

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

✓
**ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FAVORECEN
LA LENGUA ESCRITA EN EL NIÑO DE TERCER GRADO
DE EDUCACION PREESCOLAR**

AIDA YOLANDA MEDINA LOPEZ

**PROPIEDAD PERSONAL
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DE 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 12 de Noviembre de 1996.

C. PROF.(A) AIDA YOLANDA MEDINA LOPEZ
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "**ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FAVORECEN LA LENGUA ESCRITA EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR**", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. ALICIA FERNANDEZ MARTINEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

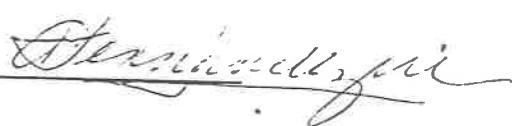
PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
DIRECTOR DE LA COMISIÓN DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

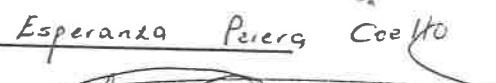
PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
DIRECTOR DE LA COMISIÓN DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. ALICIA FERNANDEZ MARTINEZ

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. ALICIA FERNANDEZ MARTINEZ 

SECRETARIO: LIC. ESPERANZA PERERA COELLO 

VOCAL : LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ 

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 12 DE NOVIEMBRE DE 1996.

Mi existencia está basada en el amor a Dios,
a mi hijo, mis padres, mis hermanos, los ni-
ños y mis semejantes y mi trabajo. A ellos de-
dico en ésta ocasión la presente propuesta.

Gracias Madre por el apoyo y el amor que siempre
has expresado en mi beneficio.

Gracias a todas aquellas personas que de una u otra
manera me apoyaron para lograr llegar a la metra -
propuesta.

INDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	5
I EL PROBLEMA	
A. Planteamiento.....	6
B. Justificación.....	9
C. Objetivos.....	11
II MARCO TEÓRICO	
A. El lenguaje.....	12
1. Sistema de escritura.....	14
B. El niño preescolar.....	16
1. Desarrollo, aprendizaje y conocimiento.....	18
2. Aprendizaje.....	20
C. Niveles de conceptualización de la escritura.....	23
D. Implicaciones pedagógicas.....	25
E. La evaluación.....	32
1. La evaluación de la expresión escrita en el nivel preescolar.....	34
III MARCO CONTEXTUAL	
A. El contexto escolar	
1. La comunidad.....	37
2. El grupo.....	38
3. La escuela.....	38
B. Política educativa.....	39

C. Programa Nacional de Desarrollo 1995-2000.....	41
D. Artículo Tercero Constitucional.....	44
E. Ley General de Educación.....	46
F. Programa de Educación preescolar.....	47
IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....	51
CONCLUSIONES.....	64
BIBLIOGRAFIA.....	66
ANEXOS.....	68

INTRODUCCION

El crecimiento de una nación, se obtiene a base del esfuerzo de todos sus habitantes, por medio de la labor educativa, se forjan ciudadanos que puedan servir eficazmente y transformar el contexto conforme a las necesidades del desarrollo de su país.

En la época actual la crisis en que se ha visto envuelta nuestra sociedad y el ritmo de desarrollo que el país tiene nos obliga a percatarnos de la trascendencia de la labor docente en los diferentes niveles del ámbito educativo, pues es necesario que quienes tenemos la encomienda de educar y formar a los ciudadanos del mañana asumamos una actitud entusiasta, positiva y decidida, pues sólo así lograremos formar hombres creativos, reflexivos, preparados para la vida.

La Educación Básica se conforma por tres niveles: el nivel pre-escolar, el nivel primario y secundario, desde el nivel pre-escolar se le brindan al niño elementos para favorecer su desarrollo integral y se puedan establecer bases para su formación en los niveles posteriores, tal es el caso del aprendizaje de la lengua escrita.

En la presente propuesta, se acorda el aprendizaje de

la lengua escrita como problema detectado en el grupo de 3er. grado del Jardín de Niños "Frida Kahlo" No. 1360.

Se proponen estrategias para acercar al niño al aprendizaje de la lengua escrita, no obliéndolo a separarse de su entorno natural y respetando su nivel de desarrollo a la vez que le permite formar parte activa de su propio aprendizaje.

Este documento se encuentra estructurado de la siguiente manera:

En el primer capítulo se presenta el problema detectado en relación con el acercamiento a la lengua escrita, en el 3er. año del nivel preescolar, así como los objetivos planteados para favorecer en los alumnos dicho desarrollo.

En el capítulo dos se encuentran consideraciones teóricamente relacionadas con el desarrollo del niño, caracterizando y conceptualizando el avance del niño en etapa preescolar.

En el tercer capítulo se encuentra el aspecto legal del ámbito educativo, iniciando con el contexto escolar, hablando de la política educativa y el Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000, el Artículo 3º Constitucional, Ley General de Educación y el Programa de Educación preescolar.

En el último capítulo se localizan las estrategias planteadas para el posible apoyo de la involucración a la

lengua escrita del niño de nivel preescolar.

Con los deseos de que el presente documento no quede como apoyo sólo para el grupo de alumnos que lo inscribiré sino para que sea de utilidad para aquellas personas que tengan acceso al mismo.

I EL PROBLEMA

A. Planteamiento

En el siguiente espacio, se realizará un análisis acerca de las limitaciones del interés y avances en cuanto a la lengua escrita se refiere que reflejan los alumnos del Señorío del Jardín de Niños "Frida Kahlo" No. 1360, el cual se encuentra ubicado al norte de la ciudad. Dicho análisis es contemplado dentro de un universo pequeño por el momento, pudiendo extenderse a universos más amplios.

El uso del lenguaje es algo que se encuentra inmerso en la vida del ser humano, desde el inicio de la existencia, el individuo tiene necesidad de comunicarse con las personas que le rodean, de esta manera expresar sus deseos, sentimientos y necesidades, sin embargo también es cierto que los aprendizajes de la vida cotidiana es necesario apoyarlos con la instrucción formal. Para ello el individuo asiste a instituciones formales, y la primera de ellas es el Jardín de Niños, en la cual el objetivo es apoyar al niño para lograr un desarrollo integral y armónico, pues se le considera parte activa en la construcción de su propio conocimiento, siendo este nivel la base para favorecer aprendizajes posteriores.

En el grupo mencionado se detectan problemas en cuanto a la iniciación en el aprendizaje de la lengua escrita.

Aproximadamente una tercera parte del grupo es la que no logra siquiera reconocer la inicial de su nombre o su nombre completo, mucho menos realizar una asociación entre los sonidos que emite y la grafía, cuestión de importancia al considerar que este proceso se da antes de que el niño incorpore a la educación formal y se supone que la función del jardín de niños es favorecer el proceso de construcción del conocimiento de preescolar. El alumno comúnmente al ingresar al 3er. grado lleva el interés por la lengua escrita o el reconocimiento gráfico de la inicial de su nombre, se considera importante cuestionar el porqué el alumno, o esta tercera parte no logran construir las estructuras que lo lleven a plasmar oráficamente y con facilidad sus impresiones acerca del mundo que lo rodea.

Como consecuencia del problema que anteriormente se plantea, surge la formulación del mismo en el enunciado siguiente:

¿QUE ESTRATEGIAS FAVORECEN LA LENGUA ESCRITA EN EL NIÑO DEL TERCER GRADO DEL NIVEL DE PREESCOLAR?

B. Justificación

El objetivo principal en el jardín de niños es el desarrollo integral a través de propiciar en el pequeño su participación activa en el propio proceso de desarrollo y aprendizaje. Al egresar de éste los alumnos deberán afrontar formalmente el aprendizaje de la lengua escrita, sin embargo

no llegan a la primaria como papales en blanco, sus experiencias en el medio les han abierto informaciónes y oportunidades de ir comprendiendo el sistema de escritura, aspecto en el que el Jardín de Niños juega un importante papel, ya que si se le creara un ambiente alfabetizador por excelencia, tendría la oportunidad de avanzar en su proceso, lo que le facilitaría su ingreso en la Escuela Primaria. Es importante que en los grupos del tercer grado del nivel de preescolar se apoye a los niños con actividades que le permitan construir la estructura del sistema alfabético sin aislarlo del resto de las actividades propias del nivel preescolar. Dichas actividades enfocadas a la escritura requieren de un ambiente agradable y propicio. Si bien es cierto en el jardín de niños lograra comprender la importancia de la lengua escrita, sera necesario también que la educadora le apoye para comprender que la lengua escrita es un medio de comunicación más completo que la lengua oral. Esto le permitirá llegar a la interpretación de signos gráficos y posteriormente involucrarse en conocimientos más complejos.

