

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER  
EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL EN EL  
NIÑO DE TERCER GRADO DEL NIVEL PREESCOLAR



MARIA DEL CONSUELO *QUINTERO MARTINEZ*

PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1996





UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

PN/9-1X-91

Chihuahua, Chih., a 30 de Octubre de, 1996.

C. PROFR.(A) **MARIA DEL CONSUELO QUINTERO MARTINEZ**  
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE NIVEL PREESCOLAR. opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. **MA. TERESA ESPARZA DE LA O.**

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



S. E. P.  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 08A  
CHIHUAHUA, CHIH.

**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI**  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**  
**DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA**  
**NACIONAL.**

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. MA. TERESA ESPARZA DE LA O.

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.:

PRESIDENTE: LIC. MA. TERESA ESPARZA DE LA O.

SECRETARIO: LIC. TERESA GUTIERREZ LERMA

VOCAL: LIC. PEDRO RUBIO MOLINA

SUPLENTE: LIC. ESPERANZA PERERA COELLO

CHIHUAHUA, CHIH., A 30 DE OCTUBRE DE 1996.

*Con cariño para:*

*Mi esposo e hijos  
por su constante apoyo,  
comprensión por la  
paciencia y tiempo robados.*

*A la memoria de mi madre,  
que de no ser por ella no  
hubiera llegado hasta aquí.  
A mi padre, a Luly mi hermana  
por la ayuda brindada.*

*A la UPN y sus maestros  
por los conocimientos adquiridos;  
a la maestra Tere Esparza  
muy especialmente con  
infinito agradecimiento.*

## INDICE

	Página
INTRODUCCION .....	5
I EL PROBLEMA .....	7
A. Planteamiento .....	7
B. Antecedentes .....	7
C. Justificación .....	8
D. Objetivos .....	10
II MARCO TEORICO CONCEPTUAL .....	12
A. Lenguaje .....	12
B. La comunicación .....	18
C. Funciones del lenguaje .....	20
D. Función del lenguaje en la escuela .....	23
E. El proceso de aprendizaje en el niño de edad preescolar .....	24
F. Características del niño preescolar .....	29
G. El juego .....	31
H. Sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje .....	33
I. Evaluación .....	37
III MARCO CONTEXTUAL .....	41
A. Artículo Tercero Constitucional .....	41
B. Ley General de Educación .....	42

C. Estructuración de los planes y programas de la educación preescolar .....	46
D. Contexto Social .....	48
<b>IV SITUACIONES DE APRENDIZAJE .....</b>	<b>51</b>
A. Introducción a las estrategias .....	51
B. Estrategias didácticas .....	53
1. Conversemos .....	53
2. Dialoguemos por teléfono .....	54
3. Somos locutores .....	55
4. Les contaré mis experiencias .....	56
5. ¿Te gustan los cuentos? .....	56
6. Cajita de sorpresas para los niños .....	57
7. ¿Te acuerdas de lo que viste? .....	58
8. Hagamos teatro .....	59
9. La muñeca .....	60
10. Recuerdos .....	61
<b>RESULTADO DE LAS ESTRATEGIAS .....</b>	<b>63</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>66</b>
<b>BIBLIOGRAFIA .....</b>	<b>68</b>

## INTRODUCCION

Sin duda alguna que la labor del docente es de enorme responsabilidad, los tiempos que se viven en la actualidad exigen una mayor entrega y una constante superación para responder a los retos que a cada momento se presentan y sobre todo cumplir con un objetivo fundamental: elevar la calidad en la educación, para aspirar a un mejor nivel de vida.

Favorecer el desarrollo de la capacidad comunicativa del niño, debe ser para el maestro una meta a alcanzar en su quehacer educativo, tomando en cuenta que el lenguaje es fundamental para que el niño conceptualice y comprenda su entorno, al socializarse con la ayuda del mismo, por ser el medio más usual y eficaz, además del natural que posee el ser humano para comunicarse con sus semejantes.

El presente trabajo es una propuesta pedagógica que expresa en su contenido una alternativa didáctica para colaborar en la solución de un problema relacionado con el proceso enseñanza-aprendizaje, relacionado directamente con la expresión oral, visualizando a esta como instrumento básico para el desarrollo del proceso educativo en el niño.

De tal manera la presente propuesta tiene por finalidad promover situaciones de aprendizaje que permitan a los alumnos de tercer grado de educación preescolar desarrollar su expresión oral.

Se parte de una situación problemática detectada en el aula en donde se dieron situaciones que se describen en el presente trabajo.

Los objetivos son pretender hacer del niño una persona activa donde su

desenvolvimiento sea sin temores ni prejuicios, que su espontaneidad sirva de base para integrarse, desenvolverse y desarrollarse en una sociedad que requiere niños capaces, críticos y autosuficientes.

El trabajo para su organización se divide en cuatro capítulos, en cada uno de los cuales se va desglosando los aspectos más importantes de esta propuesta pedagógica.

En el capítulo I se especifica el problema y sus antecedentes. Además se encuentran en él la justificación del mismo y los objetivos que se pretenden alcanzar.

En el capítulo II se maneja el Marco Teórico y Conceptual en el que se sustenta la Teoría Psicogenética, por considerarla base importante para conocer las características psicológicas del niño en edad preescolar, así como el desarrollo biológico y la transmisión social, en donde participan tanto padres de familia, la educadora y el mismo alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el capítulo III se expone el Marco Contextual, el cual está formado por una reseña breve del Artículo Tercero Constitucional, la Ley General de Educación, una breve historia de la creación de los Jardines de Niños. Se plantea la estructuración de Planes y Programas de Educación Preescolar vigente y se maneja el contexto social e institucional.

En el capítulo IV se ponen a consideración las situaciones de aprendizaje, el desarrollo y la evaluación de las mismas. Por último se encuentran los resultados de las estrategias, conclusiones y la bibliografía.



## I EL PROBLEMA

### A. Planteamiento.

¿Qué situaciones de aprendizaje favorecen el desarrollo de la expresión oral en el niño de tercer grado del nivel preescolar?

### B. Antecedentes.

El lenguaje es el medio de comunicación por excelencia. Mediante él la persona se expresa, escucha y comprende a los demás.

El poder expresarse en forma oral contribuye al desarrollo infantil en el plano afectivo, ya que al hablar se manifiestan los sentimientos. En el aspecto social, le ayuda a relacionarse con las demás personas. En el nivel cognitivo, a través del lenguaje, el niño da a conocer sus conceptos del mundo que le rodea. En la práctica docente cotidiana, en el nivel preescolar y especialmente en el tercer grado, en el que actualmente laboro se ha podido detectar que numerosos alumnos manifiestan marcada dificultad para expresar sus sentimientos, pensamientos y emociones ya que la mayoría no participan, al ser cuestionados tienen dificultad para contestar y son muy pocos los niños que responden con facilidad.

En la elección de proyectos es más notorio este problema, ya que las participaciones se centran en monólogos y diálogos, así como las conversaciones que se establecen para propiciar el surgimiento de las actividades se dan en un reducido número de niños.

Lo anterior tiene su fundamento en la observación cotidiana y en una

indagación realizada con los padres de familia, familiares y personas cercanas al alumno.

Fundamentalmente, esta problemática tiene su génesis en el hecho de minimizar la importancia de la participación infantil y al hecho de facilitar al máximo las oportunidades de los niños para opinar, sugerir y tomar decisiones.

En algunos casos, no se crea un ambiente muy favorable y agradable que optimice la interacción del niño con sus compañeros y maestros, aspecto que hemos podido constatar en observaciones del trabajo cotidiano en el aula. Los aspectos anteriores pueden parecer insignificantes, pero en el fondo acarrear consecuencias. De esta manera surge el problema y es en favor de la solución del mismo en la cual se pretende colaborar a través de esta propuesta pedagógica, esperando que mediante el manejo de las situaciones de aprendizaje que se proponen el alumno de preescolar accederá al macrosistema unificado del lenguaje a través de un proceso interactivo sobre todo, con su propia actividad y acción.

### C. Justificación.

El problema génesis de esta propuesta requiere, por su importancia, de una razonada atención en cuanto a su solución, ya que la expresión oral ha sido uno de los aspectos más descuidados en la educación infantil, seguramente por entenderlo como un proceso natural que era innecesario desarrollar.

Los seis a ocho primeros años de la vida del niño constituyen una etapa de gran trascendencia para su desarrollo posterior. Su acceso al mundo de

la comunicación se realiza a través de gestos, movimientos, acciones y otros modos similares de expresión. Posteriormente, hará uso de la imitación de los sonidos articulados que emplean los adultos que le rodean, los cuales serán la base de su adquisición del lenguaje oral.

De ahí que se considere necesario que los adultos, al dirigirnos a los niños en esta etapa, lo hagamos en forma natural, utilizando palabras completas, pronunciadas en forma clara y pausada.

Es importante destacar que el niño al quedarse al cuidado de personas ajenas, éstas no tienen el menor interés en conversar con ellos. Ya más desarrollados, los niños casi no tienen acceso a la lectura en el seno familiar. Además, dedica mucho tiempo a ver televisión y su papel en esta actividad es demasiado pasivo.

En la medida en que se ayude al niño a comprender y captar el sistema de códigos que es el lenguaje, estará en posibilidad cada vez mayor de expresar sus ideas y adquirirá mayor seguridad al preguntar, responder, dialogar, discutir; estará cada vez mejor capacitado para entender y comprender lo que dicen los otros, irá descubriendo la gama infinita de posibilidades de decir las cosas y será capaz de inventar nuevas formas de comunicación.

Con un mayor dominio de la expresión oral verá favorecida su autonomía y enriquecida su independencia, su capacidad de relación con los demás y estará en mejores condiciones para asimilar el mundo que le rodea. Es pertinente hacer notar que algunas educadoras - muy pocas, afortunadamente - no propician actividades tendientes a desarrollar el lenguaje oral de sus alumnos, así como al de la formación y el trabajo que se desempeña,

siéndoles difícil aceptar los cambios que generan los nuevos enfoques metodológicos que ha venido sufriendo el programa de preescolar. Anteriormente se daba el modelo a seguir, hoy se parte del interés del niño. Por ello es tarea de la educadora brindar al niño la oportunidad de desarrollar su expresión oral, basada ésta, desde luego, en las actividades que presenta a sus alumnos, las cuales pueden ser cambiadas y/o aumentadas según los intereses del niño.

#### D. Objetivos.

- Propiciar situaciones de aprendizaje basadas en el juego para favorecer el lenguaje oral como parte del desarrollo integral.
- Favorecer la comunicación entre los niños así como con su educadora para enriquecer el lenguaje oral.
- Propiciar un ambiente de respeto y cooperación al escuchar y ser escuchado, para que mediante la expresión de sus pensamientos reflexione sobre la importancia de la comunicación.
- Provocar situaciones educativas donde descubra la utilidad del lenguaje como medio para organizarse y comunicarse.
- Crear un ambiente de confianza y propicio para que el alumno reflexione, recree y adquiera un lenguaje oral más amplio.
- Lograr que los niños tengan diferentes y variadas experiencias para alcanzar una mayor posibilidad de interacción con la expresión oral.

