

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER
LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO
SOBRE EL USO DE LAS GRAFIAS B Y D.**



**PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL
TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA.**

Carmen Yolanda Ruiz Elizalde

CHIHUAHUA, CHIH. FEBRERO 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 1 de Febrero de 1997.

C. PROFR.(A) **CARMEN YOLANDA RUIZ EUZALDE**
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO SOBRE EL USO DE LAS GRAFIAS B Y D".

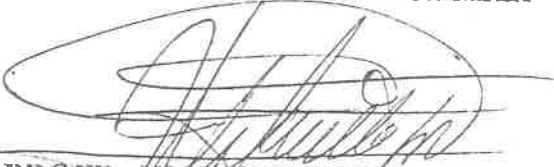
opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC.

JULIETA SEPULVEDA.

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. JULIETA SEPULVEDA

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. ESPERANZA DEL ROSARIO PERERA COELLO *Esperanza Perera Coello*

SECRETARIO: LIC. JULIETA SEPULVEDA *J.S.*

VOCAL: LIC. ROSA ISELA LOZANO *Rosa Isele Lozano*

SUPLENTE: LIC. EFREN VIRAMONTES ANAYA *E. Viramontes Anaya*

CHIHUAHUA, CHIH., A 1 DE FEBRERO DE 1997.

DEDICATORIA

A MI PADRE, PORQUE SUPO
ORIENTAR MI CAMINO.

A MI MADRE, POR FOMENTAR
LA TENACIDAD Y ASI LOGRAR
MIS OBJETIVOS.

A MI ESPOSO E HIJOS POR SU
APOYO Y COMPRESION.

A MIS HERMANOS POR LA
AYUDA DESINTERESADA QUE ME
BRINDARON.

INDICE

	Pág.
INTRODUCCION	5
I. EL PROBLEMA	
A. Situación problemática	7
B. Justificación	8
C. Objetivos	9
II. MARCO TEORICO	
A. Estructura conceptual	12
1. El origen del lenguaje	12
2. Funcionalidad del lenguaje	15
3. Estructuración del espacio y tiempo	17
B. Estructuración cognitiva	20
1. Aprendizaje	20
2. Aprendizaje de b y d	24
3. Los sujetos del proceso de enseñanza - aprendizaje	25
C. Estructura metodológica	26
1. Pedagogía Operatoria	26
2. Medios para la enseñanza	28
3. Evaluación	29
III. MARCO CONTEXTUAL	
A. Modernización Educativa	31
1. Artículo Tercero Constitucional	32

2. Ley General de Educación	33
3. Contexto curricular	35
B. El contexto social	37
1. La comunidad	37
2. El contexto escolar	38
3. El grupo escolar	39
IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS	
A. Presentación	41
B. Estrategias didácticas	41
1. Pizarrón de letras móviles	42
2. Adivina adivinador	43
3. Grandes ofertas	45
4. El desarmador	45
5. Mente ágil	47
6. El abanico	48
7. El cuento perdido	49
8. Encuentra el objeto perdido	50
9. Escribe la fecha	51
10. Redacción	52
CONCLUSIONES	54
BIBLIOGRAFIA	56
ANEXOS	58

INTRODUCCION

La labor docente mantiene siempre el objetivo de que el alumno aprenda los contenidos de aprendizaje. Para que realice con éxito su actuación en la escuela se requiere de algunos conocimientos básicos, entre los cuales se encuentra la lectoescritura.

Nada más para que este conocimiento le sirva verdaderamente al niño se presentan algunas dificultades, entre ellas una que es muy frecuente, quizá por lo mismo se le considera casi normal, ésta es la confusión que algunos alumnos tienen para aprender a utilizar de manera convencional las letras "b" y "d". Esta Propuesta Pedagógica se dedica a encontrar las estrategias didácticas adecuadas a solucionar el problema, a través de cuatro capítulos.

En el primer capítulo se da a conocer el problema y todo lo que se relaciona con él.

El segundo se aboca a la presentación de las conceptualizaciones de psicólogos y pedagogos a través de tres estructuras: la conceptual, la cognitiva y por último la metodológica.

En el tercer capítulo se contextualiza el problema, respecto a tres aspectos: el institucional, el curricular y social, de forma conjunta, ya que ésta realidad se percibe como un todo integrado.

El cuarto apartado está dedicado a las estrategias

didácticas aplicadas a la solución del problema.

Posteriormente se dan a conocer las conclusiones a las que se llegó en el presente trabajo. Enseguida la bibliografía consultada en orden alfabético para un mejor manejo de la misma.

Por último los anexos recabados durante la aplicación de las actividades presentadas.

Este es el contenido que la presente Propuesta Pedagógica expone a consideración del lector.

I. EJ. PROBLEMA

A. Situación problemática

Es en el hogar donde el niño adquiere sus primeros aprendizajes y la escuela donde agranda este cúmulo de conocimientos un ejemplo de ello es el lenguaje aprendido en el seno familiar, el cual es reafirmado y enriquecido en el aula escolar.

El lenguaje expresado de manera escrita es esencial para el ser humano en el transcurso de su vida, por lo mismo es muy importante que lo haga de manera correcta ya que por medio de ello plasma su pensamiento y se logra la comunicación.

Para que se haga del lenguaje escrito un aprendizaje útil se debe realizar la actividad de escribir de una manera segura, rápida y respetar la convencionalidad del mismo. Esto se puede lograr en el alumno al estimularlo a organizar sus experiencias e ideas escritas de diferentes maneras, en las cuales exprese lo que verdaderamente desea. De lo contrario en los escritos que ellos realicen no podrá establecerse la comunicación efectiva mediante el lenguaje escrito. En algunas ocasiones se presentan situaciones que según el docente que las observe pueden ser graves o sencillas. Por ejemplo que los alumnos confundan las letras, como en el caso de la b y d, las cuales, según la forma en que se haya situado el sujeto en el espacio, el tiempo, serán iguales o diferentes.

Lo anterior repercute en el aprendizaje de la lectoescritura, porque el alumno que las confunde tiene problemas para comprender textos, para expresar de manera entendible por escrito sus ideas.

Esto es lo que motiva plantear la siguiente interrogante.

¿Qué estrategias didácticas ayudarán a construir las nociones espacio - temporales para conocer el buen uso de las letras "b" y "d" en el cuarto grado de educación primaria, de la escuela Gral. Víctor Rosales de Congregación Ortiz, Municipio de Rosales Chihuahua?

B. Justificación

En la escuela anteriormente citada se encuentra el problema la dificultad en los alumnos de cuarto grado para utilizar en forma adecuada las letras b y d.

Pareciera que este problema no es tal, pero al observarlo en la práctica diaria, se encuentra que los niños tienen dificultades para acceder al aprendizaje de la lectoescritura.

En algunas ocasiones los padres y maestros no se pueden explicar el por qué de ésta situación si conocen las letras y ellos continuamente les preguntan, les platican cual es una y otra y la diferencia entre ambas.

La situación se agrava si el alumno pasa a los grados subsecuentes (tercero a sexto años) con el mismo problema. En estos grados, los contenidos son tantos que el niño y el docente

se dedican al tratamiento de los mismos y dejan de lado lo que anteriormente se ha mencionado.

Si el problema que se observa en usar indistintamente la b y d es resuelto se favorece la comprensión de algunos conocimientos por no decir que de la mayoría, como por ejemplo la redacción, la lectura de comprensión porque se relacionan directamente. Con ello además el sujeto podrá ser más reflexivo sobre lo que sucede en su alrededor, es decir, tendrá un mayor dominio sobre el entorno.