Es función del jardín de niños acercar al pequeño a la lengua escrita brindándole experiencias educativas tales como: lectura de cuentos, enviar mensajes a otras personas, utilizar registros elaborados por ellos mismos, ayudarlo a que anticipie algún texto apoyándose en la imagen, represente objetos, eventos, relaciones usando símbolos o signos gráficos según su nivel de desarrollo e interés.

Al no favorecer este proceso en el jardín de niños el niño llegará a la escuela primaria con una serie de carencias que le impedirán lograr el éxito en el aprendizaje de la lengua escrita o vivirla dificultosamente, concretamente acceder a la lectura y escritura eficiente en el primer grado de la escuela primaria.

Para ésto será necesario hacer una revisión minuciosa acerca del desarrollo del niño en las actividades realizadas para iniciar el aprendizaje de la escritura en el nivel preescolar, pues en base a ello la educadora contará con los elementos necesarios para orientar su práctica docente.

C. Objetivos

- Fomentar la oportunidad de experiencias educativas que lo lleven a la comprensión de la importancia y utilidad de la lengua escrita.
- Propiciar que el niño tenga experiencias con diversos materiales escritos.
- Enriquecer los conocimientos de los niños propiciando el uso del lenguaje como medio suficiente de expresión y comunicación respetando el ritmo de aprendizaje de cada uno.
- Ampliar las posibilidades de acción y comunicación del niño al interactuar con la lengua oral y escrita.

II MARCO TEORICO

A. El lenguaje

Este en un sentido más amplio, es el medio de comunicación que en el hombre se manifiesta a través de la lengua oral, éste desde el momento de nacer tiene la capacidad para adquirirlo.

Incluso desde el momento del origen del hombre en la era primitiva, el ser humano se comunicaba entre sí a base sólo de sonidos culturales. "El hombre aún en esta época de incivilización, disponía ya de un lenguaje, ya que el ser humano expresaba en forma por demás salvaje sensaciones de ira, dolor, placer y enfado". (1)

A medida que el tiempo transcurre las épocas cambian y el hombre había de encontrar algún medio de comunicación que le ayudara de manera más activa para llevar a cabo el trabajo que como grupo social desempeñaba para su subsistencia.

Así mismo se supone que el lenguaje surgió mediante la imitación de los sonidos del ambiente natural. (2)

Sea cual sea el verdadero origen del lenguaje,

(1) FISHER, Ernest. "La Necesidad del Arte". Ant. *El Lenguaje en la Escuela*. U.P.N. Sexto Semestre pág. 11

(2) Ibidem

Soirkin (3) considera que existen algunos hechos importantes que deben tomarse en cuenta:

- Las premisas biológicas que permitieron la creación del lenguaje.
- Las condiciones objetivas de la vida del hombre primitivo que dieron nacimiento a la necesidad de intercomunicación.
- El material inicial con que se formó ese lenguaje rudimentario que llegó a satisfacer la necesidad de comunicación.

Pasando por algunas transformaciones el lenguaje llegó a ser en forma articulada como lo usamos en la época actual, ya que el lenguaje es tanto una forma de expresión como de comunicación, necesaria para la superación del género humano.

Cabe mencionar que comunicación no es sólo aquello que expresamos por medio de la palabra o los símbolos gráficos, sino todo aquello que manifestamos base de gestos, expresiones del rostro o bien, movimientos realizados con cierto ritmo (mimica).

El hombre inicia el aprendizaje del lenguaje casi desde el momento de su nacimiento, lo desarrolla dentro del ámbito familiar, lo fortalece en instituciones formales y la

(3) GERMANI C., Celia de. Teoría y Práctica de la Educación Perescolar. Ed. Universitaria de Buenos Aires. pág. 32

socialización con los demás individuos; en el caso del jardín de niños se prepara al pequeño aprovado en actividades del lenguaje oral para que lleve a la comprensión de la importancia de un modo de comunicación más completo como es la lengua escrita.

i. Sistema de escritura

Después de que el hombre primitivo encontró la funcionalidad e importancia para su convivencia en grupo del lenguaje oral, más tarde se enfrentó a nuevas necesidades como:

- El recordar alguna cosa por hacer.
- La comunicación con alguien que se encuentre lejos.
- Reconocer objetos personales.

De ahí, menciona Cecilia Germani (4), surgió la etapa del garabato, misma que se llevó a cabo en estas épocas primitivas en las cavernas y cuevas, poco a poco se transformó hasta llegar a los símbolos gráficos convencionales que utilizamos en la época actual.

Escribir es un acto creativo para comunicar mensajes en el que se involucran múltiples conocimientos lingüísticos. El descubrimiento del sistema de escritura es un largo proceso cognitivo en el que el niño adquiere una forma de representación gráfica diferente del dibujo, para la cual construye hipótesis, las ensaya, las comprueba o desaprueba, las confronta con textos hasta llegar a establecer la convencionalidad del sistema alfabetico. (5)

(4) GERMANI C. Celia. Teorías y Práctica de la Educación Preescolar. Ed. Universitaria de Buenos Aires. pág. 313

(5) AGUIRRE Del V., E. Sandoval P.A. "Ejercitación previa a la Lecto-escritura en Preescolar". Guía para el Maestro. México. S.E.P. pág. 8

A partir de los dos años de vida del niño empieza la etapa de representaciones gráficas a base de garabatos sin sentido ni finalidad, posteriormente y a medida que la edad, tanto cronológica como mental del niño avanza, el garabato evoluciona, hasta intentar la escritura convencional como un medio tanto de expresión como de comunicación hacia el mundo que lo rodea.

Al ingresar el niño al jardín lleva consigo la inquietud de las actividades gráficas. Esto se afianza con la interacción con compañeros y maestras.

Es importante mencionar que del cauce que se da a las actividades propias del nivel preescolar que el niño desempeñe en cuanto al sistema de escritura, dependerá en gran parte el éxito que éste obtenga en su aprendizaje al iniciar en el 1er. grado de la educación primaria.

La cual importancia tiene para el mismo fin el medio natural que rodea al niño. Wallon dice "El dibujo aparece espontáneamente, su desarrollo se basa en la interpretación que el niño da a sus propios garabatos. La escritura aparece como imitación de las actividades del adulto". (6)

Por tanto el niño para comprender la diferencia del dibujo y la iniciación de la escritura formal, será necesario

(6) SINCLAIR, Hermaine. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. "El Desarrollo de la Escritura, Avances, Problemas y Expectativas". U.P.N., S.E.P. pág. 49

que se le pongan a su alcance materiales que le permitan comprender y experimentar acerca de las informaciones convencionales que le rodean en su medio natural.

Es por ésto que dentro del nivel pre-escolar es de suma importancia que principalmente en los alumnos del 3er. grado la educadora ponga especial empeño y cuidado en involucrar al niño en la comprensión de la lengua escrita; como medio de expresión y comunicación más completa y compleja.

B. El niño preescolar

El jardín de niños regularmente es la primera institución formal a la que asiste el niño. Su edad en esta etapa es de tres a seis años aproximadamente y se caracteriza por su constante actividad motora, ser egocéntrico, tener intereses ludicos, es aquí donde el círculo de relaciones se acrecienta, se convierte en una comunidad mayor, se enfrenta a una autoridad desconocida, pues reforzará algunos de los hábitos que trae del hogar y deberá conocer y adquirir otros nuevos como compartir materiales, reglas de urbanidad higiene, etc., aprenderá también a respetar a sus compañeros mediante la interacción.

Los niños de edad preescolar se encuentran en el período preoperatorio u operaciones concretas, que abarca de los dos o dos años y medio hasta los seis o siete años, a través de ella el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del

pensamiento. (7)

Todos estos adiestamientos nuevos para el niño no le impedirán desenvolverse con la naturalidad y dinamismo que lo caracteriza, pues el niño en la edad pre-escolar se distingue porque:

- Este periodo es llamado a su vez "época del juego", ya que todo lo que él observa, pisa y oye lo pone relación con el juego.
- Predominan también los intereses concretos o sea los objetos que está a su alcance.
- Su mundo está compuesto por los juguetes, lo que sin descanso quiere contemplar, tocar y oír.
- Aún no ha desarrollado del todo su fantasía pero es capaz de distinguir entre la realidad y la fantasía.
- Comienza a interesarse por el mundo exterior, para conocerlo hace uso de la atención, memoria, la asociación, la curiosidad, observación y la imitación.
- En la etapa pre-escolar el niño se encuentra en posesión de todos los mecanismos perceptivos para cualquier actividad.
- No tiene conciencia clara de la continuidad del tiempo.
- Es también la edad del coleccionista, del clasificador y experimentador.

