



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042
CIUDAD DEL CARMEN, CAMP.



PROBLEMÁTICA DE LA LECTURA Y SU COMPRENSIÓN

TESIS

Que para obtener el título de
LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA

Presenta

~~EMMA ELEUTERIA CAHUICH CHAN~~
GRACIELA SÁNCHEZ HERRERA
EDILBERTO VERA CEBALLOS

CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE
1996

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE A 27 DE noviembre DE 1996

EMMA E. CAHUICH CHAN

GRACIELA SANCHEZ HERRERA

C. PROFR. (A) EDILBERTO VERA CEBALLOS
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión
de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de
titulación alternativa. TESIS

titulado "PROBLEMATICA DE LA LECTURA Y SU COMPRESION"

= = = = =

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que -
obligan los reglamentos en vigor para ser presentado antes el H. Ju-
rado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejempla-
res como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E


PROFR. WILLIAMS A. SOSA CELIS
El Presidente de la Comisión



S. E. P.
Universidad Pedagógica
Nacional

A nuestros hijos,

*Que nos supieron esperar
el tiempo invertido que
era para ellos.*

*A nuestro equipo de
trabajo, que nos apoyamos
mutuamente y así
pudimos sortear dificultades.*

*A nuestros Padres,
con infinito amor.*

I N D I C E

INTRODUCCION.

CAPITULO I

CONSIDERACIONES TEORICAS GENERALES DE LA LECTURA

	Página
1.1. Antecedentes.....	9
1.2. Definición de lectura.....	12 ✓
1.3. Tipos de lectura.....	13 ✓
1.4. Consideraciones teóricas acerca de la lectura.....	17

CAPITULO II

LECTURA DE COMPRESION

2.1. Niveles de la lectura de comprensión.....	28 ✓
2.2. Lectura y comunicación.....	30
2.3. Factores que intervienen en la lectura.....	31 ✓
2.4. La lectura en la escuela primaria.....	32
2.5. La enseñanza de la lectura.....	34

CAPITULO III

LA PROBLEMATICA DE LA LECTURA

3.1. Porque a los niños les fastidia leer.....	40
3.2. Problemas que impiden la comprensión de la lectura..	42 ✓
3.3. Requisitos de la lectura eficiente.....	46 ✓
3.4. Técnicas para la comprensión de la lectura.....	48

CAPITULO IV

LA METODOLOGIA Y SU CONTEXTO

4.1. Definiciones.....	62
4.2. Característica de los instrumentos de investigación.....	65
4.3. Cuestionario para alumnos participantes.....	66
4.4. Cuestionario para docentes.....	66
4.5. Analisis e interpretación de los resultados.....	67
4.5.1. Resultados obtenidos del cuestionario de los educandos.....	68
4.5.2. Resultados obtenidos en los cuestionarios aplicados a los docentes.....	72
4.5.3. Expectativas.....	78

CONCLUSIONES.

SUGERENCIAS.

BIBLIOGRAFIA.

ANEXOS.

INTRODUCCION

La elaboración de esta tesis profesional, es la culminación de esta noble carrera como lo es el magisterio y a la vez un paso adelante en el camino de la formación humana.

Nuestro propósito en este trabajo es la investigación de campo y documental para poder detectar algunos errores en la enseñanza de la lectura de comprensión y tratar de lograr resolverlos por medio de la práctica educativa.

La lectura de comprensión es la parte activa que mueve a la educación en todos los pueblos ya que por medio de ella se podrá entender y comprender que la educación será el cimiento del desarrollo del país.

El presente trabajo investiga las causas que provocan el poco interés por la lectura y la escasa comprensión de los textos; para ello se realizaron investigaciones documentales y de campo en las diversas escuelas primarias de la ciudad de Candelaria.

En el capítulo I se describe la problemática que se presenta en la enseñanza de la lengua y se establecen las consideraciones teóricas de la lectura, describiendo sus diversos tipos.

En el segundo capítulo se presentan los niveles de la

lectura de comprensión y se describen sus relaciones con la comunicación.

Se presentan los factores que intervienen en la lectura y se establecen los principios en su enseñanza.

En el capítulo III se hace una descripción de las causas y problemas que impiden la comprensión lectora y se analizan las razones por las cuales a los niños les fastidia leer. Se establecen los requisitos para una buena lectura y se presentan algunas técnicas para su comprensión.

Al presentar la metodología y su contexto se describen los procedimientos empleados en la investigación de campo.

En la segunda parte del capítulo se presenta el análisis e interpretación de los resultados, esquematizándose los datos en tablas con frecuencias y porcentajes.

Después del análisis de los resultados se pasa a las conclusiones y las sugerencias. Por último se presentan los anexos en los que se incluyen los cuestionarios aplicados a los sujetos de la investigación.

CAPITULO I

CONSIDERACIONES GENERALES Y DISPOSICIONES GENERALES

DE LA

LEY

1.1.- Antecedentes

A través de los tiempos el hombre se ha preocupado por tratar de mejorar su situación cultural y, uno de los instrumentos básicos para el progreso, es la lectura. De ahí que ocupe un lugar tan destacado en los nuevos planes y programas de educación básica.

Tradicionalmente la institución escolar se había dedicado a enseñar e instruir a los educandos en el uso de reglas y normas gramaticales.

La tradición pedagógica dominante asume que los objetivos de la enseñanza del lenguaje debe incluir: la escritura, la lectura en voz alta, las nociones de lingüística y la iniciación literaria y se insiste además en la adaptación del lenguaje del niño a una norma social; sin embargo; estos propósitos pueden someterse a revisión y completarse con ciertos aspectos que se han descuidado y que pueden definirse en favor de lo que el educando necesita.

Entre los campos que no han recibido la atención que se merecen; están la expresión oral y la lectura de comprensión "Leer pensando es una meta que todo estudiante debe tratar de alcanzar". (1)

(1) U.F.N. "Revista Reencuentro". México, Sept. de 1996. Pág. 3

Los que trabajan en este nivel educativo con frecuencia se quejan de que los alumnos no saben leer ni redactar y de que cometen enormes errores ortográficos. Para superar estos defectos se deben cambiar las técnicas con que se enseña la lengua. Los maestros deben tener muy presentes dos aspectos fundamentales:

- Se debe convertir la enseñanza del español en un hecho real y no en un ejercicio escolar.
- El español no es una asignatura, sino el instrumento que permea a las otras actividades que se desarrollan cotidianamente.

Sin pretender dar una respuesta simplista al problema del bajo aprovechamiento en las escuelas; podemos afirmar que uno de los aspectos determinantes que lo producen es, sin duda, la falta de una habilidad lectora por parte de los alumnos. No es lo mismo leer que comprender lo que se lee.

Es común observar que los educandos que egresan de la institución primaria presentan numerosas dificultades al momento de interpretar o comprender un texto. La lectura ha sido únicamente mecánica; esta situación lleva a plantearse el siguiente problema:

¿A qué se debe la poca comprensión de lo leído y por qué no les interesa leer a los alumnos del tercer ciclo de la escuela primaria?

Este problema se detecto en la Ciudad de Candelaria, en niños de educacion primaria.

De esta manera se puede comprobar que en nuestra poblacion hay una gran cantidad de niños que egresan de la escuela sin tener familiaridad con el uso de la lectura, ya que en sus hogares hay escasez bibliográfica, o no tienen el habito de la lectura y no se cuenta con la ayuda de padres de familia, pues si esto sucediera se facilitaria el trabajo, tanto para el maestro como para el alumno.

La escuela debe asegurar que todos los niños tengan múltiples contactos con la lectura y que participen en situaciones en las cuales ésta se utilice para obtener o transmitir información, y es así como se puede comprender la función de los distintos tipos de textos.

Uniendo las ideas de todo lo antes mencionado, el objetivo será tratar éste problema, por el cual surgirá la necesidad de recuperar la enseñanza de la lectura en forma adecuada y porque es uno de los problemas que afectan directamente el proceso enseñanza-aprendizaje. Sabido es que a través de la lectura de comprensión es como se adquiere el saber cotidiano, por tal motivo, el maestro deberá emplear diferentes estrategias para su enseñanza.

El interés en la lectura debe iniciarse desde los primeros

ciclos. y así llevarse su seguimiento didáctico durante toda la educación primaria: de esta forma se pretenderá que el alumno aprenda a leer.

1.2.-Definición de la lectura.

"La lectura es un proceso mental mediante el cual se interpreta el significado de los símbolos impresos en un material cualquiera". (2)

Dicho proceso sigue un complejo mecanismo en el cual se ha observado que:

1.- Los ojos se mueven de izquierda a derecha a lo largo de la línea con movimientos breves y pausas, regresando rápidamente desde el final de la línea al principio de la siguiente.

2.- Generalmente los ojos hacen de cuatro a diez pausas en una línea de longitud corriente. La primera pausa se da casi al principio de la línea, y la última, al final de ésta.

3.- El número de pausas varía por diversas razones:

a) De acuerdo con la rapidez con que se lea.

(2) DE LEON Penagos Jorge E. "El Libro". México, D.F. 1995. pp 48-49.

b) Por la dificultad que presenta el texto leído.

c) Por el conocimiento del tema tratado.

d) Por el interés del tema tratado.

e) Por el conocimiento del vocabulario empleado.

4.- Se lee cuando el ojo se detiene y no cuando se mueve; la lectura se realiza por grupo de palabras, frases y oraciones.

La lectura es de gran importancia para el hombre moderno ya que es un medio de comunicación entre el autor y el lector. El se vale del libro para transmitir al lector sus ideas, concepciones, inquietudes, etc.

La lectura es fundamental porque permite tener informado al lector sobre todas las áreas del conocimiento paralelamente. la lectura es un instrumento de aprendizaje en cuanto permite la reflexión, el razonamiento y el discernimiento para encarar los problemas a que se enfrenta el ser humano.

1.3.- Tipos de lectura

La lectura puede emprenderse por diversas causas, de las cuales las mas importantes son las siguientes:

- La necesidad de obtener informacion.

- La necesidad de esparcimiento.
- La necesidad de consulta.
- La necesidad de investigación.

De lo anterior derivan las cinco clases de lectura:

- a) Lectura de comprensión.
- b) Lectura informativa.
- c) Lectura de recreación.
- d) Lectura de consulta.
- e) Lectura de investigación.

a).- Lectura de comprensión

La lectura involucra un sinnúmero de habilidades generales que no deben ser ignoradas en ningún análisis serio sobre el tema. La frecuente afirmación de que la lectura requiere de un tipo especial de discriminación visual descuida por completo los hechos fundamentales con respecto al papel de los ojos de la lectura. No es necesario ningún tipo o grado excepcional de agudeza visual para discriminar entre letras o palabras

impresas: probablemente cualquier niño que pueda distinguir entre dos caras a tres metros de distancia tiene la suficiente capacidad visual para aprender a leer.

