



**UNIDAD 16-B**



***LA SEXUALIDAD EN EL  
NIÑO PREESCOLAR***

MARIA REFUGIO      OÑATE ASCENCIO

***PROPUESTA PEDAGOGICA PARA  
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO  
EN EDUCACION PREESCOLAR.***

ZAMORA, MICH. 1996

SECCION: ADMVA.

ASUNTO: Dictamen de trabajo  
de titulación.

MESA: DIRECCION  
OFICIO: D/091-96

Zamora, Mich., 20 de enero de 1996.

PROFRA. MARIA REFUGIO OÑATE ASCENCIO  
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa Propuesta Pedagógica, titulado "LA SEXUALIDAD EN EL NIÑO PREESCOLAR", a propuesta del Asesor Pedagógico Profr. Lorenzo Alberto Guzmán Barraza, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A t e n t a m e n t e

EL PRESIDENTE DE LA COMISION



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA

PROFR. EDUARDO ROSALES VAZQUEZ



# *Dedicatorias*

## **A MI AMIGO**

A tí que has sabido ser amigo en las buenas y en las malas que me acompañas y estas a mi lado siempre que te necesito. A tí amigo inseparable que sabes brindar ayuda, apoyo y amor cuando más lo he necesitado. A mi amigo que me ha permitido caminar en esta preparación que fue meta deseada.

Tú que comprendiste mis pausas en la Universidad Pedagógica Nacional hoy te alegras por mi triunfo, simplemente porque sabes ser amigo. Gracias Jesús por estar conmigo.

## **A MI FAMILIA**

Sale de mi corazón hacerles saber que es hermoso contar con el apoyo que me han brindado en mi preparación, manifestando esa expresión de ¡ánimo! cuando vieron que lo necesitaba, por todos esos momentos muchas gracias, los quiero mucho.

## **A MIS MAESTROS**

Nunca se puede caminar solo, siempre es necesario la mano amiga de ustedes que se han esmerado para que yo haya avanzado un peldaño más.

Gracias queridos maestros de la UPN por guiarme, sé que estarán en mis mejores recuerdos gracias por todo.

# I N D I C E

## INTRODUCCION

### CAPITULO I

MARCO REFERENCIAL -----	7
1.1 Descripción del Grupo -----	8
1.2 Relación Maestro-Alumno -----	10
1.3 Implicaciones Pedagógicas -----	14

### CAPITULO II

LA SEXUALIDAD A TRAVES DEL JUEGO -----	16
2.1 Concepción de la Sexualidad Infantil -----	19
2.2 El Juego-----	22
2.3 Características del Niño en Edad Preescolar-----	25
2.4 Características del Niño en el Período Preoperatorio -----	28

### CAPITULO III

METODOLOGIA DIDACTICA -----	32
3.1 Procedimientos -----	32
3.2 Criterios Metodológicos -----	33
3.3 Estrategias -----	34
3.4 Recursos Didáticos -----	36
3.5 Medios -----	38
3.6 Plan de Clases -----	40
3.7 Una Clase en Preescolar -----	42

### CAPITULO IV

COMPLEMETACION FINAL -----	45
----------------------------	----

<i>4.1 Logros y Dificultades</i>	45
<i>4.2 Conclusiones</i>	47
<i>4.3 Sugerencias</i>	47
<i>4.4 Evaluación del Proyecto</i>	49

<i>BIBLIOGRAFIA</i>	51
---------------------	----

<i>ANEXOS</i>	53
---------------	----

# *Introducción*

*La primera institución a la que acude un niño en edad escolar es la de preescolar, siendo éste el primer contacto experimental con el medio que le rodea diferente a su hogar: es aquí donde se da las interacciones y actividades del niño -maestro - alumno - alumno, ya que por medio del juego aprende infinidad de cosas que van despertando sus intereses físicos, intelectuales, emocionales, etc., dejando a un lado las preocupaciones que muchas veces los adultos enfrentamos.*

*El niño, al expresar su gama de energía que es multifacética lo hace por lo regular a través del juego, siendo este consecuencia de tal energía por lo tanto tiene los mismos matices que en ocasiones se vuelve inexplicable por la complejidad que ellos representan.*

## **Problema**

*¿Cómo aprovechar el juego dentro del aprendizaje para detectar algunas situaciones de personalidad e identidad, así como los buenos hábitos dentro de la sexualidad en el niño preescolar?*

