

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A SUBSEDE DELICIAS

✓ ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARA LOGRAR  
LA COMPRESION DEL USO DE MAYUSCULAS  
EN TODO TIPO DE TEXTOS EN EL QUINTO  
AÑO DE EDUCACION PRIMARIA.



PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA  
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN  
EDUCACION PRIMARIA

*Silvia Nieves Valdez Almeida*

CHIHUAHUA, CHIH. OCTUBRE DE 1996





UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 29 de Octubre de 1996.

C. PROFR.(A) **SILVIA NIEVES VALDEZ ALMEIDA**  
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARA LOGRAR LA COMPRESION DEL USO DE MAYUSCULAS EN TODO TIPO DE TEXTOS EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", opción Propuesta Pedagógica a solicitud \_\_\_\_\_ de la C. LIC. \_\_\_\_\_ ALICIA SUSANA LOPEZ ACOSTA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**S. E. P.**  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI**  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**  
**DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA**  
**NACIONAL.**

MUN 7/X/96

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. ALICIA SUSANA LOPEZ ACOSTA

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN

SECRETARIO: LIC. ALICIA SUSANA LOPEZ ACOSTA

VOCAL: LIC. ROSAISELA LOZANO LEVARIO

SUPLENTE: \_\_\_\_\_

CHIHUAHUA, CHIH., A 29 DE OCTUBRE DE 1996.

DEDICO ESTE TRABAJO A:  
MI ESPOSO JOSE, A MIS  
HIJOS: JOSE EMANUEL  
Y GABRIELA.  
ADEMAS A LA PERSONA  
CON LA CUAL SIEMPRE  
CUENTO: MI GÜERA.

## INDICE

INTRODUCCION .....	5
<b>CAPITULO I. EL PROBLEMA</b>	
A. Planteamiento .....	7
B. Justificación .....	8
C. Objetivos .....	11
<b>CAPITULO II. MARCO CONCEPTUAL</b>	
A. Lenguaje .....	12
B. Funcionalidad del lenguaje .....	13
C. Lenguaje Escrito.....	15
D. Génesis del lenguaje escrito .....	17
E. Gramática .....	19
1. Escritura .....	20
2. Redacción .....	22
3. Ortografía .....	24
a. Bases de la ortografía .....	25
F. La construcción del conocimiento del niño a través de la teoría Psicogenética.....	26
G. El conocimiento .....	33
H. Los sujetos del proceso de enseñanza - aprendizaje ..	35
I. Medios y recursos para la enseñanza.....	38
J. Metodología.....	41
K. Evaluación .....	42

### CAPITULO III. MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto Institucional .....	46
1. Política educativa.....	46
2. Artículo 39 Constitucional.....	47
3. Ley General de Educación.....	49
4. Modernización educativa .....	50
5. Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000.....	51
6. Planes y programas.....	52
B. Contexto social .....	57
1. Comunidad.....	58
2. Escuela.....	58
3. Grupo escolar.....	61

### CAPITULO IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Presentación .....	63
B. Actividades de aprendizaje .....	64
1. Vamos a la biblioteca .....	64
2. ¡Izemos la bandera! .....	65
3. Escribe, escribano .....	67
4. Inventemos un cuento .....	68
5. Estas fotos me recuerdan... ..	70
6. Dichos y refranes.....	71
7. Ordenar un texto.....	72
8. El correo.....	73

9. El eclipse de la luna.....	74
CONCLUSIONES .....	76
BIBLIOGRAFIA .....	77

## INTRODUCCION

En la vida moderna, toda profesión envuelve cierta responsabilidad social, por lo que requiere una cuidadosa preparación. De entre todas ellas, la educación es una labor compleja y delicada, se trata nada menos que de formar a nuevas generaciones, debido a la importancia que representa la educación, el esmero con que se planea la realización de las estrategias de aprendizaje debe llevarse a cabo de la manera más responsable posible. Para atender a esta exigencia surge el presente trabajo; como una necesidad de plantear actividades y situaciones de aprendizaje, que ayuden al alumno a expresarse espontáneamente de manera escrita, dar uso adecuado a las letras mayúsculas.

En el Primer Capítulo se hace referencia al problema, además es ubicado y se plantean aspectos que justifican que se haya seleccionado, así mismo se enuncian una serie de objetivos que se pretenden lograr al aplicar las estrategias de aprendizaje.

En el Segundo Capítulo se abordan aspectos conceptuales y teóricos enfocados directamente a la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, de la que se señalan los fundamentos sobre las características del desarrollo del niño, su manera de construir el conocimiento. También se describe brevemente la historia del lenguaje escrito y la manera en que el hombre lo ha usado, así

como una descripción de la forma en que es utilizado por el niño.

En el Capítulo Tres se sitúa el problema en relación a tres contextos: Legislativo, Institucional y Escolar. Dentro de los cuales se ventilan una serie de situaciones que de él emanan.

El Cuarto Capítulo y último contienen las situaciones de aprendizaje elaboradas para superar las deficiencias en el aprendizaje del uso de las letras mayúsculas y en consecuencia las letras minúsculas.

Las conclusiones son el análisis de lo anterior. Fueron elaboradas al observar lo ocurrido durante las situaciones de aprendizaje de la presente Propuesta Pedagógica.

Todo este documento es el resultado de la buena voluntad del docente para favorecer el proceso de enseñanza - aprendizaje.

## CAPITULO I.

### PROBLEMA

#### A. Planteamiento

Todo animal es capaz de comunicarse en su entorno, gracias a los sentidos del olfato, vista, gusto y tacto. En el hombre esta capacidad de comunicación aumenta con su inteligencia y el lenguaje; características que lo distinguen y le amplían la manera en que comunica sus sentimientos, pensamientos e ideas, a través de los medios visuales, auditivos y gesticulares.

Se vale de signos lingüísticos. En ello ha plasmado parte de su conocimiento, ésto le ha valido para ampliar sus horizontes en el saber de todas las ciencias.

El lenguaje del niño se ha elaborado a partir de la interrelación entre la realidad y la estructura del pensamiento; el medio social en que se desenvuelve le proporciona exigencias que lo conducen a un conocimiento, según su procedencia. Por lo tanto, el lenguaje y su significación dependerá en gran parte del medio.

El sistema escolar siempre se ha preocupado del aspecto ortográfico, tanto es así que un objetivo que siempre está presente en todo el programa de español de toda la escolaridad primaria, es inculcar el manejo de todos los usos ortográficos

en los alumnos.

Es trascendente para los alumnos de quinto grado que se integre la ortografía en el contexto general del lenguaje, para así lograr una mejor expresión escrita, pues los alumnos de quinto tienen dificultad en el uso de las letras mayúsculas, ésto es observado en los textos al utilizar el mismo tipo de letra.

Por lo anteriormente expuesto el problema queda planteado de la siguiente manera:

¿Qué estrategias didácticas serán apropiadas para lograr la comprensión del uso de las mayúsculas en todo tipo de textos, en los alumnos de quinto grado?

## B. Justificación

Es privilegio de unos cuantos, lograr expresar su pensamiento en forma escrita, y que éste se entienda, porque su contenido y forma es accesible al lector y de interés general.

La expresión escrita, es una tarea que requiere de mucha atención además al empeño por parte de profesores y alumnos durante toda la vida escolar.

El uso de la lengua escrita en el contexto escolar constituye un objetivo prioritario del mismo que sin embargo lo

trasciende, ya que si bien en el aprendizaje de la lengua escrita puede ser un objetivo académico por sí mismo, también representa un medio para el acceso a otros conocimientos de tipo académico y social.

En el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lengua escrita inciden múltiples factores que puedan identificarse en diversos niveles y que de alguna manera hace alusión a los participantes en el mismo: educando, docente y contexto institucional (planes, programas y metodología didáctica).

La expresión escrita debe recibir suficiente atención por ser fundamental en la enseñanza; ya que a través de ella se representa el conocimiento y está presente en todos los actos pedagógicos.

En el grupo, cuando al alumno se le pide que realice tareas que requieren de redacción, la ortografía es necesaria y es cuando se le enfrenta a un problema, pues no tiene completamente claro el uso que debe darle a las letras mayúsculas y a todo el aspecto ortográfico.

Sus actitudes, mucho tienen que ver con la manera de llevarse a la práctica la enseñanza de la expresión escrita y de la ortografía.

El alumno, desde sus incios en el aprendizaje de la expresión escrita, se enfrenta en ocasiones a distintas

actitudes negativas por parte del maestro (Aunque trata de cambiar su pedagogía, todavía es tradicionalista en la imposición de trabajos, abuso en la cantidad de copia y poca atención al dar lectura en los textos que se revisa).

El problema de la ortografía se ha incrementado debido al desinterés de los docentes al mecanizar su aprendizaje, y motivo importante es el programa sobrecargado en el cual la ortografía ocupa un mínimo espacio, aunado esto a que la lectura es practicada muy poco y ésta es necesaria pues el aprendizaje ortográfico se adquiere en gran medida de la memoria visual.

Uno de los aspectos de la ortografía es el uso de las mayúsculas, por tal motivo es trascendente para los alumnos de quinto grado, hacer uso adecuado de las letras mayúsculas que se redacten; pues les abre posibilidades de éxito en su vida escolar y extraescolar, al tener la oportunidad de comunicarse con facilidad, confrontar sus saberes con el grupo al que pertenece; porque al tener dificultad en la expresión oral y escrita, la capacidad de comunicación se dificulta, pues las faltas ortográficas confunden el significado de palabras.

El problema ortográfico ha alcanzado niveles educativos superiores. Para abatirlo, es urgente que los maestros implementen estrategias en las cuales los alumnos a través de la

creación de textos, analicen y reflexionen acerca de los problemas ortográficos a los que se enfrenta.

En base a lo anteriormente expuesto se plantean los objetivos que se pretenden lograr respecto al problema ortografía, más específicamente el uso de las mayúsculas.

### C. Objetivos

Lograr que el alumno a través de la expresión escrita adquiera habilidades, desarrolle capacidades y asuma actitudes que le permitan:

- Deducir de textos escritos, el uso de las mayúsculas.
- Sentir interés de incluir en sus escritos para que sean comprensibles, el uso adecuado de las letras mayúsculas.
- Lograr plasmar sus vivencias en textos que serán intercambiados grupalmente para ser expuestos a la comunidad escolar.
- Ser capaz de expresar sus opiniones a través de la expresión oral y escrita más claramente al hacer un uso adecuado de los signos ortográficos.
- Disfrutar de todas las actividades escolares, que se relacionen con la expresión escrita, ortográfica y la lectura.