Todos estos planteamientos son el factor determinante para el planteamiento de la presente Propuesta Pedagógica, con la cual se pretende elevar la calidad de la educación mediante la comprensión y ubicación de lo que sucede en torno a ello.

C. Objetivos

En esta propuesta los objetivos que se pretenden son los siguientes:

Primeramente que el niño encuentre el sentido del uso correcto de las letras b y d

Que mediante este conocimiento construya un buen conocimiento de la expresión escrita.

Que al conocer las letras antes mencionadas pueda leer correctamente para interpretar el texto expresado en el texto.

Que el alumno de cuarto grado pueda aprender mejor los demás contenidos del programa, para que pueda aspirar a pasar al

siguiente grado escolar.

Que mediante un buen manejo de los objetivos anteriores, se construya la base para que este estudiante se convierta en autididacta.

Con todo ello se formará como un ser capaz de aprender por sí mismo en beneficio de su comunidad y propio.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

Este capítulo tiene por objeto dar a conocer las formas de pensar de autores reconocidos en torno a los aspectos más relevantes relacionados con la práctica docente.

Está integrado por tres estructuras esenciales para dar cuenta de la totalidad concreta del hecho escolar.

Son, la estructura conceptual, cognitiva y metodológica, que sugiere (1) Remedi. La estructura conceptual, da cuenta de los conocimientos de tipo científico en torno al objeto de estudio. La cognitiva apoya al sujeto que aprende y lo relacionado a él. Por último la metodológica explica las didácticas empleadas para que el sujeto se apropie del conocimiento

Estas se encuentran estrechamente relacionadas, son la teoría que apoya las sugerencias en torno a la construcción del objeto de estudio.

A continuación se desarrollan. Se resalta en cada una de ellas los aspectos más relevantes para su comprensión.

A. Estructura conceptual

La presente exposición de conceptos, favorece la

(1) REMEDI, Vicente. Construcción de la estructura metodológica. Planificación de las actividades docentes. Ant. UPN. Pp. 227

descripción del objeto de estudio. En este caso es el lenguaje el tema principal. También en él se da a conocer las funciones de éste y la ubicación del sujeto en el mundo real.

El lenguaje, elemento cultural de la humanidad, es el conocimiento donde se ubica el objeto de estudio. A continuación se analiza para conocer más a fondo sus elementos conceptuales.

1. El lenguaje y su origen

El origen del lenguaje puede describirse desde dos puntos de vista diferentes. El primero se refiere a su origen como parte del legado cultural que las generaciones reciben sucesivamente y el lenguaje como se origina en los niños, para adecuar su enseñanza de forma más objetiva.

Ernest Fisher, habla de la aparición del lenguaje en los siguientes términos: "El lenguaje apareció junto con los instrumentos." (1)

Este autor menciona que el lenguaje se conformó en las relaciones laborales en un instrumento más de trabajo, porque mediante él se podían designar objetos, llamar a las cosas por su nombre es esencial en el momento de trabajar, porque se requiere determinado objeto en el momento adecuado.

Así el lenguaje se vuelve insustituible en el trabajo.

Lo anterior tiene su origen en otro planteamiento de Fisher,

(1) FISHER, Ernest. El lenguaje. El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. P. 11.

que menciona lo siguiente:

...el hombre prehistórico veía el mundo como un todo indeterminado, que tuvo que aprender a separar, a diferenciar, a seleccionar lo más esencial para su propia vida, entre los múltiples y complejos razgos del mundo circundante, de modo que se estableciese el necesario equilibrio, entre el mundo y él, su habitante. (1)

En este pensamiento se encuentra una de las nociones fundamentales de la propuesta, es precisamente ésta la fundamentación que apoya al objeto de estudio. La ubicación del pensamiento en mundo real a través. El orden que menciona Fisher es la designación de los objetos. Por medio del lenguaje, se da nombre a los mismos, también por este medio se pueden comunicar los usos que se les pueden dar.

Por lo tanto el lenguaje es la vía para conocer, el mundo. Bruner, apoya a Fisher, al realizar la traducción del pensamiento de Bacon, en esta forma: "Ni la mente ni la mano pueden lograr mucho por sí solas, sin ayudas y herramientas que las perfeccionen. Y la principal de estas ayudas y herramientas es el lenguaje y las normas para su uso." (2)

Bruner, detecta el pensamiento de Fisher, en cuanto a la forma como el lenguaje contribuye a que el sujeto pueda interactuar en el mundo dominándolo, apropiándose de todo lo necesario para vivir en las mejores condiciones de vida según las circunstancias. Mediante él, además se encuentra otra

(1) IDEM.

(2) BRUNER, Jerome. El lenguaje de la educación. El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. P. 43.

cuestión importante que con el origen del lenguaje y la acción que el hombre aplica al mundo natural y social se crea.

Incluso en el momento del encuentro este mundo, ya es un mundo simbólico, producto de la cultura humana. Las experiencias "inmediatas" que sufrimos se asignan categorías y relaciones que son producto de la cultura humana. (1)

Mediante el lenguaje se pueden establecer relaciones conceptuales de los objetos que se encuentran en el medio. Estas experiencias directas propician una interpretación individual del mundo, (2) es decir "interpretación conceptual", como lo llama Bruner.

Por esta razón cuando se trata de comunicarse con los demás el sujeto emisor, envía un mensaje que el receptor debe interpretar, dar sentido, de tal modo que se pueda establecer la comunicación, en una "...renegociación de significado de un modo coherente con quienes están a nuestro alrededor, - o en cualquier caso, dentro de los límites del mundo simbólico que hemos adquirido mediante el lenguaje." (3)

Por lo tanto el origen del lenguaje en el sentido de la comunicación incluye la noción del mundo particular, que debe renegociarse con los demás individuos con quienes se convive, para lograr que aquellos seres compartan su mundo a través de la ampliación del marco de referencias conceptuales.

Por lo tanto la aparición del lenguaje en los sujetos se

(1) IDEM.

(2) IDEM

(3) IDEM.

asemeja bastante a lo planteado por Fisher, acerca del ordenamiento del mundo a través de éste.

Vigotski, encuentra que en la infancia, el lenguaje adquiere una función planificadora, porque:

Antes de llegar a dominar su propia conducta, el niño comienza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje: Ello posibilita nuevas relaciones con el entorno, además en la nueva organización de la propia conducta. La creación de estas formas de conducta esencialmente humanas produce más adelante el intelecto, convirtiéndose, después en la base del trabajo productivo: la forma específicamente humana de utilizar herramientas. (1)

Así es como Fisher, Bruner y Vigotski, conceptualizan el lenguaje, de tal forma que en sus inicios como legado cultural y en la aparición de éste conocimiento en el individuo ha servido como instrumento de trabajo en toda la actividad humana.

A continuación en relación a los autores anteriormente citados, se verán las funciones del lenguaje.

2. Funcionalidad del lenguaje

El lenguaje, conocimiento elemental en toda la actividad humana adquiere otras funciones, según la intención con la cual se estudie.

Primeramente Fisher, menciona que (2) el lenguaje es un medio que favorece el ordenamiento del pensamiento humano,

(1) VIGOTSKI, L. S. Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño. El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. P. 36.

(2) FISHER, Ernest. Op. Cit. P. 11.

porque el nombre de cada uno de los objetos forma parte del mismo.