- Motivar a los padres de familia para que la comunicación entre los miembros de su familia sea constante.

## II MARCO TEORICO CONCEPTUAL

### A. Lenguaje.

Desde hace más de cinco décadas, los estudios destinados a conocer qué es el lenguaje y cómo funcionan las distintas lenguas han ido alcanzando un desarrollo muy importante y significativos avances. Como resultado de dichas investigaciones se ha podido establecer una nueva ciencia con métodos claros y objetivos determinados. Esta nueva ciencia es la lingüística (del latín lingua, que significa lengua), llamada también ciencia del lenguaje y las lenguas.

Generalmente se piensa que la lengua escrita es una forma mucho más digna de estudio que la lengua oral y se olvida que el hombre se expresa fundamentalmente a través de la conversación oral.

La palabra lenguaje se utiliza con muy diversos significados, pero se le atribuye, en forma específica, el de ser el medio de comunicación oral de los seres humanos.

Se habla en sentido metafórico: el lenguaje de los pájaros, de las flores, etc., pero únicamente el sistema orgánico de signos empleados por los hombres puede propiamente denominarse lenguaje.

Todo ser humano tiene la necesidad de comunicarse con los demás y es a través de un largo proceso que el infante (no hablante) adquiere el dominio suficiente de la lengua que se habla en su entorno familiar y social para poder interactuar en él, es cierto que los primeros años son decisivos, pero hoy se reconoce la importancia de los años escolares y muy especialmente

la etapa preescolar para la comprensión y producción del lenguaje, el cual tiene que ser transmitido a los demás por diferentes vías, ya sea en forma oral o en forma escrita.

La forma oral incluye naturalmente el lenguaje hablado, pero a continuación se dará una información acerca de lo que significa el lenguaje y además la gran importancia que éste tiene en la vida de cada ser humano.

En primer término se tiene el punto de vista de Ernest Fisher quien considera que "el lenguaje es un instrumento que surge en el trabajo y le ayuda al hombre a planear y organizar su actividad, lo cual se da en el desarrollo del trabajo colectivo". (1)

Según el autor conforme el género humano fue evolucionando y surgió el trabajo y su división, nació la necesidad primordial de medios de comunicación y de expresión.

El lenguaje del hombre es racional, a diferencia del instintivo de los animales. Básicamente, el lenguaje es más un medio de comunicación que de expresión. El lenguaje es posesión y producto del hombre.

Para Fisher, el hombre primitivo se ve obligado a crear instrumentos de trabajo y uno de estos es el lenguaje, que además de permitirle organizar su actividad le da la oportunidad de transmitir sus técnicas a la colectividad y con ello mejorar la calidad de dicho trabajo y gracias a la organización y planeación del trabajo productivo del hombre, modifica y se ve modificado por la naturaleza, lo cual le permite crear una cultura propia.

---

(1) FISHER, Ernest. "La necesidad del arte". El lenguaje en la escuela. Antología. UPN. pág. 11.

Esta cultura la constituyen todas aquellas costumbres, conocimientos y actitudes que el hombre va desarrollando por su misma actividad, en donde el lenguaje tiene un papel principal.

Otro autor que coincide con esta caracterización acerca del lenguaje como instrumento, es Vygotski "y lo explica en función del desarrollo infantil, porque para él, el niño domina su entorno y después su conducta con la ayuda de su lenguaje." (2)

Para este autor el lenguaje surge como un medio de comunicación, pero cuando contribuye a organizar el pensamiento del niño convirtiéndose en una función mental interna poniendo de manifiesto una ley evolutiva general para las funciones mentales superiores en todo el proceso de aprendizaje, creándose así una zona de desarrollo próximo como rasgo esencial del aprendizaje, para este autor el aprendizaje pone en marcha las funciones psicológicas superiores (desarrollo mental) y tanto el aprendizaje como el desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de la vida del niño. Este al desenvolverse en una sociedad se apoya en el lenguaje como un instrumento que le permite avanzar en su proceso cognitivo, este instrumento es característico del ser humano, es considerado por Vygotski como la diferencia entre el hombre y los seres vivos. Cuando el lenguaje y la actividad práctica convergen es cuando es interiorizado.

En los primeros años del niño, el lenguaje acompaña sus acciones de manera desorganizada y entre más aumenta la dificultad para la resolución de un problema, estará obligado a utilizar una cantidad mayor de lenguaje y con ello incrementará sus esfuerzos para solucionar el problema de forma,

---

(2) VYGOTSKI, L.S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores". El lenguaje en la escuela. Antología UPN. p. 30.



es decir ya sus acciones no son tan automáticas como en sus inicios. Es aquí cuando el lenguaje empieza a tener sentido para el niño y comienza a interiorizarlo.

Cuando el niño se da cuenta que no puede resolver situaciones por sí mismo, recurre a otras personas, y así va adquiriendo una función impersonal que lo llevará a la interiorización del lenguaje, también se presenta la socialización de la inteligencia práctica o sea que lenguaje y acción se apoyan mutuamente.

En una etapa posterior el lenguaje antecede a la acción: el niño expresa lo que va a realizar. A medida que va creciendo, va adquiriendo la capacidad de determinar lo que hará. El lenguaje funge como guía de las acciones, apareciendo la función planificadora del lenguaje para reflejar y transformar el mundo exterior.

Es así como Vygotski plantea la integración del lenguaje y la inteligencia, es decir, el niño desarrolla su lenguaje por medio de acciones y éste le facilita la resolución de problemas prácticos.

Bruner es otro de los autores que caracteriza el lenguaje como instrumento: "el lenguaje es el instrumento que le permite al niño crear una cultura propia, al elaborar por medio de él todo tipo de conocimientos." (3)

Este autor opina que en el momento en que el niño habla, toma necesariamente una postura que revela parte de su realidad, y esta realidad puede ser negociada en la medida en que entra en relación con otras formas

---

(3) BRUNER, Jerome. "Acción, pensamiento y lenguaje". El lenguaje en la escuela. Antología UPN. p. 42

de pensar y de sentir, es decir, el niño construye su cultura al entrar en un contexto de comunicación y negociación de significados. Es así, como el lenguaje es el instrumento esencial para dicha construcción y además impulsa el desarrollo de la inteligencia del niño, agrega también que el lenguaje es un instrumento que permite negociar los significados que produce la cultura humana.

Otra caracterización acerca del lenguaje es la que nos ofrece Jean Piaget (4), para él es una forma de representación más que utiliza el niño de su pensamiento infantil; aunque considera que el pensamiento aparece antes e independientemente del lenguaje, sostiene que al hacer una aparición modifica profundamente dicho pensamiento, ya que mediante su expresión oral el niño es capaz de expresar sus acciones pasadas y anticipar las futuras.

Sin embargo, para este autor el lenguaje también es un instrumento de comunicación hasta que el niño supera su egocentrismo, aunque no lo considera como un instrumento de planeación, como Fisher y Vygotski.

En lo referente a esto, Vygotski (5) y sus colaboradores han demostrado que cuando se incrementa la dificultad en la resolución de un problema, aumenta también la cantidad de su lenguaje. Esto demuestra que el lenguaje egocéntrico debe considerarse como la forma tradicional entre el lenguaje externo e interno; funcionalmente el lenguaje egocéntrico es la base para el lenguaje interior, mientras que en su forma externa se halla encajonado el lenguaje comunicativo. Se puede decir que mientras para Piaget el lenguaje tiene funciones comunicativas en el niño hasta después del período ego-

---

(4) PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología evolutiva. p. 132

(5) VYGOTSKI, L.S. Op. Cit. p. 38.

céntrico, para Vygotski las tiene desde que empieza a usarlo como instrumento de planeación y organización de su propia actividad. Por otra parte, la concepción que se tiene en la escuela con respecto al lenguaje, es aquella que lo considera como un medio de comunicación y expresión que utiliza el niño en y para la apropiación de conocimientos, es decir, por medio de este lenguaje el alumno adquiere sus propios conocimientos y tiene la posibilidad de transmitirlo.

Sin embargo, este lenguaje es tratado de forma externa, o sea que se considera como un objeto de conocimiento preestablecido, el cual debe ser enseñado en su aspecto formal. Para ello se descompone en partes y se trata fuera de su contexto. Como consecuencia de esto, se observa que el alumno tiene grandes deficiencias, por ejemplo: no comprende, no sabe leer, o sólo se dedica a repetir el lenguaje empleado para otros.

Esto viene a constatar que la escuela, al descontextualizar el lenguaje, lo presenta como algo externo al niño y éste por su parte, lo usa y lo recrea fuera de la escuela porque forma parte de sí mismo. Esta concepción que se tiene en la escuela acerca del lenguaje, se debe al enfoque lingüístico que orientaron los trabajos de Ferdinand de Saussure (6) quien separa al lenguaje de su contexto sociohistórico y cultural para estudiarlo como sistema independiente; u objeto de conocimiento externo al individuo. Es así como los métodos empleados por la escuela para la enseñanza del lenguaje surgen a partir de la interpretación que hace este autor acerca de la naturaleza del lenguaje, cuyos resultados ponen de manifiesto la descontextualización del mismo, porque su estudio lo fragmentan; y eso implica que no tenga sentido para él lo que aprende. Así, se intenta o pretende su enseñanza a través de

---

(6) PELLICER, Dora. "El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos: la clase de español en la escuela primaria". El lenguaje en la escuela. Antología UPN. p. 73.

reglas gramaticales que para el niño resultan difíciles y, en algunos casos, imposibles de aplicar prácticamente cuando se expresa ya sea en forma oral o escrita.

En cambio los sociolingüistas aportan una nueva alternativa para estudiar el lenguaje a través de los procesos de comunicación que se dan en la escuela, y postulan que éste es un instrumento que le permite al hombre planear, organizar y manifestar su realidad; a partir de ésta caracterización lo tratan en todos sus procesos discursivos e ideológicos, ya que describe las condiciones sociales en las que se crea y las que lo determinan. Esta nueva corriente, entre la que se encuentran autores como Vygotski, Fisher, Bruner y otros abre una oportunidad a la escuela para recuperar la forma de considerar el lenguaje bajo el espectro de su totalidad.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente y a la concepción que se sustentará en esta propuesta, se concluye que el lenguaje es un instrumento que surge como una necesidad del hombre de organizar el trabajo de la mejor manera, ya que por medio de él expresa y comunica sus ideas y a la vez planea su actividad.

