

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA EXPRESION
ORAL EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR



LORENA ISELA RAMIREZ SAENZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

11/11 4/11/97

Chihuahua, Chih., a 17 de Julio de 1996.

C. PROFR.(A) **LORENA ISELA RAMIREZ SAENZ**
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA EXPRESION ORAL EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR",

opción Propuesta Pedagógica a solicitud _____ del C. LIC. _____
LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ,

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. E. P.
Unidad Pedagógica Nacional
UNIDAD 08A
CHIHUAHUA

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ



SECRETARIO: LIC. ESPERANZA PERERA COELLO

Esperanza Perera Coello

VOCAL: LIC. MARIA DEL SOCORRO DIAZ DOMINGUEZ

Ma. del Socorro Díaz D.

SUPLENTE: LIC. LETICIA REY VELO



CHIHUAHUA, CHIH., A 17 DE JULIO DE 1996.

A MI ESPOSO Y A MIS HIJOS
QUE CON SU CARIÑO, APOYO Y
COMPRENSION ME IMPULSARON
A LOGRAR UNA META
MAS DE SUPERACION

I N D I C E

INTRODUCCION.....	5
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	7
A. El Problema.....	7
B. Justificación.....	8
C. Objetivos.....	10
II. MARCO TEORICO.....	11
A. Objeto de conocimiento.....	11
1. El lenguaje y su origen.....	11
2. Usos y tipos del lenguaje.....	14
3. El lenguaje oral y su funcionalidad en preescolar.....	16
B. Aspecto Psicológico.....	18
1. Desarrollo intelectual y aprendizaje según la teoría psicogenética.....	18
2. Estadios del desarrollo según Jean Piaget.....	22
3. El lenguaje en el niño en el estadio preoperatorio.....	25
4. Sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.....	27
a).- Características y rol del alumno preescolar.....	27
b).- Características y rol de la educadora.....	28
c).- Interacción entre los sujetos de aprendizaje.....	29

C. Aspecto Metodológico.....	31
1. Construcción del conocimiento.....	31
2. Planificación de actividades docentes.....	32
3. Los Medios en preescolar.....	34
4. Función de la Evaluación en Preescolar.....	35
III. MARCO CONTEXTUAL.....	40
A. La Educación en México.....	40
1. Política Educativa.....	41
B. Marco Legal.....	43
1. Artículo Tercero Constitucional.....	43
2. Ley General de Educación.....	47
3. Modernización Educativa.....	49
a. Acuerdo de la Modernización Educativa.....	52
4. Programa de Desarrollo Educativo.....	53
5. El Programa de Educación en Preescolar.....	55
C. Contexto Escolar y social.....	58
1. Caracterización de la Comunidad.....	58
2. El Jardín de Niños.....	60
3. El Grupo Escolar.....	61
IV. ESTRATEGIAS.....	63
Estrategia # 1: "La pelota mensajera".....	65
Estrategia # 2: "Los titeres, tú y yo".....	66
Estrategia # 3: "Paseo en avión".....	67
Estrategia # 4: "El cuento de cadena".....	68
Estrategia # 5: "Separando figuras de animales".....	69
Estrategia # 6: "Gira, gira la botella".....	71

Estrategia # 7: "El pescador".....	71
Estrategia # 8: "La fiesta".....	72
Estrategia # 9: "Jefe pluma blanca".....	73
Estrategia # 10: "Frasas absurdas".....	74
A. Resultados de las estrategias aplicadas.....	75
CONCLUSIONES.....	78
BIBLIOGRAFIA.....	81
ANEXOS.....	82

I N T R O D U C C I O N

La presente propuesta pedagógica, pretende brindar una serie de actividades que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral en el niño de preescolar.

Con la finalidad de presentar un panorama general del contenido de esta propuesta, se hace una síntesis de los capítulos que la constituyen.

Capítulo I, se describe el problema elegido, como se origina, y los objetivos que se pretenden alcanzar con el trabajo.

Capítulo II, se define el concepto de lenguaje desde el punto de vista de algunos autores del desarrollo del lenguaje y los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje como también las características que presenta el lenguaje en el niño preescolar.

Capítulo III, se describe brevemente la realidad social donde se desenvuelve la problemática, se hace mención de los aspectos legales e institucionales que intervienen de manera directa en la educación.

En este apartado se analiza y critica la realidad educativa que se vive en el momento, pasando por la Educación en México, Ley General de Educación, Modernización Educativa, Programa de

Desarrollo Educativo, Programa de Preescolar, Organización y Condiciones de la Institución donde se labora, hasta llegar a las características del grupo escolar.

Capítulo IV, se mencionan algunas actividades propuestas para favorecer el lenguaje oral en los niños de preescolar y las conclusiones de los resultados obtenidos de la aplicación de las estrategias.

Finalmente se anexa la bibliografía consultada para que de ser de interés del lector pueda ampliar conceptos e información aquí manejada.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

A. El Problema.

El lenguaje es un acto producido exclusivamente del hombre. A través del tiempo la Lengua ha sido y será una necesidad de la vida que le permite al individuo expresar y comunicar su pensamiento.

El hombre elabora una serie de pensamientos que expresa en diferentes formas y, al comunicarlos a sus semejantes, da la oportunidad de analizarlos ampliamente. Emplea diferentes tipos de lenguaje para expresar dichos pensamientos. Uno de estos tipos es el lenguaje oral.

El lenguaje oral ha permitido al hombre expresar sus ideas, sus pensamientos e inquietudes; sin embargo se observa comúnmente la dificultad de la expresión oral en los alumnos de preescolar, careciendo de habilidades para manejar la Lengua oral.

En las actividades que se llevan a cabo en el Jardín de Niños, como los relatos, las conversaciones, los hechos vividos en la vida cotidiana, los cuentos y muchas otras relacionadas con la expresión oral, se detecta que la mayoría de los alumnos se les dificulta expresarse con libertad entre los adultos y frente a sus propios compañeros.

Existen casos de niños que jamás participan en forma oral e incluso no son capaces de dar a conocer sus intereses, por lo que no colaboran en la realización de proyectos pues no sugieren nada, a pesar de tener la motivación y la inquietud, sin embargo no lo expresan en forma oral.

Así pues, debe hacerse hincapie en la necesidad de buscar estrategias que permitan, tanto al docente como al alumno, superar la problemática de la falta de expresión oral de los alumnos de preescolar.

Por lo anterior expuesto cabe hacer la siguiente reflexión:
¿Cómo favorecer en el alumno de tercer grado de preescolar la expresión oral?

Es necesario que la educadora retome la importancia de la expresión oral en sus alumnos, pues esto dará pauta al mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje.

B. Justificación.

El mundo del niño se amplía al ingresar al Jardín de Niños, toma gran importancia en el hablar y comunicar los sentimientos pensamientos, que son una necesidad para su desarrollo integral, necesidad que no se toma en cuenta ni se valora, se impone de manera arbitraria, lo que más que nada detiene el buen desarrollo de la expresión que servirá para lograr una pronuncia-

ción acorde a su nivel y características de su edad.

La capacidad para hablar es muy importante en la vida del niño; desde pequeño surge la necesidad de ser incluido en el grupo que es la familia, donde se dan las bases de la comunicación de forma natural y a través de las experiencias diarias.

La influencia de la familia es fundamental en el desarrollo integral del niño, pues es ahí donde realiza sus primeras experiencias socializadoras, ya que son varios agentes que intervienen en la educación, y éstos son la familia, la sociedad y la escuela. Es en preescolar donde el niño inicia su interrelación fuera de su casa, es aquí donde la educadora puede intervenir con estrategias adecuadas al nivel y sobre todo de interés para el pequeño, logrando el cambio de conducta en la expresión oral.

Por lo antes expuesto, favorecer el lenguaje oral en el preescolar le permite organizar y desarrollar el pensamiento comunicando a los demás sus sentimientos y emociones a través de las actividades que se realizan diariamente.

C. Objetivos.

*Lograr que el niño se exprese en forma oral mediante juegos y actividades de interés para él.

*Brindar estrategias al niño que lo posibiliten a expresarse y comunicarse, principalmente en aquellas que presentan dificultad para expresarse a través de la lengua oral.

*Contribuir a elevar la calidad educativa, aportando nuevas estrategias o técnicas didácticas que propicien un mejor proceso enseñanza-aprendizaje, en lo que a expresión oral se refiere.

*Propiciar la reflexión en el docente sobre la importancia de la expresión oral, a fin de que aporte estrategias y mejores perspectivas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

II. MARCO TEORICO

A. Objeto de conocimiento.

1. El lenguaje y su origen.

El ser humano es un ser por naturaleza social, desde nuestros antepasados surgió la necesidad de expresar ideas y sentimientos a nuestros semejantes, en un principio se transmitían a base de gestos y señas, posteriormente el hombre se expresó oralmente, poco a poco le fue otorgando nombres a los objetos que se encontraban en su entorno.

El hombre primitivo aprende a reconocer, a separar, a diferenciar, a seleccionar lo que era más importante del mundo que lo rodeaba y lo manifiesta con gritos y sonidos, ya poseían un lenguaje y un vocabulario con los sonidos del mundo natural.

El lenguaje aparece de manera espontánea, dependiendo de las características, necesidades e intereses de cada individuo y de sus relaciones sociales.

Para Fisher (1) el lenguaje surge como producto del uso de instrumentos en los procesos colectivos: ya que cuando el hombre primitivo empezó a desarrollar algunas técnicas para el trabajo,

(1) FISHER, Ernest. El lenguaje. Ant. U.P.N. 7o. Semestre. El lenguaje en la escuela. Pág. 11.

sintió la necesidad de comunicarse con los demás, por lo que junto con los instrumentos aparece el lenguaje.

Con auxilio del lenguaje, el hombre logra manejar el medio ambiente que le rodea, ello le permite establecer nuevas relaciones además de organizar su propia conducta, el lenguaje estará presente en todo: la risa, el llanto, las artes, el canto de los pájaros, etc., todos los signos y por tanto serán aptos para la comunicación. En la actualidad se considera que el lenguaje no es sólo un medio de comunicación mediante el intercambio de señales basadas en un código, sino que es además, una manera de pensar, de estructurar un contenido.

Vygotsky, asigna al lenguaje una función instrumental, planificadora de la acción y partícipe del desarrollo de una nueva organización estructural de actividad práctica, es decir, el lenguaje es utilizado por el niño como una herramienta para dominar su entorno antes de llegar a dominar su propia conducta (1).

El único lenguaje natural es el que emplea el ser humano para comunicarse. El hombre ha inventado diferentes sistemas que son comprensibles porque están basados en el lenguaje articulado que supone actividad mental y acústica.

