



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA
Y DEPORTE



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS

DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR,
SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR

UNIDAD UPN - CD. VICTORIA



**PROPUESTA PEDAGOGICA PARA FAVORECER LA
TERAPIA DEL LENGUAJE EN EL NIVEL PREES-
COLAR DESDE UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA.**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

PRESENTA:

CLAUDIA ANAYA ALVARADO



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR

UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 23 de julio de 1996

**C. PROFRA. CLAUDIA ANAYA ALVARADO
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **Propuesta pedagógica para favorecer la terapia del lenguaje en el nivel preescolar desde un enfoque constructivista**, opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor la C.Profra. Celia Reyes Anaya, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ

**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN**
- UNIDAD U P N -
CD. VICTORIA, TAM.

INTRODUCCIÓN

La comunicación a través del lenguaje oral, ha tenido una gran evolución, por lo que se ha convertido en uno de los factores más importantes en la formación de la persona, sin embargo en la actualidad, la enseñanza del lenguaje oral en el Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar (C.A.P.E.P.), resulta inadecuada, por lo que es importante que la educadora especialista reflexione acerca de sus actitudes y su rol frente al grupo escolar. Y tome conciencia en como está siendo factor de desarrollo u obstáculo para el preescolar.

La presente propuesta pedagógica, tiene como objetivo primordial motivar al docente, para que reflexione sobre la manera en que se desenvuelve su praxis educativa, tomando en cuenta los elementos que intervienen en la adquisición del lenguaje oral y desarrollando para ello las capacidades ilimitadas del alumno.

El trabajo está estructurado por tres capítulos, a través de los cuales se pretende orientar la práctica docente en el área de lenguaje del C.A.P.E.P. Victoria.

En el primer capítulo “Definición del Objeto de Estudio”, se comenta una situación que se inicia en la práctica cotidiana de la educadora especialista de lenguaje, relacionada con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la terapia de lenguaje, el objetivo que se pretende alcanzar para solucionar esa problemática, la justificación de su estudio, delimitación y análisis de la misma y el contexto institucional y social en el que está inmersa.

En el segundo capítulo denominado “Marco Teórico”, se describe la fundamentación teórica en donde se consideran las características propias de los procesos de aprendizaje, quien a través del enfoque constructivista del conocimiento, logrará incorporar la información esencial de su contexto y al mismo tiempo desarrollar su pensamiento con una actitud crítica.

En el tercer capítulo "Estrategias Didácticas", se presentan algunas alternativas metodológicas que pueden favorecer el desarrollo de las capacidades de expresión, y el papel que debe asumir cada uno de los factores que forman parte en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

TABLA DE CONTENIDOS

PÁGINA

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1.Contexto Institucional	10
1.2. Posibles alteraciones del lenguaje en el niño preescolar	16
1.3. Organización para terapia a niños con alteraciones de lenguaje	18
1.4. El tratamiento de lenguaje	20
1.5. Planteamiento del problema	22
1.6. Análisis curricular	22
1.7. Contexto social	26
1.8.Justificación	28

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1.Corrientes epistemológicas que explican la construcción del conocimiento	30
2.1.1. Empirismo	31
2.1.2. Racionalismo	32
2.1.3. Constructivismo	32
2.2. Teorías psicológicas del aprendizaje	34
2.2.1. El Conductismo	34
2.2.2. El Cognoscitivismo	35
2.2.3. La Teoría Psicogenética	35
2.3. Características del desarrollo en el niño preescolar desde la Teoría Psicogenética	36
2.3.1. Desarrollo afectivo social	39
2.3.2. Desarrollo psicomotriz	39
2.3.3. Desarrollo cognoscitivo	40

2.4. La psicogenética y el desarrollo de la lengua oral	40
2.5. El lenguaje como factor indispensable en la comunicación	42
2.6. El lenguaje oral y su relación con el proceso de comunicación	43
2.7. Adquisición y aprendizaje del lenguaje	44
2.8. Características de la lengua oral	46
2.9. Procesos psicopedagógicos y su inserción en la lengua oral	47
2.10. Factores sociales que determinan el aprendizaje y desarrollo de la lengua oral	50

CAPÍTULO III. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

3.1. Postura de los elementos que intervienen en la terapia de lenguaje	54
3.1.1. Papel de la especialista de lenguaje, para propiciar el habla y desarrollo del lenguaje	55
3.1.2. Papel del niño	57
3.1.3. Papel de los padres de familia	58
3.1.4. Papel del entorno	60
3.2. Operativización de la propuesta pedagógica	
3.2.1. Organización en el salón	60
3.2.2. Selección de materiales	61
3.2.3. Organización del trabajo	62
3.2.4. Planeación de la situación con los niños	64
3.2.5. Desarrollo de las actividades	65
3.2.6. La representación	65
3.2.7. La evaluación, coevaluación y autoevaluación	66
BIBLIOGRAFÍA	69
ANEXOS	71

CAPITULO I

DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Contexto Institucional

El Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar (C.A.P.E.P.), fue creado en el año de 1982 en Ciudad Victoria, Tamaulipas; con el fin de atender a los preescolares, de los jardines de niños que presenten leves alteraciones en el desarrollo, para brindar una atención especializada, que les permita integrarse a la escuela primaria en el siguiente ciclo escolar. Está localizado entre las calles Canelo y Mora del Fraccionamiento Las Flores.

Funciona en el turno matutino de 8:30 a 12:30 hrs. y de 9:00 a 12:00 hrs. para personal docente y alumnos respectivamente. Cuenta con edificio propio construido por el Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas (C.A.P.C.E.), distribuido en cuatro grandes secciones. Una de la sección de la Institución está destinada para el área administrativa y las otras para la atención psicopedagógica y psicológica. Los muros de la construcción son de tabique común aplanado con mezcla de cemento, arena y acabado con pintura vinílica. Los pisos en general de cemento pulido. La cancelería es de aluminio con vidrios traslúcidos de 5mm. de espesor.

El área administrativa cuenta con una dirección, una sala de juntas, un salón de usos múltiples, una oficina administrativa, un baño, una bodega y una terraza.

La segunda sección está integrada por cubículos destinados para la atención a los niños del área de lenguaje, trabajo social, cubículos de psicología, cámaras de observación de la conducta, un baño y sala de espera.

La tercera contempla cubículo de lenguaje, salones de estimulación múltiple y baños infantiles. La última sección está integrada con la Coordinación de los C.A.P.E.P., un salón para el área de psicomotricidad, un cubículo para dar atención a los niños por medio de una micro computadora y baño.

Lo anterior, permite ver que el C.A.P.E.P. cuenta con las condiciones materiales adecuadas para brindar tratamiento individual como grupal a los niños.

La estructura orgánica del Centro Psicopedagógico está conformado por el siguiente personal:

- ✓ *Una directora.*
- ✓ *Una coordinadora de atención psicopedagógica.*
- ✓ *Tres intendentes.*
- ✓ *Seis especialistas de lenguaje.*
- ✓ *Siete especialistas de estimulación múltiple.*
- ✓ *Un especialista de psicomotricidad.*
- ✓ *Una trabajadora social.*
- ✓ *Cinco psicólogas.*
- ✓ *Una responsable del programa de detección y prevención.*
- ✓ *Cuatro orientadoras del programa de detección y prevención.*

Como se observa, el C.A.P.E.P. cuenta con una plantilla de personal de organización completa, lo cual ayuda a cubrir casi en su totalidad la demanda de niños que recibe de la sociedad.

Las funciones del personal que labora en el Centro de Atención Psicopedagógica es el siguiente:

◆ *Directora.*

Planea, organiza, controla y evalúa las actividades de los servicios que se brindan, a la vez que promueve el desarrollo de la atención psicopedagógica, psicológica y de detección - prevención, con el respaldo de la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte.

◆ *Coordinadora de atención psicopedagógica.*

Organiza, evalúa y controla el desarrollo de las actividades, según los planes y programas vigentes.

◆ *Especialista de estimulación múltiple.*

Planea y aplica programas psicopedagógicos que coadyuven al desarrollo y adaptación del preescolar.

◆ *Especialista de lenguaje.*

Planea y aplica programas que coadyuven a la adquisición o desarrollo del lenguaje, tanto en la comprensión del sistema lingüístico como a su expresión.

◆ *Especialista de psicomotricidad.*

Planea y aplica programas que coadyuven al mejoramiento de la coordinación motriz gruesa y fina.

◆ *Trabajadora social.*

Planea y lleva acabo visitas domiciliarias que coadyuven a mejorar las relaciones familiares y educativas.

◆ *Responsable del Programa de Detección y Prevención.*

Organiza, evalúa y controla el desarrollo de las actividades llevadas acabo por la orientadora del Programa de Detección y Prevención.

◆ *Orientadora del Programa de Detección y Prevención.*

Detecta y previene leves alteraciones del preescolar a través de orientaciones a padres de familia y educadoras.

Lo antes mencionado, permite observar que el C.A.P.E.P. cuenta con funciones debidamente delimitadas, evitando la duplicidad de funciones entre el personal.

Anualmente atiende una población preescolar aproximada de 255 niños; los cuales se distribuyen de la siguiente manera:

- *Área de estimulación múltiple. 20 niños por grupo.*
- *Área de lenguaje. 20 niños por grupo.*
- *Área de psicomotricidad. 30 niños por grupo.*
- *Área de psicología. 16 niños por grupo. Y orientaciones a padres de familia.*

- *Área de trabajo social.*
- *Área de detección y prevención.*

El área que más demanda tiene es la de lenguaje, debido a la gran cantidad de preescolares que presentan leves alteraciones de lenguaje y articulación.

El C.A.P.E.P. fue creado a petición de las demandas por las educadoras, ya que se les presentaban casos de preescolares aparentemente con un coeficiente intelectual normal, que su nivel de aprendizaje era más lento al resto del grupo, no hablando correctamente desde el punto de vista de articulación (sustitución, omisión etc. de fonemas). Presentaban problemas de coordinación motriz fina (recortado, rasgado, pegado) y gruesa (dificultad para correr, caminar, saltar, etc.). Trastornos emocionales debido a la problemática que se presentaba en su casa con sus padres y hermanos. Niños demasiado inquietos y agresivos que descontrolaban al resto del grupo y hacían caso omiso cuando se les llamaba la atención; infantes con estas características desequilibraban a la educadora y al resto del grupo, porque necesitaban otro tipo de atención y ritmo de trabajo. Estos pequeños ameritaban que se les brindara un mayor tiempo, para tener un mejor proceso de construcción del aprendizaje.

La educadora no podía manejar a los niños que requerían de una atención casi especializada, debido a que descuidaba al resto del grupo para atender a este tipo de preescolares. Lo que traía como consecuencia que se relegaran y al terminar su educación preescolar fueran rechazados o reprobados en la escuela primaria, por no tener una madurez acorde a su edad cronológica; dichos niños tampoco podían ser enviados a educación especial, ya que esta Institución abre sus puertas solamente a aquellos casos que presenten ciertas características de síndrome de Down y deficiencia mental. A raíz de esto, surgió la necesidad de crear un Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar, que diera tratamiento a estos infantes.

Actualmente, al detectar la educadora a un preescolar demasiado inquieto, agresivo, tímido, sobreprotegido, con trastornos en sus movimientos gruesos y finos, bajo en su nivel de aprendizaje, con problemas emocionales o con alteraciones de lenguaje y articulación; llena un cuestionario en el cual anota todas las características que presentó el infante en el período de observación que hizo el docente, este es un requisito que se envía al C.A.P.E.P. junto con el niño canalizado; una vez que el preescolar llega a la Institución se le extiende al padre o tutor una tarjeta que contiene las citas de los estudios a realizar. Dichos estudios consisten en:

- a) *Valoración de lenguaje.* Es un estudio orientado al preescolar, para conocer en qué nivel de estructuración, comprensión y articulación del lenguaje se encuentra. (Anexos).
- b) *Historia psicopedagógica.* Es un cuestionario dirigido a los padres del preescolar, sobre enfermedades o padecimientos ocurridos durante las etapas pre, peri y postnatal. Accidentes que haya sufrido, evolución de su desarrollo etc. (Anexos)
- c) *Historia social.* Es una entrevista con los padres del niño, para conocer en qué condiciones socioeconómicas se ve inmerso el preescolar. (Anexos)
- d) *Estudios Psicológicos.* Es un estudio que orienta para conocer si el niño puede ingresar en esta Institución o si es remitido a educación especial. Aporta datos del coeficiente intelectual del infante, nivel de aprendizaje. (Anexos)
- e) *Exploración psicomotora.* Es un estudio que se realiza para conocer posibles alteraciones en la coordinación de los movimientos gruesos y finos del preescolar. (Anexos)

Terminados los estudios, se reúnen los especialistas para dar los resultados de cada estudio a los padres de familia. Si el pequeño presenta problemas de aprendizaje, conducta extrovertida (inquieto) o introvertida (tímido), se integra a un grupo llamado Estimulación Múltiple, en donde las especialistas le estimulan sus áreas bajas

de aprendizaje y tratan a través del desarrollo de actividades pedagógicas modificar la conducta del niño, durante todo el ciclo escolar.

