar que no se convierta el juego únicamente de dos o tres personas, para lo cual se pedirá a los niños que lancen la pelota a

a aquellos que no han tenido oportunidad de participar. Al terminar el juego se podrá comentar la experiencia con el grupo a manera de lluvia de ideas, particularmente los sentimientos que se vivieron. (Ver anexo 4)

Estrategia 5: Qué es lo que más me gusta

Objetivo: Que el niño entable conversaciones con sus compañeros y conozca agrados, desagradados, etc., de ellos.

Organización: Individual y por parejas.

Tiempo aproximado: De 20 a 30 minutos.

Material: Un costalito relleno de frijol o arroz, para cada niño. Cartulinas con ilustraciones dibujadas o recortadas, en cada una se representa una actividad distinta, por ejemplo: un día de campo, una fiesta, correr, nadar, comer, iluminar, el parque., etc.

Desarrollo: La educadora plática con los niños sobre la importancia de conocerse unos a otros.

Se colocan algunas cartulinas, con ilustraciones en el piso, se les pide a los alumnos que las vean y lancen su costalito al cuadro donde esté una actividad que les guste.

Cuando los niños hayan lanzado su costalito, se les pide que platicuen al grupo porque les gusta esa actividad, qué es lo que les recuerda, si es algo que hace con su familia, etc.

Puede repetirse la ronda para pedir a los niños que elijan un cuadro distinto.

Se les sugerirá que por parejas se pongan a platicar acerca de por qué eligieron tal actividad, enseguida cada alumno presenta a su compañero, y comentará lo más interesante que éste le haya dicho, si se les dificulta, la maestra intervendrá cuestionándoles ¿qué es lo que más le gusta a tu compañero?, ¿por qué?, ¿qué más te comentó?.

Evaluación: Se llevará a cabo por medio de la observación, la cual será registrada en un cuaderno, para ello se tomarán en cuenta algunos aspectos como: si los niños lograron comunicar a sus compañeros sus agrados en que momentos hubo más comunicación, fue fácil o difícil, participaron muchos o pocos.

Aclaración: Es importante que la educadora comente con los alumnos, sobre la importancia de la comunicación entre las personas, pues es una forma de relación entre los humanos. (Ver anexo 5)

Estrategia 6: Expresándose con sonidos

Objetivo: Que el niño se de cuenta que existe la comunicación no verbal.

Organización: Individual y por equipo.

Tiempo aproximado: 20 minutos.

Material: Ninguno.

La educadora tendrá una sencilla plática con los niños, acerca de cómo el hombre hace mucho tiempo se expresaba con sonidos, pues no podría hablar como ahora lo hacemos nosotros, preguntar a los niños ¿podrían decir ustedes algo con sonidos, sin utilizar las palabras?, ¿jugamos a decir las cosas con ruidos o sonidos?, Se les dará un ejemplo, puede ser el llanto= el niño llora o silbar= qué guapo.

Desarrollo: Los niños se sientan en círculo, se les explicará que cada uno podrá expresar algo por medio de sonidos (algún estado de ánimo, por ejemplo). La educadora les pedirá que formen equipos de cuatro integrantes y que se pongan de acuerdo en expresar algo por medio de sonidos.

La educadora andará de equipo en equipo para ayudarles a seleccionar e invitarles a participar si hay resistencia.

Cuando los equipos estén preparados se pedirá que emita el sonido solamente un niño, para que adivine el resto del grupo.

Evaluación: Se registrarán en un cuaderno las observaciones que se hagan con relación a esta estrategia, los aspectos que se tomarán en cuenta serán si los niños lograron utilizar sonidos para expresar, si fue fácil o difícil hacerlo, cómo se hizo mejor individualmente o en equipo.

Aclaración: Se recomienda poner énfasis en lo que es el lenguaje no verbal para que los niños se den cuenta que no nada más por medio de la palabra hablada es posible comunicarse. (Ver anexo 6)

Estrategia 7: Los anuncios

Objetivo: Que los niños aprendan a destacar información y a utilizarla en forma oral, expresándose lo más completo posible.

Organización: Individual y por equipo.

Tiempo aproximado: De 20 a 30 minutos.

Material: Etiquetas y envases de diferentes productos.

