

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR  
LA CONVENCIONALIDAD DEL USO ORAL  
Y ESCRITO DE LAS GRAFIAS B, D, P, Q.  
SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

*OLGA ALICIA BARAY GONZALEZ*

PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1996



PAUS-X-17

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Chihuahua, Chih., a 24 de Octubre de 1996.

C. PROFR.(A) OLGA ALICIA BARAY GONZALEZ  
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **“ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR LA CONVENCIONALIDAD DEL USO ORAL Y ESCRITO DE LAS GRAFIAS B,D,P,Q. SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA”** opción Propuesta Pedagógica a solicitud del C. LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

  
PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI  
DIRECTOR DE LA COMISIÓN DE TITULACION  
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL.

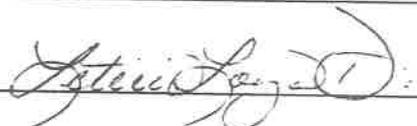
ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ 

SECRETARIO: LIC. BERTHA LUCIA CANO MEDINA

VOCAL: LIC. LETICIA LOYA DOMINGUEZ 

SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ

CHIHUAHUA, CHIH., A 24 DE OCTUBRE DE 1996.

## INDICE

	Página
INTRODUCCION.....	6
I EL PROBLEMA	
A. Planteamiento del problema.....	8
B. Justificación.....	10
C. Objetivos.....	12
II MARCO TEORICO	
A. Objeto de conocimiento	
1. Lenguaie.....	14
2. Tipos de lenguaie.....	15
3. Desarrollo del lenguaie en el individuo.....	19
B. Aspecto psicológico	
1. Teoría psicogenética.....	21
2. Desarrollo.....	22
3. Estadios de desarrollo.....	23
4. Aprendizaje.....	29
C. Aspecto metodológico	
1. Construcción del conocimiento.....	31
2. Pedagogía operatoria.....	32
3. Sujetos que intervienen en el proceso enseñanza -aprendizaje.....	36
a. Rol del maestro.....	37
b. Rol del alumno.....	38

4. Planificación de las actividades docentes.....	38
5. Medios para la enseñanza.....	40
6. Evaluación.....	41

### III MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto histórico.....	44
B. Contexto legislativo.....	48
1. Artículo 30 Constitucional.....	48
2. Ley General de Educación.....	49
3. Modernización Educativa.....	52
4. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000..	54
5. Acuerdo 200.....	55
6. El programa actual.....	56
C. Contexto escolar.....	57

### IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Introducción a las estrategias didácticas.....	62
B. Estrategias didácticas	
1. La rana saltarina.....	63
2. La estatua.....	66
3. Las adivinanzas.....	68
4. Los enunciados.....	70
5. El costal de mi abuelo.....	73
6. Abecedario móvil.....	75
7. La ruleta.....	77
8. El detective.....	78
9. El recado.....	80
10. La entrevista.....	82

CONCLUSIONES.....	84
BIBLIOGRAFIA.....	86
ANEXOS.....	88

## INTRODUCCION

El lenguaje ha evolucionado junto con el hombre a través de la historia para satisfacer sus necesidades, permitiendo el desarrollo y transformación de las organizaciones sociales.

El lenguaje es el medio de comunicación por excelencia que permite al individuo acceder al conocimiento. Dentro de la educación el lenguaje desempeña un papel fundamental para el éxito de la misma. Es por ello que surge la necesidad de crear actividades que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje, de la lecto-escritura, así como de buscar posibles soluciones a los problemas que se presentan en el mismo, ya que dichos problemas pueden limitar su aprendizaje.

Con la elaboración de la presente propuesta se pretende buscar los medios adecuados para que los alumnos de segundo grado logren identificar y hagan uso convencional de las grafías b - d - p - q al realizar acciones de escritura y lectura.

La presente propuesta se divide en cuatro capítulos:

En el Capítulo I se plantean los antecedentes que dan origen al problema, así como su planteamiento, en la

justificación se expresa la importancia del problema y por último los objetivos que se pretenden lograr con la elaboración de la misma.

El Capítulo II contiene el marco teórico en el cual se fundamenta este trabajo. Contiene las conceptualizaciones teóricas de los elementos intervinientes en el problema que es objeto de estudio en la presente.

El Marco Contextual se ubica en el Capítulo III en el cual se abarca una breve reseña sobre la educación en México desde el momento en que se incluyó como un apartado más de la Constitución, se menciona además el Artículo 3º Constitucional, la Ley General de Educación, el Acuerdo para la Modernización Educativa y de los planes y programas vigentes así como el Acuerdo de Evaluación.

El último capítulo contiene las Estrategias Didácticas que comprenden los objetivos, los recursos, las actividades, la interacción maestro-alumno-alumno y que tienen como finalidad solucionar la problemática que se está presentando.

Uno de los últimos apartados comprende las conclusiones que son elaboradas en base a los resultados de la elaboración de la propuesta. En otro apartado se incluyen los títulos de las diversas fuentes a las que se recurrió en el transcurso de la elaboración de la propuesta y por último los anexos que se consideraron necesarios.

## I EL PROBLEMA

### A. Planteamiento del problema

El propósito fundamental en el segundo grado de la escuela primaria es lograr que los alumnos adquieran un conocimiento más profundo de los usos de la lengua oral y escrita.

El lenguaje es uno de los medios más importantes para la estructuración y socialización de los seres humanos y de sus conocimientos, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación. Por ello es necesario promover su aprendizaje mediante actividades que capaciten al niño en el análisis, comprensión y producción de mensajes orales y escritos. (1)

En el transcurso del ciclo escolar se propicia en el niño la realización de acciones comunicativas mediante diversos lenguajes, para que por medio de esta práctica se desarrollen actitudes positivas, como la cooperación, el respeto y la responsabilidad, así además se logrará que el niño vaya comprendiendo la importancia del lenguaje.

El lenguaje responde a la necesidad de comunicación, factor indispensable para el funcionamiento de las sociedades. Mediante un proceso continuo en el primer y segundo grado el

---

(1) S.E.P. Sugerencias para su Enseñanza. Español Segundo Grado. p. 15

niño desarrollará su expresión oral. así como el aprendizaje de la lecto-escritura, reconociendo que ésta es también una forma de comunicación.

En la educación primaria se pretende que los alumnos desarrollen al máximo la capacidad para comunicarse en forma clara, coherente y precisa. Para ello es necesario que utilice la lengua como un instrumento para impulsar su creatividad e imaginación.

El saber leer y escribir es una arma fundamental para el enriquecimiento del conocimiento del ser humano y desenvolvimiento en la sociedad.

Los alumnos de segunda grado de la Escuela "Ignacio Ramírez" se encuentran entre los 7 y 8 años de edad. La mayoría de ellos ya adquirieron la lecto-escritura, sólo dos de ellos aún están en el nivel silábico-alfabético ya que presentan dificultades de aprendizaje y los cuales están siendo atendidos por personas especializadas fuera del plantel escolar al que pertenecen.

El desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje para la adquisición de la lecto-escritura de estos niños ha sido apoyado por la propuesta de PALEM; en el grupo se trabaja constantemente con el uso de dictados, en los cuales el niño escribe de acuerdo a su nivel de conceptualización, también se realizan redacciones, narraciones, descripciones por escrito y de acuerdo a sus intereses; gracias a este tipo de trabajos se

ha observado que la mayoría se ubica en el nivel alfabético y también ha permitido descubrir ciertos problemas o dificultades a los cuales se enfrentan los niños al expresarse por escrito y que de cierta forma obstaculizan la comunicación.

Uno de los problemas más notorios es que algunos niños confunden las grafías correspondientes a ciertos fonemas, dificultando sus habilidades para escribir y leer palabras al cambiar unas letras por otras, provocando lo que comúnmente se conoce como una parte de la dislexia, éste problema es muy marcado a lo largo de la primaria, sobre todo en el primer ciclo que es donde se inicia la base del proceso de lecto-escritura, en la cual, se da libertad de expresión al alumno y al no dirigirlo adecuadamente se desvia de la convencionalidad en algunas letras de su escritura. De lo anterior se desprende el siguiente planteamiento:

¿COMO PROPICIAR QUE LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA IGNACIO RAMIREZ DE CD. CUAUHEMOC, CHIH., DISTINGAN Y APLIQUEN LA CONVENCIONALIDAD DE LAS GRAFIAS b - d, p - q EN SU EXPRESION ORAL Y ESCRITA CON FINES COMUNICATIVOS?

#### B. Justificación

La escuela es el espacio donde el individuo adquiere y refuerza sus conocimientos sobre la lengua escrita. Los planes y programas proponen la forma en que el niño irá descubriendo las características del lenguaje escrito planteando la forma en que se desarrollará el proceso de

enseñanza-aprendizaje.

El lenguaje permite expresar sentimientos y emociones, así como adquirir y transmitir los conocimientos, por lo tanto, es un elemento básico para la educación.

Todo hablante conoce el sistema de su lengua, prueba de esto, es el hecho de que puede comprender las expresiones producidas por hablantes de la misma lengua y producir a su vez expresiones que pueden ser comprendidas por los otros hablantes.

Cuando el niño ingresa al primer grado de primaria, conoce ya de manera no consciente su sistema de lengua, es capaz de distinguir, producir e interpretar las expresiones de su lengua. Se enfrenta entonces a un nuevo objeto de conocimiento: la lengua escrita; para que el niño realice esta adquisición tiene que seguir un proceso de aprendizaje por el cual irá descubriendo las características del sistema de escritura.

Primeramente el niño hace dibujos para representar algo, posteriormente va descubriendo la relación que existe entre grafías y sonidos del habla, por medio de esta relación descubre una sistematización entre los elementos de la escritura y los elementos del habla, dicha sistematización es necesaria para que el niño tenga la posibilidad de vincular los sonidos del habla con los fonemas y con las grafías.

Cuando el niño descubre las características básicas de la lengua escrita, se puede decir que se ha apropiado de ella.

Los alumnos de segundo grado de la Escuela Primaria "Ignacio Ramírez" ya lograron el aprendizaje de la lecto-escritura y se ubican en el nivel alfabético; pero se ha observado que algunos de ellos, al escribir y leer palabras confunden las grafías que corresponden a ciertos fonemas, los cuales son b por d y p por q, o bien viceversa; ocasionando que no logren expresarse correctamente.

Es así como surge la necesidad de buscar e implementar estrategias que ayuden al alumno a distinguir y aplicar la convencionalidad de las grafías b - d, p - q en su expresión oral y escrita con la finalidad de que logre una mejor comunicación.

Esta situación problemática se presenta además en alumnos de otros grados, por lo tanto, es muy importante que los maestros hagan conciencia de la necesidad que tiene el niño de superar dicha situación, ya que esto repercute en su aprendizaje y dominio de las características de la lengua escrita.

#### C. Objetivos

Para el alumno:

\* Logre distinguir y aplicar la convencionalidad de las grafías b - d, p - q al leer y escribir con fines comunicativos.

- \* Que por medio de la participación en situaciones comunicativas tenga oportunidad de comprender sonidos y fonemas.
- \* Exprese sus ideas por escrito, haciéndolo con claridad y coherencia atendiendo a la convencionalidad de las grafías.
- \* Desarrolle habilidades para utilizar de una mejor manera la lengua escrita.
- \* Alcance una mayor fluidez y comprensión al realizar lecturas.

Para el maestro:

- \* Fomentar actividades que permitan al alumno distinguir las grafías b - d, p - q y que las apliquen correctamente.
- \* Ofrecer estrategias para facilitar el aprendizaje y lograr superar situaciones problemáticas que se presentan.
- \* Presentar alternativas en las que se propicie la interacción y se favorezca la comprensión de los contenidos.

## II MARCO TEORICO

### A. Objeto de conocimiento

#### 1. Lenguaje

En toda comunidad el lenguaje se manifiesta en diversas formas de comunicación: en los animales el lenguaje es instintivo y en los seres humanos es el medio por el cual pueden expresarse y comunicarse.

