



SEP

**LA INFLUENCIA
DEL MEDIO EN
EL LENGUAJE
ORAL DEL NIÑO**

(Primer ciclo de la escuela primaria)

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

**CONCEPCIÓN LETECHIPIÁ DE LEÓN
EVELIA MOCTEZUMA GALLARDO**

VILLA DE ÁLVAREZ, COL. 1997

ANEXO 3

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION


Villa de Alvarez, Col., 01 de agosto de 1997.

**PROFRAS. CONCEPCION LETECIPIA DE LEON
EVELIA MOCTEZUMA GALLARDO
P R E S E N T E S .**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: *La Influencia del Medio en el Lenguaje Oral del Niño (Primer ciclo de la escuela primaria)* opción Tesis a propuesta del C. Profr. **Rubén Martínez González**, manifiesto a ustedes que reúnen los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E


**MTRO. SALVADOR CASTELLANOS IÑIGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN**

SCI/gtm

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
-------------------	---

CAPÍTULO I. EL LENGUAJE ORAL DEL NIÑO

A).- El lenguaje oral del niño.....	11
1).- Adquisición del lenguaje.....	12
2).- Influencia del medio en el lenguaje.....	14
3).- El lenguaje en la escuela.....	16
B).- Justificación.....	20
C).- Objetivo.....	21
D).- Metodología.....	22

CAPÍTULO II. LENGUAJE

A).- Origen del lenguaje.....	28
B).- Lenguaje, lengua y habla.....	30
C).- El lenguaje como expresión del pensamiento humano.....	32
D).- Adquisición del lenguaje.....	33
E).- Etapas generales de la adquisición del lenguaje.....	35
1).- Etapa de la palabra única.....	35
2).- Sobregeneralización.....	36
3).- Sobrerregularización.....	36

CAPÍTULO III. EL NIÑO, EL MEDIO Y EL LENGUAJE

A).- Segundo periodo estadio preoperatorio.....	43
1).- Conductas características.....	44

2).- Limitaciones cognitivas.....	47
B).- El lenguaje y pensamiento.....	50
C).- El niño y el conocimiento del mundo.....	52
D).- El niño y el conocimiento escolar.....	54

CAPÍTULO IV. EL LENGUAJE EN LA ESCUELA

A).- El lenguaje en la comunidad escolar.....	57
B).- Características del lenguaje que el niño presenta al ingresar a la escuela primaria.....	59
1).- Informalidad.....	59
2).- Regionalismos.....	60
3).- Expresiones comunes.....	60
4).- Regularización de verbos.....	61
5).- Pluralizaciones.....	61
6).- Pleonasmos.....	61
C).- El lenguaje que se utiliza en la escuela.....	62
1).- Lenguaje del maestro.....	63
2).- Lenguaje de los libros.....	64

CAPÍTULO V. EL LENGUAJE EN EL MEDIO SOCIAL

A).- Influencia del medio en el lenguaje.....	67
B).- El lenguaje como factor de unidad social.....	67
C).- Comunidad lingüística.....	68
D).- Factores que influyen en la familia.....	69
1).- Económico.....	69
2).- Social.....	71
3).- Cultural.....	72

CAPÍTULO VI. RESULTADOS

Resultados.....	75
CONCLUSIONES.....	83
BIBLIOGRAFÍA.....	87
ANEXOS.....	90

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCION

La importancia del lenguaje en la vida, en la historia del hombre y de los pueblos es incuestionable. Como se ha visto, el lenguaje está íntimamente unido al pensamiento y por eso revela la manera gradual cómo este se desenvuelve.

El uso del lenguaje distingue fundamentalmente al hombre del animal. Éste sólo puede producir sonidos que son expresiones de alegría o de dolor, mientras que el hombre, gracias a la lengua, es capaz de elevarse a conceptos generales.

El lenguaje es uno de los medios más importantes para la estructuración y socialización de los seres humanos, así como para la comunicación, el desarrollo del pensamiento y la creatividad.

En los primeros grados, el Plan y Programa de Estudio de Educación Primaria nos plantea que las actividades de la lengua hablada se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias del niño. Se realizan prácticas sencillas de diálogo, descripción y narración, tratando de reforzar su seguridad y fluidez para lograr una mejor dicción.

Corresponde al maestro hacer una secuencia de lo más sencillo a lo más complejo en la realización de los propósitos de los bloques y seleccionar las formas de las situaciones comunicativas que le permitan reforzar el uso del lenguaje.

El problema de esta investigación es la influencia del medio socioeconómico-cultural en el lenguaje del niño, no tiene referencia directa con el programa ni con los objetivos y las actividades, pero se considera que , éstas sirven para descubrir las diferencias, limitaciones y deficiencias y es favorable realizarlas porque apoyan el lenguaje oral del alumno.

En las páginas siguientes el lector encontrará una serie de reflexiones necesarias para realizar un análisis que le permita encontrar una relación entre el lenguaje oral del niño y la influencia que el medio ejerce sobre él. El trabajo se estructura en seis capítulos.

El primero nos da un panorama general de la adquisición del lenguaje oral, la influencia del medio y el lenguaje que emplea el niño en la escuela. Menciona la importancia que tiene el apoyar al niño para que desarrolle su lenguaje, pronuncie correctamente los fonemas, adquiera fluidez, comprenda el significado de las palabras nuevas y las integre de una manera sencilla y natural que le permita la comprensión e interpretación de textos, mejorar su comunicación y ampliar sus conocimientos. Teniendo como objetivo reconocer la importancia del lenguaje en el desarrollo cognoscitivo y afectivo del niño identificando la relación que se establece entre el medio social y el desarrollo de su lenguaje oral. También se refiere a la metodología usada para el desarrollo de la investigación, empleando el procedimiento del estudio de caso por haber realizado nuestra investigación en un ambiente natural como es la escuela.

El segundo nos habla de la importancia del lenguaje en la vida y la historia del hombre desde su origen, tratando los conceptos básicos de lengua,

lenguaje y habla, considera el lenguaje como expresión del pensamiento humano, hace referencia sobre la adquisición del lenguaje y las etapas generales.

En el tercero se consideran las características del desarrollo infantil, porque de acuerdo a ellas el niño irá presentando un desarrollo armónico, en el cual el lenguaje oral es fundamental. Plantea la formación del conocimiento; el niño tiene su propia teoría del mundo, que aunada al conocimiento escolar le permite ampliar su lenguaje y pensamiento. Con base a ello puede formular sus propios conceptos favoreciendo su aprendizaje.

El cuarto se refiere a las características del lenguaje que el niño presenta al ingresar a la escuela y el lenguaje que se emplea en el ámbito escolar.

En el quinto capítulo se analizan los factores que influyen de manera implícita en el lenguaje oral del niño.

El sexto describe la manera en que se desarrolló el trabajo de investigación, los resultados obtenidos, las ventajas y desventajas que se presentaron al realizar el trabajo.

La experiencia del maestro en el manejo del lenguaje oral del niño es determinante y cualquier sugerencia o propuesta que se le ofrezca será solo un apoyo para que él pueda, con su dedicación e interés, llevar a cabo su labor docente. Corresponde ahora al maestro conocerlas para poder emplearlas adecuadamente; queda también en sus manos utilizarlas con flexibilidad para adaptarlas a las características de cada niño.

CAPÍTULO I
LENGUAJE ORAL DEL NIÑO

LENGUAJE ORAL DEL NIÑO

A).- El lenguaje oral del niño.

En el transcurso de nuestra práctica docente hemos detectado la necesidad de emprender un camino diferente para apoyar la enseñanza del lenguaje oral del niño, en el que es ineludible considerar los aspectos del desarrollo cognoscitivo, social, económico y cultural que se involucran en el proceso educativo.

El trabajo está enfocado a identificar y describir la problemática de la influencia del medio socioeconómico - cultural en el lenguaje oral del niño en el primer ciclo escolar.

Dicha investigación se realizó en las escuelas; J. Jesús Ventura Valdovinos y Gral. Emiliano Zapata, en la ciudad de Villa de Alvarez del Estado de Colima, turno matutino, pertenecientes a las zonas escolares 29 y 31, sector V, en los grupos de 1º y 2º año (primer ciclo escolar).

Como una guía para desarrollar el trabajo elaboramos la siguiente hipótesis:

- La influencia positiva y negativa del medio en donde se desarrolla el niño interfiere en el lenguaje oral. Las diferencias, limitaciones o deficiencias en el uso del lenguaje oral afectan considerablemente el proceso enseñanza – aprendizaje en el primer ciclo de educación primaria. De esta manera nuestra atención se centró en encontrar la

relación entre las variables:

- La influencia del medio.
- Uso del lenguaje oral del niño.
- El proceso de enseñanza – aprendizaje.

1).- Adquisición del lenguaje.

Antes de que aprendan a hablar, los niños se comunican por el llanto, la sonrisa y los movimientos del cuerpo. Aproximadamente al final del primer año, la mayoría ya ha dicho su primera palabra. Durante los siguientes tres o cuatro meses, aumentan poco a poco su vocabulario. Después aprenden con más rapidez.

Aún en esta etapa temprana el lenguaje es más complejo de lo que parece. El niño al expresarse habla en sentido global y para él una palabra tiene el significado de un enunciado completo (holofrases). En cierto momento, que varía de uno a otro niño, agregan nuevos rasgos.

Empieza a elaborar su lenguaje añadiendo plurales y terminaciones de los verbos irregulares. Durante algún tiempo usan adecuadamente formas irregulares de algunas palabras, como si sólo dijeran lo que han escuchado. Conforme aprenden más reglas, sobrerregularizan las palabras aplicando las reglas a todas.

Los niños aprenden con rapidez muchas palabras nuevas durante los años preescolares, duplican su vocabulario cada seis semanas entre los dos y cuatro años. Durante este tiempo se entretienen inventando palabras.

Alrededor de los cinco o seis años, la mayoría de los niños ya han dominado lo esencial de su lenguaje, dándole su propio significado a las palabras, por lo que el lenguaje de cada uno es diferente de acuerdo al medio que lo rodea, a la motivación y atención que reciba del seno familiar. Se considera que el lenguaje de cada niño es diferente en cuanto a su apropiación, desarrollo y avance, ya que ha pasado por un proceso de formación en el que lleva un lenguaje estructurado de acuerdo a las influencias positivas y negativas del medio que lo rodea.

Tradicionalmente se ha dedicado una atención insuficiente al desarrollo de las capacidades de la expresión oral del niño; esta omisión es muy grave pues las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que piensa, siente y quiere, no le permiten tener una comunicación efectiva y desarrollar su capacidad de expresión.

El lenguaje influye en el comportamiento del niño, por lo que es importante que el maestro conozca el desarrollo del lenguaje infantil para que pueda comprender y valorar la conducta del alumno dentro y fuera del aula, captando y corrigiendo oportunamente los avances y retrasos de su lenguaje en formación.

El lenguaje de cada niño es diferente porque no todos tienen la oportunidad de salir de su entorno, lo cual limita o amplía su comprensión, ocasionándoles un bajo aprovechamiento escolar porque desconocen el significado de algunos dibujos, símbolos, términos etc., que se utilizan en los libros de texto. De la misma manera no comprenden las instrucciones que se les presentan para el desarrollo de las actividades que le

permitirán adquirir o reafirmar un conocimiento. El niño al tener interacción con sus compañeros y maestros va a modificar su lenguaje, lo cual influirá en su comportamiento.

De acuerdo a los contenidos y metodología que emplea el maestro el niño va ampliando sus conocimientos. Toda comunicación que se opera entre el docente y el alumno se hace por medio del lenguaje y este no se da en forma espontánea, sino que se propicia y mejora permanentemente.

Por ello, el maestro ha de conocer las etapas por las que pasa el desarrollo del lenguaje infantil; además, debe integrarse al lenguaje utilizado en la comunidad y no desconocer el significado de algunos términos que se manejan en el medio; adaptarse al nivel del lenguaje y comprensión del niño, incorporándolo al contexto de los libros para que comprenda algunos términos que le son desconocidos. Es necesario capacitar al niño en el análisis de la comprensión de mensajes orales y escritos.

2).- Influencia del medio en el lenguaje.

El lenguaje es uno de los medios más importantes para la estructuración y socialización de los seres humanos y de sus conocimientos, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación.

El niño desde el nacimiento, está sometido a la influencia de la sociedad en la que vive e interaccionando con el medio va a llegar a constituirse como un miembro mas de la sociedad, adquiriendo sus pautas de conducta; aprender a comportarse como los adultos de esa sociedad así como el lenguaje y el conjunto de la cultura. Los diferentes lugares de

procedencia de los padres y de los familiares tienen como consecuencia una variedad de significados en las palabras; el adulto utiliza términos desconocidos empleando sinonimias que para el niño no le son familiares, y por lo tanto no comprende el lenguaje de los adultos que le rodean, utilizando en ocasiones un lenguaje inadecuado que el maestro y los padres de familia no corrigen oportunamente.

El niño va integrándose en el medio que lo rodea, desenvolviéndose y utilizando su propio lenguaje. A medida que crece va cambiando sus estructuras almacenando conocimientos y actitudes que le sirven para su desarrollo. Desde pequeño va adquiriendo las normas que establece la sociedad de acuerdo al medio socioeconómico - cultural en donde se va desarrollando. La adquisición de la lengua difiere mucho en los niños dado que son de niveles socioeconómicos - culturales diferentes. De acuerdo al nivel será el código amplio o restringido que utilizan en la interacción con sus semejantes.

Todo lo que se ha mencionado anteriormente, nos permite tener una panorámica de lo que es el lenguaje dentro y fuera del contexto escolar. En el aula encontramos que todas estas diferencias nos provocan una serie de problemas ya que afectan nuestra práctica docente en el proceso enseñanza - aprendizaje que interfieren en el desarrollo cognoscitivo y la integración social del niño, tanto en el ámbito familiar, como en el social y escolar.

