

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD U P N 142



ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA FAVORECER LA
EXPRESION ESCRITA EN EL 5o GRADO DE LA ESCUELA
PRIMARIA

MA. ISABEL VAZQUEZ RAMIREZ

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

TLAQUEPAQUE, JAL.

1992

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD U P N 142

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA FAVORECER
LA EXPRESION ESCRITA EN EL 5º GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA

MA. ISABEL VAZQUEZ RAMIREZ

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA OBTENER
EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

PLAN U P N 1985

TLAQUEPAQUE JAL. MARZO 1992.

22-1X-97 msf

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

TLACUEPAQUE, JAL., a 16 de JUNIO de 1992.

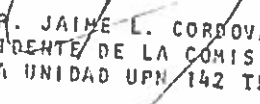
C. PROFR. (A) MA. ISABEL VAZQUEZ RAMIREZ.
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA FAVORECER LA EXPRESION ESCRITA EN 5º GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

Opción: PROPUESTA PEDAGOGICA -
a propuesta del asesor C. Profr. (a) MARTHA PATRICIA GUTIERREZ BECERRA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .



PROFR. JAIMÉ L. CORDOVA MUREX.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 142 TLACUEPAQUE.



INDICE

PAGINA

PORTADA	
INDICE	
INTRODUCCION	3
CAPITULO I	5
MARCO REFERENCIAL	
CAPITULO II.....	11
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DIMENSION CURRICULAR	
CAPITULO III.....	32
MARCO TEORICO	
CAPITULO IV.....	45
DEFINICION DE CONCEPTOS ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	
CAPITULO V.....	69
SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO DE LA PROPUESTA RESULTADOS	
CAPITULO VI	103
CONCLUSIONES	
SUGERENCIAS	
BIBLIOGRAFIA	

INTRODUCCION

Analizar la problemática general que afecta a las comunidades donde laboramos y en especial a los problemas referentes al proceso educativo es tarea indispensable para los profesores puesto que tenemos un compromiso con la sociedad de la cual formamos parte y a la vez servimos como elementos que pretendemos promover un cambio según nuestras posibilidades, de las condiciones que prevalecen en nuestra práctica docente y que distan mucho de ser las más apropiadas.

Fruto de este análisis es el problema del lenguaje que presentan los alumnos del 5º grado de la Escuela Primaria No. 835 al no lograr expresarse por escrito en forma correcta.

En el presente trabajo se analiza también el contexto social, institucional y grupal al cual estos niños están expuestos por ser ésta una influencia decisiva en el proceso enseñanza aprendizaje.

Se analiza una fuente de información de diferentes autores que fundamentan las posiciones teóricas y metodológicas que nos hacen reflexionar y nos dan argumentos para llevar a cabo con mayor éxito la enseñanza aprendizaje de nuestros alumnos y nos permiten reconocer las líneas del pensamiento pedagógico vigente que nos servirá de guía para avanzar seguros hacia el logro de nuestras metas.

Se ofrece una visión de la problemática que presentan los alumnos en relación con la enseñanza de la lengua escrita y se hace un análisis de los objetivos del programa vigente del 5º grado en el área de español.

Se presenta una propuesta pedagógica a manera de solución sobre el problema antes planteado y el seguimiento de la misma así como también los resultados obtenidos.

Concluye el presente trabajo con una serie de sugerencias y conclusiones que después de haber concluido esta investigación considero como válidas.

CAPITULO I

MARCO REFERENCIAL

El contexto social ejerce una influencia notable en el desarrollo del niño, es por esto conveniente que el maestro procure conocer el medio socioeconómico del que provienen sus alumnos, las diferentes situaciones a las que ellos están ex - puestos, ya que esto se refleja en su manera de comportarse.

La Comunidad de la cual provienen los alumnos con los cu - ales realizo actualmente mi labor educativa es un pequeño poblado llamado La Ciénega que se considera un barrio de Ahualulco' de Mercado.

Cuenta con aproximadamente 3000 habitantes. Según la historia este lugar es uno de los barrios más antiguos de Ahualulco el cual se formó bajo la influencia de las culturas Aztecas representadas por los indios Cascanos y más tarde por los españoles que pusieron a este Barrio el nombre de "San Juan Bautista" y que por estar en un lugar Cenegoso cambiara su nombre - por La Ciénega, Comunidad limitada al oriente por el Poblado - de San Ignacio, al norte con Ahualulco y al sur con el cerro - de Ameca.

La mayoría de los habitantes de este lugar son personas - con muy pocos recursos económicos que se dedican a la agricultura o a la fabricación de ladrillos, pues dicha Comunidad no cuenta con otras fuentes de trabajo, por lo que sus ingresos - no son suficientes para cubrir sus necesidades primordiales, - las personas adultas en su mayoría son personas con poca cultura que no tuvieron oportunidad de cursar ni la primaria o sólo

fueron 1 ó 2 años a la Escuela.

Esta Comunidad cuenta actualmente con luz eléctrica, drenaje en algunas calles, agua potable, una capilla católica, un jardín de niños y una Escuela de organización completa, sus calles no tienen empedrado, por la avenida principal pasa la vía del Ferrocarril, las costumbres que se observan en las personas de esta Comunidad son, jugar la baraja en sus tiempos libres bajo una alameda que se encuentra a un lado de la vía del tren, son fanáticos del fut bol, y cuentan con un equipo que es uno de los mejores de los pueblos vecinos, por lo que se observa afición al fut bol desde en los niños muy pequeños y hasta en las mujeres.

La Escuela que se encuentra enmarcada en esta Comunidad es en la que en la actualidad realizo mi labor educativa es la Escuela Urbana No. 835 pertenece al Sistema Estatal, es de organización completa y está ubicada al oriente del Poblado con la calle principal López Mateos, por encontrarse en la orilla del poblado colinda con el potrerito por al oriente y al sur y al poniente con el campo de fut bol.

Este edificio que actualmente ocupa la Escuela fue construido en el año 1979 por el CAPCE cuenta con grandes áreas verdes, patio de recreo, 6 aulas, Dirección, baños muy funcionales para niños y niñas, una bodega, tiene buena ventilación y ubicación adecuada, anteriormente esta Escuela funcionaba en otro edificio, por la calle Gil Preciado No. 35 la cual fue -

fundada por la Profesora Aurora Romero y el Sr. Juan Muñoz hace 60 años aproximadamente, pero por ser muy pequeña e insuficiente se tuvo que cambiar de edificio, donándose ésta para un Jardín de Niños.

En la actualidad dicha Escuela cuenta con una población escolar de 160 alumnos, 6 Maestros, Encargada de la Dirección y un Auxiliar de Intendencia.

Los Maestros son alegres, activos y preocupados por el buen funcionamiento de la misma, las relaciones entre Maestros y Directora son de cordialidad y respeto, así como también la relación Maestros alumnos y alumnos Directora.

Esta Escuela cuenta con un Consejo Técnico que acostumbra reunirse los viernes últimos de cada mes a analizar el funcionamiento de la misma en el proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos y tratar de estudiar y dar solución a problemas que se presentan así como a buscar la forma de estimular a los niños para que se interesen más en sus actividades educativas.

El horario de labores es matutino de 8 A.M. a 1 P.M. teniendo un receso de 11 a 11:30 en el cual los alumnos juegan fut bol o juegos organizados en compañía de sus Maestros.

Los lunes y viernes de cada semana se realizan homenajes Cívicos y cuando son fechas especiales se asiste a los Actos Cívicos a la plaza principal de Ahualulco y se desfila por las calles de la ciudad.

La población de alumnos como ya lo mencioné antes es de - 160 los cuales están repartidos de primero a sexto, siendo el grupo de 5º grado el que en la actualidad tengo a mi cargo con 18 niños y 10 niñas, inquietos y juguetones, alegres, amistosos, les gusta jugar el fut bol, a la hora del recreo forman equipos entre ellos mismos por lo que sus relaciones entre compañeros son óptimas al igual que dentro del aula con su Maestro. La mayoría participan en clase y yo trato siempre de brindarles confianza y darles oportunidad de participación a todos por igual, así como a fomentarles hábitos de respeto y cordialidad.

Estos alumnos de acuerdo a la teoría Psicogenética de Piaget se encuentran en la etapa de las operaciones concretas - pues la mayoría son niños que tienen una edad cronológica entre los 9 y 10 años. Entre algunas de las características que manifiestan se enumeran a continuación las siguientes: Se interesan en ser agradables a los demás, dando prueba de preocupación al asumir responsabilidades frente al grupo, se relacionan con cosas concretas y no son capaces todavía de manejar abstracciones. Sin presentar alguna dificultad.

Pueden diferenciar su propio punto de vista con el de sus demás compañeros, son capaces de retener su atención por periodos un poco más largos que los niños de 4º grado.

Realizan con mayor eficacia las operaciones lógico matemáticas y tienen capacidad para trabajar en equipo. han dejado

de ser egocéntricos, dándoles a los sentimientos y necesidades de otras personas la misma importancia que a sus propias necesidades sin embargo, se observa en ellos diferentes estados de ánimo de repente son amistosos o dan muestra de rechazo hacia sus compañeros.

Plantean soluciones a problemas dados y llegan a conclu - siones, empiezan a comprender el sentido práctico del tiempo.

Contestan espontáneamente y no se limitan a contestar solo cuando se les pregunta, pueden transmitir en forma coherente información acerca de sus observaciones, comentan sus actividades y plantean innumerables preguntas.

CAPITULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

DIMENSION CURRICULAR

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Una de las metas de la educación primaria es capacitar al niño para expresar sus ideas por escrito, haciéndolo con espontaneidad, claridad y coherencia, esta necesidad de comunicación es parte de las diversas funciones y necesidades del ser humano que debe realizar para lograr un desenvolvimiento normal de todas sus facultades, sin embargo, al llevar a cabo las actividades referentes a este aspecto en el quinto grado de la escuela primaria "Valentín Gómez Farías" de La Ciénega de Ahualulco, he observado que 16 alumnos de los 28 que son en total no logran expresarse en la forma requerida pues no transmiten forma coherente una información acerca de sus observaciones, sus ideas, sus sentimientos o emociones, pues su expresión escrita es muy deficiente.

Esto lo he logrado detectar mediante la observación continua y la aplicación de escalas estimativas de las cuales anexo resultados.

Al llevar a cabo los objetivos y actividades que en este aspecto me indica el programa vigente en la unidad 2 referente a expresión escrita, se pretende que el alumno informe por escrito sobre sus investigaciones.

Escuela Urbana 835

5º Grado

Escala estimativa y registro co-
lectivo para la evaluación de
la expresión escrita (Diagnósti-
co)

ALUMNOS	Redacción	Contenido	Vocabulario	Promedio
Alcala Cardenas Yessica	B	B	B	B
Aguayo Tapia Claudia	NS	NS	NS	NS
Arteaga Regalado Anel	B	MB	B	B
Arreola Gómez Jose Manuel	NS	NS	NS	NS
Ayala Santiago Claudia	B	B	B	B
Beas Ahumada Rut Marlen	S	S	S	S
Beas Carrillo Sandra	NS	NS	S	NS
Bernal Beas Ana Laura	MB	MB	B	MB
Campante Arteaga Eder	MB	MB	MB	MB
Campante Rodríguez Sandra L.	NS	NS	NS	NS
Castillo Zárate Soledad	S	S	S	S
Cerritos Lopez Maira	B	B	B	B
Cruz Nuño Denis	NS	NS	NS	NS
Figuroa Alcala Maira A.	NS	NS	S	NS
Flores Beas Cristiam	R	R	R	R
Jimenez Martínez Laura A.	R	R	R	R
Lopez Velazquez Jose M.	R	R	R	R
Llamas Aguilar Martín	R	R	R	R
Mandujano González Marcelino	NS	NS	NS	NS
Mandujano Lopez Salvador	B	B	MB	MB
Martínez Chavarín Zoila A.	MB	B	MB	MB
Minuto García Salvador	B	B	B	B
Pérez Barajas Luz Adriana	NS	NS	NS	NS
Pérez Llamas Marco Antonio	R	R	R	R
Ramírez Gallardo Nancy F.	NS	NS	NS	NS
Sanchez Ramírez Adriana	NS	NS	NS	NS
Tapia Martínez Alma Gabriela	B	B	MB	B
Varo Nuñez Francisco H.	B	B	MB	B

Calif. E MB B R S
 Excelente Muy Bueno Bueno Regular Suficiente
 NS
 No Suficiente

Las actividades que el programa nos sugiere, es que los niños señalen en un mapa de México con ayuda de su maestro las zonas donde actualmente viven animales salvajes, que busque in formación sobre éstos animales, que ordene los datos, y que a partir de éstos redacten su informe, lo titulen, lo ilustren y lo lean a sus compañeros y escuchen el informe de sus compañeros.

Al llevar a cabo con mis alumnos la clase de expresión es crita, siempre he tratado de que los objetivos sean claros, concretos y adecuados a los intereses de los niños, sin embargo, he observado que estos niños siguen teniendo dificultad pa ra plasmar en un escrito lo que piensan y lo que sienten reali zando trabajos sin sentido y pobres en contenido.

El proceso que he seguido para la realización de las acti vidades de expresión escrita es fomentando la expresión libre poniendo a los niños ante situaciones o fenómenos los cuales les interesa conocer y observar para que de esta forma puedan hacer suposiciones, buscar causas, inferir, observar, descri bir y expresar todo lo que piensan, primeramente en forma oral y después en forma escrita, fomentando la expresión libre y gradual. Estos objetivos y estas actividades tuvieron como antecedente en el grado anterior que fue el 4º grado contenidos similares con los cuales se pretendió que los alumnos lograran comunicar su pensamiento y su afectividad, expresándose con -

claridad, esto con el fin de lograr un desarrollo de sus poten-
cialidades expresivas y comunicativas.

Trabajar en esta forma las actividades que me sugiere el
programa de 5º grado en la unidad 2 de expresión escrita me
trae efectos negativos en el proceso enseñanza-aprendizaje de
mis alumnos primeramente los niños no son expuestos ante una
problemática real la cual ellos necesitan resolver y de esta
forma logren expresarse primeramente en forma oral y después
en forma escrita para resolver dichos problemas, esto trae como
consecuencia que 16 de estos alumnos no descubran el inte-
rés por aprender dichos contenidos y se muestren apáticos en
la realización de dichas actividades, quedando así los conoci-
mientos que ha de aprender incompletos.