#### B. La comunicación.

El lenguaje es un producto humano exclusivo en el hombre que ha tenido un desarrollo armónico como la vida misma, cada palabra con su significado se asienta en la plataforma amplia del lenguaje para conformar el bloque colectivo de expresión lingüística, la importancia de esta expresión radica en que es necesario hacerse comprender para integrarse en todas las actividades humanas, ninguna otra actividad como la comunicación integra a la persona con todas sus facultades en el diálogo y a la vez en la madurez

interpretativa.

El habla como instrumento de comunicación significa un intercambio de pensamientos y sentimientos. Este intercambio se puede llevar a cabo mediante cualquiera de las formas del lenguaje, gestos, expresiones emocionales, habla o lenguaje escrito, pero se realiza de la manera más común y eficaz por medio del habla." (7)

Durante los primeros años de la infancia, no todo el habla se utiliza para las comunicaciones, a menudo, los niños pequeños hablan consigo mismo o dirigiéndose a sus juguetes, mientras que se divierten. Sin embargo, conforme se va desarrollando su interés por convertirse en parte del grupo social, reservan la mayor parte de su hablar a las comunicaciones con otros y sólo en casos poco frecuentes hablan solos o dirigiéndose a sus juguetes.

La escuela debe propiciar la comunicación oral como medio para favorecer el desarrollo del lenguaje: aún cuando el niño inicia la adquisición de éste en el hogar, a partir del segundo año de vida, el lenguaje es adquirido en sus estructuras básicas hacia los cinco años, continúa desarrollándose hasta los once o doce y es por esto que el nivel preescolar considera aspectos relativos a la adquisición del lenguaje hablado que le ayude al niño a formar las estructuras sintácticas, semánticas y pragmáticas necesarias para su desarrollo lingüístico. Para que éste se de es importante que el niño cuente con modelos flexibles que le proporcionen los adultos cuando se dirigen a él, cuando pregunte, cuando le respondan o simplemente cuando él observe situaciones de comunicación entre personas, a través de estas interacciones el niño descubre el significado de palabras.

---

(7) B. HURLOCK, Elizabeth. El habla instrumento de comunicación. p. 172.

Es importante que el alumno comprenda que la comunicación es un instrumento privilegiado de expresión que le servirá para manifestar sus emociones, describir situaciones, comunicar lo que piensa y además algo que es de gran importancia en esta edad como jugar, y jugar con el lenguaje construyendo trabalenguas, rimas, juegos de palabras, juegos tradicionales, etc.

Todos estos conocimientos sobre el lenguaje se adquieren en forma natural. La escuela debe de facilitar y favorecer este tipo de manifestaciones no sólo por la riqueza educativa antes mencionada sino por que además se identificará y se relacionará con sus compañeros.

### C. Funciones del lenguaje.

Al lenguaje se le han atribuido diversas funciones desde ser una manifestación de los impulsos vitales hasta un producto del instinto de sociabilidad, así como un instrumento de comunicación.

El desarrollo del lenguaje en el niño es continuo ya que trae consigo un deseo inevitable de utilizar los sonidos ante situaciones afectivas ya sean de necesidad, de gozo o comunicación para establecer un desarrollo que no puede frenarse.

La principal función del lenguaje es la comunicación que unida a la reflexión forman parte inseparable de la vida humana.

Hasta nuestros días el lenguaje continúa su función primordial: facilitar la comunicación dentro de la familia hasta los grandes grupos humanos, logrando con el desarrollo del lenguaje el avance de los ámbitos sociales,

culturales, tecnológicos e industriales y a la vez logrando el desarrollo integral del individuo.

La escuela por ser el lugar donde se inicia el lenguaje formal ha adaptado diferentes modalidades para la enseñanza de la lengua.

Anteriormente al aprendizaje de la lengua se le daba un enfoque metodológico, basado en una gramática normativa, regida en normas y reglas que dio por resultado una limitación en su uso, ya que el niño por atender a la aplicación de esas normas descuidaba la practicabilidad del lenguaje en cuanto a la esencia del mismo, es decir, como el instrumento ideal de comunicación e imprescindible de ésta.

Ante esta situación y tratando de abordar la heterogeneidad de la comunicación espontánea como se produce en el salón de clase, la psicolingüística comprueba la presencia de reglas variables según las situaciones de comunicación, ya que el hablante conoce y maneja varios códigos, ante esta situación la comunicación pedagógica propugna por una Gramática Comunicativa a través de la escuela, y a esta gramática se le conoce como Gramática Generativa o Transformacional que esta basada en una competencia lingüística, es decir el individuo tiene capacidad para operar cognitivamente sobre la lengua, además de reconocer y producir sus estructuras gramaticales sin necesidad de escolaridad.

Al otorgar Vygotski al lenguaje una función instrumental práctica y comunicativa permite que entre en función una sociolingüística, ya que considera que la relación en el uso del lenguaje con sus semejantes es un medio de expresión para comunicarnos socialmente, esto es en la comunicación la lengua cumple una función social, en ella es importante que

cumpla una comunicación bidireccional, esto es que la comunicación no se de en un solo sentido. Punto muy importante para una nueva relación lingüística que se establezca entre el maestro y el alumno.

Para Piaget (8) la imitación juega un papel importante en la adquisición del lenguaje en un niño pequeño, éste experimenta libremente con palabras en la búsqueda de la estructura gramatical de su lenguaje, además dentro de esta construcción activa el niño es selectivo aún en la formación de expresiones que no ha oído, tiende a reducir la oración adulta a un mínimo de información necesaria para transmitir el conocimiento. Al manifestar sus pensamientos, el niño expresa relaciones deseadas por el orden que da a las palabras, lo que indica que está creando reglas que se relacionan con los modelos gramaticales de los adultos, y enriquece además su lenguaje inventando nuevas palabras. La trayectoria del desarrollo del lenguaje en el niño, es un proceso fundado en datos biológicos y madurativos.

Piaget en su libro, lenguaje y pensamiento en el niño, clasifica la función del lenguaje en dos grandes grupos: el egocéntrico y socializado. El lenguaje egocéntrico es aquél donde el niño no intenta ponerse en el punto de vista del interlocutor. Este autor lo relaciona con las características generales del niño de edad preescolar. La características principal del monólogo es, que no se dirige a nadie sino que acompaña o reemplaza la acción. En el lenguaje socializado Piaget distingue las siguientes facetas: la información adaptada, la crítica, observaciones específicas, órdenes y ruegos, respuestas y preguntas.

De acuerdo con Elizabeth Beniers, se puede afirmar que todas estas manifestaciones lingüísticas se encuentran presentes en el niño de edad

---

(8) LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. p. 112.



preescolar, el cual utiliza el lenguaje en función comunicativa como se ha mencionado anteriormente "para decir algo o influir en alguien: en "función simbólica y emotiva", decir algo sobre algo específico, dar y tomar conciencia del afecto, en "función egocéntrica" y en "función lúdica". La relación entre compañeros es importante para Piaget porque enfrenta al niño con la existencia de otros puntos de vista diferentes a los de él, fomentándose así la descentración esencial para lograr el desarrollo intelectual, social y afectivo.

En resumen se puede decir que si bien el niño ya usa el lenguaje con fines comunicativos, aún no sostiene verdaderas conversaciones, estas se irán desarrollando paulatinamente conforme su capacidad de reflexión.

#### D. Función del lenguaje en la escuela.

El lenguaje es innato y específico de la raza humana, es la forma de comunicación más usual, por lo que es de gran importancia para enriquecerlo y perfeccionarlo, favorecer su desarrollo en la escuela de una manera sistemática y permanente.

Una de las principales funciones en el jardín de niños es lograr el desarrollo emocional y social del niño, por lo que se debe empezar primeramente por ganarse su confianza, creando dentro del salón de clase, un ambiente que le proporcione al niño una sensación de bienestar y seguridad, para que posteriormente pueda interactuar con sus compañeros y con el resto de las personas que lo rodean; ya que el niño, desarrolló progresivamente su lenguaje a través del contacto de las personas que forman un ambiente; es de gran importancia que exista un diálogo permanente así como dar respuesta a sus preguntas, dejarlo que exponga sus inquietudes y sus ideas

y que logre establecer comunicación con quienes lo rodean, que es un factor esencial para integrarse socialmente.

En el momento en que el niño descubre que dentro del ambiente y contexto escolar él es una persona única, distinta a los demás, un individuo al cual se le respeta como tal, es entonces cuando logra la seguridad personal y se concientiza de su propia identidad.

Tanto la seguridad en sí mismo como la conciencia de su propia identidad son necesidades básicas que el individuo debe satisfacer, ya que promueven el desarrollo integral. Es así que la educación preescolar promueve dentro de sus propósitos brindar al niño la posibilidad de incrementar su lenguaje, mediante una estimulación lingüística adecuada, a través de las diferentes actividades planeadas; con este fin el alumno empezará a manejar un lenguaje cada vez más coherente, explícito y estructurado para expresar así lo que desee transmitir.

La concepción que se tiene en la escuela con respecto al lenguaje es aquella que lo considera como un medio de comunicación y expresión en y para la apropiación de conocimientos, es decir, por medio de éste el alumno adquiere sus propios conocimientos y tiene la posibilidad de transmitirlos.

#### E. El proceso de aprendizaje en el niño de edad preescolar.

La manera en que se presenta y realiza el aprendizaje ha suscitado diferentes teorías, pero la que ha otorgado mejores propuestas, ya que ha estudiado tanto al sujeto como al objeto y la manera de como se adquiere el aprendizaje desde sus orígenes, es la Teoría Psicogenética. A continuación se analizan los principios básicos que la sustentan.

Para Piaget el desarrollo del pensamiento es una construcción continua en la que intervienen dos aspectos funcionales: de carácter biológico y está constituido por dos funciones básicas; la organización y la adaptación, comunes a toda edad y manifiestas durante toda la vida. Estructural o Psicológicos: se refiere a las experiencias que el individuo adquiere en su interacción con el medio ambiente.

En el proceso de aprendizaje son varios los elementos externos que intervienen, pero el niño es quien marca el camino a seguir, lo da a conocer a través de sus inquietudes, de sus preguntas y opiniones, él es quien debe crear sus hipótesis, investigar y experimentar para construir su propio aprendizaje, en este proceso si comete errores se deben considerar constructivos ya que son indispensables para que pueda acceder al conocimiento.

De esta manera es importante que la educadora no sea transmisora de conocimientos ya elaborados, ya que en ningún momento favorecerá el proceso de aprendizaje de los alumnos.

El aprendizaje "es un proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al niño interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés" (9). Así pues el maestro debe de propiciar actividades donde el niño se encuentre activo, ya que el aprendizaje se da a través de la propia actividad del sujeto sobre los objetos de conocimiento, ya que si el niño está activo esta aprendiendo.

