

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FAVORECEN LA SOCIALIZACION Y  
AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACION  
PRIMARIA**

AMPARO VELOZ PEDROZA

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA  
EN EDUCACION PRIMARIA

INDICE

INTRODUCCION

## **I EL PROBLEMA**

- A. Planteamiento
- B. Justificación
- C. Objetivos

## **II MARCO TEORICO**

- A. la socialización
- B. La autoestima
- C. El juego y el teatro
- D. La Teoría Psicogenética,
- E. La Pedagogía Operatoria

## **III MARCO CONTEXTUAL**

- A. Artículo 30. Constitucional
- B. La Ley General de Educación
- C. Modernización Educativa.,
- D. Programa de Educación Primaria.
- E. Escuela y comunidad

## **IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS**

- A. Presentación
- Estrategia No. 1: " Los reporteros"
- Estrategia No. 2: "Alcanzar una estrella".
- Estrategia No.3: "Juguemos al teatro"
- Estrategia No.4: "Todos cantamos"
- Estrategia No.5: "Así Soy",

Estrategia No. 6: "¿Qué sucedería si?"

Estrategia No.7: "Todos nos conocemos"

Estrategia No.8: "Puedo hacer lo mismo que tú".

Estrategia No. 9: "Juguemos con los animales"

Estrategia No.10: "Mi familia"

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFIA**

## **INTRODUCCION**

En todos los aspectos de la vida el hombre necesita sentirse aceptado, comprendido y estimado por el grupo social al que pertenece. Esta necesidad nace con el ser humano y se va desarrollando a lo largo de la vida. Cuando el niño ingresa a la escuela se encuentra con un mundo más amplio, que a primera vista parece hostil. De ahí que la labor del maestro de educación primaria es determinante en la vida escolar del alumno, ya que en esta etapa lleva a cabo nuevas relaciones que favorecen la seguridad en sí mismo y la integración del grupo al que pertenece.

El aspecto social afectivo es fundamental para el desarrollo integral del alumno. El niño debe convivir en un ambiente afectivo para poder formarse una imagen positiva de sí mismo y del grupo en que se desenvuelve.

En la práctica docente se observa que el maestro no favorece este aspecto en el niño, aún cuando es indispensable considerarlo parte fundamental de su desarrollo, de su socialización y de la autoestima. Por lo tanto, como docentes frente a grupo debemos estar conscientes de la responsabilidad que representa asumir dicha función y de la participación que tenemos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo, cuando el maestro enfrenta un problema escolar las respuestas las busca sólo en los métodos o metodologías que emplea y no analiza las relaciones que se llevan a cabo entre el maestro y el alumno.

Entonces, ¿qué papel juega el maestro dentro del mundo escolar que favorezca las nuevas relaciones del niño?. La labor del maestro debe apreciarse por la comprensión y la seguridad que le brinda al niño en todo momento, ya que la escuela forma parte del contexto en el que el niño lleva a cabo diversas relaciones que le permitirán desarrollar interacciones e intercambios necesarios para participar en la sociedad y desarrollar su personalidad.

Es indispensable tomar en cuenta la socialización del niño, ya que es el resultado de las relaciones armónicas entre el niño y el contexto social en el que se desenvuelve.

Esta propuesta está organizada en cuatro capítulos. En el primer capítulo se presenta la situación problemática, la justificación y los objetivos que se pretenden alcanzar. El segundo capítulo da fuerza teóricamente a este trabajo, en él se destacan diversos estudios, tanto del sujeto como del objeto de estudio. En el Marco Teórico se hace un análisis del contexto del niño y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El tercer capítulo describe y conceptualiza el Marco Jurídico de la Educación en México con el Artículo 3º. Constitucional y sus más recientes reformas, así como la Ley General de Educación y sus planteamientos más importantes. En este capítulo también se describe el Programa de Modernización Educativa y la propuesta del Presidente de la república con su Plan Nacional de Desarrollo 1995 -2000. En el capítulo tercero se hace un análisis al Programa de Estudio de 4º grado y en especial a la asignatura de Educación Cívica.

En el cuarto capítulo se hace referencia a una serie de estrategias didácticas como propuesta de aplicación en el grupo de 4o. grado de educación primaria para la solución de la problemática que se plantea. Por último se da una serie de conclusiones a las que se llegaron después del trabajo desarrollado, así como las referencias que fundamentaron el trabajo de esta propuesta.

## **I EL PROBLEMA**

### **A. Planteamiento**

La socialización es un factor necesario en la vida del individuo; es un proceso que se lleva a cabo con las interacciones del hombre con los demás; es un proceso sociocultural que sólo gracias a las relaciones de cooperación, el sujeto logra asimilar normas y costumbres de la sociedad y aprende a participar en ella de manera autónoma. Por lo tanto es fundamental que desde los primeros años de vida se le brinde al niño la posibilidad de participar en las normas cívicas y morales de la sociedad en la que se desenvuelve y al mismo tiempo se favorezca el desarrollo de su personalidad y la seguridad en sí mismo.

En el grupo de 4º grado de primaria se ha observado en los alumnos que su participación en las actividades propuestas es limitada, pues a la mayoría se le dificulta socializarse con sus compañeros, no se logra una interacción en el trabajo diario por la apatía manifiesta en algunos miembros del grupo, así como la falta de interés hacia los problemas que se presentan en el salón de clases.

Al momento de llevar a cabo las actividades diarias, los niños muestran inseguridad, no participan abiertamente y difícilmente expresan sus puntos de vista, evitan participar con sus compañeros. Tratan, en lo posible, abordar tareas o temas, pues temen ser rechazados y criticados por los demás, ya que esa actitud manifiestan los integrantes del grupo.

Por esta situación surge un gran interés por proponer estrategias que favorezcan estos aspectos ante el planteamiento del siguiente problema:

¿A través de qué estrategias didácticas se favorecerá la socialización y la autoestima de los alumnos de 4º grado de primaria?

### **B. Justificación**

La socialización juega un papel fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje. Esto se percibe a través del diario trabajo en el grupo, ya que es indispensable que el niño

lleve a cabo un intercambio con sus compañeros en la que se comparta inquietudes, deseos y a la vez que se confronten sus conocimientos.

Al socializarse, el niño obtiene un panorama más amplio en sus relaciones con los demás y esto repercute grandemente en su, desenvolvimiento con la sociedad y en el ámbito escolar. Como docentes, es frecuente propiciar con el trato que se le da al niño, que éste se desvalorice, porque constantemente se le hace ver sus errores y defectos, tanto en el trabajo como en su conducta de una manera impositiva y sin el menor respeto a su individualidad. Con esta forma de proceder el maestro propicia en el niño una autoestima baja que pueda llevarlo o manifestar inseguridad y timidez ante los demás, así como bajo rendimiento escolar.

En ocasiones el maestro no tiene habilidad para favorecer la socialización del niño, ya que considera que este proceso se adquiere con la madurez y con el tiempo.

Es necesario destacar el papel que desempeña la familia en el aspecto afectivo-social del desarrollo del niño, ya que es el primer ambiente donde el ser humano satisface sus necesidades biológicas y afectivas. La familia proporciona bases para que desarrolle su pensamiento y personalidad e influye de manera determinante en la seguridad y estabilidad emocional del niño. El maestro para enriquecer su práctica educativa debe considerar, tanto a la familia como al medio ambiente que rodea al niño.

Cabe mencionar que la autoestima tiene gran importancia para la estabilidad emocional, la felicidad personal de los individuos y también en su interacción con el grupo en el que se desenvuelve. Cuando un niño tiene un concepto bueno de sí mismo, tiene confianza en sus capacidades para alcanzar sus metas y también confía en sus relaciones con los demás compañeros con los que convive.