Es por tal motivo que yo como maestra preocupada en que
mis alumnos logren un desenvolvimiento normal de todas sus fa-
cultades me he dado a la tarea de ahondar un poco más sobre es-
te problema para encontrar posibles causas y consecuencias del
mismo y buscar las estrategias que me ayuden a sacar a estos
niños del atraso en el que se encuentran y reubicarlos dentro
del marco de lo normal.

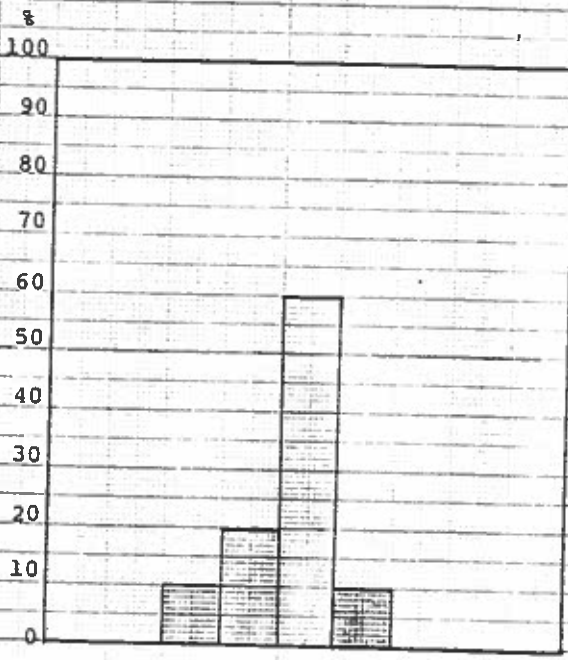
Para este fin he aplicado a mis alumnos test o pruebas
mentales para saber cuál es el coeficiente intelectual de los
mismos, ya que en el desarrollo de la personalidad del niño in-

tervienen de igual forma el aspecto cognoscitivo, el socioafectivo y el psicomotriz pues el niño es un todo, y estos aspectos están íntimamente relacionados de ahí que el estancamiento de algunos de ellos repercute en los demás positiva o negativamente y por consiguiente en el desarrollo integral de los educandos de estos test o pruebas mentales anexo resultados en forma de gráficas.

Me he dado a la tarea de estudiar el ambiente social y familiar en el que estos niños se desenvuelven ya que este ambiente influye notablemente en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos, pues ellos como miembros de un grupo son estimulados por una conducta operativa que le sirve de modelo concreto, para este fin he realizado visitas domiciliarias en cada una de las familias de mis alumnos, con el fin de conocer cual es su ambiente familiar, cómo viven, qué tipo de alimentación tienen, cuáles son sus ingresos económicos, cuál es la ocupación de sus padres, a qué se dedican en sus tiempos libres, cuántos miembros tiene su familia, si sus padres les ayudan o no en la realización de sus tareas escolares, etc.

Esto lo he realizado por medio de cuestionarios que apliqué a cada una de sus familias y de los cuales anexo resultados por medio de gráficas y con los cuales me he dado cuenta que estos pequeños dependen de familias numerosas, con escasos recursos económicos por lo que están mal alimentados, sus padres dedican la mayor parte de su tiempo libre a ver televi

Gráfica de resultados sobre el nivel mental de los alumnos del 5º grado de la Escuela Urbana 835



Geniales
Muy Superiores
Superiores
Sobre el promedio
Normales a escaso promedio
Bajo el promedio
Torpes
Débiles mentales superiores
Débiles mentales profundos

sión al igual que sus hijos olvidándose así de la educación de los niños, pues tal parece que les interesa más las telenovelas y a los niños las caricaturas, esta relación que tienen los medios de comunicación principalmente la televisión influye de una manera directa en la educación de los niños puesto que los enajenan adentrándolos en programas de acción y violencia, olvidándose de realizar acciones educacionales, creativas y recreativas formándoles una personalidad pasiva en torno al aprendizaje.

Como consecuencia de la mala alimentación que tienen los niños en su casa he observado que llegan a la escuela desganados, aflojerados, sin los materiales indispensables para la realización de sus actividades siendo éste el resultado de la mala organización del gasto familiar.

Su ambiente familiar es más o menos estable pues solo existen problemas ocasionados por los padres que acostumbran ingerir bebidas alcohólicas, sin embargo no hay ruptura o desintegración en las familias, aunando a todo esto el poco interés de los padres en ayudar a sus hijos en las tareas escolares se observa que una causa va encadenada a otra lo cual trae como consecuencia el problema antes mencionado.

Por tanto, tomando como base estos antecedentes que figurarán como factores incidentes en esta problemática, se destaca -

Cuestionario sobre el nivel Socioeconómico y cultural de los -
alumnos del 5º Grado Escuela Urbana 835

Nombre del Alumno _____

1.- ¿Cuántos miembros tiene tu familia?

2.- ¿Cuál es la ocupación de tus padres?

3.- ¿Qué alimentos acostumbras comer?

4.- ¿Desayunas antes de ir a la escuela?

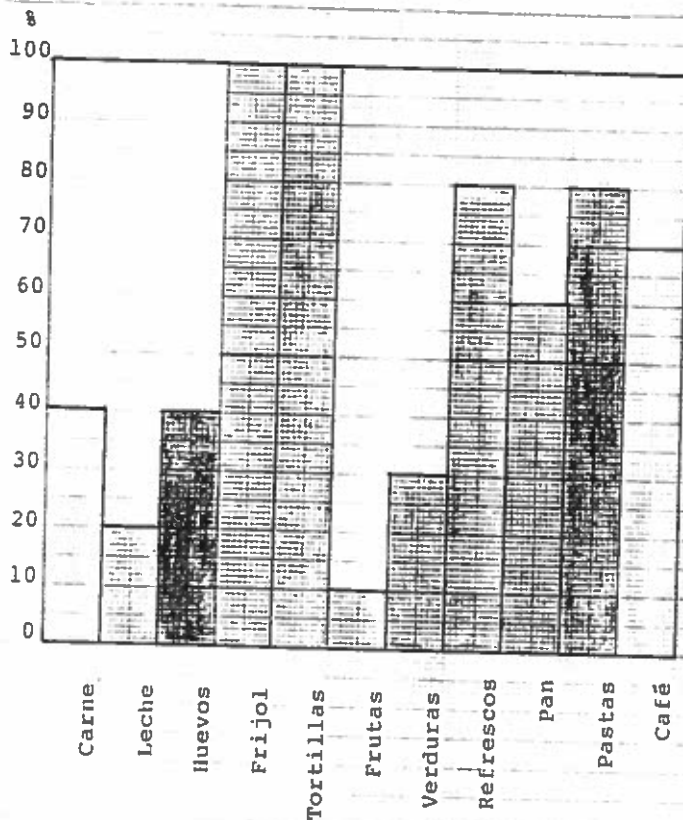
5.- ¿Qué actividades realiza tu familia en sus tiempos libres?

6.- ¿Cuál es el sueldo de tus padres?

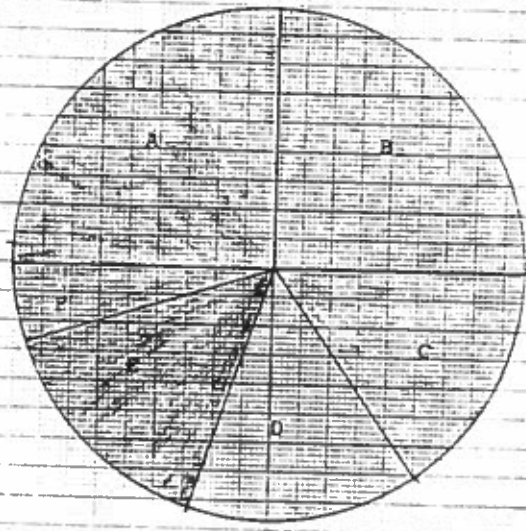
7.- ¿Qué estudios realizaron tus padres?

8.- ¿Te ayudan tus padres en tus tareas escolares?

Gráfica sobre el tipo de
alimentación de los alum-
nos de 5º grado Escuela
Urbana 835

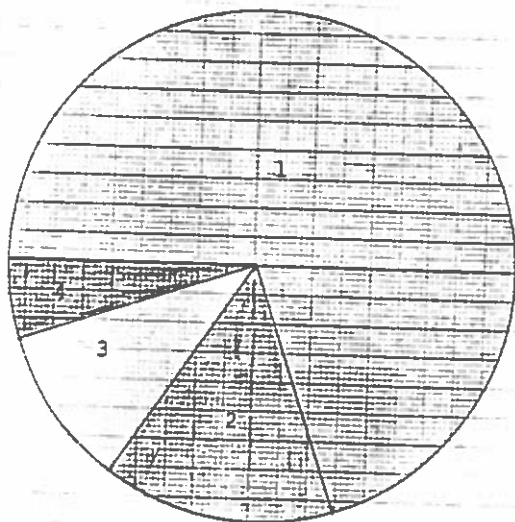


Gráfica de miembros que tienen
las familias de los alumnos -
del 5º grado Escuela Urb. 835



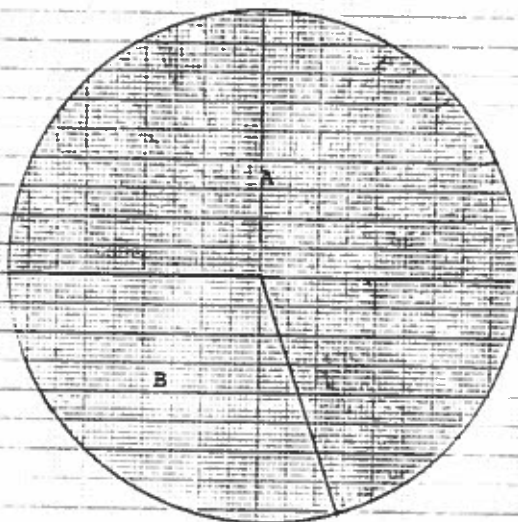
- A.- 25% Contiene 6 miembros
- B.- 25% representa 9 miembros
- C.- 15% representa 5 miembros
- D.- 15% representa 8 miembros
- E.- 15% representa 7 miembros
- F.- 5% representa 3 miembros

Gráfica de ocupación de los padres
de familia, de los alumnos del 5º
grado de la Escuela Urbana 835



- 1.- Representa el 70% de campesinos
- 2.- Representa el 15% de ladrilleros
- 3.- Representa el 10% de obreros
- 4.- Representa el 5% de comerciantes

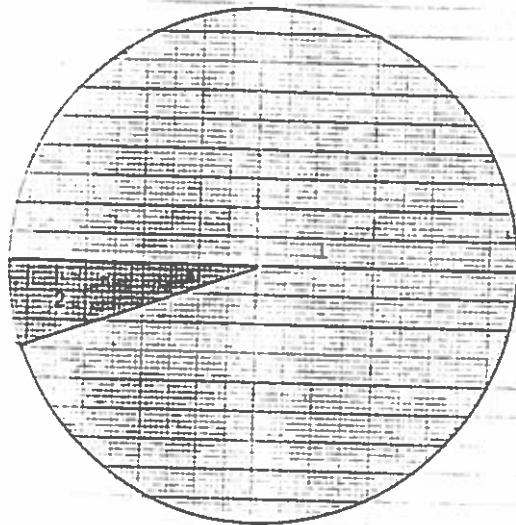
Gráfica de porcentaje de padres
de familia que auxilian a sus -
hijos en las tareas escolares



A.- Representa el 70% de padres
de familia que no ayudan a
sus hijos en sus tareas es-
colares.

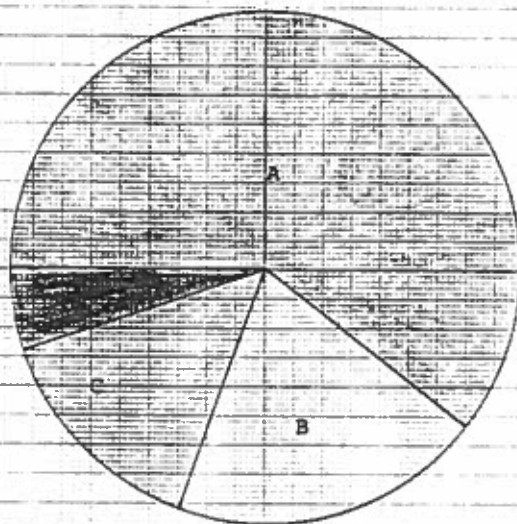
B.- Representa el 30% de padres
de familia que sí ayudan a
sus hijos en sus tareas es-
colares.

Gráfica de alumnos del 5º grado
de la Escuela Urbana 835 que
desayunan antes de ir a clases



- 1.- 95% Van desayunados
- 2.- 5% No van desayunados

Gráfica de sueldos que perciben
los padres de los alumnos del 5º
grado de la Escuela Urbana 835



- A.- 60% De padres que ganan \$25,000.00 diarios
B.- 20% De padres que ganan \$30,000.00 diarios
C.- 15% De padres que ganan \$40,000.00 diarios
D.- 5% De padres que no tienen trabajo.

como elemento determinante de ella, que todo el historial del - alumno y la insuficiente cantidad de actividades que plantea el programa curricular del 5º grado es muy difícil que el alumno - pueda expresarse por escrito.

Se plantea entonces la siguiente interrogante:

¿Qué estrategias metodológicas debo utilizar para lograr que 16 alumnos del 5º grado de la escuela primaria Urbana 835 logren expresarse con claridad y coherencia?

JUSTIFICACION

Estudiar este problema es muy importante para mí como maestra que deseo que mis alumnos logren desarrollar su expresión escrita de una forma adecuada ya que este aspecto de lenguaje tiene innegable importancia pues responde a la necesidad de comunicación, factor indispensable para el funcionamiento de las sociedades y el saber expresarse en forma escrita es fundamental para enriquecimiento cultural del ser humano.

