



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
SUBSECRETARÍA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR
Y EXTRAESCOLAR.



UNIDAD UPN

CD. VICTORIA



PROPUESTA PEDAGÓGICA:

“LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL
CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL (CENDI)”

Que para obtener el Título de Licenciada en Educación Preescolar

Presenta:

Ma. Cristina Balderas Herrera

Cd. Victoria, Tam.

Julio de 1996



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR
UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



6611/68 1000

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 20 de julio de 1996

**C. PROFRA. MA CRISTINA BALDERAS HERRERA
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: "**La enseñanza de las ciencias naturales en el centro de desarrollo infantil (CENDI)**", opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor la C. Profra. Celia Reyes Anaya, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



SECUDE
Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media Superior, Superior y Extraescolar
LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN
CD. VICTORIA, TAM.

TABLA DE CONTENIDOS

PAG.

INTRODUCCION

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema	4
1.1.1. Antecedentes	4
1.1.2. Delimitación del problema	6
1.1.3. Caso "A"	6
1.1.4. Caso "B"	10
1.1.5. Caso "C"	14
1.2. Justificación	20
1.3. Análisis curricular del programa de Educación Inicial	21
1.4. Análisis de la práctica docente a partir del currículum	25
1.5. Contexto social	27
1.6. Contexto institucional	31
1.7. Objetivos	38

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. Esencia del conocimiento desde distintas perspectivas	40
2.1.1. Empiristas.....	40
2.1.2. Racionalistas	41
2.1.3. Constructivista	42
2.2. Características psicopedagógicas del niño preescolar.....	43
2.2.1. Personalidad	44
2.2.2. Interés	46
2.3. Teoría psicogenética	48
2.3.1. Inteligencia	51
2.3.2. Conocimiento físico	53

2.4. El método dialéctico en la educación	54
2.4.1. El individuo como sujeto social	56
2.5. El docente como facilitador del aprendizaje en la educación de hoy	57
2.5.2. Selección de contenidos desde el aprendizaje operatorio.....	59

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDACTICA

3.1. Estrategia didáctica	63
3.2. Operativización de la estrategia	66

B I B L I O G R A F I A	70
--------------------------------------	----

ANEXOS

ANEXO N° 1	72
ANEXO N° 2	77
ANEXO N° 3	83
ANEXO N° 4	91

I N T R O D U C C I O N

La Modernización de la Educación en México propone lograr mayor calidad en la enseñanza, a través de la reflexión en los alumnos y para ello es necesario que la actuación del docente se dé en un ambiente tranquilo; donde la confianza y la aceptación aparezcan como punto primordial de interacción entre el grupo y el maestro.

La propuesta pedagógica se sitúa en una institución de Educación Inicial, cuyo nombre corresponde al Centro de Desarrollo Infantil de la Burocracia N° 1 y es específicamente en el área de preescolar donde se detectó una problemática que obstaculiza el trabajo del aula, constantemente se observa una relación rígida y dominante del maestro hacia el alumno, en la enseñanza de las Ciencias Naturales, donde la educadora se apropia del control total del proceso de comunicación, sin dar oportunidad de que el niño ponga en acción sus estructuras mentales convirtiéndolo en un ser pasivo y estático.

Cabe destacar que el objetivo principal de esta propuesta es modificar la práctica rígida en una con enfoque constructivista donde se propicien los momentos de libertad y reflexión en los niños a través de aprendizajes significativos, que permitan la interacción con los objetos de su realidad y utilizar procedimientos didácticos para la enseñanza de las Ciencias Naturales, que permitan la autenticidad, la libertad y el entusiasmo, dejando al alumno aprender en una interacción sustentada en el principio de aprender haciendo.

La propuesta se estructura en tres capítulos, los cuales se organizan de la

siguiente forma:

Un primer capítulo establece el planteamiento de la problemática con sus respectivos antecedentes, justificación y los contextos social e institucional en que se da el problema.

El segundo capítulo presenta un esquema teórico que sustenta la estrategia didáctica con fundamentos epistemológicos donde se ubican las prácticas analizadas en un empirismo y racionalismo. En lo psicológico se menciona el interés, la inteligencia y el juego como características del período preoperatorio; y en el aspecto pedagógico se plantea una teoría que indica los principios para llevar a cabo una práctica con enfoque constructivista.

Por último, un tercer capítulo que detalla las alternativas que se realizaron en los grupos analizados para tratar de mejorar el trabajo docente.

Los anexos se incluyen en el primer capítulo y corresponden a pequeños fragmentos de los registros de clase, que ejemplifican el papel del docente, del alumno y de los contenidos en el proceso enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Naturales sustentando de esta forma la problemática planteada.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema

1.1.1. Antecedentes

La educación en México pretende crear personas críticas, reflexivas y autónomas, sin embargo dichas características no son observadas en la enseñanza realizada en nuestro país. De acuerdo a la realidad que se vive los propósitos perseguidos no son del todo claros; el maestro mecaniza el proceso enseñanza-aprendizaje de manera tal que la normatividad, planes y programas boicotean el proceso, dando como resultado una concepción de hombre pasivo, incapaz de reflexionar, criticar, ni emitir juicios, pero si apto para someterse a los demás.

En la actualidad no hay contacto directo de hombre a hombre, sino un vínculo externo entre maestro y alumno a través de un contenido de estudio por transmitir o aprender. Se trata de un contacto meramente intelectual y mediado en que la dirección del proceso está determinada por la estructura del contenido, teniendo como consecuencia la práctica de una educación bancaria que por más de 70 años ha existido en el campo educativo de nuestro territorio; y ha consistido en depositar los conocimientos en el educando: dejando atrás una enseñanza problematizadora que se caracteriza por el diálogo, la acción y reflexión de los alumnos.

Para llevar a cabo una práctica docente con resultados favorables es muy importante conocer el grado de madurez de los alumnos. Según Jean Piaget, los niños del nivel preescolar se encuentran en el preoperatorio, que se extiende aproximadamente desde los 2 a los 2.5 hasta los 6 ó 7 años de edad, esta

etapa puede considerarse como el momento en el cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina y de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la causalidad de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento.

A lo largo de este período aparecen diferentes etapas que van desde un egocentrismo que incluye toda objetividad de una realidad externa hasta una forma de pensamiento que se adapta a los demás; el carácter egocéntrico es observado en el juego simbólico o de imaginación.

Entre los 3 y 7 años entra en la etapa de los ¿ por qué ? tan frecuentes que revelan un deseo de conocer las causas y finalidad de las cosas que sólo a él le interesa.

El lenguaje tiene un gran desenvolvimiento, coordina sus ideas por medio de dibujos sobre lo que piensa o siente.

En la función simbólica empieza a hacer uso de sus funciones e interpreta símbolos. No existe razonamiento lógico, pues aún no tiene la capacidad.

A nivel institucional el Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) debe tener una organización que permita constituir un proceso mediante el cual los niños y el personal modifiquen y adquieran mejores pautas de comportamiento. Es por ello que se pretende llegar a las posibles causas o factores que afectan directa o indirectamente la organización del proceso enseñanza-aprendizaje -

en los grupos del nivel preescolar.

Actualmente realizo funciones en el Area Técnico Pedagógica de la institución, entre las actividades que llevo a cabo está el revisar semanalmente los planes y programas y de observar que éstos se desarrollen o se apliquen en cada uno de los grupos por las educadoras responsables, utilizando los materiales, técnicas grupales que propicien la cooperación y el trabajo de equipo; así como los lugares apropiados para lograr una mejor interacción entre los participantes del grupo. Dentro de mis actividades también está el organizar los diferentes eventos a celebrar durante el año escolar y que den cumplimiento a los proyectos marcados por la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte como son: rondas infantiles, construcción de un juguete para mi hijo, fiestas patrias, etc.

1.1.2. Delimitación del problema

Las funciones realizadas me permitieron observar el trabajo que realiza cada una de las educadoras del nivel preescolar en sus tres grados: 1º, 2º 3º para llegar a identificar la práctica docente a través de los siguientes indicadores: papel del maestro, papel del alumno y contenidos. Ubicando desde mi perspectiva el enfoque pedagógico que subyace en la práctica docente y buscar estrategias didácticas para enriquecer el trabajo realizado en el aula.

1.1.3. Caso "A"

Tema del Proyecto: "Animales salvajes y animales domésticos"

La educadora de 1º atiende un grupo homogéneo que consta de 7 niños y 12 niñas, cuya edad oscila entre los 3 años 11 meses y 4 años 3 meses, las características de estos infantes varían según su carácter, pero en general son extrovertidos y ansiosos por conocer cada día nuevas experiencias para acrecentar lo que traen de su medio social al que pertenecen.

La educadora centra su trabajo en un ambiente de tranquilidad, confianza y cariño; su formación como docente fue adquirida de la Escuela Normal de Educadoras particular "Rosaura Zapata", posee un carácter tranquilo, que le permite atender a los niños cuando participan, formándoles el hábito de escuchar a los demás; en este grupo se observa un poco más de libertad de la maestra hacia los niños, existe gran participación en los contenidos y sobre todo mucho interés por parte de los alumnos, así como entusiasmo para abordar los temas de los proyectos. Asocian experiencias vividas para ejemplificar de lo que hablan en el grupo, dándose una confrontación libre de rivalidades entre los niños; mientras unos aceptan y afirman alguna hipótesis, otros la contradicen argumentando lo ya conocido sobre los animales salvajes y domésticos. Lo anterior se realiza en pequeños equipos que se dividen en las áreas de trabajo, donde interactúan con las diferentes actividades compartiendo lo que han logrado por sí solos, con los compañeros más cercanos "Vengan a ver lo que encontramos, así el gato es un animal doméstico y también el perro".

Papel del docente

El papel de la educadora en el aula favorece la participación de los niños a través de cuestionamientos y les brinda el tiempo adecuado para responder a las preguntas formuladas, animándolos a responder en todo momento; aparece co

mo gufa, centrándoles la conversación cuando divagan demasiado.

- M: ¿En cuál de las áreas podemos trabajar sobre este tema?
- Gustavo: En el área de biblioteca y donde tenemos el acuario.
- M: ¿De qué se imaginan que se alimenta el tigre?
- Antonio: Maestra, en una película yo ví que se alimentan de otros animales como los pájaros.
- Jessica: Vengan a ver lo que encontramos, así el gato es un animal doméstico y también el perro.

(Ver Anexo Nº 1)

Sin embargo en ocasiones titubea sobre las respuestas que debe dar cuando le preguntan, y le falta documentarse en el tema. Propicia mucho el individualismo con los trabajitos que hace cada niño, su actitud es moderada, permite a los niños que planteen nuevas expectativas o ideas, proporcionando información necesaria de forma tranquila y pausada, escucha la participación de los niños y les brinda el tiempo necesario para que se expresen.

- Rosita: Ya sé maestra, porque no visitamos el parque de Tamatán para ver los animales.
- M: Muy buena idea ¿verdad?
- As. Sí, es bien padre.
- Luz: ¿Por qué hirió a este animal?
- Brenda: Ay, pues porque es un animal más grande y ese es un ave.

(Ver Anexo Nº 1)

En este grupo el proceso de comunicación no es acaparado por la maestra, surge a través del diálogo, que establece espontáneamente entre los niños en relación a los animales, en el momento preciso que se encuentran investigando - en libros, observando las aves que tienen en jaulas, fabricando animalitos - con material didáctico, etc.

La maestra sigue siendo tradicionalista en la actividad central (considerada como el momento en el que la educadora destina para verificar por medio de la actividad gráfico-plástica cierto contenido del proyecto; ya sea recortar, di bujar, armar, ensamblar, pintar, etc.) y en este ejemplo de buscar y recortar animales domésticos y salvajes, indicándoles dónde los van a pegar, sin pre-- guntarles dónde desean hacerlo. Vuelven a acomodar mesas y sillas para sentar se a realizar las acciones mencionadas. Se hace notar que todos los niños es-- tán en la misma actividad.