## **Delimitación**

*Al encontrar la interrogante de; ¿cómo aprovechar el juego dentro del aprendizaje para detectar algunas situaciones de personalidad e identidad así como los buenos hábitos y actitudes dentro de la sexualidad en el niño*

*preescolar?, en donde se pretende analizar con detenimiento cada situación que se da en el aula donde se labora, se atiende actualmente el ciclo escolar 95-96, en el grupo 3 "A" con un número de 30 alumnos, 16 niños del sexo masculino y 14 del femenino, en el jardín de niños "Estefanía Castañeda" con clave 14DJN1101Ø ubicado en circunvalación No. 20 en la comunidad de Degollado Jalisco perteneciente a la zona 065 en el sector 07 del mismo municipio. Dicha propuesta será desarrollada en el curso escolar antes mencionado en un periodo corto como es el de un ciclo escolar en donde se observarán y detectarán los problemas de la personalidad en los preescolares.*

### ***Justificación.***

*Durante la labor docente como educadora y con algunos años de experiencia ya obtenida, me he encontrado con una serie de actitudes de los pequeños, muchas veces inesperadas para mí, las cuales fueron presentadas sin dar una solución adecuada que favoreciera el desarrollo sexual. Como ha sido el caso de niños que explorando su cuerpo han descubierto sus sensibilidades sensoriales en las zonas eróticas. Estos practican la masturbación al subir y bajar un tubo, por ejemplo, o bien tallándose hacia adelante y para atrás sobre las mesitas, además tallándose en las esquinas de las mismas.*

Los niños se tocan para descubrir las cualidades sensoriales de sus genitales, pero si el niño por ejemplo se chupa la mano o se masturba con demasiada frecuencia, esto traduciendo

una angustia y ésta angustia es la que, llegado el caso habrá de orientar al médico. (1)

*En el actual ciclo escolar nace en mí la preocupación de indagar, investigar, leer, buscando el apoyo necesario para establecer una estrategia útil y apta para el trabajo psicogenético que una vez más se hace presente, dicho fenómeno en el que por medio de una continua observación detecto la actitud de los niños en el salón donde se hace manifiesta la inquietud de un alumno que en repetidas ocasiones, como parte del mismo juego toma a sus compañeros frotándose entre sí sus genitales, causando un desorden principalmente en el momento de ambientación, cuando están en las filas y dentro del aula cargándose en peso unos con otros hasta tirarse al suelo, donde finalmente terminan haciendo bolita uno sobre otro ocasionando a su vez un desorden grupal. Esta situación interviene de alguna manera en el Proceso Enseñanza Aprendizaje, tanto individual como grupalmente en el desarrollo efectivo, intelectual y psicológico de los pequeños.*

*También me he dado cuenta que en variadas y armónicas actividades que se realizan en una mañana de trabajo, los niños han dado por jugar y convivir hombres con hombres, al igual que mujeres con mujeres. En el trato con los niños en el jardín es importante dejarlos libres para que escojan sus amistades y compañeros y que decidan con quien les agrada integrarse, platicar y compartir sus juegos; dada esta realidad, las características del grupo se manifiestan formándose pequeños equipos regularmente como ya lo*

---

(1) GADEA Nicolás, Luis de. Escuela para padres y maestros, México, s/e, 1992 p.50

*habíamos mencionado, hombres y mujeres por separado, motivo por el cual ellos mismos seleccionan los objetos que utilizan determinando ¿Cuál es para cada sexo?. Por ejemplo se han dado algunos casos de problemas en cuanto a identidad sexual como los siguientes.*

*Un día, cuando salimos a lavarnos las manos para tomar el refrigerio, Paty dijo: la cubeta roja es de las niñas, la azul es de los niños.*

*En otra ocasión, una niña quiso integrarse donde jugaban los varones (a los animalitos de granja) y enseguida me llevaron la queja manifestando el rechazo de su asistencia.*

*Es pues muy común en el grupo que sus juegos sólo se den entre niños del mismo sexo, y una de las razón posible es el hecho de que los preescolares al observar a un niño con una niña es motivo de burla diciendo que son novios, esta situación surge con frecuencia causando el rechazo de sus compañeros en las mujeres y de compañeras en los hombres.*

