

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD U P N 142



LA REFLEXION SOBRE LA LENGUA, RECURSO INDISPENSABLE
PARA LA REAFIRMACION DE LA LECTURA Y ESCRITURA
EN LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO
DE EDUCACION PRIMARIA.

PROPUESTA

PEDAGOGICA

PARA OBTENER EL TITULO DE :
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

P R E S E N T A :

MARTINA

MEJIA

CABALLERO

TLAQUEPAQUE, JAL.,

JULIO 1996

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tlaquepaque, Jal., 6 de Julio de 1996.

C. PROFRA. MARTINA MEJIA CABALLERO.
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "LA REFLEXION SOBRE LA LENGUA, RECURSO INDISPENSABLE PARA LA REAFIRMACION DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", opción: PROPUESTA PEDAGOGICA, a propuesta del asesor C. PROFR. GABRIEL SANCHEZ RODRIGUEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



PROFR. JOSE NESTOR ZAMORA DE LA PAZ.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN NO. 142 TLAQUEPAQUE.



O.S.E.J.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 142
TLAQUEPAQUE



DEDICATORIAS

Con amor, respeto y admiración para:

Mi esposo y mi hija
quienes han sido la fuerza
de mis debilidades.

Con respeto y agradecimiento a mi
asesor Profr. Gabriel Sánchez R.
Por su valiosa colaboración.

I N D I C E

	Pág.
PROLOGO	
INTRODUCCION	3
CAPITULO I	
EL OBJETO DE ESTUDIO.....	5
1.1 Definición.....	5
1.2 Justificación	10
1.3 Hipótesis.....	13
1.4 Objetivos.....	13
1.5 Elementos referenciales.....	15
a) La escuela	
b) Recursos humanos y financieros	
c) Metas	
d) El grupo	
e) La comunidad	
CAPITULO II	
MARCO TEORICO.....	22
2.1 Educación.....	22
2.2 Plan de la educación.....	23
2.3 Límites de la educación.....	24
2.4 Generalidades de la educación.....	26
2.5 La reflexión en la educación primaria.....	29
2.6 Los períodos de la lengua oral y escrita.....	32
2.7 La reflexión sobre la lengua según la psicología contemporánea.....	36
2.8 Diferencias reflexivas entre lengua oral y escrita.....	37

	Pág.
2.9 Reflexión sobre la lengua.....	41
2.10 Concepción y práctica tradicional de la lec- to escritura.....	44
2.11 Características del niño escolar.....	45
2.12 Aprendizaje, desarrollo y reflexión del niño- en edad escolar.....	50
2.13 Teorías del aprendizaje.....	53
2.14 El método Global de Análisis Estructural fa- vorecedor de la reflexión.....	55
2.15 Relaciones humanas en el proceso educativo -- grupal.....	61
2.16 La evaluación en el proceso enseñanza apren- dizaje.....	64
CAPITULO III	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS-DIDACTICAS.....	69
3.1 Objetivos.....	70
3.2 Actividades.....	71
3.3 Métodos y procedimientos.....	75
3.4 Medios para la enseñanza.....	77
3.5 Participación del maestro y del alumno.....	79
3.6 Formas de Evaluación.....	81
3.7 Plan de operativización.....	82
CAPITULO IV	
EVALUACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	
4.1 Desarrollo de las actividades aplicadas.....	86
4.2 Análisis de los resultados.....	88
CONCLUSIONES.....	174
SUGERENCIAS GENERALES.....	176
BIBLIOGRAFIA.....	178
ANEXOS	

PROLOGO

Ante la necesidad de ofrecer soluciones a los problemas que día a día se hacen presentes en el quehacer educativo, el estudio de ellos para su mejor conocimiento ha sido la ruta más indicada. De esta manera es posible lograr la comprensión que más tarde, permitirá dirigir positiva y eficazmente nuestro esfuerzo hacia la superación de los obstáculos.

Tomando en cuenta lo antes mencionado, y ante la problemática cotidiana del quehacer docente se comprende que el maestro desempeña un papel muy importante en la dinámica social, y es que, el ejercer esta profesión no consiste únicamente en imponer o transmitir la enseñanza, sino en responsabilizarse de su colaboración como formador de las nuevas generaciones.

En la convivencia con los primeros grados de educación primaria, producto del ejercicio profesional de algunos años, se ha observado cómo reafirmar la lectura y la escritura en alumnos que de alguna manera la han adquirido, ha sido uno de los grandes problemas que en ocasiones no se había considerado, sobre todo cuando esta labor ha sido desde un inicio y sigue siendo mecánica. La reflexión del alumno ante cualquier situación de aprendizaje es el medio que se sugiere no debe olvidarse en el proceso educativo, porque es el pilar de todo conocimiento. No olvidemos que no obstante los adelantos de las ciencias que apoyan el fin educativo y la pedagogía con sus innovaciones, en ...

algunos lugares no se ha alcanzado la profundidad necesaria en la práctica docente, lo que hace pensar en un cambio de actitud en el docente que es quien planea las actividades educativas y que su apoyo en la reflexión sea de mucha ayuda a quienes se encomienden a esa labor.

I N T R O D U C C I O N

El presente trabajo está orientado hacia la reflexión como medio para reafirmar la lectura y la escritura en el segundo --- grado de educación primaria, y con ello facilitar la comprensión de los conocimientos en el proceso de aprendizaje en el niño escolar.

Para tal efecto, la propuesta se encuentra integrada por -- cuatro capítulos que fundamentan su desarrollo.

El capítulo primero presenta el Objeto de Estudio. Allí se limita y define el problema, se argumenta su importancia con relación a la práctica y a la institución escolar, se hipotetiza-- el problema, se establecen los objetivos que la propuesta pedagógica pretende alcanzar y se dan referencias del contexto insti-- tucional y social en las que se desarrollaron los trabajos.

Posteriormente, el capítulo segundo de las Referencias Teóricas. En este apartado se argumentan las conceptualizaciones y se establecen las explicaciones teóricas que sustentan al trabajo.

El capítulo tercero presenta las Estrategias Metodológico-- Didácticas, en ellas se especifican detalladamente los objeti -- vos, métodos, medios, procedimientos, técnicas y recursos más --

adecuados para facilitar las actividades propuestas; así como -- el Plan de Operativización para la aplicación de la propuesta y -- las tareas propias de los sujetos involucrados.

El capítulo cuarto, hace referencia a la Evaluación de la -- Propuesta Pedagógica, integrándose los resultados favorables y -- desfavorables que se obtuvieron en su aplicación. Se anotan además, las condiciones en que se realizaron las actividades con el grupo, los apoyos recibidos y las experiencias significativas -- que aportan algo nuevo a la propuesta.

Para concluir la argumentación del trabajo, se presentan -- las conclusiones obtenidas en el transcurso de la aplicación, -- así como las sugerencias mismas que apoyarán y ayudarán a mejorar posteriores trabajos.

En un apartado especial se incluyeron algunos anexos como: -- la descripción de los trabajos a realizar, algunas actividades -- que realizaron los alumnos, los instrumentos de evaluación, gráficas que muestran los logros obtenidos y cuadros de concentración de los resultados generales. Todos ellos contribuyen a la -- mejor comprensión de la propuesta.

Por último, en la bibliografía se citan las obras que sir-- vieron de apoyo y enriquecimiento del presente trabajo.

CAPITULO I

EL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Definición

El lenguaje es uno de los principales elementos de la cultura, que se ha ido desarrollando a través del tiempo, surge de la necesidad de comunicación entre los hombres para favorecer su existencia, ya que permite expresar el pensamiento, las ideas, las impresiones, los hechos, los sentimientos, etc., por tal motivo favorece la relación social entre los humanos.

El lenguaje como medio de comunicación, puede manifestarse en diversas formas de expresión, dentro de las cuales está la lengua que: es un conjunto de palabras del que se vale un pueblo para expresar por escrito y oralmente sus ideas, afectos y sentimientos. Al hablar de lengua nos referimos a las distintas clases de comunicación existentes en las sociedades humanas (lengua española, inglesa, china, etc.)

México tiene como idioma oficial el español; aunque por sus raíces culturales, posee también una gran diversidad de lenguas indígenas, es relevante valorar esos legados lingüísticos de las culturas autóctonas pero, es importante también tener y preservar la unidad lingüística que, además de identificar a sus habitantes, facilita la comunicación.

Para comprender al español como lengua nacional, es imprescindible contar con procedimientos específicos que fomenten su aprendizaje, respondiendo así a una necesidad vital de todo ser humano que es la comunicación.

Dada la relevancia que tiene la comprensión de nuestra lengua, se han establecido a este respecto, metas a lograr en cada uno de los niveles educativos.

En la Educación Primaria se pretende que el alumno desarrolle su capacidad oral y escrita conociendo así, las funciones y estructuras del Español como lengua nacional. Para lograr estos objetivos es necesario, desde los primeros años escolares canalizar la atención del niño hacia sus vivencias y problemas diarios a fin de retomar los conocimientos primarios a motivos introductorios de los contenidos de estudio escolar. Durante el desarrollo de la Planeación de actividades, es importante dejar que el niño se exprese espontáneamente y los errores que cometa no sean motivo de burla sino, punto de reflexión y contraste con las formas convencionales.

La adquisición de la lengua oral y escrita no se logra en los primeros grados de Educación Primaria exclusivamente, ni en toda la educación formal, sin embargo en este primer momento se sientan las bases firmes de un largo y complejo proceso, para ello, es necesario utilizar desde sus inicios la "Reflexión Lingüística" como una de las formas fundamentales para comprender--

la lecto-escritura y puede utilizarse objetivamente. Para abordar esta labor, el docente debe considerar la situación en que se encuentran los educandos ante el objeto de conocimiento, sus conflictos emocionales, sus capacidades, sus intereses, etc., -- y con esto plantearse metas bien definidas a lograr considerando los objetivos del programa.

Pese a la importancia de estos objetivos, en la actualidad no se ha dado la atención necesaria por diversas razones, ya sea por desconocimiento de la forma de abordar el proceso, por comodidad del muestreo, etc., pero en algunas escuelas primarias se ha observado que se siguen utilizando prácticas tradicionales para la lectura y escritura que más que ayudar confunden al educando, pues generalmente solo se ejercitan mecánicamente sin que éste comprenda lo que lee y escribe. Todo esto hace que el aprendizaje se torne deficiente y que la práctica y el gusto por la lectura sea casi nula.

En el segundo grado de Educación Primaria generalmente el docente no analiza detenidamente los contenidos que marca el --- Plan de Estudios, por consiguiente, planea a grandes rasgos sus actividades, sin tomar en cuenta tampoco la situación cognoscitiva, afectiva y social de sus alumnos, sino que su única meta es "según ellos" cumplir con el programa en el menor tiempo y es -- fuerzo posible, evadiendo con esto la responsabilidad de hacer -- un análisis profundo de la situación en la que se encuentran los

educandos, que en muchas ocasiones cursan un primer grado hasta cierto punto deficiente, por ello encontramos que en el segundo-grado no tienen coherencia y fluidéz en su expresión.

Otro de los grandes errores, es olvidar que en la asignatura de Español, el programa marca cuatro ejes temáticos centrales (lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua) cuya combinación perfecta determinarán un proceso de Enseñanza-Aprendizaje dinámico y completo de nuestro objeto de estudio: la lengua oral y escrita. Generalmente -- olvidamos esa asociación y solo le damos importancia a la lengua hablada y escrita sin considerar que los otros ejes también son determinantes.

En esta propuesta se hablará sobre la importancia que tiene la "Reflexión sobre la lengua" para la reafirmación de la lecto-escritura. Este eje agrupa algunos contenidos básicos como son: la gramática y la lingüística que por su naturaleza compleja, difícilmente se pueden abordar como elementos teóricos de nuestra lengua, sino que se tienen que asociar estrechamente a la práctica de las actividades comunicativas.

Dada la poca importancia que se le dá en algunas escuelas - a este eje temático, encontramos una serie de deficiencias en la lectura y escritura de los niños; por consiguiente se plantea -- la siguiente alternativa:

" LA REFLEXION SOBRE LA LENGUA, RECURSO INDISPENSABLE
PARA LA REAFIRMACION DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN -
LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMA --
RIA".

1.2 Justificación.

Toda preparación escolar es valiosa, a través de su realización el individuo va obteniendo conocimientos que le permiten normar su personalidad y crear su cultura. Varios son los niveles educativos que todo individuo debe cursar con el fin de adquirir un determinado status. En nuestro país, el sistema educativo nacional conforma una estructura integrada por los niveles: preescolar, primario, secundario, medio superior y superior.

Uno de los niveles más importantes de la escolaridad en nuestro país, es la educación primaria, ésta constituye la base de toda formación profesional. Durante la verificación del Plan de Estudios Básicos, el niño va desarrollándose en diferentes aspectos: en el área socioafectiva, se integra a diferentes grupos con los que convive, aprende a colaborar, adquiere gradualmente el sentido de responsabilidad y el respeto por los demás mediante todas las actividades que realiza; en el área cognoscitiva, desarrolla su capacidad para adquirir, comprender, organizar y aprovechar los conocimientos, en el área psicomotriz, ejercita y perfecciona su habilidad motora a fin de lograr un dominio de su cuerpo, lo que más tarde le permitirá ejecutar con precisión actividades del plano intelectual.

Dentro de la educación primaria existen actividades múltiples que se jerarquizan de acuerdo a su trascendencia. Una de --

las tareas que se consideran de orden prioritario es el desarrollo de lenguaje oral, la lectura y la escritura, y es que ésta aparece como eje del proceso escolar de apropiación tanto por ser el conocimiento inicial que se transmite escolarmente, como por ser instrumental en el aprendizaje de otros conocimientos.

Para adquirir este conocimiento, es necesario valerse de varios elementos que intervienen en el proceso, uno de ellos y muy elemental es la reflexión constante que el niño hace sobre su lengua al interactuar con ella, lo que quiere decir que al maestro corresponde también facilitar esas oportunidades que el niño requiere.

Se ha observado que en algunas escuelas se hace caso omiso a esa importancia y generalmente se valora más a la lengua escrita, por lo que se supone, que hace falta en los maestros un recordatorio o concientización tal vez, sobre la importancia de otros medios para facilitar el desarrollo del lenguaje en forma objetiva. Razón por la cual nace la inquietud de abordar y recordar que la reflexión también es un recurso necesario para la adquisición de la lengua oral, la lectura y la escritura, que permite al niño encontrar sentido a su aprendizaje, valorar lo que está aprendiendo, esto le facilitará su trabajo porque lo encontrará motivante.

La reflexión es importante no solo para la adquisición y

desarrollo del lenguaje sino, en todos los ámbitos vivenciales -- ya que al ser humano se le caracteriza por ese don de razonar -- que tiene ante diversas situaciones de la vida. Desde el punto -- de vista psicológico podemos decir que la reflexión favorece el -- desarrollo gradual de las habilidades de pensar, razonar, y de -- aplicar los conocimientos. Cognitivamente podemos apoyar a la -- reflexión porque ésta facilita e impulsa el desarrollo de los -- procesos cognitivos del ser humano en cada una de las etapas de -- su vida. Epistemológicamente también es conveniente ubicarlo ya -- que mediante la puesta en práctica de la reflexión se le da al -- alumno la oportunidad de comprender el objeto de estudio de mane -- ra gradual, conciente, completa y objetiva. Sociológicamente, la -- reflexión también es trascendental pues el individuo toma del -- medio social los referentes necesarios para comprender un siste -- ma que se ha propuesto. En la sociedad también podrá utilizar -- esos conocimientos en el espacio y tiempo que quiera. Además el -- individuo podrá apoyar a otras personas con sus conocimientos fa -- voreciendo con ello el desarrollo de la cultura.

La reflexión se presenta en todos los momentos de la vida -- cotidiana del ser humano, corresponde a la escuela valerse de -- ella para orientar el proceso educativo en forma significativa.

1.3 Hipótesis.

"La escasa atención que el maestro le brinda a la reflexión sobre la lengua, dificulta la reafirmación de la lectura y escritura en los alumnos del segundo grado de educación primaria".

1.4 Objetivos.

1. Conocer algunos factores de la enseñanza tradicional que dificulten el proceso de adquisición y construcción de la lectura y escritura en los alumnos del segundo grado de Educación Primaria.
2. Determinar que estas formas de enseñanza crean dificultades a los niños para reconocer y utilizar apropiadamente la lectura y la escritura.
3. Propiciar con más constancia y responsabilidad acerca de los fenómenos lingüísticos a los alumnos del segundo grado para que éstos se identifiquen con la lectura y la escritura con mayor familiaridad.
4. Propiciar que el alumno desde el principio de su instrucción formal, se inicie con el conocimiento de la estructura lingüística de su lenguaje en forma constructiva.
5. Fomentar en los pequeños el gusto y el amor por la lectura y escritura, a través de actividades lingüísticas -

acordes a sus intereses.

6. Motivar al alumno para que valore la importancia de la--
lectura y escritura como medio eficaz en la expresión --
del pensamiento a través del tiempo y el espacio.
7. Acrecentar su acervo cultural a través de la práctica de
éstas dos formas de comunicación.

1.5 Elementos referenciales.

a) La escuela:

La institución donde persiste el problema y la inquietud -- mencionada es la Escuela Primaria Rural Federal "Benito Juárez"- clave: 14DPR1162S, ubicada en la Comunidad de Ramblás Chico, Tototlán, Jal., fundada en el año de 1963 por el CAPFCE con la --- cooperación de los padres de familia, se construyeron en sus ini cios solamente dos aulas y posteriormente se fueron construyendo , poco a poco las otras tres aulas debido al rápido crecimiento de la población escolar.

En la actualidad hace falta un salón para que la institu -- ción cubra en su totalidad su horario matutino ya que por la falta de éste, un grupo trabaja en el horario vespertino lo que ocasiona según se ha observado un aprovechamiento menor en la tarde que en la mañana.

b) Recursos humanos y financieros:

Esta escuela cuenta con 200 alumnos aproximadamente, los -- cuales son atendidos por seis maestros, uno en cada grado, entre ellos uno es el Director comisionado que por desempeñar dos fun-- ciones difícilmente cubre en su totalidad las dos actividades.-- Los maestros de esta institución también desempeñan diferentes--

comisiones como: higiene escolar, puntualidad y asistencia, deportes, periódico mural y cooperativa escolar, que todos en su conjunto buscan una mayor organización para sacar los trabajos adelante.

Se cuenta además con la participación eventual de algunos padres de familia cuyos hijos están becados, ellos apoyan los trabajos de limpieza y mantenimiento de la escuela.

La participación de los padres de familia así como de su comité es casi nula, se ha notado además que la población no muestra el interés necesario por la educación de sus hijos, por consiguiente no le dan mucha importancia a los trabajos que se realizan en la escuela, estas circunstancias influyen negativamente en el proceso educativo, ya que los alumnos observan esa apatía de sus padres y como consecuencia no le dan el interés necesario a las tareas escolares.

Esta institución cuenta con pocos recursos financieros que cubren la mínima parte de sus necesidades económicas ya que para sufragar los gastos más elementales, funciona la cooperativa escolar atendida por todos los grupos mediante un rol, dirigidos por un responsable directo de esa comisión y con la participación de todo el personal docente. En pocas ocasiones se solicitan cooperaciones económicas a los padres de familia para sufragar gastos mayores, cuya respuesta no es del todo favorable.

c) Metas:

Esta escuela como cualquier otra, es impulsora de las actividades escolares y busca su adaptación a las metas enmarcadas en los Planes y programas de estudio, queriendo con ello lograr los propósitos planteados de manera gradual. Por consiguiente -- podemos decir que también contribuye al desarrollo integral de los educandos como uno de los derechos y obligaciones del niño, enmarcados en el Artículo Tercero de nuestra Constitución Política.

Esta institución se ha fijado metas, entre ellas está la de cumplir lo más acertado posible los objetivos que la oficialidad marca, también busca apoyarse en las circunstancias del medio para objetivizar los trabajos escolares, así como impulsar el desarrollo socio-cultural de la comunidad a través de diversas actividades dentro y fuera del ámbito escolar.

Dentro de los trabajos escolares se ha enfatizado también la atención a diversas actividades como: eventos deportivos, sociales y culturales que contribuyen al desarrollo integral del educando y que además facilita y enfatiza el desarrollo de la expresión tanto oral como escrita de los niños.

Por la importancia que tiene el enriquecimiento del lenguaje en los pequeños, además de los eventos ya mencionados se ha--

discutido en diversas ocasiones, en reuniones de Consejo Técnico la importancia que tiene este aspecto y sobre cómo lograr los conocimientos con nuevos procedimientos para abordarlos. Pese a esto, se han observado varias deficiencias.

d) El grupo:

El segundo grado grupo "A" de esta escuela, está integrado por 30 alumnos, de los cuales 2 son repetidores y 28 de nuevo -- ingreso al grado, todos fluctúan entre los siete y nueve años de edad, sus habilidades y aptitudes son normales a pesar de algunas deficiencias pero, por lo observado; son el reflejo de otras carencias.

Pese a algunos problemas ya mencionados que influyen negativamente en el trabajo escolar, en el segundo grado de esta escuela, se ha buscado la manera de sacar adelante los trabajos, y los alumnos han mostrado un poco más de interés a sus actividades escolares lo que permite el logro de algunos objetivos propuestos. Aún así, se ha observado, que uno de los problemas más notables sigue persistiendo "la falta de coherencia y fluidéz -- en su lenguaje oral y escrito". Se ha investigado al respecto y se considera que una de las causas fundamentales son los métodos que se utilizan en el primer grado para la adquisición de la lecto-escritura en donde solo ejercitaron mecánicamente su lenguaje sin llegar al análisis de lo que estaban haciendo. Esto --

motivó que al inicio del presente ciclo escolar los alumnos --- solo deletreaban sin tomar conciencia de lo que leían y además-- preferían copiar textos sin reflexionar sobre su contenido. Es to, fue motivo de reflexión sobre cómo se tenía que hacer un re planteamiento de las actividades lingüísticas a desarrollar y - además que se descubriera que la reflexión sobre la lengua es- un recurso importante para lograr los propósitos.

La relación maestro-alumno ha sido favorable y ha permiti-- do que los alumnos convivan en forma amena, esto se deduce por-- que hay cordialidad y respeto en el desarrollo de los trabajos - que se realizan en el salón de clases. También se ha favorecido- la relación maestro-padres de familia, ya que ellos poco a poco- se han involucrado en los trabajos escolares de sus hijos (no -- suficiente).

e) La comunidad:

Esta comunidad en donde se encuentra la escuela primaria - antes mencionada, se llama Ramblás Chico, pertenece al Municipio de Tototlán, Jal., está integrada por 200 familias aproximadamen- te y se ubica al norte de su Municipio con una distancia aproxi- mada de 30 kms.

Su clima predominante es frío, con lluvias en verano las -- cuales aprovechan sus habitantes para sembrar maíz y frijol pro- ductos básicos para su alimentación.

Una de las características principales de esta comunidad -- es que sus familias son generalmente muy numerosas, con un número aproximado de 7 a 12 hijos.

Entre sus actividades económicas se encuentran la siembra de maíz y frijol así como la comercialización de éstos en pequeñas cantidades.

Además, un 90% aproximadamente de los hombres de esta localidad emigran a los Estados Unidos en busca de trabajo, dejando sus familias de 6 a 8 meses cada año, lo que ocasiona que las -- madres de familia se hagan responsables de todas las actividades del hogar y del campo, motivo por el cual tienen poco interés -- por la educación de sus hijos y esto consecuentemente trae consigo otros problemas como: deserción, ausentismo, bajo rendimiento escolar, bajo nivel cultural de la comunidad, etc., pues las -- madres de familia necesitan que sus hijos realicen otras actividades antes y después de las clases.

Una actividad predominante en las amas de casa de este lugar, es la elaboración de costura hecha en telas de marquizé. Su producto lo venden en diversas ciudades aledañas a la localidad, lo cual les reditúa pocas ganancias pero, que les ayuda a sufragar gastos mínimos en su hogar. Esta actividad reduce el tiempo dedicado a sus hijos.

Los servicios con que cuenta esta comunidad son pocos, entre ellos; la carretera, luz eléctrica y teléfono. Carece de muchos otros como: agua potable, correo, telégrafo, servicios médicos, centros culturales (teatro, biblioteca, espacios recreativos, etc.)

Las instituciones educativas con que cuenta este lugar son: la escuela primaria y un jardín de niños. Este último empezó a funcionar en este ciclo escolar, con un solo grupo y con pocos alumnos, pese a que existen muchos de esas edades (4-5 años).

La ausencia de espacios culturales y otros servicios mencionados, limitan el desarrollo socio-cultural de la comunidad y los niños tienen menos referentes de la lectura y escritura, lo que hace más difícil la construcción de estos conocimientos a pesar de muchos esfuerzos que el maestro haga para sacar adelante su labor educativa.

Todas las carencias de este lugar traen como consecuencia además, que la escuela como impulsora del desarrollo cultural de la comunidad, deba redoblar esfuerzos en su papel integradora.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

Los problemas educativos son diversos, las investigaciones sobre sus posibles soluciones deben ser interdisciplinarias porque el proceso educativo no es único y simple sino; un largo -- trayecto en el que intervienen varios factores, ciencias, disciplinas, etc., por ello el abordar ahora el tema de la reflexión sobre la lengua como uno de los medios para favorecer la lectura, es conveniente tocar otros temas inmersos en el proceso educativo y que nos darán referencias más amplias de lo que queremos -- estudiar, y podremos además ubicarlo en el lugar que corresponde según ese amplio campo que es la educación.

2.1 Educación.

"Etimológicamente la palabra educación procede del latín "educare" que significa criar, nutrir o alimentar y también de "educere" que equivale a sacar, llevar o conducir desde adentro hacia fuera. Esta doble concepción es el resultado de dos acepciones opuestas. La primera: "La educación es un proceso de alimentación o de acrecentamiento que se ejerce desde afuera" y la segunda no se trata de una crianza o situación externa, sino: "la conducción de un razonamiento de disposiciones ya existentes en el sujeto que se educa". -- (1)

Estos dos sentidos que esas dos raíces etimológicas sustentan, se consideran conceptos centrales y distintas de la educa--

(1) S.E.P. U.P.N. Nassif, Ricardo "Los múltiples conceptos de -- la educación". Citado en: Medios para la Enseñanza. Ant. México, 1989 p. 148

ción que a través del tiempo han luchado por imponerse.

Por lo expuesto, podemos definir que la educación tiene por objetivo llevar al individuo a formar su personalidad, buscando constantemente desarrollar sus virtudes, extrayendo de su ser -- lo que hereditariamente trae consigo, para comprender lo que el mundo exterior le provee y actúe concientemente frente a nuevas-situaciones que se le presenten en la vida.

2.2 Plan de la Educación.

El planteamiento previo de los fines sirve para justificar-la acción educativa como para ser guía orientadora. No hay edu-- cación sin clasificación de los fines a lograr pero, éstos no -- siempre operan claramente explicitados. Diversos autores como:-- Fullat, Nassif, Fournian, etc., abordan el tema de manera distin- ta pero relacionada, concluyendo que los fines de la educación - habrán de constituir todo un todo coherente que lleve a la per-- fección del individuo a través de expectativas de diversa índole como: sociales, culturales y políticas de la época. Pero los fi- nes últimos de la educación o metas parciales cuya condición se- rá la de tener presente las posibilidades del educando y las ne- cesidades de la vida social.

Casi todos los filósofos de la educación se han impuesto la tarea de buscar los fines últimos, sin embargo este propósito -- no llega a cumplirse sin contradicciones, puesto que depende de- muchas circunstancias.

141342

2.3 Límites de la educación.

Podemos preguntarnos si la educación lo puede todo pero, al responder, la historia permite diferenciar entre corrientes pesimistas y corrientes optimistas. Los primeros creen que la educación no puede nada porque todo está determinado de una manera -- u otra forma, el hombre como un elemento más de la creación, no puede huir de su destino, por consiguiente debe prepararse para aceptar su muerte y el posible sufrimiento que le provoque la -- vida. En el occidente, este pesimismo se encuentra en los principios de la edad media, pero alcanza su auge en el siglo XIX, --- coincidiendo con los estudios sobre las leyes de herencia bajo -- la creencia de que el hombre está determinado por factores genéticos.

Posteriormente gracias a los estudios sociológicos surgió -- el pesimismo sociológico que contradijo la primera versión pues, afirmaba que el hombre no estaba determinado por la genética sino, por las influencias asistemáticas que recibe del medio am --- biente en que se desarrolla.