Por todo esto es indispensable que el maestro tome en cuenta el aspecto afectivo del niño y no sólo se preocupe por cumplir contenidos programáticos.

### **C. Objetivos**

-Promover la socialización de los alumnos de 4° grado favoreciendo el desarrollo de su autoestima.

-Fomentar la socialización para que el alumno se integre a sus compañeros como persona querida y respetada.

-Descubrir la importancia que reviste que los alumnos adquieran confianza en sí mismos y expresen sus emociones. -Realizar actividades y juegos teatrales para que los alumnos se relacionen con sus compañeros con cariño y respeto.

## II MARCO TEORICO

### A. La socialización

En una sociedad tan compleja como la nuestra, con una estratificación social marcada, las oportunidades de mejorar la calidad de vida se ven truncadas y desfavorecidas, principalmente desde el inicio de la educación elemental, manifestada por la reprobación y la deserción escolar que coadyuva a arraigar en los educandos sentimientos de inseguridad y por tanto, incapaces de autovalorarse. Es urgente que la institución educativa se plantee entre sus lineamientos favorecer un desarrollo integral a los educandos, y con ello se propicie un cambio de la sociedad.

Principalmente, es el maestro quien con su diario desempeño puede aportar su esfuerzo y dedicación para lograr cambios. Desafortunadamente la labor del maestro se limita a su pequeño mundo dentro del aula y pocas son las reflexiones que se hacen sobre los conceptos filosóficos de la educación.

La autora Emilio Elías Ballesteros, menciona que: " La educación es un poder en manos del Estado que acuerda cuáles deben ser sus líneas generales para lograr su mantenimiento."<sup>1</sup> Ante estos lineamientos, el maestro tiene la opción de utilizar nuevos planteamientos, o bien, asumir en forma pasiva su trabajo.

En el transcurso del tiempo el concepto de la educación ha sufrido constantes transformaciones, hoy en día es parte de la vida cotidiana utilizar el término "Modernización Educativa". Este término significa, buscar la formación de una nueva generación de hombres y mujeres con un amplio conocimiento, lo cual es posible a través de una educación socializada en donde los educandos se apropien colectivamente de una cultura social aportando elementos de experiencias particulares.

De esta manera se fortalece en el niño su inteligencia, su seguridad y una actitud

---

<sup>1</sup> GARCÍA, Renward. "Economía Nacional Ensayos: La educación en México." Ant. UPN Política Educativa. p.19

positiva que le permita entender su medio y relacionarse con los demás, por lo tanto podrán ser hombres creativos, capaces de participar socialmente en su medio.

El hombre capaz de cambiar su realidad es un ser creador de su propia cultura, puede comprender que es producto de su historia y que tendrá que enriquecerla aún más, dejando margen a las futuras generaciones para que sean ellas quienes prosigan con este constante, crear, brindando la posibilidad de que el acervo cultural se enriquezca continuamente y dejando lugar para que se viva una sociedad más justa.

El hombre es un ser social, con inteligencia, sentimientos, actitudes, hábitos y conductas que adquieren dimensión en tanto se aplican a la vida colectiva. Por esta razón se ha preocupado porque dentro de la sociedad exista una convivencia armónica y estable, porque también sabe que de ella depende, en mucho, su propia permanencia, avance y proyección, es decir, su desarrollo social.

Ante la necesidad de llevar a cabo una convivencia social, el ser humano ha elaborado toda una gama de reglas y norma en las que se indican los derechos y deberes. Sin embargo, todo el proceso de participación social no es tan sencillo; para convivir armónicamente con los demás, es necesario comprender que todos los seres humanos tenemos nuestra propia manera de actuar, de pensar y de ser, es decir, tenemos nuestra propia individualidad, por ello, es necesario que la socialización se lleve a cabo mediante un proceso de interacción del individuo con los diferentes grupos que conforman la sociedad y así se le permita al sujeto asimilar la participación que tiene en su comunidad .

Piaget señala que socialización es "...el proceso por el que el niño va formando sus capacidades y esencialmente los conocimientos, que le conviertan en miembro adulto de la sociedad".<sup>2</sup>

Se dice que para llevar a cabo relaciones afectivas y de mutuo respeto, es importante que el adulto brinde la oportunidad para que el niño se desenvuelva con seguridad, participe

---

<sup>2</sup> Enciclopedia de la Educación Preescolar p. 201

en el grupo al que pertenece, sea cooperativo, que se integre en la búsqueda de soluciones cuando enfrentan un problema, tratando con esto a que sea solidario con su grupo.

El niño es un ser activo, que trata de interpretar el contexto en el que se desenvuelve, por lo tanto, su socialización es el resultado de un intercambio de cooperación del adulto y el niño; en donde a éste último se le brinde la oportunidad de participar, al menos en parte, en la elaboración de reglas, valores y guías de acción, es decir, brindarle la oportunidad de ir construyendo su personalidad reflexiva, crítica y así participar en eventos y relaciones sociales.

Desafortunadamente, la escuela no toma en cuenta este enfoque, ya que en muchas ocasiones, resulta más sencillo seguir un patrón establecido, llevar a cabo un trabajo organizado para transmitir conocimientos y abordar contenidos programáticos. Ejemplo de esto sucede cotidianamente en el salón de clase; el maestro planea su trabajo diario, sólo lo que él desea abordar y la manera de hacerlo. De esta forma no se estimula la participación del niño para expresar sus opiniones y lograr la construcción del conocimiento.

La socialización es un proceso que se lleva a cabo con las interacciones del individuo con los demás y gracias a las relaciones de cooperación, el niño logra asimilar normas y costumbres de la sociedad y aprende a participar en ella de manera autónoma.

Pero, qué es la autonomía, para Piaget significa: "Ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como el intelectual"<sup>3</sup> Ser intelectualmente autónomo es ser crítico, reflexivo, tener opinión propia y fundamentada, aún cuando no se esté de acuerdo con las ideas populares. Quien está desarrollando su autonomía intelectual coordina sus puntos de vista con los de otros, así forma un criterio personal que le permite actuar con responsabilidad.

En la autonomía moral el bien y el mal lo determina cada individuo mediante la

---

<sup>3</sup> KAMII, Constance. : "La importancia de la autonomía". Antología UPN El niño preescolar y los valores. p.

reciprocidad; se basa en la coordinación de los puntos de vista, no solo de él mismo, sino que se contempla el de las personas afectadas por la conducta. En otras palabras es "...la regla de oro de tratar a los demás como quisiéramos ser tratados por ellos. " <sup>4</sup>

El adulto tiende a reforzar la heteronomía natural del niño, principalmente a través de las sanciones. Si bien es cierto que no se pueden evitar de la vida del alumno, también es cierto que existen formas de trato para aplicarlas adecuadamente. La situación de un niño frente al peligro es uno de los muchos ejemplos; cuando el adulto explica la situación, por ejemplo, lo que implica jugar en la calle, correr por las escaleras, jugar con fuego, etc., y le dice en su lenguaje lo que es posible que suceda, el niño se encuentra en la posibilidad de entender y tal vez su curiosidad no está satisfecha, pero por lo menos, el conocimiento de una causa le brinda la oportunidad de saber que si lo privan de algo o le dan una indicación que debe obedecer, ésta no es arbitraria. La forma de sanción irá acorde a la realidad del suceso, tenderá a hacer reflexionar al niño, a motivarlo a construir sus propias reglas de conducta coordinando puntos de vista.

Es de suma importancia intercambiar puntos de vista con el niño, así se le permitirá elegir, tomar sus propias decisiones morales e intelectuales. El niño debe iniciarse en la toma de decisiones con grados de responsabilidad pequeños, por eso es preciso que se le ofrezcan opciones reales, que no sean imposiciones, por ejemplo, cuando se invita a investigar sobre algo que le interese, se debe estar preparado para lo que él elija. De otra manera, cuando no haya esta intención o posibilidad, será mejor hablar claro y precisar lo que se busca del niño.

