

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓
LA FALTA DE CONCEPCIONES SOBRE LOS PROCESOS
DE LA LECTO-ESCRITURA POR PARTE DE ALGUNAS
EDUCADORAS NO FAVORECE EL ACERCAMIENTO
DEL EDUCANDO A UN AMBIENTE ALFABETIZADOR

XOCHITL DE LA TORRE MORALES

TESINA MODALIDAD ENSAYO
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 22 de Octubre de 1996.

C. PROFR.(A) **XOCHITL DE LA TORRE MORALES**
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "LA FALTA DE CONCEPCIONES SOBRE LOS PROCESOS DE LA LECTO-ESCRITURA POR PARTE DE ALGUNAS EDUCADORAS NO FAVORECE EL ACERCAMIENTO DEL EDUCANDO A UN AMBIENTE ALFABETIZADOR", opción Tesina modalidad de ensayo a solicitud _____ de 1a C. LIC.

_____ MARIA TERESA ESPARZA DE LA O.

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.

TESINA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

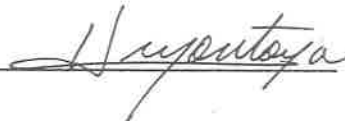
MARIA TERESA ESPARZA DE LA O.

SADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

IDENTE: LIC. MARIA TERESA ESPARZA DE LA O.



RETARIO: LIC. ARMANDO MONTOYA ESTRADA



L : LIC. OTILIA NUÑEZ ROMO



ENTE: _____

UAHUA. CHIH., _____ A 22 DE OCTUBRE DE 1996.

“Lo que el niño es capaz de hacer, hoy con la ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo”.

Vygotsky.

LA FALTA DE CONCEPCIONES SOBRE LOS PROCESOS DE LA LECTO ESCRITURA POR PARTE DE ALGUNAS EDUCADORAS NO FAVORECE EL ACERCAMIENTO DEL EDUCANDO A UN AMBIENTE ALFABETIZADOR.

La lecto-escritura es una actividad de gran importancia en la vida del hombre puesto que le ayuda a establecer relaciones con los demás y a reforzar los vínculos entre él y la sociedad a través de sus producciones escritas y de conocimientos de obras de otros, así como la utilidad que la escritura tiene en el desarrollo de su vida cotidiana al emplearla para la comunicación a las necesidades de sus semejantes, como son sus ideas, sentimientos, emociones y todo lo que el sujeto considere necesario para el logro de una comunicación.

Por lo tanto, es necesario que la educadora se de cuenta de la necesidad de propiciar la lecto-escritura en el nivel preescolar tomando en cuenta los antecedentes y experiencias que cada niño trae de su contexto familiar y social respecto a la lengua hablada y escrita, pero

desafortunadamente la educadora en su formación, no tiene los elementos necesarios para desarrollar su labor educativa y esto repercute en el proceso de enseñanza aprendizaje en primer grado de la educación primaria donde se formaliza el aprendizaje de la lecto-escritura, por eso la importancia que en el nivel preescolar se le presenten situaciones de aprendizaje que permitan que el niño establezca las relaciones entre el sistema de escritura y el sistema de la lengua escrita así como su construcción, favoreciendo la lecto-escritura con diversas actividades que faciliten el acercamiento a este objeto de conocimiento de manera gradual y natural.

Aclarando que en este nivel no se va a iniciar un trabajo formal y sistemático de la enseñanza del aprendizaje, pero también no se le va a coartar o limitar la posibilidad de que lleguen a construir el conocimiento de la lecto-escritura.

Con base a las anteriores reflexiones se realiza el presente trabajo en el que se sostiene la tesis de que: En el nivel preescolar la educadora no propicia que los alumnos tengan acercamientos

con la lectura y escritura en el contexto escolar, la cual provoca que muchos niños lleguen a la escuela primaria sin bases firmes que le ayuden a lograr el acceso a este objeto de conocimiento con mayor facilidad.

Con base a lo anterior el presente ensayo plantea la necesidad de analizar y reflexionar sobre las pautas que siguen algunas de las educadoras para la realización de su labor educativa, especificando que al mencionar algunas estrategias es basado en el resultado de la investigación realizada en el contexto de la práctica docente. Pretendiendo abordar en esta área la presentación de las estrategias didácticas que aplica.

También se aborda en este mismo tema las conceptualizaciones que sustentan la mayoría de las educadoras acerca de la lecto-escritura, así como las estrategias metodológicas que de ellos se derivan.

Por otra parte se describe las experiencias que obtiene el niño de

su interacción con el medio, así como las posibilidades del educando con respecto al aprendizaje de la lecto-escritura.

Se analiza también el enfoque de los programas en cuanto al contenido de la lecto-escritura, confrontándolo con la realidad presente en el aula del nivel preescolar.

Por último se mencionan sugerencias en cuanto a las posibles soluciones de esta problemática.

Todo este trabajo tiene un solo objetivo, el de aportar evidencias que permitan conflictuar a la educadora y que esto haga posible una reconceptualización de su práctica docente, que lleva a un mejoramiento del aprendizaje del niño, por lo que iniciaremos desarrollando lo que se considera básico en el desempeño de una práctica docente: La falta de conocimientos necesarios por parte de la educadora sobre el cómo se da el proceso de la lecto-escritura en el niño.

Donde el ambiente alfabetizador es pobre la educadora debe concentrar su esfuerzo y buscar la manera de proporcionar un ambiente alfabetizador para que el niño tenga la oportunidad de interactuar sus experiencias con las características del sistema de escritura.

En la práctica diaria del quehacer docente se ha observado que uno de los factores que no permite que la educadora lleve la tarea educativa tal y como lo propone el programa es la formación inicial proporcionada por la Institución Normativa.

La mayoría de las educadoras al no concebir el sistema de escritura como objeto de conocimiento con características propias como la direccionalidad, la separación entre las palabras, y también al no considerar al niño como un sujeto que es capaz de construir su conocimiento, no imparten las actividades que se requieren para que el alumno acceda al conocimiento de la lecto-escritura.

