

**GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

**DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TERMINAL**

---

---



---

---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 14 E, ZAPOPAN**



*El Problema de Comprensión y Fluidez de la  
Lectura con Niños de segundo Grado*

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

**QUE PRESENTA:**

**LA PROFRA.**

*María Consuelo Moreno Benítez*

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**ZAPOPAN, JAL., SEPTIEMBRE DE 1999.**

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

MEX 23-V-01  
Zapopan, Jal., 27 de JULIO de 1999.

**C. PROFR.(A)**

MARIA CONSUELO MORENO BENITEZ.

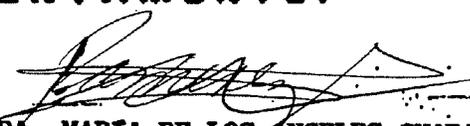
**PRESENTE:**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: EL PROBLEMA DE COMPRENSION Y FLUIDEZ DE LA LECTURA CON NIÑOS DEL SEGUNDO GRADO.

opción PROPUESTA DE INTERVENCION PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr.(a) , manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**A.TENTAMENTE.**

  
PROFRA. MARIA DE LOS ANGELES GUADALUPE RAMÍREZ GASPAR  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.

  
SECRETARIA DE EDUCACION  
DEL ESTADO DE JALISCO  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL UNIDAD No. 14E  
ZAPOPAN

## DEDICATORIAS

A la memoria de mis Padres,  
quienes con esfuerzo y buena voluntad  
me apoyaron  
en los estudios anteriores  
a este nivel que concluyo.

A mi esposo,  
que con su comprensión y apoyo  
hizo posible  
resurgiera con nuevos ánimos  
cuando las adversidades  
parecían vencerme.

A los alumnos y maestros,  
con quienes he aprendido,  
sobre todo  
a reflexionar mi práctica docente  
y a tratar de superarla:  
conversando, escuchando, jugando,...  
Con los niños,  
a quienes deseo  
todo bien y éxito  
en sus estudios presentes y futuros.

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

## CAPÍTULO I

### DEFINICIÓN DEL PROBLEMA 10

1.1 Evidencias 12

1.2 Procedimiento 13

1.3 Historia personal 14

1.4 Diagnóstico 20

1.5 Contexto social 21

1.6 Contexto institucional 24

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO 29

2.1 Paradigma en el que se ubica el problema 29

2.2 Las dimensiones del problema en relación con el desarrollo del niño 31

2.3 Revisión Curricular 36

2.4 Dinámica institucional y las relaciones con el colectivo escolar 40

2.5 El contexto social y su relación con los padres de familia 43

2.6 Servicios con que cuenta el contexto que circunda a la escuela 45

2.7 Religión y fiestas populares 46

2.8 Fiestas cívicas 47

2.9 El modelo pedagógico 49

2.10 El acercamiento a la práctica educativa	51
--	----

### CAPÍTULO III

DISEÑO Y ESTRUCTURACIÓN DEL TIPO DE PROYECTO	53
--	----

3.1 Definición y criterios de elección del proyecto. Sus características	53
3.2 Fundamentación psicopedagógica	55
3.2.1 Los procesos de la lectura	59
3.3 Propósitos centrales del proyecto	62
3.4 Criterios de factibilidad y pertinencia del proyecto	63
3.5 Organización y diseño de actividades (cronograma)	67
3.6 Diseño de estrategias y aplicación	68
3.6.1 Etapa de sensibilización	68
3.6.2 ¿Cómo formar lectores?	70
3.6.3 Ejercitemos nuestra habilidad para leer	72
3.6.4 Evaluación general de los tres bloques	74
3.7 Relatorías y Registros de la Aplicación	74
3.7.1 Registro de actividades con alumnos de tercer grado	74
3.7.2 Registro de Actividades con alumnos de segundo grado	82
3.8 Roles del maestro y del alumno en la aplicación del proyecto	98
3.9 Informe de lo realizado y lo no realizado durante el desarrollo de este proyecto	99
3.9.1 Descripción de lo realizado	99
3.9.2 Aclaración de lo que no se alcanzo a realizar	102

CAPÍTULO IV	
APLICACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO	103
4.1 Condiciones de aplicación	103
4.1.1 Institucionales	103
4.1.2 Comunitarias	104
4.2 Sistematización de la Aplicación	105
4.3 Contrastación reflexiva entre la práctica inicial y la final	107
4.4 Sistematización de la Experiencia	109
CONCLUSIONES	112
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se refiere a una experiencia que tiene que ver con una Propuesta de Intervención Pedagógica que desarrollé en la Escuela Urbana No. 648 “José María Morelos y Pavón”.

Considero que la lectura es un recurso indispensable para la superación del ser humano y para dar un nuevo enfoque a este aprendizaje, me di a la tarea de profundizar en el estudio de la Corriente Constructivista que medió luz para resolver el problema referente a la fluidez y comprensión de la lectura con cinco niños de segundo grado.

La superación de este problema no solamente es válido para el estudio de los textos curriculares sino de todo material escrito que para el alumno tenga algún significado o atractivo; esto, le permitirá encontrar explicación y respuesta a sus interminables interrogantes y expectativas que se le presenten en su vida cotidiana.

La enseñanza de la lectura no es tarea fácil, requiere de una gran experiencia y una buena dosis del conocimiento del Desarrollo Evolutivo del niño, para ir en busca de estrategias más adecuadas que estimulen su potencial creativo.

Las preocupaciones de la vida actual hacen que en la mayoría de los hogares no se de importancia y un espacio para la lectura, cada vez se lee menos,

esto provoca que los hijos no adquieran este hábito, pues no lo ven como ejemplo en su familia; por esta razón, a nosotros corresponde buscar un mayor acercamiento con los padres para involucrarlos en este proceso de acompañamiento en las actividades lectoras.

Para alcanzar una lectura de mejor calidad, es evidente y necesaria la innovación de los métodos y procedimientos, partiendo de una constante autocrítica y hallazgo de otros caminos que hagan de este aprendizaje un continuo descubrimiento por parte de los alumnos y del docente.

Esta meta debe estar presente en cada uno de los que compartimos esta noble pero insatisfecha tarea de educar. Ya que nunca se está satisfecho del todo en este aspecto.

La presente propuesta está estructurada en cuatro capítulos:

### *Capítulo I.*

Se plantea la problemática que de alguna forma influye en la fluidez y comprensión de la lectura así también, el interés por encontrar su solución.

### *Capítulo II*

Contiene los elementos teóricos que explican el problema desde una perspectiva basada en el Constructivismo.

### *Capítulo III.*

Se refiere al diseño y estructura del tipo de proyecto en cuanto a: criterios, fundamentación, propósitos, diseño y organización de actividades, relatorías y registros de aplicación y rol del maestro y del alumno.

*Capítulo IV.* Se dan a conocer las condiciones institucionales en que se desarrolló la Propuesta, la sistematización de su aplicación y de la experiencia, contrastación entre la practica inicial y final y conclusiones.

# CAPÍTULO I

## DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

La función que desde hace varios años vengo desempeñando, es la de auxiliar de la Dirección. Esta comisión está más centrada en la Administración, pero no por esto estoy ajena a las problemáticas que actualmente enfrenta la Institución relacionada entre otras cosas con el aprendizaje, la desnutrición en buena parte de los alumnos, la falta de espacio para “Rincón de Lecturas”, etcétera.

La manifestación de esta problemática, de alguna forma influye (o afecta) la calidad que pretende la educación actual; cuya meta es conocer la realidad para transformarla.

De la problemática anterior he seleccionado lo que se relaciona con el proceso enseñanza-aprendizaje y, en particular, con **La Fluidez y la Comprensión de la Lectura.**

El problema de referencia lo detecté porque llevo varios años auxiliando a las compañeras que atienden el primer ciclo. En el caso de 2º grado, hay seis niños que requerían una valoración en la lectura. Incluso, se argumentaba por parte de la compañera responsable que para su apreciación, cuatro de ellos no deberían haber sido promocionados; y los dos restantes requerían de mucho apoyo para permanecer en 2º. En la valoración personal llevada a cabo, los resultados fueron: cinco leyeron con mucha dificultad; tres lo hicieron por

sonidos, dos “deletrearon” y una definitivamente no pudo leer nada. En el caso de esta última se decidió permanezca durante algún tiempo considerable en primer grado, y, cuando se considere pertinente reintegrarla al equipo a mi cuidado. La intención es que primero superen la falta de fluidez, en tanto la comprensión se irá logrando en función de adquirir esta habilidad.

En relación con la comprensión les leí cuentos breves, observamos las imágenes y concluimos con una serie de preguntas sobre: de qué trató la lectura, qué es lo que más les gustó de ella, etc. En lo general, sus respuestas estuvieron fuera de tema; algunos quisieron decir algo pero mostraron inseguridad y prefirieron callar. Para concluir la sesión de este día, les encomendé como tarea tomaran de los libros del “Rincón de lecturas” el libro correspondiente y leyeran “Rafa, el niño invisible”. Al día siguiente realicé la misma estrategia, dándome muestras decepcionantes de que no habían leído. Al parecer se habían dedicado solamente a observar las ilustraciones. Ante esta situación, idee otra estrategia: leí el cuento para ellos, pedí pusieran su dedo índice en las letras y palabras correspondientes que iba leyendo y observaran la forma en que lo hacía, ya que luego tendrían que hacerlo ellos. Conforme se daba el proceso, compartíamos comentarios sobre las ilustraciones y, al parecer la estrategia funcionó.

Este tipo de situaciones me motivaron a buscar estrategias innovadoras que de alguna manera apoyen en la solución de problemas como este. Búsqueda que me lleva a comprobar que cada vez se deben tomar más en cuenta los estadios a los que hace mención Piaget en los que los procedimientos empleados se centren más en el conocimiento evolutivo del niño.

## 1.1 Evidencias

Al auxiliar a la maestra de 2° grado al tomar lectura, encontré algunos niños con serias dificultades para leer.

Las dificultades que presentan son: hacen la lectura por sonidos (mmm...), por sílabas (sa/l/ta/n); o “tartamudean” en exceso...

Otro ejemplo que se podría citar de lectura por sonidos es el caso de decir *mamá*. Lo hacen de la siguiente manera: mmm/ammm/á y así por estilo.

Aún presentándoles libros bastante ilustrados, sólo les dan una ojeada y los dejan.

En los hogares de los mencionados niños (a excepción de uno), no observan o ven que su familia dedique un tiempo o espacio para leer.

El problema mencionado no es exclusivo del grupo de 2° grado, ya que en las visitas que he hecho a los demás grupos y coincide con la realización de alguna actividad de lectura, la dificultad mostrada se repite.

La experiencia es que nuestros educandos han aprendido a leer con métodos tradicionales que parten del conocimiento de fonemas, letras o sílabas aisladas que para el niño no tiene ningún significado.

La profesora que atiende el 2º grado, comenta que por más recomendaciones hechas al grupo para que lean en casa, no ve un progreso en ese hábito. Agrega que no prestan atención demostrando poco interés en superar las dificultades mencionadas.

Ante tales evidencias encuentro que hasta ahora no se le ha dado el tratamiento adecuado a la problemática. En lo personal, durante cuatro años que atendí el primer grado, intenté aplicar el Método Global de Análisis Estructural, en los casos de niños en que el proceso era más lento utilicé el Método Ecléctico. Mas no me siento satisfecha porque ahora estoy viendo con más claridad los errores cometidos y que aún es tiempo de buscar estrategias innovadoras más funcionales que despierten en los alumnos el interés por aprender de forma significativa y placentera.

## **1.2 Procedimiento**

Pregunté el resultado de las pruebas de las preguntas de diagnóstico de estos niños. La maestra me dio la información que dejaron muchos reactivos sin contestar porque no entendían lo que se pedía en las instrucciones.

Yo les anoté un cuestionario en el pizarrón, lo contestaron pero preguntándome continuamente qué debían escribir. Les ayudé a resolverlos.

Les he hecho interrogatorios sobre lo que tratan las lecturas de cuentos, historietas, o títulos de los libros del “Rincón de Lecturas”. Sus respuestas son casi siempre fuera del tema o simplemente se quedan callados.

Al cuestionar a los compañeros maestros qué opinan al respecto, ellos afirman que después de una actividad de lectura hacen un interrogatorio sobre lo que entendieron del contenido y, los alumnos se quedan vacilantes, sin saber qué contestar.

Por las experiencias vividas, se ha notado que cuando algunos alumnos van a resolver ejercicios de su libro de texto, preguntan la respuesta, dicen “no se qué contestar. Otros solicitan (buscan aprobación) si están bien sus respuestas. Lo cierto es que el problema de falta de comprensión de la lectura está presente en esta Institución.

### **1.3 Historia Personal**

Mi nombre de pila es María Consuelo Moreno Benítez. Nací el 19 de febrero de 1935 en Zacoalco de Torres, Jal. Mis padres, de feliz memoria, el Sr. Gonzalo Moreno Herrera, de oficio carpintero y la Sra. Petra Benítez Sánchez dedicada a las labores del hogar; originarios y vecinos de esta misma comunidad. Ellos me brindaron todo su apoyo para que realizara el gran ideal de mi infancia: estudiar para dedicarme a la docencia.

Mis estudios primarios los inicié en una escuela estatal con categoría de Urbana Foránea No 152 para niñas. Los terminé en un Colegio Particular incorporado a la SEP; las dos instituciones ubicadas en el centro de la población.

Los estudios de secundaria y normal, los realicé en el sistema abierto en el IFCM en la ciudad de Guadalajara, Jal. Fui de la generación 1960-1966.

La forma en que este Instituto capacitaba a los docentes considero que era buena de acuerdo a esa época. El catedrático –que así se le nombraba- era el expositor de su materia. Y con respecto a los que fueron mis maestros, puedo decir sin temor a equivocarme, todos ellos dominaban la materia que impartían.

Hacia el año 1968, ya con el título de Profra. de Educación Primaria, fui comisionada por el aquel entonces Departamento de Educación Pública a la Escuela Urbana No. 110 de Tamazula de Gordiano, Jal. Para desempeñarme como Maestra de Grupo. En este lugar solamente trabajé los últimos tres meses del ciclo escolar 67-68.

En vacaciones de verano solicité ante la instancia correspondiente cambio a mi pueblo natal, mismo que me fue concedido. Desde entonces a la fecha, solo he trabajado en dos escuelas: la Urbana 210 (fundada en 1968 como la primera escuela vespertina y de la cual estuve encargada de los asuntos de la dirección en tanto nombraban al titular de la misma. Haciendo la aclaración que para desempeñar las funciones de este cargo, que duró más de dos años, fui asesorada por la Directora del turno matutino Profra. María del Carmen Becerra Leal.

En 1972, la Directora de la Escuela Urbana No. 575, Yolanda Guevara Magaña, me invitó para iniciar un nuevo turno vespertino mixto con un grupo de primer año, hasta conformarse los seis grados de 1° a 6°. Aproximadamente 10 años más tarde; esta escuela adquirió la categoría de Urbana No. 648 y se le dio el nombre de José María Morelos y Pavón.

