

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A SUBSEDE DELICIAS

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER  
LA COMPRESION DE LA LECTURA EN ALUMNOS  
DE TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA  
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN  
EDUCACION PRIMARIA.

*Matilde Bernal Bailon*

CHIHUAHUA, CHIH. OCTUBRE DE 1996





UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 5 de Noviembre de 1996.

C. PROFR.(A) **MATILDE BERNAL BAILON**  
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. ALMA DELIA CAMPOS ARROYO

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



S. E. P.  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI**  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**  
**DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA**  
**NACIONAL.**

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. ALMA DELIA CAMPOS ARROYO

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. ALMA DELIA CAMPOS ARROYO

SECRETARIO: LIC. OLGA CESARINA GUTIERREZ

VOCAL: LIC. ROSARIO TERRAZAS ARZATE

SUPLENTE: LIC. TERESA ESPARZA DE LA O. 

CHIHUAHUA, CHIH., A 5 DE NOVIEMBRE DE 1996.

## DEDICATORIA

A mis hijos

Ernesto, David y Mario.

Por regalarme el tiempo que les pertenecía; pues ustedes hijos, son la razón principal por el cual seguiré siempre adelante.

A todos ustedes mil gracias, pues junto a mí vivieron y tal vez nunca comprendieron esos momentos tan difíciles que paso a paso y siempre de la mano logramos superar.

# INDICE

	Página
INTRODUCCION. . . . .	9
CAPITULO I	
SITUACION PROBLEMATICA	
A. Planteamiento y justificación del problema.. . . .	11
C. Objetivos. . . . .	15
CAPITULO II	
MARCO TEORICO	
A. El lenguaje. . . . .	16
B. Origen del lenguaje. . . . .	17
C. La función del lenguaje en la escuela . . . . .	22
D. La lectura .. . . .	24
E. La comprensión ..... . . . .	28
F. La pedagogía operatoria. . . . .	29
G. Teoría Psicogenética. . . . .	30
H. Proceso enseñanza-aprendizaje. . . . .	33
I. Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje. . . . .	34
J. Conocimiento. . . . .	36
K. La evaluación. . . . .	39
CAPITULO III	
MARCO CONTEXTUAL	
A. Política educativa . . . . .	42
B. Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación. . . . .	50
C. Ubicación del problema en el Programa de Estudio 1993. . . . .	54
D. Contexto social. . . . .	56

## CAPITULO IV

### ESTRATEGIAS DIDACTICAS

1. Juego del mensajero. . . . .	64
2. Lectura por equipos. . . . .	65
3. Interpretación de enunciados. . . . .	66
4. Ordenar un texto. . . . .	67
5. Adivinar contenidos. . . . .	67
6. Completar una historia. . . . .	69
7. Relato de cuentos. . . . .	70
8. El compositor. . . . .	71
9. El correo. . . . .	72
10. El reportero. . . . .	74
11. Los periodistas. . . . .	75
12. Completa palabras. . . . .	76
CONCLUSIONES. . . . .	77
BIBLIOGRAFIA. . . . .	79
ANEXOS	

## INTRODUCCION

La presente Propuesta Pedagógica es una elaboración teórica metodológica que establece una alternativa al trabajo del maestro en su quehacer cotidiano.

El objeto de estudio es un problema que surge de las dificultades reales a que se enfrenta el docente en el proceso de construcción del conocimiento en el alumno. Tiene como finalidad proponer soluciones basadas en actividades didácticas que pueden desarrollarse en la práctica docente.

El sentido de esta Propuesta es plantear alternativas didácticas que favorezcan en el alumno la comprensión de la lectura.

La experiencia personal, además de la compartida con compañeros maestros, permite darse cuenta del grave problema que existe sobre la comprensión de la lectura en la mayoría de los alumnos.

La Propuesta está dirigida al grupo de tercer Grado, pero puede aplicarse a otros grados haciendo los ajustes y modificaciones necesarias de acuerdo a las características del grupo.

El cuerpo de este trabajo consta de cuatro capítulos de los cuales el capítulo I hace referencia al tema, al problema, su definición, delimitación, experiencias y conceptos personales; que sirven de base para el desarrollo de la Propuesta en la

elaboración de las estrategias didácticas.

El capítulo II se refiere al marco teórico donde se manejan los contenidos que sustentan el problema y se analiza el papel de los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo III se hace un análisis de los cambios y reformas más importantes que se han dado en el sistema educativo a través de los años, así como también de la situación actual de la educación, con el programa de modernización educativa, define la función de la escuela en la sociedad, y el contexto dentro del cual se encuentra el niño.

El capítulo IV contiene la parte fundamental de la Propuesta, ya que es donde se encuentran las estrategias didácticas diseñadas por el maestro, principalmente para solucionar el problema y dirigidas a los alumnos, estas estrategias están encaminadas a favorecer la comprensión de la lectura.

Posteriormente se encuentran las conclusiones que se derivan del resultado de un amplio proceso en relación a la práctica docente; en este caso el problema que los alumnos de tercer grado tienen al no comprender lo que leen, todo con el firme propósito de ayudar a los principales actores del proceso enseñanza-aprendizaje: los alumnos.

## CAPITULO I

### SITUACION PROBLEMATICA

#### A. Planteamiento del problema y justificación

¿Mediante qué estrategias didácticas es posible favorecer la comprensión de la lectura en tercer Grado?

El plan de estudios de educación primaria pretende que el alumno en el área de Español, adquiera y mantenga el gusto por la lectura, que comprenda lo que lee y desarrolle su capacidad de expresarse por escrito.

En el quehacer educativo son varios los problemas que pudiera enfrentar el docente, el que se abordará en este trabajo, es el relacionado con la práctica y la enseñanza de la lengua: la comprensión de la lectura, pues el problema al que se enfrentan los alumnos de tercer grado de la escuela Lázaro Cárdenas 2004 es muy común, se deja ver claramente la gran dificultad que tienen al identificar las ideas principales de un texto, al ser cuestionados y aún al leer instrucciones de un examen o trabajo escolar, por lo que tiene como consecuencia que los sujetos fracasen dentro y fuera del contexto escolar, la prueba de esto se deja sentir en padres de familia de los mismos alumnos al no poderles explicar algún tema o simplemente el temor a opinar ante un problema determinado en el que se ven inmersos.

En la escuela primaria se pretende desarrollar de manera formal el lenguaje y es ahí donde el alumno se encuentra con la

problemática de manejar el lenguaje formal o el que utiliza en su vida cotidiana, por ello es necesario que el docente, no le exija al niño que se exprese como él le pide, sino que le brinde la oportunidad de participar libre y espontáneamente en todas las actividades que realice; para que tenga la posibilidad de obtener un mayor acercamiento con el lenguaje formal sin dificultades, pueda lograr un mayor dominio del mismo y acceda más fácilmente a los aspectos que desconoce del mundo que lo rodea.

En el aspecto de la lectura de acuerdo al programa escolar, se persiguen dos metas; la comprensión de la información y la aplicación de la misma.

El lenguaje es una característica inherente al ser humano, es un sistema de comunicación que surge a partir de la necesidad del hombre para comunicarse con los demás y expresar su pensamiento.

Cuando el niño ingresa a la escuela es propietario de un lenguaje que corresponde al entorno familiar, social, económico y cultural en que se desenvuelve, por tal motivo es indispensable tomar esto en cuenta para comprenderlo, ya que de ello depende si su lenguaje es común o especializado. Además posee bastantes conocimientos que ha construido y adquirido desde su nacimiento hasta la edad escolar, a su alrededor abundan las cosas impresas y de alguna forma comprende lo que en ellas hay. Es decir, posee experiencias previas relativas al lenguaje.

El presente trabajo surge de la práctica docente, donde se detectó la dificultad presentada por los alumnos al leer un texto, ya que la mayoría de las veces no se comprendía.

Los niños al no comprender el texto, es muy difícil que expresen oralmente y aún por escrito el contenido del mismo, por lo tanto es a veces imposible que puedan hacer un análisis o una crítica respecto a lo leído. Esto limita su capacidad para crear, reflexionar y transformar. Este problema no afecta solamente al área de español, sino las demás asignaturas, porque la lectura, entendida como un auténtico proceso de comprensión, resulta básica para la mayoría de las tareas escolares.

Generalmente, en la escuela no se le dá el enfoque adecuado a la lectura, ya que se le presta más importancia a otros aspectos más normativos, como son: la correcta pronunciación de las palabras, la velocidad al leer, el ritmo, etc., y algunas veces hasta se le obliga al niño a leer si éste no lo desea, señalando continuamente sus errores. Lo anterior se deriva comunmente del uso de métodos tradicionales en la enseñanza de la lectura, que consideran este proceso como un mecanismo y reconocimiento de letras, lo que provoca sólo el descifrado de las mismas, sin comprender lo que se lee.

En muchas ocasiones, para el maestro, el objetivo principal es que el alumno aprenda a leer, sin tomar en cuenta si realmente comprende lo que hace, buscando con ello que sólo acredite el grado descifrando las palabras.

Algunos docentes no toman en cuenta que el niño es un

sujeto activo y creador de conocimientos, consideran que nada más es un receptor y que no puede participar activamente sobre lo que lee, tampoco se basan en la competencia lingüística, ni en su desarrollo cognoscitivo para ayudar a los alumnos en el proceso de lectura, por que no toman en cuenta las experiencias que posee y las necesidades del alumno de acuerdo a la edad escolar en que se encuentran, para manejar actividades adecuadas a sus requerimientos; solamente se apegan a los contenidos programáticos que se le marcan sin permitirse otras alternativas que pudieran mejorar su practica docente.

A través de la labor educativa se puede constatar que los alumnos desde primero a sexto tienen dificultad para la comprensión de la lectura. Esto se debe quizá a que el maestro de primer año, al enseñar la lectura y la escritura le dan más importancia o se preocupa más de que el alumno distinga las letras, es decir, descifrar los textos, lo cual trae como consecuencia que el alumno en grados posteriores tenga dificultad para comprender lo que lee.

En los alumnos de tercer grado existe la dificultad para entender un texto. Cuando tienen que realizar un ejercicio o contestar un examen, al leer las instrucciones no las comprenden, lo que tiene como consecuencia que contesten mal, aún cuando sepan la respuesta.

Por lo anterior, resulta sumamente importante estudiar el problema de la comprensión de la lectura, para así poner soluciones acordes a la realidad.

## B. Objetivos

A continuación se presentan los objetivos que se pretenden alcanzar al llevar a cabo la aplicación de las estrategias didácticas que en este trabajo se proponen posteriormente.

- Que los alumnos comprendan lo que leen.
- Promover el hábito de la lectura de manera eficaz, respondiendo a sus intereses y ritmos de su desarrollo cognoscitivo.
- Propiciar que los alumnos comprendan que la lectura es una herramienta que les permite aprender a la vez recrearse, que descubra los beneficios que pueden obtener de ella en su vida cotidiana y en el medio escolar.
- Tratar de apartar a los educandos de la lectura mecánica y del descifrado, induciéndolos a la obtención del significado, sin exigirles demasiado.
- Ofrecer alternativas didácticas que favorezcan en los alumnos la comprensión de la lectura.
- Mejor dominio del lenguaje.
- Que el alumno utilice la lectura como instrumento de aprendizaje.