La siguiente corriente que surgió fue el optimismo pedagógico en donde la característica es que la educación hace al hombre, solo es cuestión de encontrar el estímulo o reforzador adecuado.

El punto de vista realista afirma que todo depende de lo --

que nos tracemos, si nos trazamos metas irreales nunca llegaremos a conseguirlas. Esta corriente considera que la educación -- es utópica para el logro pleno de sus fines. Todo va a depender del idealismo que se pretende.

Herbart, ha señalado tres tipos de límites para la educación: el momento histórico, las condiciones del medio y la propia naturaleza del educando. Actualmente podemos incluir las limitaciones que se derivan de la capacidad del educador y de las características de la metodología empleada. Y que los límites de la educación no contribuyen algo fijo, puesto que el constante--avance de las mismas ciencias de la educación hacen posibles los resultados anteriormente impensables. A todo esto ha contribuido el empleo de recursos tecnológicos en las tareas de la instrucción y educación y un mejor conocimiento de los procesos que rigen el aprendizaje humano de tal manera que hoy se da un resurgimiento de una corriente optimista que confía en la superación de las deficiencias producidas por el medio ambiente. Con lo antes mencionado y después de una reflexión previa, se concluye -- que actualmente estamos en una postura "positivista-realista". Esta corriente como ya se mencionó, tiene características relacionadas a nuestra situación educativa actual, tal es el caso del problema que en esta propuesta pedagógica se plantea (que la falta de reflexión sobre la lengua dificulta la reafirmación de la lectura y escritura en los educandos del segundo grado de educación primaria). Quiere decir entonces que a pesar de los buenos-

objetivos que se plantean, en ocasiones existen limitaciones --- que pueden ser de diversa índole y que impiden el logro total de nuestros objetivos; pero de ninguna manera esto quiere decir que no puedan superarse. ;

2. Generalidades de la educación.

La educación podemos considerarla también como un fenómeno social ya que emerge de la sociedad y bajo su influencia se desarrolla, transforma y evoluciona.

Gracias a la acción transmisora de la educación, el hombre ha creado valores y promovido cambios de mucha trascendencia, -- el fin de exaltar y dirigir el desarrollo humano para hacerse -- cada vez más activo en la creación. Por lo tanto, la educación -- es un proceso permanente de actividad continua, creativa, a través de la cual la humanidad ha logrado generar, preservar y --- acrecentar su legado cultural. Actualmente sigue utilizándose en la educación como la base primordial para la formación integral del individuo y de los grupos sociales.

Como fenómeno social, la educación responde a las exigencias de la sociedad del momento, en base a ello se buscan los -- canales por lo que llegará a establecerse. Así puede hablarse -- de una educación informal y de una educación formal.

La educación informal o sistemática es amplia y se refiere a múltiples prácticas sociales de la vida cotidiana, se recibe en la calle, en los hogares, en la sociedad, a través de los medios de comunicación, no se dan en instituciones creadas para tal fin, sino con el curso general del grupo social.

La educación formal o sistemática se realiza dentro del ámbito escolar, es una práctica educativa en donde se adquieren conocimientos básicos de un contenido, habilidades, hábitos, actitudes, destrezas, etc., utilizando para esto los planes y programas de estudio. Este tipo de enseñanza se realiza durante un tiempo definido previamente y en él se establecen relaciones bilaterales entre educador y educando.

La educación formal con destinatarios específicos y fines previamente determinados, se clasifican en pública y privada, según la fuente económica que la sostenga. En México, la educación pública la imparte el estado, puede ser utilizada por todos sin distinción de clases sociales, creencias, religiones o ideas políticas y se verifica en las escuelas federales y estatales. La educación privada en cambio, se imparte en escuelas particulares sin subsidio del gobierno y a ellas tienen acceso generalmente las personas de una posición económicamente cómoda.

Como todo proceso social, la educación posee características especiales; es espontánea, porque se adquiere en cualquier momento y se da en todo lugar, es también transmisora porque ---

sus informaciones pasan de una generación a otra; es continua -- porque se realiza en forma constante desde el nacimiento hasta la muerte y, por último, es progresiva porque a través de su adquisición el individuo y la sociedad van superándose cada vez -- más.

La educación tiene relación con la vida en general, existe en la familia, cuando el ejemplo y la imitación son parte de la formación de cada uno de los integrantes, también puede darse -- en los grupos de convivencia porque a través de la transmisión directa se preservan costumbres, ritos y tradiciones.

La educación aspira a perfeccionar las facultades del hombre haciéndolo cada vez más apto para su coexistencia en el medio ambiente cultural y social del que forma parte, por consiguiente, la educación se construye en el vehículo transmisor --- de los avances científicos, tecnológicos y artísticos de la humanidad, y particularmente lleva al individuo a mejorar su forma de vida, de ahí que se haga imprescindible para la sociedad moderna.

La educación sistemática o intencional tiene una larga trayectoria dentro de la sociedad humana, es posible por ello marcar distintos periodos históricos ya que siempre estuvo respondiendo a las necesidades sociales, políticas, culturales, etc., del pueblo.

Esta secuencia evolutiva de la educación en México permite-- observar cómo la enseñanza ha pretendido ser el principal instru--
mento del desarrollo y cómo se va vinculando a los cambios polí--
ticos y económicos de la sociedad del momento. Dentro de ella es
importante la institucionalización educativa a través de la -
creación de organismos específicos, tal es el caso de la Secre--
taría de Educación Pública (S.E.P.). Actualmente la educación me--
xicana, cuenta con una amplia infraestructura es decir, con espa--
cios y locales para la realización del hecho educativo, sin em--
bargo, ello no garantiza su efectividad.

La S.E.P. ha tenido una destacada labor en el aspecto edu--
cativo de México, ha sido creadora de centros escolares en donde
se ha preparado a niños, jóvenes y adultos con la finalidad de--
crear hombres y mujeres útiles a la sociedad y a su patria, tam--
bién ha sido el elemento de enlace con organismos internaciona--
les encargados de la cultura, la educación y la ciencia.

2.5 La reflexión en la Educación Primaria.

Uno de los niveles básicos para la formación del niño es --
la Educación Primaria, éste es el pilar del progreso nacional,--
la base entre otros del Sistema Educativo, por lo tanto es impor--
tante mencionar sus características básicas.

Primeramente se encuentra fundamentada en los principios --

legales del Artículo 3º de la Constitución Política Mexicana en ella se marca que la educación primaria en México debe ser laica, gratuita y obligatoria. Laica porque no mezcla ningún tipo de religión con el proceso enseñanza-aprendizaje, gratuita porque se imparte sin costo alguno al público y obligatoria porque todo niño requiere de una preparación, el Estado tiene la responsabilidad de proporcionarle los medios para efectuarla.

La educación primaria esta al servicio de las tendencias, -- intereses y necesidades del grupo social; pero atiende con especial solicitud las características psíquicas, morales y sociales del niño adecuándose a cada una de las etapas de su desarrollo. Este periodo escolar comprende de los seis a los catorce -- años de edad, por él deben pasar los niños de esta edad sin distinción de razas, creencias, sexo o situación económica. Se considera un proceso esencialmente social porque procura desarrollar en los alumnos cualidades positivas. El aprendizaje que se imparte en sus centros educativos debe basarse en las experiencias de los educandos, experiencias que fueron adquiridas en el medio en que se desenvuelven y en la sociedad a la que pertenecen. El trabajo escolar debe ser objeto de evaluación, control y apreciación sistemática y científica para valorar su rendimiento.

En la Educación Primaria se debe abordar una serie de asignaturas cuya complejidad se va profundizando conforme el niño -

va desarrollando sus capacidades de reflexión sobre sus acciones y comprensiones.

En los primeros grados (1º y 2º) se atienden 5 asignaturas-- una de ellas el español cuyas características son complejas y -- que no puede abordarse en forma mecánica sino a través del análisis. Cuenta con 4 ejes temáticos; la lengua hablada, la lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua, cuyo conjunto debe lograr el éxito en los objetivos del español. Pese a lo bien estructurada que está esta asignatura en el programa, se siguen haciendo algunas prácticas tradicionales en donde solo abordan la lengua hablada y sobre todo la escrita olvidándose -- muchas veces de la funcionalidad de los otros dos ejes temáticos.

En esta ocasión se pretende hacer énfasis en la reflexión -- sobre la lengua como uno de los medios eficaces para el dominio de la lecto-escritura. Con ello se valorarán y recurrirá a las -- capacidades de análisis y reflexión naturales que los alumnos -- tienen, como herramientas para nuestro fin, gracias a nuevos estudios.

En la actualidad, el hecho educativo se apoya además, en -- los fundamentos psicológicos lo que quiere decir que el alumno-- se le van tomando en cuenta y favoreciendo capacidades de reflexión conforme van evolucionando.

Estas prioridades no se daban con anterioridad, ya que todo era mecánico sin considerar las capacidades de los alumnos sino - la meta que era lograr los objetivos con reforzamientos constantes, para clasificar un poco más sobre como se abordan la lengua oral y escrita en tiempos pasados, sus características, desaciertos y la ausencia total de la reflexión que el alumno hacia sobre la lengua, se describe a continuación los periodos de la lengua escrita.

2.6 Los periodos de la lengua oral y escrita.

La escuela como institución social y la enseñanza de la escritura han tenido una evolución que puede ser conocida desde un análisis histórico de la misma. Han sido las necesidades sociales, laborales y tácticas las que marcan el rumbo de esta evolución.

Desde el punto de vista general la enseñanza de la lectura y escritura podemos decir que ha evolucionado de la siguiente manera:

- a) La enseñanza de la lectura por un lado y la escritura por el otro.
- b) La enseñanza de la lecto-escritura.
- c) La enseñanza de la lengua oral y lengua escrita.

El primer periodo abarca más o menos desde el establecimien-

tode la Escuela Pública hasta los años cincuenta y sus características eran entre otras las siguientes:

La escritura se realizaba sin apoyo de rayas, se usaba el papel en blanco, los renglones eran lo escrito que debería ser perfectamente horizontal. La calidad y la velocidad eran sus características principales. El diseño de la tipografía llegó a ser asunto nacional y esto obligó a las escuelas a no permitir el desarrollo de un sentido o estilo personal de la escritura, pues la exigencia de la vida social se convirtió en exigencia escolar, esto impedía además el desarrollo intelectual ya que no era permitido el error constructivo. Al alumno no se le permitía desarrollar su pensamiento a través del análisis y la reflexión porque esto está en contra de los intereses de la escuela.

La lectura así como la escritura se pensaba que sólo tenía que ver con los movimientos musculares, en la lectura se consideraba que sólo tenía que ver con los movimientos oculares. Investigadores a finales del siglo pasado descubrieron la fisiología del movimiento de los ojos y afirmaron que éstos no se mueven en forma continua como se suponía y que la perfección visual no se hace letra a letra, sino por palabras o por conjuntos de ellas, por ello algunos pedagogos reafirmaban su apoyo a los métodos globales que ya empezaban a inquietar, sin embargo otros apoyaban a los métodos que les enseñe a leer y en menos tiempo. Este periodo de la lectura y escritura tuvo sus raíces en la época

ca porfiriana con influencia de autores como: Daniel Delgadillo-Gregorio Torres Quintero y José María Bonilla.

Torres Quintero logró que su método de lectura el de mayor influencia a pesar de que en México en esa época había mucho regionalismo. Este método predominó desde 1905 con la instauración de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes hasta --- 1917.

Entre los métodos de escritura el del Profr. Alfredo Basurto era el de los más prestigiados ya que era un método para los seis grados, muy práctico que tomaba en cuenta la amplia variedad de condiciones escolares y lo caracterizaba la disciplina -- en el oficio de la escritura. Este periodo de la lectura y escritura tuvo su cúspide y culminación con el primer nombramiento -- de Torres Bodet como Secretario de Educación en 1943-46. Sin embargo sobrevivió dos sexenios más hasta 1959 con el "Plan de once años" que estaba proyectado hasta 1970 y con ello cobraron -- vigor los métodos globales de lectura y escritura.

b) El segundo período: con el acontecimiento anterior, se inicia un segundo período el de la "lecto-escritura". El método predominante fue el "ecléctico" (1960-1971) buscaba la velocidad en el proceso. Pese a todas las adversidades de ese tiempo, una de ellas era el rezago escolar que generalmente era la reprobación lo que propiciaba, porque los alumnos que no aprendían en el primer grado no pasaban al siguiente por ello se buscaba ----

rápidez y efectividad en los métodos y pese a ello se incrementó la reprobación. En esta época reaparecen las planas, los vocablos comprendían palabras o vacablos aislados llegando a las sílabas más frecuentes para dominar las dificultades fonéticas. Este período entró en crisis en el primer tercio de los setenta por diversos factores como: el desarrollo de la picolingüística y su influencia en su concepción actual de la escritura como lengu escrita, el incremento masivo del fracaso escolar, etc.

c) Período de la enseñanza de la lengua oral y escrita: Por diversos acontecimientos y por los adelantos de la psicolingüística se instituye la enseñanza de la lengua escrita y la lengua oral. En Latinoamérica podemos considerar a un hecho que marcó el inicio de un nuevo período como fue el "Simposio Internacional sobre las nuevas perspectivas en los procesos de Lectura y Escritura" organizado por Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Pala^ucios en junio de 1981. En él, todos coincidieron que la lengua escrita no es un problema solamente psicopedagógico, sino que también interviene la psicolingüística, la socialización del conocimiento y todo lo que esto implica. También afirmaron que para abordar la pedagogía de la lengua escrita es necesario tomar en cuenta que el niño se enfrenta a dos sistemas gramaticales; el oral y el escrito y que debería dársele a estos procesos un carácter más social y menos institucional ya que libera al alumno o al maestro de la culpa del fracaso porque ahora debe considerarse todo un conjunto de elementos que intervienen en el pro-

ceso educativo y que todos determinarán el triunfo o el fracaso.

En este período se hace énfasis en el uso del Método Global de Análisis Estructural porque se considera que las características de este método se relacionan estrechamente con los conocimientos que se tienen ya de los aportes de la psicolingüística contemporánea.

Teóricamente podemos decir que estamos iniciando una nueva época o un nuevo período que es el de la lengua oral y la lengua escrita y que en este cambio se busca cualidad y calidad y no -- cantidad. Para lograr calidad se sugiere una reflexión constante del alumno hacia el objeto del conocimiento para que éste los construya y no los adquiera a través de la ejercitación de los -- trabajos como se venía haciendo en los dos períodos anteriores.

2.7 La reflexión sobre la lengua según la psicolingüística contemporánea.

Desde 1962 empiezan a producirse cambios importantes con -- respecto a nuestra manera de comprender los procesos de adquisición de la lengua oral y escrita en el niño ya que hasta entonces las concepciones eran conductistas y solo se ocupaban en el léxico o sea en la cantidad y variedad de palabras utilizadas -- por los alumnos y esas palabras eran clasificadas según categorías del lenguaje adulto (verbos, sustantivos, artículos, etc.)-

jamás se consideró que por muy vasto que fuera el conjunto de -- palabras jamás substituiría un lenguaje puesto que mientras no-- tengamos reglas precisas para combinar esos elementos produciendo oraciones aceptables no puede constituir un lenguaje. Según -- la psicolingüística contemporánea ahora se tiene una versión diferente, ahora en vez de esperar pasivamente un reforzamiento -- externo, el niño trata activamente de comprender la naturaleza-- del lenguaje que se habla a su alrededor y al tratar de comprenderlo, forma hipótesis, pone a prueba sus anticipaciones y se -- forja su propia gramática que poco a poco se va acercando a la convencionalidad, además ahora se sabe que en este proceso inter-- vienen varios elementos que se conjugan para dar resultados fructíferos y no solamente el alumno y el maestro como anteriormente se consideraba. Ahora se propone la socialización del conocimiento porque la reflexión del alumno al interactuar constantemente con la lengua favorece aún más esa comprensión.

2.8 Diferencias reflexivas entre la lengua oral y escrita.

Al hablar de la lectura y la escritura, con frecuencia viene a nuestra mente la idea de descifrar contenidos y de transmitir investigaciones que se han hecho y que han refutado estas -- prácticas tradicionales, aún se sigue resistiendo al cambio de -- abordar y conceptualizar nuestra práctica. En la actualidad sabemos gracias a la psicolingüística contemporánea que existen -- diferencias entre la lengua oral y escrita y las considera como dos formas alternativas de comunicación que comparten vocabula--

rio y formas gramaticales pero que tienen funciones diferentes-- y que por consiguiente requieren de construcción y estilos específicos.

El niño al empezar a redactar se da cuenta que no es la representación exacta de su lenguaje hablado, sino que escribe como otros escriben, considerando reglas gramaticales y otras cosas más. Cabe mencionar que en el inicio existe una cierta dependencia de la lengua escrita a la lengua oral pero que poco a poco ésta se va independizando hasta que refleja autonomía, pues -- las escrituras se tornan más complejas y más enriquecidas que -- las producciones orales.

Estos cambios se reforzaran de acuerdo a la condición socio-económica y cultural del niño ya que éste tendrá más o menos -- oportunidades de contacto con la lengua escrita, así como con -- personas que pueden informarle al respecto y él tratará de comprender los elementos y las reglas que lo conforman, así, pues, -- se especifica una vez más que la escritura no es la representación idéntica del lenguaje oral sino que, aquí intervienen las -- convencionalidades ortográficas y el dominio de aspectos semánticos y sintácticos que solo se comprenderán si los alumnos tienen oportunidades de acercarse más a estas prácticas.

a) Convencionalidades ortográficas.

Es importante conocer el proceso de aprendizaje que sigue-- el niño para usar las convencionalidades ortográficas y las habilidades lingüísticas para comunicarse a través de un texto -- comprensible; solo de esta manera se podrá abordar mejor los programas de estudio facilitando este proceso a los niños.

Cuando el niño ha llegado al nivel alfabético o sea, ha comprendido la correspondencia uno a uno entre sonido y grafía debe enfrentarse ahora al uso del sistema ortográfico que incluye los aspectos visuales, sistemáticos y convencionales de la expresión escrita. Algunos de éstos se refiere por ejemplo; al uso correcto de las letras que no son necesariamente la representación --- exacta de los sonidos, los espacios entre palabra y palabra, los signos de puntuación, el uso de las mayúsculas, los acentos, --- etc., algunos de éstos tienen valor semántico, organizativo, pro-sódico o sintáctico. Por lo anteriormente expuesto, deducimos -- que aprender las convencionalidades ortográficas implica mucho -- más que la simple correspondencia entre fonemas y gramemas. Si -- se reflexiona sobre lo que esto implica para los niños, podemos deducir además, que para lograr esta convencionalidad implica -- encontrarse con una serie de dificultades que se irán corrigiendo poco a poco a través de la constante puesta en práctica de la hipótesis que tiene el niño sobre el funcionamiento del sistema gráfico y se dará en forma evolutiva, lenta y gradual, pero como resultado de operaciones reflexivas que el niño ponga en práctica al interactuar con su lengua.

b) Aspectos semántico y sintácticos.

Para escribir no solo se necesita comprender la correspondencia grafofonética, ni solo comprender el sistema ortográfico sino, además es necesario adquirir ciertas habilidades lingüísticas para dar forma a un texto; para dar unidad y textura a un discurso por ejemplo: el uso de patrones de referencia que dan progresión y unidad al texto, otros patrones son por ejemplo los que se utilizan para producir diferentes géneros de textos (narrativos, descriptivos, etc.).

Otro nivel de conocimiento que podemos mencionar sobre lenguaje es aquel que se relaciona con las estrategias para organizar y monitorear la escritura, estas habilidades han sido estudiadas recientemente bajo el nombre de "metacognición" y no son más que aquellas habilidades que el escritor pone en práctica para controlar su producción, identificando y evitando las posibles fallas de comprensibilidad. En escritura estas habilidades (metagoscitivas) no han sido estudiadas como en lectura pero, se ha observado que las estrategias para monitorear el desarrollo de un texto, para dirigir la producción y para controlar que diga lo que se quiere decir se desarrollen conforme el niño tenga más experiencias en la actividad de escribir o contacto con materiales escritos.

Otro problema que generalmente aparece en la ambigüedad de-

referentes o las omisiones de reflexión en los relatos o descripciones orales. Piaget demostró que es la incapacidad del niño en su comunicación a las necesidades del receptor que obviamente -- no comparte su conocimiento al tema, o sea que es una incapacidad cognoscitiva del niño para representar un hecho desde dos -- puntos de vista: el propio y el del oyente. Pero que este egocentrismo infantil disminuye conforme los niños evolucionen.

Toda esta explicación sobre cómo los niños van modificando y confirmando sus hipótesis sobre las formas convencionales de leer y escribir nos hace pensar en las diversas formas posibles que se deben abordar para favorecer este desarrollo evolutivo -- que tienen los niños al respecto y habrá varias formas de hacerlo, pero una de ellas es sin duda la involucración del alumno -- en el objeto de estudio pero no de una manera mecánica ya que -- esas formas en vez de desarrollar el proceso solo lo entorpecerá, se necesita un desarrollo secuencial en donde el alumno -- tenga la oportunidad de hacer reflexiones y autocorrecciones constantemente de su lenguaje tanto oral como escrito.

Esta reflexión constante de la lengua hará posible que el alumno comprenda con agrado y sistemáticamente su lenguaje y -- que a la vez sepa externarlo objetivamente acercándose cada vez más a la convencionalidad.

2.9 Reflexión sobre la lengua

La reflexión sobre la lengua recientemente se ha incorporado en los Planes y Programas de la Educación Primaria como uno de los componentes del Español, en él se incluyen la gramática, la ortografía, la puntuación, los tipos de palabras y de oraciones como objeto de conocimiento. Su fin es mejorar las formas de expresión de los niños mediante una serie de actividades acordes al objeto de estudio y de acuerdo a las capacidades de los alumnos. La reciente incorporación de este eje temático a los Planes y Programas no quiere decir que anteriormente no se hayan abordado sino que; ahora se intenta darle una modalidad cualitativa en su forma de abordar. Anteriormente esta enseñanza estaba orientada a la memorización de definiciones y reglas gramaticales que resultaban de poco interés y sin sentido para los niños.

Ahora se pretende que la reflexión sobre las características de la lengua promueva el gusto e interés por utilizarla cada vez con mayor eficacia. Lo básico de esta reflexión lingüística y comunicativa se basa en la toma de conciencia de los elementos que constituyen el sistema de la lengua y de las reglas que rigen su funcionamiento. Esto debe realizarse a partir del análisis de las estrategias de uso, en diferentes situaciones de comunicación, dentro y fuera del contexto escolar.

El ejercicio lingüístico con otras personas es de fundamental importancia en el proceso de adquisición y desarrollo de este objeto de estudio ya que permite al niño estar en contacto permanente con estos sistemas lo cual permite autocorregirse y -

confirmar su lenguaje. Este desarrollo de la capacidad lingüística es un largo proceso por ello, es importante orientarlos y estimularlos desde las primeras etapas de la vida del niño.

La reflexión de la lengua solo encuentra sentido cuando se realiza en acciones pedagógicas globalizadoras y no de manera aislada y mecánica, por ello, los maestros debemos estimular la observación y experimentación de las producciones orales y escritas de los alumnos para hacer explícitas algunos conocimientos que los niños poseen.

En los primeros grados de educación primaria la reflexión de la lengua puede hacerse a partir del habla cotidiana, de textos sencillos como: rimas, chistes, cuentos, etc., y de materiales impresos como: noticias, instrucciones, historias, etc. Esta reflexión comprende apartados como: la relación sonoro-gráfica, valor sonoro-convencional, segmentación del texto en palabras, ortografía, puntuación, etc.

Nuestro programa de educación primaria con lo concerniente a la reflexión de la lengua establece otras metas además de lo que ya se ha explicitado y que es necesario hacer referencia: -- que "El alumno conozca además que su idioma es parte de la cultura de los pueblos, de regiones y otras lenguas, que tiene también variaciones y matices de distintos ámbitos geográficos y -- que se transforma y remueve a través del tiempo". (2)

(2) S.E.P. "Reflexión sobre la lengua". Citado en el Plan y programas de Estudio 1993. Ed. Fernández Mexico, 1994 p. 27

2.10 Concepción y práctica tradicional de la lecto-escritura.

Como anteriormente ya se mencionó, tradicionalmente se define la escritura como: "la transcripción gráfica del lenguaje oral". Esta conceptualización es producto de una filosofía empirista, asocionista del aprendizaje en la cual la escritura se considera un código gráfico. Debido a esto se piensa que para aprender a escribir es necesario producir sonidos y reproducciones una y otra vez las formas gráficas correspondientes. La metodología de la enseñanza tradicional tiene como fundamento la ejercitación repetida del trazo gráfico de los sonidos por medio de copias, planas, dictados, etc.

La lectura sólo se enfoca al desciframiento de unidades lingüísticas no significativas para el alumno, ya que se descifran palabras aisladas que no tienen relación semántica y cuyo único nexo entre ellas es el juego de sonidos.

La práctica tradicional ha demostrado desconocer la naturaleza y complejidad del sistema de escritura e ignorar la indispensable participación del niño como sujeto activo en la construcción de dichos sistemas.

Como en estas prácticas se olvida por completo la participación reflexiva de los alumnos, la escuela en un primer grado con estos métodos tradicionales no les ayuda a conquistar el

dominio del sistema alfabético, tal vez lo logren en los primeros meses del segundo grado si se les ofrece situaciones de aprendizaje que favorezca la reflexión y el avance a otros niveles conceptuales superiores, para ello, los alumnos sólo necesitan oportunidades para reflexionar sobre estos sistemas ya que forman parte de su naturaleza evolutiva.

2.11 Características del niño en edad escolar.

Para abordar el proceso enseñanza-aprendizaje con los alumnos, es necesario primero conocerlos, saber cuales son sus características y cómo favorece esto la tarea educativa. Por ello a continuación se mencionan algunas características propias de los niños en edad escolar para retener un panorama favorable de sus capacidades.

En el nivel primario, los pequeños fluctúan entre los seis y catorce años de edad generalmente, sus manifestaciones pueden separarse en: características físicas, psíquicas y sociales entre otras.

Características físicas: El niño entre los seis y catorce años de edad, pierde gradualmente el aspecto infantil. De los seis a los siete años, su crecimiento es lento y constante, mejora poco a poco su coordinación viso-motriz; a los ocho años sus músculos continúan desarrollándose y los pequeños adquieren me-

Por desarrollo, para los nueve años ya tienen una buena coordinación viso-motriz, sigue su crecimiento gradual tanto capacidades motoras, rapidez, fuerza y coordinación, tiene especial interés en los juegos más rudos y todo lo que implique actividad motriz. Para las actividades educativas podemos aprovechar sus intereses por el juego basando las actividades en estas características lúdicas. De los 10 a los 14 años de edad, tiene un rápido y en ocasiones desigual crecimiento muscular, comienza a sufrir cambios físicos propios de la pubertad, su desarrollo corporal lo lleva a mostrar preferencias marcadas hacia ciertas actividades físicas y mayor capacidad para realizarlas, gustan de la acción y de la rudeza, tienen preferencias a los deportes y a las actividades manuales, de alguna manera descargan emociones-sentimientos, necesidades en estos tipos de trabajos.

A medida que el niño se aproxima al final del período de la escuela primaria, se acelera su desarrollo físico y al mismo tiempo aumenta su coordinación y la seguridad en sí mismos.

Características psíquicas. Se considera un aspecto muy importante en el desarrollo del niño, concierne a las acciones internas como el pensamiento, la imaginación, la inteligencia la atención, etc. Una de las particularidades más destacadas de los niños que inician la escuela primaria es la concepción que tienen de su propio "yo", el niño aún busca la afirmación de su persona; es agresivo y brusco en sus juegos, todavía quiere ser el primero y su atención es difícil de mantener por mucho tiempo.

po. Suele recurrir en ocasiones al lenguaje egocéntrico hablando para sí mismo, todo lo que hace es en su propio beneficio. Estas características se presentan con mayor frecuencia en niños que no cursaron el nivel preescolar; pero a medida en que se involucran en el ambiente escolar aumentan sus habilidades del lenguaje, amplían su socialización y el egocentrismo tiende a reducirse; por lo tanto el niño empieza a ser más responsable de sus actos, se vuelve autocrítico, más prudente, sensible a los sentimientos y actitudes de compañeros y adultos, ya no toman las cosas a la ligera, se tornan más reflexivos, al ingresar al segundo grado esto se hace más frecuente.