Cuando Bruner habla de las funciones que este medio de comunicación cumple en la sociedad, además de la que todos conocen (comunicar) lo hace de la siguiente manera: "...el papel constitutivo del lenguaje en la creación de la realidad social..." (1)

Es por medio del lenguaje que se presenta un modo de ver la realidad, pero también este conocimiento, en combinación con la reflexión del sujeto, puede ser el medio para encontrar la verdad.

Vigotski, atribuye al mismo (2) la función planificadora de las actividades que el ser humano realiza. menciona que para el sujeto es tan importante hablar, como las actividades que realiza, pero al conjuntarse éstas, se puede encontrar una función más importante, la cual es expresada en los siguientes términos.

El momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, que da a luz a las formas más puramente humanas de inteligencia, práctica y abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, dos líneas de desarrollo antes completamente independientes, convergen. (3)

Al pensar en el desarrollo de la inteligencia, pocas veces se atribuye al lenguaje la importancia debida al mismo.

Por ser el medio de organización del pensamiento, de

(1) FISHER. Ernest. Loc. Cit.

(2) BRUNER. Loc. Cit.

(3) VIGOTSKI. Loc. Cit.

representación de la realidad y de desarrollar la inteligencia, se considera importante el estudio del mismo. Existen dentro de este campo del conocimiento, factores que influyen en el aprendizaje del lenguaje escrito. Como este conocimiento se debe aprender en la escuela primaria de manera formal, se presenta a continuación la manera como se concibe en la teoría el conocimiento del uso correcto de las letras b y d.

3. Estructuración del tiempo y el espacio

El niño al actuar en el mundo en que vive realiza acciones encaminadas a la comprensión del mundo. La estructuración del tiempo y del espacio es un auxiliar en esta tarea, porque favorece el desenvolvimiento cognitivo del sujeto. Debido a ello es de interés en la presente Propuesta Pedagógica para que en un momento dado pueda aprender por sí mismo a discriminar formas, tamaños, en fin a conocer la realidad mediante las nociones de tiempo y espacio.

Al oír acerca de este conocimiento se pudiera pensar que sólo inciden en el aspecto físico del niño, para contrarrestar esta opinión se presenta el siguiente pensamiento, el cual dice: "Estas acciones que en un principio son motoras, pasan a ser interiorizadas para convertirse en sistemas operacionales." (1)

La actividad del niño, la trasmisión cultural, favorecen la

(1) SEP. Programa de educación preescolar. Libro 3. Apoyos metodológicos. 1981. P. 81.

comprensión de lo que sucede a su alrededor, porque la ubicación espacial y temporal también interviene en las relaciones sociales, ya que son: "...el producto de manipulaciones activas del ambiente espacio - temporal dentro del cual se ubican, desplazan y relacionan los objetos y se suceden los diferentes acontecimientos." (1)

La acción del niño, para encontrar la comprensión, requiere del conocimiento de las operaciones infralógicas, el cual sólo se adquiere mediante un proceso y se relaciona directamente con el aprendizaje del lenguaje escrito. Para definir las se menciona a continuación el siguiente texto.

Desde el punto de vista evolutivo, las adquisiciones espaciales que el niño construye pasan por un orden definido dentro del cual aparecen primero las relaciones topológicas. Esta primera discriminación se refiere a las relaciones: abierto, cerrado, arriba, abajo, separado, junto, lejos, adelante, atrás, esto es incluyen la proximidad, el orden, la continuidad. (2)

En el texto anterior se habla de las primeras nociones que el niño utiliza en la comprensión de nuevos conocimientos.

Posteriormente debe construir otras más complejas, descritas de la siguiente manera.

...las geometrías proyectiva y euclidiana que sobre la base de las propiedades topológicas; en el caso de la geometría proyectiva, las propiedades que permanecen perceptivamente invariables ante cambios de la perspectiva desde la cual se mira una figura (por ejemplo rectilinearidad); y en el caso de la geometría euclidiana, propiedades como la angularidad, el paralelismo, la distancia, etcétera. (3)

(1) IDEM.

(2) IDEM.

(3) IBIDEM. P. 82.

En el caso de las primeras nociones corresponde al Jardín de Niños ayudar al niño a construirlas, en el segundo es en la primaria donde el educando llegará a conocerlas mediante un proceso que probablemente no termine en este nivel educativo en toda su dimensión.

Un enfoque evolutivo del aprendizaje debe considerar lo anterior, pero tristemente algunos niños, sobre todo del medio rural no pueden acceder al nivel de preescolar, y en ocasiones aunque se haya cursado estas nociones no han sido construídas por ellos.

A ésto se debe principalmente que al momento de aprender a leer y escribir los niños tengan dificultades para diferenciar la dirección en que las líneas círculos y semicírculos estan ubicados.

Algunos docentes y padres de familia piensan que las dificultades que se tienen para ubicar las letras b y d se deben a cuestiones mecánicas, como por ejemplo cuando ésto se atribuye a la dislexia, que según ellos es un padecimiento funcional que origina confusiones en la utilización de estas grafías. Hugo J. Bima y Cristina Schiavoni, mencionan en relación a lo anterior que: "De entre los niños que no aprovechan adecuadamente la escolaridad hay un pequeñísimo número de casos de dislexia, que requieren una reeducación especializada." (1)

Se coincide con esta opinión y además se piensa que es en la

(1) BIMA, J. Hugo y Cristina Schiavoni. El mito de la dislexia.
P. 21.

escuela donde el maestro en la apropiación del mundo debe atender a esta cuestión fundamental del aprendizaje.

El que el alumno confunda una letra con otra, al tener diferente dirección el dibujo de la grafía implica que el niño no maneje las primeras operaciones infralógicas de abierto, cerrado, arriba, abajo, separado, junto, lejos, adelante, atrás, por lo tanto debe tenerse presente lo anterior como conocimiento antecedente del de la lecto - escritura.

A continuación se presenta un punto de vista particular acerca de como se observa el aprendizaje de los conocimientos que el sujeto requiere para comprender, adaptarse al medio.

B. Estructura cognitiva

1. Aprendizaje

En este apartado se trata lo relacionado a la forma de concebir el aprendizaje. En este caso se ha seleccionado el punto de vista Psicogenético de Jean Piaget.

Su teoría se concibe a través de procesos, los que a su vez incluyen otros. El aprendizaje lo contempla realizado sólo a través de cuatro factores (1) los cuales son: maduración, experiencia, proceso de equilibración y transmisión social.

La maduración se relaciona no con la edad del sujeto, sino con el desarrollo de las estructuras mentales.

En este factor se consideran cuatro periodos de desarrollo

(1) SWENSON, Leland. Jean Piaget. Una teoría maduracional cognitiva. Teorías del aprendizaje. Ant. UPN. Pp. 206, 208.

y se describen enseguida. (1)

Sensoriomotriz. Llega hasta los veinticuatro meses (dos años) es el llamado de inteligencia sensoriomotriz, anterior al lenguaje y al pensamiento tal como se conoce, por lo que sus acciones se realizan con la intención de buscar la satisfacción de sus necesidades más elementales.

Al termino de éste se presentan algunas manifestaciones del lenguaje y actividades para buscar objetos.

Preoperatorio. En este periodo la función simbólica tiene gran importancia, sobre todo en la evolución del lenguaje. Su pensamiento carece de lógica, sin embargo puede realizar una transposición del pensamiento a la realidad por medio del juego simbólico. Se habla de egocéntrismo intelectual, por lo tanto el lenguaje le permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente.