## CAPITULO II

### MARCO CONCEPTUAL

En este apartado se mencionan los conceptos que han sido seleccionados para dar una imagen real a la presente propuesta, mismos que reflejan el conocimiento de la realidad a la luz de los pedagogos, psicólogos, y expertos en materia educativa.

Se determina el objeto de estudio, los conceptos que lo delimitan y explican, otro elemento es de los principios o nexos llamados también relaciones esenciales y comunes de validez universal entre dos o más series de conceptos, por último, son mencionadas las teorías que permiten la fundamentación de los conocimientos científicos.

La educación debe llevar al individuo al desarrollo armónico de la personalidad y en ese proceso el lenguaje desempeña un papel de fundamental importancia.

#### A. Lenguaje

El hombre es caracterizado, también por la inteligencia, ésta lo coloca en un orden superior a los demás seres de la naturaleza. Existe entre la inteligencia y el lenguaje una relación estrecha, ya que el pensamiento funciona en gran parte a través de la lengua.

Al respecto Fisher (1) lo entiende como la capacidad humana de comunicar y relacionarse con los demás para darle a conocer sus ideas, emociones, deseos, mismos que le permiten crear la cultura, opinar sobre ella y recrearla. Esto es el desarrollo del hombre en sociedad.

Aunque Vigotski (2) define que el trabajo, la actividad instrumental y la interacción hacen posible el aprendizaje, ambos están de acuerdo en considerar al lenguaje como medio de comunicación y forma de explicar la realidad en que se vive.

Al conjuntar las definiciones de ambos acerca del lenguaje, es importante concluir que éste es un sistema de representación simbólica y que ha sido construido por el hombre, ha evolucionado conforme a su desarrollo psicolingüístico, dicha evolución se da conforme es practicado, ya que el lenguaje hablado es sustancial a los distintos sistemas de representación humana.

## **B. Funcionalidad del lenguaje**

El lenguaje es un instrumento o herramienta para entablar relaciones comunicativas con el mismo hombre.

En la historia de la humanidad, el lenguaje ha servido para

- 
- (1) FISHER, E. El lenguaje. El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. P. 11.
- (2) VIGOTSKI. El desarrollo de los procesos psicolingüísticos superiores. El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. P. 40.

el desarrollo de la misma; porque gracias a él se comunicaron saberes que permitieron el avance científico del que hoy se goza. Las grandes civilizaciones son el producto de la comunicación entre hombres y pueblos, porque de nada sirve la sabiduría si ésta no puede ser comunicada. Al respecto Jerome Bruner (1) lo considera como medio de comunicación y forma de representar al mundo.

El lenguaje cumple con algunas funciones útiles para el hombre dentro de la sociedad, una de ellas, es ser instrumento de planificación, que no sólo permite coordinar las actividades de modo inteligente sino también descubrir y transmitir la experiencia.

Tiene una gran importancia en el trabajo; facilita el logro de tareas difíciles; va más allá de las acciones precedentes al planificar las futuras.

La capacidad específicamente humana de desarrollar el lenguaje, ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles, a vencer la acción impulsiva, a planear la resolución del problema antes de su ejecución y a dominar la propia conducta. No se nace sabiendo el lenguaje, su adquisición es un proceso lento y complicado que el hombre empieza desde pequeño, surge de su interacción con la

-----

(1) BRUNER, Jérôme. Acción, pensamiento y lenguaje. El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. P. 52.

madre o personas que le rodean, lo amplía conforme se desarrolla física, mental y socialmente.

El lenguaje se divide en oral y escrito en la vida diaria de todas las personas a excepción de los sordomudos hacen uso del lenguaje hablado, por el contrario utilizan esporádicamente el escrito, ya que éste requiere de mayor precisión y concentración, como consecuencia resulta más difícil escribir que hablar,ésto será analizado en el apartado posterior.

### C. Lenguaje Escrito

"El lenguaje escrito es una representación gráfica y arbitraria del lenguaje hablado, el cual a su vez no es otra cosa que una representación igualmente arbitraria aunque socialmente determinada." (1)

Por medio de la expresión escrita los textos leídos pueden ser transformados en resúmenes y creaciones personales.

La expresión escrita por ser convencional debe tomar en cuenta para su realización, la claridad y riqueza del vocabulario, así como la ortografía y escritura correcta de las palabras y puntuación adecuada, sin olvidar la presentación, legibilidad, uniformidad y limpieza. Además reclama la elección de palabras propias y el uso de ellas en su recta forma; pide

---

(1) IBIDEM. P. 114.

también que las frases y oraciones se construyan gramaticalmente y con naturalidad; pero exige además una escritura fácil y legible como se ha mencionado, libre de errores ortográficos.

Es necesario aclarar que los aspectos ortográficos son el punto culminante de este conocimiento. El error metodológico en la enseñanza de la ortografía se encuentra en el hecho de que el docente cree que con corregir o hacer varias veces la palabra basta para memorizar su escritura correcta, pero lo cierto es que:

El concepto de nombre propio solamente es evidente para quien ya lo tiene. Implica una clasificación de los sustantivos y no puede ser entrenado o memorizado.

Lo mismo sucede para la mayúscula al comienzo de la oración o uso del punto final. Cuando los conceptos no están establecidos aparecen cosas aparentemente inexplicables como escribir "día" con mayúsculas en el medio de una frase. El misterio se resuelve cuando se mira el pizarrón y nos damos cuenta que diariamente escribimos la fecha así: "Día 10 de octubre de 1985". (1)

El concepto sólo es entendible a través de el uso de los mismos en un texto coherente. De ahí la importancia de que el alumno exprese por escrito lo que el desee, porque lo hará de cuestiones conocidas para él, con lo cual puede contrastar lo nuevo para acomodarlo a sus estructuras y usarlo en el momento requerido, es decir que su conocimiento sea significativo.

---

(1) WEIZ, Relato de actividades en el grupo de primer año. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ant. UPN. P. 12.

Es interesante conocer los inicios del lenguaje para entenderlo mejor y apropiarse de él.

#### D. Génesis del lenguaje escrito.

El lenguaje es base de la formación del hombre y surge de la necesidad de procurarse alimentos, vivienda y placeres, el hombre tuvo que transformar lo que su medio le brinda, es decir cuando empieza a asignarle nombres a los objetos, éstos eran imitación de sonidos de la naturaleza. (1)

Todo ello traía como consecuencia un lenguaje constituido por un conjunto de gestos y sonidos reales.

El desarrollo del lenguaje continuaba a medida que el tiempo transcurría, el hombre utilizaba una sola palabra para describir varias cosas y dejó a un lado la mera imitación, es en este momento histórico cuando las palabras se vuelven signos, es decir un sonido o una palabra significaban un amplio número de situaciones o conceptos.

El lenguaje adquiría por lo pronto la abstracción que en la actualidad lo caracteriza.

Así continua el desarrollo del lenguaje; surgen los grupos humanos, se vuelven numerosos, el mundo del hombre se amplía, su

---

(1) FISHER, Ernest. el lenguaje. El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. P. 12.

lenguaje evolucionó paulatinamente, sonidos guturales, gestos, dibujos, señales ... hasta llegar a constituirse en un conjunto de signos organizados. Es a través de ellos que se pueden distinguir cuatro etapas en la historia de la comunicación humana, que se pueden considerar fases en la relación del hombre con su lenguaje. (1)

La primera comunicación es exclusivamente oral. Esta lengua se elabora lentamente de acuerdo a necesidades.

En el hombre surge la necesidad de que sus mensajes permanezcan en el tiempo. Esto da lugar a la segunda fase, que es la comunicación escrita entre pequeños grupos primeramente.

La tercera, es la comunicación que se amplía y se extiende a mayor número de personas gracias a la imprenta.

La cuarta y última en este siglo, la comunicación audiovisual da un gran paso, al integrar elementos orales, escritos y sonoros con elementos visuales (cine, televisión, video....gracias sobre todo al amplio desarrollo de la electrónica.

La cuarta etapa de la comunicación en la que influyen los medios masivos, ha contribuido enormemente a ampliar el vocabulario de su auditorio, al mismo tiempo influye en la expresión escrita. Los mensajes escritos son visualizados por

---

(1) GRAN ENCICLOPEDIA EDUCATIVA ENCAS. México. 1991. P. 692.

los sujetos, de ahí que por la presentación de los mismos pueda escribirla correcta o incorrectamente.

Lo anterior se relaciona con el excesivo uso de las mayúsculas o minúsculas que para hacer más vistosos los anuncios son escritos en este tipo de textos con un abuso de determinado tipo de letra.

Sobre la manera correcta de utilizar al escribir o hablar las palabras se encarga la gramática. Es lo que se tratará a continuación.

#### **E. Gramática**

Es importante conocer los tipos de gramática porque amplía el panorama del docente en la enseñanza de la lengua ya que ésta debe desarrollar las posibilidades lingüísticas de los alumnos y ayudar a la comprensión teórica del sistema lingüístico que posee. Este campo del conocimiento presenta varios enfoques los cuales se tratarán a continuación.

La gramática normativa como su nombre lo indica atiende al conjunto de reglas que la conforman. Por lo tanto para su aprendizaje se requiere en alto grado de la memorización, y se deja de lado la comprensión. Es una gramática que la educación tradicionalista toma en cuenta para la enseñanza de los usos ortográficos. Basados para sus análisis en la lengua escrita

- especialmente la literaria =; que olvida la primacía de la lengua oral.

Por su parte la gramática descriptiva: ...camina por derroteros muy diversos: no le interesa establecer patrones a los que todo hablante deba atenerse y sus pretensiones suelen tender a revestirse de carácter científico y por eso mismo la gramática descriptiva pretenderá descubrir las constantes de un sistema lingüístico con el fin de formular ciertos principios de carácter general a su propósito. (1)

La gramática descriptiva tiene como meta principal el describir lo que es, no lo que debiera ser, es decir el análisis y la reflexión se encuentran ausentes de su aprendizaje.

En cambio con la gramática generativa se orienta a permitir el conocimiento de los mecanismos que facilita el uso creativo del lenguaje. Considerada ésta como la más adecuada para desarrollar las posibilidades lingüísticas de los alumnos y ayudar a la comprensión teórica de la lecto-escritura.