Si el infante presenta en el resultado de los estudios, dificultades en el lenguaje y articulación, se le brindará tratamiento de lenguaje 90 minutos a la semana.

Además, si en el diagnóstico presenta alteraciones motoras gruesas y finas, se le ofrecerá al alumno una hora semanal de tratamiento psicomotriz (terapia que se basa fundamentalmente en ejercitar movimientos para ayudarle a corregir su deficiencia).

Se brindará tratamiento psicológico una hora a la semana a todos los casos que presentaron problemas emocionales.

Si el preescolar que asiste al grupo de Estimulación Múltiple y a las terapias complementarias, supera sus leves alteraciones se le dá de alta y se promueve al siguiente ciclo escolar.

Se considera muy importante la acción coordinada de la educadora del Jardín de Niños y la especialista del C.A.P.E.P., para sensibilizar a los padres de familia sobre las dificultades que tiene su hijo y propiciar su participación en la atención que recibe en el Jardín y en el Centro Psicopedagógico, con las actividades complementarias que les solicita la Institución y desde luego destacando la importancia que tienen sus actitudes de responsabilidad y afecto para que el preescolar supere éstas dificultades.

Trabajar en el C.A.P.E.P., específicamente en el área de lenguaje, primero como especialista de grupo y posteriormente como supervisora del área, me permitió conocer las diferentes prácticas del docente, las actitudes de los padres de familia con respecto al tratamiento y los beneficios que obtiene el niño al término del tratamiento de lenguaje. Mismas que serán analizadas en el transcurso del presente trabajo.

1.2. Posibles alteraciones del lenguaje en el niño preescolar

El área de lenguaje del C.A.P.E.P. Victoria, está integrada por seis educadoras especialistas en trastornos de la audición y lenguaje. Cada una atiende a su grupo formado por 20 niños. Las características generales de los preescolares que se reciben son: Infantes con un coeficiente intelectual de subnormalidad (de 80 a 99 de C.I.), y normalidad (de 100 a 120 de C.I.), según el baremo de plata. Presentan (algunos casos) problema de conducta ya sea agresividad, atención dispersa y/o timidez; deficiencias motoras, trastornos emocionales y alteraciones en la articulación de algunos fonemas, por:

- ✓ *Omisión (omite algún fonema) ejemplo: /patel/ por pastel.*
- ✓ *Sustitución (cambia un fonema por otro) ejemplo: /kata/ por casa.*
- ✓ *Distorsión (distorsiona un fonema) ejemplo: en masa el fonema /s/ lo articula como "s" españolada.*
- ✓ *Inserción (agrega un fonema) ejemplo: /galto/ por gato.*
- ✓ *Reducción del grupo vocálico (omite una vocal en diptongo) ejemplo: /indo/ por indio.*

Ocasionándole dislalias simples y múltiples; disartrias y disglosias.

Enseguida, se hace mención de algunas conceptualizaciones, acerca de las alteraciones más frecuentes y recurrentes en el nivel preescolar, según Margarita Nieto Herrera, autora del libro “*Anomalías del Lenguaje y su Corrección*”, 1983.

Dislalia; es la alteración que se realiza del fonema por el punto y modo de articulación, de los órganos periféricos del habla (lengua, labios, dientes, mandíbula y paladar).

Las dislalias simples se dan cuando el niño altera de uno a tres fonemas. Y las múltiples de tres fonemas en adelante. La sintomatología que se observa es omisión,

sustitución, inversión o deformación de fonemas. Y la elocución (discurso) puede estar fluída o a veces ininteligible.

Las causas pueden ser:

- ◆ *Herencia (predisposición).*
- ◆ *Antecedentes personales patológicos (ejemplo: hipoxia).*
- ◆ *Zurdería. (cuando se le exige al niño que desarrolle su lado derecho, aún y cuando el dominante es el izquierdo).*
- ◆ *Educación inadecuada (niños sobreprotegidos).*

Disartria; es el trastorno de la articulación de los fonemas o palabras, que son consecuencia de lesiones de las zonas del sistema nervioso central que gobiernan los músculos de los órganos fonatorios. La sintomatología que se observa en las personas que padecen de disartria son: ataxia (falta de coordinación e interferencia en el acto).

Las causas pueden ser:

- ◆ *Cualquier patología del sistema nervioso central:* traumatismo, infecciones (ocasionadas por meningitis, encefalitis).
- ◆ *Neoplasias* (tumores en el sistema nervioso central).
- ◆ *Procesos vasculares* (accidentes vasculares cerebrales: hemorragia intracraneal, embolia cerebral, tromboisis cerebral).
- ◆ *Metabólicas* (como el mal de parkinson).
- ◆ *Tóxicas* (drogas por plomo)
- ◆ *Degenerativas* (esclerosis múltiple).

Disglosia; es el trastorno de la articulación de los fonemas, por alteraciones orgánicas (lesión) de los órganos periféricos del habla y de origen no neurológico central.

Las causas pueden ser:

- ◆ *Malformaciones congénitas* (labio y/o paladar hendido).
- ◆ *Trastornos del crecimiento de los órganos que componen el aparato fonarticulador.*
- ◆ *Traumatismos y sus secuelas.*

Además de las alteraciones en la articulación, el niño puede o no tener problema en el desarrollo de su lenguaje (comprensión, memoria, razonamiento, estructuración).

1.3. Organización para terapia a niños con alteraciones de lenguaje

Los 20 niños que atiende la especialista de lenguaje, están distribuidos en forma individual y/o en grupitos que oscilan de dos a cuatro preescolares, los cuales se atienden dos veces a la semana con una duración de 45 minutos cada sesión.

La educadora especialista, forma expedientes individuales de cada uno de los niños, destinados al área de lenguaje. Estos expedientes contienen la siguiente documentación:

- ◆ *Exploración lingüística evaluada.* Está integrada por la ficha de identificación, la cual se divide en: (Anexos)
 - a) *Conversación.* En donde se le hacen al infante una serie de preguntas.
 - b) *Comprensión.* Aquí se evalúa el nivel de discriminación fonológica por medio de la repetición de palabras.
 - c) *Memoria auditiva.* En donde el niño repite una serie de oraciones. En esta sección de la exploración de lenguaje, algunos niños salen en un nivel muy bajo; no porque tengan problemas de memorización, sino que las palabras y oraciones que le señala la especialista que repita, no tiene ninguna significación para el alumno. Una de las oraciones que marca el estudio de lenguaje es: "El sábado en el parque monté en un caballito". Algunos infantes repiten: "El sábado me subí en columpios". La maestra al escuchar la respuesta del pequeño, se la toma como

equivocada. Sin tomar en cuenta que el preescolar le responde algo que tiene sentido para él. Porque lo ha experimentado. Otro caso es que el niño repita toda la oración mecánicamente (se le toma como acertada) porque no guarda ningún marco referencial de lo que enuncia.

- d) *Preguntas de razonamiento*. Se valora el juicio y lógica del infante. Los datos obtenidos los considero poco confiables. Un ejemplo de esto es, que una de las preguntas de razonamiento que le hace la especialista al niño es la siguiente: ¿Qué haces cuándo tienes hambre?, la respuesta esperada para ser considerada como buena podría ser; "como", "le digo a mi mamá que me haga huevo". Algunos niños contestan "lloro"; no porque tengan problemas de razonamiento como se considera en la evaluación, sino porque está respondiendo el pequeño a su contexto social.
- e) *Utilización del lenguaje*. Aquí el preescolar va a repetir las vocales y consonantes labiales (/b/, /m/, /f/, /p/), velares (/k/, /g/, /j/) , palatales (/y/, /ñ/, /ch/) y dentoalveolares (/l/, /r/, /rr/, /d/, /n/, /s/, /t/).
- f) *Nominación sobre imágenes*. El niño dará el nombre a una serie de láminas con la finalidad de conocer qué tipo de lenguaje utiliza . (espontáneo o por imitación).
- g) *Descripción y preguntas sobre imágenes*. Para conocer en qué nivel de descripción del lenguaje se encuentra el alumno (concreto, funcional o abstracto).
- h) *Observación del aparato fonoarticulador*. Se explora el estado físico de la lengua, paladar, amígdalas, frenillo, labios y piezas dentales.

Otro de los documentos que forma parte del expediente es:

- *Informe de atención psicopedagógica*, que contiene los siguientes datos: (Anexos)
 - a) *Perfil diagnóstico*. Aquí se registran datos del embarazo, parto y postparto, relaciones familiares, coeficiente intelectual del niño, conducta, etc.
 - b) *Diagnóstico presunsual*. Se registran los datos obtenidos de la exploración del lenguaje (los que considera la especialista más significativos).

- c) *Tratamiento.* Se describe cuántas veces va a asistir el niño a las terapias de lenguaje, si recibe atención de psicomotricidad, psicología y estimulación múltiple
- d) *Evolución del caso.* Se registran avances y retrocesos del preescolar.
- e) *Conclusiones.* Se anota si el pequeño se dá de alta por haber superado su problema, o continúa en tratamiento

Cuando se ha terminado de llenar el perfil diagnóstico presuntual y tratamiento del informe de atención psicopedagógica, se elabora el plan individual que se desarrollará durante todo el ciclo escolar.

Además del llenado de todos los documentos mencionados con anterioridad, que forman parte del expediente de lenguaje de cada niño. La especialista registra los logros y avances de manera individual con cada uno de los preescolares, cada vez que asisten al tratamiento, en un último formato llamado reporte de terapias. Una vez que la especialista ha terminado de formar los expedientes de cada preescolar, inicia el tratamiento con los niños.

1.4. El tratamiento de lenguaje

La maestra especialista inicia la terapia con ejercicios orofaciales (movimientos de lengua, labios, respiración, absorción, soplo, etc.). En un principio, éstas prácticas son divertidas para los pequeños, debido a que se desarrollan con material llamativo como: silbatos, espantasuegras, confeti, popotes, dulces, etc. Lo monótono se dá cuando la terapeuta pide que repita un fonema en particular varias veces, hasta llegar al punto en que el preescolar se cansa y fastidia para pasar a otra práctica, que es iluminar o seguir el contorno de un dibujo, repitiendo el fonema de estudio tantas veces como el docente crea necesario.

Esta mecánica de trabajo se continúa en casa, ya que la maestra especialista, le encarga de tarea en un cuaderno, que vuelva a repetir el fonema mientras pinta,

recorta o pega. Aunando a esto, los padres de familia lo presionan mientras realiza la tarea, porque no está articulando convencionalmente el fonema de estudio.

Así transcurren los días hasta que el infante logra articular correctamente el fonema. Con ésta modalidad de trabajo, hay algunos niños que rechazan todo lo relacionado con el tratamiento de lenguaje, porque para ellos es algo que pone de mal humor a su familia y lo agota.

En ocasiones, además de solicitarle al alumno repetir fonemas, memorizar cantos o rimas, también juegan con rompecabezas, loterías, memoramas y cuentos. Sin embargo, las terapias de lenguaje se basan en el mal uso y abuso exagerado del cuaderno, repetición y memorización que realiza mecánicamente; por lo tanto, la atención que recibe el preescolar es mecánica y aburrida, ya que sigue un patrón específico para enseñarlo a pronunciar “correctamente” según la convencionalidad del fonema alterado.

La actitud de la maestra especialista está muy alejada del interés infantil; debido a que hace una suposición y/o interpretación arbitraria de los principios curriculares que sustenta el nivel preescolar, entre los cuales señala que el niño debe ser el constructor de su propio conocimiento.

Tal vez las prácticas tradicionales desarrollada por la especialista sea debido, a la falta de actualización pedagógica; conformismo, dogmatismo y/o tradicionalismo. Dejando a un lado el desarrollo integral del niño.

Entendiéndose por integral todas aquellas manifestaciones psíquicas y sociales propias de su desarrollo y en este caso se hace referencia a las múltiples experiencias cognoscitivas que caracterizan el pensamiento infantil; es decir, se prevé la necesidad de que en todas las experiencias del aprendizaje esté presente el marco conceptual que posee el alumno.