## CAPITULO II

### MARCO CONCEPTUAL

En el siguiente apartado que corresponde al Marco Conceptual quedan asentadas las bases teóricas que sustentan el problema planteado anteriormente, dentro del cual se trata lo referente al lenguaje, la función que éste desempeña en la escuela, así como lo relacionado con la lectura y principalmente la comprensión que es el objeto de estudio a tratar.

#### A. Lenguaje

El lenguaje es un proceso social, psicológico y lingüístico además de un instrumento creativo con relación en el pensamiento que permite organizar la acción sobre el mundo.

El lenguaje constituye una forma especial de relación entre los hombres, a través de él las personas comunican su pensamiento o influyen unos sobre otros.

Al individuo le sirve el lenguaje para realizar diferentes actividades sea este hablado o escrito, usando para ello diferentes símbolos establecidos convencional o arbitrariamente ya que son aceptados en forma de contrato, para expresar lo que quiere decir; negociando constantemente los signos culturales del grupo social al que pertenece.

El lenguaje sirve para aplicar la realidad en que se vive, tiene una doble función de acuerdo a J. Bruner "ser un medio" de

comunicación y una forma de representar el mundo acerca del que nos comunicamos... la forma de hablar proviene del modo en que se representa aquello de que se habla". (1)

En la escuela es realmente importante que el estudiante utilice el lenguaje para expresar sus sentimientos, y pensamientos, esto será posible en la medida que el maestro propicie actividades que permitan lograr en el niño una competencia lingüística, a través de elementos léxicos y construcciones de la lengua que permiten formar oraciones dando significado.

Se considera al lenguaje como "el conjunto de palabras con que expresamos nuestras ideas y nuestros sentimientos". (2)

El lenguaje es una herramienta por medio de la cual se obtienen fines deseados, se utiliza principalmente por medio de la comunicación, es creado por el hombre dentro de la sociedad.

## B. Origen del lenguaje

Hasta ahora se han planteado diversas teorías acerca del origen del lenguaje, sin embargo las condiciones de la vida del hombre dieron lugar a la necesidad de comunicarse.

A través de la historia el lenguaje se ha considerado como un sistema de comunicación que surgió a partir de la necesidad

---

(1) Universidad Pedagógica Nacional. Guía de trabajo El lenguaje en la escuela. México UPN p.20

(2) Editorial Ramón Sopena, S.A. Diccionario ilustrado de la lengua española. p. 386

del hombre por comunicarse con los demás y expresar sus pensamientos.

Al inicio aparece la imitación como parte importante en el lenguaje, pues permitía la singularización de un objeto al hacer coincidir con la palabra, así se correlacionaron instrumentos, trabajo, lenguaje y comunicación.

Con el uso de instrumentos y con el proceso surgido de la naturaleza, este ser, (el hombre) fue el primero que se enfrentó con la naturaleza, como un sujeto activo, pero antes que el hombre fuese objeto de sí mismo, la naturaleza se había convertido ya, en objeto para él, una cosa natural se convierte en objeto cuando es objeto o instrumento de trabajo y esta relación se da siempre que exista una relación sujeto-objeto.

Por lo anterior y desde la perspectiva de Fisher podrá decirse que el lenguaje es entendido como un sistema de comunicación social, en una relación dialéctica, pues el lenguaje es el medio que utiliza para organizar la acción de crear, recrear e incidir en su mundo.(3)

En la actualidad, en la explicación del origen del lenguaje se marca una estrecha correspondencia entre el pensamiento y el lenguaje y la importancia del trabajo en la transformación del pensamiento del hombre.

De manera semejante a como tuvo sus orígenes el lenguaje en la historia, ocurre dicho proceso en el niño al apropiarse de la lengua.

---

(3) FISHER, Ernesto "La necesidad del arte". Ant. El lenguaje en la escuela. UPN p. 17

Vigotski, "encuentra el origen del desarrollo del lenguaje en las prácticas de las actividades que hace el niño." (4)

Para él, pensamiento y lenguaje van unidos, éste último está compuesto de los aspectos principales del desenvolvimiento cognoscitivo, manifestando que no se puede separar objetos y vivencias del lenguaje. El niño hace suyo el lenguaje de aquellos que le rodean, y sólo utiliza el que se adapta a su realidad, a su necesidad. Para Vigotski el niño percibe y emplea los signos que llevan y de esta manera logra la acción, hace su plan para resolver los problemas que se presentan, aquí utiliza la inteligencia práctica porque es el momento en que el niño hace uso del lenguaje y junto con la acción desarrolla la inteligencia, así pues, el niño desarrolla el pensamiento a través de la reflexión y debe construir sus conceptos para poder expresarlos en forma oral y escrita.

Al establecer la relación entre el lenguaje y el pensamiento se promueve la actividad intelectual, constituyéndose el lenguaje en un medio para desarrollar la inteligencia de los niños, al hacer uso de su pensamiento, al ordenar sus ideas y expresarlas.

Cabe señalar que tanto el pensamiento como el lenguaje están sujetos a una evolución a través de la recreación y reinención que el estudiante haga en base a experiencias

---

(4) VIGOTSKI, "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño".  
Ant. El lenguaje en la escuela. UPN México 1985 p 30.

vividas y a las acciones realizadas por él; para así desarrollar estructuras que le permiten externar su pensamiento.

El niño a medida que crece, pasa por una serie de etapas, en las cuales poco a poco manifiesta que ya es capaz de reproducir el lenguaje, donde a través de su uso conocerá su estructura recreándola para sí mismo; interpreta e integra a su manera los elementos que se le presenten para recrear nuevos conocimientos que superen o contradigan lo que se tiene hasta el momento.

Para aumentar cada vez mejor el lenguaje, es necesario que el niño se enfrente a problemas, de tal manera que para resolverlos no pueda utilizar directamente los instrumentos, y encuentre así un reto hasta dar con la solución menos automática y de mayor comprensión. Así pues, trata de buscar una nueva idea, sus experiencias revelarán la íntima conexión existente entre el lenguaje egocéntrico y el socializado, para que dejando a un lado el primero, trate de buscar respuestas a sus dudas y llegue a perfeccionar su lenguaje.

El dibujo es un lenguaje que el niño utiliza, pero dándole nombre, después de hacerlo y a medida que su desarrollo aumenta, desarrolla la capacidad de decidir por adelantado lo que desea dibujar, pues logra de ésta manera un acercamiento mayor al lenguaje que le permite mejorar sus acciones.

El dibujo comienza cuando los niños han hecho grandes progresos en el lenguaje hablado, pasando a ser realmente un

lenguaje escrito, imponiéndoles la tarea de simbolizar una frase.

Las palabras transforman al niño que aprende a utilizar el lenguaje de modo que le permite ir más allá de las experiencias antes de planear una acción.

Cuando un niño comprende que también puede dibujar palabras surge en él la necesidad de plasmar su lenguaje. El niño debe aprender a leer y a escribir de manera natural, como lo es el caminar o el hablar.

Bruner explica la importancia del lenguaje en la educación de la siguiente manera: "Su doble función debe ser medio de comunicación y una forma de representar el mundo acerca del que nos comunicamos. En último término la forma de hablar proviene del modo en que se presenta aquello de que se habla " (5).

Este proceso va proyectando conocimiento, haciendo reflexionar al niño hasta lograr transformaciones fundamentales de concepción de conocimiento, del pensamiento y del aprendizaje, los cuales a veces se detienen o deforman por el modo de como es usado el lenguaje; de acuerdo a como se hable el mensaje es lo que se comunica; los receptores pensaron de él, de un modo particular, ya que cada uno tiene un concepto del mundo.

---

(5) BRUNER, Jerome, Acción, pensamiento y lenguaje. Ant. El lenguaje en la escuela. UPN p. 52

La relación entre lenguaje y pensamiento, organiza las significaciones de la realidad; es decir, el niño empieza a relacionar el pensamiento con el lenguaje, pero primeramente le da un significado a cada cosa de acuerdo a su edad, ya que al iniciar su desarrollo, el pequeño utiliza vocablos fáciles de pronunciar para diferentes objetos que va utilizando, hasta que logra comprender que la realidad es que cada objeto tiene su nombre y que puede manipular éstos conceptos del modo que él lo desee. Siempre y cuando también conozca él o los significados que encierra cada palabra.

Por todo lo anterior hay que tomar en cuenta que cuando el niño va a la escuela, ya posee un medio de expresión que corresponde al medio ambiente en el que aprendió a hablar y según sea su medio, su lengua será amplia o reducida, manifestándose aquí la obligación de conocer el medio ambiente en que se desenvuelve el niño, como también considerar el aprendizaje de la lengua de manera natural sin resaltarle importancia en la escuela.

### C. La función del lenguaje en la escuela

El lenguaje desempeña una función social de suma importancia que es establecer la comunicación entre los hombres.

En respuesta a ésta función, el lenguaje tiene un papel relevante en las diversas actividades que se realizan en las instituciones educativas, es la escuela primaria donde se da un tratamiento sistemático y continuo a la enseñanza de la lengua

en sus formas oral y escrita.

Por lo tanto la escuela debe proveer al alumno de habilidad para manejarla de una manera tal que logren comunicarse entre sí, utilizando entre sus actividades las palabras con propiedad y a la vez enriquecer su vocabulario.

En el total de las asignaturas el estudiante debe estar en condiciones de decir lo que sabe y conocer lo que desconoce.

En función del lenguaje se da la relación entre el ser humano y su entorno físico social, gracias a ello, así el niño organiza su propia conducta otorgando la misma importancia al hablar y al actuar, la conversación y la acción son inesperables.

La apropiación de la lengua escrita inicia desde antes que el niño ingrese a la escuela y continúa en la escuela bajo características particulares de acuerdo a las demandas de aprendizaje y a la relación con sus compañeros.

Todavía en éstos tiempos en algunas escuelas el español se aborda de una manera tradicional y mecánica. Pues se le da gran importancia a lo que es la correcta pronunciación de palabras y a la agilidad al leer y se descuidan tanto la expresión oral como escrita porque no se consideran necesarias.

Es por lo anterior que el alumno muestra un marcado desinterés, además de un entorpecimiento en el desarrollo del lenguaje y por consecuencia del pensamiento.

Estos dos elementos, lenguaje y pensamiento deben crecer a la par en el niño junto con los conocimientos que va adquiriendo.

Por lo tanto en la escuela se debe dar la oportunidad al alumno de utilizar el lenguaje como instrumento a través del cual ha de expresar lo que piensa, pues la falta de claridad en lo que se expresa y la incapacidad para hilar ideas de una manera precisa, deja percibir que el pensamiento y el lenguaje no se han desarrollado debidamente.

Muchas veces, se hace a un lado que usando el lenguaje el niño ejercita su pensamiento y es capaz de decir lo que ve, lo que siente o lo sabe, ya que sólo de esta manera crece el lenguaje, expresando lo que piensa.

