

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A



ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER
LA NOCION ESPACIO -TEMPORAL EN LOS NIÑOS
DE PRIMER GRADO.

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL
TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA.

Maribel Reyes Núñez

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE 1996





UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN


Chihuahua, Chih., a 9 de Noviembre de 1996.

C. PROFR.(A) MARIBEL REYES NUÑEZ
Presente :-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA NOCION ESPACIO-TEMPORAL EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. MARIA DEL SOCORRO DIAZ DOMINGUEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
DIRECTOR DE LA COMISIÓN DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

10-1X-97-1488

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. MARIA DEL SOCORRO DIAZ DOMINGUEZ

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. MARIA DEL SOCORRO DIAZ DOMINGUEZ *Ma. del Socorro Díaz D.*

SECRETARIO: LIC. ALICIA FERNANDEZ MARTINEZ *Alicia Fernández M.*

VOCAL: LIC. MARIA DEL ROSARIO PIÑON DURAN *Maria del Rosario Piñón D.*

SUPLENTE: LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ *Ramón Saenz Galaviz*

CHIHUAHUA, CHIH., A 9 DE NOVIEMBRE DE 1996.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
A. Justificación.....	9
B. Objetivos.....	11
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	
1.- Realidad Social.....	13
2.- Sociedad y Educación.....	15
3.- Enseñanza de la Historia.....	17
4.- Objeto de Estudio.....	19
a) Tiempo.....	20
b) Espacio.....	22
c) Psicogénesis de las nociones espaciales.....	24
5.- Sujetos del proceso de enseñanza-aprendizaje.....	26
a) Alumno.....	26
b) Función del docente.....	27
6.- Aprendizaje y conocimiento.....	29
a) Factores que intervienen en el proceso de aprendizaje.....	33
7.- Evaluación.....	38
CAPÍTULO III MARCO REFERENCIAL	
1.- Sistema Educativo.....	42

2.- Artículo 3o. Constitucional.....	47
3.- Ley General de Educación.....	50
4.- Modernización Educativa.....	52
5.- Programa Escolar.....	54
6.- La Historia como contenido educativo.....	56
7.- Contexto escolar y social.....	57

CAPÍTULO IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

1.- Estrategia No.1 La mascota.....	63
2.- Estrategia No.2 Mis labores del día.....	65
3.- Estrategia No.3 Los cumpleaños.....	67
4.- Estrategia No.4 Mis escuelas.....	68
5.- Estrategia No.5 Mi vida.....	70
6.- Estrategia No.6 Línea del tiempo.....	72
7.- Estrategia No.7 La pantalla.....	73
8.-Estrategia No. 8 El abuelo.....	75
CONCLUSIONES.....	77
BIBLIOGRAFÍA.....	82

INTRODUCCIÓN

Debido a las necesidades que la sociedad presenta, se ha reestructurado la Educación Mexicana en general y más específicamente en el nivel de Educación Primaria; teniendo como propósito brindar a los estudiantes una formación de calidad al permitir que sea el niño quién construya los conocimientos.

La Historia desempeña un papel fundamental para entender la realidad social, también representa un conocimiento abstracto, pero para auxiliario en esto, es importante hacer sentir al alumno que no está fuera de la Historia, que él también la está haciendo que forma parte de ella y por consiguiente, la Historia lo reclama. Esto es uno de los primeros propósitos que el maestro debe tener cuando le enseña con el fin de que al niño no se le haga difícil entender la Historia.

En el grupo de 1o 1. de la escuela Abraham González No. 2422, se detectaron varios problemas de entre los cuales se eligió el que se refiere al desarrollo de la noción espacio-temporal. Para tratar de resolver la problemática, el presente trabajo pretende constituirse en una alternativa pedagógica que ayude a abatir las dificultades de la problemática presentada.

a abatir las dificultades de la problemática presentada.

Cabe señalar que a pesar de que se plantea una nueva forma para enseñar la Historia, se sigue trabajando con métodos que no están de acuerdo a las necesidades e intereses del niño. En ellos, la acción del sujeto al ponerse en contacto con el objeto de conocimiento no responde a los lineamientos seguidos en la elaboración de este trabajo. Por lo que se plantean alternativas didácticas en donde la acción del sujeto y el objeto de conocimiento es mutuo, considerando en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje el papel del docente como mediador entre el sujeto y el objeto en la construcción del conocimiento.

El contenido del trabajo se ha dividido en cuatro capítulos:

En el primer capítulo se describe los antecedentes del problema, planteamiento del mismo y los objetivos que se pretenden lograr.

En el marco teórico, que es el segundo capítulo, se encuentra la sustentación teórica de todo lo planteado. El tercer capítulo, contempla el marco contextual dando a conocer el aspecto legal de la Educación Mexicana, la Ley

General de Educación, se aborda la Modernización Educativa, además caracteriza el aspecto físico donde se desarrolla la práctica docente.

El capítulo cuarto, está compuesto por las estrategias didácticas que se proponen como alternativa para brindar ayuda al docente y al alumno en su proceso de construcción del conocimiento. Además se informa los resultados obtenidos durante la aplicación de las estrategias didácticas.

Con los planteamientos citados en este documento se pretende inquietar al docente, para que revalore su práctica educativa y adopte un cambio de actitud en la enseñanza de la Historia; llevándolos a cabo con los alumnos como una actividad importante que requiere de su contribución para crear las condiciones favorables que propicien en el niño el interés y la necesidad para resolver situaciones problemáticas que conduzcan a la reflexión y búsqueda de solución.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La problemática que más sobresale en el grupo de Segundo uno de la Escuela Abraham González No. 2422, la que más llama la atención por presentarse en una forma general, es la noción espacio temporal, claro está, dependiendo de la edad del niño, del proceso mental, es su noción, ya que sus vivencias y experiencias son diferentes.

Cuando se hace referencia al espacio, se habla de la extensión que permite estudiar el territorio de determinada región. Además, permite que el alumno reflexione sobre los cambios territoriales que han existido para confrontar el ayer con el ahora. Igual que el espacio, el tiempo permite al alumno ubicarse en la época que está estudiando.

Las situaciones de aprendizaje que se practican para enseñar la asignatura de Historia han sido muy tradicionales, como los cuestionarios y resúmenes. Se ha recurrido solamente a fechas y personajes importantes. No se permite que el alumno analice ni comprenda el tema, lo único que se hace es cumplir con el

programa sin importar que el estudiante haya comprendido. Con esto no se quiere decir que no se contemplen los temas que marca el programa ni que no se utilice el libro de texto. Claro está que se puede hacer, pero siempre relacionando las experiencias previas con la información del libro de texto.

Se han realizado investigaciones que han concluido que el niño debe iniciar el estudio de la Historia con nociones personales, lo que atribuye que el estudiante comprenda los cambios que se han manifestado por medio de su persona física y que también que con el paso del tiempo se dan cambios a los que el hombre tiene que adaptarse. Por todo esto, se pretende realizar un trabajo encaminado a encontrar.

¿ Qué estrategias didácticas se pueden abordar para favorecer la noción espacio-temporal en los niños de primer grado ?

A. Justificación

Esto a raíz de que en la Educación Primaria la Historia “tiene un especial valor formativo, no sólo en elementos culturales, sino también como factor que

contribuye a la adquisición de valores éticos, personales y sociales”.¹ Con esto, se quiere lograr que el maestro deje a un lado las fechas, lugares y nombres de acontecimientos que provocaron cambios históricos en nuestra sociedad.

La ubicación espacio-temporal es importante pues permite que el niño se ubique en su realidad social, haciendo hincapié en la reflexión, análisis de esta misma y además de los hechos históricos, propiciando la comprensión e interpretación sin necesidad de memorizar.

Como anteriormente se menciona, es prioritario que el alumno deje a un lado la memorización de acontecimientos, además no nada más el estudiante, sino también el maestro debe cambiar el enfoque que se ha dado a la enseñanza de la Historia. No es significativo que el individuo se aprenda el lugar y la fecha sin antes él analizar o reflexionar en el por qué de las cosas y sobre todo, explicarse el beneficio o qué problemas provocó, en conclusión las causas y las consecuencias.

El motivo principal que lleva a interesarse en el tema, es la importancia de

¹ S.E.P. Plan y Programa de Estudio 1993. Asignatura Historia. p. 91

que el niño se ubique en la realidad en la que está viviendo y que comprenda el por qué de las cosas que está pasando él como persona y el país. Si el estudiante no logra ubicarse, entonces él no puede entender la realidad social que se le está presentando y mucho menos, interpretar los hechos históricos que en un momento dado repercuten en la sociedad.

Por esto, se reitera la importancia de que en la escuela primaria, se eduque para propiciar la interpretación de los hechos sociales y que a través de estrategias didácticas el alumno adquiera los conocimientos nuevos relacionándolos con los conocimientos anteriores. A continuación se mencionan los propósitos que se pretenden lograr y a la cual esta propuesta puede contribuir.

B. Objetivos

Con esta propuesta se pretende propiciar:

- 1.- Que el alumno construya las nociones Espacio y Tiempo en que vive.
- 2.- Favorecer el acercamiento a los sucesos históricos, que permiten entender la realidad social.
- 3.- Que a través de este trabajo los docentes reflexionen sobre el proceso de Enseñanza-Aprendizaje que se da en la asignatura de Historia.

- 4.- Desarrollar con el alumno, estrategias didácticas que coadyuven a desechar la memorización de la Historia.
- 5.- Que el educador transforme su práctica docente.