Según Piaget existen 4 aspectos que explican el proceso de desarrollo

---

(9) SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del Lenguaje Oral y escrito en el nivel preescolar. p. 5.

cognitivo en los niños de preescolar y estos son:

### 1. Maduración.

Cambios biológicos genéticamente programados e implícitos en cada individuo. La maduración es un proceso que depende de la influencia del medio. "La maduración del sistema nervioso a medida que avanza abre nuevas y más amplias posibilidades de efectuar acciones y adquirir conocimientos, pero sólo podrán actualizarse en la medida que intervengan la experiencia y la interacción social." (10)

En el Jardín de Niños se elabora un archivo pequeño de cada niño, el cual contiene una ficha con datos de la familia, alimentación, ambiente familiar, físico y hasta su desarrollo prenatal y las vacunas; todo esto sirve para apoyar la investigación y diagnóstico de cada alumno. El ambiente que rodea al niño es determinante y más cuando se habla del ambiente del hogar.

### 2. La experiencia.

Se refiere a todas aquellas vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente. De la experiencia que el niño va teniendo se derivan dos conocimientos: el físico y el lógico-matemático. En el primero adquiere las características de los objetos y cómo se comportan ante las acciones que él les aplica, el objeto mismo le da la información en el momento que lo manipula.

En el segundo el niño construye relaciones lógicas entre los objetos que

---

(10) SEP. Aprendizaje escolar. Antología Teorías de Aprendizaje. pp. 356-358.

incluyan comparaciones "esto es más grande que esto, es mas pequeño, igual, etc.". Este tipo de comparaciones no son dadas por el objeto sino que son el producto de la actividad intelectual del niño.

Los niños llegan al jardín con un cúmulo de experiencias o vivencias y será la educadora quien debe aprovechar esto para guiar al niño hacia el conocimiento ya organizado de una educación formal.

### 3. La transmisión social.

Se refiere a la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, los diversos medios de comunicación, de otros niños, etc.

El conocimiento social se considera el legado cultural que incluye al lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, las tradiciones, costumbres, etc., que difieren de una cultura a otra y que el niño tiene que aprender de la gente de su entorno social, al interactuar y establecer relaciones.

Dicha información le permite establecer semejanzas y diferencias de posibles hipótesis anteriores a ella, enfrentándose a sus propios errores y construyendo su conocimiento a través del aprendizaje.

### 4. El proceso de equilibración.

Según Piaget el aprendizaje no puede darse sin el desarrollo, ya que el desarrollo faculta el aprendizaje y el aprendizaje impulsa el desarrollo. Entendiéndose el desarrollo como una evolución física y psíquica de las facultades y el aprendizaje es un proceso de constante búsqueda de equili-

bración que se inicia desde el momento de nacer y termina con la muerte.

Explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente, es por lo tanto un regulador de la actividad cognitiva.

Cuando el niño realiza la asimilación y acomodación de un conocimiento nuevo a sus estructuras cognitivas surge entonces la necesidad del proceso de equilibración; hay un equilibrio ya en la mente del niño y no existen por lo tanto confusiones de otros conocimientos ya adquiridos o por adquirir en un futuro.

Los estados de equilibración no son permanentes pues la constante estimulación del ambiente plantea al sujeto cada vez conflictos nuevos, de aquí que el proceso de equilibración sea el motor fundamental del desarrollo.

El conocimiento que el niño adquiere parte siempre de aprendizajes anteriores. El aprendizaje es pues un proceso continuo, donde lo nuevo tiene su base en esquemas o estructuras anteriores y a la vez sirven de base para conocimientos posteriores. Estas estructuras son acciones interiorizadas que modifican al objeto de conocimiento para llegar a conocer su transformación.

En el proceso de adquisición del conocimiento intervienen las invariantes funcionales que Piaget ha descrito en su teoría y estas son una constante adaptación del niño al medio que lo rodea: la asimilación, acomodación y equilibración, son procesos inherentes a él, cuando éste interactúa con el medio ambiente.

La asimilación es utilizar lo que ya se sabe cuando uno se encuentra ante

una situación nueva, incorporar datos nuevos a los que ya se tienen.

La acomodación tiene lugar, cuando se descubre que el resultado de actuar sobre el objeto utilizando una conducta ya aprendida no es satisfactoria y así desarrolla un nuevo comportamiento, modificando así la conducta.

El equilibrio se logra cuando el niño ya actuó y conoció al objeto, se adapta ante una situación nueva y desarrolla nuevos comportamientos, pero antes de que el niño llegue al equilibrio debe pasar por un momento de desequilibrio, que es cuando se le presenta una situación problemática y sólo mediante el resultado de actuar sobre ella; a la experiencia que se tenga se logrará un nuevo conocimiento.

#### F. Características del niño preescolar.

Piaget distingue cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas y como el niño de edad preescolar tiene de 3 a 6 años aproximadamente se encuentra en el período preoperatorio, dicho período cuenta con las siguientes características:

Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante el período preoperatorio, el niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista, sigue aferrado a sus sucesivas percepciones, que todavía no sabe relacionar entre sí. Cuando el niño efectúa la acción, o se suceden las percepciones es cuando el pensamiento sigue una sola dirección; en este caso es irreversible. Piaget le llama preoperatividad o sea que todo lo que el niño ve y oye le pone atención al mismo tiempo que realiza sus movimientos.

Durante el período preescolar el desarrollo del lenguaje tiene lugar a

partir de experiencias y situaciones en las que el niño se desenvuelve con una participación directa y significativa.

La Teoría Psicogenética menciona que la capacidad de representar la realidad se inicia con la imitación (por acción) y en presencia del modelo; luego la imitación se hace ya en ausencia del modelo, evolucionando a la evocación gesticulativa.

En un primer momento emite sonidos (comunes en todos los niños) independiente de la lengua que hablan los adultos, luego va distinguiendo algunos sonidos del lenguaje que se habla en su ambiente y sus emisiones comienzan a parecerse a las palabras, paulatinamente el niño amplía su capacidad lingüística.

El niño tiene sus propias características, intereses y necesidades y es considerado como un ser activo, capaz de construir por si mismo sus conocimientos al interactuar directamente con el medio social y material que le rodea.

Es indispensable que la educadora conozca las características del niño en esta edad y la forma en que va construyendo su conocimiento, aquí el niño recorre un proceso desde el egocentrismo, hasta la adaptación a los demás a la realidad objetiva. Algunas características en el egocentrismo de los niños son:

Los niños sólo ven el mundo desde su punto de vista sin tomar en cuenta a los demás, no prestan sus juguetes y se adueñan de lo que hay en su salón de clases, todo gira alrededor de él mismo; otras situaciones por las que se caracteriza al niño preescolar es el animismo, el cual significa dotar a las



cosas de vida propia; el artificialismo, que es la creencia de que las cosas han sido hechas por el hombre o un ser divino, y el realismo, aquí los niños suponen que los sueños son hechos reales, los cuento, las caricaturas, etc.

Entre los aspectos sobresalientes que caracterizan esta etapa del desarrollo:

La función simbólica. Se caracteriza por proporcionar la posibilidad de representar mediante símbolos o signos objetos acontecimientos, acciones, ideas, etc., en ausencia o sustitución de ellos. El niño la manifiesta en diferentes aspectos de su conducta: imitando un modelo sobre todo, por la influencia no siempre positiva de la televisión, expresión gráfica, imagen mental y el lenguaje.

#### G. El juego principal medio de enseñanza en la Educación Preescolar.

En la educación preescolar existen múltiples medios para la enseñanza, pero sin duda alguna el juego constituye el principal motivante en el niño de esta edad, ya que es una actividad inherente en el niño dados las características de la infancia.

El juego es una manifestación espontánea y libre que el niño realiza en acciones externas o interiorizadas que forman parte del desarrollo del pensamiento. Piaget encontró que el juego entre los 2 y los 7 años es simbólico, esto es representa por medio de imágenes mentales y palabras situaciones u objetos de su vida diaria, el juegos también se puede convertir en una experiencia creativa ya que el niño cambia la realidad para adaptarla a sí mismo y a sus intereses y poco a poco se utiliza también para resolver sus conflictos. Se considera el juego como el medio privilegiado que el niño

tiene para expresarse. Con esta actividad, que es una disposición innata el niño puede dar rienda suelta a las emociones, descargar sus impulsos, exteriorizar sus pensamientos, imitar a los demás y descubrir aspectos del mundo circundante que le apoyan en la evolución de su desarrollo tanto intelectual como afectivo.

Si bien lo que más le interesa al niño es jugar éste se debe de aprovechar para entablar comunicación con la educadora y compañeros.

Según la Teoría de Piaget el juego puede ser de diferentes tipos:

El juego espontáneo. En él el niño explora, aprende y posteriormente representa y crea mediante simulacros de alguna vivencia interesante para el niño.

El juego simbólico. En la imitación el niño se convierte en sus personajes se imagina estar en el lugar que está imitando, por lo general representa personajes que están estrechamente unidos o vinculados a él, estos tienen más prestigio para él. El juego de imitación está directamente relacionado con el proceso de identificación y socialización.

El juego dramático. En él la representación es subjetiva, ya que no selecciona ni ordena los detalles en una situación determinada.

El juego con reglas. Es una actividad lúdica sensoriomotriz e intelectual ya que motivan al niño y lo atraen según la complejidad y las oportunidades de tener éxito en él se progresa tanto la socialización, la autonomía como la descentración del pensamiento además proporciona una forma de adaptarse a las reglas sociales.

El niño preescolar en suma, es un ser único, con características individuales, con capacidades reales y capacidades potenciales que cuando está sano es alegre y manifiesta un profundo interés y curiosidad por saber, indagar y explorar; tanto utilizando su cuerpo como su lenguaje.

Es una persona graciosa, pero que también se enfrenta, reta, necesita pelear y es competitivo. Requiere de oportunidades para lograr un desarrollo positivo y merece todo el respeto.

#### H. Sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Los sujetos que intervienen en este proceso, por demás complejo y vital para el desarrollo y evolución del grupo social en el cual se contempla son: el alumno, el maestro y los padres de familia.

##### 1. El maestro.

En este proceso, el maestro adopta el rol de conductor, de asesor, de guía y debe hacer a un lado toda muestra de autoritarismo. Del enfoque y la perspectiva que el docente posea de su formación personal y profesional dependerá en gran medida la optimización del proceso.

"La actividad docente es una actividad institucionalizada, que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos". (11) De acuerdo a su papel, el maestro debe propiciar un ambiente favorable creando una corriente bilateral de comunicación entre él y los niños, así como entre los niños, sobre todo a través del juego.

---

(11) ANTINORI C. Dora y otros. La práctica docente. Antología UPN. p. 29.

