

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

✓  
ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER  
LA NOCION DE CLASIFICACION EN LOS NIÑOS  
DE TERCER GRADO EN EDUCACION PREESCOLAR

*MARIA DE LOURDES LECHUGA BORUNDA*

PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DE 1996





UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 14 de Noviembre de 1996.

C. PROF. (A) **MARIA DE LOURDES LECHUGA BORUNDA**  
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA NOCION DE CLASIFICACION EN LOS NIÑOS DE TERCER GRADO EN EDUCACION PREESCOLAR",

opción Propuesta Pedagógica a solicitud \_\_\_\_\_ de la C. LIC. \_\_\_\_\_

OTILIA NUÑEZ ROMO,

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI**  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**  
**DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA**  
**NACIONAL.**



**S. E. P.**  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 001  
CHIHUAHUA, CHIH.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. OTILIA NUÑEZ ROMO

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. OTILIA NUÑEZ ROMO

SECRETARIO: LIC. JESUS MIRELES SARMIENTO

VOCAL : LIC. MARIA ELENA ROJO ALMARAZ

SUPLENTE: \_\_\_\_\_

CHIHUAHUA, CHIH., A 14 DE NOVIEMBRE DE 1996.

## INDICE

	Página
INTRODUCCION .....	5
I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	8
A. Justificación .....	9
B. Objetivos .....	10
II MARCO TEORICO .....	12
A. Historia del sistema de numeración .....	12
B. Concepto de número .....	13
C. Clasificación .....	14
D. Cómo construye el niño conceptos matemáticos .....	17
E. Enfoque Psicogenético .....	18
1. Factores del desarrollo intelectual .....	20
2. Estadios del desarrollo .....	22
3. Características del niño durante el período preoperatorio .....	26
F. Pedagogía Operatoria .....	27
G. Evaluación .....	29
III MARCO CONTEXTUAL .....	31
A. Breve reseña histórica de la Educación Pública en México .....	31
B. Reseña histórica de los Jardines de Niños .....	32
C. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación .....	35

D. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica .....	37
E. Planes y programas .....	41
F. Programa de educación preescolar .....	44
1. Características del niño según P.E.P. 92 .....	44
2. Objetivos del programa .....	45
3. Bloques de juegos y actividades .....	45
4. La importancia del juego .....	48
G. Contexto Institucional .....	48
IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS .....	52
CONCLUSIONES .....	66
BIBLIOGRAFIA .....	68

## INTRODUCCION

El mundo es dinámico en constante movimiento, ciencia y tecnología avanzan a pasos agigantados, la educación no permanece al margen de estos acontecimientos. En los albores del nuevo milenio no podemos educar al ciudadano del Siglo XXI en la misma forma en que nosotros fuimos educados.

Hay transformaciones culturales, sociales, políticas y económicas que mucho influyen. Las relaciones principalmente económicas que México mantiene con otros países, lo obligan a capacitar a sus ciudadanos para laborar en un mercado de trabajo competitivo.

La educación tiene entre otros fines lograr la integración del educando a la sociedad de la que forma parte. Existe el compromiso de lograr su educación, desarrollando sus capacidades, que lo hagan ubicarse dentro de ella como un miembro activo y consciente, útil a ella misma.

No es una exageración afirmar que el futuro de una nación depende de lo amplio y eficiente que sea su sistema escolar. La historia nos demuestra que el desarrollo social no se desliga de los avances educativos.

Lo anterior requiere que la escuela proporcione al educando, desde el inicio de su ingreso al sistema educativo, la posibilidad de desarrollo de todas sus capacidades.

Para lograr esto es necesario que también el docente deba contar con la preparación adecuada, el verdadero sentido de un cambio educativo en nuestro país, no podrá lograrse en tanto no se tenga conciencia del papel que desempeñan los educadores.

Es el nivel de Preescolar donde se inicia la formación de los nuevos ciudadanos, se sientan las bases de una participación más consciente en la democracia, la justicia e igualdad.

El contenido del presente trabajo es una propuesta, alternativa en este nivel, que propicia el desarrollo de los niños que inician la entrada al sistema educativo, con miras a formar ese ciudadano que requiere el Siglo XXI.

Dicho documento se compone de cuatro capítulos:

El primero contiene el planteamiento del problema y las causas que lo hacen aparecer como tal.

En el segundo apartado se encuentra el sustento teórico en el cual se basa el trabajo. Aquí se encuentra el objeto de conocimiento y se precisan las características de los implicados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la siguiente sección se presenta una breve reseña de la educación en nuestro país y la educación preescolar. También el Artículo Tercero Constitucional, la Ley General de Educación y los Planes y Programas, se menciona a grandes rasgos el Acuerdo para la Modernización de la Educación Básica.

En este apartado vemos cómo es la comunidad donde se asienta el Jardín "Ana Ma. Gallaga" en donde se aplica el trabajo; "¿Qué estrategias implementar para favorecer la noción de clasificación en los niños de tercer grado?"

En el capítulo cuarto se presentan dichas estrategias, con ellas se pretende solucionar la problemática planteada.

Las conclusiones están también en este capítulo. Son producto de un proceso vivido sobre la reflexión del quehacer docente entre trabajo en el aula y la teoría, con el propósito de encontrar alternativas de solución a los problemas que sobre matemáticas se encuentran en el aula.

Por último es presentada la bibliografía que se consultó para la elaboración del trabajo.



## I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La principal función de las matemáticas en el nivel preescolar es desarrollar el pensamiento lógico.

El acceso a conceptos de matemáticas requiere de un amplio proceso de abstracción del cual en el Jardín de Niños se da inicio a la construcción de nociones básicas.

Es importante que el niño construya por sí mismo los conceptos matemáticos y de acuerdo a sus estructuras mentales utilice los conceptos que ha adquirido.

En el grupo de tercero 1 del Jardín "Ana Ma. Gallaga", se observó la siguiente problemática; solo unos cuantos niños intentan clasificar los materiales, no así el resto del grupo, que se interesan por jugar y formar objetos como robots, casas y ranchos.

Puede ser que esto se deba a que las actividades para favorecer el desarrollo de la clasificación, en este grupo ofrecían dificultad para su realización pues se enfrentaban a problemas tales como:

- 1) El hecho de recurrir para su enseñanza al uso de material gráfico y no a los objetos y materiales que se encuentran en este salón.

- 2) Por otra parte es la educadora quien dice a los niños bajo que criterio se clasificará, impidiendo el desarrollo del niño, en sus capacidades de organización.

El conocimiento matemático ha pasado por diferentes formas de enseñanza. Se ha dado en forma mecánica y esto no coincide con la manera en que los niños

aprenden.

El niño mediante diferentes procesos de abstracción, actúa sobre la realidad y construye a partir de su acción, su conocimiento del mundo.

"El niño contribuye activamente en la construcción de su persona y de su universo". (1)

Esto significa que el niño no recibe el conocimiento de los que lo rodean, es él quien actúa sobre el medio y hace sus propias conclusiones.

Por lo anteriormente expuesto estamos ante la problemática de: ***¿Qué estrategias didácticas servirán para favorecer el desarrollo de la noción de clasificación en los niños del tercer grado de preescolar?***

Por ello el contenido de esta propuesta tiene como tema principal la solución a este problema, pues se considera que la adquisición de la noción de clasificación, es la base de conocimientos posteriores en el niño.

#### A. Justificación.

El niño necesita manipular objetos para que establezca relaciones entre ellos, que los compare, que haga semejanzas y diferencias, que los ordene, por color, forma, tamaño o uso, proporcionándole oportunidad de actuar sobre diferentes objetos.

Las actividades de matemáticas no se manejan por separado sino que son parte

---

(1) DROZ Remy, RAHMY Maryvonne. "Cómo leer a Piaget". Fondo de Cultura Económica. México, 1984. p. 64.

del proyecto con el que se está trabajando, no son actividades aisladas.

Todos los proyectos permiten el conocimiento de objetos del entorno del niño. La manipulación de ellos y la relación con otros niños y adultos favorecerán la construcción de conceptos de matemáticas.

Podrá nombrar, agrupar, seleccionar, diferenciar, ordenar, repartir, quitar, incluir, comparar, hacerlos corresponder, contar, etc.

En el niño preescolar la necesidad de clasificación surge como resultado de la manipulación (para jugar) de los objetos. Cuando el niño ha vivido plenamente en contacto con los elementos que lo rodean y se ha apropiado de ellos mediante el juego, busca el orden, establece una lógica para ordenarlos.

Por ello es que consideramos importante que en el tercer grado de educación preescolar los niños realicen actividades que los lleven a la construcción del conocimiento matemático.

Es necesario tener elementos teórico-metodológicos que apoyen la labor del docente que favorezcan la clasificación.

## B. Objetivos

- Propiciar el desarrollo de conceptos lógico-matemáticos.
- Favorecer en los niños el interés por clasificar todo tipo de objetos.
- Propiciar que surjan del niño criterios para clasificar.

- Descubrir y coordinar las relaciones posibles entre todas las clases de objetos, personas y sucesos de su vida cotidiana.
- Promover la reflexión en los niños.

## II MARCO TEORICO

### A. Historia del Sistema de Numeración.

La creación del sistema decimal es un legado muy importante de nuestros antepasados.

La escuela trata de enseñarlo lo antes posible, sin embargo si el niño no lo construye a su ritmo en forma natural, se corre el riesgo de posteriormente tener problemas al realizar operaciones con los números.

Para que el niño se apropie de este conocimiento deberá seguir su proceso de construcción intelectual, que inicia en el Jardín de niños, inclusive antes que asista a la escuela.

El sistema decimal tiene su inicio desde la evolución histórica del hombre, es una invención, como lo fueron la rueda o el arado, tiene origen e historia.