Para el niño es importantísimo que emplee adecuadamente su expresión escrita ya que es una forma de comunicación que tiene características y fines propios, permite la transmisión de mensaje a través del tiempo y espacio sin la necesidad de la presencia física del destinatario, mediante ella se ofrece información y conocimientos, se manifiestan sentimientos personales y la creatividad, y los niños sienten la necesidad de expresar lo que sienten y lo que piensan para darlo a conocer a las demás personas.

El que yo realice este estudio es importante para la escuela, ya que los resultados obtenidos servirán de base para que otros maestros que se encuentren con el mismo problema logren resolverlos de esta forma y los alumnos logren mejorar las bases para la enseñanza del español en los demás grados.

OBJETIVOS

Siempre ante toda investigación es necesario tener un objetivo determinado, saber hacia donde me dirijo, qué es lo que voy a encontrar a mi arribo.

Con el presente estudio espero que mis alumnos:

- Adquieran capacidad para expresar en forma escrita con claridad y coherencia lo que sienten y lo que piensan.
- Logren describir lugares en forma escrita.
- Adquieran habilidad para expresar por escrito experiencias pasadas.
- Logren ordenar sus ideas al expresarse en forma escrita.

HIPOTESIS

Gracias a la investigación científica es posible encontrar respuestas a interrogantes planteadas por el hombre, encontrar explicaciones a determinados fenómenos.

El hecho de que 16 alumnos del quinto grado de la Escuela Urbana 635 no logren expresarse por escrito con claridad y coherencia, se debe primeramente a que estos alumnos no son expuestos ante una problemática real la cual ellos necesitan resolver de ahí que estos alumnos no descubran el interés por aprender dichos contenidos y se muestren apáticos en la realización de estas actividades pues no comprenden la utilidad de las mismas.

Las actividades propuestas en el programa no nos proponen un proceso entre lo intuitivo y lo formal, pues como lo afirma el autor Michele Artigue.

"El camino que debemos seguir para construir un proceso de aprendizaje en el que el conocimiento no sea enseñado directamente o indirectamente por el maestro, sino que aparezcan progresivamente en el niño' a partir de confrontaciones con ciertos tipos de obstáculos hallados en el curso de la actividad.

Son pues las múltiples acciones en el curso de la situación las que deben provocar por si solas las modi

ficaciones en el alumno y favorecer así la aparición de conceptos deseados". (1)

Artigue considera que la teoría didáctica en su carácter sistemático se conforma por el profesor, el alumno, el saber enseñado y la sociedad.

Está de acuerdo en algunas teorías de Piaget en lo que afirma que el conocimiento en esta edad está ligado al juego, poniendo interés en los cambios estructurales, toma en cuenta los procesos que debe seguir el alumno y éstos a su vez se enfocan de una manera sistemática y adecuada en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Según la pedagogía operatoria el proceso que nos sugieren las actividades del programa para el logro de estos objetivos es incompleto pues esta pedagogía nos indica que para que un niño adquiera un conocimiento es necesario que transite por una serie de etapas de construcción del conocimiento acorde a su estructura mental, de esta manera el aprendizaje será más duradero y podrá aplicarlo a situaciones de su vida diaria y no exclusivamente en el ámbito escolar.

(1) Michele Artigue Antología. página No. 285 U.P.N.

El aprendizaje se da a través de la interacción del sujeto y el medio, y para que un aprendizaje sea completo debe poderse generalizar, es decir aplicarlo en diferentes contextos' por lo cual me atrevo a afirmar que el proceso que el programa me sugiere es incompleto.

Pues considero que es necesario cambiar y agregar algunas actividades que estén acordes a los intereses de estos niños - exponiéndolos ante una problemática real para que ellos se interesen por adquirir esos conocimientos que los ayudarán a salir de dicho problema y que en un futuro puedan aplicar estos' conocimientos en diferentes contextos.

En estas actividades el alumno deberá actuar como un sujto activo hacedor de sus propios conocimientos.

Es pues de suma importancia dotar al alumno de elementos' que lo auxiliien en su enfrentamiento con la realidad y le den' la pauta para que sea él quien la descubra. Por tanto el maestro deberá orientar su labor sobre estos fines y dotarse de un marco teórico-referencial que le permita ubicar y reorientar - su labor docente. Mismo que a continuación en el capítulo II - se indica.

CAPITULO III

MARCO TEORICO

MARCO TEORICO

A) Cómo aprenden los sujetos.

Los filósofos se han preocupado siempre por el problema del conocimiento, preguntándose cuál es su origen, cómo se aprende y cómo se da el conocimiento, pero siempre los métodos de enseñanza dependen de concepciones epistemológicas que en unos casos están explícitas y en otras no, pero que siempre es tán presentes.

Existen diversas corrientes que nos hacen reflexionar sobre qué métodos son los más adecuados para llevar a cabo con más éxito la enseñanza aprendizaje de nuestros alumnos.

Para el empirismo el conocimiento se basa en la experiencia y se adquiere por medio de los sentidos y el sujeto es básicamente pasivo ya que está sometido a las influencias que le vienen del exterior.

"La posición empirista en el terreno educativo, su preocupación principal es la eficacia del aprendizaje de conocimientos concretos no en el proceso intelectual, sostiene que conocemos un proceso, cuando somos capaces de producirlo y se interesan menos por lo que pueda explicarse." (1)

"Al centrarse principalmente sobre los efectos del - ambiente y poco o nada sobre la organización que el sujeto hace de esos efectos, tienden a dar un papel fundamental a la transmisión de conocimientos". (2)

El racionalismo se opone particularmente al empirismo, - por lo que afirman los filósofos que sostienen esta corriente, el conocimiento se basa en la razón, que hay que desconfiar de los sentidos que frecuentemente nos engañan y es la razón la - que nos permite descubrir esos engaños de los sentidos.

En lo particular no estoy de acuerdo con estas posturas - pues considero que fomentan en los educandos la pasividad siendo éste el caso de las escuelas tradicionalistas en las que - los alumnos adquieren el rol del mero oír, escribir, copiar y' mecanizar.

Una tercera corriente y que se considera como nueva pers-
pectiva para lograr aprendizajes significativos y duraderos es la corriente constructivista en la cual se sustenta esta pro-
puesta didáctica por estar basada en la pedagogía operatoria.

"A esta postura constructivista se subyace la adop-
ción de una perspectiva relativista el conocimiento'
siempre es relativo a un momento dado el proceso de'
construcción e interaccionista, el conocimiento sur-

ge de la interacción continua entre sujeto objeto".

(3)

"Esta postura aplicada al proceso de adquisición de los saberes que persigue el aprendizaje escolar le confiere unas características cuyas implicaciones instruccionales son de enorme trascendencia por lo que el aprendizaje no debe entenderse como una recepción pasiva del conocimiento, sino como un proceso activo a lo largo de este proceso pueden darse asimismo relaciones incompletas o incluso defectuosas de los contenidos que son sin embargo necesarias para que el proceso continúe con éxito. La enseñanza debe plantearse de tal manera que favorezca las interacciones múltiples entre el alumno y los contenidos que tienen que aprender, etc. En suma la aproximación constructivista señala que el alumno como cualquier ser humano construye su propio conocimiento a través de la acción, en consecuencia los procesos educativos deben respetar y favorecer al máximo la actividad del alumno frente a los objetivos del conocimiento." (4)

Esta postura considero que es la más adecuada para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje de mis alumnos pues no se puede desarrollar la comprensión de un niño simplemente hablando con él, una buena pedagogía debe abarcar situaciones -

que presentadas al niño le den oportunidad de que él mismo experimente, probando, experimentando para ver que pasa, manipulando, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas, comparando sus descubrimientos con los de otros niños.

Esta es la diferencia principal entre otras teorías sobre las que se basa la educación.

B) La pedagogía operatoria.

Para que el sujeto se apropie de un conocimiento es necesario que se ponga en contacto a través de la acción frente al objeto de estudio.

esta pedagogía se basa en la idea de que el individuo se apropie de sus propios aprendizajes a través de la actividad, el ensayo y el descubrimiento.

Comprender es pues un proceso constructivo no exento de errores que son necesarios si no se quiere fomentar la pasividad y dependencia del alumno, conocer y comprender no es un hecho aislado.

La pedagogía operatoria pretende que el niño en el aula construya sus conocimientos siendo un sujeto activo y creador de sus propios conocimientos.

Para Piaget el objetivo de la verdadera educación es:

"Formar individuos capaces de una autonomía intelectual y moral y que respeten esa autonomía en el prójimo, en virtud precisamente de la regla de reciprocidad que la hace legítima para ellos mismos." (5)

Piaget propone, para alcanzar este objetivo el uso de métodos activos de enseñanza que le permitan observar experimentar y construir sus propios conocimientos en base a su desarrollo mental específico, hace hincapié en el valor del juego como medio natural de enseñanza en el niño.

Ya que estamos en una posición constructivista el maestro debe propiciar la actividad espontánea en el niño a través de la libre investigación y el intercambio social con sus compañeros y maestros lo cual contribuye al desarrollo de la personalidad del niño y al espíritu de solidaridad y cooperación.

en resumen los principios básicos de la pedagogía operativa son: acción, cooperación, autonomía, inteligencia y moral.

El maestro se define como guía cooperando con el alumno - sugiriéndole situaciones que lo lleven a satisfacer sus necesidades constante curiosidad y actividad.

La concepción de aprendizaje que sustenta esta propuesta'

es abordada por la teoría de Piaget.

Desde esta perspectiva y con los elementos aportados por la Universidad Pedagógica Nacional puedo afirmar que el alumno es un ser único y complejo que posee una estructura psicológica cuantitativa diferente a la del adulto, es un sujeto activo que debe actuar sobre los objetos para comprenderlos ya que el alumno de 5º grado por encontrarse en una edad cronológica entre los 10 y los 12 años puede ubicarse según la teoría psicogenética en el estadio de las operaciones concretas, en esta edad el niño no puede reflexionar sobre abstracciones sino que su razonamiento es sobre objetos concretos no se queda limitado a su propio punto de vista sino que es capaz de tomar en cuenta otros y sacar conclusiones, todavía no pueden razonar fundándose en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis es limitado en sus predicciones y el equilibrio que puede alcanzar es poco estable, no se limita a un cúmulo de información sino que mediante la confrontación de enunciados verbales de las diferentes personas adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto a otro, corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno. El pensamiento del niño se objetiva en gran parte gracias al intercambio social.

En esta edad el niño no es solo un objeto receptivo de transmisión de la información lingüística cultural en sentido único, sino que surgen nuevas relaciones entre niños y adultos

y especialmente entre los mismos niños.

Piaget habla de una evolución en el sentido de cooperación en las actividades en grupo y en las relaciones verbales, el juego simbólico es sustituido por juegos constructivos o sociales, aceptan reglas de juego, son más objetivos y sus relaciones son de cooperación, el niño tiene en cuenta las relaciones de quienes les rodean, el tipo de conversación se convierte en diálogo en auténtica discusión.

¿Cómo aprende el sujeto?

"Piaget define la adaptación de la inteligencia como un equilibrio entre la asimilación y la acomodación, la asimilación es la aplicación de la experiencia pasada a la presente, la acomodación es el ajustamiento de esa experiencia para tomar consideración de la presente". (6)

Toda situación de aprendizaje implica entonces una asimilación y una acomodación, desde este punto de vista puede observarse que si una experiencia ha de tener algún significado para el niño, tiene que ser capaz de acoplarse a su modelo mental, todo nuevo aprendizaje, ha de basarse necesariamente en aprendizajes previos.

C) El lenguaje y su desarrollo.

El lenguaje nace con el hombre, ha desempeñado y desempeña en la vida humana del hombre un papel fundamental, ante todo fue una de las condiciones necesarias para la formación del propio hombre y su pensamiento.

Al formarse el lenguaje articulado se produjo un cambio - en los procesos cognoscitivos del individuo con la aparición - de la palabra se halló el hombre en condiciones de abstraer de los objetos, tales o cuales propiedades y distinguir las relaciones existentes entre las cosas.

El pensamiento humano nacido junto con el lenguaje constituye la actividad cognoscitiva del sujeto hecho inmediata por la palabra, ante esta circunstancia la palabra enlaza la relación que existe entre el sujeto y otros individuos, entonces - el uso del lenguaje aunado al pensamiento posibilita al hombre para que éste logre el desarrollo pleno mediante los procesos de comunicación, pues al enriquecer su experiencia ésta se alimenta de la propia, de la colectiva y de la experiencia de generaciones precedentes.

El uso del lenguaje se ha señalado como eje fundamental - en el proceso escolar.

La lengua escrita depende al principio de la lengua oral'

en el sentido de que pone en juego los mecanismos fundamenta -
 les de la expresión lingüística, esto viene a confirmar que el
 niño aprende a hablar sin necesidad de ejercicios y reglas y -
 de manera posterior empieza a organizarse en el dominio escri-
 to, este cambio no es fácil.

"Se necesita del desarrollo de coordinaciones que su
 ponen un progreso en el sistema operatorio del suje-
 to y este progreso no se logra con la sola transmi -
 sión de conocimientos. Se requiere la posibilidad -
 del niño para superar el uso directo del lenguaje, -
 una reflexión sobre éste, como objeto de conocimien-
 to." (7)

D) La Expresión escrita.

La enseñanza del lenguaje en lo que concierne al renglón'
 de la expresión escrita, debe encaminarse en la escuela prima-
 ria hacia la mira general de formar en los alumnos la habili -
 dad necesaria para que puedan exteriorizar correctamente sobre
 el papel sus ideas, pensamientos y sentimientos.