*Surge el interés por la identidad de la sexualidad infantil en el momento en que se dió el caso de Carlitos que jugaba con Rafael su compañero (un niño más grande de estatura que él) y entre sus juegos detuvieron su mirada sobre el friso o dibujo (del proyecto) que acabábamos de realizar, de pronto Carlitos se acercó, lo levantó y lo frotó en su ropa. Más tarde su interés fue interrumpido en el momento en que un niño que jugaba a las canicas llamó su atención. Ante estos juegos que se han estado manifestando en repetidas*

*ocasiones he tomado la iniciativa de mantener una actitud de indiferencia, dejando pasar el momento sin intervenir.*

*Cabe mencionar que el libido o energía reflejada a partir de su juegos cotidianos se sustenta en la detención de una situación psicológica.*

*Según S. Freud: En la teoría de los impulsos sexuales responde a una carga energética emanada del mundo interior del organismo, postula también que la libido es una energía cuya base consiste en transformar los impulsos sexuales, que aparecen en la etapa fálica en la que se encuentran los niños de 3 a 5 años. (2)*

*Todas estas energías expresadas han dejado en mí la necesidad de encausar de la mejor manera al grupo, buscando una estrategia que no afecte al proceso Enseñanza - Aprendizaje, y que en algún aspecto repercuta al desarrollo de la educación sexual del preescolar. Dichos fenómenos vistos de una manera natural en los niños se favorecen las actividades escolares. A través de este tema daremos respuesta al siguiente planteamiento: ¿Cómo aprovechar el juego dentro del aprendizaje para encausar algunas situaciones de personalidad e identidad, así como los buenos hábitos y actitudes dentro de la sexualidad en el niño preescolar?*

*Estas y otras situaciones me han llevado a intervenir detenidamente sobre las actitudes y causas con que me enfrento y las posibles soluciones que debo tener en cualquier caso de identidad y diferencias sexuales que se presentan dentro de la práctica docente.*

---

(2) SEP, Apuntes sobre el desarrollo infantil tema: Sigmund Freud México SEP, 1985 p. 50

*Armónicamente la urgencia de propiciar una buena solución me llevó a elegir el tema de la sexualidad en los niños a partir del juego en los preescolares para detectar y canalizar el problema a un encuentro con el doctor si es necesario en la que se tomarán en cuenta las siguientes bases teóricas y empíricas.*

*En lo correspondiente a las bases teóricas, se llevarán a cabo algunos conceptos sobre la psicogenética, la teoría psicoanalítica de Sigmund Freud y otros medios informativos sobre sexualidad que permitan dar claridad a la presente propuesta.*

*La base empírica que sustenta este contenido será por medio de la observación y a través de la experiencia adquirida como parte de la estrategia didáctica que requiere.*

### **Propósitos**

- a).- Encontrar claridad al enfrentarse con un problema semejante al presente, en donde se detectará u encausará el problema de la sexualidad del niño preescolar a través del juego.*
- b).- Buscar respuestas y alternativas para saber como contestar y tratar a los infantes en la correspondiente sexualidad.*
- c).- Establecer técnicas para tratar a los pequeños.*
- d).- Orientar y concientizar sobre la naturalidad con que se debe tomar la educación sexual.*

## **MARCO REFERENCIAL**

*El Jardín de Niños es una institución que día a día recibe a los menores que gustosos corren a formar parte de una sociedad. Para integrarse es necesario dejar a mamá, la que a través del alambrado observa cada movimiento del niño, y si éste sufre la separación de tres horas diarias ella lo hace de igual manera. Después de un corto tiempo, todo vuelve a su normalidad. El pequeño por su parte empieza a desarrollarse madurando física y mentalmente gracias al medio contextual y social que le permite contar con amigos y una educadora a la que quiere si él también se siente amado por los que le rodean.*

*La Escuela que cuenta con un amplio patio, varias praderas y frondosos árboles le dan una agradable acogida a todos los menores que comparten de una serie de juegos que les permiten socializarse a través de la convivencia, apareciendo además los juegos sensoriales; en donde gastan sus energías libidinales, experimentan el placer al descubrir sus cuerpos identificándose como hombres y mujeres.*

*La influencia contextual parte primeramente del aspecto familiar, después escolar y por ende social. El factor familiar desde su nacimiento; lo ha venido formando sexualmente, la madre habrá notado como goza su hijo al ser vestido, al succionar el pecho, la mano etc., goza al sentir la atención y amor de la madre descubriendo de tal forma los momentos de placer que disfruta su*

