

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA
COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE
TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA



MARIA JOSEFA VASQUEZ SILVA

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., FEBRERO DE 1997





UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

MCA 20/IX/97

Chihuahua, Chih., a 28 de Enero de 1997.

C. PROFR.(A) **MARIA JOSEFA VASQUEZ SILVA**
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA",
opción Propuesta Pedagógica a solicitud _____ de la C. LIC.
BERTHA ALICIA SALMON PAREDES,
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. P.
Universidad P.
UNIDAD
CHIHUAHUA

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. BERTHA ALICIA SALMON PAREDES

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. BERTHA ALICIA SALMON PAREDES 

SECRETARIO: LIC. RAMIRO BOJORQUEZ 

VOCAL: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ 

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 28 DE ENERO DE 1997.

INDICE

INTRODUCCION.....	6
CAPITULO I. EL PROBLEMA	8
A. Descripción del problema	8
B. Planteamiento del problema	10
C. Justificación.	10
D. Objetivos.	11
CAPITULO II. MARCO TEORICO.....	12
A. Objeto de estudio	12
1. El lenguaje	12
2. La lectura.....	13
3. Comprensión de la lectura.....	15
B. Aspectos Psicológicos	18
1. Proceso de construcción del conocimiento	18
2. Proceso del desarrollo del niño.....	20
C. Aspectos Pedagógicos.....	23
1. Proceso de enseñanza-aprendizaje	23
2. Pedagogía en que se sustenta.	24
3. Roles de los sujetos	25
4. Evaluación del aprendizaje.	26
CAPITULO III MARCO CONTEXTUAL.....	28
A. Aspecto Institucional.....	28
1. La educación en México.....	28
2. Artículo Tercero Constitucional.....	30
3. Ley General de Educación.	31

4. La Modernización Educativa.....	32
5. Plan Nacional de Desarrollo Educativo 95-2000.....	32
6. Planes y programas	34
7. La comprensión-lectora y el programa de tercer grado	34
B. Contexto social, escolar y grupal	36
1. El Estado.....	36
2. El Municipio.....	36
3. La Escuela.....	38
4. El Grupo de Tercer Grado.....	39

CAPITULO IV. ESTRATEGIAS

METODOLOGICAS-DIDACTICAS.....	41
A. Estrategias par la comprensión de la lectura	41
B. Resultados de las estrategias metodológicas didácticas.....	42

BIBLIOGRAFIA	61
---------------------------	-----------

ANEXOS	63
---------------------	-----------

INTRODUCCION

La presente propuesta pedagógica surge de la permanente preocupación por el fracaso de los alumnos en el aprendizaje y la falta de comprensión de la lectura, así mismo el afán de buscar posibles alternativas para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en este medio de comunicación que constituye la lecto-escritura.

Este trabajo es abordado en base a la Teoría Psicogenética que considera al niño un sujeto activo que interactúa con la lengua oral y escrita.

Este trabajo no tienen la finalidad de cambiar los contenidos del programa de español de tercer grado, sino más bien es la de proponer posibles estrategias didácticas que faciliten en cierta forma la adquisición de la comprensión de la lectura.

La propuesta está estructurada en cuatro capítulos: El primer capítulo se denomina el problema y consta de: La descripción del problema, el planteamiento, la justificación y los objetivos que se pretenden lograr.

El segundo capítulo trata del marco teórico y en él se incluyen el objeto de estudio, el aspecto psicológico y el pedagógico.

En el tercer capítulo se describe el contexto institucional, social, escolar y grupal.

En el cuarto capítulo se encuentran las estrategias metodológicas-didácticas, los resultados de las mismas conclusiones y se presentan las evidencias de los resultados obtenidos.

I. EL PROBLEMA

A. Descripción del problema

A través de los años de trabajo en la noble pero también criticada tarea educativa se ha percibido muy poco o nulo interés por parte de los alumnos hacia la lectura en general y una escasa comprensión de lo que por necesidad leen.

Se ha llegado a opinar que los alumnos de la actualidad hacen las cosas por salir del paso, no ponen en cada uno de sus trabajos todo su esfuerzo y dedicación, que éstos ameritan.

Este fenómeno se presenta a lo largo y ancho de nuestro país; así mismo en casi todos los niveles educativos, lo cual dificulta entender los problemas a los que el estudiante se enfrenta y las consecuencias que estos desarrollan en su vida cotidiana. Porque al no leer, muy poco podrán comprender el mundo circundante y tener conciencia de él.

Este problema de no comprensión de la lectura se presenta de una manera muy marcada y profunda en el grupo de 3 "A" de la escuela Ignacio Manuel Altamirano ya que estos alumnos únicamente leen sus libros de texto y solamente lo hacen durante las horas de clase o cuando realizan las tareas en sus hogares.

Ellos no encuentran motivante tomar entre sus manos algún otro libro, revista o periódico que tengan en sus hogares y que no tengan relación con la escuela.

Esto se refleja en las respuestas a ciertas preguntas, que a veces ni siquiera tienen relación entre pregunta y respuesta, ellos solamente contestan por contestar pero se les dificulta comprender lo leído, esto sucede porque ellos solamente pasan la vista rápidamente por el escrito, no piensan en qué es lo que se les pregunta.

Por consiguiente obtienen muy bajos promedios tanto en los ejercicios de sus libros, así como en las pruebas (pedagógicas) que se les aplican para verificar y comprobar los avances logrados por cada niño.

Este problema de desinterés por la lectura, no es un paquete con el que deban cargar únicamente los maestros, sino que aquí se muestra también la participación de los padres de familia, ya que se detecta una gran diferencia entre los niños a los cuales sus padres los fueron motivando poco a poco a leer libros, que en aquéllos cuyos padres nunca les hicieron llegar ningún libro a sus hogares.

Sin embargo en el trabajo escolar algo se puede lograr para suplir esas deficiencias y favorecer los buenos hábitos que llevan a mejorar la comprensión lectora.

B. Planteamiento y delimitación del problema

Con base en lo antes mencionado el planteamiento de esta problemática es el siguiente:

¿Cómo favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de la escuela primaria “ Ignacio Manuel Altamirano”?

C. Justificación del problema

Saber leer es fundamental para que el ser humano se desarrolle intelectual, social, cultural y hasta laboralmente. Pero ese “saber leer” no solo comprende el saber trasladar a sonidos las grafías, sino obtener el significado del texto que se lee. Esta capacidad es la que debe desarrollarse en los niños para que logren una comprensión lo más completa posible de lo que leen, pues la falta de esa comprensión es uno de los problemas más fuertes de la educación, por las consecuencias negativas que acarrea a corto y largo plazo.

Es importante que éste problema de no comprensión se atienda y se le de la importancia que tiene en el proceso de enseñanza, ya que si no es así en los grados posteriores el desenvolvimiento de los alumnos va a ser deficiente, por que no lograrán desarrollar su capacidad reflexiva.

Es importante que los alumnos del tercer grado de primaria manejen una lectura-reflexiva-comprensiva, para que logren interpretar textos e instrucciones de pruebas (cognocitivas) y responder más acertadamente. De esta manera aumentará su rendimiento escolar y los alumnos al ver sus calificaciones se verán motivados a seguir estudiando más día con día.

También al desarrollar los educandos la comprensión lectora ellos mejorarán su expresión oral y escrita.

Al leer y ejercitar la escritura, obtendrán más seguridad en sí mismos, esto les permitirá participar en cualquier discusión, ya que al leer amplian su conocimiento, lo cual se reflejará en su desenvolvimiento diario dentro del aula y en su comunidad.

La lectura es una actividad vital ya que tiene una relevancia en el desarrollo psicológico-intelectual del individuo, por tal motivo se debe trabajar arduamente para lograr que los niños alcancen la interpretación de la lectura.

D. Objetivo I

Los objetivos que se pretenden lograr son los siguientes:

1. Desarrollar la capacidad de comprensión -lectura en los alumnos de tercer grado de primaria.
2. Fomentar en los alumnos el gusto por la lectura mediante el uso correcto de la biblioteca circulante.
3. Propiciar un mejor desarrollo en su lenguaje oral y escrito mediante el manejo de diferentes libros.
4. Promover la realización del rincón de lecturas en conjunto con maestros y alumnos.
5. Interesar a los padres de familia para que practiquen lecturas en compañía de sus hijos.

II. MARCO TEÓRICO

A. Objeto de Estudio

1. El lenguaje

El lenguaje es un sistema abstracto que se adapta a un grupo para comunicarse. Su adquisición y dominio reclaman un largo y permanente aprendizaje, que el hombre inicia desde que es muy pequeño.

El lenguaje se inicia mediante un proceso de imitación inconsciente de los labios de la madre y demás familiares. ⁽¹⁾

Este proceso se va ampliando a medida que se extiende el campo de sus contactos sociales. Esta adquisición no es de la mejor calidad, para su perfeccionamiento se creó la escuela, la cual limpia y enriquece a su adquisición.

La función de la escuela básica es la de enseñar a usar la lengua materna con alguna perfección y cierta aceptable destreza para la eficaz comunicación, hablando o escribiendo.

El lenguaje debe caracterizarse por su sencillez, esto es por carecer de artificios, por su claridad y por su fácil comprensión. Así mismo por su precisión al expresar con mayor aproximación conceptos o sentimientos, empleando el menor número de palabras.

⁽¹⁾ RAMÍREZ, Rafael. La enseñanza del lenguaje. El maestro y las situaciones de aprendizaje. U.P.N. pág. 107.

Para hacer grata la enseñanza del lenguaje el maestro debe planear cuidadosamente las metas por alcanzar.

El lenguaje debe abarcar la capacitación de los niños para expresarse con corrección tanto oral como por escrito.

El lenguaje se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas; su evolución es resultado de conversaciones espontáneas del niño con los adultos y compañeros.