Los niños pequeños utilizan intuición y ensayo como probablemente lo usaron nuestros antecesores también.

Para Rosa Sellares y Mercé Bassedas el principio de correspondencia, usado desde tiempos remotos ayudándose de conchas, piedras, semillas, haciendo uso de los dedos de la mano o las "bullae" mesopotámicas (XV a.C.) que eran recipientes en forma de bolsa, que contenían bolitas de arcilla, usadas para aparear con algo valioso para ellos como pudo ser el ganado, frutos o pieles que intercambiaban o vendían en transacciones comerciales.

La correspondencia la usó el hombre como la forma más primitiva de registrar

la cantidad de lo que poseía. Posteriormente esto lo ayudó a pasar a la noción de número, que se desarrolló en forma lenta. Una vez construida la serie numérica el hombre pudo contar y recurrir al principio de base diez.

Cuando el niño asiste por primera vez a la escuela ya tiene nociones de los números. El aprendizaje no parte de cero recita los números, ha tenido experiencias con objetos, sabe diferenciar dónde hay letras, dónde hay números, sabe a quién le dieron más dulces o soda; a él o a su hermano, etc. Los niños llevan dentro de sí el mundo de la matemáticas y lo desarrollan junto con ellos.

Para ampliar:

La génesis del pensamiento matemático en el niño, es la historia del pensamiento matemático del adulto que, paso a paso, se va desarrollando en cada individuo. Conocerla es el elemento imprescindible sobre el que debe apoyarse la didáctica y su ignorancia es la responsable de la ruptura de su armonía con el medio escolar. (2)

#### B. Concepto de número.

El número tiene dos aspectos, un aspecto cardinal y un aspecto ordinal.

Un número no es un conjunto de determinados objetos, es la clase de todos los conjuntos que tienen como propiedad tener la misma cantidad de elementos.

De clasificar surge el aspecto cardinal, y de la seriación surge el aspecto ordinal. El número es resultado de las operaciones de clasificación y seriación.

---

(2) MORENO. Monserrat. "El pensamiento matemático". Antología La matemática en la escuela 1. UPN. p. 71.

La construcción del concepto de número y la posibilidad de usarlo como instrumento útil, constituye un largo proceso en el que el niño pasa por diferentes niveles de conceptualización.

### C. Clasificación.

El programa de Educación Preescolar nos señala que la clasificación constituye una serie de relaciones mentales en función de las cuales los objetos se reúnen por semejanzas o se separan por sus diferencias. Se define la pertenencia del objeto a una clase y se incluyen en ella subclases.

La necesidad de clasificar se presenta de manera natural en la vida diaria, se clasifica la mercancía de las tiendas departamentales, los muebles y objetos de una casa, los materiales en un salón de clases, etc.

Clasificar es hacer uso de un instrumento intelectual que nos permite organizar en la mente el mundo que nos rodea.

Para clasificar es necesario abstraer de los objetos determinados atributos esenciales que los definen, estableciendo semejanzas y diferencias entre ellos. Si estimulamos a los niños a que utilicen sus estructuras mentales, que los llevan a construir sistemas de pensamientos más elaborados estamos haciendo más que transmitirles conocimientos, estamos ayudándoles a que desarrollen su inteligencia.

Delia Lerner nos dice que, para llegar a clasificar operatoriamente, el niño pasa por un proceso que tiene tres estadios; el de las colecciones figurales, el de las colecciones no figurales y el de la clasificación operatoria.

## 1. Colecciones figurales.

Cuando se pide al niño de este estadio que ponga junto lo que va junto, toma un elemento, en seguida toma uno que se parece al anterior, luego otro que se le parezca al segundo y así sucesivamente.

Cuando compara el segundo elemento, con el tercero, ya no se ocupa del primero. Va colocando un objeto al lado del otro sin fijarse en las diferencias y por eso no separa los elementos.

Son alineamientos que el niño hace en forma horizontal o vertical o ambas, y que ve como un objeto total, diciendo que solo formó un tren o una casa, etc.

## 2. Colecciones no figurales.

El niño empieza a formar pequeñas colecciones separadas buscando un máximo de semejanza entre los elementos que las componen. En consecuencia cada colección tiene pocos objetos porque no encuentra elementos muy parecidos; además esa búsqueda de máxima semejanza le obliga a dejar muchos de ellos sin clasificar. Poco a poco va siendo capaz de construir colecciones mayores usando varios criterios distintos.

Hace un montón de figuras atendiendo a la forma, otra atendiendo al color. En las colecciones no figurales el niño junta los elementos que constituyen una colección porque tienen alguna semejanza.

El niño llega a descubrir que elementos diferentes pueden pertenecer a un mismo conjunto, siempre y cuando tengan algún parecido por el que ha definido a dicho conjunto. Puede poner a todas las figuras rojas en un montón aún cuando



ellas se diferencien en la forma.

Aquí el niño suele tener dificultad para diferenciar las diversas propiedades de un mismo objeto, por ejemplo; si en una colección formada hay círculos y cuadrados, que la ha reunido porque son rojos, de pronto puede incluir en ella un cuadrado amarillo "porque se parece a estos" (a los cuadrados rojos).

Paulatinamente el niño será capaz de elegir un solo criterio clasificatorio y no dejará elementos sin incluir en las colecciones formadas, pero aún puede tener dificultad para dividir los conjuntos en subconjuntos.

No realiza aún una clasificación operatoria porque no ha logrado el concepto de inclusión. No considera que la clase abarcativa es mayor que cada una de las subclases que la integran. Sigue comparando las dos subcolecciones sin considerar la clase total, no considera el todo cuando este se encuentra subdividido.

Para poder dar la respuesta correcta es necesario que piense en la clase total y la reconstruya en su pensamiento, cuando los objetos que tiene a la vista están divididos en subcolecciones. El niño compara las subclases entre sí, sin que pueda tener en cuenta la totalidad.

### 3. Clasificación operatoria.

De siete a ocho años los niños serán capaces de formar conjuntos que reúnan las propiedades de las clases lógicas; comprensión y extensión. Podrán establecer relaciones de inclusión de clases entre los conjuntos formados, podrán reunir los elementos en base a un criterio único, en función de sus semejanzas y separarlos de todos aquellos conjuntos cuyos elementos no poseen los atributos correspon-

dientes a ese mismo criterio.

La clasificación se construye enfrentando al alumno a situaciones que lo conflictúen en donde tenga oportunidad de observar y hacer sus propias deducciones.

En la clasificación la educadora tiene un papel muy importante. Es necesario que conozca y reflexione sobre las experiencias que el niño debe tener para llegar a clasificar, no imponiéndole criterios para ello, dejándolo que maneje su intuición. Deberá manejar las matemáticas en el salón no de manera aislada, sino como parte del "Proyecto" con el que se está trabajando, no enseñándolo a clasificar, sólo ayudándolo a que por él mismo adquiera este conocimiento. Ella sólo propiciara las actividades.

#### D. Cómo construye el niño conceptos matemáticos.

Al actuar el niño elabora en forma activa sus conocimientos, en constante interacción con el mundo que lo rodea.

El niño adquiere conceptos matemáticos, en su casa, en forma espontánea, a través de las experiencias que se le presentan. En su hogar el niño comienza a construir el conocimiento matemático por ejemplo, al separar los juguetes suyos y los de su hermano, cuando distingue su ropa y la de los demás, cuando ayuda a su mamá a guardar lo comprado en el mercado, etc. Las acciones del niño sobre los objetos le han permitido establecer mentalmente relaciones de semejanzas y diferencias. Las matemáticas son acción sobre los objetos.

En el libro de "Bloques de Juegos y Actividades" editado por la S.E.P. nos dice que el desarrollo de las nociones lógico matemáticas es un proceso paulatino que

construye el niño a partir de las experiencias que le brinda la interacción con los objetos de su entorno esto le permite crear mentalmente relaciones y comparaciones entre ellos, estableciendo semejanzas y diferencias de sus atributos para poder clasificarlos, establecer relaciones de orden para llegar a seriarlos y relaciones de cantidad que le posibilitan estructurar el concepto de número. Las actividades de clasificación, seriación y conservación de número y cantidad que se realicen con los niños preescolares deberán darse siempre dentro del contexto de un proyecto, de cuyo desarrollo se derivan actividades tanto individuales como en equipo o con todo el grupo.

Situar la fuente de todo conocimiento fuera del niño es una visión muy pobre de aprendizaje. Los educadores antiguamente consideraban a los niños como vasos vacíos que había que llenar hasta cierto nivel en cada curso y pasar al curso siguiente.

Reformadores como Dewey y Freinet pensaron que los niños no eran recipientes vacíos, que aprendían pasivamente recibiendo y conservando el conocimiento vertido en sus cabezas. Sabían que los niños tenían que experimentar activamente y llegar a sus propias conclusiones.

La teoría de Piaget reveló que los niños aprendían construyendo relaciones desde dentro a través de la interacción con el medio. Ahora que tenemos una teoría científica sobre el modo en que el niño aprende, debemos reflexionar sobre si nuestros métodos son acordes con ella.

E. Enfoque psicogenético.

El programa de Educación Preescolar tiene una fundamentación Psicogenética y nos dice que el conocimiento progresivo del mundo social, cultural y natural que

circunda al niño debe desarrollarse en el Jardín de niños a través de actividades que contribuyan a la construcción de su pensamiento. El niño construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que hace al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

En forma tradicional se concebía el aprendizaje como incorporación de elementos externos que el niño tenía que interiorizar y eran los adultos quienes le daban dichos conocimientos.

La Teoría Psicogenética, desarrollada por Jean Piaget le da otro enfoque. Concibe la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional.