El hombre prehistórico poseía un lenguaje primitivo insuficiente que se limitaba únicamente en sonidos del mundo natural, gritos salvajes e inarticulados, a medida que el hombre fue evolucionando y organizándose en sociedades, desarrolló nuevas actividades de trabajo las que implicaban nuevas formas de expresión que le permitieron comunicarse con los demás, es decir, darse a entender y comprender a los que le rodeaban; otro factor que influyó para el avance del lenguaje surgió de la necesidad de identificar objetos e instrumentos que se utilizaban en la vida cotidiana y los que se producían con el trabajo.

El lenguaje permitía coordinar la actividad humana de modo inteligente, describir y transmitir la experiencia, mejorando con ello la eficiencia del trabajo; permitía singularizar los objetos atribuyéndoles determinadas palabras, sacándolos con ello del protector anonimato de la naturaleza y

poniéndolos bajo el control del hombre. (2)

El lenguaje es el medio que le sirvió al hombre para fomentar y acrecentar las relaciones sociales entre las comunidades satisfaciendo sus necesidades.

En nuestros días el lenguaje ocupa un lugar importante en la vida cotidiana del hombre, pues a través de él se comunica y descubre el medio en que se desenvuelve, lo cual le permite socializarse.

En el proceso educativo el lenguaje desempeña un papel fundamental, pues por medio de él se adquieren y transmiten los conocimientos, además permite el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación.

## 2. Tipos de lenguaje

La comunicación se puede llevar a cabo mediante diversos tipos de lenguaje: mímico, gráfico, oral y escrito; estos dos últimos son las formas de expresión más comunes.

El lenguaje mímico se realiza por medio de gestos y señas; el lenguaje gráfico utiliza señales y carteles.

La lengua oral es un proceso que se efectúa durante toda la vida del individuo. Se inicia en los primeros años de vida del niño, en el hogar y en su medio social, y se

---

(2) FISHER, Ernest. "La Necesidad del Arte". Ant. U.P.N.  
El Lenguaje en la Escuela. p. 17

desarrolla y reafirma en la educación formal.

La lengua oral es una herramienta a través de la cual se revelan intereses propios, se intercambian experiencias, se expresan sentimientos y se socializan con los demás.

La lengua hablada es la más apropiada porque su estructuración es rápida, está organizada con el pensamiento, mediante el intercambio de experiencias entre las personas y las constantes correcciones e intervenciones, permiten que el lenguaje tenga una mayor aceptación en su medio. (3)

Se considera que la lengua hablada es la forma más inmediata y espontánea para la comunicación humana, por lo tanto a la persona que habla hay que permitirle su tiempo y respetar su capacidad de expresión oral sin interrumpir la comunicación ni la iniciativa para que transmita su mensaje y pueda ser comprendido.

La expresión oral depende en gran medida del contexto situacional. En la conversación, la progresión del tema se va autorregulando de acuerdo con la participación de los interlocutores, y en la exposición se planea y determina su curso. Usa diferentes formas del lenguaje en relación con sus interlocutores, el entorno, las intenciones y la temática de la comunicación. (4)

La lengua escrita es otra forma de expresar información que también puede hacerse de manera hablada, respondiendo a las diversas necesidades ya que las

---

(3) NDT, Luis. "Las Pedagogías del Conocimiento". Ant. U.P.N. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. p. 30 - 33

(4) S.E.P. "Sugerencias para su Enseñanza". Español. p. 39  
- 40

circunstancias demuestran su uso. cuando la comunicación rebasa los límites de tiempo y lugar, la lengua hablada ya no es utilizada sino es sustituida por la escritura.

La lengua escrita necesita de un apoyo que resista a las alteraciones y correcciones para poder ser comprendida, cuesta más trabajo que hablar. Lo escrito tiene que ser lo suficientemente claro para que pueda entenderse. Para poder expresarse es necesario una organización del pensamiento; ya dada su formulación se realiza en forma hablada y después de manera escrita. sin embargo no se escribe tal como se habla; dicha diferencia es bastante notable.

"La lengua hablada es libre, fácil y abundante, la escritura llena de obstáculos." (5)

Tradicionalmente se ha dedicado una atención insuficiente al desarrollo de las capacidades de expresión oral en la escuela primaria. Esta omisión es muy grave, pues las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que se piensa, con claridad, coherencia y sencillez son un instrumento insustituible en la vida familiar y en las relaciones personales, en el trabajo, en la participación social y política y en las actividades educativas.

En la escuela la enseñanza otorga un lugar

---

(5) NOT, Louis. "Las Pedagogías del Conocimiento". Ant. U.P.N. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. p. 32

privilegiado a la expresión oral como un auxiliar en la construcción de conocimientos, pues a partir del diálogo, la discusión, las preguntas y respuestas se aprende sobre la lengua, sobre otras materias y sobre nuevas experiencias culturales.

El paso de la lengua oral a la lengua escrita se puede realizar ya que su relación corresponde a la comunicación; la lengua escrita es uno de los recursos más completos y útiles para la comunicación, debe llevar cierta organización y continuidad en el texto ya que responde a las características de su utilización, tiene sus reglas, sus usos y su importancia propia. La lengua escrita es un gran apoyo para la enseñanza.

"El lenguaje escrito comprende dos procesos: el de la lectura y el de la escritura que a pesar de ser diferentes, se aprenden simultáneamente". (6)

Leer y escribir pues, son habilidades que deben lograrse paralelamente. El sujeto que lee requiere de: la inteligencia, la reflexión, ideas, experiencias y conocimientos para extraer e interpretar el contenido de un texto y así pueda apropiarse de él.

El desarrollo de la lectura se lleva a cabo gradualmente en la vida del hombre. En los dos primeros años de la educación primaria, se trata de que el niño establezca

---

(6) S.E.P. "Sugerencias para su Enseñanza". Español. p. 17

bases firmes que le permitan leer con un objetivo e identificar los textos (útiles para sus propósitos. "Los niños deben tener el conocimiento de que lo impreso es significativo, ya que esto es lo que constituye lectura: darle un sentido a lo impreso". (7)

En la escritura es el sujeto quien a partir de sus experiencias, ideas y conocimientos, produce un texto para expresar algo. Comunicarse por escrito requiere conocer cómo se organiza cada texto, implica saber que una carta no se escribe de la misma forma que un cuento; que no es lo mismo hacer un listado de cosas para comprar en el mercado que hacer un instructivo.

La comunicación escrita tiene características y fines propios, permite la transmisión del mensaje a través del tiempo y el espacio sin necesidad de que esté presente el destinatario. En la escritura es necesario emplear construcciones más estructuradas gramaticalmente para suplir la ausencia del contexto que ayuda a la comprensión del diálogo oral.

### 3. Desarrollo del lenguaje en el individuo

El lenguaje es una de las características que distingue al hombre de los animales. El lenguaje humano es más complejo, pues tenemos un vocabulario formado por sonidos

---

(7) SMITH, Frank. "Comprensión de la Lectura". Ant. U.P.N. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. p. 9

articulados, cada uno de los cuales posee un significado particular.

El individuo al nacer forma parte de una sociedad que posee un lenguaje con un determinado código de normas y reglas propias, el cual irá adquiriendo lentamente a medida que su maduración se desarrolle y se lo permita, así como la interacción con su medio social, y lo use de manera práctica.

"El momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, del hombre, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, convergen". (8)

Durante los primeros meses de vida el niño está escuchando y asimilando los sonidos del habla que producen los que lo rodean. Antes de los 6 meses de vida los bebés producen pocos sonidos. Después de los seis meses empiezan a manifestar su lenguaje mediante el balbuceo, el niño pasa mucho tiempo haciendo ruidos para sí mismo combinando una vocal y una consonante, como: oa. Después hilvana secuencias entre la misma combinación como: oaqoqa o combinaciones más complejas.

Más tarde entre los 10 meses y un año, el bebé empieza a decir sus primeras palabras. El niño de un año no forma frases sino que usa una sola palabra para dar a entender toda

---

(8) VIGOTSKY, L. S. "El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores". Ant. U.P.N. El Lenguaje en la Escuela. p. 36

una frase. Entre los 18 y 20 meses de edad el niño empieza a hilar dos palabras formando las primeras frases, el niño va descubriendo que la combinación de las palabras le permitan una mejor comunicación con los suyos. Hasta después de los 2 años de edad, su lenguaje es una mezcla de palabras sueltas y de frases de dos palabras. Progresivamente el niño va imitando los sonidos que escucha y hay un aumento gradual en su lenguaje, hasta que logre construir frases como las del adulto, con lo cual logre aprender a escuchar y a contestar, es decir, tendrá la capacidad para establecer una comunicación eficaz.

Las oraciones abreviadas infantiles sugieren que el niño está creando reglas que se relacionan con los modelos gramaticales de los adultos. Está creando ideas con un orden para presentar palabras selectas.

El niño continuará desarrollando y acrecentando su lenguaje durante su estancia en la escuela pues es la encargada de ampliar los conocimientos que el niño posee así como de lograr que el niño haga uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación.

## B. Aspecto psicológico

### 1. Teoría psicoevolutiva

El niño es un ser activo, que estructura el mundo que le rodea a partir de una interacción permanente con él, actúa sobre los objetos -físicos y sociales- y busca comprender las

relaciones entre ellos elaborando hipótesis, poniéndolas en función de los resultados de sus acciones. Así va construyendo estructuras de conocimiento cada vez más complejas y estables. La escritura en sí misma constituye para el niño un objeto más de conocimiento, forma parte de la realidad que él tiene que construir, producto cultural elaborado por la necesidad para fines de comunicación.

Esta teoría se refiere al análisis de la génesis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición del conocimiento, en función del desarrollo del individuo, desde una perspectiva genética. Piaget estudia las estructuras y nociones operatorias elementales que se constituyen a lo largo del desarrollo del individuo y que propician la transformación de un estado de conocimiento general inferior a uno superior. (9)

## 2. Desarrollo

Considerando que el desarrollo es una manifestación de actos aislados sino por el contrario una sucesión de procesos ligados, de hecho no tiene etapas determinadas y el señalarlas es con el fin de facilitar el conocimiento del desarrollo del niño.

"Piaget presenta el desarrollo como una construcción progresiva que se produce por interacción entre el individuo y su medio ambiente" (10). Su teoría se refiere a la evolución del pensamiento en el niño, a través de las distintas edades y

---

(9) RUIZ, L. Estela. "Reflexiones en Torno a las Teorías del Aprendizaje". Ant. UPN Teorías del Aprendizaje, p. 239

(10) DE AJURIAGUERRA, J. "Manual de Psiquiatría Infantil". Ant. UPN Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, p. 90

hasta la adolescencia; además es una teoría interdisciplinaria que comprende además de los elementos psicológicos, otros que pertenecen a otras ramas (biología, sociología, lingüística, lógica).

Piaget se profundiza fundamentalmente en los procesos propios del desarrollo cognitivo. Insiste en los cambios estructurales característicos de cada etapa del desarrollo, cambio relacionados con la conducta infantil de manera general. Al realizar este estudio sobre el desarrollo cognitivo se da gran importancia a la adaptación que, siendo característica de todo ser vivo según su grado de desarrollo tendrá diversas formas o estructuras.

### 3. Estadios de desarrollo

Piaget distingue cuatro grandes periodos en el desarrollo de la estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la socialización del niño.

#### \* Primer periodo: inteligencia sensorio-motriz

El primer periodo llega hasta los 24 meses. es el de la inteligencia sensorio-motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

Después de un periodo de ejercicios de los reflejos aparecen los primeros hábitos elementales. Se van incorporando nuevos estímulos que pasan a ser asimilados. Se adquieren nuevos modos de obrar. Sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño se organizan en lo que Piaget

llama esquemas de acción. A partir de los 5 o 6 meses se multiplican y diferencian los comportamientos del estadio anterior. El niño incorpora los nuevos objetos percibidos a un esquema de acción ya formado (asimilación) pero también los esquemas de acción se transforman (acomodación) en función de la asimilación. El niño incorpora las novedades procedentes del mundo exterior a sus esquemas de acción como si se tratara de comprender si el objeto con que se ha topado es, por ejemplo para chupar, palpar, golpear, etc.

Durante el período sensoriomotriz todo lo sentido y lo percibido se asimilará a la actividad infantil. El mismo cuerpo infantil no está disociado del mundo exterior, razón por la cual Piaget habla del egocentrismo integral.