Por las características anteriores del niño de nivel

(7) Arrovo de Vachine, Maroarita; Robles Baeza, Martha. Programa de Educación Preescolar. Libro I. S.E.P. México, 1981. pág. 22

pre-escolar, las enseñanzas y experiencias adquiridas en base al mundo que lo rodea, le permitirán involucrarse en conocimientos cada vez más complejos como la comprensión de la importancia de la lengua escrita en el medio natural que le rodea.

1. Desarrollo, aprendizaje y conocimiento

Desarrollo, psicosocialmente, el niño aprende de las experiencias recibidas del mundo que lo rodea, sus reflexiones e interacciones con objetos y personas.

El desarrollo es un proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento y estructura progresivamente el conocimiento de su realidad en estrecha interacción con ella. (8)

Existe el desarrollo escoñáneo o psicológico que es el desarrollo de la inteligencia. lo que el niño aprende o piensa, aquello que no se le ha enseñado pero que debe descubrir por si solo, esto es principalmente lo que toma tiempo.

Es necesario que el niño construya su conocimiento basado en hechos que correspondan a situaciones reales del mundo que lo rodea.

Es función de la educación del nivel preescolar apoyar

(8) Programa de Educación Preescolar. Libro I. S.E.P.
México, 1981. pág. 15

y enriquecer al niño en relación a las experiencias que le permitan realizar la construcción de su pensamiento y que las estructuras cognitivas que el pequeño obtiene en cada estadio queden definidas y establecidas, pues éstas le servirán de base para alcanzar características del estadio del nivel subsiguiente. Para Piaget la secuencia del desarrollo se divide en estadios y períodos, cuya duración se establece en virtud de criterios cronológicos de edad.

Las posibilidades que el lenguaje le ofrece al niño como medio de comunicación y expresión facilitan su socialización, su desarrollo afectivo y los avances de su pensamiento.

El lenguaje es lo que en gran parte permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo deensiones verbales, sociales y transmisibles oralmente.

Para llegar a la objetividad el niño atraviesa por una evolución larga y laboriosa.

Desde el punto de vista piagetano (9), el niño en el período preoperatorio, que abarca de los 2 o 2 1/2 años. a 6 o 7 años, es incapaz de prescindir de su propio punto de vista.

El pensamiento sigue una sola dirección: el niño

(9) DE AJURIAGUERRA, J. Manual de Psiquiatría Infantil. Barcelona, México. Masson 1983. p. 24-29. "Estadios del Desarrollo según Piaget". Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. U.P.N. pág. 106

presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción.

La memoria auditivo secuencial es de vital importancia para lograr la discriminación fonémica que requiere el aprendizaje de la lectoescritura.

Antes de su ingreso a la escuela primaria el niño es capaz de analizar y sintetizar palabras oralmente aunque conozca las letras sólo por su sonido.

2. Aprendizaje

El aprendizaje es actividad que se obtiene en base a las experiencias vividas con anterioridad, ya sea en base a cuestiones científicas o hechos de la vida que rodea a todo ser humano.

El aprendizaje basado en la teoría psicoanalítica nos muestra que es una actividad que no sólo se basa en el análisis de los aspectos externos que rodean al individuo, sino que es importante también el proceso interno que se lleva al ir construyendo el conocimiento y la inteligencia y su realidad. "Este enfoque concibe la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional". (10)

Piaoyet menciona (11) que la adaptación de la

(10) Programa de Educación Pre-escalar. Libro I. SEF 1981 p. 14
(11) Ibidem

inteligencia requiere de un equilibrio entre asimilación y acomodación, los cuales están presentes en todos los estadios del desarrollo de la inteligencia, así mismo toda situación de aprendizaje implica una asimilación, por ello es necesario para que el niño incorpore una nueva experiencia y la transforme de manera adaptable a su modelo del mundo, esto adovará su modelo mental, implicará que toda situación de aprendizaje se acompaña de una acomodación.

Pues en el desarrollo mental del niño, para Piaget (12), se distinguen 4 factores:

Maduración.- Este es inseparable de los efectos de aprendizaje o de la experiencia, pues no se actúa por si mismo ni se puede aislar psicológicamente.

Experiencia.- Constituye un factor esencial que no se trata de subestimar pero también es insuficiente, pues la lógica del niño no se extrae de la experiencia de los objetos, proviene de las acciones que se ejercen sobre los objetos.

La transmisión social.- Es un factor determinante en el desarrollo, pero por si mismo, es insuficiente, pues para que se establezca una transmisión es necesaria una asimilación.

Equilibrio.- En todo conocimiento nuevo es necesario que exista un equilibrio en relación a los ya existentes, por lo

(12) "El Tiempo y el Desarrollo Intelectual del Niño". Ant. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN. pág. 103

que se considera a este factor fundamental.

Esto es, que toda experiencia de aprendizaje se basará en situaciones que el niño ya comprende, puesto que aprende verificando hipótesis y evaluando la retroalimentación.

Para que pueda existir un aprendizaje real, será necesario que se encuentre la comprensión. Para Frank Smith (13) "El aprendizaje se da de manera natural y en todo momento de la vida pues no necesariamente será actividad que se desarrolle por la influencia de personas (que asistan a instituciones formales), ya que el niño no siempre le interesa aprender lo que se le trata de enseñar por parte de los adultos.

Se aprende en base a los contenidos reales del mundo que nos rodea, pues son pocos los conocimientos que adquirimos con ayuda de otras personas.

Tomando en cuenta dicha cuestión, el aprendizaje en el nivel pre-escolar se lleva a cabo en base al interés concreto del niño. En este nivel el alumno experimenta cuantas veces lo crea necesario hasta llegar a verificar su hipótesis.

Apoyando al niño como se lleva a cabo en el jardín de niños, lograra establecer el aprendizaje acerca del significado impreso, pues casi todos los niños se encuentran

(13) Desarrollo Lenguístico y Curriculum Escolar. Ant. U.P.N.
pág. 3

involucrados en el lenguaje escrito. Será función del nivel pre-escolar el poner al alcance del niño los materiales que le ayuden a verificar hipótesis a quienes se encuentren realmente inmersos en dicha cuestión y apoyar con más interés a aquellos niños que provienen de hogares carentes de oportunidades tanto de juego como de materiales alfabetizadores.

C. Niveles de conceptualización de la lengua escrita

Para poder explicar la reconstrucción del sistema de escritura por parte del niño, es necesario conocer los principios (14) que lo rigen.

Utilidad.- Que el niño descubra para qué sirve la escritura y qué utilidad tiene.

Naturaleza lenguística.- Conocer los aspectos formales de la escritura, sus reglas sintácticas y semánticas, direccionalidad, convencionalidad, que conozca que se escribe de cierta manera, con un orden, con ciertas reglas o sea en forma similar al lenguaje oral.

Relacional.- Que el niño descubra que lo que se dice se escribe, lo que se escribe se lee y a su vez representa objetos, ideas y sentimientos.

En el proceso que el niño sigue en la reconstrucción

(14) Consideraciones Teórico-metodológicos para el Abordaje de la Lectura y Escritura. U.S.T.E.P. Chih., 1995. pág. 7-19

del sistema, pasa por diferentes momentos que se denominan y caracterizan a continuación.

Nivel presilábico

- Hace la diferencia entre el dibujo y la escritura.
- El límite de las grafías es marcado por el fin del renglón o el espacio disponible.
- Reducción drástica de grafías. en ocasiones usa una sola grafía para un dibujo, imagen u objeto.
- Hipótesis de cantidad, llega a la conclusión de que con menos de tres grafías no se puede escribir.
- Controla las grafías para producir un texto al una sola ni texto indeterminado de grafías.

un texto indeterminado.

- Hipótesis de la variedad. se exige que las letras sean variadas.
- No hace correspondencia entre los signos utilizados y los sonidos del habla. (ver anexo Nro. IV)

Nivel silábico

- Piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba de la palabra.
- Hipótesis respecto a que hay exigencia de cantidad mínima.
- Producciones con letras sin asignación sonora estable.
- Con asignación de valor sonoro vocalíco, de consonante o combinado.
- Descubre la relación entre la escritura y los aspectos

sonidos del habla.

- Asigna un mayor numero de grafías de las que necesita al escribir palabras monosílabas y bisílabas. (ver anexo No. 2)

Transición silábico-alfabético

- Se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido grafía.
- Descubre que existe cierta correspondencia entre los fonemas y las letras.
- Trabaja simultáneamente con el sistema silábico y alfabetico. (ver anexo No. 3)

Nivel alfabetico

- Establece correspondencias uno a uno entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escriirla.
- Puede o no utilizar las letras convencionales.
- Tiene a conocer las bases del sistema alfabetico de escritura. (ver anexo No. 4)

Estas manifestaciones oráficas responden a una evolución conceptual, pero no significa que todos los niños tengan que pasar por todas ellas o lo manifiesten oráficamente.