Operaciones concretas. En este periodo el individuo presenta un pensamiento que empieza a ser lógico a través de la manipulación de objetos concretos. Esta actividad se inicia desde el periodo anterior por medio de la clasificación y la seriación; antecedentes necesarios, para desarrollar las nociones de conservación de cantidad y reversibilidad. La socialización y el lenguaje avanza notablemente. Aquí se ubica

(1) DE AJURIAGUERRA, J. Estadios del desarrollo según J. Piaget. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ant. UPN. Pp. 110, 111.

al sujeto de la propuesta; en la que se deben considerar los aspectos anteriormente descritos para plantear situaciones de aprendizaje acordes al periodo de desarrollo intelectual.

Operaciones formales. En este periodo se puede razonar de manera formal de acuerdo a hipótesis abstractas sin el apoyo de objetos concretos. Es el punto final del desarrollo. Las relaciones sociales se manifiestan también de manera formal, es el periodo de inserción en la sociedad adulta, también se le denomina periodo del pensamiento abstracto.

Para que el sujeto aprenda no sólo debe avanzar la maduración de las estructuras mentales, para ello debe favorecerse en el proceso la experiencia del sujeto en torno al objeto de estudio. Leland Swenson habla de ello de la siguiente manera: (1) el niño se encuentra en constante interacción con el medio, razón por la cual se relaciona con los objetos de diferente manera, este autor describe dos tipos de experiencias básicas. La física, que da cuenta de las características exteriores del objeto, la lógica matemática, que es la reflexión aplicada a los conocimientos anteriores.

Algunos autores como Kamii (2) agregan una tercera experiencia, esta es de tipo social, por ejemplo; normas de comportamiento entre un grupo social, fechas conmemorativas, tradiciones y el lenguaje.

(1) SWENSON, Leland. Op. Cit. P. 206.

(2) KAMII, Constance. La naturaleza del número. La matemática en la escuela I. Ant. UPN. P. 318.

Vista de esta manera la experiencia no puede relacionarse con la edad, sino con la actividad del niño en el medio en que vive.

La transmisión social por su parte interviene en el aprendizaje de tal manera que puede favorecer o entorpecer este proceso. El niño en la comprensión del mundo elabora hipótesis, las cuales deben verificarse o desecharse a través de los contactos sociales. Los conflictos cognitivos (1) se solucionan a través del proceso de equilibración.

Leland Swenson habla de él de la siguiente manera: " La equilibración es el proceso responsable del desarrollo intelectual en todas las etapas de maduración y es el mecanismo por cuyo efecto un niño pasa de una etapa del desarrollo a la siguiente." (2)

Según el mismo autor (3) está conformado por dos invariantes funcionales, las cuales se suceden en el mismo orden y la presentan todos los seres vivos en su intento de adaptarse al medio. Se desarrollan a lo largo de toda la vida del sujeto.

En la interacción sujeto - medio se lleva a cabo el conocimiento de nuevos objetos, contenidos, etcétera. Al asimilarlos el sujeto se provoca en él un desequilibrio, cuando el sujeto lo comprende se dice que lo acomoda a sus estructuras mentales, de tal manera que cuando puede usarlo indistintamente

(1) GOMEZ PALACIO, Margarita. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. P. 33.

(2) SWENSON, Leland. Op. Cit. P. 207.

(3) IBIDEM. Pp. 207, 208.

sobreviene el equilibrio. Básicamente las invariantes funcionales son: asimilación - acomodación.

Así es como Piaget concibe el aprendizaje, en términos adaptativos del sujeto con el medio.

A continuación se describe desde la perspectiva del enfoque teórico Psicogenético se puede aprender el uso de b y d.

2. Aprendizaje de b y d

Aparentemente el objeto de estudio es irrelevante, pero en la estructura conceptual se analizó la importancia que implica un mal uso de estas letras.

Primeramente si el niño las utiliza indistintamente, es muy probable que él no haya construido las nociones de las operaciones infralógicas primarias, las cuales consisten en: arriba, abajo, abierto, cerrado, separado, junto, lejos, adelante, atrás, es decir no existe orden en su pensamiento, esto lo puede construir en las relaciones que existan entre el lenguaje, pensamiento, pero si uno y otro no se relacionan para ordenar la realidad, entonces la comprensión del lenguaje escrito tampoco se da.

Para ello no se requiere que el niño realice acciones mecánicas de izquierda y derecha, arriba y abajo, sino que reflexione y encuentre la coherencia en una palabra que ha escrito utilizando mal estas letras.

En la enseñanza del lenguaje escrito el maestro debe

contemplar lo anterior para ayudar a los niños que tengan este problema, el cual se encuentra presente en la práctica educativa, sobre todo en los niños que provienen de familias de un bajo nivel escolar.

Debe recordarse que las experiencias son muy importantes, y si a ellos se agrega que algunos niños no tuvieron oportunidad de cursar el nivel preecolar es comprensible que se presenten este tipo de situaciones.

El niño de cuarto año se encuentra en el periodo de operaciones concretas, por lo tanto las características de ellos se adecuan a la utilización de material concreto.

Las situaciones de aprendizaje deben tener relación, sentido para que el alumno pueda comprenderlas en su totalidad.

El contexto en que se circunscribe la palabra que tenga b o d es muy importante analizarlo en las situaciones de aprendizaje, ya que es lo que le dará sentido al uso de estas letras.

3. Los sujetos del proceso enseñanza - aprendizaje

En la labor educativa se desenvuelve tanto el alumno como el maestro, los cuales tradicionalmente desempeñan un rol en ella.

Según Margarita Gómez Palacio (1) en el enfoque Psicogenético de aprendizaje los roles de éstos cambian.

(1) GOMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. P. 36.

El alumno deja su papel pasivo, para convertirse en su ser activo que constantemente pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis, es decir participa mental y físicamente del proceso enseñanza - aprendizaje.

Probablemente el docente piense que no es posible, porque a través de la historia de la educación su actividad lo ubica como emisor de los conocimientos, cuestión que debe cambiar por comprender el nuevo papel de su alumno, por lo tanto, el de él también debe cambiar. Ahora el maestro debe convertirse en facilitador del aprendizaje, coordinador, propiciador de experiencias acordes a las posibilidades de desarrollo de sus alumnos. Además debe aceptar que los alumnos pueden aprender incluso de sus errores, porque estos pueden ser constructivos.

La información la deben buscar ambos, por lo cual la comunicación debe estar presente durante todo el proceso.

C. Estructura Metodológica

Dentro de esta parte del trabajo, se analiza la mejor forma de enseñar a los alumnos el objeto de estudio.

1. Pedagogía Operatoria

Como una alternativa para solucionar el problema de la enseñanza de contenidos surge la Pedagogía Operatoria.

Según Monserrat Moreno (1) ésta tiene como base la Teoría Psicogenética; lo expresa en los siguientes términos: "como alternativa en los sistemas de enseñanza tradicionales ha surgido la Pedagogía Operatoria, que recoge el contenido científico de las Psicología Genética de Jean Piaget y lo extiende a la práctica pedagógica..." (2)

En este enfoque pedagógico los alumnos adquieren un papel totalmente activo, porque eligen el tema, las actividades y participan de la evaluación.

El maestro es el coordinador de actividades, también la autoridad se comparte entre maestros y alumnos. El primero pasa a ser un miembro más del grupo.

El objeto de estudio en la Pedagogía Operatoria debe ser manipulado por el alumno, para que a través de ello, comprenda el objeto de estudio.

En este tipo de relaciones los alumnos comparten significados, la misma autora habla de ello de la siguiente forma: "La construcción intelectual no se realiza en el vacío, sino en relación con su mundo circundante, y por esta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño, partiendo de sus propios intereses." (3)

Otro aspecto relevante se encuentra en el conocimiento que el maestro debe tener del proceso de aprendizaje de sus alumnos.