II. MARCO TEÓRICO

1. Realidad social

Todo lo que el hombre ve, analiza y manipula es su realidad, siendo ésta la existencia de las cosas. La realidad social es lo que existe dentro de la sociedad y lo que determina dicha realidad son los aparatos que rigen al país.

A través del tiempo siempre ha habido personas que se han interesado en conocer y analizar esta realidad social y todos los fenómenos que la determinan. Así, para Marx la realidad es todo lo existente, que permite al hombre comprender cualquier hecho histórico.

El país se encuentra en una crisis económica; para la comprensión de esto, es necesario estudiar los niveles que forman parte de la estructura del país (económico, político, ideológico) lo que lleva a entender la realidad social, teniendo sus propias estructuras que en determinado momento puede ser creada y transformada. Como consecuencia, el individuo transformará al mundo y por consiguiente a la sociedad, lo que implica que el individuo y la sociedad están

vinculados.

Por esto se reitera, de acuerdo con la postura de este autor, que la realidad no se crea, sino que se transforma. Los hechos sociales se dan a través de la ideología donde ésta solamente “sirve para justificar el orden o las estructuras que conforman la sociedad”.² La ideología en la sociedad es determinada por los aparatos que rigen al país como son: la Iglesia, el Estado y la Escuela. El hombre está en constante relación con dichos aparatos, los cuales ayudan a difundir las creencias y las ideas que en un momento dado las clases dominantes quieren destacar.

Para Marx, existe una relación entre la escuela y el trabajo. En la escuela el hombre aprende el oficio que va a desempeñar en la sociedad. Por lo tanto, la educación tiene como finalidad preparar al alumno activamente para desenvolverse dentro de su entorno.

La Teoría Constructivista postula que el objeto y el sujeto están en

² BRAVO, Victor. La construcción del objeto de estudio en Marx; Durkheim y Weber. Ant. U.P.N. Lo social en los planes de estudio preescolar y primaria. P. 17.

constante interacción, que para que se dé el aprendizaje deben estar influyéndose el objeto y el sujeto, por lo tanto, los dos activos. Con esto se concibe al sujeto y al objeto interactuando entre sí con el fin de transformar la realidad, para llegar a la transformación es determinante establecer un análisis económico, político e ideológico para evolucionar la sociedad.

Es tan incongruente, que en la actualidad el niño no interprete la realidad social, éste para poder transformarla debe primeramente interpretarla, lo que le permitirá analizar el panorama para concebir el cómo se debe de dar o el cómo se dió para mejorar cada día más. Según Chesneaux C. se debe saber dónde se está que es la realidad de hoy, cómo hacerlo y dónde ir que representa las alternativas. Si no se hace ésto el hombre se aísla porque no tiene la concientización de su existencia.

2. Sociedad y Educación

En todo país existe vinculación entre la sociedad y la educación, ya que de la educación depende la formación del hombre y como tal los miembros de la sociedad son ellos; por ese motivo hay interacción entre la sociedad y la educación.

Entendiendo por sociedad, una agrupación de personas que se unen para lograr fines en la vida, el Dr. Mora dice que la sociedad debe ser abierta para todos; una sociedad de igualdad en cuanto al aspecto legislativo, es decir todos los ciudadanos tienen derechos a la seguridad, leyes y todo lo que esta misma les proporciona. Y por educación, como el proceso por el cual el individuo desarrolla capacidades que le permiten integrarse a un medio social. Según Mora la educación es determinante en la formación del hombre, proporcionándole instrumentos que ayuden a que el individuo conozca sus derechos y obligaciones dentro de la sociedad.

En esta evolución constante llegó el momento en que la sociedad tuvo la necesidad de crear escuelas para la formación del hombre teniendo como finalidad formar al individuo dependiendo de sus intereses.

Existen dos tipos de educación: la Educación informal, donde el individuo aprende en su contexto y la Educación formal, que se lleva a cabo en la escuela, ya que ésta controla al hombre sobre su comportamiento y le da herramientas para integrarse socialmente y no ser rechazado, es decir que sea un hombre funcional.

La escuela tiene como propósito la formación de individuos para que después ellos puedan servirle a la sociedad. La sociedad y educación están estrechamente relacionadas. Así para Vigostski la educación debe centrarse en el niño, porque depende de la calidad de ésta, el que los alumnos logren nuevas y mejores producciones, que a su vez permitirán el desarrollo económico, político y social de un país.

3. Enseñanza de la Historia

Anteriormente la enseñanza de la Historia era muy compleja, los contenidos que los alumnos tenían que estudiar tenían relación con aspectos descriptivos (lugares, fechas, batallas, etc.) que representaban para los estudiantes algo tedioso y aburrido.

La técnica para llevarla a cabo era a través de cuestionarios que el alumno con ayuda del libro de texto podía resolver; lo que implicaba a que el niño en el momento de exámenes tenía que contestar correctamente y caía en la memorización, lo que no permitía que el educando reflexionara o analizara los hechos históricos.

De esa forma el alumno tiene una escasa asimilación de los contenidos vistos en dicha asignatura.

Por lo anterior, se optó por darle otro enfoque a la enseñanza de la Historia y hoy en día es muy importante que el niño exprese lo que él ha entendido y que lo relacione con las situaciones actuales. La Historia oral, que se transmite de generación en generación, ayuda al alumno a reflexionar y a ser investigador. Y esto, tiene como consecuencia que se vaya más allá de los contenidos históricos oficiales (lo que maneja el libro de texto) y también, que el alumno tenga sus propias conceptualizaciones e ideología que le permiten interpretar todo lo que lo rodea, y que por consiguiente, el conocimiento no está limitado.

El maestro al enseñar Historia debe tener una actitud de interés sobre el tema; ya que esto podrá ayudar a que el niño tenga conocimiento de lo que es, convencido de que el hombre es quien hace la Historia y que ésta se realiza con acontecimientos diarios.

La Dra. Galván dice que para enseñar Historia se debe de analizar la Historia material y la Historia espiritual. La Historia material, es cuando se habla

de la vida cotidiana, el aspecto social, económico, político, de la alimentación, salud, vestido, etc. La Historia espiritual, se centra en los imaginarios, aquí los personajes mueren y viven, ésto depende de los ciudadanos de determinado país, ya que son ellos mismos los que hacen reconocimientos a sus actos y permiten rescatar valores.

Es tan preocupante que el educador no pueda orientar a los alumnos para interpretar los sucesos históricos, pero más triste es ver que el maestro tiene una postura de antipatía en la enseñanza de la Historia, se tiene una actitud en la que solamente se quiere estar repitiendo el contenido del libro de texto, que no se va más allá donde el niño pueda interpretar y mucho menos dejar que el estudiante confronte sus ideas con las concepciones del libro. Es importante que el maestro permita al educando analizar, interpretar, juzgar y valorizar; que el niño busque comparaciones de su propia experiencia y los conceptos que la regulan, claro está, que dichos conceptos serán de acuerdo a la edad del alumno.

4. Objeto de estudio

Los contenidos relacionados con la Historia han sido expuestos memorísticamente en el área de Ciencias Sociales. Según la Dra. Galván, el

tiempo histórico se veía desde el punto de vista cronológico. El factor espacio era lugarístico, lo que facultaba que el alumno solamente registrara en su memoria los lugares de los acontecimientos sin hacer un análisis de éstos.

Estos dos factores son tan importantes, para que el alumno pueda interpretar la Historia, que han sido actualmente considerados, con la intención de que el estudiante no sólo memorice las fechas y lugares de los acontecimientos, sino que se propicie en el educando la interpretación de la continuidad que existe en el pasado y el presente, retomando los acontecimientos pasados para mejorar el futuro, lo cual es clave esencial para entender la Historia.

a) Tiempo

La conceptualización tiempo es la prolongación o duración de una construcción. “El tiempo es la duración determinada por la sucesión de los acontecimientos”³, pero esta duración depende del interés que el alumno tenga. Si el educando esta motivado y le interesa, le parecerá corto, sin embargo si la acción es aburrida, el tiempo parecerá que se detiene, su duración es larga, es por eso que se dice que el tiempo está unido al hombre y que puede alargarse y

³ GARCÍA, Pelayo Ramón. Diccionario práctico Larousse. p. 574

acortarse fácilmente.

La noción del tiempo va evolucionando con la edad biológica del niño, con su manera de pensar, se dan determinadas concepciones en el momento que se realice una acción, éstas pueden ser las que anteriormente se mencionaron.

A los estudiantes se les dificulta la noción del tiempo porque en ocasiones tienen limitaciones al estar hablando de determinada fecha, ya que piensan que son muchos los años transcurridos o pocos. Esto también se debe a que el alumno no tiene una noción del tiempo que ha pasado, y esta dificultad la tienen porque no hacen una confrontación del presente con el pasado; además, se debe hacer uso de lo que existe para trasladarlo al pasado. Es muy importante que el maestro lleve a cabo dicha acción; si no se puede llevar a los niños a las instituciones históricas que permiten que los estudiantes se ubiquen en lo que están estudiando, entonces, el educador junto con los alumnos debe crear un centro histórico en la escuela que les favorecerá sentirse parte de ella y les ayudará a no vivir en una cultura visual.

En el libro guía para el maestro de Historia de México se maneja que antes

de que el educando adquiriera el tiempo histórico es importante que el alumno se apropie del tiempo personal, ya que si se encuentra más en contacto directo con lo que a él le sucede, puede interpretar sus acontecimientos y está en posibilidades de observarse y observar los cambios que se han manifestado a su alrededor.