Optar por una gramática generativa, es elegir por la creatividad; es aceptar que las reglas del juego lingüístico, a veces notablemente estrictas, permiten producir un número abierto de mensajes; es tomar partido por unas posibilidades lingüísticas que no se encuentran cerradas y contenidas en un método que pertenece al pasado.

## 1. Escritura

---

(1) TUSOW, J. La gramática y la enseñanza de la lengua. Desarrollo del niño y currículum escolar. Ant. UPN. P. 118.

La escritura entendida como acto creativo en el que se ponen en juego las capacidades lingüísticas de los alumnos, es uno de los aspectos atendidos de manera menos sistemática en la escuela. Vigotski, (1) la considera como un sistema de signos que designan sonidos y las palabras del lenguaje hablado, que a su vez, son signos de relaciones y entidades cuyo dominio representa un punto crítico decisivo en el desarrollo cultural del niño.

Para la Teoría Psicogenética (2) la forma en que el niño desarrolla un sistema de escritura alfabética antes de ser instruido en la escuela, es a través de eventos o cualquier experiencia que ocurre en un contexto sociocultural, el entorno es determinante en este aspecto.

Según Yetta Goodman (3) son tres los principios que rigen el desarrollo de la escritura.

El primero es el principio funcional que se desarrolla a medida que el niño resuelve el problema de cómo y para qué escribir; la significancia que tenga la escritura en su vida diaria tendrá consecuencias en el desarrollo de los principios funcionales.

---

(1) VIGOTSKI, L. S. Op. Cit. P. 61.

(2) SWENSON, Leland. IBIDEM.

(3) KENETH, Goodman y Yetta Goodman. Conocimiento de los procesos psicolingüísticos de la lectura en voz alta. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ant. UPN. Pp. 61, 66.

El segundo se relaciona a principios lingüísticos, estos se desarrollan a medida que el niño resuelve el problema en que el lenguaje escrito está elaborado, para organizar significados en la cultura.

El tercero se encuentra en los principios relacionales que se desarrollan a medida que el niño resuelve el problema de como el lenguaje escrito llega a ser significativo.

La escritura debería despertar en los alumnos una inquietud intrínseca y ser incorporada a la tarea importante por parte del maestro que es la de propiciar situaciones a los alumnos en la medida de lo posible, para comunicar a los demás con efectividad y sin faltas ortográficas en todo tipo de redacción.

## 2. Redacción

La habilidad para redactar sólo se desarrolla cuando se escribe de manera organizada y sistemática. Cuando se tienen interlocutores dispuestos a cambiar impresiones acerca del texto.

Freinet (1) al respecto dice que los niños concretan en sus impresos la vida, los intereses colectivos de la clase con lo cual aparece la intención recóndita de que alguien más que

---

(1) FREINET, Celestín. Técnicas Freinet en la escuela moderna. Siglo 20. México. 1986 Pp. 18, 19.

ellos participen de sus intereses; escriben con el deseo de comunicar su pensamiento a las demás.

Por ello a todo lo largo del ciclo escolar, los niños estudiantes deben contar con suficiente tiempo destinado a la redacción y tener intercambio escolar.

El proceso de redacción (1) tiene por lo menos tres momentos: pre - escritura, escritura y post - escritura.

En cada uno de estos momentos se realiza de manera natural una serie de actividades.

En la fase de pre - escritura se observa, reflexiona, se toman notas, elaboran esquemas, hacen listas, planea, y organizan mentalmente las series de ideas que se desea poner en el papel.

En el momento central, la escritura propiamente dicha se encuentra en la elaboración de esbozos, se amplían los conceptos previos, se redacta, revisa y escribe. Esta fase consiste en la transformación de las ideas en un texto que cumpla con las normas ortográficas, sintácticas y semánticas que permitan comprenderlo, es decir, hacerlo congruente y coherente.

El tercer momento; la post - escritura, abarca actividades diversas que tienen que ver fundamentalmente en compartir el

---

(1) GRAN ENCICLOPEDIA EDUCATIVA ENCAS. Siglo 20. Op. cit. Pp. 675, 678.

texto con otros que lo leerán y comentarán, pues el dominio del idioma es un producto directo de los contactos sociales; por lo tanto, para adquirirlo es necesario que los escolares tengan la habilidad de exteriorizar por escrito su vida interior, los elementos de la vida familiar y escolar.

Una buena redacción debe ser coherente, (1) lógica, ordenada concisa, breve, en el lenguaje preciso, sencillo. Por último debe estar completa, es decir, empezar y terminar.

La finalidad de la redacción en los alumnos de quinto grado es que expresen por escrito sus ideas y tome en cuenta el aspecto ortográfico del uso adecuado a las letras mayúsculas.

### 3. Ortografía

El buen uso del sistema ortográfico resulta sumamente difícil para cualquier usuario de la escritura por sus características de arbitrariedad, pero necesario por estar estrechamente ligado con la Lengua, que ayuda a escribir correctamente y mantener la unidad del idioma.

Los escolares deben lograr cierto dominio en el manejo de la correspondencia grafofonética (consiste en decodificar las palabras emitidas en unidades sonoras y en transcribirlas en

---

(1) HERNANDEZ, Elizabeth. Apéndice B. Expresión escrita. Técnicas y recursos de investigación III. Ant. UPN. Pp. 258, 260.

signos escritos), antes de comprender el uso de aspectos más complejos del sistema, como los ortográficos; tal dificultad consiste en que el sistema no es tan estrictamente alfabético como se cree, porque además simultáneamente se deben dominar aspectos introducidos en la lengua escrita para facilitar su comprensión, tales como la segmentación de palabras, el uso de signos de puntuación, uso de mayúsculas, acentos y polivalencias de algunas letras.

#### a. Bases de la ortografía

A pesar de que parece caprichoso que una palabra se escriba de una forma o de otra, no lo es. La ortografía del español está basada en dos importantes pilares (1).

La etimología, es decir el origen y uso de las palabras, ya que a veces alguien con prestigio hace una innovación que es repetida en otros hablantes, y gracias al uso cambia su ortografía.

Pero para que todo aprendizaje de alguna lengua escrita se lleve a cabo en el niño, es necesario que experimente y verifique constantemente; así podrá construir su teoría del mundo que le rodea. Al relacionarse con los demás, desarrolla su habilidad para dar sentido al lenguaje, que tiene la

---

(1) ORTIZ, Campos Gloria. Apéndice. E. Ortografía y puntuación. Técnicas y recursos de investigación III. UPN. Pp. 309, 311.

oportunidad de darle un significado a lo que hablan, por ello es importante la interacción en el grupo.

El aprendizaje se da cuando el niño modifica y elabora su teoría interna del mundo, de acuerdo a su estructura cognitiva.

#### **F. La construcción del conocimiento en el niño a través de la Teoría Psicogenética.**

El docente siempre trata de hacer el mejor papel en lo que a enseñanza se refiere. Además desea dejar atrás las clases tradicionales, parecidas todas porque giran en torno a reglamentos uniformes y a una práctica escolar dictada por el mismo medio y la tradición, Ello se observa en la disposición de sus bancos, la presencia de la clase, los cuadernos, el contenido, los haceres y los deberes.

Ha retomado de las personas preocupadas por la educación el ideal de la escuela nueva, que se caracteriza por presentarle al niño el conocimiento de manera accesible a las estructuras intelectuales y a las diferentes fases del desarrollo. Esto va con una opción pedagógica que se deriva de un enfoque psicogenético (1) acerca de la naturaleza del proceso de aprendizaje, el cual incorpora en sus análisis no sólo los

---

(1) PIAGET, Jean. La teoría del equilibrio. Teorías del aprendizaje. Ant. UPN. P. 64.

que el niño es el sujeto cognoscente, activo, creador, constructor de su conocimiento e hipótesis, que tiene capacidad para reorganizar, comparar, formular preguntas y dar respuestas del mundo que lo rodea, lo que es apoyado por Estela Ruiz Larragivel (1) desde éste punto de vista, el niño no es un ser pasivo, receptor de estímulos, sino que los transforma a través del proceso de asimilación. El cual es descrito por Leland Swenson, de esta manera (2). En este proceso el niño le da una interpretación al estímulo con base en la cual se hace comprensible su conducta. Cuando la presencia de un objeto de conocimiento no es asimilable o interpretable, en el alumno, se produce un conflicto de tipo cognitivo que lo obliga a acomodar el objeto a través de lo que ha sido denominado proceso de equilibración, este proceso contiene las invariantes funcionales en las cuales se da la adaptación del sujeto a su contexto.

A partir de la Psicogenética, se concibe el aprender a leer y escribir como un proceso de construcción de conceptos que los niños elaboran, a través de las interacciones que se establecen con el objeto, por ejemplo el sistema de escritura.

Es importante conocer el desarrollo cognitivo de los alumnos porque, desde el punto de vista piagetano, lo que condiciona el

---

(1) RUIZ, Larragivel Estela. Op. Cit. P. 240.

(2) SWENSON, Leland. Algunos conceptos teóricos fundamentales de la teoría de Piaget. Teorías del aprendizaje. Annt. UPN. P. 216.

aprendizaje, no son los métodos ni las explicaciones de los conceptos que se quieren enseñar o que los niños quieren aprender. Todo depende de las estructuras mentales de que el escolar dispone.

Dentro del enfoque Psicogenético no cabe la idea de dirigir el aprendizaje desde "afuera", pues el papel del profesor ha de concebirse como orientador o guía para que el escolar reflexione a partir de las consecuencias de las acciones y así crece el conocimiento del mundo que le rodea.

El niño en su desarrollo cognitivo pasa por periodos con características propias. Piaget (1) señala los siguientes periodos en los cuales su duración es aproximada.

Sensoriomotor (cero a dos años). El niño desarrolla acciones, repite conductas para hacer durar aquellas que le son interesantes. Aparece el lenguaje.

Preoperacional (dos a siete años). Es egocéntrico, representa acciones simbólicas.

Operaciones concretas (de siete a once años). La comprensión intelectual de problemas está limitada a situaciones de hechos.

Se describe el periodo de las operaciones concretas con más

---

(1) IBIDEM. Pp. 209, 214.

detalle, debido a que es en este periodo donde se ubica al sujeto de la propuesta. Es necesario plantear la relevancia que tiene que el docente conozca estos datos y las características que en él se observan, ya que es la edad en que el niño permanece regularmente en la escuela primaria y donde avanza notablemente en su desarrollo mental, muy importante para que el docente, ya que conocerlo, le permite llevar al alumno a la construcción del conocimiento de manera más fácil.