El aprendizaje es un proceso continuo y natural a medida que el niño crece va ampliando su conocimiento. Una cosa es lo que el niño aprende, y otra es lo que le enseñan su casa, el medio que lo rodea y la escuela. Y otra

cosa es lo que se le pretende enseñar, pues se considera que sólo una pequeña parte de lo que sabemos es realmente enseñado por otras personas. En base a estas y otras consideraciones, este trabajo se enfoca a determinar la influencia del medio socioeconómico - cultural en el lenguaje del niño y la expresión de las actividades de enseñanza - aprendizaje del primer ciclo escolar.

3).- El lenguaje en la escuela.

El niño cuando ingresa a la escuela primaria trae consigo una gama de conocimientos y un lenguaje ya estructurado que ha aprendido en su interacción con el medio que lo rodea. De acuerdo a este medio será el lenguaje y la facilidad que tenga para expresar sus ideas. Sin embargo, dentro y fuera del aula, con frecuencia se puede comprobar que el niño se pone en una situación desagradable y molesta que lo inquieta porque no se puede expresar con facilidad, ni decir todo lo que piensa; se cuida de lo que dice y se esfuerza por formular correctamente las respuestas para no disgustar al adulto o bien para ocultar que no sabe. Es un interlocutor poco espontáneo, a menudo incómodo, que busca esencialmente poner fin a esta situación en la que no desempeña un papel dominante. Esto provoca el aislamiento social del niño al limitar su lenguaje, ya que se priva de la relación con el medio social pero principalmente de una interacción directa con otros niños y maestros, lo que puede llevarlo al rechazo.

"Victor", venía de La Loma, una comunidad pequeña del Estado de Colima. Sus padres decidieron emigrar a la Ciudad de Villa de Alvarez por lo que ingresó a una escuela donde todo era nuevo para él. Una de sus características era la forma en que se expresaba, no pronunciaba

correctamente algunas palabras; decía "malleta", en lugar de decir "maestra", "apácados" en lugar de "aplácalos"; "chamatos" en lugar de "chamacos", por nombrar algunos ejemplos.

Esto le ocasionó el rechazo y burlas de sus compañeros del grupo. Aún cuando frecuentemente se le corregía su forma de hablar, no expresaba con facilidad sus ideas. Al comentárselo a sus padres, ellos decían que así hablaban sus hermanos y que con el tiempo se corregían. Con este ejemplo podemos ver que la influencia cultural de la familia es determinante en el lenguaje del niño.

Los diferentes lugares de procedencia de los padres y familiares influyen en el lenguaje del niño. El niño crece en un ambiente lingüístico y cultural determinado, adquiere la lengua y la cultura de su entorno y las pasa a la generación siguiente. El niño que no tiene oportunidad de salir de su entorno limita su lenguaje y comprensión.

En muchas ocasiones el niño no tiene oportunidad de expresarse espontáneamente ya sea por su deficiencia en el lenguaje, como en el caso de Víctor, y en la interacción lingüística con los padres o con el medio social, por lo que el lenguaje de cada uno es diferente.

Regularmente utiliza polisemias (la variedad de significados en las palabras), como: tina, cubeta, balde, cubo etc., para designar un mismo objeto. Emplea los términos de acuerdo a su lugar de procedencia, modificándolos conforme se va adaptando al medio social.

También usa pleonasmos (repetición de palabras de igual sentido para dar más fuerza a la expresión) como: "se salió para afuera", "no se quiere meter para adentro", "súbete para arriba", "bájate para abajo", etc.

Busca lo más sistemático, evitando las excepciones. Un caso muy común es cuando regulariza verbos irregulares: "jugar por jugar", "sientado por sentado", "cabio por cupo", "sabo por sé".

Emplea la pluralización silábica, reemplazándola por regularizaciones, "incorrectas": pie - pieces, café - caféses, etc.

Con relación a esta secuencia de adquisición de las reglas sintácticas para adquirir una estructura gramatical igual a la del adulto, los niños se enfrentan con que este utiliza términos desconocidos como necesidad, afecto, satisfacer, iluminar, encerrar, entonar, subrayar, cruzar etc. , y también usa sinonimias: (dos o más vocablos de igual significado) por lo que el niño no comprende el lenguaje que emplea.

Los errores sintácticos infantiles rara vez reciben una retroalimentación correctiva y la retroalimentación semántica es a menudo ineficiente. El maestro y los padres de familia en ocasiones no corrigen al niño cuando pronuncia una palabra inadecuada, no es de sorprender entonces que los actos comunicativos lingüísticos que se operan entre el maestro y el alumno sean algunas veces deficientes.

Hay ocasiones en las que el maestro no se integra a la comunidad, desconoce el lenguaje que emplea, por lo cual no se da la comunicación entre

alumnos, maestros y padres de familia; no participa en la vida comunitaria y fuera de la escuela desconoce el desarrollo del lenguaje infantil.

La adquisición del lenguaje implica un discurso que requiere que ambos miembros de un diálogo (maestro - alumno) interpreten la comunicación y su intención, por ello el aprendizaje de un lenguaje consiste no solamente en la adquisición de la gramática del lenguaje particular, sino también en aprender a materializar nuestras intenciones mediante el uso apropiado de esa gramática. El lenguaje le va a servir para su desenvolvimiento dentro y fuera del aula, así como para su desarrollo integral y socializarse.

El niño no comprende las instrucciones que le plantea el libro de texto porque desconoce el significado de algunas palabras que en él se manejan como: subrayar, encerrar, iluminar, sustituir, instrucción, etc. Al no poder interpretar las indicaciones que el maestro le hace en forma verbal y las planteadas por el libro de texto, el niño no puede realizar las actividades que se le presentan durante el proceso enseñanza- aprendizaje, lo que provoca un bajo nivel de aprovechamiento y rendimiento escolar.

Si el lenguaje es fundamental en el desarrollo del niño dentro del proceso enseñanza - aprendizaje, es importante que el maestro utilice un lenguaje sencillo y claro, le dé confianza al alumno para que pueda expresarse libremente y así detectar los errores que cometa, corrigiéndolo por así decirlo en el momento preciso. El uso de este término corregir es relativo, ya que en este caso el lenguaje que trae el niño de su medio es el correcto, al maestro le toca señalarle a los alumnos que hay otras formas distintas de decir las palabras manejando otros códigos diferentes que también son correctos,

con la finalidad de que modifique su lenguaje y se exprese cada día mejor. Si el niño presenta claridad y fluidez en el lenguaje podrá integrarse rápidamente al grupo y realizar sus tareas con facilidad.

En la vida cotidiana del niño existen varios factores que limitan o enriquecen de manera implícita el lenguaje: el social, el familiar, la religión, el cultural, los medios de comunicación (radio, televisión, cine, revistas etc.), los cuales norman la conducta del niño al servirle como modelo cuando se dirige a sus compañeros.

De esta manera consideramos que: las deficiencias del manejo en el lenguaje del niño afectan considerablemente el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo que el maestro puede detectar la problemática particular que se presenta en cada uno de sus alumnos e implementar las acciones necesarias para solucionarla.

B).- Justificación

Nuestro interés por profundizar en el tema, "La influencia del medio en el lenguaje oral del niño en el primer ciclo escolar" se debe a la importancia que tiene el lenguaje en el desarrollo del niño y a la atención que se le da en el trabajo cotidiano a la lengua hablada.

El niño, antes de ingresar a la escuela, es capaz de usar apropiadamente la lengua en diversas situaciones comunicativas y tiene un conocimiento lingüístico importante que ha ido construyendo por medio de la interacción verbal con la familia, los amigos y demás personas de su entorno.

Cuando ingresa a la escuela primaria su ámbito social se amplía, porque interactúa con otras personas en diferentes situaciones. Es preciso aceptar y respetar el bagaje lingüístico del alumno y enriquecerlo por medio de intercambios que amplíen sus posibilidades de comunicación.

Si consideramos que el lenguaje oral es un proceso continuo en las etapas del desarrollo del niño e importante para la integración social es necesario cuidar que ese proceso tenga los refuerzos necesarios para su formación, apoyándolo para que pronuncie los fonemas correctamente, adquiera fluidez en su lenguaje, comprenda el significado de las palabras nuevas que va escuchando y las integre a su vocabulario de una manera sencilla y natural que le permita adquirir las pautas necesarias para la comprensión y comunicación con sus semejantes.

La interacción cotidiana con el lenguaje del maestro y el que se presenta en los textos favorece la adquisición de otras formas de expresión dándole la oportunidad de participar en diálogos, en exposiciones de temas, adquiera facilidad para comprender e interpretar los libros de texto y las instrucciones que el maestro plantea para favorecer el proceso enseñanza - aprendizaje.

C).- Objetivo.

Al presentar esta investigación, hemos procurado influir positivamente para que se reflexione sobre el descuido que se ha tenido en el lenguaje oral del niño en la educación primaria y la influencia que ejerce el medio en su formación, siendo necesario cambiar todas esas actividades negativas que impiden manejar activamente nuestro lenguaje.

Por ello es necesario que el maestro detecte la problemática particular que se presenta en el habla de cada uno de sus alumnos e implemente las acciones necesarias para solucionarla en el momento adecuado.

Nuestra meta es influir en el maestro de grupo y padre de familia para que apoyen al niño en su lenguaje oral, lo que le servirá para enriquecer su léxico y lograr una mayor comprensión de términos que le permitirán mejorar su enseñanza - aprendizaje y comunicación con sus semejantes.

En términos generales, los objetivos de este trabajo son:

- Reconocer la importancia que tiene el lenguaje oral del niño en su desarrollo cognoscitivo y afectivo, tanto desde el punto de vista personal como social.
- Identificar la relación que se establece entre el medio social en que el niño se desenvuelve y el desarrollo de su lenguaje oral.
- Identificar las interferencias (diferencias, deficiencias y limitaciones) que pudieran presentarse entre el lenguaje del niño, del maestro, de los libros de texto y sus repercusiones en el proceso enseñanza - aprendizaje.

D).- Metodología.

De acuerdo a la problemática que se relaciona con la influencia del medio socioeconómico-cultural que influye en el lenguaje oral del niño en el primer ciclo escolar buscamos los métodos y técnicas apropiadas para llevar a cabo la investigación.

La estrategia metodológica contempla la definición de los métodos, las técnicas y los procedimientos más apropiados para responder a la investigación planteada. Se seleccionó el método descriptivo como el adecuado por contemplar el análisis de los hechos y de las variables tal como se presentan en la realidad.

Este método recoge y analiza o evalúa ciertas características de una situación particular en uno o más puntos del tiempo, encontrándose generalmente en un contexto determinado.

Margarita de Sánchez dice que, Hayman (1974) subdivide la investigación descriptiva en métodos más específicos; entre ellos encontramos el estudio de caso. (1)

Este método se caracteriza porque la muestra se reduce a un caso, puede tener una o más unidades de observación, se realiza en un ambiente natural en el momento en que sucede el evento y en forma intensiva se analizan los factores que contribuyen a caracterizar el estudio de la situación. Al realizar la investigación con nuestros alumnos de primero y segundo año, y al emplear la técnica del estudio de caso tuvimos las siguientes ventajas:

a).- Pudimos escuchar de manera clara y sencilla el lenguaje oral del niño, lo que nos permitió registrar el vocabulario espontáneo que usan en la interacción con sus compañeros.

(1) Margarita de Sánchez. Seminario de Investigación II 2ª ed. Monterrey, Ed. ITESM 1994. p. 17

b).- También nos dio la oportunidad de corregir en su momento sus formas de expresión, cuando el niño no se expresaba correctamente; al usar palabras altisonantes, términos mal pronunciados, pleonasmos, etc.

c).- Al tomar en cuenta todos los factores que influyen en la formación y desarrollo del lenguaje oral del niño, por su carácter globalizador, el estudio de caso nos permitió no reducir el análisis a procesos independientes

El uso del término "corregir" en el ámbito escolar, en las formas espontáneas de hablar y el manejo de los términos coloquiales y restringidos es relativo. Más que nada se requiere que el maestro les dé seguridad y confianza a los niños para que se comuniquen; deber promover el respeto del grupo para aceptar las distintas formas de hablar, mostrándoles poco a poco que hay varias formas de expresión en diferentes formas de comunicación.

d).- Finalmente la teoría estudiada aunada a nuestra experiencia, nos dio un nuevo enfoque para el manejo y desarrollo del lenguaje oral del niño en el ámbito escolar.

Tomando en cuenta los factores mencionados nos dimos a la tarea de realizar nuestra investigación utilizando las siguientes técnicas con el propósito de obtener información.

1).- Se realizaron 6 entrevistas abiertas y espontáneas a maestros de grupo que pertenecen a las escuelas anteriormente mencionadas de las cuales 3 fueron aplicadas a maestros de grupo de segundo año y 3 a maestros de

grupo de primer año. Con la finalidad de conocer los puntos de coincidencia y divergencia de los docentes, se elaboró un guión con 10 preguntas (ver anexo número 6) para dialogar sobre la influencia del medio en el lenguaje oral del niño y su incidencia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Como resultados de dichas entrevistas y valorando las respuestas concluimos que: El medio socioeconómico-cultural influye en la formación y desarrollo de la expresión oral, y es necesario reforzar su desarrollo.

2).- Se utilizó un cuestionario escrito con 8 preguntas, el cual fue aplicado a 100 padres o tutores de los alumnos que integran nuestros grupos de primer y segundo año escolar (ver anexo 7).

- Con la finalidad de conocer el lugar de procedencia, se tomaron en cuenta las preguntas 1, 2 y 3 (ver anexo 8).
- Para conocer el tipo de trabajo que desempeñan los padres de familia y saber el nivel económico al que pertenece el niño se consideraron las preguntas 4 y 6 (ver anexo 9).
- Para saber el grado de escolaridad de los padres se hicieron las preguntas 5 y 7 (ver anexo 10).
- Para saber quien se hace cargo del niño se utilizó la pregunta 8.