En algunas prácticas docentes en preescolar no se presentan

estrategias didácticas adecuadas para que se de la construcción de conocimientos en el educando, donde abstraiga con estas actividades la relación que existe entre el sistema de la lengua y el sistema de escritura.

Por lo tanto al considerar la educadora al niño como un sujeto pasivo le proporciona el conocimiento ya elaborado.

Tomando como base esta concepción la educadora maneja métodos tradicionalista considerándolos correctos, lo cual da como resultado, lamentablemente que la educadora no coadyuva en favorecer en el educando la lecto-escritura.

Al no acceder la educadora a este conocimiento, no se da cuenta que los niños llegan a la escuela con un cúmulo de conocimientos y la forma como la mayoría de las educadoras laboran diariamente todo esto expresado por Yetta Goodman “han destruido los comienzos del descubrimiento del sistema de escritura en los niños muy pequeños cuando hemos tirado a la basura hojas llenas de garabatos, hemos

destruido, al lavar paredes, mesas y pisos, muchos de los intentos iniciales de escritura”.¹

Esta situación se agrava un poco más al no tener cursos que le permitan confrontar la manera en que se desarrolla su trabajo, con nuevas opciones didácticas que le sirvan para reconsiderar su concepción de aprendizaje. Cuando estos momentos se presentan por parte de la Sección Técnica del Estado como responsable de la actualización de las educadoras. Sucede un hecho que se ha rescatado de la opinión de las docentes en el sentido que las maestras encargadas de conducir la actualización en el nivel de preescolar no han podido confluir a la educadora para que reflexione sobre su práctica docente y de esta manera se apropie de los conocimientos necesarios para reconceptualizar su labor educativa, donde este presente, el niño como sujeto cognocente, que construye y reflexiona sobre un objeto de conocimiento, en este caso, la lecto-escritura.

¹ YETTA ,Goodman. El Desarrollo de la Escritura en los niños muy pequeños. Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar Ant. UPN. SEP México página 59.

Otra manifestación, de la ausencia de una concepción donde considere el aprendizaje como un proceso, donde el niño es el principal actor, es la preocupación de la docente de preescolar por mantener un ritmo en cuanto a la elaboración de material didáctico tendiente a darle presentación a su trabajo y a su salón.

Son arreglistas y diseñadoras de buen gusto pero la mayoría, por no decir todas. El material elaborado por las educadoras tiene como único fin desarrollar habilidades del tipo motriz, sin pensar que el niño tiene un desarrollo intelectual paralelo al motriz.

La educadora y el proceso de enseñanza aprendizaje en el niño de preescolar

La educadora es uno de los sujetos centrales en el proceso enseñanza aprendizaje. Como profesionalista de la educación deberá poseer criterios básicos que le permitan llevar a cabo el proceso educativo según el plan de Educación Preescolar lo sugiere. Su papel es orientar y guiar las actividades que el educando propone.

Sin embargo al observar y analizar un día normal de clases dentro del aula de un jardín de niños; los niños saludan al entrar a clases generalmente con una canción, con el fin de que haya una mayor sociabilidad sin tomar en cuenta que también favorece la habilidad lingüística en el educando.

Posteriormente se les cuestiona sobre el trabajo del día anterior para que el educando se ubique en el tiempo e identifique lo que se acordó para realizarlo, respetando la decisión que se tomó.

Con esto se genera una discusión para determinar la forma de trabajo, ya sea por equipo o individual, así como los materiales con que se desea hacerlo para crear en los educandos reflexiones sobre los materiales adecuados según la actividad que se escogió, con el propósito de respetar las ideas que algunos de los niños sugieran y crear reflexiones sobre el tipo de materiales que se adecue mejor a la actividad aclarando que cada uno de los objetos de trabajo deben de ir con el nombre del niño y sin embargo sólo las áreas de trabajo se identifican con palabras ya que es lo que exigen los directivos en la

revisión de material y organización de esto.

Al término de la mañana como opción se les relata un cuento con la finalidad de entretener al niño sin retomar en cuenta que simultáneamente el niño diferencia el dibujo de la escritura y sigue una secuencia lógica del cuento. La educadora va señalando las palabras el niño observa la direccionalidad y otras convencionalidades que la escritura tiene y esto le dará bases sobre el conocimiento de este proceso.

En este caso la educadora no está tomando en cuenta las gráficas que el niño realizó con el friso, (el dibujo y el nombre del dibujo).

La mayoría de las educadoras saben las actividades a realizar pero no saben todos los objetivos que se pueden lograr con una sola actividad y aprovechar verdaderamente lo que el niño puede lograr.

En este ejemplo se obtiene evidencia para inferir que la

educadora no favorece la lecto-escritura. Como ya se ha señalado, esta forma de planear su clase tiene origen en la concepción del aprendizaje que la educadora posee. Es aquí donde se inicia el problema al presentarse la ausencia de una interpretación correcta del aprendizaje omitiendo dentro de su práctica docente actividades que lleven al niño a reflexionar sobre su Lengua. Estas actividades se pueden manejar de manera natural y espontánea como son: la rima donde el niño a través del placer de un ritmo encuentra que existen palabras que terminan igual presentándose de esta manera la ocasión de construir una parte de su sistema de escritura, que es, lo que se pronuncia igual se escribe igual con ello no se está diciendo que el niño la vaya a escribir sino que él reconozca que la terminación igual de algunas palabras es un acercamiento al objeto de conocimiento y servirá de base para que el niño cuando esté en primer grado acceda de una manera más fácil al conocimiento de la lecto-escritura.