"Para que un estímulo actúe como tal sobre un individuo, es necesario que éste también actúe sobre el estímulo, se acomode a él y lo asimile a sus conocimientos o esquemas anteriores." (3)

El proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño (sujeto que conoce) y el objeto de su conocimiento, en el cual entran los mecanismos de asimilación: (acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a conocimientos anteriores). Acomodación: (modificación que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño).

La forma en que se trabaja en el Jardín de niños se fundamenta en la teoría psicológica de Piaget (estudioso nacido en Neuchatel Suiza en 1896).

El trabajó desde los años 20 en construir una teoría del conocimiento.

---

(3) SEP. Programa de Educación preescolar. 1982. México. p. 24.

Mediante la observancia diaria de sus tres hijos, hizo estudios experimentales sobre las nociones de casualidad física en el niño, la génesis del número, la formación del símbolo y de las nociones de velocidad, movimiento, tiempo, espacio, juicio, razonamiento, lógica, etc .(4)

Para Piaget el conocimiento es resultado de una construcción, que depende de un mecanismo psicobiológico de regulación que crea nuevas estructuras. Nos plantea en forma muy interesante como aprenden los niños.

El conocimiento para este autor no es absorbido pasivamente por el pequeño, es construido, al interactuar sus estructuras mentales con el medio que los rodea.

Aprendizaje es el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

Para que el aprendizaje se produzca, no basta que se le transmita al niño con explicaciones, se dará sólo si tiene actividad sobre los objetos del conocimiento.

#### 1. Factores del desarrollo intelectual según esta teoría:)

Maduración.

A mayor edad en los niños mayor número de estructuras mentales. Maduración es pues la capacidad biológica de encontrarse en óptimas condiciones físicas y psicológicas.

---

(4) Enciclopedia de Psicología Océano. 1982. España tomo 1. p. 112.

Son procesos de crecimiento orgánico especialmente del sistema nervioso que dan las condiciones necesarias para que se produzca el desarrollo.

Este factor maduración no es suficiente por sí solo. A medida que el sistema nervioso avanza en su desarrollo, surgen nuevas posibilidades de aprendizaje. Esto se logra si hay también experiencia física y transmisión social.

#### Experiencia física.

Cuanto más contacto cercano tenga el niño con los objetos mejor será su aprendizaje. Este factor resulta importante para el motivo principal de esta propuesta, favorecer la clasificación.

Experiencia es otro factor que requiere el niño. Son vivencias resultantes de interactuar con el medio ambiente, de ésta se derivan el conocimiento físico y el conocimiento lógico-matemático.

Ed Labinowicz en su libro "Introducción a Piaget" nos aclara esto con un ejemplo; menciona que los niños mexicanos que hacen vasijas en talleres artesanales junto a sus padres, desarrollan habilidades y saben que.

"Alterar la apariencia de un pedazo de barro no afecta la cantidad empleada". (5)

#### Interacción social.

El niño aprende a salir de su egocentrismo al relacionarse con los demás. Sabe

---

(5) LABINOWICZ, Ed. "Introducción a Piaget". Addison-Wesley. Publishing E.U.A. 1980. p. 43.

que tiene que esperar su turno si desea algún objeto que otro niño tomó. Aprende que existen diferentes opiniones, a veces contrarias a sus deseos, pero debido a la relación con los seres que lo rodean, hermanos, compañeros, padres y maestros, aprende a convivir en esta interacción social. Adquiere normas, imita conductas o roles para su vida futura, se apropia de valores, lenguaje y costumbres que hacen el conocimiento social.

Ni maduración ni experiencia física, ni interacción social tomadas por sí solas, en forma individual, explican el desarrollo intelectual.

Se relacionan entre sí, se complementan con otro factor, el equilibrio.

Equilibración.

Es una serie de compensaciones activas del sujeto, en respuesta a perturbaciones exteriores que nos permiten adaptarnos a la realidad y son una motivación para actuar. Parte de una estructura ya establecida y que caracteriza el nivel del pensamiento.

Al enfrentarse a un estímulo externo que produzca un desajuste se rompe el equilibrio en la organización existente. El niño busca la forma de compensar la confusión a través de su equilibrio intelectual, resuelve su conflicto con la construcción de una forma del pensamiento.

Con la solución logra el niño un nuevo estado de equilibrio.

2. Estadios del desarrollo.

Piaget distingue cuatro grandes períodos o estadios en el desarrollo de las

estructuras cognitivas.

- Primer período de la inteligencia sensorio motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho. (0 a 24 meses) Coordinación de movimientos físicos, prerrepresentacional y preverbal.
- Período preoperatorio 2 a 7 años, aparece la imitación diferida, imita sin tener al frente el modelo.

Se desarrolla la función simbólica, por medio del juego que es un medio de adaptación intelectual y afectivo. Habilidad para representar la acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico.

- Tercer período de las operaciones concretas.

Se sitúa entre 7 a 11 años de edad, señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento, es capaz de coordinar diferentes puntos de vista y sacar conclusiones. Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación.

La moral heterónoma infantil, recibida de los mayores da paso a la autonomía al final de este período. Pensamiento lógico pero limitado a la realidad física.

- Cuarto estadio de las operaciones formales: La adolescencia.

Se caracteriza por un pensamiento formal. De la moral heterónoma, de subordinación, pasa a la moral de unos con los otros, a una auténtica cooperación y autonomía. Sabe que sus actitudes de hoy, lo prepararán para su futuro, (11 a 15 años). Pensamiento lógico abstracto e ilimitado.



Nuestra propuesta se maneja en el Jardín de niños. A continuación desarrollaremos los dos primeros estadios por ser los que más interesan en el nivel al que nos referimos.

- Sensomotriz

Ed Labinowicz dice que: al nacer el niño trae sus sentidos y reflejos para sobrevivir. Por medio de la succión conoce los objetos chupándolos.

No mira hacia los objetos que abandonan su campo visual, lo que está fuera de su vista, está fuera de su mente. Su mundo se limita a él mismo solamente. Esto ocurre de 0 a 2 meses.

Posteriormente de 2 a 4 meses, ya puede seguir con la vista un objeto en movimiento. Si desaparece continuará mirando en esa dirección.

De 4 a 8 meses ejercitará su reflejo para tomar las cosas con sus manitas ejercitando la coordinación ojo-mano. Su habilidad para gatear aumenta el campo de acción y le da experiencias nuevas, (que mal hacemos al ponerlos en corralitos o lo regañamos si se lleva cosas a la boca).

Si se le dan 2 objetos tratará de tomar el que le parece nuevo e interesante, aprende a tirar los juguetes y anticipa el lugar donde caerán.

A los 8 meses o al año será capaz de retirar un obstáculo que se interponga entre él y lo que desee agarrar. Puede también golpear y tomar diferentes objetos, buscará dichos objetos aunque estén totalmente ocultos.

Del año al año y medio inicia un nuevo tipo de experimentación, ve cómo caen

los objetos que arroja, los tira de diferentes alturas, los oye como suenan, si rebotan, busca siempre algo nuevo. Aquí aumenta todavía su campo de acción pues ya camina.

De 18 a 24 meses ya será capaz de pensar antes de actuar. Si se le va una pelota abajo de un mueble, no seguirá la misma trayectoria, le rodea al mueble hasta que encuentra su pelota.

El niño retiene imágenes mentales más allá de sus experiencias, se inicia la lógica de las acciones. Esto señala el término de esta etapa sensomotriz, para pasar al período preoperacional.

- Período Preoperatorio del desarrollo.

En este aparece la imitación diferida, representa el niño acciones en ausencia del modelo. El pequeño ha progresado de la representación concreta, a la representación en el pensamiento interno.

De 2 a 7 años. El juego simbólico es una forma de jugar en esta etapa. Al imitar alguna conducta, utiliza algún objeto para representar algo. Una piedra puede ser un carrito, etc.

El juego es la principal actividad del niño. Es sumamente importante aprovechar este recurso, pues el niño aprende jugando.

Según Labinowicz hay diferentes tipos de juegos:

- Juego de práctica. Aquí se ejercita el niño en actividades de lanzar, ordenar, brincar, todo ello le resulta placentero y lo repite.

- Juego simbólico. No hay en ellos reglas ni limitaciones, el niño generaliza patrones primarios para representación mental de nuevos objetos.
- Juegos compensatorios. Representa acciones que no le permitieron en la vida real. El niño cambia la vida real según son sus deseos. Si le negó algo mamá, en el juego puede hacerlos realidad. El juego le sirve para liberar tensiones o conflictos. Aquí los mayores con una poca de observación podemos ver qué cosas le preocupan al niño o qué le molesta, de nuestras actitudes.
- Juegos socializados y juegos con reglas. Estos juegos lo ayudan a adaptarse a las reglas sociales. En el período preoperatorio no acepta el punto de vista ajeno, por eso cada niño juega sólo al lado de otro, cada uno por su lado, así los dos salen ganando pues no hay perdedor.
- Juegos de construcción. Después de los 4 años el niño se muestra más organizado, para esta clase de juegos el niño manipula los materiales para representar una realidad. Construye: puentes, torres, casas, ranchos, etc.
- Juegos sociodramáticos. Aquí imita personajes, para él el juego es real.

### 3. Características del niño durante el período preoperatorio.

Entre los 2 y 7 años los niños preguntan el "¿Por qué?" quieren conocer las causas o finalidad de las cosas.

Su pensamiento tiene las siguientes características:

- "Animismo". Cree que las cosas y los objetos tienen vida.

- "Artificialismo". Cree que todo fue hecho por el hombre o por un ser divino.
- "Realismo". Supone que hechos no reales como los sueños y cuentos sí son realidad.

