



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECH

UNIDAD 071
SUBSEDE COMITAN

**EL PROCESO DE EVALUACION
EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**



TESINA

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN
EDUCACION BASICA**

PRESENTA

MARIA DEL ROSARIO MONTES DE OCA GUILLEN

TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS.

JULIO DE 1996.

DICTAMEN PARA TITULACIÓN

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 28 de MAYO de 1996

C.

MARIA DEL ROSARIO MONTES DE OCA GUILLEN
P R E S E N T E:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "EL PROCESO DE EVALUACION EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

_____, opción TESINA
a propuesta del asesor C. MTR. GIL TOVILLA HERNANDEZ
_____, manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.



**VALENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**
S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 071
Tuxtla Gutiérrez, Chlap

MC. JOSE FRANCISCO NIGENDA PEREZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
UPN, UNIDAD 071

I N D I C E

Páginas

INTRODUCCION

C A P I T U L O 1

IMPLICACIONES PSICOLOGICAS Y PEDAGOGICAS DE APRENDIZAJE

1.1. El desarrollo del niño.....	4
1.2. Los procesos de aprendizaje y de enseñanza.....	7
1.3. La intervención del conocimiento con las habilidades y actitudes.....	12
1.4. La interacción social.....	15
1.5. El proceso grupal.....	16

C A P I T U L O 2

LA EVALUACION EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

2.1. Corriente Tradicionalista.....	18
2.2. Corriente de la Tecnología Educativa.....	20
2.3. Corriente de la Escuela Crítica.....	22

C A P I T U L O 3

LA PRACTICA DOCENTE Y LA PRACTICA EVALUATIVA

3.1. Funciones básicas que debe cubrir la práctica docente.....	26
3.2. La práctica evaluativa desde el enfoque de la enseñanza y del aprendizaje.....	28
CONCLUSIONES.....	34

BIBLIOGRAFIA

I N T R O D U C C I O N

El concepto de evaluación a cursado por distintos procesos, desde el modelo más tradicional que se aplicaba nada más para -- examinar, hasta el actual donde se toma muy en cuenta al alumno- y se involucra en la evaluación, desde la planeación hasta el final del objetivo.

Para comprender de una forma más completa a la evaluación;- en este trabajo inicio por explicar las diferentes teorías psico lógicas que pedagogos y psicólogos han creado con el fin de mejo rar cada vez más la educación.

La Teoría Conductista creada por John B. Watson se apoya en el estímulo-respuesta que permite trabajar con eventos observa-- bles.

Después surge la Teoría Cognoscitiva con Jean Piaget como - su máximo representante con su Teoría Evolutiva que analiza la - construcción del conocimiento como producto de la interacción entre el sujeto y el objeto. Toma muy en cuenta todo el proceso -- por el que el niño atraviesa.

En el marco conceptual de la evaluación, así como del análisis de las diferentes corrientes teóricas sobre la misma corres- ponde a una concepción genética sobre lo que es la evaluación -- aplicándolo sólo al ámbito educativo, por esto se analiza la Co- rriente de la Escuela Tradicional, la Tecnología Educativa y la- Escuela Crítica que nos muestra los procesos por los que a atra- vesado la evaluación.

Por último se analiza la relación que existe entre la planeación, organización, realización y la evaluación, remarcando la importancia que tiene la planeación en el quehacer educativo de las acciones concretas. Se comunica también los instrumentos que el docente puede utilizar para llevar a cabo la evaluación.

C A P I T U L O 1

IMPLICACIONES PSICOLOGICAS Y PEDAGOGICAS DE APRENDIZAJE

En este capítulo se abordan las teorías psicológicas y pedagógicas como implicaciones que inciden en el proceso del aprendizaje del niño.

Entre las teorías psicológicas tenemos muchas, pero aquí se hace referencia únicamente de la conductista, la cognoscitiva y la psicogenética.

La teoría conductista es una de las que más han influido en la psicología contemporánea. Está dirigida al desarrollo de un sistema de psicología cuyos conceptos y métodos permiten investigaciones concretas, o sea que, se realiza una investigación empírica, con una perspectiva objetiva.

Creada por John B. Watson, el conductismo "Se propone no aceptar conceptos mentalistas, sustituyéndolos por otros, apoyados por el paradigma estímulo-respuesta, que permite trabajar con eventos observables. Estos conceptos no eran creíbles, lo cual trajo como consecuencia replantear la teoría". (1)

Los seguidores del conductismo intentaron establecer un

(1). DE LA MORA Ledesma José G. "El conductismo de John B. Watson" en Psicología del Aprendizaje. Editorial Progreso, México, 1979, p. 73.

sistema formal de conceptos que permitieran tener contacto con los estados internos del organismo, a partir de la conducta observable.

De aquí surgen los neoconductistas y sus representantes -- son: Guthrie, Tolman, Hull, Spence y Skinner.

Skinner es el más sobresaliente de los investigadores, se apoya en los trabajos de Pavlov y de Watson, sigue la línea positivista, insiste en estudiar solamente la conducta observable y rechaza cualquier método que no esté basado en la observación.

Para diferenciarlo del conductismo, Skinner presenta su -- teoría como la versión psicológica del positivismo lógico u operacionalismo.

Para Skinner la teoría es cualquier explicación de un hecho observado, que apoya la ocurrencia de ciertos eventos, en -- algún lugar, con algún nivel de observación, descritos en términos diferentes y medidos en sus diversas dimensiones, por lo -- tanto, la teoría resulta posterior a la experimentación.

La teoría cognoscitivista que se basa en los principios de la escuela estructural funcionalista. Asume como tarea el estudio científico de los procesos cognoscitivos que permiten al individuo el manejo y la asimilación de información, de manera objetiva y analítica.

Entre los cognoscitivistas tenemos a Bruner y Ausubel.

Bruner opina que el aprendizaje debe ser por descubrimien-

to, creando situaciones problemáticas para que así los alumnos se estimulen y descubran por sí mismos la información esencial de una asignatura.

Cree que el aprendizaje se da de lo simple a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto y de lo específico a lo general.