3).- En el transcurso del año escolar se llevó un Diario de investigación y registro, donde se tomaron notas en observaciones directas al grupo, con el propósito de registrar las palabras más usadas por los niños, su fluidez en el lenguaje, su pronunciación y sus formas de comunicación que servirían para nuestro propósito (ver anexo 3, 4 y 5).

Al realizar la investigación de "La influencia del medio en el lenguaje oral del niño", fue interesante porque nos dio la oportunidad de observar y analizar con detenimiento el lenguaje oral del niño y su incidencia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO II
LENGUAJE

LENGUAJE

A).- Origen del lenguaje.

Quizá nunca se conozca con certeza cuándo y cómo nació el lenguaje. Muchos investigadores del siglo pasado trataron de explicar este misterio, y sus resultados se consideran en la actualidad meras especulaciones. Por la observación de los gritos de ciertos animales superiores, que tienen un lenguaje instintivo y un sistema rudimentario de señales, algunos autores creen que tales gritos fueron los cimientos del lenguaje hablado. El hombre prehistórico veía el mundo como un todo indeterminado que tuvo que aprender a separar, diferenciar y seleccionar lo más esencial para su propia vida, de modo que se estableciese el equilibrio necesario entre el mundo y él.

El hombre como animal disponía ya de un lenguaje, se expresaba directamente con gritos y sonidos salvajes e inarticulados. El primer vocabulario se formó con los sonidos del mundo natural; puede decirse que desde la antigüedad el hombre primitivo vivía en grupo, entre toscos utensilios y otros objetos en una oscura caverna. El hombre se familiarizó gradualmente con los objetos y les dio nombres tomados de la naturaleza imitando a ésta tanto como pudo con sus sonidos. Las palabras que empleaba en la comunicación eran con seguridad muy pocas. En efecto, en esa remota época el hombre tal vez sólo hacía simples gestos acompañándolos de gritos o interjecciones, a la manera de ciertos animales. Pero la gran diferencia entre éstos y aquél estriba en que los sonidos humanos se caracterizan por ser articulados. El hombre primitivo era un lenguaje vivo.

El extenso repertorio de gestos marcó el ritmo, los límites de las palabras habladas y la gran cantidad de definiciones.

"Unos milenios después, el hombre comenzó a describir oralmente los objetos que le rodeaban. De este modo le dio nombre al "bosque", a la "maza", al "cielo", al "ave", a la "lluvia" significó la acción de "comer", "dormir", "trabajar", etc. Quizá haya dado un nombre más bello a su mujer, y nombres diminutivos a cada uno de sus hijos. Y aún designó a su "perro", al "oso", al "simio" etc."(2).

El hombre intentó domesticar la naturaleza con la imitación, la identificación, el poder de las imágenes y del lenguaje. La imitación otorga al hombre un poder sobre los objetos, permite dominar la naturaleza. El instinto primario da más fuerza a este descubrimiento. La similitud tiene una significación universal; el hombre prehistórico empezó a atribuir una importancia enorme a todos los tipos de similitud: de una similitud a otra se fue creando una creciente riqueza de abstracciones. Por su propia naturaleza, estas abstracciones expresaban una conexión o relación real.

Antes de que el hombre fuese sujeto de sí mismo, la naturaleza se había convertido ya en objeto para él. Una cosa natural sólo se convierte en objeto cuando es objeto o instrumento de trabajo; la relación sujeto-objeto sólo surge con el trabajo.

Los primeros signos - palabras de los procesos de trabajo son sonos contados que daban un ritmo uniforme al colectivo, eran probablemente

(2) Selecciones del Reader's Digest. La Fuerza de las palabras. 3ª Edición. Estado de Toluca. 1978 p. 26.

signos de mando para poner el colectivo en acción. Los medios de expresión lingüística tenían poder sobre el hombre y la naturaleza; las palabras aumentaban su control de la realidad; el lenguaje no sólo permitía coordinar la actividad humana de modo inteligente, describir y transmitir la experiencia mejorando con ello el trabajo sino también permitía singularizar los objetos atribuyéndoles determinadas palabras, poniéndoles bajo el control del hombre.

En esta etapa el hombre ya sabía hablar, darse a entender. Mejor dicho, sabía conversar y responder a las preguntas que se le hacían. Habían nacido las primeras lenguas. Entiéndase bien esto: si los habitantes de un lugar carecían de relaciones con los de otro, no es nada probable que usaran iguales términos. Por esta razón se supone que desde el principio hubo varias lenguas y no una sola como generalmente se cree.

B).- Lenguaje, lengua y habla.

¿Son sinónimos estos tres términos? Aparentemente sí, puesto que la mayoría de la gente los confunde a menudo en la conversación de todos los días. Sin embargo para los estudiosos de las letras y en general para toda persona que se precie de culta, estos vocablos representan tres conceptos perfectamente distintos, que aquí aclararemos puntualmente.

Lenguaje.- Proviene del latín *linguagium*, y este de *lingua*, lengua. Por lo tanto, su etimología denota que el concepto de lenguaje se refiere a lo relacionado con el órgano de la lengua; es decir, su sentido inmediato y estricto nos indica que el lenguaje es lo referente o relacionado con la

articulación de los órganos vocales (lengua, laringe, cuerdas vocales, labios etc.). En sentido amplio se entiende por lenguaje:

"Toda forma de expresión y de comunicación entre los seres vivos, abarcando las formas y movimientos de gesticulación, y aún de sonidos desarticulados (que no requieren de la intervención de los órganos vocales o articulatorios propiamente dichos), cuyas formas y sonidos no sólo aparecen en los hombres sino también entre los animales"(3).

"El lenguaje constituye uno de los fenómenos que se han ido desarrollando en el transcurso de la evolución de las distintas organizaciones sociales"(4).

"El lenguaje es un medio para interpretar y regular la cultura. La interpretación y la negociación se inician en el instante en que un infante irrumpe en el mundo de los humanos y es en esta etapa de la interpretación y la negociación que se lleva a cabo la adquisición del lenguaje"(5).

Lengua: “ La lengua es un sistema porque funciona con reglas y elementos que se relacionan entre sí de una manera determinada”(6). Conjunto de palabras de una nación o de un pueblo.

(3) Alberto F. Senior. Sociología. 5ª Edición. Ed. Francisco Méndez Oteo. México, D.F. 1974 p.284.

(4) Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro. 1ª Edición. Ed. SEP. México, D.F. 1981 p. 15.

(5) Universidad Pedagógica Nacional. El aprendizaje de la lengua en la escuela Antología. 1ª Edición UPN. México 1995 p. 168, 169.

(6) Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro primer grado. Español. 12ª Edición. Talleres de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México 1991. P.19

Habla: "Se refiere especialmente al uso práctico que cada individuo hace de ese acervo cultural que es su propia lengua, contribuyendo él mismo al enriquecimiento del idioma mediante el ejercicio continuo que hace de él"(7).

C).- El lenguaje como expresión del pensamiento humano.

Ahora bien, el lenguaje, en el sentido estricto a que antes se ha hecho mención, lo que expresa es principalmente el aspecto intelectual, racional del hombre; es decir, expresa fundamentalmente su pensamiento y sus ideas.

Todo lenguaje consiste no sólo en los signos y sonidos, sino además, y acaso sobre todo, en el conjunto aparentemente oculto de los rasgos vivos del habla. Nadie habla sin emplear, además de las palabras rígidas, otras formas del lenguaje como el acento, ritmo y gestos; y estas formas no verbales, mucho más primitivas han ido perdiendo importancia en el uso del idioma verbal.

El lenguaje de palabras, o articulado, va tan íntimamente adherido a la mente humana que no es posible pensar sin la existencia y el uso del lenguaje. Lenguaje y pensamiento aunque no son la misma cosa, van unidos indisolublemente, el pensamiento precede al lenguaje pero no se precisa y define, y menos se expresa sin él.

(7) Selecciones del Reader's Digest. La Fuerza de las palabras. 3ª Edición. Estado. de México 1978 p. 30.

"El lenguaje es visto como un proceso social, psicológico, lingüístico y un instrumento creativo en su relación con el pensamiento y medio para organizar la acción social del mundo.

De tal caracterización, es sustancial rescatar la relación de lenguaje y pensamiento, sus incidencias en el proceso comunicativo y las consecuencias de esta relación para el desarrollo lingüístico e integral del niño"(8).

D).- Adquisición del lenguaje.

No se nace sabiendo el idioma, su adquisición y su dominio necesitan un largo y permanente aprendizaje que el hombre inicia desde que es muy pequeño. Primero mediante un proceso de imitación inconsciente de los labios de la madre. Al adquirir su lengua materna, el niño aprende a manejar una infinidad de actos lingüísticos (sonrisas, actitudes gestuales, aprende a decir SÍ y NO, con un movimiento de cabeza etc.). Las madres utilizan un lenguaje diferente para dirigirse al niño que el que emplean con los adultos. En la interacción verbal con el niño manejan una serie de estrategias como:

1.- Simplificación: de los 12 a los 24 meses, el niño usa frases breves, sencillas, que se refieren a objetos y acontecimientos concretos como: papá trabajo.

2.- Apuntar: cuando el niño no entiende, la mamá invierte la pregunta por ejemplo:

madre - ¿Dónde lo pusiste?.

niño - No responde.

madre - ¿Lo pusiste dónde?.

(8) Universidad Pedagógica Nacional. El lenguaje en la escuela. 2ª reimpresión. Ed. UPN. Estado de México 1990 p. 26.

3.- Eco: cuando el niño dice oraciones incomprensibles, la madre pregunta la parte que no comprende ejemplo:

niño - No lo quiero con
madre - ¿Lo quieres con?

4.- Expansión y repetición modificada: es cuando el niño dice algo y la mamá refuerza, amplía o completa el enunciado, por ejemplo:

niño - Mamá sopa.
mamá - ¡Si! mamita se tomó la sopa.

Otra de las características del lenguaje materno es el reforzamiento, a través de la aprobación o desaprobación verbal o no verbal, como el otorgamiento de un objeto deseado. Por ejemplo, el niño observa un frutero y se pone a llorar (quiere una fruta), viene la madre y no encuentra el motivo de su llanto, pregunta ¿Qué, tienes?, el niño señala el frutero, la madre dice: ¿Fruta? y le muestra una manzana, una naranja o un plátano, el niño toma la fruta deseada y deja de llorar. La madre al darle la fruta le repite varias veces el nombre de ella.

El refuerzo no le va a permitir al niño quizás seleccionar una estructura sintáctica correcta, pero va a contribuir a mantener un alto nivel de actividad verbal, que es una de las primeras condiciones que diferencian los comportamientos lingüísticos.

Los refuerzos asociados a las correcciones que hace la madre le sirven al niño para que de una manera generalizada produzca conductas verbales imitativas.

Los niños agregan nuevas palabras a su vocabulario imitando los sonidos que oyen; conforme progresan, los adultos buscan la manera de estimular el desarrollo de su lenguaje para que lo entiendan cada vez mejor y traten de darle sentido a lo que oyen. Esto les permitirá desarrollar sus capacidades cognoscitivas.

E).- Las etapas generales de la adquisición del lenguaje.

Desde que el niño nace se comunica de diferentes maneras: el llanto, los movimientos del cuerpo, sus gestos, su sonrisa etc., así paulatinamente pasa por las siguientes etapas para la adquisición de su lenguaje.

1).- Etapa de la palabra única.

Las primeras palabras emitidas por los niños son algo más que palabras sueltas, son esfuerzos que hace el niño por expresar ideas completas y que un adulto expresa mediante oraciones más estructuradas. En esta etapa "el lenguaje es más complejo de lo que parece; una palabra puede ser usada para comunicar varias ideas complejas" (9).

Cuando el niño empieza a hablar lo hace en sentido global; aunque pronuncie una sola palabra ésta tiene para él y las personas que lo rodean el ~~valor~~ de un enunciado completo con significados diferentes.

(9) Anita E. Woolfolk. Psicología Educativa. 3ª Edición. Prentice-Hall. México 1990 p. 77.

Cuando se emplean palabras solas de esta forma se les llama "Holofrases (palabras únicas que expresan ideas complejas)"(10). Ejemplo: Cuando el niño dice "popa" puede querer decir "Dame sopa", "Se me cayó la sopa", "Papá come sopa", "Está caliente la sopa", etc.

2).- Sobregeneralización.

Es cuando el niño usa una palabra para designar varios conceptos por ejemplo: Cuando el niño observa a cualquier ave (pollito, pájaro, guajolotito etc.) les dice: "pío, pío, pío". Usa las palabras a su disposición para darle sentido a lo que ve y para comunicarse. A los 18 meses muchos niños llegan a la etapa de las dos palabras.

“Empiezan a unir palabras en oraciones de dos, como "libro papá ", "juego coche", "acabé, leche", "más luz" el habla es telegráfica (R. Brown, 1973) los detalles que no son esenciales son eliminados e incluyen sólo las palabras más significativas, como en un telegrama: arribo 8:35 P.M., andén 12. Aunque las oraciones son cortas, la semántica o el significado, puede ser complejo. Los niños pueden expresar posición ("libro papá "), recurrencia ("más luz"), acción sobre un objeto ("juego coche"), y desaparición o inexistencia ("acabé leche")".(11)

3).- Sobrerregularización.

“Aplicación de una regla a todas las situaciones, aún sin ser apropiadas. Durante algún tiempo usan adecuadamente formas irregulares

(10) Anita E. Woolfolk. Op.cit.78.

(11) Idem. 78

de algunas palabras como si sólo dijeran lo que han escuchado. Conforme aprenden más reglas, sobrerregularizan las palabras aplicando las reglas a todas. Los niños que algunas veces dijeron: mi coche está roto ahora dicen; mi coche está roto”(12).