M: En esta cartulina que voy a doblar por la mitad van a pegar los animales, del lado derecho los que podemos tener en la casa y del lado izquierdo los salvajes.

Vamos a comenzar. A ver, ¿quién desea pasar primero a pegar su animalito?

Brenda: Yo maestra, voy a pegar un león.

Sucesivamente pasan niño por niño.

(Ver Anexo Nº 1)

Participación del alumno

La participación del alumno es amplia, centrada en las propias experiencias - que han vivido y son expuestas en el grupo; aquí no se puede hablar de un a lumno pasivo totalmente.

M: Ese animalito ¿cómo será?, digan las características, si es grande o pequeño, de qué está cubierto, etc.

As: Es grande, nace de su mamá y también se alimenta de ella

Hilda: Mi abuelita tiene un periquito.

M: ¿Un periquito y lo podemos tener en la casa?

As: Sí.

M: ¿Y de qué tamaño está? ¿y habla?

Hilda: Ya está grande y me dice beba.

(Ver Anexo Nº 1)

Contenidos

La educadora cuestiona cuando tiene dudas para fomentar la reflexión sobre inquietudes que se presentan. Más sin embargo, considero que la maestra debe tener una organización para abordar los ejes de los contenidos en una mañana de trabajo, ya que les habla de características de aves, mamíferos y animales domésticos al mismo tiempo; posteriormente menciona los que nos proporcionan alimento y de los objetos que se hacen de los animales y no concluye con ninguno de ellos. Existe libertad en cuanto al tiempo en el desarrollo de actividades, son los alumnos los que determinan la duración de cada una de ellas.

M: ¿Cuáles son los mamíferos, a ver díganme?

As. Los de la panza de los animales.

Luz Ma.: Los que salen de la panza de los animales.

M: Muy bien.

Brenda: Y los que comen de su mamá

M: A ver, fíjense ahorita, ustedes fueron a almorzar y comieron salchichas. ¿Alguien de ustedes sabe de dónde salen las salchichas?

Luz. Ma.: Del cochino, del cochino.

(Ver Anexo N° 1)

1.1.4. Caso "B"

Tema del Proyecto: "Nuestro cuerpo"

El grupo de 2º está compuesto por 22 alumnos, 14 niños y 8 niñas, todos muy activos y sin hábitos de conducta, no están acostumbrados a escuchar, mucho menos a respetar a sus compañeros. La educadora es una persona demasiado cariñosa y con un tono de voz agudo. Su último grado académico es de Licenciada en Educación Preescolar.

Papel del docente

En este grupo la participación de la educadora consiste en organizar y distribuir el tiempo, los contenidos y la forma de acomodar a los niños dentro del aula. Se enfoca a realizar la rutina que hacen en un día de trabajo, en la cual como primer actividad por hacer es el saludo, y les permite a los niños elegir el coro que más les gusta, posteriormente lleva a cabo un pase de lista tedioso, haciendo indicaciones de estar bien sentados, con los brazos cruzados y no hablen para que todos escuchen su nombre.

M: ¿Cómo se quieren saludar?

Juan C.: Con el coro que indica las partes del cuerpo.

M: Sí maestra por parejas (en círculo los niños cantan uno frente a otro, señalando cada parte de su cuerpo que van mencionando).

(Ver Anexo Nº 2)

Los contenidos son manejados a través de proyectos, donde la maestra asume una actitud de dominio hacia los niños, quienes presentan una inquietud acentuada, por lo que no atiende completamente las indicaciones, la mayoría de las veces rompen con la actividad ocasionando con esto que la maestra se desespere y pierda el control del grupo, los niños comienzan a dispersarse por el salón jugando con otra cosa y entrando en conflicto por querer el mismo objeto.

M: Edgar, ¡no grites! Yo quiero que me digan qué ven en la lámina.

Rafael: El cuerpo humano.

Hugo: ¿Qué ves en la lámina?

Ricardo: Las tripas. (Los niños están en completo desorden y les llama la atención, guardan silencio por un momento y siguen el desorden)

(Ver Anexo Nº 2)

Utiliza mucho el cuestionamiento pero a la misma vez no proporciona el tiempo suficiente al alumno para que responda a las preguntas y ella las responde. También se deja ver la falta de organización y documentación en cuanto al tema del proyecto para que los niños vayan afrontando los subtemas de forma más organizada. Esto provoca que pierda el control del grupo en cuanto a la disciplina.

- M: ¿Qué es lo que desean saber del cuerpo humano?
 Luis: ¿Para qué sirve el pulmón?
 M: Bueno, todo lo que están preguntando se lo preguntan a la enfermera cuando venga.
 Víctor: ¿Cómo le hacen para crecer?

(Ver Anexo N° 2)

Compara el trabajo de un niño con el del otro, utiliza que sigan patrones para realizar la actividad central. (Que consiste en dibujar las partes de la cara) y casi siempre cae en lo monótono como es el dibujar e iluminar.

- M: Miren esto es lo que tienen que hacer, así que les quede bien bonito.
 (Pone de muestra el trabajo de uno de los niños).
 M: Mira Ana Karen vas a dibujar una cara como esta, no vas a hacer puro rayadero.
 M: ¿Iban a dibujar la cara de quién?
 Luis: De Edgar. (Todos se ríen)

(Ver Anexo N° 2)

Papel del alumno

El papel del alumno consiste en responder a las pistas que la maestra le va indicando al realizar las preguntas, la mayoría de las veces hace sus actividades de forma pasiva, en la cual se le exige el silencio para que escuchen;-

no empieza la actividad central hasta que tiene la muestra en el pizarrón.

- M: Héctor ¿trabajamos con la boca o con las manos?
 As: Con las manos.
 M: Acuérdense que deben respetar el contorno.
 M: Edgar, quiero bien bonito el trabajo, a ver, todos calladitos están. Chirrín, chirrín, chirrán se cerró el - zagúan tiro la llave y no se dónde está.

(Ver Anexo Nº 2)

La participación es escasa y cuando la hay es ignorada por la educadora; existe interacción únicamente entre los niños de una misma mesa; se encuentran en una etapa de egocentrismo la cual no les permite socializar las experiencias y los conocimientos, no comparten sus útiles y materiales quieren ser los primeros en pasar cuando realizan algo, algunos llegan a la agresividad, se burlan de sus compañeros cuando se les pregunta algo y no responden lo correcto.

- M: ¿Milton dónde está tu trabajo? (el niño se para y lo recoge de la basura).
 M: ¿Por qué te ries Ana Karen, por qué?

(Ver Anexo Nº 2)

Contenidos

En cuanto a los proyectos son seleccionados entre la maestra y los niños, el registro muestra que las actividades se llevan a cabo sin organización y muy rápidamente. Los niños están trabajando con el cuerpo humano, y uno de los contenidos marcados en el programa de Ciencias Naturales es "La salud" con sus respectivos ejes, los cuales no son abordados por la maestra, basándose únicamente en lo que los niños mencionan al realizar la planeación, como son características externas del cuerpo humano, y cuando llegan a los órganos in-

ternos no es amplia la explicación ni las indicaciones que da la maestra.

- Luis: Tengo dos orejas, dos ojos, una boca, una nariz y pelo
- M: ¿Alguién sabe lo que le faltó mencionar?
- As: Cejas, pestañas y cachetes.
- M: Sí, en la cara tenemos mejillas.
- Edgar: ¿Qué son mejillas?
- M: Las mejillas son esta parte de la cara (haciendo la indicación) y que ustedes llaman cachetes.

(Ver Anexo Nº 2)

1.1.5. Caso "C"

Tema del Proyecto: "Los planetas" y "¿cómo nacen los bebés?"

En el grupo de 3º lo conforman 18 niños y 16 niñas, dando un total de 34 integrantes, cuya edad oscila entre los 5.5 meses y 6 años cumplidos, la mayoría muy altos para su edad y con un lenguaje amplio, que utilizan para comunicarse, su coordinación motriz es amplia y firme.

La educadora es una persona tranquila, tímida, pero a la misma vez transmite poder cuando se dirige al grupo, utiliza un tono de voz seco y fuerte. Cursó el 1er. año de UPN y su formación docente la ha ido consolidando a través de la experiencia con diferentes grupos.

En el grupo se observa un trabajo totalmente dirigido por la maestra, quien realiza indicaciones sobre la forma de integrarse para iniciar la mañana; desde el coro para saludarse y el material que utilizarán son seleccionados por la educadora.

Papel del docente

Los alumnos responden a lo que se les impone con monosílabos y palabras cortas, y si existe revelación o se adelanta a la maestra es sancionado ante el grupo con frases como: "¿quién está dando la clase Roberto, tú o yo?" recuerda que tiene que levantar la mano si quieres hablar.

M: Roberto ¿quién les va a platicar, tú o yo?. Bueno les decía que durante ese tiempo que la mamá tiene dentro a su bebé, se le comienza a formar su corazón.

Estrella: Sus pulmones, sus brazos, su pelo...(interrumpe - una de las niñas).

M: Sí Estrella, pero deja que yo les platique.

Estrella: Sí pero acuerdate que nos encargaste de tarea que les preguntáramos a nuestros papás y yo les pregunté y ellos me contaron cómo nació.

(Ver Anexo N° 3)

Abusa del verbalismo al no aprovechar las tareas de investigación que les indica un día anterior sobre el tema.

M: Bueno, les decía que cuando el bebé quiere nacer la mamá comienza a sentir dolores en su cuerpo, porque es la señal de que el bebé ya quiere estar afuera, y es cuando la mamá tiene que irse al hospital, para que con la ayuda del doctor y la enfermera le ayuden a la señora a que nazca su bebé.

Francisco: Dice mi mamá que cuando yo nació, la enfermera me bañó, me revisaron los ojos, la nariz, para ver si esas partes me funcionaban.

(Ver Anexo N° 3)

No propicia el trabajo por equipo, por lo que cada niño trabaja individualmente con sus propios materiales y quien no cumple con el material que se les en

carga un día antes no realiza la actividad.

M: ¿Están observando a quién?
 As: A la luna.
 M: ¿Y adelantito de los niños?
 Jorge: Muchas estrellas.
 M: Y esto, donde tengo mi mano. ¿Qué será Adelaido?
 son números, ¿cuáles serán?
 As: Uno, dos, tres, cuatro . . .

(Ver Anexo N° 3)

Cuestiona en base a lo que los niños están observando y cuando no le brindan la respuesta adecuada según el libro, ella da la respuesta de acuerdo a los dibujos explícitos del libro.

M: Estrellita ¿qué observas ahí? (cuaderno de trabajo)
 Estrella: Una luna, unas estrellas y unos niños.
 M: ¿Qué están haciendo los niños?
 As: Están observando la luna
 Adelaido:Maestra, tengo una buena idea ¿por qué mejor no observamos todos los días la luna?
 M: Adelaido, pero el libro nos está marcando que sea un día de la semana.

(Ver Anexo N° 3)

Papel del alumno

El papel del alumnos se encuentra condicionado por la educadora al no permitir que construyan a partir de lo que conocen, no hay oportunidad de participar - espontáneamente tienen que respetar cuando la educadora les da la palabra, - por lo cual se observan alumnos silenciosos y reprimidos dentro del aula.

M: Me van a comentar en orden levantando la mano para no

atropellarnos al hablar.
 As: Yo maestra, yo maestra (se escuchan murmullos, todos quieren participar)
 M: A ver Jorge qué observas.
 Jorge: Un niño.
 M: Un niño nada más observa Jorge y la luna, ¿qué más - observan? un niño y una niña y una luna y mucho papel dice Marcos.
 Roberto: Veo una niña viendo las estrellas.