*bebé. Una vez que ya corre y se sale a la calle sus juegos ahora son compartidos con otros niños más pequeños o /y más grandes donde también aprenderá lo que le ofrezcan. De la cultura de estas compañías dependerá su nuevo comportamiento en cualquier aspecto de su vida incluyendo el ámbito sexual del preescolar.*

### **1.1 Descripción del Grupo**

*En la comunidad de Degollado, Jalisco, Población histórica con aproximadamente 20,000 habitantes y más de 100 rancherías, se encuentra ubicado el jardín de Niños “Estefanía Castañeda”, en Circunvalación No. 20, con clave 14DJN110110 en el extremo al lado oriente del pueblo en la salida a La Piedad, Michoacán en donde se reúnen 175 alumnos. Entre este mundo de infantes se han seleccionado los pequeños, cuyas edades oscilan entre los 5 y los 6 años más o menos mismos que forman el grupo de 3o. “A”, el cual está integrado por 30 alumnos 16 varones y 14 damas.*

*A través del ciclo escolar 1995-1996, los alumnos del grupo han estado a mi cargo y puedo expresar satisfactoriamente que las características que lo identifican son favorables, pues se puede respirar un ambiente armónico en donde dialogan, expresan sus ideas, cantan, juegan, comparten sus juegos muy especialmente entre ambos sexos ya que se da la convivencia y un tanto la burla hacia las niñas que buscan la compañía de los niños y viceversa. Es común que estas actitudes dejen un poco de timidez y temor a dichas compañías que por esta situación se originan.*

*Es importante mencionar el caso de Carlitos y Rafael que en cierta forma llamó un poco mi interés con respecto a su conducta. En una mañana de trabajo; Rafael recorría sus ojitos sobre los dibujos del proyecto que acabábamos de realizar, cuando de pronto, Carlitos se le acercó frotándolo en su ropa, dejé que pasara el tiempo sin intervenir y después de un minuto otros niños llamaron su atención con una canicas que rodaban por el piso, estos al verlos se fueron a jugar con los niños olvidándose de sus energías sensitivas y satisfactorias a su vez. Así como éste caso observado, se presentó otra situación con Carlitos que se encontraba sentado y cuando pasaba junto a él Jorge, este lo atrapó sentándose en las piernas lo forcejeaba para tenerlo sobre él, pero Jorge se levantó de inmediato y siguió su actividad que realizaba.*

*Los juegos que los niños en el grupo y en el patio del jardín realizan, son parte de su desarrollo y es en el grupo en donde por medio de juegos libres empiezan a encontrar su propia identidad al encontrarse con compañeros de su mismo sexo, los niños se comparan con ellos y con los del sexo opuesto, diferenciando a las mujercitas por sus trenzas y su vestido y a los niños regularmente identificados con pelo corto. Judith, (una niña que siempre lució un corte de pelo muy pequeño) es continuamente molestada por los niños que la quieren fastidiar diciéndole ¡He pareces hombre! pues no es muy usual los casos como éste en que las niñas se vean masculinas, por el corte de pelo.*

*El Kindergarden que se encuentra en dicha comunidad, cuenta con seis salones, dos baños y una dirección, alberca, arenero, juegos, etc. todo esto rodeado de áreas verdes que les permite disfrutar de un aula con suficiente*

*ventilación e iluminación y un espacio amplio para disfrutar las "áreas de trabajo" con el fin de facilitarle la dramatización colorear, recortar, dibujar, armar, etc., utilizando todo el material que le permitirá su expresión libre como parte del desarrollo de las actividades que se efectúan dentro del aula escolar. Así como se describen las características grupales en las activamente se despierta el interés se gasta la energía y se satisface el placer en el juego del niño como parte de su identidad en la que se facilita el acercamiento a sus sexos opuestos de cada pequeño.*

*Las áreas de trabajo es el espacio educativo en el que se encuentran los materiales necesarios con los que el niño podrá elegir, explorar, crear, experimentar, etc., en el desarrollo de cualquier actividad libre.*

## **1.2 Relación Maestro-Alumno**

*La afectividad en el niño preescolar se refiere a la relación de afectos que se dan entre el niño, sus padres y familia en general con quienes establece sus primeros momentos de relación, más adelante se ampliará su mundo al ingresar a la primera institución en donde interactuarán con otros pequeños, con el docente y alumnos de la comunidad.*