Hay etapas en las cuales los niños aparentemente retroceden en el uso correcto del lenguaje, sin embargo estos atrasos ocurren cuando el niño trata de asimilar nuevas palabras a sus esquemas ya formados "La acomodación es un proceso necesario en la adquisición del lenguaje ya que la mayoría tiene palabras irregulares" (13).

Otra característica de la sobrerregularización del lenguaje es la estructura de las palabras en las oraciones, ya que el orden común en el español es: sujeto, verbo y complemento. Regularmente los niños de 4 a 6 años que casi no conocen las reglas del lenguaje, tienen problemas cuando las oraciones no llevan este orden, ejemplo: El perro fue mordido por el gato, creen que; el perro fue quien dio la mordida, por lo que es conveniente usar un lenguaje directo cuando se hable con los niños. La mayoría de los niños de 5 a 6 años ya han dominado lo fundamental de su lenguaje. De los 9 a los 11 años han aumentado su vocabulario a casi 5000 palabras.

La adquisición de un lenguaje natural es un logro al alcance de todo infante. No es encontrado fácilmente por los niños sino que es moldeado por la interacción con sus semejantes. En la medida en que se relaciona va

(12) Anita E. Woolfolk. Op. cit. p.79

(13) Idem.79

ampliando su lenguaje que le permitirá hacer que la comunicación sea más efectiva.

El lenguaje le servirá al niño para amplificar, especificar y expandir las percepciones que ya ha formulado sobre su teoría del mundo. En su enriquecimiento contribuye la escuela, la cual limpia y modifica la adquisición del lenguaje y a la vez lo vuelve menos inconsciente. Así, el niño podrá corregir sus errores cuando descubra otros datos que le permitirán llegar a una estrategia eficaz, ya sea porque el adulto le proporcione el modelo correcto o porque ha continuado sus tanteos.

En lo fundamental, el lenguaje responde a la necesidad de comunicación, factor esencial para el desarrollo de la sociedad y que todo plan educacional debe considerar. Cuando los niños ingresan a la escuela primaria utilizan un lenguaje que emplean oralmente para satisfacer sus necesidades de comunicación. Esta necesidad de comunicación se refiere a las diferentes funciones y actividades de la vida de los seres humanos. Por medio del lenguaje se pueden manifestar todos los hechos de la historia humana, podemos organizar y desarrollar nuestro pensamiento y comunicarlo a los demás. El lenguaje permite expresar nuestros sentimientos y emociones, así como adquirir y transmitir los conocimientos. Por esto el lenguaje en el primer ciclo escolar es importante porque los niños pueden reforzar algunos usos de la lengua, les ayuda a que adquieran confianza en su propia capacidad de usar el lenguaje y lo utilicen de manera clara y creativa, favoreciendo la adquisición de la lengua escrita elemento básico para la educación primaria.

CAPÍTULO III
EL NIÑO, EL MEDIO Y
EL LENGUAJE

EL NIÑO, EL MEDIO Y EL LENGUAJE.

Para el estudio del desarrollo infantil nos hemos basado en la teoría de Piaget, tomando en consideración el segundo estadio, el preoperatorio. La forma en que trabaja la mente humana, los pensamientos y soluciones que produce, cambian gradualmente con la edad y la experiencia; este proceso es conocido con el nombre de desarrollo cognitivo y es influido por las enseñanzas que recibe del medio que lo rodea.

La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget intenta explicar la naturaleza de la inteligencia y la manera que esta cambia con la edad y la experiencia.

"La inteligencia es el resultado de la interacción entre el individuo y su medio. Este desarrollo es el resultado de un proceso de construcciones mentales que produce diferentes niveles o estadios, en cada uno de ellos se recogen las características anteriores y se reconstruyen a un nivel superior"(14).

Siendo la escuela, la familia y el medio algunos de los factores que influyen en su desarrollo. De acuerdo con Piaget el intelecto se compone de estructuras o habilidades físicas y mentales llamadas "esquemas".

Piaget concluye que el niño comienza su vida con unos reflejos innatos, como gritar, asir y succionar. Estos actos reflejos son las habilidades físicas (estructuras o esquemas) con las que el niño comienza a vivir.

(14) M. Moreno. La Pedagogía Operatoria. Un enfoque constructivista de la Educación, Barcelona. Laia Cuadernos de Pedagogía, 1983, p. 313-320.

Estos reflejos innatos cambian gradualmente a causa de la interacción del niño con el medio ambiente, desarrollándose otras estructuras físicas y finalmente, mentales.

Las estructuras ya establecidas ayudan a adquirir nuevas ideas que, a su vez, frecuentemente inducen a cambiar las ideas que se tengan hasta ese momento.

Piaget identificó dos funciones o procesos intelectuales que forman y cambian los esquemas, reciben por regla general el nombre de adaptación y organización. La adaptación es un proceso doble que consiste en adquirir información y en cambiar las estructuras cognitivas previamente establecidas hasta adaptarse a la nueva información que se percibe; es el mecanismo por medio del cual una persona se ajusta a su medio ambiente. El proceso de adquisición de información se llama asimilación; el proceso de cambio, a la luz de la nueva información de las estructuras cognitivas establecidas, se llama acomodación.

Los subprocesos de asimilación y acomodación tienen lugar con frecuencia casi al mismo tiempo y desembocan en el aprendizaje. Es posible que una persona asimile información que no pueda acomodar inmediatamente a sus estructuras previas.

En tal caso el aprendizaje es incompleto y se dice que la persona está en un estado de desequilibrio cognitivo, estado en el cual las ideas viejas y nuevas no se acoplan y no pueden reconciliarse. Este continuo proceso de establecimiento de equilibrio entre las ideas viejas y nuevas es una parte

esencial de todo aprendizaje. Mediante la asimilación y la acomodación, las ideas de una persona, así como las conductas relacionadas con estas ideas, cambian gradualmente. Tales cambios son una prueba de aprendizaje.

Las estructuras cognitivas se organizan a medida que se van adquiriendo y modificando a través de la adaptación. La organización es la función fundamental del desarrollo intelectual, es el proceso de categorización, sistematización y coordinación de las estructuras cognitivas. La organización de las estructuras ayuda a la persona a que aprenda a ser selectiva en sus respuestas a objetos y acontecimientos. El proceso de organización se utiliza tanto en la categorización de conductas manifiestas, como en la de las ideas.

Según la teoría de Piaget, todos los individuos comparten las funciones de adaptación y organización. Por esta razón se denominan invariantes; explican todo aprendizaje cognitivo, ya tenga lugar en niños, adolescentes o adultos. Todos aprendemos a través de los procesos de adaptación y organización, pero cada persona desarrolla una estructura cognitiva única. Por ejemplo: los niños, al leer un mismo cuento, al ver un partido de fútbol y al escuchar la explicación de un tema, no todos captan las mismas ideas, ni adquieren los mismos conocimientos ya que sus estructuras, habilidades o ideas no son exactamente iguales y difieren marcadamente de un niño a otro. A esta diferencia de las funciones se conoce con el nombre de variantes.

Siguiendo a Piaget hay que señalar en la evolución psicológica del niño, los estadios que nos permitan conocer y comprender cómo se va dando el enriquecimiento progresivo de conductas y posibilidades.

Piaget distingue cuatro grandes estadios en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidas al desarrollo de la afectividad y socialización del niño.

- a).- Estadio Sensoriomotriz. 0-2
- b).- Estadio Preoperatorio. 2-7
- c).- Estadio de las Operaciones concretas.
- d).- Estadio de las Operaciones formales.

Por las características de nuestro trabajo sólo nos referiremos al segundo periodo, el del estadio preoperatorio.

A).- Segundo periodo estadio preoperatorio

En la segunda etapa, la representación preoperacional comprende de los dos a los siete años aproximadamente. Regularmente, los niños ingresan a guarderías, educación preescolar y posteriormente a la escuela primaria. Durante estos años el niño se apoya principalmente en sus percepciones con la realidad. Con frecuencia puede resolver problemas manipulando objetos concretos, tropezando con enormes dificultades en el momento de querer resolver versiones más abstractas de los mismos problemas; por ejemplo, a un niño preoperacional se le muestran tres cajas de diferentes tamaños. Podrá señalar cuál es la más grande de las tres, pero rara vez podrá abordar la versión abstracta $A < B$ y $B < C$. El niño utiliza muy poco su lógica, aunque utiliza un nivel superior de pensamiento al que caracteriza el estadio sensoriomotor del desarrollo. Esta nueva forma de pensamiento, llamada pensamiento simbólico conceptual, consta de dos componentes: simbolismo no verbal y simbolismo verbal.

Podemos observar el simbolismo no verbal cuando el niño utiliza los objetos con fines diferentes de aquéllos para los que fueron creados, utiliza los objetos como símbolos de otros objetos; a medida que utiliza los símbolos no verbales crea rápidamente ambientes en los que pueden disfrutar con las experiencias más dispares. Es capaz de darle vida a un palo de escoba imaginándose que es un caballo.

Un segundo componente fundamental del pensamiento conceptual simbólico es el simbolismo verbal: la utilización del lenguaje o de signos verbales que representan objetos, acontecimientos y situaciones. El lenguaje permite a los niños descubrir cosas acerca de su medio, en parte a través de los comentarios que hacen. El niño está utilizando el lenguaje para poner a prueba una idea u obtener información nueva. Esas preguntas y comentarios permiten a los niños desarrollar y perfilar sus capacidades intelectuales.

La adquisición del lenguaje es uno de los pasos más duros, y a la vez más importante, que el niño debe de dar en el estadio preoperatorio. Los niños llegan a ser capaces de pensar acerca del ambiente, manipulan símbolos e incluyen palabras que representan al medio que les rodea.

1).- Conductas características.

- 1.- Uso del lenguaje.
- 2.- Formar conceptos simples (Fifi es gato).
- 3.- Participar en juegos imaginarios, como creerse que son un león, un perro o un gallo.
- 4.- Hacer dibujos que representan la realidad (es un avión). La clasificación es un concepto que los niños preoperacionales

empiezan a comprender; supongamos que se le pide a un niño pequeño que ordene un grupo de tarjetas: algunas blancas otras rojas, algunas pequeñas otras grandes, algunas redondas otras cuadradas, al clasificarlas puede guiarse por el color, tamaño o forma. Aunque los niños preoperatorios pueden resolver esta tarea, tropiezan con dificultad en el momento de querer resolver las relaciones entre las diversas clases.

"Piaget (1967) afirmó que el lenguaje es esencial para el desarrollo intelectual en tres aspectos:

- 1.- El lenguaje nos permite compartir ideas con otros individuos y de este modo, comenzar el proceso de socialización. Esto a su vez reduce el egocentrismo.
- 2.- El lenguaje ayuda al pensamiento y a la memoria, pues ambas funciones requieren la interiorización de acontecimientos y objetos.
- 3.- Quizá lo más importante, el lenguaje permite a la persona utilizar representaciones e imágenes mentales, o pensamientos. Al realizar experimentos mentales" (15).

Las conductas más características del desarrollo cognitivo del niño en el estadio preoperatorio se centran fundamentalmente en la adquisición y uso del lenguaje. Tienden a ver el mundo principalmente desde sus propias perspectivas, encuentran muy difícil ponerse en el lugar de otros o comprender otros puntos de vista, se centran únicamente en ellos mismos, quieren ser los primeros en todo lo que hacen y dicen, imponiendo sus reglas.

(15) Margaret M. Clifford Op. cit. p. 92

Las nuevas conductas lingüísticas adquiridas por el niño, al igual que las actividades manipulativas del estadio sensomotor, destacan por su egocentrismo y repetitividad, así como por el uso de la experimentación y la imitación. Habla en su propio beneficio; lentamente empieza a darse cuenta de que el lenguaje puede utilizarse para transmitir ideas entre individuos, para dar a conocer sus propias necesidades o deseos. Comienza a hablar con la gente y no a la gente. Piaget nos dirá que el niño se centra (en su mayor parte) en su propio lenguaje y presta menor atención al lenguaje de los demás. El intercambio social continuo tiene lugar hasta que el niño llega a los siete u ocho años de edad. Cierta día calificaba un libro, cuando escuché, a Oswaldo decirle a Adolfo "¿ Yafa, tefe vafas?, aparentemente estas palabras no tienen sentido, pero significan "¿Ya te vas?. Adolfo, que no conocía el código de separar las palabras en sílabas y a cada sílaba agregarle la sílaba fa, fe, fi, fo, fu, según corresponda la vocal (ejemplo cine: cifi, nefefe), utilizado por su compañero, se sorprendió y le preguntó "¿ Qué, dicés? y yo le contesté, a Oswaldo, hafas tafa quefe tefer mifi nefefe (hasta que termine). Adolfo dijo: Yo no sé hablar así no les entiendo, Oswaldo le contestó: - Es muy fácil te voy a enseñar a mí me está enseñando mi primo.- Adolfo se entusiasmó con este juego de palabras. Con esto podemos comprobar que a los niños les encanta experimentar con el lenguaje y jugar con las palabras.

Ensayan y mezclan palabras sin sentido, de habla rápida y lenta como las que se utilizan en los trabalenguas que empleamos para lograr mayor fluidez en su lenguaje. Era una abuela, viruela, viruela de pico pico tuela, de pomporer . Tenía tres hijos, virijo virijo de pico pico tuela, de pomporer ...

Vocalizan imitando los sonidos de los animales: el ladrar del perro, el maullido del gato, el cacareo de la gallina, el mugido de la vaca, etc. Retroceden al hablar como los bebés, y disfrutan pronunciando vocablos como: "supercalifragilístico", "parangaricutirimicuaro" frente a palabras extrañas se sorprenden y sonríen como: "La Tonche" (nombre de una gata) "Macaquiño" (nombre de un mono).

Otro aspecto son los intentos del niño de ensayar el argot (lenguaje convencional, especialmente utilizado por un grupo) y las obscenidades, lo mismo que expresiones de mando y cólera.

"La riqueza de la experimentación en la actividad lingüística de un niño depende en gran parte de su medio ambiente y de la estimulación que reciba de otras personas. También la práctica mejora el modelo de desarrollo del lenguaje"(16).