El propósito del lenguaje en la escuela es el de ayudar a que el niño se interese en las actividades del lenguaje que son comunes en la vida social en que ellos participen diariamente.

2. La lectura

Tradicionalmente la lectura era un acto puramente mecánico, en el cual el lector pasaba los ojos por lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes y traduciendo grafías en sonidos.

La enseñanza tradicional ha llevado a reproducir los sonidos del habla pidiendo que estos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra. Establece equivalencia entre un buen lector a un buen decifrador desligado del significado, haciendo de la lectura una simple transmisión de sonidos.

"Así deja a un lado el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción del significado. De ésta manera el acto de la lectura se vuelve puramente mecánico carente de sentido." ⁽¹⁾

La lectura no es una actividad visual ni menos una decodificación de sonidos.

La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan varias informaciones con el propósito de obtener significado, ya que el propósito de la lectura es la comprensión del texto.

Frank Smith plantea la existencia de dos fuentes de información: las fuentes visuales y no visuales. La información visual se refiere a los signos impresos en un texto que se perciben directamente a través de los ojos. La información no visual, es aquella que está detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema de que se trata.

En la lectura intervienen muchos factores, además de aquellos puramente perceptuales.

"La Psicolingüística, ha podido explicar más acertadamente lo que es el proceso de la lectura. La participación del lector no es mecánica, sino que implica una actividad inteligente en la cual el lector trata de controlar y coordinar información para lograr el significado del texto."⁽²⁾

⁽¹⁾ GÓMEZ P. Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar, UP.N. pág. 75.

⁽²⁾ GÓMEZ P. Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar, UP.N. pág 76

Todo lector centrado en obtener significado, comete desaciertos que reflejan su habilidad para desligarse de la atención de lo impreso y extraer significado. Como consecuencias, el lector regresa, sustituye, introduce, omite, reclasifica, parafrasea y transforma, no solo letras y palabras del texto, sino hasta frases y oraciones.

Estos desaciertos que el lector hace a partir de sus conceptos y experiencias previas, no interfieren en la obtención del significado, ya que son anticipaciones que aunque no corresponden a la palabra exacta de lo impreso tienen aceptabilidad con el texto.

3. La comprensión en la lectura

Un lector puede comprender de muy diversas formas una lectura, pero desafortunadamente no todas le serán benéficas.

Según Passmore John las principales son:¹

- a) **Cuando comprende mal:** es cuando se queda con la creencia equivocada del texto.
- b) **No comprende:** cuando se ha esforzado por conseguirlo y está consciente de su fracaso.
- c) **Comprende a medias:** cuando capta algunos rasgos, pero e le escapan otros.
- d) **No ve la necesidad de comprender:** cuando acepta aquello como acierto, pensándolo perfectamente natural.
- e) **Comprende:** cuando logra captar un mayor número de datos.

Los alumnos en ocasiones no comprenden porque se maneja un lenguaje que no coincide con el de él o solamente en parte coincide.

¹ PASSMORE, John. Enseñanza de la Comprensión. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. U.P.N. Pág. 15.

Así mismo el niño dejará de comprender una oración o un texto cuando en el se incluyan palabras desconocidas.

Cuando en los niños no se de la comprensión se estarán estableciendo sencillamente hábitos verbales, pero no dando información.

Para que un texto u oración se comprenda es necesario tener cierta información con referencia al texto. Esto le ayudará para comprender porque fue que sucedió tal o cual cosa.

Podemos definir dos tipos de comprensión: La comprensión práctica y la comprensión teórica.

La comprensión práctica es cuando una persona aprende como hacer o poner un marcha algo. Un niño tiene una comprensión práctica de las calculadoras si sabe cómo utilizarlas para resolver ejercicios o problemas.

La comprensión teórica se da cuando se sabe porque sucede lo que sucede, cuando apretamos el botón, como o porque funciona algo, o sea el conocimiento del que carecemos.

Esta comprensión es función especial de escuelas y universidades.

La comprensión teórica es siempre "abierta" y mucha comprensión práctica "cerrada".

La comprensión práctica es aquella en la que se aprende "sobre la marcha". Por ejemplo un niño que aprende el idioma de un país viviendo en él aprende "sobre la marcha".

Kenneth y Yetta Goodman piensan que leer, tanto como hablar y escribir, es un proceso activo del lenguaje en el que los lectores manifiestan su condición de psicolingüistas funcionales.⁽²⁾

Para que tales procesos sean accesibles recomiendan la utilización de la lectura en voz alta como base de información.

Sostienen que los procesos subyacentes de la lectura empiezan a revelarse, cuando al leer en voz alta los lectores se salen del texto escrito hacen sustituciones en el texto.

La lectura en voz alta implica una respuesta verbal del lector que puede ser comparada con el texto escrito.

Cuando se lee en voz alta, el lector está involucrado en comprender a la vez que produce respuestas orales. Ya que la respuesta oral se genera al mismo tiempo que se construye el conocimiento.

Los niños desarrollan estrategias en la lectura.

Una estrategia es un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información.

Para la lectura son las series de habilidades empleadas por el lector para utilizar informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto que es el objetivo principal de la lectura.

⁽²⁾ GOODMAN , Kenneth S. y GOODMAN , Yetta. Conocimiento de los procesos psicolingüísticos. Por medio del análisis de la lectura en voz alta. Pág. 147.

Las estrategias utilizadas según Margarita Gómez Palacio ⁽³⁾ son: Muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

Muestreo: Le permite seleccionar de la totalidad impresa las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, así como dejar de lado la información redundante.

Predicción: El lector predice el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración o el contenido de un texto.

Anticipación: Anticipa algún significado relacionado con el tema.

Inferencia: Deduce información no explicitada en el texto.

Confirmación: Esta permite confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

Autocorrección: Permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información.

B. Aspectos Psicológicos

1. Proceso de construcción del conocimiento

El proceso de construcción del conocimiento es un proceso general producto de la interrelación de diversos factores pero siempre resultado de la propia acción del niño. Piaget le da gran importancia a la adaptación, cree

⁽³⁾ GÓMEZ P. Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. U.P.N. p<g. 77.

que desde el momento del nacimiento, una persona busca los medios de adaptarse al entorno. Esta adaptación supone una constante búsqueda de formas de aceptar ese entorno. La adaptación implica dos procesos: La asimilación y la acomodación.

La asimilación es el proceso mediante el cual el sujeto integra nuevos datos al aprendizaje anterior.

La acomodación es cuando se descubre que el resultado obtenido, al utilizar una nueva conducta ya aprendida no es satisfactoria y se desarrolla un nuevo comportamiento.

Según Piaget la adaptación a través de la asimilación y de la acomodación conduce a cambios de las estructuras cognitivas del individuo.

Un sujeto activo es aquel que compara, ordena, comprueba, rectifica etc. mental o efectivamente. También hay que tener presente que en los conocimientos nuevos que el niño adquiere parte siempre de aprendizajes anteriores.

Los factores que intervienen en el proceso de construcción del conocimiento del niño son:

Maduración: Es la aparición de cambios biológicos que se encuentran genéticamente programados en la concepción de cada ser humano.

La maduración del sistema nervioso tiene importancia innegable en el proceso del conocimiento. La maduración biológica del sistema nervioso a

medida que avanza, abre nuevas posibilidades de efectuar acciones y adquirir conocimientos.

La experiencia; Esta es la experiencia que el niño adquiere al interactuar con el ambiente. Al explorar y manipular objetos y aplicar sobre ellos distintas acciones, adquiere dos tipos de conocimientos: El físico y el lógico matemático.

La transmisión social o aprendizaje de otras personas. Es la información recibida constantemente proveniente de los padres, otros niños, de los medios de comunicación, maestros, etc.

Proceso de equilibración: Es en cierto sentido el más importante porque es el que coordina los demás factores que intervienen en el desarrollo y construcción del conocimiento.

Estos factores no pueden actuar en forma aislada, todos están interrelacionados y funcionan en interacción constante.

2. Proceso del desarrollo del niño

Piaget distingue cuatro grandes períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, unidas al desarrollo de la afectividad y la socialización del niño.

El primer período, llega hasta los 24 meses es el de la inteligencia sensorio motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento. Aparecen los primeros hábitos elementales. Incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados (asimilación) pero también los esquemas de

acción se transforman (acomodación). Se produce un doble juego de asimilación y acomodación por la que el niño se adapta a su medio.

Durante este período todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil.

El segundo período es el del pensamiento preoperatorio y llega aproximadamente a los seis años. El juego simbólico es un medio de adaptarse tanto intelectual como afectivo.

El niño tiene un pensamiento egocéntrico. Es incapaz de prescindir de su propio punto de vista. El pensamiento sigue una sola dirección: presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción.

Su pensamiento es irreversible, se fija en un aspecto sin llegar a comprender la diferencia.

Mediante el contacto social con su entorno se construyen sentimientos frente a los demás.

El tercer período es el de las operaciones concretas se sitúa entre los siete y once años.

Se da un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento. Concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación, como modificaciones que implica la reversibilidad.

Emplea la estructuración de agrupamiento en problemas de seriación y clasificación.

Llega a relacionar la duración y el espacio recorridos y comprende de este modo la idea de la velocidad.

Mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de otros. Corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno. Se da una evolución de la conducta en el sentido de cooperación.

Cuarto período es el de las operaciones formales. En este período el niño se vuelve capaz de razonar y deducir, no solamente sobre objetos manipulables es capaz de una lógica y de un razonamiento deductivo sobre una hipótesis. Ya que puede combinar ideas que ponen en relación afirmaciones y negaciones utilizando operaciones proporcionales, comienza a sentirse igual que un adulto.