En estas manifestaciones del pensamiento hay una asimilación deformada de la realidad.

A esta edad el niño desarrolla su creatividad principalmente por el dibujo, por medio del cual intenta imitar la realidad a partir de una imagen mental formada por lo que sabe del objeto.

El lenguaje tiene dos características principales a esta edad dado que aún es egocéntrico:

- \* Los niños hablan para sí mismos, se hace un "monólogo colectivo".
- \* El lenguaje se acompaña de mímica o gestos para su comprensión.

#### F. Pedagogía Operatoria.

Esta propuesta educativa nos muestra que el individuo tiene una forma de razonamiento operatorio, que ha construido por su cuenta y es el que le ayuda a resolver los problemas y por eso le es más útil.

Todo aprendizaje operatorio conlleva una construcción que se hace a través de un proceso mental que nos lleva a la adquisición de un nuevo conocimiento.

Xesca Grau nos dice que sean los mismos niños quienes elijan los temas que desean tratar. El maestro conjuga las actividades concretas que llevan al niño a

recorrer las etapas necesarias para la construcción del conocimiento.

Para Jean Piaget, inteligencia es el resultado de la interacción del individuo con su medio. Por ello la Pedagogía Operatoria se propone que los contenidos escolares no sirvan sólo para pasar el año, sino que sean para que el niño desarrolle su capacidad creadora, que lo hagan razonar e investigar.

Grau describe que la pedagogía operatoria persigue los siguientes objetivos:

- Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses del niño.
- Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos.
- Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluyen tanto los aciertos como los "errores", ya que estos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual.
- Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje.
- Evitar la separación entre el mundo escolar y el extra escolar.

Todos estos objetivos nos hacen ver que el niño ha de ser protagonista de su propia educación y que "inventar es comprender". Jean Piaget. (6)

---

(6) XESCA, Grau. "Aprender siguiendo a Piaget". Antología Teorías del Aprendizaje. UPN. p. 444

## G. Evaluación.

Tradicionalmente se evaluaba para medir, ya que era un instrumento de medición. En el Jardín de Niños se evalúa para retroalimentar la planeación del programa, rectificando acciones, haciendo modificaciones, viendo como se dio la relación maestro a alumno, docente y padres de familia. No se hace para dar una calificación, se hace para ver el proceso a fin de mejorarlo.

Anteriormente era el maestro quien evaluaba solo, a veces abusando de su poder y autoridad. Por esto se presentaban críticas. En la actualidad, sin negar la responsabilidad que tiene el docente en la evaluación, se ve dicho proceso con un sentido democrático, participando todos los involucrados en el hecho educativo niños, padres y docentes.

La evaluación en un concepción ampliada, es un proceso integral ya que se informa sobre las actividades, intereses, hábitos y conocimientos. El aprendizaje se ve como un proceso no un resultado, una persona aprende cuando se plantea dudas, manipula objetos e interactúa con su medio, es así que según el concepto que se tenga de aprendizaje será la forma en que se evalúe.

"La evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad, que convenientemente planeada y ejecutada puede coadyuvar a vigilar y mejorar la calidad de toda práctica pedagógica". (7)

La evaluación en el Jardín de Niños forma parte del proceso didáctico que incluye tres momentos; planeación, realización y evaluación y es entendida como un proceso de carácter cualitativo, que se realiza permanentemente, con

---

(7) MORAN Oviedo, Porfirio. Propuesta de elaboración de Programas de Estudio. Planificación de las actividades docentes. Antología. UPN. p. 282.

el objeto de conocer logros, dificultades e intereses de los niños a fin de orientar y reorientar el quehacer docente.

La observación es la principal técnica para la evaluación. Debe realizarse en forma natural evitando que los alumnos se sientan observados ya que se pierde la espontaneidad. Se anotaran las observaciones hechas, llevando un registro sistemático de los datos observados.

Los juicios hechos a la ligera resultan arbitrarios. Son una forma vaga de etiquetar a los alumnos. Evaluar no es comprobar conocimientos, no será nunca emitir juicios de valor sobre un niño.

Evaluar es poner al servicio de los alumnos situaciones y experiencias que le permiten enriquecerse como persona buscando su desarrollo.

### III MARCO CONTEXTUAL

#### A. Breve historia de la Educación Pública en México.

Siendo presidente de la República Alvaro Obregón se establece legalmente la Secretaría de Educación Pública el 29 de Septiembre de 1921, se nombra Secretario a José Vasconcelos quien ocupa la cartera de Educación de Octubre de 1921 a Julio de 1924.

Su gestión educativa tuvo un sentido eminentemente social, combatió el analfabetismo, creó escuelas elementales, escuelas técnicas destinadas a la capacitación de obreros calificados y fomentó la Educación Rural.

Vasconcelos puso en marcha la formación de bibliotecas pues concedía mucha importancia a los libros como fuente del saber.

Durante el mandato de Plutarco Elías Calles, alcanzó la Escuela Rural Mexicana gran importancia. El gobierno se dio cuenta que no bastaba enseñar el alfabeto. En este gobierno aparecen los "hogares infantiles", donde las educadoras atienden la educación, la salud y la alimentación de los párvulos.

Con Lázaro Cárdenas la Educación fue Socialista, se modifica el Artículo Tercero, se excluyó toda doctrina religiosa y se combatió el fanatismo y los prejuicios.

Bajo el mandato de Cárdenas se federaliza la educación, se da unidad a los centro educativos. La Secretaría de Educación Pública supervisa lo que en ellos se realiza.



El presidente Manuel Avila Camacho 1940-1946 renueva la política de unidad nacional, el Artículo Tercero es cambiado nuevamente dándole un sentido para la paz, la democracia y justicia social, se retoman campañas alfabetizantes y se construyen edificios educativos.

En el gobierno de Miguel Alemán Valdés 1946-1952 el ideario de la Educación fue democrático, tolerante con el problema religioso que por años se llevó con el clero católico. Se buscaba continuar con la unidad nacional.

Con Adolfo Ruiz Cortines 1952-1958 fue poco el alcance obtenido, que se superó con el gobierno de Adolfo López Mateos donde sí hubo avances significativos como los libros de texto gratuito.

#### B. Reseña Histórica de los Jardines de Niños

Para tener una visión de lo que hoy es la educación Preescolar nos servirá verla en sus inicios.

La educación Preescolar surge en Europa, por la necesidad de las madres de salir a trabajar, creándose las casa cuna o guarderías que atendían niños hasta de seis años de edad. Pestalozzi y Froebel apoyaban estos proyectos. Después estos centros fueron transformados por Federico Froebel, formalizando así la educación de niños menores de seis años.

El método de FROEBEL estaba basado en el desarrollo natural del niño, apoyado por Pestalozzi, quien consideraba al niño como el futuro de la humanidad. La infancia de Froebel transcurrió en un ambiente natural. Esto aunado a sus vivencias y experiencias fundamentaron su método de enseñanza, el que inició en 1823 con las instituciones educativas Kinder Garden o Jardines de Niños, esto

trascendió al continente americano.

En México para 1880 se aprobó abrir una escuela de párvulos con niños de ambos sexos y con edades de tres a seis años designándose como directora a la Profesora Dolores Pasos. Esto ocurre siendo presidente Don Porfirio Díaz. Posteriormente se crearon aulas destinadas a la atención de párvulos que estaban anexas a la escuela primaria.

En 1887 es inaugurada la Normal de Profesores y la Profesora Mateana Murguía es nombrada directora de la escuela de párvulos anexa.

En 1888 la escuela Secundaria Nacional de Niñas de la ciudad de México, se transforma en Normal de Profesores mediante decreto. El ayuntamiento sostiene cuatro escuelas de párvulos, mismas que van proliferando anexas a las normales.

En 1896 se reforma radicalmente la Instrucción Pública y se crea la Dirección General de Instrucción Primaria, las escuelas a cargo del Ayuntamiento pasan a depender del Ejecutivo de la Unión.

En el Congreso de 1897 realizado en Tamaulipas se establece por decreto la escuela Modelo para párvulos, con la profesora Estefanía Castañeda como vice directora. Ella presenta un proyecto en el cual afirma que el niño es producto de la imitación del adulto y que el medio ambiente domina su desarrollo. En 1900 se presenta un plan reglamentario de estudios en el que se incluyen indicaciones para el anexo de párvulos.

En 1902 en la apertura del Congreso Superior de Educación, Justo Sierra habla de la importancia de la autonomía del Kinder Garden.

El 1921 siendo presidente Alvaro Obregón se crea la Secretaría de Educación Pública, por diligencias de José Vasconcelos. En 1928 se crea la Inspección General de Jardines de Niños quedando al frente de ella la Profesora Rosaura Zapata quien diseña los planes y programas para preescolar, que contenían la teoría de Froebel y técnicas de la escuela activa norteamericana. Surgen las misiones culturales de educadoras, años después toman auge los Jardines de Niños Rurales para los que se crea el Departamento de Rurales y Foráneos a cargo de la Profesora Estefanía Castañeda.

En 1937 por decreto del General Lázaro Cárdenas del Río la educación Preescolar se separa de la Secretaría de Educación Pública para depender del Departamento de Asistencia Social Infantil. Se les cambia el nombre de Jardines de Niños a Hogares Infantiles, atribuyéndoseles función de asistencia Social más que pedagógica, dando esto por resultado descontento entre las educadoras, pues se consideraba mínima su labor pedagógica. En 1942 se mandó un pliego petitorio al presidente General Manuel Avila Camacho solicitando el regreso de los jardines de niños a la S.E.P.

En 1962 la Dirección de Educación presenta un programa cuya base es la línea educativa dividida en grados con metas y objetivos por áreas. En 1975 iniciaron las estancias infantiles con Jardín de Niños, con horarios más amplios para atender a los hijos de las madres trabajadoras.