Como maestros hay que tener en cuenta que el lenguaje se descubrió paralelamente a la realidad, y por medio del lenguaje es como el niño se relaciona de manera social y natural preguntando y respondiendo, haciendo relatos, comentarios, etc.

La participación del maestro será dejar que el estudiante se exprese lo más posible con libertad, respeto, confianza tanto dentro como fuera del salón. Hacerle sentir al niño la necesidad de expresarse, de interactuar, comunicar sus experiencias y emociones permitiendo construir sobre los principios de reflexión, análisis y crítica que propicien su razonamiento.

#### D. La lectura

Tradicionalmente la lectura se concibe como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas a unidades sonoras y su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo.

Según Frank Smith la lectura es el proceso que consiste en darle un sentido a lo que está impreso. (6)

Pero generalmente en la práctica escolar, la lectura está ligada al descifrado, esto es, se hace una simple decodificación de sonidos como se mencionó anteriormente sin importar la búsqueda del significado de lo que se lee. Además se piensa que un buen lector es aquel que no comete errores.

Cuando una persona lee un texto en busca de información, no basta que conozca los signos gráficos y que los pueda leer; para comprenderlo realmente es necesario que ponga en juego una serie de conocimientos que ya posee y que el texto no le proporciona.

Respecto a ello se puede decir que existen dos tipos de información básicas para la lectura: las visuales y las no visuales. La información visual se refiere a los signos impresos en un texto, que se perciben directamente a través de los ojos, mientras que la información no visual es aquella que no se aprecia a través de los ojos, que son las experiencias previas sobre el tema, el idioma en que se encuentra el texto y la

---

(6) SMITH, Frank. Comprensión de la lectura Ant. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. UPN p 76

información necesaria para comprenderlo. (7)

Goodman, (8) describe tres tipos de información que utiliza un lector al abordar un escrito, las que facilitarán la comprensión del mismo; la grafofonética, la sintáctica y la semántica.

La primera que es la grafofonética se refiere a los signos, letras, comas y puntos que hay en el texto.

La sintáctica, es aquello que un lector conoce sobre las reglas del uso del lenguaje, el lugar que ocupan el artículo, sustantivo, adjetivo, verbo etc., en una oración.

La semántica que abarca lo referente a los conocimientos que se tienen sobre el tema, el vocabulario y los conceptos que se manejan en el texto.

Es importante señalar que el lector para comprender un texto utiliza diversas estrategias a través de las cuales emplea distintas informaciones adquiridas en experiencias anteriores.

Estas estrategias son: el muestreo, la predicción, la anticipación, la inferencia, la confirmación y la autocorrección.

(7) GOMEZ P, Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. Ant. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 76 UPN

(8) GOODMAN Yetta. Ant. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p 76-77 UPN México.

Con la estrategia del muestreo el lector la utiliza para no ver letra por letra, sino que las primeras letras de una palabra le puedan servir para identificar la totalidad de la misma.

Respecto a la predicción, el niño anuncia algo que va a ocurrir antes de leerlo con tan sólo la información incompleta que tiene hasta el momento de leer un texto, por ejemplo al leer el título de un libro predice lo que va a encontrar en dicho texto.

Mientras que la anticipación, radica es aventajar, adelantarse a los hechos, cuando se lee se va anticipando, por ejemplo: el payaso actuó en el circo, si el enunciado está incompleto, el payaso actuó en el; el niño anticipa que la palabra que sigue es circo pues al estar leyendo anticipó sin ver la palabra siguiente.

Por otro lado la inferencia, trata de que el niño puede deducir lo que pasó en una historia aunque no se aclare de una forma concreta, en la lectura, retoma lo que comprendió del texto para inferir lo que ocurrió.

En cuanto a la estrategia de confirmación, es una nueva prueba de lo que se ha dicho se tiene la certeza de ser verdad, cuantas veces al leer los alumnos se encuentran con palabras desconocidas en su significado y por supuesto en su pronunciación, por lo que a veces la palabra al momento de leer se vuelve a releer con el fin de estar seguro de que lo que se leyó es correcto, corregirse uno mismo, esto se da cuando el

alumno que está leyendo se equivoca y se regresa a repetir esas palabras.

Sin duda estas estrategias deben ser propiciadas por el maestro, sugerir a los educandos lecturas de su interés y actividades relacionadas con lectura siempre y cuando sean de su agrado.

Los niños que no leen bien no tienen deseos de leer y si leen poco nunca podrán leer mejor, pues se aprende a leer leyendo.

El niño aprende por medio de la actividad ya sea física o mental y se necesita estimular razonamiento y creatividad aún y cuando en su vida diaria está en contacto con la lectura, a través de los diferentes objetos sociales como periódicos, avances de productos comestibles etc.

Es precisamente por lo anterior que el maestro tiene que tomar en cuenta el contexto socio-cultural en el que el niño se desenvuelve, puesto que partirá de lo que él conoce y vive y por lo tanto significativo y de interés para el alumno. Por lo que se asegura un buen principio para introducir al alumno en el mundo de la lectura.

#### E. La comprensión.

La comprensión es indispensable en todo aprendizaje, los niños confrontan continuamente el conocimiento que ya tienen con el de los adultos con el fin de aprobar las hipótesis que ya

tienen con respecto determinado conocimiento.

Para que un niño aprenda es necesario que comprenda lo que está haciendo, lo experimente y lo verifique, pues los problemas que más se presentan en la comprensión de la lectura, son referentes al significado, al sentido de la interpretación. El alumno al leer no comprende, cuando no encuentra la necesidad por hacerlo, al no interesarle el texto o no entender el significado de algunas palabras, por tal motivo no puede interpretarlo.

" La comprensión es la base de todo aprendizaje, los niños aprenden relacionando su comprensión, de lo nuevo con lo que ya conocen y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo." (9)

La comprensión lectora es pues, dar con la información explícita e implícita del texto que constituyen el significado correcto; y que conforme se avanza en la lectura el lector es capaz de cambiar sus hipótesis por otras o mantenerse firme en la de él. La comprensión lectora refleja que la lectura para el niño representa un instrumento de comunicación que acrecienta su conocimiento y su lengua.

#### F. Pedagogía Operatoria

La pedagogía operatoria al igual que las grandes corrientes psicológicas tiene la finalidad de dar a conocer cada vez más

(9) SMITH. Frank, comprensión de la lectura Ant. Desarrollo lingüístico y aprendizaje escolar UPN p. 4

y mejor a como construye el niño su conocimiento y ya no a como debe construirlo; ya que en las pedagogías tradicionales era el docente quien decía como debería aprender el alumno, hoy se observa lo que éste hace, se le cuestiona acerca del trabajo que realiza, para saber qué está pensando o tratar de hacer y a partir de ahí seguir su proceso.

"El principio importante de la pedagogía operatoria la constituye la preponderancia que ésta da a la interacción entre el sujeto y el medio, en el cual se menciona se construye el conocimiento" (10)

Tomar en cuenta lo anterior es darle prioridad a lo que educando piensa, estar en contacto para decidir los contenidos de aprendizaje y a partir de los puntos de vista del propio niño para una mejor motivación y darle sobre todo la libertad y el interés para decidir; para llevar a cabo lo anterior es necesario el apoyo en una teoría de aprendizaje que propicie la construcción de éste, basado en el origen del conocimiento, como lo es la teoría psicogenética.

#### 6. Teoría Psicogenética

En este apartado se da a conocer la teoría en la cual se fundamenta el trabajo; la Teoría Psicogenética de Jean Piaget

La teoría Psicogenética ubica al individuo en etapas o estadios aproximados, de acuerdo al nivel evolutivo y posturas

(10) BENLLOCH, Monserrat. Pedagogía operatoria y relaciones interpersonales. PACAEP, Módulo pedagógico SEP México 1992.  
p. 127

que elabora según el avance de su madurez en sus interacciones con el medio y las posibilidades que construye a partir de sus acciones mentales. El cambio de una etapa a otra no se dá sólo por la edad del sujeto sino por su desarrollo como un proceso integral, actuando sobre su entorno a partir de estructuras ya elaboradas que le servirán de base al afrontar nuevos hechos modificando así su pensamiento. El sujeto al tratar de adaptarse a su medio adopta posturas ante las situaciones que le pretendan, por lo tanto sus estructuras mentales se modifican de acuerdo a su edad y experiencias vividas. Al cambiar sus estructuras, se presenta una organización intelectual, en la que interviene la asimilación y la acomodación como parte del proceso de adaptación, pero no siempre están acomodados.

En la asimilación el individuo utiliza conductas ya aprendidas al abordar una situación nueva y en la acomodación constituye un nuevo esquema al descubrir que la aprendida no le servía en ese momento o situación. En la acomodación modifica su conducta o comportamiento al incorporar algo que le rodea, lo asimila y cubre una necesidad, estableciéndose así el equilibrio al cambiar sus estructuras.

La Psicogenética considera algunos factores como necesarios en relación al proceso de aprendizaje; maduración, inferencia, transmisión social y equilibración.

En cuanto a la maduración, se refiere a que el sujeto pueda aprender ciertos conocimientos debe de tener la madurez

neuroológica necesaria y tiempo adecuado para que se de el proceso de construcción del conocimiento. La maduración del individuo depende de sus experiencias físicas del medio social en que se desenvuelve y los procesos de equilibración que en él se den. Continuamente investiga, busca, experimenta para tratar de explicarse lo que ocurre a su alrededor, al crecer madura de acuerdo a las posibilidades y condiciones que se le presenten.

Por otra parte la experiencia, se adquiere al actuar con el medio que lo rodea, ya que le ofrece diferentes oportunidades para avanzar en sus conocimientos, el del mundo físico y el lógico-matemático. Al actuar sobre los objetos físicos, al manipularlos, compararlos, descubrir sus características, está desarrollando los conocimientos a partir de éstos, por medio de la actividad intelectual. A través de la acción misma la experiencia misma se transforma. Las relaciones lógicas de los objetos se dan porque el sujeto las construye a partir de las acciones. Otro factor; la transmisión social se da al relacionarse con las personas que le rodean, el sujeto recibe diferentes tipos de información, así como también de los medios de comunicación que tiene a su alcance. Esa información no la asimila el individuo tal como es sino que la confronta con sus ideas, elabora hipótesis, las confirma o rechaza o le puede producir un conflicto, que después trata de resolver a partir de diferentes acciones.

En cuanto al factor denominado proceso de equilibración. Es el proceso de equilibrio en el sujeto que no es permanente ya que

se encuentra constantemente ante nuevos conflictos que originan que se presente un desequilibrio en sus estructuras cognitivas.

De acuerdo a la Teoría Psicogenética, el niño es un ser activo, que estructura al mundo que le rodea a partir de una acción permanente con él; actúa sobre los objetos físicos y sociales y busca comprender las relaciones entre ellos elaborando hipótesis, poniéndolas a prueba, rechazándolas o aceptándolas en función de los resultados de sus acciones, finalmente consideró que el conocimiento es el resultado de la interacción del sujeto cognoscente y el objeto de estudio.

#### H. Proceso Enseñanza-Aprendizaje

Las innovaciones en la actividad docente no significan sólo incorporar algunas técnicas y recursos didácticos o la práctica sino que implica la necesidad de comprender el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como los elementos esenciales que intervienen; sujeto y objeto enmarcados dentro de un contexto social determinado.