Ausubel a diferencia de Bruner, cree que el aprendizaje debe partir de la comprensión de los conceptos generales a la comprensión de los conceptos específicos.

La teoría psicogenética toma en cuenta el proceso por el cual atraviesa el niño, tanto en el físico como el psicológico, para determinar su capacidad de razonamiento, entre los defensores de esta teoría destaca Jean Piaget que en su teoría hace referencia al análisis de la génesis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición del conocimiento en función del desarrollo del individuo.

La obra Piagetiana pretende construir una epistemología -- que a través del método genético analice la construcción evolutiva del conocimiento, como producto de la interacción del sujeto con el objeto y con base en esto, explorar la génesis y las condiciones del paso de un estado de conocimiento a otro.

En las teorías pedagógicas se abordan cuatro: la Escuela Tradicional, que se caracteriza por el orden y la autoridad. El orden está en el método que ordena tiempo, espacio y actividad. La autoridad es el maestro ya que él tiene la mayor jerarquía, es quien toma las decisiones importantes para la organización -

del trabajo, y el alumno es totalmente pasivo. Se practica el verticalismo, autoritarismo, verbalismo e intelectualismo. Es totalmente rígido e inflexible.

Otra teoría pedagógica es la Escuela Nueva que surge a principios del siglo XX como una respuesta a la teoría anterior. La educación da un giro grande, porque el maestro crea las condiciones de trabajo que permiten al alumno desarrollar sus aptitudes.

La Escuela Tecnocrática o Tecnología Educativa es otra de las teorías pedagógicas, y en esta etapa la educación se universaliza, dándole paso a una forma científica del trabajo educativo. Se empieza a utilizar la máquina de enseñanza, la educación es técnica instrumental, ascético y neutral. Esta teoría no logra superar a la Escuela Tradicional, sino es solamente una modernización del mismo con la perspectiva de la eficiencia y del progreso.

La otra teoría es la Escuela Crítica que surge a mediados del siglo XX y se pronuncia por la reflexión colectiva entre maestros y alumnos sobre los problemas que a ellos concierne. La escuela es un centro de contradicciones psicológicas, políticas y económicas.

El maestro reconoce al conflicto y la contradicción como factores de cambio para la superación y transformación de la escuela.

1.1. El desarrollo del niño.

El desarrollo del niño es en cierto modo una progresiva --
equilibración, es decir, pasar de un estado menor a otro mayor--
de equilibrio.

A continuación se hace referencia a la posición de los con
ductistas y Piaget en este proceso.

Para los conductistas el desarrollo es el producto de los--
efectos acumulativos del aprendizaje, lo consideran como los --
distintos aprendizajes que va realizando el niño a lo largo de--
su vida y que va dando lugar a cambios más generales.

Son cambios duraderos, producidos a lo largo del tiempo y--
que afectan sobre todo a la conducta.

Sostienen que el niño se comporta de manera diferente que--
el adulto por poseer menos conocimientos.

Según los experimentos de Piaget, a medida que los niños --
se desarrollan conforme a su potencial genético, cambian su com
portamiento para adaptarse a su entorno.

Estos cambios de adaptación provocan cambios en la organi--
zación y en la estructura cognitiva.

Piaget cree que desde el momento de nacer, una persona em--
pieza a buscar los mejores medios para adaptarse bien al ambien
te. En la adaptación existen dos procesos básicos: la asimila--
ción y acomodación.

La asimilación es cuando se utiliza lo que ya se sabe o se
aprendió.

La acomodación tiene lugar cuando una persona descubre que

la forma de actuar de una conducta ya aprendida no es la correcta y así desarrolla otro comportamiento.

Piaget define a la adaptación de la inteligencia como "Un-equilibrio entre asimilación y acomodación, cuyo valor es el mismo del equilibrio de la interacción sujeto-objeto. Esto se da a través de los procesos de asimilación y acomodación que son rasgos permanentes del trabajo de la inteligencia, están presentes en todos los estadios de la inteligencia". (2)

En los cambios de organización, Piaget opina que la adaptación a través de la asimilación y de acomodación conduce a unos cambios en la estructura cognitiva del individuo, cambios en suma, de organización. En este desarrollo desempeñan un papel importante cuatro factores: maduración, actividad, transmisión social y equilibramiento.

Maduración: en el desarrollo es una continuación de la embriogénesis; juega un papel indispensable que no debe ser ignorada. Forma parte en cada transformación que se da durante el desarrollo del niño.

Actividad: es la creciente madurez física que el ser tiene para actuar sobre el entorno y aprender de éste.

Transmisión social: este factor es fundamental. Resulta insuficiente porque el niño puede recibir información valiosa vía lenguaje o educación dirigida por un adulto sólo si se encuentra en la etapa en la cual puede comprender esta información.

(2). WOOLFOLK Anita E. y Nicolich Lorraine McCune. "Una teoría global sobre el pensamiento. La Obra de Piaget". en Teorías del Aprendizaje. U.P.N. México, 1990, p. 203.

Equilibrio: este factor junto a los tres anteriores deben equilibrarse entre ellos mismos, en el acto de conocimiento, el sujeto es activo, y cuando se enfrenta con una molestia externa reacciona con objeto de compensar y tenderá al equilibrio. En - sí la equilibración consiste en un proceso activo de autorregulación.

Las investigaciones psicológicas de Jean Piaget están dirigidas al estudio de los mecanismos cognoscitivos y de sus formas de equilibrio, desde el nacimiento, considerando a este como la forma de equilibrio más estable alcanzada por la embriogénesis y a través de todas sus etapas de construcción hasta las formas más elaboradas del conocimiento.

El desarrollo psíquico del niño atraviesa por una serie de períodos: sensorio-motor de 0 a 2 años; es una etapa de preparación para las operaciones concretas, llamado período preoperacional comprendido de 2 a 7 años; el período de las operaciones concretas de 7 a 11 años, y el período de las operaciones lógico formales de 11 a 15 años.

Dichos períodos marcan las características funcionales y estructurales de la conducta y del pensamiento del niño.

1.2. Los procesos de aprendizaje y de enseñanza.

El aprendizaje produce un cambio de conducta en el alumno, y no se debe a un proceso simple de crecimiento.