1.5. Planteamiento del problema

Cuando se trabaja en el aula, se puede dar cuenta de que alguno de los contenidos propuestos curricularmente o por la educadora especialista, resultan interesantes para el niño, asimismo, existen otros que son recibidos con indiferencia. Estas manifestaciones denotan que no es posible trabajar con cualquier contenido temático elegido arbitrariamente, por el contrario, las mismas conductas del alumno expresan qué tipo de relaciones u operaciones se dan en su esquema intelectual, es decir, en el tratamiento de lenguaje es indudable la necesidad de que aquel objeto lingüístico sea significativo para el alumno. Psicológicamente, el niño expresa actitudes que son propias de todo desarrollo cognoscitivo, como ejemplo se tienen algunas omisiones, sustituciones que generalmente se catalogan como "errores" que hay que corregir a través de acciones, muchas veces mecánicas, y hasta coercitivas. Un aprendizaje significativo tiene necesidad de cometer "errores", (dado el sentido que ha tomado esta palabra en educación) de plantear las expresiones lingüísticas a través de sustituciones, anticipaciones, etc. La historia evolutiva del lenguaje sufre las más inesperadas metamorfosis, esto es, transformaciones, hay tanta involución como evolución. Ello significa que junto con los procesos de desarrollo, avance y aparición de nuevas formas, podemos vislumbrar procesos de reducción, desaparición y desarrollo inverso de viejas formas a cada paso.

Es decir, hay que entender los errores constructivos de los niños como parte del proceso de aprendizaje, por lo que en esta problemática surge la interrogante ¿Cómo favorecer el tratamiento del lenguaje desde un enfoque constructivista?

1.6. Análisis curricular

Principios curriculares que definen el Programa del Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar. ¹

¹ S.E.P. "Programa de Educación Pedagógica" .p. 128.

Lenguaje oral.

Objetivo particular:

Se comunicará con sus semejantes en forma clara y lógica.

Objetivo específico:

- ✓ Expresará una respuesta al comprender órdenes simples, contenidos, relatos, narraciones, rimas, etc. que se le platicuen.
- ✓ Al comunicarse empleará enunciados con una estructura lógica.
- ✓ Utilizará al comunicarse verbos que conozca en el tiempo correspondiente que debe de emplearse.
- ✓ Empleará órdenes (enunciados imperativos) y preguntas (enunciados interrogativos) cuando la situación lo requiera.
- ✓ Expresará relatos, cuentos, fábulas y leyendas conocidos por él, espontáneamente o cuando se le solicite.

Si se observa con detenimiento en el objetivo particular de la lengua oral, se percibe la manera en que contribuye el mismo diseño curricular, en las situaciones problemáticas señaladas anteriormente, así por ejemplo, el objetivo particular señala: “Se comunicará con sus semejantes en forma clara y lógica”. Independientemente, además de la postura conductista que denotan los objetivos específicos que en lo posterior se analizará; lo postulado hace pensar que como objetivo particular es demasiado genérico y formal, es decir, si bien es cierto que el adulto se expresa con los demás a través de logizaciones no así lo hace el niño, por el hecho de no ser un adulto pequeño.

Si ciertamente desde temprana edad él cuenta con una lógica lingüística que le permite comprender el mundo oral que le rodea, esta lógica no siempre es clara ni

mucho menos precisa, tal como lo señala el objetivo específico: "Al comunicarse empleará enunciados con una estructura lógica".

Como docente, de continuo observamos la manera en que el niño invierte el significado de las palabras; cuantas veces se ha escuchado que el niño expresa frases tales como: "ayer no hay clases". A esto, cabe interrogarnos: ¿Quiere decir que el niño no comprende clara y lógicamente el lenguaje convencional?, sin lugar a dudas que lo hace de acuerdo al estado evolutivo de su pensamiento, tratando de organizar la información. Esto quiere decir que, aunque no exista una lógica clara y convencional para el adulto, si la hay en su pensamiento. Lo que pasa es que toda inteligencia necesita atravesar ciertos momentos de conceptualización hasta llegar a comprender cual es el verdadero significado de la lengua oral.

Lenguaje social

Objetivo: Proporcionar al niño las estructuras, establecer una conversación en función de su identificación, relacionada con el núcleo social y familiar donde se desenvuelva.

Descripción: Se trabajará en un cuaderno, en la primera hoja estará la fotografía del niño, y se formulará la siguiente pregunta ¿Quién es? el niño responderá "soy yo", posteriormente se le pedirá su nombre, después sus apellidos y subsecuentemente el reconocimiento de los miembros de su familia, esta actividad se reforzará en situaciones cotidianas.

Ejemplo: ¿Cómo te llamas?, ¿Cuántos años tienes?, ¿Dónde vives?, ¿Cómo se llama tu mamá?, ¿Cómo se llama tu papá?.

Onomatopeyas.

Objetivo: Lograr que el niño emita los diferentes sonidos para estimular los órganos fonarticuladores y prepararlo para la comunicación oral intencionada.

Descripción: Se requiere de los elementos concretos y de un cuaderno para graficarlos. Se presentará al niño un juguete representativo de un animal "perro", se le dará el nombre del mismo y la onomatopeya correspondiente; se manejarán las preguntas: ¿Qué es?, ¿Cómo hace?, las respuestas del niño serán orales, en un principio, habrá balbuceo diferenciado o una apreciación de articulaciones.

Ejemplo: Se deberán manejar onomatopeyas de animales, instrumentos musicales, juguetes y ruidos ambientales comunes.

Expresiones.

Objetivo: Proporcionar al niño una forma de lenguaje expresivo aprovechando las experiencias de la vida cotidiana, propiciando las situaciones en un momento determinado para utilizarlas de manera espontánea.

Descripción: Se manejarán ilustraciones alusivas a las expresiones que se desee lograr.

Ejemplo: Expresión ¡Hola!, gráfica alusiva a la misma en el cuaderno del niño; y para su ejercitación se formularán preguntas que impliquen comprensión. ¿Quién es?, ¿Cómo dice?, etc.

Vocabulario y estructuración del lenguaje

Objetivo: Proporcionarle al niño paulatinamente mayor cantidad de elementos lingüísticos, para incrementar su vocabulario y así mismo facilitar el enriquecimiento de su estructuración en el lenguaje espontáneo.

Descripción: Se puede llevar un cuaderno específico, para este aspecto. La maestra deberá iniciar con el empleo de patrones del lenguaje, para posteriormente continuar el trabajo con las claves de estructuración, tomando en cuenta las necesidades de los

niños. Ejemplo: manejo de patrones de lenguaje como: "dame y toma". Utilizando los elementos del campo semántico a estudiar.

Campo semántico "alimentos".

La terapeuta pedirá "dame el... la..."

El niño dirá "toma la... el..."

El modelo curricular que presenta el C.A.P.E.P. denota una inclinación hacia la mecanización del individuo, situación detectable desde el momento en que se pretende conducir al niño en un sentido específico.

1.7 Contexto social

En cuanto a referente conceptual, de ningún modo se puede olvidar la manera en que influye el contexto social que rodea al niño, cabe señalar cómo se expresa él en distintos sectores de la sociedad; a través de esto nos damos cuenta cuáles son las apreciaciones, valores, símbolos, hábitos, costumbres que caracterizan su pensamiento y su hacer.

El Fraccionamiento las Flores, donde se ubica el Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar, cuenta con servicios públicos de: electrificación, agua potable y teléfono.

Las calles del C.A.P.E.P. están pavimentadas; al sur se encuentra localizado un jardín de niños y una escuela primaria; al norte viviendas; al este y oeste tiendas de abarrotes, un centro recreativo y casas habitación. El ambiente que le rodea es favorable, ya que se encuentra alejado de centros de vicio y reclusorios. Que son perjudiciales para el desarrollo del preescolar.

Las viviendas que predominan son de block y concreto, algunas son propias y una parte arrendadas.

Un promedio considerable de las madres de familia, se dedica a las labores del hogar y los padres a trabajos eventuales.

La posibilidad que da el contexto de interactuar con la lengua oral, es la radio, televisión, el relacionarse con sus vecinos y familiares, para conocer nuevos conceptos. Los medios masivos de comunicación juegan un papel muy importante en la creación y recreación de su lenguaje.

En la comunidad existe una biblioteca pública, que se considera como apoyo al proceso de enseñanza - aprendizaje de los niños.

Es necesario tomar en cuenta que no todos los infantes desarrollan el proceso de adquisición del lenguaje oral, en igual forma; pues aunque son pocos los padres profesionistas, estos dan mayores oportunidades a sus hijos, con un gran cúmulo de elementos gráficos que favorecen el desarrollo de las capacidades comunicativas y expresivas.

En este contexto socioeconómico y cultural se desenvuelven los niños, a quienes les transmiten sus hábitos, costumbres y creencias; ya que en el hogar es en donde el hombre se apropia de sus primeras experiencias, e inicia los sustentos de la educación. La iglesia y la comunidad, van apareciendo como agentes educativos informales que coadyuvan a la formación integral del sujeto.

La formación que el preescolar va adquiriendo en la educación informal, se manifiesta en las actitudes y aptitudes que se reflejan en el C.A.P.E.P., en las actividades diarias, al relacionarse con la educadora especialista y compañeros, al emplear el lenguaje oral para expresarse.

1.8. Justificación

La problemática descrita anteriormente, acerca del rol tradicionalista que asume la maestra especialista en la terapia de lenguaje, se considera importante en el desarrollo de la misma, porque al reflexionar sobre la postura que se asume, permitirá un cambio referencial en la terapeuta, se ampliará su marco conceptual con bases teóricas que sustentarán la metodología adecuada para tal fin, revalorando la importancia que tiene para los alumnos los contenidos de esta área, mismos que al desarrollarse en base al interés del educando, adquirirá conocimientos de manera constructiva al partir de sus significaciones y contexto social, que le dará la pauta para reflexionar sobre el por qué, para qué, cómo y cuándo del objeto de estudio.

Por lo tanto, al abordar esta problemática se pretende un cambio, en la práctica de la maestra especialista de lenguaje, con un enfoque constructivista, en donde permita al niño ser el protagonista de su propio conocimiento.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

Los principios teóricos básicos de éste trabajo, se enmarcan en una línea psicológica que caracteriza al niño, como ser que elabora de acuerdo a sus posibilidades el conocimiento; ésta psicología se preocupa no sólo de aquellos esquemas orales que el niño maneja sino, que busca encontrar los procesos de su evolución intelectual. Definir las conductas últimas o presentes no lo explica todo, por lo que se hace necesario, para lograr un aprendizaje significativo, comprender y actuar a esas manifestaciones.

El aspecto central es sin duda la forma en que el niño va adquiriendo los significados lingüísticos, éstos, en modo alguno se crean bajo formas arbitrarias apriori; ante la instrucción del docente. El lenguaje oral es el resultado de todas las manifestaciones psicolingüísticas donde se incluyen todo tipo de acercamientos, omisiones, errores, etc.

Asimismo, el lenguaje oral es producto del medio social en donde el niño vive. Una sociología de la realidad viva y actuante, dá relevancia a la forma en que el status social interviene en los procesos cognitivos; es decir, lo que rodea al niño no es imparcial, sino que todas las costumbres, expresiones, modismos, etc. Son el eje que dan cuerpo al esquema referencial.

2.1. Corrientes epistemológicas que explican la construcción del conocimiento

La forma en que la educadora especialista aborda la terapia de lenguaje, se relaciona con las ideas que tenga, sobre como aprende el alumno y también cómo se da el proceso de conocimiento.

Se suele denominar “epistemología” a la disciplina filosófica que ocupa el estudio del conocimiento; cuál es su origen, cómo es posible conocer, qué relaciones mantienen el que conoce y lo conocido, cuál es la validez de conocimiento, en qué consiste el error, etc.

La epistemología tiene gran interés para la educación, ya que el tema de cómo se forman los conocimientos está vinculado con el de la enseñanza. Los métodos de la enseñanza no son producto del azar, dependen de concepciones epistemológicas.

2.1.1. Empirismo

Sostiene que el conocimiento se basa y se adquiere en la experiencia, por medio de los sentidos. El sujeto permanece pasivo, pues está en espera de que las influencias externas actúen sobre él. Es decir que el alumno permanece pasivo mientras el docente cree, que por medio del lenguaje éste adquirirá un aprendizaje significativo.

“El empirismo es el punto de vista que sostiene que la experiencia es la única fuente de conocimiento. Aquí se le da notable énfasis a la experiencia sensorial aunque considera posible la obtención del conocimiento en base a reflexiones intelectuales sobre relaciones entre diversas experiencias”²

La persona al nacer trae su intelecto en blanco, y la experiencia va actuando sobre él y le va formando diversos y complejos conocimientos. Así, a partir de las ideas más simples, asociándolas unas con otras, va formando ideas cada vez más complejas y abstractas. El procedimiento de asociación entre las ideas, es el mecanismo fundamental para formar ideas nuevas. Un ejemplo cotidiano en el área de lenguaje del C.A.P.E.P. Victoria es el siguiente:

Educadora especialista de lenguaje.- Vamos a repetir algunos nombres de animales que llevan el fonema /rr/, rinoceronte, ratón, rana, renacuajo, etc. Mostrándoles el dibujo de cada uno de los animales que repiten y señalándoles las características principales, da una explicación de como nacen.