"Para el niño, el descubrimiento del sistema de es -
 critura constituye un largo proceso cognitivo, a tra
 vés del cual se apropia de este objeto de conocimien
 to al formular hipótesis, ensayarlas, comprobarlas,

rechazarlas y cometer errores". (8)

"A lo largo de las distintas etapas, el niño pasa - por distintas conceptualizaciones de lo que es escri - bir. Si tiene oportunidad de escribir como el cree - que debe hacerse, se le da la oportunidad de explor - rar sus hipótesis, ponerlas a prueba, confrontarlas con los textos reales y trabajar con esas producciones espontáneas representan, escrituras con el signi - ficado". (9)

Los educadores que se han echado a cuestras el trabajo de analizar la habilidad de la expresión escrita han encontrado - varias cosas importantes. Han descubierto que la aparente inhab - lidad de que dan muestra algunas gentes para expresarse por escrito derivan muchas veces de la creencia false que tiene - de que para hacerlo hay que hacer uso de un estilo especial, - diverso del que emplearían si los sentimientos y pensamientos se expresaran oralmente, la expresión escrita debe ser tan espontánea y tan natural como la expresión oral, esta inhabili - dad para expresarse por escrito depende muchas veces de la falta - de un motivo suficientemente serio que justifique la necesidad de emplear la forma escrita en vez de la forma oral, toda la gente es capaz de hacerlo así con mayor o menor eficacia - , esta inhabilidad depende también en gran medida de las - circunstancias de no poseer ideas o sentimientos que exteriori

zar, porque cuando uno tiene adentro algo que decir, siempre encuentra la manera de expresarlo.

"Es indudable que la calidad y la eficacia de la expresión escrita depende del dominio que se tenga sobre el idioma, pero también es indiscutible que el empeñoso ejercicio de exteriorizar los pensamientos y sentimientos de esa manera, es el único camino para llegar a escribir con propiedad". (10)

"El enriquecimiento del lenguaje escrito no se debe solo al aumento del vocabulario, sino debe encaminarse también a elevar el número de formas de expresión giros y locuciones, lo cual se consigue mediante una práctica debidamente motivada y constantemente sostenida, pues esta habilidad solo puede ser producto de la práctica". (11)

CITAS TEXTUALES

- 1.- Juan Delval. Aprendizaje y Desarrollo. Barcelona Laia -
1984 pag. 256-57.
- 2.- Juan Delval. la Formación del Conocimiento y el Aprendizaje Escolar. Antología U.P.N. Pag. 257.
- 3.- J. Delval. Crecer y Pensar: La construcción del conocimiento en la Esc. barcelona Laia 1985. pag. 45, 47.
- 4.- H I D.
- 5.- Moreno Monserrat: la Pedagogía Operatoria. Un enfoque Constructivista de la Educación. Barcelona Laira 1983. -
pag. 321 a 326.
- 6.- Piaget Jean. 6 Estudios de Psicología Barcelona Caracas -
México 1981. pag. 20.
- 7.- Ferreiro Emilia. Los Sistemas de Escritura en el desarrollo del Niño.
- 8.- Gómez Palacio Margarita: Estrategias pedagógicas Para Superar la dificultad en el dominio del Sistema de Escritura. México 1986 (Antología pag. 175).
- 9.- Bis.
- 10.- Ramírez Rafael. La Enseñanza del lenguaje. Antología U.P.N.
pag. 132 - 133.
- 11.- Bis.

CAPITULO IV

DEFINICION DE CONCEPTOS

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

DEFINICION DE CONCEPTOS

Es preciso clarificar las definiciones de algunos conceptos que concibe la pedagogía operatoria y que han sido tomadas en cuenta y nos han orientado para abordar la metodología di-dáctica de la presente propuesta.

Enseñanza (ar)

Es un proceso dinámico que plantea situaciones de aprendizaje que propician los esquemas mentales del sujeto.

La pedagogía operatoria ayuda al niño para que éste construya sus propios sistemas de pensamiento, los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en su trabajo escolar no es considerado como falta sino como paso necesario en su proceso constructivo.

La enseñanza debe estar en estrecha relación a la reali-dad inmediata del niño partiendo de sus propios intereses.

Aprendizaje (er)

Es una adaptación o un cambio entre el individuo y su medio ambiente es decir un individuo al incorporar o asimilar a su interior nuevas experiencias que el medio ambiente le pro-vee el transforma estas nuevas experiencias a sus estructuras psicológicas ya establecidas de esta manera se dan los estados

equilibrio y de adaptación, es decir se hace más inteligente.

La transformación de esquemas mentales no siempre aparecen en ciertas etapas cronológicas determinadas sin dejar fuera las capacidades biológicas del individuo, la transformación de sus esquemas se dan como consecuencia de sus prácticas sociales lo que a su vez produce la transformación de algunas de estas prácticas.

Conocimiento (er)

Es la concienzación que realiza el individuo y la asimilación a un sistema de comprensión mediante operaciones mentales.

Es un proceso continuo que a lo largo del desarrollo del individuo conforma las estructuras operacionales las cuales en interacción del sujeto con el objeto cambian de un estado inferior a un estado superior y se concretan en los progresos cognitivos que caracterizan a cada etapa o estadio de desarrollo.

Educación (ar)

Educar es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración y el progreso social, todo ello de acuerdo con la realidad de cada individuo de modo que sean atendidas las -

necesidades individuales y colectivas pues como afirma Piaget.

El ser humano, tiende a organizar sus estructuras psicológicas hacia estados de equilibrio, de adaptación progresivamente más estables, con el fin de que sus estructuras psicológicas sean más eficaces en su interacción con el medio ambiente.

Si el individuo está en contacto con experiencias de aprendizaje más ricas adquiere más estructuras y por lo tanto se adapta con más facilidad a un número mayor de situaciones.

ESTRATEGIAS DIDACTICO METODOLOGICAS

Debido al trabajo realizado durante doce años de servicio y a las nuevas facultades que nos otorga la didáctica crítica' en cuanto al análisis de contenidos y métodos del programa de educación primaria, ha sido mi inquietud como la de todo maestro, encontrar estrategias que nos lleven a nuevos y mejores métodos que nos permita lograr en nuestros educandos el desarrollo pleno de todas sus capacidades, sin embargo en nuestra labor educativa los maestros nos encontramos a veces con una serie de obstáculos que entorpecen nuestra labor, lo cual nos lleva a buscar, nuevas ideas, nuevos métodos, nuevas estrategias.

Uno de esos obstáculos que yo he encontrado en mis alumnos es la incapacidad que tienen para comunicarse adecuadamente en forma escrita, por lo que el presente trabajo versará sobre las estrategias que implementaré para superar en mis alumnos dichas deficiencias.

Estas estrategias deben de estar lo más acorde con la manera de aprender de los niños, pues la enseñanza de cada materia requiere de técnicas específicas, pero todo debe estar orientado a que el alumno sea un sujeto activo, hacedor de su propio conocimiento, sustrayéndolo de la clásica postura del mero oír, escribir o repetir sin sentido, por el contrario de-

girlos auxiliándolos solo cuando ellos lo soliciten y tomando en cuenta que en esta edad el juego es para ellos una actividad muy importante me valdré de ellos para propiciar la narración y la descripción primeramente en forma oral y luego en forma escrita.

También es importante propiciar en nuestros alumnos situaciones o vivencias que favorezcan el desarrollo de su expresión oral y escrita, que sientan la necesidad de comunicarse por medio de la conversación, las cartas, los recados, por lo que propiciaré en mis alumnos la necesidad de comunicarse por cartas al entablar correspondencia con alumnos de grados similares de otras escuelas. En esas cartas ellos podrán describir a sus amigos como es su comunidad, su escuela, su familia, narrar sucesos importantes que les hayan acontecido, experiencias que han tenido al conocer algunos lugares turísticos etc.

Sabido es que el desarrollo de la expresión oral y escrita no es cuestión de un solo objetivo en cada unidad, sino que es un proceso largo y continuo que se inicia desde que el niño empieza a hacer uso del lenguaje, sabido es también que el programa nos sugiere actividades para lograr los objetivos propuestos pero no nos limita únicamente a ellas sino que nos da plena libertad para que los maestros busquen e implementen todas las actividades que crean convenientes para lograr el desenvolvimiento del alumno mencionaré solo a manera de ejemplo

algunos objetivos del programa al aspecto que nos interesa:

Objetivos

4.2.- Escribirá cartas y expresará en forma oral y escrita sus experiencias.

- Actividades:
- Comente con sus compañeros y con el maestro acerca de - cartas que haya escrito o recibido.
- Lea y comente algunas preguntas acerca de su libro de español (L.A. Esp. pag. 74).
- Escriba una carta en la que responda a las preguntas comentadas anteriormente y las envíe por correo.
- Participe con sus compañeros y con la ayuda de su maes - tro en una correspondencia postal con alumnos de otra es cuela.

Objetivo:

4.7.- Relatará oralmente y por escrito sus experiencias y sueños.

Actividades:

- Lea algunas estrofas que se refieran a las actividades del día y de la noche. (L. A. Esp. p. 81).
- Cuente a sus compañeros las experiencias que tuvo durante el día anterior y escuche la de sus compeñeros.
- Narre oralmente el sueño que tuvo la noche anterior o -

- el que más recuerde.
- Escriba algunos de los dos relatos y lo lea a sus compañeros.
 - Discuta con sus compañeros sobre las experiencias vividas y soñadas.

Considero que estas actividades no son suficientes para lograr en mis alumnos el logro de los objetivos propuestos por lo cual aprovechando que el programa es flexible adaptaré algunas actividades e implementaré otras nuevas en la búsqueda del logro de los objetivos.

Aprovecharé todos los motivos relacionados con sus intereses y necesidades que me puedan servir de base como fuente de motivación, pues el niño aprende a comunicarse en forma escrita solo cuando siente la necesidad de hacerlo.

La expresión escrita se debe de cultivar más que imponerse por lo que creo que al niño se le debe ir llevando en una forma gradual del lenguaje sencillo al lenguaje más culto siempre corrigiendo con mucho tacto y en forma impersonal e introduciendo poco a poco el uso de nuevas palabras, ya que es preciso llevar al niño a una comprensión interna de la escritura que comprendan que el lenguaje escrito no es solo la escritura de letras.

Para llevar a cabo las actividades de esta propuesta se -

tomarán en cuenta todas las formas típicas de escritos:

Los recados escritos.

El recado por ser la variedad más sencilla del género de las cartas, se hará uso de él cuando pidiendo un favor, proponiendo un informe o comunicando algo a una persona que se halla ausente, se desea comunicar algo, estos recados serán breves pero completos de modo que sean plenamente entendidos.

Las cartas.

La necesidad o el deseo de comunicarse con personas que están lejos, será el punto de partida para redactarlas las cuales se realizarán con naturalidad y sencillez, éstas contendrán conversaciones que los niños desean tener con compañeros, amigos o familiares conocidos que están ausentes. La técnica para redactar las cartas será mínima, yo como maestra les indicaré los elementos formales de las cartas, revisaré el trabajo sin interrupciones arbitrarias sino como un estímulo de manera que el alumno se sienta motivado para expresar por escrito su concepción, dándole a estos escritos verdadera originalidad en la expresión.

La narración.

Los medios de narración que utilizaré serán sobre acontecimientos, sucesos o experiencias de su vida diaria en los cuales ellos han participado y desean comunicar, en algunas oca -

siones las redactarán como un informe de actividades al director o en forma de carta para comunicar a sus amigos de otras comunidades lejanas sobre experiencias o acontecimientos en los cuales ellos han participado, estos escritos se realizarán con naturalidad y sencillez, rehuendo los estilos rebuscados' logrando así redacciones originales.

La composición.

Otro medio será la composición tomada como un medio para expresar su pensamiento, estas composiciones en los niños se reducirán a que expresen su pensamiento al contar hechos o a describir con naturalidad y libertad lo que han visto o sentido.

Se darán a los niños temas que estén a su alcance, sacados de su realidad y de su vida diaria en estas composiciones' ellos realizarán la descripción de su comunidad, de su familia, de su escuela, de su grupo, para enviarla en forma de carta a amiguitos de otra comunidad que les han solicitado estos datos y con los cuales desean entablar correspondencia.

Plan de lección de las actividades propuestas.

Actividad 1

Redactarán un informe de actividades realizadas para en -
viarlo a la directora del plantel.

- Se organice en equipos para participar en la escenificación "como atender a un accidentado".
- Participarán en actuaciones como doctor, enfermero, en -
fermera etc.
- Comentarán oralmente sus experiencias sobre como se re -
solvieron dichos problemas y la importancia que tuvieron -
sus participaciones en la resolución de estos problemas.
- Plasmarán en un escrito sus experiencias sobre cómo re -
solvieron dicho problema.
- Presentarán sus trabajos ante sus compañeros y maestro.
- Recibirán sugerencias sobre cómo corregir posibles fa -
llas en sus escritos.
- Corregirán sus escritos logrando así escrituras con sig-
nificado.
- Mandarán al director dichos escritos como un informe de'
las actividades realizadas.

Para la realización de estas actividades primeramente les
pediré a los niños que jugemos a los doctores enfermeras y ac-
cidentados en una escenificación de accidentes diversos que -
les pueden suceder, para esto les pediré que formen equipos de

seis compañeros lo cual considero muy importante porque de esta forma se abren las relaciones, dándose un intercambio social con sus compañeros lo cual contribuirá al desarrollo de un espíritu de solidaridad y cooperación.

Se llevará a cabo la escenificación dando oportunidad a que los niños actuen en la resolución del problema que se les presente, ya sea llamando al doctor, ayudando al enfermo, ayudando al doctor, etc.

Después de haber participado en la solución de estos problemas les pediré a los niños que expresen sus experiencias que tuvieron en la realización de dichas actividades una vez que escuchen las opiniones de todos los compañeros plasmarán en un escrito sus experiencias de dichas actividades, ya elaborados sus escritos les pediré a los niños que lean sus trabajos ante el grupo para que se haga una crítica constructiva en la cual se les ayude a los niños a corregir fallas que hayan tenido al elaborar sus trabajos y se les ayude a corregir y escribir en forma correcta lo que deseaban expresar, una vez corregidos todos los escritos se intercambiarán sus escritos para que cada niño se enriquezca con las ideas de sus otros compañeros y se enviarán a la directora como un informe de las actividades realizadas.

Actividad No. 2

Realizarán una composición sobre la Cruz Roja.