D. Imolicaciones pedagógicas

En toda actividad social los sujetos que en ella intervienen tienen una función y un papel específicos. aun y cuando se desarrollen dentro de dicha actividad como equipo propiamente formado.

Es así como en la educación formal los sujetos que en ella intervienen tienen un papel específico y a la vez interrelacionado para un mismo fin.

En cuestión de la educación, existen factores importantes que en ella intervienen, puesto que una educación formal no sería válida sin la intervención tanto del sistema educativo como de las instituciones establecidas por el propio sistema para llevar a cabo dicha actividad.

Pero existen para lograr el fin, sujetos que intervienen más directa y activamente en relación a la educación, estos son: El docente, el alumno y el padre de familia, mismos que como se mencionó antes tienen un papel importante, específico y a la vez interrelacionado teniendo como eje de movilidad la educación integral del educando.

Actualmente ya no existe una relación unidireccional maestro-alumno, dicha relación es ahora bidireccional, formando así un conjunto entre los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje. En la educación preescolar la educadora proporciona al niño un conjunto cada vez más rico de oportunidades para que sea él quien cuestione y busque respuestas acerca del acontecer del mundo que lo rodea. De esta manera se le dará la oportunidad de formar parte activa en su propio proceso de aprendizaje a la vez que se relacionará con la misma educadora de manera amigable, así verá en ella la imagen de quien le servirá de guía en sus

cuestionamientos y necesidades en la estructuración del conocimiento.

El niño percibe que la educadora lo respeta, que le presta atención cuando expresa sus ideas. de esta manera no se cohibirá al expresar deseos tanto a la educadora como a sus compañeros.

Esto le permitirá acilizar la socialización dentro del jardín de niños y fuera de él.

Al aprovechando dicha socialización la educadora al ubicarse en el problema a que se refiere la presente propuesta, deberá hacer uso de todas las oportunidades que se le presenten dentro del jardín de niños para propiciar el interés del niño por la pluma escrita. Para ello será necesario que dentro del aula exista un ambiente propicio para tal acontecimiento.

También es importante que la relación entre los alumnos con la maestra de la educadora sea basado en el respeto mutuo, ya que de ahí surgirán el tomar en cuenta diferentes puntos de vista en relación al de si mismo.

Este convivir diario con sus compañeros ayudará a que enriquezca conocimientos y los modifique. Pues en base a ésto, ellos sugieren, crean sus propias reglas del grupo de clases y ésto motivará a obedecerlas y valorarlas ya que están elaboradas por decisión grupal.

A estas conductas se le atribuye una gran importancia ya que a través de la cooperación que tengan entre sí, será más fácil el tránsito de su egocentrismo hacia la autonomía.

El educando como principal sujeto de aprendizaje, irá construyendo nuevos conocimientos a través del proceso de adaptación en su interacción con el ambiente. De aquí la importancia de que el medio familiar, escolar y social en que vive el niño sean ricos en cuanto a materia educativa se refiere y le proporcionen la estimulación necesaria para su aprendizaje.

La familia es el lugar donde se desarrolla el niño, donde se llevan a cabo los primeros encuentros interpersonales y las relaciones afectivas. Es el ambiente familiar el que proporciona al individuo los elementos fundamentales para conformar su personalidad.

Es necesario que la educadora se acerque a los padres de familia estableciendo una relación de cooperación y afecto, teniendo en cuenta que en la familia es donde surgen los primeros hábitos y aprendizajes.

Gracias a la convivencia que tiene con los padres, la educadora conoce y comprende el ambiente en que vive el niño, estableciendo una continuidad en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por medio del trabajo con los niños la educadora

se aprovecha las oportunidades que se le presentan para establecer relaciones con los padres de familia de tal manera que su acción esté contextualizada con la realidad del núcleo familiar.

Se hará partícipes a los padres de familia de las actividades que se realicen orientándolos de tal manera que ellos comprendan y asuman su responsabilidad como principales educadores con sus hijos, negando la idea de que sólo la escuela educa.

Por lo general el medio socioeconómico en que viven los alumnos repercute en las oportunidades educativas ya que el niño aspira llegar a un nivel educativo igual o parecido al de sus padres.

Por lo general el medio en donde se encuentra la escuela es el mismo al que pertenece el educando, mismo que puede contribuir u obstaculizar la tarea del educador.

Por ello la educadora conoce la comunidad en donde desarrolla su labor docente, por tanto lleva a cabo la educación de sus alumnos uniendo la escuela, el hogar y comunidad para obtener mejores resultados.

Es importante que además de tomar en cuenta los factores que favorecen el desarrollo del educando, el maestro realiza una evaluación para adquirir logros y dificultades que están presentes en el proceso educativo.

Métodos globalizadores

La globalización, es uno de los medios de cuales se vale la Nueva Educación para apoyar a los alumnos a lograr un desarrollo armónico e integral, pues en este método se toman en cuenta los hábitos, aptitudes y habilidades que el individuo trae consigo para obtener un conocimiento involucrado al ambiente natural del educando.

Estos métodos como todo lo que corresponde a la nueva educación, se fundamentan en bases sociales, pedagógicas y psicológicas, pues el hombre es un ser sociable por naturaleza, por lo tanto el niño se desenvuelve dentro de una sociedad ya que dentro de ésta cada individuo realiza actividades que de manera directa o indirecta conciernen a la sociedad o comunidad en general.

La globalización en materia educativa, enfrenta al niño a situaciones que posteriormente en la vida cotidiana él deberá enfrentar y puesto que la experiencia educativa existe pues le será más fácil resolver acertadamente dichas situaciones.

Pedagógicamente los métodos globalizadores mencionan uno de los principios con mayor importancia, el llamado paidocentrismo, el cual menciona que el niño es el eje alrededor del cual deben girar los programas escolares, técnicas, métodos y todo aquello que se involucre en el proceso educativo.

La globalización atiende principalmente al desarrollo y desenvolvimiento natural del niño. Exige a su vez ser individualizado ya que deberá respetar las características y reacciones de cada individuo.

Especialmente la educación debe tomar en cuenta las características sicológicas de los alumnos.

A su vez Decroly (15) menciona en el método de su creación que el niño primero requiere del conocimiento de sí mismo.

En la actualidad el método que se adopta en el nivel preescolar es el método de proyectos, pues el programa vigente se considera que es el que apoya la práctica docente organizable de tal manera que se respeten las características, nivel de desarrollo del alumno, y sus inquietudes sin separarlo de su entorno natural. Las etapas del proyecto son:

Surgimiento.- En ella el alumno exterioriza sus ideas e inquietudes y se realiza en asamblea por lo tanto se elige de manera democrática la problemática a resolver. En esta etapa la educadora asumirá el papel de guía o moderadora.

Sistematización de actividades o elaboración de friso.- Aquí

(15) Metodología Didáctica y Práctica Docente en el Jardín de Niños. Licenciatura en Educación Plan 1994. Ant. S.E.P. U.P.N.

el grupo y la educadora realizarán un registro de las actividades a realizar para la resolución de dicha problemática así como los materiales que se utilizarán, se anotan y "escriben" según el nivel de conceptualización de la escritura en que se encuentre el grupo o algunos alumnos, el registro de las actividades se puede realizar también con dibujos o materiales que el niño decida.

Plan diario de actividades

La educadora acovada en las actividades que en asamblea se sugirieron y registraron, realizará el plan diario de actividades integrando en el formato que se utiliza favoreciendo las diferentes áreas del desarrollo del niño.

Evaluación grupal diaria, en la cual al finalizar el día de trabajo la asamblea analizará si la actividad o actividades preparadas para el día se llevaron a cabo, anotando la educadora, si ocurrió algo importante en el desarrollo de las mismas y registrarlo en las observaciones a la vez que recordar lo que se realizará al día siguiente.

Evaluación general del proyecto, en la que se registrará y comentará las actividades que fueron más del agrado de los niños así como aquellas que se dificultaron y las que será importante realizar con mayor frecuencia.

E. La evaluación

Evaluar es la acción de valorar o equilibrar cualquier proceso o experiencia. "En el jardín de niños la evaluación

es entendida como un proceso de carácter cualitativo que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa". (16)

Es por ésto que al considerarse como un proceso se realiza en forma permanente, desde el momento en que el pequeño ingresa en el plantel educativo, sólo de esta manera se conocerá el avance en el que se encuentra el niño al igual que conocer los logros tanto parciales como finales conforme se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el nivel preescolar la evaluación tiene carácter cualitativo, pues lejos de buscar un indicio para otorgar alguna calificación, se realiza para lograr una descripción e interpretación de situaciones concretas.