² Leticia Garniz y Jorge Martínez. “La naturaleza de la teoría del aprendizaje” .p.3.

Este ejemplo muestra a un docente que expone una terapia de lenguaje, sin tomar en cuenta si el preescolar tiene acceso a los conceptos manejados. En donde el niño debe de apropiarse de los conocimientos a través de la experiencia concebida, con la repetición de las características de los objetos.

2.1.2. Racionalismo

Filósofos como Hegel, Kant, Descartes, Malebranche, Spinoza, Leibniz, etc., sostienen que el conocimiento se funda en la razón, por este motivo se denominaron racionalistas; en donde hay que desconfiar de los sentidos, que generalmente engañan y es la razón la que permite encontrar los engaños.

“El racionalismo es la posición filosófica general que supone que la razón es la principal fuente de conocimiento. Más que la autoridad o la revelación, o la intuición o los datos de los sentidos, la razón por sí misma es la única base válida del conocimiento de la creencia y de la razón, debe ser la finalidad de la investigación tanto empírica como filosófica”³

Los racionalistas sostienen que hay conocimientos a priori, conocimientos que el individuo tiene de una forma innata, que encuentra en sí mismo sin necesidad de estar en contacto con la experiencia. Es decir, le atribuye mas importancia a los factores internos del individuo y no tanto a los externos; por ejemplo, cuando la educadora especialista cree que la terminología que emplea es conocida por el alumno, sin tomar en cuenta que se necesita más reflexión para que él pueda llegar a adquirir esos conocimientos.

2.1.3. Constructivismo

Se deriva de la teoría psicogenética, donde Jean Piaget describe mediante etapas, una teoría de como se adquiere el conocimiento. Para este autor el conocimiento tiene

³ Ibid. p. 8.

una génesis y un desarrollo, pasando en cada etapa de un estado de menor equilibrio a otro que lo supera; es decir, que el conocimiento se construye mediante la acción asimiladora del sujeto y la acomodación de éste a los objetos de conocimiento, para alcanzar la adaptación intelectual.

Piaget, trata de explicar cómo el niño, se ubica en el plano del desarrollo de las funciones cognoscitivas por los factores de : maduración orgánica, papel del ejercicio y experiencia adquirida en la acción efectuada sobre los objetos, las interacciones y transmisiones sociales, así como la progresiva equilibración de las estructuras del conocimiento.

En sus diversos estudios, Piaget ha manifestado que el desafío está en identificar el contenido que intrigue a los niños y les despierte una necesidad y un deseo de resolver algo. El cuestionamiento, debe por supuesto de tener sentido para el infante.

*“Hay mucho que decir sobre el aspecto cognitivo del constructivismo. El maestro debe analizar actividades específicas desde el punto de vista del desafío intelectual en particular, es decir, en términos del problema, además las metas y el punto de vista del niño. Piaget enfatizó la importancia de la experimentación verdadera y “el trabajo auténtico” para una educación activa”.*⁴

El contexto social que delimita esta corriente, se caracteriza por relaciones cooperativas entre el alumno y el docente. Cuando el niño es gobernado continuamente por las ideas y valores de otros, está supeditado al exterior; originando conformidad, mediocridad y falta de voluntad intelectual y/o moral.

Si la especialista de lenguaje tiene al preescolar ocupado con lo que ella quiere y obedeciendo sus mandatos, el alumno no está motivado para examinar sus ideas y teorías, ocasionando que no construya sus propias razones para seguir sus reglas.

⁴ Retha Devries. “La integración de la teoría de Piaget. p. 400.

El propósito educacional básico que pretende esta corriente es, que la educadora especialista propicie la formación de la mente del alumno; es decir, que el infante logre desarrollar una mente capaz de pensar creativa e independiente.

Precisamente para dar solución a la problemática presentada, es necesario tomar en cuenta, esta postura epistemológica, ya que sin el interés (“el combustible”) del alumno no habrá un aprendizaje significativo y/o un proceso constructivo.

Si el docente respeta al preescolar como una persona con derecho a realizar su voluntad, le brinda a éste la oportunidad de construir sus propios valores, reglas y guías de acción.

2.2. Teorías psicológicas del aprendizaje

El aprendizaje puede ser explicado bajo varias posturas o enfoques, que enseguida se describen.

2.2.1. El Conductismo

Se enfoca principalmente al estudio de la “actividad observable”, es decir, al comportamiento o conducta de los organismos.

El aprendizaje se adquiere por la repetición de algún ejercicio o actividad, éste necesita ser continuamente reforzado, de lo contrario es posible que ya no exista.

Para el conductismo en estudios realizados con animales principalmente, éstos aprenden por tanteo, o ensayo y error, suprimiendo las respuestas incorrectas y manteniendo las correctas.

“El aprendizaje se realiza por selección y conexión y obedece a varias leyes, la principal de las cuales la “ley del efecto” dice que las nuevas respuestas se fortalecen o se debilitan por sus consecuencias. Así mediante asociaciones o conexiones, el

*organismo va formando o aprendiendo nuevas respuestas que serán tanto o más sólidas cuanto mejores consecuencias tengan según sus defensores, esta explicación es válida tanto para los animales como para los hombres”.*⁵

2.2.2. El Cognoscitivismo

Este enfoque le da mayor importancia a los factores o aspectos intelectuales del comportamiento humano, que a los afectivos o emocionales, debido a que no concibe al aprendizaje como algo repetitivo o producto del azar.

“El cognoscitivismo analiza las formas de adquisición de las ideas hasta llegar a la abstracción como proceso superior del conocimiento”⁶

Se recibe a través de los sentidos y percepción del exterior, se razona el conocimiento pero no se da la relación mutua.

La palabra clave del aprendizaje es el insight el método de resolución, o la solución de una situación problemática.

2.2.3. La Teoría Psicogenética

Esta teoría ha demostrado cómo es el aprendizaje en el individuo y la manera en que depende de su desarrollo psicológico.

El aprendizaje se realiza cuando el propio sujeto lo hace suyo, mediante todo un proceso de aprendizaje que le lleva a apropiarse de ese objeto.

“ ...En una escuela piagetana el acento se carga decididamente sobre el pensamiento y el juicio del niño, más que sobre el uso que pueda él hacer del lenguaje correcto y la lógica adulta”.⁷

⁵ Juan Delval. “Crecer y pensar”. p. 48.

⁶ Diccionario de las Ciencias de la educación. p. 1528.

⁷ Kamil Constance. “Principios pedagógicos derivados de la Teoría de Piaget”. p. 270.

El alumno, es un sujeto cognoscente que enfrenta el lenguaje oral como objeto de conocimiento, y aprenderá hacer un uso de él mas enriquecedor a lo largo de un proceso, en el que los mecanismos de asimilación, acomodación y las estructuras que posee le ayudarán a descubrir el sistema de la lengua con sus elementos y reglas de formación.

Este enfoque escolar, debe tomar en cuenta todo el proceso evolutivo, donde los contenidos escolares le sirvan a la educadora especialista, como un instrumento que ayude al preescolar a desarrollar su capacidad creadora, fomentándole las relaciones sociales y el trabajo en equipo.

2.3. Características del desarrollo en el niño preescolar desde la Teoría Psicogenética

Antes del nivel preoperatorio, motivo del presente trabajo, se pasará a dar un esbozo general de los estadios de desarrollo, que maneja Jean Piaget.

Según este autor, el infante pasa por períodos en donde presenta diferentes modos de conducta y manera de pensar.

- ✓ *El primer estadio o período del pensamiento, es el sensorio-motriz.* Que inicia desde el nacimiento, hasta los dos años aproximadamente. Los únicos modelos que posee el niño, son los innatos de conducta, debido a sus necesidades biológicas.
- ✓ *Segundo estadio o período preoperatorio del pensamiento,* que llega aproximadamente hasta los seis años. Gracias al lenguaje, el niño tiene un progreso en su pensamiento y conocimiento. Y es la base para construir las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento.
- ✓ *Tercer estadio o período de las operaciones concretas,* en donde las acciones mentales se han convertido en internas. Gracias a éstas los datos inmediatos pueden reestructurarse en nuevas formas de pensar. Se sitúa entre los siete y doce años.
- ✓ *Cuarto estadio o período de las operaciones formales,* es el comienzo del pensamiento abstracto que inicia casi al mismo tiempo que la pubertad. Las formas aisladas del pensamiento se integran en un solo sistema y forman un todo estructurado.

Al planear, organizar y evaluar las terapias de lenguaje en el C.A.P.E.P., la educadora especialista debe tener presente cuales son las características del desarrollo psicológico del alumno que atiende, ya que éstos no aprenden de la misma manera en todas las edades.

En el período preoperatorio (entre los dos a siete años), se encuentra el preescolar que asiste al Centro Psicopedagógico, siendo en este nivel educativo en donde amplía su marco referencial y sus vivencias, con situaciones didácticas que allí se desarrollan atendiendo a su interés principal, el juego, que implica lenguaje, movimiento, imitación, etc., lo que establece la base para la adquisición y consolidación de aprendizajes significativos.

En esta etapa, el infante domina las propiedades de los objetos e inicia, sus posibilidades de acción sobre ellos, pero aún no desarrolla la capacidad explicativa de decir cómo se hace; el niño aprende cómo hacer algo, pero seguramente lo evocará erróneamente.

En este período el niño es egocéntrico, concepto empleado por Piaget para expresar la indiferenciación entre el punto de vista del individuo y otro punto de vista, ya sea de otro sujeto o de los objetos.

El egocentrismo, es una forma de centración en el propio punto de vista, esto se puede observar en la dificultad que tiene el infante para entender que antes de su nacimiento empezaron a existir cosas.

En el niño, el egocentrismo se manifiesta en el juego, en la dificultad para tener una conciencia justa del papel de las reglas.

En el egocentrismo, se presentan tres tipos de tendencias características del pensamiento infantil: realismo, animismo y artificialismo.

- a) *El realismo*; se manifiesta en el preescolar cuando él supone, que los hechos que no se han dado son reales, se comprueba cuando al cuestionarlo, nos damos cuenta que es parte de su imaginación.
- b) *El animismo*; es la tendencia del infante a atribuir conciencia a todo lo que observa, es decir, que todo lo que ve tiene vida.
- c) *El artificialismo*; es cuando el preescolar se apoya en la teoría que todo ha sido creado por el hombre.

Otras de las características en el período preoperatorio, es la globalización, es decir, la postura de que el preescolar considera primero el conjunto de las cosas o personas más que los pormenores; a éste fenómeno, Piaget lo llama sincretismo, en el sentido de que el niño capta la realidad como una totalidad; es decir, tiene una visión global, ya que la percepción del todo es anterior a la percepción de las partes.

Uno de los fenómenos conexos con el sincretismo es la yuxtaposición. Piaget interpreta que el infante está incapacitado, para convertir un relato en un todo coherente y tiende a desmenuzarlo el todo, en una serie de afirmaciones fragmentadas e incoherentes.

En conclusión, yuxtaposición y sincretismo son complementarios, ya que la yuxtaposición es el predominio del detalle sobre el todo, y el sincretismo es el predominio del todo sobre el detalle.

La función simbólica o capacidad representativa, es un elemento importante característico de esta etapa preoperacional, ya que es determinante para la evolución del pensamiento; le da al niño la capacidad de poder representar personas, objetos y acontecimientos, sin que éstos estén presentes en el juego, ya que el infante expresa su interiorización, permitiéndole ir socializando las acciones que realiza; es decir, está ensayando a ser adulto a través del juego, apropiándose de toda la convencionalidad que representa el adulto.

Como se ha mencionado hasta aquí, la globalización considera al desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman: afectividad, motricidad y aspectos cognitivos, se presentan interdependientes. Es por ello que, la terapia de lenguaje debe de partir de la realidad en que se desenvuelve el niño y de las características propias del segundo estadio, lo que permitirá que el desarrollo de la práctica docente se dé en forma globalizadora y no fragmentada.

2.3.1. Desarrollo afectivo social

Este desarrollo se va construyendo y reconstruyendo a partir de la interrelación del niño con su familia, personas, instituciones y la cultura de su comunidad.

En el C.A.P.E.P. éste proceso se va ampliando por medio de la interacción con otros niños, educadora especialista y todo el personal de la institución educativa. De este modo la autonomía, la identidad, así como la interpretación que el preescolar tiene de sí mismo y la manera como se relacione con los demás, dependerá de la forma en que se le trate, reconozcan sus éxitos y se le acepte.

