

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 142 UPN



✓
UNA ALTERNATIVA PARTICIPATIVA PARA
LA COMPRESION DE LA LECTO-ESCRITURA

INVESTIGACION DE CAMPO

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

P R E S E N T A
ANA ROSA ESTRADA ACEVES

TLAQUEPAQUE, JAL. JULIO DE 1995

UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE

CONSTANCIA DE TERMINACION DEL
TRABAJO DE INVESTIGACION.

Tlaquepaque, Jal., a 14 de Julio de 1995.

C. PROFRA. ANA ROSA ESTRADA ACEVES.

Después de haber analizado su trabajo intitulado: UNA ALTERNATIVA PARTICIPATIVA PARA LA COMPRENSION DE LA LECTO-ESCRITURA, opción Investigación de Campo, comunico a usted que lo estimo terminado, por lo tanto, puede ponerlo a consideración de la H. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, a fin de que, en caso de proceder, le sea otorgado el dictamen correspondiente.

A T E N T A M E N T E



ASESOR: PROFR. GUILLERMO LOPEZ ALVAREZ.

C.c.p. Comisión de titulación de la Unidad UPN, para su conocimiento.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

TLAQUEPAQUE, JAL., a 26 de JULIO de 1995

C. PROFR. (A) ANA ROSA ESTRADA ACEVES
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su -- trabajo Intitulado: "UNA ALTERNATIVA PARTICIPATIVA PARA LA COMPRESION DE LA LECTO-ESCRITURA".

----- Opción: INVESTIGACION DE CAMPO
a propuesta del asesor C. Profr. (a) GUILLERMO LOPEZ ALVAREZ
----- manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .



PROFR. JAIMÉ L. CORDOVA NUÑEZ.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 142
TLAQUEPAQUE

DEDICATORIAS

A MI AMADO ESPOSO:

Luis Manuel Tapia Peraza
Por haberme apoyado en
mis momentos difíciles,

A MIS HIJOS:

Luisito y Andrea
Que son motivo de felicidad
y superación en mi vida.

A MI MADRE, TIA TINA Y ANGELICA
Por su apoyo incondicional me
siguen acompañando a través de
mis metas.

A MIS MAESTROS Y COMPAÑEROS:
De la U.P.N. especialmente a
mi asesor Profesor
GUILLERMO LOPEZ ALVAREZ.

I N D I C E

INTRODUCCION. - - - - -	1
CAPITULO I.	
Descripción y Autodiagnóstico de la Problemática Docente.- - - - -	3
CAPITULO II.	
Fundamentación del Problema.- - - - -	25
CAPITULO III.	
Formulación del Problema y Propuesta de Solución. - -	43
CAPITULO IV.	
Organización y Realización de la Propuesta. - - - - -	55
RESULTADOS. - - - - -	120
CONCLUSIONES. - - - - -	122
BIBLIOGRAFIA.	
ANEXOS.	

INTRODUCCION

Para toda institución escolar es de vital importancia propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación en el niño. Para tal efecto, los estudios deben de tener un dominio de los procesos de la lecto-escritura. Por lo que el maestro debe darse cuenta de los problemas que afectan el aprendizaje.

El presente trabajo es el resultado de una investigación práctica donde el maestro activo tiene la oportunidad de iniciarse o continuar la investigación participativa de una manera más ordenada y sistemática.

Con la investigación de la problemática docente se pretenden que el maestro tenga más conocimiento de su realidad, escolar, para que junto con el equipo docente tenga la oportunidad de buscar soluciones acordes a su problemática,

La elaboración de esta investigación participativa está orientada a la comprensión en la lecto-escritura por medio de libros placenteros, para facilitar el aprendizaje en los niños.

Con este trabajo pretendo innovar el quehacer educativo tomando en cuenta su realidad social., responsabilizando y haciendo participar a la comunidad para involucrarla en el problema.

Esta propuesta consta de varios capítulos que a continuación describo.

Capítulo.I.- Se encuentra integrado por las formas de organización del equipo docente los problemas en la ejecución de las actividades para desempeñar e implementar en la ejecu --

ción las actividades para diseñar e implementar la investigación participativa, así como el análisis de la información obtenida y el autodiagnóstico de la problemática docente.

Capítulo II.-Explica el marco de referencia personal especialmente en la concepción y sentido a la práctica docente.

Incluyendo también la pedagogía que se guió en este proceso educativo.

Capítulo III.-Contiene la justificación, formulación del problema, objetivos y actividades alternativas del problema docente.

Capítulo IV.-Aquí se contempla la exposición de las actividades realizadas.

Por último se da a conocer las conclusiones, la bibliografía y anexos que completan la elaboración de éste trabajo.

C A P I T U L O I

DESCRIPCION Y AUTODIAGNOSTICO DE LA
PROBLEMATICA DOCENTE

DESCRIPCION Y AUTODIAGNOSTICO DE LA PROBLEMATICA DOCENTE

Al principio del presente año escolar, me fué asignado - el grupo de ler. Grado, en el que actualmente me desempeño como maestra,

Desde un principio observé que los alumnos, que necesitaban realizar muchos ejercicios de maduración o psicomotricidad, con el fin de que adquirieran con facilidad la enseñanza - de la lecto escritura.

También descubrí que mi grupo se encuentra en varios niveles de aprendizaje, es decir; de 33 ingresos, 10 son repetidores, 21 alumnos asistieron al jardín de Niños y dos sin pre - escolar.

Buscando la mejor manera de desarrollar mi trabajo en el aula y conducir adecuadamente a los alumnos en cuanto a conocimiento, sentí la necesidad de investigar cómo facilitar la enseñanza de la lecto-escritura y su comprensión.

Me entrevisté con algunos compañeros del plantel, especialmente con la maestra del grupo paralelo para preguntar a -- ver si tenía el mismo problema que el mío.

Una vez localizado el problema, se buscó concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la problemática - que enfrentábamos. Contando siempre con el apoyo de la Directora del plantel, por lo que decidí realizar la primera reunión - para informar y organizarnos en la formación del equipo docente.

En dicho grupo se buscaba encontrar soluciones que lleven al buen desempeño del problema y de alguna manera ayudaran con su participación a un mejor desenvolvimiento y aprovechamiento por parte de sus hijos.

Se convocó la reunión para el día 23 de Noviembre, en el aula del grupo de lo. "A" de la Escuela Urbana No. 774.

Inicié tomando asistencia de los padres, por lo que pasé una hoja blanca para que se anotara el nombre del padre o tutor y el nombre de su hijo.

Confirmando que de un total de 33 padres de familia, asistieron 24, para la cual, se contó con la presencia de la mayoría.

Entregué la prueba de diagnóstico y la primera prueba del mes, para tener al tanto a los padres del avance de sus hijos, analizándolas perfectamente punto por punto y especialmente en el área de español. Algunos padres decían que no sabían como ayudar a sus hijos en los trazos de la escritura. Otros preguntaban como ayudarlos a que cumplieran con sus tareas

Así empezaron a surgir opiniones. Por lo que les pedí que expresaran algunas posibles causas que estaban perjudicando el aprendizaje de los niños.

Se les invitó a que opinaran en forma abierta y sincera.

Platicando con ellos acerca de cómo estaban colaborando con sus hijos para realizar mejor sus trabajos, algunos me dijeron que tenían problemas por no saber como ayudarlos, otros preguntaban como podían realizar sus tareas en casa, o el copia

do de enunciados pequeños.

Para apoyarme a recabar la información en el grupo, me -- acerqué una hoja para escribir, sus versiones, pero al ver que -- me era muy difícil dirigir la asamblea y escribir al mismo tiempo, en forma espontánea y muy particular las señoras vocal y con sejal, en forma sencilla escribieron la opiniones de los padres -- de conforme se fueron presentando.

Vease en las páginas siguientes

Se les hizo ver la necesidad de que hay una estrecha relación entre ellos y el maestro, para conocer los avances o retrocesos que el alumno va teniendo y poder en forma eficiente -- lograr un mejor aprovechamiento en el aprendizaje de sus hijos.

Dialogando entramos en una concientización en la cuál el grupo de padres y yo que en ese momento nos encontrabamos estaríamos al pendiente de la labor de los educandos y en lo personal con más énfasis ver la participación o aprovechamiento de -- cada niño, al igual los padres se comprometieron a tener mayor -- dedicación para ayudar y supervizar que los niños antes de venir a la escuela cumplieran con sus tareas, o trabajos extras que -- les deje su maestra.

Viendo la necesidad que hay una vinculación entre maestro -- padre-alumno, los motivé a realizar la formación del equipo docente. Quedando integrado por los padres de familia del grupo, -- maestros de la escuela y el grupo de alumnos de primer grado y -- como responsable la Profra. Ana Rosa Estrada Aceves.

Se acordó realizar una reunión intermedio y una final, -- para que por medio de la conversación anotar o expresar opiniones y experiencias, para que el equipo docente, fuera observando los avances de sus hijos.

Otras posibles causas que comentaron aparte de las anteriores, es la falta de atención de algunos padres por cuestiones de tiempo por sus trabajos. También señalaron que hay muchas distracciones como la televisión, las maquinitas, el juego del nintendo, el salir a la calle a jugar. Algunos niños no les llama la atención la escuela. No hay interés en el niño, buscan pretextos de salud para no estudiar. Por lo que algunos padres los --- traen a la fuerza. Otros chicos son muy inquietos, distraídos -- y muy juguetones en otras actividades no las escolares.

Dos alumnos tienen celos de un hermanito, se sienten re-- legados, por el nuevo miembro de la familia.

Son lentos en las actividades escolares.

La buena alimentación de la familia facilita el aprendi-- zaje. Algunos padres de familia no cuentan con estudios para ayu-- dar en algunas dudas o en sus tareas.

Como se puede observar son muchos los factores que influ-- yen en la educación del niño.

La asamblea se realizó en un ambiente agradable y parti-- cipativo, de verdadero entusiasmo y ganas de trabajar unidos, ya que así se mejoraría el aprendizaje.

La evaluación es muy importante para conocer el grado de-- avance o si se esta logrando los objetivos. Con el apoyo del --- equipo docente se mantendrá la comunicación constante con los --

padres de familia, para que juntos logremos una participación -- activa. Y logremos involucrarnos en la tarea educativa y en la - solución del problema que nos aqueja.

Después de la primera reunión, donde se formó el equipo-- docente, citaremos con anticipación a la realización de una se-- gunda reunión intermedia, acordando hacer una reunión cuando se-- terminaran de aplicar la estrategias propuestas o antes si sen-- tíamos la necesidad de hacerlo.

Para mayor participación en la solución de la comprensión de la lecto-escritura los padres conforme iban avanzando los a-- lumnos realizarían actividades muy similares a las elaboradas en la escuela. Como por ejemplo; Si era escribir nombres propios de sus compañeros, tratar de escribir otros o los de sus hermanos.- Siempre estar al tanto de las tareas de los alumnos y siempre -- traer los útiles escolares.

Para poder ayudarnos en la revisión de algunas técnicas-- como son: La observación participante, el diálogo grupal, la en-- trevista, el registro anecdótico, el dictado, los diálogos con - los maestros, alumnos y la evaluación diaria de las actividades-- escolares.

EN LA ESCUELA URBANA No. 774 CON NOMBRE REVOLUCIONAGRA-
RIA, UBICADA EN LA CALLE DE PEDRO MORENO Y LUCIO BLANCO, EN LA-
 COLONIA LINDA VISTA, EN TLAQUEPAQUE JALISCO, CON CLAVE 14EPR13-
 92J, MANIFIESTA QUE SIENDO LAS 14:00 HORAS DEL DIA 23 DE NOVIEMBR
 E DE 1994, SE REUNIO EL PERSONAL DOCENTE QUE LABORA EN DICHA-
 ESCUELA Y PADRES DE FAMILIA CON EL FIN DE DAR INICIO A LA ASAM-
 BLEA BAJO EL SIGUIENTE ORDEN DEL DIA.

ORDEN DEL DIA

- 1.- LISTA DE PRESENTES
- 2.- INFORME DEL MOTIVO DE LA REUNION
- 3.- ENTREGA DE CUESTIONARIOS
- 4.- RECOGER CUESTIONARIOS Y REGISTROS DE LOS RESULTADOS.

NO HABIENDO MAS ASUNTOS QUE TRATAR Y SIENDO LAS 15:35 -
 HORAS, SE DIO POR TERMINADA LA ASAMBLEA, HACIENDO EL LISTADO -
 DE LAS PERSONAS INTERESADAS EN PARTICIPAR EN LA RESOLUCION DE -
 LA PROBLEMÁTICA.

TLAQUEPAQUE, JALISCO, A 23 DE NOVIEMBRE DE 1994



DIRECTORA

ALICIA SANCANA RUBIO

74
 C. Agr.
 "Revolu. Agraria"
 Zona 52

Tlaquepaque, Jal.

MAESTRA DE GRUPO

ANA ROSA ESTRADA ACEVES

A continuación se hace una lista de los padres de familia que se dieron cita en el salón de clases con el fin de exponer a estos, la problemática que aquejan a los alumnos.

NOMBRE DEL PADRE O TUTOR

NOMBRE DEL ALUMNO

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| 1.- María de Jesús Herrera Zepeda | Diego Guadalupe Carrillo |
| 2.- María Elena González Santibañes | Livier Rico González |
| 3.- María Trinidad García | Luis Alberto García García |
| 4.- Maricela Contreras R. | Jonathan Omar Contreras. |
| 5.- Berenice Villegas A. | Yazmín Sarafí Becerra Villegas |
| 6.- Angelina Zarate Galván | María Luisa Hernández Zarate |
| 7.- Antonia Díaz Rico | Victor Alfaro Martínez Díaz |
| 8.- María Guadalupe Plascencia | Felipe Enríquez Plascencia |
| 9.- Adela Villa De Cerano | Angel de Jesús Cerano |
| 10.- Micaela Arizaga Godínez | Maité Alejandra Manjarrez |
| 11.- Estela García Espinoza | Everardo Rodríguez García |
| 12.- María de los Angeles Alvarado | José Guadalupe Tostado |
| 13.- María Ascensión Ramírez de A. | Erika Arriaga. |
| 14.- Norma Vázquez Gómez | Paola Chávez Vázquez. |
| 15.- Elvira Sotelo Jiménez | Silvia y José Hdez. Salcedo |
| 16.- Angélica López Vázquez | Ana Verónica Concep. Flores |
| 17.- Columba Cárdenas Hdez. | Diego Noé Zuñiga. |
| 18.- Ma. de los Dolores González | Salvador Sánchez |
| 19.- Rebeca Avalos de Camacho | Cinthya Maribel Camacho |
| 20.- Rosaura Paila | Cinthya Azucena Castillo |

NOMBRE DEL PADRE O TUTOR

21.- Tomasa Castro

22.- Antonio Villalobos

23.- León Flores

24.- Lourdes Valdicia

NOMBRE DEL ALUMNO

Patricia Escobedo

Marco A. Villalobos M

Victor Ricardo León.

José Alberto Contreras.

LISTA DE OPINIONES DE LOS PADRES.

Los niños son inquietos, distraídos y les da flojera ir a la Escuela.
No quieren venir a la Escuela.

Celos de sus Hermanitos.

¿Como debe de ayudar la familia al niño?

Como poderlos hacer su tarea y el dictado

Los niños ven mucha televisión por las mañanas.

Algunos padres no tienen tiempo de ayudar a sus hijos por su trabajo.

Tienen muchos quehaceres en casa

Ven mucha televisión, juegos del nintendo.

Juegan mucho en las maquinetas
Les gusta estar en la calle

algunos papas no tienen estudios y no pueden ayudar a sus hijos en tareas

ELEMENTOS CONSTITUTIVOS PARA LA AUTOEVALUACION

Todo el equipo docente estuvo de acuerdo para obtener -- mejores resultados de la evaluación del proyecto se realizará -- en forma constante.

La evaluación la considero muy importante para ver el lo gro, para evaluar las actividades realizadas por los niños o por los integrantes del equipo docente. Con el fin de conocer el - avance de los objetivos, si son favorables se continúa hacién - dose. En caso contrario se buscará otra solución o nuevas estra tegías.

Con el equipo docente se mantendrá comunicación constan te con los compañeros y padres de familia, para que juntos lo - gremos una participación más activa. Y logremos involucrarnos, - en la tarea adecuada y educativa y en la solución del problema que nos ocupa.