Además subraya el hecho de que el niño busca un objeto desaparecido de su vista mientras que durante los primeros meses dejaba de interesarse por el objeto en cuanto escapaba de su radio de percepción.

Al finalizar el primer año será capaz de accionar de manera más compleja, cómo volverse para alcanzar un objeto, utilizar objetos como soporte para conseguir sus objetivos o cambiar la posición de un objeto determinado.

\* Segundo período: preoperacional

Este período preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente hasta los siete años. Al cumplir los 18 meses el niño ya puede imitar unos modelos con algunas partes del

cuerpo que no percibe directamente (fruncir la frente o mover la boca) incluso sin tener delante un modelo. A medida que se desarrollan la imitación y la representación, el niño puede realizar los llamados actos "simbólicos". Es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto. Piaget habla del inicio del simbolismo (una piedra se convierte en una almohada y el niño imita la acción de dormir apoyando en ella su cabeza). La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los tres y los siete años. Por una parte, se realiza en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en las que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada. Reproduce en el juego situaciones que le han impresionado.

Para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como efectivo. Los símbolos lúdicos de juego son muy personales y subjetivos. El lenguaje permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente. El pensamiento del niño es plenamente subjetivo. Piaget habla del egocentrismo intelectual durante el periodo preoperatorio. El niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista. El pensamiento sigue una sola dirección, el niño presta atención a lo que ve y a lo que oye a medida que se efectúa la acción sin poder dar marcha atrás. Es el pensamiento irreversible y en ese sentido Piaget habla de preoperatividad.

Es incapaz de comprender que sigue habiendo la misma cantidad de líquido cuando se traspasa a un recipiente más estrecho aunque no lo parezca.

Mediante los múltiples contactos sociales e intercambios de palabras con su entorno se construyen en el niño durante esta época unos sentimientos frente a los demás, especialmente frente a quienes responden a sus intereses y lo valoran. El niño preoperacional comprende ahora las relaciones básicas entre dos hechos.

El egocentrismo limita la capacidad preoperacional de un niño para asumir el papel de otra persona. El egocentrismo que aparece en esta etapa parece estar causado por la incapacidad del niño para tratar simultáneamente varios aspectos de una situación.

#### \* Tercer período: las operaciones concretas

Se sitúa entre los siete y los once años. Este período señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivización del pensamiento. Aún recurriendo a la intuición, a la propia acción, el niño ya sabe descentrar, lo que tiene sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral.

Mediante un sistema de operaciones concretas el niño puede liberarse de los sucesivos aspectos, de lo percibido, para distinguir a través del cambio lo que permanece invariable. Las operaciones del pensamiento son concretas en

el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación viva. El niño percibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación como modificaciones.

El niño en esta etapa empleará la estructura de agrupamiento (operaciones) en problemas de seriación y clasificación, establecerá equivalencias independientemente de la disposición espacial de los elementos. Llega a relacionar la duración y el espacio recorridos y comprende de ese modo la idea de velocidad. Las explicaciones de fenómenos físicos se hacen más objetivas. Ya no se refiere nada más a su propia acción, sino que comienza a tomar conciencia y en consideración los diferentes factores que entran en juego y su relación. No es capaz de distinguir de forma satisfactoria lo probable de lo necesario. Adquiere conciencia de su pensamiento respecto al de los otros. Corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno.

Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación. Tiene nuevas relaciones con los adultos y especialmente con otros niños.

Los niños de segundo grado se encuentran en este período, son más reflexivos y son capaces de retener su atención por períodos más largos. Se van estructurando las nociones de espacio, tiempo, causalidad, movimiento, número,

cantidad, medida, así como las relaciones entre el todo y sus partes, entre clases y subclases.

Poco a poco va cediendo su egocentrismo y aumenta su capacidad de establecer relaciones; también se va iniciando en la comprensión de la invariabilidad de la materia. Su pensamiento adquiere características lógicas, las cuales reemplazan lentamente la intuición. El razonamiento lógico le permite la reversibilidad del pensamiento.

El niño en este período logra identificar las características de los objetos o situaciones y hacer clasificaciones.

Empieza a tomar conciencia de la relativa situación de los objetos respecto a él mismo como punto de referencia y reconce la situación de unos objetos respecto a otros, empieza a organizar su espacio (derecha-izquierda, arriba-abajo, adelante-atrás). Se organiza su pensamiento y su lenguaje, así como su coordinación motriz.

\* Cuarto período: las operaciones formales. La adolescencia

Piagete atribuye la máxima importancia de este período, al desarrollo de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales que éstos hacen posibles.

Aparece el pensamiento formal, esto hace posible su integración en un sistema de conjunto que Piaget describe detalladamente haciendo referencia a los modelos matemáticos.

La principal característica a este nivel es la capacidad de trascindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades. El adolescente puede manejar ya unas proposiciones. En su razonamiento no procede gradualmente pero ya puede combinar ideas que ponen en relación afirmaciones y negaciones utilizando operaciones proporcionales.

Piaget no niega que los progresos de la lógica en el adolescente van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general.

#### 4. Aprendizaje

El aprendizaje supone una evolución y desarrollo en el sentido de que nuestros conocimientos y destrezas se integran a lo largo de toda la vida, condicionado por experiencias pasadas que dejaron sedimento en la personalidad.

El verdadero aprendizaje supone una comprensión de los objetos que se asimilan, de su significado, de sus relaciones, de su aplicación, de su utilización. En el aprendizaje el principal actor es el sujeto mismo que actúa sobre la realidad y la hace suya en la medida que la comprende y la utiliza para adaptarse mejor a las exigencias del medio en que se desenvuelve.

"El aprendizaje es una unidad indivisible, formada por los procesos de asimilación y acomodación, y el equilibrio existente entre ellas permite, en última instancia la

adaptación del individuo al medio cognoscente que lo rodea".  
(11)

El aprendizaje es un proceso por medio del cual el sujeto construye el conocimiento a través de la observación del medio que le rodea, de su acción sobre los sujetos y las reflexiones que hace de los hechos y fenómenos que ocurren.

Existen cuatro factores que intervienen en el proceso del desarrollo del aprendizaje: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

La maduración es una condición fisiológica que el individuo necesita para desarrollar su capacidad biológica y psicológica. La maduración aumenta de acuerdo a la interacción que tenga el individuo en su medio ambiente, lo cual le permitirá ampliar sus conocimientos.

"La maduración sólo podrá consolidarse y actualizarse en la medida que intervengan la experiencia y la interacción social." (12)

La experiencia es un factor que se adquiere al interactuar con el ambiente. El niño interactúa al explorar y manipular los objetos, así como las variadas acciones que realiza con ellos.

---

(11) RUIZ. L. Estela. "Reflexiones en torno a las Teorías del Aprendizaje". Ant. UPN Teorías del Aprendizaje. p. 244

(12) APRENDIZAJE ESCOLAR SEP "Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita." Ant. UPN Teorías del Aprendizaje p. 357

La transmisión social es la información que recibe el niño, la cual proviene de la gente que lo rodea y de los medios de comunicación que estén a su alcance. Cuando la información que recibe no van acordes con sus hipótesis se crea un conflicto en él propiciando la reflexión sobre ésta para tratar de resolver sus dudas y pueda construir el conocimiento.

El proceso de equilibración es el encargado de coordinar los factores antes mencionados que intervienen en el proceso de aprendizaje.

### C. Aspecto metodológico

#### 1. Construcción del conocimiento

La construcción del conocimiento resulta de un proceso de varias etapas, el individuo actúa cuando experimenta una necesidad, cuando se rompe momentáneamente el equilibrio entre el medio y el organismo, la acción tiende a restablecer dicho equilibrio o sea readaptar el organismo, es entonces cuando toma una nueva información sobre el mundo (asimilación) y cambia las ideas propias para incluir estos nuevos conocimientos (acomodación).

La inteligencia como la vida es adaptación, y la adaptación es un equilibrio entre la asimilación y la acomodación, es decir, un equilibrio de los intercambios entre el sujeto y el objeto de conocimiento.

La inteligencia asimila los datos de la experiencia,

los modifica sin cesar y los acomoda a los datos provenientes de nuevas experiencias, es así como se construye el conocimiento.

El conocimiento es una interpretación de la realidad que el sujeto realiza interna y activamente al actuar en forma recíproca con ella. La transmisión verbal se limita a formas de conocimiento que no pueden ser obtenidos de otra manera. La impresión sensorial externa es importante para adquirir conocimiento físico. Esta forma requiere de una actividad personal, ya que se interpretan dentro de las estructuras del pensamiento y del conocimiento lógico-matemático, el cual es elaborado internamente por el sujeto.

"La construcción del conocimiento es el resultado de la propia actividad del niño". (13)

## 2. Pedagogía operatoria

La pedagogía operatoria considera que si se quiere formar un individuo creador, inventor debemos darle la pauta a seguir basándonos en los intereses del propio niño, para que él pueda buscar y formular hipótesis que aunque sean erróneas, dejarán que sea él mismo quien las compruebe, dicha comprobación se puede efectuar al plantearle situaciones que contradigan sus hipótesis y las pueda verificar utilizando su razonamiento, y así logre satisfacer sus inquietudes por sí

---

(13) SEP "El Desarrollo de la Lengua Oral". p. 22

mismo. La pedagogía operatoria permite que se dé un aprendizaje para la convivencia democrática entre los alumnos. La elección de los temas a estudiar y la organización de las normas de convivencia se planean entre los niños y el maestro, dentro de un marco de libertad y democracia.

*Mario Acóna?*

La iniciación en el aprendizaje de la escritura se efectúa desde antes de llegar al primer grado. "Los niños aprenden a escribir de la misma manera en que aprenden a hablar, el niño va descubriendo, explorando, jugando con el desarrollo del sistema de escritura que tiene a su alrededor y su contexto socio-cultural". (14)

El niño pequeño comprende que la oralización de un texto surge de las letras aún cuando no sepa cómo se lee, cuando observa y escucha a personas que realizan una lectura.

Antes de ir a la escuela los niños se preguntan qué significan las marcas gráficas que ven en muchos lugares: letreros, empaques comerciales, libros, televisión, etc., también observan a las personas mayores que los rodean que utilizan la escritura en variadas situaciones. Es en este momento cuando los niños pasan por una etapa de aprendizaje inicial, pues son sus primeros contactos con la lengua escrita, es en esta etapa cuando van descubriendo algunas de

---

(14) GOODMAN, Yetta. "El Desarrollo de la Escritura en Niños muy Pequeños". UPN Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. p. 59

las funciones sociales que cumple la escritura y las intenciones a las que responde.

Sin embargo estas experiencias no son suficientes para que ellos mismos hagan uso de la lengua escrita para comunicarse formalmente.

Así surge el interés del niño por saber qué dice un escrito, más adelante descubre con la ayuda de su maestro que las letras representan a los sonidos del habla, en los textos que lee y produce con finalidad prácticas.

En los primeros grados, las actividades se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños. Mediante prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción, se trata de reforzar su seguridad y fluidez, así como de mejorar su dicción. Así desde el primer grado de primaria se plantean actividades para que los niños se expresen en diferentes formas, ante diversas situaciones comunicativas. En el segundo grado se continúa con este tipo de actividades, a partir de las formas de expresión utilizadas por los niños. Se promueve el desarrollo de su capacidad para escuchar y expresarse.

Se les proporcionan elementos para reflexionar sobre la lengua que utilizan, por medio de actividades que involucran diversas formas de expresión, como relatar, contar, describir, entrevistar y representar obras de teatro.

*Mano feo*

Los avances en la adquisición del sistema de escritura en cada niño son diferentes, de acuerdo con las posibilidades que cada uno de ellos manifiesta.

Para caracterizar los distintos momentos evolutivos del proceso de adquisición de la lengua escrita en el niño se consideran las siguientes conceptualizaciones.

- Representaciones e interpretaciones presilábicas. En un primer momento los niños consideran el dibujo y la escritura como elementos indiferenciados. Para ellos, los textos no remiten a un significado, son interpretados como dibujos, rayas, letras. Posteriormente sus representaciones manifiestan diferencias objetivas entre una y otra, porque consideran que los textos representan los nombres de los objetos. Al descubrir la relación entre escritura y significado.