Haciendo una breve reseña, sobre estos lugares donde se ha desarrollado mi práctica docente puedo describir lo siguiente: primer lugar Tamazula de Gordiano, Jal. Un lugar muy pintoresco con categoría de ciudad, situado en la parte sureste del estado. Su clima semicálido con lluvias abundantes para la agricultura. La ganadería no es muy significativa pero sí variada. La industria principal es la azucarera. Es famoso Tamazula por su Ingenio que genera vida y buen comercio por la cantidad de obreros que allí trabajan y por el turismo.

El río "Tamazula" es de gran importancia para los cultivos, principalmente para el de caña de azúcar que abastece al Ingenio. No doy más referencias de este contexto porque en ese lugar estuve muy poco tiempo.

Recuerdo que era el día 25 de marzo de 1968, cuando me presenté a la escuela a la cual había sido comisionada. Me recibió con agrado la Directora de nombre María Dolores Reyna, quien me presentó con el personal y con el grupo que habría de atender de cuarto grado.

El grupo era muy numeroso. Tenía inscritas 64 alumnas. Como yo no tenía experiencia en la manera de desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje, la Directora me auxiliaba desarrollando alguna clase de cualquier área o materia de

estudio. También las compañeras me brindaron mucho apoyo compartiendo conmigo sus experiencias. Como se acercaba el fin de año, era necesario cubrir ciertos tópicos del programa; así como la preparación de las fechas a festejar: 30 de abril, 10 de mayo y fiesta de fin de cursos a la que se daba gran importancia.

Volviendo a mi práctica docente, procuraba desarrollar las clases de forma parecida a como yo las había recibido en la Normal. Exponiendo, pasando a las alumnas al pizarrón, haciendo interrogatorios, etc.; procuraba mantener el interés de parte del grupo, aunque no siempre lo logré por mi falta de experiencia y por lo numeroso de grupo. Un caso muy particular de esta primera experiencia docente, fue encontrar a una niña que no sabía leer; lo comuniqué a la Directora, ella me dijo que no se le podía reubicar, que hiciera lo que estuviera a mi alcance. Le dediqué un tiempo especial. Y aunque superó en parte el problema, se consideró que no podía ser promovida.

Con esto cierro una etapa de mi primer acercamiento con la docencia.

Segundo centro de trabajo: La Escuela Urbana No. 210.

Como lo mencioné antes, la primera Escuela Vespertina Mixta. Inició con tres grupos de primer año, dos de segundo y uno de tercero. Los docentes éramos un total de siete: uno por grado y yo como encargada de la dirección. Tres años después se hizo de organización completa.

El personal a mi cargo eran recién egresados de la Normal de Jalisco, por lo cual nuestra experiencia era mínima. Todos contábamos más con la teoría que

con la práctica; por eso compartíamos y discutíamos los problemas surgidos en las reuniones de Consejo Técnico, tratando de llevar a la práctica lo que sabíamos en teoría y dar lo mejor, buscando los medios más adecuados en el desarrollo del proceso educativo. Cada compañero se esforzaba por hacer interesantes sus clases con el material que se tenía al alcance, libros de apoyo, láminas, mapas, esquemas, material de la naturaleza viva y de desecho.

Se les dio gran impulso a los eventos de la posada de Navidad, Reyna de primavera, Día del Niño, Diez de mayo y clausura de cursos anuales. Cabe mencionar que para la realización de estos eventos contamos con el apoyo de los Padres de Familia, las Autoridades Municipales y demás personas de la comunidad. Así mismo, esta escuela en colaboración con otras, participó en los eventos de carácter cívico patriótico y cultural que organiza el Ayuntamiento de este lugar.

Este trayecto de mi práctica transcurrió en un ambiente de buenas relaciones con el colectivo escolar, autoridades y sociedad en general.

Por último me referiré a la Institución en la que me encuentro laborando.

Los tres primeros años en esta escuela, atendí el primer grado. Los grupos oscilaban entre 40 y 45 alumnos. Desde entonces a la fecha he tenido la inquietud por investigar métodos de lecto-escritura. Y, aún cuando intenté aplicar el método Global de Análisis Estructural ya al finalizar el ciclo escolar, me desesperaba y decidía introducir el método Ecléctico con los niños de lento aprendizaje y que era un número de ocho (más o menos) y, de esos ocho,

alcanzaban a promoverse de cuatro a cinco. Pero esto no me dejaba ni me deja satisfecha; sobre todo cuando compruebo que los alumnos pueden aprender de forma natural y con menos esfuerzo.

Además del primer año, trabajé con todos los demás grados; principalmente tercero y quinto. Considero que siempre hubo errores en la aplicación de métodos, técnicas y procedimientos utilizados en proceso enseñanza aprendizaje, consistentes en la exposición de las clases, la observación de la naturaleza, comentarios sobre láminas, esquemas, mapas, construcción de objetos en parte de acuerdo a lo que se pedía en los libros de texto; utilicé el interrogatorio, los cuestionarios, pruebas objetivas, etc., tratando de desarrollar al máximo las áreas del programa. Lo anterior tuvo sus fallas, que a mi criterio son más por el desconocimiento de la psicología que trata de las etapas del desarrollo infantil a las que Piaget llamó estadios y que ahora se deben de tener muy en cuenta al emprender toda actividad de aprendizaje.

Como final de este aspecto de mi práctica actualmente tengo la comisión de Auxiliar de la Dirección. Esta comisión se centra más en lo administrativo. Pero cuando por alguna circunstancia falta algún compañero, acudo a ese grupo. Si se me entrega un plan de actividades, el desarrollo de los temas y el aprovechamiento son más eficientes que cuando tengo que improvisar.

Esto es lo que a grandes rasgos comprende mi historia relacionada con la docencia.

## 1.4 Diagnóstico

La información obtenida por parte de la maestra que atiende el 2° grado, es que en la aplicación de cuestionarios a los niños, sus respuestas son una mezcla de palabras o parte de ellas y, lo que es peor, en su mayoría, fuera del tema que se trata.

Las observaciones vertidas por la titular del grupo, sumadas a la valoración personal, son evidencias que confirman la agudeza del problema.

En tanto que los resultados de las entrevistas a los demás compañeros sobre la falta de habilidad para la comprensión lectora en su mayoría fueron que se debe muy probablemente a los resultados de los métodos tradicionalistas con que se les enseñó a leer.

Ante este supuesto e inquietud general, en la primera reunión de Consejo Técnico, se abordó más ampliamente este problema y, después de varios comentarios al respecto, se concluyó efectivamente que la causa principal tiene su origen en la forma tradicional como hemos venido enseñando a leer a nuestros alumnos.

Los padres de familia, los propios alumnos y la comunidad en general, se muestran insatisfechos con los resultados observados en este sentido.

El problema detectado y mencionado específicamente en los niños de 2° grado, es determinante, ya que es precisamente en el primer ciclo en que se

sientan las bases de antecedentes que en lo futuro habrán de respaldar la estructura cognitiva que sustenten la seguridad con que todo alumno se manifieste. de ahí que un correcto dominio de la lectura sea indispensable para este fin, y en tanto los alumnos no lo logren, presentarán serios problemas en cualquier nivel de estudios a que hagan frente.

Con frecuencia nos damos cuenta que a más de los maestros de primaria, hay una constante queja por parte de los que nos suceden en los niveles de secundaria y preparatoria. La queja común hacia nuestros egresados es que al llegar a esos niveles, no han podido superar las múltiples fallas de: “cancaneo”, deletreo, omisión de letras (al escribir), cambios o sustituciones por otras letras o palabras, etcétera.

## **1.5 Contexto social**

La comunidad en donde se encuentra el Centro de trabajo al que he venido haciendo alusión, se denomina Zacoalco de Torres, Jal.; el primer vocablo, proviene del náhuatl *tzacoalli*, que se interpreta como: “lugar donde se posan las águilas”. Se le han dado otras acepciones como las siguientes: “lugar de las pirámides”, “lugar de los escondites o sepulcros” o “lugar donde está el encierro”.

A esta Región se le encuentra en lo que antiguamente eran Lagos. Los Aztecas llegaron a estos lugares por el año de 1264 en busca del territorio

prometido, estableciéndose en el Cerro del “Chiquihuitillo” donde aún existen vestigios de su civilización.

Según la historia, por el año de 1451, se acercaron en el lugar grupos náhuas encabezados por cinco caudillos organizándose bajo las órdenes de un solo monarca: Majuhaca, quien gobernara hasta “La guerra del Salitre” sostenida contra los tarascos. En esta batalla los reforzó y apoyó el rey Colimán de la actual Región de Colima. La ayuda era para que conservaran su reino, pero a la vez los convertía en sus tributarios.

En 1524, ya en épocas de la conquista, llegó al lugar Francisco Cortés de Buenaventura. Quien combatió arduamente sin poderlos someter porque en su mayoría los nativos prefirieron huir a Sayula (Tzaulan). Ante esta situación, el encomendado Escareña, ordenó la fundación de Zacoalco en el mismo sitio que actualmente ocupa. Las familias fundadoras eran mexicas, otomíes y dos de españoles que protegían a la reina Malinxóchitl “Flor del mal hermosa”.

Zacoalco perteneció a la provincia de Ávalos. En 1530, pasó por este lugar Nuño de Guzmán. Al ser dominados por los nativos, los misioneros franciscanos se encargaron de evangelizar a los indígenas guiados por Fray Miguel de Lobato, iniciador del convento en donde hoy se encuentra el Portal denominado “Hidalgo”.

El 12 de abril de 1829, se le concedió el nombre de Zacoalco de Torres, en honor del valiente insurgente José Antonio Torres, quien librara una exitosa batalla cercana a este lugar en favor de la causa independiente. La población se

establece como Ayuntamiento por decreto del Congreso con fecha ocho de abril de 1844.

La población está ubicada al este de la Subregión Sayula, en la porción norte de la Región Sur del estado, aproximadamente a 70 Kms. al sur de Guadalajara, limita al norte con los municipios de Villa Corona y Acatlán de Juárez, al sur con Techaluta de Montenegro y Atoyac, al este con Jocotepec y Teocuitatlán de Corona y al oeste con Atemajac de Brizuela<sup>1</sup>

La población de la cabecera municipal es de aproximadamente 24 000 habitantes, distribuidos en ocho barrios: “San Vicente”, “Santa María”, “Cruz Verde”, “Barrio Alto”, “Los Camichines”, “Los Castillos”, “La milagrosa” y “San Miguel”.

La ocupación de su gente es variada, principalmente se dedican a la agricultura y ganadería en menor escala. Entre la variación de fuentes de trabajo se encuentran: el comercio, la industria equipalera, las fábricas de Diatomita y Nutrimex, y oficios varios como son: panaderos, cerrajeros, carpinteros, ladrilleros, etcétera.

---

1. Javier Navarro, Ulloa.. Geografía elemental de Jalisco. Pp. 44-45.



## Educación

La comunidad cuenta con seis Jardines de Niños, ocho Escuelas Primarias dependientes de la Secretaría de Educación Pública Estatal, un Colegio Particular, cinco Escuelas Primarias del Sistema Federalizado, tres Secundarias, y una Preparatoria oficial. Por parte del sistema abierto, existen una primaria, una secundaria y una preparatoria para adultos. Una escuela de Educación Especial para niños con Problemas de Aprendizaje y, el Módulo de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 145 de Zapopan, Jal.

## Servicios

La comunidad cuenta con agua potable, electricidad, seguridad pública, correos, teléfono, telégrafos, módulo del IFE, DIF, registro civil y eclesiástico, mercado, panteón y biblioteca municipal, radiodifusora, y transporte público entre otros.

### **1.6 Contexto institucional**

La Escuela Urbana 648, “José María Morelos y Pavón”, se localiza en calle López Cotilla No. 159. Pertenece a la Zona Escolar No. 50 del Sector Educativo No. Ocho.

En el presente ciclo escolar 98-99, la institución cuenta con una inscripción de 180 alumnos. Y un personal compuesto por 13 miembros: siete docentes frente a grupo, un maestro de educación física, una maestra de labores, dos intendentes, una maestra con cargo de auxiliar y el Director de la escuela.

#### Preparación profesional.

- a) Ma. Genoveva Becerra Madrigal. Pasante de Licenciatura en Educación. Atiende el primer grado.
- b) Ma. Hildelisa Jiménez Hernández. Normal Básica. Atiende 2º grado
- c) Juan Nepomuceno Ortíz Tovar. Titulado en Maestría. Atiende tercer grado.
- d) Celia Becerra Madrigal. Pasante de Licenciatura en Educación. Atiende 4º grado "A".
- e) María Concepción Rodríguez Moreno. Octavo semestre de Licenciatura en Educación. Atiende 4º grado "B".
- f) J. Jesús Solórzano Laguna. Titulado en Normal Superior. Atiende 5º grado.
- g) Timoteo Virgen Díaz. Licenciado en Educación. Atiende 6º grado.

- h) María Consuelo Moreno Benítez. Octavo semestre de Licenciatura en Educación. con cargo Administrativo.
  
- i) Abel Sepúlveda Jiménez. Pasante de Maestría. Director de la Escuela.

#### Personal de Apoyo

- a) Miguel Barragán Chavira. Tercer nivel de Licenciatura en Educación. Maestro de educación Física.
  
- b) Ma. Lourdes Pedroza Toscano. Nivel de Preparatoria. Maestra de Labores.
  
- c) J. Refugio Becerra Madrigal. Estudios de secretariado. Cargo de Intendente.
  
- d) Juan José Becerra Madrigal. Bachiller. Cargo de Intendente.

Como ya se mencionó, la Escuela inició como una extensión necesaria del turno matutino. En el año de 1972, principió con un grupo de primer grado y gradualmente fue en aumento hasta cumplir con los requisitos de organización completa.

En el año de 1983 adquirió la categoría de Urbana No. 648. Con el nombre de José María Morelos y Pavón.

El edificio cuenta con un total de siete aulas, dos bodegas, un patio cívico, tres canchas de futbol, una cancha de volibol y áreas verdes.

Las relaciones humanas entre el colectivo escolar así como con la comunidad son muy aceptables, por tal motivo, el ambiente de trabajo se puede considerar favorable. Lo mismo se puede decir de nuestra escuela hacia las demás Instituciones Educativas del Municipio.

Breve comentario sobre el liderazgo del Director de la Escuela.

El Director es una persona con capacidad y liderazgo. Tiene muy en cuenta al personal a su cargo en la toma de decisiones para resolver los problemas, ya sea que se refieran al proceso educativo, disciplina, nutrición, etcétera.

Él nos estimula y orienta para que cada uno de nosotros realicemos el trabajo con responsabilidad.

A la fecha, siento que en esta escuela se respira un ambiente de solidaridad y buena disposición para superar los problemas presentes en la institución.

Supuestos

En algunos casos con los niños de 2º grado, la lectura muestra falta de fluidez. Esto tiene como consecuencia que no comprendan ni interpreten debidamente sus libros de texto, como por ejemplo, si silabea, deletrea o lo hace por sonidos, cambia o sustituye letras o palabras; es esto una muestra clara de su falta de habilidad y comprensión en la lectura.