Después de la primera reunión se conformó el equipo do - cente, comentando que se realizará una segunda reunión interme dia y una reunión cuando se terminará de aplicar las estrategia propuesta o antes si era necesario de hacerlo.

Para una mejor participación en la solución de la com - prensión en la lecto- escritura informamos al equipo docente al gunas funciones que cumple el proceso de evaluación en la ense ñanza-aprendizaje que sería:

Transformar los objetivos de aprendizaje a las necesida - des individuales de los niños, y grupales para realizar los dos

procesos alternativos que ayuden a las dificultades del aprendizaje y algunas dificultades personales que se presentarán.

Apoyar en las tareas por realizar en los hogares.

Estar siempre al cuidado del proceso de la escritura.

Realizar y continuar con ejercicios de maduración.

CARACTERISTICAS PRINCIPALES DE LUGAR Y DE LA POBLACION.

La escuela donde desarrollo mi trabajo está ubicada en la colonia Linda Vista, en Tlaquepaque Jalisco. El centro Educativo es la Escuela Urbana 774 clave 14EPR1392J su nombre Oficial es Revolución Agraria, Con domicilio en Pedro Moreno y Lucio Blanco S.N, con turno vespertino. Pertenece al sistema Estatal.

La estructura de la escuela es moderna, el CAPSE la creó aproximadamente hace un cuarto de siglo.

El plantel educativo cuenta con 2 direcciones, la inspección, 14 aulas, un jardín, un patio al centro, un pequeño patio al lado izquierdo, una pequeña arboleda, sanitarios y dos bodegas que se utilizan para guardar utiles de aseo, sillas, etc.

En la escuela laboran 11 maestros con grupo, maestro de apoyo, sub-director, maestra de labores, de educación física y la auxiliar de intendencia.

La población es de aproximadamente de 320 alumnos.

En la colonia viven un gran número de personas, a pesar de eso, se encuentran escuelas primarias muy cerca lo que hace que no sea muy numerosos los grupos de alumnos.

El mayor porcentaje de niños pertenecen a las viviendas de la colonia. Estas son humildes, la mayoría con ladrillo de -

o todo rústico. Las construcciones son sencillas las fachadas dan la idea de casas de pueblo. Algunas estan construídas sobre 3 o 4 metros y las construyen poco a poco, hasta formar el segundo piso. Posteriormente empezaron a construir casas modernas pero, en lotes muy pequeños.

La generalidad de las casas cuenta con una pequeña cocina 2 o 3 cuartos, un baño, un patio pequeño, un espacio destinado para hacer las veces de sala comedor, sino que en algunas veces sirve de dormitorio debido a que algunas familias son muy numerosas.

La mayoría de las fincas comienza al borde de la acera y en sus frentes encontramos la distribución de una puerta al centro o lado y una ventana relativamente pequeña.

Sus habitantes en su generalidad son obreros, empleados albañiles , y algunos artesanos. Debido a que dicha colonia pertenece a Tlaquepaque.

Las personas que conforman la colonia y sus alrededores son amables, sencillos, humildes, económicamente desfavorables pero trabajadores, su nivel educativo ocila no haber tenido estudios, hasta no haber concluído sexto grado de educación-- primaria estos en su mayoría, pero no generalizando pues también hay personas que lograron estudiar, carreras técnicas y sólo uno de mis alumnos su padre es profesional.

El ambiente que circunda en el edificio escolar es -- agradable prevalecer un clima armonioso entre la comunidad y el personal de la escuela siempre trabaja en forma armoniosa y con un espíritu de cooperación.

Algunas veces en la calle colocan altares, imágenes de santos o de vírgenes que son motivo de reunión para rezar o convivir.

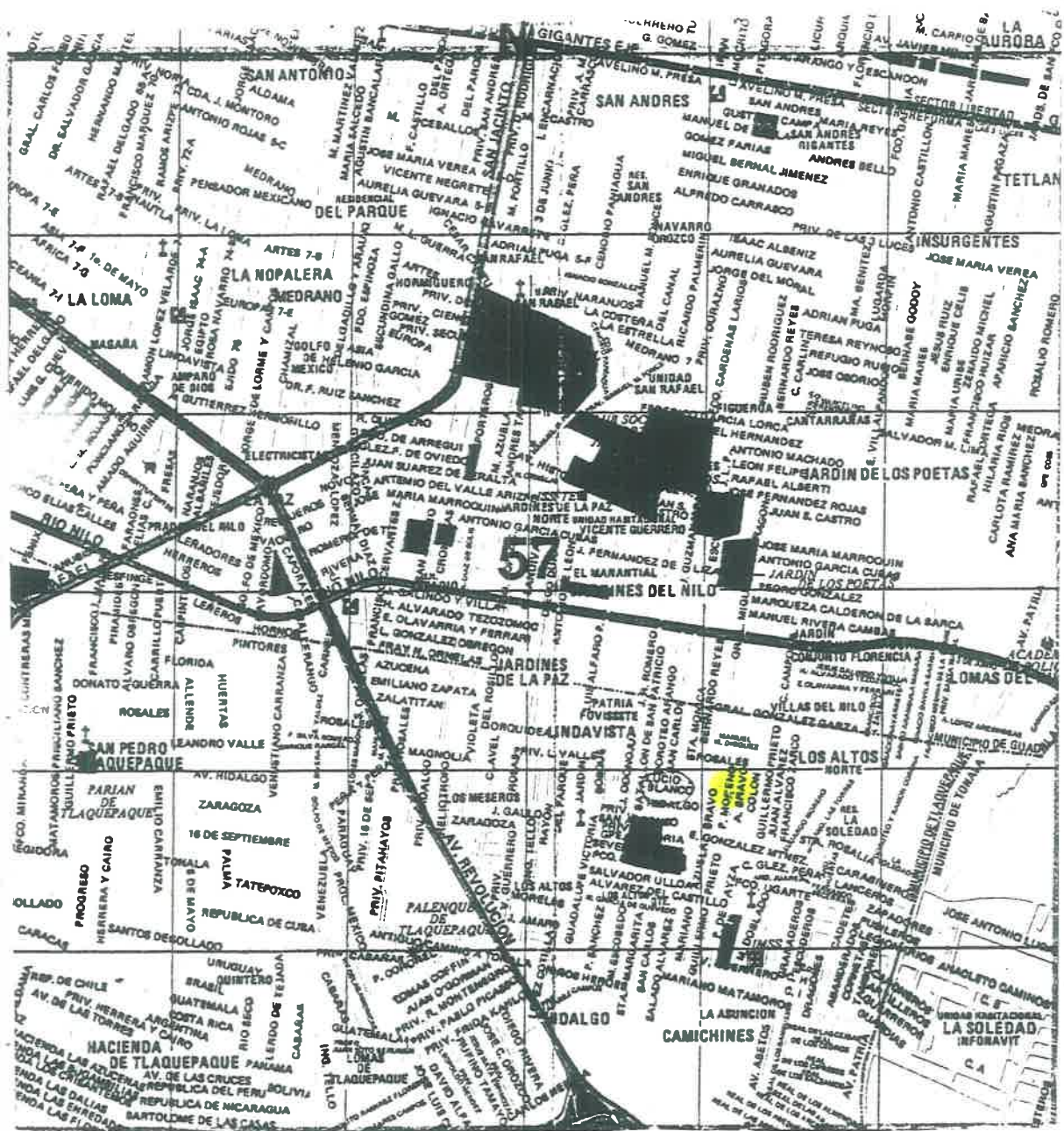
La pavimentación fué realizada el año anterior. Se observan aún calles que están cerradas por el proceso de drenaje y encementado. Cuenta con todos los servicios públicos, agua, luz, teléfono, drenaje y recolector de basura. Sólo que existe muy poca o nada de vigilancia, lo que algunas ocasiones se ven pandillas o malvivientes que se brincan la cerca de la escuela para ponerse a jugar en la cancha de basquet, y muchas veces se introducen a dañar el mobiliario de los salones.

La escuela se encuentra en una privada lo que permite que los alumnos tengan buen acceso por la calle aunque no son muy amplias.

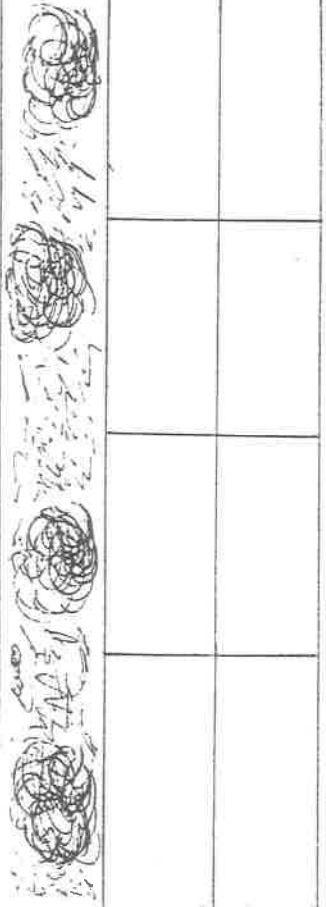
Por lo regular sólo pueden transitar o autos en circulación.

UBICACION DE LA ESCUELA URBANA

No. 774.



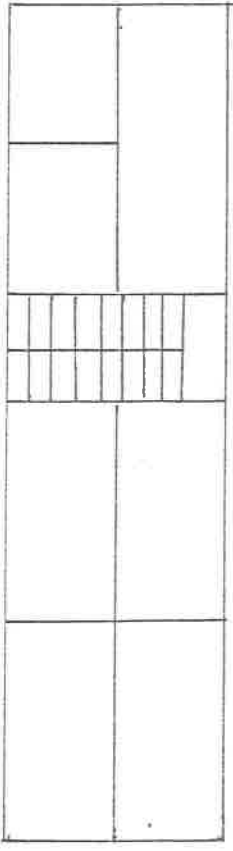
Bodega



Patio



Bodega



Patio Anexo



INSTRUMENTOS SELECCIONADOS PARA LA RECOPIACION DE INFORMACION

Situandome en la problemática antes señalada, utilicé algunos instrumentos para la realización del trabajo. Como principal instrumento de mi investigación fué el equipo docente con la investigación participativa.

Además se utilizarón otro tipo de instrumentos, como Son La observación, el diálogo, el cuestionario a padres de familia, maestros y a los alumnos una entrevista oral.

La cooperación por parte de algunos compañeros maestros fué muy favorable, sólo uno no contestó por el exceso de trabajo por tener la guardia y cubrir un grupo.

También se elaboró un cuestionario especial para los padres, que como ya se indicó, asistieron 24 padres que equivale al 72 % de ellos y el resto del porcentaje fueron de padres que no se presentaron a la reunión.

De las respuestas a las preguntas que se hicieron, sólo la mitad de los padres pusieron que dedicaban mayor tiempo, o el que se requiere para las tareas de sus hijos, la otra mitad sólo dedicaban de 25 minutos a 1 hora.

Además agrego, que la televisión, videos y nintendos ocupan buena parte del tiempo, sólo unos pocos no los atienden debido a su trabajo o por otras actividades.

La mala escritura se debe a que los niños no ponen atención, por ser juguetones o distraídos, al igual que la lectura por falta de práctica o por no aprender un proceso.

También realicé la entrevista oral con mis alumnos, preguntándoles por sus gustos a actividades que les gusta trabajar en el aula, en la escuela y fuera de ésta. Es muy importante -- saber que les gusta jugar a los niños para que por medio de actividades o juegos el niño pueda aprender mejor y más placente ramente para que el niño se motive a venir a la escuela y evi-- tar la deserción escolar.

De las cuales ellos eligieran lo que deseaban hacer, destinándoles un tiempo o dos a la semana. Siempre y cuando sean -- juegos o ejercicios que les sirvieran para la maduración del -- aprendizaje en el niño.

Respondiendo en su mayoría que les gusta jugar, tanto en casa como en la escuela hacer tareas construir cosas, decir tra balenguas, adivinanzas, practicar, fut-bol a los niños y a las niñas con sus muñecas. La mejor manera de trabajar es por equi-- pos o por parejas. Al escribir y leer algunos señalaron que les da pena, o por no saber la forma de como realizarlo y falta de-- práctica.

También hicieron mención que les enfada ponerlo a hacer-- planas, que les gustaría recortar, pegar, iluminar, cantar, ron das, a la lotería, contar cuentos y salir al patio para diver-- tirse en educación física.

P R O P O S I T O S

El principal propósito de este trabajo será el cambio y-- la transformación de la practica docente a través de la investi gación participativa. De igual manera encontrar formas y elemen tos básicos para lograr el éxito del proyecto, teniénd - - -

como primer punto de partida el interés , el dinamismo de los-
alumnos, ya que a ellos debo esta investigación.

Otro de los propósitos fundamentales es el de investi -
gar grupalmente con el equipo docente, la búsqueda de solucio-
nes viables para saber las causas de la mala lectura y escri-
tura, resolviendo las deficiencias o aportando medidas encami-
nadas a resolver dichas causas.

La investigación va encaminada a que el niño se motive
hacia la lectura de libros, temas placenteros, con el fin de
alcanzar la comprensión de la lectura-escritura.

ANALISIS DE LA INFORMACION OBTENIDA Y AUTODIAGNOSTI- CO DE LA PROBLEMATICA.

Después de aplicar los instrumentos de investigación,--
los resultados presentan una visión global del problema y po-
demos enmarcarlos en los factores escolares y extraescolares--
que influyen en ellos, Así como los sociales y económicos.

Realizada la investigación se procedió analizar los re-
sultados obtenidos y elaborar un registro de estos. Arrojan -
donos un porcentaje que señalo en el siguiente cuadro, como --
causas principales del problema.

Pregunta	Respuesta		%
Con que frecuencia re- revisa el trabajo de tus hijos.	Diario	.83	83%
	algunas veces	.17	17%
	nunca		
De que manera los ayudas en sus trabajos	explicándoles	.58	58%
	lo pongo a es- tudir.	.21	21%
	ponerle atención	.21	21%
El niño tiene la madurez para cursar el primer grado	bien	.50	50%
	regular	.42	42%
	mal	.08	8%
Tiene buena memoria para retener	casi siempre	.31	31%
	a veces	.21	21%
	nunca	.46	46%
Cuanto tiempo dedicas diario a su tarea	el necesario	.29	29%
	una hora	.42	42%
	Más de una hora	.29	29%

140759

Las respuestas de mayor relevancia recibidas por los --- maestros fueron:

Con un alto porcentaje del 37% en que la buena elección- de lecturas puede despertar el interés y apoyar en la compren - sión de la lectura.

Un 26% en la que la alimentación es elemental para memo- rizar y asimilar el eprendizaje.

El 17% la familia juega un papel importante para el cui- dado de la salud y el bienestar emocional en el niño.

El método elegido por el maestro para la enseñanza, un-- 6%.

Y el resto del porcentaje encaminado a factores como la- retención , la asimilación, motivación, etc.

Por medio de este registro nos dimos cuenta del proble-- ma y algunas de las causas que le propiciaron son:

La poca o casi nada de cooperación que los alumnos reci- ben de los padres de familia en la revisión de tareas escolares y útiles.

El poco tiempo que diáriamente dedican los alumnos para- realizar sus tares.

Los padres deben de responsabilizarse en la revisión de- tareas escolares, como llevar siempre los útiles completos.

Desarrollar en el niño los hábitos de lectura por pla - cer.

Que la lectura y escritura sean actividades verdadera - mente alegres y placenteras.

Que la lectura y la práctica de la escritura en la escuela sea diaria, y que vaya de acuerdo a los intereses del niño.

CAPITULO II

FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA

Uno de los mayores problemas que la educación se ha enfrentado es el problema de la comprensión de la lecto-escritura

En mi acción docente he detectado y observado con entrega y dedicación a éste problema, para contribuir a la solución de la comprensión de la lectura y escritura.

Propongo en el marco de referencia de las cuáles son actividades, distintas a satisfacer las necesidades del equipo de trabajo. Esto implica que en forma permanente los maestros, padres de familia, trabajamos con el propósito de mejorar, promover la lectura en los libros que sean del agrado de los pequeños con el único fin de mejorar en mucho la práctica de la lecto-escritura. Esta comprensión parte de la reflexión y exposición de lo leído y lo escrito.