Con las nuevas posibilidades intelectuales, que pueden englobar problemas cada vez más generales, y dado su creciente interés por problemas más complicados, comienza a buscar ya no soluciones inmediatas, sino que construye sistemas hacia una verdad más genérica.

Los niños de tercer grado se encuentran dentro del período de las operaciones concretas que se sitúa entre los siete y once años.

El niño no es capaz de distinguir aun en forma satisfactoria lo probable de lo necesario. Razona únicamente sobre lo dado, no sobre lo virtual. Por lo tanto en sus previsiones es limitado, y el equilibrio que se puede alcanzar es poco estable.

El pensamiento es objetivo gracias al intercambio social.

En este período el niño no se limita al cúmulo de informaciones, sino que las relaciones entre sí, mediante la confrontación de enunciados verbales de las diferentes personas adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de otros. Corrige el suyo (acomodación) y aísla el ajeno.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasan de la actividad individualista a una conducta de cooperación.

El niño tiene en cuenta las reacciones de quienes le rodean, el tipo de conversación, que al estar en grupo se transforma en diálogo o en auténtica discusión.

C. Aspectos Pedagógicos

1. Proceso de enseñanza-aprendizaje

En el proceso de enseñanza-aprendizaje intervienen elementos como son: el alumno, el objeto de conocimiento, el maestro, los objetivos que se persiguen y las estrategias.

El alumno dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es el factor principal, ya que deberá interactuar con el objeto de conocimiento (la comprensión de la lectura).

El objeto de conocimiento es el objetivo que se desea alcanzar.

Los objetivos son las metas que se pretenden que el alumno logre en el transcurso de un tiempo, tomando en cuenta tanto los intereses del niño como el programa escolar.

Las estrategias son los medios que se deben seguir para facilitar el logro de los objetivos trazados.

El maestro es el coordinador y orientador de todo este proceso, ya que él propiciará las oportunidades de aprendizaje del niño.

2. Pedagogía en que se sustenta

Este trabajo está basado en las aportaciones de la Teoría Psicogenética de Jean Piaget quien opina que el aprendizaje debe ser un proceso activo, ya que el conocimiento se construye desde adentro.

Al niño se le debe dar oportunidad de efectuar su propio aprendizaje, experimentando, probando cosas para ver que pasa, manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas y comparando sus descubrimientos con otros niños.

La cooperación entre niños es tan importante para el desarrollo intelectual como la cooperación del niño con el adulto.

La inteligencia es el resultado de una interacción del individuo con el medio, gracias a ella, se produce una asimilación de la realidad exterior que comporta una interpretación de la misma.

La pedagogía operatoria ayuda al niño para que éste construya su propio proceso de conocimiento partiendo de sus intereses, deberán ser ellos quienes elijan el tema de trabajo, tomando en cuenta los contenidos de la enseñanza, los cuales ayudarán al niño a conseguir sus objetivos, los

mismos que deberán estar ligados a la realidad del niño, tomando muy en cuenta el ritmo de aprendizaje del alumno y su nivel evolutivo.

La pedagogía operatoria establece datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia no sólo en el campo intelectual sino también en lo afectivo y social.

Toma muy en cuenta las relaciones interpersonales que aprendan a respetar y a aceptar decisiones colectivas.

Los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad, no son considerados como faltas sino pasos necesarios para su proceso constructivo.

3. Roles de los sujetos

Rol del maestro: Su función es la de ayudar al niño a construir su propio conocimiento guiándolo en sus experiencias.

El maestro debe propiciar actividades en las que el conocimiento se presente, como necesario para alcanzar las finalidades elegidas por los niños. Debe crear un ambiente de compañerismo maestro-alumno-alumno, partiendo de los intereses de los alumnos.

Rol de los alumnos: El rol del alumno es el de un ser creador, inventor, formulador de sus propias hipótesis y aunque estas sean erróneas, dejar que sea él mismo quien compruebe o rechace esas hipótesis.

Construye su propio aprendizaje al superar sus errores, al interactuar con su medio y las relaciones interpersonales.

4. Evaluación

La evaluación debe ser un proceso continuo y sistemático del proceso enseñanza-aprendizaje, consiste en hacer un seguimiento del desarrollo del niño en la construcción del conocimiento, proporcionando la información necesaria para formar juicios acerca de los momentos evolutivos del proceso de aprendizaje.

La evaluación deberá ser permanente ya que de esta manera se dará a conocer lo que se hace, como se hace y lo que falta por hacer.

La evaluación dará a conocer los avances y dificultades que el niño va mostrando en su proceso de desarrollo. Para que así el maestro pueda planear las actividades siguientes.

La evaluación es un proceso sistemático porque no debe ser un hecho aislado, sino una actividad o una serie de actividades planeadas con suficiente anticipación, que responda a intenciones claras y que guarden una relación estrecha con el programa, las actividades y las circunstancias en que se dan estas actividades.

Evaluación de la lectura y su comprensión

Para evaluar la lectura se deben tomar muy en cuenta los desaciertos que el lector tiene, ya que se deben considerar las características y dificultades de cada texto, así como la naturaleza y efectos de los desaciertos cometidos.

La mejor forma de evaluar la comprensión de la lectura en voz alta es analizando no solo el número de desaciertos cometidos, sino también la calidad de los mismos.

De igual forma se puede evaluar con cualquier material impreso significativo. Siempre y cuando se consideren las características y dificultades específicas de cada texto, así como la naturaleza y efectos de los desaciertos que se cometen.

III. MARCO TEÓRICO

A. Contexto Institucional

1. La educación en México

La educación es un medio de cohesión social, permite conservar y enriquecer la cultura, vincula a las viejas generaciones con las nuevas y garantiza la permanencia de las sociedades en el tiempo.

La educación incorpora a las diferentes clases y sectores de la población a las pautas culturales dominantes y es factor determinante de integración.

La educación ha desempeñado un papel importante dentro de la sociedad.

Los sectores gubernamentales la han hecho corresponder a sus proyectos político-social y la han ajustado a sus intereses de clase.

En México se han estructurado diferentes modelos educativos que responden a la organización política que ha formado el estado mexicano.

Durante la administración de Carranza la educación se dejó a cargo de los gobiernos estatales y municipales. Daba poca importancia a la educación rural, recomendaba la plena libertad de enseñanza y limita el laicismo a las escuelas oficiales.

Durante el gobierno de Alvaro Obregón se establece legalmente, la Secretaría de Educación Pública y se nombra secretario a José Vasconcelos, se esfuerza por combatir el analfabetismo por medio de los misioneros.

En el gobierno de Calles y durante el Maximato, la escuela rural mexicana alcanzó un aceptable desarrollo buscando mejorar las condiciones de vida de la comunidad rural a través de la educación.

En el gobierno de Cárdenas la educación que impartía el estado era socialista, excluía toda doctrina religiosa, combatía el fanatismo y los prejuicios.

En la administración de Ávila Camacho empiezan por cambiar el artículo 3° quitando el carácter de socialista.

Con Adolfo López Mateos se inicia lo que podría llamarse la política educativa contemporánea. Se construye el plan nacional de once años.

Durante el gobierno de Díaz Ordaz se interrumpe el plan de once años y se anuncia otra reforma. El cual consiste en "desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentar en él, el amor a la patria y la conciencia de la nacionalidad."

Durante la administración de Luis Echeverría se da otra versión más a la reforma educativa a través de la Ley Federal de Educación.

Durante el gobierno de Carlos Salinas de Gortari, la educación será la palanca firme como instrumento del cambio y la transformación, servirá de motor en la generación de las nuevas ideas y actitudes.

La educación debe formar al hombre para la libertad pero dentro de un concepto social de libertad.

2. Artículo Tercero Constitucional

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional en la dependencia y la justicia. La educación primaria y secundaria son obligatorias. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, será democrático, nacional y contribuirá a la mejor convivencia humana.

Toda educación que imparta el Estado será gratuita. El Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de educación primaria, secundaria y normal para toda la República.

Para lograr el desarrollo armónico e integral es importante que los maestros pongan atención a los problemas que los alumnos presentan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, uno de los cuales es la falta de comprensión al leer que obstaculiza al alumno en el aprendizaje de todas las materias.

Para lograr los objetivos que marca el Artículo Tercero, el desarrollar armónicamente todas las facultades del individuo, es importante que en las escuelas primarias desarrollen en los alumnos una comprensión lectora eficiente que para que el alumno tenga un amplio panorama del mundo que lo rodea, pueda desenvolverse y comprender mejor todas las situaciones que se le presenten.

3. Ley General de Educación

Artículo 1°. Esta Ley regula la educación que imparten el Estado, Federación, Entidades Federativas y Municipios, sus organismos descentralizados y particulares con autorización con reconocimientos de validez oficial de estudios.

Artículo 2°. Todo individuo tiene derecho a recibir educación, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo.

Artículo 3°. El Estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, primaria y secundaria.

Artículo 4°. Todos los habitantes del país deben cursar la educación primaria y secundaria.

Artículo 5°. La educación del Estado será laica, ajena a cualquier doctrina religiosa.

Artículo 6°. La educación que imparta el Estado será gratuita.

Artículo 7°. Fracción II Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacitación de observación, análisis y reflexión críticos.

La Ley General y el Artículo Tercero en cuanto a materia educativa constituyen el marco jurídico actual, en ellas se incluyen las normas generales que rigen la educación en México.

4. Modernización Educativa

Con la modernización educativa se pretende cambiar y mejorar el sistema educativo nacional, dándole prioridad a la formación de actitudes y valores.

Su principal meta es darle oportunidad de ingreso a la educación básica a todos los mexicanos, ya que para que un país tenga progreso necesita que su población esté educada.