Es necesario que exista continuidad en el tiempo empezando por explicar el presente, porque éste es lo que está visible, y el individuo no tiene necesidad de irlo a buscar, porque todo lo que lo rodea es Historia y nosotros mismos la concebimos, es decir su objeto de conocimiento está latente, siempre por muy pequeña que sea se están realizando hechos históricos.

b). Espacio

El desarrollo del conocimiento espacial evoluciona a través de los estadios de desarrollo, donde cada uno de éstos tienen sus características propias y es el niño quien la va adquiriendo dependiendo de dónde se encuentre.

Se establecen tres tipos de relaciones espaciales⁴: Las topológicas,

⁴ OCHAITA Esperanza. Conocimiento del espacio y enseñanza de la geografía. La enseñanza de las Ciencias Sociales. p. 444

proyectivas y euclidianas.

Las relaciones topológicas, toman en cuenta las relaciones espaciales que unen los objetos unos con otros, en función de cerca, lejos, orden. En las relaciones proyectivas el niño utiliza izquierda-derecha, delante-detrás, siendo éstas vistas de acuerdo con la posición del espectador, y por último, las relaciones euclidianas son consideradas por el alumno como proporciones y distancia. De acuerdo con lo anterior, en éstas relaciones espaciales las primeras en manifestarse son las topológicas porque son más sencillas, a diferencia de las proyectivas y euclidianas que son más complejas.

Para llegar al concepto de espacio, es importante que el alumno realice actividades concretas, como son la representación del medio ambiente, y todo lo que le facilite tener un contacto más directo con el objeto de estudio.

Anteriormente, la enseñanza de la Geografía era a través de mapas, pero no en forma interpretativa, ni comprensible, sino que el alumno tenía que memorizar los lugares y extensiones de cada territorio estudiado. Con esto, no se quiere decir que los mapas están fuera de los contenidos de aprendizaje, por lo

contrario permiten que el alumno conozca territorios que no están en posibilidades de ir a visitarlos; pero el error de la forma de enseñar se ha manifestado en la mala interpretación y no reflexión.

En conclusión, cabe mencionar que el niño al entrar a la escuela no va en blanco, sino que lleva nociones fundamentales que le favorecen para ubicarse en el espacio y tiempo. Del tiempo maneja muy frecuentemente conceptos, tales como: mucho, poco, igual, etc. También el alumno está rodeado de conceptos espaciales que están inmerso en su medio, como son: río, lago, cerro, parcelas y hasta dónde llega su comunidad.

Así pues, todo lo expuesto es de suma importancia dentro de la labor docente, porque proporciona elementos que permitirá tomar como base o se puede decir que son conceptos previos que los niños tienen para abordar con mayor facilidad el contenido espacio temporal.

C). Psicogénesis de las nociones espaciales

Según Piaget, las nociones espaciales se van construyendo progresivamente partiendo de las experiencias del sujeto, es decir, son evolutivas presentando

características propias en cada estadio:

En el período sensomotriz, del nacimiento hasta los dos años, al principio el niño no puede dirigir su vista a los objetos que toca porque todavía no coordina sus movimientos, después logra una progresiva coordinación de su espacio; su contexto está limitado a su familia, no tiene noción del tiempo.

En el período preoperatorio, de dos a siete años, el niño no cuida el orden de los relatos, comprende las relaciones espaciales tales como, cerca, lejos y construye imágenes estáticas, es decir sin movimiento, teniendo además imaginación de algunas acciones con posibilidad de transformaciones.

En las operaciones concretas de siete a once años, cuando el alumno se encuentra en el nivel de primaria cuida el orden de los relatos; cuida el inicio el fin de la historia que reproduce. A los siete años empieza a tomar en cuenta la direccionalidad de izquierda, derecha, arriba y abajo además comprende las relaciones de distancia, aunque en forma no convencional, con el tiempo esto lo adquiere con su respectiva convencionalidad. Aquí los objetos presentes e imaginados se aplican a las primeras operaciones transitivas y reversibles.

En las operaciones formales, de once a quince años, no tiene problema en emplear el tiempo, velocidad; existe calidad de ordenamiento, puede hacer recorridos mentalmente de una acción, utiliza la reversibilidad, aquí el alumno hace uso del sistema de coordenadas convencionales, que le permite comprender las proporciones y distancias que se presentan en los mapas.

5. Sujetos del proceso de enseñanza-aprendizaje

a). Alumno

El hombre desde temprana edad, es capaz de elaborar sus propias hipótesis, aún cuando no tenga plena conciencia de ello, las cuales se prueban y desapruban mediante sus propias experiencias.

Actualmente se busca propiciar en el alumno la participación activa en la cual la experiencia que el estudiante traiga servirá mucho para el logro del aprendizaje. “Un sujeto intelectualmente activo, no es un ser que hace muchas cosas, ni un sujeto que tiene una actividad observable”.⁵ Anteriormente, este tipo de alumno era el mejor de la clase; afortunadamente ésto ya se dejó atrás. Hoy en día al educando se le considera activo, no por el hecho de estar transcribiendo o

⁵ Consideraciones teóricas general. Cit. U.P.N. El maestro y las situaciones del lenguaje. p. 288

realizando mecánicamente trabajos; sino porque el sujeto pregunta, analiza y concluye, además un sujeto que al tener contacto con problemas de su entorno trate de transformarlo siempre buscando el beneficio.

Se considera también que en la escuela, el alumno debe enfrentar en la escuela las situaciones problemáticas y encontrar una solución que le permita comparar con otras diferentes. Al intentar resolver la problemática, al educando se le facilita elaborar sus propios conceptos, puede asimilar poco a poco información más compleja y tratará de encontrar nuevos procedimientos cuando los conocidos no le sean útiles, de esta manera irá estructurando su campo cognoscitivo, que aunado a su propio nivel de desarrollo conseguirá comprender y aceptar puntos de vista diferentes al suyo.

b). Función del docente

En algunas ocasiones, la práctica docente se ve matizada de conceptos tradicionales, la que concibe al maestro como transmisor y poseedor de conocimientos; así como otorgarle un papel pasivo a la participación del alumno, por lo tanto, éste debe encargarse de recibir la información que el docente le proporciona.

En la enseñanza actual, el docente debe considerar que al resolver un problema el niño puede utilizar estrategias que no necesariamente le fueron enseñadas y no coartarlo de esa libertad, porque resolver un problema no es sólo hacerlo por intuición, ni mecánicamente, sino comprenderlo, es decir razonarlo. Por lo tanto, el docente cuando trata temas de Historia no debe centrarse solamente en que el niño memorice, sino en que exista comprensión y se entienda el proceso que se realiza, ya que los educandos pueden llegar a una misma interpretación por diferentes caminos y el maestro debe tomar en cuenta las diferentes respuestas que surjan de los alumnos para saber si están entendiendo y así propiciar un avance en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

El trabajo en equipo será aprovechado para que los alumnos opinen, pregunten y confronten sus maneras de resolver una situación problemática. Esta interacción se dá en muchas ocasiones de manera espontánea, ésto no es aprovechado por el maestro quien incluso la reprime por considerarla como alteración de la disciplina. También es tarea del educador estimular a los estudiantes para que piensen y traten de encontrar respuestas por sí mismos, en lugar de ser sólo receptores pasivos, abandonando la idea tradicional, de que su lugar es estar frente al grupo, y en cambio; recorre las diferentes mesas para

observar el trabajo de los niños, para cuestionarlos, confrontarlos y apoyarlos.

6. Aprendizaje y conocimiento

La forma en que el alumno va construyendo su conocimiento es valiosa aportación a su formación educativa. El proceso constructivo se presenta a lo largo del desarrollo del sujeto de acuerdo a sus características personales y a la interacción con el objeto de conocimiento. El conocimiento que el alumno va a adquirir depende de la interacción y organización que existe entre el sujeto y el objeto de conocimiento; además para esto, también es importante que el educando enfatice en sus experiencias previas que le permitirán explorar más fácil el objeto de conocimiento; y aún más, aportando sus experiencias será más enriquecedor el aprendizaje.

Según Mario Carretero, el aprendizaje se considera un proceso continuo, cada construcción inicia en los esquemas anteriores para venir a dar resultados a los conocimientos futuros. Se ha dicho que para que se construya el conocimiento, se requiere de la acción del sujeto, logrando siempre que el niño manifieste el interés que le ayuda a la obtención del conocimiento con mayor facilidad, esto se considera porque no se representa un aprendizaje impositivo.

Actualmente el aprendizaje impositivo está fuera del contexto escolar, y más en la Historia que requiere de la reflexión e interpretación del alumno para poder entender la realidad social.

De hecho el aprendizaje no se realiza sino cuando el propio sujeto reconstruye un determinado objeto de conocimiento, en otras palabras, es el mismo sujeto quien construye su propio aprendizaje, para llegar a comprender ese objeto.

De gran importancia, es propiciar la comprensión del conocimiento evitando que el niño adopte modelos mecánicos que lo lleven a la memorización. En la medida que el estudiante se enfrente a las diferentes situaciones del contexto va utilizando los conceptos históricos que le servirán para transformar su entorno en beneficio propio; es decir el concepto adquiere significado real.

La necesidad de que el niño construya su propio conocimiento puede parecer una pérdida de tiempo; cuando se puede transmitir ya construido; ahorrando al educando todo el proceso que tiene que realizar para llegar a la construcción. Hay evidencias de que los conocimientos adquiridos de modo

mecánico sólo sirven para aplicarlos al momento, si se quieren aplicar a largo plazo no dan resultado porque son dejados al olvido; en cambio, si al alumno se le lleva al proceso de la comprensión, genera la construcción de conocimientos, permitiendo que en dado momento que le sea posible o necesario aplicarlos, el niño lo podrá hacer sin ninguna dificultad. Así pues, la construcción de conocimiento requiere en general de un proceso largo de aprendizaje, que será variable según el nivel del desarrollo cognitivo del sujeto y el objeto involucrado en dicho conocimiento.