Los alumnos muestran apatía por la lectura, debido a que los libros en cuestión no llenan las expectativas de su interés y fantasía.

Los padres no contribuyen apoyando a sus hijos, dedicándoles parte de su tiempo para leer con ellos.

Por otra parte, también los métodos hasta ahora utilizados no han sido seleccionados y aplicados adecuadamente. De no aplicar una medida enmendatoria oportuna, el problema seguirá latente en nuestras instituciones. Estamos a tiempo de hacer un alto en el camino y cuestionarnos a fondo ¿Qué hacer para abatir este problema? Quizás ese sea el principio de una reflexión que nos lleve a hacer aportaciones y buscar conjuntamente las soluciones que gradualmente irán sentando precedentes que a mediano o largo plazo nos den los resultados satisfactorios que tanto requerimos en este momento.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Paradigma en que se ubica el problema

Los paradigmas se dan en todos los campos del conocimiento y están sujetos a modificaciones y rupturas.

En lo que a mi problema compete, me referiré a los paradigmas cualitativo y cuantitativo.

El cualitativo es el que más se acomoda a mi problemática; ya que me da la pauta a seguir en esta reflexión y análisis psicopedagógico para encontrar resultados útiles recogidos en la investigación y poder dar solución a la realidad del problema.

Este paradigma con enfoque psicopedagógico, comprende a la psicología y pedagogía, estas dos disciplinas se complementan: la primera se ocupa de descubrir los mecanismos internos *-psíquicos-* en determinada etapa de la vida, a fin de construir métodos, técnicas y procedimientos necesarios en el proceso educativo. La Pedagogía, por su parte, se encarga de la educación, cuyo fin es lograr la evolución del niño (desarrollo de sus aptitudes físicas, morales e intelectuales, de acuerdo a un plan encaminado hacia un ideal propuesto: formar individuos para vivir en sociedad)<sup>2</sup>

---

2. FINGERMAN G. Psicología y Pedagogía Infantil. pp. 1-12.

Las relaciones y diferencias que existen entre la Pedagogía y la Psicología, son interesantes.

La Pedagogía, tiene como fundamento que el docente influya directamente en el desarrollo adecuado de las facultades intelectuales, físicas y morales del educando, conociendo sus procesos mentales; pero este conocimiento solamente lo puede otorgar la Psicología, ya que ella se ocupa de la investigación de los fenómenos y procesos psíquicos. Y en consecuencia formula leyes y principios para fines prácticos. Aquí, se considera a la Psicología Teórica y a la Psicología Aplicada. Por ejemplo. La Psicología Teórica al estudiar la “atención”, lo hace para descubrir su mecanismo interno. La Psicología Aplicada, trata de encontrar la función que desempeña, con el fin de elaborar métodos y procedimientos lo más apropiado posible para el aprendizaje.

La Psicología, es una ciencia empírica, basada en la experiencia y reflexiones que le dan referencias para formular leyes sobre la formación, producción y desarrollo de los fenómenos psíquicos, y así mismo descubrir su significado para la vida.

Nos dice cómo es el individuo o el niño a determinada edad de su evolución, y predice cómo será en otras etapas futuras.

La Pedagogía. Es la ciencia de la educación, no formula leyes, se circunscribe a establecer normas o reglas comprobadas en la experiencia; da el camino a seguir al educador para alcanzar en los alumnos los objetivos que se propone.

De lo anterior deduzco la necesidad de no quedarme en el aislamiento o la indiferencia respecto de estas disciplinas; sino más bien, auxiliarme de sus aportaciones en la construcción y aplicación de la alternativa más adecuada, y que supone la puesta en acción de múltiples esfuerzos y recursos que permitan la transformación de la realidad presente. Y que en mi caso, es la dificultad que enfrentan los niños con la fluidez y comprensión de la lectura.

Por último, algo muy breve sobre el Paradigma Cuantitativo: al respecto, diré que su enfoque está centrado en la cuantía. Suministra elementos para cuantificar de forma organizada datos diversos. Por ejemplo: todo lo relacionado con la Estadística escolar y otras informaciones y concentraciones numéricas que tienen que ver con este paradigma.

## **2.2 Las dimensiones del problema en relación con el desarrollo del niño.**

El niño que se encuentra entre los siete y ocho años, de acuerdo a los estadios, según la teoría de Piaget, está al final del estadio *preoperacional* y el principio del estadio de *las operaciones concretas*.

Por las características que presentan los niños que atiendo, los considero dentro del segundo estadio que señala que el niño desarrolla el lenguaje, imágenes y juegos imaginativos, habilidades de percepción y motoras. Sin embargo, el pensamiento y el lenguaje, están vinculados al momento presente y a sucesos concretos. Su pensamiento es egocéntrico.

Los seguidores de esta teoría, sostienen que cuando los niños exploran su entorno, participan activamente en su propio desarrollo.

Lo expuesto confirma lo que observo con los niños al ponerlos en contacto con los libros del Rincón, que los manipulan, observan y hojean diciendo - a mí me gusta éste, a mí este, y así todos se interesan por explorarlos - . Atraídos primeramente por sus ilustraciones y/o imágenes para luego interesarse en saber lo que dice su contenido.

La teoría de Jean Piaget es una de las de mayor resonancia, explica las distintas formas que tienen el niño para comprender el mundo que lo rodea; un ejemplo de estas formas y que a mi criterio lo considero de suma importancia, es la acción lúdica.

El desarrollo del juego según este autor, tiene tres estadios:

1. Juego funcional. En los dos primeros años de la vida (período sensoriomotor) el niño obtiene el placer funcional, con acciones repetidas. Por ejemplo: arrastrar un juguete.
2. Juego simbólico. De los dos hasta los seis años (período preoperacional) el niño finge (por ejemplo, ser médico), imita, simula, dice mentirillas y utiliza la fantasía. La diferencia entre el juego funcional y el simbólico es que el segundo permite desarrollar la imaginación.

3. Juego con normas o reglas establecidas. Se inicia alrededor de los seis a los siete años (operaciones concretas).

“La teoría de Piaget del desarrollo moral, se basa en la observación de niños, cuando practican juegos con normas establecidas”<sup>3</sup>.

En lo personal, de acuerdo con esta teoría, no sólo debo potenciar y estimular en estos niños la actividad lúdica, sino también por este medio impulsar el desarrollo de su imaginación y creatividad.

Al despertar su interés por la lectura en un ambiente armónico y creativo, estoy llevando a la práctica lo que propone la Pedagogía en concordancia con la Psicología cuyo fin es lograr el desarrollo armónico de sus aptitudes, capacidades. Etcétera. En suma, sus facultades para hacer de ellos personas buenas, generosas y útiles.

3. Jean Piaget. Citado por Julián Batancourt Morejón, María de los Dolores Valadéz Sierra. “Atmósferas Creativas 1. El desarrollo del Juego Infantil Según Piaget sigue tres estadios” p. 15.

Mi experiencia en relación de cómo están aprendiendo estos niños la lectura, me indica que es un proceso de construcción de conocimientos que se está dando, puesto que ellos mismos se están interesando en aprender a leer, manipulando, explorando, comentando, preguntando sobre los materiales que pongo a su alcance y que a la vez son de su interés. Lo cual confirma lo propuesto por la teoría Constructivista: "que el alumno construya su particular modo de pensar, de conocer de un modo activo como resultado de la interacción de sus capacidades innatas y la exploración de su ambiente, realizadas mediante el tratamiento de la información que recibe de su entorno. La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

- Al alumno lo concibe como responsable de su propio aprendizaje con la puesta en juego de todas sus capacidades intelectuales en la apropiación del conocimiento.
- Al maestro lo presenta como coordinador que encausa el proceso enseñanza-aprendizaje; entendiendo que el alumno es un ser con potencial innato que le permite desarrollar conocimientos, capacidades, destrezas, actitudes, etcétera.
- A los conocimientos curriculares los define como un proceso de interacción entre el alumno y los conocimientos que establece el currículum de acuerdo a su etapa evolutiva (estadio).

Estas tres condiciones son esenciales para que el aprendizaje sea significativo<sup>3</sup>.

Por otra parte, esta disciplina afirma que los seres humanos sólo aprenden aquello que son capaces de construir por sí mismos. Por lo que es importante saber cómo, en lo personal puedo influir de manera adecuada en este proceso de construcción. Para facilitar, encausar y escuchar la lectura de estos niños que conforme vayan avanzando en esta dinámica, gradualmente iré presentándoles lecturas que correspondan a su grado (en este caso 2º) y nivel.

Con esta misma intención, haré una selección de diferentes tipos de textos apropiados para ponerlos a su disposición y los niños puedan tener contacto con ellos y explorarlos y, de esa manera ejerciten con mayor placer la lectura.

---

3. César Coll. Desarrollo Psicológico y educación. pp 435-453.

### 2.3 Revisión curricular

Lo que sugiere el plan y programa de estudios y demás materiales de apoyo y del alumno:

Uno de los propósitos del plan y programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente.

“La biblioteca del aula, ‘Rincón de la Lectura’ es una de las herramientas fundamentales para lograr que el salón de clases brinde a los niños un ambiente alfabetizador.”

“La audición de textos leídos o contados por el maestro, muestran al alumno, como leer materiales de distinta naturaleza y fomenta el gusto por la lectura.”.

“Mediante prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción se trata de reforzar su seguridad y fluidez así como el de mejorar su dicción.”

“En lo que se refiere al aprendizaje y la práctica de la lectura, los programas proponen que desde el principio se insista en la idea de que los textos comunican significados de diversa naturaleza y que forma parte del entorno y de la vida cotidiana.”

“Cuidado, mantenimiento y enriquecimiento de los materiales de la biblioteca del aula (Rincón de Lectura)”<sup>4</sup>.

El plan y programas de estudio 1993 de educación primaria se considera como el currículum vigente que sugiere para la enseñanza de la lectura lo siguiente:

- Interpretación de ilustraciones
- Comparación de palabras por el número de letras
- Lectura del nombre propio
- Localización de palabras conocidas en textos
- Identificación y lectura de palabras familiares
- Lectura y comentario de textos breves
- Lectura de letreros y avisos comunes en la localidad
- Audición de lecturas hechas por el maestro
- Deducción del tema de un texto observando las ilustraciones
- Audición y seguimiento de lecturas hechas por el maestro y alumnos.
- Lectura en voz alta de textos breves
- Exploración libre de diversos materiales escritos

Aclarando que en lengua hablada y lengua escrita estoy retomando los conceptos de las situaciones comunicativas tanto de 1° como 2° grado en lo que a la lectura corresponde, ya que no puede partir del grado en lo que a la lectura corresponde, ya que no puede partir del grado en que están escritos porque no tienen las bases requeridas sobre fluidez y comprensión lectora, aquí me voy a referir a la importancia que al respecto tienen los conocimientos previos, que es lo que el niño ya sabe acerca del lenguaje escrito y de los contenidos de los textos.

Las conversaciones y los intercambios de información así como opiniones previas a la lectura me permitirán activar estas experiencias de los niños, porque en la medida en que los textos se encuentran más vinculados con sus conocimientos les será más fácil comprenderlos.

Por lo expuesto en lo que al currículum expresa GRUNDI, concluyo que en realidad, es una práctica en la que participan de manera activa tanto alumnos como profesores y que su acción no se da en el vacío sino en función de las necesidades de los educandos.

### **Algunas reflexiones y sugerencias sobre el currículum vigente.**

1. El plan y programas de estudio todavía adolecen de rasgos tradicionales, porque no van al ritmo de la ciencia y la tecnología que nos sorprende con sus avances tan acelerados, por lo que se hace urgente que estos se actualicen

cuanto antes de acuerdo a las exigencias y expectativas de la vida y de la sociedad.

2. La educación debe articular los tres niveles haciendo posible la secuencia del proceso educativo que haya un enlace más estrecho, que dé continuidad y coherencia a los grados que integran cada nivel, así mismo a los tres niveles del ciclo básico. Contenga como modelo psicopedagógico la flexibilidad que permita recoger las prácticas y experiencias reales de los educadores y de los demás sujetos que intervienen en la acción educativa, como son las autoridades, los padres y los alumnos.
3. Para actualizar el desarrollo del quehacer educativo el Plan y programas deberán admitir propuestas con enfoques diferentes y no contradictorios con los establecidos. Contener criterios y principios psicopedagógicos que orienten en la reestructuración de los contenidos de modo que los escolares puedan contactar con ellos encontrándoles significados. Que propagan actividades, experiencias y situaciones problemáticas de la vida cotidiana, en vez de conocimientos acabados; que ofrezcan estímulos que despierten el interés, provoquen curiosidad y la atención en los niños, teniendo en cuenta que estos difieren en carácter, interés capacidades, aptitudes, etc.

Estos son algunos de los puntos que considero más importantes para que se de una educación de mejor calidad.

Resumiendo lo anterior, los planes y programas deben tener como fundamento:

- Las demandas de la sociedad (principios de igualdad...)
- Las necesidades de los alumnos (desarrollo integral...)
- Las experiencias pedagógicas (en primer plano la socialización...)

Ahora es responsabilidad de tenerlo o no en cuenta, quienes tienen a su cargo la elaboración de los planes y programas de estudio, los libros y demás materiales de apoyo para el maestro, al igual que los libros de texto para el alumno.

#### **2.4 Dinámica institucional y las relaciones con el colectivo escolar.**

“Un Centro es una estructura dinámica inmersa en un mundo cambiante, y permanecer parado es retroceder”<sup>5</sup>

De acuerdo con lo que menciona Cyril Poster.

En los directivos recae la responsabilidad de la buena marcha escolar; que toda institución debe tener una visión amplia y a largo plazo, a fin de lograr los objetivos que se proponga (mediatos o inmediatos); mismos que dependen de una buena organización y un buen gobierno basado en la reducción de la utilización de la autoridad como medio de control. El director, más bien, debe reunirse con el equipo docente para estudiar los problemas inherentes al centro, estimulando a sus compañeros a participar en el hallazgo de posibles soluciones a los mismos.

---

5. Cyril Poster,. Dirección y Gestión de los Centros Educativos. pp . 7-16.

En lo descrito por este autor, las relaciones interpersonales juegan un papel importante en la organización de la institución, de los recursos didácticos y otros materiales de trabajo; así como la organización de normas y todo lo relacionado con la práctica educativa.

En lo que a mi escuela corresponde, el colectivo participa en la estructuración de estas actividades, que una vez organizadas son puestas en consideración de los que integramos el colectivo. Y después de aprobadas y /o reestructuradas son puestas en práctica con las adecuaciones pertinentes en el momento de su aplicación.

La escuela debe ser la promotora del cambio.

Con respecto al centro donde laboro, se empieza a dar este proceso, partiendo de las buenas relaciones con los compañeros, el alumnado, las autoridades educativas y municipales; los padres de familia, comunidad del entorno y sociedad en general. Tratándolos a todos por igual, con atención y respeto; interesándonos por los problemas de todos.

Cuando surgen pequeños detalles (por nuestra característica de ser diferentes), éstos no llegan a mayores, pronto son superados por la contribución del mismo ambiente de comprensión, comunicación y compañerismo que se respira en el plantel.