El docente debe convertirse en un miembro más del grupo y actuar como tal; sus decisiones serán tan válidas como las de los niños y su papel de autoridad sólo deberá reflejarse en el hecho de conducir en la forma más eficaz posible el proceso educativo.

En la optimización del proceso le corresponde propiciar el mayor número de experiencias enriquecedoras para el alumno de preescolar, de tal manera que realmente favorezcan el desarrollo del mismo, tomando en consideración las necesidades, intereses y capacidades infantiles y por ende, sus características. Mediante estas experiencias el educador promoverá la constante y permanente interacción del niño con quienes le rodean.

El maestro planifica y organiza su labor desde el momento que decide conjuntamente con los alumnos qué situaciones de aprendizaje se abordarán, cómo y qué recursos se requieren para su operacionalización; en estas actividades así como en todas las que el maestro realice debe estar marcado de una manera u otra su papel de guía.

El maestro debe de tener una formación personal y profesional de tal manera que sepa en qué etapa de desarrollo se encuentra el niño de preescolar y así lo pueda ayudar a superar la mayoría de las dificultades que entorpecen su aprendizaje. Pero de hecho, algunas de éstas serán inaccesibles para el educador, sobre todo a las carencias socio-económicas que el niño tiene debido al grupo familiar al que pertenece.

## 2. El alumno.

El alumno es el principal autor del proceso enseñanza-aprendizaje, en torno al cual girará éste, ya que a partir de sus intereses, necesidades y por

lo tanto características se planeará dicho proceso.

Constantemente se ha hecho alusión que es el propio niño a partir de su actividad quien construye su conocimiento. Jean Piaget afirma que todo ser humano y el niño como tal, posee, por ese simple hecho, una inteligencia concebida como la capacidad del individuo para adaptarse al medio. Por lo tanto, el niño agiliza su inteligencia en la medida que se socializa o aprende a convivir en todos los grupos sociales a los que va perteneciendo. Y precisamente para implementar las estrategias necesarias que propicien el desarrollo integral del niño y específicamente el desarrollo de su socialización se debe partir del conocimiento de las características del alumno preescolar.

El alumno construye y aprende en interrelación con otros sujetos proporcionándole situaciones y experiencias.

Las relaciones que se den entre maestro-alumno es necesario que sean cordiales, que el maestro sea ecuánime y justo para no lastimar susceptibilidades de los alumnos, en cuanto a las relaciones que deben existir entre alumno-alumno, éstas deberán ser de camaradería, que todos se ayuden y se respeten. Todo esto ayudará a que se de un mejor aprendizaje.

### 3. La función de los padres de familia.

El primer contacto comunicativo que tiene el niño se realiza en el seno familiar. Los padres proporcionan situaciones alfabetizadoras y los niños experimentan la necesidad de participar activamente en su contexto familiar.

El padre de familia es un factor importantísimo en el desarrollo armónico del niño y se encuentra inmerso en la evolución y dinámica de ese desarrollo.

Cuando el niño inicia su educación formal, el padre de familia no puede ni debe permanecer aislado de ese principio del proceso enseñanza-aprendizaje. Por el contrario, su obligación es permanecer al pendiente del grado o nivel de desarrollo del niño en sus aspectos físico, cognitivo social y afectivo.

Aquí es importante señalar que tanto los padres de familia como la educadora deben concentrar sus esfuerzos y objetivos en lograr un desarrollo armónico del niño, manteniendo una constante y cotidiana comunicación acerca del desenvolvimiento del niño como sujeto del proceso enseñanza-aprendizaje.

Lo anterior precisa de un factor vital para su realización: la comunicación entre padres e hijos, que empieza una adquisición típicamente familiar, como es el lenguaje. Si bien la educación preescolar pretende cubrir este aspecto, el papel de la familia en la adquisición y uso del lenguaje es de primordial importancia, ya que los conceptos lingüísticos, por muy básicos que se consideren siempre se podrán utilizar con mayor o menor precisión en función de la estimulación del contexto familiar.

Se debe tomar en cuenta que el lenguaje potencia al máximo todo tipo de aprendizaje y por ello es un recurso educativo del más alto valor. Para lograr una buena estimulación en el área lingüística, se requiere que los padres de familia tengan presente que la creación de un clima de confianza y aceptación, mediante el respeto a sus hijos, la convicción en su palabra, la utilización de expresiones adecuadas y específicas, hablando con claridad, favorecerán al

niño en sus aprendizajes posteriores.

## I. Evaluación.

La evaluación es un factor inherente a todo proceso enseñanza-aprendizaje. En el concepto amplio de evaluación subyace una correspondiente concepción de aprendizaje. Ambos son concomitantes e interdependientes.

Determinan las formas, las herramientas y/o instrumentos, así como los criterios que se pondrán en juego para evaluar: si concebimos o entendemos el aprendizaje como un proceso mediante el cual el sujeto construye o elabora su propio conocimiento. La evaluación tiene que cuantificar el nivel de progreso o avance que el sujeto ha alcanzado para aprehender el objeto de conocimiento y al mismo tiempo, determinar o visualizar a través de datos confiables, las características particulares del sujeto que aprende.

Reviste particular importancia la consideración de los elementos que confluyen en la evaluación para el diseño de situaciones de aprendizaje que, de alguna manera, favorezcan y/o estimulen el avance del alumno de preescolar en su individual proceso de aprendizaje.

El Programa de Educación Preescolar 1992 plantea la línea de evaluación cualitativa considerada la más pertinente de aplicarse, principalmente con los niños menores de seis años.

La evaluación de carácter cualitativo se caracteriza por tomar en consideración los procesos que sustentan el desarrollo; así mismo aborda las formas de relación del niño consigo mismo y su medio natural y social.

Desde esta perspectiva la evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad que coadyuva a mejorar la calidad del quehacer pedagógico.

A través de la evaluación se aprecia en qué grado se logra el aprendizaje, analiza las formas de relación docente-alumno, docente-grupo, niño-niño, propicia situaciones que evidencian esos logros y orienta estrategias didácticas a través de identificar los elementos que favorecen o entorpecen el aprendizaje.

La evaluación debe considerarse como un proceso sistemático que permita determinar hasta que punto se va alcanzando los objetivos propuestos, en este caso los del Programa de Educación Preescolar, los cuales serán el parámetro que orienta la evaluación.

Hablar de evaluación como un proceso sistemático implica necesariamente la observación permanente del docente hacia sus alumnos en las diferentes actividades de la jornada de trabajo (actividades del proyecto, juegos, actividades libres y de rutina).

La evaluación se lleva a cabo considerando diferentes momentos: evaluación inicial, evaluación continua o permanente y evaluación final.

La evaluación inicial: el docente tendrá una primera impresión sobre cada uno de los niños al inicio del año escolar, a partir de la fecha de identificación, entrevista con los padres y la información que aporte el docente anterior (si el niño asistió al jardín) luego durante las primeras semanas de trabajo con los niños ampliará sus conocimientos sobre cada uno de ellos a través de sus propias observaciones.



La evaluación continua o permanente consiste en la observación constante que el docente realiza de los niños, con el propósito de evaluar el proceso educativo en su conjunto, los factores que intervienen para favorecerlo u obstaculizarlo. El contar con ésta información le permite al docente enriquecer o modificar las actividades planeadas de los proyectos.

Las observaciones deben ser realizadas en la forma más natural posible evitando que el niño se sienta observado, ya que se perdería la espontaneidad, se tomará nota de los aspectos más relevantes de las jornadas y se registrará. Las observaciones pueden llevarse a cabo en diferentes actividades: juegos libres, de rutina, dibujos, pinturas y juegos y actividades del proyecto. También la participación de los padres de familia sobre lo que observan en sus hijos, es de gran utilidad para el docente.

La evaluación final se realiza durante el mes de mayo y es la síntesis de las autoevaluaciones de fin de proyecto y de las observaciones realizadas por el docente durante todo el año escolar.

Podemos decir entonces que la evaluación es un:

Seguimiento permanente del proceso de desarrollo del niño, mismo que se manifiesta en la forma que el niño resuelve problemas, establece relaciones entre los objetos, comete errores, se comunica, participa, etc. La presencia de estas conductas son las que darán índices al educador para orientar y reorientar la acción educativa, esto significa ajustar la planeación de acuerdo con las necesidades del niño detectadas en la realización. (12)

Además de la evaluación que realiza la educadora a través de la observa-

---

(12) SEP. La evaluación en la práctica docente. Antología UPN. 4º sem. p. 13.

ción constante, es necesario que el niño retome sus logros, avances y resultados de las actividades. En el momento de la evaluación el niño expresa sus experiencias, sentimientos e ideas favoreciendo así una actitud crítica y responsable, dándole seguridad en sí mismo al verse como alguien capaz de llevar a cabo lo que piensa y proyecta.

La evaluación da oportunidad a la educadora de ampliar las habilidades lingüísticas de los niños y al niño le permite aprender de sus experiencias y de las del grupo y confrontar puntos de vista diferentes, favoreciendo así su proceso.

En las estrategias que se sugieren la evaluación se generará permanente, ya que es la principal forma de una evaluación cualitativa que la educadora realiza sobre las actividades y las acciones diarias, así como tomando en cuenta todos los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje que efectúe cada alumno en el desarrollo de esas situaciones educativas.

### III MARCO CONTEXTUAL

#### A. Artículo Tercero Constitucional.

La presente propuesta es sustentada en un marco legal encuadrado dentro de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, con una orientación específica. La educación en nuestro país según el Artículo Tercero Constitucional, debe propiciar en el individuo el desarrollo armónico de todas sus facultades, debe ser laica, gratuita y obligatoria. En la actualidad estos principios están muy lejos de ser una realidad.

La educación, según estos principios debe basarse en la búsqueda de conocimientos, desarrollo de aptitudes y habilidades, transformación de la estructura económica; esto es, modo de producción, condiciones de vida sociales, culturales y económicas, fuerza de trabajo, distribución de riqueza entre otras más. La estructura política entendiéndose ésta como una forma de gobierno que validan o descalifican las leyes y transforma la estructura social de un pueblo. Del mismo modo se considera que la educación debe servir para alcanzar un mejor status social, lo que significaría mayores oportunidades de trabajo y de aceptación social. Por lo tanto la educación debe servir a las necesidades de la sociedad.

En nuestro país, la educación en todos los niveles se encuentran reglamentadas por la máxima carta que rige las leyes: la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. En ella el Artículo Tercero Constitucional, recientemente reformado en el año de 1993, se encarga del ramo educativo. En él se establece que absolutamente todo individuo tiene derecho a recibir educación y tanto la educación primaria como secundaria son obligatorias.

