

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA MEJORAR
LA COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS
DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA



MARIA RODRIGUEZ BENITEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DE 1996





UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

UN 08A 8/X/97

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 12 de Noviembre de 1996.

C. PROFR.(A) MARIA RODRIGUEZ BENITEZ
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA MEJORAR LA COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
DIRECTOR DE LA COMISIÓN DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional

UN 08A 8/X/97

CHIHUAHUA

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN

Graciela Aida

SECRETARIO: LIC. MARIA ELENA ROJO ALMARAZ

[Signature]

VOCAL: LIC. ESPERANZA PERERA COELLO

Esperanza Perera Coello

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 12 DE NOVIEMBRE DE 1996.

INDICE

Página

INTRODUCCION.....	6
I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
A. Origen y planteamiento del problema.....	8
B. Justificación.....	9
C. Objetivos.....	10
II MARCO TEORICO	
A. Historia del lenguaje.....	11
B. El lenguaje en la escuela.....	14
C. Dar el poder de la lectura a los alumnos del primer ciclo.....	16
D. La importancia de las preguntas en la comprensión de la lectura.....	18
E. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura.....	19
F. Teoría Psicogenética.....	23
G. Pedagogía Operatoria.....	28
H. Relación maestro-alumno.....	29
I. Evaluación.....	31
III MARCO CONTEXTUAL	
A. Política Educativa.....	34
B. Aspecto legislativo de la educación mexicana	
1. Artículo 3º Constitucional.....	40
2. Ley General de Educación.....	42

C.	Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.....	43
D.	Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.....	45
E.	Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria 1993.....	46
	1. Programa de Segundo Grado.....	49
F.	Contexto institucional.....	51
G.	Medio socio-económico	
H.	Características del grupo.....	52
IV	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	
A.	Caracterización general.....	54
B.	Situaciones de aprendizaje	
	Estrategia No. 1 "Me gusta conocer los libros".....	55
	Estrategia No. 2 "¿Quieres que te lo cuente?".....	56
	Estrategia No. 3 "Juego de las palmadas".....	57
	Estrategia No. 4 "Me gusta lo fácil".....	58
	Estrategia No. 5 "Elaborar libros a mi gusto".....	60
	Estrategia No. 6 "Escenificación de: El ratón y el león".....	61
	Estrategia No. 7 "Mi mascota predilecta".....	62
	Estrategia No. 8 "Cronología del cuento".....	63
	Estrategia No. 9 "Bautizar personajes y lugares".....	64
	Estrategia No. 10 "¿Qué nos gusta leer?".....	65
	 CONCLUSIONES	 67
	 REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	 69
	 ANEXOS	 70

INTRODUCCION

Durante la práctica docente nos encontramos con diversos problemas, específicamente en la asignatura de Español en los diferentes grados, ya que los docentes no le damos la importancia debida a las bases que son primordiales para la enseñanza de esta asignatura, lo que trae como consecuencia la apatía y dificultad en la materia, motivo por el cual los docentes debemos tomar en cuenta en nuestra programación el interés del niño y su proceso cognitivo para lograr los propósitos planteados al inicio del ciclo escolar.

En la práctica docente se lleva a cabo de distintas maneras la enseñanza del Español, los enfoques de esta asignatura comprenden varias ramas, entre ellas la comprensión de la lectura, donde se ubica el problema de la falta de comprensión de textos; esto se debe a la falta de interés, mal manejo de la metodología y contenidos del lenguaje. Primeramente se detectó el problema, el cual surge a raíz de la dificultad para la comprensión de textos.

Primeramente al detectar problemas para la comprensión lectora, se plantean y aplican estrategias para propiciar, fomentar, facilitar el análisis, y el gusto por los textos.

En el Marco Teórico se maneja la concepción que ubica al niño en el proceso enseñanza-aprendizaje y en su desarrollo psicogenético;

técnicas usadas en el aprendizaje donde se pretende lograr la meta de la comprensión lectora y un Marco Contextual donde se presentan los planes y programas actuales en educación básica. Se menciona además la relación maestro-alumno, el desarrollo de la política educativa y la práctica docente, la legislación y los acuerdos de la educación básica, el Acuerdo Nacional basado en el Artículo 3° Constitucional y el contexto institucional integrado por el personal de la escuela, que es la base para que la educación se lleve a cabo. Asimismo, las características que presentan los alumnos en su entorno social.

En esta propuesta se sugieren situaciones problemáticas como el punto de partida para plantear estrategias que solucionen el problema, surgiendo de la práctica docente, fundamentadas en las teorías psicopedagógicas de la enseñanza actual, teniendo como objetivo o propósito la comprensión lectora para la reflexión y el análisis en los alumnos de segundo grado. Estas estrategias están contenidas en el capítulo IV denominado Estrategias Didácticas.

Finalmente se incluyen las conclusiones del trabajo, las referencias bibliográficas y los anexos correspondientes a las estrategias.

I EL PROBLEMA

A. Origen y planteamiento del problema

Durante la labor docente encontramos en los diferentes grados el problema de la falta de comprensión de la lectura, esto se percibe desde el momento en que los alumnos no saben resolver un examen porque no comprenden la indicación o no comprenden la interpretación de un texto, poema y temas en las diferentes asignaturas.

En muchos casos, la falta de comprensión se debe a que nosotros como maestros olvidamos lo primordial que es tener las bases principales de la lecto-escritura.

Es de vital importancia tomar en cuenta los estadios o períodos del desarrollo cognitivo porque de ellos depende ese proceso intelectual para la comprensión, ya que son períodos de transición en los alumnos; además es un gran error estandarizar a los alumnos, perjudicándoles enormemente porque los procesos mentales son diferentes en cada uno de ellos.

Dentro de la modernización educativa los objetivos favorecen a los alumnos, ya que la lecto-escritura y las matemáticas ocupan un lugar sobresaliente, pretendiendo lograr así la formación de alumnos creativos, reflexivos y activos.

El problema que surge en el segundo grado de la escuela primaria es el que presenta el alumno ante la dificultad de comprender textos, esto resulta más difícil porque a los alumnos les faltan las bases desde los primeros años en la iniciación de la lecto-escritura. Esto se manifiesta en los alumnos al resolver exámenes, comprender lecturas, dificultad para aprender, trayendo como consecuencia el poco interés por la lectura, que a veces se manifiesta por el uso inadecuado de la metodología, la falta de respeto del maestro hacia el alumno, cuando no toma en cuenta su proceso intelectual. Al realizar las actividades escolares el alumno trata, se esfuerza por atender su contenido y que a veces logra comprender parte de él, siendo algo fructífero, ya que a través de actos lúdicos de otro interés para él, se vencerá el problema. Por lo anteriormente expuesto se plantea el siguiente problema:

¿Qué estrategias didácticas pueden favorecer la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de educación primaria?

B. Justificación

Es el lenguaje oral y escrito el que plasma el pensamiento del hombre, el que establece la relación entre lo que pensamos, lo que conocemos y lo que sentimos. El lenguaje es una actividad tan cotidiana en la vida, por ser un medio de comunicación por excelencia, que desgraciadamente nos damos muy poco tiempo para utilizarlo y recrearnos a través de él. Esta forma de comunicación requiere de una atención especial en nuestra labor docente.

Durante el proceso enseñanza-aprendizaje, el lenguaje como objeto de conocimiento deberá recuperar y enriquecer permanentemente nuestro trabajo diario en la docencia; de ahí la importancia de que el alumno comprenda e interprete correctamente la lectura de textos, ya que esto le va a permitir acceder a nuevos aprendizajes.

El alumno al ingresar al nivel primario trae un cúmulo de conocimientos que ha adquirido de su entorno social que le permite que al tener una enseñanza formal tenga una facilidad para comprender, pero esto es a través de todo un proceso psicogenético y experiencias, ampliando su nivel cognoscitivo que adquiere un lugar tanto en su vida diaria como en la escolar para dar solución a todo obstáculo. El trabajo de la escuela, labor del maestro, le deben dar continuidad y apoyo a este aprendizaje que los niños ya han iniciado en su entorno social, familiar, que les permita no sólo el aprendizaje del conocimiento, sino recrear el gusto y la imaginación a través de la lecto-escritura.

C. Objetivos

- * Propiciar en el alumno la comprensión y el análisis de un texto.
- * Fomentar el gusto y el hábito de la lectura para llegar a ser un lector reflexivo y analítico.
- * Propiciar actividades atractivas, facilitadoras, amenas que permitan al niño llegar al éxito.
- * Que el niño establezca relaciones entre la lengua oral y escrita para favorecer en él la comprensión.

II MARCO TEORICO

A. Historia del lenguaje

El hombre primitivo tuvo la necesidad por su trabajo de comunicarse con sus semejantes, haciéndolo a través de señales; ejemplo de ello es el humo, poco a poco su comunicación fue mejorando y la registraba de diversas formas. Así nace la escritura que tuvo su proceso, como las pinturas rupestres que pertenecen a la escritura pictográfica.

El hombre de antaño imitaba a los animales con sus rugidos, éste fue el primer lenguaje del hombre. Incluso como animal, el hombre disponía ya de un lenguaje, las sensaciones salvajes violentas y dolorosas de su cuerpo y las fuertes pasiones de su alma se expresaban directamente con gritos y sonidos salvajes e inarticulados. A través del tiempo el hombre se familiarizó con los objetos y les dio nombres tomados de la naturaleza, imitándolos con sus sonidos interviniendo el cuerpo y gestos. Así se formó el primer vocabulario con los sonidos del mundo natural. La palabra se convirtió en signo donde se incluía una multitud de conceptos: sólo gradualmente se llegó a la abstracción.

Los objetos sensibles se hacían describir sensiblemente y se les pedía descubrir desde muchos ángulos, bajo múltiples aspectos, el lenguaje estaba lleno de invenciones fantásticas e indisciplinadas, como llena de irregularidades y caprichos, las imágenes se reproducían como imágenes cuando era posible y así se creó una gran riqueza de metáforas, de giros y de nombres sensibles. ⁽¹⁾

(1) FISHER, Ernest. "El lenguaje". Antología: El Lenguaje en la Escuela. UPN. p. 12

"El lenguaje primitivo era vivo, el extenso repertorio de gestos marcó por decir así el ritmo y el límite de las palabras habladas y la gran cantidad de definiciones que se encuentran en el vocabulario hizo las veces de arte gramatical". ⁽²⁾

Poco a poco el lenguaje tuvo transformaciones para mejorarlo, gracias a la experiencia del hombre y a su contacto con el medio, el lenguaje se hace más rico.

"Cuando más se repitan sus experiencias y sus nuevas características en su propia mente, más firme y fluido resulta su lenguaje. Cuando más se distingue y clasifica, más ordenado se hace su lenguaje". ⁽³⁾

El lenguaje es un medio de comunicación que sirve para que el hombre exprese sus sentimientos, sus ideas y sus conocimientos, ya sea en forma oral o escrita.