Los conceptos de aprendizaje y enseñanza son tantos, pero-

aquí se mencionan algunas opiniones de psicólogos y pedagogos:

Para los conductistas los principios del aprendizaje valen para todos los niveles, pues el individuo siempre tiende a repetir aquellas conductas que logran su objetivo y a eliminar las que no logran. La conducta depende de las condiciones exteriores, o sea que se forman nuevas conductas por influencia de los factores externos.

Según Watson el aprendizaje es un tipo de secuencias de es tículos y respuestas, que da como resultado un cambio duradero de la conducta o un aumento de las probabilidades de que se emi ta una respuesta determinada.

Skinner dice que el aprendizaje es un cambio en la conducta y se explica a través del condicionamiento de una operante.- El estímulo reforzante no se produce simultáneamente o antes de la respuesta, sino después de ella.

Guthrie opina que los estímulos que se aplican en momento de una respuesta, al reaparecer, tienden a provocar dicha respuesta. Además, si se produce un estímulo seguirá produciéndose con él hasta que se condicione este estímulo a otra respuesta.

Según Hull el aprendizaje no se produce mediante un ensayo simple; sino que se imprime por medio de un proceso de reducción repetida de necesidades a estímulos-impulso.

Los maestros que adopten este método mecanicista de aprendizaje definen específicamente cuáles son las conductas que desean tengan sus alumnos, como productos acabados, y a continua-

ción se dedican a estimularlos de tal modo que se provoquen y -
fijen esos comportamientos.

Para la teoría cognoscitiva o cognoscitivista considera al aprendizaje como resultado del intento de dar sentido al mundo-
utilizando los instrumentos mentales a la disposición del indi-
viduo. Donde el aprendizaje es influenciado por la manera de re
flexionar sobre situaciones, así como las creencias. Consideran
al individuo como ser activo iniciador de experiencias que pro-
vocan el aprendizaje, buscando solución a problemas, reorgani-
zando conocimientos anteriores para lograr uno nuevo.

Dentro del aprendizaje cognitivo puede señalarse a Bruner-
y a Ausubel. En su obra sobre el aprendizaje Bruner afirma que-
los alumnos aprender mejor cuando ellos descubren las ideas y -
relaciones, recomienda el aprendizaje inductivo, partiendo de -
ejemplos o generalizaciones. Ausubel recomienda la enseñanza ex
positora mediante el método deductivo que va de lo general a lo
particular, considera que el conocimiento debe elaborarse a tra-
vés de jerarquías internas encabezadas por conceptos generales.

Piaget a tenido gran influencia en la educación y explica-
el aprendizaje como: "Una adquisición de conocimientos en fun-
ción de la experiencia, se caracteriza por ser un proceso media-
to que se desarrolla en un tiempo dado. A esta clase de aprendi-
zaje por experiencia mediata, la denomina aprendizaje en senti-
do estricto y bajo este tipo de aprendizaje incluye la adquisi-
ción de elementos cognoscitivos en una forma empírica". (3)

(3). RUIZ Larraguivel Estela. "Reflexiones en torno a las teo-
rías del aprendizaje" en Teorías del aprendizaje. U.P.N. -
México, 1990, p. 227.

Sugiere la adquisición de mecanismos operativos para formar una estructura lógica. Estos mecanismos deben combinarse -- con los procesos de equilibración que no son aprendidos por el sujeto ya que forman parte de la adaptación biológica. La asimilación y acomodación son importantes y por lo tanto, deben tomarse en cuenta, ya que el proceso de asimilación implica la -- acomodación de un nuevo concepto con respecto a los conocimientos ya establecidos.

Para entender mejor el aprendizaje, Piaget distingue dos - problemas diferentes: problemas de desarrollo del conocimiento y problemas de aprendizaje.

El desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo, - vinculado a todo el proceso de embriogénesis; que se refiere al desarrollo del cuerpo, así como del sistema nervioso y de las - funciones mentales. En sí, el desarrollo es un proceso que se - relaciona con la totalidad de las estructuras del conocimiento.

El aprendizaje es lo contrario, es provocado por situaciones por un experimentador psicológico o maestro, de acuerdo a - cierto aspecto didáctico, o por una situación externa, además, - es un proceso limitado a un solo problema.

Para el desarrollo del conocimiento surge una idea principal: la de una operación. Conocer un objeto es actuar sobre él - es modificar, transformar el objeto y entender el modo como el objeto está construido. Así una operación es la esencia del conocimiento, es una acción interiorizada que modifica el objeto de conocimiento.

Skinner dice que: "La enseñanza resulta útil para la producción de habilidades sencillas y precisas. El sujeto solo repite lo que se le explica o lee y no se enfrenta a problemas -- nuevos de una manera eficaz. Considera la conducta como un conjunto de estímulos y respuestas que tratan de caracterizar la relación entre ellos". (4).

La enseñanza conductista es aquella cuando el maestro ejerce un control firme y centralizado. Dirige estrechamente la conducta de los alumnos, realiza toda la planeación para la clase y da todas las órdenes. El maestro es un agente activo y los -- alumnos son totalmente pasivos, ya que nada más escuchan las explicaciones del profesor. Su aprendizaje se basa en el lenguaje.

En la teoría cognitiva, Ausubel cree que aprenden mediante la organización, colocándola en sistemas codificados. Utiliza -- la enseñanza expositora que consiste en que el profesor presenta a los alumnos, materiales totalmente organizados y acabados. Su método no es útil para la enseñanza de destrezas físicas.

Bruner utiliza la enseñanza deductiva, es decir, partir de la comprensión de los conceptos generales para llegar a una comprensión del niño con el adulto.

La labor del maestro es averiguar qué sabe el alumno y cómo razona, para formular la pregunta precisa en el momento exacto.

(4). SWENSON Leland C. "Skinner: refuerzo o condicionamiento -- operante" en Teorías del aprendizaje. U.P.N. México, 1990, p. 132.

Para las teorías pedagógicas el concepto de enseñanza ---- aprendizaje es el siguiente:

Teoría tradicionalista: parte de que la escuela tiene la - función de formar, cuidar la moral, las costumbres, valores cí- vicos y el orden institucional de los educandos.