Es integral, pues el niño es considerado como una totalidad por la importancia que tiene su actuación dentro del jardín de niños. (17)

La evaluación surge con el afán de retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje, para rectificar acciones y proponer modificaciones, analizar las formas de relación docente-alumno, docente-grupo, se evalúa para tener información acerca de los aciertos que existen en el trabajo grupal, y al niño para conocer sus logros, dificultades y área

(16) Programa de Educación Preescolar P.E.P., S.E.P., México, 1992, pág. 74

(17) Ibidem

de interés.

Es un proceso llevado a cabo tanto por docente, niños y padres de familia sin negar la responsabilidad al docente, pero con la importancia que existe en una actividad compartida como es la educación en la actualidad.

Se evalúa teniendo como técnica principal la observación llevando de la manera más natural posible, pues el niño al sentirse observado perdería su espontaneidad, además la educadora no debe considerar la evaluación como cuestión separada del resto de las actividades en el grupo, por lo cual tomará nota sobre los aspectos más relevantes del trabajo diario, pues tendrá momentos para realizarlo.

En relación de la evaluación respecto de los avances del niño en cuanto a la lengua escrita, se podrá llevar a cabo casi en todas las actividades, pues se podrá registrar si distinguió su nombre, y qué día, cuando lo escribió por sí solo, o mencionar algunas de las actividades en las que el niño puede manifestar su interés por la escritura.

1. La evaluación de la expresión escrita en el nivel pre-escolar

Como se ha dicho antes en el nivel pre-escolar se lleva a cabo principalmente a base de observación.

En relación a la lengua escrita, la evaluación requiere del cuestionamiento, ya que habrá de conocerse el

significado que tiene para el niño la escritura. realizando preguntas como:

¿Qué es ésto? (al señalar letras o textos)

¿Para qué son las letras?

¿Qué es escribir?

Utilizar consignas para ubicar al niño en el proceso de la escritura.

19.- Escribamos nuestro nombre

Teniendo como propósito que el niño realice por sí solo su registro de asistencia para que identifique sus pertenencias y las de sus compañeros.

20.- Escribamos acerca de:

- algún cuento

- lo que más nos gusta

Para llevar a cabo la evaluación acerca de la lenoza escrita en el jardín de niños, se realizan algunos dictados que le permitirán a la educadora conocer el momento de aprendizaje de la lenoza escrita en el que se encuentra el niño.

2. Evaluación amoliada (18)

La evaluación amoliada, toma en cuenta a las partes a partir de la situación global, para ella no es necesario o

(18) Antología U.P.N. p. 134-135

indispensable un resultado cuantitativo, se interesa en los procesos, en las experiencias que han llevado a determinados resultados.

Esta a traves de diferentes investigaciones participando de concesiones diversas se ha llegado a la misma conclusion "la manera en que se aprende es mas importante que lo que se aprende", pues es necesario conocer en detalle los procesos de pensamiento que provoca en el alumno.

III MARCO CONTEXTUAL

A. El contexto escolar

1. La Comunidad

Es importante realizar un análisis del contexto en que se manifiesta el problema planteado y la forma como influye tanto a los alumnos como a la educadora. Considerando también las características del medio social, económico y político donde se ubica el jardín de niños.

La Colonia Paso del Norte, se encuentra ubicada al noroeste de la ciudad de Chihuahua, como único acceso a ella está un camino de terracería y un vado que ayuda a cruzar el río Sacramento, por las condiciones de vida de sus habitantes y de la propia colonia se le considera como una de tantas colonias de la periferia y de las más marginadas de la entidad, pues a pesar de tener alrededor de 30 años de haber sido fundada, carece aun en algunos sectores de los servicios públicos como lo son drenaje y pavimento.

Los habitantes de dicha colonia cuentan con un conocimiento cultural bastante pobre pues quien mas estudios tiene son los del nivel secundario y muchos otros ni el nivel primario lograron culminar, por lo que su situación económica también es muy precaria, pues se encuentra en ocasiones que varios de los alumnos sólo logran hacer una o dos comidas al día y ni

siquiera se puede decir que éstas sean de manera balanceada.

Esta situación es tan alarmante que diariamente la educadora se encuentra con el conflicto de cómo apoyar a los niños en el proceso de aprendizaje.

La falta de atención del alumno es uno de los problemas más asombrosos a que se enfrenta la educadora diariamente.

2. La escuela

El jardín de niños "Frida Kahlo" No. 1360 fue fundado bajo el subsistema estatal en marzo de 1994; en un principio se trabajó bajo la dirección de una sola educadora, atendiendo un grupo de 40 niños comprendiendo los tres grados del nivel preescolar. En octubre de 1995 se incorporaron una trabajadora manual y una educadora más, esta última para hacerse cargo de un grupo y la dirección del jardín.

El terreno del plantel educativo es amplio, cuenta con una superficie suficiente para atender varios grupos, pues consta de tres aulas didácticas, aula de usos múltiples, dirección, sanitarios, una pequeña bodega y amplio terreno para jardines. La población infantil en la colonia es amplia, pero se cuenta a la fecha únicamente con 41 alumnos por falta de recursos económicos de los padres de familia.

3. El grupo

El grupo de referencia en esta ocasión es el de 3er.

grado del nivel pre-escolar, el aula fue construida por CAPFCE. el mobiliario se encuentra en buenas condiciones y la distribución del mismo se hizo de tal manera de delimitar las áreas de trabajo utilizadas para llevar a cabo los lineamientos y sugerencias que marca el programa de educación preescolar. en cada una de las áreas se les tiene material adecuado para ellas, casi en su totalidad recabado por la educadora, debido a la falta de recursos de los padres de familia, procurando poner al alcance de los niños materiales que favorezcan su interés por involucrarse en el conocimiento de la utilidad e importancia de la lenoua escrita. tales como cuentos, notas, revistas, cuadernos, lápices, letreros en diferentes áreas del salón, etc., aun y cuando los alumnos en su totalidad han cursado ya el 2º grado del nivel preescolar, se enfrenta a la dificultad del acercamiento o interés por la lenoua escrita por parte de los alumnos. Considerándose que la falta de apoyo del que son víctimas tanto los pequeños como la educadora por parte de los padres de familia es punto clave en las dificultades de los pequeños.

Es así como se observa la reperCUSIÓN que tiene el provenir de un hogar en el que la cultura y el aprendizaje pasan a un último plano por las circunstancias de desarrollo en la vida de los padres, el descender de una comunidad carente de cultura, además de situaciones económicas completamente bajas.

B. Política educativa

Con la existencia del Estado y del Poder Público, la educadora mantiene algunos vínculos. El Estado trata de orientar y dirigir la educación, dicta normas y disposiciones para regular la vida educativa.

La política educativa es este conjunto de preceptos, gracias a los cuales se establece una base jurídica de derecho, para orientar y dirigir las tareas de la educación.

En México la evolución de la sociedad ha llevado al punto de exigir cambios en los contenidos educativos, pues se lleva a la necesidad de educar al alumno para la vida acorde al ritmo del momento que vive el país.

Es por esto que en 1992 bajo el gobierno del Lic. Carlos Salinas de Gortari se inicia un cambio que atañe específicamente a la educación e involucra a la sociedad en general, ésto es el Programa para la Modernización Educativa.

Su finalidad principal es el mejoramiento de la calidad de vida del pueblo mexicano. Para ésto los maestros, padres de familia, autoridades y sectores de la sociedad participaron en el trío de educación que se requiere para cubrir las necesidades básicas de los ciudadanos y los retos económicos, políticos y culturales que el país enfrenta.

Se exhortó a los maestros a experimentar materiales y hacer llegar a las instancias correspondientes comentarios para validar y consolidar propuestas y así poder mejorar la

calidad educativa de las escuelas del país.

El propósito de la Modernización Educativa es proporcionar al maestro instrumentos, condiciones para valorar el trabajo docente, sistematizar su experiencia y llevar a la práctica el Modelo Educativo como oportunidad de integrar los procesos educativos a las necesidades de desarrollo profesional de si mismo y las de los alumnos y de su comunidad.

C. Programa Nacional de Desarrollo 1995-2000

Ampliar las capacidades y oportunidades de la población impone un trabajo de los mexicanos para elevar la cobertura y la calidad de los servicios de educación.

Esto implica crear un nuevo plan, nace el Plan Nacional de Desarrollo 1995 - 2000 (19) que se come en marcha bajo el mandato del Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León. Este plan nos indica que la educación a lo largo de la historia ha sido un factor decisivo para la superación personal y progreso social. En la actualidad el analfabetismo se deduce significativamente, promoviendo la educación preescolar, extendiendo la primaria, ampliando el acceso a la secundaria, ensanchando la educación tecnológica y multiplicando la universitaria.

(19) Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Poder Ejecutivo Federal. Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000. México. 1995.