El hombre tiene la necesidad de comunicarse con sus semejantes y esto da origen a que él mismo busque formas para manifestarse y que al socializarse con sus semejantes descubra el lenguaje que a través de él puede cubrir sus necesidades; que al inicio tuvo un origen mágico, divino, lográndose a través de imitaciones. Fisher nos dice: "A través del tiempo se considera innato porque el niño al inicio de su etapa de proceso tiene esa capacidad de comunicarse y a medida que avanza va adquiriendo experiencia y con ciertas finalidades como pedir que le

(2) *Idem.*

(3) *Idem.*

satisfaga las necesidades primordiales como: comer, abrigarse, asearse, brindarle cariño, etc."⁽⁴⁾

El lenguaje es un medio de comunicación que permite al hombre observar, analizar, reflexionar, desarrollar y perfeccionar su lenguaje por medio de una gramática, incluyendo las interconexiones: sintáctico-semánticas, presentes en los procesos formales del hombre. La diferencia del lenguaje del hombre con el del animal es que tiene una gran capacidad lingüística que le permite organizar, transmitir sus experiencias por medio de la comunicación, adquiriéndose en la realidad de lo cotidiano, haciéndose racional, expresivo, reflexivo y analítico, permitiéndole que entre más experiencias existan, su lenguaje sea más perfeccionado y amplio.

El medio social es un factor que influye en el desarrollo en base a experiencias, ya que se generan estructuras cognitivas. La adquisición, la retención y la transformación son los tres factores para la adquisición del lenguaje que forman parte de un proceso cognitivo, motivo por el cual se le considera como un instrumento en el análisis y comprensión.

Dentro del lenguaje encontramos la comprensión, que mucho se ha descuidado a los alumnos, prueba de ello es que se encuentran con dificultad para comprender un texto, motivo por el cual los maestros debemos buscar, guiar a los alumnos con actividades que permitan el propósito de la comprensión lectora: *la facilidad para la interpretación de textos.*

(4) FISCHER, Ernest. "El lenguaje". Antología: El Lenguaje en la Escuela 1. UPN p. 13

B. El lenguaje en la escuela

Dentro de nuestra labor docente el lenguaje es de primordial importancia tanto en la expresión oral como escrita, ya que el propósito de la asignatura de Español a nivel primaria es: "propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua oral y escrita." ⁽⁵⁾

La escuela tradicionalista nos marca como objetivos un cúmulo de palabras leídas en un texto, olvidando la comprensión, reglas ortográficas memorizadas, sin ninguna práctica, sintaxis sin análisis reflexivo. Hoy con la modernización educativa, el panorama ha cambiado; sin embargo, encontramos alumnos que tienen dificultad para la comprensión de lo leído, afectándose en todo su nivel cultural o académico, es por eso que al detectar este problema, se busca dar las bases suficientes en segundo grado, necesarias y claras para que el alumno logre la comprensión de un texto.

Dentro de nuestra planeación es conveniente programar toda clase de actividades para la lectura y la redacción, que sean de interés y motivación para el niño, además deben estar graduadas a su proceso intelectual para lograr el objetivo y así el alumno sea reflexivo y tenga la facilidad de una redacción fluida, coherente y rica en contenido. En la práctica docente contamos con bibliotecas circultantes, rincón de lecturas, donde el alumno encontrará textos de interés y gusto, siendo herramientas valiosísimas para los niños y que los docentes deben

(5) S.E.P. Plan y programas de estudio. Educación primaria 1993. p. 23

aprovechar para lograr la meta pretendida.

"El lenguaje no sólo transmite, sino que crea o constituye el conocimiento o realidad, una parte de esta realidad es la postura que el lenguaje implica hacia el conocimiento y la reflexión. (6)

La idea básica de Vygotski de algunas relaciones fundamentales entre la lengua, pensamiento y socialización afirmaba "que el aprendizaje del lenguaje conceptual era una empresa realizada en colaboración por un niño y un adulto que entra en diálogo con él de una determinada manera, permitiendo a éste acceder a un nuevo código de comunicación social". (7)

El lenguaje es un fenómeno o proceso de transmisión social, ya que con las experiencias que trae el niño de su entorno, facilitan, permiten, el producto lingüístico a través de actividades de lenguaje.

El uso creativo del lenguaje es cuando existe una reflexión y no una serie de mecanismos, lográndose a través de lecturas amenas y de interés para los alumnos, que deberán ser habituados a leer desde el inicio de la educación primaria (primer grado), logrando que el alumno exprese sus propios patrones y su propia lengua.

Cuando el niño ingresa a nivel primaria empieza a expresar su propio lenguaje, influido por el medio ambiente que lo rodea y que con

(6) BRUNER, Jerónimo. "Acción, pensamiento y lenguaje". Antología: El Lenguaje en la Escuela. UPN. p. 53

(7) Idem.

mucha frecuencia va cambiando, considerado para él como una nueva lengua. Con la práctica de lecturas el niño logra tomar conciencia de las palabras y signos de la escritura y así logra dominar el lenguaje escrito.

De las actividades programadas por el docente dependen mucho las reacciones de los alumnos y que deben ser dinámicas e interesantes para que el niño logre la meta y el maestro deje de ser el expositor y él sólo el receptor. Si un alumno logra comprender los textos, se convertirá en un alumno consciente y seguro de sí mismo.

C. Dar el poder de la lectura a los alumnos del primer ciclo

En la práctica docente se necesita inculcar el hábito de lecturas en primero y segundo grado, que son los básicos en el nivel primario para la lecto-escritura. Los signos escritos son símbolos de primer orden que designan directamente objetos o acciones, el niño debe alcanzar símbolos de segundo orden, que abarcan la creación de los signos escritos. Cuando el niño descubre estos símbolos es capaz de dibujar palabras. ⁽⁸⁾

El lenguaje escrito de los niños, primeramente es representado por dibujos y después por gráficas; ejemplo de ello es cuando el alumno raya las paredes y para él tiene un mensaje simbólico. Desde el primer ciclo el docente debe inculcar en el alumno el gusto por la lectura, ya que el alumno viene influido por su medio social y puede arrastrarlo el mal

(8) JOLIBERT, Josette. Dar el poder de la lectura a los alumnos de primer ciclo. Antología: El Lenguaje en la Escuela. UPN p.95

gusto de algunas lecturas. "Es necesario que los niños lean para que existan, para que se conviertan en adultos conscientes de sí mismos y de su poder". (9)

"La existencia de los libros en todas partes: en la escuela, en la ciudad, centros de vacaciones, para que se convierta en una realidad viva y no ajena al universo de la infancia y para que ésta sea propia de la cultura y asuma el poder que le fue negado durante tanto tiempo". (10)

A los niños es urgente, necesario que se habitúen a leer para que en el futuro se den cuenta de su grandeza para el beneficio de ellos y de su patria. Como maestros debemos inculcar, guiar, provocar el deseo de leer para lograr una democracia entre la comunidad escolar para no ver afectado al niño en una desigualdad escolar, anulándola a través del poderío, por el gusto de la lectura. Es de primordial importancia que el niño se habitúe a una lectura que su contenido sea rico, substancioso para que eso le ayude a concientizarse, definirse por un camino seguro, teniendo la imaginación despierta y la reflexión sobre el transcurso del tiempo.

La lectura es vital para lograr un alto porcentaje, tomando en cuenta al niño y que él marque la pauta hasta donde desea llegar, para que no sea un mecanismo y una pérdida de tiempo. Todo maestro debe aprovechar el diálogo sobre la lectura, para la escritura y para la creación colectiva por medio de una escenificación.

(9) Idem.

(10) Idem.

La escuela es el lugar apropiado para incrementar el gusto por la lectura a través de una escenificación, montaje, novela, poesía, bibliotecas circulantes, rincón de lecturas. El lenguaje y la comprensión de textos son elementos indispensables para poder llevar a cabo el aprendizaje.

D. La importancia de las preguntas en la comprensión de la lectura

Los maestros a través de nuestra experiencia encontramos el problema de la comprensión de la lectura en los diferentes grados escolares. El alumno, al leer un texto, lo intenta desde el momento en que trata de analizarlo y se encuentra con dificultades, es por eso que el docente debe planear muy bien sus estrategias y que puedan ser preguntas que tengan un carácter interpretativo y correcto, esto lo llevaría a la comprensión lectora, ya que la lectura es un proceso del pensamiento.

Es de suma importancia saber qué clase de preguntas es conveniente y que sean analíticas más que una complementación del texto; no debe atiborrarse de preguntas porque es cansado y aburrido, deben ser cortas, claras, concisas y bien formuladas. Existen dos tipos de pregunta: de nivel cognoscitivo superior y de nivel cognoscitivo bajo. Preguntas de alto nivel dan origen a respuestas que reflejan el uso de procesos cognitivos superiores a las preguntas hechas a nivel cognoscitivo más bajo. ⁽¹¹⁾

(11) BEAUCHAT, Cecilia. "La importancia de las preguntas". Folleto. S.E.P. p. 27

"Hemos podido observar que en muchos casos las preguntas realizadas incluyen la respuesta y no provocan en el alumno ni el pensamiento ni el desarrollo del lenguaje". (12)

Los cuestionamientos deben ser de interés, reflexivos y de acuerdo al proceso cognitivo del alumno para lograr unas respuestas favorables. Es conveniente involucrar al grupo para lograr una interacción alumno-alumno; esto permite un análisis más profundo, ya que la opinión de varios trae como consecuencia un contenido o respuesta más substancial. También es conveniente que los alumnos sean formuladores de preguntas, ya que se esfuerzan lo suficiente para analizar cada pregunta y esto permite que lleguen al conocimiento deseado o pretendido.

Hoy con la escuela nueva debemos recordar que los docentes somos guías y que debemos facilitar la oportunidad a los alumnos de que sean reflexivos y esto se logra a través de estrategias prácticas donde el alumno es un participante activo.

E. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura

La escuela tradicionalista consideraba a la lectura como un acto mecánico, es con la modernización que *la lectura* toma una conducta realista donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener una comprensión. (13) Para que el lector logre su propósito necesita

(12) BEAUCHAT, Cecilia. Op. cit.

(13) Idem.

emplear sus conocimientos sobre la escritura, lenguaje y la información que posee sobre el tema, permitiéndole el significado del texto, ya que el propósito de la lectura es la reconstrucción del texto. Es urgente y necesario que el docente al abordar una lectura, tome en cuenta al alumno, la experiencia que posee y esto facilita la comprensión. La estrategia de los lectores es usar una serie de habilidades para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas. ⁽¹⁴⁾

Las estrategias utilizadas por los lectores son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección, las cuales se desarrollan y modifican durante la lectura. El niño aprende a leer leyendo, por lo tanto, el docente debe facilitarle la lectura por diferentes medios, requiriéndose paciencia para poder brindar al niño la información necesaria en el momento adecuado.

Al evaluar el desempeño en la lectura se debe considerar las dificultades y características específicas del texto empleado, así como la calidad de los desaciertos cometidos. "Los maestros deben conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para entender lo que el niño trata de hacer. Esto le permitirá satisfacer las demandas de información y retroalimentación adecuada". ⁽¹⁵⁾

Las experiencias son primordiales en la comprensión de la lectura, porque el cerebro no puede captar toda la información, ya que su capacidad es limitada; para esto el lector debe emplear sus conoci-

(14) GOMEZ, Palacios Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". Antología: Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. UPN. p. 83

(15) Ibid. p. 83

mientos sobre la escritura y el lenguaje y con su práctica logrará interpretar el significado del texto. Nuestro error como docentes es que no tomamos en cuenta los conocimientos que trae el alumno y abordamos la lectura como si el niño no supiera nada, sino lo contrario, ya que ha aprendido a generar lenguaje que le ha permitido expresar sus sentimientos y necesidades. Es indispensable tomar en cuenta el conocimiento que trae para que a la par al aprender un lenguaje, se adquiera la capacidad de distinguir para que la lectura no sea un acto mecánico, sino una actividad inteligente en donde se controla y coordina diferentes informaciones para llegar al significado.