El artículo dice que la educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano. Cabe señalar que es de suma importancia ya que el desarrollo armónico hace referencia a un proceso integral del niño, manifiesta además que se fomentará el amor a la patria y la solidaridad internacional en la independencia y justicia. Dicha educación será laica la que imparta el Estado (según reforma al Artículo en 1993) entendiéndose el que se aleje de los preceptos religiosos para que se base en el progreso científico. Luchará además contra la ignorancia, servidumbre, fanatismos y prejuicios, así como los efectos que ellos conlleven.

El Estado-Federación, Estados y Municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. Estas dos últimas son obligatorias. La educación que imparta el estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. (13)

La reforma de 1993, al artículo declara que la Educación Básica es obligatoria y considera a los niveles de primaria y secundaria como básicos.

#### B. Ley General de Educación.

El fenómeno educativo se encuentra directamente relacionado con los cambios sociales, ya que influye dentro del criterio socio cultural; las diversas manifestaciones que por medio de la función educativa se perciben, el cambio, la ruptura, la misma actitud de reproducción, operan dentro de la política educativa. Ya que van de acuerdo con el grado de desarrollo del país.

La política educativa de este momento no sólo esta orientada a capacitar

---

(13) SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. p. 27.

a los individuos para que asuman futuras responsabilidades, sino a proporcionar los recursos humanos que exige el desarrollo económico y sostener tanto los cambios de estructura social de la población para asegurar un grado de instrucción que permita el aprovechamiento del esfuerzo de todos los sectores.

La Ley General de Educación reglamentaria del Artículo 3º Constitucional y generada a partir de la signación del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica y la modifica el propio Artículo 3º, tiene fines y características acordes a la política educativa que en el momento requiere la educación ya que regula la educación que imparte el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización en el capítulo IV, sección 1, Artículo 37, se establece que la educación de tipo básico está compuesta por el nivel preescolar, el de primaria y el de secundaria. La educación preescolar no constituye requisito previo a la primaria.

En el Artículo 40 (14) se establece que la educación inicial tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de 4 años de edad, entendiéndose que esta ley se encuentra en concordancia con el Artículo 3º Constitucional, ya que al manifestar un desarrollo armónico hace referencia al desarrollo del ser en todas sus facultades. Dentro de la Educación Preescolar, la educadora mantiene una constante comunicación con los padres de familia ya que el pequeño depende directamente de los padres para hacer cumplir el Artículo 40 de la Ley General de Educación que incluye orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijos.

---

(14) SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. p. 26.

Por otra parte, en la sección 4, Artículo 29 (15), establece que: corresponde a la Secretaría de Educación Pública la evaluación del sistema educativo nacional, sin perjuicio de la que las autoridades educativas locales realicen en sus respectivas competencias.

Dicha evaluación y la de las autoridades educativas locales, serán sistemáticas y permanentes. Sus resultados serán tomados como bases para que las autoridades educativas en el ámbito de su competencia, adopten las medidas procedentes.

Artículo 31 (16).- Las autoridades educativas darán a conocer a los maestros, alumnos, padres de familia y a la sociedad en general, los resultados de las evaluaciones que realicen así como la demás información global que permita medir el desarrollo y los avances de la educación en cada entidad federativa.

Los contenidos de la educación deben desarrollar en los educandos una capacidad crítica y reflexiva que lo lleve a ser un individuo social y útil.

Debido a que la educación debe adecuar su política al ritmo que el país lo demande, se signó el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, comprometiéndose los gobiernos federal, estatal y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, para unirse en un esfuerzo por elevar la calidad de la educación.

Para ello en el Acuerdo se planteó la necesidad de reorganizar el sistema educativo y hacer cumplir el Artículo Tercero Constitucional, expidiendo la

---

(15) Ibidem. p. 19.

(16) Ibidem.

normatividad general de la educación, formulando planes y programas; y evaluando constantemente el sistema educativo. Los estados se responsabilizarán de los aspectos técnico-administrativo y financiero; formarán consejos colegiados y propondrán contenidos regionales.

Mientras que los Municipios crearán y prescindirán consejos administrativos, mantenimientos y equipamiento de las escuelas. Entendiendo como nueva participación social, fortalecer la capacidad de organización de los maestros, padres de familia y alumnos.

Es importante señalar que ante nuevas prácticas didácticas, las relaciones institucionales, normativas, pedagógicas, sociales y culturales han sufrido cambios.

Con base en el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa emerge el nuevo Programa de Educación Preescolar, constituido en un documento normativo para orientar la práctica docente en este nivel.

Se fundamenta principalmente en los principios que se derivan del Artículo Tercero Constitucional que define los valores a promover en el proceso de formación del individuo, proponiendo el desarrollo armónico del niño y señalando la convivencia humana como la expresión social de ese desarrollo, tendiendo al bienestar común.

Dicho programa propone un trabajo flexible que brinda atención a los niños entre los cuatro y los seis años de edad, respetando sus características, necesidades e intereses que se presentan en la etapa evolutiva que corresponde a esta edad.

El programa considera el desarrollo del niño como un proceso integral de constitución del individuo, un paso que lo caracteriza, una evolución que ocurre en todos los hombres aunque de distinta manera influido por el momento que vive y que influyen en él.

Se considera al niño preescolar como un buscador de satisfacciones corporales e intelectuales que desea conocer, explorar, indagar a través de diferentes acciones motrices, por establecer relaciones de distinta naturaleza con el ambiente y personas que lo rodean.

También se considera una persona que demanda cariño y reconocimiento que manifiesta su personalidad a través del juego y da a conocer sus ideas, pensamientos y emociones.

#### C. Estructuración de los planes y Programas de la Educación Preescolar.

Uno de los principios que fundamenta el programa de preescolar, el de la globalización es uno de los más importantes y contribuyen a la base de la práctica docente.

La globalización considera al desarrollo infantil como un proceso integral en el cual los elementos que lo conforman (físicos, afectivos, intelectuales y sociales) dependen uno de otro. Así mismo el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora, en la cual la realidad se le presenta en forma global. Paulatinamente va diferenciándose del mundo y distinguiendo los diversos elementos de la realidad, en el proceso de constituirse como sujeto.

El actual programa está estructurado por proyectos, bloques de juegos y



actividades, basándose en la teoría de Jean Piaget, en donde el niño es el centro del proceso educativo. Entre sus principios considera el respeto a sus necesidades así como la capacidad de expresión y juego favoreciendo su proceso de socialización.

... Un proyecto es la organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o a la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños y hace posible la atención de las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos. (17)

El desarrollo de un proyecto comprende diversas etapas, cuya secuencia es invariable, aunque su extensión puede ser diferente: seguimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación. En esta parte del programa se presenta una organización de los juegos y actividades relacionados con los distintos aspectos del desarrollo, a la que se han denominado organización por bloques. Esta organización responde más a necesidades de orden metodológico, ya que se trata de garantizar un equilibrio de actividades o juegos que pueden ser incluso planeadas por los niños, pero siempre bajo la orientación del docente, quien es el responsable de lograr este equilibrio.

Los bloques de juegos y actividades que se proponen son congruentes con los principios fundamentales que sustenta el programa atendiendo al desarrollo integral del niño.

Los bloques que integran el programa son los siguientes: las relaciones con el lenguaje y siendo este bloque donde se centra el problema que en este trabajo se plantea, incluyendo actividades sobre lengua oral, escritura y lectura; el bloque de psicomotricidad que comprende la estructuración

---

(17) S.E.P. Programa de Educación Preescolar 1992. p. 18.

espacial a través de la imagen corporal, sensaciones, percepciones y la estructuración del tiempo; bloque de sensibilidad y expresión artística; incluye las actividades relacionadas con música, artes escénicas, graffías y plástica, literatura y artes visuales; el bloque relacionado con la naturaleza que contiene la ecología, salud y ciencia; el bloque de juegos y actividades de matemáticas que incluye clasificación y seriación, geometría, sustracción, medición y adición.

El trabajo por proyectos promueve principalmente la participación activa del niño, favorecer la investigación, participación y creatividad del niño; utiliza el lenguaje como medio de comunicación, planeación y organización, por medio de él se tienen relaciones de cooperación, respeto y solidaridad. Promueve en el niño la observación de su entorno, sensibiliza las actitudes hacia el mundo y la naturaleza que le rodea.

#### D. Contexto Social.

Por lo tanto, después de haber mencionado todos los aspectos anteriores, conviene describir el lugar donde se lleva a cabo la práctica docente y de donde surge el problema planteado anteriormente; tomando en cuenta una serie de factores importantes para el desarrollo del proceso educativo como son: la institución, los padres de familia y la interacción maestro-alumno.

El Jardín de niños Cuauhtémoc perteneciente al sistema federal, ubicado en ampliación Villa Juárez, Chihuahua, y construido con resistentes materiales y en el cual tengo a mi cargo un tercer grado.

Las condiciones socio-económicas y culturales del grupo y la comunidad

pertenecen a la clase media baja. La mayoría de los padres de familia son obreros, los ingresos son pocos y las madres de familia tienen con contribuir al gasto familiar teniendo que salir a trabajar.

La institución es del tipo de organización completa; cuenta con 4 aulas, una cocina bastante amplia, susceptible de ser utilizada como aula, un salón de usos múltiples, la dirección, servicios sanitarios para uso de los niños y sanitarios para el personal. Además, una amplia explanada donde los alumnos pueden realizar diferentes actividades, lúdicas y se cuenta con diversos juegos: columpios, resbaladeros, carrusel y volantín.

También hay un arenero y un chapoteadero y, por último un amplio terreno donde lucen frondosos árboles y palmas.

El personal que labora en la institución está compuesto por: una directora técnica, cinco educadores, un maestro de actividades musicales, una maestra de educación física y un trabajador manual.

Los grupos se distribuyen de la siguiente manera: dos grupos de segundo grado y tres terceros grados, clasificándose los grados de acuerdo a la edad de los niños, para el segundo grado deben contar con la edad reglamentaria de 4 años 10 meses, y de cinco años para los terceros grados.

En lo que se refiere a los terceros grados, éstos se distribuyen -en cuanto a número de alumnos- entre las educadoras asignadas para hacerse cargo de ellos.

En la estructura organizativa interna, no se ha seleccionado o diseñado hasta el momento ninguna prueba -test- de madurez con finalidad clasifi-

catoria.

El Jardín de Niños se encuentra en buenas condiciones físicas, puesto que siempre existe el mantenimiento adecuado para ello; y dadas sus condiciones, favorece el gran medida el desarrollo del niño ya que se adapta a las características y necesidades, pues las aulas son amplias, bien iluminadas y ventiladas con un mobiliario apropiado a la edad del niño, los problemas que existen son superados en la medida en que los padres de familia participan y se involucran activamente en el proceso enseñanza-aprendizaje dándose cuenta que es una tarea compartida donde ellos juegan un papel importante.

El grupo que se atendió y donde surgió la problemática eran un total de 28 niños, de los cuales fueron 13 hombres y 15 mujeres. Cabe mencionar que se canalizaron 2 por problemas de lenguaje al CAPEP, quedando 26 niños.

