

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓
ALGUNAS SITUACIONES PROBLEMATICAS
QUE IMPIDEN LA COMPRESION LECTORA
EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE



ERNESTINA ALICIA GARCIA JAQUEZ

TESINA MODALIDAD ENSAYO
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

5406
3

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1996



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 5 de Noviembre de 1996.

C. PROFR.(A) **ERNESTINA ALICIA GARCIA JAQUEZ**
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ALGUNAS SITUACIONES PROBLEMATICAS QUE IMPIDEN LA COMPRESION LECTORA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE", opción Tesina modalidad de ensayo a solicitud _____ de la C. LIC. _____ MARIA TERESA ESPARZA DE LA O. manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.

ESTA TESIS FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL

LIC. MARIA TERESA ESPARZA DE LA O.

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. MARIA TERESA ESPARZA DE LA O. 

SECRETARIO: LIC. OTILIA NUÑEZ ROMO 

VOCAL : LIC. HERMILA LOYA-CHAVEZ 

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA. CHIH., A 5 DE NOVIEMBRE DE 1996.

Nuestro papel no consiste en asistir pasivos, al comienzo del desarrollo psicológico del alumno, sino en utilizar todos los recursos para que los frutos sobrepasen las promesas de las flores.

Mialareat.

ALGUNAS SITUACIONES PROBLEMATICAS QUE IMPIDEN LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Dentro del ámbito escolar se viven problemáticas en el aprendizaje que van en detrimento de los conocimientos que el alumno debe construir, específicamente en español, que es una de las asignaturas considerada como parte del esquema educacional básico en el nivel primario y por lo cual su propósito fundamental es la adquisición de la lecto-escritura en el alumno que lamentablemente se ha convertido en un serio problema metodológico que minimiza el proceso de enseñanza aprendizaje. (Esta situación agrava de tal manera la labor educativa que como consecuencia el problema se presenta en el ámbito social originando considerables porcentajes de reprobación y deserción escolar.) Y a pesar de que la escuela en su función socializadora contribuye a la alfabetización implementando métodos para la adquisición de la lecto-escritura, se ha observado en los resultados de las actividades escolares cotidianas una notoria escasez de comprensión lectora y hasta la pobre y distorsionada interpretación de textos.

Y por lo cual es necesario puntualizar en el presente ensayo, que las precisiones aquí mencionadas son producto de las investigaciones que se realizaron en el contexto de la práctica docente y de investigadores como: Margarita Gómez Palacio, entre otros, quién ha basado su interés en la enseñanza y aprendizaje de la lectura en el nivel de educación elemental. Y para tener una visión más detallada del problema de la comprensión lectora es necesario mencionar que: la escuela tradicional ha institucionalizado por muchos años, la enseñanza de la lecto-escritura en forma mecánica que incita al alumno a través de la repetición a desarrollar meramente su capacidad memorística, considerándose la lectura:

“Como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas a unidades sonoras y su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra oración o párrafo”.¹

Es decir se le da gran importancia al conocimiento visual de las grafías, aunque su efecto sonoro individual, no fuera el mismo cuando éstas ya formaban

¹ Gómez Palacio Margarita. Enseñanza y aprendizaje de la lectura en la educación primaria. Indicadores de la comprensión lectora. Universidad de las Américas, A.C. p.7.

una palabra. Ya que las letras o grafías al estar solas su sonido es de una forma y al reunirse con otras se pronuncian de manera diferente . Este criterio ilógico en el uso de las grafías propicia en el alumno una actitud confusa que lo obliga a memorizar esta dualidad en la aplicación del alfabeto a la lectura. De esta manera se inicia al alumno desde los primeros años de escuela en la enseñanza de la lecto-escritura, que de grado a grado la lectura va adquiriendo más su carácter mecánico y desde luego procediendo en las asignaturas del conocimiento a aprenderse de memoria cada uno de los contenidos. Tan cierto así que estos métodos cortan de tajo la comunicación entre el lector y el texto leído, pues el propósito fundamental de la lecto escritura radica en el determinado tiempo al que se somete al alumno a leer un sinúmero de palabras, de la misma forma al presionarle a escribir largas series de palabras en un tiempo limitado. Además de lo interesante del acto de leer que se concreta en la rapidez con la cual el alumno lee o escribe y en la apropiación mecánica de reglas y usos de la lengua oral y escrita, quedando en un bajo nivel de importancia la comprensión. Dice Felipe Garrido “Se enseña a reconocer las palabras pero pocas veces se enseña a utilizar los libros.”²

² Citado por Beatriz Rodríguez, Manuel García, Eliseo Guajardo, Salvador Villareal. La enseñanza de la lecto-escritura y la actividad reflexiva del niño en contribución del conocimiento de la lengua escrita en el aula de primer grado. (Monterrey N.L Mecanograma 1985). Indicadores de la comprensión Lectora p. 7

De acuerdo a esta concepción de la lecto-escritura los intereses, necesidades y características del alumno en cuanto al contexto lingüístico tan particular que cada uno de ellos refleja en el aula resultan de mínima importancia en el desempeño de ejercicios enfocados a la adquisición de la lecto escritura. Pues todas las actividades a realizar son determinadas arbitrariamente sin poner énfasis en el proceso de aprendizaje de los alumnos, ya que son sujetos y limitados al tiempo y a las disposiciones del profesor, instituyendo así un parámetro uniforme que mide las capacidades de los niños en el cual todos deben lograr el proceso de lecto-escritura simultáneamente. Todo esto ha originado una actitud aversiva de parte del alumno hacia la lectura, que lo conduce al aburrimiento y al mínimo interés por la afición lectora, pues el docente en su posición tradicionalista incurre en partir de la enseñanza mecánica de la lecto-escritura para darle posteriormente el carácter de la comprensión y el significado. Situación contradictoria que transforma la lectura en una actividad de repetición oral de palabras que omite el acto comunicativo entre el lector y el texto, por lo cual adolece de significado y nulifica el aprendizaje.