(1) MORENO, Monserrat. Problemática docente. Teorías del aprendizaje. Ant. UPN. P. 384.

(2) IDEM.

(3) IBIDEM. P. 385.

Sólo así se podrá tener éxito al considerar la Pedagogía Operatoria como alternativa didáctica en la enseñanza del uso de las letras b y d.

2. Medios para la enseñanza

Los recursos para la enseñanza también deben analizarse, para que sean adecuados a la naturaleza del objeto de estudio.

Reynaldo Suárez Díaz (1) los define como los recursos materiales a que puede acudir el profesor para llevar a cabo su labor.

Pero otros autores describen a éstos de una manera más amplia, tal es el caso de Margarita Pansza, que dice que ellos pueden ser; "...la voz del maestro, una palmada en el hombro, los libros, los mapas, los objetos físicos, las fotografías, las bandas de sonido, la televisión y los filmes sonoros;" (2) en fin todos los recursos de que se valga el profesor para estimular el aprendizaje. La misma autora define la función en los siguientes términos.

Los medios de enseñanza - aprendizaje, cubren diversas funciones en el proceso de enseñanza - aprendizaje, tales como orientar la atención, sugerir, dosificar una información, guiar el pensamiento, evocar una respuesta o propiciar la transferencia. (3)

-
- (1) SUAREZ, Díaz Reynaldo. Selección de las actividades docentes. Medios para la enseñanza. Ant. UPN. P. 7.
 - (2) PANZSA, Margarita. Los medios de enseñanza - aprendizaje. Medios para la enseñanza. Ant. UPN. P. 271.
 - (3) IBIDEM. P. 272.

En síntesis los medios favorecen el proceso de enseñanza, ayudan a orientarlo, es lo que puede acercar al alumno al objeto de estudio.

Cuando el maestro evalúa, utiliza otro tipo de medios. La evaluación también forma parte del proceso de enseñanza - aprendizaje. Este será el tema siguiente.

3. Evaluación

En el ámbito educativo, la evaluación cobra un sentido relevante. Por esta razón se considera de utilidad analizarlo.

Los enfoques de evaluación, según la lectura de Víctor Rosario (1) son:

Idealista. En él se considera que el maestro es el único que sabe, por lo tanto el único capaz de evaluar. Su decisión es inapelable, no se apoya en registros, ni técnicas que le brinden informaciones.

Evaluación con referencia a una norma. Implica la selección de los mejores individuos de un grupo, se le da la misma oportunidad y se selecciona lo mejor.

Al igual que en los apartados anteriores, existe una alternativa de evaluación. Esta es la evaluación ampliada. Bertha Heredia dice de ella lo siguiente. "La evaluación ampliada se interesa en los procesos, más que en los

(1) ROSARIO, Víctor. Enfoque de evaluación idealista. Evaluación en la práctica docente. Ant. UPN. P. 117.

productos." (1)

En esta perspectiva de evaluación se analiza todo el proceso, para dar cuenta de ello el docente debe apoyarse en: ".encuestas, entrevistas, cuestionarios, cédulas de observación, escalas de actividades, estudio de documentos, en fin, de todos aquellos instrumentos que puedan ser útiles." (2)

En el caso del conocimiento del uso, de b y d, los trabajos escritos de los niños son el medio fundamental para que se pueda llevar a cabo la evaluación del proceso de aprendizaje. Este será registrado en un cuadro de evaluación.

Esta es una muestra del cuadro que será utilizado.

NOMBRE DEL ALUMNO	UTILIZA LA LETRA b EN FORMA CORRECTA.	UTILIZA LA LETRA d EN FORMA CORRECTA.

(1) HEREDIA, Bertha. La evaluación ampliada. Evaluación en la práctica docente. Ant. UPN. P. 135.

(2) IBIDEM. P. 139.

III MARCO CONTEXTUAL

Este capítulo tiene por objeto dar la oportunidad al docente de conocer el objeto de estudio en relación al contexto. Ubicarlo para conocer las posibilidades que tiene de poder influir sobre la problemática que lo rodea.

Por ello se debe partir del conocimiento a nivel macro, para concluir en el nivel micro, de tal manera que con ello se pueda obtener información valiosa para poder trabajar en torno al objeto de estudio.

Primeramente se analizará el marco legislativo, el cual aportará el conocimiento legal de la educación.

Posteriormente el cotexto institucional, que permitirá saber si lo que se propone queda dentro de lo establecido y por último el contexto social en donde se ha detectado la problemática planteada.

Todo ellos será posterior al conocimiento de las acciones emprendidas con el nombre de modernidad que han influido a todo lo mencionado anteriormente.

A. Modernización educativa

Este proyecto encaminado a mejorar la educación se originó de una consulta nacional que se llevó a cabo en la población para detectar necesidades.

El entonces presidente Carlos Salinas de Gortari, pronunció

lo siguiente en apoyo a estas acciones.

Con la participación de maestros, padres de familia y organizaciones responsables en el marco de la libertad las integrará en un programa que permita realizar la gran transformación del sistema educativo en el cual el país no podrá modernizarse ni lograr la equidad. (1)

Esta era la razón del proyecto modernizador, adecuar la educación a las necesidades actuales del avance científico y tecnológico de la época moderna.

Por lo tanto se requería llegar a atender lo más importante y de esa consulta resultó que debía reformarse todo lo relacionado a la educación. Esto es lo que a continuación se analizará en relación al marco legal.

1. Artículo Tercero Constitucional

El Artículo Tercero Constitucional, es la parte de la Constitución Mexicana que contienen los mandatos legales a los que debe responder todo el ámbito educativo.

Por esta razón en la Modernización Educativa, se requería que se adecuara a las nuevas circunstancias actuales. Se reformó y básicamente esta cuestión se refiere a lo siguiente:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación, Estados y Municipios, impartirá educación, preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias.(2)

- (1) SEP. Programa para la Modernización Educativa. 1989, 1994, Separata. P. 1.
- (2) SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. P. 27.

En ello precisamente se encuentra la gran reforma, elevar la escolaridad de los mexicanos hasta la secundaria.

Es un buen ideal pero las condiciones socioeconómicas del país no son acordes a tal exigencia.

En él además se encuentran los criterios hacia los cuales se orientará la educación (1), laica, obligatoria y gratuita.

Estos persisten a lo largo de la historia de este Artículo Constitucional.

Otros que se comentan (2) son: nacional, democrática, armónica y científica que también persisten a lo largo del tiempo, sólo que las características anteriores tienen muy bien definidos de acuerdo a los nuevos objetivos educativos hacia donde se dirigen los futuros ciudadanos.

Del Artículo Tercero se deriva la Ley General de Educación que surge (3) del consenso entre todos los sectores sociales interesados en la educación, construido gracias a una resuelta participación, y muchas negociaciones entre los encargados de su elaboración por medio del diálogo propositivo. Así mismo es un documento de compromiso con los principios y anhelos educativos que los mexicanos hemos forjado en el curso de nuestra historia y es por ello que a continuación se analiza.

2. Ley General de Educación

(1) SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. P. 27, 56.

(2) IDEM.

(3) IBIDEM. P. 10.

Las necesidades actuales de la educación en su forma más general se menciona que la educación deberá: " Contribuir al desarrollo integral del individuo para que ejerza plenamente sus capacidades humanas." (1)

La educación siempre ha tenido entre sus principales postulados ese desarrollo ahora reconceptualizado a una personalidad integral para el mejor desarrollo de la sociedad.