Es la transmisión de conocimientos mecanizados. El papel- principal es del maestro, ya que es informador y valorador de - juicios. El niño es pasivo.

Teoría de la tecnología educativa: según Vasconi, es la mo- dificación de la conducta observable a partir de determinados - estímulos en situaciones específicas. Su función es conformar - en los sujetos, destrezas, habilidades y conocimientos que les- permitan contribuir el progreso industrial.

Teoría crítica: para esta teoría el análisis institucional es muy importante, porque está regida por normas que intervie-- nen en la relación pedagógica del docente.

Los maestros y alumnos asumen papeles diferentes a las teo- rías anteriores; recuperan el derecho a la palabra y a la re--- flexión del actuar, aplicando así, la contradicción y el con--- flicto en el acto educativo.

1.3. La intervención del conocimiento con las habilidades y actitudes.

Al obtener un conocimiento se modifica la conducta y se ad- quieren nuevas habilidades en la forma de actuar del ser humano.

Para Piaget "El conocimiento es un proceso dialéctico de interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento que, en diferentes momentos de su desarrollo alcanza formas de equilibrio cada vez más estables, complejas y avanzadas que integran y superan a las anteriores". (5).

El sujeto actúa sobre el medio para transformarlo, a su vez, se transforma así mismo. Lo adquirido en un momento dado se conserva pero al mismo tiempo se modifica lo suficiente para ser integrado en un nivel superior, más complejo, que lo supera y abre nuevas posibilidades, de manera indefinida, llegando a niveles óptimos de funcionamiento que constituyen los estados llamados de equilibrio.

Piaget distingue tres modalidades de conocimiento, mismas que el sujeto obtiene a través de sus acciones: conocimiento físico, social-arbitrario y lógico-matemático.

Conocimiento físico: en él procede por abstracción a partir de las propiedades del objeto como tal. En este campo es más importante el papel del dato perceptivo. En la práctica, la percepción no opera sola, se descubre la propiedad del objeto cuando se añade un conjunto de marcos lógico-matemáticos a la percepción. Al actuar sobre los objetos, se extrae un conocimiento por abstracción a partir de estos.

Conocimiento social-arbitrario: la principal característica del conocimiento social es su arbitrariedad natural. Para la

(5). AUSUBEL David. "Significado y aprendizaje significativo" - en Teorías del aprendizaje. U.P.N. México, 1990, p. 324.

adquisición por parte del niño de esta enseñanza, es indispensable recoger información de los demás, al igual que el conocimiento físico, el social es de contenidos y exige un marco lógico-matemático para su asimilación y organización.

Conocimiento lógico-matemático: es el conocimiento que el sujeto descubre por sus acciones sobre los objetos (ordenar, agrupar, contar, medir, clasificar, etc.)

No solo se presenta en acciones aplicadas a objetos físicos sino también tiene lugar en las acciones interiorizadas y en las operaciones manipulables simbólicamente, que superan la experiencia por no estar limitadas a las propiedades físicas del objeto. La deducción que aportan las acciones en operaciones del sujeto constituyen por sí mismas el cuadro lógico-matemático fuera del cual el sujeto no llegaría jamás a asimilar intelectualmente los objetos. Un primer nivel de objetividad se alcanza a través del establecimiento de relaciones repetibles, es decir de la multiplicación de experiencia.

Piaget aborda el estudio de la construcción en el niño de los esquemas fundamentales de la permanencia del objeto, del espacio, del tiempo y de la causalidad. La psicogénesis de estos esquemas fundamentales fue seguida y estudiada ampliamente durante toda la infancia e inicios de la adolescencia a través de adquisiciones tales como las nociones cinemáticas y dinámicas (velocidad, duración, tiempo, movimiento, fuerza, trabajo, etc.)

Para Piaget el conocimiento es producto de una interacción

constante entre el sujeto y el objeto, de manera que la teoría-piagetiana tiene una gran importancia. El conocimiento deviene de la acción y versa sobre las transformaciones.

En la práctica, esta interacción, se lleva a cabo mediante las actividades que el maestro propicia en los alumnos cuando se les pone en contacto con los objetos a manipular.

1.4. La interacción social.

Piaget con su teoría, construye la forma que permite la interacción entre el individuo y el medio circundante, especialmente el medio social. Sin embargo, aunque nunca negó que el sujeto interactúa con el medio social, sorprende la falta de precisión que requiere la representación de ese medio. El desarrollo afectivo como una secuencia de la aparición de los aspectos morales y sociales, es concebido como una relación existente entre las operaciones mentales y la interacción social. En este sentido, las agrupaciones lógico-mentales determinan la interacción social, y, a su vez, el medio social es lo que permite al niño organizar sus operaciones mentales.

Para la teoría psicogenética, el individuo aparece a través de sus estadios de su desarrollo como un ser ajeno a las transformaciones sociales e históricas de una sociedad determinada.

Piaget estudia la relación de los factores sociales con respecto al desarrollo. Su interés es saber la influencia que

éstos tienen en los estadios de desarrollo. Estos factores no se pueden tomar aisladamente de los factores de funcionamiento.

En la formación de la estructura mental existen tres influencias principales: "La maduración del sistema nervioso, la experiencia adquirida en interacción con el medio físico, y la influencia del medio social". (6)

La estructura es un estado de equilibrio en constante disposición para responder a su crecimiento mediante la producción de nuevos comportamientos ambientales.

El niño conforme va creciendo, se siente menos sometido a los adultos.

Piaget distingue dos tipos de relaciones adulto-niño, una promueve y la otra retrasa el proceso productivo. En la primera el niño es forzado a someterse a un conjunto de reglas y órdenes que él no comprende, lo cual lo hace totalmente sumiso y sin voluntad, no reflexiona, por lo tanto, retrasa su proceso constructivo.

Para que haya una buena relación social debe existir un respeto mutuo y la cooperación. Se le debe dar al niño la oportunidad de que elabore sus propias reglas y valores, ayudándole así, a construirse una personalidad en la cual pueda relacionarse socialmente.

