



SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR
Y EXTRAESCOLAR.



UNIDAD UPN

CD. VICTORIA



PROPUESTA PEDAGOGICA:

“LA EDUCACION AMBIENTAL EN EL NIVEL PREESCOLAR.”

Que para obtener el Título de Licenciada en Educación Preescolar

P r e s e n t a :

Carolina González Torres

Cd. Victoria, Tam.

Julio de 1996



SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR
Y EXTRAESCOLAR.



UNIDAD UPN

CD. VICTORIA



PROPUESTA PEDAGOGICA:

“LA EDUCACION AMBIENTAL EN EL NIVEL PREESCOLAR.”

Que para obtener el Título de Licenciada en Educación Preescolar

P r e s e n t a :

Carolina González Torres

Cd. Victoria, Tam.

Julio de 1996

TABLA DE CONTENIDOS

	PAG.
I N T R O D U C C I O N	
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1. Planteamiento del problema	4
1.1.1. La educación preescolar	4
1.1.2. El origen de la planeación	5
1.1.3. Importancia de la contaminación	6
1.1.4. El concepto de contaminación por los niños	7
1.1.5. El aprendizaje significativo	8
1.1.6. Definición e identificación del problema	13
1.2. Justificación	14
1.2.1. El problema actual de la contaminación	14
1.2.2. La carencia del aspecto ecológico en la práctica docente.....	14
1.2.3. El desarrollo de la personalidad del niño en aspectos ambientales.....	15
1.2.4. La escuela y el aspecto ambiental.....	15
1.3. Análisis curricular.....	15
1.3.1. El programa de preescolar.....	16
1.3.2. El programa de la educación ambiental.....	17
1.3.3. El cuaderno de trabajo como auxiliar didáctico.....	18
1.4. Objetivos.....	20
1.5. Contexto institucional.....	21
1.5.1. La educación preescolar.....	21
1.5.2. El jardín de niños.....	21
1.5.3. La ubicación del jardín de niños.....	22
1.5.4. La organización administrativa del jardín de niños.....	22
1.5.5. La organización del material dentro del salón.....	24
1.6. Contexto social.....	24
1.6.1. La comunidad.....	24
1.6.2. Actividades de la comunidad.....	25
1.6.3. El nivel educativo de la comunidad.....	25

	PAG.
1.6.4. Las características de la comunidad.....	26
 CAPITULO II MARCO TEORICO	
2.1. Teorías epistemológicas y psicológicas	30
2.1.1. El empirismo	31
2.1.2. El racionalismo	32
2.1.3. Constructivismo.....	33
2.1.4. Enfoque conductual.....	35
2.1.5. Enfoque cognoscitivista.....	37
2.1.6. Enfoque psicogenética.....	38
2.2. Características del desarrollo del niño preescolar.....	39
2.3. Diferentes formas de la enseñanza de las ciencias naturales.....	42
2.3.1. Aprendizaje por descubrimiento.....	43
2.3.2. Influencia del juego del niño en la enseñanza.....	45
2.3.3. La importancia del interés del niño en la práctica docente.....	47
2.4. Importancia que le da la educación al medio ambiente.....	49
2.5. Cómo se considera la educación ambiental.....	50
2.6. La pedagogía operatoria.....	52
2.6.1. Las condiciones propicias al interior del aula entre los que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje...	54
2.6.2. Cómo planear o qué hacer ante el problema construido.....	55
2.6.3. Cómo orientar las experiencias de aprendizaje operatorio....	56
2.6.4. Cómo y qué evaluar con el aprendizaje operatorio.....	57
 CAPITULO III ESTRATEGIA DIDACTICA	
3.1. Estrategia didáctica.....	60
3.2. Planeación general del proyecto.....	64
3.3. Desarrollo de la estrategia.....	65
B I B L I O G R A F I A	68
A N E X O S	

I N T R O D U C C I O N

La presente Propuesta Pedagógica es producto del análisis de mi práctica docente en donde abordo contenidos de las Ciencias Naturales analizando los diferentes aspectos que obstaculizan la enseñanza cognitiva en los alumnos.

Se hace un estudio de la Educación Ambiental, ya que me parece importante por el actual deterioro de las condiciones ambientales que se sufre en las regiones, llegando a afectar las formas de vida del ser humano; y al no darle su debida importancia a este bloque de naturaleza ya que generalmente se da en una forma aislada.

Este trabajo académico es una propuesta pedagógica para abordar los contenidos curriculares oficiales de Ciencias Naturales, pero bajo un enfoque teórico metodológico constructivista.

El objetivo central es proponer al docente alternativas teórico prácticas para que le de versatilidad y riqueza a la planeación de clase en las actividades relacionadas con el medio natural.

Esta propuesta pedagógica está estructurada en III apartados.

El Capítulo I aborda la problemática escolar encontrada en un grupo de niños de 3er. año de Jardín de Niños y su relación con el contexto socio-cultural-
e institucional.

El Capítulo II enuncia los elementos teórico-metodológicos que permiten en--

tender el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como los contenidos que en -
cuanto a Educación Ambiental se refiere.

En el Capítulo III se presentan una serie de estrategias realizadas para ver
la aplicación en la práctica docente sobre el cómo abordar los temas del am-
biente desde la pedagogía operatoria dentro y fuera del aula.

Por último se incluyen Anexos que contemplan 3 registros de clase que permi-
tieron entender el objeto de estudio.

C A P I T U L O I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1. La educación preescolar

La educación preescolar es el primer peldaño de una formación escolarizada y en ella se sientan las bases para aprendizajes posteriores. Tiene como objetivo favorecer el desarrollo integral del niño de 4 a 6 años de edad, siendo una etapa donde el niño va construyendo paulatinamente su conocimiento del mundo que lo rodea, según Piaget los ubica en el periodo preoperatorio o de organización y preparación de las operaciones concretas, durante esta etapa los niños revelan un deseo de conocer las causas y finalidades de las cosas que a él le interesan.

Trabajando con niños de esta edad se presentan escenarios de aprendizaje que me dan la oportunidad de detectar carencias didácticas que obstruyen u obstaculizan el aprendizaje significativo de éstos.

Al examinar los registros obtenidos dentro de mi práctica docente analizo el papel que estoy desempeñando como maestra, al impartir contenidos del área de naturales a mis alumnos.

Me doy cuenta que me falta incrementar mis conocimientos acerca del tema impartido, estos son muy restringidos y como consecuencia imparto los contenidos muy concretos, impidiendo contestar algunas preguntas que formulan los alumnos, evadiendo con otros temas.

EVENTO	OBSERVACIONES
Pepito: Miren, se vé la luna.	Todos voltean a ver.
Niños: Maestra ¿por qué hay luna?	
M: ¿Dónde está la luna?	
Niños: Allá está la luna, mire y allá está el sol, ¿por qué maestra, por qué están los dos?	
Pepito: A lo mejor porque es luna llena.	
Niños: Mire maestra, el señor ya mero pescaba uno.	

1.1.2. El origen de la planeación

El origen de la planeación va encadenada a un momento de la naturaleza en general, como: fenómenos naturales, lo que destruye la naturaleza, los contaminantes, etc. que los niños observan en su vida cotidiana y que son de interés para ellos. De aquí se desprenden más contenidos que reelaboro y enriquezco con mi experiencia, observando que en la realización de este tema de contaminación, falta ampliarlo más. Utilizo recursos para cumplir con mi objetivo de enseñanza, pero, aunque pienso que es lo mejor para el grupo, nunca tomo participación directa de los niños, así estos recursos pasar a ser restringidos e insuficientes. Como se observa en el transcurso de esta práctica docente, los niños no tuvieron muchas opciones de materiales para escoger al dedicarse a investigar, obteniendo como resultado una resumida conclusión del tema por parte de los alumnos.

EVENTO

OBSERVACIONES

M: Vengan todos, vamos a formar un círculo y a jugar a la botella, al que le toque explicará su trabajo.

Los niños se acercaron rápidamente.

M: Le voy a dar vuelta a la botella. Le tocó a Mariana. A ver, Mariana, explícanos a todos tu trabajo.

Mariana: Este, es el otoño, hace aire se le caen las hojas, aquí hay calabazas y unos girasoles.

M: Muy bien, vamos a darle un aplauso.

1.1.3. Importancia de la contaminación

La contaminación hoy en día es un tema que los diferentes medios de comunicación le han dado un auge y está en la boca de toda persona sin distinguir clases sociales. Algunos adultos saben que existen contaminantes los cuales están afectando nuestro ambiente, la capa de ozono; pero en realidad no conocen a profundidad qué es todo lo que integra una contaminación, para poder ayudar a combatirla.

Lo anterior me lleva a esta conclusión, al leer mi registro, sobre un contenido tan interesante como lo es la "contaminación", el concepto que tengo es

muy reducido, al considerarse simplemente como todo aquello que contamina el ambiente entre ellos están el humo, la basura, los detergentes, etc. y estos son dañinos para nuestra salud.

1.1.4. El concepto de contaminación por los niños

Ahora el concepto de contaminación que tienen los niños es simplemente "la basura". Para algunos miembros de la comunidad, es todo lo que contamina al medio ambiente, como la basura, el humo de los carros y muchas otras cosas - más, sin especificarlas.

Así vemos cómo todos los que participamos en este proceso enseñanza-aprendizaje partimos de una concepción muy limitada sobre la contaminación

EVENTO	OBSERVACIONES
Oswaldo: Así me dijo mi mamá que los contaminantes eran la basura . . .	
M: Mariana, ¿qué son los contaminantes?	
Mariana: Ah pues la basura.	
M: Nadamás la basura es contaminantes.	
Mariana: Sí . . .	
M: Cuco, te hablamos, porque los niños no investigaron y te quieren hacer preguntas . . .	Es un tío de un niño, de esta comunidad.
Cuco: Ah, eso es todo lo que contamina el	Está contestando a los -

EVENTO	OBSERVACIONES
medio ambiente como la basura el humo de los carros y muchas otras cosas más.	niños la pregunta ¿qué es la contaminación?

1.1.5. El aprendizaje significativo

Para llegar a obtener un aprendizaje significativo de los niños, debe de existir una relación favorable entre alumno-maestra-padres de familia. En este caso los padres de familia no prestan mucho apoyo a las tareas de investigación que realizan los párvulos. Les dan respuestas rápidas, con poco contenido, o simplemente les contestan con un "no lo sé", esto se refleja cuando los niños lo expresan durante la clase.

EVENTO	OBSERVACIONES
M: Muy bien niños vamos a sentarnos todos en su lugar, ¿recuerdan lo que iban a investigar?	
Oswaldo: Sí de los contaminantes . . .	
Oswaldo: A mí me dijo que los contaminantes eran la basura . . .	Las respuestas se las -- dan sus padres.
M: A ver José Pablo, tú qué inveti-- gaste.	
J.Pablo: No sé, no me dijeron nada . . .	
M: Ssss, vamos a escuchar uno por uno . . .	Investigación acerca del- otoño

EVENTO

OBSERVACIONES

Oswaldo: Se le caen las hojas . . .

M: . . . ¿si investigaron?

Niños: Sí, noo . . .

Gritaban.

El niño preescolar tiene nociones muy generales sobre los fenómenos naturales que ocurren en su entorno por el análisis hipotético de sus descubrimientos, esto es típico a esta edad, como una característica de desarrollo en la etapa preoperatoria. Las relaciones que hace entre lo observable y lo ya establecido, forma juicios valorativos a priori que almacena en su escala de conocimientos. Mi función como docente debe consistir en inducirlos a que descubran conocimientos de la naturaleza más formalizados, sin embargo los obstaculizo al no cuestionarlos debidamente y proporcionarles una respuesta anticipada.

EVENTO

OBSERVACIONES

M: Le tocaste la hoja al árbol y -
que se cae, ¿de qué color estaba
la hoja?

Karen: Amarilla . . . y le van a salir-
nuevas.

M: Le van a salir más nuevas. Y -
las nuevas ¿de qué color van a -
salir?

Niños: Verdes.

M: Muy bien . . .

EVENTO	OBSERVACIONES
Niña: ¿Y por qué se caen las hojas maestra?	
Mariana: Porque hace aire.	
Niño: Porque Diosito lo manda.	
M: Todo esto ¿cómo se le llama?	
Niños: Basura.	
Mariana: Contaminación	
M: Muy bien, contaminación.	

Conocer las características de los niños es muy importante porque en este ni vel los temas surgen de los intereses de los niños, ya que no cuento con un programa que me dé a conocer el procedimiento para llevar a cabo dicho conte nido; sino que capto sus ideas al entablar un diálogo con mis alumnos recupe rando todas sus inquietudes y sus dudas, conforme a esto, planeo las activi dades generales del proyecto y le proporcionamos un nombre.

Es con el fin de que el niño descubra por sí solo ese conocimiento, llegando al objetivo propuesto, que en este caso no se favoreció totalmente, por - -- coartar el interés del niño; al tomar como maestra un papel conductista, don de induzco al niño a realizar ciertas actividades.

EVENTO	OBSERVACIONES
M: A ver, vamos a ir en orden. Aquí en este árbol . . .	
Niños: Maestra, cortamos las hojas secas.	
M: No, no las corten. Miren, vamos a ver otro árbol . . .	

EVENTO

OBSERVACIONES

M: El jefe de equipo va a venir por una lámina. . . no la vayan a romper, la van a ver . . .
Ahora van a investigar, en el área de biblioteca.

Durante este proceso de aprendizaje, pretendía enriquecer los conocimientos de los niños sobre el tema a tratar; los pasos que seguí fueron: primero recurrí a unas simples láminas comerciales, los puse a observarlas, después de un tiempo determinado, formulé preguntas sobre lo que habían visto en ella, esperando una respuesta acertada, posteriormente al escuchar sus respuestas llegamos a una conclusión y dí por alcanzado el objetivo propuesto.

EVENTO

OBSERVACIONES

M: Miren, aquí traigo una lámina de los contaminantes. Véanla y vayan nombrándolos. . .¿qué más hay?

Los niños obedecen.

Niños: Un tubo que sale mucho humo.

M: Bueno, ahora van a dibujar todos los contaminantes que ven a su alrededor.

Se realizó una visita a la comunidad, con la intención de ampliar más el tema, teniendo como actividad central que los niños observaran todos los contaminantes que hay a su alrededor, llegamos al río, donde vieron y nombraron -

algunos animalitos que viven en él, durante el tiempo que estuvimos ahí mirá bamos cómo una señora lavaba ropa en ese lugar y echaba el jabón dentro del agua, les pregunté si sus mamás hacían lo mismo que la señora, contestando - unos que no y otros que sí, no llegamos a más comentarios; desaprovechando - ese momento para haber concientizado en ellos lo que se debe hacer y el por qué no se debe hacer, dejarlos a que llegaran a problematizar, utilizando la dialéctica que les permitiera encontrar una respuesta y estrategias para combatir este problema tan frecuente de contaminación que se da en la comunidad.