- Comentarán sobre la participación de la Cruz Roja en la escenificación de la actividad anterior.
- Comentarán datos que les proporciona la Cruz Roja sobre sus diferentes acciones.
- Contestarán un cuestionario que les ha solicitado ésta organización referente a su labor humanitaria.
- Redactarán una composición sobre la Cruz Roja.
- Leerán frente a sus compañeros sus escritos.
- Recibirán sugerencias sobre como corregir posibles fallas en sus composiciones.
- Corregirán sus escritos.
- Los enviarán al D.I.F. Municipal.

Para llevar a cabo estas actividades aprovecharé la motivación que tienen los niños sobre la escenificación de los diversos accidentes en la que ellos actuaron y un folleto que les ha llegado de la Cruz Roja por medio del D.I.F. Municipal el cual consta también de un cuestionario con diferentes preguntas que se les pide contesten, para lo cual primeramente les sugeriré comenten en forma oral sobre las acciones que tuvo la Cruz Roja en la actividad anterior y lo que les informa el presente folleto.

Una vez que hayan escuchado las participaciones orales de todos sus compañeros y discutido sobre este tema les pediré - que contesten las preguntas que contiene el cuestionario antes mencionado, sugiriéndoles que la última pregunta la contesten' más ampliamente para formularla como una composición.

¿Qué opinas de la Cruz Roja? La cual realizarán en una hoja por separado para anexarla a dicho cuestionario.

Una vez realizada esta composición les pediré la lean ante el grupo para corregir posibles fallas que hayan tenido al redactar sus ideas, las cuales corregirán, una vez corregidos' sus escritos los volveré a leer individualmente y evaluaré los mismos en la escala estimativa correspondiente, les pediré que anexen estos trabajos al cuestionario que contestaron y serán' enviados al D.I.F. Municipal para que éstos a su vez los envíen a la Cruz Roja.

Actividad No. 3

Redactarán recados dirigidos a personas ausentes.

- Redactarán de acuerdo a sus necesidades pequeños recados.
- Presentarán ante el grupo dichos escritos.
- Recibirán sugerencias de su maestro y compañeros sobre como corregir posibles fallas.
- Corregirán sus escritos logrando así mejor significado en ellos.
- Enviarán estos recados a sus destinatarios.

Para iniciar esta actividad las comentaré a mis alumnos sobre una carta que he recibido de un hermano mio que es maestro y que trabaja en una comunidad distante, pero con niños del mismo grado, en la cual me pide que le sugiera a mis alumnos, entablar correspondencia con los alumnos de su grupo los cuales son también del 5º grado pero de una ciudad llamada Tuxpan Jalisco, les leeré dicha carta, en la cual me envía también una fotografía del grupo, la cual les mostraré, preguntándoles a cuál de estos niños les gustaría mantener correspondencia con ellos.

en esta carta los alumnos solicitan que se les platique cómo es esta comunidad, cómo es su escuela, su grupo, qué fes-

tividades celebran y cómo lo celebran, qué lugares turísticos podrían venir a visitar, y principalmente seguir manteniendo - correspondencia e intercambiar experiencias.

Les sugeriré a los niños hacer un recorrido por nuestra - comunidad, para observar sus características, así como también de nuestra escuela y poder dar contestación a la carta que hemos recibido, les plantearé la necesidad de pedir permiso a la directora para poder salir del plantel, lo cual se hará enviándole un recado a la misma, además en este recorrido podríamos tardar y regresarían a sus casas un poco más tarde de la hora acostumbrada, por lo que sería necesario que con algún hermano mandaran a su mamá un recado avisando que llegarán más tarde.

Elaborarán dichos recados, en los cuales les indicaré el formato que deben llevar, ya elaborados leerán a sus compañeros estos escritos, y recibirán sugerencias sobre fallas que hayan tenido en su elaboración y se enviarán a sus destinatarios.

Una vez concedido el permiso para salir de la escuela se llevará a cabo dicho recorrido por la comunidad.

Actividad

Describirán en forma oral y escrita las características de su comunidad, su escuela y su grupo.

- Comentarán en forma oral las observaciones que realizaron en su comunidad, en su escuela, y las características que han observado en su grupo.
- Plasmarán en un escrito sus descripciones.
- Presentarán al grupo sus escritos.
- Recibirán sugerencias sobre cómo corregir algunas fallas hayan tenido.
- Corregirán sus escritos dándoles mayor significado.
- Escribirán una carta atendiendo las características que deben conformarla y donde exprese las descripciones de su comunidad, su escuela, su grupo, las cuales le han sido solicitadas.
- Observarán como se rotula un sobre para enviar una carta y rotularán el propio.
- Escucharán al maestro sobre qué debe hacer para que la carta llegue a su destino.
- Enviarán la carta a su destinatario.

Después de haber realizado los alumnos un recorrido por su comunidad y su escuela comentarán las características que pudieron observar en ella, así como también las características

cas que observan en su grupo, después de haberlo hecho en forma oral, les sugeriré que lo hagan en forma escrita ya que solo de esta forma podrán hacer llegar esta información a los niños que se las han solicitado, una vez que hayan realizado sus trabajos los presentarán al grupo, les preguntaré según su opinión si hay algunas palabras que sus compañeros no han utilizado adecuadamente, y por qué otras las podríamos cambiar para darle a sus escritos mayor significado, una vez corregidos sus escritos les indicaré el formato que debe llevar una carta para que envíen a sus compañeros de Tuxpan Jalisco la información que les han solicitado, y elaboraran sus cartas de acuerdo a las indicaciones recibidas, observarán como se rotula un sobre para enviar una carta y rotularán el propio, les informaré sobre como enviar la carta a su destino, acompañándolos a llevarla al correo.

Actividad 4

Narrarán sus experiencias sobre una visita que realizaron al Zoológico.

- Narrarán experiencias que han tenido a compañeros de otras comunidades.
- Expresarán en forma oral experiencias que han tenido en excursiones al zoológico de Guadalajara.
- Plasmarán en un escrito dichas experiencias.
- Leerán a sus compañeros sus escritos.
- Recibirán sugerencias de su maestro y compañeros sobre como corregir posibles fallas en sus escritos.
- Corregirán sus escritos, logrando darle más significado a los mismos.
- Enviarán dichos escritos en forma de carta a compañeros de otras comunidades.

Después de haber realizado una visita al zoológico de Guadalajara, aprovecharé el interés que tienen mis alumnos en comunicar a sus amiguitos de Tuxpan Jalisco sobre la experiencia que han tenido en esta excursión, para que ellos realicen también esta visita de la cual aún están emocionados y la consideran una agradable experiencia.

Les pediré que en forma oral narren desde un principio la experiencia que ellos tuvieron al realizar esta actividad, to-

do lo que recuerden de la misma, qué fue lo que más les gustó, etc. Una vez narrada en forma oral les pediré que plasmen en un escrito estas experiencias las lean a sus compañeros y que anoten en sus cuadernos palabras que no sean muy entendibles - según sus juicios y cómo se podrían expresar correctamente.

Enviarán estas descripciones a sus compañeros.

Actividad 5

Realizarán una composición sobre las fiestas tradiciona - les que se celebran en su comunidad.

- Se integrarán en equipos.
- Investigarán con personas adultas sobre las festividades de su comunidad.
- Comentarán en forma oral a su maestro y compañeros el resultado de sus investigaciones.
- Enriquecerán estas investigaciones con las aportaciones' de sus compañeros.
- Redactarán en forma escrita sobre las festividades de su comunidad.
- Leerán sus escritos ante su maestro y compañeros.
- Enviarán sus escritos a sus compañeros que se los han solicitado.

Aprovechando que mis alumnos tienen la inquietud de investa

tigar sobre las festividades de su comunidad para poder dar -
contestación a la carta que han recibido les pediré que se in-
tegren en equipos para que por la tarde investiguen entre las
personas mayores, cuáles son las festividades más importantes'
que se celebran en su comunidad, cómo se realizan cada una de'
ellas, en qué fechas se realizan, cuál es la participación que
tienen las personas mayores, los niños, las autoridades munici-
pales o eclesiásticas, cómo participan ellos en estos festejos
qué es lo que más les gusta de éstas.

Una vez en el salón de clases cada equipo expresará cuál'
fue el resultado de su investigación el cual será enriquecido'
con las aportaciones de los demás equipos, terminadas las apor-
taciones les sugeriré que cada uno de ellos exprese en forma -
escrita cómo son las festividades de su comunidad.

enviarán estos informes en forma de carta a sus compañe -
ros de Tuxpan Jalisco.

Condiciones de Operatividad

Las relaciones que se darán en la realización de estas actividades serán bidireccionales, ya que la comunicación será recíproca de maestro alumno, alumno maestro, alumno alumno, puesto que los niños estarán en constante actividad tanto física como mental, puesto que serán estimulados para resolver nuevos problemas a los cuales ellos aspiran, yo como maestra y guía de estas actividades, propiciaré la cooperación y el respeto para que éstas sean experiencias felices.

Evaluación

Es importante que al término de cada objetivo el maestro se forme un juicio acerca del rendimiento de los educandos, dándose cuenta con ellos del logro o no de los objetivos propuestos esto se logrará llevando a cabo una evaluación.

Considero la evaluación como el acto de apreciar, estimular y juzgar, cualitativa y cuantitativamente un hecho, persona o cosa de acuerdo a un patrón previamente establecido, en estas actividades evaluaré a mis alumnos mediante la observación constante del comportamiento de los mismos y la utilización de una escala estimativa que contenga los aspectos que deben lograr mis alumnos, las cuales traduciré en una notación oficial, que me servirá para constatar en qué medida se han lo

grado los objetivos y detectar fallas o deficiencias en el aprendizaje. -

CAPITULO V

SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO DE LA PROPUESTA
Y
RESULTADOS

SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO DE LA PROPUESTA DIDACTICA

Las actividades de la presente propuesta fueron aplicadas en la tercera y cuarta semana del mes de febrero de 1992.

Cada una de ellas con una duración de una hora y media - aproximadamente.

Actividad No. 1

Redactarán un informe de actividades realizadas.

Esta actividad se realizó el día 17 de febrero de 1992.

Para llevar a cabo esta actividad desde un día anterior - les pedí a los niños que trajeran al salón algún disfraz de - doctor, enfermera, diferentes utensilios que necesitan éstos, - agüita pintada para simular sangre, indicándoles que la necesi - taríamos para un juego, el día siguiente les expliqué en que - consistiría dicho juego pidiéndoles que jugáramos a los docto - res y enfermeras y accidentados, en una escenificación de di - versos accidentes que les puede suceder, para esto les pedí - que se integraran en equipos, cada uno de éstos pensó en un ti - po de accidente que les pudiera suceder, el equipo número uno - llevó a cabo la escenificación de un niño que se cae y se rom - pe un brazo, el equipo número dos a un niño que lo atropella - un carro, el equipo número tres un niño que se corta un pie al

pisar un vidrio, el equipo número cuatro un niño que sufrió un demayo en el recreo.

Cada uno de los equipos dialogó en la forma en que se organizarían para llevar a cabo la escenificación y fueron pasando al frente para realizar la misma, en esa forma los niños actuaron como doctores enfermeras, enfermos, llamando al doctor, etc.

Cuando terminaron su participación los equipos les pedí a cada niño expresara las experiencias que tuvieron al realizar dichas actividades y si fue lo correcto o no, una vez que expresaron sus opiniones les pedí a los niños que en sus cuadernos escribieran sus experiencias para enviarlas a la directora como un informe de las actividades realizadas, pues ella quería conocer qué solución darle a un problema de este tipo.

. Los alumnos escribieron sus experiencias con entusiasmo y en seguida les pedí que leyeran ante el grupo sus trabajos, en los cuales me pude dar cuenta que repetían muchas palabras y no seguían la secuencia de los hechos, algunos trabajos eran muy pobres en contenido, para tratar de corregirlos les pedí a sus compañeros que opinaran qué otras palabras podían utilizar para que se comprendiera mejor sus ideas, datos que les habían hecho falta, qué secuencia deberían seguir y fueron corrigiendo sus escritos, en seguida intercambiaron sus trabajos con sus compañeros para enriquecerse con las ideas de los demás -

una vez terminado evalué cada trabajo anotando en una escala -
estimativa los aspectos más importantes que deben tomarse en -
cuenta en cualquier escrito, después de esto los mandaron a la
directora como un informe de actividades, la cual los leyó to-
dos, después pasó al salón y los felicitó por sus trabajos.

Los trabajos de muestra se presentan a continuación.

La Ciénega de Ahualulco Jalisco a 19 de febrero de 1992

Maestra: Graciela Ibarra Ortiz

Directora le voy a platicar lo que hicimos hoy jugamos a los doctores, y alas enfermeras y los niños accidentados, a mi equipo le toco curar a un niño que se corto con un vidrio, le lavo el doctor el pre lo curo y lo vendó yo soy la enfermera le puse una venda y lo ayude al doctor a curar lo, mis compañeros tambien ayudaron, otros equipos les toco curar a otros enfermos a nosotros nada mas eso.