1.5. El proceso grupal.

(6). RUIZ Larraguivel Estela. Op. Cit. p. 229.

La cooperación es muy importante para llevar a cabo el trabajo grupal y éste se inicia con el aprendizaje grupal.

Al hablar de aprendizaje grupal es necesario ubicar al docente y alumno como seres sociales, integrantes de un grupo: para buscar la transformación de conocimientos en grupo, valorar la importancia de la interacción en grupo y vincularse a los -- otros.

Se aprende a pensar en grupo ya que se enfrentan ideas y - se esclarecen conocimientos y problemas, y al mismo tiempo el - profesor y alumnos elaboran una transformación de conductas. Al poder actuar en esta forma ya se puede hablar de trabajo gru--- pal.

Existe una gran capacidad de realización que se logra al - trabajar en grupo sobre cuestiones que interesan a ambos.

Los grupos escolares tienen la perspectiva de apropiarse - de su trabajo, de volver la tarea para sí, con la intención de- adquirir una nueva forma de aprender.

El trabajo en grupo que se pretende, en forma de aprender, y por tanto de elagorar otros vínculos mientras se manejan contenidos específicos de aprendizaje, adquiere el carácter de -- "grupo de aprendizaje".

La tarea del aprendizaje en esta concepción es la que dirige las acciones y participaciones. Ya no es el maestro quien domina e impone su voluntad, ahora él es orientador en un sentido más profundo y complejo.

C A P I T U L O 2

LA EVALUACION EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

La evaluación ha sido uno de los procesos menos analizados y discutidos dentro de los ámbitos en que ésta se desarrolla. De ahí que, actualmente, existan ciertas confusiones en cuanto a su definición y, por lo tanto, se manejen diferentes concepciones teóricas que también influyen en la forma como se desarrolla un estudio de evaluación.

La diversidad conceptual que existe en torno a la evaluación, ha sido el resultado de determinadas formas de trabajo, así como de las diferentes experiencias que se han tenido con respecto a ella. Se pueden identificar tres grandes corrientes que interpretan y definen la práctica actual de la evaluación en el sistema educativo.

En este capítulo se hace referencia a la Corriente Tradicional, de la Tecnología Educativa y de la Escuela Crítica, que han tenido gran importancia en cada época en que éstas han cobrado auge.

2.1. Corriente Tradicionalista.

Como ya se mencionó antes, la Corriente Tradicionalista --

parte de que la escuela tiene la función de formar al ser humano en su aspecto moral, cívico y social, razón por la que el aprendizaje de normas y reglas resulta fundamental. La escuela provee de valores y personalidad al alumno, quien debe aprender del -- adulto. El alumno es totalmente pasivo y receptor de los conceptos que el maestro trata de inculcarles, ya que prepara unos -- enormes discursos donde el alumno debe estar atento y callado, -- ya que predomina el orden y la autoridad.

En esta corriente el aprendizaje "queda reducido al aula, y se traduce en memorizaciones de nociones, conceptos, principios-- e inclusive procedimientos, que serán reproducidos sobre pedido-- en la clase o en los exámenes y que, por lo mismo, el aprendizaje puede concebirse como un proceso mecánico". (7)

En esta escuela se respeta un rígido sistema de autoridad;-- y es el maestro quien la posee, ya que dispone del método y el -- tiempo en la enseñanza, él enseña y el alumno aprende, pero sin-- respetar ni tomar en cuenta sus pensamientos ni sentimientos.

El método es rígido e inflexible y garantiza el dominio de-- todas las situaciones.

La evaluación le corresponde solo al maestro, y toma en -- cuenta la limpieza, orden, presentación y rapidez de los conceptos memorísticos que el alumno recita y mientras más se apequen-- a la definición del maestro, más alta es la calificación que él-- otorga al alumno.

(7). PEREZ Juárez Esther C. "Problema General de la Didáctica" -- en Teorías Pedagógicas. SEP, México, 1990, p. 81.

La finalidad de la evaluación es acreditar una asignatura o materia, darle un número sin importar el proceso que el alumno siga para obtenerlo. Los instrumentos que el maestro utiliza -- son: cuestionario cerrado, pruebas estandarizadas y las pruebas-objetivas de falso y verdadero.

El alumno queda fuera de esta evaluación volviéndose totalmente pasivo y el único activo es el docente quien da su juicio en cada evaluación.

Para concluir se enfatiza que la enseñanza es empírica y la evaluación le corresponde al adulto y es totalmente memorística.

2.2. Corriente de la Tecnología Educativa.

La Tecnología Educativa surgió en la década de los 30 y -- ejerce una influencia muy importante en las instituciones educativas, con grandes repercusiones en la educación superior.

Es una corriente adoptada, como una realidad en diferentes-ámbitos y niveles: por los ingenieros de la conducta; especializados en la planeación de sistemas educativos; por los docentes, que creen que al sistematizar la enseñanza, elevan el nivel académico de los alumnos y los alumnos quienes mediante una serie -- de técnicas-receta sobre cómo estudiar, van a superar sus deficiencias.

Busca la eficacia y el mejor funcionamiento del sistema social, cuya función es conformar en los sujetos destrezas, habilidades y conocimientos que les permitan contribuir al desarrollo-

industrial.

En esta corriente el aprendizaje se entiende como: "la modificación de la conducta; se interesa por la conducta observable y particularizada, susceptible de ser provocada y controlada, argumentando que sus procesos internos son medibles y por tanto no son controlables; hace a un lado, o desconoce, la importancia de los procesos inconscientes de la conducta. La enseñanza se cen--tra en el reforzamiento de las conductas". (8)

La escuela se le considera como una agencia que debe produ--cir insumos, tecnología para enriquecer el desarrollo del país.-- Por lo tanto, el maestro debe ser un gran técnico que planifica--el tipo de conductas establecidas. Es un administrador de estímu--los, respuestas y reforzamientos que aseguran la aparición de --conductas deseables, y estos criterios son sometidos a la inter--acción profesor-alumno, contenido-método.

Define a la evaluación como un proceso sistemático de obtenución y elaboración de información útil para juzgar posibilidades de decisión.