## IV SITUACIONES DE APRENDIZAJE

### A. Introducción a las estrategias.

Corresponde en este capítulo el proponer algunas alternativas didácticas que llevadas a la práctica otorguen posible soluciones a la problemática que se planteó, la cual se refiere, a favorecer el desarrollo de la expresión oral en el niño de tercer grado del nivel preescolar.

Considerando que la fundamentación teórica que caracteriza el presente trabajo esta basado en la teoría Psicogenética de Jean Piaget, congruente con el programa de Educación Preescolar, que afirma que es el propio niño quien construye su conocimiento a través de las acciones y reflexiones que resulta de las experiencias que el niño tenga con la realidad. Así que al implementar estas estrategias deben ser tomados en cuenta una serie de factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que sólo a partir de la interacción de ellos será posible este proceso, entre estos deben ser tomados en cuenta primeramente el alumno, el maestro, los recursos, así como el medio socio-cultural donde se lleva a cabo la acción educativa.

Es importante destacar la relación que se establece entre quien aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional, en la cual el niño es un sujeto activo.

Dichas estrategias están basadas en el juego y fueron planeadas para lograr que el niño, en base a la realización de un proceso, desarrollar y favorecer la expresión oral. Estas estrategias no son rígida y pudiesen en algún momento dado modificarse, de acuerdo a las características de los niños.

La presencia del lenguaje oral en todo proceso educativo es inminente, es

decir, la expresión oral se manifiesta a lo largo de toda la educación del individuo e incluso es utilizado como principal medio de información, y en ocasiones de aprendizaje verbal. Con esto no quiere decir que sea el recurso didáctico más aceptable, sino más bien el más utilizado.

La duración de las actividades variarán según el interés del niño, se pueden realizar cuando concuerden con el proyecto que se trabaja en ese momento y además puede utilizar el material que existe en las áreas de trabajo, ya que son flexibles y lo más importante: el objetivo es propiciar la participación oral del niño.

Es preciso que el niño exprese lo que siente y piensa, además que lo diga en forma natural y espontánea para de esta manera lograr un grado mayor en la organización de sus estructuras.

En toda actividad educativa surge la necesidad de evaluar con el fin de observar el avance en el proceso educativo, para ello se evaluará todos los factores que rodean la práctica educativa desde el inicio de la actividad, hasta el momento de interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento.

La evaluación será con el fin de obtener información útil de todo el proceso, será la fuente que permita conocer la secuencia del proceso por medio de las manifestaciones que el niño realiza.

La evaluación será continua y permanente, la educadora la realizará por medio de la principal arma que posee para evaluar, que es la observación.

Para interpretar las respuestas que surgen de los niños, así como su actividad lingüística, se tomará en cuenta la fórmula verbal que el niño otorga a sus creencias y la manera en que utiliza su lenguaje para solucionar una situación al comunicarse

con sus semejantes.

Así de las diversas manifestaciones espontáneas que el niño utilice para manifestar su pensamiento se evaluará el proceso, logrando una flexibilidad y apertura que brinda la evaluación ampliada, que es la más congruente con la práctica educativa, basada en el constructivismo como teoría pedagógica del aprendizaje.

Ya que busca las relaciones entre la totalidad de factores que rodean a una situación educativa, a esta evaluación no le interesan los productos que reditúa, sino el proceso que acompaña a una práctica pedagógica.

Por lo anterior, será una evaluación de tipo cualitativo la que otorgue cuentas del proceso enseñanza-aprendizaje.

La educadora llevará un registro de cada uno de los niños observando sus avances y registrando la manera en que participa y se desenvuelve en el transcurso de las actividades, si es tímido y de pronto participa en este caso se esta viendo el avance en el proceso.

B. Desarrollo de las situaciones de aprendizaje.

### **1. "Conversemos"**

*Objetivo:*

El propósito primordial de esta situación se enfoca al énfasis de la importancia de la comunicación oral.

**Desarrollo:**

Se localiza un espacio o área, elegido en consenso con los alumnos y en él se realizará una reunión grupal en la cual el niño expresará libremente lo que desee, ya sea acerca del proyecto, de su vida familiar o bien, de algún tema de su agrado que quiera platicar. De este modo se establecerá una relación armónica educadora-niño y alumno-alumno. Se invitará a los niños para que se acomoden en círculo para que todos se puedan ver entre sí al hablar cada uno y se produzca una relación cara a cara. Se evitarán las interrupciones.

En la explicación del juego, se hará una aclaración de la organización y la disciplina que debe existir en el juego, dirigiendo la plática para que los alumnos impongan las reglas. Una variante del juego puede ser que expresen lo que oyeron de sus compañeros.

**Evaluación:**

Se realizará tomando como base las observaciones directas y atentas de la educadora durante la participación del alumno en el juego (Ver formato).

**2. "Dialoguemos por teléfono"****Objetivo:**

Esta situación y sus actividades tienen como meta promover el diálogo del alumno con sus compañeros transmitiendo mensajes y, además fomentar la escucha atenta a lo que dicen los demás para que lo comprendan.

**Desarrollo:**

La actividad -lúdica en esencia- se realiza con "teléfonos" que ellos elaboraron, con botes vacíos de cartón y cordeles. Se sitúan los niños por parejas, uno dentro y otro fuera del salón.



El alumno "hablante" podrá conversar sobre el tema que prefirió o bien, si se le dificulta el diálogo se le cuestiona con algunas preguntas y se motivará al resto del grupo para que observen la conversación de cada pareja que participe. De esta manera, al finalizar las actividades, habrán participado todos y podrán reexpresar lo que oyeron.

*Evaluación:*

La educadora, mediante la observación anotará aquellas situaciones que se consideren significativas en el grupo y del desempeño individual de cada alumno.

### **3. "Somos locutores"**

*Objetivo:*

Promover el desarrollo del lenguaje oral y de la discriminación auditiva, al escuchar el alumno su voz grabada.

*Desarrollo:*

Se puede elegir de acuerdo a una situación significativa, una visita a una radiodifusora o que escuchen radio, etc. Los niños que participen espontáneamente entrevistarán a sus compañeros, maestras, madres de familia, etc. Podrán cantar, contar chistes, etc. Se le concederá toda la libertad necesaria al alumno en la realización de la entrevista, la cual grabarán para que, posteriormente se puedan escuchar e intercambiar opiniones al respecto. En el desarrollo de las actividades son indispensables grabadora(s), cassette(s), micrófono, etc.

*Evaluación:*

Se realizará en base a ciertos cuestionamientos por parte del maestro al finalizar la situación, tanto para el grupo como a cada alumno con relación a las entrevistas que realizaron:

- ¿Entendieron las respuestas?
- ¿Hablaron y les contestaron con claridad?
- ¿Les gustó la actividad?
- ¿Qué les preguntaste?
- ¿Qué te contestó?

#### **4. "Les contaré mis experiencias"**

##### *Objetivo:*

Que el alumno logre expresar libremente alguna vivencia o faceta de su vida cotidiana a través del lenguaje oral.

##### *Desarrollo:*

La educadora pondrá a disposición del niño diversos títeres -marionetas- para que elija el que más le agrade para que a través de él cuente alguna anécdota de su vida o alguna historia que desee compartir con el grupo. La maestra puede iniciar esta actividad para influirles confianza a los alumnos logrando así la participación activa de los mismos. Material indispensable lo representan los títeres.

##### *Evaluación:*

La evaluación se realizará de acuerdo a la representación que hagan los niños, de la espontaneidad de la misma, la calidad del lenguaje oral y el enfoque de la atención en la charla que realicen.

#### **5. ¿Te gustan los cuentos?**

##### *Objetivo:*

Despertar la imaginación infantil y ejerciten al máximo su expresión oral

al inventar el diálogo de sus personajes.

*Desarrollo:*

La educadora lee a los niños un cuento, luego los invita a formar un círculo y les dice ¿qué les parece si inventamos un cuento? Sería el cuento del grupo de tercero; los estimula por medio de preguntas ¿De qué les gustaría que tratara nuestro cuento de animalitos, personas o tal vez de niños? Cuando se han puesto de acuerdo les indica: Bueno ¿quién quiere principiar o iniciar el cuento?, si los niños no inician, ella puede hacerlo: "Había una vez ? Y les dice ¿quién dese continuar?. Por lo general, cuando inician se animan más niños a participar. La educadora estará pendiente de que no se interrumpen unos a otros y les estimula diciendo ¿creen que ya está completo o le falta algo?, ¿les gustó como quedó? Bueno ahora lo voy a escribir para que sus papás conozcan el cuento que inventamos. Para motivarlos un poco más les estimulará a ponerle un nombre.

*Evaluación:*

Se realizará conforme a los registros grupal e individual, los cuales son la constancia de los resultados y participación observados por la educadora en el desarrollo de la situación.

**6. "Cajita de sorpresas para los niños"**

*Objetivo:*

Estimular la imaginación de los niños a través de su pensamiento y del ejercicio de su lenguaje oral mediante la definición de un objeto.

*Desarrollo:*

La educadora y los alumnos se sentarán en una área del aula formando un

círculo. Luego la maestra preguntará que piensan que contenga la "caja de sorpresas" -que se encontrará al centro del círculo-; la moverá para que suene y los niños empiecen a dar sus ideas, iniciándose así una "lluvia de ideas".

Después la educadora invitará a un niño a que saque un objeto de la caja. Al niño que se anime a participar se le vendarán los ojos y -por medio del sentido del tacto- tratará de adivinar que objeto tiene entre sus manos. Es necesaria la motivación y el estímulo por parte de la maestra para que el niño se exprese fluidamente.

#### *Evaluación:*

La educadora observará objetivamente el nivel y calidad del lenguaje oral que utilice cada uno de los alumnos participantes y registrará los datos observados para tener un parámetro confiable que le permita ayudar a aquellos niños que muestran alguna dificultad para describir lo que sacan.

### **7. ¿Te acuerdas de lo que viste?**

#### *Objetivo:*

Que los niños ejerciten, además de su lenguaje oral, su memoria y su capacidad de retención.

#### *Desarrollo:*

La actividad se realizará con objetos del salón, proporcionados por los niños o de afuera del aula. Entre todo el grupo reunirán estos objetos, los llevarán al salón, acomodándolos donde sea más fácil visualizarlos, Los observarán y enunciarán sus características.

Luego, la educadora los cubrirá y preguntará a los alumnos si recuerdan cómo

están acomodados los objetos y si pueden decir algunas características de éstos.

Después, los descubrirá para que los niños vean en cuáles acertaron y cuáles no se mencionaron..

*Evaluación:*

Se recurrirá a la autoevaluación de acuerdo al desenvolvimiento oral, en cuanto a objetos y sus características. La maestro registrará los resultados.