2.3.2. Desarrollo psicomotriz

El preescolar, a través de la interacción con los objetos y las personas, expresa con su cuerpo la acción intelectual, física y afectiva que va logrando con éstos. Adquiere a partir de la construcción de su esquema corporal, la noción de sí mismo; y es mediante su cuerpo como se relaciona con el mundo exterior.

El C.A.P.E.P., debe de brindar actividades que ofrezcan al niño seguridad para desplazarse en su espacio físico, favoreciendo de esta manera su control postural, equilibrio estático y dinámico y la coordinación de los segmentos de su cuerpo, etc.

En las terapias de lenguaje, esta tarea se ve favorecida por las actividades que se llevan a cabo, tanto de coordinación fina como gruesa, por ejemplo: música, movimiento, cantos, ejercicios orofaciales y actividades de expresión gráfico-plástico, etc..

2.3.3. Desarrollo cognoscitivo

El niño es poseedor de ciertos conocimientos, cuando recibe estímulos y experiencias nuevas que le despiertan su interés, se enfrenta a ideas nuevas que compara con lo que ya sabe de los objetos, por lo que sus ideas y el equilibrio que alcanza, lo conducen a adquirir conocimientos nuevos que adapta a nuevas situaciones.

El infante desarrolla dentro del área de lenguaje, su autonomía y va estructurando poco a poco las operaciones lógico-matemáticas, así como la operaciones infralógicas, que le permiten establecer las bases para el aprendizaje de las matemáticas y la lecto-escritura.

Es tarea de la educadora especialista, el tomar conciencia sobre su función, sus actitudes que manifiesta con sus alumnos; las características del infante y sus diferencias individuales, que lo hacen único y diferente a los demás. Para que pueda el docente favorecer y lograr el desarrollo integral del preescolar.

2.4. La psicogenética y el desarrollo de la lengua oral

Hasta ahora aunque la lengua oral, desempeña un importante papel en el desarrollo cultural del niño, se propicia erróneamente en el aula repitiendo mecánicamente, se dice que se “enseña a articular correctamente” los fonemas que no expresa “bien”, según la convencionalidad, pues la maestra no toma en cuenta las necesidades del preescolar, sino que la terapia de lenguaje se desarrolla de acuerdo a los intereses del docente.

En esta forma de concebir el abordaje de la lengua oral, se desconoce el papel del niño como constructor de su propio aprendizaje y se concibe la terapia de lenguaje, como una forma rutinaria de deletreo y/o silabeado.

Los preescolares “no aprenden simplemente porque ven y escuchan, sino porque elaboran lo que reciben, porque trabajan cognitivamente con lo que el medio les ofrece. Pero para que ese trabajo cognitivo pueda tener lugar, es preciso que el medio ofrezca oportunidades necesarias”.⁸

En la actualidad se cuenta con aportaciones que se derivan principalmente de la teoría Psicogenética de Jean Piaget, que proporciona elementos nuevos para comprender que el proceso de aprendizaje de la lengua oral, depende principalmente de la interacción que tenga el sujeto con esa lengua.

Piaget hace hincapié sobre algunos procesos que intervienen en el desarrollo, los cuales están en constante interacción:

- a) *Asimilación*: El sujeto integra experiencias exteriores hacia las propias estructuras; es decir utiliza lo que él ya sabe, o lo que puede realizar cuando se encuentra ante una situación diferente a las anteriores.
- b) *Acomodación*: Es la forma en que el individuo transforma las estructuras personales en función de los cambios del medio exterior. Surge cuando el sujeto descubre que el resultado de actuar sobre un objeto utilizando una conducta que aprendió con anterioridad no le satisface, motivo por el cual se ve en la necesidad de desarrollar otro nuevo comportamiento
- c) *Adaptación o equilibración*: Es el mecanismo regulador entre el sujeto y su medio. Surge cuando se presenta en el niño, alguna necesidad provocada por el contexto que lo desequilibra y a través de sus acciones realiza modificaciones para conseguir nuevamente el equilibrio. Su característica es la de estar buscando constantemente su propia estabilidad, ampliando los conocimientos adquiridos por herencia o transmisión social.

⁸Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios. “Conclusiones generales”. p. 295

Dentro de la teoría del desarrollo que marca Jean Piaget, se observan cuatro factores que determinan los cambios en los procesos mentales, por los que atraviesan los niños.

“Maduración: es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico.

Experiencia: son todas aquellas vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente, explora y manipula objetos y aplica sobre ellas diversas acciones.

Transmisión social: es la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, los diversos medios de comunicación, de otros niños, etc.

Equilibración: es el mecanismo regulador entre el sujeto y su medio.”⁹

Desde esta perspectiva, el conocimiento de la lengua oral es un trabajo individual, que el alumno tiene que descubrir y que nunca la educadora especialista podrá desarrollar en su lugar. Además, si se consideran las ideas de Piaget, según las cuales el conocimiento se adquiere como resultado de la interacción entre el niño y su medio, es fundamental volver a recordar que la práctica docente, necesita replantearse, por tener ésta un papel importante en el desarrollo del individuo.

Al crear la maestra las condiciones favorables, para que el preescolar esté en interacción con el objeto de estudio, es necesario que el docente se fundamente en el enfoque psicogenético, para saber cuál es el proceso interno que se va operando en el alumno, como se va construyendo el conocimiento y la inteligencia en esa interacción con su realidad.

2.5. El lenguaje como factor indispensable en la comunicación

La comunicación es una de las funciones más obvias del lenguaje. Y surge de la necesidad que el hombre primitivo sintió de comunicar sus ideas; así la palabra sirvió como medio de expresión y se convirtió en instrumento, para que tuviera poder sobre la naturaleza.

⁹S.E.P. “Concepto de aprendizaje”. p. 20-21

El recién nacido, al igual que el hombre primitivo, no conoce un lenguaje articulado, lo va creando y recreando con las experiencias que le provee el medio familiar; es decir entre más oportunidades adquiere sobre el lenguaje, más lo podrá dominar y utilizar para comunicar lo que siente y piensa.

La especialista debe tomar en cuenta el proceso constructivo por el que el individuo pasa, para apropiarse del lenguaje oral y aprovecharlo como sustento para la impartición de terapias de lenguaje, en sus alumnos de preescolar. Es decir, proveerlos de experiencias que le permitan utilizar al lenguaje como un verdadero instrumento de comunicación, que favorezca en forma creativa la adquisición del lenguaje.

2.6. El lenguaje oral y su relación con el proceso de comunicación

El aprendizaje de la lengua oral, es un proceso que se inicia antes de que el infante ingrese al Jardín de Niños. En cada uno de los pequeños se desarrolla de acuerdo con las oportunidades que se le brindan.

El preescolar al ingresar al C.A.P.E.P., posee diferentes conceptos sobre lo que habla, como lo dice y lo que significa; estos conceptos varían de acuerdo al desarrollo cognoscitivo al que ha llegado en su proceso de aprendizaje de la lengua oral, y generalmente están acordes con las oportunidades de interacción, que ha tenido mientras se construye dicho proceso.

De tal forma que:

“La escuela debe propiciar la comunicación oral como medio para favorecer el desarrollo del lenguaje; pues si bien es cierto que el niño inició la adquisición de éste en el hogar, a partir del segundo año de vida, el lenguaje queda adquirido en sus estructuras básicas hacia los cinco años y continúa desarrollándose hasta los once o doce”.¹⁰

Se considera al constructivismo una alternativa valiosa para que el alumno pueda crear y recrear su articulación del lenguaje oral en las terapias.

¹⁰S.E.P. “De la comunicación directa a la comunicación oral y escrita”.

En la medida en que el preescolar sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje oral, sus posibilidades de expresión y comunicación serán mas abundantes, pues si al alumno no se le permite interacciones verbales con sus compañeritos y educadora especialista; se le está obstaculizando para utilizar al lenguaje oral como un instrumento que le permita expresar lo que siente, piensa o desea. Por ello la maestra debe propiciar experiencias en las que los alumnos interactúen con diversos materiales y darles la oportunidad de que se relacionen con sus propios compañeros y con ella.

Aunque el C.A.P.E.P. tradicionalmente se ha ocupado de abordar la terapia de lenguaje de una forma técnica, mecánica, rutinaria y obstaculizadora; es tiempo de darle su importancia, y partir del interés del preescolar para que a través del mismo se inicie el aprendizaje de la lengua oral.

2.7. Adquisición y aprendizaje del lenguaje

La adquisición del lenguaje no es un fenómeno único, sino que presenta múltiples facetas.

Antes de que el infante aprenda a hablar, es decir, a pronunciar sus primeras palabras, ha pasado por un largo proceso preparatorio para la adquisición del lenguaje. Un proceso que ha consistido no sólo en la adquisición de los sonidos.

El lenguaje es mucho más que palabras, e incluso que las relaciones entre las palabras. El lenguaje tiene una función de comunicación. Desde el nacimiento el niño expresa su situación mediante diversas maneras, principalmente a través de los gritos y llantos para captar la atención del adulto, cuando se encuentra a disgusto. Al inicio, es una forma innata de manifestar un estado que está planeada, para que tenga como resultado la intervención de un adulto que satisfaga su necesidad. Después llamar la atención de la persona. Posteriormente se desarrollará la

“protoconversación”, que es la forma de comunicación y de interacción del niño con sus padres, a través de sonrisas y vocalizaciones. Estas actividades preparan al infante para la actividad lingüística posterior.

A partir de los tres o cuatro meses el bebé inicia a producir balbuceos, en los que se puede distinguir una secuencia parecida en todas las lenguas. Por ejemplo, el niño empieza a producir sonidos guturales como g y k pasando a otras consonantes oclusivas como b, p, y d. Esto parece indicar que se trata de una capacidad no definida por las influencias del contexto.

Esta producción de sonidos, va siendo sustituida por palabras. Aquí interviene la imitación del habla, y las influencias ambientales son mayores, pero no son capaces de reproducirlo tal y como lo escuchan, sino que lo modifican. En todas las simplificaciones y modificaciones, el niño lo realiza en base a sus posibilidades.

“Para el niño pequeño la palabra es un elemento dentro de un contexto y no tiene la independencia del contexto que tiene las palabras adultas”.¹¹

Las primeras palabras que evoca el infante, no designan inmediatamente conceptos, sino que esto se consigue a través de todo un proceso. Es decir que, para el niño que inicia a hablar las palabras no tienen el mismo significado que el infante de cinco años, o un adulto.

Durante mucho tiempo, el niño va a considerar que las palabras son una propiedad de las cosas. No hay todavía una diferenciación entre el significante y el significado.

La confusión entre la palabra y el objeto que designa es muy profunda y, por ejemplo, cuando se le pide a un infante que diga una palabra corta puede contestar diciendo “hormiga”.

¹¹ Juan Delval. “Crecer y pensar”. p. 148

Al mismo tiempo que progresa su desarrollo psicológico, progresa su capacidad lingüística que se manifiesta no sólo en el aprendizaje de cada vez más frases, sino en la producción de nuevas frases, que no había escuchado con anterioridad.

Alrededor de los cinco años, se adquieren las reglas fundamentales del lenguaje y el habla del niño, es muy semejante al habla del adulto.

Los padres de familia sin ser conscientes en ocasiones, están “enseñando” el lenguaje a sus hijos, al contribuir a que el niño aprenda algunas palabras en específico, porque en ellas utilizan palabras que están presentes en el vocabulario infantil. Ejemplo: “mira la bicicleta”, “dame la muñeca”, etc. Inclusive los ayudan en aspectos que podrían pasar desapercibidos, como es que las palabras se separan unas de otras. Lo importante no es la cantidad de estimulación la que hace que el niño progrese, sino su calidad.

2.8. Características de la lengua oral

La lengua oral es fácil, libre y abundante, por lo que debe ser la fuente principal de comunicación en el salón de lenguaje, donde como se ha mencionado anteriormente, no es igual en los alumnos, pues provienen de diferentes contextos; pero si se permite utilizar libremente el lenguaje oral entre la especialista y el preescolar, se le está preparando para acercarse a la articulación convencional.

“La lengua hablada o escrita constituye la manera con la que el niño debe trabajar, pues con ellas las palabras pueden ser captadas como lo que son; es decir como realidades vivientes”.¹²

La lengua oral se adquiere por transmisión social, de tal modo que el lenguaje oral de una persona, está determinado por lo que escucha cotidianamente de las personas.

¹² Luis Not. “Problemas generales. Las estructuras, lo escrito, los textos y los modelos”. p.30.

La educadora especialista comete un error al pensar que puede enseñar la “correcta articulación” del lenguaje oral, ya que este se forma poco a poco a partir de situaciones diarias y significativas para el infante. No debe permitir su estancamiento, por el contrario debe impulsar a sus alumnos para que logren expresarse con libertad.