Un lector debe descubrir las diferencias críticas mínimas entre las letras y las palabras, lo cual no es un asunto de saber común, sino de saber qué es lo que hay que buscar.

La lectura constituye un asunto de decodificar el sonido, de traducir los símbolos escritos en una página a sonidos reales o imaginados del habla, de manera que aprender a leer se convierte en poco más que memorizar las reglas seleccionadas para decodificar y en practicar su uso.

Pero hay muchas razones para que se presenten dificultades en la lectura, aparte de los desordenes cerebrales hipotéticos. los conflictos personales, sociales o culturales que pueden interferir en la motivación o en la habilidad de un niño para aprender a leer, y también es posible que se cometan errores durante la instrucción. Los niños pueden desarrollar hábitos de lectura que hagan imposible la comprensión.

b).- Lectura informativa

Es lenta, cuidadosa y repetida. En ocasiones se realiza una lectura para buscar información referente a un tema y para ello se tratan de obtener todos los datos que permitan formar una

opinión. Estos informes son tomados de libros, revistas y folletos, etc.

c).- Lectura recreativa

Cuando una persona se encuentra en una sala de espera lo más natural es leer cualquier libro o revista, sin prestar gran atención.

Durante un viaje es conveniente llevar libros y revistas de fácil lectura.

En ambas situaciones se trata de una lectura recreativa en la que no es indispensable la comprensión.

d).- Lectura de consulta

Se realiza una lectura de consulta cuando es necesario obtener un dato o resolver una duda respecto a un tema o material determinado. Para realizar la lectura de consulta es indispensable utilizar correctamente las obras de consulta: como son diccionarios, enciclopedias, etc.

e).- Lectura de investigación

La investigación parte del planteamiento de objetivos que pretenden solucionarse mediante la síntesis y conclusiones

derivadas del análisis de los materiales seleccionados. Uno de los aspectos fundamentales para el buen éxito de una investigación es poder discriminar, seleccionar y utilizar las fuentes de investigación: pero para ello es indispensable saber leer eficientemente.

No basta con poder obtener información; es indispensable saber manejarla y jerarquizarla. Por tanto, "La lectura de investigación debe ser reflexiva, analítica y crítica, para desarrollar conocimientos, estructurar ideas y emitir juicios objetivamente".(3)

1.4.- Consideraciones teóricas acerca de la lectura

La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que éstos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra. Esto se debe a que se establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador que no comete "errores"; es decir, la práctica escolar del descifrado, desligado de la búsqueda de significado, hace de la lectura una simple decodificación en sonidos.

En esta concepción se deja de lado el propósito fundamental

(3) DE LEON Penagos Jorge E. "El Libro". México.D.F. 1995.
pág.48-49

de la lectura que es la reconstrucción del significado. De esta manera el acto de la lectura se vuelve puramente mecánico y carente de sentido. Se olvida que la lectura no es solamente una actividad visual, ni mucho menos una simple decodificación en sonidos. La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado.

El cerebro, centro de la actividad intelectual humano y del procesamiento de información, no puede captar la totalidad de la información impresa. La capacidad del cerebro para captar información es limitada y debido a ello el lector debe emplear sus conocimientos sobre la escritura y el lenguaje, así como la información que posee sobre el tema, ya que esto le permitirá predecir el significado del texto. Esto es, que en la medida que se utilice esta información se reducirá la dependencia de la información visual impresa.

Cuando un niño ingresa a la escuela para aprender a leer a los cinco o seis años, es ya un hábil usuario del lenguaje. El maestro no lo considera así y aborda la lectura como si el niño no supiera nada sobre ésta. La realidad es que llega con un amplio conocimiento, pues el niño ha aprendido a generar lenguaje para comunicar sus pensamientos, emociones y necesidades. No ha adquirido simplemente una colección de palabras u oraciones para usarlas en la ocasión apropiada, sino que ha aprendido las reglas con las que se produce el lenguaje. Esas reglas son las que

permiten decir cosas que nunca ha oído decir a nadie y estar seguro de que otro usuario de lenguaje entenderá.

El proceso de la lectura

En investigaciones recientes se ha demostrado que en la lectura intervienen diferentes factores. La influencia de la psicolingüística ha permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de lectura. La participación del lector implica una actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto.

Cuando se busca información, no sólo se requiere tener conocimientos respecto a las formas gráficas y a la oralización correspondiente.

Existen dos fuentes de información, esenciales en la lectura: las fuentes visuales y no visuales. La información visual se refiere a los signos impresos en un texto, que se perciben directamente a través de los ojos. Un lector debe saber reconocer las formas gráficas que le permitirán cierta información. Sin embargo, ésta no es suficiente, el lector, debe también utilizar la información no visual, aquello que está detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia de que se trata.

De lo siguiente se describe tres tipos de información utilizados por el lector: grafofonémica, sintáctica y semántica.

La información grafofonémica se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación y espacio) y de su relación con el sonido o patrón de entonación que representan (información visual).

La información sintáctica se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones.

La información semántica abarca los conceptos, vocabulario y conocimiento relativos al tema de que se trata en el texto.

Las informaciones sintácticas y semántica corresponden a la información no visual. Cuando se emplean estos tipos de información se facilita enormemente la lectura de un texto y su comprensión, ya que al emplear más información no visual se depende menos de la visual y la lectura resulta más fluida.

Estrategias de la lectura

Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Aplicado a la lectura, esto se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias

previas, con el fin de comprender el texto, objetivo primordial de la lectura.

Las estrategias utilizadas por los lectores son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección. Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura.

Muestreo, éste le permite seleccionar las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, así como, dejar de lado la información redundante.

Los conocimientos sobre el lenguaje, las experiencias previas y los antecedentes conceptuales (información no visual) hacen posible la selección.

El uso de la información no visual y la estrategia de muestreo permiten el desarrollo de la estrategia de predicción. Esta permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto.

La anticipación. Esta tiene mucha relación con la predicción, pues esta tiene como finalidad predecir el contenido de un texto o el final de una historia. Ahora bien mientras se efectúa la lectura van haciéndose anticipaciones sobre las palabras siguientes. Estas anticipaciones pueden ser

lexico-semánticas. es decir se anticipa algún significado relacionado con el tema: o sintácticas, en las que se anticipa una categoría sintáctica. Todo lector anticipa constantemente mientras lee y sus anticipaciones serán más pertinentes en la medida en que posea y emplee información no visual, es decir, que tenga conocimientos sobre el vocabulario, contexto, conceptos y lenguaje del texto.

La inferencia constituye otro tipo de estrategia de lectura y se refiere precisamente a la posibilidad de inferir o deducir información no explicitada en el texto.

Las estrategias de predicción, anticipación e inferencia requieren de la confirmación, estrategia que implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

La autocorrección permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección. Al leer un tema el lector tiene errores que él se corrige utilizando el sentido común, sin necesidad de más información visual.

Los desaciertos en el proceso de la lectura

Las concepciones sobre la naturaleza de los desaciertos cometidos

conceptos, vocabulario y experiencias previas que no interfieren en la detención del significado, ya que en su gran mayoría son anticipaciones que aunque no corresponden a la palabra exacta que aparece en lo impreso, tienen aceptabilidad semántica en el texto.

Cuando el lector está centrado en la obtención de significado cuenta con más recursos tanto para hacer buenas anticipaciones como para percatarse de una anticipación no pertinente y detenerse a corregirlo.

Por tanto mientras más eficiente sea un lector, mayor es la proporción de desaciertos que resultan semántica y sintácticamente aceptables.

Si evaluamos el efecto de los desaciertos según su adecuación semántica veremos que la mayoría de las anticipaciones de los niños no son fortuitos, responden a la coordinación de una serie de informaciones que forman partes del proceso de lectura. Por lo tanto, los desaciertos no deben considerarse como patológicos, sino como necesarios dentro del proceso de adquisición de conocimientos.

El aprendizaje no se puede dar sin cometer errores y sólo si se manifiestan éstos, se podrá obtener la información necesaria para dejar de cometerlos: si no permitimos que el niño cometa errores estamos bloqueando el principal camino para aprender a

leer.

Evaluaciones de la lectura

Normalmente las evaluaciones de la lectura realizadas en las escuelas se enfocan en aspectos menos importantes dentro del proceso, como la correcta organización de todas las palabras que aparecen en el texto, la velocidad y el ritmo de la lectura. Todo esto lleva al niño a concentrarse en lo impreso y a dejar de lado la obtención de significado.

Por esto, es común que al finalizar la lectura, cuando se pide al niño que diga lo que recuerda para evaluar su comprensión, resulta que recupera muy poca o casi nada de la información leída. En estos casos, no se está evaluando la competencia real de la lectura, sino el desempeño en una situación determinada.

Evaluar la comprensión que se ha obtenido de un texto después de haberlo leído, resulta difícil pues no es posible entrar en la mente del lector para conocer la cantidad de información que asimiló.

La práctica más común de solicitar lo que se recuerda, es en ocasiones rechazada por algunos autores por considerarla una prueba de memoria más que de comprensión.

Por otro lado, si el niño leyó en voz alta y en presencia

del maestro, puede pensar que éste ya escuchó el contenido y por tanto creer que no es necesario dar toda la información sino sólo la más importante.

No por ello debemos suponer que no recuperó el resto de la información. De hecho, si hacemos preguntas específicas acerca de ese contenido, probablemente pueda contestarles adecuadamente.

Una forma de evaluar la comprensión de un texto después de su lectura en voz alta, puede ser la de analizar no sólo el número de desaciertos cometidos, sino también la calidad de los mismos.

La comprensión puede evaluarse con cualquier material impreso significativo, siempre y cuando se consideren las características y dificultades específicas de cada texto así como la naturaleza y efecto de los desaciertos que se cometen.

CAPITULO I

LECTURA DE COMPRENSION

2.1.- Niveles de comprensión de la lectura

Se puede plantear el problema de la comprensión del texto en estos términos: ¿qué debemos o podemos entender en la lectura de un texto?

La comprensión de la lectura puede darse en diferentes niveles:

a).- Nivel informativo.