Comúnmente se considera la autoridad como un derecho del adulto (padres, maestros etc.); esto tal vez por la condición del ser humano con su desarrollo, que en diferentes aspectos lo hacen dependientes directamente de las personas mayores.

El tener autoridad es una cualidad espontánea, se manifiesta cuando se requiere y no necesariamente como una imposición. En el salón de clase, la autoridad está depositada en

---

<sup>4</sup> Ibidem. p. 141

el docente, sin embargo, también en manos de éste se encuentra la posibilidad de compartir dicha autoridad con los alumnos favoreciendo el desarrollo de la autonomía. Una de las formas de iniciar es compartir los planes y buscando juntos senderos de acción, de esta manera el niño conocerá lo que implica decidir en función de todos; tomando en cuenta que hay responsabilidades.

La función del maestro es propiciar actividades que favorezcan la autonomía de los niños, por lo tanto es de suma importancia intercambiar puntos de vista, así se le permitirá elegir, tomar sus propias decisiones en beneficio individual y colectivo.

La autonomía otorga libertad al alumno; libertad que tiene límite prudente que propicie la reflexión, la oportunidad de participar en la sociedad, de ayudar y ser ayudado, la responsabilidad, el compromiso, etc.

## **B. La autoestima**

A través del tiempo y de las relaciones con los demás, el niño tiene la oportunidad de ir conformando su autoconcepto (autoestima) y se define como: "Un conjunto de percepciones, sentimientos, actitudes, imágenes, autoatribuciones y juicios de valor referentes al sí mismo".<sup>5</sup>

La autoestima es valorarse como persona capaz de llevar a cabo con éxito lo que emprenda, pero no sólo se conforma por lo que el sujeto se valora sino que toma en consideración las demás personas con las que convive; debe existir un intercambio entre lo que se piensa de sí mismo y lo que otra gente opine sobre él.

Aunque es difícil explicarse cómo es que se va conformando el autoconcepto, existen algunos planteamientos que tratan la manera y los factores que lo permiten. Una primera postura toma en cuenta parte del desarrollo del niño, como el lenguaje, el intercambio

---

<sup>5</sup> SERVIN, Terrazas J. Luis. Las expectativas como explicación del autoconcepto UACH p.7

social y las vivencias personales.

Un segundo planteamiento considera que las diferencias individuales y el contacto con los grupos sociales con los que se desenvuelve, permite al individuo ir conformando su autoconcepto. Una cuarta postura señala que se debe a las relaciones personales que el niño lleva a cabo con los demás en tanto que:

-Toma en cuenta lo que otras personas opinan sobre él.

-Guía la conducta del individuo.

-Al tomar en cuenta lo que piensan los demás de algún modo se da cuenta lo que realmente opinan las personas sobre él.

-La manera de percibir lo que otros dicen influye en la propia conducta.

-La opinión de otros influye en la manera de percibirse a sí mismo.

-El sujeto se ve afectado en su conducta por las respuestas que los demás dan sobre él.

-Se establece un "...proceso circular..."<sup>6</sup>, ya que el comportamiento del sujeto influye en la opinión de los demás.

Con este intento de explicación acerca de cómo se desarrolla el autoconcepto se puede decir, que "...la autoestima es un proceso psicológico con contenido y dinamismo que está determinado socialmente..."<sup>7</sup>, de ahí se desprende la importancia que se le otorga a los diferentes contextos en los que se desenvuelve el niño, la familia, la escuela, etc.

La familia es la primera experiencia que el ser humano tiene para llevar a cabo relaciones sociales y afectivas, allí empieza a identificarse como, persona a través del grupo del que forma parte. Cuando la familia proporciona el amor, el afecto y la confianza que necesita el niño, favorece en él su seguridad y la oportunidad de sentirse aceptado por los demás, en caso contrario, cuando la familia lo desvaloriza y lo deja pobre en amor y comprensión, propicia que el niño sea un ser inseguro, agresivo y desconfiado.

---

<sup>6</sup> ibidem. P. 11

<sup>7</sup> idem.

Es indispensable comprender la importancia del papel que desempeña la familia para preparar la madurez afectiva del niño. Por lo tanto es imposible separar el contexto familiar en la vida del niño, ya que sin duda son base de todas las relaciones que el sujeto lleva a cabo.

La autoestima tiene gran importancia para la estabilidad emocional, la felicidad personal de los individuos y también en su interacción con el grupo en el que se desenvuelve. Cuando un niño tiene un concepto bueno de sí mismo, tiene confianza en sus capacidades para alcanzar sus metas y también confía en sus relaciones con los demás compañeros con los que convive.

El niño cuando tiene un concepto de sí mismo aborda las tareas y a otras personas con las expectativas de tener éxito y ser bien recibido; por lo tanto expresa su punto de vista, lo que piensan, participa en forma abierta ante los demás y sobre todo se siente aceptado por los demás.

La autoestima del niño es en gran medida producto de la experiencia que vive en su hogar así como la identificación con sus padres. Cuando en el hogar prevalece la libertad de discusión; donde sus hijos participan en asuntos familiares y sobre todo se le escucha, se le da confianza para que expresen su punto de vista, el niño se siente seguro, querido, respetado y preparado para el intercambio como miembro de una sociedad.

En caso contrario, cuando el niño se subestima, no se atreve a expresar sus ideas, evita la participación, prefiere escuchar que hablar, tiene atrás de sí una familia que lo considera una carga, donde lo lastiman frecuentemente, tanto física como moralmente, y sobre todo no le brinda la confianza que lo prepare para participar en una sociedad.

Conforme va creciendo, el niño desarrolla la autoestima, gracias a las relaciones con sus padres, los amigos, los compañeros. La escuela en unión con la familia participa de forma activa en el proceso de socialización del niño, ya que, a partir de las relaciones que

establece el sujeto dentro del contexto escolar, le permite valorarse como persona y a la vez participar en diferentes formas de colaboración en beneficio de su persona y de sus compañeros.

En la escuela, el niño tiene la oportunidad de experimentar nuevas relaciones que le ayudan en su proceso de socialización, estas nuevas amistades pueden favorecer la autoestima y permitir que el niño se valore como persona. Desafortunadamente se incurre en prácticas autoritarias y rígidas que hacen de la escuela el lugar que rompe con el proceso de desarrollo lúdico del niño y sobre todo la exigencia de trabajar y memorizar contenidos programáticos en un ambiente estrictamente formal.

### **C. El Juego y el teatro**

En la vida del niño el juego es parte integral de su desarrollo; nace con él y así lo irá acompañando a lo largo de todas las etapas. El juego brinda al niño la posibilidad de participar activamente de la realidad; ser protagonista porque jugar es expresarse, divertirse e integrarse.

El niño juega y a la vez expresa sus sentimientos, deseos, agresividad, temor, amor, a la vez que le permite descubrirse a sí mismo y participar con el grupo social en el que se desenvuelven. El juego a lo largo del desarrollo evolutivo, adopta diferentes modalidades, como son:

**-Juego sensomotor.** Desde el nacimiento hasta los dos años, el niño obtiene placer al realizar ejercicios en los que interviene la coordinación motriz. El juego es una serie de movimientos que permiten al niño obtener nuevos aprendizajes.

**-Juego simbólico.** De los dos años hasta los seis. En esta etapa el aprendizaje es más significativo, se obtiene mediante el juego, por lo tanto es el momento de propiciar al niño su desarrollo.