(1) VIGOSKI, L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Ant. U.P.N. 7o. Semestre. El lenguaje en la escuela. Pág. 30.

El lenguaje es el resultado no solo de los factores de madurez fisiológica y psicológica del niño, sino también de la interacción con el contexto social que lo rodea.

El niño interioriza el lenguaje de los demás, lo que le permite integrarse al medio que lo rodea, a medida que evoluciona en su desarrollo las actividades del lenguaje y acción, le permiten la solución de problemas más difíciles que, a la vez son un medio de expresión y comunicación con los demás. Sin embargo para J. Boner "El lenguaje no sólo transmite, sino que crea o construye el conocimiento o realidad" (1). Concibe el lenguaje como un instrumento social que permite negociar significados conceptuales producidos por la cultura humana.

El lenguaje auxilia al niño e inclusive al individuo en general, en la resolución de ciertos problemas, derivándose de aquí la relación tan estrecha que existe entre lenguaje y pensamiento.

El pensamiento del niño va adquiriendo cambios cada vez con mayor grado de dificultad y es a través del lenguaje como nos podemos dar cuenta de este avance y a la vez la manera en que el niño poco a poco ha logrado apropiarse del lenguaje.

El lenguaje es el gran instrumento de comunicación de que

(1) BRUNER, Jerome. El lenguaje de la Educación. Ant. U.P.N. 7o. Semestre. El lenguaje en la escuela. Pág. 53.

dispone la humanidad, intimamente ligado a la civilización. En sentido general se entiende por lenguaje como un sistema de signos por medio de los cuales el hombre elabora, expresa, y comunica sus pensamientos; siendo este el elemento clave para la vida intelectual del hombre y el desarrollo de la ciencia y la cultura, pues cualquier tipo de conocimiento se encuentra coexistiendo con él.

2. Usos y tipos de lenguaje.

El único lenguaje natural es el que emplea el ser humano para comunicarse, el hombre ha inventado diferentes sistemas que son comprensibles porque están basados en el lenguaje articulado que supone actividad mental y acústica.

El lenguaje es el empleo de la palabra para expresar las ideas. El lenguaje es un sistema de signos por medio de los cuales el hombre elabora, expresa y comunica sus pensamientos.

El lenguaje viene a ser el elemento clave para la vida intelectual del hombre y el desarrollo de la ciencia y la cultura, pues cualquier tipo de conocimiento se encuentra coexistiendo con él.

La necesidad que el hombre tiene de expresarse y comunicarse con los demás. hace que surgan diferentes y variadas formas de lenguaje.

Existen varias maneras de comunicarse entre los seres humanos, cada forma constituye un lenguaje, se puede mencionar el basado en gestos, señales de humo, comunicación auditiva, entre algunas, ya que jamás ha existido hombre o grupo humano sin determinado lenguaje que le permita comunicarse.

El lenguaje empleado por medio del tacto (abrazo, caricia) es otra forma de comunicarse. Sin embargo en estos tipos de comunicación existen dos aspectos que los hacen característicos: son de valor momentáneo y su utilización depende de la proximidad entre las personas, tiene límites espaciales.

Considera que todas las formas de comunicación empleadas anteriormente son lenguaje porque con ellas los seres humanos logran establecer la comunicación, sin embargo dentro de los tipos de lenguaje, existen dos particularmente importantes por la diversidad de contextos en que son empleados: el lenguaje oral y el escrito, de ellos se ocupan las siguientes líneas.

-Lenguaje escrito: La lengua escrita es un instrumento que la cultura humana ha venido utilizando generación tras generación. A través del tiempo, el hombre ha venido perfeccionando símbolos convencionales hacia formas más precisas y objetivas que permiten la comunicación escrita. Siendo la escritura un instrumento que permite una comunicación clara y comprensible de lo que piensa.

El lenguaje escrito posee muchas ventajas; es universal y permanente a través del tiempo; además en él se usa un vocabulario más amplio y más exacto.

En el caso de esta Propuesta Pedagógica de lenguaje, el objeto de estudio que interesa es el lenguaje oral, siendo esta una forma de utilizar el lenguaje al máximo.

Algo muy importante que debe considerar todo ser humano es el conocimiento acerca del lenguaje oral, siendo esta una forma de expresarse verbalmente.

3. El lenguaje oral y su funcionalidad en preescolar.

El lenguaje es el resultado no sólo de los factores de madurez fisiológica y psicológica del niño, sino también de la interacción con el contexto social que lo rodea, por lo tanto el Jardín de Niños auxilia a enriquecer los conocimientos de los niños y propiciar el uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación.

La expresión en sí, es la forma de manifestar los pensamientos o las impresiones por medio del lenguaje oral, mímico, etc., originandose de esta forma la comunicación entre dos o mas personas, siendo esto un enlace en el cual se transmite un determinado mensaje.

El lenguaje debe vincularse siempre que sea posible con la experiencia directa del niño. Es decir, que el conocimiento de palabras nuevas, conceptos y formas lingüísticas debe introducirse a partir de la actividad concreta realizada por el niño con el fin de que tenga un significado para él.

El lenguaje no se enseña, se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas; su evaluación es resultado de las conversaciones espontáneas del niño con los adultos y compañeros.

El niño al interactuar con su realidad, al retomar conceptos que ya ha elaborado y gracias a sus propias experiencias, a sus propias vivencias, va construyendo palabras, es decir, haciendo parte de su vocabulario palabras con significado real. Es por medio de estas interacciones que el niño descubre el significado de nuevas palabras, o bien, nuevos significados o palabras que ya anteriormente utilizaba.

La comunicación hablada le permitirá conocer temas nuevos, además de aquellos que ya manejaba pero no dominaba; también el lenguaje oral brinda al niño la oportunidad de construir mensajes más completos para entender y darse a entender con los demás sujetos que lo rodean.

En preescolar es donde se debe propiciar las experiencias que ayuden al niño a integrar las estructuras que le permitan

descubrir de manera cada vez más completa la comunicación oral, formándose así en este nivel las nociones básicas del lenguaje.

Haciendo un análisis de cómo se lleva a cabo el desarrollo de la expresión oral en preescolar, se advierte que la lengua hablada se inicia con actividades que se basan en el uso del lenguaje espontáneo, en los intereses y vivencias de los alumnos.

A fin de reforzar la seguridad y fluidez en la expresión oral del niño, se realizan una serie de prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción. "En la medida que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias". (1)

B). Aspecto Psicológico.

1. Desarrollo intelectual y aprendizaje según la teoría Psicogenética.

Las ideas de Jean Piaget acerca del desarrollo intelectual del individuo responden a la preocupación por conocer el pensamiento y el aprendizaje infantil a través de los métodos de observación.

J. Piaget no es específicamente un investigador sobre educación, pero sus estudios han proporcionado ideas fecundas

(1) S.E.P. Libro de bloques. Pág. 104.

acerca del desarrollo del pensamiento infantil, que fundamenta el proceso de aprendizaje. Según su teoría el desarrollo mental del niño desde el momento de nacer puede concebirse como un constante pasar de un estado de menor equilibrio a otro superior, es decir, así como el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable caracterizado por el final de crecimiento y la madurez de los órganos, así también la vida mental puede considerarse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representada por la inteligencia adulta.

Piaget indica que la inteligencia es el resultado del caudal de posibilidades congénitas y de la acción del medio ambiente del cual va a depender su evolución. "El desarrollo es un proceso dinámico, complejo, continuo e inacabado, que está en continua construcción y reconstrucción, con ritmos, formas y expresiones variadas". (1)

Actualmente se encuentra con aportaciones muy importantes, derivadas principalmente de la teoría psicogenética de Jean Piaget, que proporcionan nuevos elementos para comprender mejor el proceso y desarrollo del aprendizaje.

El aprendizaje se a conceptualizado de diversas formas, una de ellas como: El proceso mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones - que hace al interactuar con los objetos, acon--

(1) S.E.P. Desarrollo del niño en el nivel preescolar. Pág. 20.

tecimientos, fenómenos y situaciones que despertan su interés. (1)

Piaget nos dice que en todo aprendizaje intervienen factores que influyen en el desarrollo del niño, ellos son:

-Maduración.

Dentro de la teoría de Piaget se maneja la maduración como los procesos que sigue el niño bajo la influencia de su ambiente físico, social y la interacción de sus capacidades, por lo que se piensa en el niño activo y aprendiendo.

De las experiencias que brinde el medio al niño depende el proceso de maduración que obtenga el pequeño, así como de su edad.

La Maduración es el factor que nos explica la transformación que se da en el aprendizaje, ya que es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico particularmente del sistema nervioso, que a medida que este avanza se dan nuevas y más amplias posibilidades para efectuar acciones y adquirir conocimientos.

-Experiencia.

Se refiere a la experiencia que el niño va adquiriendo al interactuar con el ambiente. Es la vivencia que tiene el niño con su propio medio físico, el contacto con situaciones en las cuales

(1) S.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en preescolar. Pág. 19.

actúa sobre los objetos, siendo indispensable para su conocimiento lógico-matemático.

El niño a través de la experiencia que tiene con los objetos de la realidad, va construyendo progresivamente su conocimiento que puede ser físico, lógico-matemático y social, dependiendo siempre uno del otro; En sí el conocimiento lógico-matemático es el que se deriva de las acciones que el niño ejerce sobre los objetos, siendo este un aprendizaje físico.

La Transmisión Social.- Es la información que el alumno obtiene de su vida cotidiana, todo lo que el niño rescata de su vida cotidiana, de su medio social, lo que existe en su comunidad, sus compañeros, amigos, vecinos y familia, todo esto le proporciona nuevos aprendizajes.

Toda la información que reciba servirá en distintos momentos para explicarse situaciones de aprendizaje, que le permitirán la socialización en grupo.

Equilibración.- Es un mecanismo de regulación de gran importancia por que es el que continuamente coordina los procesos anteriormente mencionados que intervienen en el aprendizaje, este mecanismo parte del interés de buscar un equilibrio en el aprendizaje.

Piaget (1) opina que el aprendizaje resulta de situaciones dadas, en las cuales los procesos que almacenan información dada, la adaptan de acuerdo a sus conocimientos previos y de ello surge una información modificada y reestructurada.

La asimilación es recuperar la información proporcionada y la acomodación es integrar la información dada a lo que se conoce de ello, modificando la respuesta resultante.

Al coordinarse las estructuras cognitivas se da la adaptación al medio y se desprende la asimilación y la acomodación. La asimilación es el proceso de adquisición o incorporación de información nueva y la acomodación viene a ser el proceso de ajuste.