La imitación verbal se manifiesta en los juegos de representación de roles y en actividades similares tiende a ensanchar la visión del mundo del niño pequeño.

2).- Limitaciones cognitivas.

Hay muchas cosas que impiden que el niño en este estadio piense, razone y actúe; existen todavía muchos obstáculos para llegar al pensamiento lógico, utilizan el método de ensayo y error para encontrar una respuesta, escogen cualquier conclusión sugerida por la intuición o por la

(16) Margaret M. Clifford. Op. cit. pp. 95-96

primera impresión. Esto lo detectamos cuando el niño empieza a leer: observa los dibujos que se relacionan con el texto y cuando está leyendo, dice alguna palabra que se relaciona con el dibujo y no con lo que está escrito.

"En este estadio los niños efectúan operaciones cognitivas con limitaciones por varias razones:

- 1.- Dependen del pensamiento unidimensional.
- 2.- Utilizan el pensamiento transductivo.
- 3.- No pueden formar categorías conceptuales.
- 4.- No pueden seguir las transformaciones.
- 5.- Su pensamiento se caracteriza por su centramiento.
- 6.- No pueden invertir conceptualmente sus operaciones.
- 7.- No pueden conservar" (17).

El pensamiento unidimensional es un pensamiento que sólo atiende a un aspecto de una situación y proviene del egocentrismo del niño. El niño ve y entiende el mundo desde un punto de vista muy restringido o unidimensional.

Cuando se le pide que dibuje no puede manejar dos planos, tampoco puede pensar o preguntarse sobre sus propios pensamientos; considera que sus pensamientos son reales y los toma por correctos.

"El razonamiento transductivo, proceso de utilización de los detalles de un acontecimiento para juzgar o anticipar un segundo acontecimiento, también limita las operaciones cognitivas del niño. Por ejemplo; si el niño asocia la cocción de un bizcocho con un batidor de huevos, un molde y

(17) Margaret M. Clifford. Op. cit. pp. 95-96

un horno caliente, entonces considera cualquiera de estos indicadores "causa" o "prueba cierta" de que se está cocinando un bizcocho. Un niño que se halle en este estadio preoperatorio dirá algo así como: "*Oh, yo apenas, que ibas a..., porque había visto...*". Muchas veces, un niño en este estadio extrae conclusiones bastante firmes basadas en hechos concretos que se han observado" (18).

Tampoco es capaz de formar categorías conceptuales. Aprende a etiquetar o nombrar casi todo lo que se encuentra. Agrupa los objetos y acontecimientos de acuerdo con sus propias experiencias con los mismos y no mediante categorías conceptuales. En consecuencia no utiliza los mejores medios para organizar la información en la memoria y tiene más problemas a la hora de recordar cosas; no puede seguir transformaciones o entender procesos, sólo considera los estados inicial y final y su virtual desinterés por los procesos de transformación limitan su capacidad de razonamiento.

Centramiento es el interés por una faceta única de un objeto, lo que lleva al niño a hacer juicios rápidos y a menudo imprecisos; centra su atención en una faceta de un acontecimiento u objeto ignorando todas las demás, haciendo que piense y razone de una manera muy restringida y con frecuencia unidimensional, lo que da lugar a juicios incorrectos.

Una limitación más en este estadio es la falta de reversibilidad. El niño no puede invertir conceptualmente las operaciones para rastrear mentalmente un objeto, o acontecimiento hasta su origen, llegando a muchas conclusiones ilógicas, o de modo más preciso, prelógicas.

(18) Margaret M. Clifford. Op. cit. pp. 95-96

La incapacidad para conservar impide que pueda resolver muchos problemas, la conservación es la capacidad para reconocer que un cambio perceptivo en un objeto no implica necesariamente un cambio sustantivo en él. Para adquirir el concepto de conservación, debe ser capaz de descentrarse (considerar varios aspectos a la vez), de seguir transformaciones y de invertir operaciones mentales.

Entre los cinco y los siete años se producen grandes cambios; se puede observar una gran mejora en algunos tipos de conducta, alcanzar un CI (Coeficiente Intelectual) cada vez más estable, mostrar un período de atención más largo y manejar varias unidades de información a la vez.

B).- Lenguaje y pensamiento.

El lenguaje y su relación con el pensamiento han sido una cuestión que ha inquietado al ser humano constantemente. Ultimamente, a partir de los avances lingüísticos y su naturaleza significativa, así como de los progresos de la psicología cognitiva acerca de los procesos mentales que emplea el sujeto para el aprendizaje, y que han devenido en la aparición de la psicolingüística, la relación entre pensamiento y lenguaje tienen enfoques más definidos... si bien no coincidentes.

En el análisis de esta investigación se presentan tres puntos de vista: el de Jean Piaget, psicólogo y epistemólogo suizo (1896-1980) que se enfoca al estudio de los procesos cognitivos del niño, el desarrollo de la inteligencia y las características del aprendizaje; el de Lev Vygotsky (1896-1934) psicólogo y pedagogo soviético que ha abordado también aspectos relativos al desarrollo

de la inteligencia y la adquisición del lenguaje; y Noam Chomsky (1928), lingüista estadounidense, autor de la teoría de la gramática generativa que plantea una concepción innatista del habla y -a partir de allí- los principios de las funciones sintáctica, semántica y fonológica.

Para Piaget ni el pensamiento ni el lenguaje son innatos. El conocimiento se estructura por esquemas que van cambiando con la edad e interacción con el medio, el niño nace con la habilidad para aprender, lo que le permite desarrollar el pensamiento y la adquisición del lenguaje. Considera que primero es el pensamiento y después el lenguaje, que éste es un reflejo de aquél. El niño hace un esfuerzo por darle sentido al mundo.

Lev Vygotsky considera que las estructuras psicológicas no son innatas en el sujeto, sino que se van construyendo en su interacción con el medio. Que pensamiento y lenguaje evolucionan autónoma y paralelamente, pero que a determinada edad de desarrollo (que calcula alrededor de los dos años) se unen y se hacen interdependientes, es imposible concebirlas por separado.

Para Noam Chomsky el lenguaje, como el pensamiento, es innato. Considera que el lenguaje es el vehículo de expresión del pensamiento y que corresponden a estructuras diferentes: profunda la del pensamiento y superficial la del lenguaje. La inteligencia y el desarrollo del lenguaje se dan por separado.

C).- El niño y el conocimiento del mundo.

Para un niño las primeras impresiones están relacionadas principalmente con el tacto, el olfato y la vista. El niño percibe de la madre todos sus movimientos, siente su piel, su calor, siente el aire, ve formas... Los niños que están alejados de la madre y no son acariciados por ella la oyen hablar y quizá la ven, pero casi no experimentan sus movimientos corporales y en muy contadas ocasiones sienten el contacto de su piel, se hallan menos protegidos, más alejados de su entorno, los marcan más los ruidos de la radio y la televisión que las imágenes y el sonido de la naturaleza. Estas tempranas impresiones los conducen a un desarrollo desigual de los canales perceptivos, con la consiguiente limitación de las experiencias vitales. Ocurre que ignoramos muchas impresiones que no corresponden con nuestros sistemas perceptivos favoritos y que esas impresiones, en consecuencia, no tienen ninguna influencia en nuestro modelo del mundo.

Cada individuo posee y elabora su particular modelo del mundo en función de sus vivencias. Percibimos las cosas de forma subjetiva y ello determina nuestra particular forma de ver el mundo. Frank Smith nos habla de que:

"La habilidad para construir una teoría del mundo y predecir a partir de ella, puede ser innata, pero los contenidos reales de la teoría, los detalles específicos que subyacen al orden y a la estructura que vamos a predecir en el mundo, no forman parte de nuestra naturalidad, pero de una manera

igualmente obvia, poca de nuestra teoría puede atribuirse a la instrucción. Sólo una pequeña parte de lo que sabemos es realmente enseñado por otras personas" (19).

Nos habla de un conocimiento que no puede expresarse con palabras, porque se encuentra implícito en nuestras cabezas. Ejemplo: la diferencia entre perros y gatos. Hay miles de objetos que podemos reconocer, no sólo lo hacemos con la vista, sino también con los sentidos. "Los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo"(20).

De una forma u otra, todos tenemos la oportunidad de ser testigos de cómo los niños aprenden a hablar, y observamos que la mayoría lo hace no importando el lugar donde habita, su estrato socioeconómico, su contexto, etc.. Los niños empiezan hablando con una facilidad extraordinaria sin que aquellos que los rodean (padres de familia hermanos, amigos, etc.) tomen ninguna medida particular para enseñarles a hablar. El lenguaje es de suma importancia en los procesos comunicativos ya que, junto con los gestos, refleja las experiencias subjetivas que determinan el modelo general de un individuo.

En la forma de hablar existe una reverberación de las vivencias pero - y eso es muy importante- esa reverberación no es la experiencia misma. La forma de expresión empleada por un individuo nos indica que clase de

(19) Universidad Pedagógica Nacional. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar Antología. 1ª Edición. Ed. U.P.N. México. 1988. p. 4

(20)Idem..p.4

modelo subyace bajo su conducta y, conociendo el modelo, entenderemos mejor a la persona. Un modelo empobrecido puede ser causa de conflictos personales e interpersonales. Dado que la vida de los seres humanos está sujeta a incontables limitaciones, las posibilidades de nuestro modelo son numerosas.

D).- El niño y el conocimiento escolar.

Cuando el niño ingresa a la escuela primaria trae una gama de conocimientos, habilidades, aptitudes, destrezas y un lenguaje propio con un vocabulario limitado y natural, con el que trata de expresarse utilizando los recursos de que dispone. En los contactos que ha tenido con las palabras y la manera en que éstas se articulan con su experiencia percibida, vivida y actuada se puede observar la influencia del contexto situacional donde el niño ha adquirido su lenguaje; por lo tanto se puede apreciar que hay una capacidad innata hacia la adquisición del lenguaje y no se toman en cuenta las experiencias que se van teniendo en el uso y adquisición de las palabras, así como sus significados. De acuerdo a su contexto será su lenguaje y comprensión.

Al comenzar a participar en las actividades que se desarrollan dentro del aula, el niño escucha del lenguaje de su maestro términos como: colorea, subraya, une con una línea, ilumina etc., que le son desconocidos, así como algunas palabras empleadas por sus compañeros que por ser en ocasiones de contextos situacionales distintos, emplean códigos diferentes (tragar, mirar, jugar, etc.) limitándolos al principio en la comprensión del contenido de los libros, explicaciones del maestro e interacción con sus compañeros.

En la medida en que el niño se desarrolla, va adquiriendo mayor posibilidad de desprender el significado de las palabras del contexto situacional más inmediato en provecho del contexto más directamente lingüístico por un lado y más indirecto e intelectual por el otro. A partir de un determinado nivel de desarrollo, el contexto verbal juega un papel importante; el niño infiere una significación de una parte del enunciado a partir del resto que él es capaz de interpretar. El interés hacia los aspectos comunicativos del lenguaje amplía en cierta medida su conocimiento.

Esta capacidad para adquirir el lenguaje es una acción repetitiva y común se toma como una de las funciones fisiológicas del ser humano casi como comer, ver, caminar etc.. Por lo tanto, las teorías que han intentado explicar el fenómeno han sido, hasta ahora, sólo acercamientos sin que ninguna pueda considerarse universalmente aceptada.

Dado que el proceso es sumamente complejo para concluir con un solo enfoque, estos son tomados en cuenta como referencias para realizar actividades que apoyen el lenguaje oral del niño, ya que es considerado como una de las experiencias más importantes en el desarrollo del individuo, donde puede posecionarse de conocimientos que aumentarán sus posibilidades de expresión que serán utilizadas para entablar la comunicación dentro y fuera del ámbito escolar, así como mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

CAPITULO IV
EL LENGUAJE EN LA ESCUELA

EL LENGUAJE EN LA ESCUELA

A).- El lenguaje en la comunidad escolar.

El fenómeno del lenguaje se manifiesta en diversas formas de comunicación entre las personas que integran una comunidad. La más importante es la lengua, que expresa las particularidades culturales de un pueblo y que va modificándose a través de la historia.

La comunicación nos pone en relación con el mundo, se presenta como una parte muy relevante del sistema de relaciones sociales. Es el único camino que puede seguirse para conocer a otra persona.

Los niños han venido al mundo dotados por la naturaleza de una extraordinaria capacidad y con el instrumental necesario para el aprendizaje del idioma, con disposición de encontrar o inventar formas sistemáticas, de manejar las formas y requerimientos lingüísticos. Reaccionan culturalmente formando hipótesis específicas y abordan el lenguaje con predisposición al orden, construyen su lenguaje únicamente a partir de lo que escuchan, es decir a partir de las formas orales, en su creciente y vigoroso afán de socializarse, con una curiosidad siempre alerta, su sorprendente impulso imitativo, su constante tendencia a charlar, su incansable actividad física y mental.

"La expresión que la lengua posibilita es de gran interés para los educadores, pues constituye el elemento básico y natural por medio del cual se promueve en gran medida, la estructuración intelectual y emocional de

los niños y sus aprendizajes" (21). Una de las tareas más importantes y significativas del maestro es saber aprovechar todas las situaciones procurando hacer ligera y grata la tarea de modificar y ampliar el lenguaje.

La adquisición de la lengua en el niño se inicia a temprana edad por la interacción lingüística con la familia, con las personas que lo rodean y el medio social donde se desarrolla.

"La influencia de estos elementos se manifiesta en la forma de expresión y en el vocabulario con el cual el niño se comunica. Estas formas constituyen variedades del lenguaje que pueden observarse y deben respetarse en el trabajo escolar. Promover la expresión oral de los niños les permite conocer otras formas de utilizar el lenguaje y ampliar su competencia lingüística y comunicativa"(22).