EVENTO	OBSERVACIONES
Rocío: Mira maestra, esa señora va a lavar mucha ropa, pobrecita verdad.	
Karen: Así.	
M: ¿Y sus mamás vienen a lavar?	
Niños: Sííí, nooo.	Gritaban.
Niña: Mi mamá lava aquí en un baño en mi casa.	
Niño: Mi mamá si lava aquí en el río.	
M: Ya observaron todo.	
Osvaldo: Ya vamos a la presa.	

La autoridad es un rasgo distintivo del ser maestro. Mi papel al frente del grupo de alumnos es más flexible que rígido y tengo como recurso emergente - el uso de estímulos y castigos para introducir y mantener un orden de trabajo que me agrada.

A ciencia cierta no sé si pedagógicamente esté bien mi desempeño como autori

dad pero a mi me ha dado resultado; sin pensar que los niños realizan el tra bajo de una manera ya mecánica.

EVENTO	OBSERVACIONES
M: Van a ir en orden a traer su cojín y lo van a colocar aquí. A ver, vamos a empezar, guarden silencio . . . uno dos, tres . . .	Los niños muestran inquie tud. Al contar, se ponen en orden,
M: Esos niños que se les olvidó la - tarea, ya no les voy a traer una pa- letita, esos niños que no traen tareas.	

1.1.6. Definición e identificación del problema

Escudriñar en mi práctica docente me ha conducido a plantear una problemática sobre las causas-efectos que arrastra la contaminación del medio ambiente que rodea al grupo de alumnos a mi cargo.

Una vez hecho el análisis de los registros he observado los alcances y limitaciones que se dieron en este contenido de ecología en todos los que inté gramos el proceso de enseñanza, de ahí la necesidad de encontrar un método - que favorezca las formas de la enseñanza de las ciencias naturales, por lo que me he planteado la siguiente interrogante:

¿Cómo favorecer los contenidos sobre educación ambiental a fin de que el niño adquiera elementos prácticos para participar en el cuidado y conservación

de los recursos naturales?

1.2. Justificación

1.2.1. El problema actual de la contaminación

El tema de ecología me parece importante estudiarlo, ya que en la actualidad existe una crisis ambiental en muchas de nuestras regiones, afectando las formas de vida y de salud de nuestra sociedad y la contaminación es un problema de los más graves; los mares, presas, ríos, sufren una fuerte contaminación por basura y sustancias tóxicas provenientes de residuos industriales. Y todo ha sido ocasionado por los hombres, sin darse cuenta que lentamente está logrando su propia extinción como especie, ésto debe ser considerado para poder combatir no sólo sus efectos, sino también sus causas, tomando medidas que estén de acuerdo a combatir este problema en la comunidad.

1.2.2. La carencia del aspecto ecológico en la práctica docente

Al analizar la realidad de mi práctica docente, me doy cuenta que en el bloque de naturaleza no se le da importancia a este aspecto, porque al querer formar una conciencia ambiental en los alumnos se reduce a favorecer ciertos hábitos a dar información parcializada sobre la naturaleza, adentro del salón y de manera descriptiva.

Como maestra observo en mi trabajo cotidiano cómo a los niños les interesa el ambiente y la vida; por lo que debo de partir de estas nuevas generaciones concientizarlos de que forman parte de esa naturaleza y necesitan de ella pa

ra vivir y así ir valorizando, ya que se ha ido perdiendo en el transcurso - de los años, el valor que se le dá a la naturaleza, porque ya no es ni moral, ni cultural, sino comercial.

1.2.3. El desarrollo de la personalidad del niño en aspectos ambientales

Por eso es necesario promover el desarrollo de la personalidad del niño a - través de permitir y propiciar experiencias múltiples y diferenciadas para - que actúe y logre sus propios descubrimientos, que llegue a darse cuenta de cómo afectan los contaminantes en el medio ambiente, que se relacione como - un elemento más del sistema natural y no como dueño de ella para su consumo, implicando también su acción ciudadana como miembro de una comunidad en lo cual su acción puede ser determinante, para combatir la contaminación.

1.2.4. La escuela y el aspecto ambiental

Ultimamente la escuela ha descuidado o no ha incorporado de manera suficien- te y adecuada los contenidos necesarios para un conocimiento significativo - del aspecto ambiental. Así como también ve a esta educación como una materia independiente y por esa razón nos olvidamos de ella haciendo incapié en otras ignorando que una de la función de la educación consiste en preparar a los a lumnos para un futuro mejor, ya que la humanidad requiere de individuos cons- cientes en su relación con el medio y que además sean activos, para que par- ticipen en la restauración del medio ambiente.

1.3. Análisis curricular

1.3.1. El programa de preescolar

El Jardín de Niños cuenta con normas y lineamientos que establece la Secretaría de Educación, una de ellas es la de cumplir con el programa de preescolar; el cual se fundamenta en el principio de globalización, donde se considera el desarrollo del niño como un proceso integral, favoreciéndose las dimensiones (afectiva, social, física e intelectual); llevando la metodología del programa a través de la estructuración por proyectos. Para desempeñar mi práctica docente en forma global, nos propone los bloques que son conjunto de juegos y actividades:

- Sensibilidad y expresión artística.
- Matemáticas.
- Lenguaje.
- Psicomotricidad.
- Naturaleza.

De este último bloque, el programa nos informa cómo repercute el desinterés de nosotras en esta área y da a conocer lo que debemos hacer.

"Actualmente, la crisis ambiental que afecta los recursos naturales y el medio ambiente social del país, hace necesario - que desde esta etapa de preescolar, se incluya el conocimiento, aprecio, respeto y conservación de la naturaleza; considerando al niño como parte de ésta, ya que el tipo de relación que establece con ella, dependerá el uso racional de los recursos que le brinda su medio natural, así como la prevención y colaboración en los problemas ambientales". (1)

1). Secretaría de Educación Pública. Bloques de Juegos y Act. en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. p. 76.

Dice que esta educación debe incluirse en los Jardines de Niños, teniendo como finalidad el formar ciudadanos conscientes de que el ser humano forma parte del ambiente.

Este programa expresa lo anterior, porque espera que como docente, busque estrategias que favorezcan esta finalidad educativa en los niños. Pero la realidad es que la educación ambiental la vemos como algo que no tiene mucha importancia y por lo mismo incluimos actividades muy superficiales en nuestra planeación, con el fin de comprobar que de alguna manera se está llevando a cabo.

1.3.2. El programa de la educación ambiental

En 1987 se vivió una experiencia, cuando se dió a conocer un programa nacional de Educación Ambiental que tenía como objetivo general:

"Coadyuvar el mejoramiento cualitativo de las relaciones del hombre con la naturaleza a través del conocimiento y aplicación de los principios, contenidos y procedimientos metodológicos de la educación Ambiental". (2)

Para lograr dicho objetivo daba a conocer sus estrategias donde primeramente se capacitaría y actualizaría al magisterio para la educación ambiental, a través de sensibilización, actualización y capacitación; continuaría con la integración de la educación ambiental a los currículos del sistema educativo nacional iniciando con la educación preescolar y continuando la educación primaria, media y superior.

Este programa contiene en su fundamentación teórica diversos temas como: "Formas de manejo de los recursos naturales", "Contaminación ambiental en México" "Conceptos de ecología", etc. finalizando con unidades de aprendizaje clasificadas para cada nivel educativo, proporcionando actividades y sugerencias didácticas.

Cuando se le dió promoción a este programa yo trabajaba en un Jardín de Niños bidocente de la región de Padilla, Tamaulipas, se le entregó a la directora, recalcándole que lo cuidara porque debía presentarse para fines de auditoría, la maestra lo guardó en su gaveta bajo llave y no lo dió a conocer. Teníamos supervisión por parte de la asesora técnica, su papel era el de proporcionarnos orientaciones, sobre las dudas o problemas que hubiesemos tenido y cuál era su sorpresa de que ese programa no se estaba llevando a la práctica, eso le preocupó ya que comentó que había ido a varios jardines y tenían el mismo problema o lo estaban realizando como una materia independiente y el personal mostraba una actitud de enojo porque lo veían como un trabajo extra en su labor docente.

En realidad mostramos muy poco interés en adaptar las actividades del currículum a las necesidades de los niños, hacemos como si tomáramos en cuenta sus opiniones al planear, hasta en las observaciones diarias escribimos muchas veces mentiras al decir que fueron los niños quienes escogieron que se realizaran dichas actividades, cuando en realidad yo soy la que escojo el contenido a desarrollar así como los recursos que son restringidos, poco variados y por esa razón ellos muestran una pasividad, desinterés hacia el objeto de estudio.

1.3.3. El cuaderno de trabajo como auxiliar didáctico

En preescolar, los niños de 3er. año cuentan con un libro llamado "mi cuaderno de trabajo" que sirve como auxiliar didáctico para el maestro durante el desarrollo de los proyectos. La guía nos dice que está estructurado por una serie de láminas y para poder ser elaboradas se tomaron en cuenta los intereses y necesidades del niño así como las relaciones que establece con el entorno social y natural.

a) Relaciones consigo mismo y su familia

A través de estas actividades el niño pone en práctica las potencialidades físicas que le son útiles para expresarse, construir su identidad, etc.

b) Relaciones con su entorno natural

Se establece la relación del niño con el medio ambiente que le circunda, desarrollando valores, habilidades y conocimientos útiles para entender, preservar y mejorar su ambiente dándole importancia a la ecología.

c) Relaciones con su entorno social

Son las formas que le ayudan al niño a integrarse con su medio escolar y comunitario con los que convive y participa en una sociedad.

El uso que hacemos de este libro en la realidad de mi práctica docente es para nosotros como un recurso del que nos valemos cuando no planeamos e improvisamos las actividades, así los niños como quiera trabajan, están ordenados-

recortando y si sus mamás le preguntan ¿qué hiciste? ellos contestarán trabajé en el libro. Claro que lo más lógico es que no se favorecen los objetivos de este cuaderno de trabajo, inclusive nunca leemos la guía para el educador, comprobándolo conmigo, que tuve que leerla para poder hacer este análisis, - dándome cuenta que existen doce temas que se relacionan con el entorno natural, uno de ellos referente a la contaminación ambiental, donde los niños clasificarán la basura orgánica e inorgánica.

Considerando que nos hace falta un programa de educación ambiental actualizado para cada maestro que esté ante un grupo escolar, ya que nuestra planeación por lo regular incluimos solamente actividades cotidianas como son los hábitos de limpieza en el aula e higiene personal, necesitando conocer más estrategias que estén dentro de una perspectiva constructivista, y podamos escoger las adecuadas a las necesidades de los niños, obteniendo un aprendizaje significativo de ellos que se reflejará en su vida futura.

1.4. Objetivos

Los objetivos que me propongo en la realización de este trabajo con los siguientes:

- Englobar las actividades de la práctica docente, incluyendo en ella contenidos sobre educación ambiental que se favorezcan dentro y fuera del aula. *
- Propiciar actividades de respeto hacia el medio y una conciencia ambientalista más sana para disminuir la contaminación.
- Ayudar a los niños a construir sus propios conocimientos para que lleguen a

ser capaces de tomar decisiones que no afecten la salud y respeten el - --- ambiente.

- Enriquecer la cultura ecológica en la comunidad a través de campañas para a asegurar la reconstrucción de valores que protejan al medio natural.

1.5. Contexto institucional

1.5.1. La educación preescolar

La educación preescolar es la preparación de aprendizaje para toda educación-* subsecuente. Tiene gran importancia formativa de los primeros años del ser hu mano, ya que en esta edad se adquieren hábitos de alimentación, salud e higie ne. La motivación intelectual en la edad preescolar puede aumentar las capaci dades del niño para su desarrollo educativo posterior, ayudando a reducir la reprobación en los grados iniciales de la escuela primaria.

1.5.2. El jardín de niños

El jardín de niños donde realizo mi trabajo como docente es unitario al ser - el único personal de este plantel. Se fundó en el año de 1985 con el fin de llevar la educación preescolar a otros sectores de la sociedad, especialmente a las comunidades rurales y donde se justificara; para comprobar la necesidad de éste se levantó un censo de la población infantil que había en ese enton-- ces y fue autorizada su creación. En una junta ejidal se solicitó la donación del terreno para dicha institución, proporcionándonos una respuesta favorable por unanimidad, después se hicieron gestiones al CAPFCE para que se construye ra el aula y se nos diera el mobiliario que se requería, al año se construyó-

y para una buena protección se cercó con malla ciclónica. Con el transcurso del tiempo se ha ido enriqueciendo con otros recursos como: cancha cívica, foro, baños, juegos infantiles, palapa, áreas verdes y un salón de música en construcción. Tanto los anexos como las aulas tienen una adecuada ventilación y sus condiciones materiales son buenas.

1.5.3. La ubicación del jardín de niños

Como este jardín está ubicado en una comunidad rural, los padres de familia están al pendiente de la institución, de todo lo que pasa, cómo me comporto con los niños y con ellos mismos, si trabajo bien, si faltó o llego tarde, etc. - Influye mucho la comunidad en mi trabajo cotidiano, habiendo una interacción entre ambos.

1.5.4. La organización administrativa en el jardín de niños

Este jardín tiene normas a seguir, que nos imponen las autoridades y que se realizan para lograr los fines educativos. Yo las llevo a cabo de acuerdo a experiencias que he adquirido al trabajar en otros jardines y las que he vivido en el transcurso de mis estudios en las instituciones escolares.

Todos los días al entrar y al salir tengo que firmar el diario y si por alguna razón salgo temprano escribir las causas en las observaciones. Los lunes se realizan los honores a la bandera inculcando en los niños el respeto a ella; hay un horario a seguir que es de 8:30 a 12:30 y el de los niños de 9:00 a 12:00 teniendo un receso de media hora a las 10:00, que los niños aprove---

chan para jugar libremente y comerse su lonche, yo me dedico en ese tiempo a observarlos y cuidarlos evitando accidentes. En la mañana a las 9:00 en punto cierro el portón para infundir en los alumnos la puntualidad y responsabilidad, ya saben que al oír la campana deben ir a formarse para poder entrar al salón.

Para una buena organización de las actividades que realiza el jardín de niños se formó una mesa directiva y un comité de seguridad y emergencia escolar, encabezada por los padres de familia; estas actividades las coordino durante las juntas que se realizan una vez por mes, siempre son acordes a las necesidades del educando y a las características del medio, entre ellas son: la realización de faenas, el aseo del plantel, actividades para sacar recursos económicos para lo que haga falta en el jardín. También siempre me apoyan en los proyectos prioritarios que llevan una proyección a la comunidad como: los desfiles, concursos de zona, festivales artísticos, etc., proporcionandonos vestuario y autorizando la salida del plantel de sus hijos.

Tengo una supervisora escolar, que me hace una visita al mes y dura media mañana de trabajo dentro del salón, se dedica a revisar la documentación, checar el mantenimiento del jardín, el mobiliario del salón, que tenga suficiente material didáctico para trabajar y que estén bien formadas las áreas de trabajo en el salón; pero nunca toma un momento para observar mi trabajo como educadora en el proceso enseñanza-aprendizaje, para ella lo más importante es llenar su papelería y firmar mi diario donde consta que me visitó tal día.