El niño no puede adquirir la comprensión de un conocimiento si no tiene maduración, puesto que el aprendizaje supone el empleo de estructuras intelectuales previas para la adquisición de un nuevo conocimiento. Los mecanismos del aprendizaje dependen del nivel de desarrollo evolutivo del niño, así como de sus experiencias físicas y de la interacción social que culminan en un estado llamado equilibración, por lo tanto el aprendizaje es un proceso mental en el cual el individuo construye su conocimiento mediante la influencia de la maduración, experiencia con los objetos y la transmisión social.

(1) Muntpellier, Gerard. La Teoría de Equilibrio de J. Piaget. Antología U.P.N. Teorías del Aprendizaje. Pág. 64.

2. Estadios del desarrollo según Jean Piaget.

Es importante conocer las características que presentan los niños de una edad a otra ya que, "El desarrollo del niño es un proceso temporal por excelencia" (1). El desarrollo se hace por escalones sucesivos, Piaget clasificó los niveles del pensamiento infantil en cuatro periodos principales.

Periodo Sensorio-Motriz.— Precede al lenguaje, es antes de los 18 meses. Existe una inteligencia anterior al lenguaje. Aparecen los primeros hábitos elementales del niño.

No se repiten las acciones reflejas, sino que se incorporan nuevos estímulos que pasan a ser "asimilados".

A partir de los 5 ó 6 meses se multiplican y diferencian los comportamientos del estadio anterior, el niño incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados (asimilación), pero a su vez los esquemas de acción se transforman (acomodación) logrando así el niño la adaptación a su medio.

El niño incorpora las novedades procedentes del exterior a sus esquemas tratando de comprender el uso que le dará al nuevo objeto que se le ha presentado.

(1) PIAGET, Jean. El tiempo y el desarrollo intelectual del niño. Antología U.P.N. 2o. Semestre. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Pág. 92.

Periodo Preoperatorio.- Comienza con el lenguaje y llega hasta los 7 años aproximadamente. Aparece la capacidad de representar algo por medio de otra cosa: Función simbólica. La función simbólica es el lenguaje. El juego se convierte en juego simbólico: representando una cosa por medio de un objeto o un gesto.

El niño es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto, su pensamiento es irreversible ya que sigue una sola dirección, no logra establecer un diálogo extenso, es egocéntrico y su pensamiento está encaminado al artificialismo. En sus juegos utiliza el animismo constantemente.

Periodo de las operaciones concretas.- Se presenta entre los 7 y 12 años. Alrededor de los 7 años se convierte en poseedor de una cierta lógica. Inicia la primaria, lográndose gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. No se queda limitado a su propio punto de vista, es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar las consecuencias.

Todavía no puede razonar en enunciados verbales o hipótesis, se emplea la estructura de agrupamiento (operaciones) en problemas de seriación y clasificación.

Periodo de las Operaciones Formales.- Se presenta después de los 12 años. Alrededor de los 14 ó 15 años, se manifiesta como nivel de equilibrio. El niño se vuelve capaz de razonar y de deducir;

es capaz de una lógica y de un razonamiento deductivo sobre una hipótesis, sobre proposiciones.

La principal característica del pensamiento en este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades.

3. El lenguaje en el niño en el estadio preoperatorio.

El problema planteado en la presente propuesta fue detectado con niños de tercer grado de preescolar, es decir con niños de 5 y 6 años aproximadamente, por lo que es importante analizar un poco más el estadio preoperatorio. En este periodo el niño se ubica entre los dos y siete años de edad, por lo que el niño de preescolar se encuentra dentro de dicho periodo.

Mediante los múltiples contactos sociales que el niño tiene desde que nace y en base a las propias necesidades que le surgen, el va iniciando su lenguaje para dar a conocer sus ideas e ir obteniendo nueva información.

Definitivamente la adquisición del lenguaje es uno de los pasos más importantes del periodo preoperatorio, el niño en esta etapa está formando las estructuras básicas del lenguaje por esto en este nivel escolar deben proporcionarse experiencias que ayuden al niño a formar sus propias estructuras sintácticas semánticas y pragmáticas necesarias para un adecuado desarrollo

es capaz de una lógica y de un razonamiento deductivo sobre una hipótesis, sobre proposiciones.

La principal característica del pensamiento en este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades.

3. El lenguaje en el niño en el estadio preoperatorio.

El problema planteado en la presente propuesta fue detectado con niños de tercer grado de preescolar, es decir con niños de 5 y 6 años aproximadamente, por lo que es importante analizar un poco más el estadio preoperatorio. En este periodo el niño se ubica entre los dos y siete años de edad, por lo que el niño de preescolar se encuentra dentro de dicho periodo.

Mediante los múltiples contactos sociales que el niño tiene desde que nace y en base a las propias necesidades que le surgen, el va iniciando su lenguaje para dar a conocer sus ideas e ir obteniendo nueva información.

Definitivamente la adquisición del lenguaje es uno de los pasos más importantes del periodo preoperatorio, el niño en esta etapa está formando las estructuras básicas del lenguaje por esto en este nivel escolar deben proporcionarse experiencias que ayuden al niño a formar sus propias estructuras sintácticas semánticas y pragmáticas necesarias para un adecuado desarrollo

linguístico.

En este estadio se presenta el lenguaje en una forma egocéntrica, pues el niño a pesar de hablar en presencia de otras personas, lo hace para beneficio propio y tratando de ser el centro de atención.

A pesar de que el lenguaje es egocéntrico en este periodo, es aquí donde el niño empieza a darse cuenta de la utilidad del lenguaje para comunicar las ideas, sentimientos, etc., entre las personas.

El niño en esta edad, al utilizar el lenguaje oral enfrenta la dificultad de reconstruir, en el plano del pensamiento y por medio de la representación, lo que había adquirido en el plano de las acciones, por lo que su lenguaje está aún vinculado a su actividad concreta con objetos, personas y situaciones.

La seguridad que se brinde a los niños en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas, lo cual constituye un excelente auxiliar en la construcción del conocimiento.

Piaget (1) afirmó que el lenguaje es esencial para el desarrollo intelectual en tres aspectos.

(1) CLIFFORD, Margaret M. Enciclopedia práctica de la pedagogía.
Pág. 91-95.

a).- El lenguaje nos permite compartir ideas con otros individuos y, de este modo, comenzar el proceso de socialización.

b).- El lenguaje ayuda al pensamiento y a la memoria, pues ambas funciones requieren la interiorización de acontecimientos y objetos.

c).- El lenguaje permite a la persona utilizar representaciones e imágenes mentales, o pensamientos al realizar experimentos mentales.

En esta etapa el niño le dá gran utilidad al lenguaje, pues lo utiliza como un entretenimiento, como una herramienta para resolver sus propios problemas, para atraer la atención y sobre todo para jugar con su propio lenguaje.

4. Sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Elevar la calidad de la educación es tarea diaria de los sujetos que intervienen y conviven en los centros educativos, pues todo personaje que participa activa o pasivamente, directa o indirectamente en el proceso de aprendizaje, es considerado como sujeto de aprendizaje, entre ellos destacan: el niño, el maestro y la familia.

a).- Características y rol del alumno de preescolar.

El niño de edad preescolar tiene características propias de su edad, las cuales se deben respetar; siendo estas características de aspectos físicos, psicológicos y sociales.

El niño preescolar tiene diferentes formas de aprender, de expresarse, de conocer y descubrir todo aquello que se encuentra a su alrededor.

Es activo, pregunta, explora, ensaya para comprender todo lo que le rodea.

El papel del alumno preescolar es el de participar en la búsqueda, elección y realización de los proyectos utilizando su propio lenguaje al máximo.

En preescolar el niño comparte experiencias, aporta opiniones, y cuenta con una imaginación amplia que le permite crear un mundo de fantasías.

El desarrollo psíquico, biológico y social, permite al niño que su aprendizaje sea de acuerdo con las experiencias que vaya adquiriendo para que pueda interactuar con lo que le rodea.

b). Características y rol de la educadora.

La educadora tiene como tarea fundamental el conducir el proceso de aprendizaje, ampliando las experiencias de

aprendizaje, creando conciencia y dando oportunidad al niño de resolver problemas que se le presenten.

El papel del maestro en una escuela piagetana no consiste en transmitir a los niños conocimientos ya elaborados. Su función es la de ayudar al pequeño a construir su propio conocimiento guiándolo en sus experiencias (1).

Siendo la educadora quien promueve la comunicación, encausa los logros, auxilia al alumno en los diferentes procedimientos que se realizan en el Jardín de Niños.

La educadora es la responsable de la acción educativa, observando, guiando, orientando, promoviendo y coordinando el proceso educativo.

El papel del docente no será aquél de "llenar" de conocimientos al niño, sino el de proponerle alternativas o actividades que propicien el desarrollo integral del sujeto, es decir, deberá tomar en cuenta el nivel de desarrollo del niño a fin de ofrecerle alternativas didácticas para que le permitan al alumno construir nuevos conocimientos que lo ayuden a resolver situaciones problemáticas que se le presenten.

c. Interacción entre los sujetos de aprendizaje.

(1) KAMIL, Constance. Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget. Antología U.P.N. 2o. Semestre. Teorías del Aprendizaje. Pág. 368.

La interacción dentro de cualquier grupo social implica el establecimiento de un proceso de comunicación.

Es necesario contemplar las relaciones para darnos cuenta del desarrollo del aprendizaje y sus características específicas e individuales.

Cada niño es un ser único y diferente a los demás con formas de expresar sus pensamientos diferentes al resto de sus compañeros, y esto hace que mediante la interacción alumno-alumno se logre un conocimiento más amplio en base a las experiencias ajenas.

El niño de preescolar está rodeado de un complejo ámbito de relaciones que le permiten un mejor desarrollo como sus propios compañeros, la educadora, sus padres, los miembros de la comunidad e incluso las relaciones con la naturaleza.

El niño aprende en base a las experiencias y a las vivencias; que mejor que el apoyo de la educadora y los padres de familia en interacción con el niño, para apoyar la educación de sus hijos dentro y fuera del aula.

El Jardín de niños es el lugar adecuado para que se propicie el intercambio de experiencias y conocimientos impregnados de vivencias cotidianas y personales.

El acto educativo se lleva a cabo por medio de la interacción de los niños entre sí, en la relación con sus familias y la educadora; a todo esto es importante sacarle el mejor provecho e involucrar a la comunidad en bien del desarrollo y el aprendizaje de los niños.