El alumno recorre todo un proceso para adquirir la convencionalidad del lenguaje oral; comete variados desatinos que la especialista debe ver como “errores constructivos” necesarios, para que el preescolar pueda lograr estructurar el conocimiento, si logra entender que esos errores son parte del proceso de adquisición, mejorará en su práctica docente y propiciará la comunicación con sus alumnos, para que sean ellos quienes encuentren el por qué de sus anteriores “fallas”. Por tal motivo es necesario que el preescolar esté en permanente interacción con ese objeto de conocimiento.

2.9. Procesos psicopedagógicos y su inserción en la lengua oral

Cuando se caracteriza el conocimiento como un proceso, se está pensando en los diferentes estados intelectuales que atraviesa el niño hasta llegar a la adquisición y comprensión de la serie de relaciones implicadas en el lenguaje convencional. La proyección de esta evolución intelectual no se efectúa linealmente, sino que como estructuración progresiva se manifiesta en una espiral dialéctica, es decir, el avance toma dirección tanto ascendente como a la inversa.

Ello no quiere decir que las involuciones entorpezcan este proceso; son parte del mismo y consolidan el aprender. Así por ejemplo, continuamente se puede percatar de la manera en que aparece que el alumno en lugar de avanzar, retrocede tal como lo señala Vigotski en su artículo “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”.

“El lenguaje oral no sigue una única línea recta en la que se mantiene una cierta continuidad de formas. Ello significa que, junto con los procesos de desarrollo, avance y aparición de nuevas formas, podemos vislumbrar procesos de reducción, desaparición y desarrollo inverso de viejas formas a cada paso. En los niños, la historia evolutiva del lenguaje oral está lleno de tales discontinuidades. Su línea de desarrollo parece desaparecer por completo; luego repentinamente, como por arte de magia, se inicia una nueva línea. A simple vista parece que no haya continuidad alguna entre la nueva línea de desarrollo y la anterior. Pero únicamente una visión ingenua del desarrollo como un proceso puramente evolutivo que no acarrea más que una evolución gradual de pequeños cambios y una lenta conversión de una forma en otra, puede ocultar la verdadera naturaleza de estos procesos”¹³

En esta organización del conocimiento, el niño capta, escucha, asimila en su pensamiento todo aquello que sus padres, hermanos, amigos se comunican; posteriormente él hace uso de esa comunicación; se establece lo que la psicología genética llama proceso de acomodación, lo cual no quiere decir que todas las captaciones orales sean usadas en estricto orden, sino de acuerdo a sus posibilidades cognitivas.

La lengua oral en si misma, constituye para el niño un objeto básico de conocimiento el cual forma parte de la realidad que él tiene que construir, y producto cultural elaborado por la sociedad para fines de comunicación.

Asimismo, se da la creación lingüística, la cual debe ser apreciada por su valor cualitativo por la maestra especialista, ya que en este momento conceptual el niño emplea un lenguaje con significado lleno de comprensión y creatividad. La importancia de conocer esta evolución lingüística se establece en el momento de plantear las experiencias de aprendizaje; es decir, si se busca la construcción de nuevos esquemas de pensamiento, es necesario conocer en detalle cuáles son las

¹³ Ls. Vygotsky. “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”. p. 160.

relaciones de comunicación que maneja el niño, y por consiguiente cuál es el área con mayores posibilidades a desarrollar.

En este progreso intelectual; se debe tener presente no sólo las conductas observables, además de las conductas lingüísticas que emplea el niño para responder a los cuestionamientos que le plantea la terapeuta de lenguaje, sino su referencia conceptual que es el autor de esas expresiones.

Sobre esto Jean Piaget nos dice:

“Nuestros conocimientos no provienen únicamente ni de la sensación ni de la percepción, sino de la totalidad de la acción con respecto de la cual la percepción solo constituye la función de señalización. En efecto, lo propio de la inteligencia no es contemplar, sino transformar y su mecanismo es esencialmente operatorio. Si se quiere dar cuenta de este aspecto operatorio de la inteligencia humana, es conveniente partir de la acción misma y no de la percepción y emisión sonora sin más”¹⁴

Dentro de la misma perspectiva como docente, se debe comprender la radical diferencia que se da entre pensamiento adulto e infantil. Esto es que si verdaderamente le interesa el desarrollo intelectual del niño, se hace necesario delimitar cómo comprende el mundo que le rodea. Durante mucho tiempo se ha trabajado a través de suposiciones; cuantas veces se plantean situaciones de aprendizaje donde el niño hace uso de la lengua oral no acorde a su referente conceptual, sino en base a lo que la maestra especialista desea que conteste, siendo que la naturaleza psicológica del preescolar en muchísimos casos, ve las cosas de manera distinta a como lo hacen los adultos. Así por ejemplo los hechos de la sociedad y principalmente de la naturaleza son interpretados de formas muchas veces mágica, entonces hay que averiguar por qué y cómo podemos emplear esas manifestaciones en un aprendizaje significativo.

¹⁴ Jean Piaget. “Psicología y Epistemología”. p. 89

Dentro de la organización del conocimiento continuamente se observan acciones no acordes a la convencionalidad lingüística es decir; el niño se equivoca, comete errores, faltas, omisiones, etc. Como es conocido dentro de toda el área educativa, este tipo de conductas han tomado connotaciones muy negativas pues, se trata a toda costa de que el alumno se equivoque lo menos posible, siendo que todo conocimiento a través de la historia de la humanidad se caracteriza precisamente por eso. Bien, se podría decir que esas conductas se han convertido en un mito pedagógico, en el sentido de que se le da significado sólo a partir de la relación maestro-alumno, padre - hijo. La verdad es que el conocimiento de la lengua oral está lleno de tales actitudes. El niño para aprender a hablar tiene que efectuar muchos intentos.

*“El proceso cognitivo señala Beatriz Rodríguez adquiere formas hasta cierto punto inadecuadas, de modo que los esfuerzos intelectuales provocan errores sistemáticos. Estos se producen en todos los niveles de jerarquía del proceso de adquisición de las nociones y forman parte de todo proceso de conocimiento, son lo que se llama errores constructivos sobre los que se apoya la evolución intelectual”.*¹⁵

En líneas generales se puede decir que, éstas son algunas de las conductas propias del desarrollo intelectual del niño y resultan importantes en la postura que se asume cuando se trabaja frente a grupo.

2.10. Factores sociales que determinan el aprendizaje y desarrollo de la lengua oral.

El niño muy pequeño que pronuncia palabras como “pa” por papá, “ma” por mamá, ya contribuye un aprendizaje significativo social. El lenguaje oral es convencional, se tiene que adquirir a través del oído, posteriormente se le da organización en el pensamiento. Su significado tiene como referente agentes de comunicación, los principales del niño son: la madre y los familiares.

¹⁵ Beatriz Rodríguez. “El proceso mental espontáneo del niño en el ámbito escolar”. p. 354

De todo esto se desprende la significatividad de un lenguaje, lo cual hace referencia a la operación esquemática de pensamiento. Ciertamente es que diversas prácticas, obstaculizan la citada operación cayendo en mecanizaciones. Sin embargo, cuando nos interesa que un aprendizaje de la lengua oral sea representativo para el niño y que pueda ser usado para la recreación de la lengua misma, es importante saber cuál es el lenguaje que le rodea y cuáles son las expectativas que él tiene al respecto.

Frecuentemente se dice que “los problemas de aprendizaje”, son sólo de orden pedagógico, cuando la circunstancialidad es precisamente el referente de dicho aprender; cotidianamente se encuentran niños con un lenguaje oral corto, algunos sólo usan monólogos por lo que es necesario la participación adecuada de la educadora, de modo que propicie este proceso; no es recomendable partir de nuestra perspectiva lingüística, dado que ya se han establecido (en párrafos anteriores) los lineamientos que consideran al niño como sujeto con capacidades y limitaciones. Buscar esas capacidades es nuestro trabajo, no tratar de imponer perspectivas lingüísticas ajenas y carentes de sentido.

Una teoría explicativa que considera al conocimiento como producto de las circunstancias concretas (no ideales) que nos rodean, es sin lugar a dudas el materialismo dialéctico. La epistemología inserta en esta línea, nos dice que conocer es un reflejo de la realidad (teoría del reflejo) de nuestras expectativas, aptitudes, apreciaciones y todo tipo de lenguaje, incluido el oral, son producto de un espacio y un tiempo preciso.

Especificidad es la palabra adecuada, la especificidad condiciona los esquemas lingüísticos del adulto y del niño, más no se puede decir únicamente que son entes pasivos, por lo que la misma teoría cuestiona “quién ha creado todo lo que nos rodea” El hombre. Así entonces el conocer es un eterno replanteo de preguntas, de hipótesis; sobre la vida, sobre los procesos socioculturales; por lo que la participación del ser humano es la que ha construido la ciencia, el arte y la lengua.

Respetar ésta interesante postura significa reconocer a través de la exploración y observación, la posición social del alumno. Cuáles son sus lenguajes, las apreciaciones de su familia, en qué nivel del estrato social se ubica. A fin de tener un cuadro que en su contenido dé cuenta del pensamiento infantil, todo ello con el propósito de buscar alternativas psicopedagógicas que proyecten desarrollar todas las capacidades lingüísticas del niño.

Un vistazo a la actividad cotidiana en el Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar, presenta generalmente prácticas que en su secuencia sólo obstaculizan el desarrollo de un pensamiento creativo. Se trata de una práctica pobre, carente de sentido para el alumno. La alternativa, es partir del preescolar mismo en su creatividad, ésto es necesario en el sentido de ser sobre todo un sujeto social, donde sus conductas y lenguajes le dan las características que posee.

La extracción social del niño, su cultura, representa un cuadro del mundo, siendo así su proyección hacia los demás; por ejemplo, serán diferentes las actitudes de un niño que vive en uno de los fraccionamientos más modernos y elegantes de ésta ciudad, a aquél que vive en el área semidespoblada de una colonia ubicada en la periferia. Éste antepone el interés de subsistir al de asistir a un centro educativo, el otro tal vez, el jardín de niños sea uno de los varios centros educativos-culturales a los que asista.

Por tanto, el aprender comprende además de la ya detallada estructuración lógica-conceptual el conjunto de agentes socioeconómicos y culturales que rodean al infante. Es por ello que resulta inadmisibles pasarlo por alto.

Todo estructuración metodológica didáctica, para el aprendizaje de la lengua oral, debería tener como eje central éste principio filosófico en el más amplio sentido de la palabra: Cuando el niño de preescolar accede al aprendizaje de la lengua oral y escrita los procesos que siguen se inscriben; tienen como fuente de construcción cada uno de los agentes sociales de su alrededor.

CAPITULO III
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

3.1. Postura de los elementos que intervienen en la terapia de lenguaje

Las estrategias didácticas resultan relevantes en el sentido y en el momento en que pertenecen a todo un esquema de interpretación teórico-práctico; es decir, la práctica docente y las situaciones concretas de aprendizaje deben proyectar en todo momento los principios de base, pues de otro modo se vuelve a caer en la arbitrariedad y acciones con poco fundamento.

Cuando se plantean estrategias didácticas tal como se hace posteriormente, en modo alguno no se trata de un modelo o "receta", sino, a todo un estilo de pensar y de concebir el aprendizaje de la lengua oral en el niño.

De acuerdo con lo anterior se considera:

- ◆ *Al niño*, como un ser activo de su aprendizaje, que requiere estar interesado en entablar conversaciones para que él mismo construya este conocimiento; para realizarlo formula sus hipótesis y comete "errores" constructivos.
- ◆ *A la educadora especialista*, como aquella terapeuta que reconoce el momento en que el niño inicia a darle importancia a la correcta articulación de su lenguaje; con base en la función específica que se le da en el hogar o en la comunidad y que, a partir de ésto, amplía sus posibilidades de acción ofreciendo medios significativos para que el niño, en forma espontánea y natural entre en contacto con todo tipo de lenguaje oral.

Lo antes dicho marca la importancia de que la especialista comprenda, reconozca y respete los procesos del desarrollo infantil, como sustento para ofrecer experiencias de aprendizaje, que faciliten poner en juego la reflexión de los alumnos como medio para llevarlos a entender el sistema del habla y del lenguaje, que gradúe las actividades tomando en cuenta la lógica de acción de los niños; que las planee dentro de las sesiones de terapia; que evalúe los avances y los retrocesos de cada alumno tomando como punto de partida a él mismo y asesore la forma en que los padres de familia apoyan la labor del C.A.P.E.P.

- ◆ *A los padres de familia*, como las personas responsables que son la base de los aprendizajes de sus hijos en la casa, con experiencias de lecturas, conversaciones, grabaciones, etc. y apoyan a la terapeuta de lenguaje con acciones y materiales necesarios para que el preescolar continúe sus avances dentro del cubículo de tratamiento.