Considero que los padres de familia y en general todo recurso didáctico juegan un papel fundamental en el desarrollo del trabajo cotidiano en el jardín, -

tanto dentro como fuera del aula, ya que como parte del entorno social del niño las interacciones que efectúa con ellas amplían sus experiencias de aprendizaje.

1.5.5. La organización del material dentro del salón

La organización del material dentro del salón de clases está ordenado por -- áreas de trabajo, para crear en el niño un ambiente de aprendizaje en el que sienta libertad de elegir y tomar los materiales. Son un apoyo para la realización de los proyectos para llevarlos favorablemente logrando los objetivos-propuestos y obteniendo un aprendizaje significativo. Entre ellas están el -- área de naturaleza, construcción, gráfico-plástico, biblioteca, música, educación física, aseo, contando cada una con el material indispensable, no el suficiente, porque aún falta seguir incrementándolas.

1.6. Contexto social

1.6.1. La comunidad

Una comunidad se concibe como un grupo de personas ocupando un territorio determinado, destinado una área a la población y otra a la agricultura, y que se encuentran sometidas a las mismas normas que se han formado a través del tiempo.

La comunidad donde desempeño mi función docente es el ejido Francisco I. Madero, perteneciente al municipio de Hidalgo, Tamaulipas. Cuenta con una población aproximada a los 600 habitantes. Se formó por familias que pertenecían a

localidades ubicadas cerca de la sierra y con el tiempo se fue acrecentando.

Este ejido en tiempos pasados era lo que le llamaban la Hacienda Santa Engracia, en 1940 se repartieron las tierras a los hacendados, actualmente ejidatarios para que las trabajaran.

1.6.2. Actividades de la comunidad

Los habitantes se dedicaban al cultivo de maíz y a darles cuidado a los naranjales, esto lo realizaban los dueños de la tierra y los que no cuentan con un terreno, en la temporada de la naranja los contratan para el corte de ella, a esta actividad se dedican el 98% de los padres de familia del jardín, hay temporadas que les va bien en la cosecha, pero también cuando no llueve les va mal, esto ocasiona un considerable desempleo en el medio rural y hace que varios habitantes decidan irse a trabajar a ciudades grandes para tener ingresos económicos y poder mantener a su familia, dejando en la comunidad a las señoras con los niños, tomando cada una de ellas el papel de padre y madre a la vez, quejándose frecuentemente de la responsabilidad que tiene, ubicándose así en un nivel económico bajo, al no contar la gente con un sueldo seguro.

La vivienda que más predomina es de madera, paja, con techo de lámina, éstas se las regalaron por parte del gobierno, al ver la necesidad que tenía la población.

1.6.3. El nivel educativo en la comunidad

La educación también cuenta con un nivel bajo, debido a un buen porcentaje de habitantes que no culminan su educación primaria o ni siquiera la empiezan por falta de recursos económicos y la necesidad de irse a trabajar al campo, aunque cuentan con dos instituciones educativas: el Jardín de Niños Federal Unitario por la baja población de alumnos que asiste a él, y la escuela Primaria Federal bidocente, a unos cuatro kilómetros se encuentra la Escuela Secundaria Técnica, que es a donde asisten los adolescentes de todas las comunidades cercanas. Las tres instituciones nos coordinamos para la realización de desfiles artísticos en los días conmemorativos que marca el calendario escolar, con el fin de proyectar con nuestro trabajo y recrear por un momento a los habitantes.

1.6.4. Las características de la comunidad

La religión que se practica es la católica aunque no tienen un templo, asisten a una comunidad cercana los domingos a escuchar misa. Cuando es época de sequía traen por cada casa un santo donde le rezan un rosario diario en diferentes casas con la esperanza de que llueva. El 12 de diciembre se organizan y se van las familias en camionetas al "Chorrito", lugar que queda a 92 kilómetros de esta localidad a festejar el día de la Virgen de Guadalupe, regresando hasta la noche, en ese día los niños no asisten al Jardín a clases por andar con sus padres.

Existe una plaza que se encuentra en el centro de la comunidad, estando en muy malas condiciones, ahí asisten los jóvenes en las tardes a jugar fútbol, porque es la única diversión que realizan. Dentro de las tradiciones que se

realizan por muchos años fiestas para celebrar el aniversario del ejido con bailes, números artísticos, participan también las instituciones educativas, pero ya van dos años que no se organizan y no se festeja, pasando desapercibido ese día.

Con el fin de resolver algunos problemas de la comunidad se asignó a una persona que desempeñe un rol como Comisario Ejidal, un Delegado y un Comité de Vigilancia, ellos han impuesto normas para disminuir la delincuencia, así como cuidan los edificios escolares de los borrachos para que no hagan maldades, entre las que se pueden mencionar es entrar al Jardín a robar y hacer sus necesidades fisiológicas dentro del salón en los materiales de los niños, por lo que las autoridades han tomado medidas de seguridad más rígidas.

En esta población no hay médico, ni nadie que los pueda curar, la gente asiste al Ejido Zúñiga que es el más cercano a la ciudad para poder ver a un doctor y ser curados de sus enfermedades.

Los medios de comunicación que hay son: una caseta telefónica que da servicio a todos los habitantes, algunos tienen radio y otros televisiones en sus viviendas.

En la comunidad hay una presa y también pasa un río, en este asisten muchas señoras a lavar y la gente a bañarse; en ambas partes hay canales de riego, que sirven para llevar el agua a las parcelas y regar así los naranjos, estos canales abarcan varios ejidos, así que cuando hay épocas de sequía la presa ha llegado a quedar con muy poquita agua, al igual que el río, evitándose que se sigan regando y los peces que viven en él mueren o la gente los pesca con-

mucha facilidad para comerselos sin importarles el peligro de extinción de -- ellos.

Procuro salir en ocasiones con los niños a hacer un recorrido por varias partes de la comunidad para aprovechar los recursos con los que cuenta y apoyarme en ellos facilitandome así la enseñanza de las ciencias naturales, por ejemplo:- visitar las huertas, granjas, la presa, etc., los alumnos han llegado a observar cómo se encuentran estos lugares tan bonitos y tan sucios con demasiada - hierba que tiran, basura, los pequeños han expresado con sus palabras "mire - maestra que sucia y fea se ve el agua de la presa, pobrecitos los pescaditos- que están ahí".

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. Teorías epistemológicas y psicológicas

El aprendizaje humano es uno de los procesos más complicados que existen, por lo mismo es un tema que levanta una gran polémica debido a la diversidad de opiniones encontradas que versan sobre el mismo. Por siglos el hombre ha realizado escrupulosos estudios para obtener bases teóricas donde sustentar sus intuiciones. Se distinguen dos escuelas del aprendizaje que por sus investigaciones sobre el conocimiento humano han dejado huella imborrable en la historia y han servido de guía científica para el desprendimiento de otros estudios con referencia. Dichas escuelas son la epistemológica y la psicológica. A la primera le interesa el conocimiento como un proceso, como una forma transmisible de objetos dados en el mundo dispuesto a ser absorbidos por un objeto cognoscente. La segunda centra sus observaciones en que todo aprendizaje confiere un cambio visible (conductismo) o invisible (psicogenética) de conducta y a esta manifestación del sujeto va inherente un ambiente.

Otro punto en debate es el ubicar el papel del sujeto como actor primario o secundario con respecto al objeto de conocimiento dentro de los márgenes del proceso de aprendizaje. De ahí surgen subdivisiones de grupos al interior de las escuelas del conocimiento, así nos referimos a los empiristas, racionalistas y constructivistas y por otro lado se encuentran los conductistas cognitivos y psicogenéticos.

En este apartado se hará alusión a las diferentes corrientes o grupos teóricos del aprendizaje humano, analizando por separado cada elemento que participa en el proceso de instrucción y el rol que éste desempeña dentro del mismo.

Primeramente veremos las teorías epistemológicas.

2.1.1. El empirismo

Según los empiristas, el conocimiento humano está limitado o basado en la experiencia adquirida. María Salud Nuñez lo define como es representando a los países anglosajones.

"El empirismo deriva todo conocimiento únicamente de la experiencia, concebida ésta como una lectura o un registro de las propiedades ya organizadas en los objetos (conocimiento-copia; de ahí el origen sensorial de los conceptos) o como resultado de asociaciones repetidas dadas por la experiencia propia del sujeto". (1)

Yo creo que esta teoría es la que tiene más auge en las instituciones educativas, muchos maestros no tienen noción de esta corriente sin embargo la llevan a la práctica, lo he observado en mis compañeras y en mi propia práctica docente, el profesor es el que siempre tiene la palabra, hace explicaciones desde el exterior partiendo de la experiencia propia del niño, mientras que el conocimiento se está generando a través del impacto que las cualidades o características de un determinado objeto de conocimiento producen sobre el sujeto que aprende. Al niño se le concibe como un ser ausente, pasivo frente a su aprendizaje.

En el trabajo cotidiano dentro de mi aula a diario se palpan estos rasgos, cuando un niño formula una interrogante le respondo con toda una explicación-

1). María Salud Nuñez. Desarrollo cognitivo del niño y enseñanza de las ciencias naturales. p.2.

y todavía me dirijo a él preguntándole ¿ya entendiste por qué?, ejemplo:

Un día se encontraban los niños trabajando en el área de biblioteca, observando libros, uno de ellos vió en él a una cigüeña grandota que llevaba a un niño sosteniéndolo ella con el pico y me dice: "maestra ¿es cierto que a los niños los trae la cigüeña?", una niña contestó "¡no! nacen de las señoras", al ver esta inquietud en mis alumnos saqué un rompecabezas que está formado en tres dimensiones, en la parte de abajo hay un bebé en el centro una señora embarazada y arriba una pareja, con ese material les fui narrando como un cuento lo que sucede para que pueda nacer un bebé, todos los niños estaban en orden (pasivos) escuchando mi relato, yo me sentía muy satisfecha en ese momento de ver cómo tenía a todos mis alumnos motivados.

2.1.2. El racionalismo

Mientras que en el empirismo no se toma en cuenta al sujeto, en el racionalismo lo ubican como el elemento esencial en el aprendizaje, confieren a éste la existencia de potencialidades lógico-deductivas que al interconectarse con las experiencias dan cabida a formas más elaboradas de aprendizaje.

El individuo se apropia del saber por medio de la puesta en práctica de sus estructuras intersubjetivas. El conocimiento se va presentando cuando hay un reconocimiento al interior del sujeto y ese reconocimiento fue a un espacio, a un tiempo, a un contexto preexistente con anterioridad en la experiencia humana

"Postulaban la primacía del sujeto, en tanto que fuente de una

necesidad deductiva y de diversas estructuras (causalidad, espacio, tiempo, etc.), susceptibles de imponerse a la percepción y a la experiencia haciendo posible la interpretación de esta última". (2)

2.1.3. Constructivismo

En este enfoque el sujeto adquiere el conocimiento al interactuarse con el objeto de conocimiento. El aprendizaje del alumno se da a través de la incorporación de nuevos esquemas a las estructuras anteriores, adquiriendo mayor conocimiento, el papel del maestro es el de guiar y orientar al alumno para que reflexione a partir de sus acciones con los objetos, y así va enriqueciendo - cada vez su conocimiento, el alumno construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

El proceso de enseñanza aprendizaje bajo esta teoría ya no debe verse de una forma separada, donde al maestro le corresponde enseñar y al alumno aprender, sino que el educador es quien propicia condiciones de aprendizaje (de acuerdo a las características del alumno) y al sujeto le corresponde apropiarse del conocimiento.

"Para Piaget el conocimiento es un proceso dialéctico de interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento que a diferentes momentos de su desarrollo, alcanzan formas de equilibrio cada vez más estables, complejas y avanzadas que integran y superan las anteriores". (3)

Este último enfoque epistemológico lo considero como lo que se debe hacer en

2). Id.

3). Ibid. p. 3

nuestra práctica docente, una estrategia que podemos tomar en cuenta para que nuestros alumnos no continúen siendo pasivos, sino que adquieran un carácter-constructivo y progresivo en la elaboración de las estructuras de conocimiento al estar en constante interacción con el objeto. Por ejemplo:

En el proyecto de otoño al estar cuestionando al niño sobre el fenómeno natural por el que pasan las hojas para caerse del árbol, no realizó ninguna actividad donde ellos observan y descubran ese proceso, lo hice de una forma limitada y la participación de los niños fue más que pasiva.

EVENTO	OBSERVACIONES
M: Y a tí Karen, ¿qué te dijeron?	
Karen: Maestra, ahorita salí afuera y le toqué al árbol y que se cae.	
M: Le tocaste una hoja al árbol y - que se cae, ¿y de qué color estaba la hoja?	
Karen: Amarilla. Y estaban secas y después le van a salir más nuevas.	
M: Le van a salir más nuevas. Y las - nuevas ¿de qué color le van a salir?	
Niños: Verdes	
M: Muy bien, verdes.	

Nuestro programa está fundamentado en esta teoría, conceptualizándola como una nueva alternativa para educar un modelo de hombre que sea crítico, reflexivo,

analítico, etc., pero en realidad no se lleva a la práctica así, siguen influyendo factores como las experiencias que he tenido durante mi trabajo y las - obtenidas en mi formación escolar que impiden desenvolverse como una educadora que en realidad propicie esa interacción, para que el niño aprenda al actuar sobre los objetos, asimilándolos y acomodándolos a sus esquemas anteriores.

Existe un gran número de profesores dedicados a impartir la enseñanza en nuestro país, cada uno de nosotros trabajamos de una manera diferente y muy particular al transferir los contenidos a los niños, ya que tomamos diferentes enfoques psicológicos del aprendizaje en el aula, entre ellos tenemos:

2.1.4. Enfoque conductual

Esta teoría es fundamental para que el niño adquiera cierta conducta, pero a la vez lo toma como un elemento pasivo o receptor de información al cual no se le está enseñando a pensar ni a reflexionar sobre sus actividades, por lo tanto lo que aprende es producto de una mecanización.

La práctica escolar se caracteriza por un verbalismo, ya que es el maestro - quien apropia al sujeto del objeto de conocimiento mediante el uso excesivo de la palabra, palpándose una educación bancaria, donde el educador es quien deposita los conocimientos y el alumno recibe la información. Aquí el maestro - es autoritario, él es el que manda, pone orden, se hace lo que él dice, motivando al niño mediante estímulos, así adquiere una respuesta favorable de él - al obedecer todas las órdenes que se le indican.

"El aprendizaje es primordialmente un proceso dentro del cual se modifican tanto las conductas verbales como las no verbales. Esas conductas las inculcan los adultos que enseñan, muestran, dirigen, guían, disponen, manipulan, recompensan, castigan y a veces obligan a los niños. . . a efectuar determinadas actividades. La enseñanza depende de que los adultos establezcan condiciones ambientales conductuales estímulos que les aseguran que sus alumnos alcancen las metas". (4)

Así me doy cuenta que mi labor docente está más enfocada a esta corriente psicológica, comprobándose en lo que se describe en los registros de clase. Ejemplo:

Para motivar a los niños a trabajar, lo realizo mediante un estímulo, obteniendo una respuesta.

EVENTO	OBSERVACIONES
Osvaldo: Maestra, nadamás a Mariana y a mí nos va a dar globos cuando los traiga, porque los demás no investigaron.	Lo expresaban con una sonrisa en la boca.