Actualmente con los nuevos planes y programas de estudio de educación primaria se trata de propiciar el desarrollo de las capacidades comunicativas, en la

asignatura de español y pretende “que el alumno adquiriera el hábito de lectura, reflexione sobre el significado de lo que lee, lo valore y critique, además de que disfrute de la lectura y forme sus propios criterios de preferencia y de gusto estético”.³ Pero aún con este propósito y el enfoque comunicativo que el maestro debe abordar para que el alumno logre el proceso de lecto-escritura, se observa frecuentemente la falta de comprensión lectora que repercute de manera directa en el desempeño académico desfavoreciendo el aprendizaje de cada una de las asignaturas del programa de estudio.

Por lo que en el presente escrito de acuerdo a los factores que conforman esta problemática en el aula, la tesis medular es la siguiente:

Las diferentes situaciones de la docencia que desfavorecen el proceso de comprensión lectora y su repercusión en el aprendizaje.

Estas situaciones han provocado que la comprensión lectora se convierta en un obstáculo para que el alumno logre el aprendizaje en las asignaturas del programa de estudio y por lo que estos obstáculos son plasmados a través de las

Por énfasis en el texto es importante!

³ S.E.P. Enfoque. Planes y Programas de Estudio. Fernández editores S.A. de C.V., 1993. p. 24

diferentes prácticas escolares en las cuales los alumnos tienen dificultades para interpretar instrucciones o indicaciones en los materiales: como guiones de actividades diarias, en los libros de texto al rescatar contenidos e ideas centrales, al contestar ejercicios y en general al hacer un uso superficial del acto de leer.)

Es por ello que en este análisis se hace referencia a las interrogantes:

¿ Existe todavía un fuerte arraigo de la tradicional pedagogía en los maestros en la aplicación de la enseñanza de la lecto-escritura ?

¿ Por qué con los actuales métodos y metodologías utilizados por los maestros en la enseñanza de la lecto-escritura, el alumno no ha logrado el proceso de la comprensión lectora ?

Y es entonces conveniente que para conocer más a fondo algunas de las circunstancias de la docencia que impiden el proceso de la comprensión lectora que se convierte en un obstáculo para la realización de actividades escolares afectando el desarrollo de contenidos programáticos de la enseñanza aprendizaje, se haga hincapié en situaciones que ocasionan esta problemática y se

aborde el proceso de comprensión lectora a partir de un enfoque comunicativo que es postura que asume el autor del presente trabajo. Motivo por el cual este ensayo aborda aspectos que manifiestan una influencia de gran peso a la falta de rescate de significado en la lectura que se realiza en el aula y su repercusión en el aprendizaje, diario, pues:

Desde el marco de la epistemología genética se da importancia al papel activo del sujeto cognoscente en todo acto de conocimiento. Sabemos que el conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas en función no sólo de las características particulares del sujeto, sino también de las del objeto. Esta actividad del sujeto es postulada en términos de interacción.⁴

Esta interacción permite que el sujeto comprenda lo que le rodea a través de sus estructuras cognitivas en las cuales se da una asimilación que consiste en adquirir datos nuevos a esquemas viejos es decir proceso normal por el cual el niño agrega datos nuevos al aprendizaje anterior. Posteriormente desarrolla categorías cognitivas o nuevos esquemas donde se almacena la nueva información, esa información puede confirmar o no, lo ya establecido, conocido e hipotetizado por el sujeto, de acuerdo a ello surge la acomodación que es el

⁴ Citado por Margarita Gómez Palacio, Ma. Beatriz Villareal, Ma. de Lourdes López Araiza, Laura V. González, Ma. Georgina Adame. Reconceptualización de la lectura y de la comprensión lectora. La Lectura en la escuela. Subsecretaría de Educación Básica y Normal 1995. p. 25

proceso a través del cual se alteran las categorías básicas del pensamiento y provoca el cambio de alguna actividad de acuerdo a las exigencias ambientales, por lo cual esta alteración llega a ser la equilibración que es la actual adaptación al medio, es decir la adquisición de un nuevo aprendizaje. Es por ello que los procesos de aprendizaje, percepción y pensamiento se dan de igual manera como producto de la interacción entre el desarrollo y experiencia del niño.

Por lo tanto como la comprensión lectora depende de lo extenso y complejo de la estructura intelectual que posee el lector, para apropiarse de un conocimiento cada vez más objetivo. Es conveniente decir que de acuerdo a esta primicia, los apartados que conforman este escrito se jerarquizan acordes a su grado de repercusión en la problemática de la reconstrucción de textos, y así:

En primer término se analiza la lamentable actuación del maestro en el proceso de la comprensión lectora; continuando con el evidente desempeño del docente se puntualiza en el apartado que expone; reflexiones sobre estrategias enfocadas a la comprensión lectora aplicadas en el aula. Además del tercer apartado que considera; la nula importancia que se da al alumno como lector y el manejo de textos con un sentido carente de significado. Posteriormente se

desarrolla un análisis sobre la concepción de padres de familia del proceso de comprensión lectora e indiferencia de los docentes hacia factores que la impiden.

Y para finalizar esta producción se hace referencia a una serie de conclusiones generales resultado de la actitud crítica y reflexiva del autor.