Los que conformamos el colectivo institucional, integramos un equipo en el que prácticamente todos estamos interesados en lograr cambios en la forma de construir conocimientos y orientar los aprendizajes de nuestros alumnos.

Vivimos la experiencia de las innovaciones que están surgiendo en el modo de relación entre el director y subordinados: maestros, alumnos, personal de apoyo, etcétera. Cuando surgen dudas sobre el trabajo, son aclaradas de forma individual, ya sea con los alumnos o los docentes. Y si de esta manera no se da la solución, entonces se tratan en reunión de Consejo Técnico, Asamblea de Padres de Familia o de Consejo de Participación Social, según lo requiera el caso. Estos espacios, además de su función específica, se aprovechan para compartir experiencias, opciones, estrategias y orientaciones que contribuyen al mejoramiento de nuestro plantel mediante un mejor desempeño del trabajo en general.

Desde mi perspectiva, considero al centro de trabajo con una dinámica innovadora que por medio de las relaciones y acciones interpersonales, pretende transformar las maneras tradicionalistas de conducción de nuestra escuela en una institución activa, que forme ciudadanos autónomos, reflexivos, críticos, etc.; capaces de ser útiles a sí mismos, a su familia y a la colectividad en general.

Con estas reflexiones hay que replantear lo que debiera ser la escuela de hoy y del mañana: impartir una educación diversificada y más de acuerdo con las necesidades que reclama la sociedad presente con miras a futuro. Es decir, instituciones con autonomía, expresión de las expectativas de la sociedad.

## **2.5 El contexto social y su relación con los padres de familia.**

Situación del centro de trabajo dentro de la localidad.

Está ubicado entre dos barrios: Barrio de la “Cruz Verde” y “Barrio Alto”, que se localizan al Sur y al Este del Municipio de Zacoalco de Torres, Jal.

Este contexto en el que está inmersa la escuela es de escasos recursos y de alguna forma, esto influye por lo menos parcialmente en las problemáticas que enfrenta la institución: pobreza, desnutrición, salud, escasa preparación para una vida digna.

Son pocas las personas que tienen una profesión o trabajo estable e ingresos suficientes para las necesidades de su hogar.

Vivienda: la mayoría de las casas son de adobe con techo de carrizo y teja, son muy pocas las construidas con ladrillo y techo de bóveda, también se cuenta con casas y vecindades, algunas en malas condiciones que se rentan a las personas que no tienen casa propia o radican temporalmente en este lugar.

Las actividades a las que se dedican la mayoría de los padres de los alumnos son diversas y de bajos salarios: jornaleros, campesinos, obreros, peones, albañiles, mecánicos, herreros, vendedores ambulantes, comerciantes en pequeño y los que emigran a trabajar principalmente a la capital del estado y a los Estados Unidos de Norteamérica.

Contribuyen a la economía en baja escala la agricultura.

Se cultiva de temporal: maíz, frijol, sorgo, garbanzo, calabaza y otros en menor proporción.

Ganadería.

Cría de ganado: bovino, porcino, caprino y granjas avícolas principalmente.

Algunos vecinos de estos barrios cuentan con establecimientos propios en los que fabrican muebles de equipal, trabajos de herrería, cerrajería, cancelería y mecánica automotriz.

Hay que mencionar que se empiezan a dar problemas en los hogares, éstos se deben a que dentro del seno familiar se da poca importancia a los valores culturales, morales y sociales; entonces, se presentan casos de alcoholismo, drogadicción y pandillerismo, que se detectan al caminar por las calles. Estos problemas se podrían solucionar en parte con la creación de más fuentes de trabajo porque disminuiría el porcentaje de personas desocupadas. A criterio personal, el desempleo agrava más esta situación.

## 2.6 Servicios con que cuenta el contexto que circunda a la escuela

- Agua potable extraída de un pozo profundo
- Empedrado
- Energía eléctrica
- Drenaje y
- Red telefónica.

En cuanto a los servicios médicos, son proporcionados por una clínica del IMSS (Instituto Mexicano del Seguro Social), además de algunos particulares.

Las tiendas principalmente de abarrotes y los tendajones, ofrecen artículos de primera necesidad.

Existe una carnicería que abastece el consumo de este producto.

También se cuenta con tortillerías, tostaderías y panaderías.

Servicios de transporte urbano y de autobuses que circulan por una de sus calles y cuya ruta es Guadalajara, Cd Guzmán, Colima y puntos intermedios.

Educación.

Cuenta con cuatro escuela primarias, dos del Sistema Federalizado y dos dependientes de la SEP (secretaría de Educación Pública), dos Jardines de Niños

y un campo deportivo para recreación de los jóvenes, de niños y entrenamiento de todo tipo de personas aficionadas al deporte.

## **2.7 Religión y fiestas populares.**

Los habitantes en su mayoría son católicos, los pertenecientes a “Testigos de Jehová” son una minoría.

Las tradiciones de estos Barrios son en estas fechas:

- Día tres de mayo. En la capilla que lleva por nombre “Capilla de la Cruz Verde”
- 50 días después del domingo de la resurrección, el Barrio Alto o “Barrio del Espíritu Santo”.

En estas fiestas, durante nueve días hay “Alba”, “mañanitas”, misas, rosarios armonizados con música y cohetes. Así culminan estos días centrales: además del culto religioso, se organizan kermeses, loterías, bailes y “fuegos pirotécnicos”.

## 2.8 Fiestas cívicas.

Se participa en los eventos cívico-sociales que organiza el Ayuntamiento del Municipio como son: el trece, quince y dieciséis de septiembre.

- El trece, se honra a los Niños Héroes
- El quince, velada literario-musical para honrar a los héroes de la Independencia Nacional
- Y el dieciséis, tiene lugar el tradicional desfile engalanado con la Reina y sus Princesas. Que presiden al término del mismo el programa en que participan todas las escuelas con bailables y recitaciones alusivas a estas fechas.

Otra fecha de gran relevancia con su desfile tan lleno de espíritu cívico es la del día 20 de Noviembre.

La relación que tiene este contexto con los padres de familia de la escuela, es de que a pesar de su bajo nivel económico se muestran participativos.

A veces no se cuenta con estos apoyos porque siempre habrá personas que se declaren indiferentes, pero la mayoría coopera, ya sea comprando boletos de rifa, asistiendo a eventos como: “corridas de toros”, bailes, funciones de circo, etcétera. También colaboran adquiriendo los artículos que se venden en los “bazares”, consumiendo los “antojitos” que se presentan en las Kermeses. Y lo que es más importante, la institución, estimula esta participación organizando eventos con distintos motivos, por ejemplo: el Día 10 de Mayo, la fiesta de fin

de cursos, “Altar de Muertos”, el 24 de febrero organiza el “Desfile de banderas”, representando la historia hasta la bandera actual, la fiesta de primavera, entre otros.

Dichos eventos son concurridos, no solamente por el contexto que comprende estos barrios, sino por todas las personas de la localidad que desean disfrutar estos espacios recreativos.

De este modo, el colectivo escolar va extendiendo su radio de interacción cívico-social y cultural en beneficio no sólo de la sociedad en su contexto inmediato, sino también proyectándose a toda la comunidad.

Lo anterior se basa en: la actividad propuesta en la Guía del Estudiante (Escuela, Comunidad y Cultura, en...) y se refiere a los propósitos relacionados con la participación de la sociedad en apoyo a los padres de familia y a la escuela.

La vinculación de estos contextos es fundamental, porque la escuela y la comunidad deben ir de la mano, orientando actividades que tengan proyección y eco en la sociedad.

Fortalecer una red social de interés, motivación y apoyo en torno a la escuela es de suma importancia porque los centros educativos son los forjadores de los ciudadanos de hoy y de mañana. Y esto sólo se puede lograr potenciando los vínculos de estos actores sociales.

La experiencia demuestra que cuando se da esta interacción de la comunidad, los padres de familia y la escuela, todos salimos beneficiados.

## **2.9 El modelo pedagógico.**

Charles Delorme, refiriéndose a las tendencias actuales de la innovación, nos brinda elementos que nos permiten ubicar mejor en los criterios para innovar nuestra práctica docente, desde una perspectiva de análisis y reflexión, de cómo hasta ahora la hemos venido desarrollando.

La evolución de las innovaciones educativas en los últimos años nos incitan a experimentar con la apertura de la escuela a la vida y al trabajo.

El mencionado autor hace referencia a tres modelos que explican cómo está teniendo lugar el cambio.

1. Modelo de investigación y desarrollo
2. Modelo de interacción social
3. Modelo de resolución de problemas.

A mi criterio, el modelo que debo adoptar para innovar, es el que se refiere a la resolución de problemas. En este modelo se insiste en la idea de que el destinatario al que se denomina “utilizador” debe resolver por él mismo los problemas a pesar de la ayuda de fuentes externas, él es el punto de partida de la innovación. Aquí cabe mencionar lo que César Coll destaca en la Corriente

Constructivista. Al alumno lo concibe como el responsable y constructor de su propio aprendizaje, y al Profesor solamente como coordinador y guía.

Se da una gran importancia a la definición de un diagnóstico que precederá a la búsqueda de soluciones, porque los problemas a los que se supone profundos, habrán de ser investigados bajo técnicas externas, el rol del agente de cambio exterior será no directivo. Si se propone dar unas indicaciones, corresponderá al cliente resolver por él mismo los problemas.

La consideración aportada al “utilizador” en este género de modelo queda reforzada por la solidez del cambio, cuya iniciativa corresponde al “utilizador”.

Para facilitar la gestión de la resolución de problemas, se recurrirá a diferentes técnicas, por ejemplo: la integración en equipos, en donde se buscará la superación de cada uno, que permitirá tras una indagación situarse mejor con relación al conjunto finalmente, el diagnóstico institucional realizado por el personal educativo que se reúne durante varios días para estudiar los problemas y tomar decisiones.

El examen de trabajos sobre la innovación realizada en otros contextos, contribuirá a la elaboración de posibles respuestas.

Lo descrito en este modelo gira en torno a las ideas que se relacionan con la delimitación y conceptualización de un problema docente a partir del proceso de problematización y diagnóstico pedagógico.

## **2.10 El acercamiento a la practica educativa.**

La Pedagogía Operatoria se fundamenta en el concepto de que el alumno es el constructor de sus propios conocimientos a través de la actividad del descubrimiento. Esta pedagogía considera a la inteligencia como resultado de un proceso de construcción a lo largo de la historia personal de cada individuo. En esta construcción intervienen como elementos determinantes, factores inherentes al ambiente en el que se desarrolla su inteligencia. Estos conceptos los analiza y describe la Psicología Genética, misma que plantea sus leyes a la enseñanza y propone cambiar los enfoques tradicionales utilizados hasta ahora en este proceso.

La Pedagogía Operatoria trata de desarrollar en el educando la capacidad de descubrir relaciones significativas mediante la interacción con sus iguales y con su medio.

En este sentido el pensamiento surge de la acción como determinante en la adquisición de un nuevo aprendizaje.

El descubrimiento es la característica de un proceso constructivo.

Los principios de la Pedagogía Operatoria o Constructivista me darán la oportunidad de tener un conocimiento más cercano a la realidad de mi práctica y transformarla por medio del análisis, la reflexión y la crítica; adoptado de ella lo que más me ayude a innovar y mejorar la acción educativa.

Lo anterior sobre la reflexión, el análisis y la crítica constructiva orientará mi práctica a un fin, que es el de reconocer que en mi quehacer cotidiano estarán presentes el conflicto y la contradicción como factores de cambio, éstos son necesarios para buscar nuevos caminos de superación y transformación de mi trabajo docente.

## CAPÍTULO III

### DISEÑO Y ESTRUCTURACIÓN DEL TIPO DE PROYECTO.

#### 3.1 Definición y criterios de elección del proyecto. Sus características.

Mi proyecto está sustentado en “El Proyecto de Intervención Pedagógica”, que tiene como punto de partida el problema de los contenidos escolares, pone énfasis en la elaboración de la Alternativa, su aplicación y evolución hasta la Propuesta, de tal forma que se pueda llevar a la práctica teniendo al alcance los elementos suficientes para trabajar los contenidos curriculares objeto de estudio, haciéndolos relevantes porque el aprendizaje en los niños se da a través de un proceso donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, modos de sentir, etcétera.

Este proyecto se caracteriza porque enfatiza en: “La transformación de la práctica docente”<sup>6</sup>, y como mi intención es modificar mis tradicionalismos, entonces este Proyecto de Intervención Pedagógica, me suministra los elementos teóricos y metodológicos que me permiten tener una concepción más amplia de diversas perspectivas desde las cuales pueda yo innovar y transformar mi práctica docente.

6. Adalberto Rangel Ruíz de la Peña y Teresa de Jesús Negrete Arteaga. Características del Proyecto de Intervención Pedagógica. Antología: Hacia la Innovación. UPN. p. 88.

En primer lugar, más conocimiento del desarrollo evolutivo del niño: sus intereses, emociones, deseos, etcétera.

En segundo lugar, y de acuerdo a sus inquietudes, buscar toda una gama de materiales impresos y auxiliares de apoyo didáctico que me ayuden a lograr el fin que persigo. Este procedimiento va de acuerdo a lo que plantea la Teoría Constructivista, que el niño es quien construye el conocimiento con sólo proporcionarle los medios necesarios.

Particularizando, estos cinco alumnos de 2º grado, ya poseen cierto nivel de expresión y claridad comunicativa, lo cual debo aprovechar para incidir en la superación del problema que enfrentan respecto a la lectura. Así también, tendré una comunicación permanente con los padres de estos niños, esperando de su parte una respuesta positiva.

Tercero y último, analizar y reflexionar sobre cómo he venido desarrollando mi trabajo cotidiano, y después de una detenida interpretación, disponerme a elaborar la alternativa de innovación, auxiliándome con el estudio de teorías cuyos contenidos contribuyan orientándome en la aplicación y obtención de los objetivos que me propongo alcanzar con la puesta en práctica de este proyecto.

### 3.2 Fundamentación Psicopedagógica.

Esta Propuesta tiene como propósito central apoyar a la compañera que atiende el 2º grado de primaria en lo que se refiere a niños para los que la lectura tiene algunas deficiencias y sus experiencias previas no les permiten leer con fluidez y naturalidad, lo cual es un obstáculo para la comprensión de lo que leen.

Estos niños al hecho de leer, lo ven como algo lejano a sus intereses.

Para llevar a efecto esta Propuesta, surgió en mí la necesidad de investigar alternativas en corrientes psicopedagógicas que me orientarían en el logro de los objetivos propuestos.

En la aplicación de este proyecto, consideraré las orientaciones que propone la Corriente que se basa en el Constructivismo.

“La Pedagogía Constructivista, como cualquier otra corriente se nutre de diferentes fuentes, y en particular se reconoce la influencia de la Psicopedagogía Genética de Jean Piaget”<sup>7</sup>, la cual aporta la posibilidad de ir estructurando el aprendizaje en los alumnos a través de interrogantes.

La teoría del Aprendizaje Significativo tiene muy en cuenta los conocimientos relacionados con las experiencias previas, condición necesaria para construir nuevos aprendizajes con una dinámica facilitadora.