(Ver Anexo Nº 3)

Los alumnos no presentan iniciativa, comienza la actividad central (consisten en hacer el trabajo gráfico-plástico= que diariamente llevan a su casa y que todos realizan por igual y como se les indica.

Mayela: Maestra ya encontré una señora embarazada, ¿busco más?
 M: Sí busca otra ilustración.
 M: Adelaido, apúrale para que termines, ya mero es el recreo, trabajen en orden, se escuchan muchas voces.
 M: Mañana vamos a dibujar en el libro en la primera semana. ¿Cómo está la luna? cierren su cuaderno de trabajo para que vayan al recreo.

(Ver Anexo 3)

Contenidos

El programa proporciona una considerable cantidad de contenidos en Ciencias Naturales y los que se abordan en este grupo se dan alrededor de la salud y las leyes naturales como es: el funcionamiento del sol y la luna, como elementos preservadores de vida, dicho contenido es controlado siempre por la educadora; desde el momento en que determina lo que deben conocer sin tomar en cuenta las participaciones de los niños que son amplias debido que con anterioridad se les encargó investigar sobre cada uno de los temas, con sus respectivos familiares.

La clase la organiza a través de la rutina de actividades asistenciales y del proyecto; pero se contradicen las disposiciones de éste, pues no se observa en la realidad, y la participación se encuentra controlada por quien dirige; hacen un mismo trabajo a veces muy complicado porque ocupan toda la mañana para terminarlo; iluminan, recortan y pegan al mismo tiempo si no llegan a terminar durante el tiempo indicado no salen a recreo. Se puede decir que todas las acciones que se dan en el grupo son controladas por la maestra, dejando muy poca oportunidad a los alumnos de actuar.

M: ¿Cómo ven a veces la luna? A veces llena así como está y luego de que otra manera la han observado? (señala un dibujo).

M: Como un plátano dice Estrella, ¿y luego como más?

David: Como la mitad.

M: ¿Cómo vieron anoche la luna?

(Ver Anexo N° 3)

Se observa que no se fomenta la práctica de la ciencia a pesar de que el contenido de "Leyes Naturales" se podría aprovechar para llevarla a cabo de una forma en la que el alumno se encuentre en mayor contacto con la naturaleza, experimentando al observar el sol, el cielo, etc.

No se propicia la comprensión del tema, ya que ni siquiera existe el interés por lo que se está haciendo, menos aún si cuando participa es ignorado por la educadora, también se obstaculiza la confrontación de los alumnos en cuanto a los contenidos, la maestra es la que determina todo lo que surge en el aula.

M: Sí y después se les alimenta con una mamila o de preferencia con leche materna.

- M: ¿Ustedes saben si los alimentaron con leche materna?
As: Sí, a mí si (algunos niños levantan la mano)
M: Levanten bien la mano a los que los alimentaron con
leche materna ¿pero qué les parece si mañana disfru-
tamos la película de "Mira quién habla"? ¿sí?

(Ver Anexo Nº 3)

Se puede concluir que los proyectos abordados en este análisis son utilizados como entretenimiento para mantener ocupados a los niños durante la mañana, sin darles oportunidad para que se de la comprensión mediante el juego, más bien los alumnos son tratados como objetos en vez de sujetos activos que piensen y construyen su propio conocimiento.

En este grupo se cuenta con mesas y sillas individuales en forma de triángulo lo cual facilita la agrupación de equipos; pero la mayoría de las veces se encuentran colocadas en media luna que abarca la mayor parte del aula y en donde al sentarse tiene frente a ellos un gran pizarrón que la maestra aprovecha para exponer la clase, manipulando todo el tiempo el proceso de comunicación, ya que es la que sabe por lo que no para de hablar; haciendo énfasis en lo que desea que aprendan o memoricen los alumnos, quienes repiten lo que creen que es correcto y le es transmitido por quienes los dirige.

Lo planteado anteriormente afecta el Centro de Desarrollo Infantil de la Burocracia Nº 1, específicamente en los niveles de preescolar, donde fue detectada la problemática sobre las conductas y actitudes presentadas por las dos de las educadoras que realizan su práctica docente dirigiendo e imponiendo desde la forma de organización hasta los materiales que utilizarán en cada una de las actividades; desconocen los contenidos de las Ciencias Naturales y la or-

ganización del trabajo por áreas; es por ello que el proceso enseñanza-aprendizaje se ve obstaculizado con las constantes prácticas tradicionales en el trabajo cotidiano.

Al analizar lo anterior me inclino a plantear la siguiente situación problemática: ¿Cuál es el papel del docente en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales en el nivel preescolar ?

1.2. Justificación

Toda institución educativa tiene como propósito brindar al individuo una educación integral, en la cual este desarrolle sus potencialidades, haciéndolo capaz de integrarse a una sociedad y ser productivo para el país.

Es de suma importancia el estudio de esta problemática desde el momento que el programa pretende una prolongación del hogar, con la institución en donde el niño se sienta en confianza, rodeado de objetos conocidos y teniendo los espacios para actuar con libertad y autonomía. Es por ello que las educadoras deben mantener actitudes positivas basadas en la espontaneidad y libertad, permitiendo al alumno actuar tal cual es y dejando atrás la conducción del grupo en su totalidad.

Por lo tanto, debe tener una preparación psicológica sobre las características más relevantes de la infancia del niño. Pedagógicamente deberá implementar estrategias didácticas durante la operativización que sean apropiadas a las necesidades inmediatas del desarrollo físico, intelectual y social del

alumno dentro del CENDI, ya que en cierto sentido es un ambiente sustituto o alternativo del hogar debido al gran número de horas que permanecen en el plantel. Es prioritaria la necesidad de sensibilizar a las educadoras en cuanto al abordaje de las Ciencias Naturales y que sean llevadas a los niños en pleno contacto con la naturaleza; satisfaciendo de esta manera la indagación y la curiosidad de las continuas interrogantes: ¿por qué?, ¿para qué?, ¿con qué? - muy característicos del período preoperatorio.

Con la investigación de la problemática planteada se detectaron algunas situaciones, logrando con esto crear posibles estrategias pedagógicas para mejorar y beneficiar tanto al docente como al educando, quien en el futuro será un ser que podrá integrarse sin dificultad a determinado grupo de la sociedad.

1.3. Análisis curricular del programa de educación inicial

El programa de educación inicial posee un enfoque educativo al buscar intencionalmente desarrollar hábitos, habilidades y actitudes socialmente necesarias en los niños, de modo que permita satisfacer sus necesidades y ampliar los espacios de integración social. Constituye un ámbito de opciones de trabajo ajustables a las diferentes condiciones y características de los niños.

Presenta como fundamentación teórica a la interacción como categoría central en la que se da un diálogo, un intercambio de complejidad creciente que permite o impide la evolución de las generaciones infantiles. Los niños interactúan con el mundo, experimentando, indagando y estructurando principios y acciones

que aseguren su ingreso al núcleo social.

La base psicológica es la teoría psicogenética, en ella se encuentra el mayor énfasis proporcionado a la interacción del niño consigo mismo y con los demás no sólo recibe o se enfrenta con un esquema configurado, sino que es la interacción donde constituirá la más compleja red de capacidades y respuestas.

La estructura curricular constituye el instrumento fundamental que permite orientar y normar la labor educativa que se desarrolla en los Centros de Desarrollo Infantil, en él se estipulan los propósitos que persigue, los contenidos considerados relevantes y necesarios, las características que deberá asumir el proceso educativo y los lineamientos y criterios de la evaluación.

En el marco curricular se presenta la parte referida a los contenidos educativos que contempla el programa. Su conformación se deriva de las tres áreas de desarrollo del niño; las que se conciben como los grandes campos formativos - que orienta el quehacer educativo en este nivel, se encuentran estrechamente ligadas al tipo de relaciones que el ser humano establece con su medio social y natural.

Area de desarrollo personal

Trata de brindar mayor oportunidad a los niños para estructurar su propia personalidad, está relacionada con procesos que el mismo niño tiene que realizar.

Area de desarrollo social

Plantea y sistematiza los aspectos más relevantes para la formación del niño, considerados socialmente aceptables.

Area de desarrollo ambiental

Tiene en su esencia la necesidad de vincular el conocimiento de los objetos físicos con las repercusiones que tiene el uso inconsciente e irracional de los recursos. Al mismo tiempo es un espacio de aplicación de los esquemas desarrollados, permite ampliar más las nociones y conducirlos a la interpretación de la vida humana.

El establecimiento de los contenidos es un espacio de opciones que pueden -- abordarse, combinarse y especificarse en unidades más pequeñas (ejes) para -- secuenciar y profundizar.

Los ejes se presentan como los elementos básicos para el estudio y diseño de las acciones que se realizan en Educación Inicial. Estos regulan la complejidad y profundidad de los contenidos de acuerdo a la edad y características de desarrollo del niño.

Para llevar a cabo la planeación se toman en cuenta dos tipos de actividades. Las dirigidas o propositivas y las libres o indagatorias. En las primeras se plantea un conjunto de acciones sistemáticas y secuenciadas, que el adulto -- pretende lograr a partir de las necesidades diagnosticadas y lograr los fines específicos señalados en los ejes de contenido. En las segundas se propicia -- el desarrollo de las capacidades del niño bajo el marco del interés que mues-

tre en la realización de las actividades y donde la educadora lo acercará al conjunto de objetos de la realidad. La finalidad es establecida por el niño mismo; sólo se buscan espacios y condiciones adecuadas para que desarrolle sus propios procesos de construcción y asimilación del mundo.

La metodología se concibe como un conjunto de lineamientos que deben de tomar para que la interacción sea más enriquecedora y cuente con una mayor calidad educativa.

Para este programa se han definido tres tipos de interacción básica que sirven para entender y orientar el planteamiento de las acciones educativas:

- Interacción adulto-niño, considera en una reciprocidad donde este marco existen variantes que pueden generarse en la práctica educativa:
 - . Donde predomina el adulto sobre los niños. En esta interacción, la educadora marca la pauta y propicia directamente las experiencias formativas para los niños.
 - . Se da una cooperación entre el adulto y los niños. Las acciones de esta interacción están marcadas por la convivencia mutua y el acuerdo conjunto para realizar alguna actividad.
 - . Iniciativa de los niños en la realización de actividades, se le brindan oportunidades al niño para encontrar respuestas, probar y ensayar cambios haciendo una combinación de acciones y relaciones con los otros niños, aprender a regular su comportamiento con otros niños y adultos.

- Interacción niño-niño, el intercambio entre niños obtiene resultados inesp

rados, dado el alto valor formativo de comportamiento moral. La relación - puede realizarse de dos formas:

- . Niño de la misma edad, permitiendo un intercambio homogéneo de respuestas y demandas.
- . Niños de diferentes edades, con el fin de permitir un aprendizaje por imitación que conduzca a los más pequeños a enriquecer sus capacidades.

- Interacción adulto-adulto, se enfoca a la participación consciente de la - responsabilidad que tiene el interactuar con los niños y de las consecuen--cias que puede traer su intervención. El papel de la interacción adulto-adulto resulta de la creación de posibilidades y condiciones para el desarrollo de los niños, su labor está orientada a conjuntar esfuerzos para lograr una mayor potencialización de las capacidades de los niños.

Para la planeación de las actividades se deben tomar en cuenta la organiza---ción de los escenarios, que son recursos de apoyo mediante los cuales se pre-para el ambiente para inducir al niño a la indagación y a la experimentación.

Todo lo anterior se concentra en un plan de acción general de la institución, teniendo como finalidad que la directora, como el equipo técnico consultivo - se encuentren enterados de las necesidades que las educadoras están atendien-do de sus respectivos grupos, y poder brindarles el apoyo cuando así lo re---quieran.