Al estar interrogando a los niños sobre el tema de la contaminación se manifiesta el rol verbalista de la maestra.

EVENTO	OBSERVACIONES
M: Miren, aquí traigo una lámina de los contaminantes. Véanla y vayan	

4). Morris, L. Bigge. ¿Cómo describen el proceso de aprendizaje las dos familias de teorías contemporáneas del aprendizaje?. p. 111.

EVENTO

OBSERVACIONES

nombrándolos . . .

M: ¿Qué es esto?

Niños: Una grabadora.

M: Esa grabadora tiene un sonido muy fuerte y afecta el oído, por eso nos contamina.

2.1.5. Enfoque cognoscitivista

Estela Ruíz en su discurso nos dice que los cognoscitivistas se dedicaron a estudiar el proceso de las estructuras cognoscitivas del sujeto en la adquisición del conocimiento.

Aquí el papel del alumno es más activo, pues su participación se comienza a tomar en cuenta recuperando también las experiencias que traen para poder conducir el aprendizaje y propiciar la indagación en ellos, así poder adquirir informaciones y resolver problemas reorganizando lo que ya saben para lograr un nuevo aprendizaje.

Esta teoría explica el aprendizaje, como un almacenamiento de información por períodos cortos.

Dentro de ella existen tres modelos básicos que son:

"Asociacionista.- Aquí la memoria almacena las asociaciones

hechas por el individuo, como (las experiencias, sensaciones, etc.)

Cibernético.- Describe que la memoria es como el uso de la computadora, porque no es solamente un proceso sino que la constituyen varias fases (codificación, -almacenamiento, recuperación).

Organización.- El sujeto adquiere un conocimiento según como se encuentren organizados y estructurados - sus conocimientos previos o sea su estructura cognoscitiva". (5)

Al relacionar esta teoría con mi práctica docente siento que ya quiero que se produzca una ruptura dentro de mi aula, que el alumno ya no sea pasivo, estoy tratando de dar ese paso pero vuelvo a caer en lo tradicional, me absorben -- mis experiencias pasadas al no observar un cambio de conducta rápido.

2.1.6. Enfoque psicogenética

Esta teoría fue establecida por Piaget al estudiar cómo se adquiere el aprendizaje tomando en cuenta el desarrollo del niño.

Explica que desde que nace el individuo y durante su proceso de desarrollo -- existe una interacción con el medio ambiente, de ahí que expresa la relación entre el sujeto-objeto. Así es como el sujeto cognoscente para poder conocer los objetos debe actuar sobre ellos como consecuencia transformarlos y se - transforma a sí mismo al establecer esa interacción entre ambos se llega a adquirir un conocimiento.

La psicogenética en relación con el aprendizaje considera los aspectos externos del niño y los efectos que en él produce, con el proceso interno que se -

5). Estéla Ruíz Larraguivel. Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje. p.235 y 237.

va operando, de qué forma se constituye el conocimiento y la inteligencia en la interacción del niño con su realidad.

Así el niño está aprendiendo al actuar sobre los objetos, asimilándolos a sus esquemas anteriores.

"Piaget postula la interacción del individuo y el medio ambiente a lo largo del desarrollo de aquél y explica - la relación sujeto-objeto con base a los mecanismos biológicos y cognoscitivos subyacentes a las estructuras y en la génesis de éstas. El desarrollo mental del individuo requiere de una organización que permita construir formas nuevas que conduzcan a un equilibrio entre las estructuras mentales y las estructuras del medio". (6)

En preescolar casi todas las educadoras realizamos visitas a lugares que se relacionan con los contenidos a tratar, con el fin de que exista una interacción del niño con el objeto de estudio, pero el aprendizaje en el niño no es asimilable como nos explica Piaget y eso se debe a que nosotras realizamos las visitas como una actividad que se lleva al principio de cada proyecto, esto es herencia del programa anterior de preescolar que nos decía que se tenía que realizar la visita, es bueno hacerlo pero como es debido, sacar mucho provecho de ella, permitir que el alumno vaya descubriendo y construyendo su conocimiento, no haciendo incapié nadamás en las órdenes (hay que ir en orden, -escuchen atentamente y observen, no vayan a estar hablando porque después no escuchan, etc.) con esta actitud se limita el aprendizaje en el pequeño.

2.2. Características del desarrollo del niño preescolar

6). Ibid. p. 244.

Varios psicólogos han estudiado el desarrollo del niño científicamente mediante la observación, etc. y han dado a conocer sus resultados.

Para poder describir la evolución de este desarrollo se organizaron ciertas etapas de acuerdo a la edad del infante llamándolas estudios y cada uno comprende un conjunto de aptitudes o caracteres que debe adquirir el niño para irse transformando en adulto, estas características no aparecen en forma masiva en los pequeños que tienen una misma edad, se van presentando en forma particular, unos llegan primero y otros después, conforme va avanzando su desarrollo se presentan actividades que son importantes en una etapa, y se reducen en otra, por ejemplo: el juego simbólico es muy característico en esta etapa del niño preescolar y comienza a disminuir este tipo de juego.

Según Piaget el pequeño a esta edad se ubica en el período preoperatorio donde su conocimiento lo va construyendo progresivamente a través de los sucesos que pasan en su vida cotidiana.

Algunas de las características que muestra el párvulo en este período son:

- El pensamiento a esta edad es intuitivo y no reversible.
- A esta edad el niño interpreta la realidad subjetivamente, esto es resultado de su egocentrismo, por lo que es difícil considerar otro punto de vista distinto al suyo, de aquí se derivan características de su pensamiento como el animismo en el que dota de vida a los objetos que no la tienen (las plantas sienten, las hojas se mueven), el realismo que los lleva a considerar las cosas como se presentan (la realidad de los sueños, de personajes de los cuentos, etc.) y el artificialismo, que le hace creer que todo ha sido hecho por-

el hombre o por un Dios.

"Este período puede considerarse una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán -- sustento a las operaciones concretas del pensamiento . . . el pensamiento del niño recurre diferentes etapas que van desde un egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa". (7)

Continuamente realizan preguntas donde no sólo ponen de manifiesto su espíritu de observación, sino también una gran curiosidad por conocer las causas y finalidades de las cosas que a él le interesan y trata de hallar respuestas - por sí mismo. Ejemplo: En un proyecto llamado "En dónde vivimos", una de las actividades centrales fue el de conocer en dónde vivían algunos animales, esta actividad les interesó tanto a los niños que cuando observaban, no hacían ruido, se dedicaban a ver cómo las hormigas entraban a su hormiguero, las abejas en su panal, los pájaros en su nido, etc., formulaban muchas preguntas como: ¿ahí duermen?, ¿quién les hace su casa?, ¿cuántos viven?, etc., de inmediato ellos mismos se contestaban con sus propias hipótesis.

Piaget también menciona que el pensamiento del niño está conceptualizado como sincrético, de la cual el niño muestra una percepción global hacia el mundo - del que está rodeado. Quiere decir que en la mente del niño todo está relacionado con todo, pero no de acuerdo con los conceptos de tiempo, espacio o causa que el adulto maneja. Cuando el niño dice "mañana fui al circo", o pregunta "¿cuándo es mi cumpleaños?" y le contestan: "dentro de cinco meses", (niño) "cómprame de una vez el pastel".

7). Margarita Arroyo y Martha Robles. Características del período preoperatorio. p. 22.

En una persona adulta la comprensión es mucho más grande, absorbe todos los aspectos percibidos del objeto. En el niño subsiste una discontinuidad entre las diferentes presentaciones de una misma realidad, sus imágenes son muy abstractas, no saben acomodar la variedad de los aspectos que toma el objeto, describe lo que sabe de él a lo que ve. Un ejemplo sería cuando dibuja algún objeto, lo hace no como lo ve, sino como lo conoce, al dibujar una casa hace la fachada y lo que hay dentro de ella como si las paredes fueran transparentes.

- A los pequeños les gusta imitar (personas, animales, cosas) dentro y fuera del aula. En ocasiones han llegado a imitarme a mí, ¿cómo?, cuando cantamos - hacen los ademanes que yo realizo, en mi forma de vestir, al dar alguna orden, lo hacen hasta con una actitud autoritaria, y he llegado a regañarlos.

- Cuando trabajamos dentro del aula, frecuentemente se acusan unos con otros, que pintó mal, que se salió, que pelean, etc., pero a medida que trabajan en forma colectiva se van disminuyendo esas acusaciones, actitudes que considero propias de su desarrollo.

2.3. Diferentes formas de la enseñanza de las ciencias naturales

En este aspecto abordo la enseñanza de las ciencias naturales como un contenido importante e interesante para todos los individuos que estamos inmersos en el medio natural en el que vivimos, y es necesario cimentar en el niño desde temprana edad el conocimiento de aprecio y conservación de la naturaleza, considerándolo como parte de ésta para que establezca el uso racional de los re-

cursos naturales.

Es importante que nosotros los docentes consideremos cómo piensa el niño, pues nos ayudará a organizar y conducir las experiencias y actividades de manera - que los contenidos sean accesibles para él.

El aprendizaje de las ciencias naturales se puede realizar desde diferentes - enfoques, en este caso planteo a partir de los cognoscitivistas y constructi- vistas.

2.3.1. Aprendizaje por descubrimiento

Bruner nos habla de un aprendizaje por descubrimiento, basado desde una pers- pectiva cognitiva, donde se estimula al alumno a que haga suposiciones intui- tivas así como el docente debe realizar preguntas que puedan orientar al alum- no, parte de un método inductivo, que es el proceso mental que va de lo parti- cular a lo general, identificándose este con el método científico.

Este aprendizaje permite que los niños aprendan a resolver sus problemas, ha- ciéndolos responsables de su propio aprendizaje.

Bruner no está de acuerdo de que el profesor sea el único sujeto activo en la labor docente, dice que debe ser el propiciador de situaciones problemáticas- en el aprendizaje para lograr estimular al alumno y por sí mismo decida inves- tigar y descubrir y solucionar sus problemáticas.

El educador al organizar la clase tiene que tener presente el nivel de desa--

rollo cognitivo de los niños y el papel activo que desempeñarán proporcionán-
doles los materiales adecuados para que su proceso de aprendizaje sea satis-
factorio.

"En el aprendizaje por descubrimiento un profesor organiza la clase de manera que los alumnos aprendan a través de su propia implicación activa . . . En vez de explicarles cómo resolver el problema, el profesor proporciona el material-
adecuado y estimula a los alumnos para que hagan observa-
ciones, formulen hipótesis y pongan a prueba soluciones".(8)

El aprendizaje por descubrimiento dentro de la teoría constructivista exige -
una mayor actividad por parte del sujeto proporcionándole nadamás elementos -
que le puedan servir para llegar a un resultado en su trabajo.

Del Val recomienda que el trabajo del aula se debe organizar de tal manera -
que le permita al sujeto explorar, ser creativos para que pueda formar sus -
propios conocimientos que son los que le van a ser útiles; de tal manera que-
cuando existe un auténtico aprendizaje siempre hay un descubrimiento o una re-
construcción, el niño ha adquirido un nuevo conocimiento, esto es aunque la
situación presentada a los niños nosotros la hallamos descubierta.

"El aprendizaje en una concepción interaccionalista es -
cuando la formación de un nuevo conocimiento supone una a
similación y una acomodación, todo sujeto que aprende tie
ne que estar en disposición de hacerlo y tiene que reorga-
nizar los esquemas relacionados con el nuevo conocimiento.
En este sentido el aprendizaje tiene que ser un descubri-
miento en el cual el sujeto ha de participar activamente".(9)

Para que se adquiriera este tipo de aprendizaje hay que considerar:

- 8). Anita E. Woolfolk y Nicolich L. Concepciones cognitivas del aprendizaje. p. 171 y 172.
9). Del Val, Juan. El aprendizaje por descubrimiento. p. 93.

- El trabajo en equipos para que entre sus compañeros exista la crítica y la discusión por las diferentes opiniones.
- Desarrollar la cooperación y la competencia de unos con otros.
- El trabajo debe ser exploratorio.
- El maestro debe guiar al alumno a ser generador de contradicciones y dificultades para que exista el descubrimiento.

Por la problemática que he planteado me inclino en este tipo de aprendizaje, considerando que es favorable llevarlo a la práctica con nuestros alumnos para que se apropien del objeto de estudio de una manera más eficaz, aunque algunos aspectos los tomamos en cuenta, como es el trabajo en equipos, la exploración, etc. y no obtenemos los resultados deseados por limitar la participación del alumno, impidiendo llegar a un descubrimiento por sí solos.

En este sentido se recupera la importancia del juego y el interés del niño en la enseñanza de las ciencias naturales, específicamente el manejo de contenidos de ecología.

2.3.2. Influencia del juego del niño en la enseñanza

El juego es uno de los rasgos más significativos en el niño preoperatorio, ya que gran parte de su vida lo dedican a él. Por eso en preescolar es un aspecto que tomamos muy en cuenta en nuestra práctica docente, el mismo programa lo pide, inclusive contamos con el libro de los Bloques, que está integrado por una serie de juegos y actividades que favorecen el desarrollo del niño, proporcionándonos sugerencias que podemos llevar al aula, ya que ésta es una

actividad por medio de la cual un infante se familiariza con sus alrededores-- al igual que influye y estimula el desarrollo social del párvulo, al tomar -- parte con otros integrantes del grupo; logrando ser como un ejercicio natural y placentero que obtiene fuerzas de crecimiento y al mismo tiempo prepara para la madurez.

Así el juego es el instrumento para la convivencia, las relaciones entre los niños, favorece la expresión y el desarrollo de habilidades que contribuirán-- más adelante en el desenvolvimiento de su personalidad.

El Jardín de Niños se sirve de esa necesidad para usarlo como un recurso psicopedagógico y socializador, orientando los juegos para convertirlos en formas de trabajo y propiciar el aprendizaje, al iniciar la planeación general -- del proyecto se incluyen los juegos y actividades que se llevarán a cabo durante el transcurso del proyecto y al realizar esta actividad lúdica resalta-- en los niños esa motivación logrando el aprendizaje a través de él. Ejemplo -- de un tema realizado con mis alumnos:

"Dramatizar el otoño"

Se recordó todo lo que habíamos hablado del tema, después elaboramos una lista de los personajes que podrían participar, cada niño escogió su papel e inventaron un vestuario de acuerdo a su creatividad, utilizando diferentes papeles, crayolas, etc., por equipos participaron, las hojas se movían cuando el -- aire llegaba y se caían, así como también entraban en el diálogo las frutas -- de la época, las flores, los animales. Los pequeños cuando les tocaba partici-- par expresaban palabras adecuadas inventadas por ellos, hasta llegaron a in--

tercambiar los papeles, a través de este juego puede evaluar lo que los alumnos aprendieron en el transcurso de este proyecto. Y ellos se divirtieron, al llegar al Jardín me dicen: "maestra, hay que jugar otra vez".