7.César Coll. “Constructivismo e Intervención Educativa”. Guía del estudiante. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas . UPN. pp .10-12.

Las disciplinas anteriores, junto con otras conforman el panorama que de forma conjunta se denomina Pedagogía Constructivista.

Las acciones educativas que yo emprenda, deben partir de lo que el niño ya sabe y es capaz de hacer (conocimientos previos) y de lo que no sabe para incidir, continuar y guiar el proceso de su aprendizaje:

Los conocimientos previos los detectaré por medio de cuestionarios, pruebas objetivas, observación de la lectura en forma individual y de equipo, interrogatorios y preguntas sobre lo que imaginen que dice el material escrito o puesto a su alcance y de manera graduada, empezando de lo más fácil para luego ir aumentando el nivel de complejidad relacionándolo con nuevos aprendizajes.

La Pedagogía Constructivista, considera a los niños como seres que difieren en intereses, capacidades, etcétera. Por lo cual debo respetarlos e involucrarlos en actividades y tareas que les permitan ser ellos mismos, condición para que en el futuro sean lo que deben ser: autónomos, creativos, investigadores, etcétera.

El aprendizaje ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas, de acuerdo a la posición constructivista, el aprendizaje se produce cuando hay un desequilibrio entre lo que el alumno ya sabe y el nuevo conocimiento que se le propone, para posteriormente dar lugar a un reequilibrio.

Las respuestas a estos estímulos son: la adquisición de nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de equilibrio, es lo que se espera al término

de un proceso de aprendizaje. Al mismo tiempo, deben desarrollarse la curiosidad y la motivación.

Por consiguiente debo conocer de dónde parten estos niños y determinar el momento de iniciar un nuevo proceso de aprendizaje.

Según la teoría de Jean Piaget, al niño debe dársele la instrucción de la manera más adecuada y eficiente de acuerdo a su etapa evolutiva (estadio), en que éste se encuentre, porque de otra forma no se logrará dar el aprendizaje.

Mediante la manipulación de material ilustrado y escrito, pretendo que estos niños descubran por sí mismos el conocimiento.

El trabajo en equipo es importante, ya que provoca el intercambio de ideas, discusión de problemas que ayudan a establecer actitudes y principios de auto disciplina.

Piaget acentúa que los niños no aprenden sólo el contenido sino también la forma en que se aprende, y destaca así mismo el desarrollo progresivo de actividades morales en los niños.

La responsabilidad de la escuela y la mía propia, es comprender que los niños son sujetos en desarrollo, esto va de acuerdo a las corrientes antes citadas, sumando a lo anterior, expongo también lo que propone al respecto la teoría de Vygotsky, sobre el conocimiento de la zona de desarrollo próximo que consiste en la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de

resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

Clarificando estos conceptos, diré al respecto que:

El nivel real, es lo que el alumno ya conoce o sabe y puede hacer solo, este nivel no es uniforme porque algunos aprendizajes le presentarán menor dificultad que otros. Por ejemplo: las matemáticas en relación con la clase de Educación Física.

“La zona de desarrollo próximo, son las estructuras que todavía no han madurado, están en estado embrionario, de “capullo”, pero pueden madurar gracias a la interacción con un adulto”<sup>8</sup> (docente o condiscípulo más capacitado).

El conocimiento de estos niveles es de suma importancia para el desarrollo de los aprendizajes en los escolares.

8. Vygotsky. “Zona de desarrollo Próximo: Una nueva aproximación, en El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. El Niño, Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. UPN. p 77.

### 3.2.1 Los procesos de la lectura.

La lectura implica un proceso de transacción entre el lector y el texto, las características del lector son tan importantes para la lectura, como las características del texto.

La manera en que el texto representa al escritor, dará lugar a que el lector y el escritor puedan transaccionar significativamente a través de él.

El proceso de lectura emplea una serie de estrategias. “Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera de poder construir significado o comprenderlo”<sup>9</sup>. De hecho, no hay manera de desarrollar estrategias de lectura sino a través de la lectura misma.

Desde los inicios de la lectura, los alumnos muestran capacidad para realizar predicciones, anticipaciones y algunas inferencias sobre los textos escritos; estas estrategias son relevantes en la comprensión de la lectura.

9. Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio. “Nuevas Perspectivas de los Procesos de la Lectura y Escritura”. p 21.

A continuación se ejemplifica brevemente cada una de estas estrategias:

**LA PREDICCIÓN.** El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta, por ejemplo: el título, las imágenes, etcétera. Si en la portada se observan números o algún tipo de operaciones, se puede predecir que su contenido está relacionado con las matemáticas.

**LA ANTICIPACIÓN.** Consiste en descubrir a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras, la palabra o letras que aparecerán a continuación. Ejemplo: después de un artículo, le seguirá un sustantivo; o al leer parte de una palabra deducirá lo que sigue... “Libr de cuent para niñ”, se anticipa que en la primera se refiere a “libro” o “libros”, la segunda, a “cuentos” y la tercera a “niños”.

**LA INFERENCIA:** Permite completar información ausente o implícita, a partir de lo expuesto en el texto. Ejemplo. La lectura de: “Era mediodía cuando subieron a la cima, y toda el agua fresca que llevaban se les terminó antes de llegar” se interpreta que hacía mucho calor, por eso se terminaron pronto el agua fresca.

**EL MUESTREO:** El lector no tiene que procesar toda la información que recibe, y muestra de acuerdo con lo que busca o espera. También el muestreo le permite construir hipótesis sobre contenidos, que se confirmarán o no.

**LA CONFIRMACIÓN Y LA AUTOCORRECCIÓN.** Al empezar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló. Por ejemplo. Si un texto dice: El caballo come alfalfa.

**LECTURA:** “El caballo corre... come alfalfa”. El lector duda de lo que leyó porque no hay congruencia, esto lo obliga a una nueva lectura en la que se autocorriga.

Al interactuar los lectores con los textos van desarrollando las estrategias de referencia, por lo que es importante que se promuevan en todas las actividades y espacios que se destinen a la lectura.

### 3.3 Propósitos centrales del Proyecto

La lectura se considera como objeto de conocimiento en sí misma y como instrumento indispensable para la realización de nuevos aprendizajes, es la llave que abre la puerta para acceder a explorar el mundo del conocimiento escrito.

Considerando su gran importancia, me propongo en este proyecto lo siguiente:

- Lograr mediante estrategias innovadoras que cinco alumnos del 2º grado, despierten el gusto por la lectura encontrándole significado y de este modo puedan superar el problema que enfrentan de silabeo, deletreo y por sonidos y en consecuencia obtengan la fluidez y comprensión de lo que lean.
- Que estos alumnos teniendo al alcance material abundante y variado, sobre todo el de “Rincón de Lecturas”, produzca en ellos interés por explorarlo.
- Que mediante la exploración y lectura de textos, disfruten su contenido y valoren sus beneficios, así mismo reconozcan que toda clase de material, ilustrado o impreso es fuente de información, estudio, recreación y esparcimiento.
- Que yo me considere también parte de este proceso sirviéndoles de guía y ayudando a encontrar respuestas a sus inquietudes y dudas. A la vez que pueda aprender mucho de ellos en este devenir cotidiano; encontrando nuevos caminos para dar solución al citado problema.

El logro de estos objetivos les permitirá estimular su fantasía, creatividad, imaginación y emotividad.

### **3.4 Criterios de factibilidad y pertinencia del Proyecto**

En este punto hago referencia a que el Proyecto es factible de llevarse a cabo y el problema en cuestión tiene muchas probabilidades de ser solucionado tomando en consideración lo siguiente:

- Las características diferenciales propias de cada uno de los niños.
- Asegurarme que existe correspondencia entre los materiales de estudio y su nivel de maduración, reconociendo que a cada etapa de desarrollo le corresponde una estructura de conocimientos relacionados con sus experiencias previas, así mismo con sus intereses, sus atractivos, sus gustos, etcétera.
- Partiendo de la secuencia de los contenidos más simples o cercanos a los más complejos o lejanos.

Por lo que a la institución escolar corresponde, no sin dejar de considerar algunas limitaciones, cuenta con espacios físicos apropiados, organización de acuerdo con las características de los grupos y preparación de los docentes.

Se tienen también a disposición materiales de apoyo didáctico, biblioteca, “Rincón de Lecturas”, videos y otros.

No obstante, es pertinente reconocer que el problema de fluidez y comprensión, está presente no sólo en mi centro de trabajo, sino también en las demás instituciones escolares de la comunidad. Son pocas las personas y en particular los padres de familia que se interesan por la buena literatura, por lo que los niños tampoco adquieren el hábito de leer; ante tal motivo, es **pertinente** atacar dicho problema.

Algo muy importante es sembrar la inquietud por descubrir otros métodos, procedimientos y técnicas mediante talleres o grupos colegiados con metas definidas de investigación permanente sobre didácticas que permitan a los alumnos aprender los procesos de **La Lectura de Manera Fluida y Natural**, a la vez que gocen del placer que ésta brinda cuando se comprende su contenido. Lo que contribuirá a que más tarde tengan la oportunidad de plantearse todo tipo de interrogantes sobre el mundo que les rodea; y al ir descubriendo las respuestas a sus dudas e inquietudes, muchas de ellas puedan ser satisfechas.

El compromiso de cambio va en relación con los siguientes aspectos:

- El Programa
- La metodología
- Las actividades
- Los grupos
- La evaluación

**El Programa:** En relación con el programa es muy poco lo que puedo cambiar, porque es lo que está establecido en el Plan vigente de la SEP aunque en su contenido proponen que es perfectible de acuerdo a los juicios y opiniones de los maestros, los padres de familia y sociedad en general.

**La Metodología:** En cuanto a la metodología aquí estoy segura de que es factible el cambio; los métodos tradicionales se pueden cambiar por otros que permitan emprender acciones nuevas, como la globalización y el trabajo mediante la estrategia de Unidades Didácticas.

Con el fin de dar un nuevo enfoque a la práctica, ésta se centrará en los intereses y necesidades de los educandos; tendré muy en cuenta los conocimientos previos por que en la medida en que los textos se encuentren vinculados con sus experiencias lectoras, les será más fácil comprenderlos.

Estos conocimientos los reconoceré por medio de las pruebas de diagnóstico, la observación de sus lecturas en diferentes materiales escritos, la consulta a sus padres, etcétera.

Promoveré en los alumnos la inquietud por explorar y descubrir en los títulos de textos, lecturas de su preferencia, poniendo a su alcance, diversos materiales: cuentos,

historietas, fábulas, rimas y otros comprendidos principalmente en los libros del “Rincón de Lecturas”.

Estos niños tendrán libertad para poner en juego su creatividad cuando ellos supongan o imaginen cosas distintas a las del contenido de los libros.

**Actividades:** estarán encaminadas a superar las dificultades en la lectura y a la vez lograr su comprensión.

Propósito: la superación de obstáculos centrados en los intereses de los niños dándoles oportunidad de interactuar libremente con los materiales del Rincón y de la biblioteca circulante.

**Los grupos:** En relación con el grupo: Un cambio de actitud

Aceptar a cada uno con sus características propias, nivel de conocimientos, dándoles un trato adecuado para que se sienta motivados a dar lo mejor de sí mismos.

Desarrollar juegos con el fin de lograr la comunicación y relaciones interpersonales de igualdad.

Este grupo se consolidará en un equipo que participe y coopere, en actividades derivadas de intereses comunes.

**Evaluación:** Comprenderá el registro de la observación de la lectura al principio del ciclo escolar.

Recolección de trabajos realizados en carpeta individual: pruebas de diagnóstico, bimestrales y otros trabajos realizados en clase.

Análisis de los trabajos en el que participarán los mismos niños.

Esta evaluación será considerada como medio para reconocer avances y dificultades que enfrentan con la lectura.

### **3.5 Organización y diseño de actividades (cronograma)**

Para facilitar la aplicación de mi proyecto, organicé las estrategias en tres bloques.

El tiempo programado (aproximado) para el desarrollo de cada uno de estos bloques, es el siguiente:

- Septiembre/Octubre    Bloque I,
- Noviembre/Diciembre    Bloque II y
- Enero/Febrero            Bloque III.

### 3.6 Diseño de estrategias y aplicación

En este apartado se incluyen Relatorías y Registros de la aplicación.

#### Bloque I

##### 3.6.1 Etapa de sensibilización.

Propósito: crear un ambiente de efecto y confianza en el que el niño interactúe, participe y se sienta motivado.

Actividades. Conversación que establezca vínculos de afecto.

- Que este clima provoque la libre y espontánea expresión de las ideas, comentarios y experiencias de los alumnos.
- Desarrollo de juegos, rondas tradicionales (Por ejemplo: “A la víbora de la mar”, “La rueda de San Miguel”, etc.), y todo aquello que esté a su alcance de acuerdo a sus libros de texto y otros materiales.
- Canciones de su agrado y coros de su preferencia.
- Narrar cuentos y relatos breves incompletos para que ellos concluyan inventando el final.

- Imitar la forma de comunicación de animales que conozcan.
- Explotar y seleccionar materiales impresos para darles un lugar dentro del aula.

Producto a generar: Se espera que con las actividades anteriores, los niños tengan un primer acercamiento con la lectura y se despierte en ellos el interés y curiosidad por entrar en contacto con diferentes materiales que sean significativos para ellos.

Evaluación: Se hará de manera cualitativa, de acuerdo al grado de socialización y participación en las actividades propuestas para este primer Bloque.

## Bloque II

### 3.6.2 ¿Cómo formar lectores?

Propósito: despertar el interés por descubrir significados de los contenidos de los libros.

Actividades:

- Iniciaré cada jornada con la expresión oral, escuchando y compartiendo las conversaciones de su interés.
- Pondré a disposición los libros del “Rincón de Lecturas” y de la Biblioteca de la escuela.
- Propondré la lectura de títulos de libros.
- Seleccionaremos y repartiremos los libros que sean de su agrado.
- Localicen y se den cuenta (al ponerse en contacto con los libros), que en su contenido hay cosas interesantes.
- Que lean lo que más les impresione o llame la atención.
- Investigaré cuáles de las actividades que propone el fichero de español se pueden desarrollar con estos niños.

- Aceptaremos los incidentes o deterioro de los libros y aprovecharemos cada caso, para que los niños comprendan la importancia de cuidarlos.

Producto a generar: Capacidad para ir superando las deficiencias del “deletreo”, “silabeo” y por sonidos, que obstaculizan la fluidez y naturalidad y, en consecuencia la comprensión y significado de lo que leen.

Evaluación: Observación permanente del proceso de evolución y superación de obstáculos en el tiempo dedicado a las actividades lectoras.

### Bloque III

#### 3.6.3 Ejercitemos nuestra habilidad para leer.

**Propósito:** Que la selección de lecturas hecha por estos niños los conduzca a formar hábitos de estudio y a la vez la utilicen como medio indispensable para resolver problemas de las demás asignaturas.