Karina Corona Vizcarra

La Ciénega de Ahualulco Jalisco 19 de Febrero
Directora. Graciela Ibarra Ortiz

Maestra Directora hoy este día hicimos en el salón de 5º año una escenificación de accidentes que nos pueden pasar aquí en la escuela, como la maestra dijo que escogieramos una mi equipo escogio que un niño se desmayo, todos participamos llame a la cruz roja, Eder fue el desmayado, Anel fue la enfermera, Hector fue el doctor y Toño ayudo a subirlo a la camilla, le echaron alcohol le oyero el corazón le echaron aire le dieron medicina y cuando ya tubo bien se fueron todos

Martin Llamas

Escuela Urbana 835

5º Grado

Escala estimativa y registro co-
lectiva para la evaluación de
la expresión escrita
Actividad No. 1

ALUMNOS	Redacción	Contenido	Vocabulario	Promedio
Alcala Cardenas Yessica	R	B	R	R
Aguayo Tapia Claudia D.	R	B	B	R
Arteaga Regalado Anel	MB	B	B	MB
Arreola Gómez José Manuel	R	B	B	R
Ayala Santiago Claudia	MB	E	E	MB
Beas Ahumada Ruth M.	B	MB	R	B
Beas Carrillo Sandra	R	B	R	R
Bernal Beas Ana Laura	E	E	E	E
Campante Arteaga Eder	E	E	E	E
Campante Rodríguez Sandra L.	MB	B	B	E
Castillo Zárate Ma. Soledad	MB	B	B	E
Cerritos López Maira	E	B	MB	MB
Cruz Nuño Denis	B	B	B	MB
Figueroa Alcalá Maira A.	E	MB	B	E
Flores Beas Cristiam E.	MB	E	E	B
Jiménez Martínez Laura A.	E	B	B	MB
López Velazquez José M.	MB	E	E	B
Llamas Aguilar Martín	B	R	MB	B
Mandujano González Marcelino	E	E	E	E
mandujano López Salvador	E	B	MB	E
Martínez Chavarín Zoila A.	MB	R	B	MB
Minuto Garcia Salvador	MB	E	B	E
Pérez Barajas Luz Adriana	B	R	R	B
Pérez Llamas Marco Antonio	R	B	R	R
Ramírez Gallardo Nancy F.	B	MB	E	E
Sánchez Ramírez Adriana	E	MB	MB	B
Tapia Martínez Alma Gabriela	B	MB	B	B
Varo Nuñez Francisco H.	B	MB	MB	E

Actividad No. 2

Realizaron una composición sobre la Cruz Roja.

Esta actividad se llevó a cabo el 19 de febrero de 1992.

Para la realización de esta actividad aproveché la motivación que tenían los niños sobre la escenificación de accidentes diversos y la participación que tuvo en este caso la Cruz Roja, aprovecharé esta situación para presentarles a los niños un cuestionario que les mandaron del DIF Municipal en el cual se les pedía contestaran un cuestionario dando su opinión sobre:

- ¿Sabes qué es la Cruz Roja?
- ¿Sabes qué hace la Cruz Roja?
- ¿Cómo puedo apoyar a Cruz Roja Mexicana?
- ¿Qué opinas de Cruz Roja?

A esta última pregunta traté de que los niños le dieran más relevancia pidiéndoles que en una hoja por separado realizaran una composición para anexarla al cuestionario antes mencionado y hacerla llegar al DIF Municipal.

La estrategia seguida fue la misma que en la actividad anterior, primeramente les pedí que en forma oral dialogaran englobando todas las respuestas hechas en su cuestionario, en esta actividad participaron todos los niños, auxiliándonos del -

folleto de información que contenía al reverso el cuestionario que les mandaron sobre las actividades que realiza la Cruz Roja, una vez que terminaron el diálogo e intercambiaron ideas - les sugerí que estas ideas podrían plasmarlas en un escrito - el cual realizaron con entusiasmo, una vez terminado les pedí que leyeran sus escritos ante el grupo en los cuales me pude dar cuenta que repetían ideas y palabras y algunos escritos eran muy concretos, por lo cual les pedí a sus compañeros que opinaran sobre como podrían ampliar un poco más esas ideas y como cambiar palabras que estaban repitiendo, los niños aceptaron las sugerencias de sus compañeros y fueron corrigiendo sus escritos, una vez terminada sus composiciones las volví a leer observando que sus trabajos habían mejorado en comparación con los primeros, evalué cada uno de los trabajos en la escalas estimativa correspondiente tomando en cuenta la redacción, el contenido y el vocabulario de cada trabajo regresé los trabajos a los niños los cuales anexaron al cuestionario que se les solicitó y éstos fueron enviados al DIF Municipal.

Anexo muestras del cuestionario y la composición que realizaron los niños.

CRUZ ROJA MEXICANA

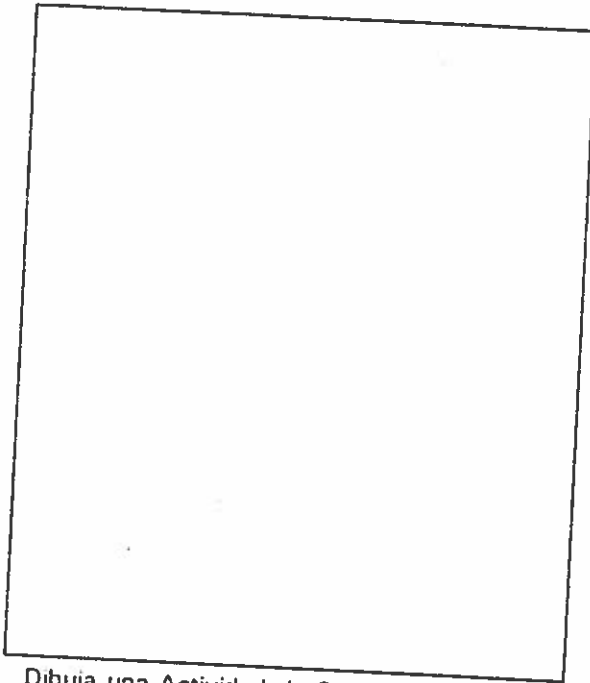
COLECTA ESCOLAR 1992

TU DONATIVO ES NUESTRA FUERZA

¡TU PUEDES AYUDARLA!

Alumno _____ Escuela _____ Cd. _____

Tu Donativo es Voluntario



Dibuja una Actividad de Cruz Roja Mexicana

¿Sabes qué es Cruz Roja?

La Cruz Roja es _____

¿Sabes qué hace Cruz Roja?

Cruz Roja ayuda a _____

y, además, _____

¿Cómo puedo apoyar a Cruz Roja

Mexicana? _____

¿Qué opinas de Cruz Roja? Yo opino _____

Lee el reverso de la hoja, para que te ayudes a contestar.

La Cruz roja

yo opino que la Cruz roja es muy buena que exista porque siempre ayuda a la gente, cuando hay eridos lo llamamos y cuando chocan y tambien cuando se quema una cosa llamamos a las bomberas y a la Cruz roja, dan a los niños vacunas para que no se enfermen y siempre los doctores y las enfermeras tienen en su uniforme la Cruz roja como cuando jugamos a las accidentados nos pusimos un gorrito de enfermera con la Cruz roja y los niños en el brazo una tira de papel tambien con una Cruz todos mis compañeros compramos timbres para ayudar a la Cruz roja para que exista siempre

Bertha Ramirez
Lujano

La Cruz Roja

Yo opino que la cruz roja es muy necesaria en cualquier caso de accidente, atienden a los heridos esta prestando ayuda a quien sufre o cuando hay un terremoto tambien ayuda a curar enfermedades.

Debemos ayudar a la cruz roja comprando tumbres, para que siempre existan, tambien hay personas que ayudan a la cruz roja yo cuando sea grande me gustaria ser enfermera de la cruz roja.

Maira Cerritos López

Escuela Urbana 835

5º Grado

Escala estimativa y registro colectivo para la evaluación de la expresión escrita Actividad No.2

ALUMNOS				
Alcala Cardenas Yessica	B	R	R	R
Aguayo Tapia Claudia D.	R	B	R	B
Arteaga Regalado Anel	E	MB	E	MB
Arreola Gómez José Manuel	R	B	R	B
Ayala Santiago Claudia	MB	E	MB	E
Beas Ahumada Ruth M.	B	R	MB	B
Beas Carrillo Sandra	R	B	B	R
Bernal Beas Ana Laura	E	E	E	E
Campante Arteaga Eder	E	E	E	E
Campante Rodríguez Sandra L.	E	B	MB	B
Castillo Zárate Ma. Soledad	B	E	B	MB
Cerritos López Maira	B	MB	E	MB
Cruz Nuño Denis	B	B	MB	B
Figueroa Alcalá Maira Adriana	E	B	E	MB
Flores Beas Cristiam E.	B	MB	E	MB
Jiménez Martínez Laura A.	B	E	B	MB
López Velazquez José Manuel	E	B	MB	E
Llamas Aguilar Martín	B	MB	R	B
Mandujano González Marcelino	E	E	E	E
Mandujano López Salvador	B	R	MB	E
Martínez Chavarín Zoila Adriana	E	E	B	R
Minuto García Salvador	B	MB	E	B
Pérez Barajas Luz Adriana	R	R	R	B
Pérez Llamas Marco A.	B	R	R	B
Ramírez Gallardo Nancy F.	B	E	MB	E
Sánchez Ramírez Adriana	R	MB	B	B
Tapia Martínez Alma Gabriela	R	E	B	MB
Varo Núñez Francisco H.				

Actividad No. 3

Redactaron recados a personas ausentes.

Esta actividad se realizó el día 21 de febrero de 1992.

Para la realización de esta actividad les comenté a mis - alumnos que había recibido una carte de un hermano mío que es' maestro y que trabaja con niños del mismo grado que ellos pero en un lugar distante llamado Tuxpan Jalisco, en dicha carta me pide que a sugerencia de sus alumnos les pida a ellos manten - gan correspondencia por medio de cartas en las cuales les pue - dan platicar como es su comunidad, su escuela y su grupo, qué' festividades celebran y cómo, piden también les describan algu - nos lugares turísticos que existan por estos lugares para en - alguna oportunidad venir ellos a conocer.

Después de haberles leído esta carta les comenté que para describir su comunidad era necesario hacer un recorrido por la misma para observar sus características, para lo cual deberían pedir permiso a la directora para salir de la escuela, ellos - sugirieron hacerlo por medio de un recado y enviarlo con el je - fe de grupo para no salir todos del aula, además les comenté - que podríamos tardar en regresar y llegarían a sus casas un po - co más tarde de la hora acostumbrada por lo cual pensaron que' era conveniente redactar otro recado a sus mamás, avisándoles' de dicha salida, les indiqué cómo es el formato de un recado y

todos los niños escribieron con sus propias palabras recados a la directora pidiendo permiso para salir de la escuela y a sus papás avisándoles de esta salida.

Una vez terminados los escritos les pedí los leyeran al grupo, algunos tenían las ideas incompletas, en otros existía redundancia en otros las palabras no eran las adecuadas, se hizo una crítica constructiva de cada recado los cuales fueron corrigiendo uno a uno, se intercambiaron sus trabajos para enriquecer sus ideas con las de sus compañeros, una vez terminados realicé la evaluación de cada trabajo mediante la aplicación de una escala estimativa que contiene los aspectos más importantes que se deben evaluar en la expresión escrita tales como: redacción, contenido y vocabulario, finalmente se enviaron estos recados a la directora con el jefe de grupo y a sus papás con hermanos o niños que vivían cerca de su casa, momentos después la directora mandó al grupo otro recado dirigido a todos los niños dando su permiso para que pudiéramos realizar dicho recorrido, enseguida salimos a realizar esta actividad.

A continuación anexo una muestra de los recados que se realizaron en esta actividad.

Atento Recado:

Directora quisiera saber si nos deja salir a dar una vuelta por la Cienega para ver como es la comunidad de aquí porque llegaron unas cartas de unos niños de Tuzpan que quieren saber como es nuestra comunidad ellos ya nos describieron como es su comunidad bueno directora ya sabe el motivo por el cual le pido permiso de ir.

Atentamente

Eder Campante Arteaga

Atento recado

Querida mamá te escribo el recado para avisarte que vamos a salir de la escuela a dar la vuelta por toda la comunidad de la Ciénega te lo aviso por si llega un poquito mas tarde de la escuela bueno ya te dije lo que te debia de decir adiós.

Zoila

Escuela Urbana 835

5º Grado

Escala estimativa y registro co-
lectivo para la evaluación de la
expresión escrita
3era. Actividad

ALUMNOS	Redacción	Contenido	Vocabulario	Promedio
Alcalá Cardenas Yessica	R	R	B	R
Aguayo Tapia Claudia D.	B	R	B	R
Arteaga Regalado Anel	MB	R	B	R
Arreola Gómez José Manuel	B	E	MB	E
Ayala Santiago Claudia	E	R	R	B
Beas Ahumada Ruth M.	R	MB	E	MB
Beas Carrillo Sandra	B	MB	B	B
Bernal Beas Ana Laura	E	R	R	R
Campante Arteaga Eder	E	E	E	E
Campante Rodríguez Sandra L.	E	E	E	E
Castillo Zárate Ma. Soledad	B	E	B	MB
Cerritos López Maira	E	MB	B	B
Cruz Nuño Dennis	MB	MB	E	B
Figueroa Alcalá Maira Adriana	B	MB	B	B
Flores Beas Cristiam E.	B	E	MB	E
Jiménez Martínez Laura A.	MB	B	E	MB
López Váelazquez José Manuel	MB	B	B	E
Llamas Aguilar Martín	E	MB	B	E
Mandujano González Marcelino	MB	R	B	E
Mandujano López Salvador	E	E	E	E
Martínez Chavarín Zoila A.	MB	E	B	E
Minuto García Salvador	R	MB	B	MB
Pérez Barajas Luz Adriana	E	B	E	MB
Pérez Llamas Marco A.	R	B	R	B
Ramírez Gallardo Nancy F.	R	B	B	R
Sánchez Ramírez Adriana	E	B	MB	E
Tapia Martínez Alma G.	MB	E	B	MB
Varo Núñez Francisco H.	E	B	R	MB
	MB	E	B	MB

Actividad No. 4

Describieron en forma escrita las características de su -
comunidad, de su escuela y de su grupo.

Esta actividad se llevó a cabo el día 25 de febrero de -
1992.

Para llevar a cabo esta actividad les volví a leer a mis -
alumnos la carta que había recibido en la cual me mandaron tam -
bién una fotografía y lista de nombres del grupo de 5º grado -
de la Ciudad de Tuxpan Jalisco, les enseñé la fotografía y les
pregunté si les gustaría mantener correspondencia con algunos'
de estos niños, sugiriéndoles que escogieran alguno de ellos -
para escribirles una carta, todos escogieron y les di el nom -
bre de cada niño según la lista, en todos los niños se observa
ba entusiasmo, en seguida les hice notar que los datos recaba -
dos en el recorrido por su comunidad nos serían de mucha utili -
dad para dar contestación a la carta recibida, pero que era ne -
cesario hacer un recorrido por nuestra escuela para observar -
sus características la cual se realizó ya de regreso en el sa -
lón se integraron equipos para dialogar sobre las característi -
cas que habían observado en su comunidad, en su escuela y las'
que observaban en su salón de clases.