La metodología de la escuela nueva es que el alumno tome conciencia de que la lectura de un texto es portadora de un significado, que las oraciones de un texto surgen de las letras, aún cuando no sepa cómo se lee, logrando la diferencia entre las formas de organizar el lenguaje en el habla y en la escritura.

En la observación de los textos escritos los niños van comprendiendo la interacción de las letras en las combinaciones propias del español.

Para acercar al niño al gusto por la lectura, Margarita Gómez Palacios recomienda que debe tomarse en cuenta: "textos de diversos tipos, con redacciones y temas variados e interesantes que dejen algo útil y divertido para los niños, que les permitan reconocer los significados reales e imaginarios que se comunican mediante la escritura". ⁽¹⁶⁾

(16) *Idem.*

Todo esto lo lleva a reconocer la utilidad de la lectura y buscar respuestas a sus propósitos, deseos y necesidades de leer.

El alumno al realizar sus actividades escolares se encuentra con la necesidad de desarrollar sus habilidades para el lenguaje hablado y esto lo logra a través de las lecturas, por su comprensión de lo leído, se conjunta con lo que ya conoce y en el proceso se modifica o elabora su conocimiento. El conocimiento se logra a través de la práctica relacionándolo con lo conocido para el alumno.

El niño, para poder lograr sus objetivos debe tener conciencia de lo que está realizando, de otra manera no lo logrará y ese conocimiento lo deberá realizar formulándose propósitos. Así, gradualmente llegará a comprobar y experimentar su conocimiento. El objetivo primordial de la lectura es lograr su comprensión y esto se hará a través de la relación del objeto y la elección del texto. Cuando el alumno logra la comprensión de textos, el aprendizaje es espontáneo, ya que se adquiere mediante un proceso de asimilación y acomodación.

La lengua hablada y la lengua escrita están muy relacionadas; la lengua oral precede a la lengua escrita, representada con grafías y la oral con sonidos articulados.

La utilización de los textos son experiencias para el alumno, ya que estando en contacto con los modelos de transformación llega a la reflexión que consiste en un análisis de lo comprendido y al finalizar asocia los contenidos del pensamiento y las estructuras de la lengua

escrita, llegando a la comprensión del texto y así logra el proceso de acomodación. A través del proceso intelectual el alumno se va integrando hasta lograr las normas del pensamiento que es un nivel superior de la organización, lográndose a través de experiencias.

F. Teoría Psicogenética

La Teoría Psicogenética de Piaget nos marca la pauta que para llegar a la adquisición de un concepto es necesario pasar por estadios intermedios que marcan el camino de su construcción, es de primordial importancia que para la adquisición del conocimiento se tome en cuenta en qué estadio se encuentra el alumno, permitiéndole descubrir, crear y reflexionar.

En la teoría piagetana se afirma que los cambios intelectuales son el resultado de un proceso de desarrollo que se divide en cuatro períodos:

- Sensorio-motriz de 0 a 2 años aproximadamente.
- Pensamiento preoperacional de 2 a 7 años aproximadamente.
- Operaciones concretas de 7 a 11 años aproximadamente.
- Operaciones formales de 11 a 14 años aproximadamente.

Esta teoría sirve para el estudio del desarrollo cognitivo de los alumnos. Afirma que a medida que los niños se desarrollan conforme a su potencial genético, cambian su comportamiento para adaptarse a su entorno; estos cambios de adaptación conducen a una serie previ-

sible y estable de cambios en la organización y en la estructura cognitiva. "El niño busca medios para adaptarse de la mejor manera a su entorno a través de dos procesos básicos: la asimilación y la acomodación. La adaptación a través de la asimilación y de la acomodación conducen a unos cambios en la estructura cognitiva del individuo. Los cambios en los procesos mentales son determinados por la interacción de cuatro factores: ⁽¹⁷⁾

La maduración es uno factor que interviene en el proceso mental, siendo básico, ya que es donde aparecen los cambios biológicos que se hallan genéticamente programados en la concepción de cada ser humano, es la base biológica para que se produzcan otros cambios y es el menos cambiante.

La experiencia, la observación, exploración y el pensar influyen alterando sus procesos mentales, logrando una madurez física, capacitándose para su medio social y aprendiendo de él.

La transmisión social o aprendizaje de otras personas son los cambios básicos para el proceso, interviniendo el equilibrio, proceso mediante el cual se dan los verdaderos cambios con la intervención de los factores anteriores, siendo el mecanismo por cuyo efecto un niño pasa de una etapa del desarrollo a la siguiente, o sea, es un cambio dinámico que el niño efectúa en respuesta a situaciones o estímulos que desconfirman los sistemas existentes.

(17) PIAGET, Jean. "Una teoría maduracional cognitiva". Antología: Teorías del Aprendizaje. UPN. p. 203

Afirmaba Piaget "que el niño activo está aprendiendo"; esa actividad asume tres formas: ejercicio, experiencia física y experiencia lógico-matemática.

Proceso de *equilibramiento* es la búsqueda de un equilibrio, lográndose a través de la *adaptación, asimilación y acomodación*, llevándose a cabo durante toda la vida para conseguir un entendimiento cada vez mejor organizado.

El aprendizaje es un proceso donde el alumno adquiere su propio conocimiento gracias a la experiencia que posee, pero también su maduración biológica y la interacción con su familia y su comunidad le permitirán llegar de una manera natural a la adquisición de su lenguaje y con ello a la comprensión lectora.

El conocimiento es el resultado de la acción del sujeto hacia el objeto: el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo, vinculado con el desarrollo del organismo, al sistema nervioso y a las funciones mentales.

De acuerdo a Jean Piaget, el desarrollo infantil es un proceso temporal por excelencia, todo desarrollo biopsicosocial supone una duración, por lo cual el tiempo es necesario para explicar el ciclo vital del niño. En el proceso de desarrollo cognitivo se presentan cambios estructurales caracterizados en etapas relacionadas con la conducta infantil, llamándose estadios.

Piaget considera cuatro etapas del desarrollo:

Etapa sensoriomotriz, que va de cero a dos años aproximadamente. Durante las primeras semanas el niño responde a esquemas sensoriomotrices. El primer aprendizaje es el de la discriminación, aparecen los primeros hábitos elementales. Ocurre aquí la adaptación del niño a su medio, a través de la asimilación y acomodación. Existe un egocentrismo integral. Es aquí donde se fundamentarán las principales categorías de todo conocimiento: de objeto, espacio, tiempo y causalidad, lo que permite objetivar el mundo exterior con respecto al propio cuerpo, estas reacciones llamadas primarias, existe una conducta imitativa teniendo consecuencias importantes.

Etapa preoperacional, que va de los dos a los siete años aproximadamente, se caracteriza porque el niño ya es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto; la función simbólica tiene un gran desarrollo entre los tres y seis años, se realiza en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en las que el niño toma conciencia del mundo, reproduce en él juegos diferentes, situaciones que le ayudarán a transformar todo lo que en realidad pudo ser penoso y haciéndolo soportable. El juego simbólico para el niño es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo. El lenguaje es lo que le permitirá en parte una progresiva interiorización, mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente, ejecuta experimentos mentales, existe un egocentrismo intelectual, se construyen en el niño sentimientos hacia los demás, especialmente a quienes responden a sus intereses y los valora.

Etapa de las Operaciones Concretas, que va de los siete a los doce años aproximadamente. En este período se señala una socialización y objetivación del pensamiento, el niño sabe descentrar mediante un sistema de operaciones concretas.

El niño puede librarse de los sucesivos aspectos, de lo percibido, para distinguir a través del cambio lo que permanece invariable. Es capaz de coordinar diversos puntos de vista, pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva. No razona en los enunciados puramente verbales, concibe los sucesivos estados de un fenómeno, empleará la estructura de agrupamientos en problemas de seriación y clasificación, establece equivalencias numéricas, llega a comprender la idea de velocidad, no es capaz de distinguir lo probable de lo necesario, razona únicamente sobre lo realmente dado, no se conforma con el cúmulo de las informaciones, sino que las relaciona entre sí y mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros.

En esta etapa, el pensamiento del niño se objetiva en gran parte al intercambio social, existe una evolución en la conducta en el sentido de la cooperación. El símbolo de carácter individual subjetivo es sustituido por una conducta que tiene el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones interindividuales.

Etapa de las Operaciones Formales (la adolescencia) que va de los doce a los quince años aproximadamente. El adolescente adquiere la capacidad para utilizar operaciones abstractas internalizadas, basadas en principios generales o ecuaciones.

En esta etapa el niño es plenamente operacional, el adolescente es capaz de formular hipótesis acerca de las cosas que no están al alcance en su manipulación, se torna posible un proceso de ensayo y error, proceso más cognitivo de asimilaciones recíprocas de esquemas, el sujeto es capaz de distanciarse de la realidad, pero en forma ilícita, que refleja su aparición de que los datos sensoriales directos son sólo un subconjunto de un conjunto de posibilidades más amplio. En esta etapa los juicios morales son convencionales basados en principios abstractos, formula juicios morales basados en la interacción de sus opiniones con las normas de los adultos, tiene un pensamiento moral convencional.

G. Pedagogía Operatoria

Es una corriente pedagógica derivada de la Teoría Psicogenética, tiene por propósito elaborar consecuencias didácticas que puedan ser aplicadas por los docentes. La Pedagogía Operatoria nos muestra cómo para llegar a la adquisición de un concepto es necesario pasar por estadios intermedios que marcan el camino de su construcción y que permiten posteriormente generalizarlo.

Para un tema de estudio hay que tomar en cuenta varios aspectos:

intereses, construcción genética de los conceptos, nivel de conocimiento previo sobre el mismo y objetivos de los contenidos para trabajar, tomando en cuenta en la práctica el ritual evolutivo del razonamiento infantil que se manifiesta en sus intereses, respuestas, hipótesis, medios que nos propone; el papel del maestro es recoger toda la información que recibe del niño y en crear situaciones de (observación, contradicción, generalización) que le ayudan a ordenar los conocimientos que posee y avanzar en el largo proceso de construcción del pensamiento.

Esta corriente recomienda que la acción es primera para la facilidad de la comprensión del concepto, deben tomarse en cuenta los intereses de los niños, aciertos y errores para lograr los objetivos, pretende que las experiencias de la escuela sean aplicadas a la vida real del niño.

H. Relación maestro-alumno

Es importantísimo que para que haya una buena relación, el maestro desde su planeación debe respetar y tomar en cuenta a los alumnos para que esto traiga como consecuencia seguridad, confianza, relación estrecha entre los dos (comprensión), logrando en el alumno responsabilidad, interacción.

Las interacciones entre maestros-alumnos propician el aprendizaje, ya que esto permite una plena confianza y seguridad en sí mismos, lográndose a través del trabajo cotidiano. Un factor determinante

para las relaciones maestro-alumno es el respeto que tiene el maestro hacia el alumno, dejándolo ser.

El autoritarismo es el enemigo del alumno, que trae como consecuencia falta de respeto hacia el maestro. Con la reforma educativa se pretende que el alumno sea abierto, tenga libertad de actuar. Los éxitos del aprendizaje dependen de la organización y esto depende de qué tan bien sean las relaciones maestro-alumno.

En la práctica docente la experiencia que se tiene de la relación maestro-alumno y alumno-alumno, es cuando se realizan actividades fuera del aula que son: visitas, campañas, paseos, actividades deportivas (torneos), trabajo por equipos, ya que esto permite una relación más estrecha, íntima, donde los alumnos platican de todas las experiencias, gustos y problemas familiares que el maestro aprovecha para tener una convivencia más individualizada en los alumnos. Estas experiencias permiten que los alumnos se identifiquen más, permitiendo que la escuela llegue a ser un segundo hogar. Sus compañeros y maestros quedan ligados a ellos sentimentalmente.