1.4. Análisis de mi práctica docente a partir del curriculum

En realidad se puede decir que no se cumplen los lineamientos marcados por el

programa. Las educadoras llevan a cabo una planeación donde dan prioridad a la interacción adulto-niño; aunque realizan una planeación en la que incluyen actividades propositivas e indagatorias en el momento de aplicarlas le dan más importancia a las primeras que permiten el control del grupo, ya que son dirigidas por las maestras, obstaculizando con esto el momento de la exploración y experimentación del niño sobre los objetos.

Otro de los lineamientos por el programa es la organización del trabajo por escenarios; en la práctica real es algo que no se presenta, pues se continúa con la tradicional forma de trabajar; se cuenta con la instalación de estos espacios dentro del aula, pero únicamente los utilizan como decoración de la misma, al aplicar las actividades concentran al grupo de niños con igual actividad sin permitir la libertad suficiente para que indaguen en cada uno de los escenarios.

Existen escenarios para favorecer las tres áreas de desarrollo personal, social y ambiental; según el programa la instalación de los mismos permite la interacción del niño con los objetos que contengan cada uno de ellos; sin embargo actualmente los materiales están colocados para el docente; arriba de los estantes donde los niños no puedan tocarlos, diariamente se ve, realizar actividades dentro de un marco dirigido.

En cuanto a los contenidos, se le da mayor prioridad a aquellos que favorecen el área personal, ya que son seleccionados a las necesidades presentadas por los infantes, como es la ubicación temporal y espacial, control de movimientos, equilibrio, etc.

En el área social los contenidos que más se favorecen son: el control de atención voluntaria, normas y hábitos y dejan a un lado otros que contribuyen a la actividad cognoscitiva.

Area ambiental tiene una gran variedad de contenidos que le ayudarán al niño a conocer la naturaleza a través del contacto con la misma. Sin embargo en la realidad ésta se ha convertido en una problemática para las educadoras, ya que en el momento preciso de entregar necesidades de grupo nunca encuentran cómo afrontar esa área. Los contenidos que manejan continuamente son: higiene, hábitos de aseo, de alimentación y conocimiento de seres vivos y elementos de la naturaleza.

1.5. Contexto social

Al plantear toda problemática educativa, se debe abordar el análisis del contexto social donde vive el niño, ya que es muy importante conocer el lugar -- donde éste se desenvuelve diariamente, para buscar posibles soluciones a la misma.

El municipio de Cd. Victoria se localiza en la región centro del Estado, sobre la cuenca del río purificación y en las estribaciones de la Sierra Madre-Oriental. Presentando dos tipos de clima, cuyas características son: semicálido con temperaturas media anual superior a 18°C, régimen de lluvias en verano y extremoso, con oscilación térmica entre 7°C y 14°C.

Cd. Victoria cuenta con la infraestructura educativa adecuada para impartir -

desde Educación Inicial, hasta el Nivel Superior. Existen Centros de Desarrollo Infantil, Escuelas de Educación Especial, Particulares, así como auspiciadas por el Estado, la formación básica elemental de Primaria y Secundaria es atendida por la Federación. Por lo que se refiere a la Media Superior, existen Preparatorias, Centros de Bachillerato Industrial y de Servicios. La Enseñanza Superior es atendida por el Instituto Tecnológico Regional, Benemérita-Escuela Normal Federalizada, Normal de Educadoras "Estefanía Castañeda", la Universidad Autónoma de Tamaulipas; la cual concentra las carreras profesionales en distintos niveles, Normal Superior y la Universidad Pedagógica Nacional.

En el centro de la ciudad se encuentra el Museo del Instituto de Investigaciones Históricas de la UAT, en donde se pueden apreciar piezas arqueológicas de diferentes épocas, así como datos y fotografías de la Revolución y de sus principales precursores.

Hay algunas bibliotecas como la "Marte R. Gómez", ubicada en la Unidad Cívica Gubernamental, la otra en el Centro Cultural Tamaulipas, de nombre "Pedro José Méndez"; además la biblioteca "Aniceto Villanueva" en el Supremo Tribunal de Justicia y las que se localizan en los diferentes centros de educación superior, resaltando la del CONACYT, la que aparte de cumplir con su cometido edita publicaciones científicas y tecnológicas.

En el aspecto recreativo los lugares más visitados por los habitantes, para divertirse y pasar un buen momento son: el Auditorio en la Unidad Cívica Gubernamental que se emplea para presentar eventos musicales entre otras activi

dades, al igual que los teatros "Amalia G. de Castillo Ledón", y el teatro de la Universidad. Así como plazas públicas, salas de cine, el parque zoológico de Tamatán y el Planetario.

El deporte se practica en algunas canchas de fut-bol, basket-bol, así como el Estadio Olímpico Victoria y el Universitario, también existen albercas y gimnasios en los que se llevan a cabo la natación y la gimnasia.

Por el medio en que se desenvuelven las familias, sus actividades recreativas son: la participación directa en diferentes deportes, para convivencia con sus hijos acuden por lo regular los domingos al Parque de Tamatán, Planetario o bien en su tiempo de verano se van de día de campo a algún río cercano.

Entre las instituciones públicas médico-asistencial, en el medio urbano es brindado por la Secretaría de Salubridad, el Instituto Mexicano del Seguro Social, el ISSSTE, Clínicas Particulares y por el Gobierno del Estado; aunado a estas los servicios que presta la Cruz Roja, los Hospitales General, Infantil, Civil y el Centro Médico del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF). A los que asiste el personal burócrata y federalizado, para ser atendidos cuando así lo requieran.

Cd. Victoria se comunica por una amplia red de carreteras con las principales cabeceras municipales y con los más importantes centros de población del país. También se beneficia con los servicios de los Ferrocarriles Nacionales de México a través de la ruta ferroviaria Monterrey-Tampico; en las afueras de la ciudad se ubica un aeropuerto, el cual permite el rápido acceso a la ciudad de México en sus diferentes vuelos.

Entre los medios de comunicación que favorece a la ciudad, está una estación de micro-ondas, que da lugar a la retransmisión de canales de T.V. desde la Cd. de México y de la T.V. local, Servicio de Telégrafo, Teléfono, Telex, Correos y Prensa, en donde existen varios periódicos matutinos y vespertinos. Se han instalado difusoras de Amplitud Modulada (AM) y Frecuencia Modulada (FM).

En este contexto se encuentra el CENDI de la Burocracia N°1, ubicado al sur de la ciudad en la calle Cristóbal Colón y calle nueva. Colinda al norte con una casa habitación, al sur con la carretera que conduce al Centro Universitario, al oriente con el Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe, y al poniente con la colonia de los Burócratas.

La mayoría de las familias que integran la comunidad CENDI, están formadas por el padre, la madre y 3 ó 4 hijos, todos ellos estudiantes del nivel preescolar, primaria y secundaria.

El 90% de los padres de familia y personal que labora en la institución son profesionistas egresados de las diferentes Facultades o Escuelas Normales de

nuestra ciudad.

Las tradiciones que se acostumbra festejar en la ciudad son las del 12 de diciembre, día de la Virgen de Guadalupe, El Carnaval, las fecha patrias del --mes de septiembre frente al Palacio de Gobierno, y la tradicional feria.

La gran extensión de áreas verdes que rodea al CENDI, son de provecho para - los contenidos de Ciencias Naturales que se manejan, y que sirven de apoyo, - para que los niños, salgan a investigar, recolectar, o simplemente para acampar; aunque en ocasiones existen impedimentos para que esto se lleve a cabo, - debido a que los vecinos depositan la basura en ese lugar, aunque anteriormente se han estado llevando campañas para evitar que utilicen el lugar como basurero, pero no se han obtenido resultados favorables.

Las diferentes instituciones públicas que conforman el contexto social, sirven de ayuda a los contenidos, ya que continuamente se tiene la oportunidad - de que los niños las visiten, se han visitado hospitales, bibliotecas, bomberos, correos, Tamatán, entre otros lugares. Esto ha permitido que el niño conozca personalmente dichos espacios, no sólo por dibujos. Para apoyar una problemática de Ciencias Naturales se han visitado instituciones o lugares como el huerto del DIF, veterinaria, acuarios, en los cuales se les explica a los niños lo necesario a su edad y lo más importante se encuentran en contacto directo con la naturaleza.

1.6. Contexto institucional

La Educación Inicial en México tiene como propósito fundamental contribuir a

la formación armónica y al crecimiento equilibrado de los niños desde su nacimiento hasta los 4 años de edad, y constituye un requisito para garantizar el óptimo desarrollo de la niñez.

En 1928 se organiza la Asociación Nacional de Protección a la Infancia que sostiene diez Hogares Infantiles, los cuales en 1937 cambian su denominación por la de Guarderías Infantiles. En cada sexenio estas instituciones se multiplican, y se hace necesario crear una instancia rectora que se encargará de la organización y funcionamiento. Así en 1976, por acuerdo del Secretario de Educación Pública, el Licenciado Porfirio Muñoz Ledo, se crea la Dirección General de Centros de Bienestar Social para la Infancia. De esta forma cambia la denominación de Guarderías por las de Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) y se les da un nuevo enfoque: el de ser instituciones que proporcionan Educación Integral al niño, lo cual incluye el brindarle atención nutricional, asistencial y estimulación para su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo social. Así mismo se comenzó a trabajar con un equipo técnico y capacitación del personal, por último se crearon los programas en cuanto a normar las áreas técnicas.

En la actualidad los CENDIS cuentan también con el Nivel Preescolar, brindándoles aparte de la educación pedagógica, una alimentación balanceada y cuidados asistenciales durante el tiempo que permanecen en la institución.

Una de las partes que integran el medio escolar son las instalaciones materiales que vienen a ser el reflejo de los aspectos típicos y significativos que lo conforman y a la vez los identifica como urbanos y rurales.

El Centro de Desarrollo Infantil de la Burocracia Estatal N° 1 se ubica en el medio urbano y actualmente labora en un edificio propio, construido para los fines que se propone y de acuerdo a los requerimientos que marca la SECUDE. Abre sus puertas el 14 de noviembre de 1981 y fue creado a iniciativa del Profr. Vito Alessio Alvarez, Jefe del Departamento de Unidad de Prevención Social, quien se da a organizar la tarea de realizar los trámites necesarios para fundar un plantel educativo, que no fuera un lugar donde únicamente se cuidaran los niños, sino donde también se les diera una educación integral, que la madre trabajadora realizara sus funciones en un ambiente de tranquilidad, sabiendo que sus hijos están bien cuidados.

El CENDI se encuentra funcionando desde hace 14 años y las instalaciones están en condiciones regulares, ya que algunas aulas de mantenimiento, así como los sanitarios y los patios de la institución. Se cuenta con todos los servicios públicos como son: agua, drenaje, energía eléctrica, pavimentación y teléfono, permitiendo que la institución brinde una mejor función.

La organización del espacio responde a los requerimientos de acción y desplazamiento de la comunidad infantil.

En el área técnica está conformado el Consejo Técnico Consultivo, integrado por la Directora, Jefe de Area Pedagógica, Trabajadora Social, Psicóloga y Médico, los cuales atienden actividades de apoyo técnico para el personal docente en relación a la atención de los niños.

La Directora es la encargada de organizar el personal a su cargo, cubriendo -

las necesidades de la institución en bienestar de la población infantil.

El Médico tiene su cubículo donde proporciona consulta preventiva y de urgencia cuando lo amerita algún accidente, contando con el apoyo de la enfermera.

El Psicólogo atiende a los niños que presentan problemas de conducta, aprendizaje e inmadurez, coordinándose con la educadora y padres de familia.

La Trabajadora Social enfrenta problemáticas de higiene con los padres de familia, así como de verificar las inasistencias de los niños, y de organizar convivencias con el personal para mejorar la relación dentro del plantel educativo.

El Jefe de Area Pedagógica orienta y supervisa el trabajo del personal docente en cuanto a planes y programas, organiza las distintas festividades durante el año en coordinación con la Directora y padres de familia.