En el tiempo que cubre la educación primaria, los niños gradualmente van desarrollando su capacidad de conversación y clasificación, adquieren poco a poco el concepto de número y medida, desplazan sus fantasías por realidad. Al acercarse a la adolescencia, comienzan a pensar de manera más abstracta, son capaces de aprobar sus hipótesis por métodos más rigurosos pueden usar la lógica de causa-efecto y tiende a generalizar sus juicios. Sus conocimientos entonces, pueden ampliarse con informaciones de otros medios o eventos no conocidos.

A medida que el escolar adquiere mayor conocimiento, su actitud hacia lo que le rodea es cada vez más consciente, se forman en él valores morales y al mismo tiempo adquiere nuevos hábitos, gustos, comportamientos, etc. Para que la vida psíquica del niño evolucione normalmente, es necesario que éste se encuen

tre en condiciones favorables de salud y ambiente.

Características sociales. El desarrollo social del niño en la escuela primaria es definitivo, su ingreso al grupo formal hace que se sienta motivado, pero a la vez inseguro; posteriormente se empieza a manifestar con mayor espontaneidad.

En la edad que oscila entre los 6 y 14 años, se despierta una curiosidad constante, quiere saber como son las cosas, por qué son, de qué están hechas y para qué son. Es necesario aprovechar esta tendencia procurando que reciba explicaciones de sus padres, maestros o compañeros y que esto sirva para consolidar sus relaciones sociales.

La escuela es el lugar en donde se realiza normalmente la socialización del niño, en ella comienza a formarse la conciencia de grupo a medida que se desplaza el sentimiento egocéntrico. El niño pasa a formar parte de las actividades sociales, por ejemplo: debe trabajar en equipo o en grupo, alterna con otros niños y personas adultas y participa en programas socio-culturales o cívicos que tiende a desarrollar sus capacidades, a fomentar su seguridad y a despertar la confianza en sí mismos.

A medida que se cursan los grados de la educación primaria, se observan cambios en la conducta social del educando. Coincidiendo con la llegada de la adolescencia, el niño empieza a relacionarse con compañeros de ambos sexos, aunque muestra mayor ---

interés por el opuesto. Es durante este período cuando los adultos parecen tener una mínima influencia sobre las actividades -- del educando. Los vínculos sociales se hacen más fuertes que en etapas anteriores, cuando se dá la oportunidad de desarrollar plenamente estos aspectos de la vida y por lo tanto su personalidad, surgen diferentes problemas: comportamiento irresponsable e indisciplinado, afloración de frustraciones, sentimientos de marginación, sufrimientos, complejo de inferioridad, indicios -- de rebeldía, etc. Estos problemas producto de las condiciones de vida en que se desarrolla el niño, influyen determinadamente en la vida escolar.

Las características antes mencionadas se refieren aquí para dar una referencia general del niño que cursa la educación primaria y con ello ubicarnos en las características propias de los niños del segundo grado (7-9) años, objeto de estudio en este -- momento.

2.12 Aprendizaje, desarrollo y reflexión del niño en edad escolar.

Entre todas las actividades humanas aprender ha sido, tal vez la actividad más antigua. Todo hombre está sometido a un largo proceso de aprendizaje desde su nacimiento hasta su muerte. El aprendizaje podemos considerarlo como un proceso de asimilación de experiencias y reflexiones que poco a poco pasan a ser parte de la vida y, que de alguna manera, van formando y transformando la conducta individual o de grupo. Sin embargo, lo importante en el aprendizaje no es tener experiencias solamente sino, reflexionar sobre ellas y saber cuándo utilizarlas para la resolución de los problemas. El aprendizaje abarca cualquier modificación de conducta como resultado de la experiencia obtenida directa o indirectamente, con el medio. Los cambios en el educando debido al aprendizaje, suelen ser el resultado de una observación, reflexión y asimilación de un conocimiento nuevo.

Con el proceso de aprendizaje se obtienen nuevos conocimientos, habilidades o actitudes a través de la incorporación, reflexión y asimilación de patrones que al estructurarse producirán algún cambio en el modo de ser o actuar. El aprender da oportunidad de vivir, entender y lo que es mejor aún, de transformar la realidad, en tal forma que se logre una existencia más plena y profunda.

La adquisición de un nuevo aprendizaje depende tanto de la experiencia, como del grado de desarrollo y capacidad de reflexionar que se tenga. ¿Pero qué es el desarrollo? se puede llamar así a la continuidad de un proceso en el que se producen fenómenos particulares como: el crecimiento interno y externos y los cambios de acción.

Por la trascendencia que el aprendizaje tiene para la vida, la sociedad ha instituído distintos espacios para su realización. La escuela es uno de esos lugares en donde especialmente se promueven eventos de aprendizaje y, para hacerlo, se establece formalmente un proceso planeado y definido. Concretamente en la escuela primaria, las actividades se orientan hacia la promoción del aprendizaje en el niño, proporcionándoles las herramientas necesarias para que éstos interactúen, observen, reflexionen y aprendan los objetos de estudio.

Al realizar una actividad cuyo objetivo es lograr el aprendizaje del educando, el maestro debe buscar una manera clara para hacerlo, así el alumno no se enfrentará a dificultades que lo obstaculicen. El aprendizaje escolar consiste por así decirlo, en la manera como el niño se involucra en las acciones propuestas por el maestro y con las cuales logra observarlos, reflexionar sobre ellos, y estructurar nuevos conocimientos.

Según transcurre la educación primaria van dándose distin--

tas adquisiciones. En el primer grado el niño obtiene el aprendizaje de la lectura, la escritura y las nociones básicas del cálculo, además de que conoce y compara algunas experiencias relacionadas con la vida en la familia y la comunidad. En el segundo grado se enfatiza la práctica de la lectura, la expresión libre en el lenguaje, la formación de hábitos y actitudes sociales vivencias y reafirmación de valores cívicos y morales, afirmación del uso de las operaciones matemáticas fundamentales, etc. Actualmente en estos dos grados iniciales de la educación primaria se recurre a la globalización de la enseñanza, circunstancia por la que el tratamiento de las áreas es integrado, esto favorece el desarrollo gradual de todas las características ya mencionadas del alumno.

A partir del tercer grado la enseñanza se diversifica en distintas áreas de estudios, a cada uno corresponden actividades específicas. Bajo esta modalidad el niño incursiona en el fraccionamiento del saber. Durante los últimos cuatro grados de enseñanza primaria, el educando sigue un proceso ascendente de adquisición y reafirmación de conocimientos; así logra conocer y utilizar las estructuras de la lengua, ajustarse al uso convencional de la misma, adquiere el gusto por la lectura se rehabilita en la resolución de problemas matemáticos, sabe de otros entornos y de otras problemáticas sociales y los confronta con su mundo inmediato, reconoce las causas de algunos fenómenos naturales y busca las explicaciones lógicas que las sostengan.

El maestro no deberá olvidar que los factores más importante que favorecen la reflexión y el aprendizaje eficiente y comprensivo, tienen que ver con la significación de la situación -- educativa, con la organización del material y de los contenidos -- que la integren, con las prácticas y actividades que se utilicen con la adecuación al contexto socio-cultural y, sobre todo, con el ajuste de todo ello a las necesidades e intereses del niño.

2.13 Teorías del aprendizaje.

A lo largo de esta propuesta se ha mencionado la manera de cómo se da en ocasiones el proceso enseñanza-aprendizaje y sobre la manera ideal de hacerlo según los últimos descubrimientos de cómo se logra el aprendizaje en forma constructiva y agradable. -- Esto básicamente nos hace remitirnos a dos corrientes específicas.

El conductismo y el cognoscitivismo. El primero "se basa en la conducta observable y su problema principal es la predicción y control de la conducta del individuo". (3)

De acuerdo con esta corriente, la educación es una de las herramientas que utiliza la sociedad para controlar la conducta de las personas, mediante la transmisión de pautas culturales -- y la innovación de las mismas.

(3) S.E.P.ÚP.N. Ruíz Larraquível, Estela. "Reflexiones entorno a las teorías de aprendizaje" citado en: Teorías del Aprendizaje Ant. -- Plan 1985 México 1980 p. 229

Para esta corriente aprender es modificar constantemente el comportamiento observable como fruto de la experiencia y para lograrlo se hace necesario utilizar modelos deseados de conducta - e imitarlos. Por ello en esta corriente el papel del maestro es el de la continúa observación del rendimiento de sus alumnos e ir corrigiendo los desaciertos, mediante una planeación corta -- pero efectiva, basada en los conocimientos que ya dominan los -- educandos.

Los niños para aprender solo necesitan ser receptores del proceso instruccional diseñado por el maestro buscando en todo momento no ser reforzados, deben mostrar conductas deseadas para ser de alguna manera premiados y no castigados.

La corriente cognoscitivista; surge en los años sesenta --- aproximadamente, sin embargo a lo largo de la historia contemporánea de la psicología varios investigadores mostraron inquietudes sobre el estudio de los procesos y aspectos que se presentan durante los acontecimientos mentales.

El cognoscitivismo estudia científicamente los procesos cognoscitivos que permiten al individuo el manejo y la asimilación de información de manera objetiva y analítica, se interesa por saber como los sujetos incorporan, transforman, descubren, almacenan, recuperan y utilizan la información que reciben.

Para esta corriente, la educación debe contribuir a desa---

rollar los procesos cognoscitivos de los alumnos para que aprendan a aprender, promoviéndoles su creatividad, razonamiento, la imaginación, etc. Aquí el aprendizaje debe ser el resultado de un proceso sistemático y organizado que tiene como propósito fundamental la reconstrucción cualitativa de esquemas, ideas, percepciones o concepto de las personas.

Esta corriente sugiere también que el docente debe fomentar el desarrollo y práctica de los procesos cognoscitivos del alumno, presentándoles material instruccional de manera organizada e interesantes y coherentes para que los alumnos sean procesadores activos de información y descubrimientos.

Estas dos corrientes nos hacen reflexionar sobre la práctica que se ha venido haciendo en algunas escuelas y si es necesario hacer cambios cualitativos. Desde mi perspectiva debe hacerse cambios apoyándose cada vez más a la corriente cognoscitiva que aborda los elementos necesarios que se requiere para lograr un proceso enseñanza-aprendizaje idealizada en la propuesta.

2.14 El Método Global de Análisis Estructural favorecedor de la reflexión.

Desde los puntos de vista en que se ha tratado el proceso enseñanza-aprendizaje podemos ubicarnos para mejorarlos constantemente y al abordar nuestro objeto de estudio: la reflexión de la lengua como medio para lograr satisfactoriamente la lengua --

oral y escrita en la escuela primaria, se deben buscar caminos - que nos conduzcan a lograr el fin propuesto pero, con la modalidad de darle al alumno la oportunidad de participar, de construir y reconstruir su propio aprendizaje a través de una reflexión constante de su lengua. Uso de los métodos que favorecen -- este fin es el Global de Análisis Estructural.

El Método Global tiene a su favor muchas condiciones propias y propiciar el aprendizaje de la lectura favorece la atención, la reflexión y la observación como resultado del mayor interés que se despierta, dando como resultado la lectura expresiva y reflexiva, suprime el ejercitamiento de actividades, facilita la ortografía, relaciona la lectura con las otras asignaturas del programa, se adapta a los intereses diarios del niño, a sus condiciones de vida, a sus capacidades, a sus necesidades, etc.

El Método Global de Análisis Estructural se considera un método porque proporciona los principios, las técnicas y los procedimientos a los que habrá de ajustar la enseñanza de la lectura y la escritura; para ello recurre a la fundamentación teórica -- brindada por estudios en el reamo, tal es el caso de las investigaciones del doctor Ovidio Decroly, Jean Piaget y más recientemente a la doctora Emilia Ferreiro, entre otros.

Es global porque atiende a la totalidad. Si de acuerdo al punto de vista psicológico la percepción del niño es sincrética, entonces, para llegar a la discriminación parcial debe proceder-

se de la visualización y reflexión que va del enunciado a las -- palabras y de éstas a las sílabas, es decir que existe una organización en los estudios de los elementos que lo integran, desde los más grandes y significativos hasta los menores. El análisis debe realizarse siempre dentro de las estructuras lingüísticas -- para que los elementos que se estudien estén en el contexto significativo, funcionando como partes de un todo que tiene valor -- comunicativo o calidad de mensaje.

Entonces, es de análisis estructural porque procede a estudiar cada uno de los elementos o estructuras que conforman el todo; es decir desde enunciados completos hasta sílabas. El procedimiento termina en la sílaba porque ésta puede pronunciarse normalmente sin forzar al alumno a que produzca sonidos aislados -- que no son usuales en la lengua hablada, por ejemplo la pronunciación de consonantes.

El Método Global de Análisis Estructural considera que:

a) Para la enseñanza de la lecto-escritura debe seguirse -- un procedimiento natural, similar al requerido en la enseñanza -- de la lengua hablada, por tanto ha de tomar como elementos iniciales de estudio las frases o enunciados que el niño utilice en los mensajes de su comunicación diaria.

b) Ha de procurarse despertar y mantener el interés del niño con prácticas que involucran formas reales de expresión. Se--

dice que la retentividad de las frases y las palabras están en razón directa con el interés y es el factor principal.

De forma general se puede decir que este método; atiende -- el sincretismo infantil y enunciados significativos, da atención primordial a la visualización de las palabras, presenta estructuras totales que posteriormente serán analizadas en estructuras -- de una menor extensión (sílabas fonemas); toma en cuenta el proceso de aprendizaje de los niños, su forma de pensar y percibir las cosas; parte del lenguaje común de los niños, y estimula su expresión en diferentes lenguajes. También procura que los niños alcancen las habilidades indispensables y la madurez necesaria -- para iniciar el aprendizaje de la lecto-escritura, aconseja realizar los ejercicios de maduración, de expresión oral del lenguaje y los de lectura desde un principio, en forma simultánea -- y como un todo.

Según sus defensores este método analítico-sintético ofrece algunas ventajas que lo hacen superior a los silábicos o fonéticos, entre esas ventajas pueden citarse algunas por el Profr. -- Max Molina Fuente, en su obra El Método Global de Análisis Es--- tructural.

Considera el sincretismo perceptivo infantil, lo utiliza y favorece su evolución mediante ejercicios de observación y aná-- lisis dirigidos.

- Enseña a leer en la misma forma como el niño aprende a -- hablar, es decir por enunciados, por ideas cabales, por medio de masas elocutivas.

- Con los ejercicios preparatorios se favorece la madura--- ción sensoperceptiva y la mejor coordinación motriz del niño, lo mismo que su sociabilización.

- Es simultáneo para el aprendizaje de la lecto-escritura.

- Favorece la comprensión de la lectura.

- Favorece el desarrollo de la creatividad infantil, mediante el cultivo de la imaginación creadora por medio del dibujo, - el cuento y la escenificación espontánea.

- Favorece los hábitos ortográficos del alumno, mediante la visualización y la escritura de los modelos con que trabaja regularmente.

- Facilita el trabajo por equipos y la práctica de la dis-- ciplina consciente.

Para la adquisición y el dominio de la lecto-escritura, --- el Método Global de Análisis Estructural propone la aplicación - de un procedimiento específico el cual consiste en:

- a) Conversación acerca de un tema conocido producto de su - realidad.
- b) Enunciados escritos en el pizarrón.
- c) Visualización de enunciados.

- d) Señalamientos para destacar las palabras o sílabas motivo de estudio.
- e) Análisis de enunciados.
- f) Identificación de palabras después de varias visualizaciones.
- g) Establecimientos de comparaciones para encontrar semejanzas y diferencias en algunos elementos.
- h) Análisis de palabras
- i) Identificación de sílabas.
- j) La lectura de textos.

La evaluación que se realiza en el Método Global de Análisis Estructural para la adquisición de la lecto-escritura, se da por medio de la observación permanente y el registro continuo -- de la participación oral y escrita del niño se utilizan algunos tipos de pruebas objetivas que sirven como instrumentos finales para cuantificar el avance y determinar las decisiones que al -- respecto deben tomarse. Se evalúa en forma integral porque los -- contenidos y las actividades se dan de manera globalizadas y unificadas.

En el segundo grado como lo que se busca es la reafirmación de la lectura y escritura entre otras cosas, se pueden adecuar algunas etapas del Método Global para algunas actividades -- esto se facilita porque en éste grado también se hacen análisis constantes de textos, enunciados y palabras, se hacen además --

otras actividades lingüísticas que favorecen en el alumno la comprensión y reflexión de las estructuras de su lenguaje.

2.15 Relaciones humanas en el proceso educativo grupal.

En toda relación humana es importante que existan valores - que la consoliden. La confianza, el respeto y la honestidad entre otras actitudes; contribuyen a su fortalecimiento y permiten la creación de un ambiente armónico que brinde seguridad a los - que en él interaccionan.

En el ámbito escolar se establecen diferentes relaciones -- entre las personas que lo integran, existe trato entre autoridades, directivos-profesor, profesor-profesor, profesor-alumno, -- alumno-alumno. Todas ellas se establecen de distintas maneras -- y en momentos diferentes, pero en su conjunto integran la comunicación interescolar.

Si para el buen funcionamiento escolar es importante que se verifiquen convenientemente las distintas relaciones de su interactuar; para el correcto desempeño del proceso enseñanza-apren--dizaje, es fundamental la relación entre maestro y alumno. En -- esta relación el docente se desenvuelve como profesionista, como ser social y como elemento de cambio; de allí que adquiera res--ponsabilidades y funciones específicas que cumplir. En su cali--dad de profesionista ejerce la tarea de conducir los aprendiza--

zajes, mientras que como persona, mantiene y fomenta las relaciones humanas orientándolas hacia la transformación positiva. Por otra parte el alumno realiza también su propio rol al participar activamente; así el niño se involucra en juegos que afirman su sociabilización y en tareas de investigación, cuestionamientos, reflexión o comprensión que lo llevan a la construcción del aprendizaje y no a la memorización mecanicista.

El maestro de acuerdo a sus conocimientos, grado de afectividad y comprensión debe tratar al pequeño como lo que es; un ser humano con características e intereses propios y con una personalidad en formación. Ha de darse al niño el respeto que merece para que éste a su vez, acepte respetar a los demás.

La vinculación maestro-alumno servirá para eliminar toda barrera, estableciendo relaciones interpersonales en la escuela enriqueciendo el clima social al cual pertenece y como consecuencia el alumno se convertirá, poco a poco, en un ser útil a sus congéneres y a la patria.

Dentro del grupo, el educando convive con sus compañeros en una relación de iguales. Allí se establecen contactos entre niños de distinta extracción social, económica y religiosa lo cual crea una heterogeneidad poblacional. También allí se presentan distintos comportamientos que van desde la agresividad o altivez ostentosa en algunos, hasta la sumisión e introversión de --

otros. El maestro siempre debe propiciar la convivencia haciendo sentir que en el salón de clases no existen diferencias sino una igualdad en el trato de todos.

Otro factor importante en el desarrollo social del niño es la familia, en ella van adquiriéndose hábitos, actitudes, costumbres, valores y modelos que permiten al individuo su integración a la sociedad. Respecto a la relación de la familia con el proceso educativo escolar puede decirse que, aunque se establece -- en forma indirecta, es de mucha importancia puesto que dentro -- del hogar deben consolidarse los aprendizajes escolares. La atención de los padres de familia por las tareas extraclase que los niños deben cumplir, su asistencia a los eventos especiales de donde su hijo participe y, en general, el interés que se manifieste por el avance del pequeño será determinante para su aprovechamiento.

El medio ambiente es también factor de influencia en el -- proceso educativo. La escuela pertenece a un contexto y por lo tanto los contenidos a tratar deben adecuarse a la realidad circundante.

En el medio social los niños pondrán en práctica los conocimientos adquiridos en clase, permitiéndole ésto la afirmación y enriquecimiento de sus aprendizajes.

En conclusión, las relaciones sociales vinculadas con el --

proceso escolar de aprendizaje, son importantes porque el individuo se encuentra integrado a una sociedad.

2.16 La evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Al referirse a la evaluación, es necesario concebirla como un proceso dinámico y sistemático, además de ubicarla como parte integral y fundamental de toda acción educativa.

La educación actual plantea una alternativa educacional crítica, activa, formadora, interdisciplinaria por la cual el alumno aprende a aprender y adquiere habilidades para informarse, -- interpretar, sistematizar y aplicar esa información; por lo tanto, la evaluación del aprendizaje es el proceso sistemático mediante el cual se determina en qué medida el alumno logra los objetivos de aprendizaje.

La evaluación tiene una función primordial dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, por medio de ella se retroalimenta dicho proceso. Si como resultado de las apreciaciones o evaluación se descubre que los objetivos se están alcanzando en un grado mucho menor que el esperado o que no se están alcanzando, inmediatamente surgirá una revisión de los planes, actividades realizadas, de la actitud del maestro, actitud de los alumnos, eficacia de los recursos didácticos y de los procedimientos empleados. Todo ese movimiento traerá como resultado un reajuste, una adecua-

ción que fortalecerá el proceso didáctico que se viene realizando; es así como la evaluación desempeña una función retroalimentadora. Considerada como una parte integral del proceso académico del educando, la evaluación informa sobre el avance de los -- conocimientos, habilidades, intereses, actitudes, hábitos de estudio, etc.

La evaluación es un proceso cuya finalidad es mejorar la -- calidad del quehacer pedagógico, ya que toda situación de docencia mantiene el propósito de evaluar lo que profesores y alumnos hayan realizado y logrado como experiencia de aprendizaje.

Existen diferentes momentos en que ha de utilizarse la evaluación, éstos son:

La inicial o diagnóstica. Se dá antes de iniciarse el proceso formal de enseñanza-aprendizaje y sirve para localizar las deficiencias, sondea las condiciones de ingreso e informa si se -- tienen los referentes indispensables.

Todo con el fin de ajustar las estrategias de trabajo a la-realidad del contexto grupal.

La evaluación continúa o formativa. Tiene un papel de mucha importancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, es en ella donde más se acentúa la función retroalimentadora y se encarga - de orientar la actividad a través de sus informes sobre las ----

formas en que se van cumpliendo sus objetivos. Si la evaluación continua señala diferencias o carencias en cuanto a los objetivos que pretenden alcanzarse, será tiempo de hacer las rectificaciones y ajustes necesarios al plan. Este tipo de evaluación llevará a una constante revisión y adecuación de las actividades escolares.

Evaluación final o sumaria. Es la que se lleva a cabo al finalizar una unidad o un curso escolar; por medio de ella se constata el grado de alcance de los objetivos propuestos, aunque claro está, no es necesario llegar hasta el final para saber el nivel de eficiencia ya que los datos obtenidos en la evaluación continua, hacen vislumbrar los resultados finales.

Este tipo de evaluación permite al maestro hacer las promociones o asignar nuevas tareas para superar las dificultades presentadas. En síntesis la evaluación final o sumaria pretende:

- Valorar la conducta final que se observa en el educando al terminar el proceso.
- Integrar en uno solo, los diferentes juicios de valor que se han omitido acerca del alumno dentro del curso.
- Certificar que se han alcanzado los objetivos propuestos.

Las tres fases de evaluación antes señaladas formarán parte del mismo proceso, formulándose en cada momento un juicio sobre-

las conductas del educando.

La evaluación del proceso de aprendizaje debe reunir las siguientes características. Sistemática, porque sus instrumentos -- normas, técnicas y procedimientos mantienen una organización que responden a un propósito; objetiva porque se apoya en hechos -- reales o evidentes y tiende a controlar la intervención de -- factores subjetivos o puntos de vista parciales en el proceso de evaluación: flexible ya que se adapta a las condiciones personales -- y ambientales del sujeto a evaluar sin pretender limitarlo a esquemas rígidos o invariables; integral porque toma en cuenta todos los aspectos de la personalidad del educando y la interacción -- de los elementos que intervienen en el proceso enseñanza -- aprendizaje. También es participativa, porque requiere la participación adecuada de educandos y educadores; oportuna porque -- facilita la toma de decisiones en el momento conveniente, permanente porque se mantiene presente durante todo el proceso enseñanza -- aprendizaje, y por último, es reflexiva porque debe promover la autoevaluación, es decir la apreciación personal tanto -- del maestro como del alumno.

La evaluación como proceso sistemático tiende a tomar en -- cuenta todas las manifestaciones que se dan en el comportamiento humano las cuales pueden deducirse en dos: funciones cualitativas. Estas permiten que la evaluación proceda indistintamente -- en cada uno de los momentos del proceso didáctico. Considerando lo anterior, la evaluación se integra por los siguientes aspectos

tos:

La medición que solo es una parte de la evaluación y se refiere a los aspectos cuantitativos del aprendizaje, es decir todo aquello que es factible de medirse objetivamente.

La valoración se refiere a la parte cuantitativa del comportamiento del alumno como producto del aprendizaje. Se considera como subjetiva porque sus apreciaciones dependerán de la preparación, habilidad y sensibilidad de la persona que la realice. Este aspecto de la evaluación revela la calidad intrínseca del alumno como producto de su aprendizaje.

Dentro del proceso de la evaluación también puede hablarse de la AUTOEVALUACION que no es más que la evaluación propia del niño a sí mismo, tratando de cuantificar sus actividades, sus adquisiciones, sus conocimientos, etc., permitiéndole a la vez hacer un análisis de cuáles fueron los elementos que se lograron y los que no se lograron.

En el proceso también interviene la COEVALUACION que es muy importante porque facilita al niño observar la labor de sus compañeros dentro del desarrollo de las actividades, así como también le permite a él ser evaluado por sus compañeros. Esta actividad favorece entre otras cosas a la socialización porque cada uno expone las razones de su cuantificación y cuáles son los elementos que les permitiera mejorar el proceso en caso de que los hubiera.

CAPITULO III

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS

El lenguaje oral y escrito forman parte de la base fundamental para todo aprendizaje, gracias a esa obtención a los alumnos se les facilita recibir cualquier conocimiento durante el proceso escolar, por consiguiente la lectura y la escritura forman parte de la enseñanza primordial de los primeros estudios escolares pero, por algunas causas no siempre se logra construir tales conocimientos en el grado inicial (1º grado de educación primaria), en ocasiones solo se llega a conocer la representación gráfica y fónica de las letras sin poder comprender los textos, ni estructurar palabras, ni leerlas, por lo que es conveniente que el maestro conozca la situación real de sus alumnos a través de una serie de fundamentos como: la teoría psicogenética, el sistema de la lengua, el proceso de la adquisición de la lengua escrita en el niño, etc. Estos conocimientos le permitirá diseñar y probar situaciones de construcción del conocimiento y hacer una transformación de su acción pedagógica guiada por el producto de sus investigaciones y reflexiones hechas al inicio del ciclo escolar que será la base para hacer un replanteamiento didáctico de las actividades lingüísticas que tengan como base la reflexión sobre la lengua.

De lo expuesto anteriormente se desprende además, que debe apoyarse con mayor atención a los alumnos que por distintas circunstancias no lograron descubrir totalmente el sistema de la lengua oral y escrita, pero que poseen los referentes necesarios

para alcanzarla en el segundo grado.

Para tal fin, se ha considerado necesario describir a cada uno de los distintos elementos que integran la estrategia metodológica didáctica por desarrollar, así como sus funciones específicas y la manera tan particular en la que se interrelacionan.

3.1 Objetivos.

La reflexión de la lengua como recurso indispensable para la reafirmación de la lectura y escritura es la inquietud que se ha plasmado en esta propuesta. Corresponde a uno de los cuatro ejes temáticos del español enmarcados en nuestro programa -- y que por diversas razones no se le había tomado muy en cuenta -- en algunas escuelas primarias. Para utilizar este eje temático -- como herramienta para el logro de la lectura y escritura se establecen a continuación algunos objetivos que se deberán cumplir.

Que los alumnos:

1. Comprendan la importancia que tiene la comunicación dentro de una sociedad.
2. Descubran que para comunicarse es necesario usar correctamente el lenguaje tanto oral como escrito.

3. Desarrollen habilidades de reflexión sobre la lengua --- que utilizan.

4. Utilicen el lenguaje acercándose cada vez más a las formas convencionales.

5. Reflexiones sobre la estructura de su lengua que también tienen componentes de otras culturas de nuestro país.

3.2 Actividades a desarrollar:

Uno de los propósitos fundamentales de esta propuesta pedagógica es su aplicación en base a diversas actividades en donde el maestro y alumnos participen en forma directa dentro y fuera del aula, favoreciendo constantemente el proceso de enseñanza---aprendizaje de su lengua, a través del análisis y la reflexión en las estrategias.