**-Los Juegos de reglas.** Es a partir de los seis años. El juego tiene una función

socializadora y se combina los juegos espontáneos con el cumplimiento de las reglas, normas y con frecuencia se realiza en equipos con el fin de competencia.<sup>8</sup>

Al unir el juego y el teatro da como resultado el juego teatral; que son "...juegos espontáneos y de imitación que realizan a través del movimiento, el gesto, la palabra y que tiene como propósito lograr que el niño desarrolle su lenguaje, su expresión así como también sienta su cuerpo para utilizarlo en diferentes situaciones reales o imaginarias".<sup>9</sup>

En el hogar, el niño se pone a imitar a su papá o a su mamá y utiliza frases como "vamos a jugar a que yo era", y "a que tú eras", etc., así con este juego están haciendo teatro. Los niños desde pequeños personifican los objetos, los animales, imitan la conducta de la gente grande que está a su alrededor, o bien, imaginan que son carros, caballos, etc.

El juego teatral favorece la interacción del niño con los demás, así como sus posibilidades de expresión, en el intercambio de experiencias y de comunicación, todo esto encaminado al fortalecimiento de su proceso de socialización y creatividad del niño.

Al llegar el niño a la escuela y separarse de su hogar, se le hace un mundo enorme sin formas definidas; a medida que distingue su espacio comienza a observar a sus compañeros, igual a él, entonces hace un gesto, y expresa sus inquietudes por conocer algo más de su nueva casa. Inicia así un juego en el que se representan escenas de la vida diaria. Este juego es un recurso que estimula la imaginación y la expresión del niño en su proceso de socialización.

Mediante su actividad física, el niño incorpora la información que tiene de sí mismo y del exterior, así estructura su pensamiento y expresa sus ideas. El espacio y el tiempo son algunas nociones fundamentales para interactuar con el ambiente y brindar la posibilidad de compartir su experiencia y mostrar afecto hacia los demás compañeros con los que convive.

---

<sup>8</sup> GARCIA, González Enrique. Grandes educadores p.p. 53-64

<sup>9</sup> S.E.P. PACAEP Módulo de teatro. p. 73

Con el juego teatral se le brinda la posibilidad de expresar, a través del cuerpo, todo lo que le sucede en su interior; sus emociones, sensaciones, deseos, sentimientos, etc., y darlos a conocer por medio de sus gestos, movimientos, muecas, sonrisas, etc. De esta manera, el niño se sentirá un personaje activo en el contexto escolar, su función ya no será exclusivamente la de recibir información, sino dará expresión a sus necesidades y gustos.

Utilizar juegos teatrales en el aula es un recurso favorable para recuperar valores, tanto individuales como sociales, porque conlleva a una experiencia que exige conocerse a sí mismo y a los demás, a ser responsable y reflexionar sobre su contexto social.

#### D. La teoría psicogenética

Con las aportaciones de la Psicogenética, el conocimiento de la psicología infantil se ha beneficiado grandemente ya que mucho se enriqueció el conocimiento acerca del niño y cómo aprende. Piaget le daba importancia, tanto al sujeto como al objeto, pues considera que mutuamente llevan a cabo una interacción que les permite a ambos relacionarse. Cada vez que el sujeto enfrenta un nuevo objeto de conocimiento realiza un proceso mental de asimilación, acomodación y equilibrio.

En este proceso el niño recibe una situación nueva, la cual asimila en sus estructuras que ya posee, las incorpora y luego las acomoda para que haya un nuevo equilibrio. Gracias a esta acción y por medio de su reflexión el niño va construyendo su conocimiento.

Desde esta perspectiva, Piaget conceptualiza el aprendizaje como "...el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despierten su interés."<sup>10</sup>

Entonces el aprendizaje es un proceso que conlleva acciones orientadas hacia un mejor desarrollo del niño en su permanente transformación con el medio ambiente, mediante acciones que le permitan manipular objetos, movilizarse, analizar, reflexionar,

---

<sup>10</sup> SEP Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. p. 19

relacionarse, etc.; además es importante poner énfasis en motivarlo constantemente para relacionarlo con su medio social, ya que se considera un sujeto activo, explorador, investigador y reflexivo. De esta manera, para que el niño llegue al conocimiento, elabora hipótesis, explora, investiga y pone a prueba sus hipótesis y construye otras o las modifica cuando las anteriores no resultan suficientes. Lo anterior permite decir que para que se produzca el aprendizaje no basta con que el maestro ejercite mecánicamente y transmita por medio de explicaciones. El aprendizaje se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento. Sin embargo, Piaget menciona que existen cuatro factores que intervienen en el proceso de desarrollo, esto son:

**-La maduración.** Es el crecimiento orgánico que brinda la posibilidad para que se de el desarrollo biológico y psicológico.

**-La experiencia.** Se refiere a todas aquellas vivencias del sujeto al interactuar con el ambiente.

**-La transmisión social.** Se refiere a la formación que el niño obtiene de su contexto, su familia, la escuela, los medios de comunicación, etc. El equilibrio. Es el proceso interno que regula los tres factores antes mencionados, para que así se dé una adaptación.

Piaget<sup>11</sup> establece cuatro periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas unidas al desarrollo de la afectividad y la socialización del niño:

- Sensoriomotriz. De los 0 a los 24 meses.
- Preoperacional. De los 2 a los 6 años.
- Operaciones concretas. De los 7 a los 12 años.
- Operaciones formales. De los 12 a los 15 años.

Durante el periodo sensoriomotor, el niño comienza a experimentar, primero obtiene información del objeto a través de los sentidos; los palpa, los frota, los registra y posteriormente observa cuál es el resultado que produce y vuelve a actuar sobre el objeto. En la etapa preoperatoria el niño empieza a darse cuenta de sus posibilidades de acción

---

<sup>11</sup> DE AJURIAGUERRA, J. Estudios del desarrollo, según Piaget.” Antología UPN Desarrollo del niño y el aprendizaje escolar

sobre los objetos, sin embargo, aunque no logra explicarse cómo se hace, el niño lleva a cabo actos simbólicos y por medio de la mímica representa acciones cotidianas.

En el periodo de las operaciones concretas el niño es capaz de colaborar y opinar, ya que no confunde su propio punto de vista con el de los demás. Las discusiones que tiene con sus semejantes lo ayudan a comprender diferentes posturas, pero también a buscar justificaciones o pruebas respecto a sus propias afirmaciones. En los niños se aprecia un notable cambio; las conductas impulsivas y el egocentrismo de la primera infancia desaparecen dando paso a la reflexión. Ahora participa en variados juegos reglamentados dejando atrás a aquellos otros, donde cada uno jugaba a su modo, sin ninguna coordinación y sin preocuparse por las reglas.

Las explicaciones que hace acerca de los fenómenos físicos se vuelven cada vez más certeras y objetivas, pues son resultado de la comparación y de la reflexión. Se socializa con adultos y con los niños, pero aún más con estos últimos trayendo como consecuencia su autonomía. El niño transforma su actividad individual en una actividad colectiva de cooperación y buscando el diálogo con sus compañeros.

En el cuarto periodo el niño logra un rápido desarrollo en los procesos cognitivos y aparecen nuevas relaciones sociales, se produce un cambio en el pensamiento; pasa al pensamiento formal que será por lo tanto hipotético-deductivo, es decir, es capaz de deducir las conclusiones que deban extraerse de hipótesis y no únicamente de una observación. En el plano social logra la autonomía de la personalidad cuando aprende a colaborar con los demás ya aceptar las reglas y normas sociales.

Para el maestro es indispensable conocer la etapa en la que se encuentra el niño para buscar la manera de favorecer en él su desarrollo en cada una de ellas y a la vez comprender el por qué no aprende igual en las diferentes edades. También de qué forma puede participar en el proceso de socialización, ya que es difícil para el adulto establecer una relación de cooperación con el niño, pues no se le considera como una persona capaz de realizar acciones de manera responsable.