Por lo que dentro de mis posibilidades he decidido enfrentarme al problema y dar la solución, después de involucrar activamente el equipo docente .

Para poder dar inicio al proyecto organicé una serie de actividades participativas que formarán parte del agrado de los niños con el fin de que presenta más fácilmente el objetivo propuesto.

El trabajo lo enfoqué principalmente a la ESCUELA ACTIVA- en donde pretendo motivar a mis alumnos para que se involucren participativamente en todas las tareas, pues toda experiencia -- proviene de la concepción dinámica que el niño tenga de su mundo en torno, con relación a él mismo.

Se puede decir que la adquisición del conocimiento en -- el producto de la interrelación del hombre en el mundo y su permanente transfirmación su principio fundamentalmente es: Aprender haciendo. La escuela activa se basa en todo aquello que intenta responder en lo posible a su interés y necesidades respetando su libertad y espontaneidad.

Se centra en la iniciación del niño para injertar, a él- todos los conocimientos hábitos e ideas y sentimientos.

Por medio del interés el niño obtiene como resultado un- trabajo, intelectual productivo. Es decir en la escuela activa- a los niños se les dá la oportunidad de que hagan actividades -- por lo que se sientan motivados y a través de ellos el maestro- debe obtener las más posibles experiencias significativas.

En lo intelectual el método debe basarse en la acción -- del alumno en la práctica.

La edecación intelectual tiende a formar la inteligencia del niño que le interesa, es enseñar al niño a aprender. Se desea que el pequeño llegé a ser autónomo y facilite la libertad. El ideal es que el niño se conduzca a si mismo.

La escuela debe ser una forma de vida social en donde se establezca la demócracia. En cuanto a la socialización en la -- escuela activa Sánchez (1) Pág. 398.

"Entiende el proceso de socialización como promoción de

(1) Sánchez C. Diccionario de las Ciencias de la Educación Pu-- blicaciones Santillana Tomo I pág. 398.

todas las actividades del educando porque puede o convertirse en miembro activo de la socienda y colaborar en su perfeccionismo.

Con respecto a lo que se ha expuesto, puede decir que se ha auxiliado en algunos de los principios fundamentales de la teoría del conocimiento de la escuela Activa, porque a mi juicio se adaptan a mi trabajo, sus ideas esenciales son: interés, libertad, espontaneidad, aprender haciendo, iniciativas y socialización.

Interés - El niño se interesará por todo aquello que pueda aprender, en la medida que él se le dé la oportunidad de reconstruirlo, en lugar de presentárselo como un producto terminado

Libertad.- Que muchas de las veces tiene el educando por lo que, se debe respetar ya que se señala como finalidad de la educación,

Espontaneidad.- el maestro debe de sacar provecho a una espontaneidad que surge de las iniciativas personales para desarrollar en el sujeto un espíritu experimental.

Aprender haciendo.- la acción cumple un papel muy importante al niño a tomar conciencia de la relación entre la acción y los resultados que ésta produce de lo objetivos, a descubrir una propia acción con las de otra, y llegar a comprender su realidad como un mismo sistema de interrelaciones.

Iniciativa.- la escuela debe ser de apoyo al niño en el proceso de crecimiento, para favorecer la iniciativa investi -

gativa creando situaciones de aprendizaje, que parte de las -
propias hipótesis de los niños para discutir, elaborarlas y -
ponerlas a prueba.

Socialización.- La acción del docente debe ser en inter-
cambio participativo que permita confrontar sus descubrimiento
con otros docentes, los padres de familia para reflexionar de-
los problemas de los niños, compartir sus inquietudes y difi--
cultades, para encontrar conjuntamente soluciones a problema -
comunes, tomando en cuenta los diferentes puntos de vista para
planificar y evaluar al aprendizaje. Aquí todos los integran -
tes deben de comprometerse para llevar a la práctica una expe-
riencia didáctica en forma cooperativa.

CARACTERISTICAS DEL METODO PARTICIPATIVO

La investigación participativa puede ser caracterizada - como una investigación básicamente cualitativa, en la que pueden incluirse elementos constitutivos pero siempre del contexto de una problemática cualitativa.

La participación en este método se visualiza en el diseño y la ejecución de la investigación, pero también en el aprovechamiento de los resultados para las acciones, por parte de los sujetos.

La investigación participativa puede beneficiar directamente e inmediatamente a la comunidad.

No se puede únicamente la investigación como base para los ejercicios intelectuales. Es importante que la comunidad o la población aproveche, no sólo los resultados de la investigación, sino también del proceso mismo.

El proceso de investigación participativa involucra a la comunidad o población en todo el proyecto de investigación desde la formulación del problema hasta la interpretación de los descubrimientos y la discusión de las soluciones.

El proceso de investigación participativa se considera como parte de la experiencia educativa que sirve para determinar las necesidades de la comunidad y para aumentar el compromiso y la conciencia dentro de ella. La investigación de éste tipo forma parte natural del proceso educativo y de la planificación del desarrollo; pone más énfasis en el aprendizaje -- que es la enseñanza.

La investigación participativa es una investigación permanente (pues los resultados no pueden ser definitivos; las necesidades cambian y se transforman).

La investigación participativa se basa muchas veces en las acciones que se van ejecutando. La investigación participativa nunca va aislando de la acción, dado que no se trata de -- conocer por el conocimiento mismo.

En éste trabajo también se enuncian los principios y fundamentos del método global de análisis estructural.

El Método Global, promete renovar de manera sensible la concepción del proceso enseñanza- aprendizaje; atendiendo a la vez el sincretismo infantil del niño.

Fundamentos de los Métodos Globales, son los siguientes

Percepción Visual

Estructuralismo

Interés

Graduación

Percepción Visual.- Mediante la actividad visual al ser humano obtiene más y mejor datos (visualización de enunciados)

Estructuralismo.- Una estructura es una organización completa, una unidad, un todo, para que el niño organice el pensamiento, para que lo integre, debe presentárselo los concimientos partiendo del todo; de ahí que se inicie con el --- enunciado para el aprendizaje de la lectura.

Interés.-Para que se realice el aprendizaje, el sujeto aprende debe tener interés en aprender. Este interés niño a ser despertado por el maestro.

Graduación.- Todo aprendizaje debe iniciarse de las formas simples y natural, contrario a los que podía suponerse, la percepción global del enunciado es la etapa más fácil del ---- proceso.

precisamente por tener varias palabras. Entre más los elementos, más se facilitará es percepción.

Los principales fundamentos pedagogicos. son:

Paralelismo en el aprendizaje del lenguaje oral y escrito.

Correlación de la enseñanza.

Paralelismo en aprendizaje del lenguaje oral y escrito.

El ser humano aprende a hablar escuchando el hablar de los adultos; estos emplean los enunciados completos, expresiones con sentido y significado, por ejemplo; que sea el niño va captando el lenguaje y es capaz de reproducirlo. Su captación de comprensión es siempre superior a la reproducción del lenguaje; pero aunque sea limitado es su expresión, puede captar el lenguaje mediante expresiones con sentido.

Correlación de la enseñanza.- el aprendizaje de la lectura se debe estar integrado al aprendizaje de las otras áreas asignaturas y no debe considerarse en forma aislada, -- deben proporcionarse enunciados completos que tengan significado.

El Método Global de Análisis Estructural consta de las siguientes etapas:

PRIMERA ETAPA	Visualización del enunciado.
SEGUNDA ETAPA	Análisis de enunciados, Identificación de las palabras.
TERCERA ETAPA	Análisis de palabras identificación de sílaba.
CUARTA ETAPA	Lectura de Textos. Síntesis.

Elegí el Método Global de Análisis, porque el maestro - guía al alumno para que realice el análisis y el aprendizaje de éste se ubica en la letra que el maestro va poniendo.

Se hace la recomendación de que se puede trabajar con-- grupos muy numerosos, ya que permite un control más eficiente del progreso de los alumnos y facilita al maestro nivelar al alumno que por alguna razón esté por debajo del nivel de aprendizaje del resto de sus compañeros, pues el maestro-- sabe con precisión las palabras o letras que el alumno debe -- dominar.

Serrano L. Método Global, Interpretación y manejo del programa integrado. Conceptos Basicos. SEP. Subsecretaría de -- Educación Superior e Investigación Científica.

LA PARTICIPACION DE RINCONES DE LECTURA.

Es una estrategia conjuntiva a lo participativo, para promover el placer por la lectura en la enseñanza. A continuación se presentan algunos datos sobre los Rincones de Lectura.

1) Antecedentes del programa de Rincones de Lectura.

La Secretaría de Educación Pública decidió invertir desde finales de la década pasada grandes cantidades de recursos financieros y materiales para reproducir y dotar de material escrito distinto a los libros de texto a todas las Escuelas Primarias, públicas del país. La decisión se fundamentó en la convicción de que la práctica permanente de la lectura y la escritura constituye el fundamento de la educación básica y de que ambos - lectura y escritura son herramientas indispensables para el aprendizaje.

Las máximas autoridades educativas del país, suscribieron un acuerdo de carácter nacional, que indica con toda claridad el papel central de la lectura y la escritura en la formación de los nuevos programas de primaria y los actuales libros de texto refrendan la importancia curricular que tiene los actos de leer y escribir y la importancia que tiene el contacto permanente con los materiales escritos.

La Secretaría de Educación Pública que busca contribuir a elevar la calidad de la educación y abatir el rezago educativo mediante una estrategia que incluye la producción y dotación de materiales desarrollado en el Marco de Rincones de Lectura, así como la producción y distribución de acervos bibliográficos en escuela primaria. El programa también tiene el compromiso de

apoyar acciones de capacitación y difusión, el uso adecuado y permanente de los acervos. Con el fin de ofrecer a los docentes diferentes apoyos metodológicos.

Rincones de Lectura inició en 1986 y poco a poco fué creciendo y consolidándose más.

En Jalisco se inicia con las actividades del Programa en 1987 logrando los siguientes avances:

1987-1988 Se establecen 200 Rincones de Lectura de 3ro.- a 6to. grado.

1988-1989. Se fundan 300 Rincones más, de 3ro. a 6to. -- grado.

1989-1991 Se incorporan 1,500 Rincones de Lectura de 1ro. a 2do. grado.

1991-1992 Se inscriben al programa 150 escuelas primarias de organización completa, rurales y urbanas, se les dota de paquetes comunitarios.

1992-1993 Se tiene el propósito de impulsar Rincones de Lectura de todas las escuelas primarias de organización completa.

En tan sólo seis años se convirtió en un Programa estratégico para el logro de los propósitos fundamentales de la Educación Básica.

El programa se inserta en el Acuerdo Nacional para la modernización de la Educación Básica, el cual orienta el quehacer actual de la Secretaría. El acuerdo señala a la lectura y la escritura, como fundamento de la actividad educativa. Los acervos -

son un recurso estratégico para el cumplimiento de tales propósitos, pues el acceso permanente a textos variados y de alta calidad, acorde a los intereses y necesidades de los usuarios, es condición fundamental para la práctica de la lectura y escritura.

Las pretensiones de modernizar la Educación Básica, elevar su calidad y abatir el rezago educativo, suponen que escuelas y comunidades tengan acceso a acervos que les permitan entender las nuevas y cambiantes dinámicas de la realidad y fortalecer la cultura local, entender otras culturas y entenderse a sí mismo a través de la palabra escrita.

La importancia de los acervos de Rincones de Lectura para elevar la calidad de la Educación Básica fué claramente señalada por el Secretario de Educación Pública Dr. Ernesto Zedillo, al inaugurar la Campaña Nacional por la Lectura y la Escritura en 1992.

"Para atender a la justa exigencia de la sociedad de elevar la calidad de los servicios educativos, el Acuerdo Nacional señala que el fundamento de la Educación Básica debe estar constituido por la lectura, la escritura... Estos conocimientos y habilidades permiten a los niños seguir aprendiendo durante toda la vida y les proporcionan un respaldo indispensable para su formación y desempeño productivo. Además tales conocimientos y habilidades forman parte de los criterios que habrá de seguir una reforma integral de los programas de estudio y los libros de texto. (1)(Acuerdo Nacional 1992 Pág. 14.)

(1) SEP Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica México 1992.

El programa Rincones de Lectura produce y distribuye a -
cervos con los siguientes propósitos.

1).- Apoyar los procesos de formación de los alumnos de -
Educación Básica con materiales de lectura que facilitan el en-
tendimiento del mundo que los rodea y de otras culturas, que - -
estimulen su expresión escrita y oral, apoyen el acceso al sis -
tema de escritura e impulsen el desarrollo del pensamiento mate-
mático.

2).- Reforzar los procesos de actualización de los maes -
tros que les permitan reflexionar sobre su práctica cotidiana y -
sugerencias directas por el trabajo en el aula.

3).- Contribuir al desarrollo cultural de las comunidades
con materiales que permitan mejorar las prácticas so -
ciales en torno a la salud, la organización productiva, y que -
estimulen el reconocimiento de su propio saber y el acceso a -
nuevos conocimientos.

Los acervos escolares se encuentran ya en gran cantidad -
de la escuela del país. La meta del programa es dotar con un --
acervo básico de libros de todas las escuelas primarias públicas

4).- Los acervos escolares y las políticas del Programa--

Los materiales del Rincón de Lectura se organizan en con-
juntos denominados "acervos escolares". En el programa el térmi-
no "acervo" hace referencia a la amplia gama de generos temáti -
cos, títulos y materiales educativos que constituyen el Rincón -
de Lectura en la escuela, de los niños de los maestros y de los-
padres de familia. Así mismo la noción de "acervo" permite en --
tender que los libros y los materiales del Rincón de Lectura son

parte de un todo que debe mantenerse íntegro y en buen estado.

Cada acervo de Rincón de Lectura se compone de libros, materiales de prelectura y juegos diversos destinados a:

- a).- Los alumnos de todos los grados de primaria; los libros y juegos para niños incluyen temas de literatura infantil, historia, geografía, matemáticas, geometría, ciencias naturales, cartas imágenes y muchos otros materiales.

Cada libro o juego se adecua a las habilidades de acuerdo a su edad y grado escolar.

La experiencia muestra que cuando los acervos están colocados en lugares accesibles y los niños tienen libertad para tomar y mirar los materiales, se sienten atraídos por ellos, exploran y los leen.

La mayoría de los materiales pueden ser empleados para desarrollar muchos de los temas del Programa Escolar de cualquier grado, así como una gran variedad de actividades en el salón de clases.

- b).- Los maestros: Los libros para maestros están orientados a cubrir diversas necesidades.
- 1).- Hay libros que permiten reflexionar sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lectura, la escritura y la matemáticas.
 - 2).- Hay libros que brindan información sobre hechos de la historia de la educación.
 - 3).- Hay también libros que invitan a reflexionar a los maestros sobre su experiencia y práctica cotidiana.

c).- Los libros para padres de familia y adultos en general invitan a la reflexión, proporcionan información y propician un acercamiento entre la familia.

Rincones de Lectura propone un encuentro diferente, una invitación a leer dirigida a maestros, para niños que escriban con dificultad, leen poco y a veces mal y muchas veces sólo tienen acceso a los libros de texto. También para las familias en las que no suele haber libros de ninguna clase y mucho menos entretenidos o variados. Dé esta manera el Programa pretende brindar una oportunidad a la imaginación de aquellos niños que son marginados de los bienes de la cultura escrita.

Es importante permitir que los niños libremente elijan los textos y escojan los espacios y modalidades de lectura, permitir que los lleven a sus casas, sin presión alguna, sin reglas transformando el acto de leer y de relacionarse.

Rincones de Lectura propicia otro lugar donde leer, pero leer por placer, donde saber y placer se complementan y se logra una adecuada armonía entre el aprendizaje de las técnicas instrumentales de lectura. (através de los libros de texto) y una aproximación en la que el juego y placer pasan a formar parte del mundo y de las letras.

EL PROCESO DE LEER; UN ACERCAMIENTO PROGRESIVO.

Leer es Escuchar a través de la palabra escrita, es un medio para conocer mundos posibles, tiempos y lugares diferentes a los nuestros, acontecimientos pasados y presentes, pero sobre todo:

"...Leer es estar con uno mismo, en silencio interior, - dando escucha a una voz que se llama el diálogo. (1) Piccini M y Sánchez E. 1989, Pág. 12)

Leer es un proceso que requiere de varios pasos. Son tres las etapas centrales por la lectura transcurre: iniciación que - las describo en forma breve, incorporación e integración.