(Responde a la pregunta ¿qué?), la relación de los hechos, de las palabras e imágenes, de los temas y asuntos.

La comprensión básica de un texto narrativo se refiere siempre a los hechos que narra ese texto.

Narrar es precisamente dar cuenta de uno o de varios hechos que se desarrollan en el tiempo, no importa que en ese tiempo esté aparentemente distorsionado, o incluso que nada suceda en el cuento o en la novela, siempre existirán hechos, por pequeño que sean, y estos siempre estarán ubicados en un contexto de lugar y de tiempo.

En realidad, lo que el lector busca inicialmente en la lectura es saber que sucede y si continúa leyendo es por que

ansia saber qué va a suceder, y qué va a seguir sucediendo.

b).- Nivel estilístico

(Responde a la pregunta ¿cómo?), el modo como se exponen los hechos se ordenan palabras e imágenes o se exponen los asuntos y temas.

Después de captar su tema y lo que el autor afirma éste, es importante advertir de qué manera expone sus argumentos, qué hace con sus estilos para ser más convincente.

En este segundo nivel se encuentran varios aspectos de interés:

a).- Escribe con un estilo de gran claridad: utiliza frases cortas y afirmativas, y cuida mucho los signos de puntuación.

b).- Emplea citas históricas con lo cual sus afirmaciones se apoyan en la verdad incontestable de los documentos.

c).- Utiliza frases rotundas y sorprendidas como a veces hace el periodismo, para hechos y le da a su estilo un sabor de crónica, como si estuviéramos viendo lo que sucedió en la historia.

Con estos rasgos estilísticos, la fuerza de convicción del

ensayo es mayor que si se tratara de otras formas mas débiles y ambiguas en las que pudo también haber sido escrito.

C).- Nivel ideológico

Todo escritor tiene una manera propia de referir hechos es decir de narrar, aunque ese estilo no destaque y parezca neutro, inexistente.

Un mismo hecho narrado por dos escritores, se presentará de modo diferente, tal vez los dos modos den la misma información, pero no acentuará aspectos que el otro no, y viceversa lo que permite así ingresar a la comprensión ideológica del texto.

2.2.- Lectura y comunicación

En la lectura existen tres términos: escritor, texto y lector. Para comprender con claridad qué significa cada uno de estos términos es preciso observar cuáles son las relaciones que mantienen entre sí, de qué manera se cumplen esas relaciones y en qué medida cada uno de ellos depende de los otros.

En la comunicación existe un emisor (escritor, autor) un receptor (lector) y, entre ambos, un mensaje codificado que, al decodificarse, completa el círculo comunicacional.

(Véase la siguiente ilustración).

EMISOR

MENSAJE

RECEPTOR

El acto de la escritura relaciona estrechamente al emisor con el mensaje, cuando un escritor busca expresar un sentimiento con la palabra escrita, o bien transmitir una idea o informar sobre un dato, recurre a alguna de las múltiples formas del texto: puede escribir un ensayo, un poema, un cuento, un artículo, una crónica costumbrística, un testimonio personal, etc. La forma que elija estará de acuerdo con aquello que quiere comunicar, y los mensajes que emita obedecerán a reglas prefijadas de esas formas.

El proceso de la lectura consistirá en interpretar el mensaje comunicado por el escritor. Ante la palabra impresa, el lector ejecuta una operación complementaria de escritura. Si ésta última es una codificación, la lectura será decodificadora. Por eso toda lectura es de algún modo revelación.

2.3.- Factores que intervienen en la lectura

La lectura es un proceso siempre perfectible y gran parte de su dificultad radica en compaginar la rapidez con que se lee, con la óptima comprensión del texto.

La velocidad es un factor muy importante en la lectura debido

a que impide la pérdida inútil del tiempo, lo cual la convierte en auxiliar indispensable para cualquier persona que interesada en obtener información sobre un tema necesita leer textos de diversa índole. Es importante considerar que no debe leerse con la misma rapidez todo tipo de texto; es deseable adecuar la velocidad al tipo de lectura que se selecciona, ya que no requiere la misma velocidad un artículo de periódico que una lectura de comprensión. Asimismo, la velocidad debe adecuarse al mismo tipo de lectura que se aprenda.

Algunos textos necesitan ser leídos a una velocidad promedio de cien palabras por minuto y algunos otros, a un promedio de trescientas palabras por minuto; en ciertos casos incluso de seiscientas palabras por minuto.

Para lograr aumentar la velocidad de lectura (número de palabras por minuto, lo que no excluye la comprensión total del texto), es indispensable realizar prácticas durante un mínimo de diez minutos diariamente, utilizando para ello un cronómetro que permita medir los minutos empleados en la lectura.

2.4.- La lectura en la escuela primaria

Los dos últimos grados de primaria tienen para los alumnos, padres y maestros una importancia fundamental. Los maestros que atienden estos grados sienten una gran responsabilidad frente a lo que consideran la última oportunidad de los niños para

aprender, ya que muchos de ellos no podrán seguir sus estudios. También se preocupan por preparar bien a los alumnos que presentarán exámenes para la secundaria, en los cuales se enfatizan los conocimientos gramaticales.

En el tercer ciclo se debe reafirmar las puntuaciones y la ortografía ya que estos sirven para mejorar y ampliar la comprensión y la producción de textos escritos por los alumnos por eso debe ser tratado en cada actividad que ellos realicen.

La importancia de la comprensión y la producción de textos por parte de los alumnos es expresada en el actual libro del maestro de sexto grado de la siguiente manera:

"Debe quedar claro que las nociones gramaticales por sí mismas no tienen sentido, lo tienen únicamente cuando se utilizan para interpretar textos y adquirir flexibilidad en la expresión oral y escrita" (1).

Los estudiantes que al egresar de la primaria leen y escriben de manera regular, aunque cometan faltas al hacerlo, tienen muchas más oportunidades de cursar una buena educación secundaria o de desempeñarse con un éxito en el mundo laboral, que los alumnos que sólo aprendieron los conceptos gramaticales.

(1) SEP. Guía para el maestro. Quinto Grado de Educ. Prim. 1992. Pág. 13.

En este ciclo se debe asegurar, que la intención de forma lectores y escritores esté presente en todas las actividades del plan de estudios.

El alumno está aprendiendo y poniendo a prueba lo que conoce de la lengua oral y escrita, cuando redacta algún texto de cualquier materia.

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso que enfrenta a quien lee y escribe con gran diversidad de usos tanto por su contenido, como por la forma que tienen y la utilidad que presentan, por lo tanto mientras más oportunidades de lectura y escritura tengan los niños en la escuela mayor será su oportunidad de leer.

El maestro debe dar continuidad al aprendizaje que el niño ha adquirido en su casa o iniciado, para convertirlos en verdaderos usuarios de la lengua escrita.

Es importante dejar que expresen y comparen todas las interpretaciones, aunque sean divergentes, ya que cada lector se puede formar una idea distinta de lo escrito. Entre todos pueden llegar a una mejor comprensión.

2.5.- La enseñanza de la lectura

La lectura es uno de los instrumentos básicos para el

progreso de la humanidad: de ahí que ocupa lugar tan destacado entre las actividades escolares encaminadas al perfeccionamiento del idioma. Por otra parte la necesidad de su enseñanza no viene exigida tan sólo por su valor cultural y social sino también por ser un elemento de vital importancia para el individuo, quien, apoyándose en ella, puede solucionar con mayores garantías de éxito sus problemas y necesidades personales.

Objetivos de enseñanza de la lectura en la escuela primaria

- Ampliar el horizonte de los niños en cuanto a objetos y cosas, dentro de los límites de su ambiente.
- Dar a sus vidas mayores significado, haciéndoles comprender las experiencias de otros.
- Enriquecer su medio cultural.
- Proporcionarles placer y satisfacción mediante la lectura.
- Cultivar en ellos la mejor manera de pensar y exponer sus ideas.
- Aumentar la velocidad de la lectura silenciosa.
- Cultivar el interés por la lectura y el hábito de leer regularmente por curiosidad y placer.

Principios de la enseñanza de la lectura

Dada la complejidad del proceso lector, esta enseñanza es una de las mayores dificultades puede ofrecer al maestro. Por consiguiente, es preciso que éste, antes de programar cualquier actividad en la lectura, tenga en cuenta los siguientes principios:

- La habilidad lectora se obtiene de modo progresivo; de ahí que la enseñanza deba ser rigurosamente sistemática y los ejercicios y actividades graduados, según su mayor o menor dificultad y en función de la capacidad específica del alumno.
- La enseñanza ha de ser interesante, atractiva y estimulante, los ejercicios de lectura deben tener siempre una finalidad significativa. El alumno ha de encontrar en ellos algo que satisfaga su curiosidad o le provoque nuevas inquietudes.
- La comprensión lectora está íntimamente ligada al desarrollo intelectual y madurez del alumno. y por ello, el material utilizado en esta enseñanza debe ser cuidadosamente seleccionado.
- La rapidez en lectura se logra por medio de una práctica constante, pero puede variar según el objetivo inmediato que pretenda conseguir el alumno con el manejo de un texto determinado.

- En el momento de leer es preciso realizar un doble proceso: analítico y sintético. Por tanto, el método adoptado para el aprendizaje de la lectura debe desarrollar en el alumno ambas capacidades.
- Las diferencias individuales en la lectura son muy acusadas y el ritmo de aprendizaje varía para cada individuo.

Etapas de esta enseñanza

Si bien el proceso de aprendizaje de la lectura es un todo continuo y progresivo, desde el punto de vista didáctico se puede establecer una división que facilite la tarea del maestro. Así, una etapa previa a la enseñanza pretende conseguir una disposición adecuada en el niño para que el aprendizaje pueda abordarse sin dificultad. Un primer momento consiste en lograr que el alumno comience a leer materiales de gran sencillez y fácil comprensión.

Este contacto inicial con los textos escritos se afianza y desarrolla en una segunda etapa de la enseñanza, caracterizada por la insistencia, en mayor grado, en las técnicas básicas de la lectura. Con la tercera etapa, o etapa de perfeccionamiento, se intenta fomentar la madurez del alumno, tanto en la utilización de los recursos mecánicos o técnicos como en su actitud frente a las ideas que se exponen en los libros. Sin embargo, esta división convencional del aprendizaje de la lectura no debe

afectar en modo alguno a los objetivos que se persiguen a través de su enseñanza.