Además es pertinente mencionar que la intención de este ensayo radica en la idea de proporcionar a los docentes la alternativa de cuestionar su labor en cuanto a su concepción de la enseñanza de la lecto-escritura y lo que el acto de leer implica para el alumno como lector y para quienes pretendemos impulsar el acto de leer desde la perspectiva sociolingüística, encontrando en el contexto de la práctica docente un accionar que limita o no permite que el alumno logre realizar un proceso de construcción de conocimiento.

actitud por parte del *ante el proceso favorece*
o desfavorece en el proce

A. La Lamentable actuación del maestro en el proceso de adquisición de la comprensión lectora.

En cada una de las diferentes aulas la problemática de la comprensión lectora es una dificultad que forma parte del ejercicio diario docente, pues desde la concepción de los maestros ésta es fundamental para el desarrollo de las

actividades y el logro del aprendizaje, por lo cual algunas de las actitudes docentes desfavorecen el proceso de la comprensión y el significado de la lectura que lamentablemente influye de manera directa en las asignaturas del conocimiento del programa de estudio de la educación básica, pues al no adquirirse el proceso de la comprensión lectora el alumno se ve afectado de tal manera que al no desarrollar la operatividad en la lectura de los diversos textos correspondientes a cada una de las asignaturas, tampoco logrará comprender la lógica y secuencia de contenidos del programa escolar y su aprendizaje resultará nulo. Pues las razones más frecuentes por las que el docente atribuye el fracaso del alumno en la adquisición de la lecto-escritura o más bien por que éste no logra dicho proceso son situaciones tan comunes en las cuales el niño manifiesta deficiencias que en la mayoría de los casos tienen su origen en la aplicación de métodos de lecto-escritura o uso de métodos obsoletos en los cuales el alumno no desarrolla su proceso de comprensión lectora, lo que convierte este acto en una barrera que interrumpe el desempeño escolar y difícil de resolver, pues cuanto más avanza el tiempo, al alumno como lector le resultará más complicado darle funcionalidad y significado a la lectura. Por lo tanto estas circunstancias que corresponden a la aplicación de métodos se deducen de razones en las que está presente una concepción lingüística que sólo permite un accionar mecánico, ya

que desde la teoría lingüística:

La tendencia común de la lingüística aplicada, cuando se trata de la primera lengua del sujeto, se ha limitado a la adaptación de las teorías generales en términos de gramáticas escolares. Es decir, la contribución de los lingüistas en el terreno educativo ha consistido en la mayoría de los casos, en la traducción bondadosa de ciertos postulados para que sean aprovechados en la enseñanza de la lengua.⁵

De esta concepción lingüística se ha derivado la enseñanza de la gramática tradicional orientada hacia la transmisión de reglas de comportamiento lingüístico el cual pretende modelos rígidos de expresión verbal que no consideran las particularidades psicológicas, sociales y culturales del sujeto. En esta concepción se promueve por sobre todo la enseñanza memorística de reglas y usos memorísticos del lenguaje, sin poner de manifiesto el nivel conceptual del sujeto y la influencia del contexto en el cual esta inmerso el lenguaje.

Además en esta investigación fue posible descubrir que algunos docentes mal interpretan la intención de la metodología actual del enfoque comunicativo para la enseñanza de la lecto-escritura, ya sea por que desconocen sus fundamentos teóricos o simplemente porque continúan con el afán de

⁵ PELLICER, Dora. El lenguaje en la transmisión escolar de los conocimientos: las clases de español en la escuela primaria. Ant. El lenguaje en la escuela. S.E.P. 1988. p. 74

conceptualizar a la lectura como el acto de reconocimiento de palabras y no como el proceso de búsqueda de significado.

Pues lamentablemente, aún persiste la creencia entre los educadores de que la lectura y la escritura deben ser lógicamente analizadas en unidades de conocimiento lingüístico, las cuales a su vez pueden ser aprendidas a través de la instrucción. (Aulls, 1983). Mediante metodologías que ponen énfasis en la decodificación repetición y descomposición del texto en sílabas, palabras y oraciones y copia mecánica de modelos.⁶

Analizando los anteriores argumentos que los docentes exponen por la aplicación de métodos no funcionales de lecto-escritura y su repercusión en la falta de comprensión lectora como obstáculo para la adquisición del aprendizaje en las asignaturas del programa de estudio del nivel primario, se requiere manifestar que a pesar de que el docente admite continuas fallas en la aplicación de métodos, se observa una notoria apatía de parte de los maestros hacia la reflexión y el cambio de actitud que deben asumir con respecto al desempeño en el manejo y operatividad de metodologías de lecto-escritura que promuevan la adquisición en el alumno de la comprensión lectora, a través de una perspectiva psicolingüística que considere los procesos de lenguaje y la competencia

⁶ Citado por Stella Serrano de Moreno. El docente y la evaluación de la lecto escritura. Lectura y vida año 10 No. 3 sept. 1989. p. 22

lingüística del individuo al hacerse usuario de su propio lenguaje.

ERRORES

Y por lo cual enfatizando en las consecuencias que contraen la deficiente iniciación de la comprensión lectora es pertinente enunciar que en las investigaciones realizadas en E.U.A. por López (1975), Barrera (1978), y Silva (1979) concluyen que la concepción lingüística de lectura, debe ser un modelo psicolingüístico de la lectura universal el cual debe considerar a ésta en primer término como una construcción del significado.⁷ Ya que este modelo psicolingüístico desde la perspectiva del enfoque constructivista conjuga psicología y lingüística con el fin de explicar los procesos psicológicos que se dan cuando las personas usan el lenguaje.

Pues de la lingüística se pueden conocer las percepciones sobre los sistemas de lenguaje y los tipos de competencia lingüística de los hablantes. Además el estudio de la psicología permite descubrir las percepciones de como se aprende y utiliza el lenguaje. Por lo tanto este modelo psicolingüístico aplicado a la enseñanza de la lecto-escritura, considera al lector como un agente activo en el

⁷ FREEMAN, S. Yvonne. Métodos de la lectura en español: ¿ reflejan nuestro conocimiento actual del proceso de lectura. Lectura y vida. Año 9 No.3 1988. p. 129

proceso de la lectura en el cual este emplea sus conocimientos previos del lenguaje utilizado en el texto, por medio del cual este construirá su significado.)