- Representaciones e interpretaciones silábicas. El niño establece una relación entre las emisiones sonoras y los textos al reflexionar. Al hacer intentos por hacer corresponder emisión sonora-texto descubre que el habla no es un todo indivisible y hace corresponder cada grafía a cada una de las sílabas que componen la palabra.

- Representaciones e interpretaciones alfabéticas. Es cuando el niño descubre la relación entre la emisión oral y la representación gráfica, al comprender que cada sílaba puede contener distintos fonos, lo cual le permite establecer la

correspondencia entre cada grafía de la representación escrita con cada fono de la emisión oral.

Aún cuando el niño ha comprendido el sistema de representación alfabética de nuestra escritura, queda un largo camino por recorrer, pues el sistema no es una simple correspondencia de grafías y sonidos, está cargado de arbitrariedades e irregularidades propias, que lo hacen mucho más complejo. Así pues si se pretende que la escritura cumpla adecuadamente con su función social de comunicación, deben reconocerse y coordinarse muchos aspectos como la convencionalidad ortográfica y el dominio de aspectos semánticos y sintácticos.

En este momento se pueden presentar deficiencias en el alumno para desarrollar una escritura convencional, el maestro debe ser un buen observador para detectar el origen de dichas deficiencias, pues la repercusión social que tiene es de gran importancia. Entre las principales dificultades en el aprendizaje que retrasan el nivel de eficiencia podemos encontrar una: la confusión de letras de simetría opuesta como b - d, p - q. Las causas de las equivocaciones que comete el niño al usar dichas letras se pueden relacionar con trastornos perceptuales y motrices, tales como la dificultad para la percepción visual, para la memoria auditiva y problemas en cuanto a la ubicación y las relaciones espaciales.

3. Sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-

aprendizaje

#### a. Rol del maestro

El maestro cumple una función muy importante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y de lo que concierne en cuanto a la educación de los niños.

El maestro como organizador de las actividades educativas debe propiciar en sus alumnos un mejor aprovechamiento escolar, a pesar de que recibe los programas de estudio ya elaborados, tiene la responsabilidad de adaptarlos a las necesidades e intereses de los niños y propiciar así en ellos actitudes críticas y reflexivas que le lleven a mejorar las condiciones de vida.

El maestro al planificar las actividades debe programarlas de manera que lleven implícito el logro de aprendizajes significativos que responden a las experiencias, necesidades y curiosidad de los alumnos, de tal forma que les resulten atractivas.

Si el maestro no tiene en cuenta el nivel de desarrollo en el niño, su capacidad de asimilación, sus características de ritmo, no podrá nunca lograr que el niño aprenda lo que él quiere, así su enseñanza será inútil y el maestro se sentirá decepcionado de su labor.

En la teoría de aprendizaje constructivista, resalta una nueva posición del maestro como el conocedor, el diagnosticador y el mediador del aprendizaje. El maestro,

conociendo en qué nivel de desarrollo se encuentra el niño, sabiendo cómo evolucionan los procesos particulares de cada uno de los conocimientos que él quiere que el niño haga suyos, le organizará un programa de aprendizaje, le proporcionará elementos que él necesita, lo motivará, lo interesará a través de sus preguntas, lo enseñará a investigar, a observar, a sacar conclusiones significativas y así, en esa interacción se logrará un verdadero aprendizaje.

#### b. Rol del alumno

El alumno es el elemento principal en el proceso enseñanza-aprendizaje pues es él el que va a adquirir el conocimiento. Para ello el alumno debe ser el que opere realmente sobre el conocimiento y que sea autoconsciente de su aprendizaje. El alumno debe ser activo, reflexivo y crítico sobre las situaciones que vive diariamente, de manera que se pueda generar en él un cambio de conducta, como resultado de un aprendizaje.

Es un error llegar a creer que el niño llega a la escuela como un recipiente vacío, que no cuenta con antecedentes y experiencias para poder construir sus conocimientos: cuando alguien le quiere imponer los conocimientos antes de tiempo su aprendizaje es verbal, ya que no se está respetando su desarrollo mental.

#### 4. Planificación de las actividades docentes

La planificación es un proceso, a través del cual se preparan y ordenan las oportunidades educativas, de

*M. Silva de la Cruz*

manera que los alumnos adquirieran un determinado tipo de experiencias. Analíticamente se puede expresar como un proceso mediante el cual se establecen objetivos deseables que los alumnos deben lograr a través de los cuales se facilitará el alcance de los objetivos, y se preveen las fórmulas de evaluación de los productos de aprendizaje. (15)

La planificación de las actividades que realiza el maestro debe considerar el nivel de conocimientos de los alumnos así como sus intereses, para que se lleve a cabo este proceso es necesaria la selección de objetivos, luego la organización y planeación metodológica de las actividades a realizar y la selección de los medios que servirán de apoyo en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje y por último las formas de evaluar dicho proceso.

El maestro al planear ha de reflexionar e identificar plenamente aquellos conocimientos, habilidades o actitudes que demuestren sus alumnos al término de las lecciones, unidades o cursos, así mismo, en lo que el alumno tiene que practicar o hacer dominar aquellas conductas o comportamientos que deben adquirirse. (16)

El maestro al realizar su planeación cotidiana debe tener muy presente el resultado que se obtuvo de las evaluaciones, pues de este modo si es necesario se plantearán actividades que sirvan de retroalimentación de los objetivos que no se lograron alcanzar satisfactoriamente; o bien para tener un punto de partida en la programación de nuevas metas.

---

(15) ELISA, Lucareli y otros. "Planificación Curricular". Ant. UPN Planificación de las Actividades Docentes. p. 77

(16) Ibidem

## 5. Medios para la enseñanza

Es de vital importancia la consideración de los diversos medios de enseñanza-aprendizaje que pueden utilizarse, apoyados en una tecnología educativa que sirvan como apoyo a los sistemas escolarizados a fin de elevar el nivel de enseñanza, convirtiendo los salones de clases en laboratorios educativos donde se experimenten diversas alternativas curriculares para propiciar en los alumnos el logro de aprendizajes significativos. (17)

Los medios que se utilizan en el proceso enseñanza-aprendizaje lo ayudan y lo favorecen, esto se manifiesta cuando los alumnos se sienten estimulados provocando un fruto que viene siendo el conocimiento adquirido.

Los medios para la enseñanza son los elementos necesarios que han de apoyar las actividades que realizan los alumnos, estos pueden ser materiales o situacionales; dichos recursos deben ser elegidos por el maestro para el logro de los objetivos propuestos y la adquisición del conocimiento por parte de los alumnos.

Los medios bien utilizados cumplen las siguientes funciones en el proceso de enseñanza: interesar al grupo, motivarlo, enfocar su atención, fijar y retener conocimientos, variar las estimulaciones, fomentar la participación; facilitar la construcción del conocimiento, concretizar la enseñanza evitando divagaciones y verbalismos. (18)

Para seleccionar los medios de enseñanza el maestro

(17) PANSZA, Margarita. "Los Medios de Enseñanza-aprendizaje".  
Ant. UPN Medios para la Enseñanza p.269

(18) SUAREZ D., Reynaldo. "Selección de Estrategias de Enseñanza  
-aprendizaje". Ant. UPN Medios para la Enseñanza. p. 6

debe tener presente los siguientes criterios: disponibilidad, aptitud, eficiencia y ambientación pues son características que deben poseer dichos medios, también habrá de hacer uso correcto de ellos y presentarlos de la mejor manera posible; pues de ello depende en gran parte la adquisición de los conocimientos.

Actualmente con las innovaciones que se han presentado con la modernización educativa, los maestros del primer ciclo de educación primaria cuentan con gran apoyo para propiciar el aprendizaje de la lecto-escritura: la propuesta (PALEM) en la cual se plantean al maestro una serie de actividades que parten de lo más sencillo a lo complejo, en las cuales se consideran el nivel de conocimientos de los niños, sus experiencias y sus intereses.

La creatividad del maestro y el uso adecuado de los recursos que pueda utilizar y sugerir producirá un mayor aprovechamiento.

#### 6. Evaluación

La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático elemental en la tarea educativa, necesaria para comprobar si se han logrado los objetivos del proceso enseñanza-aprendizaje. La evaluación en la actividad escolar debe llevarse a cabo de una manera continua, oportuna y sistemática a través del curso, pues es un medio fundamental para que el maestro y los alumnos tomen conciencia de los

avances y las dificultades que se presentan durante el desarrollo de los contenidos de la asignatura.

La evaluación cumple con varias finalidades: con ella el maestro puede determinar la medida en que se cumplen los objetivos del programa y tomar las decisiones pertinentes con respecto a la planeación, desarrollo y culminación del proceso enseñanza-aprendizaje; así puede detectar las carencias y posibilidades de sus alumnos, comprobar la efectividad de sus acciones cotidianas y estimar el logro de los objetivos de aprendizaje.

"La evaluación de los aprendizajes permiten además al maestro establecer un juicio de valor al determinar las comparaciones entre un estado ideal y uno real". (19)

Existen diferentes momentos de evaluación:

\* Evaluación diagnóstica

Se realiza al inicio de un aprendizaje, principalmente al inicio del año escolar, pues es indispensable para conocer las condiciones en que los niños ingresan y permiten determinar la organización de la labor docente.

\* Evaluación permanente

Está presente en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, su finalidad es detectar los contratiempos, deficiencias y logros durante el mismo. El maestro puede

---

(19) SEP "Libro para el Maestro". Segundo Grado. p. 75

realizar esta evaluación a través de la observación constante o mediante la utilización de técnicas que considere convenientes: y poder realizar una retroalimentación inmediata si es necesaria.

#### \* Evaluación final

Se realiza al término de una etapa o de un curso de aprendizaje para determinar el grado de logros alcanzados y verificar si se cumplió con lo programado.

En esta evaluación no sólo se deben considerar los conocimientos adquiridos, sino también las habilidades que el alumno desarrolló durante el año escolar las cuales deben tomarse en cuenta ya que son las que permiten al educando desarrollarse de manera integral.

### III MARCO CONTEXTUAL

#### A. Contexto histórico

Para los mexicanos la educación es uno de los principales factores que intervienen en el desarrollo y progreso del país.

Uno de los grandes ideales del movimiento liberal de 1810 fue que la educación se impartiera para todos los mexicanos sin distinción alguna. Fue en la Constitución de 1857 donde se incluyó por primera vez el apartado de Educación y se estableció como los derechos del hombre en este aspecto.

El proyecto educativo de los liberales alcanzó mayor relieve cuando triunfó la República, al expedir el Presidente Benito Juárez la Ley Orgánica de la Instrucción Pública, en esta ley se establecía la obligatoriedad de la educación primaria y su gratuidad.

El Congreso Constituyente de 1917 promovió la obligatoriedad de cursar la educación primaria a los mexicanos menores de 15 años. Se pretendía además que los mexicanos se capacitaran profesionalmente para así impulsar el avance y desarrollo del país. Se estableció además que la enseñanza impartida en las instituciones oficiales como primaria, elemental y superior, así como en las particulares debía ser

iaica.

La obra educativa de José Vasconcelos dió un gran impulso a la alfabetización, la educación y la identidad cultural.

Durante el gobierno presidencial de Alvaro Obregón se creó la Secretaría de Educación Pública, se dió gran importancia al fomento de la educación artística del pueblo, por medio de conferencias, conciertos, representaciones teatrales y musicales.

(20)

La Escuela Rural Mexicana se instauró durante del gobierno de Plutarco Elías Calles, aunque sus antecedentes son del gobierno de Alvaro Obregón. En ésta época se crearon una infinidad de escuelas en todo México, principalmente en las zonas rurales.

Posteriormente en el Cardenismo se impartía una educación de tipo socialista en la cual el desarrollo de la economía dependería de la preparación de cada mexicano, se amplió el servicio educativo llegando a los lugares más apartados.