Esta propuesta sugiere la realización permanente de actividades lingüísticas como: el dictado de textos, de palabras, dibujos con pie de grabado, expresión oral, gráficas de sentimientos e ideas, conversación, descripciones de eventos vivenciales, lectura colectiva, individual y comentada, etc.

Actividades que permitan al alumno la reflexión constante de su lengua, para comprenderla y valorarla.

Estas actividades por su importancia dentro del proceso --- de construcción y apropiación de los sistemas, deben aplicarse - con responsabilidad buscando el logro de los objetivos.

"El desenvolvimiento del lenguaje es específico e indivi--- dual y las actividades para conseguirlo deben surgir de situa--- ciones típicas naturales que correspondan a deseos sentimientos- o necesidades también de expresión". (4)

Las actividades antes mencionadas son bastante conocidas - en el ámbito escolar; pero para mayor precisión a continuación - se describen algunas de ellas.

Conversación: Es el acto en el cual se establece abiertamen- te la comunicación, ésta puede ser entre compañeros o con el --- maestro, para mayor efectividad se sugiere la creación de un ambiente propicio para que los alumnos participen activamente, sin temor a equivocarse, sino por el contrario, que vean y sientan - que las conversaciones son también el medio eficaz para apren--- der y reafirmar su lenguaje.

Lectura: Es una actividad inteligente en la que el lector - trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obten- ner significados del texto. En la lectura existen dos fuentes de información esenciales: las fuentes visuales y las no visuales.

(4) S.E.P.- U.P.N. RAMIREZ, Rafael "La enseñanza del lenguaje"- citado en El maestro y las situaciones de aprendizaje. Ant. Plan /85 México, 1986. p. 160

La lectura puede hacerse de dos maneras:

- a) En forma oral si para expresar lo interpretado se utiliza la voz.
- b) En forma silenciosa, si sólo requiere de centrar la atención visual.

Frank Smith explica lo anterior y plantea que en la lectura existen dos fuentes de información: Las visuales: - se refiere a los signos impresos en un texto, que se perciben directamente a través de los ojos. El lector debe reconocer las formas gráficas que le brindan cierta información sin embargo, ésta no es suficiente. El lector debe también utilizar la información no visual; aquello que está detrás de los ojos, se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia, a las informaciones sintácticas o semánticas, etc."(5)

Redacción: Es un escrito en el cual los niños plasman sentimientos e ideas de acuerdo con un tema obteniendo mayor fluidez y facilidad al escribir ya que permite también la reflexión y autocorrección de sus escritos por ejemplo al realizar textos libres, cartas, recados, descripciones, etc.

Dictado: Es una acción en la cual se escribe lo que otro pronuncia, esta actividad motiva al niño y al docente a observar el avance o mejoría en la construcción de las palabras o en un --

(5) S.E.P.-P.A.R.E.: GONZALEZ Estrada, Cecilia. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". citado en: La lengua escrita en la educación primaria. la. ed. México 1992 p.

CRONOGRAMA DE LAS ACTIVIDADES A REALIZAR DURANTE LA APLICACION DE LA PROPUESTA.

AÑO	MES	DIA	TIEMPO	ACTIVIDADES
1969	MAYO	27	60 Min.	Actividad 1 (Evaluación Diagnóstica)
		28	60 "	Actividad 2 (Análisis de textos).
		29	90 "	Actividad 3 (Interpretación personal de textos).
		30	60 "	Actividad 4 (Construcción de enunciados relacionados al texto)
		31	60 "	Actividad 5 (Identif. de Adj. calific)
1969	JUNIO	3	120 "	Actividad 6 (Elaboración del campo semántico de la fam. fel)
		4	90 "	Actividad 7 (Relación de adivinanzas con los felinos)
		5	60 "	Actividad 8 (Identif. y relación de felinos en la sopa de letras).
		6	60 "	Actividad 9 (Identificación de Adjetivos calific. en los platos silábicos).
		7	120 "	Actividad 10 (Eserite final sobre la comprensión del tema). 11 Autoevaluación y 12 Coevaluación.

ciados y textos, también del uso correcto de la ortografía y -- de otras fuentes no visuales que intervienen en la lectura y escritura.

Tareas: Las tareas cumplen fundamentalmente un fin social -- porque forman parte de la tradición escolar, el maestro debe --- aprovechar ese interés pero no debe olvidar el valor relativo de estos trabajos.

Las tareas son trabajos que los alumnos realizan en sus casas y en ella participan en ocasiones los padres de familia, los cuales observan los adelantos escolares de sus hijos.

Recorte: Es una acción práctica o manual en la que se da la coordinación de movimientos. Para efectuar la tarea se recurre -- en ocasiones al recorte de letras para formar palabras, de dibujos, de figuras, etc., todo esto motiva al niño haciéndole des-- pertar más el interés por la lectura y la escritura. Por ejemplo al ver los colores de los dibujos, las formas de las figuras, -- los diferentes modelos de letras, etc.

Observación: Es una actividad que se presenta de manera directa dentro del ámbito escolar, esta se da constantemente entre el maestro y el alumno al realizar diferentes actividades, por -- ejemplo; que los niños observen algunos medios de comunicación -- (televisión, anuncios, radio, etc.) también el medio ambiente --

que le rodea, al hacerles preguntas y dar respuestas directas y posteriormente leer y escribir lo observado.

Investigación: Es la acción de indagar y buscar datos para descubrir cosas nuevas, dentro del ámbito propio tiene como finalidad una relación social entre compañeros, padres de familia, vecinos y de algunas personas que prestan algún servicio en la comunidad ya que todos ellos intervienen de alguna forma en el hecho educativo.

Estas actividades que se acaban de describir están encaminadas al logro de los objetivos muy conocidas en la práctica docente tal vez, solo que ahora también serán apoyadas en las estrategias de la lectura (muestreo, predicción, anticipación, inferencia, autocorrección) y de la escritura (aspectos gráficos y redacción) que nos marca Goodman y Frank Smith en sus investigaciones.

3.3 Métodos y procedimientos.

Las actividades mencionadas se basan en gran parte al Método Global de Análisis Estructural que como ya se mencionó en el capítulo anterior, se acerca más a las capacidades e intereses de los niños por su globalización. Se cuidará que las actividades lleven una secuencia lógica y que permitan la reflexión continua de los niños sobre la estructura de su lengua.

En la planeación de las actividades es importante organizar una secuencia de los pasos a seguir y de las acciones que orientan el proceso de aprendizaje con el fin de crear situaciones didácticas a través de las cuales se propicie y favorezca, en los alumnos, la adquisición del conocimiento. En el caso de la afirmación de la lectura y escritura se sugiere lo siguiente:

- Primeramente hacer el comentario de un tema. Podrá empezarse con un pequeño relato en torno a una vivencia. Los niños tomarán parte activa completando las ideas, pautas que el maestro exprese e incluso dándolas ellos mismos.
- Observar los enunciados escritos en el pizarrón de acuerdo al tema y elaborar otros.
- Copiar y leer algunos enunciados creados.
- Recortar palabras de los enunciados visualizados anteriormente y cambiarlas por otras.
- Leer palabras recortadas y buscar sinónimos.
- Representar con dibujos las palabras o nombres del tema conocido.
- Construir nuevos enunciados con las palabras sinónimas.
- Construir campos semánticos
- Redactar nuevos textos
- Reafirmación del tema con diversas actividades.

La secuencia de los pasos para realizar las actividades, -- permite al docente crear en el aula condiciones de trabajo para todo el grupo, respetando los intereses de los alumnos y cuidando que todos participen activamente.

3.4 Medios para la enseñanza.

Para el desarrollo de las actividades de aprendizaje es muy importante que tanto el maestro como el alumno tengan por auxiliares algunos medios que refuercen su trabajo, ya que éstos cubren diversas funciones en el proceso, tales como: orientar, sugerir, dosificar una información, guiar el pensamiento, evocar una respuesta, etc.

No debe olvidarse que se está trabajando con niños de segundo grado y según su desarrollo se encuentran aún en la etapa de las operaciones concretas, por ello generalmente, se debe partir de situaciones concretas o vivenciales. Por ejemplo, si la actividad trata de hacer descripciones entonces los objetos que serán descritos deberán estar presentes, si la descripción será -- de un evento, se tratará que éste haya sido vivencial en donde - los niños hayan participado.

Conocer a los alumnos, sus intereses, gustos, capacidades, etc., nos permitirá en gran medida a decidir la clase de materiales a presentar o solicitar a los niños. También este conocimiento

facilitará la decisión sobre la forma en que realizarán las actividades (grupales, individuales, o en equipos), sobre la disciplina del grupo, así como para tener expectativas apropiadas para cada niño y cómo proveer más apoyo a quienes lo necesitan.

En la realización de los análisis lingüísticos para reafirmar la lectura y la escritura deben los alumnos tener muchas oportunidades de leer, escribir, hablar y escuchar para ello se necesita una gran diversidad de materiales de diversa índole como: objetos físicos, fotografías, recortes, etc.

A continuación se dividen los recursos antes mencionados según su naturaleza y objeto.

- Gises, lápices, cuadernos, pizarrón, láminas, revistas, fotografías, etc. Recursos primordiales que permiten tanto al alumno como al maestro para la graficación de las ideas, sirven también para recortar y armar o desarmar los enunciados. Lo anterior se utilizará para la ejecución de las actividades tendientes a alcanzar los aspectos de expresión, socialización destreza, conocimiento reflexión, etc., encaminados al desarrollo integral.
- La televisión y la radio como aparatos y medios masivos de comunicación, fomentan la conversación entre los niños al ser receptores de informaciones, los cuales los moti-

van a comprender, analizar, criticar constructivamente y en ocasiones hasta sugerir comentarios sobre los que escuchan.

Necesariamente se debe contar con unos medios de enseñanza para lograr los objetivos deseados, aunque no siempre es posible contar con todo lo requerido.

3.5 Participación del maestro y del alumno.

"El profesor tiene la responsabilidad de conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuidando de organizar todos los elementos del mismo, de modo tal que faciliten el aprendizaje de cada uno de sus alumnos, sin descuidar la interacción grupal, probada ya como elemento propiciador del éxito del profesor". (6)

La tarea del maestro consiste en ayudar al alumno a construir sus conocimientos, estimularlo, despertar su interés y proporcionarle un ambiente de confianza y seguridad.

En el ámbito escolar se dan relaciones y participaciones de quienes en él conviven. La interrelación es un aspecto importante durante el proceso escolar ya que mediante ellos se pueden lograr eventos de aprendizaje efectivos sin ninguna dificultad.

Considerando lo anterior, deducimos que el trabajo del maestro en el presente trabajo debe darse de manera activa; que

(6) S.E.P. (U.P.N.) PANSZA, Margarita "Los medios de la Enseñanza-Aprendizaje"... Op. Cit. p. 272

cuando se realicen los ejercicios él no solo organice los trabajos, sino se involucre directamente en ellos.

En la lectura oral, los niños participan de manera colectiva e individual, lo que les motiva a comentar lo leído, haciéndolo con tranquilidad. En los ejercicios de escritura y las prácticas para redactar recados o mensajes expresan gráficamente lo que se siente y pueden darle diferentes modalidades. Para tal actividad el maestro participa como moderador tratando de involucrar a todos en la ejecución de la tarea. En el diálogo se observa más esa participación al platicar sobre algún detalle, esto lo hacen durante la clase o en la hora de recreo. Cuando juegan se organizan, también lo hacen para alguna otra actividad. La función del maestro aquí es dejar que el grupo actúe con libertad (dirigida), interviene para integrar la conversación o generarla entre aquellos que no participan activamente.

Al presentarse frente al grupo, el profesor debe estar seguro y tranquilo, para que al inicio de las actividades, los niños observen y sientan la seguridad y confianza que se les brinda. Maestro y alumnos son seres activos que buscan solución a los problemas, que discuten, que intercambian opiniones y llegan a establecer juicios y conclusiones; su interrelación escolar y social siempre empieza con comentarios que los ubican en su realidad, al mismo tiempo que permiten la introducción al tema de estudio. Así poco a poco se despierta el interés de participar

o criticar.

De acuerdo a la planeación de la propuesta, el maestro debe efectuar una conducción notable que propicie en el grupo la discusión e intercambio de información y genere las opiniones acerca de cualquier tema e incluso acerca del mismo profesor y los compañeros. Así las actividades además de divertidas y variadas, darán al niño la oportunidad de desarrollar su espíritu crítico y su reflexión.

Se podrá comprender que la tarea del maestro es importante dentro del proceso de aprendizaje, sólo por su conducto es posible convertir la pasividad del grupo en dinamismo, si se conoce y se recurre al interés del niño.

Al brindársele un ambiente de confianza, el alumno se siente motivado para conocer y descubrir todo lo que le rodea, se plantea problemas, se formula preguntas; teniendo toda esta relación con el objeto de conocimiento. En el aprendizaje de la lectura y escritura, el niño lee cualquier referencia al respecto, forma palabras, redacta recados o cartitas, realiza descripciones por escrito, etc. (Ver anexo).

3.6 Formas de evaluación.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje la evaluación es importante, gracias a su aplicación el docente establece crite-

rios y juicios que le permiten tomar decisiones para interrumpir o continuar o modificar el trabajo.

" La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático mediante el cual se recoge información acerca del aprendizaje del alumno, y que permite en primer término mejorar ese aprendizaje y que, en segundo lugar proporciona al maestro elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado y de lo que el alumno es capaz de hacer con este aprendizaje". (7)

Considerando necesario buscar una forma de evaluar que coincidiera con el desarrollo de las actividades dentro del proceso se optó por la evaluación con sus tres momentos (inicial, continua y sumaria), la autoevaluación y la coevaluación (explicadas previamente en el primer capítulo).

Los trabajos escolares se realizarán mediante actividades sucesivas, por lo que a la hora de evaluar ha de considerarse desde el inicio hasta el término del proceso.

3.7 Plan de operativización

Para la aplicación favorable de esta propuesta, es necesario tener en cuenta muchos elementos que intervienen directa o indirectamente en el proceso educativo.

(7) S.E.P.- U.P.N. OLMEDO, Javier. "La evaluación del aprendizaje" citado en: La evaluación en la práctica docente. Ant. Plan 1985 México 1987. p. 284

CONTEXTO: Las actividades se realizarán con los alumnos del segundo grado (total 31) de la Escuela Primaria Rural Federal -- "Benito Juárez" de la comunidad de Ramblás Chico, Tototlán, Jal.

CALENDARIO: Se aplicarán durante el mes de junio, considerando que para este mes, los alumnos ya han incurriendo en actividades con características similares y que solamente hace falta concretizar los objetivos.

HORARIO: El horario comprenderá de 8:00 hrs. a 10:00 hrs., aproximadamente, en los días laborables.

CONDICIONES: El ambiente será propicio para abordar las actividades, con ventilación, luz y espacio requeridos. Los muebles adecuados para facilitar los trabajos y se presentarán materiales necesarios para el desarrollo de las actividades.

CONTENIDOS DEL PROGRAMA a abordar serán:

- Observación del orden de las palabras en la oración.
- Identificación de algunos sinónimos y antónimos.
- Aplicación del vocabulario a través de la elaboración de campos semánticos.

ACTIVIDADES: Se iniciarán las actividades mediante:

- Recuperación de la experiencia. Se prosigue con:

- Se hará el análisis oral del relato.
- Se construirán enunciados con los contenidos del texto -- tanto en el pizarrón como en el cuaderno.
- Se comentará sobre la importancia del orden de las palabras en los enunciados.
- Se identificarán cuáles son los sustantivos y adjetivos calificativos y su importancia dentro del texto.
- Se harán los cambios de éstos por otros sinónimos y antónimos.
- Elaborarán en su cuaderno campos semánticos de algunas -- palabras estudiadas.
- Reconstruirán el relato a través del dibujo.

EVALUACION: Para valorizar las actividades propuestas se -- hará mediante la evaluación con sus tres momentos, la autoevaluación y la coevaluación.

- La evaluación:
 - a) El primer momento: (evaluación diagnóstica) se hará mediante la recuperación de la experiencia.
 - b) El segundo momento (evaluación formativa) se verificará durante el desarrollo de las actividades.
 - c) Tercer momento (evaluación sumaria) se realizará mediante la aplicación de pequeñas actividades en la que los alumnos tengan que contestar lo aprendido (Ver anexo).

- La autoevaluación.

Se realizará mediante el análisis de cada uno de los niños sobre su trabajo realizado, los cuales tendrá que cuantificarlo al finalizar todos los trabajos.

- La coevaluación.

Se realizará también al finalizar las actividades y los alumnos tendrán la oportunidad de valorizar el desempeño de sus compañeros y éstos lo harán con él.

CRITERIOS: Se considera que la realización de las actividades antes propuestas como una forma de abordar los contenidos, permiten al niño hacer el análisis y la reflexión sobre su lengua al darles varias oportunidades de interactuar con ella a través del diálogo, la escritura, la lectura, la observación, etc.

RELACION MAESTRO-MAESTRO: La relación maestro-alumno será cordial, sin establecer categorías, el maestro será el coordinador de las actividades, el amigo de los alumnos, el que siempre lo escuchará y ayudará, no el capatáz. Los alumnos se desenvolverán con naturalidad, haciendo preguntas cuando necesiten saber algo, serán respetuosos con sus compañeros y con su maestro, solo de esta manera se mantendrán las relaciones favorables.

CAPITULO IV

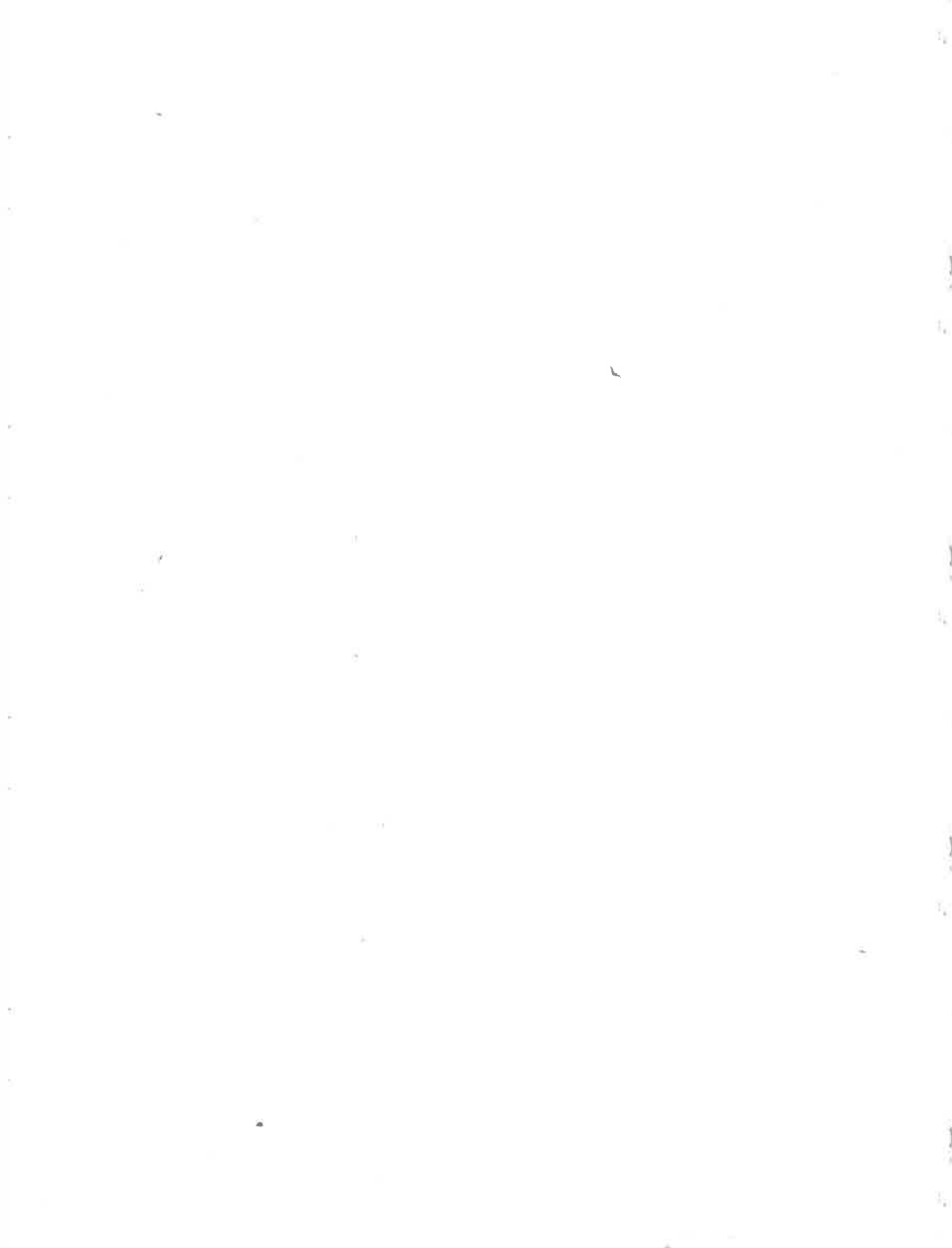
EVALUACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

4.1 Análisis de los resultados.

Para poder corroborar lo que anteriormente se ha estado manejando, que la reflexión es la herramienta necesaria para obtener resultados favorables en nuestra labor educativa, fue necesario aplicar una serie de actividades que permitieran esta operación mental (reflexión) en los alumnos, las cuales fueron aplicadas en los últimos días del mes de mayo y en los primeros del mes de junio, momento que se consideró oportuno porque de alguna manera ya se había puesto en práctica en algunas actividades durante el curso. Esto favoreció la integración de los alumnos a las actividades a desarrollar, por consiguiente pudo comprobarse en gran medida lo que se había hipotetizado en el capítulo I de este trabajo: (la escasa atención que se le brinda a la reflexión sobre la lengua, dificulta la reafirmación de la lectura -- y escritura en los niños).

Las actividades se desarrollaron con los 30 alumnos del 2º grado de la Escuela Primaria Rural Federal "Benito Juárez" de la comunidad de Ramblás Chico, Municipio de Tototlán, Jal., durante los días: 27, 28, 29, 30 y 31 de mayo y 3, 4, 5, 6 y 7 de junio del presente año, con un tiempo aproximado de 60 minutos diarios. Para constatar lo mencionado, se presenta a continuación un cronograma que muestra el desarrollo de los trabajos. Esto se expli

cará en 5 diferentes momentos: la descripción diaria de actividades a realizar, el desarrollo de los trabajos, la concentración de datos y la representación de resultados en gráficas.



DESCRIPCION DE ACTIVIDADES A DESARROLLAR DURANTE LA
 APLICACION DE LA PROPUESTA

DIA LUNES 27 DE MAYO.

Horario: De 8:30 a 9:30 horas.

Recurso: El cuestionario y el diálogo

Objetivo: Indagar sobre lo que conocen los niños del león--
 y de la familia felina. Confrontar las respuestas
 a través del diálogo.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR:

a) Las actividades se iniciarán mediante un diálogo entre--
 los alumnos y la maestra sobre la importancia que tiene conocer--
 algunos animales que comparten con nosotros algunos espacios te--
 rritoriales.

b) La primera actividad nos permitirá introducirnos al te--
 ma a tratar, sobre qué tanto conocen los niños al león, su fami--
 lia, su alimentación, etc., plasmando sus referencias en un pe--
 queño cuestionario.

c) Los niños leerán sus trabajos argumentando cada una de -
 sus respuestas.

d) Todos escucharán, analizarán, comentarán y compararán --
 sus respuestas con las de sus compañeros.

e) Se buscará que mediante el desarrollo de las actividades se mantenga la motivación, para que el alumno tenga la inquietud de buscar más información al respecto.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL DIA 27 DE MAYO.

Los trabajos se desarrollaron de la manera más sencilla, a través del diálogo, abordando el tema de los animales, sobre cuál es la importancia de conocerlos, saber con quienes conviven de qué se alimentan, cómo se reproducen, etc., Se argumentó que esto nos permite: admirarlos, respetarlos, valorarlos, cuidarlos y sobre todo conocer más de ellos. En esta conversación se explicó que poco a poco se habrían de ir conociendo a los animales pero; que en esta ocasión se hablaría de un animal en especial que tal vez muchos conocían un poco, "el león". Se continuó con la conversación pero ahora en torno a un animal en particular y de algunos que ellos consideraban que formaban parte de su familia.



Lo niños comentaron, representaron y escenificaron algunas acciones propias del león.

Posteriormente los niños plasmaron sus referencias a un -- pequeño cuestionario y una vez concluído procedieron al comen-- tario de sus respuestas a sus demás compañeros, argumentándolas lo más que podían. El grupo también opinó dando puntos de vista a lo que sus compañeros exponían. Tuvieron la oportunidad de -- hacer comparaciones entre unas y otras respuestas, observando - que varias eran semejantes, pero que otras eran diferentes en-- tre sí. Esto originó que los niños tuvieran más inquietudes ---

sobre la investigación de cuáles eran las respuestas correctas-- y cuáles no, propició además que los niños quedaran motivados -- a seguir con el desarrollo e investigación del tema.

EVALUACION DIAGNOSTICA.

ESCUELA: "PENITO JUARES" CLAVE: 14DPR0162S. CICLO ESC. 95 / 96

LUGAR Y FECHA: Asamblea chicas, sarambí, Talcahuano

27 de mayo de 1996.

NOMBRE DEL ALUMNO (A) _____

GRUPO "A" GRUPO "B" _____

INDICACIONES: Lee este diálogo con las preguntas y contestalas en los rayas correspondientes.

1.- ¿Cómo vive el tigre? si

2.- ¿Dónde vive? En la selva.

3.- ¿Cómo parece vivir? Es grande, tiene greñas, uñas largas, cola larga, colmillos grandes, tiene orejas chicas.

4.- ¿Qué vive con él? su mamá, el tigre, sus hijos, y su esposa.

5.- ¿Dónde vive? En la selva.

6.- ¿Qué come? de carne y agua.

7.- ¿Cómo vive? de su mamá.

Los trabajos desarrollados durante la sesión permitieron -- indagar qué tanto conocían los niños sobre el tema, de dónde pro-
venían sus referencias; respuestas mismas que originaron una re-
flexión sobre la pobreza o riqueza y variedad de información que
los niños tenían sobre el tema.

Se propició también un análisis de la participación de los-
alumnos en base a sus experiencias como: facilidad que mostró al
hacer sus comentarios, las referencias completas o incompletas -
que dió, se ubicó en el tema, etc.

Las actividades realizadas en este día se evaluaron a tra--
vés de rasgos como: a) Qué tanto conocían del tema. b) De dónde-
surgió su conocimiento y c) Su participación fue para:

El rasgo: Qué tanto conocían del tema. Se evaluó en 4 nive-
les: POCO, REGULAR, MUCHO Y SUFICIENTE.

POCO (P) Solo mencionaron dos características del león

REGULAR (R) Dieron hasta 4 referencias de él

MUCHO (M) Dieron 5 ó 6 características

SUFICIENTE (S) Dieron varias características, contestaron -
todas las preguntas del cuestionario y hasta las argumenta-
ron.

El rasgo: De dónde surgió su conocimiento. Se consideró de

la siguiente manera. En:

Libros y revistas

Televisión y películas

En vivo

El rasgo: Su participación fue para:

A= Repetir comentarios dados

B= Ampliar comentarios

C= Ampliar y argumentar comentarios

Para mayor explicitación de estas observaciones, se presenta a continuación un concentrado de datos registrados, así como su representación en gráficas correspondientes.