La modernización educativa trajo beneficios importantes por el área de español, ya que al mandar a las escuelas los libros para la formación de las bibliotecas escolares, favoreció de manera significativa: primeramente para desarrollar en los alumnos el gusto por la lectura y más adelante propiciar en ellos la comprensión de la misma.

5. Plan Nacional de Desarrollo Educativo 1995-2000

En el Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000 se toman en cuenta aspiraciones, demandas y propuestas de la población en general.

En cuanto a la educación el plan propone:

- Combatir el rezago y la deserción escolar.

- Educación a los grupos indígenas que les ofrezca una formación que les facilite la integración a la vida nacional y les resulte más benéfico en relación a su entorno.
- Brindar atención temprana, apoyando su proceso de integración educativa mediante estrategias de educación especial a discapacitados.
- Elevar la calidad de la educación mediante la actualización magisterial de los contenidos, planes y programas, así como el desarrollo de materiales y apoyos didácticos para niños y maestros.
- Extender y mejorar la calidad de la educación básica en todo el territorio nacional.
- Actualizar los contenidos, planes y programas de estudio revaloración del maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Formar individuos más preparados y responsables, capaces de aprender y afrontar desafíos.
- Impulsar transformaciones en áreas aun no modificadas, particularmente en lo relativo a la educación en le medio rural.
- Mejorar las condiciones de formación y desarrollo profesional de los educadores.

Para que se puedan realizar estos propósitos del Plan Nacional de Desarrollo dentro de las escuelas es importante tomar muy en cuenta que los alumnos comprendan lo que leen para que así puedan tener buen desarrollo intelectual ya que al leer y comprender visualizan un panorama más amplio de su entorno, evitarán el rezago y al ir bien en cada uno de los grados hará cuanto le sea posible por evitar la deserción.

6. Planes y Programas

Artículo 47. Los contenidos de la educación están definidos en planes y programas de estudio.

En los planes deberán establecerse:

- I. Los propósitos de formación general y adquisición de las habilidades y las destrezas que correspondan a cada nivel educativo.
- II. Los contenidos organizados en asignaturas o unidades de aprendizaje.
- III. Las secuencias indispensables que deben respetarse entre las asignaturas o unidades de aprendizaje que constituyen un nivel educativo.
- IV. Los criterios y procedimientos de evaluación y acreditación para verificar que el educando cumple los propósitos de cada nivel educativo.

En los programas de estudio deberán establecerse los propósitos específicos de aprendizaje dentro de un plan de estudios, así como los criterios y procedimientos para evaluar y acreditar su cumplimiento. Podrán incluir sugerencias sobre métodos y actividades para alcanzar dichos propósitos.

7. La comprensión de la lectura y el Programa de Tercer Grado

Los Planes y Programas de estudio tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje.

El propósito central de los programas de Español en tercer grado es el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para lograr esta finalidad es necesario que:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar adecuadamente estrategias para la redacción de textos.
- Aprendan a reconocer diferentes tipos de textos.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua y las apliquen para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla como instrumento de aprendizaje autónomo.

El programa de tercer grado articula los contenidos y actividades en torno a cuatro ejes temáticos: lengua hablada, lengua escrita, recreación y reflexión sobre la lengua.

El propósito de la lengua escrita es que el niño desarrolle su capacidad de comprensión de la lectura y se exprese con claridad.

En este grado deben afianzarse los mecanismos de la lectura oral, como en silencio e intensificarse la comprensión de los mismos.

B. Contexto social, escolar y grupal

1. El Estado

El Estado de Chihuahua está ubicado al norte de la República Mexicana, rico en bosques y ganado. Su clima es extremoso, muy frío en invierno y muy caluroso en verano.

El Estado colinda al noroeste con Sonora y Sinaloa, al sur con Durango, al sureste con Coahuila y al norte con el país que es una de las grandes potencias mundiales (Estados Unidos).

2. El Municipio

El Municipio de Madera es uno de los 67 con los que cuenta el Estado de Chihuahua, fue fundado el 11 de julio de 1911, siendo el Gobernador del Estado Abraham González.

El Municipio colinda con los Municipios de Casas Grandes, Ignacio Zaragoza, Gómez Farías, Temósachic y el Estado de Sonora.

Madera se encuentra a 3 horas por carretera pavimentada de la capital de Estado de Chihuahua y se encuentra a 2,100 metros sobre el nivel del mar.

El Municipio cuenta con 35, 857 habitantes. Tiene una extensión territorial de 8,158.79 kilómetros cuadrados y es de los más grandes del Estado.

El clima es muy frío en invierno y en verano cuando llueve es muy fresco. La temperatura máxima es de 29 grados centígrados y la mínima de 19 grados centígrados negativos. Durante el invierno nieva varias veces, por este motivo la asistencia en las escuelas es muy baja, por lo regular los alumnos presentan enfermedades de tipo respiratorio, lo cual dificulta que se presenten en las escuelas.

La mayoría de sus habitantes se dedican a la explotación del bosque, a la agricultura y la ganadería.

La agricultura es fundamentalmente de temporal siendo los principales productos el maíz, frijol, avena y algunos huertos familiares.

La flora la constituyen principalmente coníferas, pinus durangensis, arizónicas y ángel manni, abeto madroño, encino, tásate y álamo.

Su fauna la constituyen aves migratorias como gansos canadienses, grullas cabeza de arena, pavo silvestre, venado, puma, gato montes, conejo liebre y oso.

La Asociación Gandera del Municipio de Madera está constituida por cerca de 120 socios productores de ganado para exportación. Tiene 400 hectáreas de zona boscosa, cuenta con ocho aserraderos, se exporta principalmente el pino y en menor escala el encino.

En vas de comunicación cuenta con carreteras pavimentadas a la capital de Estado, se puede viajar a la frontera por Palomas, Agua Prieta y cd. Juárez. También existe una estación de radio con 1000 wats de potencia,

teléfono y repetidora de televisión nacional. Cuenta con servicio telegráfico y administración de correos.

Así mismo se proporcionan servicios de agua potable, drenaje y luz eléctrica, para la mayor parte de la población.

En el sector salud existe una clínica del Seguro Social, un Centro de Salud, Cruz Roja y una Clínica del ISSSTE.

Con referencia a educación en Madera hay 24 jardines, 58 escuelas primarias, 2 secundarias, una escuela preparatoria y un Centro de Bachillerato Tecnológico y una subse de U.P.N.

En cuanto al comercio existen establecimientos de abarrotes, de telas, ropa, calzado, negocios de alimentos y bebidas, bancos, hoteles, talleres de herrería y otros.

Madera está dividida en barrios y colonias, mencionamos la colonia centro en la cual está ubicada la Escuela del grupo de tercero en el que se desea favorecer la comprensión lectora con esta propuesta.

3. La escuela

La Escuela "Ignacio Manuel Altamirano" clave 08DPR1807-H está ubicada en las calles Juárez y 15 #717 y fue fundada en el año de 1980.

El plantel está a cargo de la maestra Gloria Estela Holguín, en la dirección, cuenta con un personal capacitado para atender a los 12 grupos existentes, con un total de 250 alumnos.

La construcción de la escuela es moderna, las paredes están hechas de ladrillo, los pisos de mosaico, las armaduras y ventanas son de fierro y vidrio respectivamente.

En la escuela hay 12 aulas, una dirección, canchas de basquetbol, volibol, servicios sanitarios para alumnos y maestros.

También existen algunos jardines y unos pequeños patios donde juegan los niños más pequeños.

Los alumnos de la escuela, son alumnos de bajos recursos económicos, de los cuales muchos de ellos son hijos de madres solteras, o de padres que dadas las circunstancias tienen que emigrar a los Estados Unidos. Muchos de estos padres se ven poco interesados en la educación de sus hijos y además algunos niños tienen que trabajar (vendiendo dulces) para ayudar económicamente en el hogar, todo esto repercute en el aprovechamiento de los niños. Las relaciones entre los maestros son favorables para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

4. El grupo de Tercer Grado

Los niños aprenden de las interrelaciones personales con sus compañeros, ya que esto les ayuda a corregirse y a tener conciencia de la realidad que están viviendo.

El grupo al cual está basada esta propuesta es el de tercero que cuenta con un total de 27 alumnos, 15 hombres y 12 mujeres, las edades fluctúan de los 7 a los 14 años.

Pertenecen al nivel socioeconómico bajo, en la mayoría de las ocasiones no cuentan con los medios económicos para comprar los materiales necesarios para el desarrollo de algunas actividades lo cual viene a dificultar el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Las relaciones maestro-alumno-alumnos que se presentan en este grupo son favorables para el desarrollo de las actividades de comprensión-lectora en los niños ya que ellos interactúan con el objeto de estudio.

Las actividades que se desarrollan en el grupo son de forma individual o por equipo, dándole la confianza para que se desenvuelvan libremente.

Las relaciones que se tienen de la comunidad a la escuela son buenas manteniendo una actitud positiva hacia la mayoría de los maestros de la escuela prestándose a ayudar en lo que les es posible para el mantenimiento del plantel.

IV. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS-DIDACTICAS

A. Consideraciones

Las estrategias son un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información para alcanzar ciertos objetivos. Aplicando a la lectura que se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto que es el objetivo primordial de la lectura.

Las estrategias didácticas que se proponen en este trabajo consideran la lectura como una actividad reflexiva en la cual la mente hace uso de la información no visual, que implica un determinado grado de dificultad.

Las estrategias didácticas metodológicas que se proponen en este trabajo para propiciar en el alumno de 3er grado de educación primaria, la comprensión-lectora, constan de:

- Nombre de la estrategia.
- Objetivo que se pretende lograr con cada actividad.
- Desarrollo de las actividades, las cuales se pueden realizar en forma grupal, por equipo o individuales.
- Papel del maestro.
- Evaluación que permite la comprobación del avance del niño.
- Material, aquí se especifica el material adecuado para la realización de cada actividad.
- Validación donde se refiere en forma muy general la experiencia vivida en la aplicación de la estrategia.