En la reforma constitucional de 1934 se dispuso que la autorización a los particulares para impartir educación primaria, secundaria y normal podía ser negada o revocada, actualmente "el reconocimiento oficial que confiere el Estado a los estudios que se realicen en planteles particulares se

---

(20) SEP. Antología de Historia de México. p. 88

otorgará y podrá ser retirado de acuerdo a los términos que fije la ley". (21)

El Plan de 11 años se proyectó en el gobierno de Adolfo López Mateos, en ese tiempo el Ministro de Educación era Jaime Torres Bodet, se crearon la Comisión Nacional de los libros de texto gratuitos, una institución encargada de construir edificios escolares y varias normales regionales para poder atender las necesidades educativas; se pretendía que para 1970 todos los niños mexicanos estuvieran cursando la educación primaria. Este proyecto no se llevó a feliz término porque el siguiente presidente lo hizo a un lado y propuso otro plan.

Al entrar Luis Echeverría a la presidencia del país se da un cambio en la educación, se pone en marcha la Educación Tecnológica apoyada en el conductismo. Se modificaron los planes, programas y libros de texto. Este tipo de educación tiene su auge en los ochenta.

En el gobierno de José López Portillo el Programa Educación para Todos hace obligatoria la educación secundaria, se da atención a los grupos marginados, se da actualización del magisterio y nacionalización de la administración educativa, se pretende mejorar la calidad de la educación.

Dentro del sexenio de Miguel de la Madrid no se dieron

---

(21) SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. p. 24

cambios importantes la única reforma que se hace de manera administrativa es la descentralización educativa y la actualización de libros de texto, así como un aumento de maestros de educación primaria.

Dentro del gobierno de Carlos Salinas de Gortari se dan algunas reformas dentro de la educación, se pone a consideración la iniciativa de una Ley General de Educación, reformas a los artículos 3º y 31º de la Constitución Política de México, se da inicio a la modernización educativa y a un nuevo plan de estudios para la educación primaria, con esto se pretende mejorar la calidad de la y que el maestro siga siendo un promotor de la educación. Los programas por asignaturas se aplicaron desde septiembre de 1993.

En el actual gobierno de Ernesto Zedillo Ponce de León se continúa con los planes y programas por asignaturas y con la modernización educativa. Debido a las transformaciones que se fueron dando en nuestro país, fue necesario cambiar el enfoque que tenía la mayoría de los docentes en cuanto a la forma de llevar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y se empezó a dar la mayor importancia al alumno, a sus características, intereses y necesidades, es decir se empieza a poner en práctica la didáctica crítica, cabe mencionar que aún quedan en la práctica docente muchas acciones de tipo tradicionalista, pero que gracias a la concientización del cambio que requiere la educación poco a poco se lograrán desterrar.

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones. "Una principal preocupación de las luchas sociales ha sido lograr el aumento paulatino de la escolaridad considerada necesaria y obligatoria". (22)

## B. Contexto legislativo

### 1. Artículo 3º Constitucional

La calidad de vida de cada individuo depende en gran medida de la educación que ha recibido, esto contribuye al desarrollo económico y social del país. Considerando la necesidad de mejorar el nivel educativo de la nación se llevó a cabo una reforma más al Artículo 3º Constitucional en el año de 1993 y al ser aprobado por el Congreso de la Unión queda establecido que:

Todo individuo tiene derecho de recibir educación. El Estado -Federación, Estados y Municipios- impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y secundaria serán obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. (23)

En este artículo se establece que la educación debe ser laica, gratuita y obligatoria, además debe estar basada en el progreso científico, debe ser democrática y nacional, así

(22) Sep. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación.

(23) Ibidem. p. 27

como contribuir a la mejor convivencia del individuo tanto con su familia como con la sociedad en general. Es por ello que el alumno de segundo grado de educación primaria debe lograr un buen aprendizaje de la lecto-escritura así como hacer un uso correcto de la misma, ya que éste será uno de los elementos principales que le permitan adquirir nuevos conocimientos en los grados y estudios posteriores, y así en un futuro no muy lejano desempeñe un papel digno en su medio social contribuyendo al mejoramiento del mismo.

En cuanto a la gratuidad de la educación, no se especifica aún, pues en las instituciones educativas es necesario cubrir una serie de necesidades que conllevan gastos económicos, los cuales deber ser cubiertos por los padres de familia, ya sea por cuotas o cooperaciones acordadas por la Sociedad de Padres y con la compra de materiales que necesitan sus hijos; otra forma de obtener recursos económicos es por medio de actividades que realizan los maestros de la escuela; gracias a ello se ve favorecido el proceso de enseñanza-aprendizaje pues se cuenta con materiales como copiadora, hojas de máquina, cartulinas y otros materiales didácticos tanto para el uso del maestro como para el uso de los alumnos, así como algunos materiales deportivos. Es una gran ventaja contar con dichos materiales pues facilitan tanto la adquisición del conocimiento en el alumno como la práctica docente.

## 2. Ley General de Educación

Los reglamentos de la educación en México están sustentados en la Ley General de Educación, la cual se elaboró con el consenso de todos los sectores sociales que se relacionan e interesan en la educación, con la finalidad de elevar y promover la calidad educativa que se imparte a los mexicanos.

"Esta ley regula la educación que imparte el Estado - Federación, Entidades Federativas y Municipios- sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimientos de validez oficial de estudios". (24)

La Ley General de Educación concede a todo individuo el derecho de recibir la educación con iguales oportunidades. La educación es el medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura contribuyendo al desarrollo del individuo.

Para el logro de lo citado anteriormente debe propiciarse la participación activa del educando en el proceso enseñanza-aprendizaje mediante motivaciones y estímulos.

Es una obligación de los padres hacer que sus hijos cursen la educación primaria y secundaria, dicha educación debe ser laica y gratuita.

La educación que imparta el Estado tiene finalidades

---

(24) SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. p. 49

como: la contribución para el desarrollo integral del individuo que le permitan desarrollar sus capacidades de observación, análisis crítico y reflexión así como sus facultades.

Debe promoverse mediante la enseñanza de la lengua nacional -el español- un idioma común para todos los mexicanos con el propósito de establecer mayores lazos de comunicación. Esto se logrará con el uso correcto de la lengua oral y escrita, así como de la lectura por parte del educando, en las manos del maestro está la tarea de la búsqueda y planeación de estrategias que beneficien, desarrollen y afiancen estos aspectos en sus alumnos.

Los Planes y Programas de Educación Primaria quedan determinados por la autoridad federal, así como el establecimiento del calendario escolar, la elaboración y autorización del uso de los libros de texto gratuitos.

Considera al maestro como el promotor coordinador y agente directo del proceso educativo, el cual debe satisfacer los requisitos que le señalen las autoridades competentes.

Los resultados de las evaluaciones del aprendizaje que se realicen deben informarse a los alumnos como a los padres de familia por el maestro, con el fin de darse a conocer los avances de la educación.

La educación de tipo básico está compuesta por el

nivel preescolar, primaria y secundaria, no siendo obligatoria la educación preescolar; pero no por ello deja de tener importancia, pues en el jardín de niños adquirirá muchas experiencias positivas para su desarrollo.

El padre familia o tutor tiene derecho a colaborar con las autoridades educativas para la superación de sus hijos y en cuanto al mejoramiento del plantel educativo para el bienestar de los mismos.

### 3. Modernización educativa

La educación mexicana tiene como principal objetivo ser el motor que impulse al individuo para mejorar sus condiciones de vida y con ello el progreso de la sociedad.

Los cambios que se están dando en la vida política, económica y cultural del país como en el mundo, requieren mexicanos con una mayor preparación, la cual estará determinada por la calidad de la educación que reciban.

Para superar las deficiencias que se presentan en la labor educativa, hacer frente a las demandas educativas y elevar la calidad de la educación se implementó el Programa para la Modernización Educativa.

En este programa se establecieron como principales objetivos: la renovación de los contenidos y los métodos de enseñanza, el mejoramiento de la formación de maestros y la articulación de los niveles formativos que conforman la educación básica. (25)

---

(25) SEP. Plan y Programas de Estudio. 1993. p. 11

La vida moderna exige ciudadanos capaces de reflexionar, criticar y participar activamente en los cambios de la sociedad para el mejoramiento de su vida. Los nuevos programas tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos básicos para que los alumnos logren los objetivos y obtengan una formación integral. "Otro propósito del Plan y Programas de estudio es estimular las habilidades necesarias para el aprendizaje permanente; para ello será indispensable que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión". (26)

Con la modernización educativa se dió una cierta libertad al maestro, pues se le proporcionan los programas con los contenidos que se han de lograr durante el curso escolar, pero se le deja una amplia libertad para elegir las técnicas y métodos que considere convenientes para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje y a la vez ponga en práctica su creatividad al planear actividades de acuerdo a las necesidades e intereses del niño que lo favorecerán y como consecuencia se obtendrán mejores resultados.

Los avances programáticos y los libros de texto presentan un enfoque constructivista, los cuales invitan al maestro a reflexionar sobre la manera de impartir la enseñanza y así trate de modificar su actitud tradicionalista

---

(26) SEP. Plan y Programas de Estudio. 1993. p. 13

(en la mayoría de los casos), esto implica que el maestro acuda a cursos de capacitación, a sus propios compañeros de trabajo y a los libros para el maestro en los cuales puede encontrar sugerencias didácticas que se pueden adaptar a las necesidades e intereses del grupo.

Los contenidos de aprendizaje deben enseñarse en forma relacionada, combinada con las experiencias, la vida cotidiana y los intereses del alumno. En el área de Español se llevará a cabo mediante diversas situaciones comunicativas para propiciar que los niños aprendan a leer leyendo, a escribir escribiendo y a hablar hablando.

#### 4. Programa de desarrollo educativo 1995 - 2000

Para la elaboración de este programa se contó con la colaboración de miles de personas involucradas en la educación de los mexicanos.

Tiene como propósitos fundamentales: la equidad, la calidad y la pertinencia de la educación.

\* Equidad: para hacer llegar a toda la población los beneficios de la educación.

\* Calidad: mejorar de manera continua los servicios educativos. Esto es evaluar, actualizar e innovar los contenidos, en forma permanente, lo mismo que la preparación y el desempeño de los profesores.

\* Pertinencia: vincular la educación con las necesidades e intereses de los educandos y de la sociedad.

Debido a la rapidez con que evoluciona el conocimiento originado por el acelerado desarrollo científico y tecnológico se propone que la educación disminuya el volumen de la información que se proporciona a los alumnos, quienes deberán desarrollar sus capacidades para aprender a aprender.

Se considera a la educación como una tarea de toda la vida. El programa dedica una atención especial a la educación básica, porque en este nivel se concentra el mayor número de alumnos, se cultiva el conjunto esencial de conocimientos y valores, de destrezas y hábitos para una constante superación individual y se sientan las bases que serán aprovechadas en todos los demás niveles educativos.

#### 5. Acuerdo 200

El Acuerdo 200 es un documento en el cual se establecen las Normas de Evaluación del Aprendizaje.

La evaluación del educando será individual y en cuanto a conocimientos, habilidades, destrezas, y en general el logro de los propósitos establecidos en los planes y programas. Se hará en forma sistemática con el fin de permitir orientar tanto al maestro como al alumno sobre el desarrollo del proceso de aprendizaje.

En este Acuerdo se establece la obligación de evaluar el aprendizaje a lo largo de su desarrollo y mediante procedimientos pedagógicos que arrojen resultados reales para asegurar la eficiencia de la enseñanza.

La escala oficial de calificaciones será numérica y se asignará en números enteros del 5 al 10. Las evaluaciones parciales se comunicarán a los educandos y padres de familia para promover la comunicación entre éstos y atender las necesidades que la evaluación del proceso educativo requiera.

La evaluación de las estrategias que se apliquen con el fin de resolver el problema que se presenta en segundo grado se basará en la evaluación ampliada la cual considera la observación, la autoevaluación, registros, etc., y no únicamente en una prueba escrita.

#### 6. El programa actual

En el grupo de segundo grado donde se presenta la situación problemática en estudio, se lleva a cabo el proceso de enseñanza - aprendizaje de acuerdo al nuevo plan y con el avance programático que es un recurso auxiliar para la planeación y organización de la secuencia de los contenidos y actividades de enseñanza. La realización de las actividades permiten a los niños interactuar entre sí ya que se planean de acuerdo a sus características e intereses, de una manera en que puedan utilizar experiencias y las compartan con sus compañeros.