1).- LA ETAPA DE INICIACION.: En éste momento el niño penetra ante un nuevo mundo, se le presentan los objetos desconocidos "los libros", aparece una nueva forma de concebir la realidad, formas diferentes de decir las cosas, de describir su entorno para aprender con los sentidos,

Para ésta fase en el Programa de Lectura se elaboraron -- los libros dirigidos a los niños más pequeños, a los que apenas comienzan con imágenes o párrafos breves para leer, con palabras largas para escuchar, de sonidos rítmicos que proporcionan un -- placer auditivo, se realizarón pensando en que los maestros lean junto con los niños.

2).- LA ETAPA DE INCORPORACION: Aquí es donde el niño se descubre a sí mismo capaz de leer y entender un libro completo - no sólo descifra los signos, sino también comprende su significado integral.

El niño es y se piensa a sí mismo como lector.

Para ésta fase se elaboraron libros que los niños puedan leer por sí mismos, títulos breves, con el lenguaje sencillo, -- complementando con imágenes que facilitan la lectura y la hagan más agradable, con contenidos cercanos a la realidad de los niños.

(1) Piccini M y Sánchez E. 1989. Pág.(12)

3.- LA ETAPA DE INTEGRACION: Es la última fase del proceso de la lectura. A partir de aquí el niño integra lo que lee a una realidad concreta. Cuando el niño llega a ese punto y ha pasado por las etapas anteriores, tiene la capacidad de leer interpretar, cuestionar frente al texto, tiene la capacidad de apropiarse de los libros y volverlos parte de él, En ésta fase incluyeron libros breves que relatan pequeñas teorías sin usar imágenes o también libros tan completos que más que un cuento es una novela filosófica para niños.

CAPITULO III

FORMULACION DEL PROBLEMA Y

PROPUESTA DE SOLUCION

FORMULACION DEL PROBLEMA Y PROPUESTAS DE SOLUCION

Dentro de mi practica decente y haciendo un análisis del mismo me ha inquietado la problemática sobre la expresión escrita y la expresión oral.

Uno de los rangos de la expresión escrita en el niño es-- reconocer las experiencias previas, en relación con la lengua escrita, ya que ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral y con nociones propias acerca del mismo sistema de escritura sin embargo, el nivel y la naturaleza de estos antecedentes -- son muy distintos entre un alumno y otro, y generalmente están en relación con los estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la enseñanza preescolar.

La expresión escrita, la mayoría de las veces con relación a las observaciones que he realizado, el niño solo escribe unos cuantos renglones, dificultándosele seguir por cansancio o porque no le interesa.

Estas situaciones que he descrito me llevo a la búsqueda de una alternativa pedagógica, capaz de alivianar las deficiencias que he ido observando a lo largo de mi práctica docente.

Me dí a la tarea de buscar nuevas alternativas que parta de los intereses del niño, respetando así sus niveles de conceptualización de la lengua escrita y oral.

Para lo cual determiné seguir las ideas de la escuela --- activa conjuntamente con el método participativo, aunado al Método Global de Analisis Estructural, y Rincones de lectura para -- así lograr los objetivos propuestos.

Siendo que la labor del maestro en la educación es neces

ria y productiva. Así para la escuela activa es de importancia fundamental saber cuál es la estructura del pensamiento del niño

Al igual el Método Global de Análisis Estructural promete renovar de manera sensible la concepción del proceso enseñanza--aprendizaje, atendiendo a la vez el sincretismo infantil y las necesidades pedagógicas de integración; en una congruente presentación.

Por lo cuál hemos emprendido una serie de ejercicios constantes de lectura y escritura para que desarrolle sus capacidades y habilidades.

* A continuación describo como se fuerón realizando los objetivos de esta investigación participativa.

Inicialmente como indico en el capítulo I, se formó el ---equipo docente y diagnosticamos el problema de manera participativa.

Desde la primera reunión formal que estuvimos como equipo docente, se invitó de una manera cordial a los padres de familia y compañeros maestros a que con una actitud de acuerdo en la --realización de nuestro proyecto.

JUSTIFICACION

La práctica de la lectura es un proceso educativo que --- precisa una acción de un cambio social y político. Es una acción cotidiana en la familia y en la escuela en donde se busca el deseo de leer y por placer para que así el libro se convierta en - un patrimonio cultural que trasciende los marcos del texto gra-- tuito y obligatorio.

Siendo la lectura un medio de conocimiento y crítica de - los hecho históricos y científicos, además de un medio práctico-- para reflexionar hacer valer las ideas y aspiraciones es impor-- tante la búsqueda de medios que logren superar el deterioro en - que se encuentra.

Así 1986 el Programa de Rincones de Lectura creado por -- la unidad de publicaciones educativas de la Secretaría de Educa-- ción Pública (SEP), tiene como objetivo fundamental la produc-- ción y distribución de materiales que apoyen la práctica perma-- nente de la lectura y la escritura en todas las escuelas del --- país.

La investigación surge de la necesidad de que el alumno-- inicie, ejercite y comprenda la lectura. No basta con saber leer y escribir; hay que comprender lo que se lee. Es decir, los ni-- ños de primer grado además de que realicen varias actividades -- escolares, es necesario que el lector entienda lo que lee y que disfrute de la lectura y de sus libros.

Leer es un verbo , una actividad, El lector que desea - no debe ser pasivo. No basta con identificar las letras, ni -- conjuntarla en palabras. Leer ante todo es una actividad, un conjunto de acciones principalmente cognitivas que tienen que desarrollar el alumno.

De formar lectores que poseen de los signos escritos al sentido de las palabras. Lectores que doten de significado -- a lo que leen. Lectores que asuman un papel activo ante las - palabras y ante los libros. Lectores que se metan en el texto, para diálogar con él para adquirir nuevas experiencias. Si el alumno no se mete al texto, la lectura no lo emocionará -- ni lo conducirá a nuevos aprendizajes. no se convertirá en - lector.

Tomando en cuenta que el aprendizaje de la lecto-es - critura es una de las más importantes que se realizan en las - escuelas primarias, y quizá uno de los más significativos para el ser humano, representa para el niño una nueva teoría de - expresión y un valioso instrumento para la adquisición, de co - nocimientos, con ello tiene la posibilidad de enriquecer su com - prensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita - - -- descubriendo la función que tiene para atender y a otros - y darse a conocer a si mismo.

Conforme adquiere la comprensión de la lectura permita - tener un grado más elevado o mejor aprovechamiento escolar.

Al solucionarse el problema beneficiará a los educan - dos, porque así lograrán abarcar áreas del aprendizaje en to - dos los aspectos.

OBJETIVOS

Me propongo alcanzar los siguientes objetivos:

1.-PARA MEJORAR LA COMPRESION DE LA LECTURA UN EL ALUMNO

1.1Que se inicie o reafirmen en la lecto-escritura.

1.2Buscar actividades dinámicas que permitan al niño comprender la lecto-escritura.

1.3Desarrollar en el niño los hábitos de la lectura por placer.

1.4Comprender que la lectura se realiza por medio de una actividad grupal y cooperativista.

1.5Que la lectura y la escritura sean actividades verdaderamente alegres y puedan expresar sus ideas.

2.-EN EL ASPECTO PSICOLOGICO EDUCATIVO.

2.1Hacer conciencia en los padres de familia, lo importante que es apoyar a sus hijos en el aprendizaje.

2.2Proporcionar orientación de como deben de trabajar la lectura y la escritura con actividades placenteras.

2.3Concientizar a todo el personal docente de que existen actividades placenteras que apoyan los procesos del aprendizaje.

3.-EN EL ESPECTO EDUCATIVO

3.1Buscar la forma de despertar el interés por el estudio

3.2Facilitar el aprendizaje de la lecto-escritura con técnicas adecuadas.

3.3.- Motivar al niño para desarrollar el hábito de la lectura.

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA REALIZACION DEL PROYECTO.

Obstáculos que podemos encontrar en su realización.

Para la transformación de mi práctica docente es necesario que mi grupo de investigación (padres de familia e hijos) participen activamente en ello.

Son 6 los principales obstáculos que encuentro:

a) La inasistencia de los niños a la escuela, ocasiona atraso en el proceso.

b) Por parte de la dirección, se solicita documentación o actividades escolares, los que disminuyen el tiempo para permanecer con los niños en mi grupo.

c) La gran cantidad de objetivos por cubrir en la propuesta de dosificación de contenido.

d) La inasistencia por parte de las madres de familia a las reuniones, por la necesidad de trabajar, por lo que sus hijos no reciben la atención debida.

e) La falta de responsabilidad personal y grupal para participar en forma voluntaria o democrática en asuntos referentes a los problemas personales de sus hijos.

f) La diferencia de niveles de aprendizaje, en los niños.

LAS FACILIDADES QUE AYUDAN A SU REALIZACION.

a) Cuento con el apoyo de la dirección del Plantel.

b) El mobiliario del salón es adecuado para el trabajo con los niños.

c) Esta en mis manos todo el material de Rincones de -
Lectura.

d) El edificio es funcional por contar con todas las -
condiciones físicas y materiales.

e) Buena participación de los padres para apoyar en el-
aprendizaje de sus hijos.

VIABILIDAD EN LA REALIZACION DEL PROYECTO.

Tomando en cuenta los factores de dificultades y fáci -
lidades, ya consideradas, la realización del proyecto si tiene
probabilidades de llevarse a cabo.

SE ESPECIFICAN LAS TAREAS DEL EQUIPO DOCENTE

De acuerdo a la investigación que realizo actualmente sobre mi practica docente, encuentro en el método participativo -- una alternativa auto gestiva de buscar por uno mismo la detección de problemas en una forma grupal o colectiva.

Cuando el trabajo se hace de manera participativa ponemos acuerdos varios factores como son la observación, el diálogo y la acción misma con el objeto de estudio creando una dinámica -- interpersonal capaz de ofrecer solución a muchos problemas.

En el capítulo de realizaciones nos encontramos momento a momento una gran interrelación y congruencia entre lo participativo y la escuela activa. Ya que esta se propone ejercer el trabajo educativo libre y espontáneo, con dinámicas y actividades placenteras que responde a las necesidades y motivaciones del -- individuo.

Por eso en el transcurso de todo el año y en la exposición de este trabajo es evidente existencia de estas circunstancias en torno del aprendizaje del niño.

Quedando de manera entendible que las actividades colectivas y el aprendizaje son un proceso aplicable al ámbito escolar y que sus frutos son una gran tarea de evaluación, haciendo la efectiva.

Por lo cual en la exposición siguiente trato de señalar -- las prioridades que me permitieron mostrar como mi compromiso y a la motivación impulsaron el aprendizaje multiplicando la participación y la creación de una cultura escolar extendida a la -- colectividad en torno a la escuela.

Tomando en cuenta que el éxito de los objetivos que me propongo a cubrir, radica fundamentalmente en la triada de la educación, es decir la interrelación y el trabajo coordinado y reciproco entre maestros, padres y alumnos, me he propuesto estructurar una serie de actividades que me propongo deberan ser coordinadas participativas, colegiadas y permanentes.

La organización ha sido simultánea y subsecuente, el equipo docente formado por maestro, alumnos, madres de familia y yo como encargada del proyecto desde su inicio ha respondido a las reglas organizativas que se fijarón.

Actividades específicas para cada grupo se dieron a conocer, tanto en reuniones de trabajo, juntas informativas y actividades específicas y muchas de las veces individual, con el único fin de llegar al logro de lo expuesto.

El trabajo colegiado, la toma de conciencia y la buena voluntad del alumno, madres y algunos compañeros maestro, me han permitido conducir poco a poco mis objetivos por el camino del éxito.

Por otra parte existe el compromiso de la tutoras de que han destinado 1 hora diaria para sentarse a estudiar con su hijo, además de trabajar con ellos, en el dictado, lecturas y mecanizaciones de las grafías.

Algunas madres dada la cercanía de sus hogares, han estado formando equipos de trabajo, los cuales estan funcionando perfectamente; pues tanto madres como niños expresan el estar satisfechos con sus logros. Han manifestado y reconocido gustosamente la importancia que tiene el trabajo colegiada mente tanto maestros, padres y alumnos, los avances han sido significativos.

Los alumnos por su parte se encuentran motivados y satisfechos, seguros y confiados, al ver que tanto su maestra como sus respectivas madres trabajan conjuntamente.

En las reuniones de trabajo los alumnos se encuentran presentes para que así escuchen los comentarios de sus mamás y a su vez las indicaciones de su maestra.

Por lo cuál el trabajo a seguir se ha desarrollado en un ambiente de cordialidad y se ha trasportado en un curso realmente de aprovechamineto y entusiasmo para trabajar.

El equipo docente se inicia junto con la investigación y el compromiso de los integrantes a participar con el conocimiento de la problemática cuya trasformación depende del conocimiento y comprensión de todos los integrantes, buscando las estrategias más adecuadas para solucionarlo.

Todo el equipo docente estuvo trabajando sobre las actividades, realizamos el análisis del programa actual para hacer una comparación de los conocimientos que tienen los niños y los que no han logrado asimilar.

En forma particular he tenido reuniones con algunos padres en los cuáles no se ha presentado el progreso deseado de sus hijos.

Por tratarse de mejorar la lecto-escritura se le ha dado al alumno libertad para que exprese lo mejor posible lo que siente, de lo que vive, y se ha vivido, de lo que aprende y sabe, lo que piensa para que dialogue con sus compañeros y maestra en una forma ordenada sin desalentarlos, por el contrario ayudarles a encontrar la palabra justa y la construcción precisa.

También con la finalidad de introducirlos más hacia la lecto-escritura, se realizaron varias actividades como son juegos (variados), de lotería, memoria, unión de letras para formar palabras, recorte de papel periódico y de china, pegado, dibujos, concursos de redacción de cuentos, adivinanzas, rimas escritura y lectura.

Se contó con los libros de Rincón de Lecturas durante todo el proceso procurando tenerlos siempre al alcance de los niños, al igual material gráfico y lo que el niño tiene a su alcance facilitó la adquisición eficazmente de la lecto-escritura.

Las actividades se estuvieron repitiendo y evaluando -- constantemente durante los meses siguientes del inicio de -- nuestra investigación, a sugerencia del equipo docente se acordo concluir en el mes de julio.

CAPITULO IV

ORGANIZACION Y REALIZACION
DE LA PROPUESTA.

140759

REALIZACION DE ACTIVIDADES

En el método Participativo nos encontramos con una alternativa autogestiva, de buscar por nosotros mismos la detección de problemas o necesidades de manera grupal o colectiva.

Cuando nosotros trabajamos de forma participativa, ponemos en juego el diálogo, la observación la acción misma, con el objeto de estudio y creamos una dinámica interpersonal capaz de ofrecer solución a muchos problemas.

En este capítulo de realizaciones nos encontramos momento a momento con una gran interrelación y congruencia entre lo participativo y la escuela activa. Que propone ejercer trabajo educativo de manera libre y espontánea, con dinámicas cooperativas y placenteras, en cuanto que responde a las necesidades y motivaciones del individuo. Por eso en todo el trascurso del año y en la exposición de este trabajo es evidente la existencia de estas circunstancias en torno del aprendizaje de los niños.

Queda claro que la confluencia de la gestión colectiva el aprendizaje es un proceso aplicable al ámbito escolar y que sus frutos son una gran tarea de evaluación. Por eso en la exposición siguiente, trato de mostrar las prioridades que me permiten mostrar como el compromiso y la motivación impulsaron el aprendizaje multiplicando la participación y la creación de una cultura escolar extendida a la colectividad en torno a la escuela.

A continuación describo como se fué realizando los objetivos en este trabajo participativo.

Inicialmente conformé el equipo participativo docente y diagnosticué el problema de manera participativa, como ya se -- expuso en el capitulo I, y ahora se refiere a como fuimos dando solución desde diversos puntos de referencia.

También se mencionó el momento de como recibí la comisión de Rincones de Lectura. Se aplican las actividades que deben de realizarse, para que el acervo éste disponible a la comunidad.

Por último, describe como fué la difusión del acervo en -- la escuela.

LA COMISION DE RINCONES DE LECTURA

La comisión de Rincones de Lectura la recibí el mes de-- Junio de 1994, en una reunión de consejo técnico. Por lo que - la maestra Beatriz Aguirre A. que tenía esta comisión me hizo - entrega de la totalidad de ello.