*La relación Maestro - Alumno conforman el trabajo educativo. La educación no se da sin el alumno y el alumno también necesita del maestro. Dicha relación se desarrolla partiendo de las actividades cotidianas; especialmente a través del juego ya que en el preescolar es muy común que se enseñe*

*jugando y se aprenda jugando. Es a través del juego que se ve favorecida la comunicación del niño, su lenguaje, su desarrollo físico, mental y madurativo ya que es el medio de acercamiento entre niños-niñas, educadora-alumno. En la variada cantidad de juegos que existen, el preescolar y la educadora entran en confianza, los niños se mueven imitando diferentes sonidos, animales y cosas como por ejem., corre y ladra como un perro, pega tu manita en el corazón y siente tu palpitar, con una palmada vas a reproducir el ritmo del latido. El canto y el juego dirigido van siempre de la mano. Cuando se juega y se canta se favorecen los hábitos, la psicomotricidad gruesa y fina, lateralidad, confianza y especialmente las relaciones, por ejem., cuando se cuenta y juega al javonzote, para lavarse las manos, bañarse, cortarse las uñas, o para saludarnos, con algunos cantos como el del pin pon, el solecito, saludo a mi amigo, etc., todas estas actividades y otras como saltar la cuerda, jugar al trencito, formar un barco con cuatro niños, practicar los juegos tradicionales y aunado con estos disfrutar de los juegos libres que hacen de los alumnos los hombres más felices ya que tienen la oportunidad de pelear, medir sus fuerzas, desgastar sus energías. Los niños comparten experiencias, desarrollan su personalidad e integridad, conviven y seleccionan amigos. En este juego donde se disfruta y satisface el placer sexual que se ve expresado en las actitudes que el niño trae tanto de su hogar como de sus amigos de barrio, que lo hace manifiesto ante sus compañeros preescolares.*

*Es satisfactorio ganarse la amistad de los niños y poder entrar en su mundo de vez en cuando haciéndose infantil y simbólico como él es, pues de tal forma es más convencional la relación Educadora - Alumno, necesaria e importante para la formación de los pequeños.*

*Para que el aprendizaje de un individuo tenga éxito, es necesario conocer el medio que le rodea y de esta manera, establecer las mejores condiciones para favorecer la labor educativa. Por ellos es importante canalizar* → *los factores que influyen en el contexto social en el ámbito de la sexualidad infantil, desde el rol la familia, la sociedad y la escuela, como primer peldaño en los preescolares.* ↵

*Primeramente, el pequeño al ingresar a la escuela comparte sus juegos con otros niños de ambos sexos, aquí es donde se da la relación que en casa no puede disfrutar, razón por la cual descubre cual es su sexualidad al realizar juegos que le son placenteros y que antes no conocía, por el hecho de convivir con el sexo opuesto, en este caso sus hermanas si se trata de un varón y viceversa si se trata de una dama. Este factor que interviene para que tenga relaciones de sensibilidad sexual, parte del ambiente familiar que lo componen personas del sexo femenino y masculino; en donde se dan los casos en que hay más hermanos del sexo femenino y uno solo del sexo masculino, el cual, hace que se crea en el niño varón un problema psicológico (trauma) para encontrar su identidad. El caso de Carlitos, cuenta con estas características, donde son tres mujeres y solo él de hombre, puede ser canalizado con dicho problema de identidad por la cual hace manifiesta sus actitudes antes mencionadas.*

*Un problema psicológico que presentan los niños es en relación a la "energía emanada del mundo interior del organismo" (3) que muchos canalizan por no decir la mayoría al juego, como energía, energía que en ocasiones es muy*

---

(3) Ibidem p. 20

*difícil controlar. Otra canalización de energía que se da en un porcentaje menor de niños es en relación a su sexualidad, la cual se ve exteriorizada en las actitudes de autoestimulación sexual detectada dentro del Jardín.*

*Una de las grandes influencias que determinan la canalización de la energía en el aspecto sexual de los pequeños son los compañeros de juegos de barrio, los cuales regularmente están en edad mayores que ellos, de los que aprenden tanto lenguaje como reacciones sexuales más avanzadas a las que corresponden a su edad cronológica y mental, motivo por el que presentan actitudes que responden a la conducta de otro niño y hasta adolescente que por lo regular tienen otro concepto muy distorcionado de la vida sexual. Una vez que enlazan juegos, experiencias, amistades, convivencias, etc. los pequeños han adquirido de dichas amistades una serie de conocimientos que malforman su pequeña e inmadura identidad sexual.*