“El aprendizaje de nuevos conocimientos es un proceso constructivo, es decir es fruto de la interacción entre lo que el sujeto ya conoce y la información nueva de manera que se utiliza la primera como instrumento para asimilar el segundo”.⁶ Con ésto se hace énfasis en que es importante que el alumno aporte y exprese lo que ya conoce para concluir con la conceptualización que se requiere.

Piaget, opina que en el aprendizaje y en la adquisición de conocimiento intervienen tres factores; efectuándose el proceso de la siguiente manera. El sujeto presenta un desequilibrio cuando tiene una duda o un conflicto, para resolverlo

⁶ CARRETERO Mario. Desarrollo cognitivo y la enseñanza de la Historia. p 427

recurre a la asimilación, proceso mediante el cual el niño recibe información a través de los sentidos, que permite que el educando se motive o se interese integrando nuevos datos a los esquemas ya existentes; haciendo uso de la acomodación, que consiste en reestructurar esquemas de tal manera que se formen otros nuevos, permitiendo razonar o encontrar solución al problema. En ese momento se da el equilibrio, mismo que puede alterarse nuevamente al crearse otro conflicto, por lo tanto, a medida que asciende el nivel de comprensión, el alumno cuenta con estructuras más amplias y complejas; además todo esto, es lo que permite que el hombre se adapte al medio ambiente.

En base a este proceso de construcción del conocimiento, Piaget establece tres tipos de conocimientos: El mundo físico, es importante que el niño conozca los objetos reales, los cuales permitirán que no exista la confusión, que se da porque el alumno no encuentra contacto directo con los objetos de estudio. Así pues el conocimiento del mundo físico, los elementos mismos son quienes propician información, pues mediante la exploración e interacción el estudiante aprende con mayor facilidad.

El conocimiento lógico-matemático, es donde el alumno puede ejercer

sobre el objeto. El educando realiza abstracciones reflexivas, para enseguida elaborar sus propias conceptualizaciones con los demás.

El conocimiento social, es aquel que se adquiere por transmisión social, es decir, sólo se puede obtener por medio externo. Una vez que el niño establece relación con los objetos y su pensamiento lógico, da una respuesta determinada, se comparan distintos procedimientos y puede surgir la necesidad de llegar a la convencionalidad.

a). Factores que intervienen en el proceso de aprendizaje.

1.- La experiencia. Una persona que está actuando sobre su entorno, explorando, ensayando, observando o simplemente pensando activamente respecto al problema, está realizando una actividad que altera quizás sus procesos mentales.

Con una creciente madurez física aparecen cada vez más capacidades para actuar sobre su entorno y aprende de éste. Es decir la adquisición de información proveniente del entorno que circunda al niño es la experiencia que ayudará a que se lleve a cabo la enseñanza, partiendo no de cero, sino de estructuras cognitivas

ya existentes.

2.- La maduración. Esta representa la aparición de cambios biológicos que se hallan genéticamente programados en la concepción de cada ser humano. Este factor ayuda al alumno a asimilar cosas nuevas y así poder ampliar su campo cognoscitivo.

3.- La transmisión social. Ayuda a reforzar lo aprendido, ya que la información que el estudiante recibe proviene de los padres, de los niños y los medios de comunicación, es decir de su entorno.

4.- Equilibración. Desde el momento que existe o se desarrollan los tres factores anteriores, es preciso que se equilibren entre sí, y los cambios que se logran tienen lugar a través del proceso de equilibrio, ya que este coordina los otros aspectos que intervienen en el aprendizaje al lograr cambios progresivos. La equilibración estará en constante estimulación cuando se presente un nuevo conflicto por resolver.

Es así como se considera necesario conocer todo cuanto pueda influir en el

conocimiento que el niño va a adquirir, así como conocer los procesos mentales propios de la inteligencia y sus formas particulares de interpretar la realidad y contrariar su evolución espontánea. Se debe dejar que el alumno reflexione, reestructure y transforme las situaciones con las experiencias que ya posee desarrollando la habilidad de intuir, mediante la manipulación de objetos y situaciones concretas que llevarán posteriormente al estudiante a la comprensión de una situación problemática.

En conclusión, se puede enfatizar, que el educando no va aprendiendo cosas nuevas mediante una simple acumulación de lo que se le presenta en los libros de texto, sino que aplica sus esquemas previos para conocer e incorporar la información que se le presente en dichos documentos y también la que el profesor le proporciona. Los libros de texto son prioritarios para la adquisición de conocimientos, siempre y cuando se asocien con experiencias previas y pueda intercalar la información.

En la Teoría Psicogenética de Jean Piaget se maneja los siguientes Estadios de desarrollo:

1.- En el período sensorio motor, de los 0 a los 2 años aproximadamente, el primer aprendizaje es el de la discriminación; con las experiencias sensoriales los esquemas anteriores se integran a hábitos y percepciones por acomodación. El niño recién nacido limita su mundo a sus acciones, involucra sus reflejos primitivos con los repetitivos de acción, es decir regresa al lugar de partida a través de un sinnúmero de rodeos, utiliza los movimientos de su cuerpo para alcanzar objetos. Su lenguaje es preverbal.

2.- El período preoperatorio, de los 2 a los 6 años, se denomina intuitivo por realizar afirmaciones sin dar demostraciones o justificaciones a sus ideas. También es conocido como pensamiento pre-lógico por no poseer una lógica de clases y relaciones que adquiere el siguiente período. Son capaces de integrar un objeto utilizando palabras o gestos, los juegos son muy personales y subjetivos. El lenguaje es el que le permitirá una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente.

En conclusión, en este período el niño es un ser egocéntrico que no utiliza la reversibilidad ni hace generalizaciones.

3.- El período de las operaciones concretas, que se manifiestan aproximadamente de los 7 hasta los 12 años, se caracteriza porque el alumno señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. Aún teniendo que recurrir a la intuición y a la propia acción del niño ya sabe descentrar, no se queda limitado a su propio punto de vista.

Pero las operaciones concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible a ser manejada o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva. Todavía no puede razonar, fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis, capacidad que adquirirá en el estadio inmediato o estadio de pensamiento formal durante la adolescencia.

Las operaciones concretas no son propias de tal o cual individuo sino comunes a todos los individuos de un mismo nivel mental y no sólo intervienen en sus razonamientos privados, sino también en sus intercambios cognitivos, ya que éstos consisten en reunir informaciones, ponerlas en relación o en correspondencia.

Estas operaciones consisten en transformaciones reversibles y esa reversibilidad puede consistir en inversiones. Las nociones de conservación, peso, volumen, espacio, tiempo, perfeccionan o modifican las estructuras lógicas del niño de manera sumamente importante. Llega a relacionar la duración y el espacio recorrido y comprende de este modo la idea de velocidad. También se considera a estas operaciones en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipuladas.

4.- Período de las operaciones formales. Se dan aproximadamente de los 11 a los 16 años, aquí aparece el pensamiento formal, la lógica de proposiciones que llevan al razonamiento hipotético deductivo, toma en cuenta datos experimentales para formular hipótesis, es decir, el estudiante tiene la capacidad de formular y desechar hipótesis, lo que trae como consecuencia que las ideas que salgan de las hipótesis sean más provechosas para su aprendizaje, ya que le permite adoptar el punto de vista del contrario y puede analizar las consecuencias o beneficio que conduce sus hipótesis, es decir sus argumentos. En conclusión, existe interacción social.

7. Evaluación

A través del tiempo y con el estudio y las reconceptualizaciones de aprendizaje y de educación ha ido cambiando el concepto y el tipo de evaluación. Anteriormente se consideraba para medir el aprovechamiento escolar sin importar los demás aspectos que debe integrar una evaluación en el alumno.

Es necesario señalar que actualmente, dentro de la Modernización Educativa, este tipo de evaluación se debe descartar como una forma reglamentaria; existen otros enfoques de evaluación que toca aspecto importante, que ayuda al proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Aspectos que deben tomarse en cuenta para la evaluación del educando.

La evaluación, es un proceso permanente que se lleva a cabo en el proceso educativo con el fin de conocer los avances y los retrocesos de quienes participan en dicho proceso (Alumno y maestro).

La evaluación que orientará este trabajo es la evaluación ampliada; porque valora la participación del alumno para que éste pueda resolver problemas. No valora resultados, sino que le interesa el procedimiento. En sí, para el maestro es más importante saber que fue lo que no comprendió durante el proceso para así

poder ayudar al alumno a la comprensión y él sitúe nuevas situaciones de aprendizaje que le permitan construir por sí mismo su conocimiento.

“La evaluación ampliada, toma en cuenta a las partes, pero no en forma aislada, sino a partir de la situación global, vista en toda su complejidad. Busca las relaciones de la totalidad de los elementos que intervienen en una situación. Es decir, no le interesa exclusivamente un resultado, sino la situación integral y particular de que se trate”.⁷ De esta forma se reitera que la evaluación ampliada centra su interés en el proceso más que en el producto, además no sólo toma en cuenta al alumno, también le interesa el entorno que rodea al educador.

Al mismo tiempo se lleva a cabo la evaluación ampliada permite que el estudiante tenga una interacción directa con el objeto de estudio.