De la escuela tradicionalista quedan todavía residuos, por el hecho de que fuimos educados con ella, la actitud de los maestros-alumnos era menos estrecha, se notaba miedo, había una lejanía extrema, más respeto (depende de cómo lo visualice).

En las actitudes docentes actuales para la interacción maestro-alumno, debe ser el maestro muy cuidadoso para lograrlo, ya que los

medios de comunicación y derechos del niño permiten que los alumnos y padres de familia los tomen como escudos y esto da origen a una indisciplina, que es un factor para que no se logren los objetivos o metas marcadas en el nivel académico.

I. Evaluación

Se le consideraba anteriormente como una actividad final dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, olvidando que es un proceso natural, ligado al hecho educativo. Es importante tomar en cuenta los propósitos de la planeación.

La evaluación educativa es el proceso integral que nos permite inducir juicios sobre los conocimientos, habilidades, intereses, actitudes, aptitudes, hábitos en el educando; este proceso comprende diferentes tipos de exámenes, encuestas, observaciones, escalas que nos permiten investigar en otros aspectos como el trabajo en la escuela, la puntualidad, asistencia, participación, etc.

Los elementos principales del proceso de enseñanza-aprendizaje en los que la evaluación desempeña un papel importante son: la identificación, especificación y jerarquización de los objetivos, características de los alumnos, procedimientos de la enseñanza, los auxiliares didácticos, la elaboración y reestructuración de planes y programas de estudio, la práctica docente y las funciones administrativas, la interacción del grupo escolar.

Uno de los factores primordiales de los resultados de la evaluación depende de: las actividades, los materiales didácticos utilizados, la planeación como la maneje el maestro, significa una interacción social, directa y participativa.

La evaluación es el medio más eficaz para analizar e interpretar los resultados del proceso enseñanza-aprendizaje. En la labor docente, la evaluación es un problema, ya que la mayoría de los docentes confunde la evaluación como una medida que sirve para cuantificar los conocimientos que captó en el proceso de aprendizaje.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se favorece cuando usamos una metodología adecuada, además dándole a la evaluación su importancia debida, descartando las posibilidad de que es una medida. La evaluación es un término más amplio que el de la medición, ya que permite llegar a resultados cuantitativos y cualitativos del proceso enseñanza-aprendizaje.

La evaluación debe considerar elementos que se produzcan en el interior del aula, la relación que exista entre el sujeto y el objeto de estudio, el desarrollo evolutivo del niño, la metodología aplicada a los contenidos, tomando en cuenta el contexto social para tener una evaluación integral, considerando que es un proceso sistemático, dinámico o como parte fundamental del proceso educativo.

La evaluación ampliada da mejor información de la compleja realidad humana, toma en cuenta a las partes en forma global, busca

las relaciones entre la totalidad de los elementos que intervienen en una situación, buscando como resultado la situación íntegra y particular. En las experiencias pedagógicas hace hincapié en las variables que conforman las experiencias y no tan sólo en los productos que reditúan.

La evaluación ampliada debe considerarse como una estrategia general que se caracteriza por la ampliación del esquema experimental como una nueva manera de abordar el problema de la evaluación en general.

Para finalizar, es oportuno indicar cómo y en qué sentido los resultados del estudio podrían ser aprovechados por una acción posterior.

Los aspectos generales de la Evaluación son: observación, habilidades, actitudes, nivel de capacidad, madurez, comportamiento (valores). La evaluación en sentido amplio y restringido es necesaria si el complejo proceso de la educación debe ser administrado de manera eficiente, efectiva y económica.

La evaluación tradicional es negativa, porque es una medida y no una valoración, la actual evaluación debe tomarse como un punto de partida para el aprendizaje y no como un fin.

III MARCO CONTEXTUAL

A. Política Educativa

El sistema educativo es parte de la formación social, ésta es la base de la economía del país y depende de las estructuras del modo de producción.

En México, el Estado dirige la educación, favoreciendo a la clase capitalista en quien los preceptos educativos están diseñados para el sistema de producción en beneficio de la clase privilegiada.

Desde tiempos muy remotos la educación estaba en manos de la Iglesia que era la institución muy poderosa, teniendo un sinnúmero de colegios particulares, impartándose como objetivo principal la religión católica. Posteriormente en la época de Benito Juárez con las Leyes de Reforma en 1857 separa la Iglesia del Estado y esto favorece a la población, ya que surge el Artículo 3º Constitucional da la oportunidad a la clase proletaria de acudir a los centros educativos públicos, teniendo estos preceptos: gratuita, obligatoria y laica.

En 1921, siendo Presidente Álvaro Obregón, se crea la Secretaría de Educación Pública, teniendo como Secretario a José Vasconcelos, difundiendo la educación primaria en áreas: indígenas, rurales y urbanas, combate el analfabetismo.

En esta época se impulsa la educación rural mexicana, dándole una primordial importancia al trabajador del campo y la función de la educación es transformadora social, ya que se encarga de mejorar la vida de los pueblos rurales, que son los más necesitados y desvalidos. Se capacitaba a los misioneros en las escuelas normales rurales donde se impartió técnicas de educación y en la práctica de pequeñas industrias y de la agricultura, lográndose en esta época que los maestros recibieran una evaluación cultural, social y profesional, la participación de la mujer en todas las oportunidades escolares, extensión de la educación deportiva, artística, en todos los sectores se impulsó el arte nacional, se crearon bibliotecas infantiles para el estudiante y obreros.

De 1924 a 1925, siendo Secretario de Educación Pública Puig Casauranc, el número de escuelas rurales, misioneros y maestros rurales descende, hubo cierre de escuelas técnicas por el poco presupuesto, reduciéndose en cantidad y calidad la educación en México.

En 1928 los gastos federales para la educación crecieron, las escuelas primarias federales establecen concentrados en la capital y las provincias urbanas.

En 1932 Ortiz Rubio como Presidente de la República Mexicana y Secretario de Educación, Narciso Bassols, del año de 1932 a 1933 surgen las reformas, las escuelas particulares se exige cumplir con el Artículo 3º, se empieza a estudiar la inclusión de la educación sexual en planes y programas, se crearon las escuelas regionales campesinas. Las empresas industriales, agrícolas y mineras construyen escuelas para los hijos

de los trabajadores, donde la S.E.P. lleva las riendas de las escuelas Artículo 123. Se fusionaron la escuela central a la escuela nacional rural y la misión cultural, sus objetivos eran preparar maestros rurales, ofrecer cursos de agricultura elemental, artes y oficios. Se reorganizó la educación indígena.

Entre 1934 y 1937 la escuela socialista de Lázaro Cárdenas, Presidente de México, se reformó el Artículo 3°. La organización de planes y programas estaba a cargo del Estado, se creó el Departamento Autónomo de Asuntos Indígenas, que se encargaba de la educación y desarrollo de la comunidad indígena. Se popularizó la educación en todos los niveles. Secretarios de Educación en esa época fueron Ignacio García Téllez y Gonzalo Vázquez Vela.

En 1937 nació el Politécnico, se crea la Escuela Normal de Educación Física, la Escuela Normal para Maestros no titulados, la Escuela de Danza, la Escuela Superior de Música y la Escuela de Artes Plásticas.

En la época de Ávila Camacho (1937-1940) en este período se redacta la Ley Orgánica de Educación Reglamentaria del Artículo 3°, se formulan los nuevos programas, siendo los mismos para las escuelas urbanas que para las rurales, se logra el nacionalismo en la educación (Secretario de Educación Octavio Vejar Vázquez). En esta época siendo Secretario de Educación Pública Jaime Torres Bodet, hizo gran campaña contra el analfabetismo, la edición de textos escolares, la construcción de escuelas y fundó el Instituto General de Capacitación del Magisterio. Después en la época de Miguel Alemán, como Secre-

tario de Educación Pública, Manuel Gual Vidal, se planea y realiza la escuela nueva. Consistía en un sistema que facilita a la enseñanza media y superior al mayor número posible de alumnos, era una escuela que permitía que según sus aptitudes y capacidades produjeran. En esta administración se vio prosperidad económica con la industrialización, ya que se dedicó públicamente a la enseñanza de los niños.

En la época del Lic. Adolfo Ruiz Cortínez (1958) el programa educativo era: teórico, científico culturalmente universal (no adaptándose a nuestro país por su economía), era una crisis de insatisfacción educativa, tanto mestizos como indígenas carecían de escuelas.

En la época del Lic. Adolfo López Mateos (1958-1964). Su objetivo era resolver la falta de escuelas en toda la república, mejorar los métodos pedagógicos, se constituyó el Plan de Once Años, se aumentó la matrícula a nivel primario, se implantó el libro de texto gratuito, se restauraron programas nacionales de aprendizaje, encuentros de capacitación para el trabajo industrial y rural, se reformó planes y programas de educación preescolar, primaria, secundaria y normal, se pretendía que la educación fuera más objetiva, buscándose la formación del ciudadano y no la información, se atendió a un gran número de analfabetas.

En la época del Lic. Gustavo Díaz Ordaz (1964-1970). Secretario de Educación Pública: Agustín Yáñez. Se interrumpe el Plan de Once Años. Hubo una reforma educativa consistiendo: la orientación vocacional, la expansión del sistema escolar, la simplificación de los programas, la

enseñanza por televisión (secundaria y alfabetización), adopción de los métodos "aprender haciendo", unificación de la enseñanza media, la introducción de materias humanísticas en la enseñanza técnica y el incremento de la acción cultural y editorial de la S.E.P.

En la época del Lic. Luis Echeverría Álvarez (1970-1976). Secretario de Educación Pública Bravo Ahúja. Hay una reforma educativa a través de la Ley Federal de Educación. Señalándose como finalidades del sistema educativo: promover el desenvolvimiento armónico de la personalidad, crear y fortalecer la conciencia de la identidad nacional, tener una lengua común a través de la enseñanza de la lengua nacional, proteger, acrecentar los bienes y valores del acervo cultural de la nación, fomentar el conocimiento y respeto a las instituciones nacionales, enriquecer la cultura con impulso creador con la incorporación de ideas, valores universales y hacer conciencia de la necesidad de un mejor aprovechamiento de los recursos naturales.

En la época del Lic. José López Portillo. La educación pública sigue estática, es la misma política educativa del anterior presidente. Se elaboró el Plan Nacional de Educación (análisis de la educación en México) para mejorar la calidad de la vida de los mexicanos y construir la patria más libre y más justa.

En la época del Lic. Miguel de la Madrid Hurtado. Se redujo el gasto en educación, hubo menores salarios para los maestros, falta de mantenimiento a las instalaciones escolares y la disminución de la calidad educativa. El sistema educativo transfiere a los Estados muchas de las

responsabilidades que tenía en la materia (descentralización educativa).

En la época del Lic. Carlos Salinas de Gortari. Secretario de Educación Ernesto Zedillo Ponce de León. En esta época emanó la Ley General de Educación, es una ley reglamentaria del Artículo 3°. Hay una reforma educativa en los programas y planes, surge el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica y esto se debe a la necesidad de los cambios en el orden educativo por la tecnología, adquiriendo una importancia especial la escuela y la comunidad para elevar la calidad de la educación, hay una reforma en el Artículo 3° que consiste en establecer la obligatoriedad de la educación secundaria. En 1993 y 1994 empieza la primera etapa de la renovación de los planes y programas, 1994 y 1995 entran en vigor en los años escolares pares.