**Actividades:** Organizar con estos niños un equipo de lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen.

- Observen ilustraciones o imágenes impresas en libros y predigan el contenido (expresión de lo imaginado).
- Escojan los libros que les interese leer (cuentos, historias, rimas, etc.).
- Escuchen con atención y respeto las intervenciones de sus compañeros. Esto les permitirá intercambiar, confrontar e interpretar ideas acerca del contenido de los textos.
- Desarrollen juegos como los que propone el fichero; 1. “El barco se hunde, pero se salva con...”, 2, 3 (descripción del juego), y otros, ya sean organizados o tradicionales.

- Canten coros o canciones de su preferencia.
- Dejar una pequeña tarea de lectura para su casa.

Producto a generar: que comprenda y encuentre significados en las lecturas que sean de su interés, toma de consciencia de la importancia que tiene la lectura para emprender cualquier actividad de aprendizaje.

Utilice la lectura como medio de estudio y comprensión de los demás libros de texto de su grado.

Evaluación: Los alumnos y yo tomaremos consciencia de los avances y los retrocesos y a estos últimos intervenirlos con lecturas más cargadas de significados.

### **3.6.4 Evaluación general de los tres Bloques**

Como en el Constructivismo, sólo se evalúan procesos, por tal motivo, la evaluación de estos niños tendrá un carácter cualitativo, formativo y continuo, centrado en la evolución de los progresos. Así mismo, se considera desde una perspectiva innovadora en la que participen ellos mismos, sus padres y una servidora como la más directa “comprometida”. Guardando siempre una actitud de respeto en donde se consideren sus opiniones y propuestas.

Esto se puede comprobar de forma más directa en los Relatorías incluidas en el siguiente apartado.

## **3.7 Relatorías y Registros de la Aplicación.**

### **3.7.1 Registro de actividades con alumnos de tercer grado.**

ESCUELA: Urbana No. 648.

FECHA: 2 de marzo de 1998.

HORA: 14:20.

Terminado el acto de Honores a la Bandera paso al grupo de 3° “B”. La maestra que lo atiende no ha llegado.

Abreviaturas empleadas en esta sección:

Ma. = Maestra

Al. = Alumnos

Dir = Director

Seguimiento y desarrollo de sucesos y comentarios en las actividades de este día:

Ma. - ¡ Buenas tardes!

Al. - ¡Buenas tardes!

Ma.- Mientras llega su maestra ¿Qué les parece que hagamos: cantamos, jugamos o estudiamos?

Al. - Hay que jugar maestra.

Ma.- ¿Qué juego se saben?

Al. - A la víbora de la mar ¡Vamos al patio!

Ma.- Está haciendo mucho sol, mejor jugamos dentro del salón, hay buen espacio.

*Dos niñas, Queren y Maribel:*

- Nosotras hacemos el puente.

*Elizabeth, permanece sentada.*

Ma.- ¡Vente a jugar!

*Desganada se integra a la fila.. Empieza el juego... Alegres se desplazan al ritmo del coro.*

*Ha transcurrido un tiempo cuando llega el Director.*

Dir - ¡Buenas tardes!

Todos: ¡Buenas tardes...!

Dir. - Maestra Chelo, ¿Me permite hablar con estos muchachos a solas?

Ma. – Sí maestro.

*Se van en torno a él.*

Dir. – Miren muchachos, el viernes sucedió aquí un accidente, platiquemos como estuvo.

Al. - Yo, yo, yo. Director.

Dir. – Nada más los que tuvieron que ver con el accidente.

*Paco y Laura narraron lo ocurrido.*

Dir. - No debe pasar esto, tengan mucho cuidado, eviten los accidentes...

¡Gracias maestra!. Con permiso.

Al. - Hay que seguir jugando.

*Vuelven a jugar, continúan el juego (hay indisciplina).*

Ma. - Se suspende el juego, hasta otra ocasión, volveremos a jugar.

*No de buena gana van ocupando sus lugares.*

Algunos: “Pónganos algunas operaciones”

Ma. - ¿Les gustan las “restas”?

Al. - Sí, sí, sí. Maestra, “restas”

Ma. - Entonces ¡Vamos a resolver problemas! Por ejemplo: uno de sus papás, tiene en el Banco \$ 2 570.00 y retira \$ 485.00 ¿Cuánto le queda? Sólo anoté las cantidades en el pizarrón.

Al. - Yo, yo, yo... paso.

Ma.- Claudia, pasa a resolverlo.

*Rápido da el resultado de \$ 2 085.00 que es lo que le queda..*

Ma. - Otro muy fácil: Salubridad, entrega a una clínica 4 650 vacunas, solamente se ocuparon 3 360. ¿Cuántas vacunas sobraron?

*De nuevo la mayoría quiere pasar*

Ma. – Por favor, pasa a resolverla, Paco.

*Llega la Maestra.*

Mtra. - ¡Buenas tardes!

Todos - ¡Buenas tardes!

*Paco termina la operación, y nos dice sobran 1 290 vacunas.*

Al. Sí está bien el resultado, maestra.

*La Maestra del grupo me da las gracias y dice a los niños: "Den las gracias a la Señó Chelo". A lo que respondo. No hay de qué. Adiós.*

*HORA: 15:25.*

Registro de actividades realizadas en la Escuela Urbana 648. "José María Morelos y Pavón"

FECHA: 21 de septiembre de 1998.

HORA: 13:50

Llegué 10 minutos antes de la entrada a clase. Se me entregó un recado del Director informando que por motivos de salud, tiene incapacidad y que me haga cargo de la escuela.

1. 14:00 horas. Se dio el toque de entrada y cada maestro reunió a sus alumnos para rendir Honores a la Bandera.
2. Desarrollo del programa de Honores por alumnos de 4º grado grupo "A".
3. El programa de Honores comprendió el saludo correspondiente, recitaciones corales, Himno Nacional, despedida amenizada con el toque de Bandera por la Banda de Guerra de la Escuela mientras la Enseña Tricolor hacía el recorrido por el patio cívico. A continuación, felicité al grupo encargado del homenaje, después a los niños que participaron en el desfile el 16 de septiembre, y por último al equipo de futbol por haber sacado el primer lugar y obtenido un bonito trofeo que nos impacto a todos; el entusiasmo se desbordó con "dianas", aplausos y "porras" los triunfadores en este deporte, hicieron un recorrido por el patio de la escuela mostrando su trofeo. Como final se proporcionó un fuerte y caluroso aplauso para todos.

4. Pasaron los grupos a las aulas de acuerdo a las indicaciones de cada maestro.
5. Comisioné al encargado de los toques para que pasara a cada grupo dejando un citatorio para los padres de familia, porque el día de mañana vendrán los encargados del programa de solidaridad de los niños becarios a integrar el nuevo comité.
6. Poco antes de las 16:30 horas fui a los grupos que tienen niños con becas para confirmar si estaban completos o si había casos de alguna baja. Aproveché para revisar los promedios de los becarios.
7. Llegó el Srio. de la Delegación Sindical, para tratar asuntos (propios del gremio) con la representante del centro de trabajo.
8. A la hora del recreo la compañera representante nos reunió frente a la dirección para darnos a conocer la información que el Srio. le trajera: pedir de manera voluntaria, tanto a los compañeros como a los niños, una ayuda para el caso Chiapas, se quedó en que para el miércoles se recibirá lo que cada quien pueda donar; ya sea en despensa o ropa, cuando terminó la reunión, se dio el toque del fin de recreo 17:05 horas porque el toque para salir al mismo se había retardado cinco minutos.
9. Los compañeros pasaron cada grupo a su aula para continuar con la clase.

10. Por mi parte, pasé a la dirección para hacer la relación de los becarios con sus respectivos promedios, así como algunas propuestas para ocupar las vacantes de los que causaron baja entre los becarios.

11. 18:30 horas se dio el toque de salida.

12. En la formación, todos los alumnos, recibieron dos ciruelas cada uno, entregadas por los intendentes, aclarando que es parte de la cosecha de los ciruelos de la escuela.

13. Cada compañero se despidió diciendo; ¡hasta mañana!

14. Con esto terminó la jornada de este día.

HORA: 18:40.

### 3.7.2 Registro de actividades con alumnos de segundo grado.

Registro de actividades en la Escuela Urbana No. 648. "José María Morelos y Pavón" con la Problemática: Falta de fluidez en la lectura de niños de 2º grado.

FECHA: 29 de septiembre de 1998.

HORA: 15:15

Desarrollo de la clase.

Ma.- ¡Buenas tardes niños!

Al. - ¡Buenas tardes!

*Los niños saludan a cada uno de sus compañeros de mano.*

Ma.- ¿Les gustaría presentarse a sus compañeros dando su nombre completo?

Todos – Sííí

Ma.- ¿Quién dice: yo?

Al.- ¡Yo, yo, yo,...Maestra, maestra!

Ma.- Pónganse de acuerdo. ¿Quién empieza?

*Pasa primero Jonathan.*

- Me llamo Jonathan Bryant Vera Ibáñez

*Todos aplauden espontáneamente. Pasa una niña.*

- Me llamo Atalí G. Lara Castillo

*De esta manera se siguen sucediendo espontáneamente otros niños más.*

- Me llamo Martha Jiménez Anzaldo.

- Me llamo Manuel Abigael Martínez Anguiano.

- Me llamo Estefanía Uribe Villa

*Concluimos con mi presentación:*

- Mi nombre es Ma. Consuelo Moreno Benítez

*Pedí un aplauso para todos. Les di un abrazo y espontáneamente repitieron el aplauso.*

Ma.- ¿Qué es lo que más les ha gustado hacer aquí en la escuela?

Mayoría - ¡Jugar, sí, sí, jugar...!

Martitha. – A mí me gusta jugar pero también barrer.

Ma.- ya que proponen jugar, vamos allá donde hay zacatito. Cada uno se lleva su silla.

*Los niños se van acomodando pero sin orden alguno.*

Ma.- van a acomodar las sillas en círculo porque el juego así lo requiere.

*Cada cual acomoda su silla atendiendo la indicación.*

Ma.- se van a fijar muy bien. Yo lo voy a hacer primero y luego ustedes.

*Me pongo al centro y pido seguidores. Cuando ya todos comprendieron y van tras de mí, damos algunos recorridos entre las sillas de manera sinuosa. Luego, en el momento que menos lo esperaban les grito ¡A casa! Y todos tratan de ganar un asiento. Hábilmente me las ingenié para ganar asiento por lo que uno de los niños quedó sin silla. Fue el caso de Jonathan quien a manera de “castigo” le correspondió seguir coordinando el juego. Y así sucesivamente. El juego les entusiasmó bastante. Lo prolongamos aproximadamente 20 min. Cuando noté que el interés comenzaba a decaer y, cuidando que la distribución de los tiempos alcanzara para las demás actividades. La intención de este juego a más de relajarlos, era aprovechar para que los niños se relacionaran de manera espontánea y emotiva.*

Ma.- El tiempo para este juego terminó. Continuaremos con otra actividad. ¿Qué les parece si ahora vamos a la bodega donde se encuentran los libros del “Rincón” que ustedes ya conocen?

Al. – Sí, sí..

*Ya en la bodega todos quieren obtener un libro que les atraiga.*

Ma.- Nada más vamos a llevar los libros que ocupemos.

*Cada niño se lleva el suyo. Y ya en plena actividad, pregunto señalando la portada del libro que llevo conmigo.*

Ma.- ¿Qué creen que dice aquí?

*Todos coinciden en observar primeramente las imágenes de la portada, excepto Estefanía que con un gesto de apatía y un tanto distraída trata de quitar su libro a un compañero ocasionando un leve deterioro en la pasta.*

Al.- ¡Maestra, maestra; Estefanía y Manuel ya rompieron el libro!

Ma.- Los libros no se deben maltratar, porque después ¿En qué vamos a leer?

*Esperé a que se volviera a recuperar la calma.*

Jonathan - ¿Me da permiso de ir a tomar agua?

Ma.- Sí, ve.

*Ante este recordatorio, todos los demás se agregaron a la solicitud*

Todos - ¿A nosotros también?

Ma.- Sí, pero de uno en uno.

*Mientras esperan turno, observan las ilustraciones del cuento:*

- Los “cinco horribles”

Ma.- Como ya observaron las imágenes. ¿De qué creen que trata este cuento?

*Los niños cruzan sus respuestas:*

- de un murciélago,

- de una rana,

- de un ratón,

- de un lobo.

Ma.- vamos observando más detenidamente. ¿Qué dice la portada?

*Los niños deletrean dificultosamente el título:*

Al. - lll o sss ciii nnn cooo hooo rriii blll eesss.

Ma.- Se van a fijar muy bien. Voy a leer el título. Dice: “Los cinco Horribles”.

Ahora ustedes sin detenerse.

Al. – “Los cinco horribles”

Ma.- ¡Muy bien! ¿Cómo se oyó mejor?

Al. - ¡Como lo leímos al último, maestra!

Ma.- Quieren que este día solamente comentemos las ilustraciones del cuento?

*Una niña toma la iniciativa:*

- Yo leo. Elll sssaaa pooo posss aa.

- Ojjosss ammaaarii lloosss (por sonidos).

Ma.- Mejor vamos a escuchar la lectura ¿Sí?

Al. – Sí, sí, sí... (dos de ellos).

Otros – No, mejor hay que ver los dibujos. Aquí uno está tocando.

*Comenzó a imitar el movimiento observado.*

Ma.- Vamos reproduciendo la escena ¿Qué les parece?

Al. – Sí, sí, sí

Ma.- ¿Quién la hace de rata y quien de sapo?

*Manuel y Anatali se sentaron juntos como se ve en la ilustración. Martha representando a la araña; un poco retirada, Estefanía representando al murciélago. Todos estuvieron atentos hasta que la hiena dejó de tocar.*

*Uno de los niños interrumpió:*

- ¿Ya nos vamos al salón, maestra?

Ma.- Sí, cierren sus libros. ¿Quieren llevar otro libro para que lo lean en casa?

Al. – Sí, maestra, nosotros sí. (dijeron algunos).

Ma.- Acérquense para entregárselos. Traten de leer mucho; mañana comentaremos sobre qué trata cada uno de ellos. ¿De acuerdo?. Hasta mañana.

Al. - ¡Hasta mañana maestra!

*NOTA.- Antes de la clase, estos niños se presentaron ante el Director quien los saludó cordialmente. Preguntándoles:*

- ¿Con quien tengo el gusto?

*Ellos muy sonrientes dijeron cada uno su nombre completo*

*El coro no lo cantaron por falta de tiempo.*

*Terminó la clase.*

HORA: 16:20 aproximadamente.

Registro de actividades desarrolladas en la Escuela Urbana No. 648 "José María Morelos y Pavón"

FECHA: 14 de enero de 1999.

Después del acto de Honores a la Bandera.

HORA: 14:25 aproximadamente.

Paso al salón de 2º grado y comento con la maestra Hildelisa. ¿Me permites los niños con los que estoy trabajando la lectura?

- Sí, en diez minutos se los mando.

*Los esperé en el salón, transcurrido ese tiempo se presentaron.*

Al. - ¡Buenas tardes maestra!

Ma. - ¡Hola, Buenas tardes! ¿Qué tal se la pasaron ayer domingo?