C. Aspecto Metodológico.

1. Construcción del conocimiento.

La construcción intelectual se da por medio de la experiencia que el niño realiza en su realidad. La curiosidad y la necesidad de conocer hacen que se desarrolle aún más la inteligencia. "Una vez que el niño ha tomado contacto más o menos directo con el objeto a expresar, es preciso que pueda exponer oralmente sus impresiones, ideas y sentimientos". (1)

El conocimiento que el niño adquiere surge de las experiencias previas que ha tenido y de aprendizajes anteriores. Por lo que el aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene bases anteriores. "El conocimiento no tiene un punto de partida absoluto". (2).

Es importante que el niño se le presenten situaciones de

(1) ETESA. Gran Enciclopedia temática de la Educación. Volumen III. Pág. 39.

(2) S.E.P. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en preescolar. Pág. 23.

conflicto cognitivo que crea en él una necesidad que es siempre la manifestación de un desequilibrio, tanto los conflictos cognitivos, como los "errores" que el niño comete, el interés por conocer algo nuevo y la experiencia y vivencia diaria, dan origen a la construcción del conocimiento del niño.

En el caso de la educación preescolar, la educadora debe estar interesada realmente en favorecer mediante estrategias de interés para el alumno y que le auxilién a conocer mejor el nivel cognitivo del niño, proporcionándole las actividades que le favorezcan la construcción de nuevos conocimientos. Recordando que el lenguaje es fundamental en el aprendizaje, pues es la forma en que se transmiten los conocimientos.

2.- Planificación de las actividades docentes.

La educadora al planear su trabajo docente, reflexiona sobre los intereses, sobre las habilidades y actitudes del grupo, ya que la planeación en preescolar es en base al interés de los niños.

Un punto esencial de la reforma educativa, es precisamente aceptar al alumno como elemento central para la planeación, pues con sus experiencias, su curiosidad y su inquietud, dan mayores opciones y llegando a formar proyectos novedosos y sobre todo del agrado y la aceptabilidad del alumno.

La planeación es importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, pues es la forma de organizar las actividades a futuro, siendo esta organización una buena base para llegar a los objetivos.

La planeación de las actividades en preescolar, se inicia en forma libre y espontánea por parte de los alumnos, llegando a ella por medio de la experiencia. Formándose así un friso en el cual se plasman las inquietudes del grupo de niños.

Las ideas de los niños, junto con las del docente se unen, formándose un proyecto de trabajo el cual puede estar compuesto de múltiples actividades como visitas, paseos, juegos, dramatizaciones, exposiciones y una infinidad de situaciones que puedan llevar al niño a nuevas experiencias y aprendizajes.

El friso constituye una planeación general del proyecto, surgiendo de ahí el plan diario, el cual lo organiza la educadora incorporando juegos y actividades del proyecto, además de organizar la falta de recursos, agregando las actividades de rutina, lográndose así una visión más completa de cada jornada.

"Es importante que el docente estimule a los niños para expresar sus ideas y sugerencias, y que analice las posibilidades de realizarlas". (1). La educadora al realizar la planeación de actividades toma en cuenta la interacción de los niños, padres de

(1) S.E.P. Programa de Educación Preescolar. PEP-92. Pág. 72.

familia y la comunidad, pues así se apoyará aún mejor el trabajo docente, mejorandose la interacción, pero sobre todo involucrando a todos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

3. Los Medios en Preescolar.

Existen diferentes formas de concebir y organizar el trabajo en los Jardines de Niños, pues sus características son siempre diferentes, según las condiciones, económicas, sociales y culturales.

A pesar de lo anterior el nivel preescolar se caracteriza por contar con diversos materiales que auxilian tanto a la educadora como al alumno en el aprendizaje.

Los materiales, espacios y tiempo en preescolar son medios determinantes para la realización de una actividad; ya que el niño es quien usa, desarrolla y transforma.

Es importante que los materiales inviten al niño a crear, a imaginar algo nuevo, que sean realmente un medio de aprendizaje para el alumno.

El espacio y su organización les permiten a los niños interactuar, aprender y enseñar entre ellos mismos.

Son recursos excelentes las paredes, el espacio aéreo ya que

enriquecen el trabajo; los materiales y mobiliarios deben ser variados y en función del aprendizaje para evitar lo monótono.

En preescolar, cualquier material es un medio útil y de empleo como: las láminas, las revistas, la T.V., la tierra, la pintura, las proyecciones, las semillas, el papel, y todo el material cotidiano. Siempre y cuando se le dé un enfoque adecuado al interés del pequeño, su pensamiento y su medio sociocultural y sobre todo que no cumplan solo la función de entretener, sino de ser un verdadero auxiliar educativo que pueda transformar procesos de aprendizaje.

Las visitas, los paseos, las conferencias, son también medios de aprendizaje, ya que estimulan al niño a llegar a nuevos conocimientos. "El estímulo es lo que va a provocar la acción del alumno, es decir, la respuesta que permitirá que se produzca el aprendizaje". (1)

En conclusión se entiende como medio educativo todo estímulo que auxilia los objetivos de aprendizaje y en función del tipo de aprendizaje que se pretende.

4. La Evaluación en Preescolar.

La evaluación es un proceso permanente que tiene como objetivo

(1) PANSZA, Margarita. Los Medios de Enseñanza-Aprendizaje. Antología U.P.N. 3er. Semestre. Medios para la Enseñanza. Pág. 269.

principal, otorgar una visión total de la práctica educativa, es decir, de los avances, retroceso, logros y dificultades que en ella se dan a fin de orientar y reorientar el quehacer docente.

Entre las características de la evaluación, las más significativas son: validez, continuidad, acumulación y funcionalidad.

La validez es la característica fundamental y consiste en poder evaluar lo que se pretende, es decir, cuando los resultados obtenidos corresponden a lo propuesto en los objetivos.

La continuidad se cumple cuando la evaluación se realiza en todas y cada una de las etapas previstas para el logro de los objetivos.

La evaluación acumulativa parte de la base que hay secuencia en los contenidos programáticos y por lo tanto se pueden ir reuniendo todas las evaluaciones que se realicen, para dar lugar a una sola evaluación final.

La funcionalidad es posible si la evaluación responde a las necesidades del alumno, del nuevo sistema educativo y de la realidad en sí.

Dada la función tan importante que debe cumplir la evaluación dentro del proceso de aprendizaje, debe estar acorde con el tipo

de enseñanza que utilice el maestro.

La evaluación se conceptualiza de diferentes maneras:

La evaluación diagnóstica, debe realizarse antes de iniciar una nueva etapa en el aprendizaje, gracias a ella el maestro puede saber en que nivel de conocimientos estan sus alumnos, las deficiencias que presentan y ya en base a estos datos iniciar el proceso de aprendizaje.

La evaluación formativa tiene como finalidad retroalimentar al alumno, así conoce el maestro las dudas, los errores, los logros de los mismos, aspecto que le permite actuar a tiempo para atacar las posibles deficiencias.

Finalmente viene la Evaluación Sumativa, dada al final de una etapa, unidad, curso, etc.

Se encuentra directamente relacionada con la Acreditación y aquí se asignará una calificación determinada.

La evaluación que se lleva en el nivel preescolar esta encaminada con la formativa, que se mencionó anteriormente pues se tiene el objetivo de mejorar las deficiencias, las dudas, los errores, etc. de los pequeños alumnos.

La evaluación en preescolar es un proceso de caracter cualitativo, no está centrada en la medición, pues no implica

cuantificar rasgos o conductas, sino la descripción e interpretación de situaciones concretas. El educador evalúa mediante la observación.

La observación es la principal técnica para la evaluación en el Jardín de Niños, siendo esta en forma natural en situaciones como los juegos libres, las actividades del proyecto o las de rutina.

La funcionalidad de la evaluación en el Jardín de Niños no radica en "calificar", sino en conocer otros aspectos como la relación alumno-alumno, docente-alumno, también para rectificar acciones, proponer modificaciones y conocer los intereses individuales y grupales de los niños.

Al ingresar el niño a preescolar se le evalúa en forma individual y en forma grupal, esto le dá a la educadora las condiciones del grupo y tomar esto como base para su plan anual de actividades.

Posteriormente se realizan evaluaciones observacionales de manera permanente, registrandose en forma escrita despues de la rutina de trabajo.

También se dá la autoevaluación grupal después de cada proyecto, siendo una reflexión sobre la tarea realizada, y de aquí surge la evaluación general del proyecto que realiza la

educadora.

La evaluación final se realiza a fines de año escolar, siendo una síntesis de las autoevaluaciones del grupo y una descripción del trabajo realizado a través del ciclo escolar.

III. MARCO CONTEXTUAL

A. La Educación en México.

La educación es un hecho social cuya importancia resulta indiscutible si se recuerda que todos los seres humanos, en todos los momentos de su vida, están sujetos a ella, ya sea en el seno de la familia, en la comunidad, en las actividades sociales o en aquéllas que interviene la institución educativa.

La educación es una de las superestructuras de la sociedad, íntimamente relacionadas con las características y problemas de cada grupo y de cada época.

El fenómeno educativo es una preocupación de todos los seres humanos, particularmente del Estado, ya que a través de la educación puede preparar al individuo para participar positivamente y ser factor de cambio y progreso social.

En México la preocupación por la educación no es reciente, pues de tiempo atrás se ha tenido el interés por mejorarla y sobre todo por expandirla en todos los rincones del país.

A pesar de estos intereses no ha sido posible llegar a tal objetivo, pues existen aún muchos obstáculos que impiden esta labor, como la falta de recursos económicos y materiales.

Actualmente el país se encuentra con grandes desafíos educativos, siendo necesario que emprenda nuevos caminos que satisfagan las necesidades de los mexicanos. Siendo esta una tarea difícil, por lo que se requiere de grandes esfuerzos y toma de consciencia por parte del Estado, del sector educativo y del propio pueblo.

1. Política Educativa.

Hablar de Política Educativa es referirse a toda una serie de expectativas que ha tenido, tiene y tendrá, en un serio análisis, el sistema educativo de cada país, en base a sus necesidades, intereses y aptitudes.

Desde las formas más sencillas de la convivencia social se dan ciertas disposiciones del rubro educativo y es desde ahí, que el Estado constituye toda una estructura de normas y leyes que conforman una política educativa veraz y efectiva.

A través de los años la Política Educativa ha tratado de irse reformando y mejorando día a día; nuestro país ha pasado por distintas épocas, distintos gobernantes, los cuales todos dieron importancia a la educación, unos con mayor énfasis que otros, pero todos con un solo fin, el de elevar la calidad educativa acorde a las necesidades del país.