Aparecen nuevas formas de organización y construcciones en su pensamiento, en la inteligencia, en su socialización y vida emocional.

Su pensamiento es más objetivo, las acciones interiorizadas se basan en operaciones concretas, en situaciones de hecho, en la realidad que puede manejar. Las explicaciones de los fenómenos que ocurren a su alrededor son más objetivas y lógicas, a la vez que puede formular explicaciones propias sobre la formación del mundo por hechos fortuitos, sus interpretaciones son atomísticas.

Obtiene la capacidad de nuevas coordinaciones que son las importantes para su inteligencia, principia la construcción de la lógica, lo cual le posibilita el relacionar diferentes puntos de vista entre sí. El niño llega a un principio de reflexión; piensa lo que va a realizar antes de hacerlo, al analizar

discute con él mismo en forma interiorizada, como lo haría con otras personas del medio en que se desenvuelve. Goza de cierta autonomía, a la vez que se muestra en disposición de cooperar con los demás.

Su lógica se basa en la construcción de agrupamientos de objetos. Adquiere la conservación de cantidad, empieza a contar, permanece la equivalencia de los conjuntos, aunque el material concreto se acomode en diferente forma, mantiene la igualdad por correspondencia, establece clases, además de poder realizar seriaciones y clasificaciones más complejas que en el periodo anterior.

Ya no se deja guiar nada más por la intuición, como en el periodo preoperatorio, sino por las operaciones racionales que pueden ser lógicas, aritméticas, geométricas, etcétera. Una operación es una acción motriz, perceptiva o intuitiva que se convierte en operatoria al poderse invertir. Así se forma la noción de sistema de conjunto.

Comprende otras como las de permanencia, como la conservación de las instancias, el peso, volumen, longitud, superficie, distancia y velocidad como esquemas de pensamiento.

Compara la duración y el espacio recorrido para comprender la velocidad y el tiempo. Las operaciones concretas le permiten elaborar sus conceptos de tiempo y espacio para ampliar sus conceptos de causalidad.

Avanza considerablemente en su sociabilización al participar con sus compañeros toma conciencia de los puntos de vista de los demás y así superar su egocentrismo.

Su lenguaje es más fluido y puede dialogar con sus demás compañeros. Sus actitudes sociales también se modifican entre las que se destacan los juegos reglamentados, que se distinguen aspectos a respetar, para que el juego prosiga organizadamente.

Las organizaciones sociales e individuales generan en él una autonomía personal y de respeto mutuo. Este a su vez conduce a otros sentimientos morales como son la honradez, justicia e igualdad, que crean los valores personales, organizados en sistemas autónomos al igual que agrupamientos lógicos.

Cuando los sentimientos se organizan y regulan, se manifiesta la voluntad, misma que progresa al igual que las operaciones intelectuales. No todas las características del periodo de operaciones concretas se presentan en los alumnos de quinto grado, algunas se manifiestan hasta en grado posterior, debido a que no todos los niños tienen las mismas experiencias por la diferencia del contexto en el que se desenvuelven.

Operaciones formales (once a quince años). Es la etapa final del desarrollo, el niño es capaz de pensar en forma abstracta.

Es así como la teoría de Piaget observa el desarrollo cognitivo del sujeto. A la luz de la misma se analiza el conocimiento a continuación.

## G. El conocimiento

De acuerdo al punto de vista constructivista, el conocimiento se desarrolla con base en las estructuras de la inteligencia y los contenidos del conocimiento y según Piaget (1) a través de las experiencias que se tienen con los objetos de la realidad, el niño construye progresivamente su conocimiento, el cual, depende de las fuentes de las que proviene. Puede considerarse bajo tres dimensiones: físico, lógico matemático, y social, mismos que se constituyen de manera integrada e interdependiente uno del otro.

El conocimiento físico es la abstracción que el niño hace de las características que se encuentran fuera y son observables en la realidad externa, por ejemplo, color, forma, tamaño, peso, etcétera.

La única manera que el alumno tiene de encontrar estas propiedades es, actuar sobre ellos, material y mentalmente.

El conocimiento lógico - matemático se desarrolla a través de la abstracción reflexiva. La fuente de dicho conocimiento se encuentra en el mismo alumno, es decir lo que se abstrae no es observable.

En las acciones del niño sobre los objetos, crece

---

(1) PIAGET, Jean. Programa de educación preescolar. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ant. UPN. Pp. 345, 346.

mentalmente las relaciones entre ellos, establece diferencias y semejanzas. Este conocimiento, el niño lo construye sobre relaciones que ha estructurado previamente y sin las cuales no puede darse la asimilación de aprendizajes que vienen.

Entre la dimensión física y la dimensión lógica matemática del conocimiento existe una dependencia, pues el uno no puede darse sin el otro, por ejemplo: para que el niño observe una pelota roja y redonda, tiene que tener ya una clasificación de rojo y redondo, es decir hay una organización del conocimiento sobre el cual crea relaciones entre los objetos.

Como parte del conocimiento lógico - matemático, Piaget (1) incluye las operaciones infralógicas como marco de referencia espacio - temporal, éstas se construyen lentamente.

En lo que respecta a la construcción que el niño realiza del conocimiento social, es importante considerar que éste se caracteriza por ser arbitrario, puesto que proviene del consenso socio - cultural establecido. Es un conocimiento que debe aprenderse de la gente, del entorno social que rodea al niño.

Todo lo anteriormente expuesto acerca del conocimiento observado en relación a la teoría Psicogenética, es una forma de innterpretar las diferentes maneras por las que un sujeto puede tener contacto con el objeto de estudio. En relación con

---

(1) ARROYO, Margarita. Planificación de las actividades docentes. Ant. UPN. Pp. 5,7.

la ortografía es un conocimiento de tipo social, convencional, pero además requiere de una reflexión sobre el uso de la misma para poderse entender. La forma física será el acercamiento que el niño tenga con los aspectos ortográficos a través de los textos que el mismo elabore. El tipo de relaciones entre los sujetos será analizado a continuación.

#### H. Los sujetos del proceso enseñanza - aprendizaje

En el proceso educativo coexisten dos personas claves; el maestro y el alumno, ambos forman un equipo en el cual sus actividades se complementan.

Las teorías sobre el desarrollo infantil, han logrado precisar una serie de características del niño que ayudan a todo educador a tomar medidas pedagógicas apropiadas a situaciones concretas.

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no es preciso determinar con exactitud el paso de una etapa evolutiva a otra, menos aún, las diferencias de un grado escolar al siguiente.

Con todas las limitaciones que esto supone, el aspecto evolutivo de la persona siempre representará para el maestro un marco de referencia de suma importancia.

En el niño de quinto grado existen algunos rasgos fundamentales que lo caracterizan: afirmación de su personalidad en aumento, estable en el desarrollo de sus capacidades mentales: inmadurez entre nuevas emociones; es más conciente de sus defectos que de sus cualidades, se siente satisfecho en algunos momentos y experimenta placer al describirse así mismo.

Como sujeto de aprendizaje, el niño mismo en la búsqueda de sus conocimientos, guiado por su naturaleza de ser pensante, observador, investigador, por lo tanto activo, susceptible a desarrollar sus posibilidades, que serán de acuerdo a las posibilidades que le ofrezca su contexto, por eso Piaget (1) propone en cuanto a la relación que debe establecerse entre sujeto y objeto de conocimiento una acción de ambos uno sobre otro, el niño actúa conforme a las características del objeto. De esta manera se opera en él las acciones mentales de asimilación, acomodación y entre éstas un equilibrio, es decir, el alumno frente al objeto de conocimiento.

Por lo tanto el papel del maestro, de acuerdo a la Psicología Genética es el de ayudar al alumno a construir su conocimiento, al propiciarle experiencias para que aprenda a la vez que interactúa en su contexto.

Debe entender que parte del trabajo es conveniente que se

-----  
(1) SWENSON, Ieland. Op. cit. Pp. 211, 212.

realice en equipos (1), porque propicia la confrontación de puntos de vista, intercambio de conceptos, ideas, se fomenta la cooperación y la competencia positiva.

Entonces la obligación del maestro es grande en la búsqueda de situaciones interesantes, reales, prácticas y útiles en la adecuación del tiempo, contenidos y actividades para estimular la investigación y que no sólo se concrete a explicaciones aisladas, con lo cual se deja el resto a la imaginación de lo que no está al alcance del educando.

El maestro debe permitir hasta donde sea posible que el alumno esté en contacto directo con el objeto, de lo contrario el niño no podrá comprobar sus ideas o hipótesis; para concluir se quedará en un nivel mecánico, memorístico, repetitivo.

La función del docente es la de cuestionarle según como el escolar piense, reflexione sin precipitarle o rechazar sus propuestas muy particulares.

Oportunidad y pertinencia son dos reglas de oro que el maestro debe aprender a manejar a la hora de decidir que técnicas empleará en clase. Otro elemento determinante (2) a la hora de elegir técnicas en el alumno. Su etapa de desarrollo, el tipo de operaciones de pensamiento que maneje, sus experiencias

---

(1) FOURLAN, Alfredo. metodología de la enseñanza. Medios para la enseñanza. Ant. UPN. Pp. 158, 159.

(2) LUCARELLI, Elisa. ¿Cómo hacemos para aprender? Editorial. Santillana. Pp. 8,9.

interiores, el contexto institucional y social donde se ubica la clase, la cual genera la cultura del grupo, obligan al docente a reflexionar a la hora de definir sus estrategias, así como su dominio en el manejo de éstas.

### **I. Medios y recursos para la enseñanza**

Es necesario que se plantee las posibilidades de usar todos aquellos medios que le ayuden a enriquecer el mundo del alumno, contribuir a hacer más gratificantes y efectivos los aprendizajes escolares. Estos medios pueden ser textos literarios, informativos, instructivos, periodísticos, anuncios publicitarios, video, grabadora en fin, todo aquello que contribuya a mejorar la ortografía de los alumnos de quinto grado.

Tomando en cuenta el atractivo que una propuesta de juego tiene para el alumno el maestro debe partir de ésta para continuar con la enseñanza de distintos conocimientos, entre ellos la ortografía en los niños de quinto grado basada en la gramática generativa.