Por lo tanto, en el trabajo cotidiano del espacio escolar es preciso fomentar la autonomía y la cooperación para que el niño y el adulto pueda establecer relaciones de una manera bilateral en la que los participantes respeten la personalidad y sentimientos de cada uno de ellos.

### **E. La Pedagogía Operatoria**

La Pedagogía Operatoria surge como alternativa a los sistemas de enseñanza tradicional y recoge el contenido científico de la Psicología Genética. Su principal objetivo es propiciar situaciones didácticas que permitan al niño construir sus propios sistemas de pensamientos.

De acuerdo con esta Pedagogía se debe partir de los intereses del niño; pero estos intereses deben articularse con los demás, tanto en el aprendizaje como en los juegos y en toda la gama de actividades escolares.

Los errores que comete el niño al realizar trabajos escolares se consideran pasos necesarios en su proceso constructivo. Para lograr que el niño sea reflexivo, creador e inventor hay que permitir que proponga y dejar que sea él mismo quien formule hipótesis y las compruebe.

La construcción intelectual se lleva a cabo en relación al mundo circundante con la realidad del niño y sobre todo partiendo de sus propios intereses. Pero estos intereses individuales deben articularse con los intereses de grupo; para eso es necesario que respeten y acepten decisiones de los demás aún cuando haya tenido oportunidad de exponer sus puntos de vista.

La Pedagogía Operatoria propone un aprendizaje para la convivencia democrática. Esto es, que tanto la elección del tema, como las normas de convivencia se elige por el consejo de clase integrada por los alumnos y maestros. Todo esto no se realiza

arbitrariamente, ya que al proponer los trabajos se debe justificar y explicar en qué consiste la respuesta. Con las relaciones interpersonales se fomenta la libertad del alumno para organizar y seleccionar la forma de trabajo dentro de la escuela y lleva a cabo un aprendizaje social.

La pedagogía Operatoria propone trabajar bajo dos conceptos: operar y libertad. “Operar significa establecer relaciones entre los datos acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para orientar una coherencia que se extienda no sólo al campo de que llamamos intelectual, sino también lo afectivo y social.”<sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> MORENO, Monserrat. “problemática del docente.” Antología UPN Teorías del aprendizaje, p. 389

### III MARCO CONTEXTUAL

#### A. Artículo 3º Constitucional

La educación en México se sustenta en el Artículo 3º Constitucional, el cual tiene como principio, buscar la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y nacionalistas, capaces de transformar su realidad y de participar en el desarrollo del país.

Una propuesta para favorecer el desarrollo de la socialización y la autoestima del niño escolar, encuentra respaldo en lo que señala el Artículo 3º Constitucional. La educación "...tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano..."<sup>13</sup>, de esta manera, la educación será integral tomando en cuenta al individuo como un ser biopsicosocial.

El Artículo 3º Constitucional confirma la autonomía como fin de la educación para que el niño participe expresando sus ideas y trate de encontrar respuestas a todas las interrogantes que se formula como resultado de su interés por entender la realidad. Por ello es indispensable que en su diaria convivencia lleve a cabo razonamientos críticos y sobre todo confronte sus puntos de vista con los demás para lograr su socialización.

Este Artículo en su primer párrafo establece, entre otras cosas, que "...todo individuo tiene derecho a recibir educación y que el Estado (Federación, Estado y Municipios) impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. También señala que la educación primaria y secundaria son obligatorias."<sup>14</sup>

El Estado se mantiene como rector de la política Educativa a nivel nacional a través de la Secretaría de Educación Pública; deberá Vigilar en toda la República el cumplimiento del Artículo 3º Constitucional, de la Ley General de Educación, de sus disposiciones normativas y reglamentarias, asegurando así el carácter nacional de la educación.

---

<sup>13</sup> 13 S.E.P. .Artículo 3º Ley General de Educación. 27

<sup>14</sup>

Los tres principios básicos de la educación pública son: obligatoria, laica y gratuita, deben, cumplir con las exigencias de la sociedad actual, ya que en estos momentos se necesitan ciudadanos comprometidos con su comunidad. La ley determina que la primaria y secundaria tiene un carácter obligatorio para toda la población; también establece que se le debe brindar la posibilidad de acceder a la educación. Sin embargo, en hechos no se cumple esta aspiración, pues hasta ahora no se ha resuelto el problema de analfabetismo.

La educación representa más sacrificio entre los padres de familia con menos recursos económicos, ya que ellos tienen que proporcionar una mayor parte de sus ingresos para asegurar la educación de sus hijos. Entonces es indispensable que se haga una revisión sobre el aspecto de la gratuidad de la educación.

El Artículo 3° Constitucional marca la base para que se cumpla con el deseo de participar en el desarrollo del individuo, el aprecio por la unidad de la familia y la convivencia armónica de la sociedad.

### **S. La Ley General de Educación**

Para vigilar que se guarde fidelidad a los postulados educativos del artículo 3° Constitucional, éste posee una ley reglamentaria a la que llamamos con el nombre de Ley General de Educación. Fue elaborada con el propósito de asegurar una educación de calidad y con carácter nacional. También ratifica que toda la educación que imparta el Estado será gratuita, además, éste tiene la obligación de dar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la primaria y secundaria.

La Ley General de Educación, publicada en el Diario Oficial de la Federación el 13 de Julio de 1993, es un documento aprobado por los sectores sociales interesados en la educación para que el pueblo mexicano cuente con un marco jurídico actualizado en materia educativa.

Por lo tanto, gracias a sus planteamientos es posible dar un nuevo dinamismo a las relaciones entre el Sistema Educativo y la sociedad, de tal manera que se puedan conjugar,

en el niño, las experiencias educativas de la escuela y las influencias permanentes de la comunidad; y así responder con eficacia a los fines de la educación.

El contenido de esta Ley exige una participación social comprometida con el proceso educativo en su conjunto, no sólo como un compromiso sino como una actitud permanente que permita convertir en realidad cotidiana, en la escuela y en la sociedad, los valores de la democracia entendida como forma de vida; el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo y el desarrollo integral del individuo.

La aportación de la sociedad al proceso educativo concebido en estos términos, es el camino para reafirmar la identidad y soberanía nacional para reforzar en la personalidad del educando su socialización y la autoestima.

### **C. Modernización Educativa**

La vida actual de México exige una educación de calidad que asegure niveles educativos suficientes para toda la población. La aspiración de una educación de calidad es esencial para cumplir cabalmente con el Artículo 3º Constitucional, cuyo mandato es por cobertura suficiente, una mejoría constante en la educación a partir de la obligatoriedad de la educación, el carácter laico y gratuito de la que imparta el Estado, su dimensión nacional y su sentido en el progreso científico .

Tratando de cumplir con tales objetivos y de responder satisfactoriamente a las necesidades del país en esta época, en 1992 el gobierno federal de cada uno de los Estados y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, presentan el Acuerdo Nacional de Modernización Educativa, que postula como prioritario transformar la estructura educativa. Posteriormente y en cumplimiento de su obligación, el Presidente Ernesto Zedillo Ponce de León, presentó El Plan Nacional de Desarrollo 1995 -2000. Sus propósitos fundamentales son fortalecer la soberanía nacional, lograr una convivencia social, en donde la ley se aplique a todos por igual y contribuir en el desarrollo de la democracia en la vida de los mexicanos.

En este periodo se pretende cimentar las bases educativas para el Siglo XXI, utilizando como estrategia una cruzada permanente por la educación, en la que se involucren todos los sectores de la población; maestros, padres de familia, instituciones educativas particulares, etc.