Además en la gramática Chomskiana las reglas forman parte de la competencia lingüística de todo individuo, es decir de su capacidad de operar cognitivamente sobre la lengua materna y de reconocer y producir sus estructuras gramaticales sin necesidad de haberlas escuchado.⁸

Pues la competencia es universal y sitúa a todos los hablantes en un lugar de igualdad, porque aunque éstos provengan de distintos orígenes sociales o étnicos tienen la capacidad de adquirir su lengua materna sin necesidad de haber ido a la escuela. Ya que para Chomsky el sujeto tiene una capacidad innata lingüística, por la cual éste desarrolla su competencia lingüística no por un proceso imitativo, sino por un proceso básicamente creativo. Por lo que esta competencia lingüística esta determinada por los componentes semántico, sintáctico y fonético que Chomsky considera cuando el sujeto se hace usuario de su propio lenguaje.

Tomando en cuenta que si el niño aprende a leer su lengua materna, y esto

⁸ PELLICER, Dora. El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos: la clase de español en la escuela primaria. Ant. El lenguaje en la escuela. S.E.P. 1988. p. 76

lo lleva a convertirse en un buen usuario de su propio lenguaje, garantizándolo como un eficaz y competente lingüista, ya de que su real competencia lingüística se determina el fundamento básico para aprender a leer. Es por ello que la enseñanza tanto de la lectura como de escritura deben partir de los conocimientos previos y habilidades de quien aprende.

Por lo cual las prácticas pedagógicas necesitan relacionarse con la teoría e investigación actual. Es importante que los educadores que trabajan en la enseñanza de la lectura en español sean capaces de evaluar materiales usados en el aula para determinar cuales tipos de teoría de la enseñanza están representados. Para ayudar a los alumnos de la mejor manera posible a lograr confianza y fluidez en la lectura de español, los métodos y materiales didácticos necesitan reflejar nuestro conocimiento actual del proceso de lectura.⁹

Este conocimiento actual se ha promovido en los planes y programas de estudio a partir del ciclo 1993-1994 en el cual se pretende que el alumno a través de un enfoque comunicativo aplicado a la enseñanza-aprendizaje de la lectura se convierta en un aficionado lector que reflexione y critique sobre lo que lee y que éstos propósitos a su vez le favorezcan en su búsqueda de información, en su capacidad de valorarla y procesarla y sea capaz de utilizarla dentro y fuera del ámbito escolar como factor de aprendizaje autónomo enriqueciendo con ello tanto

⁹FREEMAN, S. Yvonne. Métodos de lectura en español: ¿ reflejan nuestro conocimiento actual del proceso de lectura. Lectura y Vida. Año 9 No.3 Sept. 1988. p. 130

su expresión oral como escrita.

Agregando además que para hacerle comprender al docente este enfoque comunicativo y las otras concepciones del proceso de lectura, la literatura inicialmente ha considerado a dos: las cuales explican a una como el acto de reconocimiento de palabras, basada meramente en una perspectiva lingüística, y a la otra como una visión psicolingüística que como ya se mencionó antes considera al lector como un competente lingüístico, pues adquiere el idioma y sus reglas sin habersele enseñado explícitamente. Esta competencia lingüística condujo al análisis en las comunidades lingüísticas, en las cuales los eventos comunicativos sujetos a una serie de reglas sociales han originado el desarrollo del lenguaje del individuo, es decir de su capacidad de interactuar verbalmente y enriquecer a su vez su acervo lingüístico por lo que se determina una competencia comunicativa derivada de un estudio sociolingüístico que al reconocer la competencia comunicativa establece preponderantemente la heterogeneidad cultural de los individuos en los procesos de adquisición de su lenguaje, esto es la consideración por igual tanto de los aspectos gramaticales como sociales en el uso del la lengua.

Y por lo que este último enfoque comunicativo retoma mayor importancia a

partir del ciclo escolar 1996-1997, por medio de PRONALES, Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura el cual sustentando no sólo en la competencia lingüística del alumno, refuerza la enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura también en la competencia comunicativa.

De acuerdo a esta competencia lingüística y comunicativa es preciso reconocer como se conduce al alumno en el aula hacia la comprensión lectora, por lo cual se hacen las siguientes reflexiones.

B. Reflexiones sobre estrategias hacia la comprensión lectora aplicadas en el aula.

Retomando la situación real de la actual metodología del enfoque comunicativo en el proceso de la comprensión lectora, resulta tan paradójico saber que los maestros inmersos en las diversas situaciones que provocan la falta de comprensión lectora como obstáculo para la enseñanza-aprendizaje de los contenidos del programa de educación primaria y que aún con el pleno uso de conciencia de ello, desafortunadamente poco es lo que se logra en las aulas para superar esta deficiente enseñanza de la lectura. Pues a pesar de que el docente es guiado por las sugerencias metodológicas del actualizado programa de español en

cuanto a la adquisición de la lecto-escritura y que propone además que el alumno se forme como lector que reflexione sobre el significado de lo que lee y pueda valorarlo y criticarlo disfrutando del acto de leer. (La cotidianidad en las actividades escolares refleja que las estrategias con fines hacia la comprensión lectora utilizadas por los maestros en las aulas, se resumen en simples prácticas tradicionales como; lectura de textos por los alumnos y su inmediato cuestionamiento textual con el ya conocido tipo de preguntas a respuestas sugeridas por el maestro, repetición de la lectura por el maestro en voz alta párrafo por párrafo, modelos ó ejemplos de lectura también en voz alta realizada por el docente y haciendo énfasis en las cuestiones que requisitan la estructura formal de los textos tales como: entonación, dicción, fluidez, claridad y hasta rapidez para leer, además del clásico e inevitable resumen textual del tema leído por el alumno, ya sea informativo, literario, instructivo o descriptivo.) Todo esto derivado de el concepto lingüístico analizado en el apartado anterior.