También existe la evaluación del profesor, quien mediante la constante observación y registro de las actividades, sabrá qué tanta comprensión hubo en los educandos. El educador permite que exista otros tipos de evaluación que

⁷ HEREDIA, Ancona Bertha. La evaluación ampliada. Antología. U.P.N. Evaluación en la práctica docente. p. 435

ayudará a que los niños tengan un concepto claro sobre la evaluación que se debe manejar en el aula, tales tipos de evaluación son: Autoevaluación y la coevaluación.

Cabe aclarar entonces, que la evaluación no solamente servirá para que el maestro conozca la situación real del alumno, sino también para que el estudiante se dé cuenta de sus logros y de sus fallas en el momento de analizar el procedimiento.

III. MARCO REFERENCIAL

1. Sistema educativo

En su apreciación más concreta, sistema educativo se entiende como la forma peculiar y objetiva en la que un país planifica y desarrolla la educación del pueblo en un momento determinado de la Historia.

Todo sistema educativo está realmente condicionado por la Historia del pueblo, la estructura de la sociedad, la mentalidad política los niveles de desarrollo logrado en las distintas esferas de la vida: religión, cultura, ciencia y arte, avances pedagógicos y las influencias extranjeras. En base a esto se puede definir al sistema educativo como “Subsistema inserto en el contexto de la organización política, cultural, social y económica de un país”.⁸

Cada gobierno de la República ha enfocado la educación en distintos sectores. Durante el gobierno de Carlos Salinas de Gortari se pretendió dar un impulso al deteriorado y obsoleto sistema educativo que no sufría reforma desde

⁸ Enciclopedia de México. S.E.P. Tomo XIII. p. 7330

1972, creando un programa emergente para la Modernización Educativa, también se creó la Carrera Magisterial, misma que hace un reconocimiento económico al maestro que muestra capacidad, entrega y preparación en su labor educativa; es en este período donde se incluye a la secundaria como parte de la Educación Elemental con carácter obligatoria.

Actualmente, siendo presidente de la República el Lic. Zedillo, junto con la Secretaría de Educación Pública presenta un programa educativo 1995-2000. Este modelo educativo surgió de la realización de varios foros (justicia educativa, educación básica, educación media superior y superior, organización del sistema educativo, participación social, formación del maestro, educación para los adultos vinculados con las necesidades sociales y productivas, educación y sociedad), los que fueron integrados por toda una esfera que integra educación y además preocupados por la calidad educativa que en día se requiere.

“El propósito fundamental que animan al programa de desarrollo Educativo son la equidad, la calidad y la pertinencia de la Educación”.⁹ Siendo el profesor el que representa un agente social ante la calidad educativa, para así poder llevar a

⁹ Poder Ejecutivo Federal. Programa de Desarrollo Educativo. 1995 - 2000. p. 12

cabo la calidad educativa. Además los canales de comunicación serán un instrumento para llevar a cabo el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Este programa hace hincapié en tres aspectos educativos muy importantes; tres aspectos que la Política Educativa debe tomar en cuenta con la finalidad de que se mejore nuestra "Educación". El primer aspecto es la equidad, se pretende que la educación llegue a todas las zonas del país y a todos por igual, que todos los niños tengan oportunidad de recibir educación. También se quiere lograr que todos los participantes en el quehacer educativo realicen su trabajo con eficiencia para que el aprendizaje de los educandos sea mejor y acorde a las necesidades personales y sociales. Así mismo, combatir el rezago y la deserción escolar logrando una calidad de la educación. Además de lo anterior debe de existir pertinencia educativa, en lo cual los contenidos manejados sean oportunos, que apoyen al niño en el quehacer diario.

Dicho programa de la Educación Básica pretende "Fortalecer y perfeccionar los programas que tiene como finalidad compensar la desigualdad económica y la falta de un ambiente propicio para el desarrollo educativo de los niños, así como estimular a los maestros para realizar mejor su labor y

permanecer más tiempo en la zona donde se necesita”.¹⁰

Es un programa completo que no nada más ve los intereses del educando, sino también del educador, además abarca los sectores que forma el país dándole importancia por igual (zona urbana, rural, marginada, etc.).

El maestro tendrá oportunidad de aprender y de actualizarse para llevar innovaciones al salón de clases y poder propiciar la interacción requerida para llevar a cabo el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Con respecto a los Planes y Programas de Estudio que actualmente se utilizan, requieren que se expongan ante la comunidad, con el fin de que el padre de familia apoye la educación que sus hijos tienen y más aún, que tengan una información de los contenidos y propósitos que en cada ciclo se manejan.

Para el educador y el educando, los libros de texto representan un apoyo didáctico que auxilia en la información del alumno. Con esta nueva política educativa se imprimen los libros de textos que en este ciclo escolar no fueron

¹⁰ IBED. p. 13

enviados a los salones de clases, ya que estos siguen siendo importantes en el proceso Educativo, pero cambia el enfoque dado a su uso.

Para facilitar más el proceso de Enseñanza-Aprendizaje, se utilizan como auxiliar didáctico los medios electrónicos, ya que actualmente el hombre está rodeado de ésta tecnología, por lo tanto la Educación debe proporcionar al hombre herramientas que le permitan auxiliarlo en su desenvolvimiento de su medio.

La meta de la Educación Primaria, con esta nueva política educativa es muy importante para el individuo y la sociedad; ya que se amplía la cobertura para que niños y jóvenes asistan a la escuela y el maestro eleve la calidad educativa para que disminuya el porcentaje de deserción y reprobación que, desgraciadamente, ha alcanzado cifras alarmantes.

En conclusión el propósito que se persigue con la nueva política educativa pretende beneficiar a todos los mexicanos puesto que pueden tener, como indica el artículo 3o Constitucional, acceso a la EDUCACIÓN, lo que contribuirá a que el nivel de analfabetismo aminore y a que las personas con alguna discapacidad

tengan las mismas oportunidades de asistir a una escuela regular.

Esta nueva política educativa también invita a que todos los maestros estén en constante preparación para que adquieran conocimientos que les permitan actualizarse. Además exige que el educador se inmiscuya en la problemática del alumno para que le sea posible proporcionarle elementos que le facilitarán la sobrevivencia en su medio. Es tan importante que el educando relacione la teoría que maneja en la escuela y lo ponga en práctica en su vida diaria, porque así encuentra el valor que la formación escolarizada tiene en su vida.

Después de haber hecho el análisis de como se ha dado la Educación en México, se concluye que los gobiernos que han estado en nuestro país no han tenido una continuidad en cuanto a los Planes y Programas Educativos y menos una continuidad en el tipo de hombre que se quiere formar. Le han dado enfoques distintos en cada sexenio. Esto se da, dependiendo de los intereses económico, políticos y sociales que se tiene y del tipo de individuo que se quiere formar en la escuela.

2. Artículo 3o. Constitucional

Todo aspecto social requiere de una organización basada en la fundamentación legal. En lo educativo se encuentra el artículo 3o. Constitucional, que es donde se establece el derecho de los mexicanos a recibir educación.

Actualmente el artículo 3o. Constitucional ha sido reformado con el fin de que el Estado, la federación y los Municipios cumplan con la obligación de impartir Educación Elemental preescolar, primaria y secundaria con carácter obligatorio. Con esto se quiere disminuir el analfabetismo que en el país existe. Como es sabido hay un gran porcentaje de personas que no asisten a la escuela o que no terminan la etapa que cursan debido a varios motivos, pasando a engrosar las filas de analfabetas funcionales.

Se pretende hacer de la primaria la base sólida para que los estudios posteriores se realicen con mayor calidad y eficiencia y le puedan responder a los retos que actualmente presenta la sociedad.

La obligatoriedad del Estado de impartir Educación Primaria y Secundaria pretende una cobertura amplia, pero sin embargo, la gran mayoría de los que ingresan a la escuela no culminan sus estudios; lo cual demuestra que no se está

cumpliendo con el Artículo 3o. Constitucional. Lo anterior puede ser ocasionado por la situación económica, cultural y social en la que viven los mexicanos. En efecto, una educación que sea adaptada a las necesidades de la sociedad y con una calidad apropiada a nuestro tiempo es decisivo para impulsar, sostener y entender un desarrollo integral.

El artículo 3o. Constitucional establece que al ser humano se le propicie la gama de facultades necesarias para formar parte del contexto social del país, porque se pretende la formación de un sujeto capaz de integrarse a la sociedad de la cual forma parte.

Cabe señalar que dicho artículo no se cumple en su totalidad, ya que no se dan los tres aspectos prioritarios que maneja dicho artículo. Respecto a la obligatoriedad, no se les obliga a los padres de familia a que envíen a sus hijos a la escuela y que terminen la Educación Elemental; esto es ocasionado a las necesidades económicas de la familia, ya que muchos niños tienen que ayudar al sostén de la casa y por lo tanto, tienen que abandonar la escuela.

En lo referente a lo gratuito, aparentemente se dice que la Educación

Elemental es gratis porque el gobierno aporta los libros de textos; pero qué hay de las cuotas que cada escuela exige, además del material didáctico que se le solicita al alumno para la realización de su educación. Esta y muchas cosas son aportadas por los padres de familia, por lo que se concluye que la educación no es gratuita, ya que gratuita se entiende que el padre de familia no tiene que hacer ningún tipo de aportación, sino nada más proporcionar al hijo las cosas que le permita asistir con entusiasmo a la escuela. El aspecto de laicismo, tampoco se cumple, puesto que hay centros educativos dirigidos por las religiosas que pregonan sus doctrinas.