El Programa para la Modernización Educativa (1) recomienda que el profesor debe relacionar el análisis lingüístico como la lengua que maneja el alumno, para despertar su interés y

---

(1) SEP. Programa para la Modernización Educativa. Pp. 5. 49.

curiosidad respecto a su funcionamiento. En cuanto a la ortografía hay que considerar vías de conocimiento; visual, auditiva, sensoriomotriz, en el aprendizaje de las reglas ortográficas, debe tenerse cuidado de que éstas sean descubiertas por el alumno en actividades variadas e interesantes.

Es indispensable que el docente no descuide la enseñanza de la ortografía en todas las actividades que se realicen en clase a través de la revisión de trabajos, sobre todo si es en grupo.

Se hace hincapié en que los recursos y actividades pueden ser numerosos y dependen de la creatividad del docente.

Los juegos consiguen que la enseñanza de la ortografía sea activa y amena. En su planteamiento se recuperan el dictado, lectura, escritura, copia, redacción. Los juegos pueden ser individuales o colectivos. Se debe insistir en las imágenes visuales. Algunos de los juegos pueden ser: recorte de letras que en ese momento se estudien, se pueden auxiliar de revistas, folletos, periódicos, y todo el material impreso que esté al alcance.

A través de la lectura, es conveniente que se busquen palabras y se reflexionen para posteriormente ser copiadas, investigadas en el diccionario e integradas en algún texto que el escolar redacte.

El dictado, si se emplea oportuna y adecuadamente, se obtiene de él resultantes positivos, puesto que favorece el refuerzo de la imagen visual (necesaria en el aprendizaje de la ortografía).

La lista de palabras nuevas que cada alumno lleva, tiene la ventaja de que además de favorecer el aspecto ortográfico amplía su vocabulario y se garantiza una precisión en su uso.

Es conveniente que cuando se decida a incluir algún vocablo en la lista de palabras el alumno, escriba una acepción tomada del diccionario, elabore un enunciado con él y anote otras palabras de la misma familia que presenten dificultad ortográfica parecida.

La redacción, unida a la autocorrección, es uno de los procedimientos más objetivos para mejorar la ortografía, ya que en ella, el alumno pone en práctica su memoria visual y motriz, al expresar por escrito sus pensamientos. Es recomendable que el escolar no limite su vocabulario al redactar a pesar de que no tenga la seguridad de la correcta escritura de las palabras y que haga uso del diccionario.

La mayoría de los errores ortográficos, pueden ser superados cuando el niño se ve en la necesidad de lograr una escritura clara y comprensible para los demás. La superación no se dará a través de ejercicios mecánicos donde no intervienen la reflexión, interacción grupal y el trabajo carece de un

propósito real lógicamente no suscita el interés del alumno. (1)

Por eso es de suma importancia la elección de la metodología apropiada por parte del docente, que las actividades planteadas tengan sentido para el niño, y así cumplir la función que la escritura desempeña en la vida cotidiana.

### J. Metodología

Como alternativa a los sistemas de enseñanza tradicionales ha surgido la Pedagogía Operatoria (2) que recoge contenido científico de la Psicología Genética de Piaget y lo extiende a la práctica docente en sus aspectos intelectuales de convivencia y sociales.

La Pedagogía Operatoria ayuda al niño a que éste construya sus propios sistemas de pensamiento. Los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no son considerados como faltas, sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.

La construcción intelectual no se realiza en el vacío, sino en relación con su mundo circundante, por ésta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad

- 
- (1) GOMEZ P... Muñoz Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Ant. UPN. P. 81
- (2) SEP. Módulo Pedagógico. PACAEP. Pp. 102, 104.

inmediata del niño, partir de sus propios intereses. Debe introducir un orden y establecer relaciones entre los hechos físicos y sociales de su entorno.

Las materias escolares como las matemáticas, el lenguaje, etcétera, no contienen las mismas finalidades, sino que son instrumentos de los que el niño se vale para satisfacer sus necesidades de comunicación, su curiosidad intelectual, ya que pertenecen a diferentes campos del conocimiento, por ello debe reconocerlos, utilizarlos, pero el conocimiento debe conllevar alguna finalidad. Cualquier tema elegido por los niños da lugar a su utilización y aprendizaje. Es la manera como ayuda al niño a construir su conocimiento y como parte de sus intereses, lo que hace de la Pedagogía Operatoria la mejor opción en la práctica docente y por lo cual se le ha tomado en cuenta para la realización del presente trabajo con los alumnos de quinto grado. Al igual que otras teorías es importante la evaluación del sistema de enseñanza - aprendizaje.

#### **K. Evaluación**

Es importante que se evalúe el proceso de aprendizaje de los alumnos, para valorar, motivar y orientar sus esfuerzos para partir de los resultados que esta valoración arroje.

La evaluación es uno de los aspectos de mayor complejidad en la enseñanza del español en la escuela primaria.

Muchas veces la evaluación no se considera como parte del proceso de aprendizaje, sino como el momento en que se miden conocimientos terminales a partir de la calificación de un examen. es necesario cambiar esta concepción de evaluación y pensar en ella como un proceso continuo que debe ocurrir a todo lo largo de la educación que se imparta en la escuela.

Al respecto J. Olmedo (1) opina que la evaluación no puede circunscribirse en la constatación de conocimientos que posee el alumno, sino que debe abarcar todo fenómeno educativo, desde el más simple acto de memorización hasta el desarrollo complejo y paulatino de hábitos intelectuales y corporales.

Por lo tanto, la evaluación debe realizarse a partir del primer contacto del maestro con el grupo de alumnos, que observan lo que ocurre en el aula, con el objeto de obtener información que sea útil para ajustar las actividades de enseñanza a las necesidades particulares de aprendizaje de los alumnos y para hacer un seguimiento del avance del grupo durante el año escolar.

De esta manera la evaluación es concebida como un aspecto inseparable del proceso de enseñanza - aprendizaje.

El tipo de evaluación que se ajusta a las exigencias de la

---

(1) OLMEDO, Javier. La evaluación educativa. Evaluación en la práctica docente. Ant. UPN. Pp. 169, 177.

evaluación actual es sin duda, la evaluación ampliada. (1) Este enfoque de carácter práctico, tiene que procurar información útil y significativa a las personas responsables del sistema escolar.

Se caracteriza por su flexibilidad y apertura, busca las relaciones entre la totalidad de los elementos que intervienen en una situación, es decir que no le interesa exclusivamente un resultado, sino la situación íntegra y particular de que se trate.

Se interesa en los procesos más que en los productos. Para este tipo de evaluación la manera en que se aprende es más importante que el aprendizaje en sí; de ahí la importancia de conocer en detalle los procesos de pensamiento que provocan en el alumno.

A manera de conclusión se recalca que si existe un procedimiento eficaz para evaluar la ortografía, sin duda es la redacción. Si el maestro realiza la evaluación será con la finalidad de localizar los errores más frecuentes para proponer actividades concretas, así como para llevar un seguimiento de la evaluación en el aprendizaje de cada alumno.

Si fundamentalmente se usa la redacción para evaluar la ortografía, no puede descartarse otro tipo de instrumentos como

-----  
(1) IDEM.

las pruebas objetivas que tendrán el carácter de complementar la evaluación.

## CAPITULO III

### MARCO CONTEXTUAL

El marco contextual reviste importancia en éste trabajo porque en él se abordan los contextos institucional y social donde se genera el acto educativo, mismos que sirven para ilustrar las características de las políticas educativas, lo referente al asunto legislativo, el curriculum y el ambiente escolar, aspectos fundamentales en el desarrollo del proceso educativo.

#### A. Contexto Institucional

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones y en particular en este siglo, cada avance social ha ido acompañado en un renovado impulso a las tareas educativas, afianzándolas, al extender y ensanchar sus beneficios a los horizontes de los mexicanos. México vive una honda transformación que exige dedicar atención cada vez más creciente a la educación.

#### 1. Política Educativa

Después de la revolución de 1910, la educación fue utilizada como un mecanismo de transformación social. Al incorporar a sus hijos a un sistema educativo, numerosas familias humildes

creyeron abandonar su pobreza y tener la oportunidad de poder pertenecer a la clase media; de esta forma el sistema parecía el protector de toda la población.

El discurso oficial de los planes de estudio (1) ve a la educación como un progreso, pero en realidad es un mecanismo de dominación y reproducción social ideado por la burguesía y su Estado para conservar vigentes las relaciones de poder entre las clases.

A partir de ahí las reformas a los planes de estudio han cambiado de acuerdo a los intereses del sistema y al slogan de cada presidente.

Los programas y libros de texto que se elaboraron durante el gobierno del Licenciado Luis Echeverría Alvarez, estuvieron en vigencia durante veinte años sin que prácticamente se hiciera ningún cambio; producto de una política que planteaba el populismo, la modernización de la cultura, así como la apertura a los sectores intelectuales.

## 2. Artículo 3º Constitucional

Es importante conocer las disposiciones legales que en torno al proceso educacional se desarrollan es por eso que se presenta

---

(1) FUENTES, Molinar Olac. Educación y política en México.  
P. 34.

este apartado.

El Artículo 3º Constitucional en sus postulados más generales menciona un aspecto que se relaciona con la obligatoriedad, la cual ha sido ampliada a la secundaria. Esto se expresa de la siguiente manera.

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación y Municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias.

La ampliación del nivel medio básico ha sido el resultado de los avances con respecto de la alfabetización escolar aunque, el término de obligatoriedad no sea llevada a cabo en términos reales ya que hay una personas que no han cursado ni siquiera la primaria.

Lo mencionado en el Artículo 3º en su Fracción I (2) respecto a la laicidad de la educación es cumplido fielmente ya en la actualidad ninguna religión es impartida como clase dentro de una escuela oficial, a diferencia de que la gratuidad mencionada en la Fracción No. IV es parcialmente verídico, porque las escuelas son subsidiadas con fondos que la nación destina para ello, pero aún así los padres de familia hacen grandes gastos para cumplir con la obligación especificada en

-----  
(1) SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación.  
P. 27.

(2) IBIDEM, Pp. 27, 30.

el Artículo 31 en su primera fase de hacer que sus pupilos acudan a una escuela a recibir educación de forma que ésta se encuentre dentro de los términos legales.