Durante el verano se guardaron los libros en una repiza- que esta en la dirección, con el fin de que no sean robados o- saqueados en los estantes de los salones que estan en cada gru- po. En esta repiza se encuentran en mejores condiciones de segu- ridad y conservación.

Posteriormente en el mes de Agosto, llevé al paquete Cán- dido para ser forrados, para que estuvieren listos al inicio de clases. Aunado a esto, su etiquetación.

Con el fin de que los grupos de un mismo ciclo pueda co- nocer los materiales casi en su totalidad.

Se crearon itinerarios para circular o intercambiar el- acervo, a petición de los maestros, como lo mencioné en las lí- neas anteriores.

El intercambio de libros se programó 3 veces por año. La- entrega de los libros fué el día 30 de Septiembre después de ha ber canalizado la inauguración. Las otras fechas para el inter- cambio serían el 4 de Enero y 21 y 23 de Marzo del año en cur - so.

La recabación en todos los grupos se efectuarán los días 22 y 23 de Junio, antes de la clausura de Rincones de Lectura.

Para el préstamo de libros se hizo una lista en la que contiene el número y paquete al que pertenece el libro.

Para la entrega a los maestros de grupo, se contaba el número de libros, tanto para recibir como para entregar al maestro, firmando de conformidad en el cuaderno.

Durante todo el año escolar, los libros estuvieron en el estante del maestro de grupo. El docente era el responsable directo del buen uso del libro y así estaban al alcance de los niños.

Por último, se hace la observación que los libros se entregaron por ciclos una vez que los clasifiqué por niveles.

RELACION DE LOS MATERIALES

Durante las vacaciones Decembrinas gran parte de los días de descanso los dediqué para la reetiquetación de los libros.

Se hizo una relación o inventario de los paquetes.

Descubriéndose la relación de la siguiente manera:

- a) Enumerar todos los libros en forma progresiva.
- b) Anotar en una lista el número del libro y paquete -- a que pertenece.
- c) Pegar en la portada del lado derecho superior su número correspondiente. Procurando no cubrir el Título.
- d) Elaborar 3 listas de relación de los títulos numerados, una para el director y 2 para el uso personal.

El libro contiene 2 etiquetas, la primera menciona el número del paquete al que pertenece, el número de volúmenes -

que existen en todos los paquetes, y el nivel al que pertenece. Que puede ser primero, segundo y tercer nivel, indicando a que grupo se puede prestar.

En la otra etiqueta se anota el número del volumen.

El acervo lo clasifiqué de acuerdo a los paquetes que fueron llegando o por su contenido. Citándose a continuación.

- a) ACERVO 1
- b) RINCONES DE LECTURA
- c) AZULITA
- d) CANDIDO
- e) GEOGRAFIA

Esta misma clasificación se hizo en los libros del maestro como los seleccionados para los padres de familia.

INAUGURACION DE RINCONES DE LECTURA.

Es muy importante la difusión del acervo de la escuela, porque se dá a conocer la presencia del acervo, con el fin de despertar el interés de los alumnos.

Para anunciar la llegada de los materiales a la escuela se hizo un pequeño evento de bienvenida al acervo.

En dicha actividad se colocaron 12 meses en forma de cuadrado, en las que estaban como un listón decorativo de celo seda blanco y 4 meses más al centro de estas.

En la mesa del centro se colocó un libro. Sobre el libro se encontraban muchos globos de colores, que fueron cubiertos por una tela blanca y que con gran participación por parte de mis alumnos fueron inflados. El Prof.. Salvador Aguirre Sán

chez, supervisor de la zona escolar 082., cortó el listón se escucharon muchos aplausos. Después levantó la tela blanca para descubrir el libro. Se escucharon más aplausos y expresiones de felicidad y asombro por el alumnado.

Los globos se levantaron al aire al sentirse libres. Se observó muy colorida esta inauguración.

Después se presentó el nuevo material contenido en el acervo escolar.

Se nombraron condiciones y requisitos que deben de cumplir los alumnos ante los libros.

1.- Reglas para el préstamo de los materiales y el buen uso en el aula.

2.- Reglas para el préstamo a domicilio de los materiales como es la credencial de Rincones de Lectura (véase en los libros de texto gratuito de español de primer grado pág. 33 y en el recortable(5)).

También se dió a conocer algunas indicaciones, generales para el buen uso de los mismos.

Fuí felicitada por el Inspector Escolar, por ser la primera maestra que hace una inauguración en la urbana 774, y también la primera en cuanto a zona. Al final quedé muy contenta por mi labor. El personal docente también manifestó su agrado a dicho evento.

Días después varios niños de la escuela me buscaban -- para decirme que ya tenían su credencial.

Escuela Urbana No. 774

Clave 14 EPRI392J ZONA ESC. 82

TLAQUEPAQUE, JAL.

Acta de asamblea:

Siendo las 16:00 horas del día 27 de mayo de 1995, En el local que ocupa la escuela en Tlaquepaque, Jal. nos reunimos el equipo docente, maestros, padres de familia y el grupo de alumnos primer grado, "A" para tratar asuntos relacionados con la investigación participativa, con respecto a la comprensión de la lectura.

Bajo el siguiente orden del día

- 1.- Lista de presentes.
- 2.- Informe del motivo de la reunión
- 3.- Entrega de pruebas
- 4.- Firma de targetones.
- 5.- Informe de Rincones de lectura.
- 6.- Estrategias para mejorar y ayudar a la lecto-escritura.
- 7.- Asuntos varios (casos personales).

Siendo las 18:07 horas y no habiendo más asuntos que tratarse se dió por terminada la asamblea

Tlaquepaque, Jalisco 27 Mayo de 1995



DIRECTORA

Depto. de
Escuelas
Centro
"Revolución Agraria"
Zona 22

PROFRA. Alicia Santana Rubio

MAESTRA DE GRUPO

PROFRA. Ana Rosa Estrada A.

Se realizó la segunda asamblea convocada al grupo docente.

Tomándose la asistencia, considerada como aceptable, - procedió a dar a conocer el motivo de la asamblea

Continuamos con la entrega de pruebas, que son auxiliares del aprendizaje.

Les pedía a las madres que analizarán la prueba y tanto ella como yo, dimos lectura y respuesta a todos los reactivos.

Concluyeron que con el contenido del examen fué visto con anterioridad, llegando a concluir que los errores obedecían a que los alumnos en su mayoría, no comprende lo que leen y no leen tal como esta escrito.

Esto me dió pie a comenzar una platica, en torno a algunas estrategias que se pueden seguir para mejorar la comprensión en la lectura y escritura.

Hablé del material interesante que propone Rincones de lectura, Agregandose que la lectura y la escritura deben ser actividades alegres y placenteras para el niño, se despierte por el interés de conocer los libros y se inicie, el hábito por la lectura.

Sugerí en ese momento que cada madre, dentro de sus posibilidades. les fueran formando en casa un pequeño Rincón de Lectura, en donde el niño dedicaría diariamente, por lo menos una media hora. Que leyeran en otra quietud y tranquilidad, evitando en ese momento todas las cosas que distraen como el medio, la radio T.V. los juegos. etc.

Aunado a esta práctica de leer, debemos permitirlo platicue relate o interprete lo que leyó, brindandole un poco de tiempo, atención y respeto. Para que se exprese sin temores.

También les sugerí que los niños escriban más sus ideas para después retomar al estudio con la expresión espontánea y con un pequeño cuestionario.

Lancé la pregunta a los padres de familia.

¿Que problemas observan en sus hijos?

A lo que las señoras señalaron.

Mi hijo sólo empieza a leer y el dictado no lo realiza.

El niño combina letras mayúsculas y minúsculas en las oraciones.

Confunde letras b por d.

Aún no lee palabras compuestas.

Confunde las letras.

Suben algunas letras en la escritura.

Abrí un espacio para reflexionar acerca de las preguntas.

¿Qué es lo que usted como padres de familia hacen para ayudar a sus hijos?

Algunas se conocieron como madres de familia no los ayudan a sus hijos, no les dedican tiempo, que muchas de las veces prefieren ver las novelas.

Que les molesta que los niños las interrumpen mientras hacen el quehacer.

Que las madres que trabajan no tienen tiempo de dedicarles, tiempo, que cuando llegan a sus casas estan cansadas y no ayudan a sus hijos.

Ante estas expresiones sugirieron expontáneamente los-compromisos por parte de las madres de:

Dedicarles tiempo paciencia en su trabajo que realicen
Ponerles atención.

Realizar actividades con los libros (del rincón) que-
la maestra les prestó por para que trabajen con sus hijos.

Si en su posibilidad algunos padres de familia pudie --
ran comprar algunos libros para aumentar el pequeño rincón--
de la lectura en su hogar.

Vigilar las tareas.

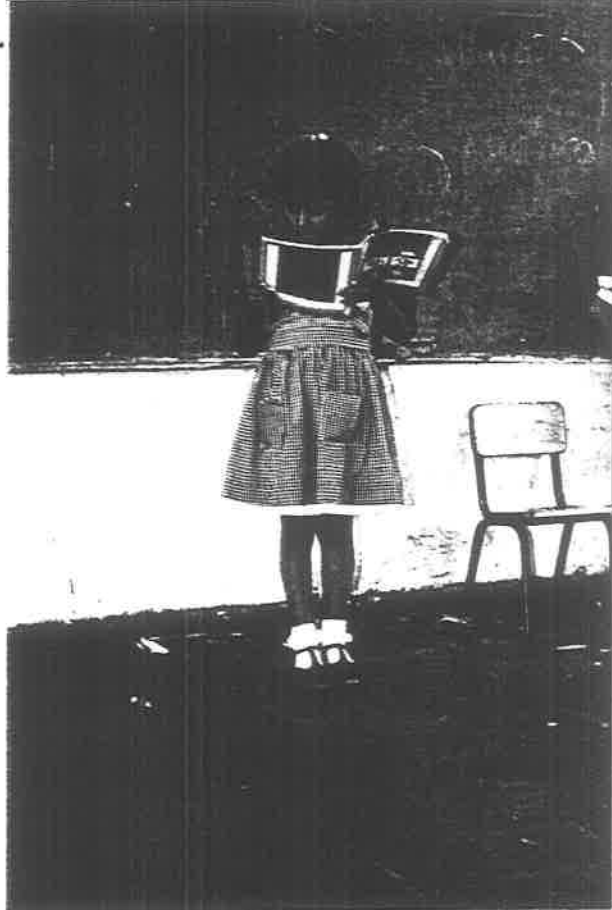
Dictarles por las mañanas.

Destinar un horario para la lectura diaria.

Los padres se comprometieron a seguir cooperando con--
nosotros en esta labor y asistir a las reuniones que les soli-
cite para estar al pendiente de los avances del niño y de su-
aprovechamiento.

Una vez que adquieren el compromiso los padres de familia, algunos me habían solicitado que les indicara cómo trabajar con los libros del Rincón.

Por lo que pase a una niña de un equipo para que leyera en voz alta.



Leer es como escuchar, hablar es como escribir los niños comprenden como escuchar, expresan su propio punto de vista. Los niños interactúan y aprenden escuchando y hablando, La lectura en voz alta es una excelente manera de que los alumnos interactúen con los textos.

Después llamé a otro niño del siguiente equipo.

Por lo regular llamaba a niños en donde su mamá estuviera presente. Este niño está en proceso de adquisición de la lecto-escritura por lo que necesita ejercitar más la lectura en el hogar.

Aquí algunos niños tienen problemas por reconocer las sílabas compuestas.

Por último invité a una niña para que leyera al centro del salón. De las cuales sólo permanecía callada y se acercó a mí para decirme, no se leer. Volví a insistir que leyera pero permaneció sin hablar.

Esto lo hice con el fin de que se responsabilicen los padres y tomen conciencia de que es necesario que apoyen a su hijo más tiempo y mucha tenacidad para lograr el aprendizaje de la niña



Trabaja en forma participativa, se pone en juego el diálogo, la observación y la acción misma.

De esta forma se observó que no nada más hay problemas en la comprensión de la lectura. También el no saber leer y escribir sería otro problema que se daría solución.

La participación grupal de los padres no se hizo esperar. Algunos padres de familia se preguntaban ¿Qué podían hacer para ayudar a los niños en la comprensión de lectura?.

Se volvió a retomar la alternativa para que mejorarán en la comprensión. Los libros del Rincón ofrecen una estrategia para la lectura en forma placentera por lo que volví a sugerir que perseverarán en el uso de estos libros o de los que también en casa se encuentran.



La lectura y la escritura deberán ser actividades alegres y placenteras.

Les expliqué que el niño aprende por medio del juego- el dibujo, la lectura, la escritura. También se comentó que - era necesario trabajar el padre de familia con su hijo en una acción cooperativa, para que diera mejor fruto el aprendizaje.



Tomar conciencia por parte de los padres de familia es- importante para el proceso del aprendizaje .

Para que fuera más explícita les indiqué sólo una de la actividad de como pueden realizar ejercicios para la compensación de la lectura, en el libro del Rincón, se anuncia una actividad titulada: Para entendidos en la materia. Que son actividades destinadas a mejorar la lectura,

1) Cirianni.G. acto seguido primer acto. Libros del Rincón, SEP. México 1994

Se dió la lectura a padres e hijos, en voz alta, su entonación es muy importante, la reproducción de las anomatopéyas y los gestos en la lectura le dan vida. Dicha lectura se tituló "Este era un rey". Cuando se dió lectura, uno de mis niños no se movía para seguir escuchando. Las más permanecían calladas, Al terminar de la lectura se les hizo varias preguntas ¿Que les paso a las hijas del rey? ¿Porqué se volvieron lagartijas? ¿Como se resolvió el problema?

Al cuestionarlo la mayoría de los niños contestaban en forma coral, con el fin de que comprendieran el cuento.

Luego se procedió a que el niño dibujará el cuento y -- que escribiera lo que entendió de éste. Los padres de familia



La lectura se realiza por medio de una actividad grupal y cooperativista.

deberían de ayudar a realizar con su hijo el dibujo y textos--
pequeños. Este intercambio entre padres de familia e hijos, --
produjo en los niños, mucha seguridad para el dibujo, el diá -
logo y la colaboración de textos. Se observó gran participa --
ción por los padres de familia . Para trabajar con los Libros-
del Rincón fué indispensable concientizarlos, para que de la
misma forma como yo lo realicé ellos lo hicieran en su hogar
También se le dijo sobre el cuidado del libro y el préstamo --
domiciliario. Unico requisito era llenar una credencial y po--
nerle una fotografía.

(1) Español 1995

Sólo así se prestaría el libro al niño. De mi parte al-

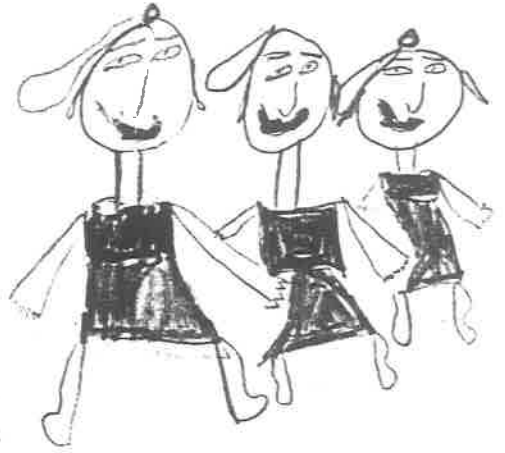


(1) Español Primer Grado Recortable, Pág. 5 y Español --
primer grado Pág. 33

recoger la credencial, en la parte posterior anotaba la fecha-
el título y el número registrado

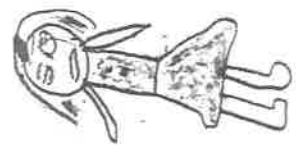
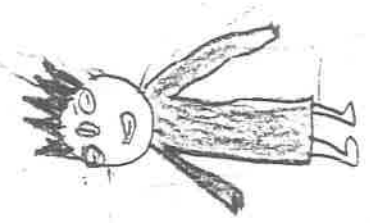
A continuación de presentan algunos dibujos realizados-
en éste día.