Aptitud para el aprendizaje de la lectura

Para que el aprendizaje de la lectura se realice sin dificultad es preciso que el niño haya alcanzado un grado de desarrollo mínimo. Este nivel de desarrollo ha sido fijado alrededor de los seis años. Generalmente se recomienda que la enseñanza comience cuando el niño tenga una edad mental de seis años y medio, ya que en este momento posee, de algún modo, las capacidades implicadas en el aprendizaje.

Sin embargo no hay ninguna razón insalvable para que se realice antes de esta edad, siempre que el método y material utilizado se adapte a las características psicológicas y fisiológicas del alumno. Una serie de factores individuales pueden influir a favor o en contra del aprendizaje de la lectura.

La inmadurez emocional y social del niño pueden condicionar desfavorablemente este aprendizaje. La capacidad para expresar el pensamiento propio y ajeno y para comprender, retener y organizar las ideas son también elementos indispensables. La lectura requiere, además, que el alumno se encuentre en perfecto estado de salud, es decir sea capaz de discriminar visual y auditivamente y pueda coordinar los movimientos de sus ojos y músculos.

CAPITULO III

LA PROBLEMÁTICA DE LA LECTURA

3.1.- ¿Por qué a los niños les fastidia leer.?

Las razones por las cuales los niños se resisten a leer a pesar de las ventajas que brinda la lectura, han sido estudiadas por los psicólogos. Desafortunadamente se han avocado a trabajar en las causas físicas, olvidándose de los trastornos psicológicos validos por los que los niños no pueden obtener el gusto por la lectura.

Se llega a pensar que si algún niño no lee, es porque algún defecto físico o nervioso le impide hacerlo; sin darnos cuenta que quizá no lo hace simplemente, porque no quiere. Por lo tanto es necesario analizar más profundamente las razones psicológicas que motivan a un niño a resistirse activamente a la lectura, esto sin demeritar los trastornos físicos.

A continuación se presenta el análisis de diversas causas que obstaculizan el interés de los niños por la lectura:

- 1.- Motivación.
- 2.- Defectos visuales.
- 3.- No les interesa el tema.(el tema no es adecuado a su edad e intereses)
- 4.- La comprensión del tema. (capacidad y edad mental).
- 5.- Temor a la critica. (por errores de interpretación).
- 6.- Temor a ser rechazados.(por interpretación de sus padres).
- 7.- Distractores naturales(que el ambiente tenga otros atrac-

tivos)

- 1.-Motivación. La falta de concentración del maestro en la aplicación de las motivaciones adecuadas al tema, no permiten que el niño desarrolle el gusto por la lectura
- 2.- Una de las causas fundamentales que hacen que el niño pierda interés en la lectura puede deberse a trastornos visuales que impiden reconocer las letras, ya que se ha demostrado que cuando un niño padece este tipo de trastornos le produce fatiga y dolores de cabeza, que después debido a experiencias pasadas, evite la lectura lo mas que pueda, para no sufrir.
- 3.- Se puede mencionar que el tema motivo de su atención no sea de interés para el niño por no ser adecuado a su edad mental dificultando la comprensión del mismo.
- 4.- El temor a la crítica, es uno de los factores que inhiben al niño restándole seguridad en el desarrollo de la interpretación correcta, pues al recibir burlas de sus compañeros, padres, maestros, se abstiene de intentarlo cada vez, ya que su temor le puede producir nuevos tropiezos, haciendo que inconscientemente rechace el deseo de leer.
- 5.- Las actitudes de los padres juegan un papel muy importante en cuanto al rechazo por la lectura, puede ser que sean muy severos y a cada experiencia traumatizante del niño por

deseo que rinda más y al no cubrir esas expectativas le imponen castigos corporales o humillaciones y crean así resentimientos a lo que consideran la lectura como causa de sufrimiento; por otro lado nos encontramos al niño que sus padres no le prestan interés y siente que después de todo no vale la pena realizar un esfuerzo, perdiendo así el interés en el deseo de la lectura.

7.- En estos tiempos, no es raro descubrir que el niño tiene alrededor de sí infinidad de distractores, como por ejemplo los problemas de su hogar, juegos electrónicos, trabajos que realizar para ayudar económicamente en su hogar, etc.

Que al ocupar gran parte de su pensamiento, hacen que esté retraído en su mundo interno, impidiendo de esta manera la concentración en el proceso mental de la lectura.

En realidad no es que al niño le fastidie leer, sino que él se encuentra con diversos problemas físicos que le impiden lograr la concentración adecuada para obtener gusto por la lectura, tales como los trastornos visuales: que impiden reconocer correctamente las letras; Defectos del sistema Nervioso central: Que son los que no le permiten una lectura adecuada.

3.2.- Problemas que impiden la comprensión de la lectura

Se puede agrupar en tres categorías: estudio defectuoso de las palabras, pobreza comprensiva y lentitud e ineficacia

lectora.

Estudio defectuoso de las palabras

El proceso que se sigue en el reconocimiento de las palabras implica una serie de técnicas y capacidades. Por una parte, es preciso descomponer la palabra en elementos y combinarlos inmediatamente después para asociarlos a aquel significado propio y peculiar que posee según el orden en que se hallen dispuestos.

Y, por otra parte este reconocimiento puede ser facilitado por el mismo contexto, ya que éste muchas veces anticipa el significado de la palabra. De ahí que el escolar debe estar capacitado también para utilizar las claves significativas que el libro ofrezca para una mayor comprensión.

Los tipos de dificultades que con mayor frecuencia se presentan en este sector se puede deber a un insuficiente vocabulario visual, a una pobre comprensión del significado de las palabras, a la ineficacia en el uso del contexto, a un defectuoso análisis de los vocablos o a una actitud donde el niño no coopere, etc.

Pobreza comprensiva

La lectura debe realizarse siempre con un propósito definido. La comprensión de las ideas que el texto contenga es

indispensable para que la lectura cumpla su finalidad. Sin embargo, muchas veces el niño se encuentra imposibilitado para ello; por consiguiente, cuando el maestro advierta esta deficiencia será preciso que programe una serie de ejercicios correctivos. Con ello puede intentarse desarrollar las aptitudes del alumno en general, o bien aquellas que se hallen implicadas de un modo más directo en la dificultad.

Así, respecto a la comprensión en sentido amplio, es conveniente realizar ejercicios para enriquecer el vocabulario visual del alumno; apoyarse en láminas, ilustraciones, historietas gráficas; proporcionar textos fáciles y altamente interesante; conversar las ideas que se expongan en un texto; manejar el diccionario siempre que sea preciso: extraer la idea central de un párrafo, etc.

Para la comprensión de las materias escolares se hace necesario cuidar y ampliar el vocabulario técnico que posee el alumno, introduciéndole paulatinamente en la lectura de mapas, gráficos, tablas, esquemas, etc.

Lentitud e insuficiencia lectoras

Estas dificultades, unidas o por separado, pueden ser originadas por múltiples causas. Su naturaleza es también muy variada: el escolar, puede analizarlas con exceso; o por el contrario, en otros casos muestra unos hábitos de lectura

silenciosa inadecuados. como la pronunciación en voz baja de aquello que lee. recorrer con el dedo la línea o renglón. efectuar numerosos movimientos oculares regresivos. leer cada palabra aislada e independientemente. etc. La corrección de estas deficiencias se logra por medio de materiales que utilicen un vocabulario conocido y dominado por el niño, e indicando a éste que no debe mover sus labios ni intentar pronunciar lo que lee.

Para desterrar el hábito de perseguir la lectura con el dedo. pueden utilizarse marcadores de línea. y para evitar la palabra a palabra un buen medio consistente en hacer practicar al alumno la lectura expresiva.

Por toda esta razón a continuación se citan algunos problemas que no permiten que el niño logre una buena comprensión en la lectura.

- a).- La ausencia de concentración y el exceso de distracciones no le permiten centrar su atención.
- b).- La educación actual resulta instructiva, aunque muy poca educativa.
- c).- Los conflictos del hogar: personales. sociales y culturales.
- d).- La niñez actual ha optado por la fórmula fácil para adquirir conocimiento o entretenimiento.

e).- El avance tecnologico propicia la inercia mental, pues basta con presionar un boton para obtener la informacion deseada.

3.3.- Requisitos de la lectura eficiente

"Toda buena lectura necesita cumplir con ciertos requisitos. En primer lugar, atencion a lo que se lee. Esto es importante, por que si la mente esta en otra parte, la capacidad de entendimiento sera nula. Debes concentrarte tratando de extraer de lo que lees las ideas principales, y esto lo haras individualizando las palabras mas importantes que el autor emplea e interpretando las formas en que el mismo autor las utiliza".(2)

Comprender que el contenido de lo que lees es esencial para llegar a la comprension total, debes ejercitar otras habilidades que te permitiran sacar mayor provecho de tu lectura, en primer lugar lee, pero cuidadosamente palabra por palabra no saltando oraciones o cambiando palabras; este es uno de los mas tipicos errores del estudiante y es necesario que acabes con el. Mientras lees tu imaginacion debe estar en lo que lees no en otra cosa pues nadie por muy inteligente que sea puede hacer dos cosas distintas al mismo tiempo: leer y tener el pensamiento en otra parte. Tu memoria debe estar alerta para retener las ideas y poder recordarles cuando termines tu lectura.

(2) SANTILLANA. Enciclopedia Técnica de la educación. 1985. Pág. 100.

Para poder comprender bien la lectura los alumnos deberán:

- Inspeccionar: es necesario revisar el contenido para centrar la atención en lo que se va a leer.
- Preguntarse: la mejor manera de sacar provecho a las actividades de estudio, es formularse preguntas acerca de lo que se está leyendo.
- Leer: si se lee después de seguir los pasos de la inspección y del preguntarse, la lectura será provechosa y de un nivel de comprensión.
- Expresar: es decir, reiterar sobre lo que se leyó, ya que se exprese oralmente o redactando un informe.
- Repasar: la realización del repaso debe ser sistemática, esto es, siguiendo un plan determinado y programado.
- Resumen: después de leer y seguir todos los pasos antes mencionados, los alumnos realizarán un resumen del texto leído.

La práctica constante de la lectura lleva al estudiante a la adquisición de un valioso instrumento para su vida escolar.

La lectura desempeña una función comunicativa. Es en sí, una fuente directa del conocimiento y propicia el desarrollo del

pensamiento crítico.

Para la adquisición y comprensión de la lectura en el aula escolar el maestro debe fomentar la interacción entre alumnos, maestro-alumno y viceversa: existen muchos salones de clases actualmente, que mantienen una disposición fija y rígida que impiden o entorpecen la comunicación y la interacción.