*De igual manera se observa que dentro del contexto social, donde se desarrolla, el niño ha escuchado a los adultos decir que dos personas del sexo opuesto, especialmente si son dos jóvenes y están juntos, inmediatamente los relacionan como pareja o novios como sucedió con Paty cuando en cierto día entró al salón un amigo a saludarme enseguida expresó hasta con tono: la maestra tiene novio. Es así como van distinguiendo su identidad sexual.*

*Otro caso surgió una mañana en que nos disponíamos a disfrutar de las recreaciones acuáticas, todos en el salón se desvistieron para ponerse su traje de baño, se observó como unos niños de desnudaban con mucha naturalidad sin embargo otros se cubrieron o se organizaron para hacerse casita y así*

*poderse tapar y cubrir su vergüenza o timidez. Cada individuo trae consigo sus morbos es por eso que depende en gran medida el trato y la educación que desde la familia traen.*

*De los padres dependerá la influencia sexual de los pequeños ya que una característica muy especial que asumen algunos padres de familia como un definidor y reafirmador en el juego del rol social dentro del contexto, es la forma en que educan a sus hijos creyendo (equivocadamente) estar formando futuros hombres de provecho diciéndoles: "hijo usted es macho y los hombres no lloran" o bien cuando papá o mamá le dicen a su pequeño !no hijo no juegues a la comidita porque eso es para niñas!. Ya que las actitudes de los padres se ven reflejadas en los hijos. ¿Qué hijos forman los padres?.*

*Un factor muy observante es el de la televisión en la que los niños pasan horas enteras mirando modelos femeninos y masculinos, si la niña ve que se es más mujer mirando en la tele a una dama con zapatillas ella por consiguiente encontrará su identidad con mayor seguridad. De este medio se transmiten muchos aspectos para la formación o deformación sexual infantil. Es por eso que del contexto familiar dependerá bastante el respeto, y naturalidad que se le da a la sexualidad sano que descubre y disfruta el preescolar, en el Jardín. Aunque cabe mencionar que todo esto es generado gracias a la cultura o educación sexual en que se desarrollen los niños.*

### **1.3 Implicaciones Pedagógicas**

*La psicología genética enriqueció la psicología infantil, que permite*

*el pleno desarrollo de la personalidad, al crear las condiciones necesarias para construir una razón y una moral individual de acuerdo con la objetividad dentro del ámbito preescolar.*

*El papel del educador consiste básicamente en conocer las necesidades del niño a través de las manifestaciones, en las que el propio pequeño determina como actuar en el medio en el que el maestro va cubriendo sus carencias o desequilibrios que son la base del proceso del desarrollo.*

*La educación preescolar adquiere un carácter preventivo, al alcance de sus objetos radica en que el educador alcance una actitud hacia el conocimiento de las necesidades del niño y no de la educadora de contenidos temáticos para enseñar.*

*Es necesario prevenir y crear las condiciones ambientales y afectivas necesarias para que el niño construya de tal manera el sistema de escritura y en general todo lo descubierto para el aprendizaje de los pequeños.*

## **LA SEXUALIDAD A TRAVES DEL JUEGO**

*La teoría psicoanalítica nos aporta la teoría del estado infantil en el desarrollo de la sexualidad y para analizar dicha teoría nos enfocaremos en algunas características y etapas por las que va pasando el niño. En este caso nos referimos exclusivamente al pequeño del preescolar.*

*La teoría psicoanalítica nos aproxima a comprender ¿cómo se forma un sujeto a través de sus experiencias sexuales dentro de la infancia?, donde además se encuentra una gran diferencia entre el instinto expresado así para los animales y pulsaciones o excitación para el ser humano (niño). Todo pequeño por naturaleza experimenta la pulsión, llamada también excitación tanto dentro del salón como fuera de él, en casa y por qué no en sus juegos libres y simbólicos, las cuales vienen emanadas de cualquier parte de su cuerpo. Muchas veces los padres y los maestros recurren a la represión inmediata avergonzando al pequeño que muestra interés por esta investigación de su cuerpo. Y con razón Sigmund Freud utiliza la palabra pulsión.*

*como fuente de excitación o representación psíquica. En los animales les llama instinto. Las pulsiones se encuentran en diferentes zonas del cuerpo en el cual la pulsión satisface su fin. La represión de las pulsiones inicia enfermedades neuróticas. Entre los 3 a los 5 años de edad los niños muestran interés por investigar hasta llegar al fin sexual directa de las pulsiones. (4)*