En 1995, ya como Presidente de la República Mexicana el Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León, Secretario de Educación Pública, Lic. Miguel Limón Rojas. Continúa la reforma educativa, los planes y programas funcionan en todos los grados, las materias que estaban fusionadas se vuelven a separar: historia geográfica y educación cívica. El nivel académico de los maestros depende de la iniciativa personal, remunerándose en mínima parte ese esfuerzo y ganas de superación.

B. Aspecto legislativo de la educación mexicana

En la historia de nuestro país han transcurrido cambios en los

aspectos económico y político, donde se encuentra la política educativa que desde la época colonial la educación estaba en manos de la Iglesia. Afortunadamente ha habido cambios en beneficio de nuestra sociedad de acuerdo al momento histórico.

La Constitución Mexicana establece el Artículo 3º que es uno de los más relevantes, ya que nos marca los lineamientos a seguir para así lograr una sociedad justa y democrática, ya que esto permite un beneficio personal y colectivo para el progreso de nuestra patria. Este artículo determina que la educación pugne por un desarrollo integral, armónico de cada una de las facultades humanas a fin de mejorar la convivencia, solidaridad ante todo, además lograr un espíritu nacionalista como mexicanos que somos.

1. Artículo 3º Constitucional

Es un derecho constitucional para todos los mexicanos, con la finalidad de lograr el progreso de nuestro país, ya que la educación es la base del adelanto y desarrollo de cualquier nación. Este artículo trata de la educación pública en México. La época en que se creó, existía un gran número de analfabetas, dando origen a que los capitalistas y extranjeros tenían la facilidad de explotar y despojar de sus pocos bienes y su fuerza de trabajo a la gente del pueblo. Este artículo empezó a funcionar en 1857, siendo presidente Benito Juárez, con la Ley Orgánica de Instrucción Pública que establecía la obligatoriedad de la educación primaria elemental, siendo de tres años, después aumentó a cuatro años. También en ciertas condiciones era gratuita.

En la Constitución de 1917 quedó establecido que la educación primaria debería ser un derecho fundamental del pueblo mexicano. En 1934 se decretó que la educación primaria debería ser obligatoria y que todos los mexicanos tenían el derecho de recibir educación primaria.

El Artículo 3º habla de que la educación primaria debe ser obligatoria, gratuita y laica. La educación debe estar en manos del Estado, que tendrá la obligación del desarrollo de todas las facultades del ser, fomentar el amor a la patria y solidaridad.

En 1993, siendo Presidente el Lic. Carlos Salinas de Gortari, el Artículo 3º tiene algunos cambios, mismos que a continuación se señalan:

La educación primaria y secundaria son obligatorias y la iniciación de la Ley General de Educación.

La educación primaria y secundaria no quedará limitada en función de la edad de los hombres que la cursan, ya sea que pueda ser educación para menores o educación para adultos.

Los padres tendrán obligación de enviar a sus hijos al nivel primario y secundario.

"Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado, Federación y Municipios impartirán educación preescolar, primaria y

secundaria. La educación primaria y secundaria son obligatorias". (1)

"Son obligaciones de los mexicanos: hacer que sus hijos o pupilos concurren a las escuelas públicas o privadas, para obtener la educación primaria y secundaria y reciban la militar, en los términos que establezca la ley". (2)

"La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional en la independencia y en la justicia". (3)

2. Ley General de Educación

Es una ley reglamentaria del Artículo 3º y aplicada a todo el Sistema Educativo Nacional, sustentada en los principios del artículo, ampliándose la obligatoriedad en preescolar, primaria y secundaria, impulsando la educación superior, el desarrollo de la investigación científica y la difusión de la cultura. Los planes y programas estarán determinados por el Poder Ejecutivo.

La Ley General está integrada por ocho capítulos, el primero se refiere a las disposiciones generales, el derecho a la educación y obligación del Estado proporcionan servicios educativos en educación

(1) S.E.P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. p. 27.

(2) Idem.

(3) Ibid. p. 30

primaria, secundaria y preescolar, otro habla de la distribución social educativa, teniendo un carácter.

La educación habla en base al Artículo 3°. El Estado tiene la obligación de atender todos los niveles educativos, incluyendo la educación superior, sujetándose a los principios del Artículo 3° y la responsabilidad de realizar la función compensatoria, social y educativa. Esta ley está integrada por ocho capítulos y 74 artículos. Entre los capítulos de esta ley general se considera al maestro como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo (41), otro capítulo trata de los estudios particulares que en todos sus niveles deben reunir los requisitos para que sean reconocidos de validez oficial.

La ley general propone contribuir y consolidar la estrategia de modernización de un nuevo Sistema Educativo Nacional, la participación social y la renovada vocación en todos los sectores por coadyuvar a la educación de los mexicanos.

C. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica

El objetivo de este acuerdo es brindar a los mexicanos una educación de alta calidad con carácter nacional y con capacidad institucional que asegure los niveles suficientes para toda la población; en esta modernidad los vínculos de escuela y comunidad adquieren una importancia especial y transforman al estructura del sistema educativo: educación básica preescolar, primaria y secundaria. Para elevar la

calidad interviene el gobierno federal, estatal y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Esta modernidad consiste en la reorganización del sistema educativo, la reformulación de los contenidos, los materiales, la revaloración de la función magisterial. También para este acuerdo se pretenderá aumentar los recursos materiales, pero usando estrategias que faciliten la calidad, pero se evite el despilfarro, se indica la disminución de días festivos, los maestros serán estimulados económicamente, mejores programas, mejores libros de texto, se reconoce que la educación es uno de los campos más decisivos para el bienestar de nuestro país.

El federalismo educativo es indispensable para la reorganización del sistema educativo. El Gobierno del Estado recibe la transferencia del Gobierno Federal, de hacerse cargo de la educación del Estado, además debe proporcionar al Gobierno Federal el diseño de los contenidos regionales; también el municipio participa en las tareas educativas y debe promover la formación de consejos municipales de educación y que den mantenimiento y equipamiento, cada comunidad y sociedad debe participar en forma activa y creadora en la educación, esto eliminará la intermediación burocrática entre todos los participantes en el proceso educativo, permitiendo una comunicación más directa entre alumno, maestro, escuela y comunidad.

Se pretende una mayor participación de la comunidad en el funcionamiento de la escuela desde sus instalaciones, mobiliario, material didáctico y complemento de los planes y programas de estudio. En el acuerdo se pretende en los niveles preescolar y primaria una

reforma integral de los contenidos y materiales, renovando totalmente los libros y programas desde el ciclo escolar 1993-1994.

Dentro del plan de reestructuración a nivel primaria emergente, el objetivo era: fortalecer en los seis grados el aprendizaje y el ejercicio asiduo de la escritura y expresión oral y a segundo término pasará el enfoque de la lingüística estructural.

D. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

Siendo Presidente de la República el Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León y Secretario de Educación Miguel Limón Rojas, surge el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, que es un documento donde se manifiesta el verdadero papel de la educación, en cuanto a la riqueza de los pueblos está medida por la capacidad que tengan sus habitantes para superar los problemas cotidianos y a futuro que serán superadas por la educación.

Los propósitos del programa son:

Equidad, que es la oportunidad que se brinda para que todos los niños tengan derecho a la educación.

Calidad para que todos los educandos puedan desplegar sus capacidades, su creatividad en beneficio de ellos, de su familia y de su comunidad.

Pertinencia, que lo que se aprenda sea útil al hombre, lo aliente a aprender más y mejor.

El programa da plena realización a los principios del Artículo 3º Constitucional, a las disposiciones de la Ley General de Educación y las estrategias del Plan Nacional para la Modernización de la Educación Básica. Este programa tiene capítulos especiales sobre educación básica, educación para adultos, educación media superior y superior y criterios sobre el financiamiento de la educación.

La educación deberá contribuir a la creación de una conciencia ecológica que garantice la cooperación de la población, las acciones del mejoramiento ambiental.

En todo el sistema educativo se estimulará la participación de la mujer, la superación de las condiciones que expliquen su atraso y la apertura de nuevas opciones para su desarrollo al margen de prejuicios y discriminaciones.

E. Plan y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria 1993

El plan y programas son elaborados por la Secretaría de Educación Pública con los lineamientos académicos para los seis grados de educación primaria, la cual es una oportunidad para un gran número de población. El plan y programas tienen una flexibilidad para que los maestros utilicen su experiencia e iniciativa, sirven para organizar la

enseñanza y establecer un marco común del trabajo en los planteles de todo el país, formando parte de un programa integral y la renovación de los contenidos y métodos de enseñanza.

El plan y programas de estudio está integrado por ocho asignaturas, cada una tiene un enfoque y un eje (Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Física y Educación Artística). Uno de los objetivos primordiales es fortalecer los conocimientos y habilidades realmente básicos como: la lecto-escritura (comprensión) y el uso de las matemáticas en la solución de problemas en la vida práctica, la vinculación de los conocimientos con la preservación de la salud y la protección del medio ambiente y un conocimiento más amplio de la historia y geografía de nuestro país y realizar funciones culturales.

En la primera etapa inicia la renovación en primero, segundo y quinto grados, ya que son los años escolares básicos y los pares son reforzamiento, trabajando con los libros de texto anteriores.

El propósito central de Español en los programas en la educación primaria es proporcionar el desarrollo de las capacidades de comunicación en los niños con los distintos usos de la lengua hablada y escrita, para lograr estos propósitos deben tomarse en cuenta ocho objetivos importantísimos.

- La integración estrecha entre actitudes y contenidos.

- Dejar una amplia libertad a los maestros en la elección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y escritura.

- Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita.

- Proporcionar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua de todas las actividades escolares.

- Utilizar con mayor frecuencia los actos del grupo.

La organización de los seis grados en los contenidos y las actitudes se basa en cuatro ejes temáticos que son recursos de organización didáctica.

Las matemáticas de la escuela primaria tienen siete propósitos generales basándose en seis ejes. Los programas de ciencias naturales en la enseñanza primaria tienen un enfoque fundamentalmente formativo, su propósito central es que los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiestan en la relación responsable con el medio natural, en la comprensión del funcionamiento y las transformaciones del organismo humano y en el desarrollo de hábitos adecuados para la salud y el bienestar.

La enseñanza de los contenidos científicos será gradual para ir rebasando el nivel de comprensión de los niños; la organización de los programas responde a cuatro principios, teniendo vínculos prioritarios

con español, matemáticas, educación cívica, geografía e historia. Los contenidos en los seis grados están organizados en cinco ejes temáticos, presentando situaciones para que los alumnos reflexionen sobre usos de la ciencia y la técnica, que sean avances para la humanidad y otros dañinos para los grupos humanos y para el medio ambiente.

1. Programa de Segundo Grado

Es de suma importancia para el docente, para ello, el programa para la enseñanza del Español, sugiere como principal propósito es *propiciar que los alumnos desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada o escrita*. En particular que:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos que tienen naturaleza y propósitos distintos.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a utilizar estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y

criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

- Desarrollen sus habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

- Conozcan las reglas y normas de la lengua y las apliquen como recursos para lograr claridad y eficacia en la comunicación.

- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

Dentro del programa para terminar con el problema detectado en segundo grado, debe tomarse en cuenta el propósito "Que los alumnos desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez". (4)

F. Contexto institucional

1. Medio socio-cultural y económico

La Escuela Federal "División del Norte" fue fundada en el año de 1965. Pertenece a la zona federal 80ª, ubicada hacia el norte de la ciudad de Chihuahua en las calles Zaragoza y Miguel Barragán de la colonia Parral.