Los propósitos que guían la evaluación son de tres clases:

- 1.- Para detectar necesidades, que implica diagnosticar el esta--do actual del sistema y del cómo "aumentó" el alumno.
- 2.- Acopio de información para construir un modelo y su opera---ción.
- 3.- Para manifestar un juicio respecto del sistema o persona que

(8). PEREZ Juárez Esther C. Op. Cit. p. 83

se evalúa.

La eficiencia y seguridad de evaluar bien, depende de la -- aplicación del modelo adecuado, tomando en cuenta:

- Por qué y para qué se evalúa.
- Explicación clara y precisa del dominio o variable a evaluar.
- Selección de los instrumentos y procedimientos idóneos y con-- fiables.
- Organización e interpretación de la misma.
- Toma de decisiones.

Los instrumentos aplicables en esta evaluación son: examen- objetivo, solución de problemas, escalas estimativas, lista de - comprobación y registro específico.

En este tipo de evaluación se da claramente la fragmenta--- ción que predomina desde la enseñanza hasta la evaluación.

2.3. Corriente de la Escuela Crítica.

Surge a mediados del siglo XX pronunciándose por la refle-- xión colectiva entre maestros y alumnos sobre los problemas que- les incumbe y sobre todo, para la toma de decisiones en el ámbi- to pedagógico, lo cual implica criticar a la Tecnología Educati- va y la Escuela Tradicional en su método, sus relaciones y su -- ideología. Permite sacar a la luz lo oculto del hecho educativo.

En esta escuela el aprendizaje es: "un proceso en espiral,-

las explicaciones, los cambios conseguidos son la base a partir de la cual se lograrán otros nuevos, más complejos y profundos, y tiene que ser visto no sólo en su dimensión individual sino - fundamentalmente en lo social". (9)

Para promover un cambio cualitativo en las concepciones de enseñanza-aprendizaje, la Escuela Crítica tiene que recuperar - la unidad dialéctica entre ellas: se aprende mientras se enseña y viceversa; es un interjuego permanente. Es un cambio total en las funciones establecidas de las teorías anteriores, por lo -- tanto, es un proceso largo y nada fácil y que además, produce - ansiedad por lo desconocido, porque no hay un método sino que, - el maestro elabora un programa partiendo de la interpretación - de los lineamientos generales.

La formación didáctica de los docentes es muy importante - para lograr la transformación de la labor docente que realicen - en las instituciones, pero se necesita que también las escuelas cambien en su organización, sus finalidades y su forma de rela- ciones.

Dicho cambio se da cuando maestros y alumnos recuperan el - derecho a la palabra y a la reflexión sobre su actuar concreto, - asumiendo el rol dialéctico de la contradicción y el conflicto, - siempre presentes en el hecho educativo.

La evaluación es: "el interjuego de la evaluación indivi-- dual y la evaluación grupal; es un proceso que permite al parti- cipante de un curso reflexionar sobre su propio aprendizaje pa-

(9). PEREZ Juárez Esthela C. Op. Cit. p. 84

ra confrontarlo con el aprendizaje seguido por los demás miembros del grupo y para conocer la manera como el grupo percibió su propio aprendizaje". (10)

La evaluación necesita reconstruirse en un planteamiento que analice:

- La revisión epistemológica del proceso enseñanza-aprendizaje.
- La observación y reflexión de las interacciones humanas colateralmente a los procesos de aprendizaje.

Por lo tanto, es necesario que para la evaluación se tome en cuenta, el nivel psíquico y afectivo que se genera en el grupo de alumnos que se relacionan para abordar un conocimiento.

Se busca en esta perspectiva romper el estereotipo de observador-observado, enseñante-aprendiz, informador-receptor.

Se debe estar consciente de las demandas institucionales en cuanto a acreditación, los instrumentos que se proponen pero rebasarlos asumiendo una actitud reflexiva frente a éstos y al proceso generado a partir del manejo de los conocimientos en la vida cotidiana.

La Pedagogía Crítica propone dos formas de instrumentar la evaluación:

- 1.- Ensayos creativos, que impliquen procesos de síntesis y análisis para trabajar la información y reconstrucción del objeto de conocimiento. Que el alumno recobre la idea de total

(10). S.E.P. "La evaluación y acreditación en el proceso enseñanza-aprendizaje" en La evaluación en la educación primaria. Imprenta Ajusco, México, 1995, p. 59.

lidad del objeto de conocimiento y la plasme en el ensayo.

2.- Incorporar a la evaluación la vivencia personal del educando en situación grupal, la relación del contenido con la forma cotidiana de enfrentar la vida y sobre todo la palabra de los alumnos.

En este tipo de evaluación se debe tener presente el contexto en sí que rodea al alumno.

C A P I T U L O 3

LA PRACTICA DOCENTE Y LA PRACTICA EVALUATIVA

La docencia es una actividad que plantea al profesional -- una serie de responsabilidades, cuanto más trascendente tanto -- más delicado es el campo de acción.

El maestro desempeña su labor en un campo de acción que podría considerarse como el más rico, ya que se trata de la atención de seres humanos en etapa de formación e integración de la persona; pero al mismo tiempo es quizá uno de los trabajos en el que sus fallas o sus aciertos tendrán mayor repercusión. Por eso es muy importante que esté actualizado y tome más en cuenta al niño y sus necesidades.

3.1. Funciones básicas que debe cubrir la práctica docente

En los capítulos anteriores se analizaron las diferentes teorías que pedagogos y psicólogos han elaborado para tratar de que la educación sea cada vez mejor.

El papel del maestro no es nada fácil, ya que tiene que recurrir a muchas actividades para lograr un buen aprendizaje. Su función es la de ayudar al alumno a construir su propio conocimiento guiándolo en sus experiencias. Debe conocer el estado -- emocional de cada niño, su nivel cognoscitivo y sus intereses.

El docente debe proporcionar oportunidades para que el niño construya sus propias normas de conocimiento y moral mediante su propio conocimiento.