También propone que (2) para ese mejor desarrollo de la sociedad tanto económico como social se debe hacer conciencia de la necesidad de aprovechamiento racional de los recursos naturales y de la protección del ambiente, cosa que se señala continuamente en textos escritos pero que no son comprendidos por el lector y no fomentan las actitudes solidarias y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar general, respaldado por una democracia la cual no se debe entender como un sistema político sino como una forma de vida del niño, unión que lo llevará a un mejor desarrollo económico, político, social, y cultural del pueblo.

Todos los conocimientos que de una institución educativa emanen (3), contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de fomentar en el educando, junto con el aprecio por la dignidad, la integridad de la familia cuya convicción es de interés general en toda sociedad.

(1) SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. Pp. 52, 53.

(2) IBIDEM. P. 51.

(3) IDEM.

Pero lo que más se acerca al problema planteado en esta Propuesta Pedagógica es que debe: "Promover, mediante la enseñanza de la lengua nacional - el español -, un idioma común para todos los mexicanos, sin menoscabo de proteger y promover el desarrollo de las lenguas indígenas." (1)

Lo anterior es acorde en lo mencionado marcado en el contexto curricular, el cual será analizado posteriormente, es por ello que la Propuesta Pedagógica presentada a su consideración busca la utilización de las letras "b" y "d".

3. Contexto Curricular

El nuevo Plan y Programa Escolar, dado a conocer en 1993, tienen por objeto (2) que los educando se preparen para que en el futuro sean capaces de aprender por sí mismos, es decir se conviertan en autodidactas.

Está integrado por asignaturas, es casi en el mismo orden que el anterior, sólo que las Ciencias Sociales, se ha dividido en Historia, Geografía y Civismo.

En el cuarto año de primaria se deben estudiar: Español, Matemáticas, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística, y Educación Cívica.

El objeto de conocimiento se encuentra en el área de

(1) IDEM.

(2) SEP. Plan y Programa Escolar. Educación Básica. Primaria. 1993. P. 10.

Español, donde los propósitos fundamentales son. (1)

Que los niños logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.

Que desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen para que puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y gusto estético.

Estos son de los más importantes relacionados con la problemática planteada.

La asignatura de Español, está integrada por ejes temáticos, que se denominan: (2)

Lengua hablada

Lengua escrita

Recreación literaria

Reflexión sobre la lengua.

El uso correcto de la b y d, se ubica en el eje llamado lengua escrita.

Para que pueda accederse al conocimiento de la escritura, se deben usar de forma adecuada las letras b y d.

Es así como el programa escolar ubica el problema del uso indistinto de la b y d.

Con este análisis se concluye lo relacionado a la

(1) IBIDEM. P. 23.

(2) IBIDEM. P. 25.

modernización. Ahora se ubica el problema en el contexto de la realidad cotidiana; social.

B. Contexto social

1. La comunidad

La comunidad de Congregación Ortiz recién despierta al progreso, aunque cuenta con agua potable entubada y luz eléctrica (no de mucho tiempo antes), sin embargo en cuanto a drenaje comienzan a instalarse, por lo pronto aún se manejan letrinas y fosas sépticas.

Como toda réplica social es enormemente diverso como en la religión, los miembros de estas sectas forman patronatos para el bien de la comunidad.

En la población la mayoría de las personas no han terminado la educación primaria y quienes sí lo hicieron se emplean como jornaleros, en pizcas, empleadas domésticas en la ciudad más cercana, comunmente en Meoqui, empleo que es el sueño de las jovencitas a futuro. Pocos son profesionistas, poco a poco las mujeres se han ido incorporando al sistema productivo, como en la forma ya mencionada así como en empresas maquiladoras en las ciudades cercanas (Meoqui y Delicias), el transporte se les facilita por la empresa que los contrata. Pero en forma más general el nivel educativo es escaso. De lo anterior se deriva la poca intención de los padres por el aprovechamiento hacia el

ámbito educativo.

La falta de empleo y las condiciones en que se desarrollan definen una marcada pobreza, misma que se refleja en la persona, algo injustificable porque la pobreza no va ligada del desaliño, y malas costumbres alimenticias.

Si se unen las características anteriores a que las típicas de las comunidades pequeñas, el machismo por parte de los varones y la sumisión de las mujeres de la comunidad.

Todos los elementos explicados dan por resultado una comunidad cuyos intereses primordiales no son el obtener una educación; más bién, mientras más pronto se consiga trabajo mucho mejor, ya que eso contribuirá económicamente al ingreso familiar.

2. El contexto escolar

La escuela "Víctor Rosales" es de organización completa y cuenta con seis maestros ante grupo, el director y un intendente. No existe maestro de Educación Física, por lo que los maestro de grupo atienden también esta asignatura.

Las aulas son seis, también existe un salón de usos múltiples y la dirección. Los sanitarios están en buenas condiciones, así mismo el mobiliario y las aulas.

Hay dos canchas deportivas y jardines, para favorecer a la escuela para que tenga un buen aspecto físico. El ambiente socio - afectivo del personal es muy bueno, por lo tanto es muy

agradable el convivir en esta escuela, tanto con los niños como con los compañeros. Los padres de familia también tienen buenas relaciones con el personal docente.

A la escuela acuden ciento sesenta y cinco alumnos aproximadamente.

Lo que afecta el rendimiento escolar es que en temporada de cosecha los niños faltan mucho a clases y el resto del año, escolar los padres cubren un horario de trabajo muy pesado, razón por la cual no pueden atender a sus hijos; ellos se preparan para asistir a su educación sin ayuda del adulto y en su mayoría sin desayunar.

2. El grupo escolar

Como todo grupo social, los niños que forman el primer grado tienen características muy especiales que los identifican a los demás. Son estudiantes muy alegres, saben que día cantarle "Las Mañanitas" al compañero que cumple años y por igual niños y niñas felicitan al festejado sin importar el sexo al que pertenescan se abrazan.

Comparten tanto sus preferencias como la ayuda a construir el conocimiento a quien no tiene las experiencias necesarias para lograralo.

Es muy marcada la solidaridad de los integrantes del grupo, ya que en las ocasiones en que requieren de ayuda fácilmente la obtienen o la brindan. La mayoría de los niños ven en la escuela

un factor decisivo para su preparación como individuos y como ciudadanos.

En el caso del problemas del uso indistinto de la b y d; los niños que manifiestan este problema, tienen dificultades también en el aprendizaje del valor posicional, discriminación de figuras, medición áreas, y secuencia de acontecimientos, lo cual repercute también en su manera de expresarse porque no tienen secuencia de ideas.

Los padres de familia del grupo son apáticos e indiferentes a lo que sucede en el grupo y los educandos salen adelante gracias a su deseo de terminar su escolaridad primaria.

Entre ellos la organización es sorprendente pues se dividen de acuerdo a lo más importante en el momento de jugar o trabajar en torno a los contenidos. Así es el niño de este grupo escolar.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Presentación

Las estrategias que se describen a continuación, tienen como propósito esencial el evitar el error sustitución en el uso de la letra "b" y "d". No presentan un enfoque psicomotriz, sino por el contrario se pretende que durante la aplicación de las mismas se reflexione sobre su uso en la redacción de textos. Es en la expresión escrita donde se puede dar utilidad a este conocimiento.

Por lo tanto en todas ellas existe un texto escrito, que es donde se observa si se aplica o no el conocimiento antes mencionado.