"El niño que juega se experimenta y se construye a través del juego. Aprende a controlar la angustia, a conocer su cuerpo, a representar el mundo exterior y más tarde a actuar sobre él. Es un trabajo de construcción y de creación. El juego es también representación y comunicación".(10)

2.3.3. La importancia del interés del niño en la práctica docente

Hoy en día se habla mucho de tomar en cuenta los intereses de los niños para desarrollar una práctica educativa con resultados favorables, la actitud que muestran los alumnos cuando les interesa algo es de deseo, curiosidad, emoción, voluntad, atención, etc., en clase no hacen desorden, se organizan rápido y están atentos, se palpa inmediatamente ese interés.

Durante mi experiencia docente lo he comprobado muy pocas veces esa actitud positiva del niño en el aula y coincido con los elementos que nos da el programa al sugerirnos que el tema del proyecto parta del interés de los niños, por eso debo escucharlos con atención para detectar sus inquietudes, necesidades, curiosidades, etc. de una manera grupal, entonces sí definir el nombre del proyecto.

Ese interés me facilitará la elaboración de las fichas de trabajo al cuestionarlos con preguntas: ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿quiénes?, ¿con qué?, etc. -

10). Jean Arfovelloux. El juego. p. 57.

así habrá más participación de ellos en el desarrollo de todo el proyecto, obteniendo resultados significativos; aunque estoy consciente de que la mayoría de las veces yo impongo determinados proyectos, porque así me lo piden mis autoridades educativas, por ejemplo: "La semana de la salud", "Expo-preescolar" "Los cien años de la educación preescolar", "La semana de solidaridad", etc.- se nos avisa por medio de un oficio que se firma de enterados e incluye ciertas actividades que se tienen que llevar a cabo sin importar los intereses de los niños ni del maestro.

Un autor ruso llamado Schukina nos expresa que el interés consiste en que tiñe de emociones la actividad mental, intelectual. El sentimiento de entusiasmo laboral, de alegría, de satisfacción por el trabajo realizado, fortalece - el interés cognoscitivo, haciéndolo más estable. Bajo este interés el escolar se preocupa más tanto del proceso como de los resultados de su labor, tomando en ellos una parte más activa.

Esto nos hace reflexionar que deberíamos considerar siempre el interés del niño; sin interés no habrá un aprendizaje significativo. Ya que el interés del-preescolar se manifiesta de manera natural; el niño observa, pregunta, trata-de explicarse los objetos y fenómenos de su entorno, esta necesidad de comprender se traduce en curiosidad e interés permanente por conocer y descubrir lo-que le rodea.

Nuestra labor principal como educadores consiste en apoyarnos de ese interés- y guiar al niño para ponerlo en contacto con los aspectos y problemas ecológicos que sean accesibles de acuerdo a su etapa de desarrollo; ya que ellos - -

constantemente hacen preguntas de cosas como:

¿por qué llueve?

¿cómo nace la fruta en el árbol?

¿quién les dijo a nuestros papás que sembrando una semilla iba a nacer un árbol?, etc.

2.4. Importancia que le da la educación al medio ambiente

Según Janette Góngora, la educación ha tomado gran importancia al aspecto del ambiente y se quiere que a través de ésta durante el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrollen los valores sociales y culturales que favorezcan las relaciones de los hombres con el medio ambiente, ante este propósito surgió la educación ambiental. Pero en el contexto de la práctica docente nos dice Teresa West que la escuela ha descuidado o no ha incorporado de manera suficiente y adecuada los contenidos necesarios para un conocimiento de lo ambiental.

"Las autoridades buscan constantemente nuevas alternativas para contribuir desde el campo educativo al control y solución de la problemática ambiental". (11)

Que cada maestro tiene una manera de pensar diferente y expresan que todo está perdido, que ya es demasiado tarde para proporcionar esos conocimientos.

Las palabras de la autora coinciden con algunos contenidos del programa referente a la educación ambiental, este tenía como primer propósito sensibilizar al magisterio nacional para que reflexionaran ante esta problemática para que

11). Janette Góngora S. Educación y problemática ambiental. p. 109.

le dieran mayor importancia a esta formación. Ya que según la autora le corresponde a la escuela proporcionar la información necesaria para que a través de los educadores y alumnos el holocausto ecológico no siga su propio curso y se quiere que se le dé un espacio en el currículum que llevamos a cabo en nuestra labor docente.

El programa de educación preescolar menciona que nosotras las educadoras damos una información parcializada sobre la naturaleza y favorecemos nada más ciertos hábitos de higiene; considero que esto es una realidad, ya que al leer mi problemática del capítulo I se palpa esto en mi propia práctica docente.

Rafael Porlán, nos orienta cómo podemos favorecer más significativamente nuestra práctica escolar de la educación ambiental con el trabajo de campo. Porque al sacar al niño del aula y darle oportunidad a que exploren el medio es una actividad directa y esencial para fomentar una actitud afectiva y participativa, así como para llegar a establecer una conciencia de respeto por la naturaleza. Esta actividad en mi Jardín se realiza muy esporádicamente y cuando lo hacemos no nos preocupamos por fomentar ese sentimiento de respeto a lo natural, sino que transmitimos los conocimientos y llevamos al campo a los niños a que verifiquen que estoy en lo cierto.

Concluyendo con que se necesita ser reeducados todos y que nos den una capacitación permanente, para obtener un buen nivel cultural del ambiente.

2.5. Cómo se considera la educación ambiental

A lo largo de la historia los humanos han tenido una profunda relación con la naturaleza. Algunos investigadores del ambiente coinciden en que la historia de la humanidad y la cultura son producto de las diversas maneras como los se res humanos se han relacionado entre sí y con la naturaleza de la cual forman parte.

Esa relación que existe entre los grupos humanos con la naturaleza varía según su forma de vida y la cultura que cada pueblo tiene, así como en las dife rentes épocas de vida (historia). Pero estos grupos de humanos paulatinamente intentaron controlar los fenómenos naturales al ir adaptando las condiciones del ambiente a las necesidades que se van presentando en su estilo de vida de una sociedad, así como también la utilización de los ecosistemas como fuente de recursos.

\ Actualmente existe un consenso social y cultural que concibe al ambiente como algo que debe ser dominado y explotado por los hombres originando una crisis ambiental creciente, esto se observa en muchas regiones en donde las acciones que el hombre hace sobre el ambiente provocan deterioros que afectan di rectamente las formas de vida natural y hasta la salud de la población. ' /

En la comunidad donde laboro como docente, observo cómo muchos señores van al campo a cortar árboles para la leña y así venderla o dejarla para su uso do méstico; pero esa gente no se preocupa por ir a reforestar, ellos nada más piensan en el presente y en su beneficio, pero en lo que les espera en un futuro no se detienen a reflexionar.

\ Es por eso que los problemas del ambiente, son provocados por la sociedad y

hay un sin número de problemas,¹¹ considerando esto las autoridades buscaron -- acciones inmediatas y urgentes, que pueden llevar contenidos a los miembros -- de las comunidades donde les permita cambiar ese pensamiento que tienen de la naturaleza como un depósito de recursos que están ahí para sacarles provecho.

↳ Esa necesidad de modificar la relación del ambiente con la sociedad ha provocado nuevas consideraciones con respecto al quehacer de la educación y re-- flexiones en torno a las prácticas educativas dominantes, debido a ese proceso de búsqueda de nuevas alternativas para contribuir desde el campo educativo y tratar de combatir esta problemática surgió la propuesta de educación am biental.¹¹

"La educación ambiental es una propuesta educativa que -- trata de transformar los valores del ser humano en cuanto al sujeto social, en relación con el medio ambiente, considerando que los problemas ambientales son al mismo tiempo sociales, de ahí que la educación ambiental busque generar procesos de desarrollo armónico entre el hombre y el mundo natural que permitan a futuro la reproducción de la totalidad del ecosistema". (12)

2.6. La pedagogía operatoria

↳ Formar individuos autónomos es una misión educativa que ha de realizarse desde los primeros años de vida. El programa de preescolar nos marca como uno de sus objetivos que el niño desarrolle su autonomía, requisito indispensable para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

Al ayudar al niño a construir sus propios conocimientos y sus propios valores

¹²). Janette Góngora Soberanes. Educación y problemática ambiental. p. 112.

es la mejor manera de formar individuos autónomos que sean capaces de tomar - decisiones que no afecten la salud del grupo y de actuar en conciencia.

Aunque hablar de un problema ambiental sabemos que es un problema colectivo, aún así me parece necesario desarrollar el pensamiento autónomo del niño para que se interese por respetar todo lo que le rodea; al favorecer este conoci- miento en cada niño el día de mañana lo pondrán en práctica en su comunidad y al hacerlo ya todos será en una forma colectiva.

Es así como se quiere realmente propiciar una ideología ambiental donde:

"El hombre recupere el vínculo, en la conciencia y en la acción con la naturaleza como dadora de vida respetando- en este sentido sus propiedades, ciclos y procesos". (13)

Para ello elijo la pedagogía operativa con el fin de romper con las prácticas tradicionales que se han hecho sobre estos temas en donde el docente, alumno, padres de familia juegan otro papel que permita hacer reflexión sobre la cues-tión ambiental.

Los sustentos teórico-prácticos en los que se basa la nueva pedagogía están - en la reflexión y análisis del maestro y del alumno en relación a la vida co- tidiana escolarizada. Los propósitos son conquistar aprendizajes significantes para los alumnos con la implementación de medidas de enseñanza más expertas, - positivas y situacionales.

Con la pedagogía operatoria se plantea la necesidad de trasladar las antiguas

13). Ma. del Pilar Jiménez y Simón Hernández. "El problema ambiental en la educación media básica p. 21.

correspondencias de enseñanza-aprendizaje por otras más rejuvenecidas tomando como cimientos metodológicos los mecanismos que intervienen para que ocurra un aprendizaje significativo en los escolarantes.

El aprendizaje significativo no depende por entero del maestro ni de la atención que se le preste a su discurso, sino de la transformación cognitiva que trae la problemática de las actividades escolares.

"El verdadero aprendizaje es resultado del protagonismo del grupo escolar y se objetiva en la capacidad explicativa, argumentativa y heurística de los alumnos". (14)

Esta propuesta se ubica en la teoría pedagógica y se fundamenta en proposiciones de carácter explicativo sobre el aprendizaje que se vive en el ambiente escolar. ¿Qué es y cómo surge el aprendizaje?, ¿cómo se relacionan los actuales de acuerdo al desarrollo de la inteligencia, actitudes y conocimientos científicos?, ¿cómo se presenta la comunicación como vehículo de transmisión social y como soporte del aprendizaje escolar?

Para la puesta en escena de esta pedagogía operatoria se consideran cuatro líneas explicativas que presentan la guía teórico-práctica sobre la operatividad de la nueva corriente didáctica.

2.6.1. Las condiciones propicias al interior del aula entre los que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje

El sujeto que aprende es un ser con una historia individual, la cual expresa-

14). Juan Luis Hidalgo Guzmán. Elementos de didáctica para el aprendizaje operatorio. p. 282.

en una gama de modalidades propias del lenguaje.

El maestro con su intervención prociará el desprendimiento de la expresividad infantil surgidas a partir de una situación, de una necesidad social o de un sentimiento individual.

Al situar al alumno como un sujeto que posee saberes adquiridos en su vida cotidiana pretérita y que además tiene una potencialidad intelectual en proceso de desarrollo y las demuestra en el uso del habla, entonces el docente tiene la tarea de ambientar al alumno con el grupo escolar y buscar la construcción colectiva de conocimientos.

La problematización intencionada constituye la mejor alternativa que propone la pedagogía operatoria, porque de ahí se desencadenan actividades encauzadas a determinar su resolución. La parte ligante del maestro es decisiva porque echa a funcionar la riqueza de sus estrategias para que el grupo se consolide con un todo en la búsqueda de experiencias enriquecedoras. El docente no utiliza un método único y rígido para desarrollar sus tácticas de enseñanza-aprendizaje, sino más bien herramientas y técnicas multivariadas que caben en el conocimiento de lo que es dinámica de grupo escolar.

2.6.2. Cómo planear o qué hacer ante el problema construido

Para llevar a cabo la planeación es recomendable que el maestro elabore un cuestionario más o menos largo formado con preguntas con calificativo de interés, integradoras, cruciales o decisivas surgidas a partir del grupo en relación a un tema de conocimiento.

El cuestionario estará vinculado con el programa oficial de tal modo que -- tendrá coherencia con los bloques de contenido en este caso con el de la naturaleza.

La mezcla cuestionario-programa termina siendo una estructura conceptual de - carácter analítico que exprese y articule las preguntas planteadas por los - alumnos.

"... lo que los alumnos construyen en sus experiencias de aprendizaje operatoria son modelos conceptuales con--sistentes y pertinentes, en tanto explicaciones al cues--tinario elaborado previamente". (15)

Cuando el problema ha sido extraído en esencia del modelo conceptual infantil requiera ser explicitado de un conjunto de nociones y conceptos relacionados- en esa problemática; de tal modo que sean soportes de las proposiciones argu- mentativas por los niños, dando lugar al establecimiento de generalizaciones, mismas que serán base para explicar otros problemas o al menos marcar caminos posibles de solución.

Este procedimiento de enseñanza-aprendizaje fundamentado en el modelo concep- tual infantil fortalece la idea que maneja la pedagogía operatoria sobre lo - que es y cómo se constituye el aprendizaje significativo.

2.6.3. Cómo orientar las experiencias de aprendizaje operatorio

Para orientar las experiencias de este aprendizaje se requiere atender a las-

15). Ibid.

actividades y formas de pensamiento, así como destacar lo referente al desarrollo de habilidades del intelecto.

Es necesario repensar los procedimientos escolares usuales como saberes prácticos que se apoyan en procesos intelectuales que nada tienen de común, como la lectura, redacción, resolución de problemas, elaboración de resúmenes, expresiones monográficas, el uso de mapas, ilustraciones, etc., todos estos pueden llegar a desatar verdaderos procesos de desarrollo intelectual, siempre y cuando se lleven a la práctica como estrategias heurísticas, exigidas por la complejidad del problema.

"En esta propuesta no está en la innovación de procedimientos que planteen una ruptura con la experiencia del docente, sino en la convocatoria para que cada maestro reflexione su práctica con la orientación de repensar los procedimientos escolares, en tanto soportes de operar con la realidad, obtención, procesamiento y solidación de información, autogestión de estrategias heurísticas, construcción de proposiciones explicativas y desarrollo de habilidades intelectuales". (16)

2.6.4. Cómo y qué evaluar con el aprendizaje operatorio

\ Toda evaluación se determina por la concepción de aprendizaje que se esté llevando en el aula.

En el aprendizaje operatorio, implica un conjunto de criterios de evaluación, que no tiene que ver con la retención mecánica de los contenidos escolares, - así como se diferencia también de la evaluación mediante pruebas objetivas.

16). Ibid. p. 313.

En esta propuesta se considera a los conocimientos escolares a la información especializada o propia del estado actual del conocimiento científico y de su historia; a los procedimientos escolares que recrean el quehacer científico - (documentar acontecimientos y hechos, escenarios culturales y ambientes naturales; interpretar, indagar y analizar con base en la elección razonada y relevante de caminos recomendables).