Es muy importante tomarlos en cuenta desde el momento de planificar las actividades, utilizando estrategias adecuadas para el buen aprendizaje, aprovechando al máximo los recursos de la comunidad, así como considerar el contexto social en que se desenvuelve el niño, y sobre todo, descubrir los estadios evolutivos, ya que todo aprendizaje requiere de un proceso de construcción para la elaboración de esquemas.

El maestro debe tener presente que el alumno:

- Es un sujeto activo que constantemente pregunta, explora, investiga, construye hipótesis; es decir: piensa para comprender lo que le rodea.
- Que necesita tiempo para cambiar la actividad, para buscar una respuesta, para encontrar la correcta.
- Duda y esto significa que el niño ha entrado en conflicto cognitivo y trata de encontrar una respuesta.
- Aprende de sus errores: cuando el niño comete un error, el maestro tendrá que averiguar a qué obedece dicho error, así el maestro distinguirá si se trata de un error verdadero.
- Necesita de la comprensión y estímulo del maestro para avanzar en sus conocimientos, por lo que el docente no debe desesperarse cuando los logros no son rápidos.
- Para aprender necesita información no sólo del maestro sino

de los demás niños, ya que la cooperación entre los niños es tan importante para el desarrollo intelectual como la cooperación del niño con el adulto. Para esto necesita comunicación e intercambio con sus compañeros.

- Requiere de aprobación y estímulo afectivo; ver que su trabajo se aprecia y se valora su esfuerzo como el de los demás, sin caer en la competencia.

La labor del maestro consiste en averiguar qué es lo que ya sabe el alumno y cómo razona, con el fin de formular la pregunta precisa en el momento exacto, de modo que el alumno pueda construir su propio conocimiento.

Se debe tomar en cuenta la actividad intelectual basándose más sobre experiencias directas.

3.2. La práctica evaluativa desde el enfoque de la enseñanza y del aprendizaje.

La Corriente tradicionalista se ha tenido tan arraigada en la labor educativa ya que se sigue creyendo que el maestro es un juez del alumno y del padre de familia y se evalúan los aprendizajes cognoscitivos sin tomar en cuenta los procesos que el niño sigue, concibiendo y practicando la evaluación como una actividad terminal del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la evaluación es necesario que el maestro conozca a sus alumnos: sus capacidades, aptitudes, habilidades, intereses y preferencias, y facilite su desarrollo a partir de la propia

realidad de cada alumno. Tener en cuenta que cada alumno es un ser único y por lo tanto se debe respetar esa individualidad.

La evaluación del aprendizaje y del proceso didáctico "debe partir de un marco teórico conceptual y operativo que oriente todas las acciones que tengan que llevarse a cabo". (11)

Estas orientaciones presentan los rasgos propios de un proceso:

- **Totalizador**, que integre el proceso de aprendizaje en una concepción de práctica educativa descomponiendo sus sustantivos para acercarse a su esencia.
- **Histórico**, que recupere las dimensiones sociales del acontecer grupal.
- **Comprensivo**, que aporte elementos de interpretación de la situación de docencia que priva en la institución.
- **Transformador**, que propicie la producción de conocimientos, así como operar con dicha realidad y modificarla.

Es necesario considerar que la evaluación constituye un proyecto de investigación que además de abordar teóricamente el problema a investigar, debe determinar a su vez las estrategias de recuperación e interpretación de la información más significativa en los distintos niveles o etapas en que se va a desarrollar.

El profesor antes de seleccionar la metodología y las téc-

(11). S.E.P. "Propuesta de evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje" en La evaluación en la educación primaria, - Imprenta Ajusco, México, 1995, p. 83.

nicas para cualquier acción evaluativa necesita cuestionar sobre la naturaleza del objeto de estudio de la evaluación: el aprendizaje.

Es necesario concebir al alumno como una totalidad, y entendiendo al aprendizaje como proceso, y, sobre todo, que parta del reconocimiento de la complejidad del ser humano.

El grupo, el profesor y los alumnos asumen una tarea de elaboración que da lugar a la transformación de sus pautas de conducta. En esta elaboración, el análisis de los obstáculos y del proceso mismo de aprendizaje es decisivo, pues de él depende en gran parte que se consiga una conscientización, una capacidad crítica y las acciones para modificar en primera instancia, actitudes y, en segunda, para incidir en los procesos sociales.

La acción del docente encaminada a la producción de aprendizajes socialmente significativos en los alumnos, también genera cambios en él, ya que le posibilita aprender de la experiencia de enseñar, por la confrontación de la teoría con su práctica.

Es necesario considerar que en la práctica evaluativa existen varios instrumentos de los cuales el maestro puede basarse para poder llevar a cabo la evaluación, y son los siguientes:

- **Observación participante**, el observador asimila y comparte las actividades y sentimientos de la gente mediante una relación franca para, posteriormente describir, explicar, analizar y reflexionar sobre lo observado.

Es una técnica de interacción, de vinculación con la práctica

ca educativa y docente que establece las bases para el uso de otros instrumentos de recopilación de datos.

- **Investigación participativa**, es un proceso de estudio, investigación y análisis de teoría y práctica, donde los investigadores son parte del proceso que modifica o transforma el medio en el cual acontece.
- **Entrevista**, puede ser de dos tipos: abierta y cerrada: cerrada: las preguntas ya están previstas, sin poder alterarlas; -- abierta: el entrevistador tiene libertad para hacer las preguntas o para sus intervenciones, permitiéndose toda la flexibilidad necesaria en cada caso particular.

A través de ella se puede obtener información muy valiosa -- respecto a las expectativas del alumno y del grupo, sobre situaciones en el proceso de aprendizaje, sus ansiedades, sus -- miedos, etc.

- **Análisis de situaciones grupales**, consiste en detectar, analizar, discutir y elaborar grupalmente, tanto los aciertos o alcances como las situaciones conflictivas y/o problemáticas que se suscitan en todo grupo sometido a cualquier proceso de -- aprendizaje.
- **Examen a libro abierto**, la idea es que el estudiante incorpore los textos a la situación de examen. Tiene a su favor practicar una evaluación cualitativa capaz de canalizar creatividad, interpretación personal y/o grupal, juicio crítico y manejo de material bibliográfico, etc.