Para que el sujeto construya su conocimiento es básico y necesario que entre en contacto con el objeto de conocimiento pero la educadora en ningún momento presenta al niño un ambiente

alfabetizador. A pesar de que puede contar con algunos textos como son los artículos de aseo, empaques de comida, recibo de teléfono, agua, luz, no los aprovecha por lo antes mencionado ya que la educadora no posee los conocimientos que le permitan manejar algún método o metodología para que el niño acceda a la lecto-escritura, de una manera activa. Cambiar su forma de trabajo dentro del aula escolar, permitiéndole al alumno interactuar con el objeto de conocimiento, con sus compañeros y su maestra. Dándole oportunidad de que aprenda conforme a sus intereses y necesidades.

Otros juegos donde se produce este mismo aprendizaje son:

-viene un navío cargado de-, el presentarle una palabra incompleta como aquí dice palo, que falta para que diga paloma-.

Aquí el niño va descubriendo que las palabras se conforman de varios elementos y así de esta manera se continua hasta establecer el nivel mínimo que es la letra.

Esto es en el aspecto fonético, pero de igual manera en el contexto gráfico la educadora pierde oportunidades ideales para el acercamiento a esta otra parte del sistema de escritura.

La educación aborda este conocimiento desde el enfoque de la lingüística donde primero hay que enseñar las letras o las sílabas mediante su reproducción esto es haciendo planas las cuales llevan al niño a considerar a la escritura una actividad cansada frustrante al no encontrar ninguna relación de lo que está escribiendo con algo que él conozca o que le permite tener un conocimiento significativo o encontrar alguna referencia con su realidad. Y de esta manera construyen su aprendizaje. Pudiendo subsanar esto con actividades sencillas pero que propician la reflexión y el análisis y la utilidad de la escritura, una de ellas pueden darse en el momento de que se pasa lista aquí se le puede pedir al niño que pase a escribir su nombre y de esta manera el niño ve la utilidad de la escritura y empieza a crear un concepto muy diferente del niño que le aplican estrategias mecánicas.

Como lo menciona Margarita Gómez Palacio:

La destreza en el uso del código escrito y en la estructuración del discurso no es algo que se adquiere de la noche a la mañana. El empleo correcto de la lengua escrita es una labor que compete a todos, y debiera empezar desde el preescolar, continuar en la primaria y desarrollarse durante todo el proceso de la educación formal²

Y en este caso la educadora es el eslabón que está ausente al no proporcionar actividades apropiadas para que el niño establezca una relación entre el sistema de lengua y el sistema de escritura. Se puede inferir hasta este momento a través de la exposición que se ha desarrollado que la falta de actividades adecuadas para la construcción del sistema de lecto-escritura no son por cuestiones económicas, sino por la ausencia de los elementos teóricos y metodológicos necesarios para propiciar que el alumno realice un proceso de acercamiento a un ambiente alfabetizador.

La lectura de cuentos es otra actividad realizada por la educadora de modo rutinario, donde su principal objetivo o intención es cumplir con un requisito que le propone el programa y mantener ocupado a el

² GÓMEZ, Palacio Margarita. La producción de textos en la escuela. Biblioteca para la actualización del maestro SEP. México 1995 1ra. Edición página 13.

grupo, desperdiciando, una vez más, un recurso metodológico importante porque despierta el interés del niño, centrándolo en actividades de anticipación, interpretación y modificación de situaciones circunstanciales que se desarrollan en el cuento, además de la consideración acerca de características del sistema de escritura acerca del donde se lee, como se lee, donde empieza la lectura en un texto, cual es la dirección o el cambio que sigue dicha lectura.

Sin dejar de lado o hacer menos la construcción de valores al establecer las diferencias entre lo bueno y lo malo como categorías universales e inferir a partir de este análisis conductas o patrones de convivencia con sus iguales y con la sociedad en general.

Retomando el inicio de este apartado donde se señala a la educadora como una de las partes centrales del proceso de enseñanza-aprendizaje es básico señalar que en su función de facilitador le es inherente la acción de propiciar todas las experiencias posibles para que el educando pueda alcanzar los objetivos propuestos por el nivel y que se hallan explícitos en el programa de preescolar.

Sin embargo, en las actividades que propone manifiesta todo lo contrario y esto repercute de manera significativa en el proceso educativo a lo largo de la vida del niño. En las actividades mínimas que hubieran podido ayudarlo a transitar con mejores resultados en el primer grado de educación primaria, la educadora no propicia estos acercamientos por no tener una claridad en las concepciones sobre el proceso de la lecto-escritura.

Por lo tanto deberá tener en cuenta las opiniones y los trabajos conducentes para favorecer la lecto-escritura y darle de esta forma la importancia debida.

El medio ambiente y su importancia en el aprendizaje del acercamiento en la lecto-escritura en el alumno.

Los investigadores Jerome C. Harste y Carolyn C. Buike a través de sus trabajos con niños de 4 años de diversas nacionalidades han encontrado que: "Cada uno de estos niños ha desarrollado nociones claves sobre la manera en que opera la escritura por medio de continuas experiencias naturales con diversos materiales escritos en

sus culturas respectivas de usuarios de la lengua escrita.”³

De esta forma el alumno en su medio ambiente es capaz de percibir los diferentes objetos de escritura que la rodean y se cuestionan sobre lo que dice, pero deploradamente en el jardín se le anula dicho cuestionamiento ya que solo le interesa los dibujos que se encuentran en el salón de clases. Esto se debe a que la educadora constantemente le dice que observe los dibujos que se encuentran ahí, que los pinte pero jamás lo cuestiona sobre el posible acercamiento a la lecto-escritura.

Por eso la educadora debe tener muy en claro los procesos de la lecto-escritura en el cual el alumno se va a desarrollar, pero tal situación conduce necesariamente a una conceptualización de la metodología donde la base sea la relación sujeto-objeto y la educadora como su unión, dejando atrás la memorización, el copiado como alternativas didácticas para la enseñanza de la lecto-escritura.