Como docentes no se debería tomar muy en cuenta los errores de los alumnos: que en lugar de servir para censurar a un estudiante deberán aprovecharse para explorar nuevas ideas y conocimientos acerca de la lengua.

Una de las tareas más importantes de la escuela primaria debe ser la de enseñar a leer y a disfrutar lo que se lee. Si eso se logra, el aprendizaje de los contenidos escolares, se harán mucho más fácilmente.

3.4.- Técnicas para la comprensión de la lectura.

Para comprender la lectura hay que seguir algunos pasos, éstos se llaman procedimientos o métodos para la comprensión de la lectura. Y nos permite entender mejor lo que hemos leído, captar el mensaje del autor y del autor y del texto.

Los procedimientos más usuales son: técnica de la lectura silenciosa, resumen, síntesis, paráfrasis y ficha de trabajo.

Una vez realizado algunos de estos procedimientos puede elaborarse una ficha de trabajo, que tanto para la comprensión de un texto, como para la investigación es el mejor vehículo para realizar nuevos trabajos o tesis.

Los hábitos de reconocimientos en la lectura son más fáciles de adquirir antes de los once años. Los cuatro primeros años de escolaridad son, por tanto los que condicionan básicamente la mayor o menor habilidad del alumno.

Se ha demostrado, experimentalmente, que estos hábitos se fijan con mayor rapidez en la lectura silenciosa, puesto que en ella la atención no se encuentra a la vez solicitada, como en la lectura oral, por signos, ideas y pronunciaciones.

Comprensión y velocidad son dos aspectos que deben ser desarrollados por medio de la lectura silenciosa. La comprensión lectora se basa, por una parte, en el reconocimiento de los signos o palabras escritas, y, por otra, en la asociación que la inteligencia debe establecer entre los significados de uno y otros vocablos para llegar a aprender la idea a que se refieran.

Así, pues, ampliar el vocabulario lector y habituar al alumno a extraer el sentido de cada texto son dos de los objetivos de la lectura silenciosa respecto a la comprensión. Estos objetivos se logran cuando se presentan al alumno libros o textos de gran interés y atractivos, ya que entonces el esfuerzo

realizado en su lectura es compensado por el placer obtenido en ella.

La velocidad facilita el proceso de comprensión, siendo a la vez consecuencia del mismo proceso, pues cuanto más fácil es el texto rápidamente puede ser leído. A causa de ello, ambos aspectos pueden ser desarrollados conjuntamente por el maestro aunque deban evaluarse con independencia el uno del otro.

Si bien el material de lectura oral también debe ser seleccionado y graduado según su dificultad, el de la lectura silenciosa no precisa tantos requisitos.

Adecuación a los intereses del niño y lenguaje claro, preciso y simple es lo que se debe exigir en cada momento. Teniendo que el niño es ya capaz de leer por sí sólo, habrá que facilitarle la lista de libros y autores escogidos tanto con fines de estudio como con fines recreativos.

Si estas selecciones se hacen con buen juicio, el interés por la lectura y la habituación consiguiente quedaran ampliamente garantizados.

Modalidades de la lectura silenciosa

En el aspecto comprensivo. Los ejercicios de lectura

silenciosa pueden ser realizados de diversas formas.

Una de las modalidades consiste en explicar el contenido del texto que los alumnos han leído haciendo previamente una selección del vocabulario que pueda ofrecer dificultad de comprensión.

Una vez que todos los alumnos hayan leído en silencio un texto, se conversará sobre el sentido del argumento. El maestro puede efectuar preguntas para averiguar el grado de explicación de este texto, puede ser realizada rápidamente. Después se discutirá el significado de las palabras más difíciles.

Una segunda modalidad consiste en preguntar a los niños una serie de cuestiones antes de la lectura. Después se efectúa ésta y, de acuerdo con ella deberán responder a las preguntas propuestas. Este tipo de ejercicio es muy conveniente para habituar a los niños a la lectura con fines de estudio o de información en general.

Antes de presentar un texto el maestro sugerirá a los alumnos su contenido por medio de preguntas.

Las preguntas serán formuladas de acuerdo con la preparación y nivel intelectual de los alumnos. Después de la discusión de las preguntas la lectura del texto será mucho más comprensiva que si se hubiera efectuado en un primer momento.

Una tercera modalidad se puede adoptar en los ejercicios de lectura silenciosa consiste en presentar el texto después realizar un resumen de las ideas principales en los cursos anteriores. si el texto es recreativo, sigue siendo un buen medio expresar a través del dibujo la sucesión de hechos, los personajes y ambiente, aunque en esta segunda etapa habrá que pedir también un pequeño resumen por escrito.

Estos ejercicios deben ser realizados repetidamente, a fin de dotar al alumno de una serie de hábitos que le sean útiles. Las técnicas de estudio, si bien no constituyen objetivos directos e inmediatos de la enseñanza de la lectura, pueden ser conseguidas a través de ella. En este sentido el subrayado y la construcción de esquemas son ejercicios que no debe olvidar el docente.

Perfeccionamiento lector

Después de los cuatro primeros cursos de escolaridad, el niño debe haber dominado las técnicas básicas de la lectura y la enseñanza deja de ser, por lo tanto, necesaria en sentido estricto. Sin embargo, es preciso habituar al alumno a leer independientemente con algún propósito definido.

Así pues durante esa tercera y última etapa el maestro debe proponerse una serie de objetivos tales como ampliar los intereses del alumno, perfeccionar su modo de leer y capacitarlo

para manejar cualquier tipo de libros de publicaciones.

Los ejercicios de lectura comprensiva y de lectura oral pueden continuar realizándose, aunque con un carácter más informal que en etapas anteriores. Por el contrario, los proyectos de trabajo que exija la lectura de libros específicos deben ser más frecuentes.

Si bien la enseñanza de la lectura se une en este momento a la de las otras materias escolares, se debe cultivar a la vez el aspecto literario y recreativo del idioma. La biblioteca tendrá que ser un lugar accesible y agradable para los alumnos, y la localización de los libros fácil y cómoda.

Los recursos didácticos que el maestro puede utilizar son : dar bibliografía sobre un tema que interese a la clase, organizar debates en las que se discutan la calidad de una nueva obra.

Realizar los alumnos redacciones para exponerlas luego ante sus compañeros o incluirlas en la revista o mural escolar; facilitar la realización del teatro leído; determinar como enfocan diversos autores un mismo asunto; seleccionar de entre las noticias de la prensa diaria la de mayor importancia y clasificarlas en secciones; confeccionar en carteles murales que reflejen la vida de la escuela o del aula, etc.

La intervención del maestro sigue siendo igualmente

necesaria aunque cada vez en mayor grado, para aclarar conceptos y prevenir posibles deficiencias, ya que los hábitos lectores y el interés por la lectura deben inculcarse dentro de la escuela.

De este modo una vez fuera de ella la lectura se convertirá en una actividad agradable, con sentido y útil para los alumnos.

Resumen

El resumen es la exposición reducida de un texto sin excluir ningún elemento esencial. Es una exposición breve de un asunto o materia. Se realiza después de haber hecho diversos subrayados en un texto, y se considera lo esencial y preciso del asunto o materia.

Para elaborar un resumen es muy importante tomar en cuenta los siguientes puntos:

- 1.- No generalizar demasiado
- 2.- Evitar el elogio
- 3.- No criticar
- 4.- Destacar lo más importante
- 5.- Mencionar el tema, el autor y la manera de redacción.

Síntesis

El concepto de síntesis se origina en la filosofía. Síntesis es el concepto de la tesis y de la antítesis. Por lo que se refiere a la lectura se puede decir que síntesis es el compendio de algunos aspectos de un texto, no de todos los aspectos, sino únicamente de los más importantes, de las partes esenciales.

La síntesis completa el proceso iniciado por el análisis. Logicamente la comprensión de la comunicación no se limita a un conocimiento de las partes, sino que exige ponerlas en relación y comprender su significado interno. La síntesis es la composición de un todo mediante la reunión de sus partes.

Paráfrasis

Es la explicación o la interpretación amplificativa que se hace de un texto, con el objeto que éste sea más claro y comprensible. En la lectura, hacer la paráfrasis de un texto significa interpretarla más ampliamente para poder apreciarlo con mayor claridad.

La paráfrasis es personal y siempre dejará ver aquellas particularidades o aspectos del texto que mayor significación tuvieron para quien realizó dicha paráfrasis.

El objeto de la paráfrasis es hacer más ilustrativo el texto

por escrito.

Ficha de trabajo

Es necesario primero localizar todo el material de que se disponga y clasificarlos separadamente en ficheros, en los que deberá anotarse su contenido. Los libros de consulta y bibliográficos que se necesiten. Y sobre todo, anotar limpia, clara y cuidadosamente todas nuestras investigaciones en las tarjetas de trabajo.

La ficha de trabajo es una tarjeta que tiene dos objetivos fundamentales: ir ordenando las fuentes de información de acuerdo a los conceptos, e ir relacionando los comentarios y juicios personales del que investiga. Para nuestra finalidad de análisis de obras y conceptos de estudio escolar, consideramos de mayor operabilidad el modelo que contiene los siguientes datos:

- . Autor.

- . Tema que se investiga.

- . Título del libro.

- . Editorial, lugar y fecha.

- . Página del libro que se transcribe.

. Referencia textual entre comillas.

. Comentario o juicio personal.

Valoración de la comprensión lectora

Existen varios procedimientos para medir el grado de comprensión de los alumnos. Todos ellos se realizan sobre la lectura silenciosa y consiste en:

- Responder a cuestionarios.
- Efectuar resúmenes.
- Poner títulos.
- Complementar historias.
- Obedecer ordenes.
- Identificar nombres o frases relacionadas con un dibujo.
- Ordenar párrafos de una misma historia.

La elaboración de cuestionarios depende del objetivo que se pretende alcanzar, sea éste la comprensión literal del texto, la capacidad de interpretación o de crítica del alumno, etc. Durante

el examen o prueba no se limitará el tiempo de lectura, ya que en este caso no se intenta medir la rapidez.

Una vez efectuada la lectura se entrega a los alumnos, en hojas de papel, una serie de preguntas relacionadas con el texto; a todas ellas deberán responder.

La prueba de resúmenes consiste en que los alumnos, después de haber leído el texto deben exponerlo oralmente o por escrito.

De este modo se calibra también el desarrollo de la expresión oral y gráfica del alumno, así como el vocabulario lector y activo que posee.