En 1979 la Profesora Beatriz Ordoñez Acuña elabora un programa en el cual se daba gran importancia a las actividades motoras.

En 1982 se elaboró un nuevo programa con fundamentación teórica y metodológica bien definida. Una de sus finalidades consistía en ofrecer a los niños de cinco años, un año de preescolar dándosele a ellos prioridad, que a los más

pequeños con la finalidad de que estos niños recibieran cuando menos un año de educación preescolar. También se hace extensivo a las comunidades indígenas, urbana, urbanas marginales, rural y rural urbana. (8)

En 1992 se presenta el nuevo programa de educación Preescolar surgido por la necesidad de modernizar la Educación. Este Programa dice que la educación debe concebirse como pilar del desarrollo intelectual del país y está fundamentado con principios teórico metodológicos, así como en el Artículo Tercero de la Constitución Política de México, y en la Ley General de Educación.

### C. Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación.

En 1857 se incluye por primera vez en la Constitución, bajo el título de Los Derechos del Hombre un artículo dedicado a la Educación. El Presidente Lic. Benito Juárez expidió la Ley Orgánica de la Instrucción Pública donde se estableció obligatoriedad de la Educación Primaria, la cual se veía como un derecho del pueblo mexicano.

El Artículo Tercero nos muestra que todos los mexicanos tienen el derecho a la educación con equidad; mismas oportunidades de acceso a la educación.

En el Artículo Tercero se plasman los valores que son transmitidos al educando; Democracia, Identidad Nacional, Justicia, Soberanía Nacional, Fraternidad e Igualdad de todos los hombres evitando discriminación de raza, religión o sexo.

Nos muestra el carácter laico, gratuito y obligatorio de la Educación.

---

(8) Centro de Investigación y Difusión de Educación Preescolar Tiempo de Párvulos una Remembranza. Chihuahua. 1993. Documento foto copiado. p. 20.

Este artículo se ha modificado a través de la historia del país. Con Cárdenas se le dio un carácter socialista; con Carlos Salinas de Gortari se reforma. Se propone que para poder impartir educación Primaria, Secundaria y Normal, los particulares deberán obtener previa autorización del poder público.

La reforma en los términos propuestos dará fin al estado de indefensión que afectaba a los particulares, que imparten educación.

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado, Federación, estados y municipios, impartirán educación preescolar, primaria y secundaria.

La educación Primaria y Secundaria son obligatorias.

El Artículo Tercero dice: "La educación que imparta el Estado, Federación, Estados y Municipios, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia." (9)

La Ley General de Educación fue dada a conocer en el Diario Oficial de la Federación el 13 de Julio de 1993. Es un documento de consenso entre todos los sectores sociales interesados en la educación. Está basada en el Artículo Tercero Constitucional, regula la educación que el Estado imparte es de observancia para toda la República Mexicana.

Hace ver que todos los habitantes del país deberán cursar la educación Primaria y Secundaria. Menciona que el papel del educador es el de promotor, coordinador del proceso educativo, por ello deben de proporcionársele los medios que le

---

(9) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 1991. p. 6.

permitan realizar bien su labor.

En la exposición de motivos del Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación se menciona que es de gran importancia la Educación durante los primeros años de vida, pues en ellos se determina el desenvolvimiento del niño en el futuro, se adquieren hábitos de salud e higiene y se finca su capacidad de aprendizaje.

La motivación intelectual en la edad preescolar de tres a cinco años puede aumentar las capacidades del niño para su desarrollo posterior así mismo se menciona que la educación preescolar reduce la deserción y reprobación escolar.

Es pues obligación de los Padres de familia hacer que sus hijos asistan a la Escuela. La incorporación en el texto constitucional de la obligación del Estado de impartir Educación Preescolar, significa un impulso a este nivel educativo.

#### D. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.

El Gobierno de la República ha implementado reformas, tendientes a mejorar la calidad de la Educación en el país, para ello ha reorganizado continuamente el sistema educativo, el 18 de Mayo de 1992 se firmó este acuerdo por el gobierno Federal y los gobiernos de cada una de las entidades federativas de la República Mexicana y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica señala que las políticas, metas y objetivos de la educación se enmarcan en las metas del desarrollo, en los conceptos de Identidad Nacional, Democracia y Solidaridad, Justicia e Igualdad en las tendencias acordes con los cambios sociales de México, así como la reafirmación de los criterios educativos del Artículo Tercero Consti-

tucional.

El programa para la modernización educativa estableció como criterios, la Democracia, la Justicia, el Desarrollo, y la Calidad de la Educación, éstos incluyen contenidos educativos, métodos de enseñanza y aprendizaje, formación y actualización de los maestros y apertura a la ciencia y tecnología.

En este acuerdo recupera el docente su papel protagónico cuenta con autonomía Pedagógica para programar y organizar los aprendizajes, evaluar y participar en procesos de administración y gestión escolar, lo cual lo obliga a consultar fuentes de información actualizada.

Mejorar la infraestructura, los métodos y contenidos, vincular el sistema educativo a su interior y con el aparato productivo, unir a la comunidad, mejorar las condiciones profesionales y materiales de los maestros.

La modernización educativa significa una nueva relación del gobierno con la sociedad, exige un compromiso de eficacia.

En el acuerdo para la modernización educativa se concibe a la Educación como pilar del desarrollo integral del país; propone formar ciudadanos para una comunidad democrática con el fin de elevar la productividad nacional y que aumenten las oportunidades de movilidad social.

Se reconoce a la Educación como la que impulsa la capacidad productiva de la sociedad y fortalecedora de la unidad nacional, la educación básica como el motor que genera una distribución equitativa del ingreso, que fomenta hábitos de consumo racionales, que enaltece el respeto a los derechos humanos y el aprecio por la posición de los niños y las mujeres en la sociedad.

La "buena" educación básica genera niveles más altos de empleo y actitudes cívicas más positivas.

Reconoce este acuerdo que las condiciones financieras del país causaron escasez de recursos que mermaron la eficiencia en la labor educativa y las motivaciones del magisterio.

Se comprometen a otorgar a la educación "la más alta prioridad en la asignación del gasto público." (10)

Otorga por medio de este acuerdo, a los gobiernos de los estados la dirección de los establecimientos educativos, con todos los elementos de carácter técnico y administrativo, así como los recursos financieros.

El Ejecutivo Federal formula los planes y programas para los diferentes niveles, elaborará los libros de Texto Gratuito.

Se da mayor apoyo a los grupos con rezago educativo, se impulsa la participación de la comunidad y de todos los implicados en el hecho educativo, padres, alumnos y maestros.

En la educación Preescolar posibilita una reforma casi completa, vincula este nivel con la educación primaria. Como incentivo para los maestros se crea carrera magisterial.

#### Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000

El actual Presidente de la República Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León en su

---

(10) SEP. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. Documento fotocopiado.p. 7.



Plan Nacional de Desarrollo, contempla mejorar los niveles de vida del pueblo mexicano, mediante la educación. Sus características deben ser:

- Equidad, dando más a quien más lo necesita.
- Calidad, como proceso de calidad total.
- Pertinencia, que se eduque para la vida, transformando la práctica docente, que responda a las necesidades de la época, formando al ciudadano del mañana responsable con él mismo y con el resto de la sociedad.

Luego de haber visto cómo ha cambiado la Política Educativa a través del tiempo y cómo influye ésta a la educación; cabe hacer una reflexión personal. En la modernización educativa se maneja que la educación en general es de baja calidad.

¿Cuándo los niños dejaron de aprender, y los Profesores dejaron de propiciar estos aprendizajes?...

Estas reformas y acuerdos de las élites en el poder a veces logran que el Profesor dude de su labor, pero con el tiempo y la experiencia las vemos como quien ve llover y no se moja. Seguimos nuestro arduo trabajo en el aula, tratando de ser cada día mejores, estudiando y viendo que hay de nuevo en esa ventana, para todos abierta, llamada Universidad Pedagógica Nacional, contra viento y marea continuamos nuestro trabajo docente sin materiales ni apoyos prometidos.

Pero sí con un profundo sentido de responsabilidad y vocación de servicio, sólo con la satisfacción de haber hecho lo mejor que nos fue posible por nuestros niños y por México a quienes amamos y respetamos.

### E. Planes y programas.

La escuela es una de las instituciones sociales más importantes, cuya misión consiste en integrar al individuo a su medio social y propiciar su desarrollo integral, por medio de la enseñanza formal.

Los centros de educación preescolar juegan un papel relevante en la formación emocional del individuo, pues son los años de la niñez en los que se manifiesta una mayor imaginación y creatividad. En la educadora radica la responsabilidad de encauzar la interminable curiosidad de los niños.

El ingreso a la escuela representa un paso importante para el pequeño, pues ya que las oportunidades que se le brindan en cuanto a la interacción y colaboración con otros niños promueven el proceso de socialización que posteriormente le permitirá tener un papel dentro de un grupo.

La institución que alberga a pequeños de tres a seis años estableciendo lazos entre el hogar y la educación formal es el Jardín de Niños, razón por la cual tiene características muy especiales, sustituye en ocasiones las carencias que hay en el hogar. Por medio de sus actividades ayuda al infante en su desarrollo.

El personal que labora en él conoce al chico por medio del juego lo anima a trabajar y aprender.

El tránsito entre el hogar y una nueva experiencia como la escuela hace que el menor a veces se muestre con cierto temor. La educadora conocedora de esto ayuda al niño con su afecto y trato amable, permitiendo su adaptación al nuevo ambiente escolar.

Por lo anterior, la importancia de la educación preescolar es cada vez más reconocida, razón por la cual las autoridades educativas se preocupan porque sus beneficios lleguen a todos los niños del país.