Después cada equipo expresó en forma oral sus conclusio -
nes en seguida les pedí que individualmente describieran -

en forma escrita su comunidad, su escuela y su grupo en forma de carta para ser enviada al niño (a) que escogieron de la fotografía.

Les indiqué el formato que debería llevar y en seguida to dos con mucho interés redactaron sus cartas, algunos niños me hacían preguntas sobre como expresar algunas ideas para las cuales no encontraban las palabras yo le auxilié en cada duda, una vez que terminaron sus trabajos les pedí que los leyeran al grupo, lo hicieron y pude observar que repetían las mismas ideas varias veces, les faltaban datos importantes, había re - dundancia en palabras, lo cual les pedí su opinión a sus demás compañeros sobre como cambiar esas palabras por otros sinóni - mos y quitar las ideas que estaban repitiendo, fueron corri - giendo sus trabajos y completándolos con las ideas de los de - más.

Una vez corregidos los escritos los volví a leer y observé que están mucho mejor que la primera más completos y con más significado, les indiqué en seguida el formato para redactar el sobre lo escribieron.

Los evalué mediante la misma escala estimativa que en las actividades anteriores, y por la tarde los acompañé al correo a enviar su carta a sus destinatarios.

A continuación se anexa una muestra de esta actividad.

La Ciénega de Ahualulco Jal, a 25 de febrero 1992

Miriam Janeth Ibarra Cortés

Escuela "Cuahutémoc"

Tuxpan Jal

Estimada compañera te escribo esta carta para
contestar la que nos mandaron, te dire como es nuestra
comunidad, no es tan grande ni tan chica esta regular al
entrar esta una via del tren, hay muchas casas a la
derecha, tiene dos calles principales, Diaz Ordaz y
López Mateos, por la avenida principal hay muchos arboles
que dan bonita sombra por ahí pasa el tren y enseguida
esta nuestra escuela despues de nuestra escuela sigue el potrero
rilo donde siembran caña de azucar, maiz, cacahuates,

Mi escuela se llama Valentín Gómez Farfás es muy
bonita tiene 6 salones, dos baños
tiene direccion y un patio grande para jugar
y un camichin grande que nos da mucha sombra hay
tres llaves pero ya las van a quitar y van a poner bebederos
y estan haciendo otro salon, en mi salon hay 10 niños y
niñas, es el 5º año tiene mesabancos pegados toda la
fila pizarron muchas venianas y todos somos muy
guetones, nos gusta jugar futbol estudiar y las niñas juegan
resorte sin mas palabras se despide de ti tu amigo

Salvador Mandujano L.

La Cierrega de Ahualulco Jal a 25 de febrero de 1992

Escuela Violeta Pérez Chávez
primaria Cuahutemoc
Texpan Jal

Estimada amiga te voy a contar como es mi comunidad es bonita es grande al entrar a mi comunidad esta la via donde pasa el tren y esa calle de la via se llama Lopez Mateos y a la derecha de la via esta una carretera que va para otra comunidad llamada San Ignacio tambien mi comunidad tiene campo de futbol un kinder donde los niños de 3 a 5 años van para que les enseñen para cuando entren a la escuela tambien hay una plaza donde esta la cuc y la plaza esta entre la calle Diaz Ordaz y Gil Preciado y tambien hay un arrollo donde pasa mucha creciente cuando llueve y por la calle de la via hay una gran alameda y de esa gran alameda sigue mi escuela que se llama: Valentin Gómez Farías y tiene 6 salones y una disección una bebedora y ya estan haciendo otro salón para dividir al salón mas numeroso del año proximo tambien en mi escuela hay un campito donde juegan los niños futbol y hay un patio muy grande jardines muy bonitos y mi salón es muy grande somos 40 niños y 10 niñas y el mes de diciembre marzo y junio arreglamos el salón con muchos adornos y tambien nos gusta mucho estudiar leer escribir y todos somos muy ordenados es todo lo que te voy a contar se despide tu amiga.

Maira Adriana Figueroa A.

Escuela Urbana 835

La Ciénega

5º Grado

Escala estimativa y registro -
colectivo para la evaluación -
de la expresión escrita

Actividad No. 4

ALUMNOS	Redacción	Contenido	Vocabulario	Promedio
Alcala Cardenas Yessica	R	R	R	R
Aguayo Tapia Claudia D.	B	R	R	R
Arteaga Regalado Anel	E	MB	MB	MB
Arreola Gómez Jose Manuel	R	B	R	R
Ayala Santiago Claudia	MB	B	MB	MB
Beas Ahumada Ruth M.	B	B	B	B
Beas Carrillo Sandra	R	R	R	R
Bernal Beas Ana Laura	E	E	E	E
Campante Arteaga Eder	E	E	E	E
Campante Rodríguez Sandra L.	MB	B	MB	MB
Castillo Zarate Ma. Soledad	B	MB	MB	MB
Cerritos López Maira	MB	MB	MB	MB
Cruz Nuño Denis	MB	B	B	B
Figueroa Alcalá Maira A.	MB	E	MB	MB
Flores Beas Cristiam	MB	MB	B	MB
Jiménez Martínez Laura A.	MB	MB	B	MB
López Velázquez José Manuel	MB	B	MB	MB
Llamas Aguilar Martín	B	MB	B	B
Mandujano González Marcelino	E	E	E	E
Mandujano López Salvador	MB	MB	MB	MB
Martínez Chavarín Zoila a.	B	MB	B	B
Minuto García Salvador	MB	MB	E	MB
Pérez barajas Luz Adriana	B	R	R	R
Pérez Llamas Marco A.	R	R	R	R
Ramírez Gallardo Nancy F.	MB	E	MB	MB
Sánchez Ramírez Adriana	MB	MB	B	MB
Tapia martínez Alma G.	B	B	B	B
Varo Núñez Francisco H.	MB	MB	MB	MB

Actividad No. 5

Narrarán experiencias sobre una visita que hicieron al zoológico de Guadalajara.

Esta actividad se realizó el día 26 de febrero de 1991.

Para iniciar esta actividad comenté a mis alumnos que no habían contestado todas las preguntas que les hacían sus compañeros de Tuxpan Jalisco, les volví a leer la carta y les pregunté qué datos les hacían falta de contestar, casi todos contestaron que querían platicarle su experiencia que tuvieron cuando fueron al zoológico de Guadalajara, ya que podía ser un lugar interesante para ellos, del cual estos niños aun tienen recuerdos ya que en noviembre de 1991 se realizó una excursión a este lugar, les pedí que en forma oral narraran sus experiencias que tuvieron al realizar dicho viaje, desde que salieron de su casa hasta el regreso como se fueron desarrollando los hechos.

Uno a uno fueron narrando sus experiencias, algunos eran más detalladas al expresar la sucesión de los hechos, a otros les faltaban muchos detalles pero con las ideas de unos y de otros se fueron enriqueciendo las ideas de todos, cuando terminaron de expresar sus experiencias en forma oral, les pedí que plasmaran en un escrito sus ideas, pues solo de esta forma podrían hacer llegar estas experiencias a sus compañeritos de -

Tuxpan Jalisco, esto lo realizaron en forma de carta dirigida al mismo niño que le escribieron la vez anterior.

Una vez terminados sus escritos los leyeron ante el grupo encontrando que habían mejorado un poco más al expresarse pues ya no repetían tantas veces la misma palabra, sus ideas eran más o menos claras, solo que a algunos les faltaban muchos detalles al narrar sus actividades y sus experiencias, pero sus ideas se fueron enriqueciendo al escuchar los trabajos de sus compañeros después intercambiaron sus trabajos los leyeron y enriquecieron un poco más sus ideas sobre algunos detalles que se les habían pasado, corrigieron sus escritos y volví a leer cada trabajo los evalué en la escala estimativa, anteriormente descrita.

Escribieron los datos en los sobres y enviaron sus cartas por correo.

A continuación anexo una muestra de este trabajo.

La Siemga de Ahuelulco Jal. a 26 de febrero de 1992

Ma. Dolores Lazaro Martinez
Escuela primaria "Cahutemoc"

Tuxpan Jalisco

Estimada companera te quiero platicar en esta carta de un lugar bonito que conocimos para que vengas a conocer, los niños de mi escuela fuimos de excursion al zoológico a Guadalupe es un lugar muy bonito, nos levantamos temprano, mi mamá nos arreglo lonches para comer y nos fuimos ella tambien fue con nosotros y fueron dos camiones cuando llegamos alla los maestros arreglan para que nos cobren la entrada, hay una fuente muy bonita con muchos hongos girasoles y animales de piedra, pero mas adentro hay muchos animales de verdad, vimos hipopotamos en el agua, hongos jirafas leones, muchas pajaras en una casita de alambrado y en el herpetario nos pasamos en el trenecito y comimos debajo de los arboles y nos cansamos pero estobimos muy agusto, regresamos hasta la noche y todas las gentes ya nos estaban esperando, bueno es todo.
Ana Laura Bernal Becerra

La Ciénaga de Ahualulco Jalisco 26 de febrero de 1995

Mo. Azucena Silva, Mejía
Escuela Primaria "Cuahutemoc"
Tuxpan Jalisco

Estimado compañero te voy a platicar de un viaje que hicimos al zoológico Guadalajara. Hace algún tiempo mis compañeros yo y otros niños de los demás salones este parque es muy bonito porque tiene muchos animales raros ese día nos fuimos por la mañana en 2 camiones que trajeron las maestras todas vamos cantando muy contentos llevamos lonches fruta agua fresca y cuando llegamos hacia mucha calor pero las maestras nos dieron mucha agua de piña y se nos quitó la sed, adentro del zoológico hay muchísimos animales bellos muchos árboles, el herpetario es un lugar que tiene serpientes cocodrilos murciélagos y muchos reptiles esos están en vidrieras todo el día caminamos viendo toda la maestra nos cuidaba y nos pasio en el tren regresamos a nuestra casa por la noche y mi mamá ya nos esperaba en la vía. o al un día ustedes pueden venir.

Laura Alicia Jimenez M.

Escuela Urbana 835

La Ciénega

5º Grado

Escala estimativa y registro co-
lectivo para la evaluación de la
expresión escrita

Actividad No. 5

ALUMNOS	Redacción	Contenido	Vocabulario	Promedio
Alcalá Cardenas Yessica	R	R	R	R
Aguayo Tapia Claudia D.	B	R	R	R
Arteaga Regalado Anel	B	MB	MB	MB
Arreola Gómez José Manuel	B	R	R	R
Ayala Santiago Claudia	B	B	MB	MB
Beas Ahumada Ruth M.	B	B	B	B
Beas Carrillo Sandra	R	R	B	R
Bernal Beas Ana Laura	E	E	E	E
Campante Arteaga Eder	E	E	E	E
Campante Rodríguez Sandra L.	B	MB	MB	MB
Castillo Zárate Ma. Soledad	B	MB	MB	MB
Cerritos López Maira	MB	MB	MB	MB
Cruz Nuño Denis	B	B	B	B
Figueroa Alcalá Maira Adriana	MB	MB	MB	MB
Flores Beas Cristiam E.	B	B	MB	MB
Jiménez Martínez Laura A.	E	MB	MB	B
López Velázquez José Manuel	MB	B	MB	MB
Llamas Aguilar Martín	B	MB	B	B
Mandujano González Marcelino	E	E	B	B
Mandujano López Salvador	MB	B	E	E
Martínez Chavarín Zoila A.	B	B	B	B
Minuto García Salvador	MB	MB	MB	MB
Pérez Barajas Luz Adriana	B	R	R	R
Pérez Llamas Marco A.	R	R	R	R
Ramírez Gallardo Nancy F.	B	MB	MB	MB
Sánchez Ramírez Adriana	MB	MB	MB	MB
Tapia Rodríguez Alma Gabriela	B	B	B	B
Varo Núñez Francisco H.	E	MB	MB	MB

Actividad No. 6

Realizaron una composición sobre las fiestas tradiciona - les que se realizan en su comunidad.

Esta actividad se realizó el día 28 de febrero de 1992.

Para llevar a cabo esta actividad aproveché el interés de los alumnos por contestar la última pregunta que se les hacían en la carta que recibieron, un día antes de realizarla les pedí que se integraran en equipos para que por la tarde investigaran con personas mayores sobre las festividades más importantes que celebran en su comunidad planteando las siguientes preguntas.

- ¿Qué festejos se realizan en tu comunidad?
- ¿ En qué fecha?
- ¿Es festejo eclesiástico o del municipio?
- ¿Cómo participan las autoridades eclesiásticas o municipales?
- ¿Cómo son los festejos?
- ¿En qué participan los niños?
- ¿ Cómo participan los adultos?
- ¿Qué les gusta más de esos festejos?

Otro día ya en el salón de clases cada equipo expresó los

resultados de dicha investigación se intercambiaron opiniones' se escucharon todos los datos, algunos niños tomaron como propios los festejos que se llevan a cabo en el municipio de Ahualulco ya que por estar tan cerca, toman estas festividades como propias, después de haber discutido el tema redactaron nuevamente otra carte, con todos los datos obtenidos en esta investigación para ser enviada al niño o niña con la cual han tenido correspondencia anteriormente.

Una vez terminado su escrito lo leyeron ante el grupo en el cual se observó que habían mejorado, la mayoría de estos niños expresaron sus ideas con más claridad y no había tanta redundancia de palabras o expresiones, lograron realizar sus trabajos con más claridad y coherencia.

Evalué esta última actividad en la escala estimativa anteriormente descrita.

En seguida anexo una muestra de esta actividad.

Se realizó un concentrado de las evaluaciones anteriores' en una escala estimativa obteniendo el promedio de cada aspecto, a continuación anexo resultados.