³ HARSTE C. Jerome y Carolyn C. Buike Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar Ant. UPN. SEP. México 1988 1ra. Edición pag. 232.

Los planes y programas del nivel preescolar tienen un enfoque constructivista que la mayoría de las veces en la práctica educativa se vuelve conductista esto provoca que los niños lleguen a la primaria sin bases firmes que le ayuden a lograr el acceso al objeto de conocimiento con mayor facilidad.

La mayoría de las educadoras no sienten la necesidad de cambiar su sistema de trabajo, porque es más fácil entretener al niño que ponerlo en contacto con el objeto de conocimiento.

Aquí la importancia que la educadora se actualice y reconceptualice el significado de una concepción lingüística para que pueda percibir que el niño es capaz de contar, describir eventos, prever lo que necesita y pedirlo; hace escritura elemental. -Pseudo-letras- sin control de cantidad siente la necesidad de la diversidad de grafías, adquiere la lógica elemental e inicia con el lenguaje escrito. Pero la educadora no maneja nada que favorezca al alumno para que lleve las bases suficientes para un conocimiento adecuado en la lecto-escritura en el primer año de primaria lo único que hacen es traumatizar a el

alumno ya que por lo que he observado lo están “enseñando” a memorizar sílabas y palabras haciendo que el alumno no le interese la lectura y escritura.

Es frustrante para el preescolar que la maestra les ponga dichos ejercicios ya que no es asimilado por el niño y mucho menos hay una acomodación y de ninguna manera hay adaptación.

Los niños al inicio de la adquisición de la lengua escrita son incapaces de producir textos largos, aún cuando tengan la convencionalidad. Los textos que al inicio los niños producen se resumen a proposiciones independientes y desligadas del texto global (sin coherencia) o sea que carece de continuidad respecto de un enunciado a el otro.

Cuando el niño desarrolla sus estructuras mentales es capaz de narrar con coherencia tomando el texto que escribe de una manera global.

El niño generalmente escribe con ambigüedad, no proporciona suficiente información al lector; omite mucha; el niño demuestra incapacidad de manifestarse por escrito desde 2 puntos de vista, el propio y el que lo lee.

Según Chomsky el niño al hablar no imita sino crea. El niño modifica los verbos considerándolos como un proceso natural., ejemplo como el niño no imita en vez de pronunciar puse, pronuncia poni.

El aprendizaje del niño es eminentemente social al establecer interacción con el medio social que le rodea, el niño al llegar a la escuela posee cierto bagaje de la lengua y de cierta manera al expresarse es capaz de hacerlo con coherencia.

La maestra de preescolar al tener conocimiento de una concepción Sociolingüística puede ayudar a que el alumno tenga ayuda a que el alumno tenga bases suficientes para acercarse al proceso de Lecto - escritura. En las actividades diarias que se llevan en el jardín la educadora sirve como guía para lograr que el educando en un futuro

cree su propio aprendizaje.

Los niños tienen gran dificultad para que el adulto les entienda un caso muy común es cuando hacen sus garabatos redondos o alargados y piden que se los lean; La madre con poca preparación no conoce esta naturaleza del conocimiento, por lo tanto no hace más que tirarlos a la basura, esto es muy común en el jardín de niños ya que al no estar preparada la educadora no logra apreciar esa fuente de riqueza en la cual están los principios para que el preescolar descubra un sistema de escritura.

La lectura en voz alta se puede comparar con un texto escrito porque el niño al mismo tiempo que comprende produce respuestas orales.

Cuando el niño escucha la lectura en voz alta realizada por su maestra se está introyectando a un proceso de lenguaje. Según Goodman hay 4 procesos de lenguaje; hablar, escuchar, escribir y leer.

Cuando el niño habla y escribe se encuentra en un proceso productivo y cuando escucha y lee es un proceso receptivo.

Leer en voz alta puede ser un recurso del docente para examinar el proceso lingüístico del niño.

Generalmente el niño al leer en voz alta lo que informa no es solo lo que su ojo ve sino también lo que su cerebro genera. El niño al leer un adjetivo un verbo por otro verbo sin cambiar el significado del texto. Puede sustituir oraciones con su significado totalmente aceptable o si no lo corrige enseguida porque el niño está comprendiendo lo que lee. Si el profesor prefiere que el niño obtenga la comprensión del significado del texto entonces su objetivo de la enseñanza de la lectura no es obligar al niño que lea literalmente eliminando las sustituciones. Sino ayudando al lector a una lectura eficiente.

Cuando un niño al leer realiza sustituciones éstos reflejan que tanto comprende y busca significado el niño al leer.

Piaget supone que cada persona tiene una organización interna con lo que puede construir su entendimiento y esta organización cambia desde el nacimiento hasta la madurez, o sea, que la “Adaptación a través de la asimilación y la acomodación conduce unos cambios en la estructura cognitiva del individuo, cambio en suma su organización”⁴

El maestro que trabaja con una metodología que propicia que el niño interactúe con el objeto de conocimiento, trabaja en equipo donde comparte su experiencia con la experiencia de los demás. Así el alumno es capaz de adquirir una conducta nueva.

En relaciones mutuas, los alumnos confirman y corrigen sus hipótesis, manipulan objetos, anticipan, predicen y desarrollan sus estructuras lógicas del pensamiento basados en la experiencia y la adquisición del conocimiento que le brinda el objeto por el logro del aprendizaje. Estas experiencias las adquiere el niño de su entorno sociocultural, donde ejerce el papel primario la familia y después de

⁴WOOLFOLK, Anita. Una teoría global sobre el pensamiento. La Obra de Piaget. Teorías del Aprendizaje Antología UPN. SEP. México 1990. Tercera Edición. p.203

ésta la escuela. El objeto de conocimiento es aquel que pretende lograr que el alumno realice un proceso realmente constructivo dentro de un contexto social.