3. Ley General de Educación

Para vigilar que se guarden con plena fidelidad los postulados educativos del Artículo 3o. Constitucional, éste posee una ley reglamentaria conocida como Ley General de Educación.

Fue hecha con el propósito de asegurar una educación de calidad y con carácter nacional; tiende las condiciones y necesidades actuales de los servicios educativos, tales como organizar, planear y definir los lineamientos que rigen al Sistema Educativo Nacional.

Establece que todos los ciudadanos tienen derecho a recibir educación y que la Secretaría de Educación Pública determina los Planes y Programas de Estudios aplicables y obligatorios en toda la República. Le corresponde también mantener actualizados los contenidos de estudios.

Propone, a través de la autoridad educativa federal, el calendario escolar en los niveles de primaria, secundaria y normal, siendo este de 200 días laborales, mismos que están sujetos a cambios o ajustes si los requerimientos específicos de la entidad federal lo reclaman.

En lo que se refiere a las escuelas particulares, expresa que éstas deberán obtener autorización del Estado para ejercer, se les otorgarán reconocimientos de validez oficial y autorización si cumplen con los requisitos impuestos por el Estado.

Como docente, se tiene la obligación de iniciar un cambio, comenzando con nuestra labor, para llegar a una práctica social, ya que se debe poco a poco revolucionar la educación, comenzando todos y cada uno de nosotros por nuestro grupo.

4. Modernización Educativa

En México, la educación primaria ha afrontado algunas modificaciones, a las cuales se les ha denominado: Modernización Educativa. Atendiendo a ésto, los maestros impulsados por la necesidad de implementar cambios en el ámbito educativo, han realizado esfuerzos colegiados para orientar la práctica docente hacia un nuevo modelo ya que los anteriores métodos de enseñanza no están encaminados a desarrollar la inteligencia y la personalidad y construcción de conocimientos, sino más bien, encauzar todos los esfuerzos a desarrollar en el niño la capacidad de reproducir los conocimientos elaborados por otros.

Una de las acciones principales en la política del gobierno federal para mejorar la calidad de la educación primaria debe ser la elaboración de Planes y Programas de Estudios de las diferentes regiones del país que atiendan las características y necesidades regionales y se elimine, de esta manera, la dispersión y establecimiento de contenidos.

Las áreas pasaron a ser asignaturas. El área de las Ciencias Sociales se suprime por las asignaturas: Historia, Geografía y Educación Cívica. Estos cambios tienen como propósito “Establecer continuidad y sistematización en la

formación dentro de cada línea disciplinaria, evitando la fragmentación y las rupturas en el tratamiento de los temas”.¹¹ Las tres asignaturas en primer grado se integran, donde la denominan Conocimiento del Medio, teniendo como fin el estudio de ámbito social y natural.

Con el programa Educativo 1995-2000 se seguirán manejando asignaturas de la misma manera como estaban establecidas. Con lo que respecta, a la Historia, Geografía y Civismo, son las asignaturas que abren más el campo de conocimientos de los educandos: “Identidad y el sentido de responsabilidad, el proceso de formación regional, cultural y recursos del país, se demandan conocimientos de derechos y deberes, también la capacidad de ubicar nuestra historia en el desarrollo de la humanidad y la aceptación y el cuidado del medio natural”.¹²

Se hace hincapié sobre el propósito de las asignaturas anteriores, ya que se han perdido valores fundamentales que el individuo adquiere en la escuela como son: el respeto a los símbolos patrios, el respeto hacia él y las personas que lo

¹¹ Contenidos Básicos. Educación Primaria. S.E.P. p. 16.

¹² Ibed p. 48

rodean etc.

5. Programa escolar

En este documento se encuentra plasmada la organización de la enseñanza en objetivos que deberán alcanzarse en el transcurso del ciclo escolar, así como también, viene a ser el medio para establecer el marco común en las escuelas de todo el país.

En el programa para la Modernización Educativa 1989 - 1994, se estableció como prioridad la renovación de los contenidos y métodos de enseñanza. A partir de esta reformulación se inició la evaluación de planes y programas, libros de textos y se procedió a la formulación de propuestas de reformas.

Actualmente en la escuela primaria, los maestros organizan y planean su clase en base a una dosificación de contenidos. En 1990, fueron elaborados planes experimentales dentro de un programa de Prueba Operatoria. En 1991, el Consejo Nacional Técnica de la Educación, lanza una propuesta contenida en el documento: Hacia un nuevo modelo educativo, en el que se señalan aspectos teóricos sobre la modernización educativa.

En el año 1992-1993, los maestros desarrollan sus tareas pedagógicas en base a un ajuste a los programas de estudios y los libros de texto vigente, es decir de los programas anteriores se dosificaron algunos contenidos. Así por este nuevo enfoque se busca ofrecer experiencias de aprendizaje significativas y accesibles a los estudiantes.

Con el nuevo programa para llevar a cabo el proceso de Enseñanza-Aprendizaje se apoyarán en los medios electrónicos, con el fin de que sea más atractivo el aprendizaje, también utilizarán todo tipo de medio de comunicación.

Los Planes y Programas son flexibles, y se presentan abiertos al análisis y la discusión permite a los maestros realizar ajustes de acuerdo a los intereses del educando.

Finalmente para evaluar el aprendizaje es el propio maestro que le corresponde decidir sobre el momento y el tipo de instrumento a utilizar en cada contenido. Respetando las orientaciones que marca cada uno de los programas de estudio.

6. La Historia como contenido educativo

El área de Ciencias Sociales fué cambiada porque maestros opinaron que la educación de ésta era muy deficiente y escasa. Debido a esto, se reestructura quedando dividida en varias asignaturas: Historia, Geografía y Civismo.

En lo que se refiere a la Historia en primer grado, aunque se presenta en forma integral con las asignaturas mencionadas anteriormente, se pretende que los alumnos conozcan los orígenes de los símbolos patrios, su familia, su casa, la escuela y la comunidad, además estimula la curiosidad en los niños por el pasado, y al mismo tiempo identificar los cambios ocurridos en su cuerpo.

Uno de los propósitos de Conocimiento del medio, donde esta inmersa la Historia, tiene relación con el problema detectado, lo cual, es: “Que los alumnos desarrollen las nociones de espacio, tiempo, cambios y causalidad en relación con los fenómenos y proceso de su entorno inmediato”.¹³ Ese entorno inmediato viene siendo su familia, casa, escuela y comunidad donde vive.

Cabe señalar que el aprendizaje será insuficiente si nada más el maestro se

¹³ Libro para el maestro. Conocimiento del medio, primer grado. p.10

basa en los libros de texto, es importante que relacione sus experiencias previas con la información del libro de texto, con el fin de que confronte y después conceptualice.

7. Contexto escolar y social

La escuela primaria “Abraham González No. 2422”, se encuentra ubicada en la colonia Abraham González, que esta al oriente de la Cd. de Delicias, donde forma parte de esta ciudad y por lo tanto, Delicias es el municipio de la colonia Abraham González, que ha sido formada por gente de escasos recursos económicos, familias en la que la mayoría de los miembros trabajan para poder sostenerse, otras de ellas son madres solteras que también tienen que trabajar lo que trae como consecuencia que no puedan estar pendiente de sus hijos la mayor parte del día, por lo tanto, en algunas familias se puede ver que no le interesan los adelantos o atrasos de sus pequeños tal vez sea, debido a que un alto porcentaje de ellos tienen solamente primaria, sus trabajos por lo regular son temporales, por lo que algunas ocasiones el padre de familia se ausenta para ir en busca de un nuevo trabajo fuera del país, dejando la responsabilidad a la madre.

En este medio ambiente el maestro se enfrenta a diferentes tipos de

problemas que no aquejan a un profesor que trabaja en un medio social más elevado, no con esto quiere decirse que no afronte ciertos tipos de problemas, sin embargo, en este nivel bajo en su economía, se presentan muchas carencias y el trabajo social del maestro consiste en llevar una buena organización de su labor que motiven al alumno en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Esta escuela cuenta con un total de ocho maestros, una directora, dos maestros especiales y un trabajador manual, sus salones están regulares, se puede decir que son funcionales ya que cada uno cuenta con bancas, pizarrón, escritorio y estante. Uno de éstos salones lo ocupan los niños de 1o. 1, siendo 9 mujeres y 10 hombres, con la edad cronológica entre los 6 y 7 años, quienes viven en la misma comunidad. Con esto, se deberían borrar las inasistencias, pero, sin embargo, esto no sucede, los estudiantes por falta de material necesario no van a la escuela, en la temporada de calor se van a trabajar en las pizcas que tiene la región.

Las relaciones que prevalecen en el interior del aula son estrechas, por ser el educando de naturaleza sensible, acepta con facilidad el que su maestro logre su afecto. El trabajo en equipo es el que impera regularmente, pues mediante la

interacción que comparan trabajos, errores y aciertos.

Cuando se trabaja de manera individual los niños tardan más tiempo para razonar en una situación problemática; pero se ha observado que cuando se ha llegado a lo deseado, aunque el procedimiento utilizado no sea el correcto, el alumno ya hizo el intento de pensar.

Con la confrontación de respuestas y la participación del grupo, el niño observa y comprueba sus fallas, a la vez retroalimenta con la ayuda de los demás el razonamiento hecho anteriormente.

IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

En este apartado se presentan las estrategias didácticas que se sugieren para favorecer la construcción del conocimiento con respecto a la noción espacio-temporal.