- **Examen temático o de composición**, consiste en formular al estudiante una cuestión, tema, asunto, etc. para que lo desarrolle con entera libertad.
- **Ensayo**, es un escrito breve en que el alumno expone en forma libre y ágil sus puntos de vista, sus argumentaciones personales acerca de determinados aspectos de un tema, sin seguir un plan riguroso, ni con pretensiones de agotarlo.
- **Trabajos**, los trabajos de investigación sirven para ampliar un conocimiento, profundizar en un tema, comparar puntos de vis--ta, desarrollar habilidades y hábitos de investigación, etc.
- **Respuesta breve**: son preguntas que deben ser contestadas con--cretamente, lo cual permite el reconocimiento de puntos importantes de un tema.
- **Complementación**, se utilizan frases incompletas para que el niño escriba lo que falta, su utilización es muy limitada, ya -- que sirve para examinar conocimientos sencillos.
- **Respuesta alterna**, son proposiciones seguidas de un paréntesis el cual tiene un instructivo anterior: falso o verdadero.
- **De ordenamiento**, son proposiciones que el alumno pondrá en orden. Nos sirven para examinar procesos mentales.
- **Identificación**, se le presenta al niño un dibujo en una hoja-- y los nombres relacionados al dibujo y tendrán que identificar los, relacionando el dibujo con el nombre. Su uso es muy limitado ya que examina contenidos descriptivos.
- **Opción múltiple**, es una proposición directa o incompleta y se-

da una serie de soluciones donde una es la correcta y las demás falsas.

- **Registros anecdóticos**, son informes escritos donde se describen hechos importantes de los alumnos y que sirven para evaluar procesos.
- **Escalas numéricas**, es una tabla donde se especifica el concepto a calificar y se especifican los grados de acuerdo a la calidad.
- **Escalas gráficas**, se coloca la característica a observar en donde se ubican las categorías señaladas de acuerdo a ciertos criterios.
- **Escalas descriptivas**, se indican las características que se observarán en forma breve y precisa debajo de una línea horizontal, ahí se indicará el concepto o logotipo con que se califique.
- **Lista de cotejo**, es una relación donde se contemplan acciones secuenciales y se anota si o no, o el número con la frecuencia en que se realiza.
- **Autoevaluación** es muy importante porque el niño puede valorar su trabajo y se hace más autodidacta.

Como se puede ver, todos los instrumentos son muy importantes en la evaluación de la enseñanza siempre que éstos estén presentes en el momento de planear los objetivos, para que se obtengan buenos resultados.

C O N C L U S I O N E S

Después de haber descrito diversas teorías de la enseñanza-aprendizaje y de evaluación, llego a la conclusión que es muy importante tomar en cuenta ambos procesos antes de planear nuestro trabajo para obtener buenos resultados.

En mi labor docente siento que he trabajado en algunos objetivos en forma tradicional y en otros con la teoría psicogenética y la didáctica crítica, pienso que estas teorías son las que se apegan más a los intereses de la educación ya que siempre toman en cuenta todo lo que al alumno concierne. Estudia todos los procesos por el que el niño atraviesa, remarcando que para que exista el aprendizaje tiene que haber una adaptación, organización y equilibrio para poder desarrollarse, así como también es importante conocer el estadio en el que el alumno se encuentra, porque cada estadio cuenta con su propio esquema y no se puede pasar a otro, pues el niño tiene que partir de su propia experiencia, de la manipulación de objetos, solución de problemas y situaciones conflictivas.

La evaluación escolar se ha concebido y practicado como una actividad terminal del proceso de enseñanza-aprendizaje, se le ha adjudicado una posición estática y una función mecánica, que ha consistido en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final del bimestre o del curso, dejando al niño a un lado y siendo el maestro quien otorga un juicio. En sí, sólo ha cumplido como auxiliar en la tarea administrativa de las instituciones.

Se debe romper con esas viejas ataduras que han detenido el desarrollo de la formación del individuo en la sociedad. Ahora se debe integrar el alumno a la evaluación tomándolo en cuenta desde el momento de iniciar con el curso, para poder saber si los conocimientos y habilidades del niño cubren los requisitos básicos para participar en él; para permitir al profesor y al alumno determinar las expectativas de entrada para replantear las experiencias de aprendizaje y para conocer las deficiencias del grupo y poder tomar las medidas indicadas para superar posibles carencias y poder iniciar satisfactoriamente el curso correspondiente.

Además se debe estar evaluando constantemente para retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje, una vez detectadas y analizadas las fallas, y la evaluación al término del curso que servirá para certificar la capacidad alcanzada por los alumnos respecto a los criterios o dominios establecidos.

La evaluación tendrá éxito si se planea bien el proceso enseñanza-aprendizaje, además si se utilizan los instrumentos evaluativos que serán grandes auxiliares si los aplicamos bien y esto nos facilitará el trabajo docente.

B I B L I O G R A F I A

- AUSUBEL, David. "Teorías del Aprendizaje". México, D.F. U.P.N. - 1990.
- DE LA MORA Ledesma, José G. "Psicología del Aprendizaje". México, D.F. Editorial Progreso, S.A. 1979.
- DÍAZ Barriga, Angel. "Problemas y Retos del Campo en la Evaluación Educativa". México, D.F. CISE/UNAM. 1987.
- MORAN Oviedo, Porfirio. "La evaluación de los Aprendizajes y sus Implicaciones Educativas y Sociales". México, D.F. CISE/ UNAM.
- RUIZ Larraguivel, Esthela. "Teorías del Aprendizaje". México, D. F. S.E.P. 1990.
- SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y SALUD. "Teoría y Práctica de la Evaluación". México, D.F. 1994.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. "La evaluación en la Educación-Primaria". México, D.F. 1988.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "Contenidos de Aprendizaje" México, D.F. 1990.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "Criterios de Evaluación". México, D.F. 1988.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "El niño: aprendizaje y desarrollo". México, D.F. 1988.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "Grupos y desarrollo". México, D.F. 1983.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "Optativa: Piaget". México, D.F. 1985.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "Pedagogía: Bases Psicológicas" México, D.F. 1990.