Para comprender este proceso más ampliamente y poder favorecerlo hay que clarificar la manera en que se forma el conocimiento y las disposiciones a que se sujeta el aprendizaje. Si bien, "la enseñanza y el aprendizaje son dos actividades paralelas encaminadas a un mismo fin el perfeccionamiento del alumno" (11). Ya que el proceso enseñanza-aprendizaje se

---

(11) VILLALFANDO José Manuel "Enseñanza-aprendizaje". Ant. Pedagogía la práctica docente. UPN 1985 p. 30

efectúa en la medida en que todos los elementos que participan en él interactúan entre sí. por eso es necesario que el profesor proponga al niño situaciones de aprendizaje adecuadas a su edad y nivel de desarrollo así como al contexto en el que se desenvuelve. Mientras la enseñanza expresa la tarea del maestro como orientador y encauzador de la actividad escolar. Por su parte el aprendizaje es la forma como el alumno responde a la acción del maestro. Aquí el alumno modifica y elabora el conocimiento.

El aprendizaje es un proceso de construcción constante, que el niño realiza al actuar sobre el objeto de conocimiento o diversas situaciones que se le presentan, modificando sus estructuras mentales para dar solución a sus preguntas y comprender lo que no entendía, se le considera un proceso dinámico, en el que el alumno siempre está aprendiendo algo, aunque no sea lo que el docente quiere, y construye cada vez estructuras más amplias avanzando así a otras formas del pensamiento más complejas. (12)

#### I. Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje

Para que el proceso enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo es necesaria la intervención del profesor y el alumno, el papel del primero es guiar al alumno que es el personaje encargado de construir su propio conocimiento.

---

(12) WOLFOLK, Anita y Nicolich. Concepciones cognitivas del aprendizaje Teorías del aprendizaje UPN p. 163 México 1985.

La función del maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje, consiste en propiciar las situaciones más adecuadas que favorezcan el aprendizaje del alumno de la manera más accesible, por lo que no debe perder de vista las características del proceso y además esta en la obligación de reflexionar sobre su práctica para poder definir y localizar las interferencias en cada fase del proceso y así contribuir al desarrollo integral de los alumnos.

El educador cambia conforme cambian las estructuras en las cuales se desempeña, pero su función será siempre la de activar el desarrollo cultural, humano y social, construyendo la situación escolar en una práctica por la cual adquiere derechos y obligaciones que deberá cumplir.

De acuerdo a la Teoría Psicogenética el papel del docente es el de ayudar al alumno a construir su propio conocimiento, prepararle experiencias para que aprenda interactuando con el medio ambiente, tomar en cuenta las características de los alumnos, sus necesidades e intereses. Reconocer que los errores son necesarios en el proceso constructivo, jamás marcarlos sino dejar que ellos mismos los descubran y los corrijan, en lo que concierne a la lectura para Smith la manera de hacerles fácil la lectura o el aprendizaje de la misma es otorgándoles el material de acuerdo al interés del niño, conocer ampliamente sobre la misma para poder brindar al niño la información que requiera y así involucrarse en dicho proceso.

En cuanto al alumno, es el considerado como elemento

central de la educación formal; quien a través de la relación con la familia, los amigos, los medios de comunicación, las costumbres, etc., es decir al relacionarse con su entorno social y cultural, se forma una visión del mundo y de sí mismo, desarrollando procesos de aprendizaje en los cuales interpreta y participa, de alguna manera en lo que ocurre a su alrededor.

El alumno debe aprender por sí mismo, ser el protagonista de su propia educación, crear, observar, inventar, investigar y formular sus propias explicaciones de los fenómenos que ocurren a su alrededor, así como también comprobarlas.

Por consiguiente, su rol respecto a la lectura debe ser el apropiarse de todas aquellas que sean de su interés y comprenderlas para que en un determinado momento sea capaz de analizarlas y dar su punto de vista.

#### J. Conocimiento

Al lenguaje como objeto de conocimiento en la escuela, debe dársele mucha importancia, ya que el niño al utilizarlo manifiesta su personalidad, es de suma importancia que el alumno lo conozca y practique, que tenga una comprensión clara y precisa de él como un instrumento de comunicación.

El objeto de conocimiento puede ser un fenómeno, un hecho, una persona, un objeto físico, un problema; aquello que provoca interés para conocerlo o comprenderlo, el sujeto actúa sobre él se estimula preguntas, hipótesis, investiga, comprueba o rechaza sus posibles respuestas y construye su propio conocimiento.

Existen diferentes tipos de conocimiento, los cuales se relacionan entre sí, el conocimiento del mundo físico, el social y el lógico matemático.

Para que se de el conocimiento del mundo físico, el sujeto actúa sobre los objetos físicos y estos a la vez actúan sobre el sujeto al proporcionarle la información para conocerlo.

El sujeto obtiene el conocimiento social, por medios externos a través de la transmisión social, al relacionarse con las demás personas, intercambiando ideas a conocer costumbres y tradiciones de la comunidad.

El conocimiento lógico-matemático, el sujeto lo construye a través de acciones interiorizadas, al actuar sobre los objetos y establecer relaciones; reflexionando sobre la reacción que presentan los objetos a la acción.

Existen según Jean Piaget cuatro períodos del desarrollo cognitivo del niño a través de los cuales ha de pasar hasta desarrollar los procesos mentales de un adulto. A continuación se enuncian cada uno de ellos. (13)

El primer período sensorio-motriz, abarca desde el nacimiento hasta los dos años aproximadamente. En el estadio de la inteligencia sensorio-motriz, el niño realiza diferentes esquemas de acción, que son las percepciones, sensaciones y los movimientos que efectúan de manera organizada.

(13) PIAGET, Jean Seis estudios de Psicología. Ensayo seis Barral, México 1985 p. 19

Otro período es el preoperatorio que comprende desde dos a seis o siete años, aproximadamente, en este, surgen los sistemas de representación como la función simbólica, que es donde representa algo por otra cosa. La imitación y las actividades lúdicas hacen presencia en este período, en esta edad el niño no es capaz de dar su punto de vista.

El tercer período, de las operaciones concretas, se sitúa entre los siete a once o doce años aproximadamente, se considera muy importante conocer todas las características que presenta este período, ya que es la edad en que el niño permanece regularmente en la escuela primaria y donde avanza notablemente en su desarrollo mental, en este período aparecen nuevas formas de organización y construcciones en su pensamiento, en la inteligencia, en su socialización y vida emocional.

Según Piaget, el pensamiento del niño se objetiva, gracias al intercambio social. Existe una evolución en su conducta en cuanto a la cooperación. Durante este período los niños tienen una auténtica colaboración en grupo (14).

Durante esta etapa el niño es más objetivo, gracias al intercambio social, deja de ser receptor y, comienza a establecer relaciones con otros niños.

Por último el período el de las operaciones formales, comprende entre los once y doce años en adelante, en esta etapa

(14) J.D.AJURIAGUERRA, Manual de Psiquiatría infantil. Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN p. 109. México.

los individuos sufren cambios muy importantes que le ayudan a encontrar un equilibrio superior al de las etapas anteriores. Se manifiesta el pensamiento formal, ya no se basa únicamente en hechos concretos y en la realidad sino que toma en cuenta lo que puede suceder, reflexiona libremente y construye teorías abstractas. Su lenguaje es más preciso, lo que ayuda a formular hipótesis si por lo que es capaz de deducir conclusiones a través de ellas, por lo que el pensamiento formal es hipotético-deductivo, su pensamiento se desprende y libera de lo real, pudiendo reflexionar y elaborar teorías en forma espontánea.

El niño deja de sentirse menos que el adulto, en la adolescencia actúa por sí mismo y se cree igual que los adultos creyendo en ocasiones que es mejor que ellos, considera que transforma el mundo en que vive.

#### K. La evaluación

La evaluación en la práctica docente es un proceso complejo, que incluye el desarrollo de la personalidad total del educando y no únicamente los resultados de su aprendizaje ni los diversos factores que intervienen en el proceso de aprender.

La evaluación es un proceso inherente a la labor educativa a través de la cual el maestro hace un seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de orientar y reorientar la acción educativa y de ninguna manera aprobar o reprobar al niño.

Un grave error que la educación ha venido arrastrando como pesado lastre, la ha entorpecido y aún anulado muchos esfuerzos de reforma, es el haber desvirtuado y prácticamente nulificado la evaluación, al separarla del proceso enseñanza-aprendizaje e identificarla con calificación y exámenes. (15)

Sin embargo, actualmente se considera a la evaluación como un proceso mucho más amplio que se preocupa fundamentalmente por estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad.

En el presente trabajo se utilizará la evaluación ampliada ya que es de carácter práctico, pues tiene como meta procurar información útil y significativa a las diversas personas responsables del sistema escolar. Una característica es su flexibilidad y apertura, busca medir los conocimientos y las aptitudes de las personas (16).

Toma en cuenta las partes pero no en forma aislada, sino a partir de la situación global vista en toda su complejidad, no le interesa exclusivamente un resultado. De tal manera que por todos los aspectos mencionados anteriormente; en las estrategias aplicadas a los alumnos de tercer grado se llevará la evaluación ampliada.

(15) OLMEDO Javier "Evaluación del aprendizaje". Ant. Evaluación de la práctica docente. México. p 169

(16) BERTHA, Heredia A "La evolución ampliada Ant. Evaluación en la práctica docente. UPN México. p. 135.

### CAPITULO III

#### MARCO CONTEXTUAL

En este apartado se dan a conocer los principales aspectos que conforman el contexto en el que se presenta el problema, así como marco institucional.

Una Propuesta Pedagógica ha de "hacer referencia a las condiciones del contexto social e institucional en que se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje" (17). Esto se debe a que las ideas, sugerencias y construcciones en torno a ésta, han de tener relación estrecha con el grupo escolar y con los planes y programas de educación en vigor, con el fin de mejorar el proceso educativo.

El hecho educativo se ubicará dentro del marco institucional, en donde se encuentran los principios que gobiernan a la educación básica en nuestro País.

Es de suma importancia conocer la historia de la educación pública, ya que a partir de ahí se encuentra la pauta a seguir respecto a la misma y a la vez reflexionar sobre su futuro y tomar en cuenta los problemas por los que atravieza. Cabe mencionar que nuestro país se encuentra en una serie de cambios en todos los aspectos incluyendo el de la educación; lo que da como resultado un gran avance en el ámbito educativo, por lo que se da a conocer de manera general la evolución de la educación en México.

---

(17) UFN Elaboración de una Propuesta Pedagógica. Folleto p. 1

## A. Política Educativa

La educación en México es determinada por el desarrollo económico y político del país, pues desde que surgió y con el paso del tiempo se realizan grandes cambios, que se proponen desde una política educativa, justificada en las necesidades vividas del país y su pueblo.

Desde la época de la independencia se establece una relación entre educación y sociedad, se pretende una sociedad libre y popular, independiente de la iglesia de acuerdo a las ideas liberales.

Con las transformaciones que sufrió el país, en lo político, económico y social, la educación fue el punto principal para que el país se desarrollara de una manera íntegra.