El programa de segundo grado abarca los contenidos básicos que permitirán a los alumnos adquirir y desarrollar habilidades intelectuales que les permitan aprender en forma permanente y con libertad, para actuar con eficacia e iniciativa en las prácticas de la vida cotidiana. (27)

---

(27) S.E.P. Plan y Programas de Estudio. 1993. p. 13

Los contenidos del plan de estudios para segundo grado tienen como objetivo en el área de Español propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los diferentes usos de la lengua oral y escrita.

La metodología utilizada para la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Español se desarrolla como un proceso continuo por lo tanto es conveniente realizar situaciones comunicativas que permitan al alumno ejercitar su competencia lingüística. Para el logro de ello se combinan los ejes temáticos que son: la lengua hablada, la lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

Algunos de los contenidos que se contemplan en el programa de Español de segundo grado son: pronunciación y fluidez en la expresión, descripción de objetos, personas e ilustraciones, juegos para adivinar a quién o qué se describe, lectura y redacción de oraciones y textos breves, comprensión de instrucciones, redacción de preguntas sobre un tema determinado por los niños, redacción de recados, revisión y autocorrección de textos.

### C. Contexto escolar

La escuela donde se presenta la problemática que da origen a esta propuesta se encuentra situada en la Ciudad de Cuauhtémoc, Chihuahua, dentro de la Colonia C.T.M. y lleva por nombre Escuela Primaria "Ignacio Ramírez". Pertenece al sistema federalizado, labora en el turno vespertino, tiene

ocho años al servicio de la comunidad.

Actualmente el personal docente está integrado por 7 maestros que atienden los grados de 1º a 6º grados, el Director, un profesor de educación física y un conserje. La relación entre todo el personal de la escuela es favorable y de cooperación, lo cual ha contribuido para que las condiciones del plantel se mejoren, tanto física como materialmente. Cada maestro tiene bajo su responsabilidad una comisión que se le asigna desde que inicia el curso escolar por ejemplo: ahorro escolar, aseo personal y de la escuela, deportes, periódico mural, composición sobre fechas cívicas. Cada maestro planea la forma en que se ha de llevar su comisión y el director supervisa que se cumplan las actividades planeadas; en algunas de las actividades se hacen premiaciones, esto ha traído muy buenos resultados pues los niños se motivan y preocupan por desempeñarse lo mejor que pueden y de forma consecuente hasta los padres de familia participan apoyando a sus hijos.

El edificio escolar está en buenas condiciones, tiene once aulas, de las cuales se ocupan solamente siete, una dirección amplia que fue construida con la colaboración de los padres de familia y maestros, ya que anteriormente se compartía una pequeña dirección con turno matutino lo cual afectaba en la organización de ambas escuelas. Con el paso del tiempo la dirección se ha ido equipando con mobiliario y materiales que los maestros y alumnos podemos utilizar,

además del material con que cuenta cada grupo, por ejemplo en segundo grado hay juego geométrico, ábacos, fichas, juegos de mesa, pelotas de basquet-bol pequeñas, utensilios de limpieza, etc. La escuela cuenta además con una cooperativa y un pequeño almacén, tiene dos baños uno para niños y otro para niñas, hay dos canchas y patios suficientes para el alumnado.

La escuela cuenta con servicios de agua potable, drenaje y luz eléctrica. Gracias a las cuotas establecidas por la Sociedad de Padres se da mantenimiento a la escuela; los padres de familia se encargan de proporcionar materiales que los niños necesitan, algunos materiales se los proporcionan los maestros, pues realizan actividades para comprarlos y al dárselos no se les cobra ninguna cantidad, por ejemplo copias, cartulinas, mapas, esquemas, siendo esto un gran apoyo para la práctica docente.

Debido a que la Colonia fue construida por INFONAVIT sus habitantes pertenecen a la clase trabajadora en su mayoría de nivel socioeconómico bajo. Una gran parte de las familias de los alumnos no sólo se enfrentan a problemas económicos, sino también a otros como es la desintegración familiar, lo cual influye negativamente en el desempeño y aprovechamiento de los alumnos.

El grupo de Segundo Grado Único donde se origina la problemática está integrado por 33 alumnos, 17 hombres y 16 mujeres, sus edades fluctúan entre los 7 y 8 años de edad. La

mayoría de los niños viven en la Colonia mencionada, los demás en una colonia vecina a la escuela y en huertas de manzana que están situadas en la orilla de la ciudad.

La mayor parte de los alumnos tienen un nivel de aprendizaje bueno, sólo dos de ellos tienen trastornos de aprendizaje y son atendidos en otro centro por las mañanas, aún así no han logrado superar sus dificultades. Las relaciones entre los alumnos son buenas, amistosas y de cooperación.

Las relaciones entre maestro-alumno son favorables y se da un ambiente de confianza en el cual la comunicación ha sido un elemento principal en las situaciones de aprendizaje, a los niños les gusta participar, colaborar, opinar, preguntar y ayudarse entre ellos mismos, esta interacción les ha permitido un mejor grado de comprensión de los contenidos, así como desarrollar su capacidad tanto en la expresión oral como en la escrita.

En este grado se pretende que el niño lleque a la convencionalidad de las grafías y la escritura, para ello se realizan diversas actividades tratando siempre de partir de la realidad que viven los alumnos para que les sean significativas e interesantes, como la narración, la descripción, readacción de recados y cartas, crucigramas y otras en las que el niño tiene la oportunidad de reflexionar y corregir sus errores.

El niño poco a poco va adquiriendo y reconociendo desde el primer grado la función comunicativa que cumple la escritura y por consecuencia la necesidad de escribir correctamente para que su texto sea comprensible en su totalidad al darle lectura.

La evaluación se lleva a cabo constantemente en el grupo de segundo grado, los resultados de la misma se dan a conocer tanto a los alumnos como a los padres de familia con el fin de que se enteren del avance de su aprendizaje, así como para que se trate de mejorar el desempeño de cada niño en sus clases reconociendo en lo que se ha fallado. Esta información se da por medio de reuniones con los padres de familia después de cada evaluación y por último a las autoridades educativas.

#### IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

##### A. Introducción a las estrategias didácticas

El lenguaje es uno de los medios más importantes para la estructuración y socialización de los seres humanos y de sus conocimientos, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación.

Por ello es necesario promover su aprendizaje mediante actividades que capaciten al niño en el análisis, comprensión y producción de mensajes orales y escritos.

Desde el primer grado de primaria se plantean actividades para que los niños se expresen en diferentes formas, ante diversas situaciones comunicativas. En el segundo grado se continúa con este tipo de actividades, partiendo de las formas de expresión de los niños y proporcionándoles elementos para reflexionar sobre la lengua que utilizan.

Las estrategias didácticas son los procedimientos que permiten la transmisión y adquisición del conocimiento. Para el diseño de las estrategias se consideraron las conceptualizaciones teóricas que se incluyen en la propuesta, esto implica que el maestro formule las estrategias de manera que resulten significativas e interesantes para el alumno y

que vayan de acuerdo al nivel de desarrollo del mismo.

Las estrategias didácticas comprenden varios elementos: el objetivo que se pretende lograr con la realización de la estrategia, los recursos, las actividades, la evaluación, las formas de relación e interacción del maestro y del grupo-alumno para desarrollar los procesos de apropiación del conocimiento.

Se les atribuye un nombre para que sea más fácil identificarlas. La secuencia de las actividades no es estricta si no que corresponderán al nivel de conceptualización del niño para determinar su aplicación.

Las estrategias que se presentan a continuación pretenden lograr los objetivos de esta propuesta, las cuales permitirán a los alumnos reflexionar, analizar y mediante la interacción con sus compañeros se les brindará la oportunidad de corregir sus errores de una manera eficaz y lo puedan aplicar correctamente en sus escritos.

## B. Estrategias didácticas

### Estrategia No. 1

"La rana saltarina"

Objetivo: Que el niño reafirme el conocimiento del lado derecho e izquierdo en su cuerpo al desolazarse.

Material: Patio de la escuela, objetos de su entorno escolar y una pelota.

Desarrollo de actividades:

- Esta actividad se realiza en el patio de la escuela.
- Se iniciará preguntándoles a los niños qué conocen sobre las ranas, después de que se expresen se les interrogará lo siguiente: ¿de dónde nacen las ranas?, ¿en dónde viven?, ¿qué comen?, ¿tienen huesos?, ¿qué hacen?
- Se les contará la siguiente historia: en un charco muy grande habita una familia de ranas, la hija más pequeña se llama "saltarina", ella come mosquitos y le gusta ir a la escuela, su maestra le enseñó un juequito muy divertido en el cual tiene que saltar ¿quieren conocerlo?
- Se procede a la explicación del juego:

Se forman equipos de cinco niños los cuales se entrelazan de los brazos.

= Luego se cantará

¡Izquierdo, izquierdo! (saltando y levantando dos veces el pie izquierdo).

¡Derecho, derecho! (saltando y levantando dos veces el pie derecho).

¡Adelante, atrás! (saltando con ambos pies adelante y atrás).

¡1, 2, 3! (Avanzando un brinco hacia adelante por cada número que digan.

- El juego se realizará algunas veces y se les interrogará a

los niños que si lo hicieron todos bien o no y por qué.

- Se continúa trabajando por equipos, cada equipo formará una fila.

= Se realizarán los siguientes ejercicios:

Levantar su pierna y brazo derecho varias veces, primero en forma alterna (pierna - brazo) después simultáneamente mencionando la palabra ¡derecho!.

Levantar su pierna y brazo izquierdo varias veces en forma alterna y después simultáneamente mencionando la palabra ¡izquierdo!.

- Pedir a los niños que observen y señalen los objetos que están a su derecha. Se pedirá a algunos niños que mencionen los objetos que observen y se les cuestionará a los demás ¿es correcto?, ¿por qué?.

- Levantarán su brazo derecho, señalarán uno de los objetos que encuentren a su derecha y avanzarán caminando lateralmente hacia él para tocarlo.

- Realizar la actividad anterior hacia el lado izquierdo.

- Llevar a cabo un juego por equipos:

Por turno cada integrante hará un recorrido de ida y vuelta a un punto determinado, pateando o botando una pelota, de ida con pie o mano derecha y de regreso con pie o mano izquierda.

Evaluación:

Se observará el desempeño de los niños en el transcurso de las actividades durante el último juego se irá

registrando la participación del alumno bajo los siguientes rubros: A si el niño hizo uso correcto de su mano o pie según la indicación del maestro, B el niño que se equivocó y rectificó y una C al niño que no realizó las indicaciones en ningún momento (ver anexo 1). A los niños que se equivoquen se les pedirá que hagan otro recorrido para que rectifiquen su error.

#### Estrategia No. 2

##### "La estatua"

Objetivo: El niño reafirmará el conocimiento del lado derecho e izquierdo de los elementos externos a él.

Material: Patio de la escuela, objetos de su entorno, copias.

##### Desarrollo de actividades:

- Salir al patio de la escuela, formar parejas por afinidades y colocarse todos para un mismo frente.
- Explicar a los niños que se jugará a las estatuas e interrogar que si saben qué son las estatuas, cómo son, dónde las han visto.
- Se explicará en qué consiste el juego:

Uno de los niños de cada pareja se convertirá en estatua y el otro será el que realice los movimientos que el maestro le indique.

El maestro dará la orden de colocarse al lado derecho o izquierdo, atrás o adelante de la estatua mediante movimientos continuos.

Después de cada desplazamiento se les pedirá que

observen ¿quién lo hizo bien?, ¿quién se equivocó?. El alumno que se equivoque se convierte en estatua y su pareja será el que realice los movimientos.

- El juego se realizará algunas veces.

- Después se colocan todos para un mismo frente y se les cuestionará ¿qué observas a tu derecha? Correr el objeto que observa y regresar ¿qué observas a tu izquierda? Realizar la acción anterior.

- Cada niño buscará un objeto y regresará al patio.

- Lo colocará en el piso situándose atrás de él.

- Jugarán a colocarse al lado derecho e izquierdo del objeto que colocaron en el piso. Uno de los niños dará la orden: derecha o izquierda.

- Otra forma de realizar esta actividad sería en el salón de clase, pidiéndoles a los niños que tomen tres objetos de su mochila o salón y se sienten en su banca.

- El maestro dará una indicación por ejemplo: coloquen la regla al lado derecho. Si el niño se equivoca debe interrogarlo para que corrija su error. La actividad se realiza varias veces.