Dentro del enfoque psicogenético no cabe la idea de dirigir el aprendizaje desde afuera. El papel de la educadora será sólo de guía. En el programa de preescolar se ha elegido la estructura metodológica del método de proyectos, con el fin de responder al principio de globalización. Esta última considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman, afectivos, motrices, cognitivos y sociales se relacionan formando un todo.

### ¿Qué es el Método de Proyectos?

Es un método globalizador que consiste en llevar al alumno de manera grupal a construir proyectos que le permitan planear juegos y actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad.

En el proyecto se busca un fin común que da sentido a todas las actividades, a partir de las necesidades del grupo junto con el docente se da un significado a las acciones de los niños. Se imprime otra dinámica al trabajo escolar.

El proyecto surge de un problema, una pregunta o la realización de una actividad concreta.

El educador elabora una programación provisional al inicio del proyecto, pero éste va cambiándose, transformándose dando lugar a nuevos puntos de atención.

Los proyectos son planeados por niños y docentes sin tiempo preestablecido para su desarrollo, su complejidad y alcance dependen del interés de los pequeños,

la organización del tiempo y las actividades. Se abren nuevas posibilidades y por las aportaciones del grupo, por lo tanto no es algo predeterminado, se va construyendo, se acomoda a imprevistos y replanteamientos.

El desarrollo de un proyecto implica una organización por parte de los chiquillos y docente que puede resumirse en tres etapas importantes: Planear, Realizar y Evaluar.

Al planear, los niños representan las actividades a través de dibujos recortes o símbolos, grafías o signos.

El docente coordina la realización de estas actividades elabora un plan general del proyecto y lo registra en su cuaderno de planes, da sentido formativo a las actividades y juegos propuestos por los niños, define los propósitos y planea sus estrategias, prevee fechas y establece la prevención de los recursos necesarios.

Al momento de la realización, los pequeños, hacen lo planeado, trabajan en equipo, investigan, exploran, respetan reglas, cumplen con los acuerdos establecidos, confrontan opiniones, discuten y argumentan, comparten materiales, ordenan lo que usaron.

El docente en este momento de realización, coordina las acciones de los niños, escucha sus sugerencias, invita a la exploración, respeta el ritmo individual y grupal.

En la tercera etapa Culminación y Autoevaluación, se confronta lo planeado, se narran experiencias y se promueve la reflexión por los resultados.

## F. Programa de Educación Preescolar

En el programa de educación preescolar se centra al niño como parte principal del proceso educativo. Se concibe el desarrollo infantil en cuatro dimensiones: física, social, intelectual y afectiva.

El niño percibe de forma global y no analítica, todo es parte de todo, por ello este programa se basa en la globalización.

### 1. Características del niño preescolar que nos indica P.E.P. 92:

- El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.
- A no ser que está enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.
- Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo notable su necesidad de desplazamientos físicos.
- Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.
- El niño no sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos, se enfrenta, reta, necesita pelear y medir sus fuerzas; es competitivo. Negar estos rasgos implica el riesgo de que se expresen en formas incontrolables. Más bien se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones.

- El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y más tarde experimentará curiosidad por saber en relación a esto, lo cuál no ha de entenderse con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que corresponden a la infancia. (11)

A continuación se exponen los objetivos generales del programa de educación preescolar con la finalidad de conocer los logros que habrá de tener el niño al término de este nivel.

## 2. Objetivos del Programa

Que el niño desarrolle:

Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas. (12)

## 3. Bloques de Juegos y Actividades

Se organizan juegos y actividades relacionados con los aspectos del desarrollo y se les llama organización por bloques, estos pueden ser:

De juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.

De juegos y actividades psicomotrices.

De juegos y actividades de relación con la naturaleza.

---

(11) SEP. Programa de Educación Preescolar. 1992. p. 11

(12) Idem. p. 16.

De juegos y actividades de matemáticas.

De juegos y actividades relacionadas con el lenguaje.

El tiempo de una mañana de trabajo deberá ser organizado incluyendo juegos y actividades del proyecto. Actividades de rutina así como de tiempo y actividades libres, que también son importantes.

¿Cómo se trabaja en Preescolar?

En forma general en preescolar se ve al niño como un ser en desarrollo constructor de su conocimiento, según la teoría de Piaget se encuentra en el período preoperatorio.

La educación preescolar aprovecha al máximo el recurso, educativo del juego.

Una mañana de trabajo es dividida en actividades de rutina: saludo, revisión de aseo, registro climático, etc., juegos y actividades del proyecto y actividades libres.

Las que más tiempo requieren son las actividades del proyecto con el que se trabaja.

Un chiquillo es un ser único y diferente a los demás, con derecho a expresarse libremente deberá ser atendido y respetado por los miembros del grupo, no por ser pequeño se le dará todo hecho, se promueve la autonomía dejándolo que resuelva él sus problemas y dudas.

Sabemos que si lo dejamos interrelacionarse con los demás miembros de su grupo se socializará, se le deja actuar con libertad, especialmente en la elección del proyecto, si existe diversidad de opiniones, se someterá a votación, para elegir un

solo proyecto, así se fomenta la democracia en el trabajo colectivo.

Lo planeado no se realiza sólo dentro del aula, se aprovecha también el ámbito exterior, el patio de recreo es rico en experiencias. Las salidas a visitar oficinas, museos consultorios médicos, tiendas, etc., son frecuentes.

El arreglo del salón es por áreas de trabajo, éstas están delimitadas, por muebles específicos que marcan la división de los espacios, la de dramatización tiene disfraces, espejo grande, ropa y una casa para que el pequeño juegue.

Otra es el área de construcción, en ella hay bloques, juegos de ensamble rompecabezas, etc.

Se tiene el área de biblioteca con libros, cuentos, revistas, periódicos, pizarrón para anuncios, juegos de mesa, etc.

Gráfico plástico es el nombre de otra área donde se puede encontrar colores, lápices, pegadura, tijeras, marcadores, pastas y todo lo necesario para que el infante dibuje y fomente su creatividad.

En la de ciencias naturales hay germinadores, plantas, lupa, piedras, etc.

Estas áreas pueden crearse, quedarse o quitarse con la frecuencia como el grupo lo crea conveniente, se usan para trabajo libre o para los proyectos, no es aconsejable dejar los mismos materiales por mucho tiempo, pues los niños se aburren, para evitar la monotonía podemos pedir ayuda a los padres de familia para enriquecerlas.

El material debe motivar al chiquillo a la creatividad, para ello es ideal el método



de proyectos, pues permite a los niños ser investigadores que confrontan sus puntos de vista e inventan y descubren.

Si la educadora pretende favorecer la clasificación, que es el aspecto que nos ocupa, debe estar atenta a que las áreas cuenten con los materiales adecuados para ello.

#### 4. La importancia del Juego.

Para los niños, su principal motivación es el juego, tienen intereses lúdicos, la educadora parte de este principio y lo aprovecha al máximo. Con este recurso involucra al niño en el trabajo.

"El juego es una especie de escuela de relaciones sociales ya que disciplina a aquellos que lo comparten, los hace aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, es decir forma el sentido social". (13)

El juego toma fuerza dinámica. En él practican, aprenden y recrean la vida social, en preescolar el juego es simbólico a través de él el niño desarrolla su capacidad de sustituir un objeto por otro.

#### G. Contexto Institucional

La presente propuesta se llevó a cabo en el Jardín "Ana María Gallaga" clave 08EJN0115Z No. 1003 de la Zona Estatal 33. Se encuentra ubicado en la calle Plaza de las Américas S/N en la colonia Unidad Chihuahua. Se labora en el turno

---

(13) SEP. Bloques de juegos y actividades. p. 22.

matutino con un horario de 9 a 12 hrs. para los niños y de 8:30 a 13:30 para el personal.

La propuesta se realizó en el salón de tercero 1 que contó con 17 niños y 14 niñas. Se describe como un grupo trabajador con mucha curiosidad, activos y motivados por su trabajo.

El Jardín tiene 6 grupos con un total de 160 alumnos. Son seis aulas y un salón de usos múltiples.

El personal docente se forma por 6 educadoras, una profesora de actividades Musciales, un profesor de Educación Física, un Trabajador Manual y una Directora Técnica.

Las relaciones entre el personal son buenas y esto se refleja con los padres de familia, que también son tratados en forma amable y respetuosa.

La superficie del Jardín "Ana María Gallaga" 1003 es de 2237.76 m<sup>2</sup>, el diseño es de C.A.P.F.C.E. su construcción es de ladrillo, los pisos son de cemento pulido.

Protegen este Jardín una barda de 50 mts de block y 153 mts de malla ciclónica.

Dentro de los servicios con que cuentan sus instalaciones, anotamos los siguientes:

Plaza cívica, alumbrado, arenero, tinaco, juegos infantiles, chapoteadero, banquetas de cemento, asta de bandera, espacio con tela de alambre o gallinero, donde se tienen animales domésticos, sanitarios 4 de niñas y 4 de niños, cocina, piano, calentones, material para deporte, etc.

El mobiliario y equipo de las aulas es apropiado para los niños, tienen cocinitas, pizarrones y material para las áreas, son bien iluminados y ventilados.

Esto hace que se tenga buenas condiciones generales para los fines que pretende la educación preescolar.

La historia del Jardín nos cuenta que data de hace 60 años, empieza a funcionar en el año de 1936 anexo a la Escuela 137 y así se registró Jardín anexo a la Escuela 137.

Desde entonces ha ocupado diferentes domicilios, algunas casas particulares que por no ser construidas para que funcionen como escuelas, resultan incómodas.