B. Situaciones de Aprendizaje

1. Nombre: Traemos Libros

Objetivo: El objetivo que se persigue es el de formar la biblioteca del grupo con el propósito de introducir a los alumnos a la lectura.

Desarrollo: Se les pide a los alumnos que busquen en sus hogares, o que si les es posible comprar un libro de cuentos o historias para que lo traigan al salón, para formar la biblioteca del grupo. Ya en el grupo se nombra a una persona encargada de manejar todos los libros y de distribuirlos, los días que toque lectura.

Para hacer motivante el rincón de lecturas los alumnos, harán dibujos y los pegarán en el lugar donde quede ubicada la biblioteca.

Papel del maestro: El maestro es un guía, apoyando las actividades propuestas por los alumnos.

Rol del alumno: El alumno es un ser creativo, capaz de construir su propio rincón de lecturas.

Evaluación: La evaluación se basa en calificar la actitud y la participación del alumno para el desarrollo de esta actividad. (Ver anexo 5)

Validación: En el desarrollo de esta actividad hubo participación por parte de la mayoría de los alumnos, ya que algunos de ellos cooperan hasta con más de un libro para que la biblioteca estuviera más bien dotada y hubiera libros de donde escoger.

2. Nombre: Teléfono descompuesto

Objetivo: Desarrollar en los niños la capacidad de reflexión con la finalidad de captar la mayor información de un texto.

Desarrollo: Se pide a seis niños voluntarios del grupo que quieran participar en este juego, se les pide que salgan del salón, después se le indica a uno de ellos a que pase al salón y se le da una hoja el siguiente escrito.

"Fíjate que ahorita que venía a la escuela chocaron una troca y un carro, del carro salió un señor bien gordo todo bañado en sangre, de la troca no salió nadie hasta que los de la Cruz Roja los sacaron, eran una señora y una niña que estaban desmayadas."

Se le pide que lo lea y que diga al grupo lo que entendió de ese mensaje y además que lo escriba en una hoja.

Enseguida se pide al segundo voluntario que pase al salón y el primer participante le entrega el mensaje que él escribió, se le indica que lo lea y enseguida lo transmita a sus compañeros de grupo y lo escriba en una hoja.

Es importante que cada participante transmita el mensaje a su manera sin ayuda de los otros voluntarios o del resto del grupo.

Se pide al tercer voluntario que regrese al salón y se sigue el mismo procedimiento hasta que se llega al sexto voluntario. El sexto participante escribe en el pizarrón el mensaje que recibió. El maestro también escribe el mensaje original en el pizarrón para que el grupo y los participantes comparen el mensaje final con el original.

Papel del niño: El papel del alumno es el de constructor e interpretador de mensajes.

Papel del maestro: El maestro es un guía y orientador de las actividades.

Evaluación: La evaluación será de acuerdo a los datos que cada uno de los participantes pueda proporcionar a sus compañeros.

Validación: Esta estrategia estuvo muy divertida y motivante para los alumnos, ya que al cambiar algunas palabras del mensaje original les daba risa a los niños del grupo, por ejemplo: bañado en sangre, lo cambiaban por bañado en sudor.

Material: El mensaje escrito, pizarrón, gis, hojas y lápiz.

3. Nombre: El periódico

Objetivo: Que el alumno obtenga e interprete la información de noticias de periódicos.

Desarrollo: Se les pide a los niños formen equipos y se les proporciona un periódico, se les pide que lo observen y platicuen entre ellos lo que más a llamado su atención del periódico.

Después se les pide que cada integrante escoja una noticia, la recorte y la comente con sus propias palabras al equipo enseguida que esa noticia que eligió y se comentó a sus compañeros, la escriba en una hoja de cuaderno, sin ver ya que la recortó del periódico.

Después que abajo del escrito que realizó de su noticia elegida, que pegue la que recortó del periódico.

Papel del niño: Es el de un sujeto activo, al interactuar con lo que le interesa.

Papel del maestro: El papel del maestro en esta estrategia es el de un guía favorecedor del conocimiento de estudio.

Evaluación: La evaluación será individual dándole una puntuación a los trabajos de acuerdo a los datos significativos que escribió al interpretar la noticia.

Se usará una escala estimativa de 10 a 9 a quien haya logrado captar el mayor número de datos.

De 8 a 7 a quien haya captado la mitad del mensaje.

A quienes hayan logrado obtener mínima parte de los datos 5 o menos a quienes no lograron la obtención de datos o escribieron algo que no tenía relación con su noticia elegida.

Material: Periódicos, hojas de máquina, resistol y tijeras.

Validación: En esta actividad se trabajó muy bien por equipo, no hubo dificultad alguna al elegir y comentar cada integrante la noticia, se dio ante todo un gran respeto para quienes estaban comentando su noticia.

4. Nombre: Invento Títulos

Objetivo: El objetivo de esta estrategia es la de predecir el contenido del texto a partir de un título.

Desarrollo: Esta actividad se desarrollará en forma grupal, nombrando a un moderador que es el que va a dirigir la actividad.

El moderador toma entre sus manos el libro de Español lecturas y lo abre en una página al azar, sin que los demás compañeros vean la página.

Leerá en voz alta el primer párrafo del texto, sin mencionar el título.

Los compañeros propondrán posibles títulos. Cuando alguno acierte o se aproxime al título, se pasará a otro texto.

Papel del alumno: El alumno es un sujeto activo, interactuando con sus demás compañeros en la confrontación de ideas.

Papel del maestro: El rol del maestro es de un coordinador, apoyando al moderador que nombró el grupo.

Evaluación: La evaluación será en forma grupal y de tipo permanente, de acuerdo a las predicciones de los alumnos, si nos acertadas o no.

Material: Libro de lecturas de tercer año.

Validación: Cuando se les presentó la actividad los alumnos se mostraron interesados y las predicciones que hicieron fueron pertinentes. Esta estrategia se puede practicar cada vez que se vaya a abordar un texto.

5. Uso de los libros de nuestra biblioteca

Objetivo: Desarrollar en los alumnos el gusto por la lectura.

Desarrollo: Esta actividad se realizará todos los viernes después del recreo.

Los alumnos elegirán un libro de los que ellos mismos trajeron para formar la biblioteca del grupo.

Se les dará un tiempo determinado para que realicen la lectura del libro.

Después se les pedirá en una hoja (en algunas ocasiones) otras en forma oral que nos platicuen, todo lo relacionado con el libro que leyó.

Cada viernes se tratará que cada niño le toque un libro diferente.

Cuando les toque escribir lo referente a su cuento se les pedirá que dibujen los personajes importantes del cuento.

Papel del alumno: El alumno es un constructor por si mismo del conocimiento, en busca de lograr comprender lo que lee.

Papel del maestro: El maestro es solamente un coordinador del saber, motivándolos a que continúen leyendo.

Evaluación: La evaluación será en forma individual de acuerdo a los rasgos comprendidos en su narración.

Material: Libros de la biblioteca, hojas, colores, lápiz, etc.

Validación: Durante la actividad los alumnos se mostraron interesados en la lectura, ya que son libros interesantes y adecuados a sus edades.

6. Nombre: Escribo cuentos

Objetivo: Que el alumno desarrolle su lenguaje oral y escrito mediante la invención de cuentos con diálogos.

Desarrollo: Esta actividad se realiza en equipos, formados por medio de una actividad en donde cada niño del grupo el maestro les da una tarjetita en donde tienen el dibujo de un animalito.

Después se pide que en un lugar se reúnan todos los niños que tienen el dibujo de un gatito, en otro lugar los que tienen un perrito, en otro los que tienen un pato y en otro donde está dibujado un pollito.

Ya cuando están establecidos los equipos. El maestro les dice que cada equipo nombre a un secretario, quien será la persona indicada para ir escribiendo el cuento que en equipo irán inventando, que este deberá ser con varios personajes y a base de diálogos.

Ya cuando tienen su cuento terminado se les pide que elijan cual personaje les gustaría representar y que estudien su diálogo correspondiente, para que así busquen en sus casas algún objeto para desarrollar mejor su actuación al hacer la representación del cuento al grupo, al día siguiente.

Papel del alumno: Es el de un sujeto activo al interactuar con sus compañeros.

Papel del maestro: El papel del maestro es la de un guía, observando que cada equipo realice su trabajo.

Evaluación: La evaluación la determinará el grupo por medio de un aplauso al equipo que haya realizado mejor la escenificación de sus cuentos.

Materiales: Hojas de máquina, materiales para la representación del cuento.

Validación: Cuando se les presentó esta actividad los alumnos al principio se mostraron un poco desubicados ya que nunca habían realizado una actividad así sin embargo si se logró el objetivo y al momento de hacer la representación se motivaron bastante y hasta buscaron y fabricaron algunos materiales para que su representación fuera la más adecuada.

7. Nombre: Propongo el final de un cuento

Objetivo: Favorecer en el niño la comprensión de la lectura para lograr un final.

Desarrollo: Esta estrategia se hace en forma individual, a cada niño se le entrega una hoja donde está escrito un cuento pequeño, al cual le falta el final.

Se les pide que lo lean varias veces, que traten de entenderlo, para que ellos le escriban el fin que les hace falta.

Papel del alumno: Es un sujeto activo al predecir el final del cuento.

Papel del maestro: El maestro es un guía.

Evaluación: La evaluación será en forma individual utilizando una escala estimativa, sin que los alumnos se den cuenta de ella.

Muy bien para aquellos que su final tenga relación con el contenido.

Bien para quienes su final este más o menos relacionado con el texto.

Y deficiente para aquellos que su final no tiene relación con el cuento.

Validación: Para el desarrollo de esta actividad cada niño respetó la individualidad de su compañero creando su propio final, dando su toque de originalidad a su trabajo.