- Después se les entregará una hoja con tres dibujos (ver anexo 2) y se les darán las siguientes indicaciones: Escriban su nombre al lado derecho de la hoja.

- Van a dibujar lo que les vaya pidiendo:

1. Dibuja una nube al lado derecho del sol.

2. Dibuja un árbol al lado derecho de la casa.

3. Dibuja a tu mejor amigo al lado izquierdo del carro.

4. Dibuja un collito al lado derecho del carro.
  5. Dibuja un avión al lado izquierdo del sol.
  6. Dibuja al lado izquierdo de la casa una flor.
- Iluminarán los dibujos.

#### Evaluación:

Se observará la participación y desempeño de cada alumno durante las actividades. Los resultados de la última actividad se registrará para conocer cuales alumnos presentan dificultades y planear otros ejercicios si es necesario. El registro se llevará a cabo en base a los siguientes niveles: A - ubicó todos los dibujos correctamente. B - ubicó algunos de los dibujos y C - no ubicó ningún dibujo. (ver anexo 3)

#### Estrategia No. 3

##### "Las adivinanzas"

Objetivo: El alumno identificará la orientación de las letras b y d y hará uso de ellas.

Material: Tarjetas con dibujos (cinco para cada equipo) que sus nombres incien con b y con d. copias fotostáticas con dibujos que sus nombres inicien con b y con d, revistas, periódicos, tijeras, resistol, lápiz y cuaderno.

#### Desarrollo de actividades:

- Se iniciará con un juego de adivinanzas.
- Para ello se formarán equipos de cinco integrantes.
- El maestro entregará a cada equipo cinco tarjetas con

dibujos diferentes que sus nombres inicien con b y con d.

- Los niños colocarán sobre su banca las tarjetas con los dibujos volteados hacia abajo.

- Por turnos irán tomando una tarjeta, el niño que la tome sin mostrarla a sus compañeros observará el dibujo y dirá algunas características del objeto para que sus compañeros adivinen de qué se trata.

- Cuando hayan terminado con sus tarjetas las intercambiarán con otro equipo y se repetirá la actividad.

- Se les cuestionará sobre cuáles dibujos les fué más difícil adivinar y cuáles no.

- Después pasará un integrante de cada equipo al pizarrón y los demás integrantes le dictarán el nombre de dos de los dibujos que adivinaron.

- Después de que el niño escriba las palabras se le brindará un aplauso si lo hizo correctamente, si tiene algún error se le cuestionará para que corrija.

- Cuando hayan participado todos los equipos se leerán en voz alta las palabras en forma grupal.

- Se les cuestionará: ¿se parecen en algo estas palabras?, ¿en qué?, ¿terminan igual?, ¿con qué letra inician?

- Se les pedirá que digan el sonido de cada letra inicial. Se les cuestionará: ¿suenan igual?, ¿cuáles suenan igual?. Pasará un niño a señalarlas.

- Pasarán dos niños, a uno se le pedirá que con un color encierre las letras iniciales que él considere que suenan /b/ y al otro que encierre las que su sonido sea /d/.

= Se cuestionará al grupo sobre las letras que encerraron sus compañeros: ¿son iguales las letras que encerraron?, ¿se parecen en algo?, ¿en qué son diferentes?, ¿cómo podemos distinguirlas?

- Después se le entregará a cada niño una hoja con algunos de los dibujos utilizados en las adivinanzas. (ver anexo 4)

- Los niños recortarán de revistas y periódicos la letra inicial (minúsculas) de nombre de cada dibujo, la pegarán donde corresponda y con su lápiz completarán la palabra. Iluminarán los dibujos.

- Los niños intercambiarán sus trabajos y los compararán, en caso de encontrar algún error lo rectificarán con ayuda de su compañero.

- Escogerán dos dibujos de la hoja, inventarán y escribirán una adivinanza de cada uno. Algunos niños leerán ante el grupo las adivinanzas que escribieron.

#### Evaluación:

Se llevará a cabo mediante la observación en el transcurso de las actividades. Además se evaluará al comparar los trabajos realizados y finalmente se revisarán individualmente las adivinanzas escritas, se utilizará el cuestionamiento en caso de detectar algún error para que sea corregido.

Estrategia No. 4

"Los enunciados"

Objetivo: El alumno identificará la orientación de las letras p y q y hará uso de ellas.

Material: Cartulina, tarjetas, cinta, copias fotostáticas, cuaderno, tijeras, resistol, lápiz y colores.

Desarrollo de actividades:

- Se les mostrará una cartulina con enunciados incompletos. (ver anexo 5).

- Se pedirá a los niños que los lean y se les cuestionará: ¿se entiende lo que dicen los enunciados?, ¿por qué?, ¿les faltará algo?, ¿qué palabras creen que faltan?.

- Se les mostrarán unas tarjetas y se les explicará que en ellas están escritas las palabras que faltan en los enunciados.

- Pasarán por turnos algunos niños. Al niño que pase se le entregarán dos tarjetas con la misma palabra, pero en una de ellas estará incorrecta, por ejemplo: vaquita - vapuita (ver anexo 5)

- El niño leerá las tarjetas y elegirá la que considere que es la correcta para completar el enunciado y la pegará donde corresponde. Mostrará la otra tarjeta a sus compañeros y explicará por qué no la eligió. Si lo hizo bien se le dará un aplauso y de lo contrario se le ayudará para que rectifique.

- Se pedirá a algunos niños que expresen sus observaciones sobre las tarjetas.

- Se continuará de la misma forma hasta completar los enunciados.

- Se mostrarán dos dibujos y se pegarán en el pizarrón, uno

que su nombre inicie con p y el otro con q, por ejemplo: un plátano y un queso.

- Se les cuestionará sobre los dibujos : ¿cómo se llaman?, ¿de dónde se obtienen?, ¿son nutritivos?, ¿cuál les gusta más?

- Dirán en voz alta el nombre de cada dibujo. Luego darán un aplauso por cada fonema y se les cuestionará: ¿cuántos sonidos tiene...?, ¿con qué letra termina?, ¿con qué letra empieza?, ¿empiezan igual las dos palabras?, ¿por qué?.

- Se les mostrarán dos tarjetas una con la letra p y otra con la letra q. Se les cuestionará : ¿son iguales estas letras?, ¿encuentran alguna diferencia entre ellas?, ¿cuál?, ¿suenan igual?, ¿cómo se llaman?.

- Pasarán dos niños y tomarán una tarjeta cada uno para pegarle en el dibujo correspondiente.

- Se formarán equipos de cinco niños y se les entregará una cartulina dividida en dos partes iguales.

- Buscarán en revistas y periódicos un dibujo que su nombre incie con q y otro con p, lo recortarán y pegarán uno en cada parte de la cartulina.

- Continuarán buscando palabras que inicien con p con q, las recortarán y las pegarán en la cartulina del lado correspondiente.

- Cuando estén terminados los trabajos cada equipo presentará su cartulina al grupo, leerán las palabras que pegaron, se cuestionará al resto del grupo para ver si son correctas o no las palabras que pegaron, en caso de existir un error se propiciará su corrección.

- Si se considera necesario esta actividad se puede complementar con un ejercicio. (ver anexo 6)

Evaluación:

- Se dará mediante la observación y el cuestionamiento. Además se evaluará en forma grupal al presentar los trabajos realizados. El maestro registrará la participación de los integrantes de cada equipo bajo los siguientes criterios: MB = muy buena, B = buena, R = regular, M = mala. Se dará a conocer a los alumnos. (ver anexo 7)

Estrategia No. 5

"El costal de mi abuelo"

Objetivo: El niño identificará el uso de las grafías b, d, p y q en palabras, tanto en su expresión oral como en la escrita.

Material: Un costal, objetos que su nombre inicie con b, d, p, q, cuaderno, pizarrón, gis y lápiz.

Desarrollo de actividades:

- Se iniciará con una plática sobre la familia y se les cuestionará por turnos a algunos niños: ¿cuántas personas integran tu familia?, ¿qué son de ustedes los papás de sus papás? y ustedes ¿qué son de ellos?, ¿quién de ustedes tiene abuelita?, ¿y abuelito?, ¿quién de ustedes podría platicarnos qué hacen los abuelitos?.

- Se pedirá que describan a su abuelito por escrito y lo lean a sus compañeros.

- Después se les mostrará un costal cerrado con los objetos adentro. Se les preguntará: ¿qué creen que tiene este costal?
- Luego se les platicará que a los abuelitos les gusta guardar objetos como recuerdos y que éste costal era de un abuelito.
- De nuevo se les preguntará ¿ustedes saben si sus abuelos tienen objetos de recuerdos?, ¿les gustaría saber qué contiene el costal?.
- A continuación irán pasando por turnos a sacar un objeto, dirán su nombre y se comentará por qué creen que lo guardaría el abuelo, para qué sirve, etc.
- Se les explicará que conforme vayan pasando se irán anotando los nombres de los objetos en unas listas en el pizarrón según la letra con que inicie la palabra, las listas tendrán en la parte de arriba las letras b, d, p, y q.
- El mismo niño que sacó el objeto dirá su nombre en voz alta y lo anotará en la lista correspondiente. Se cuestionará ¿es correcto?. Se corregirá la escritura de la palabra con la ayuda de sus compañeros en caso de que haya fallado. Se continuará de la misma manera hasta que se agoten los objetos del costal.
- Por último se les pedirá a los niños que dibujen cinco objetos que más les gustaron y redacten un enunciado para cada dibujo.

#### Evaluación:

Se utilizará la evaluación formativa durante la clase, al momento de ir escribiendo las palabras en el pizarrón. Se

evaluará individualmente al revisar los enunciados que escribió cada niño, al detectar errores se cuestionará al niño para que reflexione y corrija su escritura.

Estrategia No. 6

"Abecedario móvil"

Objetivo: Que el niño reflexione en la construcción de las palabras atendiendo a la convencionalidad de las grafías b - d - p - q.

Material: Un abecedario móvil para cada niño, una caja forrada con papel y con un pequeño agujero en la parte superior, tarjetas con dibujos que sus nombres lleven las grafías b - d - p - q, pizarrón, gis, cinta, cuaderno, lápiz, diccionario.

Desarrollo de actividades:

- Cada niño tendrá un abecedario móvil, su cuaderno y su lápiz sobre la banca.
- Se les mostrará una caja forrada, la cual contendrá las tarjetas con los dibujos (sus nombres llevarán las grafías b, d, p o q).
- La caja se colocará sobre el escritorio, por turnos irán pasando a sacar las tarjetas. El niño que tome la tarjeta la mostrará a sus compañeros, la pegará en el pizarrón y dirá el nombre del dibujo en voz alta.
- Se les invitará a aplaudir la palabra para ver cuántas sílabas tiene dando un aplauso por cada sílaba), esto le permitirá reflexionar sobre la palabra.

- Después formarán el nombre del dibujo con las letras del alfabeto móvil y la compararán con la que formó su compañero de banca. Anotarán la palabra que formaron en su cuaderno. Se repetirá la actividad hasta que agoten las tarjetas.

- Después se les pedirá que escojan tres palabras de las que anotaron en su cuaderno y busquen su significado en el diccionario. Lo anotará en su cuaderno. Aquí pueden surgir algunos problemas para los niños como el hecho de que no encuentren alguna de las palabras que buscan, el maestro deberá proceder a revisar la escritura de la palabra hecha por el niño, si encuentra un error deberá cuestionarlo para que lo corrija; si la palabra está correctamente escrita posiblemente el problema del niño es que no logra localizar la palabra, para ello el maestro lo dirigirá haciéndolo reflexionar sobre el orden de las letras en el abecedario y logre localizarla.

#### Evaluación:

Esta actividad el maestro la evaluará mediante la observación de la palabra que va construyendo el niño con el abecedario móvil, utilizando el cuestionamiento para con aquellos niños que presenten alguna dificultad. Al final se intercambiarán los cuadernos para revisar las palabras escritas, para ello irán pasando algunos niños a escribir el nombre del dibujo (que está pegado en el pizarrón) que le vaya tocando y cuando por común acuerdo del grupo decidan que la palabra está bien escrita se procederá a revisar la del

cuaderno marcando con una palomita la palabra que esté correcta y encerrando en un círculo la que tenga error. Después cada niño corregirá las palabras que haya tenido mal.