Las estrategias consisten en coordinar acciones para lograr un fin, en ellas se plantean situaciones para que el alumno participe activamente, tratando de que dichas actividades sean acordes al nivel de desarrollo del alumno; así como el utilizar materiales que estén al alcance de los educandos.

En el diseño de ellas se contempla que haya un cuestionamiento y se genere un conflicto cognitivo tomando los errores como parte del proceso de aprendizaje, lo cual el maestro debe estar atento en las situaciones presentadas, con el fin de que el niño conceptualice. Las estrategias están organizadas para trabajarse grupalmente, en equipo e individual, pudiendo ser aplicadas en el salón y fuera de él, ya que los recursos que se utilizan en el desarrollo son concretos y éstos provienen del medio ambiente del niño, lo que propicia que las estrategias sean

dinámicas, aménas y más interesantes para el niño.

Cada situación es evaluada, su objetivo principal es entender al alumno a través de su participación; por medio de la autoevaluación y coevaluación, interviniendo de una manera democrática. Con la evaluación no se pretende asignar una calificación al producto acabado; sino, que se toma en cuenta la forma en que el niño llegó a concebir el conocimiento y la justificación de sus resultados.

Para poder registrar participaciones y comentarios de los alumnos, así como el avance y logros de los objetivos, se aconseja llevar el control de un aprendizaje en una escala estimativa para cada estrategia desarrollada, registrando la participación del educando y observando la manera en que llega a apropiarse del conocimiento.

Es prioritario determinar que éstas serán flexibles y modificables de acuerdo a las necesidades presentadas en un momento dado de los alumnos, para el mejor desarrollo de las estrategias, obtener mejores resultados para el educando donde ellos lograrán reflexionar y analizar sobre el problema planteado.

Cabe señalar que dichas estrategias se vinculan con la asignatura de Español, en ella el alumno hace uso de la escritura y de la lectura, y más aún, del lenguaje oral, donde es tan importante que el niño exprese oralmente lo que piensa y después lo escriba.

Estrategia No. 1 “La mascota”

Objetivo: Propiciar que los estudiantes analicen los cambios fisiológicos de los animalitos que están a su alrededor.

Material: Una caja grande, escritorio, hoja leyer, papel lustre, hojas de máquina y grabadora.

Desarrollo: Se hace una pequeña introducción sobre los animalitos que tienen en su casa y al mismo tiempo el maestro escribirá cuales son los animales que hay; con el fin de que los alumnos escojan cual es el que más les agrada y justifiquen el por qué.

Se hacen los nombres de los animalitos en un trozo de cartulina, se pegan los nombres alrededor del salón junto con el dibujo equivalente.

Al grupo se divide en equipo y cada equipo escoge un nombre y el dibujo del animalito. Para esto todo el equipo se tiene que poner de acuerdo el por qué escogieron dicho animalito, ya que esto va hacer su mascota que los represente

como equipo. Enseguida los niños escriben una narración de la mascota que escogieron, entre el equipo la leen y le ponen un título. Dicho escrito se adapta en una canción, para que la narración sea dada a conocer al grupo. Para esto, debe de elaborarse una cabina de radio, mientras que los alumnos se ponen de acuerdo con su canción, el maestro equipará la cabina, o puede existir otra variante que sean los estudiantes quienes realicen la cabina, lo cual será mejor, ya que ellos tendrán una idea de como son las cabinas de radio, de todo esto depende la organización que entre el maestro y el alumno hagan.

Enseguida pasa el equipo a la cabina del radio a cantar su canción, después de que lo hicieron en la cabina, se puede realizar en un escenario que permita que haya escenificación de la canción.

Evaluación: A cada equipo se les otorga unos cartoncitos que tienen que poner en cada cartón un número (son diez cartoncitos) del uno al diez, después de que el equipo participe se hará la votación numérica de la participación, se suma dicha puntuación, cuando se tiene el resultado de todos los equipos, se realiza una concentración con el fin de elaborar una gráfica de barra con los resultados para interpretar quien fue el equipo que ganó y el orden de cada equipo en su

participación.

Estrategia No. 2. “Mis labores del día.”

Objetivo: Favorecer en los estudiantes la ubicación en el tiempo las actividades que realizan.

Material: Una historieta, una cartulina por niño, regla.

Desarrollo: La actividad se inicia contando a los alumnos una historia: El papá de Trini es campesino. Todos los días se levanta a las cuatro de la mañana, antes que salga el sol y va al campo a trabajar la tierra. Entre las ocho y las nueve de la mañana, su esposa le lleva unos ricos tacos de papas con chorizo y frijoles con queso, además un sabroso atole para que almuerce; mientras que el papá de Trini almuerza: la mamá se está platicando con él un rato y después se levanta y corta la hierba para los conejos y gallinas que tiene en su casa.

Cuando termina de almorzar, su esposa regresa a la casa para preparar la comida y él sigue trabajando. Antes de que el sol se meta, el papá de Trini vuelve

a la casa y se come todo lo que su esposa hizo de comida mientras platica con su familia. Cundo se oscurece todos se meten a la cama porque al día siguiente tienen que levantarse muy temprano.

Después se plantean preguntas como: ¿ Qué hace el papá de Juan en la mañana ? ¿ Y en la tarde ? ¿ Cuándo se mete a la cama ?

Enseguida de que los alumnos responden se dibuja en el pizarrón una tabla, se leen los encabezados y se les pide que copien en la cartulina los encabezados. Luego se les pregunta por las actividades que ellos hacen en la mañana, en la tarde y en la noche, con dicha información se llena la tabla.

Evaluación: Junto con los niños se lee la información y se hacen preguntas como: ¿Qué hace Idaly en la noche?, ¿Qué hace Alex en la mañana? y ¿Jazmin y Nancy hacen lo mismo en la tarde?.

Los mismos alumnos dirán si esta correcta la respuesta y se anotará en el cuadro de concentración.

ALUMNOS	TIPO DE RESPUESTA
Jazmin	
Idaly	
Nancy	
Alex	

Estrategia No. 3. “Los cumpleaños”

Objetivo: Descubrir el orden en que pueden ser colocados ciertos acontecimientos

Material: Pedazos de papel, lápiz.

Desarrollo: Escribir las fechas de nacimiento de cada uno de los integrantes del grupo.

Elaborar un calendario con todos los meses del año. Ordenar las fechas del

cumpleaños de todos los alumnos y escribir en el día correspondiente el nombre de cada uno.

El maestro hace preguntas:

¿ Quién va cumplir años primero ?

¿ Y quién en segundo lugar ?

¿ En tercero ? etc.

En este mes ¿ Quién nació primero Idaly o Nancy ?

¿Cuál es el mes que tiene más cumpleaños ?

¿ Y en segundo lugar ?

¿ Hay algún mes que tenga igual de cumpleaños que Mayo ?

¿ Cuántos días faltan para el cumpleaños de.... ?

Evaluación: El maestro la realizará mediante la observación y el cuestionamiento.

Estrategia No. 4 “Mis escuelas”

Objetivo: Propiciar que los niños se ubiquen en el espacio donde han

pasado sus primeros años escolares.

Material: Cartón, cartulina, colores, pintura, resistol, papel de baño, papel lustre, tijeras, hoja de máquina, hojas de árbol, piedra, periódico.

Desarrollo: Para empezar con la actividad, el maestro le propone a los niños que platicuen del Jardín de Niños, ¿ Qué es lo que hacían ?, ¿ Cómo era ?, después harán el dibujo del edificio en una hoja de máquina. El mismo procedimiento que realizaron en el Jardín de Niños lo harán para la escuela que actualmente están.

Una vez hayan terminado con esto, niño por niño pasará al frente y mostrará el dibujo de cada escuela, lo cual, ellos expresarán la idea del dibujo. Y, con la ayuda de los demás alumnos confrontarán si el dibujo realizado está bien, los demás niños dirán donde está mal y justificarán el por qué.

Evaluación: Una vez que se elabore bien el dibujo, individualmente, harán una maqueta de la escuela que ellos quieran (Jardín de Niños o Primaria). Y cuando terminen pasarán a describir su dibujo.

En un cuadro se adjudicará una palomita si el estudiante realizó el trabajo.

ALUMNO	SI REALIZÓ EL TRABAJO	NO REALIZÓ EL TRABAJO

Estrategia No. 5 “Mi vida”

Objetivo: Que a partir de la elaboración de un cuento de su vida, se propicie la reflexión para confrontar el pasado con el presente.

Material: Colores, hoja de máquina, resistol, dibujos, cartulina.

Desarrollo: El maestro le pide a los niños que expresen oralmente como fueron creciendo, que narren desde que ellos recuerden, pero mencionando aspectos importantes de su vida, ejemplo: ¿ A qué edad caminaron ? ¿ Con qué juguetes les gustaba jugar ? ¿ Qué es lo que les gustaba comer ? ¿ Cuándo se les cayó el primer diente ?, etc. Lo cual permitirá que los alumnos en cuanto hagan su narración sea más fluida.

Después esa narración oral la harán escrita, pero procurando que se intercale la escritura con el dibujo, es decir que el niño elabore dibujos relacionados a lo que está escribiendo.

Cuando terminen el cuento, cada alumno leerá su cuento en voz alta, también se comentará sobre lo leído, después de que pasen todos a leer, se recogen los cuentos para que formen parte de la biblioteca del salón, así podrán hacer uso de cualquier cuento que quieran.

Evaluación: Cuando los estudiantes lean su cuento se tomará en cuenta la secuencia que tiene el cuento, lo cual los mismos alumnos determinarán éste aspecto, pero interviniendo el maestro en forma interrogativa, ejemplo: ¿ Será verdad si primero comió comida, que tomarse un biberón ?