**8. "Hagamos teatro"**

*Objetivo:*

Favorecer la expresión oral por medio de inventar guiones y dramatizar.

*Desarrollo:*

La educadora motivará a los niños mostrando el cuento ilustrado y se los podrá leer o contar para luego invitar a algunos niños que quieran contarlo y les propone formar parte del cuento por medio de la dramatización.

Entre todo el grupo inventan el guión, la educadora les preguntará ¿Qué dirá x personajes?, ¿qué le contestaría x personaje?. Cuando el guión esté terminado pide voluntarios para cada personaje. Al tener todos los personajes los invita para hacer el vestuario o una máscara.

Cuando se encuentran listos todos los elementos, les pide a los niños que no desearon participar que se sienten en sus sillitas ya que ellos serán los espectadores.

Al escenificar el cuento cada personaje hará su función y si desea expresar más espontáneamente su parlamento. Para dar más realce a la actividad los niños

actores pueden invitar a otros grupos a una función. Material: cajas de cereal, pinturas, estambre.

*Evaluación:*

Se efectuará tomando en cuenta la creatividad y participación de los alumnos, así como su espontaneidad y nivel de comprensión. Además, a través de la síntesis oral que haga cada alumno.

## **9. "La muñeca"**

*Objetivo:*

Propiciar que el niño establezca diálogo sobre un tema específico.

*Desarrollo:*

La educadora les pide a los niños que lleven varias muñecas al salón; cuando llega les dice que se siente un poco mal, que le duele la cabeza y no sabe que hacer, esto con la finalidad de que los niños le aconsejen, encamina la plática hacia la importancia de la visita al doctor, luego les pregunta: ¿se han enfermado alguna vez?, ¿qué hacen cuando se encuentran enfermos? Les permite que narren sus experiencias, luego para motivarlos más les dice que yo sé una canción de una muñeca que se enfermó. Se las canta y los invita a jugar a que la muñeca que trajeron se enfermaba y la llevábamos al doctor. Les cuestiona ¿qué dirá la mamá cuando lleva la muñeca al doctor?, ¿qué hace y dice el doctor? Luego les permite formar los consultorios y jugar libremente. La educadora se confunde entre los niños para estimularlos a que se expresen.

*Evaluación:*

Se evaluará conforme a varios factores:

- Las respuestas de los niños a las preguntas expresadas.

- La claridad de la expresión oral utilizada al narrar sus experiencias.
- El grado de participación.
- El nivel de integración grupal.

## **10. "Recuerdos"**

### *Objetivo:*

Propiciar el relato y el recuerdo como forma de comunicación.

### *Desarrollo:*

La educadora les pide a los niños que formen un círculo y les motiva diciendo: voy a poner una música muy bonita en la grabadora para que ustedes se acuerden de algo muy bonito que les ha pasado. Después, cuando yo apague la grabadora, nos va a contar el niño que desee que fue lo que le pasó muy bonito.

Cuando el niño voluntario cuenta su experiencia, la educadora vuelve a prender la grabadora durante 30 segundos y se repite la dinámica.

En caso de que los niños no participen, la educadora puede relatar su experiencia y después insistir -a través de nuevas motivaciones- a que los niños lo hagan.

### *Evaluación:*

Se propiciará el proceso de evaluación mutua entre los alumnos. Al terminar cada uno, se elegirá un compañero al cual se le preguntará ¿entendiste bien lo que dijo tu compañero(a)?, ¿qué te dijo?

Los resultados serán registrados.





## RESULTADO DE LAS ESTRATEGIAS

Dentro del quehacer educativo se encuentran inmersos un sinnúmero de elementos que intervienen en el avance del mismo, esto son de mucha importancia, destacándose por su influencia la mentalidad del maestro al trazarse a alcanzar que a través de objetivos y de acuerdo a las características particulares de los alumnos, son de gran validez: otro factor que debe tomarse en cuenta son los contenidos que se manejan y la responsabilidad enorme de salir adelante a pesar de los obstáculos comunes en la mencionada labor como la comprensión de los padres y su valiosa ayuda para ir conformando poco a poco una determinada forma de trabajo, así como la aprobación y cooperación de quienes rodean la labor docente. Debido a lo que se menciona y tomando en cuenta un enfoque y un sentir personal, es en la visión, en la percepción del mentor donde quedan establecidos los mejores elementos para realizar un provechoso trabajo docente, ya que la preparación académica que éste posea así como la entrega a su quehacer dan como resultado una verdadera vocación que se va a proyectar en los alumnos.

En la presenta propuesta se menciona una situación problemática real, que afecta seriamente el trabajo docente, pues obstaculizaba en gran parte al crear una relación continua entre maestro y alumnos, siendo la comunicación a través del lenguaje oral en niños de tercer grado de educación preescolar no se presentaba, motivo que dio origen a la presente propuesta.

Después de un arduo trabajo de investigación teórica que sustentó las diferentes estrategias que se mencionan y que se llevaron a la práctica, se describen a grandes rasgos los resultados obtenidos.

Teniendo en cuenta las características de los niños y a sabiendas del gran interés por el juego, se utilizaron acciones didácticas como:

Propiciar en los niños que la expresión oral se pusiera de manifiesto. Es importante destacar que al jugar con ellos, al infundir confianza, primero con la educadora, para después de con ellos mismos fueron de gran ayuda. La motivación que se creó, el ambiente familiar, el trabajar con estrategias didácticas afines a la realidad del niño lograron buenos resultados, ya que al final de todo un proceso el niño accedió favorablemente ante un incentivo que era común para ellos.

En la estrategias a la que se llamó "Conversemos", y cuyo propósito fue enfatizar la comunicación oral fue muy ilustrativa pues a pesar de que en cierta forma hubo reglas, el objetivo fue alcanzado ya que los niños conversaron libremente, percibiéndose claramente el entusiasmo de los pequeños.

"Dialoguemos por teléfono" y "somos locutores", fueron estrategias que agradaron bastante a los niños, ya que se sentían muy contentos y satisfechos al participar, pues querían seguir jugando. Tal vez porque se sentían inmersos en el tema y porque son las actividades de los adultos reflejadas en ellos mismos en ese momento.

En lo que respecta a "les contaré mis experiencias", "¿te gustan los cuentos?" y "cajita de sorpresas para niños", fueron estrategias que propiciaron que los niños no sólo accedieran a expresarse oralmente, sino que además ayudaron a que su capacidad creativa y la imaginación de los pequeños se pusieran de manifiesto claramente.

El ejercitar la capacidad de retención de los niños por medio de estra-

teguas como "¿te acuerdas de lo que viste?" es de mucha importancia pues el niño por medio de actividades como la mencionada, proyecta un interés y preocupación por participar y colaborar con entusiasmo, ésto se pudo observar en el desarrollo de la estrategia mencionada.

La creatividad por parte del alumno se hizo presente en muchas ocasiones durante el desarrollo de las situaciones, fue de gran ayuda, pues la habilidad y al mismo tiempo la agilidad con que los niños participaron, marcaron la pauta a seguir, para encontrar variantes de la misma estrategia para seguir aplicándola ya que los niños mostraron un gran interés.

El trabajo fue arduo y muy laborioso, pero el resultado es gratificante porque para cualquier maestro es satisfactorio al ver los logros obtenidos en los alumnos, yá que se les favoreció el desarrollo del lenguaje oral, esto marca la pauta a seguir para realizar una labor docente lo mejor posible día a día.

## CONCLUSIONES

El problema detectado se llevó con diferentes indagaciones que permitieron llegar hasta el origen para poder fundamentarlo y buscar lineamientos que sustentaran su solución.

Es importante reiterar que el niño es el protagonista de su propio aprendizaje y el centro del proceso educativo, para lo cual deberá vivir experiencias ricas en un ambiente que favorezca su desarrollo y que le permitan a su vez reflexionar y buscar alternativas de solución cuando ha entrado en conflicto.

Esto se ha venido manejando en las diversas etapas del trabajo con un fundamento constructivista.

Con respecto al Marco Teórico, se trató de encontrar una postura psicológica afín a las características y necesidades de los niños de tercer grado de Preescolar, destacando diferentes rubros que en lo personal se consideran importantes para conformar bases sólidas en lo que a teoría se refiere para encaminarlas a la práctica que es la más importante.

El objetivo fundamental del presente trabajo es proponer alternativas didácticas que sustentadas dentro de una corriente psicológica y estructurada dentro de lo pedagógico puedan marcar la pauta a seguir en lo didáctico que le permita al maestro llevarlas a la práctica y se realice un mejor proceso enseñanza-aprendizaje. De tal manera que el docente y el alumno realicen un cambio en el aula motivados por una dinámica bidireccional en la que participan activamente.

Los conocimientos adquiridos durante 8 semestres en la Universidad Pedagógica Nacional, permitieron vincular la Teoría y la Práctica en base a las corrientes filosóficas, pedagógicas y psicológicas y que dio como resultado cambio de una práctica tradicional por una práctica más activa.

## BIBLIOGRAFIA

- ANTINORI C. Dora y otros. "La enseñanza y el aprendizaje" en Antología UPN. SEP. Pedagogía en la práctica docente. México, 1984. 120 p.
- BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación" en Antología. UPN. SEP. El lenguaje en la escuela. México 1988. 1398 p.
- Enciclopedia de la Educación Preescolar. Tomo I, II, III, IV. Ed. Santillana.
- FISHER, Ernest. "El lenguaje" en Antología. UPN. SEP. El lenguaje en la escuela. México 1988. 138 p.
- J. DE AJURIAGUERRA. "Estadíos del desarrollo según J. Piaget" en Antología UPN. SEP. El lenguaje en la escuela. México 1988. 138 p.
- LABINOWICZ, E. "Introducción a Piaget" en Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. SEP. 1990. 121 p.
- PELLICER, Dora. "El lenguaje en la trasmisión escolar de conocimientos: la clase de español en la escuela primaria" en Antología. UPN. SEP. El lenguaje en la escuela. México 1988. 138 p.
- PIAGET, Jean. "Seis estudios de psicología". Barcelona. Ed. Ariel, 1988. p. 132-136.
- SEP. "Aprendizaje escolar" Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Antología UPN. SEP. Teorías del aprendizaje. México 1987. 450 p.

SEP. UPN. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993.

94 p.

\_\_\_\_ Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. Antología México, D.F. 1986.

366 p.

\_\_\_\_ El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología México, D.F. 1988. 408 p.

\_\_\_\_ "La evaluación" programa de Educación Preescolar en Antología SEP. UPN Evaluación en la práctica docente. 335 p.

\_\_\_\_ Programa de educación escolar. Fernández Cueto Editores, S.A. de C.V. México 1992.

VIGOTSKY, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" en Antología UPN. SEP. El lenguaje en la escuela. México 1988. 138 p.