La cultura de su medio es básica para la conformación de su personalidad. Los factores ambientales inciden relevantemente en el aprendizaje del educando. La escuela activa debe trabajar con la realidad de alumno, introducirlo en su medio ambiente y propiciar que sea capaz de resolver problemas de su cotidianidad.

Se debe reflexionar que cuando se va en contra de la naturaleza del niño se limita su quehacer educativo a su salón de clases. Al no poner al niño en contacto directo con su entorno, se desperdicia dicho entorno con el objeto de conocimiento ya que éste en si es un ambiente alfabetizador sobre todo en su medio urbano.

Los carteles, anuncios luminosos, señales de tránsito ayudan sobre manera al aprendizaje de lecto-escritura, pues son experiencias previas que le ayudan a el niño a acceder fácilmente a dicho

aprendizaje.

Considerando importante que se debe conocer el nivel de desarrollo en que se encuentra el niño para poder organizar un programa acorde al nivel del educando donde logre el aprendizaje significativo mediante la interacción maestro-alumno y alumno-alumno.

Es importante hacer que el padre de familia sea corresponsable con la educadora y el niño en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La tarea educativa es un vínculo maestro-alumno padre de familia, juntos lograrán el enriquecimiento de la personalidad del alumno.

Cualquier niño tiene capacidad de adquirir la lengua humana al convivir con el adulto. El acceso al lenguaje escrito se torna difícil ya que es convencional y arbitrario esta supeditado a una serie de reglas y a una serie de grafías convencionales con significado íntimamente relacionada. Es necesario que el niño descubra para qué sirve la lengua escrita y para qué es útil. En los actos de lectura que se realizan en el Jardín de Niños, éste descubre la función de la lengua escrita;

solo que generalmente las educadoras no lo hacen ya que generalmente desconocen los diferentes niveles en que se encuentra el niño.

Es necesario que la educadora una vez preparada busque la realización de situaciones de aprendizaje que permitan que el niño acceda a un conocimiento alfabetizador.

El aprendizaje y el desarrollo están íntimamente relacionados desde la primera infancia. El niño accede al aprendizaje siempre y cuando sus estructuras mentales se lo permitan. El aprendizaje ayuda al desarrollo intelectual del niño. Vygotski maneja zonas de desarrollo.

Según Vigotski hay una zona desarrollo próximo y una zona de desarrollo real; la zona de desarrollo próximo es la distancia entre el nivel real de desarrollo y la determina la capacidad del niño de resolver por sí mismo el problema. Es el nivel de desarrollo potencial, donde él tiene la necesidad de resolver problemas de algún compañero o bajo la supervisión y guía de alguien más. Por lo tanto la zona de desarrollo

real es lo que el niño puede hacer y la zona de desarrollo próximo es lo que el niño puede ser capaz de hacer, donde sus funciones no han madurado pero en un futuro cuando logre dicha madurez le permitirán alcanzar un nivel mental y de resolución de problemas. “Lo que un niño es capaz de hacer hoy con ayuda de alguien, mañana podrá hacerlo por sí solo.”⁵

Generalmente en la educación se maneja el método tradicional, un tipo de educación bancaria en donde el alumno es un objeto pasivo, receptivo, que almacena datos y aprende en forma mecánica y memorística. El maestro es el que todo lo sabe e informa; su concepción es la de una educación informativa más que formativa, donde el maestro es el sujeto activo y el alumno es el sujeto pasivo. En la educación tradicional se utiliza mucho el verbalismo.

En la educación activa la parte más importante es el alumno, el cual se convierte en un sujeto activo; sujeto y objeto de conocimiento interactuando. En la educación activa se otorga importancia a la etapa

⁵ VYGOTSKI. El desarrollo de los procesos psicológicos Superiores. U.P.N. Antología. p.298

intelectual en la cual se encuentra el niño, a sus estructuras cognitivas. Se propicia al alumno a que construya su propio conocimiento. En un principio necesita de la ayuda del maestro y de sus compañeros, puesto que el alumno aprende confrontando su experiencia con la experiencia de los demás pero es después el mismo capaz de hacer las cosas- zona de desarrollo próximo. La práctica de una educación verbalista donde el alumno aprende en forma mecánica y mediante el adiestramiento debe dar paso a una educación activa donde el alumno manipule, reflexione y sea creativo. El maestro como propiciador y guía del aprendizaje, más que un simple informador de datos.

Las actividades que los niños y la educadora realizan al llevar a cabo los conocimientos adecuados permiten que el niño avance con ayuda de su maestra en un proceso de desarrollo intelectual. Esta ayuda facilitará al niño acceder por sí mismo en un futuro al proceso de la lecto-escritura.

La maestra de preescolar al no tener los elementos adecuados una de las maneras de resolver este problema es: tratar de que el

alumno realice sus trabajos copiando lo que la maestra indique y si alguno tiene que llevar alguna tarjeta de presentación la misma educadora lo hace. Es así como resuelven el problema del acercamiento de la lecto-escritura en el jardín de niños.

Y es necesario que el niño adquiriera estas experiencias y que repercuten en su actitud lectora, permitiéndole interpretar o representar algo que le interese utilizando diferentes instrumentos para leer y escribir.

La educadora debe tener en claro que con las experiencias de la lecto-escritura el niño puede comprender que la escritura tiene una direccionalidad, convencionalidad, y reglas que la rigen. El niño de Preescolar generalmente empieza a dibujar, Pseudo-letras sin orden ni dirección después descubre la diferencia entre el lenguaje oral y el escrito y empieza a combinar sonidos para producir palabras.

Después el niño descubre que todo lo que escribe tiene un significado que lo que habla lo puede escribir y que cada grafía

representa un sonido. Para que el niño se apropie del proceso de la escritura es indispensable darle tiempo hasta que sus estructuras cognitivas le permitan acceder a ello y tomar en cuenta la importancia de un contexto social.