(4) S.E.P. Plan y Programas de Estudio. Educación Básica Primaria 1993. p. 23

Centro educativo que cuenta con trece aulas, tiene una dirección, una pequeña biblioteca, un salón para computación dotado de ocho computadoras, tiene una cocineta para las necesidades que se presenten como la preparación de alimentos para festivales organizados por el personal.

Existen dos canchas deportivas, una es pequeña, usadas también para festivales y reuniones familiares. El agua potable usada por los alumnos es por medio de bebederos cubiertos por filtros.

El personal de la escuela es de 17 maestros: 13 maestros para los grupos, un maestro de educación física, un maestro particular para música, la directora y subdirectora, un portero particular y un trabajador manual.

La experiencia del personal docente es mucha antigüedad y una preparación constante.

La escuela tiene una presentación agradable por su constante remozamiento, su vegetación es abundante y espacios suficientes para la recreación de los alumnos.

G. Medio socio-económico

Es favorable, ya que la mayoría de las familias goza de una estabilidad económica media, su preparación es de profesionistas, esto

permite el lujo de facilitar la preparación de sus hijos por el hecho de poder proporcionar apoyos a los alumnos con experiencias a través de viajes, paseos. Los problemas que surgen del aprendizaje son: problema de madurez, indisciplina en los alumnos por descuido de algunos padres de familia, problema psico-social en los alumnos por desintegración familiar, etc.

H. Características del grupo

Son los alumnos de segundo grado, donde al mayoría en su evaluación de diagnóstico fueron clasificados como: alfabetas convencionales y algunos como alfabetas no convencionales.

Comprende este grupo de 13 niñas y 15 niños, siendo un total de 28 alumnos, producto de la propuesta, donde sus características son: activos, espontáneos y abiertos, participativos. La relación alumno-alumno es buena, la inocencia de los niños es clara e ingenua.

Es el grupo ideal donde el maestro y padres pueden modelar un niño responsable por su edad, ya que existe una arcilla muy moldeable a esa edad. Los alumnos dependen totalmente de los padres de familia, son muy emotivos, dóciles, fácilmente se dejan guiar, esto lo debe aprovechar el maestro para lograr un buen rendimiento escolar. A esta edad empieza a lograr sus primeras amistades de lazos muy profundos, identificándose con sus compañeritos. Las relaciones del grupo son de amistad, compañerismo (ayuda), esto se palpa cuando surge un problema y todos se mezclan en la tarea de colaborar para

solucionarlo. El rendimiento escolar anual fue favorable, ya que la reprobación fue de dos alumnos, siendo el total de 28 alumnos.

Las características del salón son agradables y buenas, ya que se adaptó a sus necesidades con la colaboración de cada uno de los padres de familia del grupo que consistió en instalar casilleros para su material, mesas y sillas para la biblioteca circulante y Rincón de Lecturas.

El salón de clases está iluminado, agradable, con aseo diario, tiene pintadas sus paredes y el pizarrón en buenas condiciones (visibles para su escritura).

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Caracterización general

Se presenta en este apartado la parte culminante de esta propuesta que consiste en realizar estrategias que son continuidad de la teoría, relacionándola con la práctica docente para lograr superar el problema de la comprensión lectora en segundo grado, siendo el propósito que marca el programa vigente en Español adquirir y desarrollar las habilidades intelectuales (lectura, escritura y expresión oral).

Es prudente mencionar que para lograr el propósito se tomó en cuenta la Teoría Psicogenética que sirve para conocer el desarrollo intelectual de cada uno de los educandos y no tomarlo como un grupo standard.

La lectura comprensiva es básica para lograr el aprendizaje, ya que es un proceso educativo y su comprensión rompe las barreras, permitiéndole al alumno la facilidad para resolver cualquier situación.

Las estrategias didácticas son medios para la enseñanza que sirven para que el docente apoye su trabajo. Dentro de las estrategias que se llevarán a la práctica docente, está la escenificación, participación en equipos, juegos, interpretación de textos, lectura individual, colectiva, lo cual permite la interacción maestro-alumno y alumno-alumno.

El maestro será un guía, el alumno será el sujeto que decida el orden y organización.

B. Situaciones de Aprendizaje

Estrategia No. 1 "Me gusta conocer los libros"

Propósito:

Que el alumno comprenda lo que lee en los ratos libres que tenga y esto le sirva para recrearse con lo que él decida, basándose en los libros existentes, que él mismo se vio en la tarea de formar la biblioteca del salón.

Materiales:

Libros, hojas de papel para máquina, cartulinas, colores, lápices.

Desarrollo:

La actividad se llevará a cabo al iniciar el año escolar, participando padres de familia, alumnado y maestro, consistiendo en que cada alumno trajera donado o en calidad de préstamo un libro de su agrado, interés, además se anexaron los libros proporcionados por la dirección de Rincón de Lecturas. Esta actividad se llevó a cabo durante todo el año escolar, tomando en cuenta los ratos libres para seleccionar un libro que leería y que en ocasiones dejaba inconcluso, para que en otro

momento deseado terminara la lectura; otra variación consistía en que por equipo leen un libro donde se hacen los comentarios necesarios.

Evaluación:

Existía una autoevaluación y coevaluación donde el alumno registraba ya sea por medio del dibujo, por medio de redacción lo que entendía, dando o participando sus puntos de vista el grupo.

El maestro observará la actividad de cada uno de los alumnos registrando las observaciones en un listado. (Ver Anexos 1 y 2).

Estrategia No. 2 "¿Quieres que te lo cuente?"

Propósito:

Los niños escucharán la interpretación que le dan terceras personas a una narración.

Material:

Libro, cromos del cuento.

Desarrollo:

La maestra contará "La bellota y la calabaza". Antes de empezar la narración, saldrán dos niños espontáneos; al salirse, la maestra

empieza a narrar, pidiendo a los alumnos que escuchen atentamente, mostrándose simultáneamente los cromos del cuento.

Al término del cuento los niños que salen se les platicará la narración por dos alumnos que después platicarán al grupo. (Ver Anexos 3, 9 y 10).

Evaluación:

Se evaluará por equipo, donde hará las observaciones de cada uno de los dos alumnos y se presentarán ante el grupo.

Estrategia No. 3 "Juego de las palmadas"

Propósito:

Los niños interpretarán el contenido de un texto.

Material:

Papel, texto escrito y pizarrón.

Desarrollo:

Formarán binas que contarán un poema de ocho versos, que al terminar formarán equipos más grandes (seis miembros) que interpretarán el contenido del poema "Había un juez".

Evaluación:

Cada equipo leerá su interpretación dada donde el calificador indicará cuál cree que fue la mejor interpretación. (Ver Anexos 11 y 12).

Estrategia No. 4 "Me gusta lo fácil"

Propósito:

Los alumnos comprenderán que un fragmento largo puede estar pequeño sin perder su contenido.

Material:

Cuento, cromos de escenas, cartulina y marcadores.

Desarrollo:

Los alumnos en grupo observarán las escenas simultáneas a la narración por la maestra, al finalizar se hará un análisis del contenido del cuento en el grupo, formando equipos de siete miembros escogerán cada equipo un fragmento del cuento para analizarlo y hacerlo más pequeño.

Presentado por la maestra: (Ver Anexo 6 y 7).

- 1.- Aurorita, Félix, el pulpo y el reloj ayudaron al tren.
- 2.- El pulpo es un animal del mar que quiso ayudar al tren.

3.- El tren pequeño y viejo hacía su recorrido por la aldea del mar y la aldea del monte.

Evaluación:

Se evaluará por los alumnos donde ellos escogerán el alumno para escribir el enunciado por tener una letra mejor, después de esto cada equipo evaluará al equipo vecino, analizando su enunciado que formó comparándolo con el enunciado grande para dar sus puntos de vista, después el equipo muestra al grupo cada enunciado analizado. En la evaluación se tomará en cuenta que no se pierda el contenido en cada uno de los enunciados.

Conclusión de los alumnos.- Presentación al grupo del cambio de los enunciados y analizarán cada uno de los enunciados localizando si tiene el mismo contenido para así evaluar a cada equipo que les corresponda:

- 1.- Los amigos del tren lo ayudaron.
- 2.- El pulpo quiso ayudar al tren.
- 3.- El tren hacía su recorrido por las aldeas del mar y del monte.

Esta estrategia se realizó en un ambiente de mucha camaradería, donde el diálogo existió por mucho tiempo en el análisis del cambio de los enunciados. (Ver Anexos 5 y 6).

Estrategia No. 5 "Elaborar libros a mi gusto"

Propósito:

Que el alumno conozca la integración de un libro a través de la práctica realizada.

Material:

Cartulinas, marcadores, libros, revistas, hojas de papel para máquina, cartón y cartulina.

Desarrollo:

Se formarán equipos de acuerdo a la elección del tema que la maestra presentará en cartulina al grupo:

- Libro de biografías
- Libro de contaminación
- Recetas para cocina
- Juego y adivinanzas

Al reunirse por equipo se pondrán de acuerdo con el material que necesitan para buscarlo a través de revistas, haciendo una colección para su tema escogido e irán formando su libro que presentarán al grupo, su libro terminado con un empastado hecho por ellos.

Evaluación:

Corresponde al equipo que escogerá otro equipo para evaluar, tomando en cuenta: creatividad, orden, limpieza, organización e ilustraciones pegadas.

Cada equipo presentará al grupo el trabajo que evaluó, dando o haciendo las observaciones hechas por ellos. El maestro registrará las observaciones hechas por los alumnos.

Fue una estrategia de mucha novedad, ya que fue polifacética muy amplia.

Estrategia No. 6 "Escenificación de El ratón y el león"

Propósito:

Los niños interpretarán el cuento y comprenderán su moraleja.

Material:

Libro, calcetín, botón, papel, colores, marcadores y cartulina.

Desarrollo:

Se pedirá a los alumnos hacer un títere de un ratón y un león por equipo. Individualmente leerán el cuento y en grupo se hará un análisis

de su contenido participando individualmente, se formarán equipos de siete miembros donde ellos escogerán dos niños para su interpretación en escena del cuento ante el grupo.

Evaluación:

Será el grupo el que evalúe tomando en cuenta el dominio de cada personaje y su interpretación, a través de la observación, se registrará en una cartulina por la maestra. Fue una actividad de mucha polémica por motivo de cada interpretación y presentación.

Estrategia No. 7 "Mi mascota predilecta"

Propósito:

Investigación sobre la comprensión y conocimiento de un animal querido.

Material:

Libros, revistas, hojas de papel para máquina, colores y lápices.

Desarrollo:

Se formarán equipos por afinidad con auxilio de la maestra para la elección de un animal que investigarán su vida, costumbres, alimentación, vivienda y sus características. Cada equipo organizará su trabajo

presentando al grupo su investigación de acuerdo a su organización como lo decidió con dibujos o redacción.

Evaluación:

Los alumnos deliberarán por cada uno de los trabajos realizados por equipo haciendo consideraciones como: limpieza, orden, cromos, buscando un lugar a cada equipo de acuerdo a su contenido y presentación.

Estrategia No. 8 "Cronología del cuento"

Propósito:

Los alumnos pretenderán llegar a comprender la secuencia del cuento.

Material:

Libro, láminas del cuento, hojas de papel para máquina, plastilina y cartón.