### 3. Ley General de Educación

Es uno de los principales propósitos el que la educación es la preparación para la vida futura y el desenvolvimiento del individuo en sociedad, acerca de esto en la Ley General de Educación se menciona que: "La formación para el trabajo procurará la adquisición de habilidades o destrezas, que permitan a quién la recibe desarrollar una actividad productiva demandada en el mercado, mediante alguna ocupación o algún oficio calificados." (1)

Estos planteamientos permitirán a los ciudadanos de México ser productivos para el desarrollo y prosperidad de la nación.

La importancia de construir el conocimiento del uso adecuado de las mayúsculas: "Favorecerá el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos." (2)

La construcción de este conocimiento, ayudará al educando a comprender los textos que se encuentran en su entorno para poder

---

(1) SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación.  
P. 71.

(2) IBIDEM. P. 51.

así comprender su realidad, mediante la reflexión de lo aprendido en la escuela

#### 4. Modernización Educativa

Los actuales planes, programas y libros de texto surgieron a raíz del Tratado de Libre Comercio, la necesidad de elevar la calidad de la productividad para poder competir ante tal reto, hizo necesario realizar una reforma educativa, dichos cambios en la educación se basaron en un censo aplicado en el sexenio del presidente Carlos Salinas de Gortari cuyos resultados mostraron una educación básica deficiente que no contribuía al progreso social y mucho menos al desarrollo del país.

Para mejorar la educación surgió el Acuerdo Nacional Para la Modernización Educativa, cuyo propósito principal era elevar la calidad de la educación, derivar en la reformulación de planes y programas, al reconocer que la educación como uno de los pilares del porvenir de la nación.

Esto se argumenta cuando se dice que: "Una de las acciones principales de la política del gobierno federal para mejorar la calidad de la educación primaria consistente en la elaboración de nuevos planes y programas de estudio." (1)

---

(1) IBIDEM. P. 32.

Cabe cuestionar si es la calidad de la educación es el propósito central de esa reforma, o bien que la educación en la actualidad únicamente se relaciona con la necesidad de transformar las estructuras productivas, ya que: "Dentro de la nueva economía globalizada, la única alternativa para mejorar el nivel de vida de la población. Es a través de la capacidad de la economía, cuando ésta permita competir en los mercados internacionales." (1)

##### 5. Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000

Actualmente se tiene el Plan Nacional de Desarrollo Educativo 1995 - 2000, cuyos lineamientos y objetivos generales presentan una continuidad que la política de la Modernización en cuanto a elevar la calidad. También el propósito de lograr que cada día más mexicanos puedan acudir a una escuela.

Para hacer realidad dicho plan, se estructura el Acuerdo Nacional de Desarrollo 1995 - 2000, en el cual aparecen tres propósitos que serán los que dirijan la actividad del Sistema Educativo: equidad, calidad y pertinencia.

Equidad, proporcionar educación preescolar, primaria y secundaria a todos los niños mexicanos en edad escolar. En

---

(1) CENTRO, De Investigación y Docencia. Política educativa del Estado Mexicano. P. 11.

cuanto a la educación especial o discapacitados, tiene el proyecto educativo de incorporarlos a la vida productiva del país.

Calidad; se logrará ésta a través de los apoyos que se den a los proyectos escolares para ampliar los conocimientos y valores fundamentales, que permiten acentuar los propósitos formativos. Actualización, formación y superación de maestros, así como elaboración de material de apoyo didáctico.

Pertinencia, se desarrollará un sistema más adecuado que hará posible detectar insuficiencias del trabajo en el aula que afecten a los alumnos de manera que puedan ser atendidas oportunamente.

Nuevamente se ve a la educación como un instrumento para mejorar las condiciones de vida de las clases más favorecidas.

Los cambios en educación se hicieron para responder a exigencias de un contexto mundial; pero es el maestro quien definitivamente será el que aplique esos cambios, de acuerdo a su interpretación muy personal, siempre en beneficio de sus alumnos.

## 6. Planes y Programas

El nuevo plan de estudios introduce nuevamente las materias de Civismo, Historia, Geografía e Historia y recalca la

importancia de fomentar en el niño el respeto a los símbolos patrios, a ser un buen ciudadano. También las Ciencias Naturales se dividen en Educación para la Salud y Medio Ambiente.

La nueva organización curricular sugiere que el mayor tiempo del trabajo del maestro con el grupo sea preferentemente a las asignaturas de Español y Matemáticas, aunque también recalca la importancia para el mejoramiento de la práctica docente (mayor preparación del maestro).

La realidad se presenta más tarde, cuando en la boleta aparecen las Matemáticas y el Español como asignaturas básicas. El niño puede reprobado otras materias, pero éstas no; lo cual da a entender que lo único que se pretende con estos planes es el desarrollo de ciertas habilidades intelectuales, de ahí la importancia que se le da a la enseñanza del Español y las Matemáticas como asignaturas básicas del programa de estudios. Esta situación no favorece el desarrollo de la personalidad armónica del educando, ni la educación de tipo integral.

Es triste ver el qué; quien realiza esas reformas poco o nada saben sobre lo que ocurre realmente en el aula; muy cierto es que: "Elaborar un programa, un libro de texto, no es una acción didáctica propiamente, sino un acto político." (1)

El Plan Nacional de Educación vigente se basa en una

---

(1) FUENTES, Molinar Olac. Op. Cit. P. 34.

atención a la comprensión de los nuevos problemas que enfrenta el país, como lo es el aprovechamiento de los recursos con que México cuenta. Además del acrecentamiento y defensa de la cultura. Para la marcha del nuevo plan se puso en marcha antes el ajuste de contenidos y los contenidos básicos, que sirvieron de preparación para el programa presentado en 1993.

La aplicación del nuevo plan se realizó por etapas: los primeros, terceros y quintos con libros, para el alumno y maestro además de guías en el año escolar 1993 - 1994. Al siguiente ciclo los segundos, cuartos y sextos años; la organización de los temas se da a través de ejes temáticos, lo cual permite tener un panorama más amplio y completo de los temas afines de las diferentes materias a excepción de la historia.

En la asignatura de Español, el propósito general pretende que los niños desarrollen la capacidad de expresarse tanto de manera oral como escrita, es decir, atender a la función comunicativa del lenguaje. Para ello es necesario que los alumnos:

- \* Aprendan a leer y escribir de manera eficaz
- \* Se expresan oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- \* Aprendan a redactar textos utilizando para ello estrategias

---

(1) SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación.  
P.34.

adecuadas.

- \* Reconozca diversos tipos de textos.
- \* Sean lectores críticos, reflexivos y que disfruten de ello.
- \* Adquieran habilidades para revisar y corregir sus propios textos.
- \* Conozcan y comprendan las reglas y normas del uso de la lengua, para que, las apliquen eficazmente en la comunicación.
- \* Utilicen la información como instrumento de aprendizaje.

Para el buen logro de estos propósitos la organización de contenidos y actividades se presentan al tomar en consideración los siguientes rasgos:

19. Se integran los contenidos con las actividades, ésto con el fin de que permitan una mayor coherencia y reflexión, para darle significado a un tema que antes se trató aisladamente; la gramática y la ortografía se integran a la práctica de la lecto - escritura, para lograr una mejor comunicación.
20. Se da libertad al maestro para que escoja el método y las técnicas que crea convenientes para que el niño aprenda a leer y escribir, sin tomar en cuenta la pureza o eclecticismo de métodos siempre y cuando la enseñanza no se reduzca al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos, sino que insista desde un principio en la comprensión del significado de los textos.

39. Los conocimientos iniciales del niño se toman en cuenta, ya que éstos provienen de diferentes medios culturales, por lo tanto las experiencias en cuanto al lenguaje se refieren son diferentes en cada niño, y por lo tanto su acceso a la lectura y escritura también es diferente; así que, si un alumno no alcanza este aprendizaje se le da oportunidad a que lo logre en segundo grado.
  
49. El uso de la lengua se extiende a las demás áreas del programa, porque el niño tiene la oportunidad de practicar de manera más espontánea, lo cual lo ayuda a enriquecer y mejorar las prácticas de la lectura y escritura.
  
59. La utilización frecuente de las actividades en equipo o grupales, ya que a través del intercambio de ideas entre alumnos, la confrontación sobre la manera de hacer, elaborar, revisar y corregir los textos son formas de practicar la comunicación.

El programa de Español está dividido en cuatro ejes temáticos:

- Lengua hablada. En los primeros grados se pretende que el niño practique espontáneamente mediante diálogos sencillos, breves narraciones o descripciones. A partir de tercero se introducen actividades más elaboradas como exposiciones, debates y argumentaciones. Todo ello se hace con el fin de

que los niños se acostumbren a expresarse en diferentes situaciones y con diversas personas.

- Lengua escrita. A través de la elaboración de textos y corrección de los mismos, el niño se ejercita en la escritura y percibe que la lengua escrita también es otra forma de comunicarse. A partir de tercero se sugieren actividades en las que el niño desarrolle destrezas para el estudio, se comuniquen personalmente, transmita información, sepa redactar diversos tipos de textos utilizando un vocabulario adecuado y eficaz.

En cuanto a la lectura los programas proponen, que se insista en concientizar al niño para que se de cuenta que los textos comunican significados y que existen diversos tipos de escritos y que se utilizan para propósitos diferentes.

- Recreación literaria. Plantea el desarrollo de la curiosidad e interés por la narración, descripción, dramatización y las formas sencillas de poesía, para que después el niño sea creador de sus propias producciones literarias.
- Reflexión sobre la lengua. Que la enseñanza de la gramática y la lingüística se de conjuntamente en la lecto - escritura. Y que adquieran un significado relacionado con su contexto, ya sea en lo escolar o social.

## **B. Contexto Social**

## 1. Comunidad

Cuando se llega al semi - urbano pueblo, toda la gente da razón del lugar en que se encuentra la escuela y aún de lejos se divisa la fachada antigua con un rótulo que la anuncia como "Escuela 18 de marzo" N<sup>o</sup> 2280. Ese pueblo se llama Ejido Colonia Terrazas, municipio de Delicias, Chihuahua. Fundada en 1935.

La escuela queda cerca de la iglesia y su torre campanario se ve desde antes de llegar, ambas, al igual que todas las casas están construídas de adobe y ladrillo.

La parcela escolar, un lote de ocho hectáreas con tierras cultivables y muy productivas, que sólo es separada del terreno de la escuela por una cerca de alambre, da sustento económico a la escuela, es decir que en ella se cuenta con recursos económicos más o menos seguros.