Estas situaciones permiten considerar que los docentes o no están lo suficientemente capacitados para comprender lo que implica la comprensión lectora como proceso de aprendizaje y no como instrucción o continúan equivocados con el afán tradicional de convertir el acto de leer en la actividad

mecánica carente de significado y apegada a la preponderante idea de que la comprensión ha de darse en el sentido de someter al alumno a la repetición constante de la lectura y a la función de memorizar textualmente el contenido de las diversas lecturas sea cual sea la estructura de estos escritos. Sin contemplar el principio del cual se despega para el logro de la comprensión lectora es la relación sujeto-objeto, que se transfiere en la interacción entre el sujeto lector y el texto, en la cual el nivel de competencia lingüístico del alumno es parte fundamental para saber a partir de que usos del lenguaje involucrar al alumno en la lectura y posteriormente conocer como el lector va enriqueciendo su idioma y se apropia de las reglas y convencionalidades del mismo a través del hábito de la lectura. Por lo cual el estudio de la psicolingüística manifiesta que el lector al dominar y comprender su idioma es capaz de rescatar el significado de lo que lee: El modelo psicolingüístico de la lectura, entonces, concibe al lector como participante activo en el proceso de lectura. Se considera que el lector tiene presente tanto sus conocimientos previos como el conocimiento del idioma frente a la página escrita en un esfuerzo por reconstruir el significado.

Y entonces es posible deducir que esta concepción psicolingüística está lejos de ser tomada en cuenta por los docentes en las actividades escolares con

fines al rescate de significado, por lo que la problemática abordada en este ensayo la falta de comprensión lectora como obstáculo para que el alumno logre el aprendizaje de los contenidos programáticos del nivel primario, lleva al autor a mencionar que la construcción de significado implica las funcionalidades que Goodman (1984) ha denominado como las siete estrategias que el lector utiliza para darle significado a lo que lee.

1. Iniciación o reconocimiento de la tarea, 2. Muestreo y selección, 3. Inferencia, 4. Predicción, 5. Confirmación, 6. Corrección, 7. Terminación.

Estas estrategias se describen de la siguiente manera:

Después de que el lector toma la decisión de leer algún texto obtiene la información que le sirva de éste para conocer su sentido. Con este antecedente y el conocimiento del idioma además del muestreo, el lector infiere y predice sobre el texto. Estas predicciones e inferencias son aceptadas o negadas por el lector si éste comprende la lectura. Si las predicciones se aciertan, el lector continúa leyendo y si esto no sucede debe hacer correcciones, retomando la información, para hacer nuevamente inferencias y predicciones y retomando más información.

Así el lector decide cuando deja la lectura y el proceso termina hasta otra iniciación.

Pero aunque todo esto debiera ser considerado dentro del proceso de la comprensión lectora, la realidad actual plasma una evidente controversia en la cual el alumno debe comprender lo que lee, sujeto a las instrucciones y limitantes del maestro los cuales utilizando modelos de lectura oral, clásicos patrones de preguntas ordinarias de ¿Qué ? ¿ Cómo ? ¿ Cuándo ? y ¿ Dónde ? y hasta la aplicación de incompletos enunciados extraídos del texto, que más que ser contestados por el alumno por la razón de que comprendió lo leído, las respuestas surgen de lo que el maestro expone o sugiere para la contestación de los lectores.

Por lo tanto debe ser mencionado que:

En la lectura en grupo, generalmente es el maestro quien interpreta el texto. Esto puede significar desde una paráfrasis, hasta una larga exposición, “preámbulo o ampliación” del texto. Toda esta actividad de “interpretación de un texto” en la cual el maestro se convierte implícitamente en modelo de “como leer”, en el sentido de como comprender al leer, contrasta con la tarea mecánica de contestar cuestionarios de “comprensión de lectura.”¹⁰

¹⁰ FERREIRO, Emilia, Gómez Palacios. Los usos escolares de la lengua escrita. Ant. El lenguaje en la escuela. S.E.P. 1988. p. 127,128.

Y por lo que además la lectura oral se ha categorizado como la habilidad de lectura del niño, la cual en una concepción lingüística, considera a esta habilidad para leer como en primer lugar de importancia. “Saben leer” aquellos alumnos que leen un texto en forma de dictado al grupo. Así la reproducción exacta del texto en forma oral, se convierte en la previa fase hacia la comprensión de lo leído que se pide como función reflexiva de este texto, esto conduce a resumir: “Lee para que se entienda”, pero no “entiendan para poder leer”. Y si bien las usuales estrategias aplicadas por los educadores con fines hacia la comprensión lectora resultan obsoletas y provocan que a su vez la falta de comprensión lectora se convierta en el impedimento para el logro del proceso aprendizaje en las asignaturas del programa del nivel primario es posible deducir que la lectura se percibe como una condición formal y natural de combinaciones silábicas de vocales seguidas por el aprendizaje de aspectos fonológicos, sintácticos y semánticos que integran el esquema de la palabra escrita. Por lo cual se infiere que la pedagogía tradicional en nuestro país, conceptualiza el proceso de lectura, haciendo énfasis en primer nivel de importancia al reconocimiento de palabras, en segundo nivel a la comprensión, a la reacción o respuesta emocional del lector en un tercer nivel y como último nivel a la asimilación y evaluación de lo contenido en el texto, y es por esto oportuno ahondar en el uso de los diferentes tipos de

texto, que el maestro posee en el aula como recurso para la comprensión lectora.

C. La nula importancia que se da al alumno como lector y el manejo de textos con un enfoque carente de significado.

Haciendo énfasis en mencionar la apreciación que los maestros hacen de las causas que provocan la falta de comprensión lectora como obstáculo para el aprendizaje de los contenidos del programa del nivel primario. Según las manifestaciones de los docentes las razones más frecuentes que agravan más la enseñanza en el proceso de lectura y de mayor influencia en el alumno son primordialmente las caracterizadas por la equívoca aplicación de métodos de lecto-escritura, aunado a la renuencia de los maestros de adoptar una nueva concepción del acto de lectura.