Desarrollo:

Se formarán equipos de siete miembros cada uno, que escucharán atentamente la narración hecha por la maestra que presentará los cromos simultáneos a los hechos y al terminar el cuento se harán los

comentarios necesarios con la participación espontánea de los alumnos. Al terminar trabajarán con plastilina, tomando en cuenta lo sucedido en el cuento y modelando según su interpretación de cada equipo.

Evaluación:

Será grupal, donde cada equipo presentará el contenido del cuento por medio del modelaje, pidiendo al grupo que observen cada presentación y ellos decidirán, el lugar que corresponde a cada uno, dándoles primero, segundo y tercer lugar.

Estrategia No. 9 "Bautizar personajes o lugares"

Propósito:

Los alumnos redactarán su opinión sobre algunos lugares de la escuela.

Material:

Hojas de papel para máquina, lápiz.

Desarrollo:

En forma grupal, habrá una plática sobre lugares de la escuela y cuáles son sus funciones: dirección, salón para clases, escuela y salón

para computación. Se formarán equipos por iniciativa propia de acuerdo a un lugar deseado, que será comparado con otro nombre de acuerdo a algo parecido quedando así:

A bautizar lugares:

Salón de computación ----- cine.

Dirección ----- cárcel.

Escuela ----- guardería.

Al tener el nuevo nombre escribirán tomando el nuevo nombre donde se registró lo que conocían de ese lugar.

Evaluación:

Cada equipo presentará y leerá ante el grupo su redacción donde se formó polémicas en cada escrito, llegándose a la conclusión que lo habían hecho de una manera interesante según su tema. Tomarán en cuenta que el nuevo nombre tenga relación con el anterior (Ver Anexo 7).

Estrategia No. 10 "¿Qué nos gusta leer?"

Propósito:

Los alumnos buscarán o tratarán de encontrar el contenido de un texto a su gusto.

Material:

Libros, cuentos, hojas de papel para máquina con esquema.

Desarrollo:

Se formarán cuatro equipos por iniciativa propia de acuerdo al gusto del libro que escogió, observarán el libro escogido y lo leerán comentando cada miembro su contenido, registrando en el esquema lo que se pide.

TITULO	TIPO	CONTENIDO	¿POR QUE NOS GUSTA?

Cuando hayan terminado el esquema, los demás equipos conocerán a través de los libros el manejo el contenido de cada libro.

Evaluación:

Cada equipo presentará su esquema al grupo, después de haber conocido "de qué trata" y opinará dando el visto a un esquema escogido, observando si usó adecuadamente cada espacio.

CONCLUSIONES

Para realizar el trabajo de esta propuesta pedagógica se tomaron aprendizajes de los años cursados en la licenciatura correspondiente al plan semiescolarizado (plan 85) y los aspectos prácticos tomados de la labor docente realizada en el ciclo escolar 1995-1996. Considerando además el contexto social y cultural de la escuela para lo pretendido con los alumnos.

El propósito de la propuesta pedagógica fue brindar alternativas a los alumnos para solucionar el problema detectado. Estas estrategias indiscutiblemente ayudarán a los niños, ya que como factor primordial se tomó el interés y experiencias de ellos, así como el conocimiento profundo del niño (Teoría Psicogenética).

Este problema se tomó en cuenta por la necesidad que tienen al cursar el segundo grado, que es la sucesión de la propuesta y base para los demás grados escolares se les facilite el aprendizaje.

El motivo personal es mejorar la comprensión lectora y además la iniciación del alumno en el gusto por la lectura, esto trae como consecuencia mayores habilidades para el aprendizaje.

Fue una experiencia muy interesante dentro de la práctica docente, ya que esto mejoró las actividades del docente y esto se debe al

interés de las asesoras que lograron despertar el deseo de ser mejores en bien de la niñez mexicana.

Se pudo corroborar al llevar a cabo las estrategias que ayudaron a la comprensión de algunas actividades en las demás áreas, resultando de interés y gusto para los niños.

Al llevar a cabo las estrategias en el grupo se logró más unión y comprensión entre alumnos y maestra, facilitando sobre todo el trabajo individual y colectivo, ya que en el momento de estar realizando las actividades se dio un intercambio de ideas entre ellos con relación a la forma de estructurar sus nuevos conocimientos.

La satisfacción del trabajo realizado fue todo el interés y deseo que el docente puso en él; por parte de los niños existió siempre disponibilidad para llevar a cabo el trabajo.

Las estrategias realizadas hicieron que los niños tuvieran una mentalidad creativa, una nueva manera de ver al mundo, ya que permitieron la creatividad, el interés, la iniciativa, originalidad y disponibilidad, que son factores determinantes en el constructivismo, que permiten que el alumno sea capaz de resolver cualquier situación que se presente, ya que serán de gran utilidad en su formación como seres humanos.

Las actividades que se llevaron a cabo para cumplir con las estrategias fueron de interés para los alumnos, ya que empiezan a conocer, escudriñar y el gusto por los libros de acuerdo a sus intereses.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

DICCIONARIO, Enciclopedia. Editora Espasa Calpe. México, D.F.

S.E.P. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México, D.F. 1993.

_____ Artículo 3º Constitucional. Folleto. México, 1993. 94 p.

_____ Beauchat. La importancia de las preguntas. Folleto. México, 1989. 3 p.

_____ Julibeth. Dar el poder de leer a los alumnos del primer ciclo. Antología: El Lenguaje en la Escuela 1. UPN. México, 1988. 499 p.

_____ Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000. Folleto. México, 1996.

U.P.N. Antología: Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. México, 1995. 264 p.

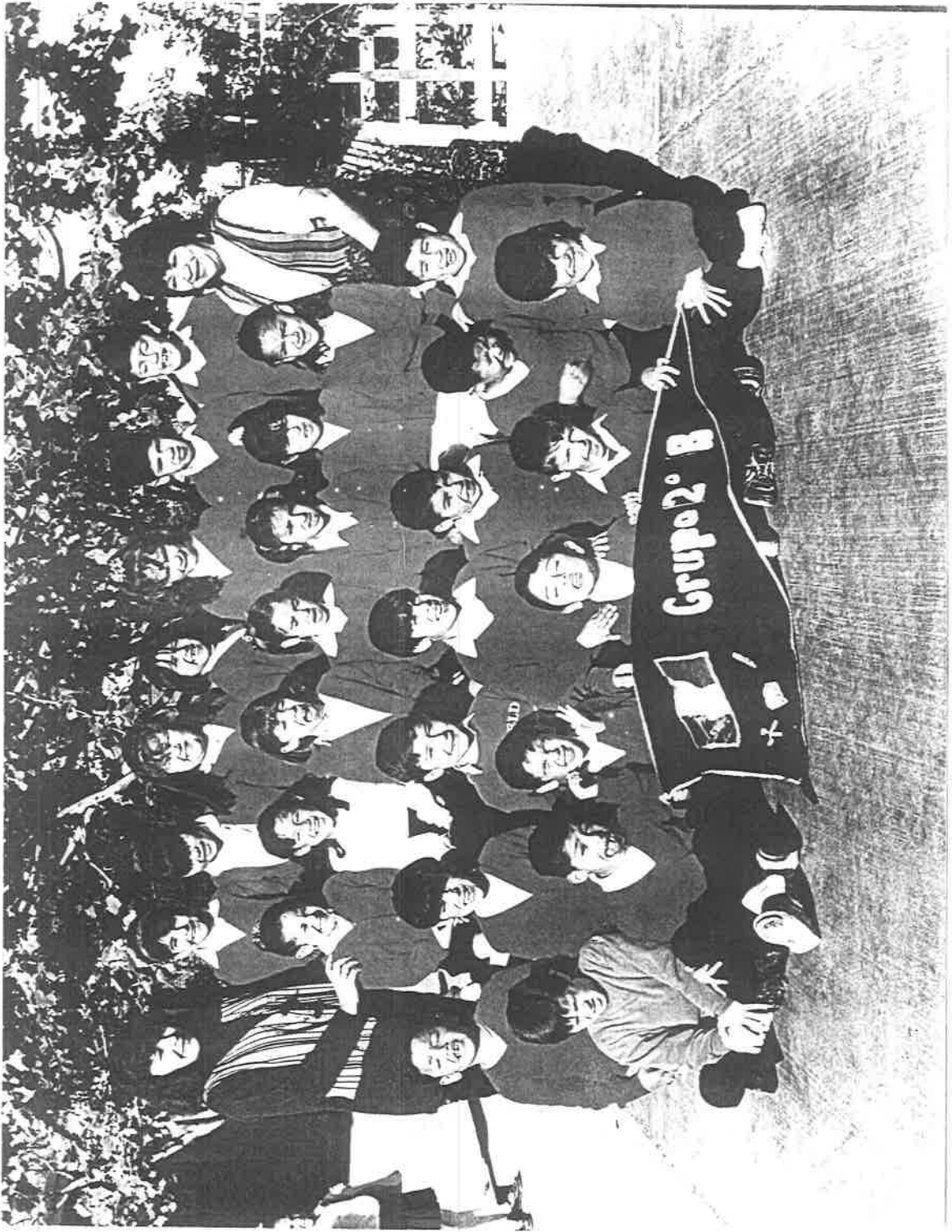
_____ Antología: El Lenguaje en la Escuela. México, 1988. 499 p.

_____ Antología: El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje. México, 1995. 409 p.

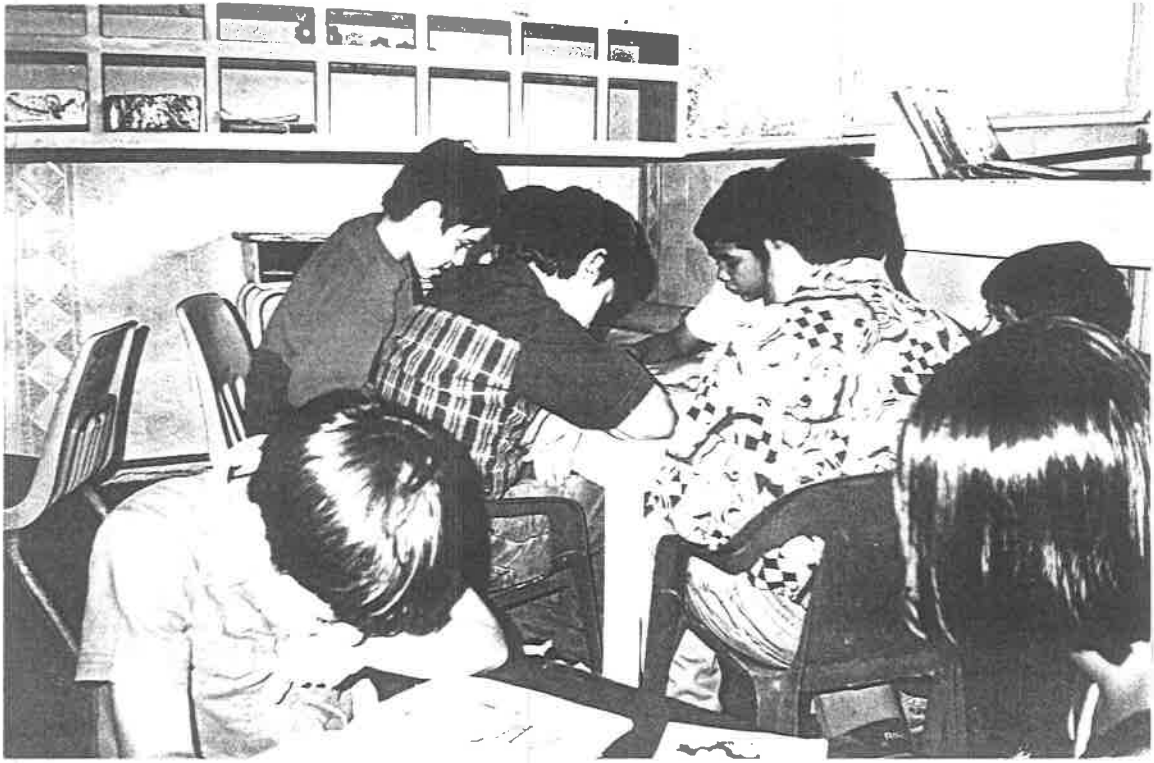
_____ Antología: La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente.