La maestra les comenta a los niños, lo importante que es expresarnos lo más completo posible, para que los demás entiendan lo que les tratamos de decir, se les preguntará: ¿han oído como hablan las personas que salen en los anuncios de la televisión?, a continuación se les invita a jugar a los anuncios.

Desarrollo: Se les explica a los niños que para poder llevar a cabo este juego cada uno podrá tomar la etiqueta o envase, algunos de ellos se repetirán pero serán de diferente marca, por ejemplo: dos cajas serán de lecho solo que una será de LALA y otra de Zaragoza, o la Vaquita, o jabón Ariel y Rápido, etc., después cada quien señalará a manera de comercial las cualidades del producto que representa, para poder convencer a las personas de que hay que adquirir ese producto y no otro, que ése es el mejor.

Después se organizan los niños por equipo, escogen alguna etiqueta, para promocionar el producto, se hacen las confrontaciones necesarias para llegar a un acuerdo, así algún equipo encuentra dificultades para preparar su comercial, la maestra les podrá decir ¿qué pueden decir para convencer

a la gente, para que compren esta leche?, ¿cuesta menos o más que esta otra?, ¿es más nutritiva que la otra?, etc.

Los equipos presentarán su comercial a sus compañeros, tratando de explicar las ventajas que tiene su producto sobre otros, en caso de que el equipo haga comentarios muy pobres, la educadora presentará al grupo que otras cosas pueden decirse sobre el producto que ofrecen.

Se les preguntará a los niños cuál consideran que fue el equipo que logró hacer anuncios con mayor posibilidad para convencer al público.

Evaluación: Se hará a través de la observación que se registrará en un cuaderno, para ello se considerarán aspectos como: si se utilizó la expresión oral para comunicar la información, si la participación del grupo fue mayoritaria o no, si la actividad resultó mejor en equipo o individualmente.

Aclaración: Se les explicará a los niños que la diferencia no estuvo en la marca del producto, sino en lo que dijeron acerca de él, que si no hablamos ampliamente de las cosas, las personas o nuestros compañeros no podrán saber o conocer más de lo que les estamos hablando. (Ver anexo 7)

Estrategia 8: Ordenamos palabras

Objetivo: Que el niño descubra errores en la construcción de oraciones.

Organización: Individual y por pareja.

Tiempo aproximado: 20 minutos.

Material: Ilustraciones con diferentes dibujos (un niño en una bicicleta, una niña viendo televisión, un señor leyendo el periódico, una señora hablando por teléfono, etc.)

Desarrollo: Se sientan los niños en círculo y la educadora les pregunta ¿qué pasaría si alguno de ustedes o yo comenzáramos a hablar cambiando las palabras de su lugar, por ejemplo: se oiría bien si yo les dijera la niña es de pelota (mostrando una ilustración de una niña con su pelota). ¿Les gustaría que jugáramos con las palabras, cambiándolas de lugar, a ver que resulta?, aquí hay varios dibujos para quien los quiera utilizar.

El niño que desee podrá cambiar su propia frase y la dirá ante el grupo para descubrir la manera correcta.

Evaluación: Se llevará a cabo por medio de la observación misma que será registrada en un cuaderno, tomándose en cuenta los siguientes puntos: si el niño llegó a descubrir los errores en oraciones, si logró descomponer frase y ubicar su forma correcta en cuanto a su sintaxis, si se utilizó el lenguaje oral o no, si la actividad resultó mejor en forma individual o por parejas de niños.

Aclaración: Es muy importante que la educadora explique a los niños que las palabras que decimos deben ir bien formadas, para que los demás entiendan lo que tratamos de decir. (Ver anexo 8)

Estrategia 9: La lotería

Objetivo: Que por medio del juego colectivo, el niño se relacione con compañeros y maestra y amplíe su léxico.

Organización: Grupal y por equipo.

Material: Cinco loterías que contengan tarjetones con las figuras según el tema, cartitas para gritar lotería y frijoles o semillas para marcar.

La educadora preguntará a los niños ¿conocen el juego de la lotería?, ¿qué cosas vienen o pueden venir en ella?, ¿saben jugar a la lotería?, a continuación se les invitará a jugar.