Y de acuerdo a las investigaciones realizadas en el contexto de la práctica docente con varios maestros fue posible descubrir que no hay una entera disposición a adquirir una nueva visión en la enseñanza de la lecto-escritura lo que obviamente repercute en la comprensión lectora, que para ellos no es considerada como un proceso, sino más bien su práctica o experiencia les indica que la mejor forma de que el niño adquiera comprensión en lo que lee, es

someterlo a que lea repetidamente los textos, para lo cual se toman en cuenta principalmente las formalidades que caracterizan a la lectura de calidad como: fonología, sintáctica y semántica y ejercitando tradicionales estrategias de comprensión de lectura; resúmenes, cuestionarios y copia textual de lo leído.

Todo esto se hace considerar que no se aprecia que el proceso del lenguaje de los alumnos, es determinado por la influencia de los factores culturales y sociales que éstos a su vez originan que el niño construya su lenguaje o desarrolle su competencia lingüística que le impulse a adquirir una competencia comunicativa, lo cual nos demuestra que estas concepciones están alejadas del quehacer cotidiano en el aula en la lectura de textos.

De tal forma que esta situación ha reflejado que la lectura se convierta para el alumno en una actividad obligada y monótona que lo lleva al desinterés, pues las prácticas de lectura siempre son conducidas por el maestro de la misma manera; resúmenes o preguntas que inclusive el alumno contesta de forma muy superficial o completamente textual, sin menos cabo de la comunicación que se debe establecer entre el lector y el texto leído, sin poner de manifiesto el criterio, la capacidad lingüística, el conocimiento previo del texto y la libertad que se debe

proporcionar al niño en cuanto a la elección de lo que le guste o llame su atención. Y es así como se ha propiciado la apatía del niño hacia las actividades lectoras. Inclusive con el uso de los materiales del rincón de lecturas se ha observado un mínimo éxito, pues en la mayoría de los casos los maestros no consideran de gran importancia la utilización de éstos, pues no suelen darles el enfoque adecuado para que el alumno operativice las lecturas, más bien el docente se ocupa de cumplir con el carácter institucional de poner a leer a sus alumnos para llenar algún espacio en el desempeño escolar, pasando desapercibido el real propósito del uso de estos ejemplares, que es el de promover el hábito y gusto por la lectura, aunado a la intención de la reflexión, la valoración, y la crítica hacia crear una lectura de significado. Por lo cual se incurre constantemente en ignorar si los contenidos de cada lectura le resultan al alumno atractivos, si aparecen palabras de las cuales desconozca su significado, si el lenguaje utilizado en el texto le sea familiar al alumno, si el alumno logra discernir entre lo que le aporta un texto informativo, narrativo o literario o determinar si de alguna manera el texto esta acorde con los antecedentes lingüísticos del lector y si éste tiene un conocimiento previo del material por leer. Estos criterios lejos de ser considerados en las actividades de lectura, en muchos casos ni siquiera forman parte de la capacitación profesional del docente, pues entre las causas que ellos mencionan

acerca del porque al alumno no le interesa o no le gusta leer, se anteponen argumentos en los cuales el alumno tiene flojera, le falta iniciativa para leer, se somete a lo que el profesor diga lo que tiene que leer y cuando lo debe hacer, al alumno le interesan más las historia o cuentos de ciencia ficción o de personajes contemporáneos que ven por el televisor, el no tener o escuchar un modelo de lectura no le motiva a leer ningún tipo de texto, y hasta la falta de expectativas del niño en cuanto a informarse o documentarse por provenir de un nivel socio-cultural bajo, en el cual el contexto no le ofrece lecturas aptas para su edad, además de que no conoce expresiones correctas y utiliza un lenguaje pobre e inadecuado que no le permite involucrarse con los diferentes textos. Todas estas experiencias que los maestros exponen como causas por las cuales los niños tienen un mínimo interés por la lectura, permiten plantear las siguientes preguntas:

¿ No serán precisamente estas razones las que den al maestro la oportunidad de reeplantearse que es lo que hace con los recursos que tiene a su alcance para promover en sus alumnos el gusto y hábito por la lectura ?

¿ El reconsiderar el rol del lector implica partir de sus diversas particularidades tanto lingüísticas como socio-culturales y de conocimientos que

el posee ?

Es por ello que de acuerdo a como el alumno asume diferentes características en las causas que definen la problemática de la aversión o poco interés por el acto de leer, es posible sintetizar que existe una notable carencia de criterio de parte de los maestros hacia la apreciación del sujeto lector; de sus particularidades mismas en el uso del lenguaje, de la estructuración de los textos que se le proporcionan al alumno como material de lectura y sobre todo del proceso de construcción de significado que el alumno debe manifestar como sujeto activo en la lectura de textos.

Durante la lectura, el lector utiliza su conocimiento previo a partir de la información del texto, y ésta se relaciona con un esquema preexistente, de lo que resulta una ampliación de tal esquema o la creación de uno nuevo. En la medida en que el lector obtiene nueva información, activa otros esquemas, formando nuevas ideas y ampliando su conocimiento previo.¹¹

Además es pertinente explicar que varias de las razones que los docentes consideran como las causas que no permiten el gusto, interés o hábito por la

¹¹ Citado por Margarita Gómez Palacio, Ma. Beatriz Villareal, Ma. de Lourdes López Araiza, Laura V. González, Ma. Georgina Adame. Reconceptualización de la lectura y de la Comprensión lectora. La lectura en la escuela. Subsecretaría de Educación Básica y Normal. 1995. p. 26

lectura y afirmándolas con la frase “FALTA DE” interés, motivación, iniciativa, expectativas, etc. tienen su origen en la empeñosa y superficial intención de los maestros de hacer de la actividad lectora un acto simplista, sin trascendencia que se resume en evadir el nivel de capacidad psicolingüística que por el lado de la psicología se logran conocer las percepciones de como se aprende y usa el lenguaje. Y desde la lingüística se llegan a entender las percepciones acerca de los tipos de lenguaje y las diversas formas de competencia que las personas manifiestan al usar el lenguaje. Pues de acuerdo al uso y las diferentes funciones que la lengua tiene en el contexto social, el lector adquiere su competencia comunicativa. Esto lo lleva a entender las diferentes situaciones de comunicación y adaptarse a cada una, conociendo el nivel formal, comprendiendo y produciendo los variados tipos discursivos y la intención de los mismos.