"Se evalúa en el sentido del uso que hace el grupo escolar, los equipos de trabajo constituidos o los alumnos - en el nivel de su creatividad personal, para la resolución de problemas, la argumentación de preguntas, proyectos y explicaciones". (17)

Aquí no se trata de ver cuántos datos retiene cada alumno, sino cómo se usan; si lo realizan de manera razonada y razonable, con sentido y relevancia.

Lo que realmente aprenden los niños mediante estas experiencias de aprendizaje operatorio es a construir en situaciones colectivas, versiones explicativas en torno al cuestionario inicial, basada en conceptos y nociones pertinentes y significativos.

Los alumnos lo que construyen son los soportes de nuevas condiciones de entendimiento, son precisamente modelos conceptuales que den coherencia a las proposiciones explicativas a partir de estas nociones les permite avanzar en la comprensión de problemas, así como en la significatividad de los lenguajes - formales, la transferencia de los conocimientos escolares y sus usos para enfrentar problemas de la vida cotidiana. //

17). Ibid. p. 322.

C A P I T U L O I I I

ESTRATEGIA DIDACTICA

3.1. Estrategia didáctica

Durante la realización de este trabajo me ha permitido analizar mi práctica docente e ir la contrastando con elementos teóricos, he detectado incongruencias sobre todo en el papel de la educadora frente a la presentación de los temas relacionados con el ambiente, más que darle claridad a los contenidos impartidos, obstaculizo su entendimiento dando lugar a dudas.

El papel de los alumnos en la asimilación de la materia se debe a su adaptación al tipo de enseñanza impartida, porque el docente al presentar el contenido frecuentemente se basa en la transmisión verbal del conocimiento en lugar de apoyarse en las estructuras naturales e intereses de los niños.

Es necesario que se utilicen en la educación métodos activos que permitan la búsqueda natural y espontánea del niño de manera que los conocimientos sean reconstruidos o reinventados por él y no sólo transmitidos.

Al haber problematizado mi labor docente he encontrado disyuntivas didácticas que me inducen a realizar una propuesta pedagógica que le dé soporte metodológico a la situación de aprendizaje que planteo anteriormente; buscando las estrategias adecuadas que me permitan proporcionar un aprendizaje significativo en los sujetos llegando estos a asumir un papel activo y creativo en el proceso, ya que estas tienen un rol importante.

Esta propuesta pudiera ser un apoyo para nosotros los maestros, que permitirá realizar la clase de ciencias naturales en un proceso interesante y provecho-

so para los alumnos integrando todos los recursos y conocimientos que hemos desarrollado en el trabajo cotidiano. Porque nuestros alumnos están en plena-estructuración de su personalidad, asimilando su ambiente y con ello las actitudes, normas y comportamientos del adulto, siendo una etapa fundamental para iniciar y cimentar una ideología ambiental más sana.

Para lograr el aprendizaje significativo y al mismo tiempo favorecer los cambios de actitud que el problema de educación ambiental requieran, doy a conocer los siguientes puntos:

- La teoría psicogenética para sustentar nuestro trabajo en el aula ya que ésta permite una participación activa del sujeto, de acceso a una interacción entre todos los miembros que componen este proceso.
- Tener conocimiento de las características de desarrollo de los alumnos, para poder incorporar actividades que vayan acorde a su nivel de manera que - estos puedan expresar sus opiniones, elaborar preguntas y avanzar en sus explicaciones.
- Asegurar la vinculación entre los contenidos escolares y la realidad en la- que viven los alumnos, organizando las actividades de enseñanza-aprendizaje con base en situaciones problemáticas de interés para los niños.
- Partir de la pedagogía operatoria para que el docente obtenga satisfactoriamente los objetivos propuestos.
- Promover la participación en acciones individuales y colectivas que contri- buyan a resolver los problemas del medio en la localidad, región.
- Propiciar actividades que le permitan al sujeto identificar los contaminan-

- tes como a todo aquello que se deposita en el ambiente siendo estos elementos extraños y nocivos a la naturaleza que por su cantidad o su constitución no pueden ser degradados, transformados o destruidos (basura inorgánica, sustancias químicas, la utilización de insecticidas, y plaguicidas, etc.)
- Diseñar actividades para que el educando aprenda a través del juego, de la experiencia directa, utilizando los sentidos.
 - Favorecer la observación y apreciación de la naturaleza, promoviendo que los participantes disfruten de: la diversidad de la vida, las interrelaciones de los seres vivos, la belleza de la naturaleza, el gozo de vivir.
 - Proveer al niño de un ambiente en el cual pueda establecer relaciones entre los objetos de su entorno y reflexione sobre ellas en un contexto real y significativo para él.
 - Tener suficiente material didáctico, de la naturaleza, ubicándolo en un lugar accesible, que esté al alcance de los niños para que operen con ellos.
 - Evaluar continuamente para ver si está dando resultado nuestra propuesta, si el nivel de aprendizaje de nuestros alumnos es favorable, y si no, buscar otras estrategias.
 - El papel del docente será el guiar y observar el aprendizaje, de mantener una actitud permanente para aprovechar cualquier momento oportuno que se presente y promover, a través de preguntas o actitudes la acción física y mental de sus alumnos, así como valorar sus avances o dificultades en el proceso de aprendizaje, considerando contenidos de la realidad ambiental que encaminen la acción del niño a tratar de conocerla, respetarla y preservarla como un bien necesario para la vida.
 - El alumno será un ser activo, observador, que formula hipótesis, preguntas,

obtienen sus propias conclusiones, va descubriendo el mundo; en este redescubrir construirán sus propios conocimientos y sus propios valores, de tal manera que vaya estructurando una personalidad más autónoma capaz de relacionarse más sanamente con el contexto natural del que forma parte.

- La metodología será estructurada en torno a situaciones problemáticas pueda definirse a partir de cualquier acontecimiento que motive el interés de los alumnos y que ponga en juego sus conocimientos, permitiendo que expresen - sus ideas sobre el tema y las discutan en el grupo.

3.2. Planeación general del proyecto

Nombre del proyecto: Conozcamos el cuidado del ambiente.

Fecha de inicio:

Juegos y Actividades	Recursos Didácticos
- Investigar cómo conservar el cuidado del ambiente.	- Cuaderno, lápiz, láminas, libros, etc.
- Realizar una visita al campo para que observen los diferentes contaminantes que dañan el ambiente.	- Permisos de los padres, lonches.
- Elaborar un periódico mural, en el que se proyecte los problemas que ocasionan los contaminantes.	- Hojas de papel bond, acuarelas, pinturas vinci, crayolas, marcadores, etc.
- Crear coros y poesías referente al tema.	- Hojas, lápiz, grabadora.
- Dramatizar un cuento inventado por los niños.	- Escenografía (cartoncillos, pinturas, crayolas, ropa, máscaras, grabadora, mesas, sillas, etc.)

3.3. Desarrollo de la estrategia

Inicialmente se partirá de una conversación donde se cuestionará al alumno para saber hasta qué grado tienen los conocimientos acerca del tema a tratar. Posteriormente se planearán las actividades conjuntamente con los niños, llevando una secuencia lógica encauzándoles a la reflexión.

Se investigará cuáles son los contaminantes que perjudican al ambiente, en forma grupal se redactará una lista de preguntas encauzadas a esta investigación; los niños las copiarán en su cuaderno y buscarán esa información con los miembros de la comunidad, familiares, en libros, láminas, etc. Teniendo ya cada niño su indagación, nos reuniremos todos para comentar lo investigado e ir intercambiando opiniones para llegar a un acuerdo.

Se continuará con la realización de una visita al campo, ya que es una forma para que los niños conozcan su comunidad, sus características y la situación de su ambiente. Esta tiene como objetivo que durante el traslado del Jardín al campo, los niños observen y nombren los diferentes contaminantes que existen en su comunidad y que dañan la naturaleza. Al llegar al campo mirar todo lo que nos rodea, admirar la belleza natural y lo que la llega a opacar; aprovecharemos el momento y el lugar para inventar coros relacionados con el tema y cantarlos. Después se comerán el lonche compartiéndolo, al final recoger todos los papeles que pudieron haber tirado y echarla en bolsas, depositándola en un bote de basura.

Al regreso de la visita se realizará un intercambio de experiencias, expresio

nes y opiniones para llegar a buscar estrategias que nos ayuden al cuidado del ambiente.

Con estas actividades que hemos realizado los niños ya van a adquirir elementos que les ayudarán a elaborar un periódico mural, en el que se proyectará a la comunidad los problemas que ocasionan los contaminantes. Para la construcción de éste, se formarán en pequeños grupos, cada uno expresará a su manera mensajes que ayuden a combatir los contaminantes del ambiente, estos pueden ser (dibujos, letreros, recortes, etc.) y al terminar formar entre todos el periódico mural, ponerlo en un lugar adecuado para que pueda ser visto.

Se inventará un cuento por los niños de manera individual o colectiva, es importante que comenten entre sí las principales situaciones conflictivas que se presentan en el cuidado de su ambiente. La educadora puede fungir como moderadora.

Cada quien dramatizará el personaje que más le guste, esos pueden ser (árboles, basura, agua, aire, personas, animales, ruido, la tierra, carros, etc.). Esto también les ayudará a la formación de su autonomía y a desarrollar su lenguaje.

Es importante que los niños tengan claro para qué se están realizando estas actividades, los beneficios que podrán hacer al ambiente, al aire que respiramos, a los animales, al hombre, su valor recreativo y estético. Siendo necesario que la educadora, a través de preguntas haga reflexionar a los niños sobre todos estos aspectos.

B I B L I O G R A F I A

- ARFOVILLOUX, Jean. Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar. México, D.F. 1993. pp. 152.
- ARROYO, Margarita y Robles Martha. Programa de Educación Preescolar. México, D.F., 1981. pp. 142
- DELVAL, Juan. El Aprendizaje por Descubrimiento, en Antología La Tecnología - del siglo XX y la Enseñanza de las Ciencias Naturales. ¿Aprendizaje - por Descubrimiento?. México, D.F. UPN, 1985. pp.265.
- GONGORA Soberanes, Janette. Factores que intervienen en la Calidad del Proceso Educativo en la Escuela Primaria. México, D.F. 1988. pp. 152.
- HIDALGO Guzmán, Juan Luis. Constructivismo y Aprendizaje Escolar. México, D.F.
- JIMENEZ, Ma. del Pilar y Hernández Simón. Revista Cero en Conducta N° 10. México, D.F., 1988. pp. 64.
- L. BIGGE, Morris, ¿Cómo describen el Proceso de Aprendizaje las dos familias- Contemporáneas del Aprendizaje? en Antología de Teorías del Aprendizaje. México, D.F. UPN. 1985. pp. 450.
- RUIZ Larraguivel, Estela. Reflexiones en torno a las Teorías del Aprendizaje, en Antología de Teorías del Aprendizaje. México, D.F. UPN, 1985. pp.- 450.
- SCHUKINA, G.I., Colección Pedagógica. México, D.F., 1977, pp. 226.
- WOLFOLK, Anita y Lorraine Nicolich. Concepciones Cognitivas del Aprendizaje, en Antología de Teorías del Aprendizaje. México, D.F. UPN, 1985. pp. 450.

A N E X O S

REGISTRO DE CLASES

FECHA: Jueves 12 de octubre de 1995.

ESCUELA: Jardín de Niños "Gabriela Mistral"

TEMA: "La estación de otoño"

NOMBRE DEL OBSERVADOR: Carolina González Torres

GRADO: Unitario

HORA	E	V	E	N	T	O	OBSERVACIONES
------	---	---	---	---	---	---	---------------

9:00-9:30 Se realizaron las actividades cotidianas de (rutina, salud, aseo, pase de lista)

M. Van a ir a traer su cojín y lo van a colocar aquí enfrente de la ficha de trabajo, formando un círculo. . . haganse más para atrás, más, más, para- que alcancen a ver todos.
Vénte Carlos, no te quedes allá solo.

El niño se acercó, incorporándose con los demás.
Los niños muestran inquietud. Al con- tar los niños se ponen en orden.

M. A ver, ya vamos a empezar, guarden silencio, 1, 2, 3,
M. Observen la ficha y díganme qué es lo que vamos a hacer hoy.

Niños. Nos encargó que preguntáramos del Toño.
Mariana. Mire maestra, Osvaldo dijo que Toño y es - del otoño.

La niña al corregir se está riendo.
Gritando.

M. Muy bien, y así investigaron.
Niños. Sí, no.
Diego. Yo, yo, maestra
Osvaldo. No, yo primero maestra.

M. Ssss. . . vamos a escuchar uno por uno, primero - un niño, a ver, Osvaldo.

Osvaldo. Se le caen las ramas.
M. Las ramas.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Niña. ¿Y por qué se les caen las hojas maestra?

Mariana. Porque hace aire.

Daniel. ¿Y por qué hace aire?

Niño. Porque lo manda Diosito

M. A ver, a tí José Pablo, qué te dijeron.

J.P. Que es una estación y que se le caen las hojas

al árbol y que . . .

J. Angel. Se ponen a bailar.

Lo interrumpe su hermanito.

J.Pablo. Después el aire se las lleva y se ponen a

bailar.

M. Es una estación del año, eso te dijeron

J.Pablo. Sí

M. Muy bien, a ver, ¿qué le dijeron a Juanito?

Daniel. A mí también se me olvidó.

M. A ver Juanito.

Juanito. Que se le caían las hojas al árbol y que -
cuando haga aire las vola.

M. Se vuelan con el aire.

Juanito. Sí

M. Muy bien. Y a tí Karen ¿qué te dijeron?

Karen. Maestra, ahorita salí afuera y le toqué una-
hoja al árbol y que se cae.

M. Le tocaste una hoja al árbol y que se cae. ¿y de
qué color estaba la hoja?

Karen. Amarilla. Y estaban secas y después le van a
salir más nuevas.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. Le van a salir más nuevas, Y las nuevas ¿de qué color van a salir?

Niños. Verdes.

M. Verdes, muy bien.

Y a tí Alejandra ¿qué te dijeron?

Ale. Nada

M. Ay, a Alejandra se le olvidó.

A Elsa, ¿qué le dijeron? ¿qué te dijeron Elsa?

Elsa, ¿Qué?

M. Qué te dijeron tus papás del otoño.

Mariana. Maestra, dijo mamá, que cuando hacía sol las hojas se secaban y después en otoño se caían.

La niña da un golpe con las manos.

M. Se caían.

José Luis. Mariana no vino maestra.

M. Ayer no vino Mariana.

Mariana. Lero, lero, pero me acuerdo del otoño

M. Ah, es que Mariana vino el año pasado.

A Krisell, ¿qué le dijo su mamá?

Krisell. Se me olvidó maestra.

M. A Pepito.

Pepito. Se me olvidó

Al niño le daba pena decir.

Juanito. Ya son tres.

M. Sí, ya son tres

M. A.a.

Diego. A mi también se me olvidó.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Niño. Y a mí.

Juanito. Ya son 4, 5

Marcia. Maestra, a mí no se me olvidó.

M. A ver, qué le dijeron a Marcia.

Marcia. Dijo mi papá que, que, este, que se le caían las hojas a los árboles.