_____ Antología: Teorías del Aprendizaje. México, 1990. 450 p.

A N E X O S



Anexo No. 1



Anexo No. 2



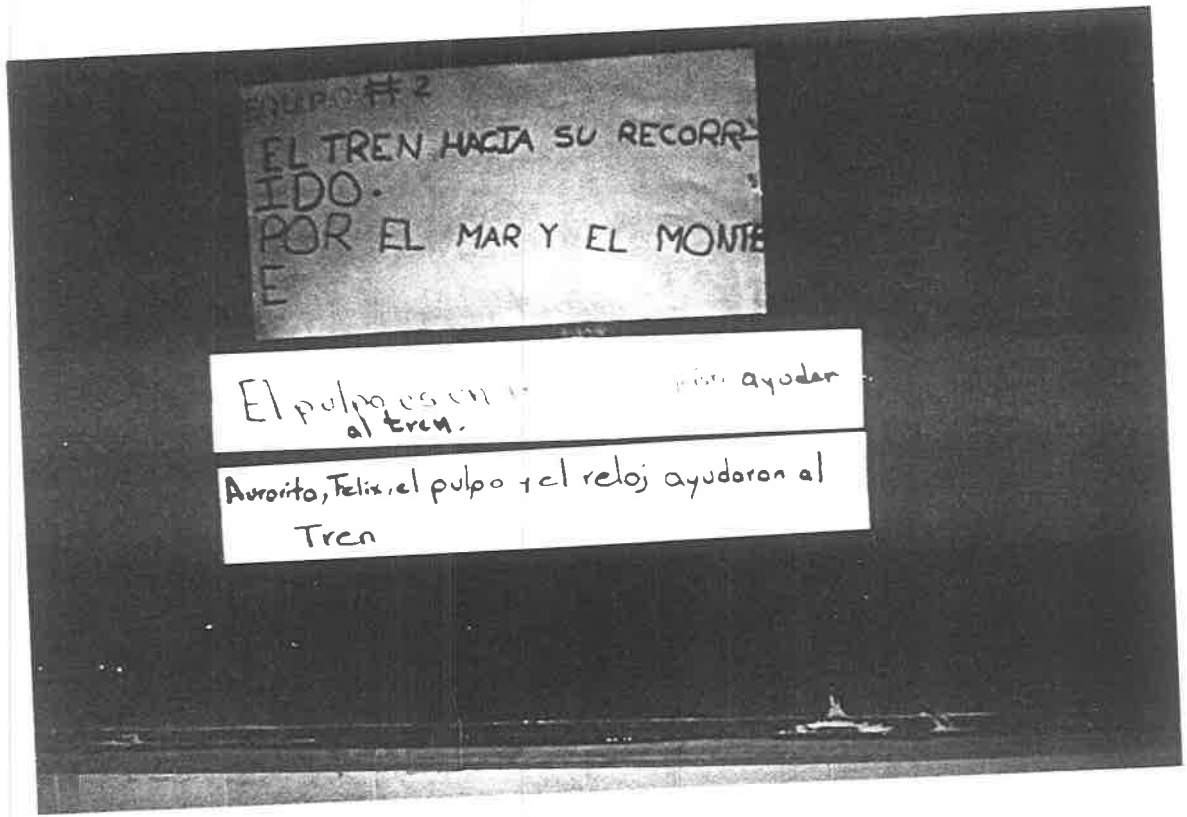
Anexo No. 3



Anexo No. 4



Anexo No. 5

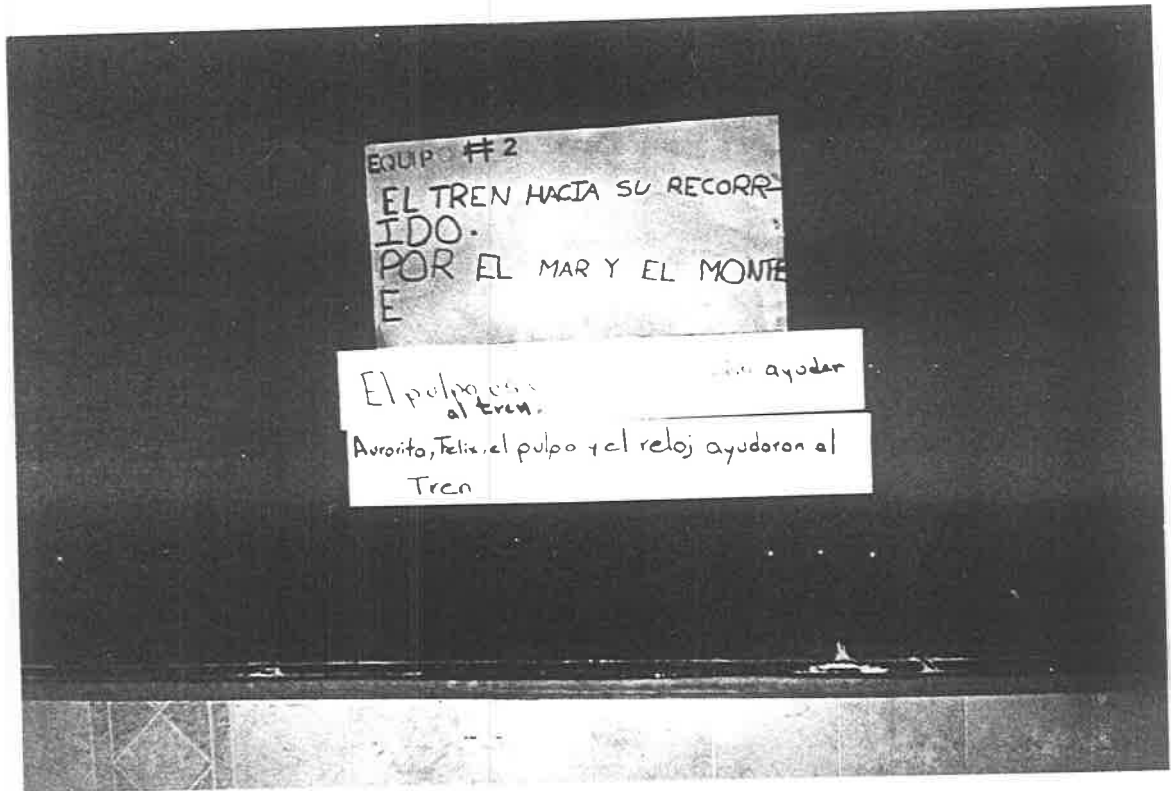


EQUIPO # 2
EL TREN HACIA SU RECORR-
IDO.
POR EL MAR Y EL MONTE
E

El pulpo es en ... para ayudar
al tren.

Aurorito, Felix, el pulpo y el reloj ayudaron al
Tren

Anexo No. 6

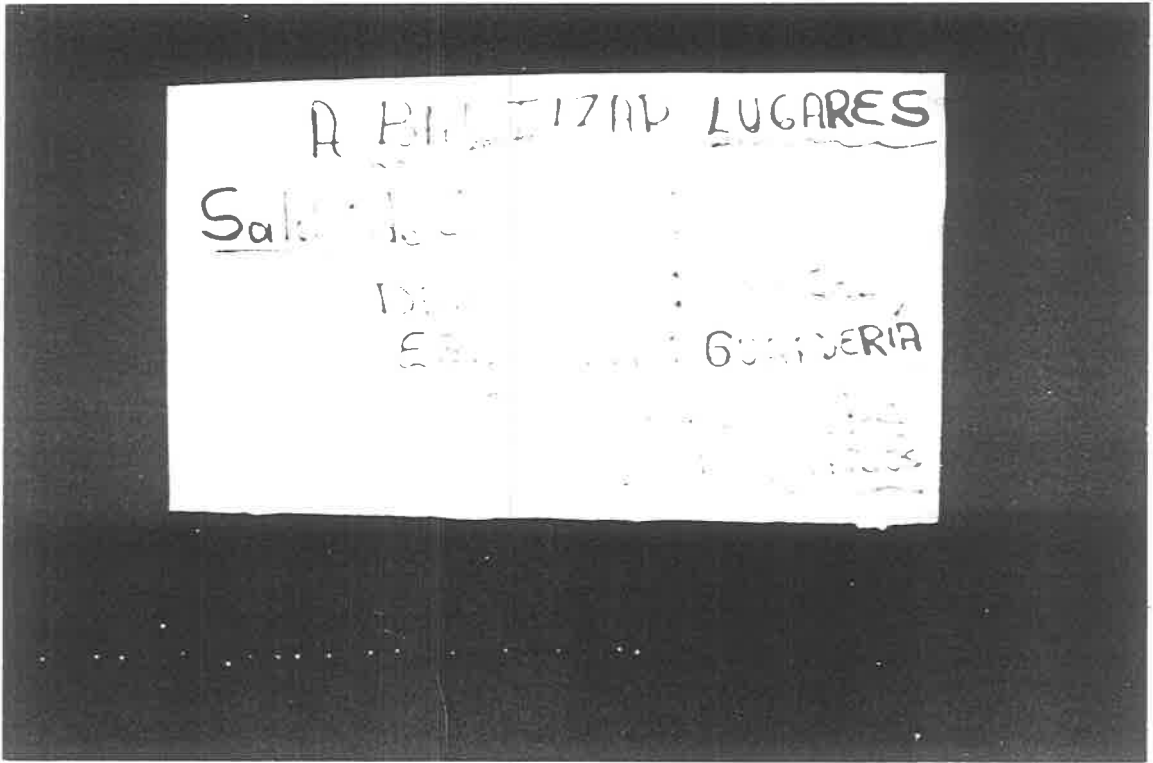


EQUIPO # 2
EL TREN HACIA SU RECORR-
IDO.
POR EL MAR Y EL MONTE
E

El pulpo es en ... para ayudar
al tren.

Aurorito, Felix, el pulpo y el reloj ayudaron al
Tren

Anexo No. 7



Anexo No. 8



Anexo No. 9

10 - jun - 1996

Equipo # 5

Claudia no lo contó igual que

la maestra y en vez de
decir bellota dijo vello

Gaby lo contó más o menos
igual que la maestra

Anexo No. 10

10/06/96

Equipo numero ①

La calabaza y la bellota

A Claudia le faltó tantito y

cambió las palabras por

otras y Gaby faltó poco.

Lo dijo muy bien

Anexo No. 11

Equip # 1

Nosotros entendimos que había
un rey que vivía en Aranduez
un día fue a pescar un gran pez
y se lo comió en una orilla y se durmió
y cuando despertó se volvió Aranduez

Anexo No. 12

EQUIPO-#2

Entendimos que era un juez
que vivía en Aranjuez y fue a pescar
un pez y se lo comió en la orilla del
mar y después se durmió y despertó
y se fue a Aranjuez
Estrategia # 3

Equipo #7

La Carcel

Es un lugar para
castigar la gente que
se porta mal que
robó, mató. es feo
triste. la comida es
muy pobre y fea.