El objetivo, los materiales, la descripción y evaluación de las mismas, integran el contenido de las estrategias didácticas con las que se propone el superar la dificultad en el proceso de construcción de este objeto de estudio.

En los anexos se pueden encontrar evidencias acerca de la aplicación de las mismas.

B. Estrategias Didácticas

Estrategia 1

1. Pizarrón de letras móviles.

Objetivo.

Que el niño manipule letras para formar palabras, textos con b y d, mediante letras móviles para que pueda cambiarlas en caso necesario.

Material:

En una caja grande se llevan letras sueltas hechas en cartón, con un cuadrado de lija pegado en la parte trasera de cada letra que sirve para adherirse en la tela de franela que se colocará en una de las paredes para usarse como pizarrón.

Desarrollo.

Al llegar al grupo se coloca la caja en un lugar estratégico para que los niños la visualicen, donde la curiosidad se despierte e inicie el interrogatorio.

- Se pretende que los niños sugieran en que se pueden usar las letras, sílabas, palabras, enunciados ... hasta llegar a elaborar un pequeño cuento. Para visualizar, corregir y utilizar la letra "b".

Al llegar al grupo se colocará la caja en un lugar visible a todos los niños, curiosos por naturaleza preguntaron que es y para qué las quería.

Maestra - ¿Para qué pueden servir tantas letras y esa tela (ya colocada en la pared)?.

As - Manipula las letras y se dan cuenta que se pueden pegar a la tela.

Cristy - Vamos a armar palabras cada uno en la tela.

Maestra - Está bien pero, ya saben que sin amontonarse y de manera que lo puedan hacer cómodamente.

Vero - Maestra también hay que ver que esté bien escrito.

Maestra - Muy buena idea para que todos pongan atención en lo que escriben.

Escriben o arman las siguientes palabras:

Se exponen veinticinco palabras.

Sandra - Maestra que le parece si hacemos un cuento con todas las palabras que están ahí.

Se logra armar un cuento con bastantes enunciados con la participación del grupo donde se corrige la ortografía y se enfatiza la utilización de la letra "b" .

Al final el grupo elige un compañero para que copie la redacción con pasante hectográfico por un alumno para que se reparta a todos.

Evaluación.

Cuando las palabras estén ante la vista del grupo ellos aplicarán la comprensión a lo leído para encontrar sentido a la palabra, de tal manera que apliquen la autocorrección para determinar si han utilizado bien las letras b y d. Se registrará en el cuadro presentado en el apartado de evaluación.

2. Adivina adivinador

Objetivo.

Que los niños a través de la reflexión aplicada a los textos encuentren el sentido del buen uso de b y d.

Material:

El grupo elabora varias tarjetas de 10 X 10 Centímetros por un lado se escribe una palabra y por el otro se describe.

Desarrollo.

- Se le invita al grupo a jugar al adivina adivinador por equipos

- Se pretende que los niños identifiquen las palabras con sonidos y escritura de la letra "b".

- Se pasará un niño al frente a leer la descripción, que aparece a un lado de la tarjeta, ejemplo bombero, el niño expresará todo lo que le sea posible referente a la palabra que esconde la tarjeta frente al grupo, si los niños de otros equipos le adivinan la palabra en el transcurso de un minuto, pierde y regresa a su lugar; en caso de no acertar se escribirá la palabra en el pizarrón y obtendrá un punto a favor de su equipo, así lo hará un miembro de cada equipo hasta terminar. (sólo se dan cinco oportunidades para que lo adivinen)
Ver anexo No. 1.

Evaluación.

- Cuando pasen todos los miembros del grupo, quién tenga más puntos acumulados gana el juego, será el grupo quien decida la forma de premiar, además comentarán cuales si las palabras tienen la letra "b", "d" o si ambas se encuentran escritas.

3. Grandes ofertas.

Objetivo.

Que los alumnos continúen con la reflexión sobre el uso correcto de la b y d.

Material.

Con anticipación se encarga material de revistas, periódicos, volantes, etcétera. Donde se anuncien ofertas comerciales, papel manila, pegamento.

Desarrollo.

Se les invita a los niños a jugar a la farmacia, al mercado, o al super, según la mayoría de las ofertas que se presentan. Después de jugar un rato, en un cuadro de papel manila se dividen en varias casillas para; nombre de la tienda, producto de oferta, valor, descripción del artículo, además de credibilidad del producto; en ésta casilla sólo se contestará si o no. Ver anexo No. 2.

Cada niño colocará su producto de oferta, contestando con los recortes del material que trajeron: En todas las tiras de papel se pintará de rojo las sílabas que contengan la letra "b" y "d".

Al terminar cada niño copiará el trabajo en su cuaderno.

Evaluación

En el trabajo escrito se reflejará el uso que los niños hayan dado a las letras b y d.

4. El desarmador.

Objetivo:

Que en esta estrategia los niños apliquen el uso correcto de b y d.

Material.

Dulces de cuatro colores, pizarrón, gis, cuaderno, lápiz.

Desarrollo.

Se les reparte a los niños, un dulce, los cuales serán de cinco diferentes colores; con ellos se decidirá a cada equipo pertenecerá pues se reunirán los chicos que tengan dulces de igual color. Se formarán el grupo, cada equipo será de cuatro y uno de cinco niños.

De logotipos conocidos que encuentren impresos los niños recortarán palabras que incluyan las letras "b" y "d", y pasará al frente un miembro de equipo a pegar la palabra, ejemplo, boticario, la competencia consiste en desarmar la palabra para armar otras, utilizarán sólo las letras que incluya el anuncio. Ganará un punto por palabra formada (boticario = bota, botica, tira, etcétera).

Evaluación.

Quién forme más palabras lógicamente se anotará más puntos por cada palabra nueva valdrá un punto, después de pasar el minuto todos se detendrán. Entre todos los elementos revisarán las palabras escritas, se anota en número de puntos ganados y pasan los siguientes participantes. Al terminar se suman todos los puntos, quién anote más ganará el juego. El grupo determinará la forma en que se premiará. Las palabras se

escribirán en el cuaderno y así el maestro podrá anotar en su cuadro de evaluación para conocer el proceso de sus alumnos.

(Ver Anexo 3)

5. Mente ágil

Objetivo.

Que los niños continúen su proceso constructivo del uso de la b y d.

Material.

Con anticipación se elaboran cinco tarjetas, en tres de ellas se escribirá la letra "b" y en dos de ellas la letra "d". Los niños se enumeran del número 1 al 5 se reúnen por igualdad de número.

Desarrollo.

Las tarjetas deberán estar con la letra hacia abajo escondiendo la letra escrita, un niño de cada equipo pasa a escoger una tarjeta la que volteará para ver que letra le tocó.

Cada niño tendrá una hoja y un lápiz, en el tiempo de un minuto deberán escribir palabras que contengan la letra que les tocó, al término quien escriba más palabras tendrá más puntos porque cada palabra escrita correctamente valdrá un acierto para su equipo, así sucesivamente.

Evaluación.

Los niños escriben lo realizado en su cuaderno, de tal

manera que cuando terminen intercambien el cuaderno, otro equipo revisará. Cuando terminen ellos mismos deciden cual equipo gana. El maestro registra en su cuaderno. (Ver anexo N° 4)

6. El abanico

Objetivo.

Que el proceso de construcción del uso de las letras b y d siga adelante.

Material.

En este juego se utilizan palabras con "b" o con "d". Se fabrica un abanico de la manera que acostumbran los niños, con una hoja de máquina doblada.

Desarrollo.