M. Ah, muy bien, ya ves Pepito, como a Marcia no se le olvidó.

A ver, Tú Carlos, o se te olvidó, no investigaste

Carlos. Se me olvidó también.

M. Esos niños que se les olvida la tarea, ya no les voy a traer una paletita ni globo, a poco creen que se merecen una paletita, esos niños que no traen tarea.

Niños. A mí, si me va a traer verdad maestra. Y a mí también. A mí no se me olvidó maestra.

Sergio. Maestra, se mueven los árboles y se caen las hojas.

Oswaldo. Maestra, ¿y le salen hojas nuevas?

Niños. Van a salir verdes.

M. Así es, van a ser verdes.

Niños. Murmullos

Niño. Maestra, dice mi mamá que lo deben de regar

Niña. Maestra, maestra, mire aquella niña anda afuera.

M. Ah, miren a Mariana fue a recoger hojas.

A ver, ¿estas hojas son del mismo color?

El niño no había investigado, pero rá pido contestó por la paleta.

Gritaron los niños.

Todos hablan al mismo tiempo.

En eso entre la niña.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Niños. No.

Karen. Yo voy a traer unas.

M. No, y vamos a poner atención, ahorita vamos a ir afuera, ¿de qué color es esta hoja?

Niños. Verde, amarilla

M. ¿Y esta?

Niños. Café

M. A ver, primero, cuando le salen los retoñitos a la hoja ¿de qué color son?

Niños. Verdes.

M. Verdes, y luego, cuando se está secando la hoja ¿de qué color son?

Niños. Amarilla.

M. ¿Y después?

Niños. Café

M. Café, muy bien.

Niño. Y amarillo.

M. ¿Y amarillo? ¿quieren ir a ver las hojas de los árboles?

Niños. Sí

M. A ver, vamos a ir en orden.

M. Aquí, en este árbol.

Niña. Maestra, ahí es donde se metió la víbora.

M. Sí, pero se metió a un pozo y con el ruido no sale ahorita.

Contestan gritando

Salieron todos corriendo sin obedecer la orden.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Oswaldo. Mire maestra, esta se está cafesando.

Señala una hoja el niño.

M. A ver, sí

Niño. Mire maestra, esta.

Niña. Mire maestra, esta tiene café y amarillo.

Era una hoja combinada.

Niño. Mire maestra, esta está verde.

M. Ah, sí.

Niño. Mire maestra cómo se oye, ¿por qué se oye así?

Pisa hojas secas.

Mariana. Porque están secas, ¿verdad maestra?

M. Sí.

Niño. Maestra, cortamos las hojas secas.

M. No, no las corte, miren, vamos a ver otro árbol.

Era combinada.

Niño. Mire maestra la hoja que me hallé.

M. Vamos a otro árbol.

Niño. Está seco.

Oswaldo. No está seco.

M. ¿Está todo seco?

Niños. Sí

Otros. No.

M. Véanlo bien, ¿cómo está?

El árbol nadamás tiene hojas secas, pero no todas.

Niños. Tienen hojas verdes y otras secas.

M. Así es.

Elsa. Maestra, mire mis tenis prenden

HORA	E V E N T O	OBSERVACIONES
Niños. Hay bastantes secas maestra.		
M. Bueno, ya observaron, ahora vamos a entrar al salón. Ya, todos sentaditos, guardando silencio.		Todos corren al salón Se escuchan muchos murmullos.
M. Entono un coro, para que guarden silencio.		Los niños se ordenan.
M. Vamos a ver cuántos equipos hay.		
Sergio. Cinco.		
M. y Niños. 1, 2, 3, 4.		Cuentan en conjunto.
M. Cuatro equipos hay.		
Niños. 1, 2, 3, 4.		Lo hacen con voz baja.
M. El jefe de cada equipo va a venir por una lámina.		
Niños. Rápido, ves tú.		
M. No la vayan a romper, la van a ver.		
Niños. Maestra, hay casas.		
Niño. Hay Luna y estrellas		
Niña. Hay árboles y hojas secas.		
M. ¿Qué creen que dice aquí?		Señalo en la lámina
Pepito. Lámina.		
M. No, Fíjense bien en las letras.		Pongo la lámina, junto a la ficha de trabajo, donde dice otoño.
Osvaldo. Otoño.		
M. Otoño Mariana, ¿qué dice aquí?		Le pregunto porque estaba distraida Gritan.
Niños. Otoño		

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Sergio. Adiviné

Diego. Yo también.

M. Y por este lado qué están.

Niños. Frutas.

M. Frutas ¿qué creen que las frutas de qué?

Niños. De los árboles

M. De los árboles. ¿Pero cuándo se da esta fruta?

Oswaldo. Cuando se le caen las hojas.

Juanito. Las cortan al árbol y las venden.

M. Esta fruta se da en la época de otoño, es en esta temporada cuando hay. ¿y cuáles son?

Oswaldo. Calabaza.

Diego. Melón.

2 Niños. Coco.

Diego. Nuez.

M. Nuez ¿y ésta?

Niña. Naranja.

M. ¿Y esto qué es?

Ana Karen. Flor.

M. Esta flor, sale en esta época de otoño, se llama girasol.

Aquí en esta lámina, nos dice que en esta temporada las estrellitas se ven más claras.

Oswaldo. ¿Como cuando fuimos al planetario?

Señalo en la lámina unas frutas.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. Andale, Osvaldo así, es como se ven de claras
Osvaldo. Fuimos cuando esta Rafael y este, cómo se
llama, y Nacho, cómo le hicieron.

M. ¿Cómo le hicieron?

Osvaldo. Les dió miedo, cuando apagaron la luz.

M. Ahora van a investigar, en el área de bibliote-
ca.

Los niños corren a ganar libros que no
estén muy recortados.

Niños. Del otoño.

M. Sí, todo lo que encuentren del otoño.

Niños. En este maestra.

M. Sí.

Niña. ¡Maestra, voy a recortar!

M. Sí, van a buscar todo lo referente ¿a qué?

Niños. Otoño.

Marcia. Arboles

M. Vamos a investigar ¿acerca de qué?

Niños. Otoño

M. Bueno.

Elisa. ¿Vamos a recortar?

M. Vamos a cortar algo que se relacione con el otoño.
¿qué dijimos que era el otoño?

Ana Karen. Aire y que se caen las hojas.

Osvaldo. Una estación del año.

M. Muy bien.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Niños. Esto maestra.

Niño. Maestra, maestra, venga, ¿esto?

M. ¿es algo relacionado con el otoño?

Niño. Sí

M. Bueno, si es así recortelo.

Niña. Maestra.

M. Mande.

Niña. Mire quién está aquí.

M. ¿Quién es?

Niños. Don Miguel Hidalgo.

Sergio. Maestra, este José Pablo le dijo mamá.

Todos los niños se dedicaron a recortar

Juanito. Maestra, mire maestra.

Marcia. Maestra, mire recorto esto.

Dani. Maestra, no tengo tijeras.

M. Ahorita te prestan una.

Oswaldo. Mire maestra, aquí hay muchas hojas y árboles.

José P. Recorté mucho . . .

M. Ahora, el niño que vaya terminando va a copiar el nombre de otoño en su hoja.

Oswaldo. Présteme la pluma maestra.

* * *

M. Vengan todos vamos a formar un círculo y a jugar a la botella, al que le toque explicará su traba

Los niños se acercaron rápidamente.

HORA

E V E N T O

OBJETIVOS

jo.

M. Le voy a dar vuelta a la botella.

Le tocó a Mariana. A ver Mariana explícanos a todos tu trabajo.

Mariana, Este es el otoño, hace aire, a este árbol se le caen las hojas, aquí hay calabazas y unos girasoles.

Va señalando en su dibujo.

M. Muy bien, vamos a darle un aplauso

Todos aplauden.

Oswaldo. Yo le doy vuelta a la botella, maestra.

REGISTRO DE CLASES

FECHA: Jueves 19 de octubre de 1995
 ESCUELA: Jardín de Niños "Gabriela Mistral"
 TEMA: "¿Cómo afectan los contaminantes en el medio ambiente?. Visita al río y presa.
 GRADO: Unitario
 NOMBRE DEL OBSERVADOR: Carolina González Torres.

HORA	E	V	E	N	T	O	OBSERVACIONES
9:30							<p>Durante la conversación inicial.</p> <p>M. Vamos a poner todos atención. ¿Quién recuerda lo que vamos a hacer este día</p> <p>Niños. Vamos a ir a la presa.</p> <p>M. ¿Y a dónde más? Osvaldo. Al río.</p> <p>Niña. Maestra, nos bañamos en el río.</p> <p>M. No, no vamos a ir a bañarnos, porque el agua está fría y se pueden enfermar. Vamos a ir a ver, todo lo que hay en el río.</p> <p>Pepito. Ahí viven los pescaditos en el agua.</p> <p>M. A poco Pepito. Sí.</p> <p>M. Bueno, vamos a ir a observarlos, y no nadamás a los pescaditos, sino a todo, todo lo que hay en él.</p> <p>Niño. Ya vámonos maestra.</p> <p>M. Ahorita nos vamos. Quiero que se vayan a ir en orden, formaditos de dos en dos. Se toman de la mano, no quiero que vayan corriendo, el niño que vaya corrien</p>
							<p>Dialogamos maestro-alumno. Gritaron, entusiasmados.</p>

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

do y no me obedezca se va a quedar aquí solo en el salón, a esperarnos a que regresemos.

Sergio. Me salgo por la ventana.

M. Bueno, aquí te quedas, al fin que te vas a salir por la ventana, y te sientas en una llanta a esperararnos.

Sergio. Nombre. Maestra si quiero ir, me voy a portar bien.

M. Vamos a salir a formarnos afuera, la señora Leti nos va a acompañar.

Marcia. ¿Por qué maestra?

M. Porque me va a ayudar a cuidarlos.

M. Ahora ya fórmense.

Diego. ¿Yo con quién maestra?

M. Con un niño, mira Said no tiene compañero.

Ya saben, nada de ir corriendo, el niño que corra lo voy a regresar al jardín.

Niños. No maestra, no vamos a correr.

M. Bueno, ya camínenle.

Nos trasladamos al río, que se encontraba a unas 6 -
cuadras.

Los niños iban en orden. Ya cuando llegamos:

Niños. Mire maestra, venga, mire, hay muchos pescaditos.

M. No se vayan a meter.

Niños. Miren, ahí están todos los pescados.

Los niños corrieron a verlos, acercándose mucho al agua.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. ¿Dónde?

Niños. Ahí, mire, que no ve.

M. Ah, sí

Niños. Los pescaditos.

Niña. Son arañitas maestra.

Niños. No mensa, son sardinas.

Niña. Yo no digo eso, yo digo aquello.

Diego. Maestra, yo cojo los pescaditos.

Juanito. Maestra, acá hay muchos pescaditos maestra.

M. No se vayan a caer al agua, con cuidado.

Los niños platican al mismo tiempo, no logré recuperar ese diálogo.

Karen. Mire esa mojarra.

Alejandra. No es mojala, es una saldina (sic).

Sergio. Vamos a agarrar pescaditos.

J.Pablo. Orale, que no nos vea la maestra.

Sergio. Maestra, déme una bolsa de plástico.

M. No traigo, ¿para qué la quieres?

Sergio. Para nada.

Pepito. Maestra córrale, aquí hay unas pinzas de camarón.

M. A verlas, así.

Era lama.

La niña apunta hacia la lama, que hay en el agua.

Así habla la niña.

Los niños se alejan buscando la bolsa.

Unos niños tiran piedras al agua.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. No tiren piedras, venimos a ver, no a tirar piedras.

Miren, ¿qué se mueve ahí?

Sergio. Quitate, dejame ver.

Niños. Son sardinas maestra.

M. No metan los zapatos al agua ¿qué más hay aquí en el río

Oswaldo. Camarones.

M. ¿Dónde están que no los veo?

Oswaldo. A pues se meten abajo de las piedras.

M. ¿Y qué más ven aparte de eso?

Niños. Arboles.

M. Arboles.

Rocío. Maestra y también hay lombrices, abajo de las piedras.

M. Sergio, vente para acá.

Lucas, Lucas, véngase.

Rocío. Maestra, yo me quiero comer ya el lonche.

M. No todavía no, vamos a seguir viendo. El lonche - nos lo vamos a comer en la presa, porque de aquí - a que lleguemos allá les va a dar hambre.

Rocío. Ay, es que mis tripietas tienen hambre.

Niños. Miren, aquí hay una mojarrota.

Niños. Sí, mírala, córrele para acá, de aquí se ve - más bien.

Se fueron corriendo a una poza.

Estaban muy emocionados viendo.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. ¿Qué ven?

Niños. Una mojarrota, grandota.

M. ¿Cómo son?

Niños. Así, véala, así es.

Niños, Mírala, mírala.

M. Karen, no los aviente, porque se van a caer.

Niños. Mírala acá, vamos a tirarle piedras.

M. ¿Por qué le van a tirar piedras?

M. Para matarla y comérmola.

Elsa. Maestra, quiero ir al baño.

M. Ay, pues dónde, ah, ven acá, atrás de este árbol.

Niños. Maestra, aquí está bien hondo.

Elsa. Yo estoy muy chiquita, verdad que sí.

M. Sí, pero ya no están tan chiquita.

Elsa. Sí maestra, porque yo no me puedo meter, -
el otro día, me metí, me eché una maromota y-
me ahogué.

M. Ahora nadamás venimos a ver, no a bañarnos.

Elsa. Maestra. ese árbol está muy grandote, así -
se esconde el lobo del cuento ¿verdad maestra?

M. Sí, se parece al cuento, pero aquí no hay lobos.

Elsa. Que bueno, verdad maestra, verdad, porque si
si no, nos come.

La apuntaban con sus dedos.

Me gritaban.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. Bueno, ¿qué más dijeron que ven aquí?

Niños. Arboles.

Oswaldo. Piedras.

Rocío. Mira maestra, esa señora va a lavar mucha ropa. Pobrecita verdad.

Karen. Sí.

M. ¿Y sus mamá vienen a lavar?

Niños. Sí. Nooo

Niña. Mi mamá lava en un baño en mi casa.

Niño. Mi mamá si lava aquí en el río.

M. Ya observaron todo.

Oswaldo. Ya vamos a la presa.

M. Bueno, ya vámonos, formense como veníamos.

Marcia. Maestra, mira me echan agua.

M. Ya dejen de hacer eso, y vengán a formarse.

Niños. Córranle.

M. No, así corriendo no nos vamos a ir, a formarse como veníamos o no vamos a la presa.

Niños. Andale formate, porque si no no vamos a la presa.

M. ¿Ya están formados?.

Niños, Sí, ya vámonos.

M. Karen, ya camínenle pero sin correr.

Unos gritaban sí, y otros no.

Los niños tiraban piedras al agua.

Se formaron la mitad, los demás se fueron corriendo.

Entre ellos mismos se decían.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Alejandra. Dame la mano, porque sino nos legaña la maestra Karen (sic)

M. Lucas, Lucas, espérense, no corras, se van a caer. Y ustedes vayan viendo todo lo que hay.

Pepito. ¿Por qué trajo la grabadora?