Se ha fomentado la capacitación para el trabajo. Se ha procurado el fortalecimiento de la cultura, estimulando la creatividad y el desarrollo de la investigación humanística y científica.

En el periodo 1995 - 2000, sociedad y gobierno tienen la responsabilidad histórica de cimentar las bases educativas para el México del siglo XXI. Será necesario consolidar cambios que aseguren que la educación sea un apoyo decisivo para el desarrollo.

Este plan propone una cruzada permanente por la educación, fundada en una alianza nacional en que converjan los esfuerzos y las iniciativas de todos los órdenes de gobierno y de los diversos grupos sociales.

Es importante la concurrencia de la voluntad de los gobiernos federales, estatales y municipales y lograr una amplia participación de maestros, padres de familia, instituciones educativas particulares y el conjunto de la sociedad. La educación será una altísima y constante prioridad del Gobierno de la Revolución, tanto en sus programas como en el gasto público que lo haga realizable.

El fundamento de una educación de calidad para todos reside en una sólida formación de valores, actitudes, hábitos, conocimientos y destrezas, desde la primera infancia a través de los niveles de pre-escolar, primaria y secundaria. Por eso un propósito central del Plan Nacional de Desarrollo 1995 -

2000 es hacer realidad el mandato del Artículo 39 Constitucional de garantizar a todos los niños y jóvenes una educación básica, gratuita, laica. ésto para muchos mexicanos representa el término de su instrucción formal. Se propone en este plan diseñar y ampliar programas y acciones para garantizar el acceso al nivel pre-escolar, igual que reducir las disparidades en la cobertura y calidad de la Educación Pública, se propone también la superación del proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el mejoramiento continuo de los contenidos, métodos y materiales. Se incorporan las actividades del sector educativo con otros programas gubernamentales que forman parte de la política social.

Se consolidará la federalización, las atribuciones y responsabilidades que corresponden a cada uno de los tres órdenes de gobierno y la promoción de una activa participación de las comunidades en las tareas educativas. se promoverá la actualización, capacitación y superación profesional del magisterio, por ser éste el protagonista principal del mañana educativo. (20)

Se propone fortalecer el sistema de educación tecnológica mediante la elevación de la calidad académica y la pertinencia de las opciones formativas que ofrece flexibilización curricular.

(20) Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000

D. Artículo 39 Constitucional

En el periodo presidencial del Lic. Carlos Salinas de Gortari, se presentó una iniciativa de reformas al Artículo 39 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Tras la respuesta positiva del Congreso de la Unión, dicho Artículo sostiene:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación, Estados y Municipios impartirán educación pre-escolar, primaria y secundaria, siendo obligatorias estas últimas.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armoníicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia.

Dicha educación será laica, pues se mantendrá ajena a cualquier doctrina religiosa.

El criterio de esta educación es: deseare en el crecimiento científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Será democrática considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico social y cultural del pueblo.

Será nacional ya que sin hostilidad ni exclusividad atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y acrecentamiento de nuestra cultura.

Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que sobre el educando en su formación, como a la integración del individuo como persona y en la familia, se evitaren los privilegios de razas, religión y sexos.

Será función del Ejecutivo Nacional determinar los planes y programas de estudio de educación primaria, secundaria y normal de toda la República tomando en cuenta la opinión de todos los sectores de la sociedad involucrados en la educación.

Toda educación que el Estado imparta será gratuita.

Además de impartir la educación preescolar, primaria y secundaria, el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativas incluyendo la educación superior.

Los particulares podrán impartir educación en todos sus tipos y modalidades. En los términos que establezca la ley, tendrá facultad de retirar y otorgar el reconocimiento de validez oficial de los estudios que se realicen en dichos planteles particulares.

Los particulares deberán impartir la educación con

aplego a los fines que establece el presente Artículo, así mismo respetarán los planes y programas. Para tal efecto deberá obtener previamente la autorización expresa del poder público en los términos que establezca la ley. (21)

E. Ley General de Educación (22)

Este es uno de los documentos que ayudan al buen funcionamiento de nuestra educación.

La Ley General de Educación reconoce a la educación como un servicio público destinado a satisfacer las necesidades sociales permanentes y sujetas a un régimen de derecho político. Dicha función educativa puede ser impartida por particulares con reconocimiento oficial de estudios.

Así mismo, reconoce a la educación como un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo, así como a la transformación de la sociedad. Por otro lado organiza, regula y distribuye la función social educativa. Considera como autoridad educativa federal a la Secretaría de Educación Pública, como autoridad educativa federal a la Secretaría de Educación Pública, como autoridad educativa al Ejecutivo y como autoridad educativa municipal al Ayuntamiento.

Derivándose del Artículo 39 confirma la oratuidad de

(21)Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. S.E.P. México, D.F. 1993
(22) S.E.P. Ley General de Educación. México, 1993. pág. 49

la educación impartida por el Estado, a la cual tienen derecho todos y cada uno de los ciudadanos mexicanos, confirma la obligación que tiene el Estado para que la población curse la educación pre-escolar, primaria y secundaria. Tales servicios están marcados dentro del federalismo y previstos, como ya se mencionó, en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Los principios que conforman la Ley General de Educación tienen como principio fundamental la libertad, al confirmar el respeto por las instituciones y al pueblo mexicano; consolida además las relaciones entre alumno-maestro a través del diálogo, así como las de padres de familia e instituciones públicas y privadas con el fin de favorecer la educación integral del educando.

E. Programa de Educación Preescolar (23)

El jardín de niños considera la necesidad y derecho del niño a jugar y a prepararse para su educación posterior.

Lo anterior ha permitido conformar en el plan educativo una propuesta organizada y metodológica para el presente programa, esto es su estructuración por proyectos.

Otro elemento importante desde la perspectiva de los proyectos es que el trabajo escolar debe preparar al niño para su participación democrática y cooperativa.

(23) Programa Educación Preescolar. S.E.P. México, 1993.

Trabajar por proyectos es planear juegos y actividades que respondan a las necesidades del desarrollo integral del niño.

Organización por proyecto

- Tiene una duración y complejidad diferente, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí.
- Proceso que implica prevención y toma de conciencia del tiempo.
- Tiene una organización, ya que los niños y el docente planifican acciones a seguir y posibles tareas a realizar para lograr un objetivo determinado, queda abierto a las modificaciones del grupo.
- Requiere de la coordinación y orientación del docente.
- Las etapas del proyecto son: surdimiento, elección, planeación, realización y evaluación.

El papel de la educadora será el de orientar y permitir la expresión libre de experiencias de los niños. Así como crear un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones.

El problema de la presente propuesta el cual se denomina ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN AL NIÑO DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR EN LA INVOLUCRACIÓN DE LA LENGUA ESCRITA. se ubica en el bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje, ya que los contenidos de este bloque son:

- Lenguaje oral
- Lenguaje escrito y
- Lectura.

Correspondiendo al tema elegido los contenidos del bloque de juegos mencionado son:

Cuando los niños ingresan al jardín de niños ya poseen un lenguaje oral por medio del cual se comunican con las personas que le rodean en el hogar; esta forma de comunicación la adquirió por medio de su interrelación social sin la intervención de una educación sistemática.

Corresponde al jardín de niños los conocimientos de los alumnos y propiciar el uso del lenguaje como medio eficiente de comunicación y expresión.

En este nivel el niño además de enriquecer su expresión oral experimentará formas propias para representar gráficamente sus ideas e inquietudes. Primero por medio del dibujo y por escrito, en un proceso de comprensión y dominio de los signos socializados.

Propiciar en los niños seguridad en el uso de la lengua favorece al desarrollo de una forma más organizada de la expresión oral lo cual es un auxiliar excelente en la construcción del conocimiento, teniendo en cuenta que en la edad preescolar el niño está formando las nociones básicas del lenguaje.

Serán importantes las experiencias y apoyo que en el jardín de niños se le brinden al alumno.

En cuanto a la lengua escrita se considera que el jardín de niños cumple con la función de acercar al niño a la lengua escrita siendo ésta un sistema de códigos y signos que permitan la comunicación con otras personas que están lejos de nosotros (mensajes, telegramas, cartas, etc.) y permiten que no se olvide la información por medio de registros, recetas de cocina, libros, frisos, planeación de proyectos, etc., propiciando al niño experiencias educativas como por ejemplo: Registro, lectura de cuentos, mensajes, ayudándole a que anticipé lo que dice en algún texto viendo la imagen, representando diversos objetos, usando símbolos o signos según su nivel de desarrollo.

La lectura y escritura son procesos muy relacionados, sin embargo para su conocimiento se plantean mecanismos y estrategias distintas por lo que se presentan didácticamente separados.