Texto sin título. Para llevar a cabo esta prueba habrá que seleccionar previamente unos cuantos párrafos con sentido.

La tarea de los alumnos consistirá en poner un título que resuma con claridad el contenido de cada uno de los trozos elegidos. La realización de este trabajo supone un esfuerzo de síntesis tan agudo por parte del escolar, que solo podrá llevarlo a buen término si ha llegado a comprender adecuadamente cada párrafo.

La prueba puede adoptar numerosas variantes. Así para los niños de los primeros cursos, el ejercicio puede consistir en colocar el título correspondiente a un párrafo tomándolo de una

serie dada o bien seleccionando el mejor, entre varios.

las historias incompletas, como indica su propio nombre una serie de narraciones o relatos sin concluir.

cada niño debe escribir un final razonable. debe procurarse tomar los temas de estas historias de la experiencia infantil, la selección puede hacerse de aquellos párrafos que hagan referencia a la vida escolar, familiar, juegos.

En las órdenes por escrito los alumnos deben efectuar las actividades que se expongan en el texto seleccionado.

Ordenación de párrafos. se puede así mismo alterar el orden de los diversos párrafos que componen un cuento.

Los alumnos deben organizarlo y colocarlo en el lugar que lógicamente le corresponda. En los primeros cursos una variante de menor dificultad consiste en ordenar series de cuadros que pertenezcan a una misma historieta gráfica.

para los alumnos del primer curso es muy apropiado el ejercicio de dibujos. Este procedimiento consiste en que los niños señalen la palabra que corresponda al dibujo. estas tareas pueden complicarse progresivamente.

Los métodos de investigación se refieren a la estrategia

general que se sigue para recopilar y analizar los datos necesarios para contestar la pregunta de estudio.

En esta ocasión se seleccionaron métodos de investigación de campo para enfrentar el problema planteado en este trabajo.

CAPITULO I Y
LA METODOLOGIA Y SU CONTEXTO

4.1.- Definiciones

La encuesta

La técnica de investigación social, que consiste en averiguar a través del análisis de las respuestas dadas por un número determinado de personas a un conjunto de preguntas formuladas previamente por el investigador, algún aspecto de la realidad social o determinadas reacciones individuales.

Los ítems o preguntas que se formulan en la encuesta pueden ser de tipo cerrado, en que las respuestas a las cuestiones vienen dadas y se complementan contestando si o no o eligiendo una alternativa entre varias, de tipo abierta en las que no hay indicación de las posibles respuestas.

Las encuestas pueden llevarse a cabo en forma de interrogatorio directo o por medio de cuestionarios.

Existen tres tipos de encuestas:

- a) La encuesta general que recoge las respuestas de todos los componentes de un grupo.
- b) La encuesta por muestreo que se aplica solo a una parte o muestra representativa de la población pudiéndose sacar de su información una generalización aplicable a toda ella.
- c) El sondeo en relación con la población.

En el ámbito escolar su utilidad es muy variada: desde la obtención de datos personales del alumno, hasta la realización de encuestas por los propios alumnos para conocer su entorno e iniciarse en las técnicas de observación científica.

El cuestionario

Son tests consistentes en presentar al sujeto una lista de preguntas que, generalmente, se responden por escrito, y que se refieren a: datos personales, opiniones, gustos, intereses, comportamientos diversos, sentimientos, etc.

Se clasifican por:

- a) Analíticos; es decir, implican que la personalidad puede ser descrita en forma de rasgos.
- b) Los rasgos que exploran y sus resultados finales son cuantificados.
- c) Su construcción es en líneas, idénticas a los de los tests de eficiencia.
- d) Su presentación, permite su aplicación colectiva y la objetividad en la administración y corrección.

Los tipos de cuestionarios que se utilizan en la investigación son:

- a) Forma cerrada. Piden a los sujetos respuestas cortas de tipo

si. no. señalar entre varias respuestas una. Estos cuestionarios requieren poco tiempo. poseen una relativa objetividad y son fácilmente valorados.

- b) Forma abierta: demandan una respuesta libre redactada por el propio sujeto. Este tipo de respuestas ofrecen mayor información sobre el sujeto, pero son más difíciles de valorar e interpretar.

El problema planteado determina la población, representada por los alumnos del tercer ciclo de las escuelas primarias de la Ciudad de Candelaria.

¿ A qué se debe la poca comprensión de lo leído y por qué no les interesa leer a los alumnos del tercer ciclo de la escuela primaria de la Ciudad de Candelaria ?

Escuelas incluidas:

- Escuela Primaria "Benito Juárez" (en sus dos turnos)
- Escuela Primaria "Doctor Hector Pérez Martínez".
- Escuela Primaria "Josefa Ortiz de Domínguez" (en sus dos turnos).
- Escuela Primaria "Mariano Matamoros".

-Escuela Primaria "Jacinto Canek".

Con el universo delimitado, se procedió a realizar un muestreo aleatorio, seleccionando a cinco niños de 5º grado y a otro tanto igual de 6º grado, es decir 10 educandos del tercer ciclo por cada institución.

Este procedimiento permitió controlar las variables extrañas pues todos los alumnos tuvieron la oportunidad de pertenecer a la muestra.

Por lo tanto la muestra constó de 70 alumnos.

Después de haber terminado la muestra se procedió a realizar las entrevistas con los educandos, para ello se les proporcionó un cuestionario que pretendía obtener información sobre el interés y los niveles de comprensión en los alumnos.

También se utilizó un cuestionario para recabar información sobre el trabajo del docente.

4.2.- Característica de los instrumentos de investigación.

Los cuestionarios utilizados en las entrevistas constaron de preguntas abiertas y cerradas. (ver anexos)

Se diseñaron 2 tipos de cuestionarios, enfocados a:

- Los alumnos seleccionados en la muestra.

- Los docentes que se encuentran a cargo de los grupos de 5º y 6º grado.

Para evitar falsedades en la información obtenida debido a temores y prejuicios de los alumnos o maestros, se consideró omitir el nombre de los sujetos cuestionados.

4.3.- Cuestionario para los alumnos participantes.

Se dan las instrucciones necesarias, y se establece la diferencia entre cuestionario y la aplicación de exámenes, que sólo provocan ansiedad en el educando.

Consta 11 preguntas: 4 preguntas cerradas y 7 abiertas las dos primeras se refieren al gusto y el interés de los niños por la lectura, las preguntas 3, 4 y 11 se refieren a la literatura que prefieren los educandos.

4.4.- Cuestionario para docentes.

Es un instrumento que permite obtener información, sobre la metodología empleada para la enseñanza de la lectura y a la vez conocer la impresión del maestro sobre los planes y programas propuestos por la S.E.P. La encuesta incluyó a los 14 maestros que trabajan con la población de estudio.

El cuestionario se compone de doce reactivos.

Las 3 primeras preguntas intentan conocer el tiempo y la importancia que dan los profesores a la enseñanza del español. Las interrogantes 4, 5 y 7 nos proporcionan las técnicas empleadas por el docente.

Los cuestionarios 10, 11 y 12 intentan determinar el nivel de aprovechamiento de los alumnos en la enseñanza de la lectura y su principal factor de influencia.

La interrogante 8 pretende conocer si la institución y el grupo cuentan con el recurso fundamental para el fomento de la lectura.

4.5.- Análisis e interpretación de los resultados.

Analizar significa establecer categorías, ordenar y resumir los datos para obtener respuestas a las preguntas de investigación.

Al analizar se trata de reducir los datos a una forma inteligible e interpretable.

El análisis permite entrever si los datos pueden o podrán resolver la pregunta formulada en el estudio, la interpretación se realiza en base a los resultados del análisis a partir de los cuales se hacen inferencias pertinentes a las relaciones bajo estudio en la investigación.

El presente trabajo de investigación requirió de dos cuestionarios para dar solución al problema planteado, obteniéndose los siguientes resultados.

4.5.1.- Resultados obtenidos del cuestionario a los educandos.

(ver anexo A)

TABLA 1.- Agrado o gusto por la lectura

(Interrogante 1)

	fr	%
SI	64	92
NO	5	8

Los datos presentados en la tabla anterior permite deducir que aparentemente el interés por la lectura responde a un 92% de la muestra, lo cual sería de suma importancia. Pero al analizar la interrogante dos, la mayoría de los niños dicen que les gusta leer porque leyendo aprenden más y sacan mejores calificaciones. Esto nos lleva a inferir que los educandos consideran a la lectura de textos como una obligación para aprobar el curso. Sólo algunos cuantos niños manifestaron que les gusta leer porque les divierte a les proporciona felicidad.

TABLA 2.- Se leen libros diferentes a tus libros de escuela.

(Interrogante 3)

	fr	%
SI	28	40
NO	42	60

Los datos presentados en esta tabla refuerzan la información obtenida en la anterior; el 60 % de los educandos no leen otros libros en sus clases, únicamente los libros de texto lo que indica que la mayoría de los docentes sólo se ocupa de proporcionar el libro de texto y un 40 % si les proporcionan otros textos. Al responder al interrogante cuatro la mayoría de los sujetos explica que porque es el único libro que tienen para leer, lo cual permite inferir que el maestro ha convencido al niño que leer es una obligación.

TABLA 3.- Tienen su biblioteca

(Interrogante 5)

	fr	%
SI	30	43
NO	40	57

Al observar el cuadro anterior nos damos cuenta que el 57% de los alumnos no cuentan o no les proporcionan el recurso de la biblioteca circulante también llamado "rincones de lectura".

Esto permite deducir que a estos niños no se les proporciona el recurso fundamental que son los libros, para motivarlos y crearles los hábitos de lectura mínimos para que sean capaces de obtener información de la literatura.

Los programas actuales de español establecen como instrumento para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de la lectura las bibliotecas circulantes.

Al analizar la interrogante 6 se deduce que las razones del por qué no existe este recurso en las escuelas primarias son muy variadas. Algunos niños expresan que porque no hay libros o porque no se han organizado.

TABLA 4.- Disponen de un diccionario
(Interrogante 7)

	fr	%
SI	68	97
NO	2	3

Este cuadro demuestra que los niños si cuentan con este auxiliar para la comprensión de las palabras desconocidas para ellos, ya que el 97% de los alumnos encuestados utilizan el diccionario y únicamente el 3% no cuenta con él. Lo cual implica que lo único que hace falta es enseñarles estrategias para su uso

correcto.