*Todos a la vez tratan de narrar sus inquietudes que versaban sobre: su casa, sus papás, sus hermanos, la plaza, la iglesia, el mercado, los juegos,... en fin, tantas cosas. Después de escucharlos brevemente a todos, les comenté:*

- Los noto muy contentos, como que disfrutaron mucho el día de ayer. Sería muy bueno seguir platicando, pero recuerden que para hoy vamos a trabajar.

con la lectura que eligieron el viernes. Desearía saber ¿Quiénes leyeron el cuento?

Al. – Yo, yo, yo.

Ma.- bueno, los felicito porque demuestran que esta lectura despertó en ustedes. mucho interés. ¿Quién nos narra de qué trata el cuento?

Anatalí – De un burro viejo.

Ma.- Sí, pero ¿Alguien se acuerda del título?

Abigael (hojeando rápidamente el libro) – “Los músicos de Bremen”.

Ma.- Ahora ¿Quieren comentar o platicar lo que recuerden de ese cuento?

Anatalí – Que ese burro ya no podía trabajar porque estaba muy viejo.

Abigael – Que el burro cantaba muy bonito y que invitó a un perro viejo para formar una orquesta.

Ma.- A ver, los que faltan ¿Qué más recuerdan?

Martha y Estefanía (señalando en el libro al gato y al gallo) – También a éstos los invitó el burro y se fueron con él.

Ma.- Creo que sí leyeron en casa. ¿Qué les parece si lo leemos de nuevo para vivirlo y sentirlo mejor como si fuera real o cierto?

*Fue tanta su emoción y entusiasmo al leer el primer párrafo que todos dijeron al mismo tiempo:*

- Yo, yo, yo... quiero leer lo que sigue.

Ma.- A ver Manuel, continúa el siguiente párrafo.

*El niño lo hizo con toda voluntad; con algunas dificultades en la puntuación más que en la pronunciación.*

Ma.- Sigue Anatalí. Lee el párrafo que sigue. Por favor.

*La niña lo hace con mucha elocuencia y emoción (esta niña tiene dificultad en la pronunciación, sobre todo en las sílabas compuestas lo que ocasiona que le cueste más trabajo la lectura, sin embargo manifiesta cierta comprensión en lo que lee).*

*Continuamos leyendo lo que restaba del cuento. En un momento dado se desbordó su imaginación: comentaban y reían entusiasmados con las escenas del cuento.*

Al. - Maestra. ¿Por qué no nos deja de tarea otro cuento?

Ma.- Pónganse de acuerdo y entre todos elijan uno. Eso será un motivo más para que la próxima vez leamos mejor que hoy.

Al. – maestra, para mañana “Los pecesitos de colores”.

Ma.- Muy bien, les deseo que les salgan muchas, pero muchas ganas de leer.

Al. – Sí, sí, sí , maestra va a ver que sí.

*Todos nos despedimos entre sí:*

- Hasta mañana
- ¡Hasta mañana, maestra!

*La clase finalizó.*

HORA: 15:30 aproximadamente.

FECHA: 08/02/99.

ESCUELA: No. 648 "José María Morelos y Pavón"

ASIGNATURA: Conocimiento del medio

UNIDAD DIDÁCTICA: "Los espacios físicos"

PROPÓSITO: Que los niños conozcan además de los espacios físicos y/o instalaciones con que cuenta la escuela, el número de ellas; y además se conecte con otras asignaturas como Español.

### PLANEACIÓN:

1. Dar un saluda afectuoso
2. Entonación de un coro
3. Breve charla para interesarlos a que hagan preguntas sobre los espacios donde estudian, juegan, cantan, ensayan bailes, etc. (esto, después de que los hayan mencionado)
4. Proponerles si les gustaría saber más concretamente con cuántas instalaciones cuenta la escuela
5. Provocar que se propicien más preguntas.
6. Invitarlos a dar un paseo por la escuela para hacer observaciones en detalle
7. Llevar cuaderno y lápiz para tomar nota y dar respuesta a preguntas que se les planteen
8. En caso de quedar preguntas sin respuesta, dejarlas para el día siguiente
9. Comentarios sobre la experiencia vivida y las respuestas obtenidas.
10. Invitarlos a hacer la lectura "Mi escuela", observando las ilustraciones y comentando sobre el contenido.

11. Proponer la lectura de aquello que más les agrade, ya sea de sus textos o de otros que les atraigan.

12. Concluir con dibujos de lo que más les haya interesado del recorrido.

Desarrollo de actividades:

(Bajo la sombra de un árbol)

Saludo a los niños y les doy una palmadita en la mejilla. Cantamos el corito

“Pim-pón” y entablamos una plática:

- ¿Cómo la pasan en la escuela?

Todos contestan

- Bien, bien.

- ¡Qué interesante! Ahora cuéntenme. ¿Qué hacen todos los días?

- Estudiamos, cantamos, jugamos, platicamos...

- Y ¿Dónde hacen todo eso?

- En los salones, en los patios, en las canchas...

No encuentro las palabras adecuadas para entrar en materia y pregunto:

- ¿Saben qué número hay en cada una de esas instalaciones que ustedes ya conocen?

Se quedan pensando un momento y Bryant se adelanta:

- Pues hay que contar cuántos hay de cada uno

Dada la pista, todos intervienen a la vez. Les propongo:

- ¿Quieren mejor escribir las preguntas en su cuaderno para luego hacer un recorrido para que den las respuestas?

La mayoría responde que sí. Cuando terminan de escribir hacemos el recorrido. Van contando y anotando cuánto hay de cada instalación. Preguntan si también cuentan los árboles, focos, ventanas..., a lo que contesto que eso lo haremos en otra ocasión. Durante el recorrido aprovechan para observar y comentar sobre otras cosas como: las plantas, flores, el pasto, las llaves de agua, etc. terminada la caminata, y habiendo regresado al lugar de inicio, les indico que por hoy hemos terminado y pasen a su aula.

- Hasta mañana
- Hasta mañana maestra.

Continuación de la sesión anterior.

FECHA: 09/02/99.

Saludo y doy una palmadita a algunos en el hombro.

- ¿Les gustaría que platicáramos sobre lo que vimos ayer?
- ¡Sí, sí...!
- ¿Qué me pueden contar?

Manuel:

- Yo vi otro salón maestra
- No es otro salón. Es una bodega.

Lo corrigen los demás

Martha dice:

- Yo vi unas azaleas que están en las bardas.

Aproveché para solicitarles:

- Les voy a recomendar que cuiden el pasto. Se está secando a consecuencia de que corren, juegan y lo pisan; si no lo cuidamos se va a secar en poco tiempo.

- Continuemos con las respuestas a las preguntas que tienen por ahí en su cuaderno cada uno de ustedes.

Martha: ¿Cuántos salones? Pues siete.

Estefanía: ¿Cuántas Direcciones? Dos. Y patios: tres.

Anatalí: ¿Cuántos sanitarios de niñas? Seis.

Bryant: ¿Cuántos de niños? Cuatro.

Manuel: ¿Cuántas canchas y cuántas bodegas? Tres canchas y dos bodegas

Después comentamos la importancia de hacer buen uso de todos estos servicios.

Les pedí hicieran dibujos sobre lo que más les había llamado la atención, para que lo entregaran al día siguiente.

Continué entregándoles una copia de la lectura titulada “Mi escuela”. Primero observamos y conversamos acerca de los dibujos; después resolvieron el ejercicio incluido en la misma y que se refiere al conocimiento de los sustantivos comunes.

Como última actividad de esta unidad, desarrollamos un juego titulado “La caja mágica”. Este juego tiene como objetivo estimular la imaginación y la habilidad de imitar a los animales y objetos en movimiento.

Me despedí invitándoles a leer los cuentos: “El baúl mágico” o cualquier otro libro de su preferencia.

### Comentario:

En el desarrollo de estas actividades los niños se mostraron motivados y participativos. Me di cuenta que el tópico se pudo conectar con las asignaturas siguientes: al principio con Educación Cívica. En el seguimiento y, hasta el final con varios ejes de Español; al hacer el recorrido, con Geografía y Ciencias Naturales. En el momento de la cuantificación, con Matemáticas y, por último, durante el juego, con Educación Física.

### **3.8 Roles del maestro y del alumno en la aplicación del Proyecto.**

El proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura de estos niños se debe dar en un ambiente armónico, de amor, respeto y comprensión que favorezca la autoestima y el reconocimiento de su personalidad. Entendiéndolo como un ser que piensa, siente, descubre, se enoja, discute, etcétera.

Dentro de este contexto mi rol como docente es aplicar estrategias innovadoras, encaminadas a respetar la individualidad de cada educando evitando el control, el autoritarismo y otros; más bien propiciaré un clima favorable, armónico, entusiasta, con juegos, coros, etc.

Crear un ambiente de confianza para que los alumnos expresen sus ideas, sepan escuchar y yo también, dándole valor a cada una de sus opiniones. Así también me corresponde estimular el trabajo de equipo y promover la confrontación de ideas y comentarios que surjan en la clase.

En fin tener una actitud comprensiva y facilitadora, que provoque el estímulo para que estos niños puedan entrar en contacto con los materiales de lecturas teniendo en cuenta en este proceso sus conocimientos y experiencias previas.

En consecuencia, el alumno, como lo afirma César Coll debe convertirse en el constructor de sus propios conocimientos interactuando con los materiales de estudios; explorándolos y poniendo en juego todas sus capacidades en un ambiente de libertad placentera.

### **3.9 Informe de lo realizado y lo no realizado durante el desarrollo de este proyecto.**

En este apartado me dispongo a dar el informe sobre el proyecto que me propuse desarrollar; de lo que se hizo y de lo que no logré hacer, aquí debo aclarar que como mi proyecto se centró solamente en **La Fluidéz Y Comprensión De La Lectura**, entonces la planeación de mis actividades las programé para 6 meses a partir de septiembre de 1998 (septiembre, octubre, noviembre, diciembre; enero y febrero del '99).

Organicé las actividades en tres bloques. Calculando desarrollar mas o menos uno por cada dos meses, aunque de todas maneras no fue posible lograrlo en su totalidad (por la propia comisión que desempeño como auxiliar de la Dirección). No especifico claramente los días que atendiera a estos niños, dado que la atención a veces tuve que posponerla por circunstancias ajenas que con motivo de las ausencias del director o los compañeros, tuve que asumir la responsabilidad directa, ya fuera de los asuntos relacionados con la dirección o atender grupos cuando falta algún compañero.

#### **3.9.1 Descripción de lo realizado**

Ante todo debo precisar que en este proceso involucré a los padres de los niños en cuestión para que también apoyaran. Su ayuda consistió en dar confianza y seguridad a sus hijos. Y a la vez les dedicaran un espacio para leer y

compartir con ellos la tarea encomendada para realizar en casa, y de esta forma lograrán una lectura corriente y comprensible.

Después de valorar los conocimientos previos de estos niños mediante lecturas individuales, continúe con lo siguiente:

- Preparé el clima utilizando el diálogo, la conversación y demás para reconocer sus experiencias.
- Desarrollé algunos juegos y coros de su preferencia que ellos ya sabían.
- Empecé con la narración de cuentos y comentarios, invitándolos a participar ya que de uno a dos se manifiestan retraídos o callados, por eso este primer contacto tuvo un carácter meramente socializador.
- Después me di a la tarea de ponerlos en contacto con materiales del “Rincón de lecturas” sobre todo con aquellos libros que estaban más llenos de colorido en sus imágenes y con poco contenido.
- Cuando los noté más maduros en este proceso, continúe invitándolos a leer títulos, subtítulos, y otros materiales: etiquetas, anuncios en las calles, la tienda, el mercado; y todo material impreso que estuviera a su alcance, les atrajera y llenará sus expectativas.

Como el tiempo dedicado a este proyecto se reducía, continúe con la lectura de cuentos en la que seguí más o menos esta dinámica: hacía la narración

del cuento por episodios. Al principio leía y comentaba con ellos; después, poco a poco les iba incluyendo preguntas sobre el contenido. De esa manera, logré que fueran expresando lo que entendían del contenido; de tal suerte que me pidieron les permitiera llevar los libros a casa. Accedí porque al fortalecer su imaginación y fantasía en esta actividad, empezaron a interesarse no sólo en la lectura de cuentos, sino también en otros textos y asuntos de su agrado.

En un determinado momento, les proporcioné los libros de español 1<sup>er</sup> grado de lecturas (“El del perrito”, como ellos lo llaman; y cuyo contenido es solamente cuentos) para que continuaran explorándolos y leyéndolos en casa.

En otro momento en que ya habían practicado significativamente la lectura (y noté que lo hacían cada vez mejor), les propuse que al observar todo material ilustrado imaginaran algo sobre de que trataría su contenido. Iniciar a los niños en esta estrategia de las predicciones y anticipaciones no es tarea fácil por que es algo nuevo y a lo que no estamos acostumbrados (también yo me incluyo).

Ahora asumo la responsabilidad de llevar a mi práctica esta estrategia de las predicciones y anticipaciones y todas aquellas estrategias que se relacionen con los cuestionamientos y mediaciones que plantea y hace mención la lectura de: **“El reto de enseñar a pensar a los niños”**.

Esto, es algo que ya lo hacía, aunque sin conocimiento específico de causa y esporádicamente; ahora me propongo llevar a la práctica este procedimiento de manera más enriquecida y consciente a fin de innovar y hacer más eficiente mi quehacer pedagógico.

En el apartado 3.6 se dan algunos ejemplos relativos al desarrollo del proyecto, mi comisión como auxiliar de la dirección y atención de grupos ante la ausencia de algún compañero.

### **3.9.2 Aclaración de lo que no se alcanzó a realizar.**

No conseguimos desarrollar los bloques al 100% porque las circunstancias principalmente centradas en mi comisión de auxiliar, no siempre me lo permitieron. En algunas ocasiones tuve que omitir el juego programado, en otras, el canto o alguna dinámica o actividad establecida. Por ejemplo: quedó material del “Rincón de Lecturas” que no alcanzamos a explorar debidamente (por lo menos en lo que a títulos y subtítulos se refiere, las representaciones grabadas en las portadas y contra portadas de los textos, y así como éstos, otros materiales impresos fuera de los de los mencionados.

Con esto, espero haber informado satisfactoriamente sobre lo que fue posible realizar y lo que no.

Como culminación de esta serie de actividades, comentaré: cada vez que me encuentro con estos niños y les pregunto si continúan leyendo el libro encomendado, la respuesta es afirmativa. Esto me anima a seguir investigando estrategias que me guíen en esta responsabilidad de formar lectores comprometidos en la construcción de este complejo pero útil conocimiento de saber leer y comprender los contenidos de todo material de estudio impreso.

## **CAPITULO IV**

### **APLICACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO.**

#### **4.1 Condiciones de aplicación.**

##### **4.1.1 Institucionales**

Mi proyecto se desarrolló en un clima favorable.

Se aproximaba el fin del ciclo escolar 97-98 cuando hice saber al Director y a los compañeros, que tenía la intención de desarrollar un proyecto para el próximo período escolar, que la finalidad del mismo era investigar y probar otras didácticas más avanzadas en la enseñanza de la lectura.