La Política Educativa de este país es diferente a la de otros, pues cada gobierno posee sus objetivos propios, que a su vez están cargados de sus modalidades muy características. De esta manera no existe un prototipo de política educativa, ya que una organización que le sirve a un país, puede fracasar en otro, y sobre todo que la organización va de acuerdo a la etapa que vive cada gobierno.

Debido a tantos cambios políticos, económicos y sociales que se han efectuado en el país, como factores que influyen directamente en la estructura del sistema educativo nacional, se observan modificaciones constantemente en lo referente a la política educativa que se viven en México.

Las reformas políticas para lograr sus fines se centran en la educación para transformar las sociedades, más estas cambian cada sexenio notándose los obstáculos administrativos, burocráticos que dificultan el proceso como las visibles desigualdades presentes entre el campo y la ciudad, siendo una realidad nacional que se empieza a contemplar en la educación.

Toca al Estado dar las pautas a seguir en materia educativa para el desarrollo del mismo, y será el que ejerza medidas para que se cumplan de acuerdo a las características muy particulares que los distinguen.

Por otra parte y de igual importancia es la responsabilidad

del docente quien deberá propiciar en sus alumnos el esfuerzo por aprender a aprender, que sea respetuoso de la dignidad de los demás, que exprese sus pensamientos y defienda sus derechos.

Concluyendo, la Política Educativa es una serie de acciones de carácter educativo que ejerce el Estado para el control de las masas sociales, desde organización, definición de objetivos e instrumentación de sus decisiones. Es un factor decisivo de desarrollo en la organización de un país.

B. Marco Legal.

Desde que aparece el Estado, la educación es orientada y dirigida por él, con el objeto de salvaguardar su permanencia esto constituye la política educativa, la cual responde como anteriormente se dijo, a las necesidades del país.

Es el Estado el que establece técnicas y contenidos, así como también define la función de cada institución escolar partiendo de la normatividad y reglamento acorde con el sistema educativo general y a cada nivel de enseñanza, estando contenidas tanto en el artículo 3o. constitucional como en la Ley General de Educación a los que se hace referencia a continuación.

1. Artículo Tercero Constitucional.

En nuestro país han surgido transformaciones por cambios en

la tarea educativa, ampliando sus beneficios e impartiendo una atención mayor a la niñez del país.

La acción educativa del gobierno y de la sociedad es una de nuestras grandes prioridades. Existe un claro consenso acerca de la necesidad de transformar el sistema educativo, este reclamo social extendido tanto en la geografía del país como entre los sectores de la sociedad, es por una educación de calidad.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones y, en particular en nuestro siglo, cada avance social ha ido acompañado de un renovado impulso a las tareas educativas afianzándolas, extendiendo así nuestros horizontes. México vive hoy una honda transformación que exige dedicar atención cada vez más creciente a la educación (1).

La Educación en México se fundamenta en el Artículo Tercero Constitucional y viene a dar funcionamiento y apoyo a los derechos educativos de los ciudadanos.

Estas reglas vienen a constituir el ideal a seguir en la educación mexicana y el propósito de los Secretarios de Educación; erradicar el analfabetismo, educación de calidad, entre otros.

En la última reforma que se hizo al Artículo Tercero

(1) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México. Agosto 1993. Pág. 15.

Constitucional en el año de 1993 se conservan los principios de que la educación debe ser laica, gratuita y obligatoria.

Por primera vez se hace mención la educación preescolar dentro del Artículo Tercero, incluyendola como un derecho a recibirla por todos los niños del país, al igual que la primaria y la secundaria, haciendose obligatorias para todas las clases sociales, siendo el Estado el que debe proporcionar los recursos económicos, por lo cual propone que todos los mexicanos tengan por lo menos una cultura en base a su educación elemental.

La educación que imparte el Estado-Federación, Estados-Municipios, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en el, a la vez, el amor a la patria y a la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia (1).

Señala que la Educación debe estar ajena a cualquier dogma religioso, siendo democrática, nacional y procura la convivencia de los individuos.

El Artículo Tercero Constitucional pretende que todos vivan en libertad e igualdad sin discriminación por sexo, nivel social, credo religioso o raza.

También dá la libertad a las escuelas particulares para que impartan educación en los diferentes tipos y modalidades,

(1) S.E.P. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Pág. 7.

dándoles reconocimiento de validez oficial a los estudios que se realicen en ellas, siempre y cuando esten apegados a los términos que establezca la ley.

El Artículo Tercero tiene como objetivo, inculcar en el individuo valores de unidad social, respeto a los símbolos patrios y el deseo de luchar para lograr los mejores planos de vida recurriendo al aprovechamiento de los recursos naturales.

Realmente el Artículo Tercero, tiene bases firmes y si se logran los propósitos que se proponen tendríamos otra sociedad, a futuro democrática, bajo un desarrollo continuo.

Desafortunadamente existen muchas trabas políticas, económicas y sociales, que no permiten el desarrollo del cumplimiento progresivo del Artículo Tercero Constitucional; pues si estas se logran tendríamos una sociedad democrática, equilibrada cultural y socialmente.

Por lo anterior, el maestro tiene una tarea fundamental para propiciar lo dicho en el Artículo Tercero Constitucional; que es crear las condiciones para un acercamiento entre escuela y la comunidad para que se consolide el sistema educativo nacional. "Todo individuo tiene derecho a recibir educación". (1).

(1) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. Pág. 27.

El Artículo Tercero pretende cumplir y hacer cumplir los postulados por medio de la Ley General de Educación.

2. Ley General de Educación.

La Ley General de Educación establece que la educación es un derecho y cumple una función social que ejerce plenamente el estado, que también podrá participar la iniciativa privada bajo las condiciones que ésta señale. Reitera la Ley que toda educación impartida por el Estado es gratuita y que todos los habitantes del país tienen derecho a la misma oportunidad de acceso al sistema educativo. Asegura el principio de libertad en materia educativa, al confirmar el respeto a las instituciones nacionales y a los ideales del pueblo mexicano.

La Ley General de Educación establece que:

"Todo individuo tiene acceso a la educación con solo cumplir con los requisitos que se establezcan en las disposiciones generales, permitiéndole la participación activa, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social" (1). La educación es un servicio público y debe cumplir con una función social que ejerce plenamente el estado, en donde también podrá participar la iniciativa privada impartiendo educación en todos sus tipos y grados ajustándose sin excepción, a lo dispuesto en el Artículo Tercero Constitucional cumpliendo con los planes y programas oficiales.

(1) S.E.P. Ley General de Educación. Pág. 49.

Esta Ley regula la educación que imparten las Entidades Federativas y Municipios, organismos descentralizados y particulares, estableciendo reglas para su validez oficial.

Todos los estados, a su vez, tienen la obligación de prestar los servicios educativos desde el nivel preescolar hasta la secundaria.

Esta Ley reafirma que la educación que imparta el Estado será laica, es decir ajena a cualquier doctrina religiosa, y de la misma forma será gratuita y con validez oficial; además se basará en los resultados del progreso científico luchando contra la ignorancia, los fanatismos y los prejuicios.

De esta forma la Ley General de Educación, al igual que el Artículo Tercero, aspiran a un mejoramiento constante de la educación nacional y su progreso.

Por otro lado, la realidad social no es congruente a todas estas aspiraciones, pues aún no son logradas en su totalidad, pues existen rezagos educativos, falta de recursos económicos, falta de información y actualización a los docentes e incluso muchas comunidades que no cuentan con escuelas y con faltantes de maestros.

Sin embargo es importante rescatar lo positivo y observar que los postulados de la Ley General de Educación son

extraordinarios; toca ahora a las autoridades competentes, a los docentes y a la sociedad vigilar que se cumplan al pie de la letra. Las violaciones a la misma provocan conflictos y desajustes en el proceso educativo.

Si todos y cada uno de los mexicanos respetaran y desarrollaran efectivamente su rol en la sociedad, la educación en México gozaría de un alto nivel y se favorecería el progreso del país.

Corresponde al educador, colaborar activamente en estos objetivos, mejorar la calidad educativa, modernizarse día a día, actualizarse, todo esto en beneficio de los alumnos.

La presente propuesta pedagógica, tiene esas finalidades, pues busca soluciones a una problemática, que es muy común en los Jardines de Niños, sus objetivos están encaminados a formar mejores alumnos, capaces de expresar libremente sus ideas y sentimientos.

3. Modernización Educativa.

La Modernización Educativa significa una nueva relación del gobierno con la sociedad, una incorporación definitiva de ciudadanos y grupos al interior del ámbito educativo, es un cambio de la educación que tiene su origen en las necesidades del país respecto al factor educativo.

Los medios para llegar a la Modernización Educativa fueron las encuestas realizadas a maestros de grupos, además de estudios que se realizaron en diferentes contextos sobre la práctica docente y las propuestas elaboradas por las bases en forma de una transformación en el aparato educacional.

El programa para la Modernización Educativa enfatiza el punto de una educación más relevante ya que es medio indispensable en la transformación de la sociedad desde hace ya varios años, y un instrumento excepcional para el desarrollo económico y político de México.

La estrategia y el modelo educativo de la modernización están diseñados para orientar e incorporar aquellas alternativas educativas que consoliden la relación escuela-comunidad y con una orientación práctica-cotidiana.

La modernización es un cambio para mejorar la educación que tiene su origen en las necesidades del país respecto al factor educativo; una vez analizada la práctica docente se llegó a concluir que era necesario y urgente modificar la enseñanza en México, pasar de lo cuantitativo a lo cualitativo adoptándose a un mundo dinámico y crítico.

Estos cambios se presentan en el nivel preescolar y a partir de estos se estructuran novedosamente los roles de los miembros del proceso enseñanza-aprendizaje, la práctica docente y al

mismo programa preescolar al que se le dá en 1992 un cambio en su fundamentación teórica; dentro de la modernización pretende una mayor articulación de los subsiguientes ciclos; siendo todavía el objetivo ya que por diferentes motivos metodológicos, no se ha logrado uniformar y que se de realmente esta articulación. Apreciándose cuando el niño de preescolar ingresa a primaria no se continúa con la metodología siendo incongruente los fundamentos que lleva de preescolar y lo que recibe en la primaria y a su vez en secundaria.

Se tiene la esperanza firme, de que estas modificaciones concilien la teoría con la práctica; y no sólo eso, sino también esperan que los puntos detallados en los documentos oficiales de la Modernización Educativa se llevan a la práctica, así como también que el magisterio obtenga su profesionalización ante la sociedad, con la cual tiene el enorme compromiso de preparar a los hombres del mañana.