Nuevamente se rescata el deseo de elevar la calidad de la educación para beneficiar a toda la población y fomentar los valores, actitudes, conocimientos, etc. Con este proyecto renace la esperanza por cumplir verazmente en el desarrollo integral del ser humano y lograr su socialización.

#### **D. Programa de Educación Primaria**

La educación primaria es el nivel que se ubica entre el preescolar y secundaria; continúa y consolida el proceso de socialización del educando, proporciona las herramientas fundamentales para la, apropiación de la cultural la escritura, las nociones básicas del pensamiento lógico-matemático y propiciar la adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores esenciales para su proceso formativo. Atendiendo a las necesidades del niño, lo inicia a través de situaciones de aprendizaje en el desarrollo del pensamiento crítico que le permitirá una mayor expresión de su creatividad proyectada a su entorno.

Brinda aprendizaje significativo para incorporarse a la vida social y promueve en él una actitud de aprendizaje permanente que le permite acceder en cualquier momento en su vida al siguiente nivel de estudios. Toma en cuenta al sujeto, al contenido y al medio circundante, considera un equilibrio entre el desarrollo del niño, el nivel de adquisición progresivo de la materia de aprendizaje y las posibilidades de la vida social.

El nuevo Programa de Educación Básica 1993, surge de la necesidad actualizar contenidos y objetivos de enseñanza, así como introducir nuevas metodologías y concepciones de evaluación que estén de acuerdo con el desarrollo que exige la sociedad.

En este nuevo Programa han participado maestros, padres de familia, restantes de organizaciones sociales, autoridades sindicales, en su elaboración. Pretende fortalecer los conocimientos y contenidos básicos para que el alumno adquiera habilidades intelectuales que le permitan desarrollar su capacidad y aplicar sus conocimientos en la vida cotidiana.

Se desea que el niño comprenda los fenómenos naturales, que proteja y transforme su entorno y que desarrolle valores que le ayuden a integrarse a la comunidad nacional.

La evaluación en la escuela primaria aparece con la finalidad de determinar el rendimiento de los alumnos y se ha venido desarrollando en las últimas décadas por la necesidad de emitir un juicio de valor. Por lo tanto, la evaluación en una actividad con el máximo nivel de complejidad y responsabilidad del que la ejerce. En la actualidad la medición forma parte de la evaluación, pues abarca diferentes objetos de estudio: aprendizaje, metodología, planes y programas, sistema educativo, etc., es decir, es amplia porque sirve para estimular y verificar el aprendizaje del educando.

La evaluación cumple con diversas funciones, por lo que podemos hablar de diferentes tipos de evaluación: la diagnóstica, la formativa y la sumativa. La evaluación diagnóstica es aquella que se aplica al iniciar una etapa de aprendizaje con el fin de conocer los conocimientos que posee el niño y permite verificar las deficiencias antes de que se vuelvan problemas.

Sin embargo, los estudios educativos no se han conformado con los tipos de evaluación establecidos y han solicitado ser objeto de una evaluación científica que cubra un área más amplia de la que se conoce para fundar sus decisiones y orientaciones en acciones futuras.

Para el 4° grado, el nuevo Programa organiza el conocimiento social en la asignatura de Historia; Geografía y Educación Cívica. Esta última surge por la necesidad de incluir contenidos de enseñanza para fortalecer en el niño la autoestima y su socialización, ya que la Educación Cívica "...pretende promover el conocimiento y la comprensión de las normas que regulan la vida social y la formación de valores; a la vez que permite al

individuo integrarse a la sociedad.”<sup>15</sup>

Los contenidos de Educación Cívica pretenden brindarle al niño elementos que le permitan participar y relacionarse con la sociedad; no sólo es transmitirle conocimientos, sino involucrarlo en acciones reflexivas sobre su participación en la sociedad. La nueva perspectiva de la Educación Cívica considera al individuo como un ser que interactúa con la familia, la escuela, su comunidad y esas relaciones le permiten participar en las normas y valores de su sociedad.

Esta asignatura promueve cinco categorías que se unen de tal manera que cualquiera de estas conduce a las otras. Las categorías son:

- La autoestima del niño.
- Normas, derechos y obligaciones.
- La participación del niño en su grupo y en su comunidad.
- Las instituciones en la que participa familia, grupo escolar, país, etc.
- La identidad nacional.<sup>16</sup>

Para lograr estos propósitos se pide la participación del maestro para que encuentre en su convivencia cotidiana del salón de clases situaciones reales y la problemática auténtica para darle sentido humano a los conceptos de la Educación Cívica.

### **E. Escuela y comunidad**

La comunidad es la Unidad Habitacional "El Saucito", ubicada al noroeste de la ciudad. Es una colonia de reciente creación; cuenta con todos los servicios públicos: transporte colectivo, drenaje, agua, luz, teléfono, servicio de limpieza, etc. También existen parques y jardines, así como tres escuelas; una secundaria, una primaria y un jardín de niños.

Sus habitantes se dedican a diversas actividades económicas y perciben un salario

---

<sup>15</sup> SEP Plan y Programas de estudio 1993. p. 125

<sup>16</sup> SEP Guía para el maestro, p. 7

mínimo o menor de éste, también hay un alto índice de personas desempleadas. Las viviendas son pequeñas, construidas con los mismos materiales, aunque ya con el tiempo la población le ha ido haciendo sus propias transformaciones.

La escuela se llama " Rafael F. Muñoz" es aún joven, tiene nueve años de fundación, cuenta con una población infantil de más de 700 alumnos. Esta gran concentración de niños ha ocasionado que los grupos se encuentran sobrepoblados.

Las condiciones en el edificio escolar son en "general buenas; cuenta con patios, canchas, áreas verdes y un gran espacio que ayuda en el aspecto lúdico del niño. En la institución laboran 19 maestros de grupo; un profesor de Educación Física, un director, un subdirector, un auxiliar administrativo y dos intendentes. También cuenta con personal de apoyo psicopedagógico que atiende niños con problemas de aprendizaje y a repetidores de 1° a 3°.

De los 19 grupos de la escuela, tengo a mi cargo el grupo de 4° grado, formado por 42 alumnos; 20 niñas y 22 niños, cuyas edades oscilan entre los 9 a los 11 años. Las características que más prevalecen en estos niños son las siguientes: son agresivos entre sí y participan en constantes peleas, inseguros, burlones con sus compañeros, inquietos, no participan en las actividades académicas, un tanto egoístas y el grupo manifiesta un bajo rendimiento escolar.

El grupo se integró este ciclo escolar, lo que trae como consecuencia que no se conocen entre sí; hacen sus pequeños grupitos de 2 ó 3 niños con los que convivían en el 3er. grado. Los alumnos que están cursando nuevamente el 4° grado (repetidores) se unen para golpear a los demás compañeros y en el salón de clase muestran una actitud negativa hacia el trabajo.

## IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

### A. Presentación

Esta propuesta considera el aprendizaje como un proceso que conlleva acciones orientadas hacia un mejor desarrollo del niño en su permanente adaptación al medio ambiente, mediante acciones simbólicas que le permitirán manipular objetos, moverse, analizar, reflexionar, renovar, relacionarse, etc.; además pone mayor énfasis en motivarlo constantemente y relacionarlo con su medio social, ya que se le considera como un sujeto activo, explorador, investigador y reflexivo.

Es indispensable que se planteen acciones encaminadas a cumplir la conceptualización, por lo tanto, el maestro a través de estrategias propicia la comunicación con sus alumnos, estimulando en ellos la investigación, asumiendo actitudes críticas y reflexivas de su realidad, respetando en todo momento el proceso de aprendizaje de cada miembro del grupo, a través de un ambiente de libertad que permita a los alumnos una permanente construcción de aprendizaje colectivo; suscitando la formulación de normas basadas en el respeto y la comprensión. La estrategia didáctica es producto de la creatividad del maestro, y su objetivo principal es el de orientar al alumno en el proceso enseñanza - aprendizaje. Con el diseño de las estrategias se conjunta de manera congruente todos los elementos que constituyen la propuesta pedagógica. Detalla explícitamente los recursos y las actividades que se llevan a cabo, así como la forma de interacción del maestro y del alumno.