CUADRO No 1

N/P NOMBRE DEL ALUMNO	Que tanto conoce del tema.					De dónde surgió su conocimiento.					Su participación fue para:		
	P.	R.	M.	S.		Revis.	Pellic.	Vivo.	A	B	C		
1.- Barrera García Luciano.	X						X			X			
2.- Barrera Gutiérrez Irene.		X						X		X			
3.- Barrera Saavedra Elisa.	X						X				X		
4.- Cano Briones Maíra.	X						X			X			
5.- Cano Cano Susana.		X						X			X		
6.- Cano Jáuregui Ma. de Jesus.	X						X					X	
7.- Cano Jáuregui Ma. Gabriela.	X						X					X	
8.- Cano Piña Rodolfo.	X						X			X			
9.- García Barrera Roberto.		X					X				X		
10.- García Barrera Sergio.		X					X				X		
11.- García Cano Pedro.	X						X					X	
12.- García Guzmán Rosa Isela.		X						X			X		
13.- García Rodríguez J. Guadalupe.		X					X				X		
14.- Gutiérrez Cano Araceli.	X					X				X			
15.- Jáuregui Gutiérrez Esmeralda	X						X			X			
16.- Jáuregui Gutiérrez Martín	X						X			X			
17.- Jáuregui López A. Adrián.		X						X				X	
18.- Ramírez Barrera Emanuel.	X						X			X			
19.- Rodríguez Barrera Martín.		X					X				X		
20.- Rodríguez Plascencia Alejandro.	X					X				X			
21.- Rodríguez Plascencia Ma. Elena	X						X			X			
22.- Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos.	X					X				X			
23.- Rodríguez Tavera Jorge.		X					X				X		
24.- Saavedra Barrera Antonia.	X						X			X			
25.- Saavedra Cano Ignacia.	X						X			X			
26.- Saavedra Cano Ma. de la Luz.	X					X				X			
27.- Saavedra García Alejandra.	X						X			X			
28.- Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe.	X						X			X			
29.- Saavedra Gutiérrez Pascual	X						X			X			
30.- Saavedra Paez Salvador.	X						X			X			
	4	19	7			4	22	4	4	19	7		
	13.3	63.3	23.3			13.3	73.3	13.3	13.3	63.3	23.3		

* QUE TANTO CONOCE DEL TEMA

P = POCO

R = REGULAR

S = SUFICIENTE

* DONDE SURGIO SU CONOCIMIENTO

LIBROS Y REVISTAS

TELEVISION

PELICULAS

EN VIVO

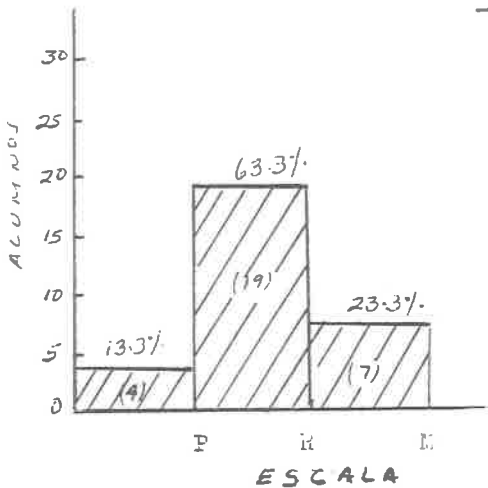
* SU PARTICIPACION FUE PARA:

A = REPETIR COMENTARIOS DADOS

B = AMPLIAR COMENTARIOS

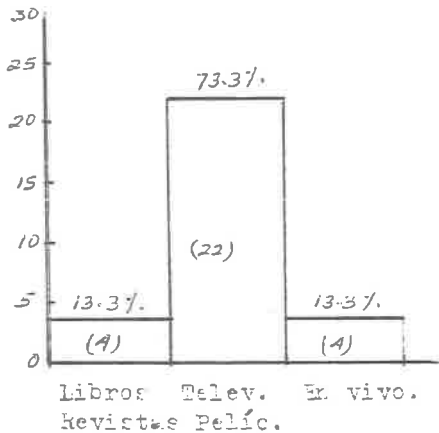
C = AGUMENTAR LOS COMENTARIOS DADOS

GRAFICAS DEL CUADRO No. 1 CORRESPONDIENTE AL DIA LUNES
27 DE MAYO.

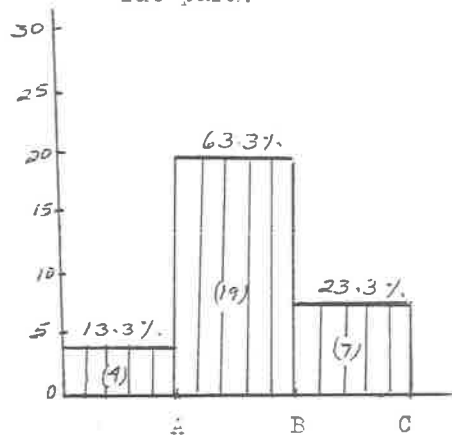


P = POCO
R = REGULAR
M = MUCHO
S = SUFICIENTE

— De dónde surgió su conocimiento.



— Su participación —
fue para:



A = Repetir comentarios
dudos.
B = Ampliar comentarios.
C = Argumentar los comen-
tarios dudos.

DIA MARTES 28 DE MAYO.

Horario: De 8:30 a 9:30 horas

Recurso: El cuento

Objetivo: Despertar el interés de los alumnos hacia la lectura de textos (cuentos) y propiciar el análisis de su contenido.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

a) Entre todos harán un breve recordatorio de las actividades anteriores.

b) Los alumnos leerán el cuento "El león y el ratón" y mediante una lluvia de ideas explicarán cuál es el contenido de lo que acaban de leer, quiénes participan en él, algunas características de los personajes, la relación entre ellos, etc.

c) Esta actividad les permitirá además dar otras características del león que no se habían considerado y relacionar sus opiniones a los del día anterior llegando a algunas conclusiones.

d) El cuento propiciará también que los alumnos se hagan otras interrogantes que durante el desarrollo de los trabajos irán contestándose poco a poco.

e) Con base a lo leído, los alumnos tendrán la oportunidad-

y necesidad de comentar qué les gustó o qué no les gustó del ---
cuento y qué les hubiera gustado que el cuento tratara.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL DIA MARTES 28 DE MAYO

En este día se iniciaron los trabajos mediante el recordato
rio de las actividades realizadas el día anterior, a través de -
diversas participaciones que los alumnos hicieron mostraron ade-
más, inquietudes por continuar con las actividades. Una vez re--
cordado lo anterior, los niños procedieron a leer el cuento "el-
león y el ratón", se observó que mostraron mucho interés y gusto
por la lección ya que es una de sus predilecciones en esta etapa
(7-8) años.

Durante la lectura los niños también tuvieron la oportuni--
dad de anticipar acciones regularmente (un temeroso ratoncito --
salió de su...) con el propósito de obtener información anticipa
da, empleó además otras estrategias de la lectura como product-
de su reflexión.

Pudieron entre otras cosas, identificar personajes y las --
acciones de cada uno de ellos, también dedujeron otras caracte--
rísticas del león inmersas en el cuento y que anteriormente no -
se habían considerado.

Con la lectura y análisis del cuento se .observó también --

que los alumnos se hicieron otras preguntas que antes no se habían hecho y que desconocían (por qué dice el cuento que el león es el rey de la selva) todos trataban de contestar las interrogantes argumentando varios motivos, con la intervención de todos y con la ayuda de la maestra cuando se requería se fueron contestando algunas preguntas que surgieron como la antes mencionada.

Los pequeños opinaron además sobre lo que les gustó de la lección y porque también expusieron lo que no les gustó argumentando los motivos, con relación a esto, surgieron otros calificativos que según ellos, debió considerarse en el cuento.

EL LEON Y EL RATON



"Un temeroso ratoncito salió de su agujero y se topó con un

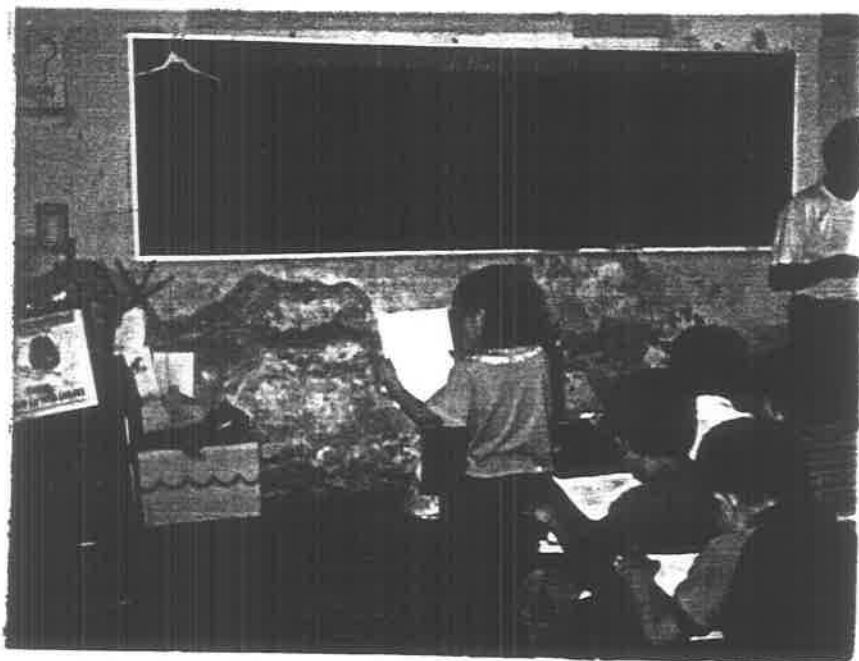
fiero león.

El león rey de la selva se enojó muchísimo pero...como todo un caballero, le perdonó la vida y lo dejó ir. Pensó que su actitud jamás sería recompensada. Nadie imaginaría que un león llegaría a necesitar a un ratoncito. Pues así fué.

Al salir del bosque el león cayó en una red de las que no podía safarse, por más que gruñía. En ese momento llegó el ratoncito y con sus afilados dientes cortó la red que atrapaba al león diciéndole:

"Amigo mío, tú un día me perdonaste la vida, mereces que yo ahora haga algo por tí".

El león le agradeció y desde entonces, fueron buenos amigos".



Los niños leen y comentan el cuento con mucho interés.

Los trabajos realizados con la lectura del cuento "El león y el ratoncito" se evaluaron con los siguientes rasgos: a) Participación oral. b) Identificó y comparó personajes y c) Argumentó otras acciones no especificadas en el cuento.

El aspecto: Participación. Se valoró mediante los términos- POCO, REGULAR, MUCHA Y SUFICIENTE.

POCO (P) Corresponde a una participación obligada y breve.

REGULAR (R) Se refiere a la participación eventual, no obligada pero, breve.

MUCHA (M) Corresponde a una participación espontánea y continua de todas las actividades y las participaciones casi completas.

SUFICIENTE (S) Se refiere a la participación activa y continua de los alumnos, centrándose en todo momento en el tema y su participación es rica y variada.

En el aspecto: Identificó y comparó personajes. Se consideraron 3 niveles: A, B y C.

A: No identificó nada

B: Se refiere a identificó personajes, argumentó acciones, pero, no hizo comparaciones.

C: Se refiere a identificó personajes, acciones e hizo comparaciones.

El aspecto: Argumentó otras acciones. Se concentraron los datos en base a 3 niveles: NADA, POCAS Y MUCHAS.

NADA (N) No dió ninguna otra acción de personajes que pudo haberse dado en el cuento.

POCAS (P) Dió de 1 a 2 acciones.

MUCHAS (M) Aportó varias otras acciones que los personajes pudieron haber dado en el cuento.

Para mayor referencia de lo antes expuesto, los datos se -- concentraron en el siguiente cuadro con sus gráficas correspon-- dientes.

CUADRO No II

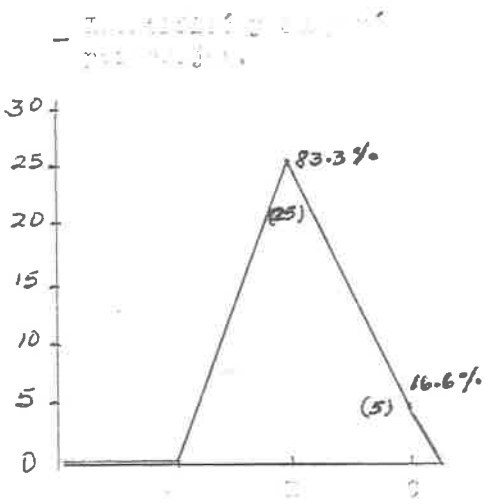
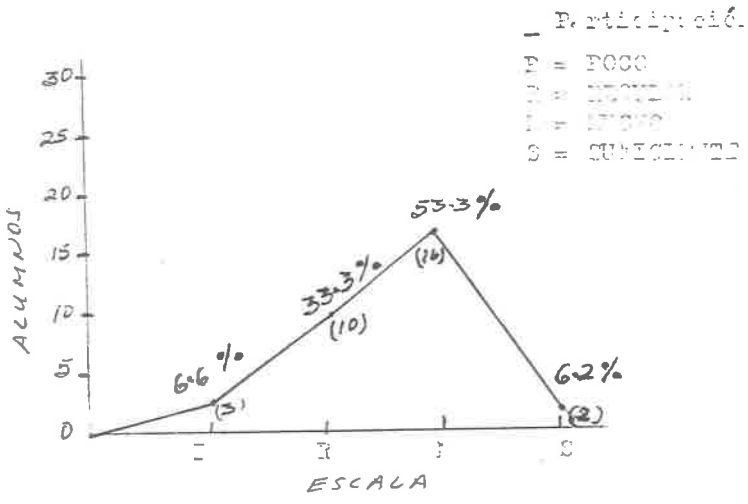
N/P NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPACION					IDENTIFICACION Y COMPARO PERSONAJE			ARGUMENTO OBRAS ACTIVIDAD		
	P.	R.	M.	S.	A.	B	C	N	P	M	
1.- Barrera García Luciano.			X			X			X		
2.- Barrera Gutiérrez Irene.			X				X			X	
3.- Barrera Saavedra Elisa.		X				X			X		
4.- Cano Briones Maíra.		X				X			X		
5.- Cano Cano Susana.			X				X		X		
6.- Cano Jáuregui Ma. de Jesus.			X				X		X		
7.- Cano Jáuregui Ma. Gabriela.			X				X		X		
8.- Cano Piña Rodolfo.		X				X			X		
9.- García Barrera Roberto.			X			X			X		
10.- García Barrera Sergio.			X			X			X		
11.- García Cano Pedro.		X				X			X		
12.- García Guzmán Rosa Isela.		X				X			X		
13.- García Rodríguez J. Guadalupe.			X			X			X		
14.- Gutiérrez Cano Araceli.		X				X			X		
15.- Jáuregui Gutiérrez Esmeralda			X			X			X		
16.- Jáuregui Gutiérrez Martín			X			X			X		
17.- Jáuregui López A. Adrián.				X		X				X	
18.- Ramírez Barrera Emanuel.	X					X		X			
19.- Rodríguez Barrera Martín.		X				X			X		
20.- Rodríguez Plascencia Alejandro.	X					X			X		
21.- Rodríguez Plascencia Ma. Elena			X			X			X		
22.- Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos.		X				X		X			
23.- Rodríguez Tavera Jorge.				X			X			X	
24.- Saavedra Barrera Antonia.			X			X				X	
25.- Saavedra Cano Ignacia.		X				X			X		
26.- Saavedra Cano Ma. de la Luz.		X				X			X		
27.- Saavedra García Alejandra.			X			X			X**		
28.- Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe.			X			X			X		
29.- Saavedra Gutiérrez Pascual			X			X			X		
30.- Saavedra Paez Salvador.	2	10	16	2		X			X	5	
	6.6	33.3	53.3	62.2		25	5	2	23	16.6	
						83.3	16.6	6.6	76.6	16.6	

* PARTICIPACION.
P = POCO
R = REGULAR
S = SUEFICIENTE
M = MUCHO

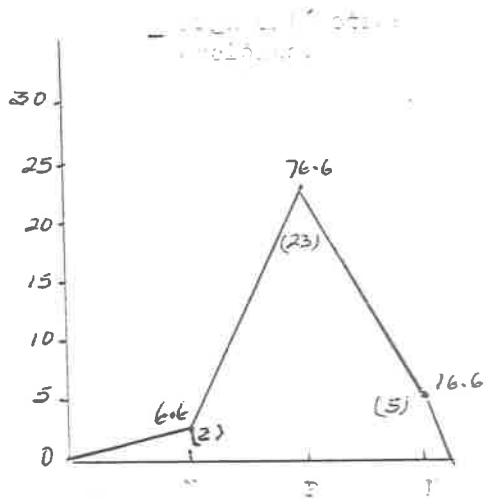
* IDENTIFICACION Y COMPARO PERSONAJES.
A = NO IDENTIFICO.
B = IDENTIFICO Y COMPARO
PERO NO ARGUMENTO
C = TAMBIEN HIZO COMPARACIONES

* ARGUMENTO OBRAS ACTIVIDADES
N = NADA
P = POCO
M = MUCHAS

GRUPO DEL CENSO No. 2 CORRESPONDIENTE AL DEPARTAMENTO DE BARRIOS DE BARRIO.



N = lo identificado
 P = Identificación
 E = Identificación
 O = Identificación



N = FOCOS
 P = IDENTIFICACION
 E = IDENTIFICACION

DIA MIERCOLES 29 DE MAYO

Horario: De 8:30 a 10:00 hrs.

Recurso: El diálogo y la descripción

Objetivo: Comprender la importancia que tiene redactar coherentemente.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

a) El diálogo será el recurso que motive a los niños a retomar el cuento leído y analizado el día anterior motivándolos para que expresen su pensamiento en forma escrita.

b) Una vez concluidos los trabajos, leerán sus producciones a sus compañeros, mismos que escuchando y analizando vertirán sus opiniones.

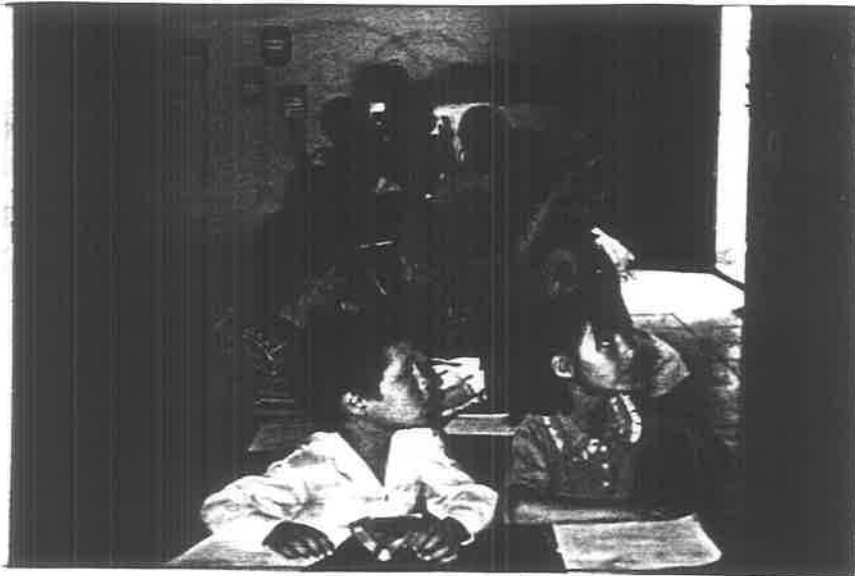
c) La actividad anterior permitirá al alumno hacer un análisis de su trabajo, sobre cuáles fueron sus carencias, según la opinión de sus compañeros, o de lo contrario argumentar sus escritos.

d) Mediante este proceso el niño tendrá la oportunidad de valorar, cuál es la importancia de redactar de tal forma que los demás entiendan nuestros escritos.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL DIA MIERCOLES 29 DE MAYO.

Las actividades del día se iniciaron mediante la referencia al cuento "El león y el ratón" leído y analizado el día anterior los niños a través del diálogo expusieron sus puntos de vista -- sobre las actividades anteriores, también se hizo referencia a-- los personajes del cuento, sobre cuáles son sus características, sus acciones, etc. Algunos niños opinaron que no les gustó el -- calificativo del ratoncito porque por sus acciones fué valiente-- y agradecido.

Las participaciones también giraron en torno a que el león-- por ser grande no creyó necesitar ayuda pero en el cuento suce-- dió lo contrario.



Todos los niños quisieron aportar sus opiniones.

Después de varios comentarios de los niños en torno a la actividad anterior, se les solicitó que plasmaran sus ideas por escrito sobre lo que habían leído y comentado.

Una vez concluída esta actividad, los niños leyeron sus trabajos a sus compañeros abriéndose de inmediato una lluvia de ideas en torno a lo que se leía. Se observó que los alumnos fueron constructivos en sus opiniones, razón por la cual todos querían leer sus trabajos al mismo tiempo. Algunos tuvieron que cambiar un poco su redacción porque no se les entendía muy bien, -- esto permitió que los niños se dieran cuenta sobre lo importante que es redactar coherentemente para que las demás personas puedan entender nuestros escritos.

El 17 de IV de 1972

Lo que se observó en los trabajos fue que todos se concentraron a dar referencias del cuento leído y no plasmaron otras ideas que ellos habían comentado en la lluvia de ideas.

Estas actividades se evaluaron mediante rasgos como: a) El lenguaje escrito, b) Se centró en el tema. c) Dió otras referencias no explicitadas en el texto.

En el rasgo: El lenguaje escrito se consideró una escala de MALO, REGULAR Y SUFICIENTE.

MALO (M) Se consideró cuando el escrito no se comprendía.

REGULAR (R) Cuando tenía un poco de coherencia y era breve.

SUFICIENTE (S) Cuando mostró un lenguaje amplio, coherente y con referencias.

El aspecto: Se centró en el tema. Se evaluó bajo 3 niveles: NADA, POCO Y MUCHO.

NADA (N) Cuando un lenguaje fué ambiguo.

POCO (P) Cuando daba pocas referencias

MUCHO (M) Cuando sus escritos fueron amplios y relacionados con el tema.

El aspecto: Dió referencias no explicitadas en el cuento. Se evaluó con una escala de 3 niveles: NINGUNO, POCAS Y MUCHAS.

NINGUNO (N) No dió ninguna referencia, aparte de las del -

texto.

POCAS (P) 1 ó 2 referencias no explícitas en el texto.

MUCHAS (M) Más de dos referencias.

Para su mayor referencia al respecto, a continuación se presenta un cuadro de concentración de los datos obtenidos con sus respectivas gráficas.

CUADRO No III

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	LENGUAJE ESCRITO			SE CENTRO EN EL TEMA			DIO OTRA REFERENCIAS				
		M.	R.	S.	N.	P.	M.	N.	P.	M.		
		M.			N.			P.				
1.-	Barrera García Luciano.	X			X			X				
2.-	Barrera Gutiérrez Irene.		X				X					
3.-	Barrera Saavedra Elisa.		X				X					
4.-	Cano Briones Maira.		X				X					
5.-	Cano Cano Susana.		X				X					
6.-	Cano Jáuregui Ma. de Jesus.		X				X					X
7.-	Cano Jáuregui Ma. Gabriela.		X				X					X
8.-	Cano Piña Rodolfo.		X				X					X
9.-	García Barrera Roberto.		X				X					X
10.-	García Barrera Sergio.		X				X					X
11.-	García Cano Pedro.		X				X					X
12.-	García Guzmán Rosa Isela.		X				X					X
13.-	García Rodríguez J. Guadalupe.		X				X					X
14.-	Gutiérrez Cano Araceli.		X				X					X
15.-	Jáuregui Gutiérrez Esmeralda		X				X				X	
16.-	Jáuregui Gutiérrez Martín		X				X				X	
17.-	Jáuregui López A. Adrián.		X				X				X	
18.-	Ramírez Barrera Emanuel.	X					X					
19.-	Rodríguez Barrera Martín.		X				X					X
20.-	Rodríguez Plascencia Alejandro.	X					X				X	
21.-	Rodríguez Plascencia Ma. Elena		X							X		
22.-	Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos.		X							X		
23.-	Rodríguez Tavera Jorge.		X							X		
24.-	Saavedra Barrera Antonia.		X				X					X
25.-	Saavedra Cano Ignacia.		X				X					X
26.-	Saavedra Cano Ma. de la Luz.		X				X					X
27.-	Saavedra García Alejandra.		X				X					X
28.-	Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe.		X				X					X
29.-	Saavedra Gutiérrez Pascual		X				X					X
30.-	Saavedra Paez Salvador.		X				X					X
		2	15	13	2	16	12	10	146			
		6.6	50	43.3	6.6	53.3	40	33.3	46.6			20

* LENGUAJE ESCRITO:

M = MALO

R = REGULAR

S = SUFICIENTE

* SE CENTRO EN EL TEMA

LIBROS Y REVISTAS

TELEVISION

PELICULAS

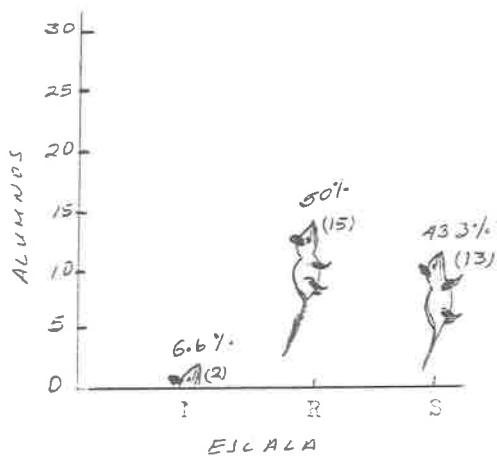
EN VIVO

* DIO OTRAS REFERENCIAS

N = NINGUNA

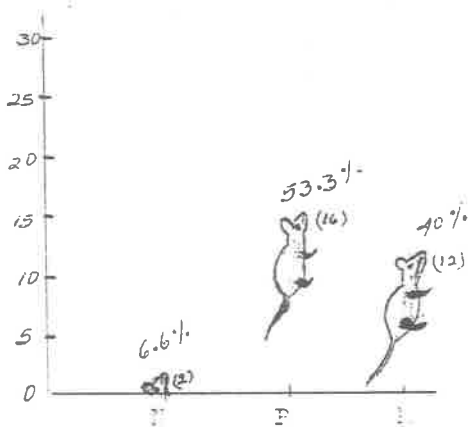
P = POCAS

M = MUCHAS

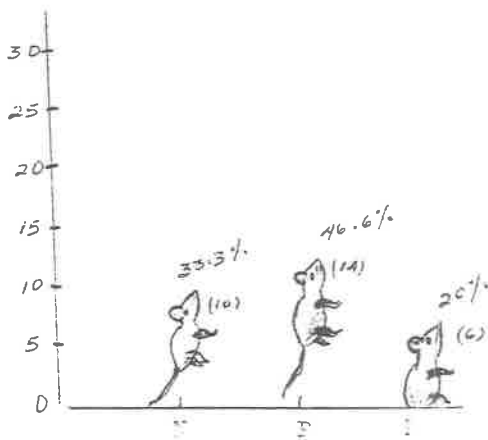


— Sección de la I. F. C.

— Sección de la I. F. C.



Y = CALIFICACION
 X = RECURSOS
 Z = SUFFICIENCIA



Y = CALIFICACION
 X = RECURSOS
 Z = SUFFICIENCIA

DIA JUEVES 30 DE MAYO

Horario: De 8:30 a 10:00 horas

Recurso: El diálogo y la redacción

Objetivo: Construcción de enunciados, valorando la importancia del orden de las palabras.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

a) Los trabajos del día se iniciaron después de un breve recordatorio de los trabajos anteriores, mediante un juego que incluye una serie de palabras, cada una impresa en una tarjeta, mismas que cada alumno tomará una, éstos encontrarán otras palabras que juntas construyan un enunciado. Los enunciados serán relacionados al tema de estudio.

b) Una vez contruídos los enunciados, los presentarán al resto del grupo para que entre todos los lean y analicen.

c) Después de concluir con esta actividad, se solicitará a los pequeños que elaboren en su cuaderno otros enunciados relacionados con el tema.

d) Posteriormente leerán sus enunciados y todos darán sus puntos de vista al respecto.