#### Estrategia No. 7

##### "La ruleta"

Objetivo: Identificar palabras que inicien con b, d, p, o q y las use convencionalmente.

Material: Una ruleta, hojas de máquina, lápiz, pizarrón, gis.

##### Desarrollo de actividades:

- Se repartirá a los alumnos una hoja de máquina dividida en cuatro partes iguales para elaborar listas de palabras que inicien con b - d - p - q.
- Para elaborar las listas de palabras se jugará a la ruleta.
- Se presenta una ruleta dividida en cuatro partes iguales, en cada parte estará escrita una de las siguientes letras: b - d - p - q.
- Pasarán cuatro niños por turnos girarán la ruleta y según la letra en que haya caído dirán qué letra es y cuál es su sonido, pasará a otros niños en caso de que alguna de las letras haya sido repetida. Se les repartirá la hoja.
- Se invitará a los niños a jugar a la ruleta y se les explicará que van a pasar por turnos, harán girar la rueda y según la letra en que se detenga tendrá que decir dos palabras que inicien con esa letra o que la lleve en otra parte. El niño participante la anotará en el pizarrón.
- El resto del grupo irá anotando las palabras en la lista

correspondiente. (ver anexo 8)

- La actividad se realizará sucesivamente hasta que todos los niños hayan participado.
- Finalmente se les pedirá que escriban cinco enunciados donde utilicen palabras de las que escribieron en sus listas.

#### Evaluación:

Se realiza de manera grupal al escribir las palabras en el pizarrón y después individualmente al revisar las listas de palabras para comprobar si las escribieron correctamente, de no ser así se debe cuestionar al niño para que corrija, también se revisarán los enunciados para ver si utilizan convencionalmente las grafías en estudio.

#### Estrategia No. 8

"El detective"

Objetivo: Propiciar en el alumno la reflexión sobre la escritura y sea capaz de descubrir errores ortográficos del uso de b - d - o - q en un texto y lo reestructure correctamente.

Material: Copias fotostáticas de un texto, hojas de máquina, colores, lápiz.

#### Desarrollo de actividades:

- Se iniciará interrogando a los alumnos si conocen el trabajo que realiza un detective.
- Después de que participen se preguntará: ¿qué instrumentos de trabajo utiliza un detective?, ¿tendrá un lugar fijo para

realizar su trabajo?, ¿trabajaré de día y de noche?, ¿utiliza ropa especial para trabajar?, ¿qué investigará?.

- Se les invitará a jugar al detective, para ello se les entregará un texto con errores ortográficos del uso de b-d y p-q. (ver anexo 9)

- Se les dirá que van a descubrir errores en el texto.

- Primeramente se dará lectura al texto individualmente. Se interrogará a los alumnos si están comprendiendo lo que leen.

- Se les pedirá que inicien con la investigación, localizarán las palabras que tengan errores y las encerrarán con color rojo.

- Después de haberlas localizado las escribirán en su cuaderno correctamente.

- Por turnos se pedirá a los alumnos que escriban en el pizarrón una palabra de las que descubrieron pero ya corregida: se tomará a consideración del grupo si la palabra fue escrita correctamente, de lo contrario se propiciará la corrección de la misma. Se continuará de la misma forma hasta que se analicen todas las palabras descubiertas.

- Se les entregará una hoja de máquina para que copien el texto pero ya corregido. Se les pedirá que lo lean. Se les interrogará sobre si ahora lo comprendieron.

- Se hará un comentario sobre su contenido.

- Pasarán tres niños a leer su texto reconstruido, se compararán para ver si quedaron igual.

- Se intercambiarán el texto con alguno de sus compañeros para que lo lea y observe se está escrito correctamente y si

encuentra algún error lo haga saber a su compañero y rectifique.

#### Evaluación:

Se llevará a cabo mediante la observación tanto del alumno como del maestro al ir anotando las palabras en el pizarrón y mediante la interacción con sus compañeros al dar lectura a los textos. Después cada alumno revisará su texto individualmente con el maestro. El maestro registrará sus observaciones mediante los siguientes criterios: una cuando utiliza convencionalmente las grafías b - d, p - q y una X cuando no las utiliza. (ver anexo 10)

#### Estrategia No. 9

"El recado"

Objetivo: Que el niño utilice convencionalmente las grafías b, d, p, q con fines comunicativos.

Material: Hojas de máquina y lápiz.

#### Desarrollo de actividades:

- Se les platicará a los niños que dentro de dos días se realizará una visita a una de las huertas que está cercana a la escuela para que vean cómo se produce la manzana, quiénes trabajan, qué hacen, qué herramientas utilizan, cuántas horas trabajan, etc.
- Se les explicará que primeramente se planeará la visita, para ello se les pedirá que sugieran por escrito cómo la organizarían.

- El maestro observará la elaboración de las sugerencias de los niños e interrogará a aquellos que presenten alguna dificultad al estar redactándolas para que reflexione y corrija.

- Los niños entregarán al maestro las estrategias, las cuales irá leyendo, se anotarán en el pizarrón las que los niños consideren importantes.

- Con las propuestas escritas se elaborará un nuevo texto procurando que las ideas lleven una secuencia para ir las desarrollando.

- El maestro puede plantear preguntas sobre situaciones que los niños no hayan considerado, por ejemplo: ¿en qué nos vamos a transportar?, ¿qué se puede hacer para informar a los papás sobre la visita que haremos?. Seguramente entre las ideas que propongan los niños, una de ellas será el recado pues ya conocen su utilidad.

- El maestro los invitará a redactar un recado individualmente para informar a sus padres sobre la visita y lo que ellos consideren necesario que sus padres deben saber.

- El maestro proporcionará una hoja de máquina para que cada niño redacte su recado. En un apartado del recado se anotará: Firma de enterado \_\_\_\_\_.

- Algunos niños leerán su recado y los niños determinarán si está bien o le falta algo.

- Se pedirá a los niños que lo lleven a sus padres y a otro día informan al maestro lo que dijeron sus padres.

- Se continuará con algunos preparativos para la visita.

## Evaluación

El maestro revisará individualmente a cada alumno, cuestionándolo cuando se detecte un error para que rectifique. Los resultados del trabajo los registrará el maestro mediante los siguientes criterios: 3 = lo realizó correctamente, 2 = tuvo algunas faltas, 1 = fue deficiente su trabajo. (ver anexo 11).

## Estrategia No. 10

### "La entrevista"

Objetivo: Desarrollar habilidades en el niño que favorezcan el uso de la lengua escrita y atiendan a la convencionalidad de las grafías b, d, p, y q.

Material: Cuaderno, lápiz y hojas de máquina.

Desarrollo de actividades:

- Al día siguiente de haber planeado la visita a la huerta frutal y haber redactado el recado a sus padres, se comentarán las respuestas de los padres de familia.
- Se continuará interrogando a los niños sobre cómo podríamos obtener información durante la visita a la huerta. Se les harán las siguientes preguntas: ¿qué es una entrevista?, ¿lo recuerdan?, ¿para qué sirve?, ¿cómo se redacta?, ¿a quién podríamos entrevistar en la huerta?
- Se les pedirá que piensen sobre lo que les gustaría saber acerca de la huerta, algunos niños participarán para dar a conocer sus ideas.
- Se integrarán por equipos de cuatro niños para redactar las

preguntas de su entrevista, las anotarán en el cuaderno. El maestro hará énfasis en cuanto al uso de los signos de interrogación, mayúsculas, acentos. El maestro irá supervisando el desarrollo de la actividad en cada equipo.

- Durante la visita a la huerta se llevarán a cabo las entrevistas con las personas encargadas de las huertas, ya que ellas están al tanto del funcionamiento de la misma.

- De regreso en la escuela se leerán las respuestas de las entrevistas.

- Después se les pedirá que elaboren un texto sobre la visita a la huerta y lo ilustren con lo que más les gustó.

- Se les pedirá que utilicen el texto para informar a sus familias sobre la visita realizada en vez de que se la platicuen.

#### Evaluación:

Se realizará una evaluación final pues se pretende que el niño se exprese libremente y logre comunicarse con los demás mediante un escrito. El maestro lo cuestionará para propiciar la reflexión y proceda a mejorar el uso de la lengua escrita. Con la realización del escrito se determinará si se cumplió con el objetivo.

## CONCLUSIONES

La función principal de la escuela es lograr que el educando tenga una formación integral para que pueda desempeñarse en todos los ámbitos que le sea posible dentro de su sociedad.

Es fundamental que el docente tenga conocimiento de sus alumnos en cuanto al medio social y económico en que se desenvuelven; así como el nivel de desarrollo en que se encuentran.

El maestro debe conocer los planes y programas para adecuarlos a las necesidades e intereses de los niños y que de alguna manera haga uso de todos los recursos que estén a su alcance en beneficio del proceso enseñanza-aprendizaje.

Es de gran importancia que los maestros de educación primaria reconozcan las situaciones problemáticas que se presentan tanto en sus alumnos como en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que traten de buscar posibles soluciones y las ponga en práctica, esto beneficiará grandemente a los alumnos.

Las estrategias metodológicas didácticas facilitan en gran medida a la solución de las situaciones problemáticas del

proceso enseñanza-aprendizaje y a la vez se logrará que los alumnos tengan una mejor adquisición del conocimiento.

Las situaciones de aprendizaje deben considerar los intereses del educando, las actividades lúdicas favorecen en gran medida el aprendizaje escolar puesto que favorecen la interacción entre los niños y éste es un medio infalible para que el niño construya el conocimiento.

- La interacción grupal es un recurso importante para la construcción de la lengua escrita, pues las intervenciones de crítica, apoyo, corrección, cuestionamiento y comentarios que se dan entre los alumnos propician el análisis, la reflexión y la autocorrección, lo cual se pudo observar en la aplicación de las estrategias.

- Las estrategias propuestas propiciaron en el alumno la reflexión y análisis sobre su escritura, así como la autocorrección, logrando así que sus escritos sean comprensibles y cumplan con su función: la comunicación.

- La aplicación de las estrategias propuestas en relación al problema dieron buenos resultados, los niños participaron con entusiasmo en el desarrollo de las actividades.

## BIBLIOGRAFIA

- APRENDIZAJE ESCOLAR SEP. "Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita". Teorías del Aprendizaje, UPN. México, 1990. 450 p.
- DE AJURIAGUERRA, J. "Manual de Psiquiatría Infantil". Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. UPN, México, 1990. 367 p.
- ELISA, Lucareli y otros. "Planificación Curricular". UPN Planificación de las Actividades Docentes. UPN. México 1989. 290 p.
- GOODMAN, Yetta. "El Desarrollo de la Escritura en niños muy Pequeños". Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. UPN. México 1995. 263 p.
- NOT, Louis. "Las Pedagogías del Conocimiento". Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. UPN. México, 1995. 263 p.
- PANSZA, Margarita. "Los Medios de Enseñanza-aprendizaje". Medios para la Enseñanza. UPN. México 1989. 321 p.
- RUIZ, L. Estela. "Reflexiones en Torno a las Teorías del Aprendizaje". Teorías del Aprendizaje. UPN. México, 1990. 450 p.
- S.E.P. Antología de Historia de México. México, 1993. 336 p.
- \_\_\_\_\_ Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993. 94 p.
- \_\_\_\_\_ El Desarrollo de la Lengua Oral. México, 1993. 98 p.
- \_\_\_\_\_ Libro para el Maestro. Segundo Grado. México, 1988. 361 p.
- \_\_\_\_\_ Plan y Programas de Estudio 1993. Educación Básica. Primaria. México, 1993. 164 p.
- \_\_\_\_\_ Sugerencias para su Enseñanza. Español. Segundo Grado. México, 1995. 92 p.

- SMITH, Frank. "Comprensión de la Lectura". Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. UPN. México, 1995. 263 p.
- SUAREZ Díaz, Reynaldo. "Selección de Estrategias de Enseñanza-aprendizaje". Medios para la Enseñanza. UPN. México, 1995. 321 p.
- VIGOTSKI, L. S. "El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores". El Lenguaje en la Escuela. UPN. México, 1994. 138 p.