La Modernización Educativa significa una nueva relación del gobierno con la sociedad. Una educación moderna de calidad servirá también para guiar los pasos de una sociedad más participativa y plural; habrá de señalar el rumbo a seguir para aumentar la presencia de los mexicanos en el mundo.

El modelo de educación en México al que pretende llegar la Modernización, requiere de un gran esfuerzo por parte de los diferentes sectores de nuestro país, entre ellos el factor clave

en el logro de la calidad educativa es el maestro en su ejercicio profesional, pues nadie como él puede traducir en prácticas las orientaciones y propósitos expresados en los planes y programas de estudio, utilizar los recursos locales, adaptar, remediar situaciones adversas, interpretar propósitos, crear verdaderas situaciones de aprendizaje, desarrollando nuevas alternativas que faciliten la permanencia de los alumnos en la escuela, modernizar los procesos de actualización y nivelación de docentes en servicio, que dicha permanente de superación. Siempre buscando solucionar las necesidades prioritarias de los alumnos.

a. Acuerdo de la Modernización Educativa.

El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica fue firmado el 18 de mayo de 1992, el cual fue signado por el Gobierno de la República, por los Gobiernos de los Estados y por el Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación. Este documento promueve el cumplimiento cabal del Artículo 3o. Constitucional para mantener el carácter nacional de la educación, fortalecer la educación pública, elevar su calidad y extender su cobertura de objetivos.

Dadas las características y condiciones socioeconómicas del país, se pide como objetivo de la educación pública la calidad para una mayor productividad y mejoramiento de vida.

Dentro de este Acuerdo se tienen como puntos principales la

reformulación de Planes y Programas con una mayor articulación entre Preescolar, Primaria y Secundaria.

La formación del maestro viene a contribuir a la desarticulación existente no solo en cuanto a metodología, sino también a la poca coherencia de los programas de las escuelas normales y la realidad social educativa.

De lo que es necesario empezar a llevar a cabo y que el maestro puede contribuir activamente es la revalorización del maestro, por medio de un trabajo consistente y con la gran disposición de que lo que haga en el aula, realmente contribuirá positivamente en el desarrollo de los pequeños.

Restando decir, que el quehacer educativo es una responsabilidad compartida de gobierno, escuela y sociedad; con una participación activa e innovadora, buscando solucionar las necesidades prioritarias de los alumnos.

4. Programa de Desarrollo Educativo.

A partir del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, la Federalización ha permitido el mejoramiento en la prestación de los servicios, ha hecho posible la aplicación de modalidades diversas según las características de cada estado y región, sin que se vea afectada la unidad esencial de la educación nacional.

La transformación de la naturaleza y el crecimiento económico, político, educativo y cultural esta en el actuar del ser humano, no solo de las autoridades estatales y municipales sino también de los padres de familia y de las organizaciones sociales.

El Programa considera al maestro como el agente esencial en la búsqueda de la calidad por lo que otorga atención especial cultural y material.

Establece como prioridad la formación, Actualización y Revaloración social del magisterio y todo el sistema educativo.

Sin embargo por razones éticas, jurídicas y de eficiencia se otorga mayor prioridad a la educación básica, por sus mejores consecuencias positivas en ámbitos más amplios.

El Programa es flexible, se presenta abierto al análisis y la discusión, preveé las necesidades de ser enriquecido en el curso de su ejecución con la experiencia surgida del contacto con la realidad.

El Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000, es en sí el marco de desarrollo humano, trata de asegurar la educación en cada rincón del territorio, con la población indígena y diversidad étnica y cultural del país, estableciendo un compromiso con la permanencia abierta en educación media y superior y para las generaciones futuras conforma a una visión de desarrollo.

5. Programa de Educación Preescolar.

Alrededor de veinte años tenían los Planes y Programas de haber entrado en vigor, siendo en su tiempo innovadores y de gran utilidad para la educación pero desde entonces no se habían hecho reformas a conciencia.

Es en 1992 cuando se dá un cambio en la fundamentación teórica del programa de preescolar con el fin de elevar la calidad educativa, dicho programa constituye una propuesta de trabajo para el maestro.

El programa de preescolar ha sido elaborado por la Secretaría de Educación Pública, siendo un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos que vivirán en una sociedad más compleja que la actual.

El programa se fundamenta primordialmente en la globalización, ya que considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo forman son (afectivo, motriz, cognitivo y social). Los cuales no se pueden ver por separado ya que dependen uno del otro.

El programa es flexible a las necesidades específicas de la región, organizando los contenidos gradualmente, no desligando lo afectivo, ni la realidad de cada niño, dando importancia a las

personas; situaciones y experiencias de su medio.

En el Programa de Educación Preescolar se presenta una organización de juegos y actividades relacionadas con distintos aspectos del desarrollo, a lo que se ha denominado organización por bloques respondiendo a una necesidad de orden metodológico y donde el bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje pretende que el niño tenga la oportunidad de intercambiar opiniones con sus compañeros, hacer preguntas, y respuestas en algún tema tratado, dialogar, expresar sus sentimientos e ideas, ya sea en forma oral o escrita.

Los bloques presentan una serie de actividades que permiten al docente elegir y proponer las más convenientes para su labor educativa; al igual que el bloque relacionado con el lenguaje, se manejan el de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística, el de psicomotricidad, el relacionado con la naturaleza y el bloque de juegos y actividades matemáticas.

El programa actual se estructura por proyectos planeando juegos y actividades que vayan de acuerdo con los intereses y necesidades de los educandos.

Se organiza un proyecto con una complejidad y duración variante, pero siempre se llevan a cabo acciones y actividades que se relacionan entre sí, planeandolas de manera que los niños y los maestros logren un objetivo determinado, permitiendo la

oportunidad que en el transcurso del proyecto el grupo dé sus aportaciones con respecto al tema.

El proyecto se plantea entre el docente y los niños y comprende las siguientes etapas: elección, planeación, realización, término y evaluación.

La participación grupal es muy importante ya que es sugerido, realizado y evaluado por todos. Esta nueva forma de trabajo le da mas libertad al niño de expresarse y de trabajar de acuerdo a los intereses que no siempre son los mismos que el maestro pretende.

El nuevo programa de preescolar dá importancia al interés e individualidad del pequeño, desafortunadamente sus objetivos no se han llevado a cabo en su totalidad y en forma consciente y general. Pues aún se carece de recursos económicos, como materiales y también se carece de actualización y modernización por parte de las educadoras.

De hecho siempre existirán limitaciones de diferentes tipos, pero esto no debe ser un obstáculo pra la educadora, quien con su papel trascendental puede en su labor educativa lograr resaltar los aspectos positivos del programa a favor y en bien de los alumnos.

Ya que los objetivos del programa actual de preescolar tienen

una finalidad muy positiva, como lograr en el niño "su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional, la socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos, que el alumno de preescolar forme una expresión creativa a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales". (1); Este último objetivo esta en gran relación con la propuesta y las estrategias que se presentan en este documento.

C. Contexto escolar y social.

La labor que se desarrolla en el nivel de Preescolar, al igual que en otros niveles educativos, siempre estará ligada ya sea en forma positiva o negativa al medio del cual este rodeado, en cuanto a la situación económica, religiosa, política, social y familiar entre otras.

La institución educativa en donde se realiza esta propuesta es el Jardín de Niños: Abraham González # 1144, perteneciente a la Zona Escolar # 73, del sistema estatal; ubicado en la Col. 10 de Mayo, Guerrero, Municipio de Guerrero, Chihuahua.

1. Caracterización de la Comunidad.

(1) S.E.P. Programa de Educación Preescolar. PEP-92. Pág. 16.

La Colonia 10 de Mayo, es una de las tres colonias que rodean a la Cd. de Guerrero, Chih., su población aproximada es de 1,500 habitantes.

En esta colonia el nivel económico de las familias, en su mayoría es bajo, los padres de familia trabajan en huertos de manzana, en la albañilería y otros se van a los Estados Unidos en busca de mejores oportunidades; algunas de las madres de familia trabajan en casas haciendo limpieza y otras en los empaques de manzana.

La Comunidad cuenta con todos los servicios básicos de la actualidad: agua, luz y drenaje, y carece de centros recreativos, parques, o lugares de entretenimiento familiar.

La colonia es extensa, pero desafortunadamente el Jardín de Niños se encuentra en la orilla de élla, lo que es un inconveniente para el crecimiento de la institución.

En lo general es una comunidad organizada y unida, lo que ha favorecido su avance, sobre todo es el incremento de los servicios.

Los habitantes de esta colonia se involucran en los eventos políticos y religiosos que se organizan, con diferencias en cada uno de ellos pero respetándose entre sí.

La organización de las familias varia, pues hay familias completas, pero también hay un gran porcentaje de hijos naturales; lo que provoca que las madres tengan que trabajar y algunas de ellas no prestan la atención debida a sus hijos.

No cabe duda que el entorno que rodea al niño, la situación económica, familiar y social, todo ello influye enormemente en el desarrollo del niño, en su aprendizaje y en su formación; siendo el niño el futuro del país.

2. El Jardín de Niños.

La Institución educativa en donde se realiza esta propuesta es el Jardín de Niños "Abraham González" No. 1144, perteneciente a la zona # 73 del Sistema Estatal, se encuentra ubicada en la Colonia 10 de Mayo, Cd. Guerrero, Chihuahua.

Esta escuela es unitaria, por lo que en una sola aula se atienden los tres grados a la vez. Esta pequeña aula cuenta con los servicios de agua y luz, actualmente se esta trabajando con la instalación del drenaje.

El Jardín de Niños fué fundado en el año de 1984, con la participación del Municipio y la comunidad. Construido con block y techo de lámina. Actualmente se carece de muchas cosas, lo más importante es la construcción de los baños, la cual ya se encuentra en proceso.

Los niños solo disfrutaban en su recreo de un juego de columpios, un resbaladero, un arenero y un gusano de llantas.

A pesar de tantas carencias el Jardín de Niños participa en todos los eventos sociales, cívicos y culturales, organizados en la colonia y en la Cd. de Guerrero.

Dentro del trabajo docente cotidiano se marca en el programa el método de proyectos, respondiendo al desarrollo afectivo, intelectual, físico y social de los niños.

El proceso enseñanza-aprendizaje se realiza aprovechando todos los aspectos materiales y sociales con los que se cuentan, para crear una atmósfera de posibilidades que lleven al pequeño a más ricas experiencias.

3. El Grupo Escolar.

Se atienden los tres grados en un solo grupo, con una totalidad de 31 infantes (23 de 3o., 6 de 2o. y 2 de 1o.), 20 mujeres y 11 hombres. Con edades de 3 a 6 años aproximadamente.