TABLA 5.- Programas favoritos

(Interrogante 9)

	fr	%
Caricaturas	45	64
Otros programas	25	26

TABLA 6.- Tiempo que ven televisión

(Interrogante 10)

	fr	%
1 a 2 horas	35	50
Mas de 2 horas	35	50

Los datos obtenidos en estas interrogantes nos demuestran la influencia que ha desarrollado la televisión en los intereses de los niños.

La tabla 5 nos dice que el 64% de los niños son fanaticos a

las caricaturas, pues la mitad de ellos dedican más de dos horas a observar la televisión. De todo esto se deduce la gran competencia que existe entre la escuela y este medio de comunicación masiva por ganar el interés de los niños.

TABLA 7.- Tipos de libros o revistas que se leen.

	fr	%
Libros de texto escolar	30	42
Libros de instrucciones	15	21
Novelas e historietas	25	37

Esta tabla nos permite interpretar que la mayoría de los niños solo leen sus libros de texto. El 25% leen novelas e historietas y el restante 15% leen libros de instrucción. Esto demuestra que los alumnos se concretan a leer sus libros de texto por obligación, y sólo algunos cuantos leen revistas de información.

4.5.2.- Resultados obtenidos en los cuestionarios aplicados a los docentes. (ver anexo B)

Tabla 1.- Horas dedicadas a la enseñanza del español.

(semana 1)

(Interrogante 1)

Hrs	Fr	Porcentaje
3-4	5	36 %
5	6	43 %
6-7	3	21 %

Comparando estos resultados con la distribución del tiempo escolar sugeridas por los planes y programas de educación primaria 1993, se percibe que sólo el 21 % de los maestros de la muestra cumple con ello; pues el programa destina seis horas semanalmente a la enseñanza de la lengua dándole la más alta prioridad a la asignatura. (ver anexo)

La problemática que enfrentan los docentes se da en la organización de las nuevas asignaturas, pues a partir de 1993, se incorporó a la historia; geografía y civismo como asignaturas independientes.

El 36 % dedica tan sólo 3 ó 4 horas lo cual es excesivamente poco para el desarrollo de los ejes temáticos incluidos en el español.

Tabla 2.- Se le da suficiente importancia a las técnicas de lectura en el programa vigente de español.

(Interrogante 1)

	Fr	Porcentaje
SI	12	86 %

NO	2	14 %
----	---	------

Comparando esta tabla con la anterior se perciben algunas incongruencias, pues el 86 % considera suficientes a las técnicas incluidas en el programa lo cual contrasta con el 36% de docentes que no dedica el tiempo sugerido en el plan escolar.

Esto lleva a deducir que la mayoría de los docentes no ha analizado suficientemente los nuevos planes y programas de la educación básica.

Al contestar la pregunta 3, los maestros expresaron que si son suficientes los temas y ejercicios de lectura, porque el nuevo libro de texto del alumno trae suficientes ejercicios de interpretación de lecturas.

Tabla 3.- Practica con sus alumnos la lectura libre de textos
(Interrogante 4)

	Fr	Porcentajes
SI	12	86 %
NO	2	14 %

Estos resultados son semejantes a los de la tabla 2 pues el 86 % de los docentes si practican la lectura libre.

Los que no realizan estas actividades alegan falta de

tiempo.

Tabla 4.- Orden jerárquico de importancia de los temas.

(Interrogante 6)

	Fr	Porcentaje
Lectura de comprensión	7	50 %
Gramática	4	28 %
Expresión oral	3	22%

Los datos dicen que el 50 % de los maestros de la muestra dedican más atención a la lectura de comprensión y el 22 % en la expresión oral, lo cual es congruente con el nuevo enfoque en la enseñanza del español. Lo que sería preocupante es que el 28 % todavía considera a la gramática como lo fundamental en la enseñanza de la lengua.

(Interrogante 7)

Plantearles a los profesores la pregunta sobre qué técnicas de lectura de comprensión utilizan, les causa desconcierto pues algunos expresaron correctamente que el resumen, cuadros sinópticos y subrayado de ideas principales.

Pero otros no la respondieron o simplemente escribieron

"Lectura de comprensión". redacción. lectura de textos y expresión oral.

Esto indica que estos profesores desconocen las técnicas de comprensión lectora o las confunden con los demás campos del español.

Tabla 5.- Cuenta con su biblioteca circulante.

(Interrogante 8)

	Fr	Porcentaje
SI	7	50 %
NO	7	50 %

La mitad de los grupos encuestados no disponen de su biblioteca o "rincón de lectura" que de acuerdo con el programa vigente es un instrumento necesario para la ejercitación de los contenidos temáticos del español. El restante 50 % si cuenta con este recurso.

Si se toma en consideración que las escuelas investigadas pertenecen a la zona urbana, sería preocupante la situación de este aspecto en el medio rural.

Al responder a la interrogante 9. los profesores alegan que no se dispone del libros por la negligencia de la SECUD y de los

padres de familia. Las escuelas de turno vespertino lo justifican diciendo que no existe local para ello.

Tabla 6.- Grado de comprensión de la lectura en los alumnos
(Interrogante 10)

	Fr	Porcentaje
Excelente		
Muy bueno		
Bueno	7	50%
Regular	7	50 %
Malo		

La presente tabla se basa en las observaciones de los docentes encargados de los grupos encuestados.

Los datos obtenidos tienen gran validez pues los maestros poseen los elementos necesarios para percibir esta habilidad de sus alumnos.

Los resultados obtenidos se relacionan directamente con la problemática planteada pues se deduce que sólo la mitad de los profesores consideran buena la comprensión lectora de sus alumnos y el resto lo consideran regular. Esto indica que si existe un problema importante en el interés y la interpretación de la

lectura en los educandos.

Tabla 7.- ¿A qué le atribuye el grado de comprensión de la lectura de sus alumnos?

(Interrogante 11)

	Fr	Porcentaje
Programas escolares	5	36 %
Técnicas empleadas	4	29 %
Disposición de padres de familias	3	21 %
Otros	2	14 %

Las opiniones en cuanto a los elementos que influyen en el nivel de comprensión de los alumnos son bastantes heterogéneas, pues el 36 % de los encuestados dicen que los programas escolares son los causantes de la situación educativa en este campo de la lectura. El 28 % responsabiliza a las técnicas adecuadas para interesar a los alumnos por la lectura y su comprensión.

El resto de los maestros considera a la disposición de padres y maestros u otros de nivel "Bueno y regular" de la comprensión lectora de los educandos.

4.5.3.- Espectativas

Los resultados obtenidos en la presente investigación

permiten inferir que el avance logrado en la modernización educativa aún no ha alcanzado las metas deseadas.

La implementación de los nuevos planes y programas a partir de 1993 presentan un gran adelanto en su propuesta de usar metodologías más activas y se fundamentan en el desarrollo intelectual del educando. Pero para que funcione se necesita que todos los participantes en este gran sistema educativo cumplan con la parte que les corresponde.

La Secretaría de Educación, proporcionando los recursos para su implementación y los docentes olvidándose de sus añejas y tradicionales prácticas escolares. No olvidando la gran responsabilidad que corresponde a los padres de familia.

Es de reconocer que poco a poco esto empieza a funcionar, las autoridades han implementado diversos programas para incentivar al maestro, tanto en el medio urbano como en el medio rural.

La investigación demostró que al menos la mitad de los profesores dedican el tiempo necesario a la enseñanza del español y específicamente a la lectura.

También fue posible comprobar que muchas escuelas cuentan con su biblioteca circulante.

Todo esto permite deducir que a pesar de las dificultades económicas y políticas que enfrenta nuestro país se han logrado grandes transformaciones en el sistema educativo lo cual nos hace creer que se está avanzando en la renovación de la educación.

CONCLUSIONS

El debate no ha terminado. ni acabará jamás, en la complejidad de la lectura y su comprensión.

Después de haber realizado el presente trabajo, resultado de la investigación, se espera que los alumnos, aprendan a comprender lo que leen y de esta manera puedan formarse sus propios conceptos, por tal motivo se han establecido las conclusiones siguientes:

- Para la aplicación de la lectura de comprensión el maestro debe de disponer y emplear el tiempo necesario.
- La lectura se considera como un elemento de gran valía. Y quién mejor que el maestro para desarrollar esa labor quien está en constante comunicación con los niños del grado o nivel que se imparta.
- La base de todo aprendizaje, incluyendo el de la lectura es la comprensión. Los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo.
- La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado.
- Para lograr las metas en la lecto-escritura, se tendrá presente una buena motivación hacia el educando, sin dejar a un lado la

confianza en éstos, respetando su propia capacidad y experiencia brindada por la naturaleza.

- En las experiencias extraescolares se fundamenta la lectura previo a ellos.
- Los niños aprenden a leer únicamente leyendo. Por lo tanto la forma de hacerles fácil el aprendizaje, es facilitándole la lectura, tratando de responder a lo que el infante está tratando de hacer.
- Uno de los principales problemas que impiden que el educando tenga la idea de leer son los problemas a que se enfrenta en su hogar, ya que las obligaciones que le imponen los adultos le quitan el poco tiempo que le debe dedicar a la lectura.
- Al niño jamás se le debe permitir leer por el hecho de leer se le debe de dejar que el escoja el tipo de lectura que a él le interese, ya que de esta manera podrá comprenderlo mejor.

SUGARMASS

El objetivo, al llevar a cabo este proyecto, ha sido tratar de conocer las causas que provocan que el niño no lea y que cuando lo hace no comprenda lo leído y a la vez proponer alternativas de solución, por todo esto se hacen las siguientes sugerencias:

- a).- Es importante que el niño en el hogar tenga la tranquilidad debida, ya que por medio de ella se logra un mejor desarrollo familiar y sabido es de todos que la familia es el núcleo principal en donde gira la sociedad, y esto le permitirá lograr un mejor desarrollo en la comprensión de la lectura.
- b).- Buena alimentación: Es necesario que los alumnos estén bien alimentados con alimentos balanceados procurando aportar a su organismo los nutrientes que le dará las energías necesarias para realizar toda clase de actividades que propicien un mayor interés por la lectura.
- c).- Las tareas encomendadas por el maestro al educando tienen como objetivo principal reafirmar los conocimientos que se imparten en el aula educativa; si se cumplieran éstas se lograría las metas deseadas.
- d).- Que se establezcan mejores incentivos para los profesores que hagan una implementación adecuada de los programas escolares.