En mayo de 1977 le es donado un terreno por el Presidente Municipal Profr. Humberto Martínez Delgado, ubicado en Plaza de las Américas sin número, Colonia Unidad Chihuahua.

En 1978 C.A.P.F.C.E. comunica que construirá el Jardín. El 23 de Enero de 1979 el Director de Educación Profr. Alonso García Chacón y la Inspectora de los Jardines de niños Profra. Julia Quevedo Vda. De Acosta colocan la primera piedra.

El 28 de mayo de 1979 es ocupado el nuevo edificio.

La comunidad aprecia este Jardín lo sienten como propio y lo cuidan.

Los padres de familia confían en nuestro trabajo. Esto es una gran responsabilidad, trabajar en un Jardín con esta trayectoria y cuidar que no decaiga la fama ganada por todas las profesoras que en él pusieron su mayor esfuerzo.

Los niños que a él asisten de 3 a 5 años son niños de la clase media, cuentan la mayoría con familia integrada, los padres son trabajadores ambos, aunque cada vez crece más la familia con un solo miembro como autoridad, padre solo o madre sola.

También hay niños con escasos recursos y el Jardín debe mediar ante estas situaciones tratando de no ser exigente con lo que se pide, para que los niños con escasos recursos no deserten, pues la educación preescolar debe, por su importancia, llegar a todos los niños, especialmente a quienes más la necesitan.

Esto es a grandes rasgos la forma en que se describe el Contexto Institucional donde se trabaja esta propuesta.

#### IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Luego de haber descrito y analizado una serie de conceptos que llevan la fundamentación y comprensión del problema planteado, se proponen algunas alternativas de solución en estas estrategias didácticas.

Dichas estrategias se pueden enriquecer o cambiar de acuerdo al interés mostrado por los pequeños.

De esta manera el conocimiento deberá ser construido por el mismo niño a través de la acción y la reflexión que realice al estar en contacto con el objeto de conocimiento.

En cuanto a la evaluación, la educadora observará y registrará los aspectos más relevantes de las conductas que observe en los niños, esto le ayudará a tener un seguimiento del proceso de desarrollo de los menores.

#### ***Estrategia # 1: "Juguemos a buscar"***

##### *Propósito educativo:*

Que el niño adquiera nociones de arriba, abajo, adelante, atrás, adentro, afuera, más alto, etc.

##### *Materiales:*

El espacio exterior o patio de recreo y lo que se encuentra en el edificio del jardín.

##### *Desarrollo:*

Hoy vamos a jugar a encontrar....

- \* El árbol más grande que hay en la escuela....
- \* Vamos a colocarnos atrás de la dirección....
- \* Quién se coloca adentro del salón de actividades musicales....
- \* Colócate adentro del arenero....
- \* Párate enfrente de la cocina....
- \* Vamos a buscar el baño de niñas para ponernos afuera de él....
- \* Todos nos colocamos adentro del círculo rosa....
- \* Vamos a pararnos abajo de la escalera....
- \* Súbanse al arenero....
- \* Párate arriba de los escalones!....
- \* Qué cosas hay adelante de la puerta....

### ***Estrategia # 2: "Juguemos a poner junto lo que va junto"***

#### *Propósito educativo:*

- Favorecer la noción de clasificación.

#### *Materiales:*

Una caja grande con frutas adentro.

#### *Desarrollo:*

La educadora muestra la caja grande forrada conteniendo fruta, sin que los niños sepan lo que tiene.

Le venda los ojos a un niño. Que por el tacto adivine qué contiene la caja tocando las diferentes frutas, que las saque y otros niños pongan junto las frutas que van juntas, que comparen y hagan correspondencia entre los conjuntos de frutas, que digan en qué se parecen o en qué son diferentes.

La educadora hace preguntas como:

- \* ¿Qué tenía más la caja, manzanas o plátanos?....
- \* ¿Qué fruta escondí, es roja y redonda?....
- \* ¿Qué no se puede comer con cáscara?....
- \* ¿Cuál fue la fruta más pequeña que trajimos hoy?....
- \* Ahora que haremos lavarla y comérmola!....

### ***Estrategia # 3: "Encontrar objetos"***

*Propósito:*

Identificar objetos a partir de sus propiedades.

*Materiales:*

Los diversos objetos del salón que sean de un mismo color, forma o tamaño.

*Desarrollo:*

Aprovechar cuando los niños ocupan su tiempo en labores de su trabajo y preguntar.

- \* ¿Qué encuentran en el salón de forma cuadrada?....
- \* ¿Qué hay en el salón de color azul?....
- \* ¿Quiénes son los niños más altos?....
- \* ¿Qué objetos hay de color rojo?....
- \* ¿Qué hay más niños o niñas?....
- \* ¿Qué cosas son siempre verdes?....

### **Estrategia # 4: "El arenero"**

#### *Propósito educativo:*

Reflexionar para establecer comparaciones, jugando con arena y agua.

#### *Materiales:*

Recolectar recipientes de plástico con tapadera, vacíos y limpios.

#### *Desarrollo:*

Salir del salón llevando a los niños al arenero, con botellas de plástico.

#### *Cuestionarlos:*

- \* ¿Qué se podrá hacer con estas botellas aquí en el arenero?....
- \* ¿Se podrán llenar con agua también?....
- \* ¿Cuál pesa más?....
- \* ¿Le ponemos a cada botella su tapón?....
- \* ¿Cuáles son más pesadas?....
- \* ¿Se oyen igual si la sacudimos?....
- \* Miren se pueden hacer pastelitos de arena con los tapones de las botellas!
- \* Oscar está haciendo algunos....

### **Estrategia # 5: "Construir el área de dramatización"**

#### *Propósito educativo:*

Descubrir y coordinar las relaciones entre todas las clases de objetos, personas, sucesos de su vida cotidiana.

#### *Materiales:*

Acondicionar un lugar del salón para representar una casita, un perchero para



colgar ropa, cajas para acomodar: trastes, sombreros, máscaras, collares, pulseras, cosméticos, floreros, un muñeco (que sea el bebé), sombrillas, disfraces, anteojos y peines.

*Desarrollo:*

Preguntar a los niños dónde les gustaría acomodar estos materiales.

¿Cómo los podemos guardar?

Se les invita a buscar semejanzas y diferencias entre los objetos y animarlos a poner junto lo que va junto.

Etiquetar cajas para diferenciar el contenido.

***Estrategia # 6: "Papel, madera, plástico"***

*Propósito educativo:*

Establecer comparaciones averiguando de qué están hechas las cosas.

*Materiales:*

Los diversos objetos del salón.

*Desarrollo:*

En el momento de trabajo llevando a cabo un proyecto, buscar los atributos de las cosas:

*Preguntar:*

- \* ¿Quién sabe qué es el papel?....
- \* ¿Y la madera?....

- \* ¿Qué cosas hay de plástico?....
- \* ¿De dónde se casa el plástico?....
- \* De madera, qué cosas tenemos aquí en el salón que sean de madera....

### ***Estrategia # 7: "Jugar con nuestro refrigerio"***

#### *Propósito:*

Hacer corresponder varios conjuntos.

#### *Materiales:*

Loncheras con refrigerio de todos los niños del salón.

#### *Desarrollo:*

- \* ¿Cuáles de nuestros alimentos son iguales?
- \* ¿Todos trajimos manzanas?...
- \* ¿Quién trajo chatarra?... (acuérdense que eso no nos nutre)
- \* ¿Qué alimentos se toman?...
- \* ¿Cuáles se mastican?...
- \* ¿Qué cosas son diferentes?...
- \* ¿Cuáles se derraman?...

### ***Estrategia # 8: "Juegos y cantos tradicionales"***

#### *Propósito:*

Reunirse bajo distintos criterios de clasificación y desplazarse en el espacio según lo requiera el juego.

#### *Materiales:*

Giras giras o aros de poliducto.

*Desarrollo:*

Se colocarán los aros o gira gira sobre el piso, se canta. Al término corren los niños buscando los aros. Se les dice que son conejos y se meterán a sus casas los que; traigan tenis, los que tengan pelo largo, los que tengan cinto, etc. Se canta fuera de los aros desplazándose libremente:

"En la cueva hay un conejo  
el conejo no está aquí  
ha salido esta mañana  
y no ha vuelto por aquí.

Ya ya está aquí  
el conejo ya está aquí"....

Corren todos los conejos buscando sus casas agrupándose, según los criterios antes señalados.

Otro juego tradicional es:

"Los elefantes"

"Un elefante se balanceaba  
sobre la tela de una araña  
como veía que resistía  
fue a llamar a otro elefante"

Se repite y los niños se van pasando al centro del círculo.

### **Estrategia # 9: "Zapateado"**

*Propósito educativo:*

Favorecer la clasificación de palabras.

*Desarrollo:*

En un momento que los niños están sentados en círculo, repetirles palabras iguales en su campo semántico y mencionarles una diferente. Al escucharla zapatear fuerte en el piso en señal de que caen en la cuenta de que no pertenece..

manzana	caballo	pera	sopa
naranja	plátano	piedra	papaya
perro	gato	casa	pollito
pelota	muñeca	canica	camión
sandía	melón	araña	señora
elefante	burro	caballo	niña

### **Estrategia # 10: "Festejar un cumpleaños"**

*Propósito educativo:*

Animar al niño a que encuentre semejanzas y diferencias entre los objetos.

*Materiales:*

Todo lo necesario para una fiesta.

*Desarrollo:*

Ver en nuestra gráfica de cumpleaños los niños que cumplen años este mes. Reunirlos y preguntarles si desean invitar a los niños del otro tercero. Si aceptan, plantearles el hacer un sencillo obsequio, una tarjetita, un dibujo, etc.

Pedirles dulces a las madres de familia, que los niños llenen las bolsitas poniendo junto lo que va junto.