Con el desarrollo democrático en la Constitución de 1917, en el país surgieron una serie de cambios y luchas ideológicas provocando reformas en el Artículo Tercero Constitucional, donde sostenía el principio de que la enseñanza debería ser laica y ajena a las doctrinas religiosas. Paralelo a esto se establece la Secretaría de Instrucción Pública por José Vasconcelos.

Durante el Cardenismo y con el espíritu de cobertura popular se establece la educación socialista, impulsándose las escuelas rurales y expandiéndose la educación primaria.

Este tipo de educación tiende a transformar los sistemas de producción, a través de la enseñanza técnica.

Todo este proceso que sigue la educación en la historia de México, demuestra que se fue desarrollando en base a las necesidades surgidas, por esto, la demanda en cuanto a modernización educativa, en la actualidad.

Durante los últimos años, surge la intención de mejorar la calidad de la educación en un esfuerzo conjunto entre educadores y formadores de niños; preocupándose porque se implementen métodos didácticos más acordes a la época en que vive el niño, Pues en la Modernización Educativa se señala la necesidad de renovación en el plano educativo, para enfrentar el problema de cómo generar niveles más altos de bienestar y desarrollo para el pueblo.

Su objetivo es que sea transformadora, con una estructura productiva liberadora, eficiente con el apoyo científico y tecnológico fortaleciendo la solidaridad social y la identidad nacional.

Como el avance en la vida contemporánea de la educación, se exigen retos y posibilidades para dirigir el cambio hacia una modernización que produzca un nuevo tipo de convivencia, abarcando cambios en la totalidad de la vida nacional, tocando de lleno a los cambios de los individuos, su estructura y comportamientos. Se entiende por modernización educativa "un proceso que busca recrear y adecuar lo que nuestra educación ha sido históricamente y lo que es en el momento actual para abrirle un futuro mejor" (18)

Este proceso de modernización inicia abanderado por el presidente de la República, Lic. Carlos Salinas de Gortari, acompañado de educadores y estudiosos de los problemas educativos.

Como parte del Acuerdo Nacional de Educación Básica, la Secretaría de Educación Pública implanta un nuevo programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos, que se dieron a conocer en el Programa Emergente de Actualización del Maestro (FEAM) en agosto de 1992; donde se presentaron los contenidos básicos que se deberían manejar en las diferentes asignaturas de nivel primaria.

Desde hace algunos años, los planes y programas de estudio que corresponden a la educación básica fueron sometidos sólo a reformas esporádicas y fragmentarias, dichos programas sirvieron en su momento, pero ahora mostraban deficiencias que deberían ser corregidos por esto se elaboraron planes y programas producto de un proceso de diagnóstico, evaluación y elaboración donde participaron todos aquellos que tienen influencia en el proceso educativo.

Con el programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos, en educación primaria se hace énfasis en los siguientes puntos, que son necesarios para mejorar la calidad de la misma. (19)

---

(18) SALINAS. de Gortari Carlos Programa para la Modernización Educativa.p. 19

(19) SEP Guía para el maestro de tercer grado. México 1992 p 35

Por una parte, pretende fortalecer el dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral, es decir orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo de la lengua oral y escrita, tanto en los estudios como en la vida cotidiana.

En otro espacio, se propone cultivar la capacidad de plantear y resolver problemas, así como la de realizar mediciones y cálculos precisos, al tiempo que se propicia la comprensión y el disfrute del conocimiento matemático.

También quiere dar un lugar destacado al estudio sistemático de la historia de México y recuperar la enseñanza de la geografía, para fortalecer así la identidad regional y nacional para garantizar el conocimiento del patrimonio natural y cultural de la nación.

Otro objetivo es el encauzar la educación cívica hacia la conciencia de los derechos y los más altos valores del mundo actual, de tal forma que su influencia se haga sensible en todas las actitudes y actividades de la vida escolar y comunitaria y finalmente, ordenar los contenidos básicos de la formación científica en torno a dos requerimientos fundamentales de la época; el cuidado del medio ambiente y el de la salud. Este ordenamiento tiene como intención fomentar la toma de conciencia, el compromiso y la participación del educando.

Estos planes se empiecen a aplicar en todo el país en 1993 como medio para mejorar la educación, atendiendo las necesidades de aprendizaje de los niños mexicanos.

Los nuevos planes y programas cumplen una función muy importante, como lo es el de organizar la enseñanza y establecer un trabajo común en todas las escuelas, con ellos el maestro puede seleccionar los contenidos de la enseñanza de acuerdo a las necesidades del grupo de una manera flexible, utilizando su creatividad y vinculando los aprendizajes en todos los grados y asignaturas.

Para así lograr durante los seis años de primaria capacidades de comunicación en los distintos usos de la lengua hablada y escrita, dejando a un lado la gramática estructural. En matemáticas se hace hincapié en desarrollar la capacidad del niño para relacionar y calcular las cantidades con precisiones, fortalecer el conocimiento de la geometría y la habilidad para plantear problemas y resolverlos.

En segundo lugar se restablece el estudio sistemático de la historia, geografía y civismo, en lugar de ciencias sociales. Así también como se sustituyen las ciencias naturales por el aprendizaje del cuidado y la salud del alumno y por formar una conciencia de protección al medio ambiente y a los recursos naturales.

En los programas de cada asignatura se mencionan ideas generales sobre el aprendizaje del niño como relación bidireccional entre maestro alumno y hacer del alumno un constante investigador.

Para auxiliar el trabajo de este programa se utilizaron

guías de trabajo, surgiendo una selección de temas de enseñanza que pretenden orientar el trabajo del maestro, pero nunca imponer la manera de trabajar; le toca al maestro adaptarlas a su estilo de trabajo, a las condiciones de sus alumnos y de su escuela. Así pues, las acciones de la modernización educativa llevadas a cabo indican que se está lejos aún de lograr lo que ésta propone.

La realidad de la educación en el país demuestra que no bastan las buenas intenciones, ni los buenos planes y programas de estudio para lograr calidad y eficiencia educacional. Es más importante la preparación del docente y la actitud que este asuma con respecto a su tarea.

Por otro lado, la información sobre tal o cual modificación en lo educativo pasa de boca en boca desde el más alto funcionario en materia educativa hasta llegar al maestro de grupo cada quien interpreta en base a su experiencia y conocimientos.

Por lo fundamental en modernización educativa que es la actualización real de todos los docentes, así como su participación activa en el proceso de cambio ya empezó a darse, se nota ese interés de los maestros por buscar cosas nuevas que respondan a las necesidades de los grupos escolares y prueba de ello es el aumento en el alumnado de la Universidad Pedagógica Nacional.

Para que lo antes expuesto se cumpla, se presentan

sugerencias, ya que cada maestro debe llevar a la práctica, con materiales nuevos, y que además utilice los planes y programas en forma continua sistemática, creativa y flexible.

En el actual sexenio del presidente Ernesto Zedillo Ponce de León se presenta un programa de desarrollo educativo para los años 1995-2000 el cual no difiere casi en nada del anterior, ya que considera a la educación básica como factor estratégico de desarrollo para el país el cual propicia el bienestar social.

Este programa considera en todos los ámbitos el acto de educar como una pretensión de la transformación del ser humano conforme a una concepción del futuro.

Al docente lo toma como un agente primordial de la calidad dándole atención especial a su condición social, cultural y material procurando una actualización, formación y revaloración social de la docencia en el ámbito educativo.

Como propósito general tiene el de dar realización plena a los principios y mandatos contenidos en el Artículo Tercero de la Constitución y en las disposiciones de la Ley General de Educación.

Los objetivos del programa se enmarcan en lograr igualdad en el acceso de la educación, establecer la productividad y creatividad en el desempeño de las actividades humanas y disminuir la cantidad de información a cambio de reforzar cambios y actitudes que permitan a los educandos su mejor desarrollo y desempeño, concentrarse en los métodos y en

las prácticas que faciliten a aprender por sí mismos. Fortalecer desde la educación básica, el interés y el aprecio por el conocimiento científico y técnico; así mismo fortalecer en los educandos el sentido de pertenencia y responsabilidad en cada uno de los ámbitos sociales: la familia, comunidad, acción, humanidad. Aprovechar las comunicaciones electrónicas en la educación formal e informal. Crear una conciencia ecológica, incluyendo más objetivos que permitan una cultura ecológica, que detenga la destrucción del medio ambiente y garantice la cooperación de la población dentro de las acciones del mejoramiento ambiental. El programa da prioridad a los grupos sociales más vulnerables discapacitados, los rurales y los urbanos más marginados, los jornaleros agrícolas, migrantes y los indígenas. Así como un programa flexible y abierto al análisis y a la discusión que podrá ser enriquecido en el curso de su ejecución.

La educación es un proceso cotidiano y de largo plazo que no puede circunscribirse a períodos gubernamentales.

Este programa pretende llegar a todos los rincones de México y aplicarlo de acuerdo a las condiciones geográficas y socio-culturales de cada uno de ellos.

Otro factor favorable es el hecho de que tanto maestros como alumnos puedan proponer modificaciones en contenido y estructura de las actividades, en base a las experiencias personales de los sujetos que intervienen en el proceso.

Todos los programas educativos están basados para su elaboración en leyes, específicamente en el Artículo Tercero Constitucional, el cual se explica a continuación.

#### B. Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación

La escuela es la institución que crea el Estado con el fin del bien común, por medio de ella se transmiten normas morales, conductuales, ideologías, costumbres, conocimientos etc., prepara a los educandos para participar en la vida social y económica y formar al mexicano que el sistema requiere en el momento, se encarga de transmitir cierto tipo de conocimiento y forma especialistas, pone en práctica programas y técnicas pedagógicas; aquí el maestro como trabajador labora dentro de un marco de normatividad en el cual debe tomar continuamente posturas ante las situaciones que se le presenten en el ámbito educativo. Pero el maestro como trabajador depende de la Secretaría de Educación Pública, por lo tanto, se sujeta a dichos planes y programas elaborados por ésta.

Por lo anterior, la educación se da en una institución y por ello toma en cuenta las leyes que deben normarla para lograr validéz, la educación mexicana se basa en el Artículo Tercero Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, en la Ley General de Educación y los planes y programas vigentes.

Según el Artículo Tercero Constitucional, el programa de educación primaria es sujeto a los principios de este artículo,

el cual regula la educación en todo el país, "la educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia" (20).

Se pretende que la educación ayude a mejorar la vida del hombre y a una mejor convivencia humana social que brinde oportunidad para resolver necesidades y avanzar hacia el progreso e integridad de la familia.

Se realizaron algunas reformas al Artículo Tercero que son: declarar obligatoria la educación primaria y secundaria. Además permite que corporaciones y sociedades religiosas realicen actividades educativas.

Establece igualmente que la educación puede ser impartida por particulares en todos sus tipos y modalidades siempre y cuando atienda a los planes y programas oficiales y obtenga la autorización de la Secretaría de Educación Pública, para esto el nuevo texto del mismo, que fue publicado en el Diario Oficial de la Federación el 5 de marzo de 1993, reafirma la fundamental en los postulados y renueva los objetivos educativos que la sociedad y el gobierno se han trazado.