8. Nombre: Adivino para complementar

Objetivo: El objetivo de esta estrategia es que el alumno desarrolle estrategias de anticipación, que descubra que es posible obtener información

aún cuando falten palabras y que es posible anticiparlas basándose en el texto.

Desarrollo: Esta actividad se realiza en equipo. A cada equipo se le entrega una hoja con los enunciados escritos, se les dice que a esos enunciados les faltan palabras que ellos elegirán de la lista de palabras de abajo para que el enunciado quede completo.

Ya en el equipo uno de los integrantes les leerá a sus compañeros los enunciados, haciendo una pausa en los espacios vacíos para que los demás de equipo anticipen las palabras que faltan.

Entre ellos comentará si es correcta o no la respuesta.

Abajo del ejercicio se les presentan las palabras que faltan para que después de que ellos confronten ideas, vean si en realidad quedó el texto como en realidad era.

Material: Hojas con enunciados escritos, los espacios en blanco.

Papel del alumno: Desarrollar estrategias de anticipación. El alumno es un ser activo, valorando, respetando y confrontando la ideas de sus compañeros.

Papel del maestro: Es el de un coordinador del proceso enseñanza-aprendizaje, atento a la interacción de los alumnos y cuestionándolos en su momento.

Evaluación: La evaluación se realizará en base a las anticipaciones que realiza el grupo, basada en el cuestionamiento del maestro. (Ver anexo 1).

Validación: Los equipos anticiparon adecuadamente, se dio la confrontación de ideas.

9. Nombre: Ordena ideas

Objetivo: Desarrollar en el individuo la capacidad de reflexión, al ordenar cronológicamente una historia.

Desarrollo: Se les reparte a los alumnos unas hojas con un texto no muy extenso.

Se les pide que lo lean varias veces y que después realicen el ejercicio que se encuentra abajo, en el cual de acuerdo al texto deben ordenar cronológicamente lo referente al texto.

En el ejercicio que se encuentra abajo del texto están en desorden algunas ideas del texto en el cual deben poner los números del 1 al 10 que sucedió enseguida primero, después del 2 al 10 lo que sucedió y así sucesivamente, hasta llegar al final de la historia.

Material: Hojas mimeografiadas.

Papel del alumno: El papel del alumno es en busca del conocimiento, para lograr la comprensión.

Papel del maestro: Es un guía favorecedor del conocimiento.

Evaluación: La evaluación será en base a los aciertos obtenidos en la actividad, observando cuidadosamente las deficiencias o aciertos de cada alumno.

Validación: Los alumnos en esta actividad lograron un gran avance en el ordenamiento cronológico, ya que en la mayoría obtuvieron buenos resultados.

10. Nombre: El juego del African

Objetivo: El objetivo que se persigue al realizar esta estrategia, es facilitar en el alumno el acto de la lectura de textos cortos cuya interpretación se facilita por los apoyos contextuales.

Desarrollo: Se realizará por parejas proporcionándoles a cada pareja un juego del african y se les explica que por turnos cada uno tirará el dado y avanzará con su ficha de acuerdo al número que obtuvo al tirar. Y deberá realizar la acción que se le indique en cada una de las casillas, así como leer en voz alta la tarjeta y mover su ficha. Gana el juego quien llegue primero a la meta.

Material: Hojas mimeografiadas con el juego del african y dados.

Papel del alumno: El papel del alumno es el de construir su conocimiento.

Papel del maestro: Es únicamente la de un observador, viendo que los alumnos respeten y realicen las actividades que se describen en el juego.

Evaluación: La evaluación se basará en si el alumno realiza o no la acción que le menciona el juego, el maestro tendrá que observar, que niño realiza la acción, quienes la ejecutan a medias y quienes no la entiendan y por supuesto no la realiza. (Ver anexo 3).

Validación: Mediante este juego los niños se mostraron entusiasmados, ya que todos querían llegar en primer lugar a la meta.

11. Nombre: Uso del diccionario

Objetivo: Que el niño al utilizar el diccionario adquiriera información acerca del significado de palabras.

Desarrollo: El maestro proporciona a los alumnos tarjetas con textos breves.

Se les invita a que lo lean varias veces y que subrayen las palabras desconocidas que encuentren en el texto.

Después se les pide que busquen en el diccionario el significado y lo escriban en su cuaderno.

Ya cuando ellos conocen el significado se les pide que con cada una de las palabras, escriban un enunciado en el que incluyan la palabra en estudio.

Material: Diccionario, tarjetas con el texto escrito y cuaderno.

Papel del alumno: El papel del alumno es el de buscar el conocimiento empleando su capacidad reflexiva.

Papel del maestro: El papel del maestro es el de un favorecedor del conocimiento auxiliando a los alumnos para que logren el objetivo trazado.

Evaluación: La evaluación estará basada en si el alumno al escribir los enunciados logró comprender el significado de la palabras y estos tienen relación con el enunciado.

Validación: Para la realización de esta estrategia no hubo dificultad alguna ya que los alumnos tienen facilidad para manejar el diccionario.

12. Nombre: Lectura en voz alta

Objetivo: Que los niños sean capaces de seguir una lectura realizada en voz alta por alguno de sus compañeros e interpretar el contenido de ese texto.

Desarrollo: El maestro invita a los niños a que elijan una lección de su libro de Español lecturas.

Pide a un voluntario del grupo para que realice la lectura en voz alta de dicha lección.

Al término de la lectura el maestro formula algunas preguntas al grupo que conduzcan al análisis de su contenido.

Por ejemplo:

¿De qué trata la lección?

¿Cuál es el personaje principal?

¿Qué hace?, etc.

Para finalizar la actividad el maestro les pide que en su cuaderno escriban lo que comprendieron acerca de la lectura y que dibujen al personaje principal.

Material: Libro de español lecturas, cuaderno, colores, etc.

Papel del alumno: Constructor del conocimiento.

Papel del maestro: Coordinador.

Evaluación: La evaluación será en base a una escala estimativa.

Muy bien para aquellos en su redacción, escribieron la mayoría de los datos importantes del texto.

Bien para quienes lograron más o menos la mitad de datos.

Regular para quienes lograron una mínima parte.

Deficiente para aquellos que no lograron captar datos referentes al texto o que incluyeron en su redacción datos que no tenían relación con el texto. (Ver anexo 4).

Validación: En esta actividad se mostró una actitud positiva hacia el seguimiento de la lectura, favoreciendo así el aprendizaje.

13. Nombre: Escribo el tema

Objetivo: Desarrollar en el niño la comprensión de textos.

Desarrollo: A cada niño se le entrega una hoja en donde están escritos unos textos pequeños para que ellos en la raya que se encuentra abajo, escriban el tema a que hace referencia ese texto.

Material: Hojas.

Papel del alumno: Un ser activo en busca del conocimiento, anticipando el tema del texto.

Papel del maestro: Un guía, observando y coordinando el trabajo de los alumnos.

Evaluación: La evaluación será al revisar los trabajos, comprobar si en realidad el alumno comprendió el texto y escribió el tema con relación al mismo.

Validación: En esta actividad no hubo dificultad alguna para que los alumnos acertaran a escribir el tema. La mayoría de los temas escritos tenían relación con el texto propuesto.

14. Nombre: Platica con Madres de Familia

Objetivo: Que los padres de familia se den cuenta de la importancia de inculcarles a sus hijos el hábito por la lectura.

Desarrollo: Esta actividad se realizará en una reunión a la cual se les citará a las madres de familia, para platicar la importancia que tiene que los niños practiquen en sus hogares lecturas de cuentos o libros de acuerdo a sus edades, para que de esa forma vayan desarrollando la comprensión de la misma.

Papel del maestro: Es del de buscar en las madres de familia una actitud positiva para que les proporcionen libros para la lectura a sus hijos.

Evaluación: La evaluación estará centrada en la actitud que demuestren las madres de familia en la plática.

Validación: Durante la práctica las madres de familia se mostraron positivas a que sus hijos practiquen más la lectura en sus hogares.

RESULTADOS

Los resultados que se obtuvieron de la aplicación de las estrategias, para lograr en los alumnos la comprensión de la lectura fueron buenas y suficientes para que se lograran satisfactoriamente los objetivos propuestos al inicio del trabajo.

Las actividades propuestas para desarrollar la predicción de la lectura, resultaron muy motivantes para los niños, mediante las actividades de anticipación, se demuestra que los niños son capaces de anticipar bien y obtener información del texto, aún cuando hay omisiones de palabras en el mismo.

En las actividades en las cuales el objetivo principal era el de recuperación de significado, resultaron agradables para los alumnos, ya que estas actividades se realizaron mediante el juego.

Para el desarrollo de todas las actividades se buscó crear siempre un clima de compañerismo y de respeto a sus compañeros, lo cual es un factor principal para que se desarrolle el proceso enseñanza-aprendizaje.

Todas las estrategias propuestas, estuvieron aplicando a lo largo del año escolar, en varias ocasiones.

La actividad para interesar a los padres de familia a que practiquen la lectura en compañía de sus hijos fueron buenas, arrojaron buenos

resultados. Ya que se logró interesar a los padres en la importancia que tiene la lectura en la enseñanza.

Los alcances que se pueden tener la poner en práctica las estrategias antes mencionadas, pueden llegar a ser favorables si se aplican en grupos que presenten problemas y condiciones similares como es el caso del grupo en estudio.

De no ser así se pueden presentar algunos problemas como: que las estrategias no estén de acuerdo al desarrollo intelectual de los niños, lo cual dificultará el desarrollo de la estrategia. Sin embargo para que se puedan aplicar dichas estrategias se les pueden hacer algunas modificaciones, adaptándolas al nivel de desarrollo de los niños.