Y aquellos que no colaboran con el C.A.P.E.P., deberán ser concientizados para que aporten ayuda de acuerdo a sus posibilidades.

- ◆ *_Al contexto*, como la comunidad, escuela y familia, el medio en donde el infante adquiere formas de organización social que le dan significado a sus formas de comunicación. Es el marco referencial del preescolar y su conocimiento permite conocer el modo específico que cada niño tiene de entender su contexto y explicárselo.

3.1.1. Papel de la especialista de lenguaje, para propiciar el habla y desarrollo del lenguaje

La terapeuta básicamente necesita:

- ◆ *Conocer el nivel evolutivo del lenguaje oral del preescolar.*
- ◆ *Comprender el nivel fonológico, semántico y sintáctico del niño que atiende.*
- ◆ *Respetar los procesos del desarrollo infantil.*
- ◆ *Brindar medios significativos para que el niño, en forma espontánea, enriquezca su vocabulario.*
- ◆ *Graduar las actividades tomando en consideración la lógica de acción del infante.*
- ◆ *No limitar al niño a un lenguaje simplificado y estereotipado.*
- ◆ *No forzar al niño para que comprenda estructuras para los cuales no está apto.*
- ◆ *Estimular al niño para que produzca oraciones sobre lo que hace y que no sólo comente en respuesta a preguntas.*
- ◆ *Incluir al lenguaje no como un fenómeno aislado, sino como un fenómeno de comunicación.*

- ◆ *Vincular al lenguaje con la experiencia directa del niño.*
- ◆ *Introducir a partir de la actividad concreta realizada por el niño, el conocimiento de nuevas palabras, conceptos y formas lingüísticas.*
- ◆ *Recordar que el lenguaje no se enseña, sino que se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas y que su evolución es resultado de las conversaciones espontáneas del niño con los adultos y compañeros.*
- ◆ *Impulsar al preescolar para que hable y se exprese.*
- ◆ *Poner atención no sólo a lo que dice el niño, sino también a lo que intenta decir y aprovechar aquello que despierta su interés, con el propósito de introducir estrategias que lo lleven a actuar, de diferentes maneras ante distintas situaciones.*
- ◆ *Tener en cuenta el objetivo del nivel preescolar que es, favorecer el desarrollo integral del niño, para no sobrestimar la atención de un solo aspecto en detrimento de los otros.*
- ◆ *Recordar siempre que su función no es enseñar a hablar al niño, sino llevarlo a descubrir la importancia del lenguaje oral.*
- ◆ *Conocer a cada preescolar y respetar sus características, su ritmo de trabajo, proceso de desarrollo y su forma de comunicación.*
- ◆ *Propiciar que el niño hable de sus experiencias, para que descubra la importancia que tiene el lenguaje oral, como forma de comunicación.*
- ◆ *Hacer reflexionar al preescolar para que busque respuesta a sus preguntas, en lugar de darle anticipaciones.*
- ◆ *Entender los "errores" constructivos como parte del proceso de adquisición del lenguaje oral.*
- ◆ *Reconocer que la búsqueda de significado estimula la predicción, comprensión y aprendizaje. Evitando las técnicas de repetición de fonemas sin sentido.*
- ◆ *Descubrir la competencia lingüística del infante, comprensión, articulación, memoria y desarrollo del lenguaje en el que se encuentra, para brindarle un tratamiento adecuado a sus posibilidades.*

- ◆ *Evaluar las emisiones del lenguaje en el niño, comparándola con las del propio niño y propiciar la reflexión para que avance en su tratamiento.*
- ◆ *Dar a conocer a los padres de familia, la forma en que se lleva a cabo el tratamiento de lenguaje e informarles su manejo en casa.*
- ◆ *Invitar a los padres de familia a alguna terapia de lenguaje en el C.A.P.E.P. con su hijo y explicar, lo que los padres podrían considerar como "error".*
- ◆ *Aclarar dudas que manifiestan los padres de familia.*

En lo relativo a la correcta articulación del lenguaje, "en base a la convencionalidad", el entorno familiar genera diferentes situaciones, por un lado, los padres de familia que presionan a las especialistas de lenguaje, durante el año escolar, para que ésta ayude hablar correctamente a los niños "como por arte de magia", enseñe la correcta articulación de los fonemas a los niños, o ellos, enseñan a sus hijos por medio de la constante repetición sin sentido y/o prácticas poco pedagógicas; debido a que si no "habla bien", la escuela primaria se lo va a rechazar.

A la terapeuta le toca nivelar estas situaciones, ofreciendo a los padres de familia la información adecuada sobre el papel del C.A.P.E.P. en lo relativo al lenguaje oral y sobre la necesidad de una coordinación con ellos.

3.1.2. Papel del niño

El alumno como persona activa en su proceso de creación y recreación del lenguaje oral necesita:

- ◆ *Autocorregir sus alteraciones de lenguaje a partir de sus posibilidades.*
- ◆ *Actuar sobre los objetos para enriquecer su vocabulario.*
- ◆ *Mejorar su estructuración por medio de su participación espontánea.*
- ◆ *Dialogar con su maestra y compañeros.*

- ◆ *Construir hipótesis y confrontar supuestos.*
- ◆ *Formular sus hipótesis y cometer "errores constructivos" para acceder al conocimiento.*
- ◆ *Utilizar frases de manera creativa.*
- ◆ *Analizar el lenguaje oral, partiendo del conocimiento implícito que en el uso cotidiano del lenguaje el niño descubre; lo que es válido decir y lo que no.*
- ◆ *Jugar con el lenguaje, utilizando palabras y frases ambiguas para reflexionar sobre sus variadas interpretaciones.*
- ◆ *Atreverse a autocorregirse y entablar conversaciones en el tratamiento de lenguaje, siempre que le interese y decidir sobre lo que desea "hablar" en situaciones significativas para él al comunicar ideas, problemas, sentimientos, etc.*
- ◆ *Construir hipótesis, experimentar, confrontar sus supuestos y descubrir por sí mismo diferentes formas de expresión oral.*
- ◆ *Comunicarse en forma oral en diferentes modalidades; al jugar a la prensa, mensajes, teléfono descompuesto.*
- ◆ *Comparar sus hipótesis de producción en el lenguaje oral con sus compañeros y adultos.*

3.1.3. Papel de los padres de familia

El C.A.P.E.P. Victoria, necesita de la ayuda de los padres de familia. El preescolar pasa un tiempo corto en la escuela y es en el hogar donde obtiene los modelos de socialización que tendrán significado a lo largo de su vida. Sin embargo, se debe tomar en consideración que los padres de algunos alumnos, trabajan casi todo el día, otros tienen escasa preparación académica para colaborar con el C.A.P.E.P. Por tal motivo, los padres deben ser concientizados para:

- ◆ *Observar y compartir con la especialista de lenguaje lo que sabe de su hijo, y los recursos materiales que han ayudado para favorecer el lenguaje oral en la casa.*

- ◆ *Conocer cómo se lleva a cabo el tratamiento del lenguaje.*
- ◆ *Apoyar a la terapeuta en el tratamiento de su hijo.*
- ◆ *Interactuar con su hijo.*
- ◆ *No presionar al niño para que articule mejor.*
- ◆ *Conocer el desarrollo del lenguaje oral.*
- ◆ *Comprender y apoyar al niño.*
- ◆ *Elaborar material de lenguaje (loterías, memoramas, dominó etc.)*
- ◆ *Estimular al preescolar para que mejore su lenguaje.*
- ◆ *Aprovechar todos los momentos que pasa el niño en casa, para interrogarlo con el fin de que se apropie de conocimientos nuevos.*
- ◆ *Brindar a sus hijos, cuentos, loterías, memoramas, grabaciones con las que tengan acceso libremente en sus hogares.*
- ◆ *Colaborar con sus hijos, siempre que puedan, narrándoles cuentos, obras de teatro, y representándolas.*
- ◆ *Enviar el material que se les requiera: confeti, abatelenguas, popotes, paletas, loterías de fonemas, etc.*
- ◆ *Responder, dentro de sus posibilidades, a las preguntas que los niños les hagan.*
- ◆ *Tener conocimiento de los materiales, empleo y organización dentro del cubículo de lenguaje, lo que les permitirá tener ideas para brindar al preescolar materiales que éste les solicite.*
- ◆ *Tener conocimiento, a través de juntas y/o pláticas con los padres de familia, de las actividades que la especialista realiza en el tratamiento de lenguaje, así como la forma de llevarlas a cabo.*
- ◆ *Informarse frecuentemente sobre los retrocesos y avances de su hijo.*

- ◆ *Asistir al C.A.P.E.P. en las fechas señaladas o en base a sus necesidades e intereses, equilibrando sus ocupaciones y la organización del Centro de Atención.*

3.1.4. Papel del entorno

La acción del C.A.P.E.P. no puede limitarse a sus cuatro paredes; sino ser abierto hacia la comunidad con programas de orientación, en los que se puedan adaptar la cultura y costumbres de la comunidad, de modo que no se desarraigue al preescolar de su contexto social y se tomen en cuenta todas las experiencias sociales que éste posee por transmisión de su familia. La comunicación C.A.P.E.P.-Comunidad debe ser estrecha, ya que ambos se influyen y se transforman para beneficio del niño.

El entorno:

Es el marco de referencia del niño, por medio del cual entiende y explica el mundo.

- ◆ *Brinda recursos materiales para elaborar material didáctico, objetos sociales y físicos. Con los que el niño puede relacionarse.*
- ◆ *Ofrece visitas y paseos a, parques, museos, zoológicos, entre otros. Que servirán al infante para ampliar su vocabulario, comprensión y marco referencial.*

3.2. Operativización de la propuesta pedagógica

3.2.1. Organización en el salón

Contar con un cubículo que sea de un tamaño adecuado al número máximo de niños con los que se trabaja ⁵. Que sea un lugar acogedor, en donde el preescolar se sienta tranquilo, se motive y pueda interactuar con el resto de participantes y maestra. Un espacio donde tenga acceso al material y pueda manipularlo.

La especialista de lenguaje y los educandos son los encargados de organizar el cubículo, en base a los intereses del preescolar; acomodando el material en lugares estratégicos para ellos, e imponiendo reglas sobre el uso y cuidado del material.

Crear el área de comunicación en la que se concentren cassettes, grabadora, micrófono, audiovisuales, audífonos en donde el niño grabe programas, entrevistas, cante y escuche canciones, voces, ruidos, ver filminas, etc. Para que mejore su lenguaje oral.

El material debe ser suficiente y estar al alcance del niño.

El mobiliario puede acomodarse en círculo, semicírculo, mesas de trabajo según se requiera.

3.2.2. Selección de materiales

Es necesaria una revisión periódica de los materiales y áreas de trabajo, para que se disponga con materiales atractivos, suficientes y al alcance de los preescolares.

- ◆ *Material que permita al niño realizar juegos y favorezca su lenguaje oral: loterías de fonemas (elaborados por los niños y padres de familia). Se realizan en base a un fonema específico, por ejemplo: lotería del fonema /rr/ se van a dibujar o pegar recortes de cosas, animales o personas en las cartas, que lleven /rr/ como: perro, carro, ardilla etc., memoramas y dominó de frutas, animales, juguetes y varios.*
- ◆ *Material que propicie la capacidad creativa del niño; casete, radio, grabadora, audífonos, microfónos.*
- ◆ *Material que impacte el interés del niño; fotografías, filminas. En donde el niño va a comentar espontáneamente lo que ve del audiovisual y las fotos.*
- ◆ *Material que provoque la lectura: cuentos, revistas, periódicos, libros, recetarios.*
- ◆ *Material con el que se exprese gráficamente: crayolas, plumones, hojas, acuarelas, lápices, resistol, tijeras, fichas, palos, figuras de madera, cubos de plástico.*
- ◆ *Material que sirva para realizar ejercicios de soplo, absorción, lengua, labios: popotes, confeti, rehiletos, platos de plástico, duvalines, paletas, pelotas de unisel, plumas de gallina, vasos con agua, jabón para hacer burbujas, un espejo, frijoles, semillas.*
- ◆ *Material que provoque la lectura: cuentos, revistas, periódicos, etc.*

3.2.3. Organización del trabajo

Tradicionalmente la maestra especialista ha jugado el papel de modelo y guía, que dirige y decide aquello que el niño debe saber, su forma de acercarse al preescolar es autoritaria, por medio de las indicaciones verbales y correcciones.

"Un giro en la concepción del aprendizaje por parte del educador, requiere no solo cambios en los procedimientos, sino el cambio de actitudes y formas de dirigirse a los niños. Esto debe aprenderse y practicarse, por ejemplo; es necesario aprender a no calificar sino aceptar la forma de comportarse de los niños, así como sus opiniones; a no corregir los "errores", ya que éstos son importantes en su desarrollo, sino dialogar, razonar y plantear preguntas abiertas como forma de lograr avances en los niños".¹⁶

Lo que pretende este apartado, es brindar a la educadora especialista, ejemplos que le permitan establecer su propio estilo de impartir la terapia, buscando no solo propiciar el lenguaje, sino favorecer todo tipo de procesos.