Estas estrategias se deben asumir con creatividad y en forma flexible, ya que se elaboraron para que favorezcan la dinámica grupal, así como la interacción entre los alumnos, así mismo se pretende propiciar la libertad e interés del niño.

Pero no se debe pensar que esto es suficiente, no son una fórmula que resuelve mágicamente la problemática; es una muestra de lo que el maestro puede aplicar en su grupo para favorecer la socialización y la autoestima del niño. Además es importante considerar que estas estrategias no se alejan de las asignaturas como Español y

Matemáticas, ya que muchas veces la preocupación principal del docente son precisamente estas materias.

#### **Estrategia No. 1: "Los reporteros"**

Propósito: Favorecer las relaciones entre los compañeros y el respeto de las diferencias de cada uno de los integrantes del grupo.

**Material:** Hojas, lápices, cuaderno y masking-tape.

#### **Desarrollo:**

-Para proponer esta actividad se le pregunta a los niños si desean participar en el juego. Este consistirá en que cada niño será reportero y otro voluntario fungirá como el jefe del periódico. Se propone al grupo colocarse en círculo para vernos entre todos los participantes.

-El jefe del periódico cuestiona primero: ¿Quién tiene buenas noticias que darnos?, algunos acontecimientos de su familia, de sus amigos, de sus vecinos, etc. Después el jefe pide a otros compartir las buenas noticias con los demás compañeros. Se le pide al grupo que aporte un comentario positivo a sus compañeros.

-Posteriormente anotan en pequeños carteles lo que consideran más importante y darlo a conocer a sus compañeros y lo pegan en el salón. Se les sugiere escribir en una hoja de un diario los sucesos que consideren más sobresalientes del día anterior.

#### **Evaluación:**

Durante la actividad se estará evaluando por medio de la observación, si el niño tuvo confianza para hablar ante sus compañeros y cuál fue la respuesta de los demás ante las noticias que da a conocer su compañero.

#### **Estrategia No. 2: "Alcanzar una estrella"**

**Propósito:** Promover la autoestima de los alumnos.

**Material:** Estrellas de papel, marcadores, lápices, hojas y masking-tape.

**Desarrollo:**

-Se invita al grupo a pasar al centro del salón y se integren como más prefieran. Cada niño toma una estrella, la pega en la espalda de un compañero, toma un marcador o lápiz; con el que irán escribiendo en la estrella las cualidades que tiene su compañero. Los niños se moverán por todo el salón buscando a los compañeros para que le escriban una cualidad.

-Una vez escritas las cualidades a cada compañero, cada niño se quita su estrella y lee lo que le escribieron sus compañeros en él. Cada niño pega su estrella en el lugar que elija del salón y le pondrá su nombre.

-Todo el grupo participa en una asamblea en la que exprese su opinión y cada niño escribe en su diario personal las cualidades que le señalaron en su estrella. }

**Evaluación:**

Se observará la participación de todos los niños al momento de compartir las cualidades con sus compañeros.

Estrategia No. 3: "**Juguemos al teatro**"

**Propósito:** Favorecer las relaciones entre los compañeros mediante la exposición de situaciones de la vida cotidiana.

**Material:** Bolsas de papel estraza, tijeras, resistol, papel crepé, cartulina, goma, periódico, papel lustre, tarjetas, marcadores, colores y calcetines.

**Desarrollo:**

-Se propone al grupo dividirse en equipos para elaborar un muñeco, se pone todo el material en un solo lugar para que cada equipo seleccione lo que necesita.

-Previamente se escribe en tarjetas distintas situaciones que se van a representar, ejemplo: un día con mi familia, hoy empiezan las clases, mi mejor amigo, los lunes en la

escuela, etc. Se da tiempo a que cada equipo organice su trabajo, discutiendo sobre los personajes que van a incluir en su obra y qué es lo que van a decir.

-Cada equipo selecciona el material y elabora el personaje que necesita. Se acondiciona un escenario en el salón de clases para que cada equipo de a conocer su trabajo. Se lleva a cabo una sesión donde cada equipo expone el tema a sus compañeros, los demás equipos hacen preguntas sobre lo que vieron.

### **Evaluación:**

Se llevará a cabo mediante la observación la disposición y el trabajo colectivo que desempeñaron, también se tomará en cuenta cómo los alumnos se integraron a esta actividad.

### **Estrategia No.4: "Todos cantamos"**

**Propósito:** Favorecer la confianza en el alumno, permitiendo un libre desenvolvimiento con los compañeros.

**Material:** Tarjetas, hojas, lápiz y masking-tape.

### **Desarrollo:**

-En un lugar visible del salón se colocan tarjetas con distintas temas, por ejemplo: un niño feliz, mis compañeros de clase, lo que me gusta de ti, etc. Se propone al grupo dividirse en equipos para que juntos elaboren la letra de una canción, cada equipo toma una tarjeta para escribir sobre ese tema. Después de haber escrito la letra de una canción le ponen música, auxiliándose con una melodía que ya conocen.

-Cada equipo da a conocer al grupo su trabajo e interpreta su canción, posteriormente se lleva a cabo una sesión en la que los niños expongan el contenido de la letra que elaboraron, Los alumnos intercambian con sus compañeros las letras de las canciones y las platican en el salón.

### **Evaluación:**

Se llevará a cabo mediante la observación y el trabajo colectivo que desempeñaron, si

el niño se integró a la actividad grupal, así como a su equipo.

#### Estrategia No.5: "**Así soy**"

**Propósito:** Propiciar la autoestima y la interacción de los alumnos.

**Material:** Papel crepé, papel lustre, cartulina, tijeras, marcadores, colores, crayolas, pegamento y papel leyer.

#### **Desarrollo:**

-Se reúnen en parejas, sobre el piso se coloca un pliego de papel; un niño se acomoda de espaldas y su compañero dibuja su silueta, se intercambia la posición. Cada niño recorta su figura y lo caracteriza como él mismo, utilizando todo el material que desee.

-Una vez que cada niño tenga su figura, realiza con su pareja una conversación en la que se presenta a su compañero y se realiza una entrevista intercambiando preguntas, opiniones, sus gustos para que se conozcan. Después se da otro margen de tiempo para intercambiar con otra pareja y conversar.

-Cada niño pega su figura en el lugar que quiera del salón, todo el grupo intercambia opiniones sobre su experiencia que vivieron con sus compañeros, después cada niño expresa por escrito su comentario en su diario personal.

#### **Evaluación :**

Se realiza mediante la participación individual, con la aportación y el desenvolvimiento con sus compañeros.

#### Estrategia No.6: "**¿Qué sucedería si?**"

**Propósito:** Fortalecer la interacción y la socialización del grupo mediante la expresión oral.

#### **Desarrollo:**

-Se reúne al grupo en un círculo y se le propone llevar a cabo una actividad, un niño voluntario que inicia dirá: ¿Qué sucedería si yo fuera el Presidente de la República? .El

niño que continúa dará seguimiento. El niño que sigue, continúa en base a la última frase y así sucesivamente hasta que se agote. Se dará un tiempo límite, ya que si no logra seguir la secuencia perderá turno y dejará una prenda.

-Después de haber participado todos los niños que dejaron prenda inician un nuevo juego.

**Evaluación:**

Mediante la participación del grupo y a partir de una serie de preguntas para ayudar a los niños en su imaginación y cambien las cosas para que éstas sean como a ellos les gustaría que fuera.