Política Educativa: la resistencia que manifiesta la educadora en la lecto-escritura

Los niños que ingresan a primer grado de educación primaria y que no han cursado el nivel preescolar se encuentran en franca desventaja frente a los niños que si asistieron al jardín. Aunque la educadora no propicie la lecto-escritura el hecho de asistir periódicamente al jardín favorece al niño su socialización, el interactuar con niños de su misma edad le sirve como experiencia y adquiere los conocimientos previos que al ingreso a primer año le facilita el acceso a al lecto-escritura. Sin embargo, aunque existe un ambiente alfabetizador no es aprovechado en toda su dimensión y el alfabeto sólo sirve como adorno en el salón. Lo ha expresado Margarita Gómez Palacio.

“Esta conceptualización es producto de una filosofía empirista, asociacionista del aprendizaje en la cual la escritura

se considera un "código gráfico" Debido a ello, se piensa que para aprender la escritura es necesario producir sonidos y reproducir una y otra vez, las formas gráficas correspondientes. La metodología de enseñanza tradicional tiene entonces como fundamento, la ejercitación repetida del trazo gráfico de los sonidos, por medio de copias, planas, dictados.⁶

La educadora puede facilitar la propiciación de la lecto-escritura, pero se preocupa por otros problemas como el lenguaje en el niño de preescolar. Pero su presunción en este problema también falla ya que muchas veces no existe este problema tan solo es que la educadora trabaje con el niño un poco con las palabras que no pueda pronunciar el niño, pero desgraciadamente no lo hace por la ignorancia o más bien dicho por la falta de preparación en que esta se encuentra. Les faltan elementos suficientes en que apoyarse, lo que a ellas les enseñaron en la Escuela Normal o fue olvidado o no fue lo suficiente para tener claridad en el trabajo desempeñado por sus compañeras en el jardín y esto dificulta el aprendizaje en los alumnos ya que las maestras trabajan en forma tradicionalista, o muchas veces lo hacen como ellas

⁶ GOMEZ, Palacio Margarita. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. Ant. U.P.N. 1a Edición

recuerdan que les enseñaron sus profesores siendo también en forma tradicionalista. Como lo menciona Monserrat Moreno.

Una de las características de los sistemas de enseñanza actuales es la de contribuir a formar en el individuo un tipo de pensamiento escindido, bipolar, en uno de cuyos polos se sitúan los conocimientos teóricos, desnudados de conexión con la realidad más próxima al individuo, y que se transmitan al alumno desde la escuela primaria hasta la Universidad.⁷

De tal forma que la educadora al no tener conocimientos actuales opta por mandar al niño que se supone tiene problemas, ya sea de lenguaje o mentales. Cuando el niño omite sonidos al pronunciar palabras en oraciones la maestra inmediatamente lo detecta como problema de lenguaje, siendo que en muchas ocasiones es solo cuestión de tiempo y que el niño se interrelacione con otros niños y otros adultos fuera de su contexto familiar.

Otro problema relacionado con la convivencia es cuando el niño no habla y la maestra deduce que tiene problemas mentales. Generalmente este tipo de conductas denota la falta de confianza del

⁷ MORENO, Monserrat. Teorías del Aprendizaje Antología U.P.N. Problemática Docente pag. 372.

alumno hacia quienes lo rodean. Este problema desaparece poco a poco cuando el alumno convive con sus compañeros .

La maestra generalmente los canaliza a la institución que corresponde lo cual es difícil que el padre de familia lo acepte y éstos optan por sacar al niño del jardín ya que no cuentan con el dinero suficiente para llevarlo a dicha institución. Con esta forma de actuar el padre de familia esta contraviniendo los derechos del niño. Aunque la educación preescolar no es obligatoria por ley.

En el artículo tercero de la Ley General de Educación se refiere:

“El Estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la educación preescolar”. La educación preescolar no es obligatoria, “La educación primaria y secundaria son obligatorias” Artículo Tercero Constitucional, pero como anteriormente ya lo había mencionado que el niño es dejado sin la preparación de Preescolar por la falta de dinero ya que aunque se menciona que la educación es gratuita es toda una falsedad, porque existen cuotas de

inscripción además los gastos de uniforme, material extra que se utilizan durante el año escolar.

Una de las escuelas que más dinero se les pide a los padres es en Preescolar y esto se debe a que las educadoras solamente utilizan el jardín para hacer trabajos llamativos y muy costosos, es por eso que muchos niños no cursan el nivel preescolar y porque muchos de los padres de familia no llevan a sus hijos al jardín de niños por considerarlo costoso. Argumentan además, la inutilidad de mandar a sus hijos a este nivel educativo por considerar que "ahí no aprenden nada". Y considerar al jardín como guardería o simplemente un espacio de recreo.

Es por eso que el Estado y magisterio deben hacer conciencia a la sociedad en general de la importancia que tiene el jardín de niños.

El jardín le sirve al niño para que desarrolle todas sus capacidades bio-psico-sociales. El niño madura su motricidad fina y gruesa, su capacidad intelectual y se socializa al interactuar con sus

compañeros.

Se hace imprescindible la obligatoriedad de la educación preescolar, para obligar a los mexicanos a “que sus hijos concurren a las escuelas públicas o privadas” -Ley General de Educación, desde el preescolar aunque no lo demande así la constitución Mexicana. Pero también deben tomar en cuenta el trabajo que desempeña la educadora y como lo esta haciendo y facilitar cursos que la actualicen y ésta se de cuenta de cómo se trabaja en primer grado de primaria y las necesidades el niño de primer grado tiene.

En mayo de 1996 hubo unos cursos (3 días) que por primera vez juntaron a las educadoras y a las maestras de primer grado para orientarlas como debía ser la vinculación Preescolar-Primaria.

El gobierno y la S.E.P. al estar interesados en seguir una secuencia deben tener un primer objetivo: capacitar a las maestras asesoras para que puedan impartir los cursos a las maestras de preescolar de una manera eficaz. De esta manera las dudas que surjan

podrán ser resueltas en la interacción asesor y maestra de preescolar.