## 2. Escuela

La escuela, quien es transmisora de normas morales, conductuales, ideologías, tradiciones, conocimientos, etcétera. Tiene como función social culturizar a los educandos, así como prepararlos para participar en la vida social, política y económica y formar al mexicano que el sistema requiere, a través de los contenidos que en ella se transmiten.

Para esta tarea del docente, debe ajustarse a los planes y programas de estudio que señala la Secretaría de Educación Pública, así como también a los criterios normativos que se dan para regir y unificar la organización y el funcionamiento de los Centros Educativos.

Los puntos de vista y el comportamiento de los alumnos y profesores en general y en particular de la escuela "18 de marzo" están influenciados por varios factores: (1) las normas de comportamiento establecidas por los grupos informales, a los cuales unos y otros pertenecen, las estructuras y ambientes sociales creados en el aula por diferentes tipos de políticas escolares y estilo de liderazgo, el ambiente interorganizacional de la escuela y las influencias extraescolares que emanan de la familia, de la escuela y de la comunidad.

Una vez incorporado el servicio educativo en una comunidad, la escuela forma parte de la vida en la misma. Los tiempos de las familias que tienen a sus hijos en la escuela giran en torno a ella en gran medida.

En muchos casos los padres de familia, tienen que invertir una parte importante de sus ingresos para asegurar que sus hijos tengan los uniformes y los útiles necesarios para seguir exitosamente su proceso escolar.

---

(1) UPN. Guía de Trabajo. Grupo escolar. Pp. 41, 49.

Pero la escuela también se hace presente en la comunidad de muchas maneras. Celebra junto con ella las fiestas principales, representa a la comunidad en eventos deportivos escolares y también participa en campañas de aseo y de salud.

Además de todas éstas formas en las que la escuela está en la comunidad, el conjunto de relaciones informales que el personal de la misma establece con los diferentes miembros de la comunidad - alumnos, padres, autoridades. Las relaciones de amistad; las muestras de preocupación de los maestros o del director ante problemas de alguna familia, la manera como ellos reciben a los padres cuando van a la escuela, y como responden a sus dudas o inquietudes, las visitas personales de los maestros a casas de los alumnos.

Todos estos detalles le dan a la escuela una presencia importante y específica en la comunidad.

La escuela de la Colonia Terrazas está construida al estilo antiguo tradicional pues su paredes son de adobe, puertas y ventanas de madera y más altas que las normales; el resto del edificio ha sido reconstruido con aulas de ventanales amplios, pisos de cemento y los techos menos altos que los salones antiguos.

Formado por diez salones y anexos (dirección, biblioteca, baños y dos canchas deportivas); alberga a 254 alumnos hijos casi todos de campesinos como la mayoría de la gente que aquí

vive, atendidos por diez profesores, un director, dos profesores de Educación Física y Música, también hay un trabajador manual.

El ambiente escolar está compuesto por las instalaciones materiales: edificio, aulas, pupitres, biblioteca y un conjunto de recursos de enseñanza; el currículum, o sea el contenido de lo que se enseña, por las personas: alumnos, maestros, directivos escolares y fuera de la escuela los padres y otros ciudadanos.

### 3. Grupo Escolar

El salón de clases, lugar al que por cinco horas diarias se comparten saberes y se lleva a cabo todo aquello que posibilita el aprendizaje. En él, se encuentran distribuidos estratégicamente 20 mesabancos que comparten dos alumnos, los niños de su casa han traído rejas de madera pintadas de colores, que sirven de librero y biblioteca, pues es ahí donde guardan sus útiles escolares y toman los pocos libros de cuentos, periódicos y libros de otros grados, cuando así lo requieren. También hay un escritorio, pizarrón, silla y estante.

El grupo de 5º año "2", integrado por 14 hombres y 12 mujeres entre 10, 11 y 12 años de edad, con igual nivel de aprendizaje, cultural y social, comparten también el nivel económico y el religión católica.

Dentro del mismo se logra establecer comunicación entre ellos y los demás miembros de la comunidad escolar; quienes además de compartir juegos, defienden sus derechos y son trabajadores en su mayoría.

En igual cantidad presentan dificultad a la hora de utilizar su lenguaje escrito en cuanto a redacción y ortografía se refieren; pues debido en parte al nivel económicamente bajo, en el que se encuentran los miembros de la Colonia Terrazas; no es común que sus padres tengan hábitos de lectura, ni acceso a eventos culturales que en un momento dado amplían el vocabulario, mejoran su expresión oral o escrita; por consiguiente influenciar a sus hijos por la lectura, la redacción y la ortografía.

Es por lo anterior que el maestro recibe, muy poco apoyo por parte de sus padres y comunidad, y se ve obligado a buscar estrategias que le ayuden a resolver los problemas que le plantea su práctica diaria con sus alumnos.

Es así como se observan los Contextos antes descritos en relación al problema de la ortografía.

## ESTRATEGIAS DIDACTICAS

### A. Presentación

Las estrategias didácticas son la parte fundamental de la Propuesta Pedagógica, ya que se pretende dar solución a la problemática que se ha planteado y fue detectado en la práctica docente, ésta se basa en la dificultad que tienen los alumnos de quinto grado, para utilizar correctamente las letras mayúsculas en la redacción de textos.

Las estrategias que se elaboraron, tienen el propósito de prestar ayuda al niño para que descubra la importancia que tiene su uso adecuado, para una mejor redacción y comprensión del texto.

La aplicación de las actividades propuestas son flexibles y se pueden adaptar a todos los grados, ya que la redacción es un objetivo de toda la instrucción escolar.

Las actividades son individuales, parejas, equipos y grupales, el docente puede adaptarse a la situación que más convenga a sus intereses escolares. Lo más importantes es considerar todas las experiencias que el alumno tenga sin dejar a un lado su opinión.

Las estrategias se han planteado de tal manera que favorecen la comprensión del uso de las mayúsculas en la redacción, y

propician la participación de todo el grupo, al favorecer las relaciones maestro - alumno.

Se pretende que el utilizar el lenguaje escrito no sea una actividad de un día o una semana, sino que forme parte de la actividad cotidiana del niño, ya que el lenguaje escrito necesita de la práctica continua para lograr su desarrollo porque también se aprende a escribir escribiendo.

## B. Actividades de aprendizaje.

### 1. ¡Vamos a la biblioteca!

#### Objetivo:

Despertar en el niño el interés por leer, para mejorar su ortografía.

#### Recursos:

Libros, periódicos y revistas.

#### Desarrollo:

Los alumnos, escuchan un cuento corto que algún compañero les lea durante dos sesiones de clase, al terminar son invitados ir en busca del material (cualquier tipo de texto), que encuentren en la biblioteca de la escuela; pedirlo en calidad de préstamo para leer en casa o durante el recreo.

Tres días después los alumnos, comentan en clase y a todo el grupo sobre el contenido de lo que cada uno leyó; descripción de personajes y lugares donde se desarrolla el texto.

Evaluación:

Se lleva a cabo durante el desarrollo de los comentarios, al evaluar la comprensión de la lectura, a través del análisis realizado.

## **2. ¡Izemos la bandera!**

Objetivo:

El redescubrimiento de izar bandera y las letras mayúsculas en textos.

Recursos:

Cualquier tipo de texto que pertenezca a la clase histórica, libro de lecturas de quinto grado, bolígrafo y cuaderno.

Desarrollo:

El maestro comentará al grupo que durante el ciclo escolar los alumnos serán los encargados de izar la bandera en todas las fechas conmemorativas.

Debido a la curiosidad propia de los alumnos se hace la pregunta obligada. ¿Cuándo empezamos? La maestra sabe que es la oportunidad de llevarlos a que redescubran por medio de la

investigación un buen conocimiento e interesante para ellos en ese momento. Comenta que las fechas más próximas serán en septiembre y los invita a buscar en libros que contengan información al respecto.

Después de que la mayoría de los alumnos ya tengan la información, la profesora invita a quien desee sentarse al frente para comentar y contestar preguntas relacionadas con las fechas más próximas a conmemorar por los mexicanos.

Para concluir el tema los alumnos llevan de tarea investigar en su libro de lecturas el texto relacionado con don Miguel Hidalgo, héroe de la Independencia de México.

Al siguiente día los alumnos, son invitados a trabajar en pareja para volver a leer y analizar el texto, para después preguntarse y tratar de obtener respuesta al siguiente cuestionamiento.

- ¿Por qué el texto no está escrito con el mismo tipo de letra?
- ¿Cuáles signos de puntuación hay en el texto?
- ¿Sirven para algo?
- Si la respuesta es positiva. ¿Para qué?
- ¿Qué palabras al principio no están escritas con el mismo tipo de letra?
- ¿Por qué será?

Después de veinte minutos los alumnos confrontan sus razonamientos con los de los otros compañeros para sacar

conclusiones que serán escritas en el pizarrón por alguien que desee hacerlo, luego la maestra pregunta.

- ¿Cómo se le llamaría a lo que está escrito?

- ¿Para qué sirve?

A través de una lluvia de ideas se llega a la conclusión de que son reglas que sirven para conocer cuando es conveniente usar las letras mayúsculas, para que los escritos o textos sean mejor comprendidos.

Son invitados los alumnos a ponerlos en práctica en una redacción libre.

Evaluación:

En el transcurso de la actividad el maestro está atento al interés que prestan sus alumnos, cuando investigan y participan en el debate. Finalmente se revisa la redacción para ver el proceso que cada alumno sigue en relación a la construcción del objeto de estudio.

### **3. Escribe, escribano**

Objetivo:

Favorecer la construcción del conocimiento del uso de mayúsculas y despertar el interés de expresarse de manera escrita.

Recursos:

Libro de lectura de quinto grado, cuaderno y bolígrafo.

Desarrollo:

El grupo es invitado por la maestra para que la acompañen al leer en voz alta y todos al mismo tiempo vuelvan a leer la lectura de Hidalgo analizada en la actividad anterior.

La profesora les dice que será interesante y hasta divertido porque su nombre iría en lugar del que presenta el autor del texto, si completaran la historia para que escogieran algunas y sean exhibidas en el periódico mural, que contendrá trabajos de la Independencia de México, además los otros escritos estarán pegados en el salón durante todo el mes de septiembre.

Evaluación:

A través de la revisión que los niños realicen de sus trabajos y los de sus compañeros de banca, para verificar que los usos de las mayúsculas sean los correctos.