Mai Te

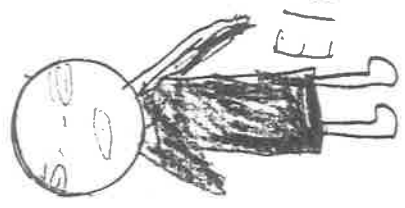


El Rey y

sus hijas



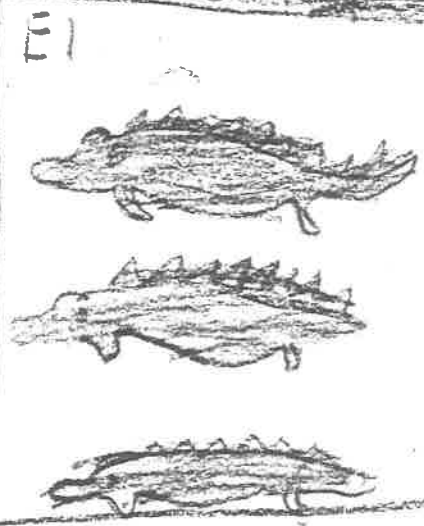
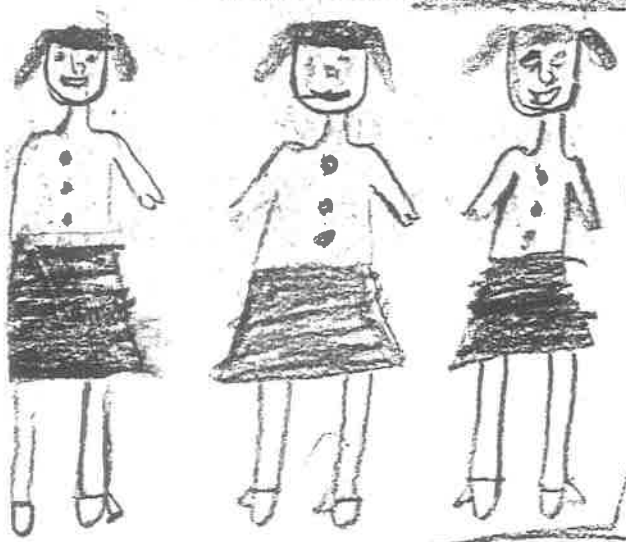
El Rey y sus 3 hijas
coquetas



El duende



Las 3 lagartijas



REGISTRO ANECDOTICO

El registro anecdótico es un instrumento de evaluación- que implica la descripción detallada de acontecimientos y se - basa en la observación directa de la realidad.

A continuación se presentan algunos registros realizados en el aula.

Realizado en la escuela Urbana 774

Grado 1° grupo A T.V.

FECHA, 10 de Noviembre de 1994

Actividad de lectura y expresión Oral

CUENTO EL CARACOL

Al presentar el cuento.

Niños. - Yo si lo conozco.

Laura.- Es chiquito.

Felipe- Mi abuelita se llama Catalina, El niño observa la similitud de las palabras pronunciadas

Ricardo.¡AH! Pobrecito Exclamó.

Livier- Qué triste.

Erika- !Pobrecito! Se escucha que llora un niño.

Alfonso- Señala, esos caminan, no vuelan, Esos se pegan maestra.

La maestra-El grillo pasó saltando, cuando al caracol dice ¡ah! Yo no puedo saltar.

Ricardo- Pobrecito y llora.

Laura - Yo los conozco y saltan muy alto.

Francisco- Yo los conozco y saltan muy alto.

Francisco- Viven en el zacate.

Luis - Yo también.

Cuando la maestra habla de la cigarra.

Un niño_ No las conozco.

Memo- Yo sé, son grises y cantan.

La maestra- Cuando va a llover.

Alberto- Son grandes parecen moscas gigantes.

José Gpe.- ¿Cigarros?

Todos- No, Cigarras. Aplauden Cuando dice en el librito -
que el caracol no puede cantar.

Un niño- Hace la mímica de llorar y dice!pobrecito!

Felipe- ;Qué trizteza!

Cuando la maestra nombra a la luciérnaga.

Los niños interrumpen - yo si la conozco. Yo también
dice otro.

Livier.- Son chiquitas y brillan de color verde.

Alberto. Mí papá cuando vamos al campo nos agarra muchas.

Francisco- Brillan en la noche.

Cuando la maestra dice que el caracol no puede bri-
llar.

Victor- Simula que está llorando!Pobrecito!, que trizteza

Todos Sí...

Cuando se nombra a la hormiga, ellos aplauden.

Niño- !Qué bonito cuento!

Norma Comen hojas de los árboles.

Erika- Son de color .café y muerden.

Aplauden al nombre de la hormiga, Todos sonrien --

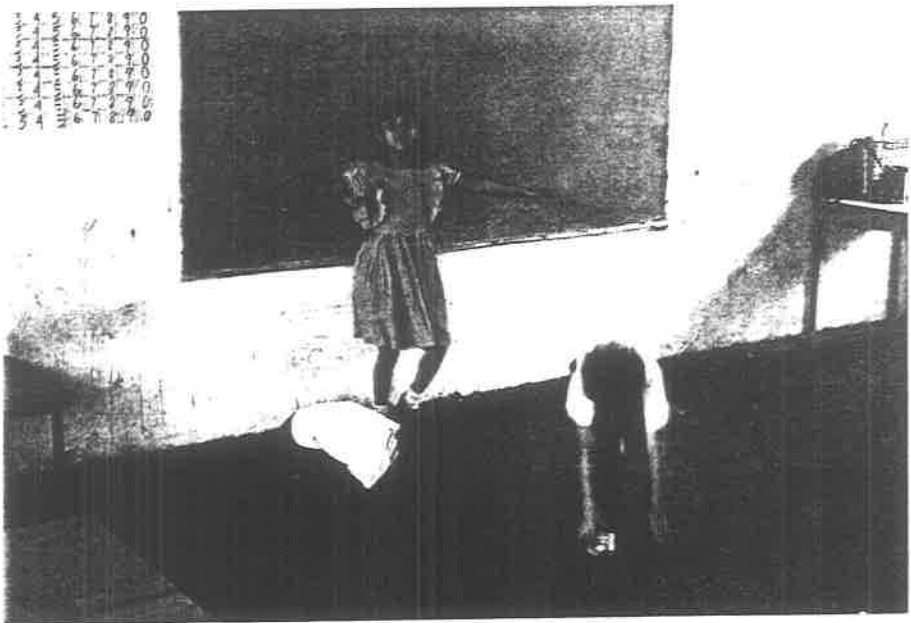
Estan muy atentos

Aumenta el número de niños que lloran porque el caracol no puede correr.

Memo dice.- La hormiga come hojitas y viven en cuevitas con -- piedras.

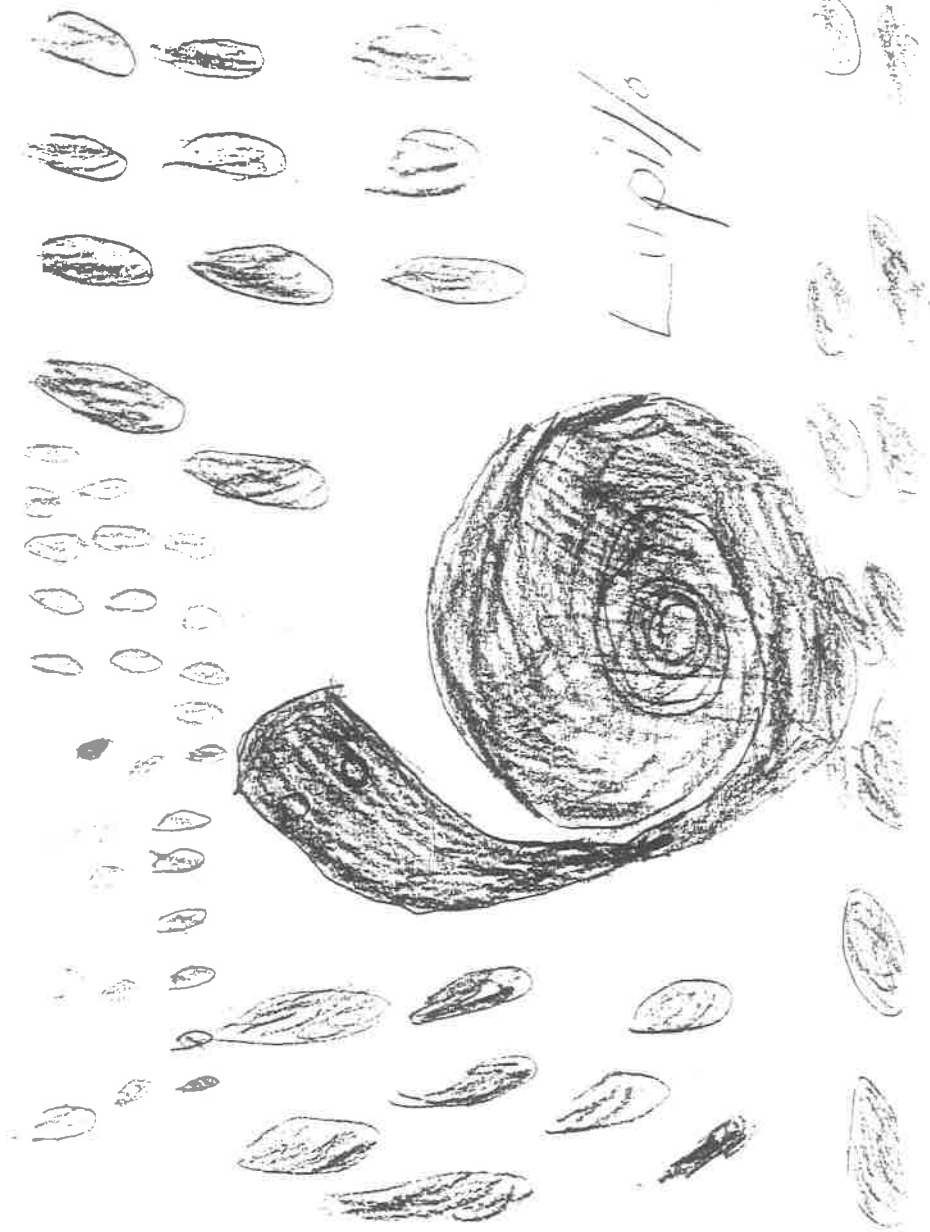
, Cuando se nombra que el caracol tiene una casa donde -- vivir, se termina el cuento. Aplauden todos y le hechan una -- porra al caracol.

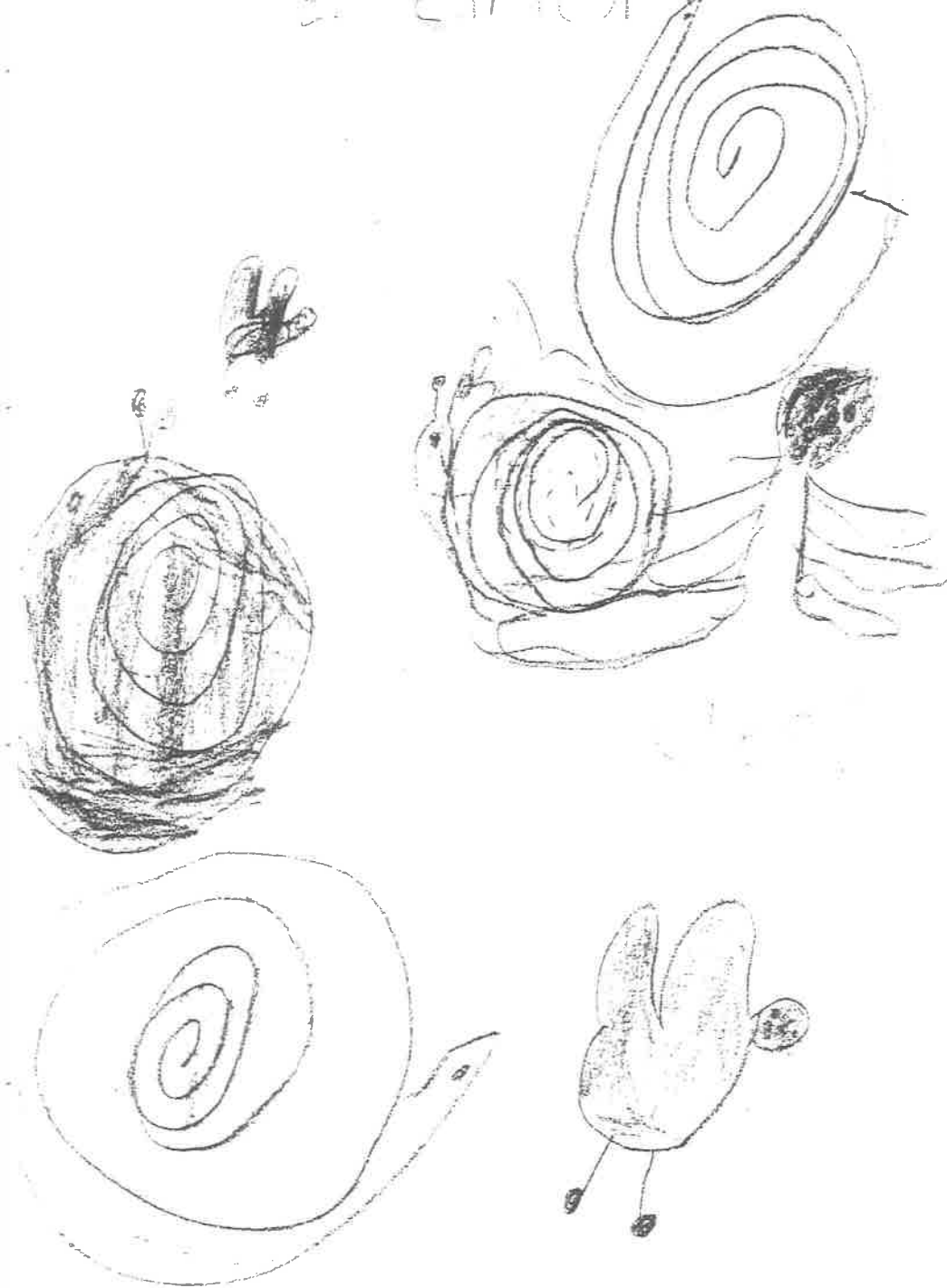
Después los niños leen el cuento y lo comentan en equi- po. Se les entregó un cuestionario para que los niños lo con- testen. De esta forma se comprueba el grado de comprensión de la lectura al día siguiente se dramatizo el cuento . También-- de algunos dibujos que se realizarón en este cuento.



La dramatización se hace sólo cuando existe la compren- sión de la lectura.

Lupinus



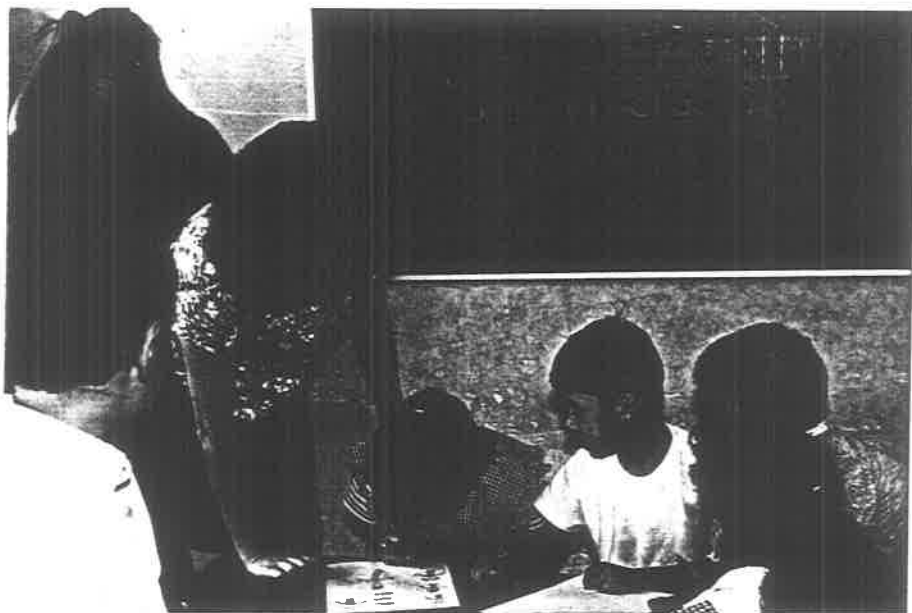


1- Qué le dijo el caracol a la catarina?
a yo no puedo volar

2: Qué le dijo el caracol al grillo?
a yo no puedo saltar

3.- El caracol estaba feliz por qué?
tiene una casa donde vivir

Livier



La comprensión de que cada niño lector tiene de un texto, se enriquece cuándo los comparte con los demás y lo discute



Los niños aprenden cuando leen y escriben textos en forma individual o en equipo

Escuela urbana 774

Grado 1º, Grupo A T. Vespertino

Fecha 29 de Mayo de 1995

El cuento es una actividad sumamente provechosa para el aprendizaje de la lecto-escritura. Aquí se pone en juego el diálogo, la observación la acción misma del individuo donde se crea una dinámica grupal para tratar de resolver el problema que le aqueja al maestro con sus alumnos. En este caso me refero a mis alumnos de primer año en donde tienen dificultades para la comprensión de la lectura.