Existen actualmente 11 aulas, en las cuales se encuentran distribuidos 224 alumnos, tres de lactantes, cinco de maternal y tres destinadas a preescolar. Cada una de ellas tiene el mobiliario adecuado a la edad talla de los niños, consistiendo en mesas rectangulares, sillas y muebles donde colocan los materiales para que el propio niño haga uso de estos conforme lo vaya necesitando; la iluminación y ventilación se considera buena, en cada aula hay ventiladores de techo y un aire húmedo, la iluminación se adquiere de forma natural, así como de la energía eléctrica.

En el área de lactantes se encuentran acondicionados con sus respectivas bañe

ras, espejos y solamente una de las aulas está equipada con los cuneros.

En el área de maternal están organizadas por medios de escenarios, los cuales tiene como finalidad preparar el ambiente para que el niño interactúe con los objetos, tomando en cuenta sus necesidades; los escenarios deben estar instalados según el tema en el que se está trabajando. Existen escenarios para descansar, como el dormitorio y biblioteca. También destinados al área personal; - gimnasio, aseo personal, en el cual se tiene los materiales necesarios para - relizar práctica de higiene.

En cuanto a lo anterior el aula se encuentra dotada de un sanitario, un mingitorio y un lavabo; para los de preescolar existen sanitarios separados para - niños y niñas y aparte un exclusivo para el personal docente o que labora en - la institución.

En preescolar las aulas se organizan por áreas de trabajo que consisten en la distribución de espacios, materiales y actividades en zonas diferentes, que - inviten al niño a experimentar, observar y producir con diferentes materiales en un ambiente estructurado; estas áreas deben estar delimitadas por medio de algún mueble u otros objetos.

Debe existir un área de biblioteca en la cual están los libros de cuentos, revistas, periódicos, cuadernos de dibujo, álbums, etc., que sirven para comentar y enriquecer sus habilidades lingüísticas y el interés por la lectura.

Area de dramatización es el centro de juegos de representación donde los ni--

ños expresan y actúan diferentes roles, situaciones y conflictos en juegos libres o bien con el apoyo de la educadora; existen objetos con los cuales los infantes se disfrazan y juegan a la mamá, al doctor, etc.

Area gráfica-plástica, hay materiales como tijeras, pegamento, crayolas, pinturas, acuarelas, gises, entre otros, con los cuales el niño pueda crear y divertirse al mismo tiempo experimentando con toda clase de material. Con la utilización de estas áreas, la educadora debe asumir un papel de guía y apoyo para el niño en el desarrollo de los proyectos.

El CENDI cuenta con una amplia cocina, equipada con los instrumentos necesarios para dar atención alimenticia a la gran cantidad de niños; hay estufones, fregaderos, ollas y licuadora industriales y los utensilios como platos, cubiertos, etc.; junto a la cocina está el comedor el cual tiene capacidad para 120 niños que asisten para tomar sus alimentos.

Las necesidades materiales del edificio son cubiertas por el Departamento de Mantenimiento del Gobierno del Estado.

La organización del CENDI es completa, la plantilla del personal está conformada por 54 personas; encabezando una Directora, el personal Técnico, 11 Educadoras, 22 Asistentes Educativas, 8 personas de apoyo y 4 cocineras. Todo este personal cubre las necesidades del plantel, según las funciones asignadas para cada uno de ellas; se cuenta también con la Asociación de Padres de Familia y el Comité de Seguridad Escolar.

La institución impone ciertas normas y obligaciones para los integrantes del

personal a través de los reglamentos del Sistema Educativo y del Gobierno del Estado. Entre las normas que debe tener el personal son: a inicio del año escolar el personal debe presentar exámenes clínicos, ordenados por el médico de la institución, en sus diferentes áreas; las educadoras responsables de grupo y asistentes educativas atenderán a las reglas establecidas por el Departamento de educación Inicial como son: el no portar objetos que puedan lastimar a los niños. lucir uñas recortadas, ropa adecuada que le permite moverse de un lado a otro, y no recibir visitas personales dentro de las aulas.

Otro de los aspectos que rige la vida cotidiana de la institución y que va de terminando los procesos que se dan en su interior es el horario escolar, el cual se distribuye de la siguiente manera:

- 7:30 a 14:00 horas Asistentes Educativas
- 8:00 a 13:00 horas Responsable de Grupo y
Personal Administrativo
- 9:30 a 16:00 horas Asistentes Educativas.

El personal de apoyo cubre diferentes horarios.

Para la comunidad infantil la hora de entrada es de 7:30 a 8:15 horas, quien no llega a ese horario ya no se le permite la entrada y quien llega después de las 16:00 horas se le suspende por tres días consecutivos marcados en el reglamento interno de la institución.

Los padres de familia deben cumplir con los exámenes clínicos de sus hijos durante la inscripción y respetar el reglamento interno del CENDI.

1.7. Objetivos

Una vez apreciada la situación problemática y enunciado el objeto de estudio, es necesario tener claridad de lo que se pretende por lo que los objetivos son:

- Sensibilizar y enriquecer la práctica de las Ciencias Naturales por el docente de los grupos de preescolar, basadas en un aprendizaje operatorio.
- Orientar la práctica educativa por medio de escenarios y equipar estos pensando en satisfacer las necesidades de los niños.
- Estimular y orientar la curiosidad e iniciativa del niño por conocer lo que hay a su alrededor, enseñándolo a apreciar y comprender la naturaleza.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. Esencia del conocimiento desde distintas perspectivas

2.1.1. Empirista

En toda estrategia didáctica existen fundamentos teóricos que justifican su proceder, y es de suma importancia hablar en primer término de la esencia del conocimiento y a la vez es retroceder a las diversas formas de cómo ha ido surgiendo a través del tiempo. El conocimiento es un proceso que se va dando de acuerdo a la época que vive el mundo; desde tiempos antes de nuestra era la ciencia ha avanzado día con día con nuevos inventos, que el hombre se encarga de realizar, tomando antecedentes de los planteamientos de grandes filósofos como Aristóteles, Platón, Sócrates, Kant, entre otros que aportaron mucho a la humanidad para ir mejorando la vida del ser humano.

La epistemología es la ciencia que explica el origen del conocimiento en el hombre a partir de la relación sujeto-objeto de conocimiento. Aristóteles el sujeto era portador de algunas propiedades, estados y acciones; en la actualidad según la teoría constructiva "el sujeto es entendido como el ser, que obra y conoce activamente, está dotado de conciencia y voluntad; por objeto, lo dado en el conocimiento hacia lo que está orientada la actividad cognoscente u otra actividad del sujeto"¹ pero en la realidad se observa el sujeto pasivo tanto en la actividad cognoscente como en la práctica, ya que sólo se le brindan actividades dadas atendiendo a indicaciones de lo que tienen por hacer, dejando a un lado la acción del pensamiento.

1). M. Rosental y P. Ludín. Sujeto y objeto. p. 443.

Desde sus principios el conocimiento es entendido a través de diferentes posturas entre las cuales,

"El empirismo deriva todo conocimiento únicamente de la experiencia, concebida esta como una lectura o un registro de las propiedades ya organizadas en los objetos como resultados de asociaciones repetidas por la experiencia propia del sujeto".(2)

Para los empiristas el conocimiento es adquirido por medio de los sentidos en donde el sujeto permanece pasivo desde el momento que es sometido a las experiencias del exterior y actúan sobre él. Lo anterior es bastante claro en el aula, los niños hablan sin parar cuando así lo permite la educadora y de la misma forma es la actuación de ella, repite las cosas que desea sean aprendidas por los niños; la mayoría de las veces el estímulo es el recreo que provoca en los niños el deseo de realizar con rapidez el trabajo, a lo cual responden con gusto debido a la necesidad de ser ellos aunque sea por breves momentos.

2.1.2. Racionalista

Para los racionalistas la razón permite descubrir los engaños de los sentidos, desde que el hombre presenta iniciativa para pensar. Filosóficamente se basan en el idealismo, dice existe un Dios supremo; el ser humano tiene capacidad, destrezas, estructuras mentales, etc., y son estas las que hacen posible los-

2). María Salud Nuñez Fernández. Desarrollo cognitivo del niño y enseñanza de las Ciencias Naturales. p. 2.

conocimientos; el idealismo le da más importancia al sujeto.

"El racionalismo postula la primacía del sujeto, en tanto que fuente de una necesidad deductiva y de diversas estructuras (causalidad, espacio, tiempo, etc.) susceptibles de imponerse a la percepción y a la experiencia haciendo posible la interpretación de esta última". (3)

Esto se observa en la práctica cuando la educadora permite que los niños propongan sólo el tema del proyecto, partiendo de ellos, la maestra les va dando las pistas de lo que considera deben conocer; es decir aún les lleva de la mano para aprender el conocimiento. Continuamente se escuchan frases como: ¿qué desean hacer el día de hoy?, ¿no les gustaría hablar de ...?, pero ¿por qué - mejor no hacemos ...?. La educadora sigue siendo la que propone y los alumnos esperan.

2.1.3. Constructivista

En el constructivismo el aprendizaje es un proceso permanente de estructuras internas que se ponen en práctica para analizar el mundo bajo una postura crítica; filosóficamente se fundamenta en el materialismo dialéctico, en donde la interacción constante entre el sujeto y el objeto, actuando en su contexto transforman al objeto.

"Piaget centra la atención de su análisis en los procesos - y no en los resultados logrados; pone el acento en la interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento y en el carácter constructivo y progresivo en la

3). María Salud Nuñez Fernández. Desarrollo cognitivo del niño y enseñanza de las Ciencias Naturales. p. 2.

elaboración de estructuras de conocimiento". (4)

De acuerdo a lo anterior la conducta del individuo es determinada por la interacción de los factores internos y externos, el aprendizaje se atribuye a las tendencias de adaptación y organización; también se debe a los cambios adaptativos de asimilación y acomodación, por último a la acción del contexto.

En la realidad no se beneficia el proceso de desarrollo del niño, ya que se hace un uso disfrazado del proyecto, sólo se le permite al niño ciertas libertades, y posteriormente la educadora toma el mando y direccionalidad del objeto de estudio, no se atiende a las características de los niños y se les exige permanecer pasivos, cada quien en su mesabanco sin hablar entre ellos.

2.2. Características psicopedagógicas del niño preescolar

La teoría de Piaget explica las transformaciones en la capacidad de aprender a partir de los estadios de desarrollo, los cuales se construyen a través de la reflexión de la mente infantil en relación a su desenvolvimiento en el medio ambiente. El constructivismo es la interacción del sujeto con el medio que le rodea estableciendo relación entre el "yo" y el mundo por conocer. De ahí que las experiencias que viven los niños en contacto directo con los objetos se dé una relación bidireccional sujeto-objeto. En la teoría psicogenética se mencionan las características más sobresalientes del período preoperatorio, ya que es este donde pertenece por su edad los niños a los que se hace referencia.

4). María Salud Nuñez Fernández. Desarrollo cognitivo del niño y enseñanza de las Ciencias Naturales. p. 2.

El período preoperatorio comprende de los 2 ó 2 1/2 años hasta los 6 ó 7 años. Se considera como una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento. El tiempo, el espacio y la causalidad son vistas como acciones y no como nociones del pensamiento.

2.2.1. La personalidad

A lo largo del período preoperatorio el niño va adquiriendo cada vez más auto dominio motriz, así como una clara orientación de los movimientos y control de su fuerza. No sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza; es competitivo. Por lo cual se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones. Allport, "define a la personalidad como la organización dinámica dentro del individuo de aquellos sistemas psicofísicos que determinan sus adaptaciones únicas a su ambiente".⁽⁵⁾ El término "dinámico" se refiere a la naturaleza cambiante de la conducta de la persona; la organización implica que en la personalidad se relacionan algunos rasgos según el cambio del niño o su ambiente; y los sistemas psicofísicos son los hábitos, actitudes, valores y motivaciones psicológicas del niño.