#### 4. Inventemos un cuento

Objetivo:

A través de la reflexión, el alumno , reafirmará el uso de las letras mayúsculas en el texto.

Recursos:

Copia de un cuento con dibujos llamado "La Bella y la Bestia", colores cuaderno y bolígrafo.

Desarrollo:

La maestra a través de un alumno reparte una copia del cuento modificado con dibujos animados. Comenta que la película le gustó por sus personajes tan especiales, sobre todo el personaje de la Bestia y la casa tan bonita donde se desarrolla la mayor parte de la historia, pero sobre todo le impresionó la biblioteca tan grande.

Pregunta si alguien la vió que comente al respecto.

El cuento es leído por el grupo en voz alta, mientras la maestra anota en el pizarrón los nombres de los personajes que intervienen y se destaca la letra inicial.

Al terminar la lectura invita al grupo a que se reúnan afuera del salón de clases (gradas, árboles, banqueta) en equipo de cuatro alumnos, cuyos nombres o apellidos coincidan con la primera letra, con el fin de analizar la mayúscula además que con el nombre de los personajes redacten un cuento, pueden cambiar la historia y si gustan pueden dibujar y colorear sus personajes.

Evaluación:

Se lleva a cabo al final de la actividad cuando los cuentos son leídos y comentados por los alumnos para después ser

revisados por ellos mismos, para ver si aplicaron correctamente el uso de las mayúsculas.

## 5. Estas fotos me recuerdan...

### Objetivo:

Que el niño sienta interés para utilizar el lenguaje escrito para expresar sus recuerdos.

### Recursos:

Fotografías, hojas de máquina y bolígrafo.

### Desarrollo:

La maestra invita a sus alumnos a que vean unas fotografías de Disneylandia, un lugar de diversión que se encuentra en Estados Unidos de Norteamérica, mientras las reparte comenta que cada fotografía le trae un recuerdo agradable y contesta todas las preguntas que al respecto hagan los alumnos; al terminar invita a que ellos traigan sus fotografías preferidas o que les traigan los recuerdos más significativos.

Al siguiente día los invita a que el recuerdo referente a los retratos seleccionados y que si desean los pegue y comparta la redacción previamente elaborada, al resto del grupo.

### Evaluación:

Se evalúa en relación al interés que cada uno de ellos observe en sus compañeros y también serán ellos quienes

determinen si se aplicó el uso de la mayúscula en los textos.

## 6. Dichos y refranes

### Objetivo:

Que el alumno exprese en forma escrita usando las letras mayúsculas el significado de refranes y dichos.

### Recursos:

Refranes, dichos hojas de máquina y libro de lecturas.

### Desarrollo:

Los alumnos proponen diferentes dichos y refranes después de haber leído la lectura "La culebra".

Entre ellos mismos eligen uno y un niño lo escribe en el pizarrón. La maestra invita a que expliquen quienes deseen, lo que entienden del refrán o dicho.

Confrontarán las ideas y entre todos redactarán una explicación grupal, la cual será escrita en el pizarrón por un niño.

Los alumnos copiarán en una hoja de máquina el dicho o refrán con su explicación.

De una caja con varios escritos de refranes o dichos que haya en el salón, cada alumno elige uno, el que desee y lo

escribirá en su hoja. Cada niño expresará en forma escrita el significado del que le tocó, y lo leerá en el salón.

Los alumnos confrontarán sus explicaciones y pueden rectificar sus trabajos en cuanto al uso de mayúsculas. Los escritos son recogidos por un alumno y anexados a una carpeta que está en el rincón de lecturas con otros trabajos similares, para que ellos los lean cuando lo deseen.

De esa forma los alumnos sienten que sus trabajos son importantes y tomados en cuenta por la maestra y comprendidos por ella.

#### Evaluación:

Se evalúa con la participación de los alumnos en forma escrita tomando en cuenta el uso que le da a las mayúsculas.

#### 7. Ordenar un texto

##### Objetivo:

Que los alumnos comprendan la importancia de organizar las ideas de un escrito.

##### Recursos:

Lecturas separadas en varias partes.

##### Desarrollo:

Se reparte una misma lectura fragmentada en párrafos a cada

equipo, se les pide que lean cada uno de ellos, encierren la primera letra y la organicen para obtener una historia que tenga coherencia.

Al hacerlo, leen cada equipo ante el grupo su lectura ya ordenada y comentan, que la primera letra de cada párrafo está escrita con mayúscula y termina con punto.

De común acuerdo el grupo elige una lectura, se numeran los párrafos y son pegados en el pizarrón.

Los alumnos opinan sobre las dificultades que tienen al organizar las ideas de la lectura y el hecho de conocer el uso de las mayúsculas.

Evaluación:

La maestra observará la participación de sus alumnos y la dificultades que tuvieron para identificar los párrafos.

## **8. El correo**

Objetivo:

Que el niño comprenda que el lenguaje puede tener varias funciones, como la comunicación a los demás acerca de deseos, pensamientos y sentimientos, donde se reflejará el uso correcto de las letras mayúsculas.

Recursos:

Hojas de máquina, lápiz y sobres.

Desarrollo:

Los alumnos son invitados para que traigan cartas con un sobre, que hayan sido mandadas por algún familiar o amigo.

Se aprovecha el interés que surge, la maestra sugiere al grupo que escriban una carta a un amigo de la escuela o que viva fuera, además serán ellos quienes depositen personalmente su misiva en el buzón del correo.

Algunos niños que deseen pueden leer la carta ante el grupo. Con ayuda de sus compañeros y maestra se analizarán las características que debe tener una carta, para que el destinatario se le facilite el leerla, e identificar la fecha en que se elaboró; el lugar de donde proviene y quién la manda.

Evaluación:

Se realizará al llevar el grupo a la oficina de correos y revisar el número de cartas que son enviadas.

## 9. El eclipse de luna

Objetivo:

Que el niño utilice la observación para redactar, usando adecuadamente las mayúsculas.

Recursos:

El cielo, cuaderno, colores y bolígrafo.

Desarrollo:

Como los alumnos ya tienen el conocimiento de un fenómeno natural que acontecerá por la noche, son motivados por el docente para que después de observar dicho fenómeno, lo dibujen, redacten un texto y tomen en cuenta el uso de las mayúsculas.

**Evaluación:**

Los trabajos son evaluados y corregidos por los mismos alumnos en cuanto a ortografía, legibilidad y limpieza.

Finalmente son expuestos en el periódico mural de la escuela.

## CONCLUSIONES

En el trabajo realizado figuran aspectos que por la importancia que representan en el sustento de la Propuesta Pedagógica merecen ser resaltados.

1. Debido a la propia naturaleza del proceso de construcción de la lengua escrita, el niño centra su atención primero en algunos aspectos de la escritura y después en otros.
2. La forma más segura de corregir los desaciertos en el análisis grafonético, es llevar al escolar a tomar conciencia de ellos, pero no a través de sanciones sino a través de la intervención de su propia reflexión y/o con ayuda de las hipótesis planteadas por otros compañeros.
3. Dado que las reglas ortográficas son arbitrarias su memorización no garantiza la comprensión.
4. Actividad que debe permanecer durante todo el ciclo escolar, es sin duda la de fomentar la reflexión y el conocimiento sobre las reglas ortográficas.
5. El gusto por la expresión escrita debe ser fomentado durante todo el ciclo escolar y ser practicado en todas las asignaturas del programa.

## BIBLIOGRAFIA

- ARROYO, Margarita. Planificación de las Actividades Docentes. Ant. U.P.N. 1ª. Ed. Edit. Roer. México, 1987. 336 P.
- BRUNER, Jérôme. Acción, pensamiento y lenguaje. El lenguaje en la escuela. Ant. U.P.N. 1ª Ed. México, 1993. 138 P.
- C.I.D. Política educativa del estado mexicano. Ant. Centro de Investigación y Docencia. 1ª Ed. Edit. SEECH. Chihuahua, 1995. 223 P.
- FISHER, Ernest. El lenguaje. El lenguaje en la escuela. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 138 P.
- FOURLAN, Alfredo. Metodologías de la enseñanza. Medios para la enseñanza. Ant. U.P.N. 1ª Ed. México, 1987. 321 P.
- FREINET, Celestín. Técnicas Freinet en la escuela moderna. 1ª Ed. Edit. Siglo XX. México, 1986. 150 P.
- FUENTES, Molinar Olac. Educación y política en México. Política educativa del estado mexicano. C.I.D. 1ª Ed. Edit. SEECH. Chihuahua, 1995. 223 P.
- GOMEZ P... Muñoz Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1987. 264 P.
- GRAN, Enciclopedia educativa Encas. 1ª Ed. México, 1991. 813 P.
- HUERTA, Ma. De los Angeles. El aprendizaje de la lengua en la escuela. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1987.
- KENETH, G. y Yetta Goodman. Conocimiento de los procesos psicolingüísticos de la lectura en voz alta. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1987. 264 P.
- LUCARELLI, Elisa. ¿Cómo hacemos para aprender? 1ª Ed. Edit. Santillana. México, 1989. 192 P.

- OLMEDO, Javier. La evaluación educativa. Evaluación en la práctica docente. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 335 P.
- PIAGET, La teoría del equilibrio. Teorías del aprendizaje. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1987. 450 P.
- PIAGET, Jean. Programa de educación preescolar. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1987. 337 P.
- RUIZ, Larraguivel Estela. Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje. Teorías del aprendizaje. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1987. 450 P.
- S.E.P. Artículo 3º y Ley General de Educación. 1ª Ed. Edit. Populibro. México, 1993.94 P.
- S.E.P. Programa de desarrollo educativo 1995 - 2000. (Resúmen) 14 P.
- S.E.P. Programa para la modernización educativa. México, 1993.
- SWENSON, Leland. Algunos conceptos teóricos fundamentales de la teoría de Piaget. Teorías del aprendizaje. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1987. 450 P.
- TUSOW, Jesús. La gramática y la enseñanza de la lengua. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1987. 264 P.
- U.P.N. Grupo escolar. Guía de trabajo. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1987. 76 P.
- VIGOTSKI, L. S. El desarrollo de los procesos psicolingüísticos superiores. El lenguaje en la escuela. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 138 P.
- WEISZ, Thelma. Relato de actividades en el grupo de primer año. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Ant. U.P.N. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1987. 364 P.