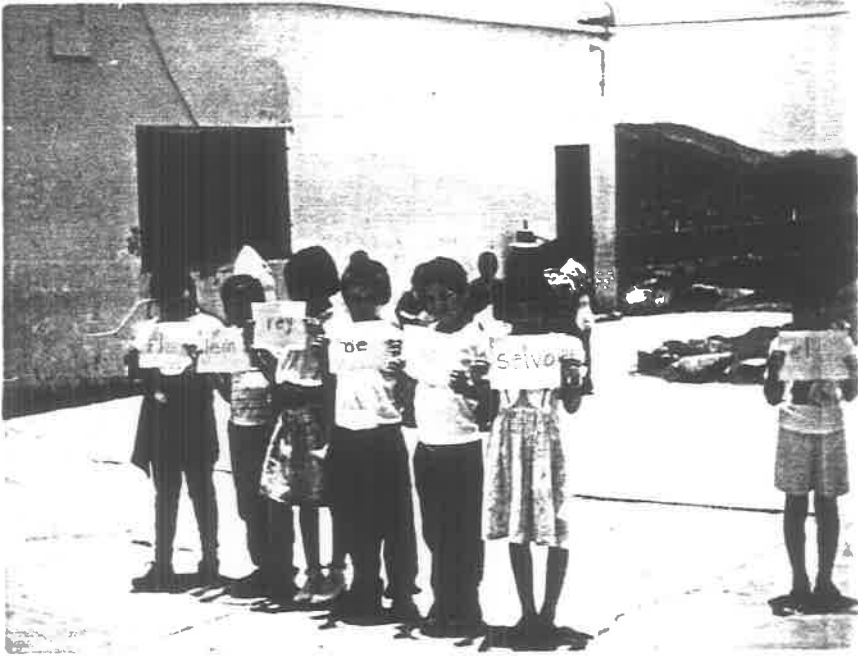
e) Esta actividad les dará la oportunidad de corregir sus trabajos cuando sea necesario.

f) Con las actividades mencionadas se propiciará la reflexión en los alumnos sobre la importancia de redactar los enunciados mediante un orden de palabras.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL JUEVES 30 DE MAYO

Las actividades de este día se iniciaron mediante un pequeño diálogo, sobre las actividades realizadas en los días anteriores, mismo que propició la motivación de los niños a continuar con los trabajos.

Posteriormente cada alumno tomó una tarjeta que tenía impresa una palabra, con ellas pasaron al patio de la escuela para que con mayor facilidad buscando otras formaran enunciados. Una vez construídos, los leían y mostraban a sus compañeros, éstos también los leían, analizaban y corregían. cuando era necesario hacían correcciones.



Los niños trataban de formar enunciados.

Se observó que los niños mostraron mucho interés en esta -- actividad, surgieron comentarios como: Ese "el" no va al princi-- pio del enunciado porque la "e" es minúscula, también opinaron:-- este enunciado no se entiende porque le sobran palabras, etc.

Se considera que este recurso fué importante para que los-- niños se dieran cuenta que para construir enunciados es necesaa-- rio buscar la secuencia de palabras para dar un mensaje comple-- to y claro.

Todas las actividades del día se evaluaron con rasgos relacionados al tema como: a) Tenían referencias de la construcción de enunciados y b) Construyeron y analizaron enunciados. En cada aspecto se utilizó la escala: POCO, REGULAR Y MUCHO.

En el aspecto: Tenían referencias de la construcción de enunciados:

POCO (P) Se refiere a que tenía una referencia vaga, no podía hacerlo solo, sus enunciados no se entendían.

REGULAR (R) Sabía hacerlo pero; no los construía con un orden apropiado.

MUCHO (M) Los construía correctamente.

En el aspecto: Construyó y analizó enunciados. Sus niveles de valoración se refieren a:

POCO (P) Construyó 1 ó 2 enunciados pero incorrectamente.

REGULAR (R) Construyó hasta 3 enunciados cuyo orden y coherencia tuvieron que corregirse en menor escala.

MUCHO (M) El niño participó activamente construyendo y analizando enunciados, Sus producciones fueron correctamente estructuradas.

Los datos obtenidos con las características antes mencionadas se concentraron en la siguiente tabla de concentración, así como en las gráficas que a continuación se presentan.

CUADRO No IV

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	TIENE REFERENCIA EN LA CONSTRUCCION DE ENUNCIADOS			CONSTRUYE Y ANALIZA ENUNCIADOS		
		P.	R.	M.	P.	R.	M.
1.-	Barrera García Luciano,		X			X	
2.-	Barrera Gutiérrez Irene,			X			X
3.-	Barrera Saavedra Elisa,		X				X
4.-	Cano Briones Maíra,		X				X
5.-	Cano Susana,		X			X	
6.-	Cano Jáuregui Ma. de Jesús,		X				X
7.-	Cano Jáuregui Ma. Gabriela,		X				X
8.-	Cano Piña Rodolfo,		X			X	
9.-	García Barrera Roberto,			X			X
10.-	García Barrera Sergio,			X			X
11.-	García Cano Pedro,		X				X
12.-	García Guzmán Rosa Isela,		X			X	
13.-	García Rodríguez J. Guadalupe,		X			X	
14.-	Gutiérrez Cano Araceli,		X			X	
15.-	Jáuregui Gutiérrez Esmeralda		X			X	
16.-	Jáuregui Gutiérrez Martín		X			X	
17.-	Jáuregui López A. Adrián,			X			X
18.-	Ramírez Barrera Emanuel,		X			X	
19.-	Rodríguez Barrera Martín,		X				X
20.-	Rodríguez Plascencia Alejandro,		X			X	
21.-	Rodríguez Plascencia Ma. Elena		X			X	
22.-	Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos,		X			X	
23.-	Rodríguez Tavera Jorge,		X			X	
24.-	Saavedra Barrera Antonia,			X			X
25.-	Saavedra Cano Ignacia,		X			X	
26.-	Saavedra Cano Ma. de la Luz,		X			X	
27.-	Saavedra García Alejandra,			X			X
28.-	Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe,		X			X	
29.-	Saavedra Gutiérrez Pascual		X			X	
30.-	Saavedra Paez Salvador,		X			X	
		2	21	7	1	19	10
		6.6	70	23.3	3.3	63.3	33.3

* TIENE REFERENCIAS EN LA CONSTRUCCION DE ENUNCIADOS * CONSTRUYE Y ANALIZA ENUNCIADOS

P = POCO

R = REGULAR

M = MUCHO

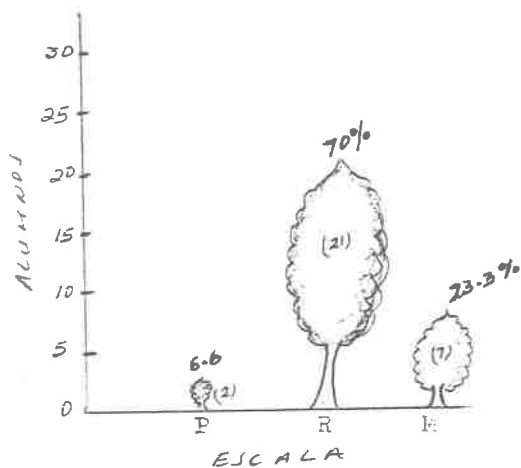
P = POCO

R = REGULARMENTE

M = MUCHO

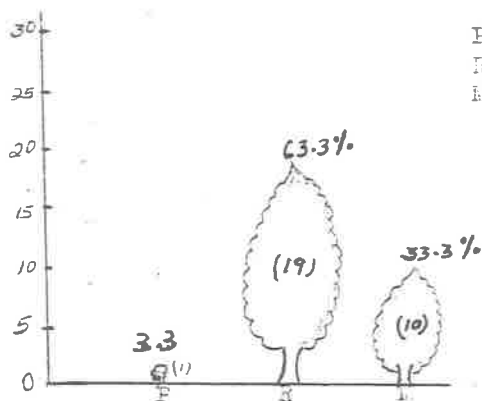
GRAFICOS DEL CUADRO No. 4 CORRESPONDIENTES AL DIA JUEVES
30 DE MAYO.

- Textos referencias de la -
construcción de enunciados.



P = POCO
R = REGULAR
E = MUCHO

- Construyó y analizó enunciados.



P = POCO
R = REGULAR
E = MUCHO

DIA VIERNES 31 DE MAYO

Horario: De 8:30 a 10:00 horas.

Recurso: El diálogo y la descripción.

Objetivo: Desarrollo de la habilidad para redactar textos--
e identificación de palabras que califiquen a los
personajes del cuento.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

a) Como en toda actividad, el diálogo es primordial, en esta ocasión también se hará uso de él para motivar al alumno a -- abordar nuevamente el tema. Se hará mención a los personajes del cuento, cómo son y cómo deben ser según las ideas de los niños.

b) Los pequeños advertirán que existen palabras que nos dicen como son las cosas.

c) A través de diversos ejemplos tratarán de calificar a -- los personajes de diferente manera.

d) Las participaciones anteriores serán motivo de reflexión de los pequeños, concluyendo que cuando a algo o a alguien se le agrega una palabra que nos diga cómo es, las ideas se hacen más amplias.

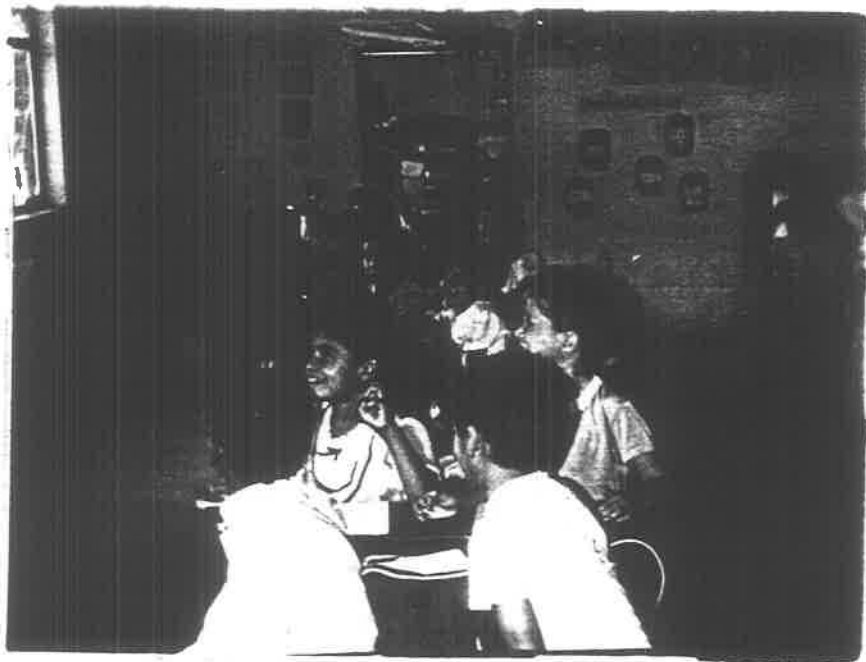
e) Plasmarán sus comentarios en un escrito, tratando de des-
cribir a los personajes del cuento.

f) Se comentarán y analizarán los escritos a nivel grupal - tratando de enriquecerlos.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL DIA 31 DE MAYO

En esta ocasión el diálogo fué el medio más importante ya-- que a través de él, los niños una vez más sus inquietudes por co nocer más acerca del animal motivo de estudio. Los alumnos aportaron varios calificativos de león y del ratoncito que también - es el personaje del cuento. Observaron que cuando a alguien o a algo se le pone una palabra que nos diga cómo es, nos permite te ner una imagen más clara de él.

aportaron muchos ejemplos, también cambiaron los adjetivos, al león dijeron que era temeroso, bueno, triste, débil, etc., y-- que el ratoncito era feroz, grande, rey de la selva, etc., los-- niños mostraron mucha imaginación y riqueza en sus participacio-- nes.



Los alumno mostraron algunas características de los personajes.

Esta actividad permitió a los pequeños identificar que existen palabras que califican a los animales o cosas y esto hace -- que tengamos una idea más amplia de ellos.

También observaron que cuando mencionamos las palabras calificadoras como ellos las llamaron, los textos se entienden mejor.

Una vez de haber descrito los personajes del cuento en forma oral, se les solicitó que lo hicieran en forma escrita. Se observó que los niños fueron breves en sus descripciones, pero --- cuando lo hicieron verbalmente mostraron más riqueza en sus participaciones.

Cuando concluyeron con sus descripciones, las dieron a conocer a sus compañeros, quienes comentaron su punto de vista calificando los trabajos en: amplios, pequeños, no se entienden, --- etc. Esto favoreció a la corrección de los trabajos y que los -- ampliaron

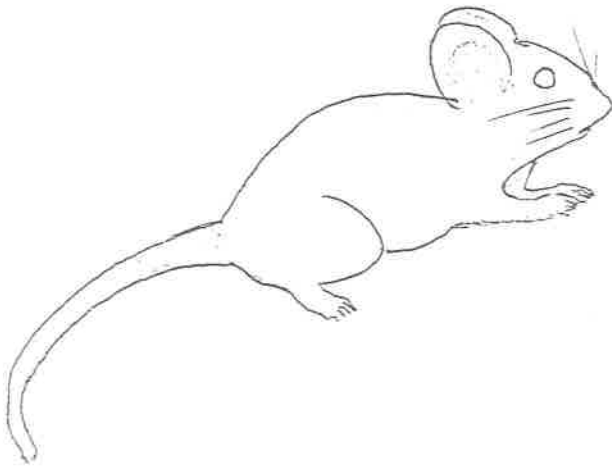


4.- ¿Con qué palabras describirías al león?.

Es alto feo, dormilón, negro
 esta varhudo, ojos grandes
 patas grandes uñas grandes
 corre mucho de los pasos grandes.

Nombre del alumno: Mojira

Zancas



5.- ¿Cómo describirías al ratoncito?

El ratón es chiquito, con cola larga,
bigote blanco, orejas chicas, y es
bonito con las uñas chicas y
ojos negros y boca larga.

Nombre del alumno: Antonia Saavedra

Las actividades se evaluaron mediante algunos rasgos como:
 a) Participación oral, b) Identificación de adjetivos calificativos y c) Redacción (descripciones).

El rasgo: Participación oral: Se consideró en 3 niveles: --
 POCA, REGULAR y MUCHA.

POCA (P) Corresponde a participaciones eventuales (1 ó 2) -
 que generalmente fué solicitada, no voluntaria.

REGULAR (R) Se refiere a las participaciones constantes pe-
 ro, que no se centraban todas en el tema.

MUCHA (M) Participación activa y espontánea, centradas en -
 el tema.

En el rasgo: Identificación de adjetivos calificativos. Se-
 evaluó en 3 momentos: DEFICIENTE, REGULAR Y RAPIDAMENTE.

DIFICILMENTE (D) Corresponde, a que los alumnos no identi
 caron con precisión las palabras que califican.

REGULAR (R) Se refiere a que sí identificaron los adjetivos
 pero con un poco de dificultad, pues repetían casi los mis-
 mos.

FACILMENTE (F) Se consideró cuando los alumnos mostraron --
 habilidad y rapidez en señalar varios adjetivos.

El rasgo Descripción. Se evaluó también mediante 3 niveles:-
 MALO, REGULAR Y SUFICIENTE.

MALO (M) Aquí se ubicaron a los escritos que no dieron características de los personajes.

REGULAR (R) Mostraron los escritos que solo consideraron pocas cualidades de los personajes (5)

SUFICIENTE (S) Se refiere a los trabajos que mostraron claridad y riqueza en las cualidades de los personajes.

Para mayor referencia de los trabajos expuestos, se presenta a continuación un cuadro de concentración de datos y las gráficas correspondientes.

CUADRO N° V

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPACION ORAL.			IDENTIFICACION DE ADJETIVOS CALIFICADOS.			DESCRIPCION.		
		P.	R.	M.	D.	R.	F.	M.	R.	S.
1.-	Barrera García Luciano.	X				X				X
2.-	Barrera Gutiérrez Irene.	X					X			X
3.-	Barrera Saavedra Elisa.	X				X			X	
4.-	Cano Briones Maira.			X			X			X
5.-	Cano Cano Susana.	X					X			X
6.-	Cano Jáuregui Ma. de Jesus.	X		X			X			X
7.-	Cano Jáuregui Ma. Gabriela.	X					X			X
8.-	Cano Piña Rodolfo.	X				X				X
9.-	García Barrera Roberto.	X				X			X	
10.-	García Barrera Sergio.	X		X			X			X
11.-	García Cano Pedro.	X		X			X			X
12.-	García Guzmán Rosa Isela.	X					X		X	
13.-	García Rodríguez J. Guadalupe.	X				X			X	
14.-	Gutiérrez Cano Araceli.	X					X			X
15.-	Jáuregui Gutiérrez Esmeralda	X				X			X	
16.-	Jáuregui Gutiérrez Martín	X				X			X	
17.-	Jáuregui López A. Adrián.	X			X			X		X
18.-	Ramírez Barrera Emanuel.	X						X		
19.-	Rodríguez Barrera Martín.	X					X		X	
20.-	Rodríguez Plascencia Alejandro.	X			X				X	
21.-	Rodríguez Plascencia Ma. Elena	X				X			X	
22.-	Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos.	X		X				X	X	
23.-	Rodríguez Tavera Jorge.	X				X			X	
24.-	Saavedra Barrera Antonia.	X						X		X
25.-	Saavedra Cano Ignacia.	X			X				X	
26.-	Saavedra Cano Ma. de la Luz.	X			X				X	
27.-	Saavedra García Alejandra.	X			X				X	
28.-	Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe.	X				X			X	
29.-	Saavedra Gutiérrez Pascual	X				X			X	
30.-	Saavedra Paez Salvador.	X			X				X	
		2	17	11		12		16	1	17
		6.6	56.6	36.6	6.6	40		53.3	3.3	56.5
										40

* PARTICIPACION ORAL.

P = POCO

R = REGULAR

M = MUCHO

* IDENTIFICACION DE ADJETIVOS CALIFICATIVOS

D = DIFÍCILMENTE

R = REGULAR

F = FACILMENTE

* DESCRIPCION

M = MALA

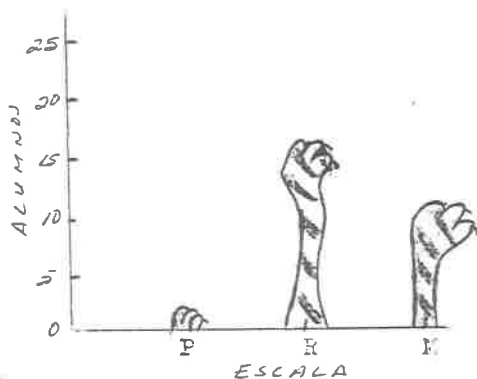
R = REGULAR

S = SUFICIENTE

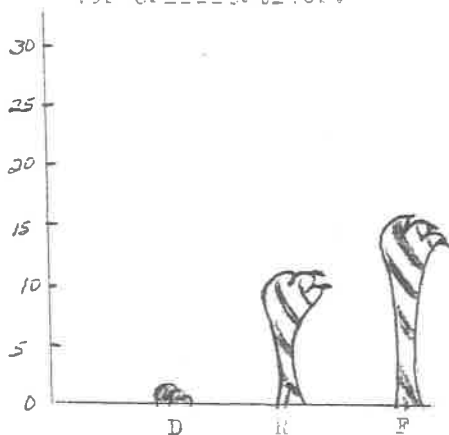
GRAFICAS DEL CUADRO No. 5 CORRESPONDIENTE AL DIA VIERNES
31 DE MAYO.

— Participación oral.

P = POCA
R = REGULAR
M = MUCHA.

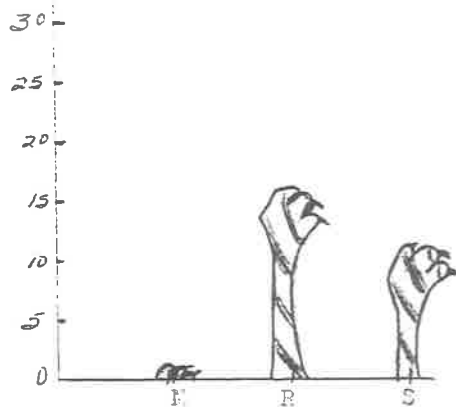


— Identificación de Adjetivos calificativos.



D = DIFÍCILMENTE
R = REGULAR
F = FÁCILMENTE

— Descripción.



M = MALA
R = REGULAR
S = SUFICIENTE

DIA LUNES 3 DE JUNIO.

Horario: De 8:30 a 10:30 horas.

Recurso: El diálogo y la investigación.

Objetivo: Elaboración del campo semántico de la familia felina.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

a) Se hará uso del diálogo para retomar y motivar la clase. A través de él, se harán algunas interrogantes relacionadas al tema. Estos permitirán que los pequeños se interesen en investigar lo que desconocen.

b) Para las actividades que implica la investigación, se integrarán en equipos, mediante una técnica relacionada al tema.

c) Se investigará en libros, folletos, revistas, cuentos, láminas, etc., que forman parte del material del rincón de lectura del salón.

d) Se elaborarán listas de los felinos, así como de las características que los identifican.

e) Una vez concluidas sus investigaciones, las comentarán al grupo, mismo que procederá a corregir o enriquecer las investigaciones ampliando referencias.

f) Los pequeños tendrán la oportunidad de confrontar sus investigaciones.

g) Como resultado de las actividades, se elaborará entre todos un campo semántico de los felinos, haciendo referencia del por qué se relacionan. Integrarán a la familia felina a través de recortes.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL LUNES 3 DE JUNIO.

El diálogo nuevamente fué el medio indispensable para retomar las clases anteriores y motivar a los pequeños a realizar las nuevas actividades. Una vez que los niños se integraron a la clase, se procedió a la realización de interrogantes que dejaron en ellos la inquietud de investigar para poder contestarlas. Estas interrogantes fueron relacionadas a los felinos, por ejem; ¿quiénes forman parte de su familia?, ¿por qué decimos que unos animales forman parte de una familia?, etc.

Con las interrogantes se buscó que los niños se motivaran a investigar lo que desconocían. Para ello, mediante una técnica consistió en lo siguiente: cada alumno tomó una tarjeta, en ella iba impresa una sílaba que juntándolas con otras que sus compañeros tenían, formaban palabras que eran algunas características de la familia felina, ejem; CAR - NI - VO - ROS, FE - RO - CES, CA - ZA - DO - RES, etc. a pesar de que no se habían realizado las actividades del día para conocer más sobre los felinos, los-

niños se basaron en las características del león, para formar --
sus palabras.

Una vez integrados, procedieron a buscar: más información --
acerca de la familia, se observó que generalmente ésta, no se --
encontraba completa, o sea los libros no hacían referencias de -
una familia completa, lo cual dificultó un poco la investigación
los pequeños generalmente los relacionaban a través de sus carac
terísticas.

Cuando ya las tuvieron, leyeron las listas a sus compañeros
también dieron algunas características, el resto del grupo apor-
tó otros nombres y otras características. Con este procedimiento
se fué enriqueciendo la investigación.

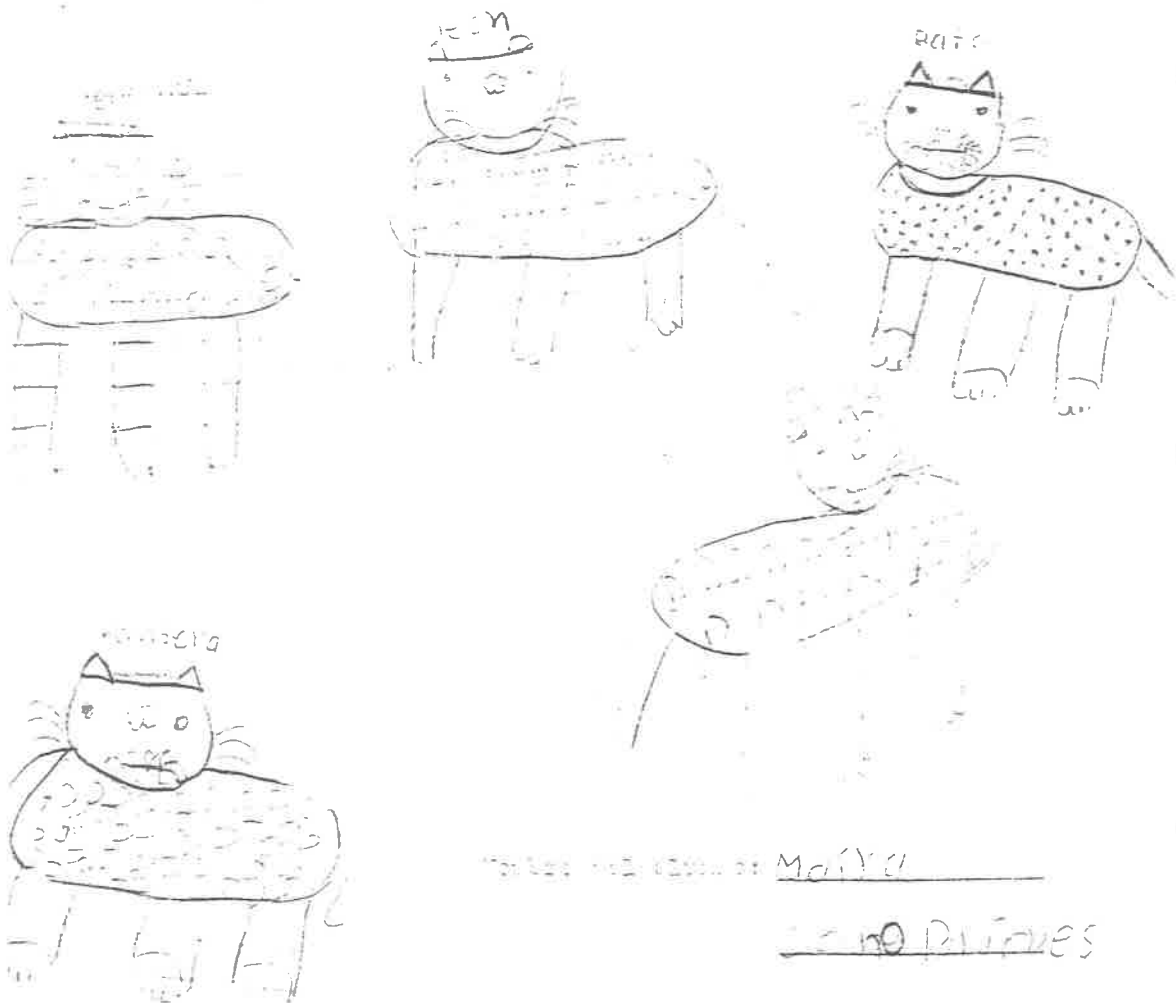


El trabajo de los pequeños en equipo fué primordial.

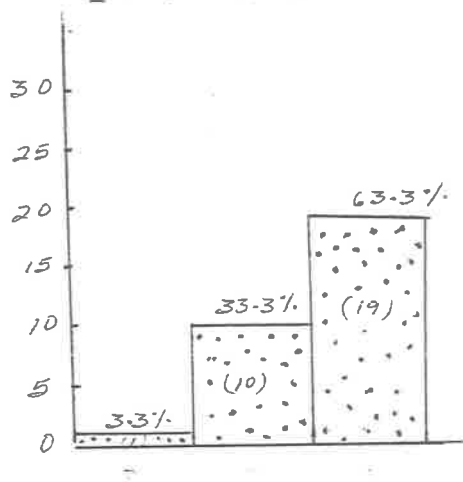
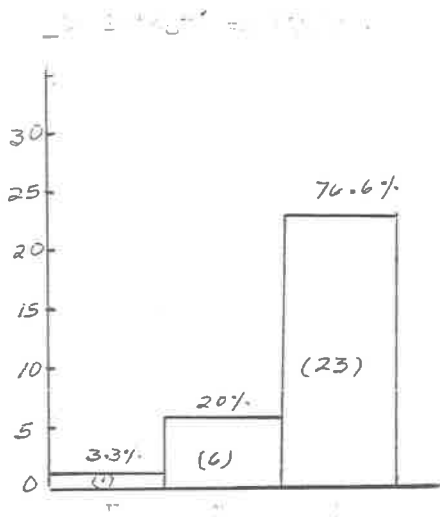
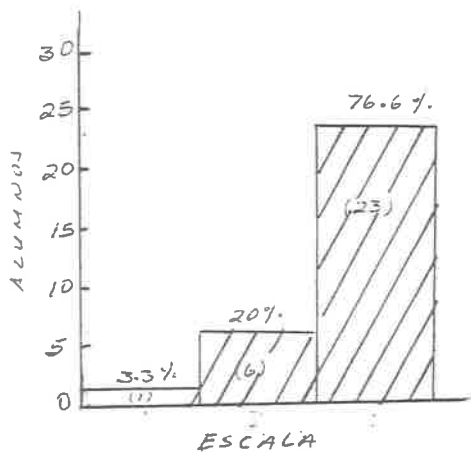
Los niños participaron ampliamente, tratando que su equipo aportara algo a la investigación. Una vez concluida esta actividad, se les solicitó que recortaran a la familia felina en el material recortable que tenían pero; como vieron que en estos materiales no había variedad, decidieron buscarlos en todos los materiales que estaban a su alcance y en vez de recortar decidieron dibujarlos.

Todos pegaron sus dibujos en hojas, que una vez analizadas las pegaron en el periódico mural del salón.