A medida que nos desarrollamos nuestro lenguaje progresa, y aquí la influencia del trabajo escolar tiene una importancia fundamental para el desarrollo infantil, pues puede estimular en el alumno la iniciativa de la comunicación.

Si se le invita para que se exprese obtiene fácilmente autorización para opinar, la costumbre de expresarse oralmente lo obliga a hacer su discurso en forma tal que lo comprendan los demás. Existe una íntima relación entre la comprensión y el aprendizaje; los niños deben de comprender lo que están haciendo, todo el tiempo que están aprendiendo. El niño que aprende a

(21) Secretaría de Educación Pública. Español. Sugerencias para su enseñanza Primer grado. Ed. SEP. México D.F. 1996 p. 17.

(22) Idem. 18

hablar debe estar inmerso en el lenguaje hablado. Por ejemplo, este ejercicio (ver anexos 1 y 2) fue aplicado al principio del año escolar a los niños de primer año. Aún cuando no tienen el convencionalismo de las letras, pueden expresar en forma oral lo que ven y darle un sentido a lo que dicen. La representación de un dibujo puede tener un sin número de significados porque cada persona lo interpreta de diferente manera. Si al alumno le presentamos un dibujo, nos dará una respuesta muy diferente a la que queremos que interprete o comprenda, definiendo sus ideas y conceptos.

B).- Características del lenguaje que el niño presenta al ingresar a la escuela primaria.

Los niños en cualquier actividad de la vida cotidiana sostienen una interacción verbal frecuente en la que podemos observar las siguientes características:

1).- Informalidad: Se considera que todo mundo habla a los seis años y el vocabulario que utiliza para comunicarse está cargado de vivencias y expresiones populares (ocurrencias, narraciones, vocablos altisonantes o vulgares, etc.) que son el reflejo del entorno donde se ha desarrollado. Por ejemplo: Mira vale; que chido me quedó mi trabajo; ¿a poco no se te hace padre? ; ¿verdad que sí?. Estas expresiones reflejan el medio comunitario de los niños; mediante la actividad vivencial integran a su lenguaje el contenido social que se vive fuera de la escuela.

Pero si es cierto que el lenguaje usual es el que fundamentalmente debe enseñarse en las escuelas primarias, también es verdad que debe elegirse para

el objeto el de la manifestación correcta, según el diccionario de la lengua. En términos generales el lenguaje usual correcto se caracteriza por: su sencillez, esto es, por carecer de todo artificio u ostentación, por verse libre de adornos y por expresar con naturalidad los sentimientos y las ideas; también por su claridad, es decir por su fácil comprensión, y por su precisión que es expresar con la mayor aproximación los conceptos o los sentimientos empleados al menor número posible de palabras.

2).- Regionalismo: Cada niño puede someter a prueba sus hipótesis acerca del significado de las palabras; aprende a producirlas en su propio lenguaje utilizándolas tentativamente; de muchas de ellas ya sabe el significado y las usa en diferentes ocasiones.

Adquiere su propio lenguaje cargado de significados que se originan de acuerdo a sus raíces (la familia y el medio); así adquiere modelos de palabras que posteriormente reproduce y organiza.

De acuerdo a los lugares de origen de los padres, su vocabulario está formado por un gran número de palabras con significados que se les da en la región, haciéndolas distintas a los significados comunes en el resto del país. (ver anexo 3). Toda esta variedad de significados en las palabras los niños las integran con gran facilidad a su vocabulario, lo que les permite ampliarlo y combinarlo con las palabras extrañas y propias de la región.

3).- Expresiones comunes: Son las formas de expresión común que se utilizan en el medio socioeconómico - cultural donde se desarrolla el niño. Son maneras de hablar que se han arraigado en la comunidad, transmitiéndose

por generaciones y usadas por la mayoría de las personas para comunicarse (ver anexo 4).

4).- Regularización de verbos: Al hablar, el niño busca lo más sistemático, evitando las excepciones. Regulariza verbos irregulares (aquellos que en su conjugación se apartan del modelo que les corresponde, modifican tanto la raíz como las alteraciones del tiempo) por ejemplo: jugar (jugar), sentado (sentado), escrito (escrito), puesto (puesto), cabió (cupó), dijo (dijo), abrido (abierto), etc.

5).- Pluralizaciones: Emplea las pluralizaciones silábicas reemplazándolas por regularizaciones incorrectas: piezas (pies), caféses (cafés), paceses (paces), etc.

6).- Pleonasmos: El pleonasma se entiende como una, "repetición de palabras de igual sentido para dar más fuerza a la expresión" (23) como: se salió para afuera; no se quiere meter para adentro; súbete para arriba; bájate para abajo, etc..

Gran parte de las reeducaciones del lenguaje o del habla que iniciaron los niños a los cuatro o cinco años de edad se establecen para apoyarlo a que se prepare para iniciar la lecto-escritura, ya que el buen manejo del lenguaje oral es uno de los requisitos para llevar a cabo este proceso. Sin embargo a los seis o siete años es muy frecuente todavía que se diagnostiquen los trastornos del lenguaje en algunos niños.

(23) Ramón García-Pelayo y Gross. Pequeño Larousse Ilustrado. 14ª Edición.. Ed. LarousseMéxico 1990.

Los niños no aprenden el lenguaje para darle sentido a las palabras y a las oraciones, ellos le dan sentido a las palabras y a las oraciones para aprender el lenguaje. Cuando se examina a un niño que no aprende a leer con normalidad, nos damos cuenta que las reeducaciones del lenguaje oral y escrito son actividades muy unidas.

Al inicio del año escolar y en el transcurso del mismo, podemos detectar los problemas del lenguaje que los niños traen y canalizarlos oportunamente a las instituciones propias en donde se les atenderá de acuerdo a sus necesidades. Ahí se les dará el apoyo correspondiente que, aunado con nuestro trabajo, les servirá para superar algunas deficiencias. Es importante que los niños superen las deficiencias del lenguaje porque en el transcurso del año escolar tendrán el problema de que como hablan escriben. Por ejemplo; Cristy tiene 6 años y dice: maeta (maestra), nino (niño), apegó (me pegó), amadado (amarrado), dámedo (dámelo), etc.. Así como estas palabras, todo su vocabulario es por este estilo, lo que provoca en algunas ocasiones burlas, rechazos de sus compañeros y bajo aprovechamiento.

C).- El lenguaje que se utiliza en la escuela.

Cada centro escolar se halla dentro de un entorno determinado con unas características sociolingüísticas concretas que es fundamental conocer y que hemos de analizar con nuestros alumnos. Cada una de las escuelas conserva un status determinado, que tiene un bagaje de conocimientos concretos, y de forma muy especial posee un repertorio verbal compuesto de todas las variedades que es capaz de usar en su vida cotidiana.

1).- Lenguaje del maestro: Si ahora pensamos en el alumno y en el maestro como personas con características socioculturales y sociolingüísticas determinadas, que pueden pertenecer a una misma clase social o no, a grupos generacionales diferentes, todo ello incluye un caudal de conocimientos distintos que les propiciarán una recopilación verbal diferente.

La misma institución escolar otorga status diferentes; el maestro tiene el status de transmisor de conocimientos y de evaluador, mientras que los alumnos son receptores de conocimientos y sujetos evaluados. De acuerdo a dicho status el maestro utiliza un lenguaje que el alumno en ocasiones no comprende. Se requiere que el maestro adopte un papel mucho más activo en la adquisición del lenguaje infantil que el de un simple modelo; que sea un participante dispuesto a negociar con el niño, y cuya negociación tenga muy poco que ver con la sintaxis, un poco más con el rango semántico del léxico del niño y mucho más con ayudarle a expresar claramente sus intenciones, para lograr que sus expresiones se ajusten a las condiciones y requerimientos de la comunidad lingüística.

Lo importante es sostener comunicación constante con el niño, puesto que al hacerlo le permitimos aprender cómo generalizar su habla a otros contextos, satisfacer las condiciones de los actos del habla, mantener un tópico en turnos alternados y saber lo que importa hablar.

Durante el año escolar se detectaron algunas palabras que son usadas por el maestro y el alumno no comprende, con la finalidad de conocer el lenguaje que no le es familiar y se maneja en el contexto escolar (ver anexo 5).

2).- Lenguaje de los libros: Otra de las dificultades a las que el alumno se enfrenta es el tipo de vocabulario que se utiliza en los libros de texto; dichos términos son desconocidos para él y no puede ubicarlos en su contexto; al escucharlos no encuentra una relación de ellos con su vocabulario usual y por lo tanto no hay una comprensión de sus significados, lo que dificulta la realización de sus actividades y desempeño de sus tareas (ver anexo 6).

El objeto de la enseñanza de la lengua es formar lectores y escritores, hablantes y oyentes competentes, es decir personas que puedan funcionar con soltura en nuestro entorno sociocultural y que puedan reflexionar en forma crítica sobre todo lo que implica el habla y la escritura; que sean conscientes de las dimensiones socioculturales del uso lingüístico ya sea oral o escrito. Por lo tanto si se considera objeto de enseñanza-aprendizaje, es con la finalidad de que logren hacerlo mejor o de otras formas. En definitiva, que se puede incidir en el desarrollo de esta capacidad común a todas las personas.

En los primeros grados, las actividades se deben apoyar en el lenguaje espontáneo, en los intereses y vivencias de los niños mediante prácticas sencillas de diálogo, narraciones y descripciones con la finalidad de reforzar su seguridad y fluidez, así como mejorar su dicción. Se debe propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua, en el trabajo de cada asignatura y en todas las situaciones escolares formales e informales que ofrecen la oportunidad natural y frecuente de enriquecer la expresión oral, lo que les permitirá mejorar las prácticas de lectura y escritura.

Utilizar con mayor frecuencia las actividades de grupo. La adquisición

y el ejercicio de la capacidad de la expresión oral, de la lectura y la escritura se dificultan cuando la actividad es solamente individual, siendo necesario el intercambio de ideas entre los alumnos, la comparación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas, la elaboración, revisión y corrección de textos en grupos, como formas naturales de practicar un enfoque comunicativo.

Es necesario poner de relieve que el aprendizaje de la lengua escrita y el perfeccionamiento de la lengua hablada se producen en contextos comunicativos reales, en este caso organizados por el profesor dentro del aula. Sin embargo, tradicionalmente se ha dedicado una atención insuficiente al desarrollo de las capacidades de la expresión oral en la escuela primaria. Esta omisión es muy grave, pues las habilidades requeridas para comunicar lo que se piensa, con claridad, coherencia y sencillez, son instrumentos insustituibles en la vida familiar, en las relaciones personales, en las actividades educativas, en el trabajo, así como en la participación social y política.

CAPITULO V
EL LENGUAJE EN EL MEDIO
SOCIAL.

EL LENGUAJE EN EL MEDIO SOCIAL.

A).- Influencia del medio en el lenguaje.

El que las personas compartan un mismo lenguaje, constituye una gran fuerza solidaria dentro de cada grupo. La lengua influye poderosamente sobre la inteligencia, puesto que es algo así como la forma externa de los pensamientos. De ahí que cuando existe una lengua común entre los componentes de un grupo, se establezca también una inteligencia común. Es decir, hay una mayor facilidad de comprenderse entre sí, una mayor concurrencia y coincidencia en los modos de pensar y, por tanto un mayor consenso social; lo cual trae consigo una intensificación de la solidaridad y una mayor integración social. La lengua influye sobre los caracteres físicos de quienes las hablan, dándoles un sello común, derivado de los movimientos que exige la articulación.

B).- El lenguaje como factor de unidad social.

No puede decirse que existe verdadera unidad en un grupo mientras no tenga una lengua común. La formación de las nacionalidades modernas coincide con la creación definitiva de sus lenguas.

En la actualidad, todos los medios de comunicación como la prensa, los libros, periódicos, la radiotelefonía, la televisión, etc., y la consecuente divulgación de las informaciones y noticias, determinan la evolución del lenguaje no precisamente hacia la unidad de la lengua, sino a lo que es más importante, a la unidad del espíritu, por la comunidad de las ideas.

El lenguaje se relaciona de manera peculiar con todos los demás productos y formas de lo social. Por ejemplo, con la educación, con la religión, con el arte, especialmente con la literatura, con el orden jurídico, con los sistemas políticos, y fundamentalmente, alcanza su más estrecha relación, entre los productos de la cultura, con las formas del conocimiento o del saber, con la ciencia y la filosofía.

C).- Comunidad lingüística.

Una comunidad lingüística está constituida por una población cuyos miembros comparten el mismo conjunto de normas evaluativas con respecto a la conducta social. Dicha comunidad comparte las normas referentes a la estructura de la lengua, del estilo y del habla, normas que suelen emplearse inconscientemente.

“Por primitiva u homogénea que sea una comunidad siempre se encuentra en ella algunos patrones de variación lingüística. Esta variación suele estar en función de ciertos factores extralingüísticos fundamentalmente de carácter social. A medida que las sociedades se hacen más complejas, los individuos que las integran tienen la oportunidad de desempeñar en ellas mayor cantidad de papeles diferentes, y ello puede dar pie a que diversifique la variación lectal, de aquí que unas comunidades poseen más variación que otras".(24)

El factor sociocultural incide a veces fuertemente en numerosos casos de variación lingüística en todos los niveles de la lengua; podemos apoyarnos

(24) Humberto López Morales. *Sociolingüística* 2ª Edición Ed. Gredos, Madrid, 1993. p. 111.

en la sociolingüística que nos ayudará a diagnosticar la estructura lingüística y la estructura social de un individuo, así como sus características y la clase social a la que pertenece por medio de su habla.

"Bright (1996) señala que la tarea de la sociolingüística es mostrar las variaciones sistemáticas correlacionadas con la estructura lingüística y la estructura social e incluso mostrar una relación causal en una dirección o en otra. La sociolingüística estudia la diversidad que se explica según las características del emisor (el hablante), el receptor (el oyente) y el ambiente o situación social. La sociolingüística sirve para diagnosticar por el habla un tipo de situación formal o la clase o casta de un individuo"(25).