ALUMNOS	SECUENCIA	NO SECUENCIA

Estrategia No. 6 “Línea de Tiempo”

Objetivo: Los alumnos observen a través de retratos su evolución, lo cual le permitirá registrar los cambios que se le han presentado de acuerdo a su edad.

Material: Fotos, cartulinas, hoja de máquina, resistol, tijeras.

Desarrollo: El grupo se pone en binas, cada niño saca sus fotos y con el compañero que le tocó platica sobre ellas, se da un determinado tiempo para la plática. Enseguida las acomodan en orden, haciendo una reflexión de las fotos, y además comentarios que les ayudará a que abajo de cada foto escriban el acontecimiento o también lo que le parece o interpreta.

Después de que acomodaron las fotos y escribieron debajo de ella, podrán pegarlos en una tira de cartulina para pegárselas en la pared.

Para esta estrategia, puede surgir otra variante, si el niño desea no utilizar las fotos, las puede dibujar, lo que permitirá que la visión de la foto sea más amplia y el mensaje.

Evaluación: A través de un cuadro se realizará la evaluación que contiene los siguientes criterios:

- 1.- Reconoce los cambios más importantes de su vida personal.
- 2.- No reconoce los cambios más importantes de su vida personal.

ALUMNOS	1	2
Joel		
Karina		
Lucio		
Rocio		

Estrategia No. 7 “La pantalla”

Objetivo: El educando reflexione sobre los hechos históricos sin la memorización de éstos y analice la secuencia de los acontecimientos históricos.

Material: Sábana, foco, periódico, resistol, tijeras, hilo, tela, aguja, cartulina, papel lustre, etc.

Desarrollo: Se divide al grupo en equipo, en el pizarrón se anotan los temas históricos que contiene el libro integral que se maneja en el grado de primero (Niños Héroes, La Independencia de México, Cristóbal Colón, Inicio de la Revolución Mexicana, La Constitución Mexicana, El Día de la Bandera, Expropiación Petrolera, El nacimiento de Benito Juárez, Día nacional de Trabajo y la Batalla de Puebla).

Cada equipo escoge el tema sin importar que se repita. Analizarán la información que trae el libro del tema que escogieron y si ellos quieren pueden consultar libros superiores.

Enseguida redactan lo que ellos entendieron. Para esto, el maestro pasa por cada equipo en el momento que ellos se encuentran analizando o elaborando el trabajo para hacer intervenciones que en determinado instante le puede ayudar en su redacción.

Cada equipo realizará el vestuario adecuado del tema, los mismos niños harán su organización, (para que se pueda dar la pantalla el salón tiene que estar completamente oscuro, ya que nada más se verá la silueta del representante o de

lo que quieren mostrar) cuando terminen de hacer su vestuario, equipo por equipo hará su representación atrás de la pantalla. Después de que se halla terminado la presentación de los temas, se comentará cada uno de ellos.

Nota: En el momento que cada equipo pase a hacer su presentación y se vaya desarrollando, un miembro del equipo narrará lo que se va mostrando.

Evaluación: Se tomará en cuenta la participación de los alumnos, además si se pudo o no representar el tema.

Estrategia No. 8 “El abuelo”

Objetivo: Propiciar en el estudiante la Historia oral.

Material: El abuelo o una persona adulta.

Desarrollo: Se les pide a los niños que tengan una plática con su abuelo de como era la comunidad. Si éstos carecen de él, pueden tenerla con personas mayores de más confianza para ellos.

En el salón de clases cada alumno contará su platica y el maestro escribirá en el pizarrón las ideas principales con el fin de confrontarlas. En seguida con una lluvia de ideas el niño confronta como era antes la comunidad y como es ahora.

Evaluación: Se tomará en cuenta si el estudiante transmitió las ideas que le parecieron más importantes.

CONCLUSIONES

Durante el ciclo escolar 95-96 se llevaron a cabo las estrategias planeadas con el fin de favorecer en los niños de 1er. grado la “ubicación espacio-temporal”.

Estrategias: Mis labores del día, los niños al principio se mostraron un poco inquietos, por lo de la actividad; cuando se les estaba leyendo la historia los alumnos hacían comentarios generales del tema, lo cual les ayudó a que en el desarrollo de la estrategia pudieran establecer el orden de las actividades que realizan durante el día, comentaron que es lo que realizan sus padres.

Al hablar de sus escuelas, el jardín de niños y la primaria; todos los alumnos querían comentar al mismo tiempo, esto se controló hasta que se hizo el reglamento de participación; unos platicaron sobre lo que se les estaba pidiendo, con esto se estableció un diálogo ameno que permitió que hubiera una interacción entre los comentarios, pero, aún más, mostraron una actitud de entusiasmo cuando ellos hicieron la maqueta, e incluso hubo niños que participaron comentando cosas que les gustaría que sus escuelas tuvieran, como son: más árboles.

Al plantearseles la actividad de “mi vida”, en que ellos tenían que realizar un cuento, empezaron aportando ideas de cuentos conocidos, que les sirvió de ejemplo para la elaboración de su cuento. Fue una estrategia bastante amena en su desarrollo y algo muy importante, los cuentos ayudaron a que la biblioteca del salón, se enriqueciera y a que los niños estuvieran motivados para leer los cuentos de sus compañeros concluyendo que la biblioteca se puede organizar con todo tipo de libros y que todos podían hacer uso de ella.

La estrategia “línea del tiempo”, en la que se utilizaron fotografías como un recurso para su elaboración, fue muy enriquecedora, los niños pudieron tener contacto más directo de su crecimiento, permitiendo que éstas fueran analizadas una y otra vez rescatando de ellas lo mas significativo.

En las estrategias “la pantalla y la mascota” los alumnos trabajaron muy dinámicos, utilizaron material didáctico que para ellos les fue muy fácil obtener, además les permitió conocer lo qué era una cabina de radio, cómo se podía hacer cine; actividad muy usual en el desarrollo de cualquier situación de aprendizaje.

Los cumpleaños fue una estrategia de tipo investigadora en la que los

alumnos tuvieron que preguntar su fecha de nacimiento, como es común a la edad de los niños de 1er. grado, la mayoría sabe cuantos años tiene, pero no sabe cuando cumple años o su fecha de nacimiento.

En general, las estrategias planteadas son flexibles a las necesidades e intereses de los niños, permitiendo que todos los estudiantes participen en su desarrollo ya que son dinámicas, prácticas y amenas.

El trabajo que aquí termina es de suma importancia para abordar los contenidos que contemplan la ubicación espacio-temporal, que les permite a los estudiantes entender su realidad social.

La Historia tiene como propósito desarrollar en los niños un pensamiento formativo en lo que ellos puedan observar, analizar y comprender, dejando atrás la memorización de nombres, fechas y datos, que la hacían una disciplina informativa. Los maestros deben crear situaciones en las que los niños puedan realizar lo anterior para que así, el aprendizaje sea realmente significativo.

Se conceptualiza el aprendizaje como un proceso mental mediante el cual el

alumno puede construir su propio conocimiento a través de la interacción con el objeto; al niño no se le debe forzar en su aprendizaje, sino que debe respetarse el nivel en que cada uno se encuentra.

La relación existente dentro del aula , entre alumno-alumno, alumno maestro, y maestro alumno debe ser de cooperación y ayuda mutua; el maestro es propiciador de situaciones de aprendizaje mientras que el alumno es el constructor de su propio conocimiento, es por eso que el proceso de Enseñanza-Aprendizaje no puede ser separado desde la relación de maestro-alumno.

En la actualidad, es importante que el maestro se prepare día a día y sobre todo que conozca a sus alumnos, tomando en cuenta sus inquietudes e intereses para lograr el proceso de Enseñanza-Aprendizaje; esto con el fin de no caer en lo tradicional de la mayoría de los maestros donde las acciones realizadas con no respondan a las necesidades del sujeto.

La selección de las estrategias didácticas mencionadas son tan sólo algunas que pretenden favorecer el desarrollo de la ubicación espacio temporal en los alumnos, sin embargo, existe la necesidad de implementar muchas más a lo largo

del ciclo escolar.

BIBLIOGRAFÍA

Diccionario práctico. Español moderno. p. 634

GALVAN, Luz Elena. La construcción de la enseñanza de la historia y algunas alternativas. Documental en video.

GALVAN, Luz Elena. En la construcción de la enseñanza de la Historia, algunas alternativas. México D.F. p. 493.

OCHAITA, Esperanza. La enseñanza de las Ciencias Sociales.

S.E.P. Contenidos básicos Educación Primaria. México D.F. 1992. p. 101

_____. Historia de México. Guía para el maestro. México D.F. 1992. 102 pp.

_____. Plan y Programa de estudio 1993. Educación Básica de Primaria. México D.F. p.164

_____ Poder Ejecutivo Federal. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.

p. 95

_____ Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México D.F. 1982.

p. 155.

_____ SCHMELKES, Silvia: Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas. S.E.P.

México D.F. 1992. p.134.

SEP-UPN. Antología. Evaluación de la práctica docente. México D.F. 1988.

p.335

_____ Antología. Lo social en los planes de estudio de la educación preescolar y

primaria. México D.F. p. 267

_____ Antología. Sociedad, pensamiento y educación I. México D.F. 1990.

p. 433.

_____ Antología. Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de Enseñanza-

Aprendizaje. México 1988. p. 443

_____ Antología. Teorías de aprendizaje. México 1990. p. 447

SOLANA, Fernando: Historia en la Educación en México. México D.F. 1990.

p.109