A esta edad emplea con exactitud las manos y los ojos; corre y aprende a saltar, satisfaciendo a su necesidad de descargar los impulsos de actividad. Es fundamentalmente egocéntrico y considera los hechos y las cosas únicamente

5).Allport. .G.W. Personalidad. p. 754.

desde su propio punto de vista, no toma en cuenta a los demás, sólo importa lo que él dice. "El carácter egocéntrico del pensamiento del niño se puede -- observar en el juego simbólico o juego de imaginación y de imitación".(6)

El egocentrismo es una de las etapas, en la que se encuentran estos niños y se puede observar en actividades cuando la educadora llega a proponer actividades en las cuales hay que compartir objetos, se puede observar que el niño se aferra a una gran cantidad de juguetes que sus compañeros, en esta etapa aún no tiene la capacidad de compartir y respetar reglas de juego. Debido a la curiosidad el niño observa atento a las personas, preferentemente a los adultos a quienes imita de forma mecánica sin asimilar el significado expresivo de sus gestos y palabras. Seguido se le ve jugar al "papá", "la maestra", "el perro", características propias de la función simbólica que es un factor-determinante para la evolución del pensamiento.

"Esta función consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas etc., en ausencia de ellos. Se manifiesta en diferentes expresiones de su conducta que implica la evocación de un objeto, y se sustentan por estructuras del pensamiento que se construyen paulatinamente y se agregan otras más complejas-se expresan en formas más elaboradas de conocimiento". (7)

En la práctica la función simbólica se observa más que nada en los juegos libres, a quien imitan es a la maestra, y es increíble la capacidad que poseen para captar las características notables de la educadora, desde el tono de hablar, la forma de caminar, de utilizar las manos; y es cuando uno se ve reflejado en los niños.

7). Margarita Arrollo de YAschine. Martha Robles. Características del niño en el período preoperatorio. p. 25.

2.2.2. El interés

El principio básico para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en el nivel preescolar debe de estar centrado en los intereses del niño que predominan en esta edad, ya que equivale a precisar la materia, su disposición y los recursos didácticos adecuados.

Los intereses lúdicos.- Sin el juego la actividad deja de interesarle al niño de ahí que haya de ser utilizado en las aulas para lograr el máximo aprovechamiento. De la misma manera, mediante el juego el infante se va formando una percepción clasificadora y modifica el contenido de su intelecto; en este proceso pasa de la manipulación del objeto al pensamiento con sus representaciones.

"De las acciones reales con objetos a los que da nuevas denominaciones, por lo tanto, nuevas funciones, el niño pasa poco a poco a las acciones interiores, verdaderamente mentales. La reducción y generalización de las acciones lúdicas constituyen la base para pasar a las acciones mentales". (8)

En la actualidad los intereses lúdicos han perdido importancia, de acuerdo con la problemática planteada, la educadora obliga al niño a permanecer sentado durante la mayor parte de la mañana, participando cada que se le indica; el único momento de los niños para jugar con libertad es durante el recreo. Se les inculca una responsabilidad que va más directamente hacia los adultos- "no deben de estar jugando, porque aquí vienen a trabajar no a jugar", es la frase escuchada en las aulas.

8). Petrousky. Psicología Evolutiva y Pedagogía. p. 61.

Los intereses activos en los niños se dan a partir de su gran energía, la que se manifiesta en la necesidad motriz, en el deseo de aprender las cosas, el impulso motor le incita a tocar todo lo que ve; el niño de esta edad se encuentra dominado por un activismo que lo lleva a indagar el mundo que lo rodea. Gracias a la actividad podrá darse cuenta de la naturaleza; en la práctica a los niños les gusta plantar semillas, regarlas y cultivarlas día a día, es una de las actividades que tiene mucho significado y no lo olvidan, al pasar a otro proyecto con ellos los recuerdan, brindar cuidado a esa semilla que sembraron con mucho amor. Les gusta el contacto con la naturaleza al jugar con tierra, perseguir insectos y disfrutar de la lluvia, gustan de los animales, particularmente por los domésticos, así como los pájaros y los peces, en ocasiones se observa a los niños ver detenidamente el acuario del área de naturaleza, siguiendo con la mirada a cada pez cuando atrapa su comida.

Tienen responsabilidad de alimentarlos cada quien por día y de ayudar a la asistente educativa cuando se le cambia el agua a la pecera.

Debido a la curiosidad de esta edad les gusta indagar el por qué de las cosas mezclan colores de pintura para descubrir otros, sin embargo esto no es aprovechado por la maestra y aparte de ello, llama la atención al niño por no hacer lo que sus compañeros realizan.

Los intereses concretos son relacionados con la realidad y la fantasía, los niños se hallan confundidos en su mente, escuchan los cuentos como si fueran verdad.

"Lo cual equivale a un realismo donde el niño supone que

son reales hechos que no se han dado como tales, El artificialismo es la creencia de que las cosas han sido hechas por el hombre o por un ser divino. El animismo concibe a los objetos como dotados de vida". (9)

Estas diferentes manifestaciones del pensamiento se caracterizan por haber en ellas una asimilación deformada de la realidad, siendo manifestaciones incipientes del pensamiento en que los aparentes "errores" del niño son totalmente coherentes dentro del razonamiento que él mismo hace, es por ello, que el niño de esta edad disfruta de que el adulto le narre cuentos, historietas y de que jueguen seguido al Batman, Superman y todas las series de televisión donde el poder va más allá de la fuerza del hombre en la realidad.

2.3. Teoría psicogenética

Desde la perspectiva de Jean Piaget los conocimientos son aprendidos según los procesos de desarrollo de cada individuo dando prioridad a la acción cognoscente. Emilia Ferreiro menciona:

"Los esquemas de asimilación se originan en la acción, la acción aparece como el origen de todo conocimiento lógico matemático. El término acción no hace referencia únicamente a acción material, sino también a la acción del pensamiento que provocará un cambio en el sujeto". (10)

El niño preoperatorio aprende a través de su interacción con los objetos que le rodea, en el aula, por ejemplo, cuando se le deja en libertad de jugar con el material de construcción, el niño pone en práctica su pensamiento lógico -

9). Margarita Arrollo de Yaschine y Martha Robles Báez. Características del niño en el período preoperatorio. p. 24.

10). Emilia Ferreiro. Psicogénesis y Educación. p. 3.

matemático al ordenar, agrupar y comparar por color, forma y tamaño; de esta manera desarrollará nociones de clasificación y seriación; que le ayudarán - posteriormente a construir la noción de conservación de número.

La maduración es uno de los factores que intervienen en el desarrollo del niño, según Piaget.

"La maduración depende de la herencia que implica crecimiento, maduración de la estructura y de la función físico-neurológico". (11)

En el niño preescolar la maduración se va dando de forma gradual en el desarrollo físico y biológico que implica el aumento de talla, peso y crecimiento de los órganos, dependiendo también de la interacción de ciertos factores que influyen, ayudando o entorpeciendo el desenvolvimiento del infante. En cuanto al desarrollo intelectual el niño se encuentra en proceso de construir sus estructuras mentales, dependiendo también de la interacción del medio físico y social en el que se encuentra inmerso. Por lo cual la maduración hará posible la intervención de factores como la experiencia, transmisión social y equilibración que contribuyen en el proceso de aprendizaje.

La experiencia que influye en el aprendizaje se da a partir del movimiento físico que el niño realiza de su cuerpo, en todo momento Piaget afirma que:

"Nuestros conocimientos no provienen únicamente de la sensación ni de la percepción, sino de la totalidad de la acción, con respecto de la cual la percepción constituye la función de la señalación. En efecto lo propio de la inteli

11). Jean Piaget. La importancia del desarrollo cognoscitivo en el proceso educativo. p. 22.

gencia no es completar sino "transformar" y su mecanismo es esencialmente operante". (12)

El Jardín de Niños contribuye para que los educandos participen en experiencias que les permita enriquecer sus conocimientos a través de la acción física en el espacio, sobre los objetos y de las interacciones con otros niños. De ahí la gran importancia de que la educadora propicie los ambientes motivantes, para dejar ser a los alumnos y lo enfrente con materiales del agrado de los niños, para ir reconstruyendo su inteligencia. En la actualidad el niño utiliza materiales concretos para la realización de sus actividades, pero debido a la práctica conductual de la maestra, no puede ir más allá, pues sólo atiende lo que le preguntan, respondiendo a partir de las pistas que se le van dando.

La transmisión social es aquella donde el niño recibe del medio, costumbres, valores y normas de determinada cultura; en sí es lo que el niño aprende de la familia, con los amigos, el maestro y los medios de comunicación, estos últimos son los que intervienen en la educación actual de diferente forma según el contexto y la utilidad que se haga de ellos.

El proceso de equilibración surge de los mecanismos de asimilación y acomodación, los cuales estando en acción:

"Conduce a formas de pensamiento más amplias y a una asimilación que abarca un campo extenso. Asegura que las nuevas acomodaciones se integren dentro de las formas de pensamiento existentes. El proceso de equilibración no es permanente, sino temporal". (13)

12). Jean Piaget. Psicología y epistemología. p. 108.

13). David Elkind. Niños y adolescentes. p. 103.

El pensamiento del hombre se organiza a través de la adaptación de experiencias y estímulos de su ambiente, permitiéndole hacer una integración de elementos nuevos y construyendo estructuras más complejas y mejor organizadas durante todo el tiempo, logrando así una mayor adaptación.

2.3.1. Inteligencia

El tipo de pensamiento que predomina en esta etapa es intuitivo, carece de toda lógica consciente. El niño usa la imaginación hasta el punto que las imágenes sustituyen a las ideas en sus representaciones imaginativas; y cada objeto puede ser un símbolo, siempre que lo considere íntimamente ligado a una acción.

"Piaget establece que la inteligencia es considerada no como una facultad innata, sino como un producto de esa interacción; por lo tanto el conocimiento no es un estado, es un proceso que se construye desde el momento mismo de nacer".(14)

El aprendizaje del niño a esta edad surge de la percepción de la realidad física de los objetos, ya que el pensamiento actúa al nivel de los hechos. La percepción es el gran puente entre la realidad y la imagen que se encuentra sometida al modo de ser concreto del niño. Considerándose éste el centro de toda acción y pensamiento, cada nueva percepción que haga se transformará más tarde en representación mental, la relación con él exclusivamente es elaborada a su manera en cada momento. Todas las experiencias vividas por el niño en el aula, permitirán la construcción de la inteligencia como un proceso que sur

14). Jean Piaget. Aportes teóricos. p. 105.

ge desde su nacimiento. En mi práctica se tiene la oportunidad de seguir el - proceso de la inteligencia, que va pasando el sujeto desde que es un bebé, ya que se tiene la ventaja de laborar en una institución de Educación Inicial, - lo cual me permite observar el desarrollo de la 'inteligencia en niños de dife- rentes edades y estar al pendiente de quienes necesitan de más atención, para solicitar ayuda profesional cuando sea requerido.

"Emilia Ferreiro menciona que uno de los grandes descubri- mientos piagetianos fue el poner de manifiesto que el cre- cimiento intelectual no consiste en una adición de conoci- mientos, sino en grandes períodos de reestructuración y - en muchos casos reestructuración de las mismas informacio- nes anteriores que cambian de naturaleza al entrar en nue- vo sistema de relaciones. (15)

El niño no es aún capaz de la operación mental que supone relacionar para ex- traer de una serie de experiencias algún elemento común y atribuirle todos - los datos que de él se predicen; únicamente menciona algunas características- físicas de los objetos en cuanto al color, tamaño y forma, o los datos más - significativos de cuentos y de historietas. Lo anterior se da muy seguido cuan- do la educadora satura al grupo de mucha información que los niños escuchan - pero no hay respuesta, los niños no tienen la oportunidad para reflexionar la información; cuando la maestra cree que ha agotado el tema da por terminado - el proyecto, y si en determinado tiempo surge de hablar de un mismo tema; no- se les brinda el tiempo necesario para seguir con la actividad, porque ya - otras ocasiones ha sido abordada.