Para esto, daremos inicio a un cuento titulado El rey-Mocho.

Para dar inicio a nuestra labor educativa y de acuerdo con la experiencia de otras ocasiones en que los niños me decían. No veo maestra el cuento. Opte por acercarlos un poco más conmigo y sentarlos en el suelo, para que observarán las ilustraciones del cuento con más precisión.

- M- Fijense en el cuento, ¿De que creen que trata?
- A- De un rey mocho, ja, ja, ja,
- A- De un rey que vive en un castillo.
- M- Les mostré la primera página cuando expresaron.
- A- De un pueblito, Mi mamá me lleva a su pueblo.
- A- Tiene casa y una plaza chiguita.
- A- Y animales.
- M- ¿Qué más alcanzan a ver?
- A- Le están cortando las greñas.

- A- No se dice greñas, se dice cabello.
- M- ¿Qué creen que esta haciendo ese peluquero?
- A- Peinandolo.
- A- Le estan cortando el pelo.
- M- Qué creen que esta haciendo el rey.
- A- Tiene una espada y una bandera.
- M- ¿Ya ven cómo tiene el pelo el rey?
- A- Como una mujer.
- A- Lo tiene más grande que el mío.
- A- Ja, ja, ja, ja.
- A- Unos niños leen los textos del libro.

De esta forma al pedirles que observen el cuento. Los niños se paran tratando de acercarse y poder ver mejor. En algunos casos los niños forman, participan en forma grupal, es muy común los niños gritan al contestar. Se observa gran espontaneidad.



La participación de los niños es importante, porque---

exploran el cuento. La participación grupal ayuda a la reafirmación de éste a los comentarios.

A- Estan pelando al rey.

M- Ahora que creen que esta haciendo el rey.

A- Se fué al mercado.

A- Esta parado en la palmera.

A- Quiere un coco.

A- No trae un martillos en la mano.

A- Va a poner un letrero en la palmera.

Se observa una gran participación de los niños, porque cuentan lo que ven. Aquí también existe una gran interrelación porque los niños buscaron sentarse con amigos que congeniaban, otros simplemente por el lugar vacío.

M- ¿Qué creen que dice ese letrero?

A- Los letreros son para buscar algo.

M- ¿Quieren que les diga lo que dice el letrero?

A- ¡Sí!

M- El rey busca barbero, jovén, hábil y discreto.

M- ¿Qué quiere decir discreto?

A- Que no le digan a nadie el secreto.

M- ¿Cuál era el secreto?

A- Que estaba mocho de una oreja.

Seguí el cuento. "Esa noche llegó el barbero", a palacio un joven barbero, y cuando comenzó a cortar el cabello que creén que descubrió.

A- Casi repiten en coro, que no tenía oreja.

M- Que el rey era mocho de una oreja. Si lo cuentas dijo el rey con mucha seriedad-temando matar.

Continué el cuento.

M_ Y todo el mundo se entero de que a el rey le faltaba una -
oreja.

M_ ¿Cómo se díó cuenta la gente?

A_ La flauta.

A_ pos, por, la flauta.

Observese que la lectura del cuento se presentan varias interrupciones para permitir la participación de los niños con el fin de que no pierdan la secuencia y que comprendan el cuento.

Al final del cuento les decía:

M_ Y colorín colorado , este cuento se ha acabado, el que se -
quede sentado se queda parado, el que se quede parado se queda
colgado. Aquí es la intención de que se paren muy rápido de -
su lugar y se vuelvan a sentar.

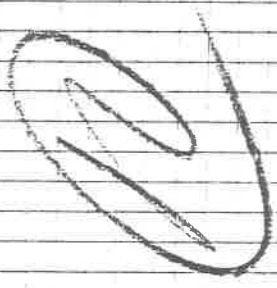
Cuando se lee el cuento se práctica la memoria, la aten-
ción, la concentración, la participación, se mejora la capaci-
dad de expresión, la síntesis, el análisis y la espontaneidad.

Después los invité a pasar a sus lugares para entregar--
les los libros por equipo, e iniciaren la lectura. Algunos ni-
ños leían en voz alta para se comentado entre el grupo.

Después se les entregó un pequeño cuestionario para que-
los niños lo contestaran que se puede observar a continuación;
así como unas actividades elaboradas por los alumnos.

1- El rey estaba en la calle:
una oreja.

2- El rey puso un letrero que decía:
un barbero



3- El rey usa una:
peluca vieja.

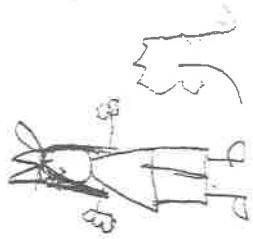
Luis

4- Se quitó la peluca y dijo:

Luis pelucate me dan mucho calor

Ahí me gusto cuando le digieras al rey
el rey mecho y cuando salió como
Y cuando le contaban el pelo cada vez
Y cuando se quitó la peluca
Y cuando se que se coborudo
La única persona que conocía su secreto
cuando sintió que secreto ya iba a estallar

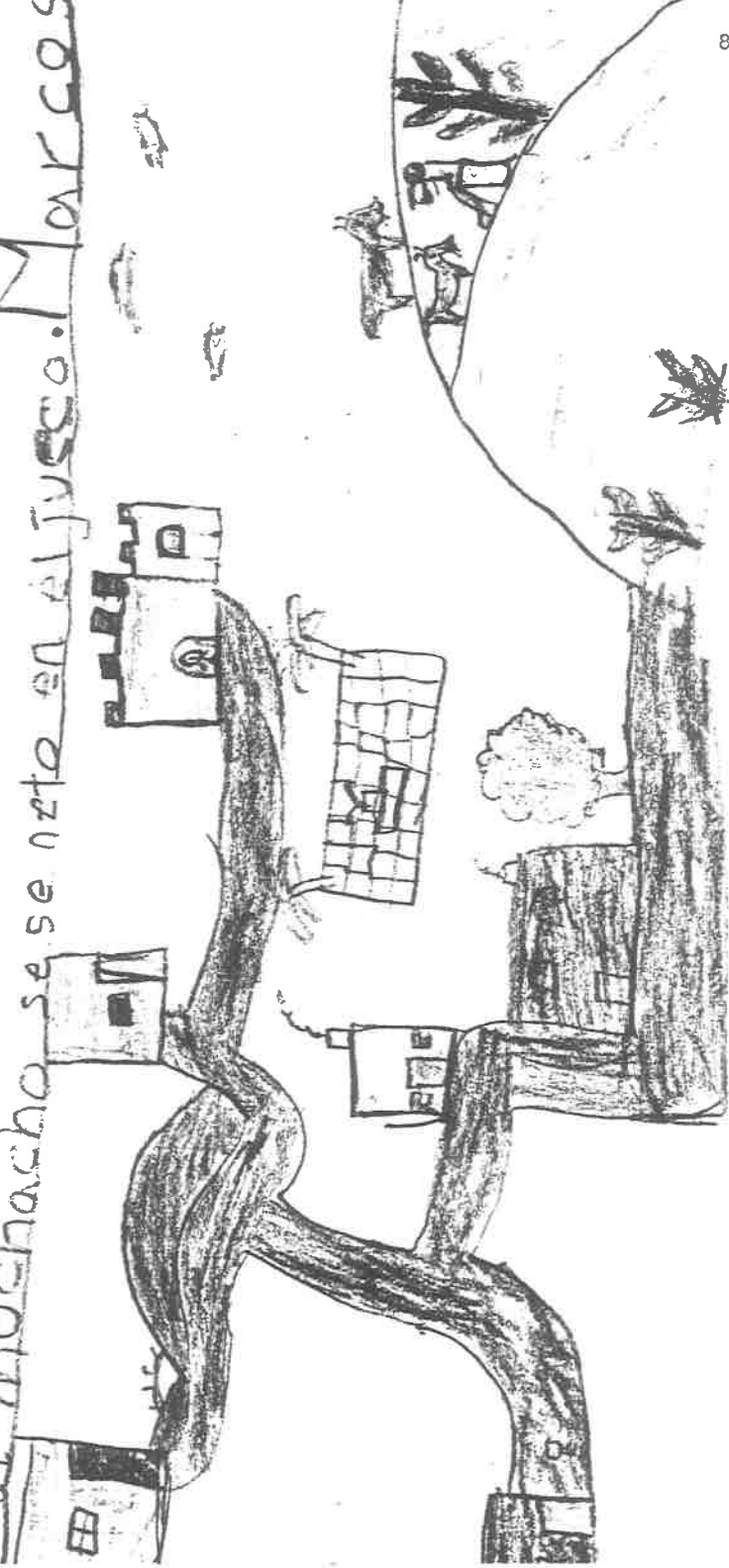
Ariab ha heraldia blasencia erhunde S



1 pueblo en poncio y tambien habia un key

1 tambien A bria tambien un barvero

1 El barvero y su un jueco y digo El es mas
un muchacho se se nta en el jueco. Marcos



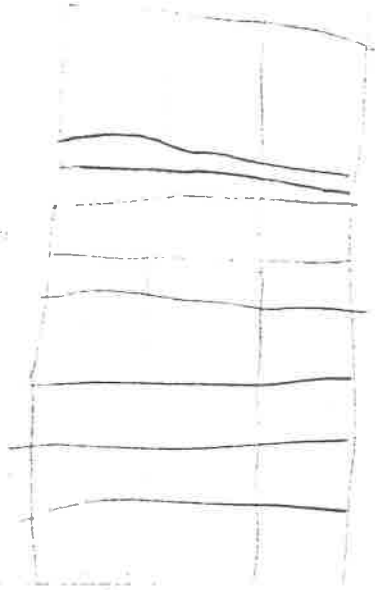


Entra Maribel



El Irre est a no choi

notiene ore ja
 poresotienpeja
 vie ja



Realizado en la escuela U, 774

Grado 1° "A" T. V.

Fecha 30 de mayo de 1995

Hoy martes iniciamos nuestra labor del día, con la revisión de la composición del Padre. De los cuales se selecciono-
la mejor, para ponerla en el periódico mural.

Esta actividad consistió en reafirmar el contenido del-
Rey mocho.

M- Recuerdan el cuento del rey mocho.

Todos Siii...

M- Vamos a ver si lo recuerdan ¿Como empieza el cuento?

La maestra se acerca a escribir al pizarrón.

A- Había una vez un rey mocho

M- ¿Qué estaba mocho, de donde?

Todos- De una oreja

M- ¿Quién era el único que sabía el secreto del rey?

A- El barbero.

M- ¿Qué le sucedio al barbero?

T- Se enfermó y se murió.

M- ¿Qué creen que le paso al rey?

A- Le crecieron las orejas.

A- O los cabellos,

M- Bajo al mercado a poner un letrero ¿Qué decía el le-
trero.

A- El rey busca barbero, joven hábil y discreto.

Despues se hicieron muchas preguntas para que los niños
recordarán el cuento. Cuando escribía el cuento en el -

pizarrón algunas veces les preguntaba, ¿Como se escribe rey -

A- Con la de yeso.

Otro- Con la de yoyo.

De está manera los niños me ayudaban a escribir el cuento en el pizarrón.

Había una vez un rey que estaba mocho de una oreja, se murió el barbero, el cabelllo empezó a crecer debajo de la -- peluca vieja.

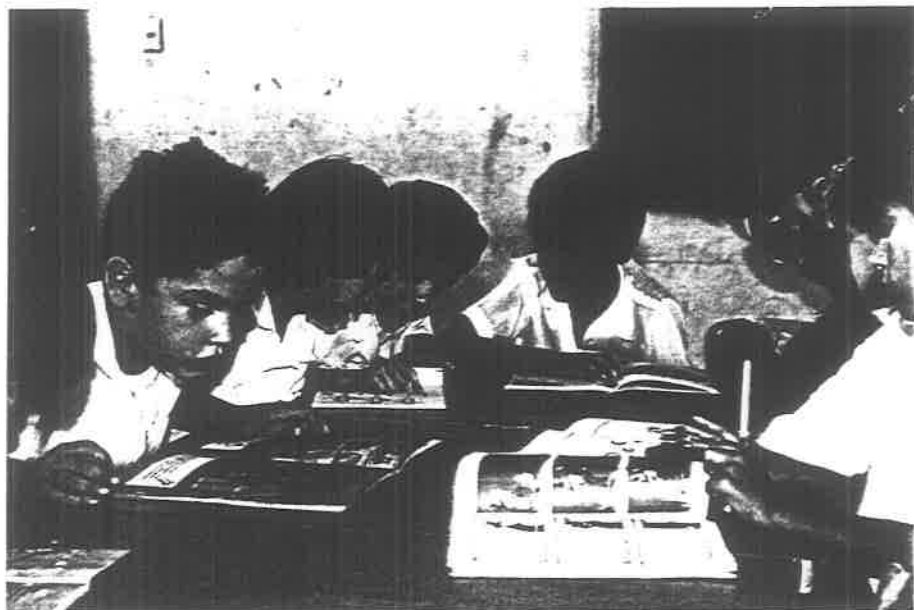
Pensó en un letrero que decía El rey busca barbero, jo - ven, hábil y discreto. Un barbero desconocido que no tenía una oreja. El rey dijo: Si se lo cuentas a algui~~n~~ te voy a matar. Se fué a la montaña, hizo un hueco y grito; El rey es mocho.... Un señor que cuidaba.... Un niño pasó a escribir cabras, Cortó una.....Pasé a otro niño al pizarrón mientras que otros gri - taban caña, Continué a escribir en el pizarrón. Los niños par - ticiparón a escribir el resto del cuento.

Una vez terminado el cuento en el pizarrón lo leímos -- fuerte en voz alta, para la comprensión de esta, después se -- invirtió a los niños a que hicieran una actividad de escritura - sugerida en el libro.

La actividad se titula Busco peluqueros, es una activi - dad en que los niños invierten su propio, cartel del libro. --- los niños modifican el texto. Pueden incluirse dibujos.Un ejem plo se muestra a continuación.



Marcos Villalobos
Antonio Martínez



Los niños al compartir sus experiencias con la maestra -
comprueba o refuta sus hipótesis.



Las dinámicas cooperativas son placenteras porque res -
ponden a las motivaciones del individuo.

El aprendizaje de la lecto-escritura, es un proceso que enfrenta el niño día a día, por lo que es necesario que exista un verdadero interés en lo que están haciendo y cuando lo aprenden puede relacionarse con lo que conocen y con lo que desean -- saber. Por lo que el alumno alcanzó y comprendió su lengua oral y escrita con estructuras globales.

Así las actividades realizadas por los niños durante todo el año escolar fueron muchas, y con el entusiasmo de los pequeños buscamos alcanzar el objetivo de la lecto-escritura y con -- ello la comprensión.

Durante todo el año escolar se realizaron actividades de psicomotricidad fina, gruesa, lateralidad, etc. (Vease en anexos 1, 2, 3). Para que el niño adquiriera su ubicación espacial, se hicieron desplazamientos con pelota. Conocieron la izquierda, -- derecha, arriba, abajo, dentro, fuera, por medio de saltos en un cuadro en el patio.

Lanzó objetos, arrastrándose, corriendo, etc. En el salón de clases realizamos imitación de sonidos y de animales.

Durante los meses de Septiembre a Diciembre los niños jugaron con rimas y cantos en la que los niños deberían de hacerse enanos, gordos, altos, silbar, aplaudir, y producción de sonidos por medio del ritmo.