Se busca el derecho de todos los mexicanos a la educación, además del desarrollo armónico de las facultades del individuo, propone luchar contra la ignorancia, el fanatismo, servidumbre

---

(20) S.E.P. Artículo Tercero y Ley General de Educación. México p. 27

y perjuicios con un criterio científico, el cuál será democrático en cuanto a un sistema de vida que busca el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.

Será nacional sin hostilidades ni exclusivismos, atenderá a la comprensión de sus problemas, sustentará ideales de paternidad e igualdad de derechos evitando privilegios, dando uniformidad a la educación, cosa que no es cierta, pues todavía y por siempre existirá el exclusivismo en todos los ámbitos sociales.

Igualmente atenderá a la comprensión de los recursos, a la defensa de la independencia política, como el asegurar la independencia económica, así como acrecentar la cultura y contribuir a la convivencia humana y fortalecer la dignidad como persona, integridad familiar como debe destacar que si se practicara el Artículo Tercero de la Educación, la realidad sería otra, la educación sería una educación antagónica en muchos aspectos a la existente.

En cuanto a lo obligatorio, gratuito y laico, en cierta forma no se realiza, pues hay padres que prefieren poner a trabajar a sus hijos en edad escolar para que ayuden en el sustento de la casa y no existe hasta ahora una ley que los obligue a asistir a la escuela, esto en cuanto a la obligatoriedad; en lo concerniente a gratuidad, la escuela tiene sus gastos y hay que pagar el mantenimiento de la misma, como lo es, pintura, mobiliario etc., pues son los padres de familia

los encargados de sostenerla por medio de una cuota de inscripción, que da derecho a estar ahí, además todos los materiales escolares. En cuanto a laica este concepto sólo es aplicable a escuelas públicas, pues en el Artículo 7 de la nueva Ley General de Educación se destaca lo siguiente:

Los contenidos y programas educativo serán los mismos en toda la nación, tanto en la educación que imparta el Estado, como en los organismos descentralizados y los particulares.

Modificando las fracciones I a IV de este Artículo, precisa que la educación que imparta el Estado-Federación, Estado y municipios, será laica, evitando cualquier religión y así mismo, para prever la posibilidad de que la educación impartida por particulares no sea completamente ajena a la doctrina religiosa, sin perjuicio de la observancia estricta de los planes y programas oficiales. (21)

La educación a través del tiempo fue regulada por la Ley Federal de Educación. En la actualidad se creó la Ley General de Educación, la cual atiende las condiciones y necesidades actuales de los servicios educativos, esta ley conserva su originalidad del Artículo 3o. Constitucional. Se sustenta en los principios de desarrollar armónicamente en los individuos todas las facultades que posean, y fomentar en ellos los valores patrióticos, civiles y sociales.

El sistema educativo nacional tendrá una estructura que permita al educando en cualquier tiempo incorporarse a la vida económica y social y que el trabajador pueda estudiar.

---

(21) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación México 1973

Aunque el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación, establecen que se debe atender el desarrollo armónico del individuo y la forma en que la educación debiera llevarse a cabo, pero no es así, no se han cumplido, por decir se atienden algunos aspectos de aprendizaje del alumno y se descuidan otros, sin embargo dentro de la Ley General de Educación, se quiere dar algunos cambios en los principios sociales, educativos y democráticos de la ley vigente, con los cuales se pretende dar un renovado sustento a los objetivos que la educación requiere, por ellos se llevó a cabo la reforma de la modernización educativa.

La ley propuesta es general, porque contiene disposiciones aplicables a los tres niveles de gobierno (federal, estatal y municipal) en un marco de federalismo las legislaturas expedirán sus propias leyes en congruencia con la propia Ley General.

Esta ley precisa, que los contenidos educativos deben definirse con miras a que el alumno se capacite para el trabajo socialmente útil.

#### C. Ubicación del problema en el Programa de Estudio 1993

El nuevo plan de estudio y programas por asignaturas que lo integran tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (lectura, escritura, expresión oral, búsqueda y selección de información), que les permitan aprender de manera permanente y con

independencia, así como actuar con eficiencia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

En la actualidad los niños perciben la función comunicativa de la lengua y es una de las competencias en lo oral y lo escrito. Por otro lado, mientras halla más integración entre contenidos y actividades, se dejará libertad para aplicar técnicas y métodos que faciliten la enseñanza de la lectura y la escritura, teniendo en cuenta las experiencias previas de los alumnos en relación con lo que se habla y escribe para así propiciar el desarrollo de la competencia lingüística.

Uno de los propósitos de éste programa y que interesa mucho en el desarrollo de ésta propuesta, es que se le da vida a la lectura, motivando de tal manera a los niños que vean el acto de leer como parte de ellos mismos, que forme parte de su vida diaria, pues debe ser tan rica para mantener siempre el entusiasmo y su interés por la lectura. En el programa que asigna casi una tercera parte del tiempo destinado al período escolar, pero la utilidad del español se combina con las otras asignaturas.

Se requiere que desde un principio el niño perciba que los textos comunican significados a la vez que forman parte de su vida cotidiana, de su medio. Por lo que se incorporan diferentes materiales al formar la biblioteca del salón, éstos son libros, revistas, instructivos y todo texto de su localidad.

Los contenidos gramaticales y lingüísticos no pueden ser aprendidos como normas formales o de una manera teórica, se asimilarán tomando sentido cuando se relacionen dentro de la práctica de la comunicación normal y diaria.

#### D. Contexto social

La educación se puede contemplar desde dos dimensiones: la educación formal y la educación informal.

La primera es realizada en base a una institución planteada, estructurada, sistemática, voluntaria e intencionada.

El proceso habrá de interrelacionarse con el sistema social y económico del país; su campo de acción son los planteles educativos y sus constantes, los maestros, los alumnos, aulas, libros de texto objetivos preestablecidos, planes y programas, horarios, calendario, boletas, certificados, constancias, etc.

La segunda es aquella que no se da en una institución, se realiza desde el momento de nacer y a lo largo de nuestra vida, en la familia, sociedad, iglesias, medios de comunicación, grupos y clubes sociales y el poder público. Su acción es espontánea, difusa, no se circunscribe en el ámbito escolar, se da en diversas instituciones. Estas influencias pueden ser conscientes y voluntarias o involuntarias. Tanto la educación formal como la informal juegan importante papel en la formación del individuo.

La educación informal está implícita en la educación formal, ya que es el antecedente del que depende la educación en la institución escolar.

Después de analizar el sustento teórico de la educación formal en nuestro país, es conveniente relacionarla con las condiciones sociales, económicas y geográficas en que se encuentra inmerso el grupo escolar protagonista del presente trabajo.

La comunidad donde se localiza la escuela y en la cual se detectó el problema sobre comprensión de la lectura es la Cd. de Delicias, Chih., se fundó en el año de 1933. Caracterizada por ser una comunidad agrícola, en la actualidad la agricultura no cobra auge debido a la sequía que en los últimos años se deja sentir y como consecuencia a todo esto existe una crisis económica fuerte en sus habitantes, se caracteriza por ser tierra de grandes cultivos como lo son: el algodón, la nuez, chile, cebolla, etc.

Según Foza, se considera a la comunidad como un grupo de personas establecidas en un lugar determinado, en el que el individuo funciona y se organiza de manera activa en relación con sus intereses sociales comunes y donde los individuos que la integran tienen que convivir para organizarse de tal forma que conjuntamente lleguen a formar todo tipo de instituciones.

La escuela una de las muchas instituciones formadas por el hombre, juega un papel importante en la comunidad, ya que esto

la pone a funcionar en su totalidad; la escuela como la comunidad tiene una estrecha relación, dependen una de la otra.

También se puede decir que la escuela es una institución que crea el Estado para el bien común, por medio de esta se transmiten valores, normas, ideologías, las costumbres y los conocimientos por lo que su función es la de prepararlos para desenvolverse dentro de una sociedad.

La escuela además del edificio escolar es una institución en la que se reúnen, se relacionan e interactúan un conjunto de elementos y recursos del entorno social en el que están inmersos. Esas interacciones humanas que se dan al interior de la institución también escriben influencias externas que reafirman o modifican la práctica cotidiana. (22)

La escuela Lázaro Cárdenas 2004, ubicada en el centro de la ciudad de Delicias Chihuahua, por lo que resulta un gran problema, pues está rodeada de establecimientos comerciales y mucho tráfico, lo que trae como consecuencia la constante perturbación en los alumnos.

Esta institución escolar es de organización completa, en ella se encuentran alumnos de diferentes partes, por lo que se deja sentir y observar fácilmente a qué clase social pertenecen.

La escuela pertenece a la décima séptima zona escolar, en ella laboran 17 maestros, un profesor encargado de música y uno de educación física, una subdirectora y el director. La limpieza

---

(22) SEF Guía de trabajo "Escuela y comunidad". UFN México p 33

de la escuela está a cargo de tres trabajadores manuales.

En el grupo escolar se establecen diversas relaciones sociales a través de la interacción maestro-alumno, alumno-alumno. Estas interacciones pueden favorecer u obstaculizar ciertas experiencias de aprendizaje y socialización de los alumnos, aunque de manera diferente en cada uno de sus miembros.

Los padres de familia de todos estos niños son de lugares un poco retirado, asisten a esta escuela porque sus papás tienen sus trabajos en la ciudad.

En lo referente a los niños de bajos recursos económicos se ve obstaculizado el proceso enseñanza-aprendizaje ya que no tienen los medios suficiente para comprarles materiales que son utilizados en la escuela.

En lo que concierne al trabajo del profesor, es el único que define su manera de trabajar, eligiendo de manera particular las estrategias utilizadas en el grupo, los contenidos etc.

Para elaborar las actividades el maestro debe tomar en cuenta los intereses y habilidades del sujeto, con el firme propósito de que el sujeto sea quien constuya su conocimiento y que en un determinado momento sea capaz de utilizarlo en la vida cotidiana.

Es recomendable que el profesor prepare con anticipación las actividades basándose en la teoría de aprendizaje y en la didáctica que va a llevar o simplemente a poner en práctica.

Cabe mencionar que las actividades que el maestro prepara al momento de ser aplicadas pueden ser flexibles según las condiciones que presenten sus alumnos.

Se hace necesario que el maestro conozca y aplique algunas de las didácticas de las que al paso del tiempo han venido surgiendo, según las necesidades, como se sabe de todas las didácticas muchas cosas buenas quedan, es conveniente conocer la didáctica Tradicional que la han utilizado comunmente los profesores, quienes se convierten en reproductores de programas rígidos y conceptos mecanizados; la didáctica de la tecnología educativa está basada en lo instrumental, lo metodológico, al dejar a los alumnos y al maestro fuera del planteamiento de los fines de la educación, la Didáctica crítica, se basa en un proceso dinámico, en donde el alumno descubre por sí sólo el conocimiento quedando de esta manera el profesor como un guía en el proceso enseñanza-aprendizaje.