D).- Factores que influyen en la familia.

Resumen familia y medios sociales

Un individuo se desarrolla en el seno familiar, por lo que es fundamental analizar los factores que intervienen directamente en su formación como:

- 1.- El económico
- 2.- El social
- 3.- El cultural.

1).- Económico.

Una de las maneras de caracterizar la economía de una familia es tomando en cuenta las necesidades básicas que presenta; como tener una vivienda, que los hijos tengan acceso a educación, servicios médicos, capacitación para el trabajo y los activos familiares.

(24) Yolanda Lastra. Sociolingüística 1ª Edición. Ed. Colmex. México 1982 p. 22

Otra manera es por los flujos del ingreso. Por ejemplo: saber en qué consiste una canasta de consumo, cuánto costaría y cuál sería la relación ingresos-egresos para poder adquirirla.

En el medio social donde realizamos nuestra investigación encontramos que prevalece la clase obrera (ver anexo 9). La mayoría de los hogares no pueden acceder a la canasta nutricional fundamental para el desarrollo físico, por lo tanto se pueden clasificar en un grupo de clase social media baja y sólo algunos niños pertenecen a hogares que alcanzan un nivel intermedio, el doble de la canasta básica. Esta situación nos indica que las familias de bajos recursos económicos presentan grandes problemas como carencia de vivienda, servicios públicos, empleo, atención médica, etc., que repercuten en la organización familiar, ocasionando una serie de problemas que afectan al niño entre ellos una deficiente alimentación, la inasistencia escolar, bajo aprovechamiento y rendimiento escolar, etc.

En el transcurso de nuestra investigación detectamos que el factor económico es determinante para la organización familiar: de ello dependerá la estabilidad y bienestar de sus integrantes, lo cual influirá en el lenguaje oral del niño.

Los miembros de una familia usan estilos propios al hablar de acuerdo a su nivel económico, éste les limita o enriquece su lenguaje dándoles la oportunidad de ampliar, modificar y adquirir nuevos conocimientos por medio de contactos con libros, revistas, programas culturales, paseos y selección de amistades, lo que les permitirá saber preguntar, explicar, describir, narrar y conversar entre otras formas de comunicación.

Si el niño cuenta con estas oportunidades en el nivel social donde se desarrolla al iniciar su educación escolar, hará uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación que le facilitará la comprensión de conocimientos.

2).- Social.

La familia es el elemento más importante para la mayoría de los mexicanos, tomando en cuenta las raíces culturales, religiosas y las costumbres.

"Los hogares se pueden clasificar como familiares y no familiares, por conceptualizar de alguna manera. El familiar está compuesto por los padres y los hijos: es una familia nuclear. Es un hogar familiar ampliado el que agrega algún otro pariente. Se clasifica como un hogar familiar compuesto aquél en el cual conviven otras personas que no tienen parentesco, pero forman parte de un núcleo familiar"(26).

Es común que en la comunidad escolar donde laboramos encontremos los diferentes tipos de familia ya mencionados, ubicando en su mayoría a las familias dentro del rango de la familia ampliada.

Dentro del seno familiar el niño llevará una vida colectiva, recibiendo la acción e influencia de todos los factores sociales que le permitirán lograr un desarrollo integral. Crece en un ambiente lingüístico determinado donde adquiere en forma natural la lengua que le permitirá la interacción con sus semejantes, y en la medida que se extiende el campo de sus contactos sociales

(26) Enrique Maza. México, País de contrastes abismales, envejece, se moderniza y afronta riesgos en su red social: Carlos Jarque. Revista Proceso. 1045. Ed Cisa. México, D.F. 10 de noviembre de 1996. p 23.

su comunicación será más efectiva empleando un vocabulario correcto de acuerdo a su nivel y entorno.

Basil Bernstein "postula que el éxito social de los miembros de un grupo, y su acceso a ciertos privilegios sociales dependen directamente del grado de organización de sus mensajes lingüísticos"(27).

3).- Cultural.

De acuerdo al medio socioeconómico al que pertenezca una familia tendrá la oportunidad de ampliar su vocabulario en muchas formas: por medio de paseos, lecturas, conferencias, deportes, sesiones artísticas, en fin, distracciones de distinta naturaleza que hacen que tenga la oportunidad de ampliar su cultura. El niño va integrándose en el medio que lo rodea, desenvolviéndose y utilizando su propio lenguaje. El lenguaje que emplean los niños en la escuela difiere mucho en cada niño, dado que los niveles culturales a los que pertenecen son diferentes.

Algunos tienen la oportunidad de viajar, conocer diferentes lugares, o simplemente salir de su entorno, cosa que les permite ampliar su conocimiento, su lenguaje, hacer comparaciones o definir sus ideas. Sin embargo, otros sólo tienen la oportunidad de ver las cosas de manera abstracta, no tienen contacto con las cosas reales, no pueden hacer comparaciones, sólo tienen la oportunidad de leer los libros de texto que la escuela distribuye. Todas estas limitaciones les van dificultando la comprensión en algunas actividades que realizan porque no logran

(27) Sara Bolaño. Introducción a la Teoría y Práctica de la Sociolingüística. 1ª Edición. Ed. trillas. México 1982 p. 117.

comprender el significado de las palabras que emplea el maestro y manejan los libros.

Yolanda Lastra dice: "Los niños de clase obrera tienen dificultad en la escuela no sólo porque ahí se maneja el código amplio, sino porque su socialización no les ayuda al tipo de abstracciones y análisis que se cumple en la escuela, mientras que los que dominan un código amplio no tienen problemas porque ya están orientados a ese tipo de modo de pensar"(28).

"El código amplio es más complejo en cuanto al léxico y estructura gramatical y más apropiado para el manejo de lo que se enseña en la escuela. Por eso cree que los niños de clase baja que no poseen dicho código obtienen bajas calificaciones"(29).

Toda comunicación que se opera en la comunidad escolar es entre maestro, alumno y padre de familia por lo que es importante que sea una interacción constante, donde tanto el maestro como el padre de familia intervengan en el momento preciso para corregir el lenguaje del niño dándole la oportunidad de ampliarlo para que adquiera la comprensión de los códigos que se usan en la escuela y adquirir la fluidez necesaria para su desarrollo cognitivo y socialización.

(28) Yolanda Lastra. Sociolingüística 1ª Edición. México D.F. 1992 p. 311.

(29) Yolanda Lastra. Op. cit. p. 21

CAPITULO VI
RESULTADOS

RESULTADOS

De acuerdo a la problemática que se relaciona con la influencia del medio socioeconómico - cultural que influye en el lenguaje oral del niño en el primer ciclo escolar buscamos los métodos y las técnicas apropiadas para llevar a cabo la investigación.

Se designó el método descriptivo como el adecuado por contemplar el análisis de los hechos y de las variables tal como se presentan en la realidad. Este método recoge, analiza y evalúa ciertas características de una situación particular en uno o más puntos del tiempo, encontrándose generalmente en un contexto determinado. Se caracteriza porque la muestra se reduce a un caso, se realiza en un ambiente natural en el momento en que sucede el acontecimiento y la forma intensiva en que se analizan los factores que contribuyen a caracterizar el estudio de la situación.

Al realizar el estudio de caso dentro de nuestra investigación tuvo sus ventajas, ya que:

a).- Pudimos hacer una observación individual y directa del lenguaje oral del niño, lo que nos permitió anotar en el diario de registro el vocabulario natural y sencillo que utilizan.

b).- Al tomar en cuenta todos los factores que influyen en la formación y desarrollo del lenguaje oral del niño por su carácter globalizador el estudio de caso, nos permitió no reducir el análisis a procesos independientes.

c).- También nos permitió poner atención en el vocabulario y forma de expresión que utiliza el niño, dándonos la oportunidad de corregirlo en cada una de las situaciones en las que no se expresaba correctamente. Como mencionamos anteriormente el uso del término es relativo.

d).- Finalmente pudimos utilizar nuestra experiencia, relacionándola con la teoría estudiada para enfocarla en forma positiva hacia un nuevo manejo y desarrollo del lenguaje oral en el ámbito educativo, partiendo de situaciones reales y particulares que cada niño presenta.

Tomando en cuenta los factores mencionados nos dimos a la tarea de realizar nuestra investigación utilizando las siguientes técnicas con el propósito de obtener información.

1).- Se realizaron entrevistas abiertas y espontáneas a maestros de grupo que pertenecían a las escuelas: J.Jesús Ventura Valdovinos y Emiliano Zapata, turnos matutinos correspondientes a las zonas escolares 29 y 31 Sector V, en los grupos de 2º “B” y 1º “A” (Primer Ciclo Escolar) del medio urbano en Villa de Álvarez, Col.

Con la finalidad de conocer los puntos de coincidencia y divergencia de los maestros, se utilizó un cuestionario con 10 preguntas para dialogar sobre la influencia del medio en el lenguaje oral del niño y su repercusión en el proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual se hizo por medio de una grabación.

Como resultado de las entrevistas que se aplicaron a los 6 maestros concluimos que: El medio socioeconómico-cultural influye en la formación y

desarrollo de la expresión oral, y es necesario reforzar su desarrollo (ver anexo 6) .

2).- Cuestionarios escritos aplicados a 100 padres o tutores de nuestros grupos para conocer el lugar de origen y el tipo de empleo que desempeñan, para saber el origen del lenguaje y el nivel económico al que pertenece el niño (ver anexos 7, 8 y 9).

3).- En el transcurso del año escolar se llevó un Diario de investigación y registro, donde se hicieron observaciones directas al grupo, con el propósito de registrar las palabras más usadas y significativas del día, tomadas del lenguaje espontáneo del niño con el propósito de registrar su fluidez en el lenguaje, su pronunciación y sus formas de comunicarse que servirían para nuestra investigación. Se hizo una recopilación de:

- a).- Palabras que utiliza el niño de acuerdo a su lugar de procedencia, que son de su uso común en su medio y no en la escuela (ver anexo 3).
- b).- Términos que usa el maestro y el niño no entiende.(ver anexo 4).
- c).- Vocablos que se utilizan en los libros de texto y no comprende el niño. (ver anexo 5).

Nuestra investigación se realizó teniendo como ambiente natural el contexto escolar y medio social dónde se ubican las escuelas anteriormente mencionadas. En ellas se analizaron en forma intensiva los factores económico, social y cultural que influyen en el lenguaje oral del niño.

Dentro del factor económico detectamos que la muestra estudiada presentó las características siguientes:

- 1.- Son empleados de diferentes establecimientos, dependencias, fábricas, etc.; donde en ocasiones realizan trabajos eventuales.
- 2.- En algunas familias no se cuenta con un ingreso fijo para su sostén y por ello se pueden presentar carencias y necesidades en el hogar, repercutiendo en: la alimentación diaria de los niños que no reúna todos los nutrientes necesarios para su desarrollo, o problemas de enfermedad por falta de atención médica, cuidados preventivos y en la educación ya que no se cuenta con los recursos necesarios.

En el factor social se puede observar la influencia que ejerce directamente la familia sobre la formación integral del niño y su socialización en la interacción con sus semejantes y encontramos:

- 1.- A la madre como responsable de la formación del niño, en un 75% de un total de 50 madres de familia.
- 2.- Un 25% de los niños de un total de 50 niños viven en hogares donde regularmente los abuelos se responsabilizan de ellos mientras los padres desempeñan un trabajo fuera de casa.

Al realizar la investigación de “La influencia del medio en el lenguaje oral del niño”, fue interesante porque nos dio la oportunidad de observar y analizar con detenimiento el lenguaje oral del niño y su incidencia en el

proceso enseñanza aprendizaje. Como resultado nos dimos cuenta que:

- Los niños tienen diferencias, limitaciones y deficiencias en el lenguaje oral, que afectan considerablemente el proceso enseñanza-aprendizaje.
- En ocasiones el lenguaje que los maestros utilizan para comunicarse con los alumnos no corresponde a las estructuras y al vocabulario que los niños utilizan cotidianamente.
- El niño no entiende muchas de las instrucciones que se plantean en los libros de texto porque los términos que se emplean no le son significativos.
- Los adultos corrigen de manera inadecuada el lenguaje del niño, conduciéndolo a tomar la decisión de no hablar, lo que provoca que disminuya su expresión y desarrolle su timidez.
- Es necesario organizar actividades donde el niño aprenda a escuchar y pueda entender las instrucciones que le plantea el maestro.
- Es importante estimular el desarrollo de la expresión oral para que los niños se expresen en diferentes formas ante diversas situaciones.
- El niño utiliza un gran número de palabras propias del medio, independientemente de la clase social a la que pertenece (ver anexo 3).
- El aprendizaje y el aprovechamiento escolar dependen en gran medida

del lenguaje oral del niño que le permitirá crear, construir y elaborar su propio conocimiento.

Haciendo un balance final, consideramos que al realizar nuestro trabajo encontramos las siguientes ventajas:

- a).- Durante nuestra investigación estuvimos en contacto directo con el lenguaje oral que maneja el niño dentro y fuera del aula.
- b).- Obtuvimos listas de palabras que nos permitieron detectar y conocer la variedad del lenguaje y regionalismos que usan los niños del primer ciclo escolar.
- c).- Los grupos donde realizamos la investigación estuvieron a nuestro cargo durante el año escolar.

Así como tuvimos ventajas, también nos encontramos con algunas desventajas:

- a).- El 8% de los 100 padres de familia no contestaron algunas preguntas de nuestro cuestionario.
- b).- Algunos maestros no aceptaron ser entrevistados oralmente y prefirieron contestar la entrevista en forma escrita.
- c).- En el caso de los niños con problemas de integración y lenguaje no existe una relación continua entre el trabajo que realizan los maestros de preescolar con los de educación primaria. En preescolar se detectan los problemas y son canalizados al lugar correspondiente donde reciben atención especial, y en la escuela primaria no continúan porque los padres no acuden oportunamente a las terapias, quedando el

tratamiento incompleto.

d).- En ocasiones los adultos no corrigen oportunamente el lenguaje oral del niño.