Y por lo que es importante mencionar la visión de los padres de familia hacia la comprensión lectora y la actitud de los docentes hacia la influencia de los factores del medio que en ocasiones no favorecen el proceso de lectura. Ya que la actividad del lector obedece a los procesos psicológicos, lingüísticos, sociales y culturales que se proyectan en el acto del conocimiento, especialmente aquí en el de lectura.

D. Análisis Sobre la Concepción de Padres de Familia Acerca de la Comprensión Lectora e Indiferencia de los Docentes Hacia Factores Que la Impiden.

Continuando con el análisis de las diferentes encuestas aplicadas a varios maestros acerca de la importancia de la comprensión lectora en la enseñanza primaria se logra detectar en algunas situaciones de la docencia, que por lo menos en cada grupo cinco niños llegan a la escuela con problemas externos que obviamente repercuten en el aprendizaje y muy específicamente en la adquisición de la lecto-escritura y en el proceso de comprensión lectora factor fundamental para el desarrollo en la enseñanza formal e institucional, ya que el nivel de comprensión logrado por el alumno incidirá en gran parte el aprendizaje de los contenidos curriculares del programa de nivel primario, por lo tanto si no hay comprensión lectora el aprendizaje se verá notablemente afectado.

Pero para llegar un poco más a fondo acerca de los problemas que los niños traen de su contexto a la escuela, fue interesante saber que los padres de familia no tienen muy precisa la idea de lo que implica la comprensión lectora, pues al ser investigados acerca del nivel de comprensión lectora de sus hijos responden

simplemente que sí entienden lo que leen, porque saben decir de lo que trata la lectura sin ahondar en más detalles de lo leído. Los padres de familia fijan más su atención a aquella lectura bien realizada con las características formales de claridad, entonación y hasta rapidez de una lectura oral de calidad, por lo cual se llega a deducir que hay un desconocimiento de la importancia que requiere para el alumno, no sólo entender superficialmente lo que se lee, si no que además no se considera que el lector como sujeto activo y cognoscente, es capaz no sólo de la interpretación fonológica de los escritos sino de analizar, criticar, interpretar y en sí construir el significado de un texto.

Pero lamentablemente los padres de familia se conforman con observar en sus hijos que realicen el acto de leer de forma tradicional, con la supuesta convicción de que es como mejor se lee y se comprende, pues inclusive catalogan de deficientes las actividades lectoras que se llevan a cabo actualmente con sus hijos, pues no llegan a comprender el enfoque comunicativo de éstas y hasta les parecen raras, pues según el criterio de algunos las formas de enseñanza de la lectura en la metodología actual del enfoque comunicativo ha descuidado aspectos más importantes como la gramática, agregando además que los niños que están en edad de leer tardan más tiempo ahora, que en los viejos tiempos por lo cual para

ellos esto es símbolo de que el lector contemporáneo tiene desventajas con él que aprendió a leer con métodos anteriores. Esto manifiesta que el maestro debe involucrar al padre de familia en el significado de la comprensión lectora.

Por otra parte los docentes manifiestan que algunas de las causas externas del porque los niños no logran el proceso de comprensión lectora se encuentra una muy conocida que es; la falta de madurez, pues según su apreciación los niños no están aptos para iniciarse en la lectura, porque no asistieron al jardín o su nivel socio-cultural es tan bajo, que por la misma ignorancia de sus padres, no surge el apoyo e interés que debe tener el niño especialmente cuando inicia su proceso de lecto escritura y por lo tanto cuando empiezan a leer, lo hacen pero con ciertas deficiencias o también sucede el frecuente caso en el que si el niño no aprende a leer en el tiempo estimado ya sea por el padre o la madre, se le somete a la memorización de sílabas y grafías forzándole a leer lo que obviamente viene a repercutir en su proceso de comprensión lectora. Con esta aseveración algunos de los maestros dan a entender que no tienen claro que la madurez no es determinante en el proceso de comprensión lectora que influyen varios factores para lograr dicho proceso. Estas situaciones en algunos de los casos resultan insuperables a los docentes pues desde su punto de vista, están fuera de sus

posibilidades porque el medio en el cual se desenvuelve el alumno ejerce más poder o influencia sobre lo que se aprende en la escuela. Pues no se puede ir contra la corriente y por tal razón con el hecho de que el alumno lea ya es suficiente, y no se piensa en promover en ellos estrategias adecuadas que le favorezcan en su capacidad de comprensión o si se hace, no es con la atención debida.

Por lo cual el alumno se convierte en un lector pasivo y receptivo, limitado en su capacidad verbal y escrita, pues es muy probable que dadas sus características no logre un mejor avance como lector. Además de la incongruencia de lo aprendido en la escuela y lo aprendido en su contexto y la actitud indiferente del maestro hacia esta realidad. Por lo que se considera relevante y de gran importancia invitar al docente a reflexionar sobre los postulados de Vigotsky que afirma que los conceptos científicos no los aprende el niño por el hecho de que se los haya transmitido el maestro, sino que se van adquiriendo a través de la interacción verbal evolucionan sus habilidades superiores de conciencia, abstracción y control. Ya que la palabra se convierte en la principal herramienta de su pensamiento.