## CAPITULO IV

### ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Las estrategias didácticas son la parte fundamental de la Propuesta Pedagógica, pretenden dar solución al problema planteado, el cual fue detectado en la práctica docente y se basa en las dificultades que el alumno presenta al leer un texto: la comprensión de la lectura.

Las estrategias que se elaboraron tienen el propósito de ayudar al niño a que descubra la importancia de la lectura como medio de comunicación dentro y fuera de la escuela, para obtener significado y beneficio de la misma a través de una participación activa y la cooperación del niño dentro del grupo escolar.

Al aplicar las actividades didácticas pretenden que el alumno comprenda el sentido y la importancia de un texto, organice las ideas, reconozca y recabe la información esencial del mismo, ya sea en forma oral o escrita, mejorar la comprensión de la lectura, a través del intercambio de opiniones, la confrontación de ideas y la interacción grupal.

Las alternativas didácticas se basan en un concepto de lectura diferente al tradicional, debido a la influencia de la psicolingüística, en el cual es concebida como un proceso en el que el lector participa activamente para obtener significado de lo que lee, usando para ello diferentes estrategias.

Por ello el docente debe tomar en cuenta las experiencias y puntos de vista del alumno sin señalarle los errores que cometa,

sino alentarlos para que adquiera seguridad y confianza, se desenvuelva con libertad y espontaneidad.

Las estrategias didácticas elaboradas se basan en los planteamientos teóricos, conceptuales y referenciales mencionados en los capítulos anteriores.

La aplicación de las actividades propuestas son flexibles y adaptables a otros grados en los que ya se domina el proceso lecto-escritura. De acuerdo al grado y características del grupo en que se apliquen, se elegirán las actividades, lecturas y enunciados más adecuados o los que los niños propongan.

Las actividades son individuales, por binas en equipo o grupales, pero pueden adaptarse a situaciones específicas. Si el docente lo considera necesario, puede realizar las actividades las veces que el grupo lo requiera. Lo más importante es considerar las opiniones de los niños así como también sus experiencias.

Las estrategias de trabajo no se limitan solamente a la clase de español, ya que se pueden utilizar en las demás áreas correlacionándolas con los demás temas que se deseen tratar, propiciando actividades para la comprensión de la lectura.

Las situaciones de aprendizaje que se manejan tienden a favorecer la comprensión de la lectura en el niño, también propician la participación de todos los alumnos en el grupo escolar, pretenden favorecer la confianza del maestro hacia el niño y de éste en sí mismo.

Las estrategias didácticas que se proponen para trabajar con los niños están desarrolladas de acuerdo a los siguientes puntos:

Número y nombre de la estrategia.- Sin importar el orden de uso.

Propósito.- Se definen los más importantes en cada actividad, pero hay que tomar en cuenta que no son los únicos, sino que se pueden lograr otros si son utilizados para otras asignaturas.

Material.- En cada actividad se señalan los materiales con los que se trabajará pero se pueden modificar en algunos casos, de acuerdo al grupo en que se apliquen. Es bueno contar con material de lectura variado, que facilite el proceso de comprensión de la lectura y permita a los niños descubrir las características de los portadores de texto. También es indispensable aprovechar los mismos escritos que elaboran los alumnos, para que sientan que sus redacciones son valoradas, tanto por el maestro como por sus propios compañeros.

El docente puede utilizar el instrumento de detección del problema las veces que considere necesario, de acuerdo a la aplicación de las estrategias; para tener un control y seguimiento del avance de los alumnos en el proceso y comprensión de la lectura, y así complementar las evaluaciones que se manejan por separado en cada actividad.

Para concluir es necesario hacer hincapié que el papel del

maestro será el de promover la participación de todos los alumnos en las actividades planeadas.

#### 1. Juego del mensajero

Propósito: Que el alumno recupere el significado de lo que lee y que lo que exprese en forma oral.

Material: Tarjetas de cartulina de 15 x 10 cm.

Participación: Grupal e individual.

Desarrollo: Proponer entre los alumnos del grupo un mensaje para una persona de la escuela.

- El mensaje elegido por los alumnos lo escribirá voluntariamente un niño en el pizarrón.
- Después de que entre ellos lo revisen, escogen un mensajero que escribirá el mensaje en una tarjeta para que no se olvide.
- Se sugiere transmitir el mensaje a la persona indicada pero en forma oral y traerá la respuesta dada.

En caso necesario, se puede comprobar con otro alumno que el mensaje se haya dado correctamente; sin distorsionar las ideas, pudiendo confrontar en el grupo las fallas existidas y las causas.

En lugar de los mensajes se pueden realizar una serie de ordenes escritas, para que un alumno las lea y las realice.

Se realizará la evaluación en el momento de la participación de los alumnos al expresar en forma oral lo que leyó y determinar si comprendió el escrito o los mensajes y las dificultades de los mismos.

## 2. Lectura por equipos

**Propósito:** Que el niño encuentre el valor de la lectura en silencio y la realizada en forma oral y descubra de cuál manera es más fácil recuperar el significado de lo que lee, sin tanta dificultad. Que comprenda que no nada más tienen que descifrar lo escrito, sino oralmente leerlo.

**Material:** Lecturas sencillas, globos, listones de colores, dulces, etc.

**Participación:** En equipos.

**Desarrollo:** Se propone formar los equipos, repartiendo en todo el grupo algún material con características semejantes, por ejemplo; varios globos del mismo color, dependiendo del número de integrantes de cada equipo, o dulces, listones de colores etc., según lo que los niños elijan.

- Elegirán y se repartirán la misma lectura a cada integrante del equipo, procurando que tengan diferentes entre los equipos.
- Se propone que cada integrante leerá su texto en silencio y después comentará en su equipo lo que comprendió. Eligirán después a un alumno del equipo para que exponga ante el grupo lo leído, enriquecido por la participación de los compañeros de su equipo.
- Otro niño leerá en voz alta el texto original, para que el grupo compruebe si se manejaron las ideas importantes de la lectura o se omitió algún personaje etc.
- Al final se pide a cada equipo que entreguen una copia de su

trabajo, para que forme parte del libro escolar.

La evaluación será constante, tomando en cuenta cómo participa cada alumno, si interpreta las ideas, si expresa el contenido de lo que lee, en fin si comprende los trabajos escritos por sus compañeros.

### 3. Interpretación de enunciados

Propósito: Reforzar en el alumno su confianza, al realizar la escritura de escritos sencillos y se desenvuelva con libertad ante el grupo, al dar la explicación de lo que comprendió.

Material: Tarjetas de 5 x 10 cm..

Participación: Por parejas.

Desarrollo: Se propone a los niños trabajar con el compañero de banca.

- Cada uno escribirá con su compañero el trabajo realizado.
- Se propone leer el enunciado, y dibujar lo que pueda referente al mismo.
- Se regresan los trabajos al autor del escrito y al ver el dibujo comprenderá si se entendió bien el enunciado de acuerdo a lo dibujado.

El maestro observa la participación de sus alumnos y tomará en cuenta lo expresado por los niños que revisaron el dibujo de acuerdo al enunciado elaborado.

#### 4. Ordenar un texto

**Propósito:** Que los alumnos comprendan la importancia de organizar las ideas de un escrito para facilitar la comprensión del mismo.

**Material:** Lecturas separadas en varias partes.

**Participación:** En equipos.

**Desarrollo:** Se propone que los alumnos lleven lecturas separadas en párrafos a cada equipo, se les pide que lean cada uno de ellos y que traten de organizarlos para obtener una historia que se pueda comprender. Al hacerlo, leerá cada equipo ante el grupo la lectura ya ordenada. Se pide que opinen sobre el trabajo que les parezca más adecuado, o que tenga más sentido la historia.

- De común acuerdo, el grupo elegirá una lectura. Después se elegirá el texto original, para determinar si existe concordancia entre la lectura elegida y el texto original, si no es así se buscar la falla.

- Al final podrán opinar sobre las dificultades que tuvieron al organizar las ideas de la lectura y qué problemas se enfrentaron para comprender un texto en desorden.

El maestro observará la participación de los alumnos, lo registrará y los mismos equipos evaluarán su trabajo.

#### 5. Adivinar contenidos

**Propósito:** Que el niño utilice las estrategias de predicción, anticipación e inferencia para mejorar la calidad de

sus lecturas. Que utilice su imaginación al inventar alguna historia.

**Material:** El maestro coloca algunos títulos de noticias del periódico y títulos de las mismas por separado, hojas de máquina.

**Participación:** en equipos.

**Desarrollo:** Se sugiere llevar títulos de noticias, posteriormente el maestro las coloca en el escritorio, para que un integrante de cada equipo elija una.

- Proponer a los equipos escribir en una hoja de máquina, de acuerdo al título elegido, sobre lo que creen que tratarán la noticia original del periódico.

- Al terminar el texto, un niño de cada equipo leerá el trabajo ante el grupo.

- Cuando haya terminado, otro niño leerá la noticia original para confrontar sus trabajos y sus conclusiones, si se acercaron a la idea principal del texto ó si se fueron por otro rumbo etc.

- Los mismos equipos pueden elegir la noticia del periódico y separar el título de la misma.

- Después con otro equipo, intercambiar los títulos y escriben sobre lo que creen que tratarán la noticia. Devuelven el escrito al equipo y éste lee la noticia original para que los otros niños revisen su trabajo y confronten sus opiniones.

El trabajo se puede realizar también con títulos de

lecturas o cuentos.

Los equipos autoevalúan su trabajo y el maestro las toma en cuenta para su evaluación. Es importante tener presente que los problemas que tengan los alumnos al evaluar los trabajos, dependerá de la dificultad del lenguaje utilizado en la noticia original.

#### 6. Completar una historia

Propósito: Que el alumno utilice las estrategias de predicción e inferencia al imaginar el final de una historia y reafirme su efectividad, al realizar la lectura de un texto.

Material: Lecturas, cuentos, historias, etc. pequeñas sin el final escrito.

Participación: Individual

Desarrollo: Se les entrega por escrito una historia sin final a cada alumno y se les pedirá que la lean en silencio.

- Al terminar, los niños posiblemente comentarán que no tiene final o en qué terminó la historia.
- El maestro proponen que imaginen qué pudo haber pasado y que sería bueno que ellos ayudarán a complementar el texto.
- Después de que hayan terminado, cada niño leerá la historia con el final que le inventó.

Los alumnos podrán opinar sobre el trabajo de los

compañeros y si creen necesario elegirán el que más les haya gustado, con el final que se le agregó al texto.

La evaluación será permanente en el desarrollo de todas las actividades. El maestro podrá comprobar si los alumnos comprendieron lo que leyeron de acuerdo al final que hayan inventado, ya que habrá algunos que terminen la historia luego y otros que le agregarán más sucesos para hacerlo más interesante.

#### 7. Relato de cuentos

**Propósito:** Estimular a los alumnos para que se aparten de la lectura mecánica y se centren más en la comprensión de lo que leen. Ayudar a que se desenvuelvan con libertad y confianza entre sus compañeros y maestros.

**Material:** Cuentos del rincón de lecturas, o de los que los niños lleven.

**Participación:** Individual

**Desarrollo:** Se colocarán tantos libros en el piso en forma de círculo, como alumnos haya en el grupo.

- Se sugiere a los alumnos que se sienten donde haya un cuento, y escojan la mejor posición para leerlo. En caso de que el alumno ya haya leído el libro, lo podrá intercambiar si desea.