Lo que a continuación se ejemplifica, representa sólo algunos indicadores a partir de los cuales la especialista puede elaborar otros, de acuerdo a su intención pedagógica.

Cualquiera que sea la intención de la terapeuta, debe hacerse a partir de lo que ha despertado el interés del niño y lo que está tratando de hacer.

PROPUESTAS	EJEMPLOS
1.-Las preguntas hechas al niño deben de provocar una respuesta que no sea cortante.	¿Puedes dibujar, en tu cuaderno? ...Dibújalo -¿Qué dibujaste? -En dónde está?
2.-Es importante confrontar las respuestas del niño, para que provoque un conflicto ante sus "errores", retomando opiniones o realizar acciones que le permitan descubrir	-María, ¿Puedes repetir como tu puedas, tu nombre? la niña repite Madía -La otra niña del grupo que se llama como

¹⁶ Kamil Constance. "La autonomía como finalidad de la educación". p. 87.

otras posibilidades.

tú lo dijo así: Malía.

¿A tí que te parece?

¿Por qué?

-Conozco a otra niña que se llama como tú y ella piensa que se dice de otra manera.

¿Crees que tenga razón?

¿Tú que piensas?

Al decirse mejorar la forma de llevar a cabo el tratamiento de lenguaje en el niño, como una manera de tomar en cuenta el contexto en el que se desarrolla y de esta forma favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje, la lengua oral tendrá que ser una vía que permita al preescolar interactuar con ella en forma natural, espontánea y con sentido, con la finalidad de que, él mismo vaya construyendo sus propias y nuevas formas de representación. Procurando que en las actividades de cada terapia, descubra la función y la utilidad de lenguaje oral.

En seguida se presentan varias sugerencias referidas a la manera de abordarlas.

PROPUESTAS	EJEMPLOS
1.- Cada vez que el alumno cuestione, se le motivará, para que él mismo busque la respuesta, apoyándose en las experiencias del grupo para posteriormente confrontar puntos de vista.	Ma. Fernanda cuestiona a su maestra especialista, cómo se llama el animalito que está observando en la lámina. -¿Cómo crees que se llama? -¿A qué otro animal se le parece? -¿De qué color es? -¿Cuántas patas tiene? -¿Qué tamaño tiene? -Ma. Fernanada pregunta esto... -¿Quién puede darle el nombre? o, Jesús ¿Puedes contestar la pregunta de Ma. Fernanda?
2.- Cuando al niño se le dificulta diferenciar cuál es la correcta articulación (convencionalidad) de alguna palabra, se le ofrecen dos opciones, para que seleccione una de estas.	-¿Cómo se llama lo que ves en la lámina? -¿Calo o carro? -El animalito que muerde, que tiene 4 patas y hace guau, guau, se llama... ¿Perro o pelo?
3.- Al iniciar la terapia de lenguaje, el cuestionamiento debe llevarse de modo que se necesite la iniciativa e interacción del preescolar con otros niños.	-Que el niño recuerde que se hizo en la última sesión de lenguaje, antier. -¿Qué utilizamos?
4.-Al relacionarse con materiales, las preguntas deben ayudar para qué se usan, en que son semejantes y/o diferentes, en una palabra todo lo que puede hacerse con ellos.	-¿Qué se necesita para que funcione la grabadora? -¿Qué tuviste que hacer para prender la grabadora? -¿Qué puedes hacer con ella?

5.- Para motivar la relación entre los preescolares, las terapias de lenguaje deben propiciar; reglas, formas de trabajo y solución de problemas.	<p>-¿Para qué sirve que grabes tu voz? ¿Puedes decirle a Laura cómo lo hiciste, para que ella, también pueda hacerlo como tú. -¿Me puedes decir lo que grabó Laura? -¿Qué se puede hacer para que los demás entiendan lo que dices? -¿Cómo podemos ayudar a Juanita para que hable mejor? -¿Lo que leímos en el cuento, puede ser verdad? -¿Por qué?</p>
6.- Cuestionar al niño de modo que propicie hablar sobre sus intereses, problemas, etc.	<p>-¿A qué quieres jugar hoy? -¿Por qué? -¿De qué manera te va ayudar a corregir tu modo de hablar, este juego?</p>
7.-En el momento de la evaluación del tratamiento de lenguaje, incluir cuestionamientos sobre las situaciones de articulación y lenguaje trabajadas durante la sesión.	<p>-¿Qué fue lo que más te gustó de ésta terapia? -¿Por qué?</p>

Aclarando que lo presentado, puede enriquecerse de acuerdo a las necesidades, creatividad y recursos de cada especialista.

3.2.4. Planeación de la situación con los niños

La educadora especialista de lenguaje, junto con el grupo decide, las actividades a trabajar en el tiempo de duración de la terapia de ese día. Se toman consideraciones sobre lo que hará, cómo, y con qué, tomando en cuenta los intereses de la mayoría.

Durante la planeación

<i>MIENTRAS LOS NIÑOS</i>	<i>LA ESPECIALISTA</i>
- Proponen actividades	- Motiva la participación de todos los niños, principalmente de aquel que es tímido.
- Discuten y deciden lo que van a realizar.	- Confronta las opiniones y procura que se decida por la mejor propuesta, en base a la idea del grupo.
- Escogen el material que van a utilizar.	- Preveé que los materiales, sean suficientes y que permitan mejorar el nivel de lenguaje del niño

Cuando solo se atiende a un niño en terapia individual, se va a realizar en base a lo que le interese

3.2.5. Desarrollo de las actividades

Las actividades que se plantearon, necesitan desarrollarse en el tiempo de la terapia de lenguaje, continuándose hasta la siguiente sesión, si persiste el interés del preescolar.

La maestra especialista apoya en esta actividad propiciando la participación del educando, los auxilia a ampliar sus posibilidades de ejecución, verbalización y presentación.

MIENTRAS LOS NIÑOS	LA ESPECIALISTA
- Reparten el material	- Cuida que la distribución sea equitativa..
- Comentan entre sí lo que tiene de material cada niño	- Los cuestiona y motiva, para que reflexionen.

3.2.6. La representación

El lenguaje oral debe estar contextualizado en las actividades que los niños realizan, ya que su desarrollo es el resultado de un proceso natural y espontáneo que nace de acciones, interacciones y experiencias.

La especialista de lenguaje propicia las formas de trabajo con base en determinadas intenciones pedagógicas.

- ◆ *Cuando la terapeuta está interesada en seguir el proceso de algún niño en especial, el resto trabaja en forma individual.*

- ◆ Cuando se requiere que confronten sus hipótesis con niños de supuestos más avanzados, trabajan, en pequeños grupos.

Durante la representación

MIENTRAS LOS NIÑOS	LA ESPECIALISTA
<ul style="list-style-type: none"> - Llevan a cabo alguna representación como; jugar al mercado, escuela, entre otros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Propicia esta forma de interacción del grupo, para que el alumno tenga experiencias que le permitan: - Presenciar actos de lectura. - Descubrir la utilidad de la lengua oral. - Establecer los aspectos sonoros del habla.
<ul style="list-style-type: none"> - Repiten trabalenguas, juegos de palabras y adivinanzas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivar para que mejoren su articulación.
<ul style="list-style-type: none"> - Juegan a decir palabras que inicien con una sílaba dada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confronta su manera de articular las palabras con los preescolares que tienen un nivel de desarrollo del lenguaje más enriquecido.
<ul style="list-style-type: none"> - Juegan a la lotería, dominó y/o memorama de fonemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Procura que los niños se autocorrijan.
<ul style="list-style-type: none"> - Dicen rimas, cantan, interpretan y escuchan la narración de un cuento. - Trabajan con su cuaderno, revistas, entre otros, según su interés. - Ven la proyección de algún cuento. - Graban y/o escuchan un cassette. - Dibujan y/o graban lo que hicieron en ese día para llevarlo a sus padres. 	<ul style="list-style-type: none"> - Propicia esta forma de interacción para que los alumnos mejoren su articulación, comprensión, memoria y estructuración.

3.2.7. La evaluación, coevaluación y autoevaluación

La evaluación se entiende como un proceso, en donde el preescolar expresa en forma grupal sus ideas, sentimientos y experiencias.

Esta permite a la terapeuta ampliar las habilidades lingüísticas de los infantiles y a éstos confrontar y/o aprender de sus experiencias y de las de los otros, logrando que se mejore su libertad de opinión, expresión, en una palabra su lenguaje oral.

La evaluación se convierte en coevaluación por medio de la integración y participación del grupo, que de margen para plantear alternativas, que mejoren las posibilidades de cada uno de los participantes, es el proceso enseñanza - aprendizaje. Los niños se autoevalúan exponiendo a sus compañeros sus trabajos, obstáculos y la forma en que los resolvieron. La maestra - especialista propicia la participación de todos los educandos, especialmente de aquellos que se les dificulta expresar sus ideas porque son tímidos. Propicia que se comuniquen, escuchen y contesten de la manera más completa posible.

La evaluación va a ser registrada por la educadora especialista en una hoja de reporte de terapia. Esta se va a llevar a cabo mensualmente. Salvo casos en los que haya algo muy sobresaliente en la evaluación del niño, se anotará diariamente.

BIBLIOGRAFÍA

- AZCOAGA, Juan. Trastornos del desarrollo lingüístico en la infancia. México, 1989.
- AZCOAGA, Juan. Etapas del desarrollo del lenguaje en el niño. Revista de psicología educativa. México, 1989.
- CONSTANCE, Kamil. La autonomía como finalidad de la educación. pp. 87.
- CONSTANCE, Kamil. Principios pedagógicos de la teoría de Piaget: su trascendencia para la práctica educativa. Ed. U.P.N. México, 1988. pp. 270.
- CONSTANCE, Kamil. La Teoría de Piaget y la educación preescolar. Barcelona, 1977.
- CORREDERA Sánchez, T. Defectos en la dicción infantil. Ed. Kapelusz. México, 1973.
- DEVRIES, Retha. La integración educacional de la teoría de Piaget. En Teorías del Aprendizaje. Antología U.P.N. México. S.E.P. De. U.P.N.1988.. pp. 400.
- DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Ed. Santillana. México, 1990. pp.1528.
- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE EDUCACIÓN ESPECIAL. Ed.. Santillana. México, 1990.
- DELVAL, Juan. Crecer y pensar. Ed. Paidós. México, 1983. pp.148.
- FERREIRO, Emilia y Gómez Palacios Margarita. Conclusiones Generales. México, pp.295.
- FERREIRO, Emilia y Alejandra Pellicer. Haceres, quehaceres y deshaceres. S.E.P. México, 1991.
- GAMIZ, Leticia y Jorge Martínez. La naturaleza de la teoría del aprendizaje. Ed. U.N.A.M. México, 1984. pp. 38.
- GÓMEZ Palacios y Cols. Propuesta P.A.L.E.M. México, pp. 98.
- GÓMEZ Palacios, Margarita. Consideraciones sobre el desarrollo del lenguaje y sus alteraciones. S.E.P. México, 1984.
- NIETO Herrera, Margarita. Anomalías del lenguaje y su corrección. México, 1983. pp. 78.
- NOT, Luis. Problemas generales. Las estructuras, lo escrito, los textos y los modelos. México, 1990. pp.30.
- PIAGET, Jean. Psicología y Epistemología. Ed. Ariel. España, 1985. pp. 89.

- RODRÍGUEZ, Beatriz. El proceso mental espontáneo del niño en el ámbito escolar. México, 1985. pp. 354.
- RODRÍGUEZ Andión, Lourdes. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel de preescolar. S.E.P. México, 1985.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Concepto de aprendizaje. México, 1990. pp. 20-21.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de Detección y Prevención de Educación Escolar. México, 1985.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de Educación Pedagógica. México, 1984. pp. 128.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Consideraciones sobre el desarrollo del lenguaje oral y sus alteraciones. México, 1985.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. De la comunicación directa a la comunicación oral y escrita. México, 1990. pp. 291.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de Educación Preescolar. México, 1981.
- STERN, Daniel. La primera relación madre-hijo. Ed. Morata. Madrid, 1978.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El lenguaje: usos y funciones. S.E.P. México, 1985.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. S.E.P. México, 1988.
- VIGOTSKY. El desarrollo psicológico de los procesos psicológicos superiores. Ed. Grijalbo. Barcelona, 1979. pp. 160.
- VILLIERS, Villiers. Primer lenguaje. Ed. Morata. Barcelona, 1978.