En cada doblez, se van a escribir las palabras de tal manera que en un sentido sean con "b" y del otro con "d". (Ver anexo N° 5)

Cada uno de los miembros del grupo escolar debe tener su abanico. Se forman equipos de tres a cinco niños por afinidad y se les dice que con esas palabras van a formar un cuento.

Evaluación.

Al terminarlo, cada equipo lo lee y entre todos deciden cuales son los más bonitos para que sean copiados por todos. El maestro registrará en su cuaderno el proceso observado.

(Ver anexo N° 6)

7. El cuento perdido

Objetivo.

Que el niño reflexione sobre el uso correcto de b y d en relación al contexto en que se encuentra ubicada la palabra para que de acuerdo a ello encuentre el sentido del uso de ambas letras.

Material.

Una hoja mimeografiada en la cual se encuentra escrito un texto en el que las palabras con b y d estén escritos de forma incorrecta para que el alumno observe que no existe lógica en la escritura.

Desarrollo.

Cuando el docente observe que el grupo se encuentre desanimado, propone la siguiente actividad mediante el siguiente cuestionamiento.

¿Les gustaría jugar? En esta ocasión se trata de un cuento que no se puede encontrar.

¿Creen ustedes que un cuento se pueda esconder?

Bueno, entre todos vana a encontrar el cuento perdido. Para este fin se distribuyen las hojas de acuerdo a las circunstancias del momento, puede ser un niño o varios e incluso el profesor quien lo haga.

Una vez que todos los tienen se pide que lean en voz alta, para que el grupo participe en la corrección de la escritura del cuento. Por ejemplo, en el caso de encontrar la palabra

-durro-, si acaso no hay quien diga la corrección adecuada, el docente puede participar en ello. También escribe las palabras mal escritas en el pizarrón, enfrente de uno de ellas en forma correcta mediante la participación del grupo en la autocorrección.

Una vez que se concluye la corrección del cuento, se propone que cada alumno lo escriba en su cuaderno lo que haya interpretado de ello.

Evaluación.

Se intercambian los trabajos y en cada uno de ellos el compañero realizará anotaciones que el maestro aprovechará para anotar en su registro.

8. Encuentra el objeto perdido.

Objetivo.

Que el niño encuentre el significado de palabras mal escritas con b o d.

Material.

Carteles con el nombre de objetos que sus nombres empiecen con b o d, escritos en forma correcta y el mismo en forma incorrecta.

Desarrollo.

En esta ocasión la actividad se desarrollará grupalmente, mediante un juego que será como el llamado la "lluvia torrencial." En él los niños palmean, para que un niño

seleccionado al azar encuentre el cartel con el nombre del objeto, el cual se habrá escondido previamente en el aula, a cada cartel escrito correctamente, le corresponde uno donde el nombre tenga invertida la letra b o d.

Se plamea en forma lenta cuando se encuentre alejado, en forma rápida al estar cerca, hasta encontrarlo. El alumno deberá decir si está correcto o no, y el grupo decidirá si esto es correcto o no.

Evaluación.

Cada niño tomará nota de las palabras, las escribirá en el cuaderno y el maestro aprovechará esto para anotar sus conclusiones acerca del proceso del niño.

9. Escribe la fecha

Esta actividad se recomienda que se lleve a cabo en el mes que su nombre contenga b o d.

Objetivo.

Que el niño encuentre significado acerca del uso indiscriminado de la b o d, mediante el uso constante.

Material.

Hojas de máquina, lápiz o pluma, calendario.

Desarrollo.

En esta ocasión se pone como ejemplo el mes de noviembre, pero puede ser septiembre, octubre, diciembre, o abril. Se reparte al grupo una hoja en la que el niño pueda escribir todo

el mes la fecha, si es posible con renglones. Cada día se pide a los niños que escriban la fecha en su hoja. Al terminar el mes se pide que tomen su hoja, la lean y encuentren el error en el uso de b o d.

Que lo corrijan y den sus opiniones.

Evaluación.

Que elaboren un dibujo donde den direccionalidad a las letras, pueden darle la forma de un objeto, animal o persona, a cada letra. El maestro los pegará en un lugar visible y servirá para que el maestro anote en su cuadro.

10. Redacción

Esta actividad es la que finalmente deberá reflejar que se ha construido el objeto de estudio.

Objetivo.

Que el alumno pueda utilizar las letras d o b, les de sentido dentro de un texto, mediante la comprensión de su uso.

Material.

Hojas de máquina, lápiz o pluma, colores.

Desarrollo.

Se propone la actividad del grupo, y cuando aceptan, se explica que deberán redactar un texto en forma libre. No habrá un límite de extensión, pero si se indica que debe reflejar una situación completa.

Los niños proceden a realizarla cuando terminan la entregan

a otro compañero para su lectura.

Evaluación.

El maestro anotará en su cuaderno las observaciones en relación al uso de la b o d.

NOTA:

En estas estrategias se observan diferencias entre las estrategias utilizadas por los niños para conocer la letra de que se trata. Algunos utilizan todavía la lateralidad, otros se fijan más en el significado que adquiere la palabra dentro del contexto en que se encuentra. Esto se debe sin duda a las experiencias que cada uno trae a la escuela dependiendo de su contexto, del proceso constructivo de su ubicación espacio - temporal, con lo cual también perciben lo que sucede en su entorno de manera distinta.

BIBLIOGRAFIA

- BIMA, J. Hugo y Cristina Schiaron. El mito de la dislexia. 1ª Ed. Edit. Fernandez. México, 1989. 190 P.
- BRUNER, G rrome. El lenguaje de la educación. El lenguaje en la escuela I. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 367 P.
- DE AJURIGUERRA, J. Estadios del desarrollo según J. Piaget. Desarrollo ling stico y curriculum escolar. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 184 P.
- FISHER, Ernest. El lenguaje. El lenguaje en la escuela I. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 367 P.
- GOMEZ, Palacio Margarita. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. 1ª Ed. Edit. S.E.P. México, 1986. 123 P.
- HEREDIA, Bertha. La evaluación ampliada. Evaluación de la práctica docente. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 335 P.
- KAMII, Constance. La naturaleza del número. La matemática en la escuela I. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 247 P.
- MORENO, Monserrat. Problemática docente. Teorías del aprendizaje. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 450 P.
- PANSZA, Margarita. Los medios de enseñanza - aprendizaje. Medios para la enseñanza. Ant. UPN. 1ª Ed. México, 1993. 275 P.
- REMEDEI, Vicente. Construcción de la estructura metodológica. Planificación de las actividades docentes. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 314 P.
- ROSARIO, Víctor. Enfoque de la Evaluación Idealista. Evaluación en la práctica docente. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 335 P.

- S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. 1ª Ed. Edit. Populibro. México, 1993. 94 P.
- Plan y programa de estudios. Educación Básica. Primaria. 1ª Ed. Edit. Fernandez. México, 1993. 140 P.
- Programa de desarrollo educativo 1995 - 2000. (Resúmen). 14 P.
- Programa de educación preescolar. Libro 3. apoyos metodológicos. 1ª Ed. Edit. S.E.P. 170 P.
- SUAREZ, Díaz Reynaldo. Selección de las actividades docentes. Medios para la enseñanza. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 275 P.
- SWENSON, Leland. Jean Piaget. Una teoría maduracional cognitiva. Teorías del aprendizaje. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 450 P.
- VIGOTSKI, L. S. Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño. El lenguaje en la escuela. Ant. UPN. 1ª Ed. Edit. Roer. México, 1993. 367 P.