Conocieron el cuerpo al dibujarse en el periódico, o en su cuaderno para colocarle después enunciados de las partes de éste, realizaron caminitos.

Desde los primeros meses para la comprensión de la lectura en palabras y textos breves, se redactaron ilustraron con dibujos

y lectura, con letreros en el pizarrón.

Además los cuentos de los libros del Rincón , se inicia - ron con lecturas realizadas por mi, en donde el niño sólo obser - va y comenta sus experiencias y las traslada a una hoja por me - dio del dibujo. Se copiaban las palabras o enunciados sin cono - cer la representación de estos símbolos, (Vease dibujos 4, 5, 6)

En los cuentos de historias presenta una secuencia de dibu - jos para expresar en forma oral y escrita, por lo que se hacían en forma muy sencilla.

En los meses de Octubre a Diciembre, comenzamos a identi - ficar las vocales, siempre ubicadas en palabras y enunciados y la representación convencional de las letras. S, T, L, M, P, D y F - ambas con letra escrita y cursiva dándole mayor importancia a la primera (Vease 7,8,9.) .

Las adivinanzas y trabalenguas, así como rondas infantiles tradiciones se alteraron en el proceso.

Conforme fué avanzando el tiempo a partir de Enero, reali - cé la representación convencional de las letras C, Q, B, V, CH, LL, 10, 11 y 12.

Si alguno de los niños no comprendía el significado, de -- algunas palabras preguntaba a los niños a ver si alguno la podía - contestar, por lo contrario yo atendí esta petición.

Siempre motive a los niños con alegría, onomatopeyas, pa - ra iniciar al diálogo individual o de grupo, que nunca se queda - ran con dudas para que ellos buscaran sus propias hipótesis o du - das. Todo esto se realizó por medio de la participación y la ex - pontaneidad de ellos.

Se dieron ordenes verbales para conocer el lado dominante,

su ubicación especial y de ojo y mano.

Se realizaron muchos ejercicios de dictado. (dibujo 12,13 y 14) Así como actividades de papel, pasta, estambre, doblado de papel, rompecabezas, lotería, recortado, aparte participan en forma individual o por equipo. (Dibujos 15).

Conforme iban presentandose las letras, los niños las realizaban en el aire, para ser corregidas si fuera necesario y después ubicarlas en el cuaderno. Su indicación era por medio de -- flechas para conocer el recorrido que debería de hacerse con el lápiz.

A la par de la lectura los niños realizaron textos pequeños hasta alcanzar mayor grado de complejidad. (Hoja 16). Los -- dibujos siempre estaban presentes.

Así el niño fué mejorando en los trazos de su escritura, -- como en la realización de cartas, recados, hasta terminar con la expresión personal de los niños en composiciones. (Hoja 16, 17, -- 18, 19).

El niño ya era capaz de leer cartelones publicitarios de la calle. La expresión oral y escrita fué mejorando porque el -- niño ya se apropiaba de la escritura, y se dio cuenta que por me -- dio de ésta, el hombre se comunica con su sociedad (20).

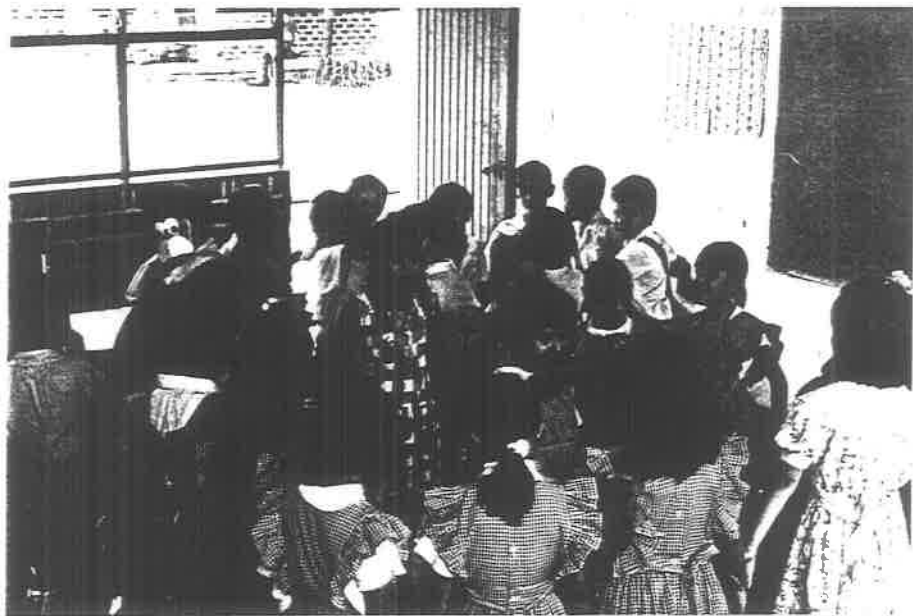
Siempre los padres colaboraron en las tareas escolares, -- así como en los cuentos de Rincones de Lectura. Observese que los trabajos y los dibujos de cuentos estan coloreados desde su inicio de curso hasta la comprensión de la lectura que adquirieron -- por medio de actividades placenteras.



El trabajo participativo es un proceso aplicable al ámbito escolar.



El trabajo libre y espontáneo es congruente en lo participativo y su acción.



La participación de los niños en actividades como juegos, rimas, rondas, son elementos para el aprendizaje.

Escuela urbana No. 774

Clave 14EPR1392J Zona Es. 82

Tlaquepaque jal.

Acta de asamblea

Siendo las 17:45 del día 4 de Julio de 1995 en el local que ocupa la escuela en Tlaquepaque, Jal. nos reunimos el -- equipo docente maestros padres de familia y el grupo de alum -- nos de 1º A para tratar asuntos relacionados con la investiga -- ción participativa con aspecto al término de dicha investiga -- ción.

Bajo la siguiente orden del día.

- 1.- Lista de presentes.
- 2.- Informe del motivo de reunión.
- 3.- Entrega del tarjetón.
- 4- Agradecimientos y fin del ciclo escolar.

Siendo las 18.15 horas y no habiendo más asuntos que -- tratar se dió finalizada la asamblea

Tlaquepaque, Jal. 4 de Julio de 1995



~~Profra. Mariana Rubio~~
 Dependencia: D.F.P.
 Escuela Urb. 774
 Centro Escolar
 "Revolución Agraria"
 Zona 82
 Tlaquepaque, Jal.

Maestra

~~Profra. Ana Rosa Estrada A.~~

Después de haber presenciado el festival de fin de curso, los padres de familia pasaron a los salones para recibir el paquete de alumno (que contiene el acta de nacimiento, tarjetón y pruebas), por parte de los maestros de grupo.

Saludé a los padres de familia y a la vez que les dí las gracias, por haberme tenido la confianza, de que sus hijos estuvieran conmigo todo el transcurso del año escolar.

A continuación se les entregó una hoja blanca, para que escribieran sus opiniones personales sobre el aprendizaje de su hijo. Se describe más adelante, así como los resultados. También se entregó el paquete antes mencionado y se dieron las últimas indicaciones al equipo docente para que trabajarán en su casa durante las vacaciones del verano.



Momentos en que el equipo participativo escribe su opinión sobre el aprendizaje en el niño.

La última reunión fué con los padres de familia el día-4 de Julio. Este día se escogió, por ser el día último del año-escolar y era muy probable que el equipo participativo fuera a asistir a la entrega de calificaciones de los niños.



El equipo al opinar es capaz de resolver sus propios -- problemas.

Aquí los padres deberían de dar opiniones de los resultados de la comprensión de la lectura con la utilización de -- los libros del Rincón.

Con el fin de objetivizar las opiniones, se les dió una hoja para que escribieran sus opiniones y explicarán las - --

conductas o cambios que se produjeron en el aprendizaje del niño.



El cuestionario cuenta con 3 preguntas.

- 1.- ¿Existió algún cambio en el uso de los libros del Rincón de la Lectura al aprendizaje de su hijo?.
- 2.- El niño al realizar la lectura. ¿Comprende lo que lee?.
- 3.- ¿Ha observado alguna conducta favorable en la lecto-escritura?. Escribala.



Las opiniones arrojadas por los padres de familia fueron:

-Todos los padres de familia dijeron que el apoyo de los libros fueron muy útiles para:

-Despertar el interés para la lectura.

-Los libros invitarón al niño a escribir.

-Las instrucciones favorecen la comprensión.

-Por medio de la lectura junto al dibujo, más fácilmente lograron la comprensión.

-Mejóro en su lectura y la escritura.

En la segunda pregunta, sólo una madre de familia opinó que no observó adelanto en su hijo. El 25 % la comprende un poco más y el resto opinó.

El niño pone emoción al contar el libro y porque el texto son obligación escolar, le brinda una participación activa - entre padres y alumnos. Por lo que se lograrón objetivos de la comprensión de la lectura.

En cuanto a la tercer pregunta las opiniones sobre el - cambio de conducta en el niño expresan.

-Aumentó de interés por leer todos los libros

-Imitación de personajes que intervienen en las lectu - ras.

-Leer los libros a sus hermanos.

-Si hay comprensión de la lectura, así como en la escri - tura .

-Leer propaganda en la calle.

Gracias al gran equipo de padres de familia, docentes y alumnos se lograrón los objetivos propuestos, dandole solución al problema que aquejaba a la comunidad.

La mayoría hizo énfasis que casi el total de los alumnos a la comprensión de la lectura con el apoyo de los libros.

Mejóro su escritura, porque escribían textos que sur -- gían de la necesidad de los alumnos. Los niños ya son capaces- de interpretar un cartelón publicitario sin ayuda del adulto,

La clausura se realizó en el patio, los alumnos se sentaron en el lugar que les corresponde, para los honores a la bandera.

Puede decirse que todos los alumnos participaron con entusiasmo y alegría. Considero que fué una gran experiencia, muy positiva para maestros, como para los alumnos.

Para ser la primera ocasión que se presenta del festejo se observó gran atención por parte del público alumnado. No hubo necesidad de llamarles la atención por su disciplina. Todos los pequeños permanecían atentos a las actividades de los niños.

Algunos grupos se vistieron de acuerdo a la interpretación de su cuento, como los personajes del rey, reina, ratón - chango, príncipe, abuela, doncella, etc.

Además en las dramatizaciones lució el festival, por su capacidad de desenvolvimiento de los niños porque se llevó un material para apoyar la escenificación del cuento o dramatización. Aquí la imaginación no tiene límite. La coreografía fué preparada por los pequeños artistas, pero la espontaneidad de ellos los hizo más.

Los materiales para la escenificación fueron, pozo, caballo, camas, mesas, albercas, escobas, etc.

Algunos grupos al momento de interpretar la dramatización se acercaban al micrófono para su narración, otros modelaron muy fuerte su voz, para ser escuchada en el patio central.

Se observó que sólo un grupo pequeño no representó algo como se había planeado. No interpretó alguna actitud de los libros del Rincón, a pesar de eso los niños bailaron y presentaron a unos enanos por idea personal de la maestra.

El éxito de la clausura no se hizo esperar por una felicitación muy afectuosa de la directora del plantel. Este reconocimiento se hizo verbal y creo que fué muy sincero oportuno. De igual forma, lo hizo el subdirector expresándose así:

Como siempre Ana, Felicidades. Todo lo que tu haces lo realizas con alegría. El entusiasmo es parte de tu personalidad.

R E S U L T A D O S

Conforme nos avanzamos a nuestro trabajo y al acercarnos al final del ciclo escolar se pudo observar una amplia mejoría en el adelanto con los niños en el aspecto de la lecto-escritura.

Ha desaparecido en ellos notablemente el temor que sentían al no saber leer. Se ha logrado un mayor desenvolvimiento, seguridad, confianza y libertad de expresarse. Aumentó la coordinación de ideas y exponer de manera espontánea sus sentimientos y pensamiento.

Al seguir la técnica de Rincones de Lecturas, tanto en casa con la supervisión de los padres, como en la escuela, el niño fué aumentando la fluidez de la lectura y alargaba los textos.

Los resultados fueron muy positivos, pues se ha logrado un 90% del objetivo trazado al inicio de esta investigación.

Logramos casi en su totalidad el gusto por leer, que se vuelve más crítico y que comprendan los textos principales.

El apoyo de los padres de familia compañeros, maestros y dirección de la escuela formó un equipo de participación con mucha cooperación, diálogos positivos que llevaron al éxito todas las actividades emprendidas en el proyecto.

Para lograr la lectura por placer, los niños en forma espontánea hacían intercambio de libros, buscaban más con sus hermanos hasta algunos padres decidieron comprarles libros para que los leyeran en sus hogares.

La formación del equipo docente y las actividades realizadas colectivamente nos han hecho integrarnos en un equipo de trabajo.

Nos hemos concientizado que la educación es tarea de todos y que debemos participar de manera dinámica y afectuosa brindándonos un apoyo mutuo.

Al observar los resultados obtenidos hasta hoy, la actitud de los niños y la satisfacción de los padres, nos hace tomar esta experiencia como base para el futuro al transformar y mejorar la educación, con el método participativo.

Me siento satisfecha con los resultados obtenidos porque gracias a la interacción que se estableció con el equipo docente logramos superar notablemente nuestra problemática.

C O N C L U S I O N E S

Al término de nuestro trabajo correspondiente a la investigación y aplicación de estrategias para mejorar la comprensión de la lectura en el grupo de primer año, se puede concluir que el trabajo realizado sirvió en gran medida a la comunidad y especialmente a la concientización de los padres de familia, al observar el adelanto del aprendizaje en sus hijos.

La labor del docente no puede darse aislada y requiere de una organización de la persona que intervienen en ella, formando un equipo de trabajo, activo y dinámico mediante la utilización del método participativo por el cual pretendemos innovar y aplicar una metodología que contempló la utilización de técnicas adecuadas a los objetivos trazados.

Se concluye también que todo problema de investigación debe fundamentarse en un estudio teórico, que las características del grupo, la comunidad y el medio deben tenerse siempre en cuenta para hacer una correcta aplicación de las estrategias y técnicas.

Tuve la oportunidad de comprobar dentro de mis limitaciones que el trabajo realizado mediante la investigación participativa es fructífero porque ayuda a la transformación de la práctica cotidiana del maestro haciéndola más dinámica y activa.

Se hace mención que la lectura se enriquece más cuando se comparte con los demás. En la realización de los enunciados, estos deben de partir de la necesidades de los alumnos y no de los maestros. El niño aprende la lecto-escritura más fácilmente cuando quiere escribir algo que surja de la necesidad de comunicarse, es decir, cuando es capaz de trasladar sus conocimientos al me--

dio en que se desenvuelven.

Se observa que el niño al dibujar proyecta sus emociones y lo que significa que los dibujos no solamente son dibujos, sino que el maestro puede utilizarlos como terapia individual.

En lo personal es un trabajo que me ha renovado el interés por mi desempeño docente y me ofrece nuevas expectativas de trabajo que repercuten en beneficio directo a los alumnos, la escuela y la comunidad.

BIBLIOGRAFIA

- Arias O. Antología de Seminario Universal Pedagógica
SEP. México , Primera Edición 1986.
- Arias O Seminario U.P.N. México SEP primera Edición
Díaz M 1986.
- Bonfil C Pedagogía Bases Psicologicas, México 1982 -
pág. 355-360 y 372-375.
- Bonfil C Optativa Sexto Curso Paquete del autor SEP.-
Freinet Celestín México 1990 Pág. 43-42
- Ciriani G y Acto Seguido.- Primer Ciclo Libros del Rin --
Bernal G cón. México. SEP 1994.
- Ferreiro E. Haceres, quehaceres y deshaceres SEP. Ed.--
1a. México 1991.
- Piccini M y Otro lugar desde donde leer. Rincones de ---
Sánchez Lectura SEP. México 1989.
- Sánchez C. Diccionario de las Ciencias de la Educación
publicaciones Santillana.Tomo I Mayo 1983.
- SEP Educación Básica Primaria Plan y Programas de
estudio Fernández Editores SEP. 1993.

- SEP Acuerdo nacional para la Memorización de la-
Educación Básica México 1992.
- SEP Español Libros de textos Gratuitos de primer-
grado. México 1994.
- SEP GUIA para el uso del acervo, Rincones de lec-
tura SEP.
- SEP Método Global, Interpretación y manejo del --
programa integrado concepto Básico SEP.
- SEP Paquetes del Rincón de la Lectura SEP México-
1994.