Desarrollo: Primeramente se juntarán por equipos niños que si saben jugar a la lotería con los que no saben, para que compartan sus conocimientos y jueguen por unos momentos, para tal fin se pondrá a disposición una lotería por equipo, mismas que serán de diferentes temas.

Posteriormente se jugará grupalmente, la educadora intervendrá en caso de que hubiera quedado alguna duda, para iniciar cada alumno deberá tomar un tarjetón y se les dirá que a continuación se les mostrará las tarjetitas pequeñas, una por una, que la tendrán que ver, escuchar su nombre de lo que aparezca en ella y revisar si está en sus cartones individuales, de ser así deben marcarla con una semilla, cuando alguien tenga el cartón completo gritará ¡lotería! El juego continúa de acuerdo al interés del niño.

Evaluación: Se hará por medio de la observación, la cual será registrada en un cuaderno, por lo que se tomará en cuenta: cómo se relacionaron los niños durante la actividad, si dialogaban, en qué momento se desarrolló mejor la actividad.

Aclaración: Se recomienda que las loterías que se utilicen no sean comerciales, sino que sean elaboradas por la educadora sobre diversos temas. (Ver anexo 9)

B. Resultados de las estrategias.

- Contemos cuentos

Dado que el contar cuentos agrado mucho a los niños del grupo y se practica con frecuencia, se obtuvo una nutrida participación donde se dio la libre expresión oral, tanto en equipo como en forma individual, notándose el interés de los niños, ascendiendo a un 90%.

- Se descompuso el teléfono

Los niños lograron comunicar a sus compañeros frases propias y todo el grupo se incorporó a esta actividad, primeramente en equipos y posteriormente en forma grupal, haciéndose manifiesto que es más fácil llevar a cabo la actividad en equipo, pues de esta manera se transmitió el mensaje más claramente, obteniéndose un 100% de participación.

- La pelota mensajera

Durante esta actividad, participo la mayoría de los niños, pero en menor cantidad que en las estrategias anteriores, ya que quienes más participaron fueron los niños más abiertos, otros niños se mostraron un poco tímidos al dar a conocer su mensaje, cuando eso sucedió la maestra los cuestionó diciendo al niño en turno: ¿hay algún niño con el que te gusta jugar en especial?, ¿por qué?, ¿hay algo que te llama la atención de alguno de sus compañeros?, sus ojos, nariz, cabello, aunque algunos se animaron a hablar lo hicieron utilizando frase incompletas, alcanzándose un 80% de participación.

- Qué es lo que más me gusta

Por medio de esta actividad se pudo ver que la mayoría de los niños tendió a comunicar sus agrado, sobre todo cuando estuvieron platicando por

parejas, pero cuando tuvieron que participar en forma individual informando sobre los agrados de su compañero, se les dificultó a algunos niños expresarse, como que les faltaban palabras para decir las cosas, apoyándose mucho en el este, este, aparte niños y maestra pudieron darse cuenta de los agrados de los demás, consiguiéndose un 80% de participación.

- **Expresándose con sonidos**

Mediante esta estrategia los niños pudieron darse cuenta de que los sonidos que producimos para dar a entender algo forma parte del lenguaje no verbal ya que no utilizamos las palabras, al principio no resultó muy fácil llevar a cabo la actividad, no obstante, después de que la maestra practicó algunos sonidos y preguntarles ¿qué creen que les quiero decir con esto?, los niños comenzaron a producir sonidos, resultando aún mejor cuando se les sugirió a los preescolares investigar acerca de otros sonidos con familiares y amigos, resultando mejor y más divertida en equipo obteniéndose un 70% de participación.

- **Los anuncios.**

Esta actividad se llevó a cabo con el 75% de participación de los niños, haciéndose presenta la expresión oral al momento de dar a conocer la información correspondiente a lo que estaban anunciando, cabe mencionar que la actividad resultó mejor por equipo, además de divertirles, ya que se hizo dramatizando los anuncios, habiéndose dado la cooperación entre los niños.

- **Ordenamos palabras.**

En base a la realización de esta actividad, se puede afirmar que sí es posible que los niños logren descomponer oraciones y volverlas a ordenar como corresponde pues la mayoría de los niños lo hizo favorablemente, además se

pudo constatar que aunque a veces se tiende a subestimar la capacidad de los niños, estos pueden hacer muchísimas cosas, resultando mejor la actividad por parejas ya que se tendió a colaborar entre los dos, lográndose un 75% de participación.