Por equipos se encarguen de repartir plato, cuchara, servilletas, para cada niño fijándose de que nadie falte.

Finalmente entregar a cada niño invitado, las bolsas de dulces y el regalito.

### ***Estrategia # 11: "Los juguetes"***

#### *Propósito educativo:*

Retener en la mente más de un atributo a la vez.

#### *Materiales:*

Juguetes que los niños hayan traído de sus casas.

#### *Desarrollo:*

Reunir todos los juguetes, pedir a una niña:

"Me traes por favor la troca roja que le falta una llanta"....

"Lupita busca la muñeca güera con vestido azul"....

"Memo nos nuestra la tortuga verde que tiene manchas"....

"Carolina nos puedes enseñar dos platitos rosas pequeños"....

"Ana nos enseñas el payasito que tiene un cascabel en la cabeza y que se le perdieron los zapatos"....

"José nos traes el tren más largo"...

"Lilia enséñanos la jarra más grande de color rosa"....

"Martha que hay más juguetes de niño o de niña"....

### ***Estrategia # 12: "Clasificación de panes"***

#### ***Materiales:***

Harina, azúcar, huevos, mantequilla, leche, pasas, betún de fresa, betún de chocolate, coco, colación....

#### ***Desarrollo:***

Hacer bollitos en la cocina del Jardín, para luego jugar a venderlos.

Leer una receta para hacer bollitos, reunir los ingredientes, preguntar a los niños, ¿cuáles se parecen, en qué son iguales?.... Vamos a pesarlos como lo dice la receta, en un recipiente grande que los mismos niños incorporen los ingredientes, ayudarlos a que pongan la mezcla en los moldes y poner las charolas en el horno. Preguntar ¿cuáles ingredientes se parecen? (Harina, royal, sal).

Al terminar de hornear los panes luego que se enfríen decorar unos de chocolate con coco, otros de fresa con colación otros naturales como salieron del horno y pedir a los niños que los coloquen agrupándolos por sus características en diferentes charolas. Que elijan quién los venderá, determinen cuánto costarán, cómo le van a poner el precio y la manera de hacer el dinero. Finalmente jugar a la compra venta de pan.

**Estrategia # 13: "Tener en el salón material fijo para que propicie la clasificación"**

*Propósito educativo:*

Favorecer que los niños encuentren semejanzas y diferencias.

*Materiales:*

Objetos diversos de plástico y cajas de cartón, frijoles, lentejas, maíz rocerero y semillas de girasol. Un empaque donde se venden blanquillos y 30 botones.

*Desarrollo:*

Tener en las áreas cuatro cajas forradas de diferentes colores una roja, una azul, otra amarilla y otra verde. En una canasta, aparte, reunir caballos, soldados, carritos, fichas de plástico, diversos objetos de plástico iguales, y otros diferentes en tamaño, color y forma, para que el niño tenga oportunidad de reunirlos o separarlos según su propio criterio clasificatorio.

En otra área se acomodan las semillitas con los botones, para que el niño también los use, para clasificar.

Agregar a estos materiales la cartera de huevos vacía de poliuretano sin la tapadera para que en los espacios el niño reúna los botones que serán de diversas formas, tamaños, colores, forrados, de dos o más agujeros, etc.

**Estrategia # 14: "Jugar con papeles de colores"**

*Propósito educativo:*

Formar conjuntos por el color.

**Materiales:**

Papel crepé en tiras largas.

**Desarrollo:**

En la clase de educación musical, hacer tiras con papel crepé de diferentes colores, dar a cada niño una tira y que la traiga en su mano. Al ritmo de la música bailar moviendo constantemente la tira, girándola, arriba, abajo, a la izquierda, a la derecha, girándola haciendo círculos en el aire, etc.

Pedir a los niños que cuando para la música del piano corran a colocarse cada uno en un grupo reuniéndose con los niños que tengan el mismo color que ellos en su tira de papel crepé.

Hacer que reflexionen sobre los conjuntos que se formaron, dónde hay más, dónde menos, qué colores usamos, a quién le toco la tira más larga, etc.

**Estrategia # 15: "Juguemos con nuestros zapatos"****Propósito educativo:**

Juntar por parejas.

**Materiales:**

Los zapatos de los niños.

**Desarrollo:**

Hacer un círculo todos los niños sentados en el piso, pedirles se quiten los zapatos y los coloquen en el centro de la rueda.

Pedir a cada niño mezcle los zapatos confundiendo los pares.



"Rosita encuentra los zapatos de Pepe"....

"Toño encuentra tus tenis"....

"Luis dame un par de tenis negros"....

"Brenda encuentra tus zapatos de charol"....

"Luisa dale sus zapatos a Carmen"....

"¿Qué juntamos más? Zapatos o tenis...."

### ***Estrategia # 16: "Juguemos con hojas"***

#### *Propósito educativo:*

Encontrar semejanzas y diferencias en una colección de hojas.

#### *Materiales:*

Hojas secas.

#### *Desarrollo:*

En otoño cuando los árboles tiran las hojas hacer una visita al parque cercano al Jardín y recolectar hojas que luego reuniremos en el salón para coleccionarlas.

De regreso ya en la escuela preguntar qué se puede hacer con ellas. Pedir a los niños poner juntas las que van juntas, establecer semejanzas, diferencias, comparaciones entre conjuntos de hojas, hacer corresponder un conjunto con otro, ver cuáles no pertenecen a ese conjunto, por qué, etc.

Como una variante la educadora puede sugerir adornar el salón con las hojitas, pegándolas en tiras de papel largo y adornar con ellas las ventanas del salón.

### ***Estrategia # 17: "Caja sorpresa"***

#### ***Propósito:***

Realizar construcciones con diferentes materiales.

#### ***Materiales:***

Plastilina, plásticos, palillos de colores, palos de paleta, cuentas de colores, botones, etc.

#### ***Desarrollo:***

Poner todos los materiales dentro de una caja y que los niños la abran. Preguntarles ¿qué se puede hacer con ellos? Dejar en libertad al niño, podrá jugar con el o usarlo para crear algo.

## CONCLUSIONES

Las matemáticas están presentes en muchas de las actividades que se realizan en el Jardín. Es deber de la educadora animar a los pequeños a descubrir y coordinar la relación entre todas las clases de objetos, personas, sucesos y acciones.

Se debe aprovechar el interés espontáneo por la clasificación, por la comparación entre conjuntos, correspondencia entre diversos objetos y que sean los mismos niños quienes comprueben si son correctas sus respuestas o en qué varían, ya que si es el adulto, en este caso, la educadora, la que siempre da las respuestas, los niños se acostumbran y buscan su aprobación. Esto los hace ser sumisos y conformistas mostrando inseguridad, cosa que obstaculiza su desarrollo real.

En la aplicación de esta propuesta se vio que el grupo de tercero 1 se mostró más motivado por intentar clasificar, no se llegó a una clasificación propiamente dicha, pero se notaron avances significativos, se palpó el interés mostrado y se favoreció en los niños el desarrollo del pensamiento lógico matemático.

A través de las estrategias manejadas se favoreció especialmente el avance del niño preescolar a partir del segundo estadio clasificatorio "Colecciones no figurales", ya que es en este período donde frecuentemente el niño se estaciona. Por ello se hace necesario ponerlo en situaciones interesantes que le permitan establecer toda una serie de relaciones mentales, tendientes a mejorar sus logros en este aspecto clasificatorio.

De igual forma que las matemáticas no se manejan aisladas también la noción de clasificación, no se corta o encasilla, ni podemos decir que en una actividad de matemáticas se vea sólo la clasificación, se involucran al mismo tiempo otras

operaciones mentales. En las estrategias aplicadas se trabajó correspondencia, estructuración de tiempo y espacio y conservación de número, entre otras.

Al concluir el presente trabajo, se lograron avances significativos, se despertó el interés y se reconoce a la clasificación como un escalón importante para la adquisición de conocimientos posteriores, que les serán de valiosa ayuda, a los niños, para su mejor desempeño en la escuela primaria.

Al evaluar las estrategias empleadas se vio que si cumplen con los objetivos para los que fueron elaboradas; son sólo una muestra, la educadora tiene ante si una amplia gama de posibilidades, para desarrollar su inventiva y creatividad.

## BIBLIOGRAFIA

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. México, 1991. 124 p.

Centro de Investigación y difusión de Educación Preescolar. "Tiempo de Párvulos una Remembranza". Chihuahua 1993. 20 p.

DROZ Remy Rammy Marivonne. "Cómo leer a Piaget". Fondo de Cultura Económica. México 1984. 293 p.

Enciclopedia de Psicología Océano. España 1982. 262 p.

LERNER, Delia. Clasificación, seriación y concepto de número. "La matemática en la escuela III". México 1977. UPN. 15-30 pp.

LABINOWICZ, Ed. "Introducción a Piaget". Addison Wesley Publishing. EUA. 1980. 309 p.

MORENO Monserrat. "El pensamiento matemático". Antología La matemática en la escuela I. UPN. 370 p.

MORAN Oviedo, Porfirio. "Propuesta de elaboración de programas de estudio". Planificación de las actividades docentes. Antología UPN. 290 p.

SELLARES Rosa y BASSEDAS M. "La construcción de sistemas de numeración en la historia y en los niños". "La matemática en la escuela I". México. UPN. 46-90 pp.

SEP. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México 1993. 27 p.

\_\_\_\_ Programa de Educación Preescolar. 1992. México 90 p.

\_\_\_\_ Bloques de juegos y actividades México 1993. 125 p.

XESCA, Grau. "Teorías del Aprendizaje. "Aprender siguiendo a Piaget". México. Antología UPN. 448 p.