El pensamiento infantil proporciona al niño a lo largo de estos años, un con--

15). Emilia Ferreiro. Psicogénesis y educación. p. 3.

junto de conocimientos básicos y muchas experiencias que formarán el punto de partida después con la operación mental y llegar a la abstracción.

2.3.2. Conocimiento físico

La actividad mental de esta edad se encuentra ligada a la realidad físico - cuantitativa, de ahí que algunos fenómenos de la naturaleza no pertenezcan a su dominio en tanto la mente no adquiera la capacidad de abstracción.

"Para Piaget, todo conocimiento está relacionado con las acciones del sujeto sobre los objetos, el conocimiento físico lo constituye todo un mundo de objetos, situaciones y fenómenos que se imponen al individuo como un medio por conocer y que necesita experimentar activamente".(16)

Durante este tiempo el niño carece de noción de peso, volumen, densidad, del principio de conservación del todo y del principio de identidad y de la reversibilidad.

En la realidad de la vida los niños desarrollan su inteligencia por medio del contacto físico de las cosas que están a su alrededor, así se puede observar cómo el niño describe el color, la forma y tamaño en determinado objeto y según su proceso poco a poco llegarán a cuestionarse sobre la funcionalidad y consistencia de los objetos. Durante la aplicación de actividades lo anterior no es aprovechado por la educadora, proporciona gran variedad de objetos únicamente como entretenimiento.

16) María Salud Nuñez Fernández. Desarrollo cognitivo del niño y enseñanza de las Ciencias Naturales. p. 4.

2.4. El método dialéctico en la educación

En el aspecto social, se afirma que no se puede estudiar al niño, únicamente desde la teoría de Jean Piaget, debido a que el infante se encuentra inmerso en una sociedad y no se puede separar de ella, es por ello que también se tomará en cuenta la teoría Wallon, él profundiza en lo social, recurriendo directamente a la dialéctica para favorecer la autonomía, el respeto y la cooperación; esto ayudará al niño a integrarse a una sociedad.

Aún cuando la relación (niño-sociedad) es algo permanente y natural Wallon establece:

"Corresponde a la educación proporcionar los objetos y las tareas que estimulen sus capacidades y revelen sus aptitudes; de esta forma ayudará al niño a resolver dificultades específicas con que se encuentra en cada etapa y le pondrá en mejores condiciones de cara a la siguiente". (17)

La escuela como institución social, debe estar al pendiente de la educación que se brinde, pues es el lugar apropiado donde el maestro pueda poner en práctica el método dialéctico para problematizar al grupo, provocando la discusión y la contradicción, llegando a nuevas ideas o resultados que vendrán a ser la síntesis de algo positivo y negativo entre la tesis y la antítesis; y es así como el individuo socializará el conocimiento de lo que ya trae de su familia, no olvidando que es la primera instancia donde el niño aprende responsabilidades y valores que lo irán configurando como un ser social por eso es de suma importancia que la educadora tenga presente el contexto familiar -

17). Jesús Palacios. La cuestión escolar. p. 127.

de cada uno de sus alumnos, y su medio social en el que se desenvuelve. En la realidad la maestra es apoyada por la trabajadora social y psicóloga, cuando algunos de los niños manifiesta conductas diferentes a su forma de ser o cuando son introvertidos, se trabaja en equipo para ayudar al niño a incorporarse al grupo.

En cuanto a la educación Preescolar, Wallon postula:

"Que el niño se encuentra por primera vez, con un número importante de pares iguales, entre los cuales no hay distinciones que lo ubiquen como el mayor o el más pequeño, por lo que el fenómeno de la vida y actividades en grupo facilitará el proceso de socialización y le brindará considerable número de perspectivas". (18)

La función del Jardín de Niños es propiciar momentos donde haya responsabilidades para cada uno de los alumnos e inculcar en ellos el sentido de cooperación, autonomía y solidaridad; para lograr la socialización que será la base de seguridad a su ingreso a la primaria.

Los infantes que asisten a los Centros de Desarrollo Infantil en su mayoría son muy extrovertidos y socializados, esto se observa en la gran facilidad que presentan los niños al relacionarse con otras personas, sin embargo hay sus excepciones, dependiendo del carácter de cada uno de ellos. Todo lo anterior se debe a la prematura maduración que logra el niño, debido a la gran necesidad del padre de familia de separar a su hijo desde una edad temprana por su trabajo que así lo requiere.

18). Plan pedagógico para apoyar la formación del niño preescolar. SEP. p. 104.

2.4.1. El individuo como sujeto social

La psicología es una disciplina que presenta corrientes teóricas sobre el desarrollo físico e intelectual del individuo, cada una de estas ve de diferente forma la evolución del pensamiento del hombre. Así se tiene, que la psicología dialéctica es un enfoque global que abarca todos los aspectos de la psicología hasta ahora conocidos, Merani sostiene:

"Se concibe al mundo, a la realidad, tanto natural como social, de manera completamente nueva. Se concibe al hombre, a las relaciones entre los hombres y a las relaciones del hombre con el mundo y con la naturaleza de una manera completamente distinta a la tradicionalmente empleada". (19)

En ella se da una relación de la historia filogenética, ontogenética y la historia social; que se refiere al medio social donde se desenvuelve al individuo, y de cómo esta sociedad actúa en cuanto a costumbres y tradiciones de una comunidad determinada sobre el ser humano.

La psicología tiene que ser dialéctica y genética desde el momento que se tiene que partir de los orígenes del hombre, y al mismo tiempo, ser materialista. En la actualidad se realiza un trabajo empírico, ya que no se cuenta con el fundamento psicológico del individuo; no se enseña para satisfacer necesidades del desarrollo, mucho menos para atender la realidad que vive el niño. El docente no se plantea si de verdad se propicia el cambio en el niño dentro del contexto escolar; la interacción hace su aparición, pero no se de-

19). Alberto Merani. Génesis de la psicología dialéctica. p. 35.

ja el momento para el diálogo, ya que se tiene siempre el idealismo de la -
práctica educativa.

2.5. El docente como facilitador del aprendizaje en la educación de hoy

La conceptualización que actualmente se tiene de la escuela proviene de un en
foque constructivista el cual prepara al niño en la vida y para la vida, den
tro de una realidad precisa y particular; por lo tanto pretende atender al de
sarrollo del niño, como un ser individual, pero a la misma vez satisfaciendo-
las características y necesidades del grupo social donde se encuentra inmerso
ya que es en la vida donde el niño adquiere aprendizajes y que el Jardín de -
Niños se encargará de socializar y enriquecerlos durante el trato diario en -
el aula.

Para ello el docente necesita centrar sus actitudes y conductas en un ambienen
te de confianza y afectividad que invite a los alumnos a actuar con gusto, -
sentirse querido y aceptado en el ambiente educativo.

Al trasladarse al aula es triste encontrar una realidad totalmente diferente-
a lo anterior; hay contradicción del papel de la educadora desde el momento -
en que la imposición y el dominio hacen su aparición la mayoría de los conocien
mientos, horarios y la disciplina se basa principalmente en la represión mienen
tras los alumnos responden a los estímulos de la maestra con angustia.

Para atender como debe ser a los principios que se propone la educación es un

gente la necesidad de que el docente acepte y reconstruya su práctica educativa; auxiliándose del diálogo, la conversación y la problematización en los -- grupos de niños. Por lo tanto sus actitudes permitirán organizar los espacios y brindar el tiempo requerido para desarrollar sus actividades, en un ambiente de tranquilidad y armonía.

De acuerdo con Carl Rogers, cuando el facilitador es una persona auténtica, - actúa según es y establece relación con el educando sin presentar un disfraz, acepta su actuación de guía y promotor en un marco de confianza y aceptación- de los alumnos, respetando las características que lo consideran como un ser único.

El autor propone que sólo así se lograrán aprendizajes significativos, que - dependen del clima propiciado por el maestro a partir de ciertas actitudes pa- ra establecer una relación personal entre el alumno-maestro consistiendo en - la autenticidad, aprecio, aceptación, confianza en los alumnos sobre su capa- cidad para desarrollar sus propias potencialidades y tener contacto con pro- blemas importantes para ellos.

En el aula, la práctica de la educadora carece de estas características; no - hay una aceptación del nuevo papel marcado por el programa incluye una planea- ción propia sin la participación de los niños, no se aprovechan los momentos- para crear las mejores condiciones de aprendizaje, los infantes se encuentran reprimidos y condicionados a la maestra, por lo que no existe la interacción- entre ambos; ella permanece al frente del grupo dando indicaciones y los ni-- ños en esporádicas ocasiones responden acertadamente a las preguntas.

Cuando un facilitador crea, aunque sea en menos escala, un clima de autenticidad, aprecio y empatía en la clase, cuando confía en las tendencias constructivas del individuo y del grupo, entonces descubre que ha iniciado una revolución educativa". (20)

Sin embargo con la problemática detectada existe una contradicción muy amplia las palabras de cariño son utilizadas esporádicamente, y se da más cavidad al dominio; la seriedad de la educadora es notoria durante toda la mañana, así como el tono de voz grave, hace sentir el espíritu de autoridad de su comportamiento, a lo cual los alumnos rara vez discuten lo que ella les dice. Por lo tanto es necesario desterrar la imagen de un docente que se adueña del proceso de comunicación, determinando lo que los niños deben hacer y cambie su actitud; accediendo a la actualización y a la interacción con su grupo de alumnos, para contribuir a los propósitos establecidos en la educación preescolar y crear así alumnos críticos, reflexivos, analíticos y autónomos.

2.5.1. Selección de los contenidos desde el aprendizaje operatorio

Actualmente la selección de contenidos se lleva a cabo en el nivel preescolar de forma controlada por el docente, dejando muy poca iniciativa al niño, con esto se contradice los principios establecidos en el método de proyectos donde el niño debe ser el centro del proceso educativo, ya que todo lo que surge del aula se deberá al interés propio de los infantes; de esta forma irá construyendo aprendizajes a través de experiencias de su realidad. De ahí la necesidad de modificar la organización de los contenidos con un carácter lógico y psicológico, es decir secuenciando la enseñanza de los mismos siguiendo un or

20). Carl Rogers. La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje. p. 82

den de complejidad y jerarquía basados principalmente en lo que el niño desea hacer.

Para ello se sugiere abordar la selección de los contenidos desde una perspectiva diferente, que requiere de una organización del grupo y el docente como lo maneja el aprendizaje operatorio y uno de sus aspectos básicos es:

"El mundo de significaciones remite a sus condiciones - concretas desde las que accede a los conocimientos escolares: los intereses propios de su práctica social; los valores y necesidades que se derivan de la manera en la que se realiza en la situación cultural de su entorno; - el nivel de desarrollo de sus estructuras intelectuales; las formas cotidianas de su comunicación; los gustos, - las esperanzas que expresa ante los conocimientos y saberes que facilitan la realización de tareas, y el sentido de pertenencia al ámbito escolar en que aprende". (21)

Al realizar de esta manera el trabajo escolar se lograrán aprendizajes significativos, ya que los niños pueden construir conocimientos partiendo de su mundo de experiencias importantes para él, se puede decir que la secuencia del aprendizaje a través de contenidos se favorecerá con una organización psicológica, estableciendo correspondencia entre la complejidad de los conceptos y el nivel cognitivo de los alumnos. Así como también una organización lógica de la enseñanza de los contenidos partiendo de una disciplina que ponga en acción las estructuras cognitivas del educando, identificando conceptos (qué principios (por qué) y procedimientos (cómo). Por lo tanto el aprendizaje operatorio con enfoque constructivista exige del docente una participación sistemática y ordenada a fin de llevar a los niños aprendizajes significativos, - centrandolo el trabajo de la educadora y del grupo en una actividad planificada

21). Juan Luis Hidalgo. Aprendizaje operatorio y educación preescolar. p. 84.

y flexible dejando atrás el anarquismo.