El Jardín de Niños debe otorgar las bases suficientes en lecto-escritura para que al ingresar el niño a la primaria, éste acceda con mayor facilidad a dicho conocimiento. De ahí la importancia de la preparación que se debe impartir a las educadoras.

En el nivel primaria de igual manera se deben prever cursos de capacitación con el objetivo de lograr un cambio en la educación.

El contenido a tratar en los cursos es indispensable que tengan el propósito de trabajar con metodologías que ayuden al educando en su aprendizaje. Dichos cursos deben tener el objetivo final de ir cambiando la forma tradicional de la educación que utiliza la mecanización para que el niño memorice fungiendo como un banco de información.

La realidad actual denota que el gobierno pide un cambio en el quehacer educativo pero con las presiones administrativas el maestro no puede cumplir con dicho cambio y tiene que apegarse a las

exigencias del Gobierno y la S.E.P. La normatividad presiona a la maestra y orilla a cumplir con lo que se le exige abandonando lo mas importante, la formación del alumno, por ejemplo: Los concursos como rondas, de escoltas.

El Estado no cumple cabalmente con lo plasmado en el Artículo 9o. de la Ley General de Educación, donde está explícito que “Además de impartir la educación preescolar, la primaria y la secundaria, el Estado promoverá y atenderá - mediante sus organismos descentralizados, a través de apoyos financieros, o bien, por cualquier otro medio- todos los tipos y modalidades educativos, incluida la educación superior, necesarios para el desarrollo de la Nación, apoyará la investigación científica y tecnológica y alentará el fortalecimiento y la difusión de la cultura nacional y universal ”.⁸ Existen jardines de niños donde se labora en condiciones impropias que no favorece el quehacer docente.

En el medio rural, la situación se agrava aún más; Aunque con el

⁸ S.E.P. ARTICULO TERCERO CONSTITUCIONAL Y LA LEY DE EDUCACIÓN. México 1995. 1ra. Edición, pág. 13

Programa de Modernización Educativa se tiene como objetivo llevar la educación preescolar, primaria y secundaria a todos los rincones del país.

Se hace necesario mediante un programa nacional establecer las bases para que el nivel preescolar sea un real antecedente y se vincule al primer grado de nivel primaria. Así como capacitar a las educadoras en general para que adopten las estrategias necesarias con la finalidad de que el niño tenga un acercamiento directo con la lectura y escritura, así en el momento que estos niños ingresen a la escuela primaria, cuenten con bases firmes que los ayuden a lograr con mayor facilidad al proceso de lecto-escritura.

En el primero y segundo grado del nivel preescolar no se dispone de libros gratuitos por parte del Estado. El área de la biblioteca se conforma de cuentos, revistas, periódicos, que son proporcionados por los padres de familia o adquiridos por la educadora. El Gobierno no dispone de materiales gráfica para este nivel, salvo un cuaderno de trabajo que se otorga a cada alumno de tercer grado. Este cuaderno lo

utiliza la educadora con la finalidad de desarrollar en el alumno la psicomotricidad motora y así como el entretenimiento.

En el cuaderno de trabajo se tratan diversos contenidos adecuados al nivel preoperacional en el cual se encuentra el niño. Los temas a tratar son: los útiles escolares, medios de transporte, medios de comunicación, expresión literaria. La educadora puede trabajar con este material con el propósito de propiciar en el niño el acercamiento a la lecto-escritura. Se pueden aprovechar las historias en el área de expresión literaria para que el niño redacte diálogos con las historias dadas, fomentar su creatividad manejando el lenguaje oral y escrito. Todos los temas a tratar se verán como proyectos en el cual se utiliza el friso. El niño participa dibujando y escribiendo dependiendo del tema a tratar.

En los otros temas como lo son útiles escolares, oficios, medios de transporte y medios de comunicación se fomenta el diálogo.

Por medio del juego el alumno participa y adquiere los

conocimientos previos para el proceso de la lecto-escritura.

También hay un libro el cual se puede adquirir en la Unidad de Servicios Técnicos de la Educación Preescolar, elaborado por su equipo técnico. La Unidad vende un libro titulado "Juegos y Actividades" este libro tiene el valor de 30.00 pesos y aunque se le obliga a la dirección comprar uno para la escuela, muchas de las educadoras lo compran suponiendo que son juegos para niños. Sin embargo, en el libro hay muy buenas actividades para propiciar la Lecto-Escritura en el preescolar y cuando las muestras se dan cuenta que no es lo que las esperaban lo dejan como adorno en el salón sin saber que en el libro encuentran aspectos de la realidad que vive el niño en su vida diaria y eso le serviría para diferenciar entre leer y hablar, leer y mirar.

El alumno tiene la necesidad de reflexionar sobre el significado de las palabras nuevas, y así descubrir la función de la escritura. También se puede anticipar utilizando el lenguaje oral para comunicar sus ideas, sentimientos y deseos. Al mismo tiempo, si se le cuestiona él se

dará cuenta de la diferencia en el lenguaje oral y el lenguaje escrito, esto también es una forma de propiciar la lecto-escritura en el preescolar.

Por todo lo anteriormente expuesto se puede concluir lo siguiente: las condiciones en que vive el niño en su familia, como el nivel socio cultural las relaciones padre-hijo, las costumbres y el medio en que se desenvuelve no le favorecen en el aprendizaje de la lecto-escritura. Aunque el ambiente en general sobre todo en el medio urbano, es alfabetizador, el nivel socio-cultural del alumno puede limitar su aprendizaje.

Muchas veces las condiciones que se encuentra el plantel educativo y la manera como la educadora propicia el aprendizaje son obstáculo en el proceso de aprendizaje. Las educadoras no propician que el niño establezca contacto directo con la lecto-escritura. El jardín de niños propicia las experiencias previas que permiten la evolución biológica, psicológica y socio-cultural del educando. El desarrollo de sus estructuras cognitivas le facilitan el acceso a la lecto-escritura.