BIBLIOGRAFÍA

GÓMEZ P. Margarita. Consideraciones Teóricas acerca de la lectura. Desarrollo Lingüístico y Curriculum escolar U.P.N. México 1988.pág. 75.

GÓMEZ P. Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades del dominio del sistema de escritura. Desarrollo Lingüístico y Curriculum escolar U.P.N. México 1986. pág. 75.

GOODMAN, Kenneth S. y GOODMAN, Yetta. Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta. Desarrollo Lingüístico y Curriculum escolar U.P.N. México 1977. pág. 147.

PARRA O. Miguel Ángel. Monografía del Municipio de Madera. México 1933. pág. 50.

RAMÍREZ, Rafael. La enseñanza de la lengua. El maestro y las situaciones de aprendizaje. U.P.N. pág. 107.

S.E.P. Artículo Tercero y Ley General de Educación. S.E.P. México. 1993-1994. Pág. 27.

S.E.P. Guía para el Maestro tercer grado.

S.E.P. Planes y Programas de Estudio de Educación Primaria. México 1933. Pág. 164.

SEPARATA. Educación básica. Programa para la Modernización Educativa. 1989-1994. Pág. 61.

U.P.N. Teorías de aprendizaje. México 1988. Pág. 365.

U.P.N. Política Educativa de México. 1993. 336 p.

U.P.N. Evaluación de la práctica docente. México 1988. 335 p.

U.P.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México 1988. 264 p.

U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México 1988. 366 P.

U.P.N. El Maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México 1988. 409 p.

ANEXOS

ANEXO 1.

Escala estimativa para evaluar la Estrategia de Predicción

Nombre del alumno	El final tiene relación con el texto	El final está relacionado.	El final no tiene relación.

Muy bien

Bien

Deficiente.

ANEXO 2

Escala estimativa para evaluar las Estrategias de Anticipación.

Nombre del alumno	Anticipa la palabra correcta	Da una anticipación aceptada	Tiene dificultad para anticipar

Bien

Regular

Deficiente

ANEXO 3

Escala estimativa para evaluar la Estrategia número 10. El juego del african.

Nombre del alumno	Comprende las instrucciones y realiza las acciones	No comprende las instrucciones y no realiza las acciones.

ANEXO 4

Escala estimativa para evaluar.

En las estrategias de recuperación de significado.

Nombre del alumno	Escribe la mayoría de los datos significativos del texto	Obtiene la mitad de los datos.	Escribe una minoría.	Escribe datos no referentes al texto.

Muy bien

Bien

Regular

Deficiente

ANEXO 5

Escala estimativa para evaluar la participación de los alumnos en la formación de la biblioteca del grupo.

Nombre del alumno	Presenta disponibilidad para la realización de la actividad	Presenta poca disponibilidad.	No presenta disponibilidad.

Bien

Regular

Deficiente.

Estrategia # 2 El telefono descompuerto.

Mensaje original

Fijate que ahorita que venia a la escuela chocaron una troca y un carro, del carro salio un señor bien gordote bañado en sangre, de la troca no salio nada hasta que los de la cruz roja los sacaron, eran una señora y una niña que estaban desmayadas.

Primer participante

Fijate que cuando yba a la escuela chocaron una troca y un carro y en el carro salio un señor bañado de sangre y a la troca no salio nada y una señora y una niña estaban desmayadas.

Segundo participante

Fijate que cuando iba a la escuela
Chocaron dos carros y salió de uno un
señor dañado en sangre y del otro
no salió nadie porque una señora
y una niña estaban desmayadas

Tercer participante

Fijate que cuando venia de
la escuela chocaron dos carro
s x de. Una salió un señor bññ
do en sangre y el otro no salió
nadie

Participante cuarto

Fíjate que cuando entraste a la escuela ⁽²⁾
chocaron dos carros que salió
una mancha de sangre

Quinto participante

Fíjate que cuando entraste a
la escuela chocaron dos carros
que uno salió bañado de sangre

Ofelia Medina nana de E-zln
Veto en Chiapas
San Cristobal de las casas la gran actriz
Veto en Chiapas por la recuperación y tubo la
firma del sacerdote y con eso ya tuvo un
apoyo y con la firma de ella se pueda llegar a
un acuerdo.

Ofelia Medina, Nana del EZLN

Vetó en Chiapas a Varios Medios Para Protegerlos

SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS, Chis., (OEM).- La coordinadora de la oficina municipal del Instituto Federal Electoral, Ofelia Medina, determinó ayer impedir el acceso a la zona conflictiva de la entidad a los representantes de los medios de comunicación que fueron vetados en días pasados por el grupo armado -entre ellos la *Organización Editorial Mexicana*-, "para garantizar su seguridad y no arriesgarlos a posibles problemas".



SEGURIDAD. La coordinadora de la Oficina Municipal del IFE en Chiapas, Ofelia Medina, impidió el acceso a los periodistas de los medios vetados a la zona conflictiva, 'para garantizar su seguridad'. (OEM)◀

Estrategia # 3 El periódico

El tercer asalto de la semana
Cuando regresaba de un banco
cercano de cambiar un cheque
por 15 nuevos pesos. antes de
antes de entrar a su casa fue
atrapada por dos sujetos quindole
el bolso y amensada con una pistola
de escuadra salieron corriendo a
toda prisa uno de los delincue
entres se abrio la cabeza al
abrir la puerta de un auto
al escapar.

El Tercer Asalto de Esta Semana

Regresaba de un banco cercano donde había cambiado un cheque por 15 mil nuevos pesos. Antes de entrar a su casa fue abordada por dos sujetos que le arrebataron el bolso y la amenazaron con pistola tipo escuadra. Corrieron con el bolsó y dinero hasta un auto Chevrolet tipo Cavalier de color blanco y engomado de Odepafa y huyeron a toda prisa.

Uno de los asaltantes se abrió la cabeza al golpearse con la puerta en su prisa por escapar. No fueron identificados por la víctima ni localizados por la policía. La llamada de auxilio llegó a la central de patrullas dos minutos despues del asalto.

En los dos asaltos, los delincuentes contaron con valiosa información sobre los movimientos de las víctimas. Información que sólo podía provenir de personas allegadas a ellas o a algún observador dentro del banco.◀

Estrategia # 5 Uso los libros de muestra biblioteca.

El día de Juan

Me llamo Juan soy un poco grand porque ya cumpli 5 años el otro dia fui con mi mamá a compra Zapatos y mis utiles para la escuela caminamos y caminamos ya estaba muy cansado mi mamá me invito a comer pedi pan dulce y frutas como muy rapido todo se fue.

Después ya quería regresar a casa pero mi mamá todavía me quería hablar y al fin se pudo a dormir con mi mamá y ya iba a dormir tienes abajo de tus manos se un martel en la palma de tu mano y un martel en la palma de tu mano y un martel en la palma de tu mano no se es muy facil de hacer imaginate algo bonito y bonito.

Estrategia # 5 Uso los libros de nuestra biblioteca

La gansa

La princesa estaba enamorada
del lago un día sus guardianes
fueron a la isla de la reina
y ella quería ir a su
rey porque no tenía niyet la
princesa le dijo que
no quería que vuelvan a
venir sino que los el lago
le dijo brinca sobre mi y y
te iré a la princesa se
cayo ante el fardo y cuando
salio estaba de nuevo y
se plumbó y los guardianes
quedaron al lago dijo que
se venían y se venían
se venían

Estrategia # 5 Uso los libros de nuestra biblioteca.

El rey mocho

En un pequeño pueblo vivía un rey que era mocho y usaba peluca y cuando le crecía el pelo el viejo barbero que solo él sabía que el rey era mocho y el viejo barbero se enfermó y murió el rey bajó y puso un cartelón donde decía el rey necesita un muchacho discreto y al siguiente día fue un muchacho que le empieza a cortar el pelo y descubrió que el rey era mocho y le dijo que si lo contaba lo iba mandar a matar y salió pensando el rey es mocho y no aguanta y corrió al monte y usó un hueso y gritó el rey es mocho no tiene oreja y pasaron días y días y creció una caña y un joven que cuidaba cañas cortó y hizo flauta y sopla y contó el rey es mocho no tiene oreja por eso usa oreja viejo y cortó muchas y corrió al pueblo y todos se dieron cuenta.

Estrategia # 6 Escribo Cuentos

Los amigos maravillosos

Era una vez tres amigos que se querían mucho y cada quien tenía su mascota, el mayor se llamaba Julio, la que le seguía se llamaba Alondra y el más pequeño se llamaba Carlos.

Un día decidieron salir al parque cada quien con su mascota. Dijo Julio: yo voy a caminar con mi caballo, se cayó del caballo, el caballo nomás se relincho y Julio solo quedó tirado en el zacate, el caballo regresó solo al parque corriendo.

Carlos dijo: hay viene el caballo de Julio y fueron a buscarlo.

Alondra gritó: amigos vengan. Fueron los amigos rápidamente. Llevaron a Julio a casa y le pusieron una venda en la cabeza y el perro nomás ladraba.

El cuento del león

Habia una vez un león que vivía solo en una cueva que estaba en el bosque y solía aterrorizar al león. El león se encontró un águila y por que estaba tan triste le respondió el león: ¿es que no tengo amigos? Le dijo el águila al león, vamos a buscar algunos amigos. El águila y se oyeron pasos de un oso. Siguieron caminando y se encontraron haciendo su cueva. El oso les preguntó ¿quieren ser mis amigos? le contestaron que sí y se fueron juntos y se encontraron a un conejo que se había caído de un árbol y se había lastimado y el conejo le dijo: ¿quieres ser mi amigo? ¡derrepente oyeron una jirafa moviendo un árbol y el águila le dijo: ¿quieres ser mi amigo? fueron al caso del león y se encontraron a un tigre durmiendo y lo despertaron. El tigre le preguntó ¿qué si querían ser sus amigos? le contestaron que sí y los tres animales se fueron felices en la casa del león y pasaron todo el día no pensando

Estrategia # 7 Propongo el final de un cuento.