El grupo es totalmente heterogéneo en todos los aspectos, las necesidades de los niños son diversas, y su madurez es muy variada dentro del grupo de alumnos.

A través del trabajo cotidiano se observa un clima en el que

se refleja la falta de una buena comunicación que apoye y permita que el alumno se atreva a actuar y participar de una manera activa.

De igual forma se observa la poca confianza, la inseguridad de participar frente al grupo y ante personas adultas, de parte de varios de los pequeños alumnos.

Es tarea de la educadora tomar consciencia en la situación problemática que obstaculiza el aprendizaje de los pequeños; e idear estrategias que ayuden y permitan al niño desenvolverse más activamente dentro y fuera del Jardín de Niños, propiciando actividades que permitan su integración y participación a un grupo.

Solo que la tarea no recaerá solo en el docente, pues la participación de los padres de familia es muy importante, pues si ellos ayudan y participan en el proceso enseñanza-aprendizaje, el niño tendrá la oportunidad de avanzar más rápidamente.

Para lograr los mejores objetivos de la educación y crear alumnos críticos y reflexivos, capaces de resolver de la mejor manera los problemas; es indispensable que exista una relación constante e ir siempre de la mano: Educadora - Alumno - Padres de Familia.

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Una estrategia didáctica es un proyecto en el que se propone una situación sea colectiva, individual o por equipos, en la que los alumnos habrán de enfrentarse al objeto de conocimiento.

Con ellas se espera que el niño accione, experimente, investigue, pregunte, para que poco a poco llegue al aprendizaje; son una situación de aprendizaje por medio de la cual se propicia la expresión oral (en este caso).

En una estrategia didáctica se deben tomar en cuenta los intereses del niño, como en el tercer grado de preescolar son lúdicos principalmente, la mayoría de las estrategias implementadas se basan en juegos.

Las estrategias didácticas son una serie de actividades que el docente presenta en su trabajo diario en el aula y deben tener congruencia con todo lo expuesto en la propuesta, logrando así los objetivos fijados al inicio del trabajo; favoreciendo la expresión oral en los alumnos de preescolar.

En la elaboración de toda propuesta pedagógica, en este caso "Estrategias a favorecer la expresión oral en tercer grado de preescolar"; una de las partes medulares es aquella que describe el procedimiento que el docente va a utilizar a fin de propiciar el proceso de construcción de conocimiento en los niños, tomando

en cuenta sus intereses, necesidades y, sobre todo su nivel de expresión en relación con el objeto de estudio. Esta parte esencial de la propuesta esta formada por las estrategias didácticas.

Este capítulo tiene el objetivo de recuperar los elementos teóricos antes señalados para formular algunas estrategias didácticas encaminadas a favorecer el lenguaje oral en preescolar.

El propósito de estas estrategias es el de ayudar al niño a que structure su conocimiento acerca del mundo, al igual que ampliar la capacidad de actuar sobre las cosas, utilizar el lenguaje como un elemento de integración a su cultura y sobre todo el que las acciones del niño se socialicen.

Después de haber analizado las circunstancias en que se desarrolla el lenguaje oral dentro del aula en preescolar y de haber hecho una revisión teórica al respecto, se presentan las estrategias didácticas como una serie de situaciones de aprendizaje que, si bien es cierto no son creaciones nuevas y originales, si permitirán al niño establecer relaciones interpersonales mediante la expresión oral, siempre y cuando se lleven a cabo según las necesidades.

Estas actividades están dirigidas al tercer grado de preescolar, sin embargo pueden adaptarse a 1o. y 2o. grado de

preescolar o bien a los primeros grados de primaria donde existe una problemática similar o bien de socialización.

Son actividades que deberán desarrollarse y estimularse a lo largo de todo el ciclo escolar, como tareas inherentes al proceso educativo.

Estrategia # 1. "La pelota mensajera".

Objetivo: Que el niño exprese oralmente algún mensaje a sus compañeros.

Material: Una pelota de material suave y ligero.

Desarrollo: Se invita a los niños a formar un círculo sentados comodamente y viéndose a la cara unos a otros; Luego se les explicará la función de "la paloma mensajera" y que en este caso será "la pelota mensajera" quien servirá para enviar un saludo o mensaje a otra persona.

Se le pide al niño que envíe un saludo a un compañero y le envíe un mensaje al mismo tiempo que le lanza la pelota, como por ejemplo: ¡ Hola ! Buenos días, me caes bien, etc.

Al caer la pelota en las manos del compañero éste hará lo mismo lanzándole a un nuevo compañero y cambiando el mensaje.

Evaluación: Se obtendrán resultados mediante la observación directa de la educadora en cuanto a la dificultad, a la facilidad, o a la timidez para expresar los mensajes a los compañeros, brindándole confianza y seguridad a quienes se les dificulta para que puedan disfrutar del juego.

Estrategia # 2. "Los títeres, tú y yo".

Objetivo: Invitar al niño a elegir un personaje, tomar su papel inventando su diálogo y elaborar el títere.

Material: Estampas de cuentos para conocer personajes que participan en éllas, bolsas de papel, marcadores, trozos de tela, botones, estambre, tijeras, pegamento, entre otras. Es recomendable tener material variado para darle la oportunidad al niño de que desarrolle su imaginación y a la vez se identifique con el personaje.

Desarrollo: La educadora iniciará la actividad preguntando a los niños que personaje les gusta y por que, despues de un tiempo razonable para los cuestionamientos y que se sienta el interés de todos por participar, la educadora pondrá diferentes materiales en una mesa, diciendoles a los niños que escojan los materiales que deseen para elaborar cada uno el títere que más le interese representar.

Después de elaborar el títere, se agrupan los niños en pareja

(o por equipo), e inventarán un diálogo antes de que se realice la conversación.

Posteriormente se puede presentar el diálogo frente al grupo, o hacer nuevos agrupamientos de personajes y nuevos diálogos.

Evaluación: La educadora podrá observar la iniciativa que tiene cada niño para elegir su personaje y la facilidad o dificultad para inventar su diálogo y expresarlo a los demás, con la única finalidad de ayudar a esos niños que no tienen la habilidad para expresarse. Evaluando diferentes aspectos en un registro. (Anexo # 1).

Estrategia # 3. "Paseo en avión".

Objetivo: Narrar y compartir sus experiencias, ideas, sentimientos y conocimientos por medio del lenguaje oral.

Material: Cassette con música suave, grabadora.

Desarrollo: Se inicia el juego, pidiendo a los niños que se pongan en una postura cómoda ya sea acostados, sentados o como ellos quieran y con los ojos cerrados.

Posteriormente se les pone el cassette con la finalidad de que se relajen, luego se les pide que se imaginen pasear en un avión sobre diferentes lugares: (El mar, el campo, una ciudad, etc.).

La educadora irá mencionando en voz baja a los niños de uno en uno, para que relaten como es su paseo en avión y que es lo que ven en su imaginación. Ejemplo: Que esta sucediendo, de que tamaño es, que color, etc.

Evaluación: Se observará en los niños la capacidad de su imaginación creativa y la forma de expresarlo a sus compañeros al compartir su vocabulario.

Estrategia # 4. "El cuento de cadena".

Objetivo: Expresar sus ideas de manera más completa y creativa posible.

Recursos Didacticos: Una cadena, estampas, colores, rotafolio, marcadores y maskin tape; visitas, paseos, conferencias y excursiones.

Desarrollo: Primero se le mostrará a los niños como ejemplo una cadena para que observen como se unen los eslabones formando una sola. Luego la educadora les explica a los niños que el ejercicio consiste en inventar un cuento entre todos, que tenga un principio, desarrollo y un final: hacer hincapié en que todos deben participar, aportando o sugiriendo ideas para la construcción de este.

En conjunto con el grupo se elegirá el escenario donde se

realizará la narración: el bosque, el campo, la selva, el mar, la ciudad, etc., o bien en base a alguna de las experiencias vividas en el grupo de alumnos, o en familia.

Inmediatamente después se dá inicio a la narración del cuento, se le pide a un niño que la continúe y después a otro hasta terminar el cuento.

Se puede nombrar a un secretario para "escribir" el cuento o hacer uso de una grabadora. La duración de la actividad depende del entusiasmo o interés del grupo.

Posteriormente se analizará con todos los niños la experiencia: tratando de llegar a conclusiones en relación a la actividad y a la forma de comunicarnos.

Evaluación: Apoyándose en la observación la educadora podrá hacer un registro en el que anote como hablan y como se comunican los niños, si al expresarse sustituye algunas palabras por acciones, si utiliza un lenguaje más explícito, si conjuga o no correctamente los tiempos simples de los verbos, entre otros.

Estrategia # 5. "Separando figuras de animales".

Objetivo: Favorecer la expresión oral y contribuir para que los niños valoren la importancia de la colaboración y del trabajo en común.

Material: Revistas, cartulinas, engrudo, tijeras, marcadores y colores.

Desarrollo: Se divide al grupo en equipos de cuatro a cinco niños, luego se les pide que tomen una revista y busque figuras de animales: pueden ser del bosque, de la selva, del agua, de una granja, desierto, etc., cada grupo tendrá sus recortes de acuerdo al tema, se les indica que entre todos peguen en una cartulina sus animales y la decoren como quieran. Cuando los equipos hayan terminado de hacer su cartulina deben presentarla a sus compañeros, platicar como viven esos animales, qué es lo que les gusta comer, cómo juegan y porque, este animal es útil para el hombre, etc.

El docente puede ayudar a los grupos a hacer la presentación de su trabajo.

El docente preguntará a cada equipo qué cosas podemos aprender de otros animales, de su forma de relacionarse, de como juegan, de sus hábitos de limpieza, alimentación, etc.

Evaluación: La educadora verificará y observará a cada niño en forma individual y en equipo, anotando en el cuaderno de observaciones permanentes, se el niño logró expresarse con facilidad, la forma de relacionarse en equipo, la actitud asumida y el lenguaje que utiliza al expresarse oralmente.

Estrategia # 6. "Gira, gira la botella".

Objetivo: Expresarse abiertamente y de la manera más completa posible.

Material: Una botella de plástico de tamaño regular.

Desarrollo: Se le pide al grupo de niños que se acomoden sentados y en círculo, al centro de ellos se pone una botella acostada, luego se elige el tema del que les gustaría platicar, ejemplo: La familia, el jardín de niños, la colonia, el parque, el circo, el desfile, etc.

Se inicia el juego con un niño que gire la botella diciendo al mismo tiempo "Gira, gira la botella y te apunta a tí"; Al niño a quien le este apuntando la botella será quien platique algo referente al tema elegido anteriormente, luego será él mismo quien gire de nuevo la botella y así sucesivamente.