También cabe mencionar que actualmente en el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura o PRONALEES se fundamenta en la tesis Vigotskiana (1986) que sostiene: una buena enseñanza tiene como objetivo la zona de desarrollo próximo, que es la brecha que existe entre el nivel de desarrollo real del niño determinado por la solución de problemas con el apoyo de un adulto o mediante la colaboración de compañeros más capaces.¹²

Esto además viene a innovar la forma de trabajo en el aula pues los alumnos no se clasifican en niveles de conceptualización como en PALEM (Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita y Matemática), ni en grupos de maduros e inmaduros como se hizo con los métodos anteriores de lecto-escritura, sino que el desempeño escolar es grupal en el cual los niños interactúan con sus experiencias, a través del lenguaje, lo que representa no sólo la competencia lingüística de los alumnos, sino el desarrollo de la competencia comunicativa. Estos argumentos sustentan como conducir al niño hacia el aprendizaje que parte de la interacción social hacia el funcionamiento independiente del alumno, lo que señala como el docente a través de interactuar con el niño de dirigirle y aumentarle sus habilidades, le ayuda a desarrollar su

¹² VIGOTSKY. VIGOTSKY EN EL AULA. LISBETH DIXON KRAUSS 1966. p. 43

potencial. Razón por la cual el maestro al enfrentarse ante situaciones como las anteriores debe considerar que cada uno de los niños de acuerdo al contexto del cual provenga, y así como de sus capacidades y habilidades el desarrollo de éstas dependerá en mucho de su apoyo al alumno a través de la interacción social medio por el cual se irán formando los lazos de conciencia, entendimiento y competencia.

Después de haber analizado como las diversas situaciones escolares y extraescolares han repercutido en la falta de rescate de significado, es pertinente concluir que:

- Al parecer la falta de comprensión lectora se ha convertido en una problemática común que resulta de poca preocupación para muchos maestros, debido a que tienen una concepción muy alejada de lo que implica la comprensión lectora.

- Además se le adjudica un fuerte peso de responsabilidad a los maestros que trabajan en los primeros grados, pues según las manifestaciones de los docentes, si a los niños no se les enseña a leer con buenas bases difícilmente

llegarán a comprender lo que lean. Situación que desde el punto de vista del autor resulta de injusta apreciación, pues se considera que el proceso de comprensión lectora no es sólo responsiva de quienes de ocupan de enseñar al niño a leer, sino de todos los involucrados en la enseñanza en el nivel primario.

- Se manifiesta además una irónica situación en cuanto a la problemática de la comprensión lectora, que a pesar de que los docentes están conscientes de ello, desafortunadamente se muestran apáticos hacia la reflexión y al cambio por la verdadera lectura de calidad que promueva en los lectores la construcción del significado.

- Es conveniente considerar también que por la equívoca idea que se tiene de la comprensión lectora, las estrategias aplicadas por los maestros se resumen en prácticas mecanísticas que abordan aspectos memorísticos y textuales, más bien no involucran al alumno como lector activo que analice, critique e interprete lo que lee, se le somete a cuestionamientos ritualizados y concretos carentes de un verdadero significado.

Es importante mencionar además que los maestros a pesar de tener buenos

recursos materiales de lectura en el aula no les dan el enfoque adecuado para que el niño se interese por la lectura, más bien estos materiales permanecen intactos la mayor parte del tiempo escolar y son usados solo en determinadas circunstancias en las cuales cuando se usan se leen de manera ordinaria y simple sin que el maestro promueva actividades que refuercen el acto de la lectura hacia un enfoque comunicativo.

Es notable también en los docentes que predomina en ellos una actitud apática por considerar los factores del contexto que de alguna manera influyen en el desarrollo tanto lingüístico como mental y por lo que llegan a deducir que los niños inmaduros (que) si no logran aprender a leer es por que su medio les perjudica en su aprendizaje o no avanzan ^{porque} por que pesa más en ellos la influencia del contexto familiar o social que el de la escuela. Razón que permite al lector deducir que el docente ignora que es precisamente de las particularidades del niño de las que debe partir, es decir aprovechar la especial situación del alumno para que por medio del conocimiento que éste posea, sea el docente quién lo ayude a desarrollar sus potencialidades.

Todo lo anterior remite al autor a concluir en que hay una fuerte necesidad

de quienes incurrimos en el campo de la docencia hagamos una revaloración de nuestro desempeño en la enseñanza-aprendizaje y que estamos a muy buen tiempo de capacitarnos de las actuales tendencias por fomentar una real lectura de significado que favorezca las capacidades de expresión escrita y expresión oral de nuestros alumnos, que se enriquezca su competencia lingüística, en pro y desarrollo de una competencia comunicativa.

BIBLIOGRAFÍA

DIXON Krauss Lisbeth. Vigotsky en el aula. Publisher's U.S.A. 1996. 100 p.p.

✓ FERREIRO Emilia, Gómez Palacio Margarita. Ant. U.P.N. El Lenguaje en la Escuela.

FREEMAN S. Yvonne. Lectura y Vida. Sept. 1988. 150 p.p.

GÓMEZ Palacio Margarita, Sara Muñoz, Yolanda Moreno Carbajal, Mónica Espinoza Monzon. Elementos indispensables para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua escrita. México, D.F. 1989 181 p.p.

GÓMEZ Palacio Margarita. Indicadores de la Comprensión Lectora. México D.F. 1987. 145 p.p.

GÓMEZ Palacio Margarita, Ma. Beatriz Villareal, Ma. de Lourdes López Araiza, Laura V. González, Ma. Gorgina Adame. La Lectura en la Escuela. México, D.F. 1995. 310 p.p.

SERRANO Stella de Moreno. Lectura y Vida. Sept. 1989. 85 p.p.

S.E.P. Antología El lenguaje en la escuela. México, U.P.N. 1988. 138 p.p.

____ Antología. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México. U.P.N.
1988. 264 p.p.

____ Antología. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua.
México, U.P.N. 1988. 409 p.p.

____ Planes y Programas de estudio 1993. México 1993. 164 p.p.

PELLICER Dora. Ant. U.P.N. El Lenguaje en la Escuela.

TUSOVV, Jesús. Ant. U.P.N. Desarrollo Lingüístico y curriculum escolar.

YVONNES, Freeman. Métodos de Lectura en Español. Lectura y Vida. Año 9
No.3 1988

23070 -F