El rey comelón

Hace tiempo vivía en su espléndido palacio un rey, - que en su mente había un solo pensamiento, y cuya voluntad - estaba dominada por una cosa: la comida. En la mañana, ape - nas despertaba, hacia que sus criados le llevaran toda cla - se de comida, que en un instante devoraba.

Era tan goloso que se comía cuanto alimento le pusie - ran enfrente: carne, arroz, fruta, huevos, etc. Comía y co - mía, y había engordado tanto que ya no podía montar a su ca - ballo.

Un día, el rey abandonó la idea de salir del palacio - pues ya no podía salir a pasear a caballo. Desde entonces - pasaba todo el tiempo en la cama rodeado de los criados y - de la comida.

El rey se sentía en un callejón sin salida, ya no - sabía que hacer.

Ejercicio: Inventa un final para este cuento

¿Que crees que hizo el rey?

El rey decidió no comer ponerse en dieta pero el rey no aguataba sin comer asta que se enfermó, pero no hizo caso siguió comiendo y comiendo hasta que se caía cuando caminaba

Le dio el sol y enflaco, poco pero siguió comiendo hasta que dijo un criado

hay que comprarle un gato dicen que cuando se come un pelo de gato enflaquecen y vuelven a engordar. Entonceen que se come un pelo de gato, no engordo y los criados estaban felices y todos vivieron felices.

Estrategia # 7 Propongo el final de un cuento.

El rey comelón

Hace tiempo vivía en su espléndido palacio un rey, - que en su mente había un solo pensamiento, y cuya voluntad - estaba dominada por una cosa; la comida. En la mañana, apenas despertaba, hacía que sus criados le llevaran toda clase de comida, que en un instante devoraba.

Era tan goloso que se comía cuanto alimento le pusieran enfrente: carne, arroz, fruta, huevos, etc. Comía y comía, y había engordado tanto que ya no podía montar a su caballo.

Un día, el rey abandonó la idea de salir del palacio pues ya no podía salir a pasear a caballo. Desde entonces - pasaba todo el tiempo en la cama rodeado de los criados y - de la comida.

El rey se sentía en un callejón sin salida, ya no - sabía que hacer.

Ejercicio: Inventa un final para este cuento.

¿Que crees que hizo el rey?

Estaba desesperado y llorando y llorando hasta que un día dejó de comer y estaba hambriento de peso ya podía salir a pasear a caballo ya había perdido peso y a comer normal pero estaba todo cansado

Estrategia # 8 Adivino para completar.

Escribe en los espacios la palabra que complete correctamente, para que se entienda el texto. Elíjelas de las palabras que se encuentran abajo del texto.

Cuando cumplí los once años mis papás me regalaron algo mejor de lo que yo pedí estado soñando: en vez de los binoculares que les pedí para llevarlos al estadio me dieron un telescopio de esos con los que se pueden ver las estrellas y la luna.

Vivir en el piso once de un edificio donde no hay niños con quienes jugar no es muy divertido que digamos.

Niños, edificio, once, pedí, estrellas, binoculares, regalaron, divertido, pueden, había, telescopio, estadio, piso

Estrategia # 8 Adivino para completar

Escribe en los espacios la palabra que complete correctamente, para que se entienda el texto. Elige las palabras que se encuentran abajo del texto.

Cuando cumplí los once años mis papás me regalaron algo mejor de lo que yo pedí estado soñando: en vez de los gafales que les regalaron para llevarlos al, telescopio me dieron un estadio de esos con los que se puede ver las estrellas y la luna.

Vivir en el edificio once de un piso donde no hay niños con quienes jugar no es muy divertido que digamos.

Niños, edificio, once, pedí, piso, estrellas, binoculares, regalaron, divertido, pueden, había, telescopio, estadio.

Estrategia # 9 Ordeno ideas.

El señor Mustaqui tiene de visita en su casa a un extraterrestre que no sabe bañarse y está muy interesado en aprender. El señor Mustaqui le dió una hoja con las instrucciones. Pero el travieso hijo de Mustaqui, cambió esa hoja por otra en la que las instrucciones están desordenadas.

¿Que te parece si le ayudas al extraterrestre y le ordenas las instrucciones poniendo el número 1 a lo que debe de hacer primero, el número 2 a lo que debe hacer enseguida y así sucesivamente hasta que quedan ordenadas correctamente?

- 2 Abrir la llave
- 4 Enjabonarse por partes
- 7 Tomar la toalla
- 1 Desvestirse
- 3 Meterse a la regadera
- 6 Salir de la regadera
- 5 Enjuagarse por partes
- 8 Frotarse con la toalla hasta quedar seco

Estrategia # 9 Ordeno ideas.

El señor Mustaqi tiene de visita en su casa a un - extraterrestre que no sabe bañarse y está muy interesado en aprender. El señor Mustaqi le dió una hoja con las instrucciones. Pero el travieso hijo de Mustaqi, cambió esa hoja por otra en la que las instrucciones están desordenadas.

¿ Que te parece si le ayudas al extraterrestre y le ordenas las instrucciones poniendo el número uno a lo que debe de hacer primero el número 2 a lo que debe hacer en seguida y así sucesivamente hasta que queden ordenadas correctamente?

- 2 Abrir la llave
- 4 Enjabonarse por partes
- 6 Tomar la toalla
- 1 Desvestirse
- 3 Meterse a la regadera
- 7 Salir de la regadera
- 5 Enjuagarse por partes
- 8 Frotarse con la toalla hasta quedar seco

Estrategia # 11 Uso el diccionario.

La gente de diferentes pueblos, y especialmente los griegos empezaron a llamar biblos a los libros y este nombre quedó para siempre incorporado a muchas palabras que se refieren a los libros. Podemos contar las siguientes: bibliotecario, bibliografía, bibliófilo, bibliomano.

Incorporar: Unir dos o más cosas para que hagan un todo.

Bibliotecario: Director de una biblioteca.

Bibliografía: El que posee gran conocimiento de los libros y se dedica a escribirlos.

Bibliotecario El que tiene libros

Todo los libros que se encuentran en la biblioteca

El que presta los libros me presta

El que tiene muchos libros

El que tiene muchos libros

Bibliotecario persona que presta libros

Estrategia # 12 Lectura en voz alta.

El león y el perro
En el parque zoológico entro
una vez un perro que se
habia escapado.

Entonces el felino, al darse
cuenta de que el perro se
habia escapado, se puso a
ladrar y el perro se volvió
a ladrar también cuando el león
se puso a ladrar. Entonces el león
se levantó y se puso a ladrar
también. El perro se volvió a
ladrar también.

Entonces el león se volvió a
ladrar también. El perro se volvió
a ladrar también. El león se
levantó y se puso a ladrar
también. El perro se volvió a
ladrar también.

Entonces el león se volvió a
ladrar también. El perro se volvió
a ladrar también. El león se
levantó y se puso a ladrar
también. El perro se volvió a
ladrar también.

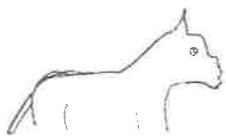
Entonces el león se volvió a
ladrar también. El perro se volvió
a ladrar también. El león se
levantó y se puso a ladrar
también. El perro se volvió a
ladrar también.



Estrategia # 12 Lectura en voz alta.

El León y el perrito

En el parque zoológico entro una vez un perrito que avia extraviado despues de husmiar por aqui y por alla termino de meterse en la jaula del león el leon le dijo la vuelta y no le isonada el cuidador del zoológico le dio la comida y el leon se dio un a buena martida y la demas se la dejo al perrito cuando llego la noche el leon se acostó y el perrito arriba de la pata del leon un dia fue el señor al parque y le dijo al domador que se lo sacara podicson



el perrito

Estrategia # 13 Escribo el tema

Escribe en la raya el tema a que se refiere cada -
texto.

Los árboles son torres que el sol viste de luces,
guardiantes que dominan los grandes horizontes,
son altos obeliscos que dios plantó en las cumbres,
son bíblicas pirámides que dios puso en los montes.

Tema los árboles

El libro es fuerza, es valor, es poder,
es alimento; antorcha de pensamiento
y manantial del amor.

Tema el libro

Y, a la verdad, si hay debajo de la luna
cosa que merezca ser estimada y aprecia-
da, es la mujer buena; y en comparación
de ella el sol mismo no luce y son oscuras las
estrellas.

Tema la mujer buena

Los juguetes que inventamos para niños
en donde desplegamos toda nuestra ima-
ginación, nunca les gustan tanto como
aquellos que él se proporciona con cualquier
cosa; Un montoncito de arena es una montaña, una
docena de tallos, un bosque; etc.

Tema los juguetes

Estrategia # 13 Escribo el tema.

Los árboles son torres que el sol viste de luces, guardianes que dominan los grandes horizontes, son altos obeliscos que dios plantó en las cumbres, son bíblicas pirámides que dios usó en los montes.

Tema de que Dios usó los árboles

El libro es fuerza, es valor, es poder, es alimento; antorcha de pensamiento y manantial del amor.

Tema de que el libro tiene fuerza

Y, a la verdad, si hay debajo de la luna cosa que merezca ser estimada y apreciada, es la mujer buena; y en comparación de ella el sol mismo no luce y son oscuras las estrellas.

Tema que la Verdad da vida a la vida

Los juguetes que inventamos para niños en donde desplegamos toda nuestra imaginación, nunca les gustan tanto como aquellos que él se proporciona con cualquier cosa: Un montoncito de arena es una montaña, una docena de tallos, un bosque; etc.

Tema que los juguetes son imitaciones