- Se esperará el tiempo suficiente, hasta ver que la mayoría o

todos terminaron, para que no se distraigan en otras actividades.

- Enseguida se les preguntará ¿quién desea comentar el cuento que leyó? ¿Nos quiere platicar la historia?.

Participarán los niños que lo deseen y en forma espontánea comentarán el cuento, sin que el maestro intervenga con otras preguntas, para que no se sienta presionado y se exprese libremente. Si alguno de sus compañeros cuestiona al niño que participa, el docente debe de permitirlo, ya que la pregunta tal vez podrá estar de acuerdo a los intereses de los mismos alumnos.

Es recomendable que el maestro haya leído los cuentos, para que pueda realizar la evaluación con la participación de 19 niños y pueda saber qué tanto comprendieron de lo que leyeron.

### 8. El compositor

**Propósito:** Ayudar al alumno para que utilice constantemente su imaginación y elabore escritos o cuentos para darlos a conocer en la escuela. Favorecer la expresión escrita.

**Material:** Cuadernos y lápiz.

**Participación:** Individual y grupal.

**Desarrollo:** El docente puede aprovechar el momento oportuno para desarrollar esta actividad, puede ser en un área abierta o

en el salón de clases, cuando se observe que los niños están inquietos o aburridos.

- El maestro les comenta a los alumnos que si desean componer una canción, cuento o simplemente escribir sobre algo que deseen comunicar a los demás, algún consejo sobre alguna fecha importante para ellos o algo que les haya ocurrido.

- En caso de que la mayoría del grupo esté dispuesto, se les dará el tiempo necesario para que lo escriban en su cuaderno, en el espacio del salón que deseen trabajar.

- Se observará al grupo trabajar, para detectar en qué momento terminan de realizar su composición.

- Al terminar se les dirá ¿Quién desea leer su trabajo? para que todo el grupo lo conozca. Participarán todos los niños que deseen leerlo.

Después se les propondrá que si quieren elegir los mejores trabajos, que digan cuáles les gustaron y de qué manera se escogerán.

Algunos sugerirán se escoja el mejor por votación y se puede hacer.

Los mismos niños participarán en ella, así como el maestro puede detectar en el trabajo de los mismos su participación y entusiasmo.

9. El correo

**Propósito:** Que el niño conozca y comprenda que el lenguaje puede tener varias funciones, como la de comunicar a los demás lo que se desea, siente o piensa.

**Material:** Hojas de máquina, lápiz y sobres, una caja que se acondicione como buzón.

**Participación:** Individual

**Desarrollo:** Aprovechando algunos días festivos como, el día de la amistad, el cumpleaños de algún niño o algún momento propicio para la actividad, el maestro sugiere a los alumnos que le escriban una carta a un amigo de salón o la escuela, la cual será depositada en el buzón del salón y entregada, por un niño que ellos elegirán como cartero, a su destinatario. Algunos niños que deseen podrán leer la carta ante el grupo, antes de depositarla en el buzón, o tal vez leer la carta que reciban de algún amiguito o compañero de la escuela. También si no desean leerla, podrán comentar de lo que trata la carta.

Con ayuda de sus compañeros y maestros se analizarán las características que debe tener una carta, para que el destinatario se le facilite leerla e identificar la fecha en que se elaboró, el lugar de donde proviene y quién la manda.

Cuando ya se haya realizado varias veces esta actividad, se podrá intercambiar correspondencia con alguna escuela de la comunidad que ellos deseen, con la ayuda del maestro para que los alumnos de la otra escuela contesten las cartas y estén en continua comunicación.

Se realizará tomando en cuenta todas las participaciones de los niños, los comentarios que realicen y las dificultades que presentaron ante la actividad.

#### 10. El reportero

**Propósito:** Que el niño realice la lectura libremente, sin el temor de contestar después un cuestionario, sino que exprese en forma espontánea lo que comprendió de la lectura y si es posible dé su punto de vista o crítica sobre lo leído.

**Material:** Periódico y hojas de máquina.

**Participación:** En binas.

**Desarrollo:** Se propone llevar al salón periódico, los alumnos leen alguna noticia que les haya parecido importante y la dan a conocer a su compañero de banca, para que se entere de algunos detalles de la misma.

En caso de que no deseen elegir la noticia del periódico, podrán redactar sobre algo que haya ocurrido en la escuela o comunidad.

Se les explicará que uno de ellos va a ser reportero de algún diario de la localidad o de un noticiero de la televisión y que va a entrevistar a su compañero sobre la noticia que eligió, para que elabore algunas preguntas referentes a la misma y las pueda hacer en el momento adecuado.

Cuando los alumnos hayan terminado su trabajo pasarán al frente de dos en dos para simular que uno de ellos será entrevistado por el reportero, haciéndole preguntas sobre la noticia elegida, pidiéndole su opinión al respecto, el otro niño contestará de acuerdo a la noticia leída y con sus propias críticas o reflexiones.

Se llevará a cabo constantemente, con la observación del maestro de la participación de los alumnos en todos los momentos de la actividad.

Es necesario que el maestro lea también las noticias de las cuales los alumnos para que puedan comprobar qué tanto comprendieron los niños de lo que leyeron y elabore sus registros.

## 11. Los periodistas

**Propósito:** Que el alumno escriba y lea sobre un tema elegido, siendo éstos mismos publicados en el periódico mural, para que sea leído por otras personas.

**Material:** Hojas de máquina y tableros de unicel para exponer los trabajos.

**Participación:** individual.

**Desarrollo:** Los alumnos escribirán sobre el tema que deseen cada mes, puede ser sobre alguna fecha cívica, recomendaciones para mantener el equilibrio ecológico, la limpieza de la escuela, la protección a animales y plantas, etc.

Se les propondrá que ellos sean periodistas y escriban lo

que quieran, para publicarlo en el periódico mural y así les parezca más interesantes la idea.

La evaluación se llevará a cabo con la participación de los niños y los trabajos elaborados.

## 12. Completa palabras

Propósito: Que el niño utilice la estrategia de anticipación en la lectura a través del juego, que mejore la calidad de la lectura.

Material: Hojas de máquina y lápiz.

Participación: Individual

Desarrollo: Se entregan hojas de máquina con tres diferentes campos semánticos, a las palabras les falta la primera sílaba, los alumnos pueden inventar las palabras que ellos deseen.

_____yaba	_____zana	_____paya
_____brillo	_____día	_____món

En el ejercicio se puede agregar el grupo de palabras que se desee, el maestro debe saber con anticipación qué palabras se forman, pero puede ser flexible y aceptar como buenas otras que el niño forme y que tengan sentido.

Los niños pueden intercambiar los ejercicios para revisar si las palabras formadas les son conocidas o el maestro puede ayudarles.

Como evaluación de esta estrategia puede pedírseles a los alumnos que apliquen cada una de las palabras a un enunciado.

## CONCLUSIONES

Las situaciones de aprendizaje se diseñaron con la finalidad de dar solución al problema planteado; favorecer la comprensión de la lectura en los alumnos de tercer Grado.

En el planteamiento de las actividades se procura propiciar la participación de todos los niños, crear una dinámica que fomente la confianza del alumno hacia el maestro, del maestro hacia el alumno y de éste en sí mismo.

Se pretende respetar la libertad y el ritmo de trabajo de los niños que se expresen libre y de manera espontánea al expresar sus opiniones sobre algunos textos y sobre todo que se interesen por los trabajos realizados.

También se intenta superar el problema del descifrado, no fomentar la lectura mecánica, y que el niño lea más fluido para que pueda recuperar el significado de lo que lee, conocer y respetar el proceso de lectura en cada alumno, ofreciéndole materiales y textos abundantes, considerar las dificultades y características de los mismos, así como las diferencias de lenguaje y estilo utilizadas.

Otro de los objetivos de las alternativas didácticas es que puedan ser aplicadas por otros compañeros maestros y les sirvan para ayudar a los niños a la comprensión de la lectura y como auxiliar en otras áreas del trabajo escolar.

Con las actividades propuestas, se pretende cumplir en su

mayor parte con los objetivos planteados, obtener resultados satisfactorios al aplicar las estrategias de aprendizaje en el grupo de tercer Grado, con características y necesidades muy particulares.

No se puede afirmar que las actividades que aquí se proponen den los mismos resultados en todos los grupos que se apliquen, ya que ésto dependerá en gran medida de el rol que asuma el maestro al adaptarlas. Las estrategias didácticas propuestas tratan de proporcionar a otros docentes la oportunidad de enriquecerlas o mejorarlas, con la finalidad de ayudar a los niños a superar las dificultades que presentan al realizar la lectura de diferentes textos y que encuentren la satisfacción y el placer de leer.

## BIBLIOGRAFIA

- BENLLOCH, Monserrat. Pedagogía operatoria y relaciones interpersonales. PACAEP Módulo Pedagogía SEP México 1992 127 p.
- BERTHA, Heredia A. "La evaluación Ampliada" Ant. Evaluación en la práctica docente. UPN. México. 1985 335 p.
- BRUNER, Jerome, "Acción pensamiento y lenguaje" Ant. El lenguaje en la escuela. UPN. México 1988. 138 p.
- FISHER, Ernesto "La necesidad del Arte". Ant. El lenguaje en la escuela. UPN México 1979. 138 p.
- EDITORIAL, Ramón Sopena, S.A. Diccionario ilustrado de la lengua española. México 1975. 293 p.
- GOMEZ. P. Margarita "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura" Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. UPN México, 1988 264 p.
- GOODMAN, Yetta. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. UPN México, 1988 264 p.
- J. de Ajuriaguerra, "Manual de Psiquiatría infantil" Ant. Desarrollo del niño y adreñizaje escolar. UPN México, 1990 366 p.
- PIAGET, Jean "Seis estudios de psicología. Ensayo, Seix Barral, Tipográfica Bansa México, 1981 227p.
- POZAS, Arciniega. "El concepto de la comunidad" Ant. Escuela y comunidad. UPN México. 1985 336 p.
- SALINAS, de Gortari Carlos Programa para la Modernización Educativa. México.
- S.E.P. Guía para el maestro tercer grado. México 1992. 146 p.

S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993 145 p.

SMITH, Frank. "Comprensión de la lectura." Ant. Desarrollo Lingüístico y Curriculum escolar. UPN México, 1988, 264 p.

U.P.N. Elaboración de una propuesta pedagógica. Folleto México 1990, 30 p.

U.P.N. Guía de Trabajo El lenguaje en la escuela. México, 1985 65 p.

U.P.N. Guía de Trabajo Escuela y comunidad. México 1985 72 p.

VILLALPANDO, José Manuel "Enseñanza-aprendizaje" Ant. Pedagogía de la práctica docente. UPN México, 1984, 121 p.

VIGOTSKY, "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" El lenguaje en la escuela. UPN México, 1990 138 p.

WOLFOLK, Anita y Nicolich.. "Concepciones cognitivas del aprendizaje" Teorías del aprendizaje. UPN México, 1985 450 p.