Estrategia No. 7: "**Todos nos conocemos**"

**Propósito:** propiciar la comunicación y la interacción entre los niños.

**Material:** Marcadores, hojas, colores, tarjetas, masking-tape, caja y lápices.

**Desarrollo:**

-Todos los participantes del grupo se sientan en forma de círculo, toman una tarjeta y escriben en ella una frase o enunciado sobre sí mismos. Previamente se colocan varias líneas de tiras de masking-tape en el piso, se pintan de rojo, verde y azul, cada línea representa un estado de ánimo, ejemplo: rojo -enojado, verde -contento y azul -triste.

-Al centro del salón se coloca una caja en donde cada niño deposita una tarjeta con un enunciado o frase en la que den a conocer lo que más desean o qué es lo que les gustaría hacer. Cada niño toma un cartel y elige una línea en la cual colocarse para interpretar el contenido de la tarjeta.

-Después se cuestiona a los niños y se les invita para que otro voluntario haga lo mismo que su compañero o elija otra tarjeta. Se propicia el diálogo entre los alumnos para apreciar el valor de la actitud alegre de la comunicación.

**Evaluación:**

Se observará la participación de los niños, cada alumno elabora un texto sobre su

experiencia e incluye en su diario, además publica en el salón un escrito de lo más sobresaliente.

#### Estrategia No. 8: "**Puedo hacer lo mismo que tú**"

**Propósito:** Favorecer la socialización de los niños mediante el juego con sus compañeros.

#### **Desarrollo:**

-El maestro pregunta a los niños si desean participar en un juego muy interesante y divertido. Se inicia cuestionando a los niños sobre qué hacen por las mañanas al levantarse, cómo le hacen para asearse antes de ir a la escuela.

-Ahora se les pide que nos comunique a todos cómo se ven cuando se están preparando para ir a la escuela, se invita para que se reúnan en parejas y se coloquen frente a frente; un niño será un espejo y tratará de ir siguiendo lo que su compañero realice frente a él, los movimientos deben ser rápidos y no perder detalle de lo que haga su compañero. Después se invierten los papeles.

#### **Evaluación:**

Se observará la participación y el interés de cada alumno durante la realización de su papel. Para este fin se elaborará una escala estimativa, en donde se registren las participaciones de cada niño.

#### Estrategia No. 9: "**Juguemos con los animales**"

**Propósito:** Propiciar que los alumnos compartan con sus compañeros y se relacionen, mediante el juego para que entablen el diálogo.

**Material:** Jaula, estampas, tarjetas, lápices, colores, cinta para pegar y hojas.

#### **Desarrollo:**

-El maestro tratará de motivar al alumno llevando al salón de clases una jaula, cuyo contenido sean animales. Interesado el niño se creará una reciprocidad de cuestionamientos entre maestro-alumno y alumno-alumno acerca de lo que hay dentro de la jaula. Pasarán

algunos niños, tomarán un animal que ellos prefieran, enseguida se entablará una plática en la que los alumnos se expresen.

-Posteriormente cada alumno toma una tarjeta y dibujan el animal que eligieron, luego imitarán ese animal. Después pasarán en grupos de cuatro niños a narrar sobre su experiencia y en este momento se realizará la confrontación con el grupo.

**Evaluación:**

La actividad le permitirá al maestro observar la confrontación que se suscite en el grupo, para ello elaborará un registro donde anotará sus observaciones.

Estrategia No. 10: "**Mi familia**"

**Propósito:** Propiciar que el niño exponga a sus compañeros las situaciones más significativas de su vida familiar.

**Material:** Fotografías, hojas, dibujos, marcadores, colores y pegamento.

**Desarrollo:**

-Primero se entablará una conversación sobre la familia: quiénes viven en nuestra casa, cuántos vivimos, etc. Se les propone conseguir material fotográfico para que nos platiquen de los acontecimientos más importantes de la familia.

-Después cada niño con su material fotográfico se le pregunta qué es lo que quiere hacer con ellos. Una vez elegido el material se les cuestionará sobre los trabajos que estén realizando.

-En equipo comentarán y mostrarán sus fotografías entre sus compañeros. Se les dará libertad para que elijan su trabajo (álbum, diario, etc.) para posteriormente llevar a cabo una exposición con los trabajos y cada niño expresará libremente sobre su trabajo.

**Evaluación:**

Se observará la participación y el interés de cada alumno durante la realización de su

trabajo, así como la manera de dirigirse a sus compañeros. Al finalizar se entablará una conversación para expresar e intercambiar sus trabajos.

## CONCLUSIONES

Las estrategias planteadas en esta propuesta surgieron de la necesidad que se observa en el grupo de 4° grado de primaria por lograr establecer una relación entre el niño y su medio, así como el fortalecimiento de la autoestima y socialización.

Con este trabajo se dió un panorama general sobre las condiciones en la que la escuela primaria se desarrolla su actividad y la importancia que tiene el aspecto social del niño. También se consideró como parte fundamental de ese desarrollo la autoestima que el individuo estructura a través de las experiencias que establece con el medio ambiente en el que se desenvuelve.

Llevar a la práctica estas estrategias permitió conocer más sobre el proceso de socialización, lo que representa la seguridad y la confianza de los alumnos. Sin embargo, aunque al principio hubo apatía por parte de algunos miembros del grupo poco a poco se fue creando un ambiente de confianza y seguridad, lo cual propició la interacción y la comunicación de los niños.

Gracias a la interacción e intercambio que llevaron a cabo los niños se pudo conocer aún más sobre el proceso de socialización, también se pudo constatar lo importante que es tomarlo en cuenta como parte fundamental en las relaciones dentro del grupo.

Sin duda una de las grandes riquezas de este trabajo es la oportunidad de haber propiciado que el niño expresara sus sentimientos y el diálogo con sus compañeros, ya que este tipo de experiencias favorecen la autoestima y por lo tanto favorece el desarrollo de la personalidad.

Esta propuesta brinda al docente la posibilidad de conocer mejor a sus alumnos, detectar niños con dificultades de integración, así como la formación del grupo, los líderes, los alumnos introvertidos, los niños marginados, etc. Pero sobre todo facilitó y proporcionó al niño una convivencia positiva y fructífera, la cual permitirá al mismo tiempo el

fortalecimiento de su personalidad y una integración a su grupo, para que a través de esto el niño encuentre los medios adecuados para vivir y convivir en forma satisfactoria; que te produzca tranquilidad, fraternidad y realización en todos los ámbitos de su vida.

## BIBLIOGRAFIA

- Enciclopedia de la educación preescolar, libro educativo. Libro Educativo. Edit. Santillana México, 1987.
- GARCIA, González Enrique. Grandes Educadores. Edit. Trillas. México, 1991.
- MUSSEN, Paul Henry. Desarrollo de la personalidad del niño, Edit. Trillas. 1989.
- S.E.P. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, México, 1992.
- Artículo 3º constitucional y la Ley General de Educación, México, 1993.
- Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar, México, 1990.
- Guía para el Maestro, México, 1992.
- PACAEP Módulo de Teatro, México, 1990.
- Programa de Educación Primaria, México, 1993.
- S.E.P. U.P.N. Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, México, 1988.
- Antología Teorías del Aprendizaje, México, 1988.
- Antología Política Educativa en México, México, 1988.
- Antología Lo social en los planes de Estudio de la Educación preescolar y Primaria, México, 1988.
- Antología Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza aprendizaje, México, 1988.
- Antología El niño preescolar y los valores, México, 1996.
- SERVIN, Terrazas José Luis. Las expectativas como explicación del autoconcepto. UACH 1992
- VAYER, Pierre. El diálogo corporal, Edit. Científica Médica. México, 1989.