Evaluación: Se pretende que el docente observe el desarrollo de todo el procedimiento, buscando el nivel de participación individual y la importancia que le pone cada niño a la actividad.

Estrategia # 7. "El Pescador".

Objetivo: Comunicar ideas y conocimientos a través del lenguaje.

Material: Caja forrada, clips, caña de pescar, figuras de peses.
(Anexo # 2).

Desarrollo: Primero se explicará el juego a los niños mostrándoles los diferentes peces y lo que en ellos se indica.

Se indicará el juego con los niños que más deseen ser el pescador, quien al sacar su pez realizará la actividad que ahí este escrita (cantar, declamar, platicar, decir un cuento, un chiste o una adivinanza, etc.). Luego participarán el resto de los compañeros de uno en uno, procurando que la participación sea total, pero no obligatoria, solo buscar el interés en todos los niños por el nuevo juego.

Evaluación: La Educadora tomará en cuenta la facilidad o dificultad de la expresión oral de los niños en forma espontánea, la forma de dar a conocer algunos de sus conocimientos, sus anécdotas y el desenvolvimiento oral ante sus compañeros.

Podrá registrar en el libro de observaciones permanentes los resultados de la estrategia.

Estrategia # 8. "La fiesta".

Objetivo: Con esta actividad se pretende desarrollar la expresión oral, el aspecto socio-afectivo y de convivencia del grupo.

Material: Hojas en blanco y crayolas.

Desarrollo: Esta actividad se realiza al termino o al día siguiente de la fiesta, se describe en detalle lo que sucedió, como iban vestidos, o disfrazados cada uno de los compañeros, que comieron, a que jugarón, etc.

Esta actividad puede ser también después de las visitas, los paseos, las entrevistas, las películas, etc.

Es importante que participen todos los niños, sobre todo aquellos que comunmente no lo hacen.

También se puede dibujar ó "escribir", lo que más les intereso de X actividad.

Evaluación: Se escucharán y observarán las expresiones de los niños y se confrontarán de manera auxiliar a la construcción del conocimiento. En caso de que también se dibuje o "escriba" los detalles sobresalientes, el niño estará no tan solo expresándose oralmente, sino también en forma escrita.

Estrategia # 9. "Jefe pluma blanca".

Objetivo: Con esta actividad se pretende darles otras opciones a los niños para que enriquezcan su lenguaje en forma dinámica.

Material: Cartoncillo, plumas de aves, pegamento, marcadores y colores.

Desarrollo: Se explicará el juego a los niños y se elaborarán penachos de diferentes colores y formas, luego se trasladarán a un lugar amplio o bien en el propio salón de clases, con sus penachos puestos.

Uno de los niños será "el jefe pluma blanca", quien dirá en voz alta: "Yo Jefe pluma blanca halcón dorado les pido que todos canten para mí" (o cualquier otra actividad como: aplaudir, reír, bailar, llorar, brincar, silvar, etc.), el grupo de niños realizarán lo que pida en cada caso "el jefe pluma blanca" y así sucesivamente representarán este personaje el resto de los niños del grupo.

Evaluación: Observar y registrar en un cuadro de observaciones: la facilidad, la timidez, la creatividad y el desenvolvimiento de la expresión oral de los niños en forma individual y ante el grupo. (Anexo # 3).

Estrategia # 10. "Frases absurdas".

Objetivo: Utilizar el lenguaje oral de manera creativa.

Material: Revistas, fotografías, estampas, cuentos.

Desarrollo: Esta actividad es una forma de jugar con el lenguaje, pues se cambian las características de los objetos en forma absurda en las oraciones que se dicen, ejemplo: Nuestros ojos están al final de los pies, la maestra es la más pequeña de nosotros, la lluvia cae de abajo para arriba, etc.

Esta estrategia se realiza en forma grupal pero de uno en uno, buscando que la participación sea general, ya que es una oportunidad de ampliar y jugar con el lenguaje oral.

Después de que cada niño participe con su frase absurda, el resto del grupo corregirá la frase como debe de expresarse correctamente.

Evaluación: Por medio de la observación la educadora podrá apreciar detenidamente y registrar en sus observaciones la forma de jugar con el lenguaje oral por parte de cada uno de los niños y la creatividad e imaginación de cada uno de ellos.

A. Resultados de las estrategias aplicadas.

A continuación se describen a grandes rasgos los resultados de las estrategias que se han presentado y puesto en práctica a través de la elaboración de esta propuesta.

Con la estrategia que se inició fue "La pelota mensajera". En esta actividad los alumnos estuvieron muy motivados por llevar a

cabo el juego; Además se observó que este tipo de actividades los incentiva a participar, pues los niños que rara vez lo hacen, ahora con gusto tomaron parte en el juego, algunos de los niños solo expresaron un breve saludo y no dijeron ningun mensaje.

Otra de las estrategias fue "Los titeres, tu y yo", y fue una gran oportunidad de que se establecieran los diálogos y las conversaciones entre los alumnos, a varios de los niños se les dificultó un poco el sobre-llevar un diálogo.

Continuando con esta exposición de resultados, toca ahora narrar lo sucedido en el "Paseo en avión"; aquí se pudo observar la enorme capacidad de imaginación que tienen los niños y la forma en que se la comunican a sus compañeros.

"El cuento en cadena" favoreció la expresión oral, lográndose llevar la secuencia del cuento; sin embargo para algunos de los niños fue difícil participar en esta actividad.

"Separando figuras de animales" fue una oportunidad más de involucrar a los niños al trabajo en equipo, además se pudo observar la forma de relacionarse con otros niños y el lenguaje que utiliza al expresarse oralmente.

Otra de las estrategias fue: "Gira, gira la botella". Con esta actividad se confirma que los niños, como ya lo mencionaba Piaget, tienen su interés basado en el juego. Fue muy agradable

observar como los alumnos participaron jugando y expresando lo que para ellos fue más interesante del tema elegido.

En la estrategia de "El Pescador", los niños decidieron construir ellos mismos los peces y eligieron las actividades que se podían escribir en cada uno de ellos. Sin embargo se dieron algunas muestras de timidez y vergüenza de actuar ante el grupo, por parte de varios de los niños.

En la estrategia "La fiesta" se pudo observar la capacidad de memoria de los niños y la forma en que expresan oralmente las vivencias anteriores, aquí la participación fue general.

El juego "Jefe pluma blanca" es una estrategia que motiva y gusta mucho a los niños, además es una oportunidad de que se enriquezca el lenguaje en forma dinámica y con diferentes opciones.

Las "Frases absurdas", permiten observar la creatividad del lenguaje utilizado por el niño; aquí hubo algunas dificultades de expresión en los niños y no lograban completar las frases.

Es así como se dan a conocer los resultados de las estrategias, comprobándose que cuando la educadora toma en cuenta los intereses y necesidades (nivel de desarrollo) del niño en el diseño de las estrategias éstas arrojarán resultados muy satisfactorios para todos.

C O N C L U S I O N E S

La elaboración de este trabajo de propuesta pedagógica significó una oportunidad importante para vincular la teoría y la práctica. Una teoría educativa que se fué construyendo a lo largo de la licenciatura en educación preescolar cursada, y por otro lado, una práctica docente que paulatinamente se fué enriqueciendo hasta el nivel de convertir a la cotidianidad escolar en propuestas indicativas de transformación.

La responsabilidad educativa en el Jardín de Niños queda en gran parte en la Educadora, ya que ella directamente está en contacto con los niños, es la que organiza y conduce las experiencias a través de las cuales se lograrán los fines educativos.

En cuanto a las actividades de lenguaje, es importante y de gran trascendencia propiciarlas constantemente, dándole al niño experiencias que le ayuden en su desarrollo integral, tomando en cuenta las características físicas y emocionales propias de su edad y logrando con esto una comprensión del mundo propio de esta etapa.

Después de haber puesto en práctica las estrategias propuestas en el capítulo IV se concluyó que:

logro de la enseñanza-aprendizaje, ya que en todo esto el niño es por naturaleza activo inmerso en un contexto que le va proporcionando experiencias las cuales de acuerdo a su interés y desarrollo el niño avanza.

El niño como sujeto activo de su aprendizaje necesita estar interesado en interpretar sus propios mensajes en base a sus necesidades e intereses.

El maestro necesita reconocer la importancia que tiene el lenguaje oral, para que el niño exprese sus experiencias, sus ideas, sentimientos, mientras que se relaciona con otras personas; que jugar con el lenguaje es un modo que permite descubrir y comprender cómo es y para que sirve.

Dentro de las situaciones propuestas la parte más importante es dejar al niño en libertad de expresión, ya que aquí podrá decir con sus palabras los cuestionamientos propios de cada una.

También es importante que una vez que ya fueron aplicadas y se observa que el nivel del alumno no varía (es decir que su expresión oral es escasa) se pueden implementar otras, repetir algunas a fin de seguir favoreciendo la expresión oral en los alumnos.

Las estrategias aquí planteadas no dan una solución inmediata a la problemática, pero servirán como punto de partida para

lograr que los niños lleguen a expresarse sin temor alguno, con creatividad y sobre todo con libertad en base a sus propios intereses.

B I B L I O G R A F I A

- CLIFFORD, Margaret M. Enciclopedia práctica de la pedagogía.
Págs. 480.
- ETESA. Gran Enciclopedia temática de la Educación. Vólumen III.
Págs. 586.
- S.E.P., U.P.N. Antología 2o. Semestre. Desarrollo del niño y
Aprendizaje Escolar. Págs. 366.
- _____ U.P.N. Antología 2o. Semestre. Teorías del
Aprendizaje. Págs. 450.
- _____ U.P.N. Antología 3er. Semestre. Medios para la
Enseñanza. Págs. 320.
- _____ U.P.N. Antología 3er. Semestre. Planificación de
las Actividades Docentes. Págs. 290.
- _____ U.P.N. Antología 6o. Semestre. El Lenguaje en la
Escuela. Págs. 138.
- _____ Artículo Tercero Constitucional y Ley General de
Educación. México 1993. Págs. 94.
- _____ Desarrollo del niño en el nivel preescolar. Págs.
38.
- _____ Guia Didáctica para orientar el desarrollo del
lenguaje oral y escrito en preescolar. Págs. 168.
- _____ Libro de bloques. Págs. 125.
- _____ Programa de Educación Preescolar. PEP-92. Págs. 90.
- _____ Programa para la Modernización Educativa. Págs. 26.
- _____ Acuerdo Nacional para la Modernización de la
Educación Básica. Págs. 28.