En el aula nada de esto se observa, existe un trabajo dirigido por el adulto, los niños aprenden a comportarse dentro del salón a no hacer ruido, pero en cuanto al manejo de los contenidos su participación es escasa, y no hay seguimiento secuenciado en la planeación de la educadora; abordan muy rápido la enseñanza de los contenidos y proporcionan mucha información que la mayoría de las veces no interesa a los niños; mientras que en un grupo se les ve reprimidos, en otro no atienden a la educadora sobre lo que está diciendo mediante láminas o libros, en ambos casos los niños no tienen contacto con este material.

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDACTICA

3.1. Estrategia didáctica

Es difícil concientizar al docente en el trabajo cotidiano que realiza en el aula, sobre todo cuando la única manera que se conoce es con la que fuimos formados y que corresponde a una forma conductista de la educación; donde no se propicia la iniciativa y la participación cognitiva y reflexiva del alumno. Por lo tanto es necesario dar un cambio a una práctica docente que permita guiar al alumno a encontrarse con un sin fin de objetos de su entorno, permitiéndole desarrollar su inteligencia a partir de su interacción con los mismos.

Crear una estrategia didáctica acorde con la problemática permite reconocer una verdadera práctica, donde se reflexionará y se brinden oportunidades para mejorar el trabajo diario, proporcionando así una educación de calidad.

"La estrategia didáctica es sugerida por ser una propuesta pedagógica (que se construye socialmente), se basa en guiones que se construyen mediante el análisis y la reflexión de las posibilidades concretas del quehacer cotidiano, en la superación de creencias propias del romanticismo y la crítica radical a los prejuicios sobre alumnos, a quienes se les niega sus capacidades, saberes y expectativas". (22)

Llevar a cabo las acciones que conforman la estrategia requiere de una organización que permita observar las actitudes del grupo y de la educadora, por lo cual se utilizarán como instrumentos las grabaciones, registros de un diario y después de la operativización de la estrategia para obtener resultados reales y precisos, que ayudarán a mejorar cualquier problemática que afecte el -

22). Juan Luis Hidalgo Guzmán. Aprendizaje operatorio y educación preescolar. p. 303.

grupo escolar.

En la formación de talleres de actualización se realizará una confrontación individual para lograr una reflexión a partir del análisis de lo que pretende el programa, con la realidad de la práctica docente de cada educadora. Lo anterior se organizará en forma conjunta para disipar las dudas que se presenten tomando en cuenta los siguientes indicadores:

- Papel del docente
- Papel del alumno
- Papel de los contenidos

Posteriormente se confrontará el análisis del programa con la realidad de la práctica docente.

Presentación de trabajos por las participantes en una plenaria donde se propiciará los espacios para reflexionar sobre qué tanto contribuimos en el proceso de desarrollo de la inteligencia en nuestros alumnos, qué tipos de interacción se da en el aula, etc.

Se creará y dotarán los espacios con diversos materiales pensando en el niño, solicitando la cooperación de los mismos en cada una de las áreas de trabajo, donde junto con los niños se organizarán los materiales, etiquetándolos y designando el lugar correspondiente; la actuación de la maestra será de guía y colaboradora en las actividades, propiciando la problematización del grupo, dejando que surja la interacción y orientando al grupo a través de la indagación para dar solución a los obstáculos que se presenten en vez de dar una -

respuesta inmediata. De esta manera permitirá construir el pensamiento del niño y poner en acción sus estructuras mentales.

Creación de técnicas para que tanto el docente como el niño conozcan y sientan la naturaleza en contacto con la misma.

Las técnicas se construirán tomando en cuenta las características del niño en el período preoperatorio, en donde pueda satisfacer su curiosidad y sobre todo en las que esté en contacto directo con los objetos.

Reencuentro con la naturaleza

- Paseos al aire libre con actividades ecológicas (ríos, parques y áreas verdes de los alrededores). Identificando cuando menos tres tipos de árbol e invitándolo a ser tu amigo.
- Identificar los sonidos que conforman la naturaleza.

Trabajo de campo

- Plantar árboles y hacerlos responsables de los mismos.
- Creación de la parcela y darle cuidados necesarios.

Recreación

- Realizar campamentos al aire libre.
- Modelado con barro, lodo, arena, etc,
- Búsqueda del tesoro.

- Escenificación de la naturaleza.
- Ejercicios al aire libre, escalando montañas.
- Prácticas sobre reciclaje de basura.

La evaluación de la estrategia se llevará a cabo a través de grabaciones y análisis de los registros de cada grupo, así mismo se presentará una autoevaluación de las educadoras de su propio análisis de registros.

3.2. Operativización de la propuesta

La operativización de la estrategia didáctica permite obtener datos verídicos del trabajo cotidiano, así como los diversos factores que intervienen durante su aplicación.

La siguiente estrategia no pudo ser aplicada en su totalidad, debido a que mi labor docente no es directamente en el aula, realizo actividades técnico-pedagógicas y el tiempo fue obstáculo para su realización. Aún así la primera parte de la misma se estuvo atendiendo durante el ciclo escolar 95-96 en un tiempo de tres horas y media, las cuales eran destinadas a las reuniones colegiadas en donde se analizó el programa de Educación Inicial e hicieron pequeñas-confrontaciones con lo que en realidad se da en el aula, existiendo muy poca participación por parte de las educadoras. Se realizó lo mismo con el programa de preescolar y los puntos primordiales que se atendieron fueron, las actitudes y conductas del docente en la selección y planificación de proyectos; - brindar oportunidades a los educandos para dejarlos ser e interactuar con los

objetos. Teniendo como resultados que no existió disposición de participación y a la misma vez afloró la inseguridad por ser desconocedoras del tema, aunque tienen sus instrumentos de trabajo caen en la comodidad de que se les diga lo que tienen por hacer, en vez de leer y salir de la duda por interés propio. Por lo tanto, opté en cambiar la forma de ayudarles cuando así lo requerían, en el instante que preguntaban por algo que se les dificultaba, las animaba a que leyeran el programa o el libro "espacios de interacción", posteriormente- volvimos a hablar y ellas mismas satisfacían lo que les inquietaba.

Se observó que hasta el mes de enero las áreas o escenarios de trabajo fueron creadas especialmente para los niños, aunque el trabajo que se realiza en ellos es todavía controlado por el adulto, pero al menos se deja ver la disposición al cambio de las educadoras.

Se puede observar que la educadora aún se hace cargo del proceso de comunicación, cuestiona a los niños, pero no da tiempo para que ellos respondan, pues ella misma lo hace.

M: El agua se encuentra en estado líquido ¿cuándo se encuentra en estado líquido?, ¿cuando qué?. El agua que tomamos, el agua de los ríos, ese es el estado líquido . . .

M: ¿Cómo está la planta?, está caliente, húmeda, marchita . . .

(Ver Anexo 4)

El alumno participa solamente cuando la maestra se lo permite, pero continuando siendo pasivo, ya que no se le permite interactuar con los objetos.

M: A ver Irma dame un ejemplo del estado del agua, líquido

¿Dónde hay agua líquida?
 A: Yo, yo maestra yo me la sé.
 M: ¿Dónde hay agua líquida Irma?
 Sandra: Yo, yo, yo me la sé.
 M: ¿Quién le quiere ayudar a Irma?, a ver, Sandra.
 Sandra: El agua del río . . .
 M: Va a pasar Alejandro y los demás se sientan.

(Ver Anexo 4)

Los contenidos son manipulados por la educadora, muy rara vez utilizan los es cenarios y llevan a cabo el desarrollo de las actividades a través de láminas, libros, etc., en vez de que los niños tengan contacto con materiales reales, como en este caso se podría tener contacto con el hielo, el agua. En ocasiones sí los tienen en el aula, pero es siempre la maestra la que los utiliza, no los niños.

M: Muy bien, ¿Quién trajo la lámina?, Sandra, Sugey...
 Edgar, ¡siéntate!
 Edgar: Estoy tomando el agua líquida.
 M: En bolsas de plástico, pusimos una zanahoria y una planta vamos a ver qué pasa dentro de una hora.

En el mes de marzo se llevó a cabo por parte del Departamento de Educación Inicial, un curso sobre el trabajo que se realiza en los escenarios, en un tiempo de 20 horas, que se distribuyeron durante la semana; se le dió importancia a la interacción como punto central del programa, entre la educadora y el niño a través de los contenidos.

Aunado a esto se les habló sobre las actividades indagatorias, que es donde las maestras presentan más dificultad en el trabajo del aula, hasta ahorita, no puedo decir que la problemática ha tenido grandes avances en su solución;-

como se puede observar en los registros plasmados anteriormente, pero si existen pequeñas modificaciones en las actividades realizadas en el grupo como es: el trato de las educadoras hacia los niños es diferente, cuando se dirigen al grupo, cuando menos construyen escenarios a la altura de los niños. Por otra parte existe mucha cooperación y disposición por las tres responsables del grupo del nivel preescolar. Por lo que se puede determinar que esta estrategia se aplicará en los primeros meses del ciclo escolar 96-97, y las maestras continuarán en la misma área de preescolar..

Otro de los puntos que les ha ayudado a ir modificando poco a poco su práctica docente es que, al principio del año escolar, se les entregó una serie de indicadores que se debían de atender en el trabajo del grupo. Dichos indicadores fueron formulados para propiciar la libertad y la reflexión en el niño; - al principio fue muy difícil para las educadoras pues se resistían al cambio no atendiendo a ello y provocando algunos conflictos que fueron cediendo debido al gran trabajo de concientización que se hizo con ellas.

B I B L I O G R A F I A

- ARROLLO DE YASCHING, Margarita. SEP. Programa de Educación Preescolar. 1a. - Ed. pp.
- FERRERIRO, Emilia. Psicogénesis y Educación en Doc./DIG:30012. México, 1992.
- HURLOK, Elizabeth B. Desarrollo Psicológico del Niño. Libros MCGRAW-HILL - México, 1979. pp. 824.
- MERANI, Alberto. Génesis de la Psicología Dialéctica.
- Memoria. Encuentro de Aprendizaje Operatorio. Casa de la Cultura del Maestro.
- MURO Flores, José Luis, et.al. Análisis de la Práctica Docente Propia. Antología Básica UPN, Plan 1994. México. pp. 232.
- NUÑEZ Fernández, María Salud. Desarrollo Cognitivo del Niño y Enseñanza de las Ciencias Naturales. en Educación Revista del CONALTE.
- PALACIOS, Jesús. La cuestión escolar. Críticas y Alternativas. Barcelona, - 1984, en Plan Pedagógico para Apoyar la Formación del Niño Preescolar. SEP., pp. 238.
- PEINADO, Altable. Psicología. Ed. Porrúa. México, 1984, en Plan Pedagógico para apoyar la formación del Niño Preescolar. SEP. pp.
- PIAGET, Jean. Psicología y Epistemología. Ed. Ariel Barcelona. Caracas, México, en Plan Pedagógico para Apoyar la formación del Niño Preescolar. SEP. pp. 238.
- ROSENTAL, M. y Ludin P. Sujeto Objeto, Diccionario Filosófico, en Antología Teorías del Aprendizaje, UPN, México, 1990. pp. 443.
- SEP. Programa de Educación Inicial. México, 1992. pp. 166.
- ____ Programa de Educación Preescolar 1992. Editorial Fernández. S.A. de C.V.