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Estrategia.- Manera en que se coordinan las acciones para alcanzar un objetivo. (24)

Se le denomina estrategia al conjunto de acciones que se organizan de tal forma que al realizarse de manera sistemática nos llevan a lograr los objetivos propuestos.

Al ser utilizada para lograr objetivos educativos se le denomina estrategia didáctica.

Toda estrategia deberá tener de manera ordenada un título, finalidad o objetivo, material que se usará para su realización, el desarrollo propiamente dicho y consideraciones de evaluación de dicha estrategia.

En el proceso educativo es importante tomar en cuenta todo aquello que para el alumno sea de interés, pues solo aprovechando la inclinación del niño se logrará integrarlo como parte activa de su propio conocimiento.

El éxito de dicho proceso dependerá del acoplaje de las estrategias, pues será importante que el alumno participe

(24) Pequeño Larousse Ilustrado

activamente en la realización de la estrategia, apoyado y guiado por la educadora para lograr el proceso de aprendizaje por medio de la estrategia.

Para que la estrategia cumpla con el cometido del proceso de aprendizaje, será necesario que sea clara, comprensible para el niño así como interesante y divertida, con un tiempo corto, pues el alumno perderá el interés si se hiciera demasiado prolongada.

Las estrategias forman parte importante en el logro del desarrollo del niño, ya que por medio de ellas el alumno tendrá la oportunidad de crear, manipular y conocer la diversidad de materiales que el medio escolar le ofrece. Así mismo si el docente despierta el interés del niño por la realización de dichas estrategias, tendrán un mayor éxito, pues el objetivo se logrará casi en su totalidad apoyando al niño en su aprendizaje.

En el nivel de pre-escolar, en el cual el programa se desarrolla a base de proyectos que son elegidos en base al interés de los alumnos, las estrategias a su vez se derivan de las acciones que cotidianamente se realizan con los alumnos, o bien encazándose a las actividades seleccionadas para el desarrollo del proyecto.

La evaluación de la estrategia requerida en el nivel pre-escolar se elabora paralelamente con la realización de la misma, pues se observará el desarrollo, dificultades y

logros del niño.

Estrategia No. 1

¿Quién soy yo?

(Registro de asistencia)
mes de setiembre

Objetivo: Propiciar que el niño reconozca su nombre o la inicial.

Material: Una fotografía de cada niño, carteles tamaño individual y círculos de colores (un color para cada día).

Instrucciones: Pida a los padres de familia una fotografía de cada niño.

E.* Elabore carteles individuales con el nombre y la fotografía de cada niño.

E. Cuestione al niño acerca de quienes aparecen en las fotografías y qué dirá en las letras.

N.** Responde.

E. Explique al grupo que se utilizara un círculo específico para cada día (determine el color usted y el grupo) y que cada quien lo colocará en el cartel que contenga su fotografía.

N. Al colocar el círculo que corresponda el niño observará el texto del cartel y logrará así identificar la escritura de su nombre.

* Educadora

** Niño

Evaluación: La evaluación se realizará a diario al momento de llevar a cabo la estrategia.

Observaciones: La estrategia se realizó para ser utilizada al inicio del ciclo escolar, pero serán las condiciones y madurez del grupo quien determine el tiempo de duración, así como la fecha de realización pues permitirá realizar el registro correspondiente en el cuadernillo de evaluación individual del niño.

Estrategia No. 2

El tendedero

(Registro de asistencia)

Objetivo: Favorecer la identificación de su nombre a partir de lo cual se puede realizar cotidianamente.

Material: Cartulina, crayolas, estambre, cartoncillo de colores, imán, maskintape, etiquetas.

Instrucciones:

(ver anexo 5)

E. Elabore los detalles del patio de una casa en el cual queda colocar un tendedero con estambre.

E. Elabore diferentes prendas de vestir con cartoncillo de colores vivos.

E. Coloque en estas prendas una etiqueta en cada una con el nombre de cada niño por un lado y por el otro un trozo de imán delgado o bien coloque una protección a la cual se le pueda colocar una cinta adhesiva para colocarlas en el

tendedero.

E = N. Cuestione a los niños acerca de forma en la que su mamá seca la ropa.

E = N. Al momento de la respuesta, pregunte a los alumnos si el tendedero que hay en el salón es igual al tendedero de su casa.

E. Comenté al grupo que cada prenda de vestir tiene su nombre en la etiqueta.

E. Pregunte quién desea pasar a identificar su prenda y permita que las coloquen en el tendedero.

E. Mencione el nombre de quien aún no identifica su nombre en la etiqueta, para tratar de que mediante esta actividad looren el conocimiento de la escritura de su nombre.

E. Que el niño coloque su prenda en el tendedero siguiendo un orden lógico.

Evaluación: Esta se realizará mediante el desarrollo de la estrategia. En su mayoría los alumnos serán capaces de reconocer la prenda con la etiqueta que contiene su nombre, a su vez se realizará el registro en el cuadernillo de evaluaciones.

Observación: El material de imán utilizado es porque se dio uso a un mueble del salón que es de material metálico, pero igual se puede usar en la pared, pizarrón, etc. Además el

color de las prendas se cambiarán a lo largo de una semana aproximadamente para evitar que el niño identifique únicamente por el color.

Estrategia No. 3

La dulcera

Objetivo: Propiciar el establecimiento de la relación sonorografía.

Material: Una dulcera, dulces, etiquetas con dibujos, bizarro o carteles con nombres de los objetos dibujados, carteles con dibujos.

Instrucciones:

(ver anexo 6:)

E. Coloque un recipiente como dulcera en el escritorio.

E. En cada dulce póngale una etiqueta con el dibujo de un objeto.

E. En reunión grupal explique a los niños el procedimiento.

N. Cada niño sacará un dulce y antes de comerlo revisará el papelito.

N. Dirá el dibujo que le tocó.

E. Pedirá al mismo niño que diga cuál es sonido con que emita esa palabra y si sabe cuál es la letra que le corresponde.

E. O bien que revise los carteles que están en el salón pegados. y

N. Coloque el dibujo que le tocó en el cartel de la letra que considere que le corresponde.

N. Si no logra responder se pasará la respuesta al resto del grupo.

N. Cada niño pasará por su dulce y tratará de colocar el dibujo en la letra que le corresponde.

Evaluación: El niño "escribirá" la noción de la palabra identificando el sonido del dibujo que le tocó sacar en el dulce asociándolo con las letras de los carteles que se colocaron previamente en el salón.

Observaciones: No se le oprimirá al niño para que realice la acción de escribir sólo se le apoyará, si no quiere o no puede se le pedirá la autorización para que el resto del grupo trate de contestar.

Estrategia No. 4

La galería

Objetivo: Establecer relaciones entre la emisión oral y la grafía.

Materiales: Cartulinas, marcadores, crayolas, sobres.

Instrucciones:

E. Elabore tres dibujos aproximadamente de 1/4 de cartulina.

E. Peque cada uno en un sobre dor fuera.

E. Dé a los niños el nombre de cada dibujo, hablándoles acerca del sonido inicial.

E.: Dé a los niños diferentes dibujos y oídales que observen sus dibujos y visualmente busquen el sobre que le corresponde.

N.: Colocuen el dibujo según el sonido que tenga en el sobre que le corresponda.

Evaluación: Se realizará conforme el desarrollo de la estrategia.

Observación: Se describirán primero los dibujos de los sobres, se hablará del sonido de la palabra. Los dibujos de los niños se procurará no repetirlos mucho, sólo el sonido.

Estrategia No. 5

Letras móviles

(Registro de la fecha)

Objetivo: Propiciar que el niño asocie sonido y grafía al igual que comprenda la importancia de el uso de la escritura.

Instrucciones:

E.: Elabore un cuadriculado para cada niño con las letras del abecedario (repetidas).

E - N.: En reunión grupal matutina recuerden qué día es hoy.

E.: Escriba la fecha en el pizarrón.

E - N.: Pida a los niños que hagan uso de sus letras y formen las palabras que conformaran la fecha del día.

E - N.: Lean juntos la fecha de el día para que los niños asocien el sonido y la grafía.

Evaluación: Se realizará a base de la observación diaria conforme se desarrolle la estrategia.

Estrategia No. 6

(Registro de clima)

Hoy amaneció...

Objetivo: El niño asociará el dibujo con las letras que forman la palabra correspondiente.

Material: Cartulinas, papel lustre, marcadores.

Instrucciones:

(ver anexo 7)

E.: Elabore los detalles de un paisaje que correspondan a los diferentes fenómenos climatológicos (pájaros, nubes, sol, flores, árboles, etc.).

E.: Coloque el nombre de cada dibujo a un lado de él.

E.: Coloque en alguna área del salón el paisaje.