- Los rompecabezas.

A través de esta actividad se pudo observar que es difícil que los niños mantengan un silencio absoluto durante mucho tiempo, ya que aunque no utilizaron palabras para comunicarse hicieron uso de sonidos y señales, posteriormente inventaron pequeñas historias en torno al dibujo del rompecabezas, participando todos los integrantes del equipo, diciendo cada uno algo sobre la pequeña historia, cabe señalar que después intercambiaron los rompecabezas para seguir con la actividad en forma normal., obteniéndose un 100% de participación.

- La lotería.

A través de esta estrategia, se obtuvieron resultados muy positivos ya que entre los mismos niños se enseñaron a jugar unos a otros haciéndose notorios los intercambios verbales y viéndose favorecida la cooperación resultando mejor la actividad en equipo, ya que ciertos niños se interesaban por una lotería y otros por otra. Logrando que se integrara el 100% de los niños.

CONCLUSIONES

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, y a la concepción que se sustenta en esta propuesta se concluye que el lenguaje es un sistema establecido convencionalmente, cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir, poseen una significación para todos los usuarios, por lo cual la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación, de la expresión oral y escrita.

También se puede decir que los niños a temprana edad, ya poseen un lenguaje oral que les permite comunicarse con sus padres, hermanos y otros miembros de la familia y comunidad, esta forma de comunicación oral la aprendieron de su interrelación social sin la intervención de una educación sistemática. Cuando el niño inicia su educación preescolar, se pretende enriquecer sus conocimientos y propiciar el uso del lenguaje como medio eficiente de expresión y comunicación.

Por lo tanto, el lenguaje es un aspecto esencial de la realidad. El lenguaje hablado está presente en la vida del niño, por eso, en la escuela este tipo de lenguaje debe continuarse como instrumento de uso necesario para la reflexión personal y para la interacción social, pues el niño modifica continuamente su conocimiento al plantearse hipótesis y verificarlas, cualquier cambio que se presente le proporciona una retroalimentación, la cual le dice que su hipótesis es correcta o inadecuada.

Es necesario recordar que el niño está formando las nociones básicas del lenguaje, es por ello que se le deben proporcionar experiencias que le permitan descubrir el significado de las palabras nuevas y construir de manera cada vez más completa y precisa sus mensajes.

Así mismo, las estrategias, logros y posibles limitantes, pueden ser un punto de referencia y apoyo a compañeras cuya preocupación sea lograr favorecer el lenguaje oral en sus alumnos.

BIBLIOGRAFIA

BOSCH, Juan Vicente. Biología, Psicología y Sociología del niño en edad pre-escolar. Barcelona, EWspaña, 1983. 187 páginas.

DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PREESCOLAR. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. México, 1993. 125 páginas.

_____. La organización del espacio, materiales y tiempo en el trabajo por proyectos del nivel preescolar. México, 1993. 73 páginas.

_____. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1990. 176 páginas.

_____. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. México, 1993. 153 páginas.

HAYMAN, John L. Investigación y educación. Antología U.P.N. Técnicas y recursos de investigación. V. México, 1987.

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza. Ed. Addison-Wesley, Iberoamericana. 1987.

PIAGET, Juan y B. Inheldar. Psicología del niño. Ed. Morata.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Artículo 3º Constitucional y la Ley General de Educación. Méxio, 1993. 94 páginas.

- ___ Antología U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 366 páginas.
- ___ Antología U.P.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México, 1988. 263 páginas.
- ___ Antología U.P.N. El lenguaje en la escuela. México, 1988. 1367 páginas.
- ___ Antología U.P.N. El lenguaje en la escuela. México, 1988. 137 páginas.
- ___ Antología U.P.N. El lenguaje en la escuela. México, 1988. 137 páginas.
- ___ Antología U.P.N. Formación social mexicana II. México, 1988. 288 páginas.
- ___ Antología U.P.N. Política educativa. México, 1988. 366 páginas.
- ___ Antología U.P.N. Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza aprendizaje.