6.- El león es un felino. ¿Cuáles otros animales comidos que pertenecerían a este grupo? Con la ayuda de tu maestro investiga, recorta y pégalos en el siguiente espacio.



ANÁLISIS DEL NIVEL DE CALIFICACIÓN DE LOS ALUMNOS
 EN EL EXAMEN



CUADRO No VI

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	INDAGO,			INTEGRACION EN EQUIPO,			COMPRENDIO EL TEMA		
		N.	P.	M.	N.	P.	M.	P.	R.	M.
1.-	Barrera García Luciano.			X			X			X
2.-	Barrera Gutiérrez Irene.			X			X			X
3.-	Barrera Saavedra Elisa.		X				X			X
4.-	Cano Briones Maira.			X			X			X
5.-	Cano Cano Susana.			X			X			X
6.-	Cano Jáuregui Ma. de Jesus.			X			X			X
7.-	Cano Jáuregui Ma. Gabriela.			X			X			X
8.-	Cano Piña Rodolfo.		X				X			X
9.-	García Barrera Roberto.			X			X			X
10.-	García Barrera Sergio.			X			X			X
11.-	García Cano Pedro.			X			X			X
12.-	García Guzmán Rosa Isela.			X			X			X
13.-	García Rodríguez J. Guadalupe.			X			X			X
14.-	Gutiérrez Cano Araceli.			X			X			X
15.-	Jáuregui Gutiérrez Esmeralda		X				X			X
16.-	Jáuregui Gutiérrez Martín			X			X			X
17.-	Jáuregui López A. Adrián.			X			X			X
18.-	Ramírez Barrera Emanuel.		X				X			X
19.-	Rodríguez Barrera Martín.		X				X			X
20.-	Rodríguez Plascencia Alejandro.		X				X			X
21.-	Rodríguez Plascencia Ma. Elena			X			X			X
22.-	Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos.			X			X			X
23.-	Rodríguez Tavera Jorge.			X			X			X
24.-	Saavedra Barrera Antonia.			X			X			X
25.-	Saavedra Cano Ignacia.			X			X			X
26.-	Saavedra Cano Ma. de la Luz.		X				X			X
27.-	Saavedra García Alejandra.			X			X			X
28.-	Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe.			X			X			X
29.-	Saavedra Gutiérrez Pascual			X			X			X
30.-	Saavedra Paez Salvador.			X			X			X
		1	6	23			6			19
		3.3	20	76.6			20			76.6
					3.3		3.3			33.3

* INDAGO,

N = NADA

P = POCO

M = MUCHO

* INTEGRACION EN EQUIPO,

P = POCO

R = REGULAR

M = MUCHO

* COMPRENDIO EL TEMA

P = POCO

R = REGULAR

M = MUCHO

EVALUACION DE LAS ACTIVIDADES.

Estos trabajos se evaluaron a través de rasgos como: a) Indagó, b) Integración al equipo y c) Comprendió el tema. Valorándolos en tres niveles.

El rasgo: Indagó. Se refiere a que si el alumno buscó la -- información requerida. Se evaluó con la escala: NADA, POCO y MUCHO.

NADA (N) Corresponde a que estuvo apático hacia la investigación.

POCO (P) Comprende que el niño sí investigó algunas interrogantes que tenía y desconocía, en colaboración con su equipo.

MUCHO (M) Aquí ubicamos a los niños que mostraron mucho interés, dedicación y facilidad en realizar la investigación con sus compañeros.

El rasgo: Integración en equipos. Se evaluó también en 3 -- niveles: NADA, POCO y MUCHO.

NADA (N) Quiere decir que no trabajó en equipos.

POCO (P) Realizó pocos trabajos en equipo y prefirió trabajar solo.

MUCHO (M) Participó activamente con sus compañeros del equipo, tratando de enriquecer los trabajos.

El rasgo: Comprendió el tema. Se evaluó con la escala de: -
POCO, REGULAR Y MUCHO.

POCO (P) Sus participaciones individuales fueron breves con
carencia de contenidos.

REGULAR (R) Sus participaciones individuales no estuvieron-
completas y además no las argumentaron suficientemente.

MUCHO (M) Sus participaciones estuvieron ricas en conteni--
do, con muchas referencias y las argumentaron correctamente.

Para mayor explicitación de los datos antes mencionados, --
se presenta a continuación un cuadro de concentración y gráficas
que muestran el logro de los objetivos propuestos en este día.

DIA MARTES 4 DE JUNIO.

Horario: De 8:30 a 10:00 horas.

Recurso: El juego, adivinanzas y dibujos.

Objetivo: Reafirmar los conocimientos obtenidos a través de actividades como la identificación de felinos por sus características.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

a) Los trabajos de este día darán inicio mediante un juego representando a la familia felina, en donde cada alumno escogerá ser felino, tratando de actuar como ese animal, mientras que el resto del grupo adivinará de quién se trata.

b) En las tarjetas que los alumnos tomen del rincón de lecturas leerán las adivinanzas individualmente y las unirán con rayas a sus dibujos que allí mismo están impresos.

c) Una vez concluidas las actividades, se reunirán en equipos mediante la agrupación de animales a los cuales representaron en la actividad inicial; los gatos con los gatos, los leones con los leones, etc.

d) Una vez integradas se mostrarán los trabajos al equipo para: observar, comparar, analizar y argumentar sus respuestas.

e) Se expondrán las conclusiones al grupo, para confrontar-

las respuestas de los equipos y así comprobarlas o corregirlas - si es necesario.

f) Con las actividades anteriores, se busca reforzar los -- conocimientos que los niños tienen de los felinos.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL MARTES 4 DE JUNIO.

En esta ocasión se inició la clase con un juego, en donde-- los niños representaban algunas características propias de los - felinos a través de la actuación, todos los demás observaban y - adivinaban de qué animal se trataba, si acertaban se terminaba-- la participación, de lo contrario, seguía con su representación-- y si a pesar de ello los demás no adivinaban el actor decía de-- qué se trataba.

Posterior a esta actividad los alumnos tomaron una tarjeta del rincón de lecturas del salón, en ellas estaban impresas adivinanzas y las relacionaban con el dibujo correspondiente mediante una raya.

Una vez concluído con el trabajo, los pequeños se integra-- ron en equipos, valiéndose de la actividad inicial, por ejem; -- todos los que representaron a los tigres se agruparon en un equipo, así como los que imitaron al león también formarán otro equipo y así sucesivamente.

Ya integrados en equipos, procedieron a comparar sus respuestas dadas en las tarjetas, observaron los trabajos de sus compañeros.

Con esta actividad, tuvieron la oportunidad de observar, comparar, analizar y argumentar sus respuestas en el equipo propiciándose discusiones constructivas dentro de ellos. Esto favoreció la corrección de respuestas a los que las tenían mal.



Los niño comparan, analizan y argumentan sus respuestas.

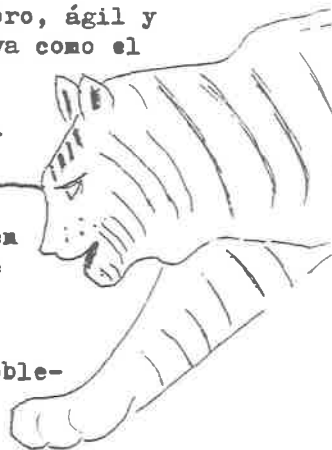
Al terminar con esta actividad, por equipos, expusieron sus respuestas al grupo, todos verificaron sus trabajos y los corrigieron cuando fué necesario.

Las actividades de este día, permitieron reafirmar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo del tema y sobre todo para enriquecer lo que habían comprendido el día anterior - en la elaboración del campo semántico de la familia felina.



Solo tengo cuatro letras, soy fiero, ágil y calculador, me deslizo en la selva como el león.

Tengo dientes y garras como un cuchillo y mi cuerpo rayado como el de la cebra.



Soy de ojos relucientes que brillan en la oscuridad y mi cuerpo del color de la noche siempre está.



¿Cuál es el animal que es doblemente animal?.

Soy de los que tienen garras y una muy larga melena, y aseguro que la carne del explotador es muy buena.



Me llamo Leo, me apellido pardo, quién no lo adivine es un poco tarde.



Esta actividad se evaluó mediante rasgos como: a) Participación individual, b) Participación en equipos y c) la reflexión de los niños en las actividades.

El rasgo: Participación individual. Se evaluó en 3 niveles-DEFICIENTE, REGULAR Y MUCHO .

DEFICIENTE (D) Tuvo 1 ó 2 participaciones pero fueron solicitadas no voluntarias.

REGULAR (R) Participó en pocas ocasiones pero sus ideas no eran completas o claras.

MUCHA (M) Cuando los niños tuvieron una participación activa y constante y éstas eran claras.

El rasgo: Participación en equipos: Se evaluaron los trabajos en la escala: POCA, REGULAR Y MUCHA.

POCA (P) Se ubicaron los alumnos que tuvieron poca participación en el equipo, que solo se integraron en algunas actividades y que prefirieron trabajar individualmente.

REGULAR (R) No mostraron iniciativa en los trabajos, sus compañeros los integraron a los trabajos.

MUCHA (M) Se refiere a que se integraron perfectamente en equipos, realizando todas las actividades, participaron continuamente.

El rasgo: La reflexión de lo alumnos en las actividades se evaluó con la escala: POCA, REGULAR y MUCHA.

POCA (P) Se refiere a que los pequeños hablablan por hablar, sin analizar el contenido de sus respuestas.

REGULAR (R) Se refiere a que las respuestas tienen un poco de coherencia lo que hace suponer que pensaron y analizaron antes de comentarlas.

MUCHA (M) Sus respuestas fueron claras, precisas y fundamentadas.

Los datos antes mencionados se concentran en la tabla N° 7- correspondiente al día 4 de junio. Se presenta a continuación -- junto con las gráficas que muestran los resultados.

CUADRO No VII

N/P NOMBRE DEL ALUMNO	Que tanto conoce del tema.				De dónde surgió su conocimiento.				Su participación fué para:		
	D.	R.	M.	M.	P.	R.	M.	M.	P.	R.	M.
1.- Barrera García Luciano.			X				X				X
2.- Barrera Gutiérrez Irene.			X				X				X
3.- Barrera Saavedra Elisa.		X					X				X
4.- Cano Briones Maira.			X				X				X
5.- Cano Cano Susana.			X				X				X
6.- Cano Jáuregui Ma. de Jesus.			X				X			X	X
7.- Cano Jáuregui Ma. Gabriela.			X				X				X
8.- Cano Piña Rodolfo.		X					X				
9.- García Barrera Roberto.		X					X				X
10.- García Barrera Sergio.			X				X				X
11.- García Cano Pedro.		X					X				X
12.- García Guzmán Rosa Isela.			X				X				X
13.- García Rodríguez J. Guadalupe.			X				X				X
14.- Gutiérrez Cano Araceli.		X					X				X
15.- Jáuregui Gutiérrez Esmeralda			X				X				X
16.- Jáuregui Gutiérrez Martín		X					X				X
17.- Jáuregui López A. Adrián.			X				X				X
18.- Ramírez Barrera Emanuel.		X					X				X
19.- Rodríguez Barrera Martín.			X				X				X
20.- Rodríguez Plascencia Alejandro.	X				X				X		
21.- Rodríguez Plascencia Ma. Elena		X					X				X
22.- Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos.		X					X				X
23.- Rodríguez Tavera Jorge.			X				X				X
24.- Saavedra Barrera Antonia.			X				X				X
25.- Saavedra Cano Ignacia.		X					X				X
26.- Saavedra Cano Ma. de la Luz.		X					X				X
27.- Saavedra García Alejandra.			X				X				X
28.- Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe.			X				X				X
29.- Saavedra Gutiérrez Pascual		X					X				X
30.- Saavedra Paez Salvador.		X					X				X
	1	13	16		1	10	19		1	14	15
	3.3	43.3	53.3		3.3	33.3	63.3		3.3	46.6	50

* PARTICIPACION INDIVIDUAL

D = DEFICIENTE
R = REGULAR
M = MUCHA

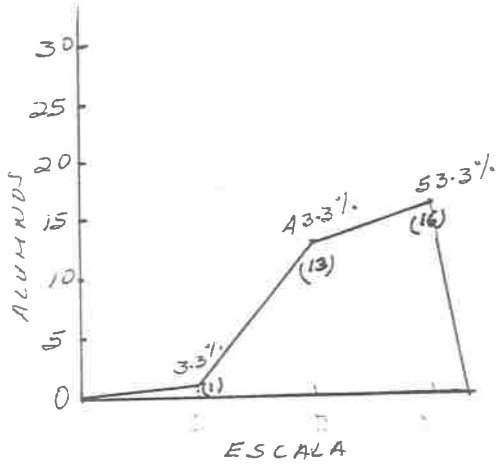
* PARTICIPACION EN EQUIPO

P = POCO
R = REGULAR
M = MUCHA

* REFLECCION DE LOS ALUMNOS EN LAS ACTIVIDADES

P = POCO
R = REGULAR
M = MUCHA

ALUMINIO EN LOS METALES Y EN LOS MINERALES. A. ALUMINIO EN LOS METALES.

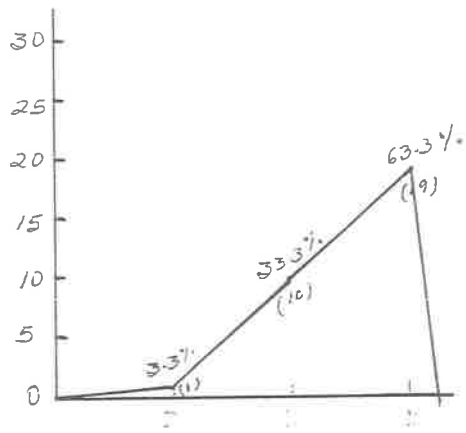


- PUNTO (16) indica el punto de fusión del aluminio.

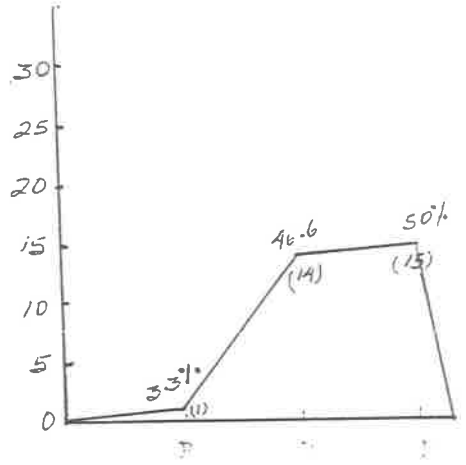
1 = ALUMINIO
 13 = ALUMINIO
 16 = ALUMINIO

- PUNTO (13) indica el punto de fusión del aluminio.

- PUNTO (15) indica el punto de fusión del aluminio.



1 = PUNTO
 10 = PUNTO
 9 = PUNTO



1 = PUNTO
 14 = PUNTO
 15 = PUNTO

DIA MIERCOLES 5 DE JUNIO.

Horario: De 8:30 a 9:30 horas.

Recurso: El diálogo y la sopa de letras

Objetivos: Identificación de los integrantes de la familia-felina en la sopa de letras.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

a) Mediante el diálogo, los pequeños expondrán sus puntos de vista sobre la clase anterior en donde representaron a los felinos con la actuación.

b) A través de la lluvia de ideas comentarán algunas características propias de los felinos que representaron.

c) Una vez hecho el recordatorio, tratarán de encontrar sus nombres en la sopa de letras previamente elaborada por la maestra.

d) Expondrán a sus demás compañeros sobre qué felinos encontraron en la sopa de letras. Todos participarán mencionando qué otros nombres están en la sopa de letras.

e) A través de estas actividades se reafirmará el campo semántico de los felinos.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL MIERCOLES 5 DE JUNIO.

En esta clase se dió prioridad al diálogo porque a través - de él, se hizo referencia a la clase anterior y también permitió la motivación de los alumnos a seguir con las actividades. En su primer momento se recordó las escenificaciones que realizaron - algunos niños el día anterior y unas actitudes propias de los felinos que trataron de imitar.



Recordatorio de la clase anterior en donde trataron de imitar a los felinos.

Posteriormente se les invitó a encontrar los nombres de esos animales que imitaron el día anterior en una sopa de letras que se les proporcionó previamente. Una vez concluída la actividad, se procedió a dar lectura de los nombres que encontraron, comentando entre todos, los que hacían falta y que podían formarse.

Con esta actividad reafirmaron el conocimiento del campo semántico de los felinos.

7.- En la siguiente sopa de letras encuentra los nombres de algunos integrantes de la familia felina.

K	S	U	L	E	O	P	A	R	D	C	S	H	T
A	V	E	V	A	M	Q	R	S	D	M	O	I	W
D	A	F	G	L	E	O	N	D	S	P	Q	Z	B
Z	V	S	A	E	C	A	F	E	S	U	A	H	C
Y	X	M	T	G	H	I	R	O	D	E	H	N	H
P	A	N	O	E	R	R	S	G	G	A	D	I	P
T	I	G	K	E	D	P	A	M	T	E	R	A	L

205 no P.

Estas actividades se evaluaron con rasgos como: a) El interés en el tema y b) Facilidad con que encontraron los nombres.

El rasgo: Interés en el tema. Se evaluó con la escala: POCA, REGULAR y SUFICIENTE.

POCA (P) Se refiere a que el alumno estuvo distraído en la clase y que no mostraba interés por realizar las actividades.

REGULAR (R) Los niños participaron con agrado en todas las actividades.

SUFICIENTE (S) Mostraron mucho interés, realizaron todas las actividades y sugirieron realizar otros trabajos.

En el rasgo: Facilidad con que encontraron los nombres, se consideraron los siguientes momentos: DIFICILMENTE, NORMALMENTE, RAPIDAMENTE.

DIFICILMENTE (D) Encontraron sólo 2 ó 3 nombres.

NORMALMENTE (N) Encontraron todos los nombres en un tiempo considerado necesario.

RAPIDAMENTE (R) Encontraron todos los nombres que estaban en la sopa de letras en un tiempo menor al considerado.

Los datos mencionados, se concentraron en el siguiente cuadro de datos y transferidos a las gráficas correspondientes.

CUADRO No VIII

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	INTERES EN EL TEMA					FACILIDAD CON QUE ENCONTRARON LOS NOMBRES		
		P.	R.	S.	D.	N.	R.		
1.-	Barrera García Luciano.		X				X		
2.-	Barrera Gutiérrez Irene.		X					X	
3.-	Barrera Saavedra Elisa.		X				X		
4.-	Cano Briones Maira.		X				X		
5.-	Cano Susana.		X				X		
6.-	Cano Jáuregui Ma. de Jesus.			X				X	
7.-	Cano Jáuregui Ma. Gabriela.			X				X	
8.-	Cano Piña Rodolfo.		X				X		
9.-	García Barrera Roberto.		X					X	
10.-	García Barrera Sergio.		X					X	
11.-	García Cano Pedro.		X				X		
12.-	García Guzmán Rosa Isela.		X					X	
13.-	García Rodríguez J. Guadalupe.		X				X		
14.-	Gutiérrez Cano Araceli.		X				X		
15.-	Jáuregui Gutiérrez Esmeralda		X					X	
16.-	Jáuregui Gutiérrez Martín		X					X	
17.-	Jáuregui López A. Adrián.		X					X	
18.-	Ramírez Barrera Emanuel.		X				X		
19.-	Rodríguez Barrera Martín.		X				X		
20.-	Rodríguez Plascencia Alejandro.		X				X		
21.-	Rodríguez Plascencia Ma. Elena		X					X	
22.-	Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos.		X				X		
23.-	Rodríguez Tavera Jorge.		X				X		
24.-	Saavedra Barrera Antonia.		X				X		
25.-	Saavedra Cano Ignacia.		X					X	
26.-	Saavedra Cano Ma. de la Luz.		X				X		
27.-	Saavedra García Alejandra.		X					X	
28.-	Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe.		X				X		
29.-	Saavedra Gutiérrez Pascual		X				X		
30.-	Saavedra Paez Salvador.		X				X		
			18	12			16	14	
			60	40			53.3	46.6	

* INTERES EN EL TEMA

FACILIDAD CON QUE ENCONTRARON LOS NOMBRES

D = DIFÍCILMENTE

N = NORMALMENTE

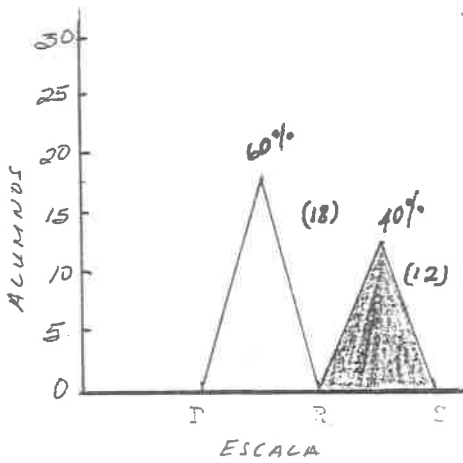
R = RÁPIDAMENTE

P = POCO

R = REGULAR

S = SUFICIENTE

ESTADÍSTICA DEL COMPLEJO No. 1 GOBIERNO DE LA CIUDAD DE GUAYAMA



Intercambio de temas

P = POC

R = UTILIDAD

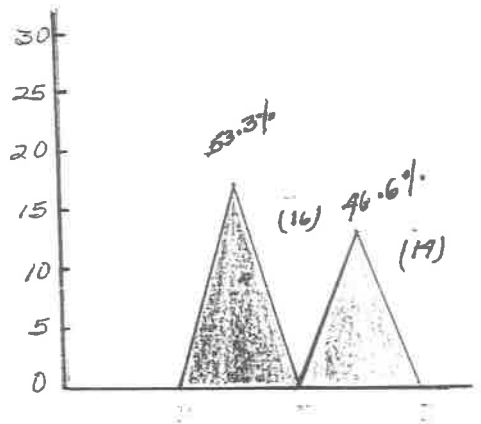
S = CURSOS DEBIDO

ESTADÍSTICA DEL COMPLEJO No. 1 GOBIERNO DE LA CIUDAD DE GUAYAMA

P = DEFICIENTES

R = FORMAL

S = REVISIÓN



DIA JUEVES 6 DE MAYO.

Horario: De 8:30 a 9:30 horas

Recurso: El diálogo y platos silábicos.

Objetivos: Desarrollar la habilidad de formar palabras a través de varias sílabas dadas.

Identificación de algunas palabras que califican a los felinos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

a) Se motivará a los alumnos a retomar la secuencia de los trabajos a través de una actividad en la que se requiere de su participación buscando y anexando adjetivos calificativos en los enunciados.

b) Después de esta actividad y una vez comprendida la utilidad de los adjetivos en los enunciados se procedió a:

c) Formar palabras que califican a los felinos con las sílabas que se encuentran en los platos silábicos proporcionados por la maestra.

d) Una vez concluida la actividad, leerán al grupo las palabras que formaron, éstos las escucharán y analizarán si son adjetivos calificativos o no, expondrán sus puntos de vista.

e) Esta actividad permitirá al alumno analizar y corregir --

sus actividades, así como reafirmar sus conocimientos acerca de los adjetivos calificativos.

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DEL JUEVES 6 DE MAYO.

Considerando la importancia de la motivación, antes de iniciar las actividades del día se recurrió a un trabajo en el que los alumnos tuvieron la oportunidad de participar ampliamente. Esta actividad consistió en encontrar varias palabras que calificaban a los felinos para anexarlos a los enunciados previamente presentados: por la maestra ejemplo:

El león veloz corre por la selva.

Agil

Mechudo

Posteriormente los alumnos construyeron sus propios enunciados incluyendo los adjetivos calificativos. Con esta actividad se dieron cuenta que cuando se utilizan las palabras que califican a los personajes (en este caso), al leer los enunciados nos formamos una idea más completa.

Enseguida se solicitó que formaran palabras que califiquen a los felinos con las sílabas que se encontraban en los platos silábicos. Se observó que los niños a pesar de haber hecho una serie de actividades en donde se identificaron las características de los felinos, formar las palabras que califican se tornó --

un poco difícil para ellos.

Una vez concluída la actividad, intercambiaron los trabajos entre sus compañeros para analizarlos y vertir puntos de vista, - mismos que les permitieron valorar sus esfuerzos.

Estos trabajos se evaluaron con rasgos como: a) Identificaron los adjetivos calificativos de los felinos, b) Comprendieron la utilidad de los adjetivos calificativos y c) formaron palabras.

El aspecto: Identificaron adjetivos calificativos. Se consideraron en 3 niveles: POCO, ALGUNOS y SUFICIENTE.

POCOS (P) Dieron más o menos 3 adjetivos calificativos y se les dificultó sugerirlos.

ALGUNOS (A) Identificaron algunos adjetivos pero con un poco de dificultad.

SUFICIENTE (S) Expusieron con facilidad varios ejemplos.

El aspecto: Comprendieron su utilidad. Se evaluó con la escala de: POCO, MUCHO Y SUFICIENTE.

POCO (P) Cuando se les dificultó relacionarlos con los nombres.

MUCHO (M) Los relacionaron normalmente.

SUFICIENTE (S) Los relacionaron rápidamente y tuvieron una participación continua.

El aspecto: Formaron palabras. Se evaluó también con 3 niveles: DIFICILMENTE, NORMALMENTE y RAPIDAMENTE.

DIFICILMENTE (D) Solo formó una palabra que calificaba a los felinos, las otras no tenían relación.

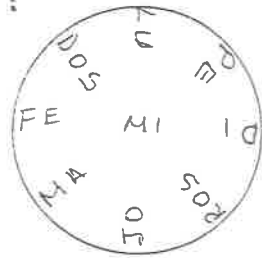
NORMALMENTE (N) Formaron palabras en un tiempo considerado necesario.

RAPIDAMENTE (R) Formaron todas las palabras posibles en menos tiempo que el destinado.

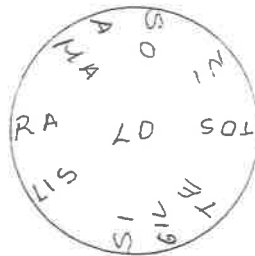
8.- De los siguientes platos silábicos tome las sílabas que quieras para que formes palabras que califiquen a los felinos y escríbelas sobre las rayas.



carnivora
malos



Mamíferos
peludos



listos
solo

Nombre del alumno: ROSI I.

CUADRO No IX

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	IDENTIFICACION ADJETIVOS CALIFICATIVOS			COMPRENDIERON SU UTILIDAD			FORMARON PALABRAS		
		P.	A.	S.	P.	M.	S.	D.	N.	R.
1.-	Barrera García Luciano.			X			X			X
2.-	Barrera Gutiérrez Irene.			X			X			X
3.-	Barrera Saavedra Elisa.			X			X			X
4.-	Cano Briones Maira.		X				X		X	
5.-	Cano Cano Susana.			X			X			X
6.-	Cano Jáuregui Ma. de Jesus.			X			X			X
7.-	Cano Jáuregui Ma. Gabriela.			X			X			X
8.-	Cano Piña Rodolfo.		X				X			X
9.-	García Barrera Roberto.			X			X			X
10.-	García Barrera Sergio.		X				X			X
11.-	García Cano Pedro.		X				X			X
12.-	García Guzmán Rosa Isela.			X			X			X
13.-	García Rodríguez J. Guadalupe.		X				X			X
14.-	Gutiérrez Cano Araceli.		X				X			X
15.-	Jáuregui Gutiérrez Esmeralda			X			X			X
16.-	Jáuregui Gutiérrez Martín		X				X			X
17.-	Jáuregui López A. Adrián.			X			X			X
18.-	Ramírez Barrera Emanuel.			X			X			X
19.-	Rodríguez Barrera Martín.			X			X			X
20.-	Rodríguez Plascencia Alejandro.		X				X			X
21.-	Rodríguez Plascencia Ma. Elena		X				X			X
22.-	Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos.		X				X			X
23.-	Rodríguez Tavera Jorge.		X				X			X
24.-	Saavedra Barrera Antonia.			X			X			X
25.-	Saavedra Cano Ignacia.		X				X			X
26.-	Saavedra Cano Ma. de la Luz.		X				X			X
27.-	Saavedra García Alejandra.			X			X			X
28.-	Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe.			X			X			X
29.-	Saavedra Gutiérrez Pascual		X				X			X
30.-	Saavedra Paez Salvador.			X			X			X
			14	16			12	18		19
			46.6	53.3			40	60		63.3

* IDENTIFICACION ADJETIVOS CALIFICATIVOS

P = POCO

A = ALGUNOS

S = SUFICIENTE

* COMPRENDIERON SU UTILIDAD

P = POCO

M = MUCHO

S = SUFICIENTE

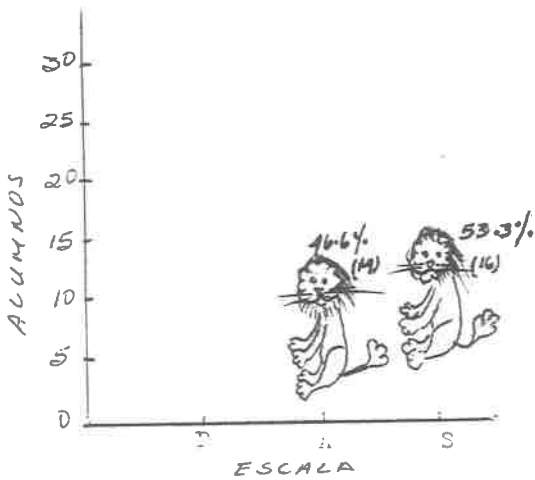
* FORMARON PALABRAS

D = DIFICILMENTE

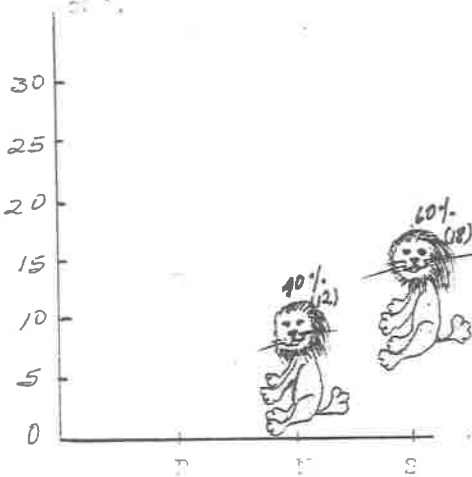
N = NORMALMENTE

R = RAPIDAMENTE

PRUEBAS DEL CULERO No. 9 CORRESPONDIENTES AL DÍA JUEVES
DE A. Y. C.