La Ciénega de Ahualulco Jalisco a 26 de
febrero de 1992

Alvaro Moreno Herrera
Escuela Primaria "Cuahutemoc"
Tuxpan Jalisco

Te quiero platicar como son las fiestas que hay aquí en mi pueblo celebramos la fiesta de carnaval, nosotros vamos a Ahualulco alla es la fiesta porque la Ciénega dicen que es barrio de Ahualulco, vamos diario en la noche hay castillo y peregrinaciones de los barrios tambien vamos de la Ciénega en peregrinación, va la danza y musica, niños y señores y señoras y el viejo de la danza es Benito un muchacho que vive por mi casa, asusta a los chiquillos y les pega con un chicote, tambien hay toros y en la plaza hay bailables y toca la musica, es todo lo que te puedo decir

Anel Arteaga Regalado

La Ciénega de Ahualulco Jalisco a 26 de marzo de 19

Virginia Bautista González
Escuela Primaria "Cuahutemoc"
Texpan Jalisco

Estimada amiga te voy a platicar como son la fiesta aquí en mi comunidad la Ciénega, tenemos fiestas cuando viene la virgen del Pueblito, desde temprano ponemos cordeles de papel adorna todas las calles y vamos por la virgen, la llevamos al petretito y va la danza y la musica allá le dicen una misa y en la noche la llevamos hasta Ahualulco a su capilla, tambien vamos a la fiesta que hay en Ahualulco como al carnaval, vamos a la iglesia y tambien vienen al castillo y queman toros de polvora, hacen bailables en la plaza y hay musica, peregrinaciones y muchas cosas mas, es todo lo que te puede decir

tu amiga

Gabriela Tapia Martínez

Escuela Urbana 835

La Ciénega

5º Grado

Escala estimativa y registro colectivo para la evaluación de expresión escrita

Actividad No. 6

ALUMNOS	Redacción	Contenido	Vocabulario	Promedio
Alcalá Cardenas Yessica	B	B	R	B
Aguayo Tapia Claudia D.	B	R	R	R
Arteaga Regalado Anel	MB	B	MB	MB
Arreola Gómez José Manuel	B	R	R	R
Ayala Santiago Claudia	MB	MB	MB	MB
Beas Ahumada Ruth M.	B	R	B	B
Beas Carrillo Sandra	R	B	R	R
Bernal Beas Ana Laura	E	MB	E	E
Campante Arteaga Eder	MB	MB	B	MB
Campante Rodríguez Sandra L.	MB	MB	MB	MB
Castillo Zárate Ma. Soledad	B	B	B	B
Cerritos López Maira	MB	MB	MB	MB
Cruz Nuño Denis	R	B	B	B
Figueroa Alcalá Maira A.	B	MB	MB	MB
Flores Beas Cristiam E.	B	B	MB	B
Jiménez Martínez Laura A.	MB	MB	MB	MB
López Velazquez José M.	B	B	MB	B
Llamas Aguilar Martín	B	B	B	B
Mandujano González Marcelino	E	MB	MB	MB
Mandujano López Salvador	MB	MB	MB	MB
Martínez Chavarín Zoila A.	MB	MB	B	MB
Minuto García Salvador	B	B	B	B
Pérez Barajas Luz Adriana	R	R	R	R
Pérez Llamas Marco Antonio	B	B	R	B
Ramírez Gallardo Nancy F.	MB	MB	MB	MB
Sánchez Ramírez Adriana	MB	MB	MB	MB
Tapia Martínez Alma G.	B	B	MB	B
Varo Nuñez Francisco H.				

Escuela Urbana 835

La Ciénega

5º Grado

Escala estimativa y registro co -
lectivo para la evaluación de la
expresión escrita

Concentración General

ALUMNOS	Redacción	Contenido	Vocabulario	Promedio
Alcalá Cardenas Yessica	R	R	R	R
Aguayo Tapia Claudia D.	R	R	R	R
Arteaga Regalado Anel	MB	MB	MB	MB
Arreola Gómez José Manuel	R	R	R	R
Ayala Santiago Claudia	MB	B	MB	MB
Beas Ahumada Ruth M.	R	B	B	B
Beas Carrillo Sandra	R	R	B	R
Bernal Beas Ana Laura	E	E	E	E
Campante Arteaga Eder	E	E	E	E
Campante Rodríguez Sandra L.	MB	MB	MB	MB
Castillo Zárate Ma. Soledad	B	MB	B	MB
Cerritos López Maira	MB	MB	MB	MB
Cruz Nuño Denis	B	B	B	B
Figuroa Alcalá Maira Adriana	MB	MB	MB	MB
Flores Beas Cristiam	B	MB	MB	MB
Jiménez Martínez Laura	MB	MB	MB	MB
López Velazquez José Manuel	MB	B	MB	MB
Llamas Aguilar Martín	B	B	B	B
Mandujano González Marcelino	E	E	E	E
Mandujano López Salvador	MB	MB	B	MB
Martínez Chavarín Zoila A.	B	B	B	B
Minuto García Salvador	MB	MB	MB	MB
Pérez Barajas Luz A.	B	R	R	R
Pérez Llamas Marco A.	R	R	R	R
Ramírez Gallardo Nancy F.	MB	MB	MB	MB
Sánchez Ramírez Adriana	MB	MB	MB	MB
Tapia Martínez Alma G.	B	B	B	B
Varo Nuñez Francisco H.	MB	MB	MB	MB

RESULTADOS

Después de haber llevado a cabo la anterior estrategia didáctica que se implementó con el fin de lograr que los alumnos' de 5º grado de la Escuela Primaria de La Ciénega de Ahualulco, mejoraran su expresión escrita se ha podido apreciar que estos' niños han ido logrando una mejoría progresiva, tanto en su ex - presión oral como escrita, ya que pudo observarse que estos pe- queños lograran transmitir sus ideas con mayor fluidez y natura lidad, elaborando escritos con mayor significado a los que ante riormente realizaban.

Afloraron en ellos más ideas pues al solicitarles otros ni ños de su misma edad pero de otra escuela lejana diferentes da- tos, ellos se vieron ante la necesidad de hacer observaciones, descripciones, e investigaciones desarrollando así su creativi- dad para describir lugares, recordar hechos y sucesos, motiva - dos por el hecho de que sus escritos tenían un destinatario - real se esforzaron por realizarlos de la mejor manera posible.

Considero ésta una buena experiencia que permitió disminu ir en parte la problemática con la que a diario los maestros - nos encontramos, con esto no puedo afirmar que el problema que- de resuelto en un cien por ciento, pues dar solución a este ti- po de problemas no puede llevarse a cabo en unas cuantas seccio nes de trabajo, sino que éste deberá ser un proceso arduo y con

tínuo, ya que mientras más actividades de expresión escrita -
tengan mis alumnos irán mejorando progresivamente en su expre -
sión escrita.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFIA

CONCLUSIONES

- El contexto social ejerce una influencia notable en el desarrollo del niño, es por esto conveniente que el maestro procure conocer el medio socioeconómico y cultural del que provienen sus alumnos, las diferentes situaciones a las que ellos están expuestos ya que esto se refleja en su manera de comportarse y es ésta una influencia decisiva en el proceso de enseñanza aprendizaje de los mismos.
- El lenguaje en la escuela primaria se señala como eje fundamental del proceso escolar, y en si la expresión escrita debe estar encaminada a formar en los niños habilidades necesarias para que puedan exteriorizar sobre un papel sus ideas, pensamientos y sentimientos para darlo a conocer a las demás personas como un medio de contacto social.
- La inhabilidad para expresarse por escrito depende muchas veces de la falta de un motivo suficiente que justifique la necesidad de emplear la expresión escrita, porque cuando alguien tiene algo que decir siempre encuentra la manera de expresarlo.
- El enriquecimiento del lenguaje escrito se consigue mediante una práctica debidamente motivada y constantemente sostenida pues esta actividad puede ser producto de la práctica y el empeñoso ejercicio será el único camino para llegar a escribir con propiedad.

SUGERENCIAS

Es fundamental que el profesor de educación primaria adquiera conciencia de la problemática educativa, y que promueva cambios convenientes en el proceso enseñanza aprendizaje, un profesionalista egresado de la U.P.N. debe permanecer en constante búsqueda de mejores alternativas pedagógicas y debe ser auténtico facilitador de los aprendizajes de sus alumnos.

El niño debe construir sus conocimientos siendo un sujeto activo, sustrayéndolo de la clásica posición del mero oír, escribir, y mecanizar sin sentido, para esto el maestro debe dejar a un lado las posturas tradicionalistas, verbalistas en las que transmite conocimientos como algo ya dado tomando como alternativas la pedagogía operatoria, la cual propone la aplicación de métodos activos en la enseñanza con el fin de crear hombres creativos y no repetidores de ideas antiguas.

El maestro debe propiciar la actividad espontánea en el niño a través de la libre investigación y el intercambio social con sus compañeros y maestros lo cual contribuirá al desarrollo de la personalidad del niño y al espíritu de solidaridad y cooperación, en esta postura constructivista el maestro debe ser un guía cooperando con el alumno, sugiriéndoles situaciones que satisfagan su constante necesidad y curiosidad.

Tulpan Jalisco a 24 de Enero de 1992

Profra. Ma. Isabel Vázquez R.
Domitico conocido.
La Ciénega Ahualulco Jalisco.

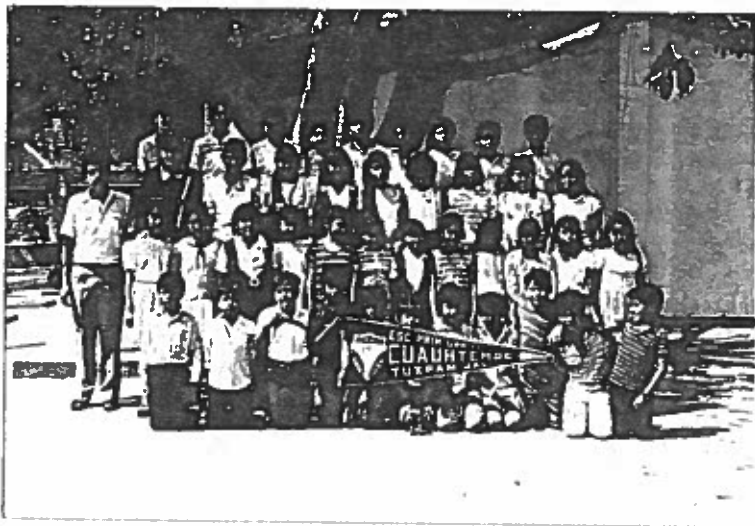
Querida humana por medio del presente te saludo
esperando goces de salud al igual que tu familia mira
humana quiero decirte que mis alumnos desean entablar
correspondencia con otros niños y que mejor que con los
alumnos de tu grupo por del mismo grado que cursan,
ellos desean que les platicuen por carta como es aquella
comunidad que festejadas celebran para conocer sus cos-
tumbres, algún lugar bonito que conozcan, como es
en escuela y como es el grupo, pero principalmente seguir
entablando correspondencia con ellos y de ser posible un día
ir a visitados, te mando una foto del grupo y los nombres
para que ellos escijan a quien quisieran escribir, bueno
que es todo saludos a tu familia

Profr. Rafael Vázquez Romo

Del grupo 5to. "A" de la Esc. Prim. Fed. Cuauhtémec. T.M.

No. DE orden	N O M B R E S
1.-	Bautista Morales Ciro Arcon
2.-	Campos Carrillo Carlos Arturo
3.-	Cortés Ortiz Sebastian
4.-	González Zecata Ramiro
5.-	Guerrero Henbrila Jonás
6.-	Guzmán Alvarez Erick
7.-	Hernández Martínez Andrés
8.-	Hernández Parra Raúl David
9.-	Lagarreta Morero Guillermo
10.-	López Pérez Felipe Jesús
11.-	Martínez Chocoteo Alberto
12.-	Mejía Casillas Victor
13.-	Neza Madrigal Marco Antonio
14.-	Noróna Lázaro Juan Pablo
15.-	Moreno Herrera Alvaro
16.-	Rivera Cabello Emanuel
17.-	Taboada Martínez Eloy
18.-	Vázquez Flores Santos
19.-	Vázquez Romero Carlos
20.-	Vázquez Rúa Omar Jesús
21.-	Velazquez Castellanos Carlos B
22.-	Balfazar Contreras Sandra G.
23.-	Bautista González Virginia
24.-	Chávez Pérez Violeta
25.-	Chávez Valencia Jakeline
26.-	Franco Carrillo Leticia
27.-	Ibarra Cortés Miriam Janet
28.-	Lázaro Martínez María Dolores
29.-	Mariscal Orozco Gloria G.
30.-	Martínez Farías Alma Alejandra
31.-	Mery Martínez Claudia Lisbeth
32.-	Pelayo Baltazar Erika Yelena
33.-	Pozos Valdez Martha Araceli
34.-	Preciado Romero Carla Gabriela
35.-	Rincón García Mónica Rocío
36.-	Ruís Chavira Blanca Estela
37.-	Silva Mejía María Azucena

Fotografía del grupo de 5º Grado de la Escuela
Primaria Federal " Cuauhtemoc " de Tuxpan Jal.



BIBLIOGRAFIA

- DESARROLLO PSICOLOGICO DEL NIÑO.
ED. INTERAMERICANA, S.A.
MEXICO, D.F. 1974.
- EL NIÑO PREESCOLAR Y SU COMPRESION DEL SISTEMA DE ESCRI
TURA
DIRECCION GENERAL DE EDUCACION ESPECIAL
MEXICO, D.F. 1979.
- FUNDAMENTACION DE LA TEORIA DE PIAGET
EN LA ESCUELA PRIMARIA
DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA.
- JEAN PIAGET
SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGIA
ED. ARIEL 1986.
- LABINOWICZ ED.
INTRODUCCION A PIAGET-PENSAMIENTO-APRENDIZAJE-ENSEÑANZA
ADISON-WESLEY - 1980
- SANCHEZ HIDALGO EFRAIN
PSICOLOGIA EDUCATIVA
ED. UNIVERSITARIA
PUERTO RICO.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
DESARROLLO LINGUISTICO Y CURRICULUM ESCOLAR.
S.E.P. E-3711 .

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
EL LENGUAJE EN LA ESCUELA
S.E.P. 1990.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
EL MAESTRO Y LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE LA LENGUA
S.E.P. E-3811 .

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
TECNICAS Y RECURSOS DE INVESTIGACION V
S.E.P. E-3541 .

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
TEORIAS DE APRENDIZAJE
S.E.P. 1986.