M. Para ponerles música.

Pepito. ¿En la presa?

M. ¿Sí?

Niños. Maestra hay árboles, naranjos.

M. ¿Qué más hay?

Niños. Animales.

Karen. También pájaros.

Niños. Flores, árboles.

Niños. A esas palmas también.

Elsa. Maestra, por aquí nos vamos a ir.

M. Sí, vamos a pasar por el jardín.

Elsa. No maestra, yo cuando voy con mi papá me voy por. . . No me voy por aquí.

M. Formaditos.

Niños. Maestra, vamos a entrar al Kinder.

M. No, vamos a ir a la presa.

Niño. Mire maestra, Osvaldo me sacó la lengua.

M. No, no vayan echando tierra.

Los niños iban arrastrando los pies al caminar.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. Fíjense si viene carro

* Un niño se cayó.

Comenzó a llorar.

M. Ya ve, le dije que no corriera, pero no hace caso, a ver, levántate. Deja sacudirte, y ya no quiero que corra, ¡oyó?

Niños. Maestra, ¿por qué llora?

M. Porque se cayó.

Niños. Mire maestra, mire allá arriba.

Venía el agua por el canal.

M. ¿Cómo se llama esto?

Niños. Canal.

M. Osvaldo, vengan acá.

M. ¿Para qué sirve?

Iban corriendo muy adelante.

Niños. Para bañar.
Para bañarnos.

M. Pepito, Pepito, vente.

M. ¿Para qué sirve?

Niños. Para bañarnos.

M. Para bañarse, ¿y para dónde va esa agua?

Niños. Para la presa.

M. Para la presa, fíjense dónde queda la presa.

M. A ver, a dónde llega esta agua.

Juanito. Al río.

M. ¿Al río?

Pepito, Sí, para el río que andábamos.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Juanito. Maestra, a mi me da miedo lo hondo.

M. Vamos a caminar hacia allá.

Niños. A la compuerta.

M. Sí.

Niños. Allá está la compuerta, bien lejos.

M. ¿Y para qué sirve la compuerta?

Niños. Para que salga el agua de la presa.

M. ¿Y para dónde va esa agua?

Niños. Al río.

Niños. Mire maestra ahí abajo, también hay tortugas.

M. ¿Y qué más hay?

Niños. Lama, ramas.

Rocío. Víboras maestra.

Karen. Sí maestra, abajo también hay víboras.

M. ¿Y esas que se ven ahí qué son?

Niños. Hierbas.

Rocío. Maestra, yo un día soñé que por mi casa está una presa y yo iba con mi papá a la presa, sí, y le hablaba a mi papá y luego que la lancha se cae, y me espanté mucho.

Elsa. Maestra, ayer mi papá, me sacó 4 pescados y me los cocinó bien ricos.

M. ¿Qué se oyó?

A lo lejos se oyó una vaca.

Niño. Maestra, me andan enseñando a nadar, para que no me ahogue.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. No se suban ahí.

Se subieron a la bardita del canal.

M. ¿Para qué hicieron este canal?

Niños. Para bañarnos, ya le dijimos maestra.

Señora. Para regar las huertas niños.

Habló la señora que nos acompañó.

Said. Para regar las huertas maestra.

Repitió la respuesta de su mamá.

Niños. Para las huertas.

M. Bueno, ya vamos, sigan caminando.

Marcia. Maestra, un día yo ví la presa.

Niños. Maestra, ahí salen gansos.

M. ¿Dónde?

Niños. En esa casa tienen muchos y corretean.

Niñas. Tenemos miedo maestra.

M. No se pueden salir, no ven que tienen cerca.

Rocío. Sí, es cierto.

M. Sergio, no corras, porque se te van a echar encima los perros.

Niños. Maestra ya se ve la presa, mire allá está.

M. Sí, allá está.

Rocío. Mire la sierra Maestra.

M. Sí ya la ví.

Niños. Maestra, maestra. . .

Todos hablaban al mismo tiempo.

Karen. Hay patos en la presa maestra.

M. ¿Hay patos?

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Niños. Maestra, se quemó un árbol aquí la otra vez

M. ¿Por qué?

Niños. Porque le cayó un rayo.

Marcia. Maestra, cuando caen rayos se va la luz en mi casa.

M. ¿Y por qué caen los rayos?

Rocío. Maestra, allá arriba se quemó una casa con un rayo.

Niños. Maestra allá está un señor pescando.

Niñas. Maestra, tenemos hambre.

M. Ahorita regresamos, y abajo de aquella enrramada nos vamos a comer el lonche.

Niños. Sí maestra.

M. No se vayan a caer.

Niños. Maestra allá hay víboras.

Niños. El papá de Adrián, un niño de allá, está ahí.

M. ¿Y qué creen que esté haciendo?

Niños. Pescando.

Niños. Chapolearon aquí.

M. No se vayan a caer Pepito.

M. Dejen ahí.

M. Venganse para acá. ¿Para qué sirve esto?

Los niños llegaron primero a la compuerta.
El señor que pescaba, tenía muchos pescaditos en un bote, y los niños llegaron agarrándolos.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Niños. Para echar agua.

M. ¿Para dónde se va el agua?

Niños. Para allá.

M. ¿Y qué hay para allá?

Niños. Árboles.

M. Entonces, ¿para dónde va el agua?

Niños. Para los árboles.

Diego. Para los naranjos.

M. Bien sirve para regar los naranjos.

M. ¿Y para qué se riegan?

Pepito. Para que den naranjas.

M. Ya vieron todos cómo se va el agua.

Niños. Sí.

M. ¿Qué hace el señor?

Niños. Está pescando.

M. ¿Y para qué quiere el señor esos pescaditos?

Niños. No son pescaditos, son sardinas maestra.

M. Bueno ¿para qué quiere el señor las sardinitas?

Niños. Para carnada.

M. ¿Para carnada?

Pepito. Así, el pescado se la come y se gancha y el señor le jala el hilo.

Karen. Osvaldo está agarrando las sardinas del señor maestra.

Señaló los que tiene en el bote.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. No, no las agarres, porque se va a enojar el señor.

Niños. Mire maestra el señor tiene galletas para las sardinas.

Eran galletas saladitas en trocitos.

M. ¿Para las sardinas?

Niños. Sí les echa al agua y vienen a comerlas y el señor las agarra con un bote.

M. Ah sí, yo no sabía eso.
Ahí dejen.

Niños. Mire, están agarrando las sardinas.

M. Cuidado.

Niños. No, agarra pescados.

Niños. Mira, mire ahí hay pescados, señor ahí, ahí mira otro, señor ahí hay tres.

Le hablaban al señor, pero él los ignoraba.

Pepito. Es un pescadillo.

Niños. Mira, mire maestra los pescados.

M. A ver, ah sí, ahí andan.

Pepito. Miren se ve la Luna.

Todos voltean a ver.

Niños. Maestra, ¿por qué hay Luna?

M. ¿Dónde está la Luna?

Niños. Allá está la Luna, mire y allá está el sol.
¿Por qué maestra?, ¿por qué están los dos?

Pepito. A lo mejor porque es Luna llena.

Niños. Mire maestra. el señor ya mero pescaba uno.

M. Bueno, ya vamos a comerlos el lonche.

Porque el señor estaba ya enojado.

REGISTRO DE CLASE

FECHA: Viernes 20 de octubre de 1995.
 ESCUELA: Jardín de Niños "Gabriela Mistral"
 TEMA: ¿Cómo afectan los contaminantes en el medio ambiente?
 Investigar sobre los contaminantes del medio ambiente.
 NOMBRE DEL OBSERVADOR: Carolina González Torres.

HORA	E V E N T O	OBSERVACIONES
9:30	<p>M. Muy bien niños, ya vamos a sentarnos todos en su lugar. ¿Recuerdan lo que iban a investigar?</p> <p>Oswaldo. Sí, de los contaminantes.</p> <p>Mariana. Del ambiente también maestra.</p> <p>M. Muy bien, a ver, quién quiere decirnos lo que <u>in</u> vestigaron.</p> <p>Diego. A mí se me perdió el papel y no supe decirle a mi mamá.</p> <p>Oswaldo. A mí me dijo que los contaminantes eran la basura.</p> <p>M. ¿Y el ambiente?</p> <p>Oswaldo. Que era todo.</p> <p>M. ¿Qué todo?</p> <p>Oswaldo. Pues a mi me dijo eso.</p> <p>Mariana. Maestra, a mi me dijeron que el ambiente - eran los árboles, el río, la presa, los animales, las piedras y no me acuerdo qué más.</p> <p>M. Muy bien Mariana ¿y qué son los contaminantes?</p> <p>Mariana. A pues la basura.</p> <p>M. Nadamás la basura es contaminante.</p>	

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Niños. Sí.

M. ¿Quién más investigó?

Rocío. A mí se me olvidó maestra.

Elsa. Maestra, yo no puedo decir esa palabra, es que estoy chiquita, verdad maestra.

M. ¿Quién más investigó en su casa?

Niños. Yo sí, yo no.

M. Tú, Pepito, ¿qué investigaste?:

Pepito. Se me olvidó maestra, lo que me dijo mi papá.

M. Entonces, ¿nadie más investigó?

Niños. No.

Oswaldo. Maestra, nadamás a Mariana y a mí nos va a - dar globos cuando traiga, porque ellos no investigaron.

M. Vamos a hablarle a Cuco, que venga y le preguntan a él.

Niños. Ah sí maestra, voy a hablarle yo, no yo voy.

Niños. Dice que ahorita viene.

M. ¿Qué le van a preguntar?

Niños. Del ambiente.

M. ¿Y de qué más?

Oswaldo. La contaminación.

En eso llega Cuco, es un tío de un niño.

Cuco. Buenos días.

Niños. Buenos días.

No todos investigaron.

Fueron a gritarle por la cerca.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. Cuco, te hablamos porque los niños no investigaron y te quieren hacer a tí algunas preguntas, tienes tiempo para atenderlos.

Cuco. Sí como no, a ver si sé.

Sergio. ¿Qué es el ambiente?

Cuco. Ah, pues, este, todo lo que nos rodea, - los árboles, animales, aire, el río, todo.

Pepito. Te faltaron los carros.

Cuco, No, los carros no son, ni los camiones.

Karen. Y el caminante.

Cuco. El caminante, pues es un señor que camina.

Niños. Está bien mensa Karen maestra, es contaminante.

Los niños rien.

Cuco. Ah, eso es todo lo que contamina al medio-ambiente, como la basura, el humo de los carros, y muchas otras cosas más.
¿Qué más quieren saber?

Niños. Ya es todo.

M. Bueno, díganle gracias a Cuco, porque vino.

Niños. Gracias Cuco.

M. Recuerdan lo que vimos el día de ayer.

Niños. Sí.

M. ¿Qué recuerdan?

Niños. El río.

M. ¿El agua del río está limpia?

Niños. Sí.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

M. ¿Por qué dicen que está limpia?

Niños. Porque nos bañamos.

M. ¿Y se la toman?

Niños. No.

M. ¿Por qué no?, si dicen que está limpia.

Niños. No, está sucia.

M. ¿Y por qué está sucia?

Pepito. Porque ahí se hacen de la pipí los señores

M. ¿Nademás por eso?

Pepito. Bueno, nosotros, los niños también.

M. ¿Nademás eso contamina el agua?

Mariana. También el jabón maestra.

M. ¿Cuál jabón?

Mariana. Pues con el que lavan las señoras.

Oswaldo. Y con el que nos bañamos.

M. ¿Y quiénes viven ahí?

Niños. ¿En dónde maestra?

M. En el río.

Diego. Los pescados.

Sergio. Los camarones.

M. ¿Qué más?

Rocío. Las ranas.

M. ¿Y creen que a esos animalitos les gusta vivir donde hay jabón y las pipis de ustedes?

Les causa risa.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Niños. No.

M. ¿Por qué no?

Niños. Se lo comen y se mueren.

M. Miren, aquí traigo una lámina de los contaminantes. Véanla y vayan nombrándolos.

Oswaldo. Aquí está una señora lavando en el río.

Niños. Contamina el agua, verdad maestra.

M. Sí, ¿qué más hay?

Niños. Un tubo que le sale mucho humo y un camión que también le sale humo.

Karen. Mire esas señoras van llorando.

M. No van llorando, van tapandose la nariz por el humo.

Niños. Unos están bailando.

M. ¿Esto qué es?

Niños. Una grabadora.

M. Esa grabadora tiene un sonido muy fuerte y afecta el oído, por eso nos afecta.

Niños. Hay basura también.

M. Todo esto ¿cómo se le llama?

Mariana. Contaminación.

M. Muy bien, contaminación ¿Y a quién contaminan?

Niños. A nosotros.

M. Sí, a todo el ambiente.

Bueno, ahora van a dibujar todos los contaminantes

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

que ven a su alrededor.

Elsa. Maestra, Lucas tiró papeles.

Oswaldo. Está contaminando el salón maestra.

M. Así es, por eso no debemos tirar papeles.

Bueno, vayan a recoger su material, en orden.

Mariana. Yo voy a dibujar a la señora que lava en el río.

Pepito. Maestra mi papá dice que cuando quemamos basura, sale mucho humo, entonces contaminamos el ambiente, verdad.

M. Muy bien, Pepito, pero ¿por qué se contamina el ambiente?

Pepito. Ah, pues porque, porque el humo se va al aire.

Juanito. Si es cierto, maestra, se ve negro.

M. ¿Por qué se ve negro?

Oswaldo. Porque está contaminando.

Rocío. Y se va para allá arriba, y se hace nube.

Niños. ¿A poco se hace nube maestra?

M. ¿Las nubes de qué color son?

Niños. Blancas.

M. Y el humo.

Niños. Negro.

M. Entonces ustedes creen que el humo se hace nube.

Pepito. Yo no, maestra, Rocío sí.

HORA

E V E N T O

OBSERVACIONES

Mariana. Yo tampoco maestra, ni Alejandra.

M. Entonces el humo a dónde va.

Niños. Al aire.

Alejandra. Luego vamos andal, como las señoras esas maestra (sic)

Señala en la lámina.

M. Bueno, recuerden lo que vieron en la visita que hicimos al río y a la presa, y dibujen los contaminantes que hay.

Oswaldo. Maestra, también dibujo a los pecesitos como que se están muriendo, con los contaminantes.

M. Dibujen todos los contaminantes y si quieren dibujar eso también, pues bueno.

Rocío. Maestra, mi tío se murió, porque estaba enferma y no quería ir con el doctor.

Salíó al patio a enseñarme el cielo.

Elsa. Mi abuelita, también murió, maestra y mira ven ven maestra, mi abuelita está ella arriba en el cielo viéndome.

M. ¿Quién te dijo que está viéndote?

Elsa. Yo oí a mi mamá que le decía a mi papá que estaba en el cielo, y por eso me ve.

Mariana. ¿Cómo yo no la veo?

Elsa. Mira maestra, dice que no se ve.

M. Bueno, ya pónganse a trabajar.

Diego. Aquí están los pescados, maestra.

Pepito. Yo dibuje la luna y el sol maestra.