La forma sistematizada de trabajo en el jardín de niños tiene la finalidad de desarrollar la autonomía del niño, así como de sus estructuras cognitivas. En el jardín de niños se deben establecer los principios de conocimiento de la escritura. La educadora debe promover la interacción alumno-alumno, alumno objeto de conocimiento, integrar al niño con el medio que le rodea.

La familia, la escuela, la iglesia u los medios de comunicación son los agentes de socialización que inciden en el ambiente alfabetizador. El padre de familia, la educadora y la sociedad en general son corresponsables en la educación del niño.

Todas las experiencias de la infancia como el carácter emocional, se fundan sólidamente en la familia. Después de la familia cuando el niño ingresa a la escuela, ésta representa para él las primeras experiencias con adultos diferentes a los de su familia; se establece una relación más amplia. En la escuela se transmiten valores y tradiciones al igual que en la familia, en la escuela manifiesta una dependencia real. La iglesia esta destinada a alimentar la creencia de

la divinidad.

En la familia, la escuela y la iglesia el niño tiene los elementos necesarios para establecer contacto con la lecto-escritura. Los libros, revistas y folletos son los medios que le permiten tener un ambiente alfabetizador. Los medios de comunicación cumplen un papel importante ya que abarcan el campo de la ideología como son libros, revistas, prensa; siendo este un apoyo excelente en el trabajo escolar.

La lengua oral y escrita se adquiere por interacción social. El niño que no asiste al jardín de niños se encuentra en desventaja con sus compañeros al ingresar a primaria; el jardín de niños es socializante y el inicio del proceso enseñanza-aprendizaje para la lecto-escritura.

Se debe establecer un vínculo entre los programas de estudio de preescolar y el nivel primario, para que el niño ingrese a este último con las bases firmes que le faciliten acceder a la lectura y la escritura. En realidad este vínculo si existe en la normatividad, pero la educadora en su quehacer docente no lo establece. Generalmente el vínculo existe

en la teoría pero no en la práctica.

La educadora es guía y conductora de las actividades. Debe tomar en cuenta la personalidad del niño, conocer las etapas de desarrollo y la manera como aprende para poder plantear las estrategias conducentes para que el niño se apropie del conocimiento.

El niño de 4 a 6 años es capaz de trazar Pseudo-letras sin control de calidad. Si se trabaja con la metodología PALEM se propicia que el niño confronte, interactue con el objeto de conocimiento, se forma alumnos propositivos, constructores de su propio conocimiento. La metodología PALEM se basa en la teoría Psicogenética de Jean Piaget, la cual afirma que el niño como ser cognoscente trata de comprender el mundo que lo rodea.

El alumno vive rodeado de la escritura y al ingresar a la primaria cuenta con ciertos conocimientos previos sobre la escritura, pues esta es parte de su realidad la cual el mismo tiene que construir.

Las educadoras necesitan prepararse para estar en la vanguardia de metodologías actuales. Generalmente se trabaja en forma tradicionalista que va en contra de la propia naturaleza del niño aunque ya existe ciertos lineamientos para propiciar el acercamiento a la lecto-escritura, generalmente no se efectúa. La educadora no crea un real ambiente alfabetizador donde con actividades propias se favorezca la enseñanza de la lengua oral y escrita, en un ambiente de confianza donde el alumno exprese su experiencia y sea propositivo. Es necesario que el niño en el jardín descubra la utilidad de la lengua oral y la escrita, su direccionalidad y su importancia.

El niño necesita tiempo, el cual lo delimita su desarrollo biológico, psicológico y social, para acceder a la lecto escritura. Por ello, debe ser obligatorio, por ley asistir al nivel preescolar, ya que en este nivel el niño desarrolla los tres factores antes mencionados.

La educadora en su desempeño debe de hacer comprender al padre de familia -que por lo general considera al nivel preescolar como inútil y demasiado costoso-, que es un espacio de escolaridad donde el

alumno debe de iniciar un proceso y no sólo utilizarlo como guardería o simplemente como espacio de recreo.

El niño que egrese de preescolar debe contar con las bases previas a la lectura y escritura. La enseñanza preescolar debe ser obligatoria y gratuita, por ley. Se deben de manejar libros de texto gratuitos en los tres grados del jardín de niños y un programa a nivel nacional para vincular así los dos niveles, el nivel preescolar y el nivel de primaria.

BIBLIOGRAFÍA

Piaget, Jean Teorías del Aprendizaje. Antología. U.P.N. SEP. México.

1990 3a edición. P. 203.

S.E.P. ARTICULO TERCERO CONSTITUCIONAL Y LA LEY DE
EDUCACION. México. 1a. edición. Agosto 1993.

___ GOMEZ Palacio Margarita. Biblioteca para la actualización del
maestro SEP. México 1995. 1a. Edición pag. 13

___ RIOS Silva Rosa María. Programa de Educación Preescolar.
Libro 3. Apoyos Metodológicos. Chihuahua, 1988.

U.P.N. C. HARSTE Jerome y C. Buike Carolyn. Desarrollo Lingüístico y
Curricular Escolar Ant. SEP. México 1988 1ra. Edición pag. 232.

___ GOMEZ Palacio Margarita. Desarrollo Lingüístico y Curricular

Escolar. Ant. México 1ra. Edición. Pag 96.

____ MONSERRAT, Moreno. Teorías del Aprendizaje. Ant.
Problemática Docente pag. 372.

____ YETTA, Goodman. Desarrollo lingüístico y Curricular Escolar. Ant.
S.E.P. México. P.59.

U.S.T.E.P. Consideraciones Teórico-Methodológicas para el abordaje de
la lectura y escritura.

____ Juegos y Actividades. Febrero de 1995.

VYGOTSKI. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

Barcelona, Grijalbo. 1979. p.130