Al utilizar el método del Estudio de Caso en nuestra investigación concluimos que: de acuerdo al medio socioeconómico-cultural serán las deficiencias, diferencias y limitaciones en el manejo del lenguaje oral del niño en el primer ciclo escolar que afecten considerablemente el proceso enseñanza-aprendizaje por lo que es necesario que el maestro y los adultos detecten la problemática particular que se presenta en cada uno de los niños e implemente las acciones necesarias para solucionarla en el momento adecuado.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Al elaborar nuestra investigación La Influencia del Medio en el Lenguaje Oral del Niño. Tuvimos como propósito investigar la manera de como el niño utiliza su lenguaje y la incidencia que tiene en el proceso enseñanza-aprendizaje, así como la influencia que ejerce el medio en su forma de expresión y comunicación.

Utilizamos el estudio de caso como un procedimiento de investigación por ser el que reunía las características necesarias para nuestro trabajo. Al aplicar las técnicas (entrevistas, cuestionarios, notas y diario de investigación de registro) nos dio la oportunidad de recabar la información que necesitábamos para hacer una comparación de la teoría con la práctica y así obtener los instrumentos necesarios para llegar a las siguientes conclusiones:

✓ El lenguaje es el medio que utilizamos la mayoría de los seres humanos en la interacción que tenemos con nuestros semejantes. El lenguaje del niño es natural, es diferente y emplea un vocabulario correcto de acuerdo a su nivel y entorno, el medio lo limita o enriquece. El niño que interactúa en diferentes ámbitos tiene mayor comprensión y fluidez en su lenguaje.

El habla es una habilidad que permanentemente está en proceso de reconstrucción, el niño necesita comparar lo que ya se sabe con lo que va aprendiendo para darse cuenta de sus errores y por sí solo los vaya corrigiendo, pueda expresar mejor sus ideas y lograr mayor claridad y fluidez. Por tal motivo es necesario estimular el lenguaje del niño desde que inicia su aprendizaje escolar.

El lenguaje incide en todos los ámbitos de nuestra vida, y es evidente que las condiciones donde se desarrolla dejan mucho que desear. Si uno de los principales problemas que afronta la educación es el manejo del lenguaje oral, es necesario analizar cuales son las causas que lo originan. Consideramos que una de las causas que lo originan es la influencia que ejerce el medio socioeconómico - cultural al cuál pertenece el niño, por ser uno de los factores que determinan las características de cada uno, su comportamiento, su lenguaje y su desarrollo.

En esta época, en que todo cambia constantemente, el lenguaje oral del niño y la capacidad de aprendizaje no sólo deben interesar a los maestros de las escuelas sino también a los padres de familia, creando un ambiente agradable en donde el niño se sienta a gusto y pueda expresar libremente sus ideas. Los adultos necesitan saber escuchar a los niños para poder corregirlos en el momento preciso ya que el lenguaje influye en el comportamiento.

Los padres y maestros que están atentos al desarrollo del lenguaje del niño serán capaces de ver las limitaciones o avances que presente, en la integración con los demás.

Si el lenguaje es fundamental en el desarrollo del niño dentro del proceso enseñanza - aprendizaje es importante que el maestro utilice un lenguaje claro y sencillo para que el alumno comprenda las indicaciones que se le den y pueda realizar con facilidad todas las actividades que se le presenten.

CONCLUSIONES

Corresponde a la escuela ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación, por medio del diálogo, la discusión, las preguntas, las respuestas, etc.

Este trabajo es una conclusión de nuestra investigación, pero el tema no está concluido, puede servir como una pauta más para continuar con otros estudios que se aproximen a encontrar la influencia que existe entre el lenguaje oral del niño y el medio socioeconómico cultural, por ser este proceso sumamente complejo que necesita de otros puntos de vista.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

BOLAÑO, Sara. Introducción a la teoría y práctica de la sociolingüística. 1ª ed. México, Ed. Trillas, 1982. 178 p.

CLIFFORD, Margaret M. Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. Tomo I Ed. Océano - Exito. Barcelona España, 1983. 260 p.

DE SANCHEZ, Margarita. Seminario de Investigación II. 2ª ed. Monterrey, Ed. ITESM, 1994. 111 p.

MORENO, Monserrat. La Pedagogía Operatoria. Un enfoque constructivista de la educación, Barcelona Loia, Cuaderno de Pedagogía, 1983. 365.p

GARCÍA, Ramón-Pelayo y Gross, Pequeño Larousse Ilustrado. 14º ed., México, Ed. Larousse, 1990. 1663 p.

LASTRA, Yolanda. Sociolingüística. 1ª ed. México, Ed. Calmex, 1992. 522p.

LOPEZ MORALES, Humberto. Sociolingüística. 2ª ed. Madrid, Ed. Gredos, 1993. 310 p.

SELECCIONES, del Reader's Digest. La Fuerza de las Palabras. 3ª ed. Edo. de México, 1978. 798 p.

SENIOR, Alberto F. Sociología. 5ª ed. México, D.F. Ed. Francisco Méndez Oteo, 1974. 548 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar. Antología, 1ª ed. México, Ed. UPN. 1988. 263 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología 1ª ed. México, Ed. UPN. 1995. 313 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, El lenguaje en la escuela. Antología, 1ª ed. Edo. de México, Ed. UPN. 1988. 138 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Libro para el maestro. 12ª ed. México, D.F., 1991. 381p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Español. Sugerencias para su enseñanza primer grado. Ed. SEP. México, D.F. 1996. 92 p.

WOOLFOLK, Anita E. Psicología Educativa. 3ª ed. México, Ed. Prentice - Hall, 1990. 649 p.

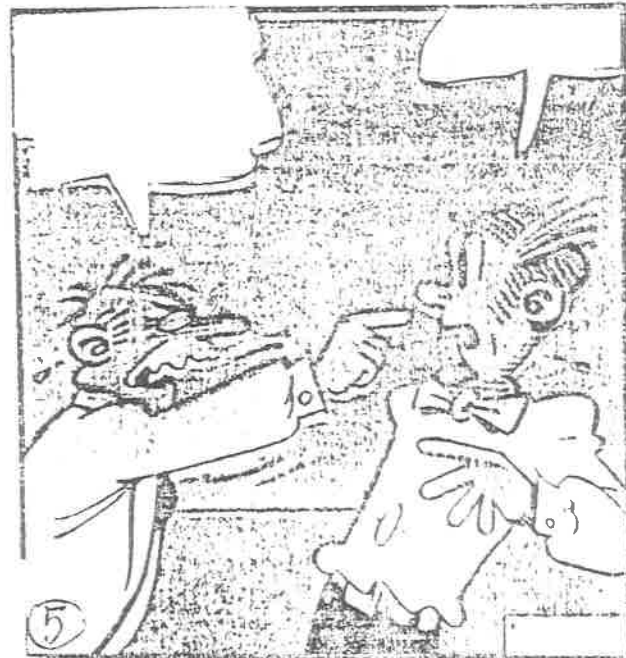
FUENTES HEMEROGRAFICAS

PROCESO. No. 1045. México, 10 de noviembre de 1996. 82 p. Ed. Cisa.

ANEXOS

ANEXO No. 1

INSTRUCCIONES: OBSERVA ESTA HISTORIETA.



ANEXO No. 2

ENTREVISTA AL ALUMNO

Al presentarle la ilustración de la página anterior a una niña de seis años que ingresa al primer año, se le hicieron una serie de preguntas para que contestara de acuerdo a los dibujos que observó, con el propósito de conocer la fluidez de su lenguaje oral.

MAESTRA ¿Qué ves en esta lámina?

TERE R.- Un señor está enojado y el otro está contento porque se está riendo.

MAESTRA ¿Qué le dice?

TERE R.- Que se vaya y le contesta que no.

MAESTRA ¿Qué sucede?

TERE R.- El señor va corriendo, porque lo está persiguiendo, lo está correteando, le va gritando que se vaya.

MAESTRA ¿Qué hace?

TERE R.- Está comiendo y él sigue enojado.

MAESTRA ¿Qué le dice?

TERE R.- Que no coma.

MAESTRA ¿Qué le hace?

TERE R.- Lo está agarrando.

MAESTRA ¿Qué le dice?

TERE R.- Que ya nunca lo va a ver más.

MAESTRA ¿Y qué le contesta?

TERE R.- Que sí lo va a ver.

MAESTRA ¿Y aquí?

TERE R.- Está enojado y ya no quiere verlo, el otro señor está asustado y le dice que ya nunca lo va a ver.

A N E X O No. 3

REGIONALISMOS, PALABRAS Y EXPRESIONES USADAS POR EL NIÑO, QUE SE DECTECTARON EN LOS GRUPOS DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO DONDE REALIZAMOS NUESTRA INVESTIGACION.

Cubeta: balde, tina, cubo.

Bolígrafo: lapicera, pluma.

Guajolote, pavo: guajolote, totol, picho, cócono.

Niño: chamaco, valecito, escuincle, cría, huerco.

Cerdo: cochino, puerco, marrano, choncho.

Asno: Burro.

Autobús: pasajero, camión, ruta.

Neumático: llanta.

Cobija: poncho.

Piso: suelo

Caballo: penco

Cabello: greñas, pelo, mechás

Me bajo: aquí me apeo

Espina: ajuate

Coche desvencijado: carcancha

Hoja donde se anuncian las fiestas patronales: décima

Arbol: palo

Gato: tonche

En la casa de: en ca de

Me pasó a dejar: me llevó a.

Poner en juicio: poner en orden.

Papá : apa .
Mamá : ama.
Dónde estoy: on toy
tomar algún alimento: tragar
orinar: miar
a fuerza, obligado: aguevo
así: ansina
me vigila: no me pierde cuidado
policía: polecía
cuello: gogote
telaraña: teraraña
verdad: eda
ya me dio hambre: ya me sacó el hambre
ocupado: enguasado
no abuse: no se clave
encima de: asobronado
buena: guena
problema: poblema
fui: jui
se rió: se rilló
tonto: menso, nango
me confundí, me enrede: me entrambulique
bastante: bien mucho
tan sope/zope: tan tonto, tan simple

ANEXO No. 4

TERMINOS DETECTADAS DURANTE EL TRABAJO COTIDIANO
QUE USA EL MAESTRO Y EL NIÑO NO ENTIENDE.

- 1.- rodea
- 2.- dibuja
- 3.- encierra
- 4.- ilumina
- 5.- realiza
- 6.- localidad
- 7.- dirección (de su casa)
- 8.- vecino
- 9.- grupo
- 10.- grado
- 11.- equipo
- 12.- instrucciones
- 13.- apellidos
- 14.- texto
- 15.- copiar
- 16.- redactar
- 17.- inventar
- 18.- necesidad
- 19.- afecto
- 20.- satisface
- 21.- contar (una historia)
- 22.- atento
- 23.-comentar, etc.

A N E X O No. 5

PALABRAS QUE SE UTILIZAN EN LOS LIBROS DE TEXTO Y EL NIÑO NO COMPRENDE.

- | | |
|----------------|------------------|
| 1.- subraya | 19.- sustituye |
| 2.-instrucción | 20.- compara |
| 3.- actividad | 21.- comenta |
| 4.- zona | 22.- discute |
| 5.- une | 23.- organiza |
| 6.- cruza | 24.- ilústralo |
| 7.- texto | 25.- dialoga |
| 8.- firma | 26.- revisa |
| 9.- realiza | 27.- discute |
| 10.- resuelve | 28.- compara |
| 11.- ilumina | 29.- consumir |
| 12.- respuesta | 30.- construye |
| 13.- rodea | 31.- representa |
| 14.- colorea | 32.- complementa |
| 15.- copiar | 33.- ordena |
| 16.- dictado | 34.- elige |
| 17.- narrar | 35.- relaciona |
| 18.- redacta | |

ANEXO No 6

ENTREVISTA A DOCENTES

Se realizaron las siguientes entrevistas a maestros de diferentes escuelas con el propósito de investigar la importancia y manejo del lenguaje oral del niño durante el trabajo cotidiano.

- 1.- ¿Se te ha presentado algún problema con el lenguaje oral del niño?
- 2.- ¿Percibes con qué dificultad manejan los niños los códigos amplios o restringido?
- 3.- ¿Comprenden los niños las indicaciones que les das para la realización de sus actividades?
- 4.- ¿Tienen los niños alguna dificultad en la comprensión del lenguaje utilizado en los libros?
- 5.- ¿Cuáles son las palabras más frecuentes que utilizan los niños?
- 6.- ¿Qué importancia tiene para ti el lenguaje oral del niño?
- 7.- ¿Cuáles son los objetivos que pretendes alcanzar en el lenguaje oral del niño?
- 8.- ¿Qué consideras más importante en el lenguaje oral, el vocabulario, la fonología o la sintaxis?
- 9.- ¿Cómo interpretas el planteamiento que hace el programa en el enfoque comunicativo acerca de la lengua hablada?
- 10.- ¿Qué apoyos necesitas o te gustaría recibir para abordar el problema del lenguaje oral del niño.?

ANEXO No. 7

CUESTIONARIO

A continuación se anexa el cuestionario utilizado para recabar información del lugar de procedencia y trabajo de los padres de familia o tutores.

Favor de contestar las siguientes preguntas:

1.- Lugar de procedencia del padre o tutor:

2.- Lugar de procedencia de la madre o tutora:

3.- ¿Cuántos años tiene la familia radicando en Villa de Alvarez?

4.- ¿Dónde trabaja el padre?

5.- ¿Qué grado de escolaridad tiene?

6.- ¿Dónde trabaja la madre?

7.- ¿Qué grado de escolaridad tiene?

8.- ¿Con quién vive el niño?

ANEXO No. 8

**ORIGEN DE LOS PADRES
O TUTORES**