Al iniciar el presente año escolar di a conocer formalmente mi Propuesta y tuve la fortuna de que tanto Director como compañeros y padres de familia, me apoyaron por completo. Y, salvo algunos casos que los considero normales, fueron causa de obstáculo para una realización plena, entre ellos podrían mencionarse: motivos de salud, la comisión propia que desempeño, atención esporádica a grupos de los compañeros, etcétera.

El Director se mostró participativo en el sentido de permitirme llevarlo a cabo; a veces, dejando de realizar parte de mi propia función correspondiente en el aspecto administrativo. En más de dos ocasiones estuvo presente observando como estos niños se interesaban por manipular los materiales del "Rincón de

Lecturas”; luego, se ponía a conversar y a preguntar a los niños sobre lo que leían. Ellos se mostraban felices dando respuesta a sus interrogantes y tratando de leer para él. Su apoyo moral fue valioso. Siempre manifestó placer al escucharlos leer; les dio palabras de aliento y los animó a continuar en su afán por descubrir cosas interesantes en los diversos materiales de estudio puestos a su alcance.

La maestra titular de este grupo de 2° grado me hizo saber que notaba un buen progreso en lo propuesto; aunque no así en las demás materias del grado. Pero, obviamente que, superando los obstáculos de la falta de fluidez y comprensión en la lectura, les permitiría aventajar en el estudio de las otras asignaturas.

Los compañeros dieron su aprobación de que se debe intentar el cambio de los métodos hasta ahora utilizados en el aprendizaje de la lecto-escritura. Por tanto, siempre que hay la oportunidad en reuniones de Consejo Técnico, insisto en la importancia que debe concederse al proceso de comprensión de la lectura y, esto lo lograremos en la medida en que el niño acceda a ella con gusto y de forma voluntaria.

#### **4.1.2 Comunitarias**

Respecto a los padres de familia de estos niños en atención especial, terminaron preocupándose por apoyarlos en las actividades solicitadas y gracias a los

resultados observados en este esfuerzo conjunto y colaborativo, puedo asegurar que vale la pena correr riesgos para convencernos de que cuando nos proponemos algo con disposición y plena conciencia, sí se pueden obtener resultados satisfactorios. En el caso presente que nos ocupa, es menester insistir que los niños desde el primer ciclo se apropien de los conocimientos necesarios para que con mayor emotividad hagan suyas las estrategias y desarrollen las habilidades que los habrán de llevar a la adquisición de conocimientos más significativos.

## **4.2 Sistematización de la aplicación**

### **Primero**

- Valoración de niños con problemas de aprendizaje.
- Observación de falta de fluidez y comprensión.
- Aplicación de pruebas, cuestionarios, etc., a partir de lo que saben.
- Solicitar apoyo a los padres de familia por medio de entrevistas.

### **Segundo**

- Selección de los contenidos del curriculum relacionados con la lectura.
- Uso de libros del “Rincón de lecturas ” y la Biblioteca Circulante.

**Tercero**

- Socialización: desarrollo de juegos, rondas, canciones, etcétera.
- Narración de cuentos y relatos incompletos.

**Cuarto**

- Exploración y selección de los materiales impresos del ciclo correspondiente.
- Libertad para seleccionar los libros que le interese leer.

**Quinto**

- Escuchar y compartir comentarios sobre materiales propuestos.
- Observación de las ilustraciones impresas en diversos materiales.
- Lectura de títulos de libros (observación de la portada).

**Sexto**

- Lectura en equipo, pregunten, comenten y discutan.
- Interrogatorio sobre lo leído, relacionándolo con lo ilustrado.
- Seleccionar algún libro de la escuela para leerlo en casa.
- Lectura de materiales diversos en: la casa, calle, tienda, etcétera.
- Uso de videos y desarrollo de unidades didácticas.

### **4.3 Contrastación reflexiva entre la práctica inicial y la final.**

La constante inquietud por descubrir nuevos horizontes en el campo de la Didáctica, me condujo a decidir mi inscripción en el nuevo Plan '94 de la Universidad Pedagógica Nacional, que abría las puertas a todos aquellos docentes que como yo aspiraban a conocer otras alternativas y estrategias más avanzadas y acordes con la educación contemporánea.

El afán por encontrar otros procedimientos y metodologías fue ante todo porque la forma de relacionarme con los alumnos llegó a hacerme sentir hasta cierto punto incapaz de responder satisfactoriamente a sus requerimientos más prioritarios. Al presentarme ante algún grupo en ausencia de algún compañero, observaba algunas de las actitudes de los alumnos a las que no sabía que actitud era la más adecuada asumir, como despertar una motivación acorde a las exigencias que cada situación ameritaba. Porque es digno de reconocer que las demandas de las generaciones actuales no son ya las mismas de hace cinco, diez, o quince años atrás. En que tan sólo la presencia del maestro o el director imponía respeto, orden, silencio, atención. Ahora existe más apertura en cuanto a libertad de actuación; se hace necesario acoplarnos a las nuevas circunstancias. En lo personal he aprendido a adoptar un nuevo comportamiento ante estas situaciones. Ahora soy más tolerante, menos impositiva, más comprensiva, etcétera.

Generalmente, cuando atiendo a algún grupo (sin considerar los niños a los cuales está enfocado este Proyecto) y no se me entrega un Plan de Clases, el procedimiento inmediato, es cuestionarles sobre qué les gustaría hacer.

Normalmente pido que sean ellos quienes se pongan de acuerdo, integren equipos, seleccionen la asignatura y contenido con el cual deseen trabajar. Y sólo en caso de solicitud de apoyo, les ayudo a encontrar sus propios procedimientos que den respuesta a sus inquietudes.

Desde una perspectiva innovadora pretendo llegar a vibrar con sus emociones, vivencias y sentimientos. Con la certeza siempre de que cualquier aprendizaje emprendido se convierta en una conquista de su parte, en reto, en desafío; en una motivación y búsqueda de respuestas a todo ese cúmulo de interrogantes que se mueven en su interior.

Cada vez me convengo más de que todo esto confirma lo que propone el Constructivismo: dejar a los alumnos en libertad de acción para que sean ellos quienes se conviertan en agentes de su propio proceso de construcción creativa, autónoma, reflexiva, crítica, etcétera.

Particularizando: Reconozco que mi paso por la Universidad Pedagógica Nacional ha sido una fortuna, ya que me ha dado la oportunidad de conocer otros caminos y correr la aventura de experimentar nuevas estrategias de aplicación específica a las acciones emprendidas con los niños a los cuales atendí durante este semestre de aplicación de mi Alternativa Didáctica. Ellos tuvieron acceso a la exploración de materiales del “Rincón de Lecturas” principalmente. Actividades en las que siempre noté satisfactoriamente un disfrute placentero de esos espacios llenos de fantasía y emoción. Lo que les produjo el gusto por la lectura y paulatinamente empezaron a descubrir en los libros una manera introductoria hacia el conocimiento del pensamiento del

hombre plasmado en sus páginas, conocimiento de mundos lejanos y desconocidos que de manera personal nunca transitarían y, tantas otras cosas maravillosas privilegiadas por el inigualable don del aprendizaje y la comprensión de la lectura.

En breves palabras, concluyo que es muy marcada la diferencia entre mi práctica anterior y la práctica actual, producto esta última, de los estudios realizados en la Universidad Pedagógica Nacional a la que orgullosamente me debo.

#### **4.4 Sistematización de la experiencia**

Lo que aprendí en este nivel de licenciatura en la UPN fue a reflexionar más profundamente en el conocimiento de los problemas de mi centro de trabajo, antes de estos estudios yo pasaba por alto todo el peso de su influencia en el proceso educativo, ahora entiendo con más claridad que dichos problemas pueden ser solucionados mediante estrategias adecuadas.

De la problemática existente en mi escuela que ya cité en el primer capítulo y de acuerdo con las opiniones del Director y de los compañeros docentes, se valoró de capital importancia la comprensión y fluidez de la lectura; por tal motivo, me propuse intervenir en este problema con un pequeño número de niños de segundo grado, haciendo acopio de las estrategias siguientes:

- Hable con los padres de estos niños, les expliqué lo que me proponía y les invité a que motivaran a sus hijos en la lectura de anuncios, promociones de productos, etiquetas de envases, frascos, etc., esto interesa al niño porque los compra e la tienda o los ve en su casa.
- Les propuse que les dedicaran un tiempo para leer y comentar con ellos el libro de español lecturas de primer grado cuyo contenido es sólo cuentos. Todos me comentaron que estaban de acuerdo.
- Tuve presente la conversación, el diálogo, también los juegos, coros etc., como una forma de motivación.
- Seleccioné los libros más adecuados y mejor ilustrados de acuerdo a su interés y nivel de conocimiento.
- Permití que se acercaran a ellos con libertad, escogiendo los que más les gustaban ya fuera por sus imágenes o sus contenidos breves.
- Presté ayuda, haciendo propuestas y comentarios sobre los ilustrados y lo que suponían o imaginaban sobre el material que tenían en sus manos.
- A su ritmo se fueron apropiando de este descubrimiento encontrándole significado.
- El objetivo principal fue que estos niños encontrarán placer al leer y compartieran experiencias sobre lo que observaban o leían en las portadas, los títulos, subtítulos, al interior de los textos. Entendiendo que a partir de éstos

se les estaba facilitado la estrategia de “aprender a aprender”; es decir que los alumnos logren aprender de una manera autónoma y significativa en todo tipo de textos que les sean proporcionados o les logren cautivar por estar muy conectados con sus expectativas.

- En todo el material del que dispusimos y en la lectura de cuentos promoví las interrogaciones manejando fragmentos cortos en la etapa inicial, conforme iban avanzando en este proceso les iba proponiendo lecturas más profundas en contenido y así poco a poco les fui guiando para que se iniciaran en las predicciones, formularan hipótesis y después al ir leyendo comprobaran si se cumplía o no lo que predecían o suponían, esto fue generando y conservando el interés y el gusto por leer.

**Conclusión:** comprobé que orientar a los niños a formular predicciones, anticipaciones, hipótesis o cuestionamientos sobre los textos que manipulen, es una estrategia esencial para una lectura activa y motivante.

## CONCLUSIONES

Después de haber elaborado y aplicado esta Propuesta de Intervención Pedagógica, puedo concluir lo siguiente:

1. Es de suma importancia reflexionar que el niño debe aprender a leer con naturalidad y con gusto desde sus primeros contactos con el material impreso.
2. Para este fin, se deben cambiar los métodos tradicionales con los que se ha venido dando el aprendizaje de la lecto-escritura.
3. Se deben aprovechar todos los medios audiovisuales, lúdicos, artísticos, etcétera, para introducir al niño de forma espontánea y placentera a las actividades lectoras.
4. Reconocer que los docentes somos parte importante en este compromiso.
5. Que la educación mejorará en razón de la disposición que operemos para cambiar los procedimientos y las técnicas hasta ahora utilizados en nuestro quehacer, rescatando en lo posible todos aquellos elementos que la experiencia y la práctica nos han mostrado como positivos.

6. Despertar en los alumnos el interés por acercarse a los textos de una manera diferente.
7. Destinar por lo menos una vez a la semana una lectura general en todos los grados, en donde se les deje en completa libertad para que explore el material bibliográfico y descubra por cuenta propia lo interesante que resulta penetrar en esos mundos tan profesionalmente elaborados.
8. Mantener una constante comunicación con los padres de familia, tanto para involucrarlos en el compromiso de mejora de sus propios hijos, como para mantenerlos informados de los avances alcanzados desde una perspectiva con enfoque teórico y técnico, respaldada por autores de renombre y definidas en circunstancias similares.
9. Proponer a la SEP la dotación de materiales de enseñanza más atractiva que propicien su interés por acercarse a los libros y descubrir novedades que respondan a sus expectativas exploratorias y de curiosidad.
10. Solicitar a las autoridades educativas en atención a su responsabilidad, se mantengan a la vanguardia y doten a los Centros Educativos de todos aquellos materiales novedosos que se consideren más avanzados y acordes a las necesidades prevalecientes para una educación de calidad en todos los ámbitos.

11. Propiciar los elementos para alcanzar aprendizajes significativos, no solamente en el aprendizaje de la lectura de comprensión, sino de todos los contenidos de las asignaturas que conforman el currículum del nivel primario.

12. Prestar especial importancia a la formación integral de los individuos para que en cada acto de su vida sean capaces de vencer los obstáculos que se les presenten y dar respuestas adecuadas a las exigencias circunstanciales que la vida y la época actual le presenten.

## BIBLIOGRAFÍA

B. ARAUJO Joan y B. Chadwick Clifton. “La teoría de Piaget” en Antología El Niño: Desarrollo y proceso de Construcción del Conocimiento. México UPN 1994. pp 106-108.

BETANCOUR Morejón Julián. Et al. Atmósferas Creativas. Primera edición. México. 1996.

COLL César. Constructivismo e intervención Educativa. Antología Básica: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. UPN. México 1995. pp 9-20.

COLL César. Et. al. Un marco de Referencia Psicológico para la Educación Escolar, la Concepción Constructivista del Aprendizaje y de la Enseñanza. Antología . Corrientes Pedagógicas Contemporáneas UPN. México 1995. P 41.

DE LA CANAL Julio. Diccionario de Sinónimos e ideas afines. 9na. Edición. Ed Continental. México. 1982. p 365. UPN. Español. Sugerencias para su Enseñanza, primero y segundo grado. 1996/SEP. p 33.

FERREIRO Emilia y Gómez Palacios Margarita. Nuevas Perspectivas de los Procesos de la Lectura y la Escritura . 13va. Edición.. Ed. Siglo XXI. México 1997. p 354.

FINGERMAN G. Psicología y Pedagogía Infantil. Antología: El niño, Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento UPN. México 1994. P 9.

GARCÍA Ramón, Pelayo y Gross Diccionario Enciclopédico. 3ra. Reimpresión de la 9na edición. Ed. Larousse. México 1997. P 997.

JACOB Esther. Cuentos y versos para jugar Primera Reimpresión de la 1ra. Edición. Ed Trillas. México 1991. p 128.

LUCHETTI Elena L. BERLANDA Omar G: El Diagnóstico en el aula. Ed. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires, Argentina. p. 101.

NAVARRO Ulloa Javier. Geografía Elemental par Niños. SEP. México 1991. p 85.

RUÍZ de la Peña Adalberto Rangel y NEGRETE Arteaga Teresa de Jesús. Características del Proyecto de Intervención Pedagógica. Antología: Hacia la Innovación. UPN. México 1995. p. 88.

SEP. Español Primer Grado. Libro para el Maestro. México 1998.

SEP. Español primero y segundo grados. Sugerencias para su enseñanza. México. 1996.

SEP. Plan y Programas de Estudio. México 1993.

SOLÉ Isabel. Estrategias de la Lectura 8va. Edición. Ed. Graó. España 1998. p  
203.

UPN. Escuela Comunidad y Cultura en... Guía del estudiante. México. 1995. p.  
33

VYGOSKY Zona de desarrollo próximo. Una nueva Aproximación. El  
desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Antología. El  
Niño Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento.  
UPN. SEP. México. 1994. pp 76-77.