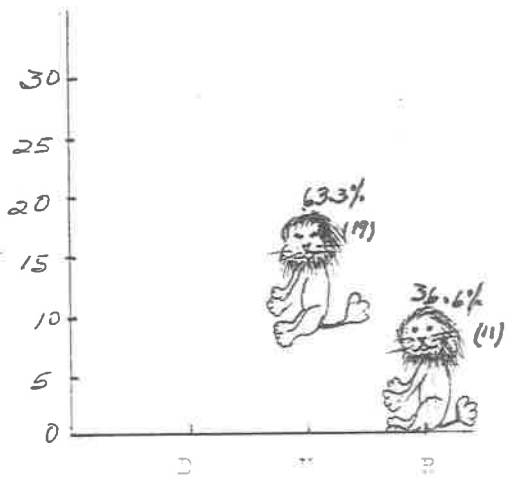


Comparación de la utilización



P = POCO
N = MUCHO
S = SUFICIENTE

Utilización de los tipos de estudiantes



D = DIFÍCILMENTE
N = NORMALMENTE
R = RÁPIDAMENTE

DIA VIERNES 7 DE JUNIO.

Horario: De 8:30 a 10:30 horas.

Recurso: La redacción, auto-evaluación y coevaluación.

Objetivo: Reafirmarán sus conocimientos acerca de la familia felina a través de la redacción.

Mediante la participación de los alumnos, se valorará y cuantificarán los logros obtenidos durante el desarrollo de las actividades.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR.

a) Mediante el diálogo se hará un recorrido general de todas las actividades que se realizaron durante el desarrollo del tema, exponiendo sus puntos de vista al respecto.

b) Mediante este procedimiento, los alumnos con la ayuda de la maestra, plantearán varias preguntas, para verificar en qué medida se comprendió el tema.

c) Una vez concluida la actividad plasmarán en un escrito lo que ahora saben del tema (familia felina).

d) Leerán sus trabajos al grupo, en donde se comentarán y analizarán.

e) Esta actividad permitirá a los alumnos corregir y valorar sus trabajos.

vez concluída esta actividad, plasmaron por escrito esas ideas -- acerca de los felinos.

Cuando terminaron de realizar los trabajos, los leyeron al - grupo, en donde se generaron varios comentarios. Esto motivó al - alumno a enriquecer más los trabajos cuando así se requería y tam- bién a valorarlos, si estaban completos, qué les faltaba, se en- tendía su trabajo, etc.

Se comentó que así como evaluamos nuestro trabajos, también- podíamos hacerlo con nosotros mismos, haciendo un análisis de --- nuestras participaciones, de los conocimientos nuevos, etc. Por - ello en esta ocasión, debíamos de evaluarnos para saber en qué -- medida se había participado en las actividades, que se había -- aprendido, etc. Los pequeños mostraron mucho entusiasmo y durante la actividad trataron de ser lo más sinceros posible al registrar sus estimaciones. Cuyo registro se hizo en una lámina previamente elaborada por la maestra en donde se especificaban los rasgos a - calificar.

Una vez terminada esta actividad se procedió a realizar la - coevaluación en donde los pequeños se evaluaron unos a otros, regi- strando los resultados en una lámina también previamente elabo- rada. Se observó que los alumnos tienen facilidad para estimar -- trabajos porque coincidieron en gran parte con las estimaciones - de la maestra.

Al concluir con este procedimiento, la maestra les agradeció la participación a todos y los motivó a mostrar esa actitud positiva ante cualquier objeto de conocimiento.

La evaluación de las actividades.

La actividad Nº 1 se evaluó con rasgos como: Redacción y --- Contenido. Con una escala de: DEFICIENTE, REGULAR Y SUFICIENTE.

El rasgo Redacción se consideró:

DEFICIENTE (D) El texto no se entendió.

REGULAR (R) Se comprendió, pero fué muy breve.

SUFICIENTE (S) Texto completo y claro.

El rasgo Contenido. Se consideró lo siguiente:

DEFICIENTE (D) No tenía referencias del tema.

REGULAR (R) Algunas referencias del tema (hasta 5)

SUFICIENTE (S) Texto amplio, claro y con muchas referencias.

En la autoevaluación y coevaluación, los rasgos que los niños consideraron fueron: Participación individual, participación en equipos y comprensión del tema. Con una escala de: POCO REGULAR Y MUCHA.

En el rasgo: Participación individual. Consideraron lo siguiente:

POCO (P) Sus participaciones fueron eventuales, en algunas--
situaciones solicitadas por alguien.

REGULAR (R) Participaciones normales y voluntarias.

MUCHA (M) Fué espontánea y constante.

En el rasgo: Participación en equipos. Consideraron lo si---
guiente:

POCA (P) Le fué difícil integrarse en equipos.

REGULAR (R) Se integró normalmente pero, no mostraron mucha-
iniciativa.

MUCHA (M) Se integraron muy bien y realizaron los trabajos -
con mucha iniciativa.

En el rasgo: Comprendió el tema. Consideraron que la actitud
de sus compañeros en sus diversas participaciones mostraron que -
habían comprendido el tema:

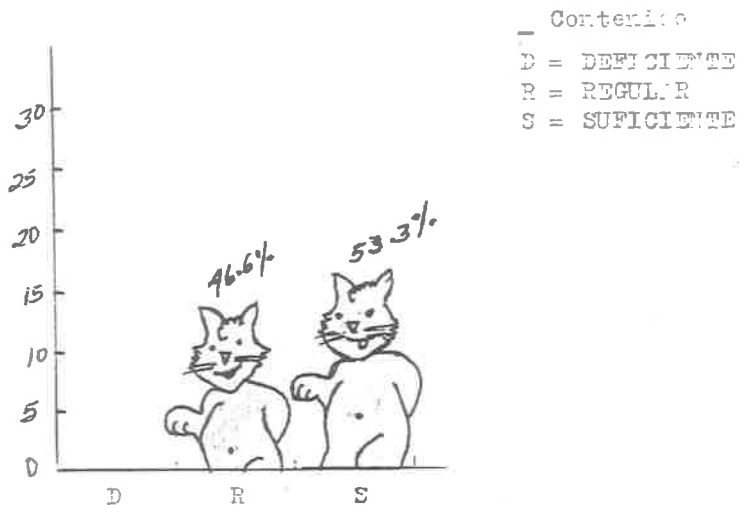
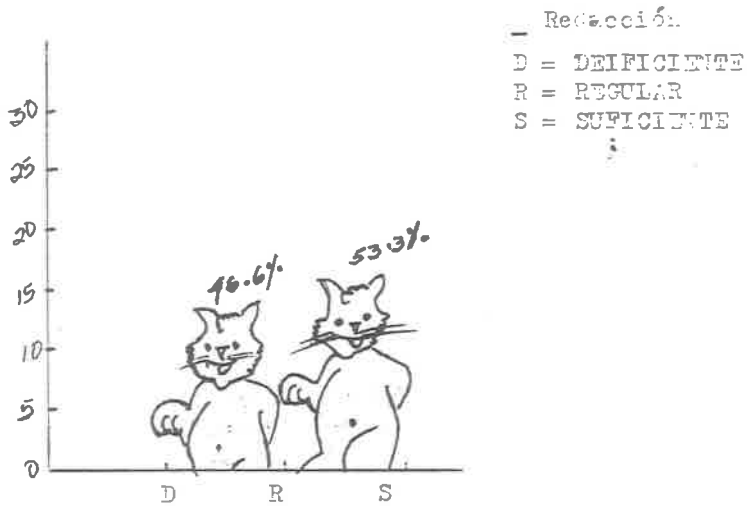
POCO (P) Cuando sus participaciones no tenían mucha referen-
cia del tema.

REGULAR (R) Estaban las participaciones semicompletas.

MUCHA (M) Todas las participaciones se referían al tema y --
daban muchos ejemplos.

Los datos se especifican en el siguiente cuadro.

GRAFICAS DEL CUADRO No. 20 CORRESPONDIENTE AL DIA VIERNES
7 DE JUNIO. (EVALUACION SUMARIA).



CUADRO No X ACTIVIDAD FINAL (EVALUACION SUMARIA)

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	REDACCION			CONTENIDO		
		D.	R.	S.	D.	R	S.
1.-	Barrera García Luciano.			X			X
2.-	Barrera Gutiérrez Irene.			X			X
3.-	Barrera Saavedra Elisa.			X			X
4.-	Cano Briones Malra.			X			X
5.-	Cano Cano Susana.			X			X
6.-	Cano Jáuregui Ma. de Jesus.			X			X
7.-	Cano Jáuregui Ma. Gabriela.			X			X
8.-	Cano Piña Rodolfo.		X			X	
9.-	García Barrera Roberto.		X			X	
10.-	García Barrera Sergio.		X			X	
11.-	García Cano Pedro.		X			X	
12.-	García Guzmán Rosa Isela.			X			X
13.-	García Rodríguez J. Guadalupe.			X			X
14.-	Gutiérrez Cano Araceli.		X			X	
15.-	Jáuregui Gutiérrez Esmeralda		X			X	
16.-	Jáuregui Gutiérrez Martín		X			X	
17.-	Jáuregui López A. Adrián.			X			X
18.-	Ramírez Barrera Emanuel.		X			X	
19.-	Rodríguez Barrera Martín.		X			X	
20.-	Rodríguez Plascencia Alejandro.		X			X	
21.-	Rodríguez Plascencia Ma. Elena			X			X
22.-	Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos.			X			X
23.-	Rodríguez Tavera Jorge.			X			X
24.-	Saavedra Barrera Antonia.			X			X
25.-	Saavedra Cano Ignacia.		X			X	
26.-	Saavedra Cano Ma. de la Luz.		X			X	
27.-	Saavedra García Alejandra.			X			X
28.-	Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe.			X			X
29.-	Saavedra Gutiérrez Pascual		X			X	
30.-	Saavedra Paez Salvador.		X			X	
			14	16		14	16
		46.6		53.3		46.6	53.3

* REDACCION Y CONTENIDO

D = DEFICIENTE

R = REGULAR

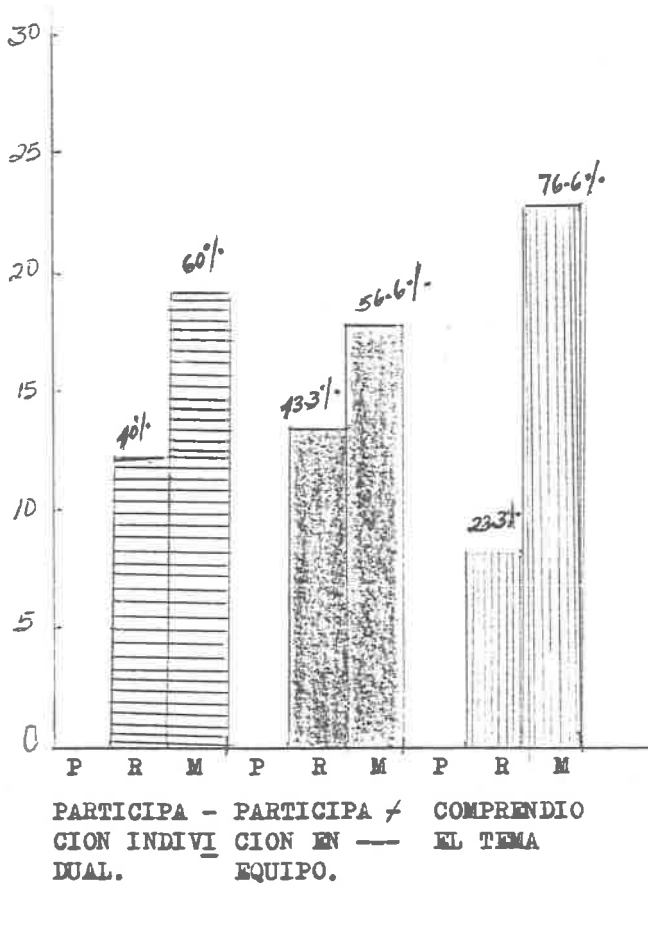
S = SUFICIENTE

CUADRO No XI AUTOEVALUACION

N/P NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPACION EN INDIVIDUAL						PARTICIPACION EN EQUIPO			COMPRENDIO EL TEMA		
	P.	R.	M.	P.	R.	M.	P.	R.	M.	P.	R.	M.
1.- Barrera García Luciano,			X			X						X
2.- Barrera Gutiérrez Irene,			X			X						X
3.- Barrera Saavedra Elisa,			X			X					X	X
4.- Cano Briones Maira,		X					X				X	
5.- Cano Susana,		X					X				X	
6.- Cano Jáuregui Ma. de Jesus,			X			X					X	X
7.- Cano Jáuregui Ma. Gabriela,			X			X					X	X
8.- Cano Piña Rodolfo,		X					X				X	X
9.- García Barrera Roberto,		X					X				X	X
10.- García Barrera Sergio,		X					X				X	X
11.- García Cano Pedro,		X					X				X	X
12.- García Guzmán Rosa Isela,			X			X					X	X
13.- García Rodríguez J. Guadalupe,			X			X					X	X
14.- Gutiérrez Cano Araceli,		X					X				X	
15.- Jáuregui Gutiérrez Esmeralda			X			X						X
16.- Jáuregui Gutiérrez Martín			X			X						X
17.- Jáuregui López A. Adrián,			X			X						X
18.- Ramírez Barrera Emanuel,		X					X					X
19.- Rodríguez Barrera Martín,		X				X						X
20.- Rodríguez Plascencia Alejandro,		X				X					X	X
21.- Rodríguez Plascencia Ma. Elena			X			X						X
22.- Rodríguez Rivalcaba J. Carlos,			X			X					X	X
23.- Rodríguez Tavera Jorge,			X			X						X
24.- Saavedra Barrera Antonia,		X				X					X	X
25.- Saavedra Cano Ignacia,		X				X					X	X
26.- Saavedra Cano Ma. de la Luz,		X				X					X	X
27.- Saavedra García Alejandra,		X				X					X	X
28.- Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe,		X				X					X	X
29.- Saavedra Gutiérrez Pascual			X			X					X	X
30.- Saavedra Paez Salvador,		12	18	60			13	17	23		7	23
		40	60	60			43.3	56.6	76.6		23.3	76.6

P = Poca
R = Regular
M = Mucha

GRAFICA DEL CUADRO No. 12 CORRESPONDIENTE A LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA AUTOEVALUACION.

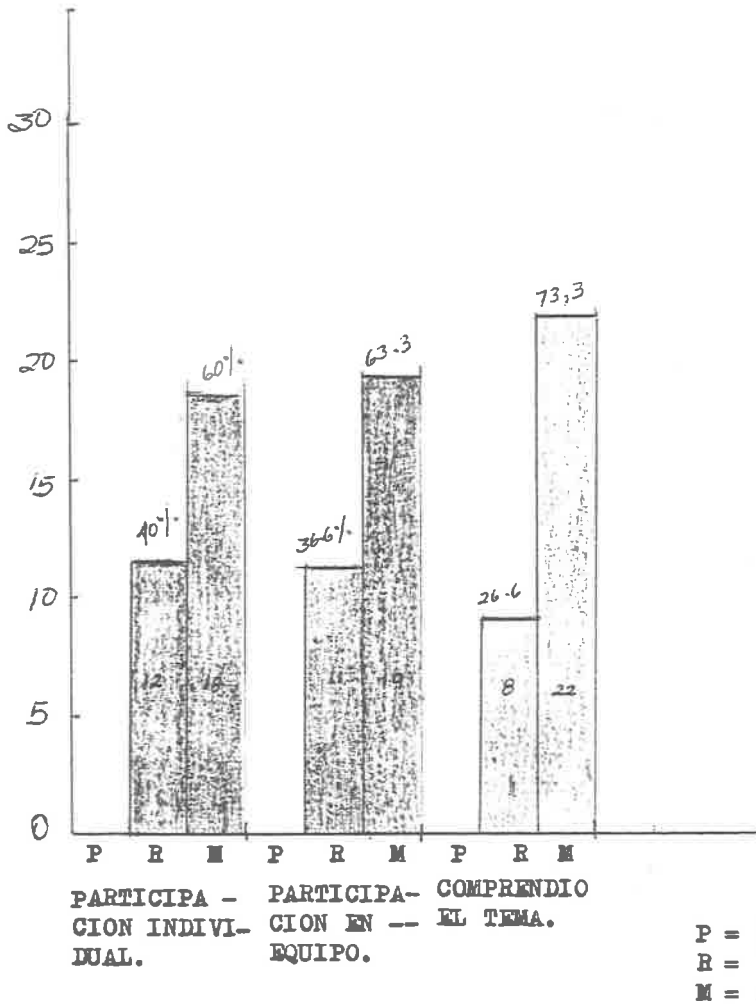


CUADRO No XII COEVALUACION

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPACION EN INDIVIDUAL						PARTICIPACION EN EQUIPO			COMPRENDIO EL TEMA		
		P.	R.	M.	M.	P.	R.	M.	P.	R.	M.		
1.-	Barrera García Luciano.			X				X				X	
2.-	Barrera Gutiérrez Irene.			X				X				X	
3.-	Barrera Saavedra Elisa.		X						X				X
4.-	Cano Briones Maira.			X								X	
5.-	Cano Susana.			X								X	
6.-	Cano Jáuregui Ma. de Jesus.			X								X	
7.-	Cano Jáuregui Ma. Gabriela.			X								X	
8.-	Cano Piña Rodolfo.		X									X	
9.-	García Barrera Roberto.		X						X				X
10.-	García Barrera Sergio.			X								X	
11.-	García Cano Pedro.			X								X	
12.-	García Guzmán Rosa Isala.			X								X	
13.-	García Rodríguez J. Guadalupe.			X								X	
14.-	Gutiérrez Cano Ataceli.		X									X	
15.-	Jáuregui Gutiérrez Esmeralda		X									X	
16.-	Jáuregui Gutiérrez Martín			X								X	
17.-	Jáuregui López A. Adrián.			X								X	
18.-	Ramírez Barrera Emanuel.		X										X
19.-	Rodríguez Barrera Martín.		X										X
20.-	Rodríguez Plascencia Alejandro.												X
21.-	Rodríguez Plascencia Ma. Elena			X									X
22.-	Rodríguez Ruvalcaba J. Carlos.		X										X
23.-	Rodríguez Tavera Jorge.			X									X
24.-	Saavedra Barrera Antonia.			X									X
25.-	Saavedra Cano Ignacia.			X									X
26.-	Saavedra Cano Ma. de la Luz.		X										X
27.-	Saavedra García Alejandra.			X									X
28.-	Saavedra Gutiérrez J. Guadalupe.			X									X
29.-	Saavedra Gutiérrez Pascual		X										X
30.-	Saavedra Paez Salvador.			X									X
			12	18					11	19			8
		40	60						36.6	63.3			26.6
													13.3

P = PCCA
R = REGULAR
M = MUCHA

GRAFICA DEL CUADRO No.13 CORRESPONDIENTE A LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA COEVALUACION.



4.2 Análisis de resultados.

Una vez desarrolladas las diversas actividades planeadas en la aplicación de la propuesta, se diseñaron aspectos a evaluar en cada actividad, el resultado final de éstos se sumaron para sacar el porcentaje general por actividad, este resultado se consideró como resultado parcial, que sumados todos ellos y divididos entre el número de actividades aplicadas nos dió como resultado: 95.73%

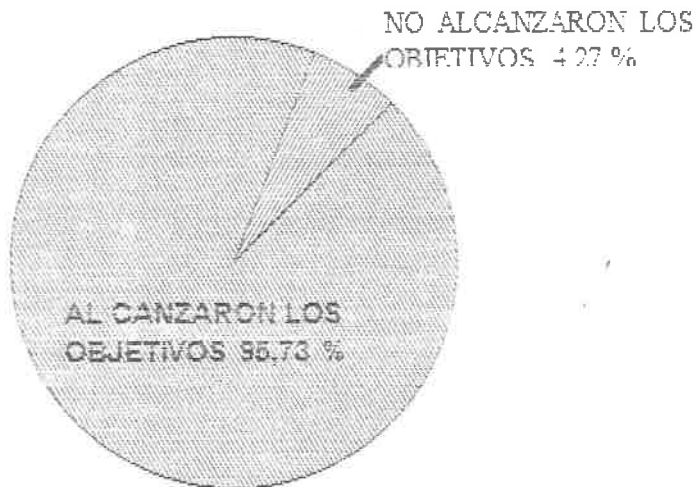
1a. Actividad	=	86.6	%
2a. Actividad	=	95.3	%
3a. Actividad	=	84.4	%
4a. Actividad	=	94.9	%
5a. Actividad	=	94.3	%
6a. Actividad	=	96.6	%
7a. Actividad	=	96.6	%
8a. Actividad	=	100	%
9a. Actividad	=	100	%
10a. Actividad	=	100	%
11a. Coevaluación	=	100	%
12a. Autoevaluación	=	100	%
		<u>95.73</u>	%

Para convertirlos en grados, se realizó el siguiente procedimiento:

$$\frac{95.73 \% \times 360}{100} = 344.66 \text{ } ^{\circ}$$

Por ello, se presenta a continuación la gráfica general de aprovechamiento correspondiente a la operativización de la propuesta.

GRAFICA GENERAL DE APROVECHAMIENTO.



Se observó un alto porcentaje en cada actividad, así como el resultado final. Se le atribuye a que algunos rasgos utilizados para evaluar las actividades no fueron lo suficientemente adecuados. Se recomienda a quienes aborden procedimientos similares, que pongan más cuidado en los aspectos a evaluar.

El alto porcentaje de aprovechamiento, no sólo es motivo --- de lo antes mencionado sino, como la reflexión es primordial en - todo aspecto de aprendizaje, al considerarse ésta en cada momen-- to, las actividades se lograron con éxito.

Lo que quiere decir es que la hipótesis planteada en el ca-- pítulo I de esta propuesta, pudo comprobarse con la aplicación - de las actividades, reafirmando con ello, que en todos los even-- tos de aprendizaje la reflexión sobre la lengua es un ingrediente fundamental para el logro eficaz de los objetivos propuestos, en- este caso, para la reafirmación de la lectura y escritura porque- las actividades estuvieron encaminadas a ese fin.

El 95.73% equivale a 28 alumnos aproximadamente, fueron --- quienes lograron las actividades. Mientras que el 4.27% equiva-- lente a 15.37% ya representados en la gráfica circular, represen- tan a dos alumnos quienes no lograron los objetivos, se conside- ra que porque éstos alumnos presentan problemas de aprendizaje, - difícilmente se integran a los trabajos y en equipos menos, son- callados, introvertidos, les falta socializarse, etc.

CONCLUSIONES GENERALES

Todo trabajo tiene una culminación que puede ser positiva -- o negativa. Una vez terminadas las actividades elaboradas en el -- presente trabajo y realizada la reflexión correspondiente puede-- concluirse:

Para que el ser humano desarrolle sus potencialidades cog -- noscitivas es necesario, que desde el inicio de su educación sis-- tematizada se despierte en él, la capacidad de reflexionar ante -- cualquier situación de aprendizaje para que éste sea más sólido-- y objetivo, aprovechando con ello, sus capacidades naturales y -- reflexivas. De esta manera en los primeros grados de educación -- primaria, al abordar la lecto-escritura, sus aprendizajes se tor-- narán más significativos.

Para reafirmar la lectura y escritura en el segundo grado, -- es necesario también valerse de actividades que permitan al niño-- el análisis y la reflexión constante de producciones tanto ora--- les como escritas para que comprendan la estructura lingüística -- del lenguaje, y que interactúen directamente con el objeto del -- conocimiento a través de diversas actividades que propicián esa -- reflexión que tanto se necesita.

Por último, el resultado de las actividades aplicadas nos -- permite comentar que: las prácticas tradicionales en el aula, no-- favorecen la reflexión en los alumnos, porque éstos difícilmente--

comprenden la estructura de su lenguaje, pues no le encuentran --
significado.

SUGERENCIAS GENERALES

Como resultado del presente trabajo, se dan a conocer sugerencias en cuanto a la escuela, la comunidad y todos los elementos involucrados dentro del proceso. Se espera que éstas sean consideradas en posteriores trabajos, por ello se sugiere que:

* Valoremos nuestros esfuerzos, dirigiéndolos a cumplir con los propósitos generales de la educación para construir un México mejor.

* Quienes aborden su labor educativa con técnicas tradicionales deben hacer un análisis de su práctica para evitar ser incongruentes con el proceso de maduración del individuo y con la demanda que la educación actual exige.

* Valorar las capacidades y limitaciones de sus alumnos y motivar su desarrollo gradual.

* Que el maestro no olvide a la reflexión como uno de los medios a valerse para no esforzar a los alumnos a comprender la estructura de su lengua en forma compleja y teóricamente.

* Que tampoco pase desapercibido que la reflexión propicia el desarrollo lingüístico y comunicativo de los alumnos y que se realiza a partir del análisis de las estrategias de uso en diferentes situaciones de comunicación.

* Se vigile y se mantengan las buenas relaciones dentro del plantel educativo entre maestros, maestros-alumnos, maestros-padres de familia. No olvidando que también tiene que educarse con el ejemplo.

B I B L I O G R A F I A

- BALLESTERO y Usano, Antonio. Organización de la Escuela Primaria-
Ed. Patria p. 285
- BOLAÑOS, Martínez, Victor Hugo. Introducción al estudio de la ---
Pedagogía. México, Ed. Educación ciencia y cultura. 1993 ---
542 p.
- CISNEROS, Ramiro. Et. al. Didáctica de la lectura y escritura Mé-
xico, Ed. Oasis, 1980. 317 p.
- MOLINA Fuente, Max. Método Global de Análisis Estructural. Méxi--
co, Ed. Avante 1981. 155 p.
- NATIVITA V. Oscar. Bases Psicosociales de la Educación. Buenos --
Aires, Ed. Guadalupe Mancilla 326 p.
- NEWMAN M. Bárbara et. al. Manual de Psicología Infantil, México,-
Ed. Limusa, 1985. 527 p.
- SUAREZ Díaz, Reynaldo. La Educación. México Ed. Trillas 1980, ---
346 p.
- S.E.P. Libro del maestro. México 1981, 459 p.
- S.E.P. Plan y Programas de Estudio 1993. México, Ed. Fernández --
1994 162 p.
- S.E.P. P.A.R.E, La lengua escrita en la Educación Primaria. 1a. -
Ed. México 1992. 219 p.
- S.E.P. U.P.N. Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar México --
366. p.