- e).- Que las autoridades educativas implementen programas para que todas las instituciones de educación básica cuenten con su biblioteca circulante.
- f).- Que las escuelas primaria cuenten con un profesor de actividades literarias, o que en las instituciones se implementen talleres de estos trabajos.
- g).- Que se capacite a los docentes en las técnicas para la comprensión de la lectura.
- h).- La comunicación, padre e hijo, maestro-alumno es sumamente importante para todos los inmiscuidos en los quehaceres educativos. Y sabiendo de antemano que esto será el conducto para que el alumno transmita sus ideas y pensamientos.
- i).- Es importante la práctica de la lectura en los alumnos de quinto y sexto grado ya que por medio de ella podrá comprender un texto determinado y poder llegar a un buen entendimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- j).- Utilización del diccionario: es importante en la práctica de la lectura de la lectura de comprensión, manejarlos correctamente ya que por medio de ellos se logra entender mejor la lectura.

Sabiendo de antemano que la educación es la base del

desarrollo de Mexico si se cumplieran todas estas sugerencias se podria manifestar que lograríamos una educación armonica. decisiva y complementaria en la vida cotidiana del quehacer educativo.

ANXOS

ANEXO A

Este cuestionario no es un examen, no debes poner tu nombre, no copies las contestaciones de tus compañeros. Di lo que piensas con toda confianza pues nadie sabrá cuales han sido tus preguntas.

1.- Te gusta leer:

SI _____ NO _____

2.- ¿Por qué? _____

3.- ¿En tus clases de español se leen libros diferentes a tus libros de escuela?

SI _____ NO _____

4.- ¿Por qué? _____

5.- ¿Tienen su biblioteca o rincón de Lectura?

SI _____ NO _____

6.- ¿Por qué? _____

7.- Para tus tareas ¿Tienes un diccionario?

SI _____ NO _____

8.- ¿Por qué) _____

9.- ¿Cuáles son tus programas favoritos? _____

10.- ¿Cuántas horas ves televisión al día? _____

11.- ¿Qué tipos de libros o revistas leen en tu casa? _____

ANEXO B

Estimado maestro. el presente cuestionario forma parte de una investigación sobre la lectura. Por lo cual solicitamos su colaboración, rogándole que sea lo más sincero al contestar.

1.- ¿Cuántas horas dedica semanalmente a la enseñanza de español?

2.- Considera que el programa vigente de español le da la suficiente importancia a la enseñanza de las técnicas de comprensión de la lectura?

SI _____ NO _____

3.- ¿Por qué? _____

4.- Dentro de sus actividades de la materia, practica con sus alumnos la lectura libre de textos.

SI _____ NO _____

5.- ¿Por qué? _____

6.-En orden Jerárquico a que tema le dedica más atención.

_____ redacción y gramática _____ Reflexión

_____ lingüística _____ Escritura _____ Expresión oral
_____ Lectura y su comprensión.

7.- ¿Qué técnicas de comprensión de la lectura ha trabajado con sus alumnos? _____

8.- Su grado escolar cuenta con su biblioteca circulante o "rincón de lectura"

SI _____ NO _____

9.- ¿Por qué? _____

10.- Como considera el grado de comprensión de la lectura en sus alumnos.

___ Buena ___ Mala ___ Muy buena ___ regular ___ Excelente

11.- A qué le atribuye el grado de comprensión de la lectura en sus alumnos.

___ Programas escolares ___ Disposición de alumnos y padres de familia ___ Disposición de alumnos y Padres de familia ___ Técnicas empleadas.

12.- ¿Por qué? _____

ANEXO C

Plan y programas de estudio: PRIMARIA

Organización del plan de estudio

El nuevo plan prevee un calendario anual de 200 días laborales, conservando la actual jornada de cuatro horas de clase al día. El tiempo de trabajo escolar previsto, que alcanzará 800 horas anuales, representa un incremento significativo en relación con las 650 horas de actividad efectiva que se alcanzaron como promedio en los años recientes.

El diagrama que aparece enseguida presenta la organización de la asignaturas y establecen una distribución del trabajo entre ellas. El maestro establecerá con flexibilidad la utilización diaria del tiempo, para lograr la articulación, equilibrio y continuidad en el tratamiento de contenidos, pero deberá cuidar que durante la semana se respeten las prioridades establecidas.

Educación primaria/Plan 1993

Distribución del tiempo de trabajo/Tercero
a sexto.

Asignatura	hrs. anuales	Hrs.semanales
Español	240	6
Matemáticas	200	5
C. Naturales	120	3
Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educ. Cívica	40	1
Educ. Artística	40	1
Educ. Física	40	1
TOTAL	800	20

Los rasgos centrales del plan, que lo distinguen del que estuvo vigente hasta el ciclo 1992-1993, son los siguientes:

La prioridad más alta se asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral. En los primeros dos grados, se dedica al español el 45 por ciento del tiempo escolar, con objeto de asegurar que los niños logren una alfabetización firme y duradera. Del tercer al sexto grado, la enseñanza del español representa directamente el 30 por ciento de las actividades, pero adicionalmente se intensificará su utilización sistemática en el trabajo con otras asignaturas.

El cambio más importante en la enseñanza del español radica en la eliminación del enfoque formalista, cuyo énfasis se situaba en el estudio de "nociones de lingüística" y en los principios de la gramática estructural. En los nuevos programas de estudio el

propósito central es propiciar que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita, en particular que:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura .

- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

- Aprender a practicar estrategias adecuadas para la redacción de textos que tienen naturaleza y propósitos distintos.

- Aprender a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y a utilizar estrategias apropiadas para su lectura.

- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

_ Conozcan las reglas y normas de uso de la lengua y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.

- Sepan buscar información. valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

PROPOSITOS

El propósito central de los programas de español de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia, sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- Aprendan a reconocer las diferentes entre diversos tipos de textos y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquiera el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus

propios criterios de preferencia y de estético.

- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

La realización de estos objetivos exige la aplicación de un enfoque congruente, que difiere del utilizado durante las décadas pasadas y cuyos principales rasgos son los siguientes:

1.- La integración estrecha entre contenidos y actividades. Si se tiene como objetivo el desarrollo de las capacidades lingüísticas, los temas de contenido no pueden enseñarse por sí mismo, sino a través de la variedad de prácticas individuales y de grupo que permiten el ejercicio de una competencia y de reflexión sobre ellas. En casos de temas gramaticales u ortográficos, la propuesta de los programas consiste en integrarlos a la práctica de la lectura y la escritura, no sólo como convenciones del lenguaje correcto, sino como recursos sin los cuales no se puede lograr una comunicación precisa y eficaz.

2.- Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y escritura. Los maestros utilizan técnicas muy diversas para enseñar a leer y escribir, que corresponden a diferentes orientaciones teóricas y a prácticas arraigadas en la tradición de la escuela mexicana. Con mucha frecuencia, los maestros usan combinaciones eclécticas de distintos métodos, que han adaptado a sus necesidades y preferencias.

La experiencia de las décadas pasadas muestra que es conveniente respetar la diversidad de las prácticas reales de enseñanza, sin desconocer que existen nuevas propuestas teóricas y de método con una sólida base de investigación y consistencia en su desarrollo pedagógico.

La orientación establecida en los programas de los primeros dos grados consiste en que, cualquiera que sea el método que el maestro emplee para la enseñanza inicial de la lecto-escritura, ésta no reduzca al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos, sino que insista desde el principio en la comprensión del significado de los textos. Este es un elemento insustituible para lograr la alfabetización en el aula, en donde deben existir múltiples estímulos para la adquisición de la capacidad real para leer y escribir.

3.- Reconocer la experiencias previas de los niños en

relación con la lengua oral y escrita. Los niños ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral y con nociones propias acerca del sistema de escritura. Sin embargo, el nivel y la naturaleza de estos antecedentes son muy distintos entre un alumno y otro generalmente están en relación con los estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la experiencia de la enseñanza preescolar.

La situación mencionada influye en los diferentes tiempos y ritmos con los que los niños aprenden a leer y escribir. El programa propone que este aprendizaje se realice en el curso del primer grado, lo cual es factible para la mayoría de los alumnos.

Sin embargo, son frecuentes las oraciones en que, por distintas circunstancias, este objetivo no se cumple. En este caso es conveniente y totalmente aceptable que el maestro extienda hasta el segundo grado el periodo de aprendizaje inicial.

49.- Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares. En el plan de estudios se destina un amplio espacio a la enseñanza sistemática del español, pero ésta no debe circunscribirse a los límites de la asignatura. El trabajo en cada asignatura y en todas las situaciones escolares, formales e informales, ofrece la oportunidad natural y frecuente de enriquecer la expresión oral y de mejorar las prácticas de la lectura y la escritura. Esta

relación entre el aprendizaje del lenguaje y el resto de las actividades escolares reduce el riesgo de crear situaciones artificiosas para la enseñanza de la lengua y constituye un valioso apoyo para el trabajo en las diversas materias del plan de estudio.

59.- Utilizar con mayor frecuencia las actividades de grupo. La adquisición y el ejercicio de la capacidad de expresión oral y de la lectura y la escritura se dificultan cuando la actividad es solamente individual. El intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de punto de vista sobre la manera de hacer las cosas y la elaboración, revisión y corrección de textos en grupo son formas naturales de la práctica en un enfoque comunicativo.

WILSON

BETTELHEIM Bruno, Zelan Karen. Aprender a leer. Edit.

Grijalbo, S.A. México, D.F. 1990. 298 pp.

DE LEON Penagos Jorge E. El libro: Taller de lectura y redacción.

ed. 3a. México, Etd. Trillas: ANUIES, 1990.

RUFFINELLI Jorge. Comprensión de la lectura: Taller de lectura y

redacción. Ed. 3a. México., Edit. Trillas: ANUIES. 1989. 114 pp.

SANTILLANA. Enciclopedia Técnica de la Educación II. México,

febrero 1985 7000 pp.

S.E.P. Plan y programas de estudio 1993, Educación básica

Primaria. Méxo, Edit. Fernández Cueto, S.A. de C.V. 1998. 178 pp.

SMITH Frank. Comprensión de la lectura: Análisis psicolingüístico

de la lectura y su aprendizaje. Ed. 2a. México, Edit. Trillas,

1989. 174 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL Revista Reencuentro. Educar para

transformar. Edit. por la unidad 04B de la UPN, Septiembre 1995

VIDALES Delgado Ismael. Tecría de la comunicación : Curso Básico

Ed. 3a. Edit. Limusa, S.A. de C.V. México, D.F. 1995. 106

pp.

-----Guía para el maestro de educación Primaria.

México. Edit. Fernández Cueto S.A. de C.V. 1992. 102 pp.