E - H.: En la reunión o grupo matutina hagan el cuestionamiento de ¿Cómo amaneció el día hoy? Al responder los niños

E - N.: Pida a algunos niños que coloquen los detalles correctos según haya amanecido el día.

E.: ¿Qué es lo que aparece en cada dibujo o detalle ¿Qué será esto? ¿Qué crees que dios?

Evaluación: Esta se realizará conjuntamente con la estrategia, por medio de la observación para registrar los logros del niño.

Estrategia No. 7

Adivina ¿qué es...?

(Actividad recreativa)

Objetivo: Propiciar que el niño establezca relaciones entre el dibujo y la palabra mediante la adivinanza.

Material: Carteles con diferentes dibujos y su nombre elaborados por la educadora.

Instrucciones:

E. Coloque una hilera de 3 o 4 carteles, un pájaro, un árbol, una flor, el sol.

E. Cuestione a los alumnos acerca de las opciones para la respuesta correcta y oreiente oralmente.

1. Vuela muy alto y vive en un nido.

2. Nos da sombra y oxígeno y su cuerpo es color café.

3. Tiene un lindo aroma y adorna a su alrededor.

4. Lo vemos muy alto y en las mañanitas nos da su calor.

N. Al responder a cada cuestionamiento, el niño observará los carteles y descubrirá que al dibujo le corresponde un texto determinado.

Evaluación: Esta se realizará en diferentes ocasiones por medio de la realización de la estrategia, siendo el niño capaz de interpretar el texto en ocasiones subsecuentes.

Estrategia No. 8

En busca de compañeras
(actividad recreativa)

Objetivo: Propiciar que el niño identifique algunas de las letras del abecedario en relación con los nombres y las agrupe por semeanzas.

Material: Cartulinas, marcadores, sobres, cuadros de cartón.

Instrucciones:

E. Coloque una tira con algunas letras imóresas (o aproximadamente).

E. Coloque un sobre debajo de cada letra.

E. Recarta a los alumnos cuadros con diferentes letras del abecedario.

E + N. Pida a los cada niño que coloquen las letras en el sobre de la que se parece a las que ellos tienen.

Evaluación: Esta se llevará a cabo mediante la realización de la estrategia, pues el niño identificará algunas letras del abecedario de manera gráfica.

Observaciones: Las letras de la tira tratarán de cambiarse cada vez que se realice la estrategia, no se narrará dicho cambio en la misma ocasión.

Estrategia No. 9

El correo de Don Raton

Objetivo: Que el niño comprenda la importancia de la lenua escrita como medio de comunicación tanto a corta como a larga distancia.

Material: Una lámina con el dibujo de un ratón simulando que está entregando una carta, y una caja como buzón.

Instrucciones:

(ver anexo 8)

E. Lleve a los niños a realizar el proyecto de el correo.

E - N. De ser posible, realice una visita al correo. Si no explique a los niños lo que es el correo, qué es el lugar por medio del cual se mandan y reciben cartas con el fin de comunicarse con quien no se encuentra cerca de nosotros.

E. Comente a los niños que en el salón tendrán un buzón por medio del cual mandarán y recibirán cartas.

E. Sea usted la primera en recibir una carta en la cual le envíen instrucciones sencillas como:

- En una hoja escriba su nombre.
- Su domicilio.
- Comente su trabajo durante una mañana.
- Y lo que realiza hasta regresar a su casa después de un dia de trabajo en el jardín.

E - N. En reunión general deciden quien será el primero en enviar una carta a Don Ratón.

N. Quién envie cartas deberá recibir respuesta.

Evaluación: Esta se realizará conforme se lleve a cabo la estrategia, pues la educadora deberá estar observando constantemente los logros y dificultades del niño para

expresar, gráficamente, sus inquietudes y deseos.

Observaciones: Para la realización de la presente estrategia no será indispensable que se aborde el proyecto del correo, pues la educadora podrá aprovechar todo momento para introducir esta estrategia en su trabajo docente.

Estrategia No. 10

Cuéntame un cuento

Objetivo: El niño, apoyado en el dibujo, ponga en práctica sus conocimientos acerca de la lengua escrita.

Material: Cuatro carteles con espacio para el texto.

Instrucciones:

E. Presente a los niños cuatro carteles uno por uno.

E. Narre un cuento basado en los carteles.

E - N. Pida a los niños que le "escriban" la narración al pie del dibujo. (haciendo énfasis en que deben llevar una secuencia en la narración de los carteles).

N. Los niños decidirán quien "escribirá" y de qué manera se narrará el cuento (si todos a la vez o uno por uno).

Evaluación: Se realizará al momento de llevar a cabo la estrategia pues deberá observarse errores y dificultades del niño.

CONCLUSIONES

La realización de todo trabajo lleva al análisis acerca de la importancia tanto de la asistencia de las instituciones del nivel pre-escolar y la actividad conjunta de padres-educadora y alumnos, pues el trabajo del docente no tendría el mismo sentido si se realizara de la misma forma aislada. Es por ello que se mencionan las siguientes reflexiones:

1. El medio escolar proporciona importantes estímulos al alumno para despertar el interés por la lectura escrita. proceso que continuará a su interés en la escuela primaria.
2. El jardín de niños al lograr su objetivo de apoyar al niño en su desarrollo integral, involucrándolo en su propio proceso de aprendizaje, logra apoyarlo también en la transición del niño por los diferentes niveles de conceptualización de la lectura y escritura.
3. La importancia y apoyo que den los padres de familia al proceso de aprendizaje de los alumnos, así como a la labor del docente será de suma importancia para el apoyo que se brindara al alumno.

Es importante que principalmente en contextos en los

cuales los hogares no cuentan con ambientes alfabetizadores o bien el nivel cultural de los miembros que conforman las familias es escaso. Los niños asistan a instituciones formales y como base el Jardín de Niños, ya que ahí se pondrán a su alcance elementos que favorezcan su proceso de aprendizaje a través de la adquisición de diversas experiencias.

En el Jardín de Niños en donde el objetivo es apoyar al niño para un desarrollo integral, de igual manera los apoyos, materiales y actividades serán de manera integrada, es decir no se realizarán actividades aisladas que lleven al niño a una confusión en cuanto a la adquisición de hábitos y construcción del conocimiento.

Es por ello que las estrategias planteadas en la presente propuesta se realizaron para ser aplicadas dentro de las actividades que se realizan de manera cotidiana en el Jardín de Niños.

Al uso de algunas de las estrategias mencionadas anteriormente dentro del arco en el cual se detectó el problema referido en la presente propuesta, se suscitaron cambios importantes en algunos de los alumnos, pues lograron mostrar interés por "escribir" según el nivel de conceptualización logrado por cada uno de ellos. En cuanto actividad realizaron, al igual que encontraron cierto significado a la diferencia del dibujo y la letra.

BIBLIOGRAFIA

- AGUIRRE D. Val V.L. Sandoval P.A. "Exercitación Previa a la Lecto-escritura en Pre-escolar". Guía para el Maestro. México. S.E.P.
- ARROYO de Yashine, Margarita. Robles Baez Martha. Programa de Educación Preescolar. S.E.P. Libro I. 115 p. Libro 3. 143 p.
- CONSIDERACIONES Teórico-metodológicas para el Abordaje de la Lecto-escritura. U.S.T.E.P., Chihuahua, 1995. 44 p.
- ESPAÑOL, Sugerencias para su Enseñanza. Primer Grado. S.E.P. México. 1995. 89 p.
- FISHER. Ernest. "La Necesidad del Arte". Ed. Península, Barcelona, 1976. El Lenguaje en la Escuela. U.P.N. 138 p.
- GERMANI C. Cecilia de. Teoría y Práctica de la Educación Preescolar. Ed. Universitaria de Buenos Aires.
- NIETO Herrera, Margarita E. Evaluación del Lenguaje en el niño. Ed. Porrúa, S.A. México. 1984. 232 p.
- S.E.P. Libro de Bloques y Actividades en el Desarrollo del Programa del Nivel Preescolar. México. 1993.
- Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México. 1993.
- Libro de Bloques y Actividades en el Desarrollo del Programa del Nivel Preescolar. México. 1993.
- Programa de Educación Preescolar. México. 1992.
- Subsecretaría de Educación Elemental. Dirección General de Educación Preescolar. "La Lecto-escritura en el Nivel Preescolar". material de prueba. México. 1987. El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua. U.P.N. 408 p.
- Metodología Didáctica y Práctica Docente en el Jardín

de Niños. Licenciatura en Educación. Plan 1994. U.P.N.

PODER Ejecutivo Federal. Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000.
Secretaría de Hacienda y Crédito Público. México.
1995.

SINCLAIR, Hermine. "Desarrollo Lingüístico y currículum
Escolar". El Desarrollo de la Escritura. Avances,
Problemas y Expectativas. U.F.M. 264 p.