---

(4) Apuntes sobre el desarrollo infantil, Tema: Sigmund Freud Ob. Cit. p. 11

*Otra de las características sexuales que presenta el niño preescolar desde su nacimiento es la llamada libido, expresión tomada de la teoría de la efectividad, ya que la libido encuentra su fin con respecto a la pulsión o satisfacción de diferentes maneras, la libido se resume bajo el concepto del amor, amor que da inicio en la infancia. Cuando un niño es pequeño, no conoce el pudor, la vergüenza, ni la repugnancia. Es en la familia y en la escuela en donde el niño aprende a sentir pudor. Lo que el niño tiene que aprender es participar en las normas culturales de conducta, esta participación les exige dominar sus impulsos, renunciar a algunas formas de satisfacción pulsionales. La teoría psicoanalítica expresa la relación en sus funcionamientos desde el punto de vista consciente e inconsciente en el pequeño.*

*También aporta tres zonas sexuales erógenas como parte de las etapas que se presentan en las conductas de los niños dentro de sus juegos en el Jardín, ellas son, la zona anal, oral y genital, las tres forman partes importantes dentro de la sexualidad infantil, dichas zonas son enfocadas a la esencia misma de los pequeños. Particularmente estas zonas anal, genital y oral permiten la explicación de los comportamientos especialmente de los preescolares, en la que los tres comprenden el placer sexual en los niños.*

*La zona anal, es de gran importancia en la sexualidad del preescolar ya que inicia desde sus primeros momentos de vida. El niño busca el placer por medio de la succión, juega con su dedo succionándolo para conciliar el sueño ya que dicha actividad representa la búsqueda de un placer.*

*La zona erógena genital, es una de las características de la sexualidad del niño, pues el fin sexual se haya bajo el dominio de una zona erótica. La higiene corporal provoca de parte del niño la búsqueda de un placer ya experimentado.” (5) En los pequeños infantiles dentro del Jardín de Niños se verifica un retorno de la excitación de la época de lactancia, en sus actividades y acciones que presentan al tocar su cuerpo.*

*La zona oral o bucolabial, se refiere al placer que los infantes disfrutan al expulsar sus aces fecales, necesidad que sigue haciéndose manifiesta en el preescolar.*

*“Para un niño sus aces fecales no son algo sucio, sino algo que sale de su cuerpo teniendo la satisfacción de que es lo primero que él dá, es decir su primer regalo con el cual muestra docilidad o enojo.” (6)*

*Estas tres zonas sexuales presentadas son parte de la teoría psicoanalítica respecto a la sexualidad infantil como característica del niño que construye su identidad y madurez en el desarrollo de la sexualidad a través de los juegos y actividades que forman parte de la vida infantil de los preescolares.*

---

(5) Apuntes sobre el desarrollo infantil, Tema: Sigmund Freud Ob. Cit. p. 22

(6) Ibidem p. 27

## **2.1 Concepción de la sexualidad infantil**

*La concepción de la sexualidad infantil queda plasmada en las experiencias que se van adquiriendo a través de las etapas durante el continuo desarrollo que va adquiriendo el ser humano. Es a los adultos a quien corresponde dejar a un lado todo lo que ha venido afectando el concepto sexual para darle un lugar adecuado a los pequeños que lo necesitan.*

*Las expectativas sociales, transmitidas por las pautas de crianza que utilizan los padres, cristalizan en hombres y mujeres que desean formar una familia y convertirse en padres y en madres, responsables y amorosos que impulsados por dicha actividad los niños varones manifiestan su especial cariño por su madre, y en el caso de las niñas por su padre como sucede en el complejo de edipo.*

*El psicoanálisis explica que los niños se sientan atraídos y están fuertemente ligados al progenitor del sexo opuesto, sin embargo al descubrir que la madre es la pareja del padre y viceversa, al percatarse de que el "rival" es más grande y poderoso que ellos inconscientemente renuncian al amor del padre del sexo opuesto. Inconscientemente el niño reaccionará así; como no puede competir con él mejor voy a crecer y me voy a parecer a él y cuando sea grande voy a casarme con una mujer como mi madre y las niñas harán lo mismo con respecto al padre. (7)*

---

(7) GADEA Nicolás, Luis de Ob. Cit. p. 51

*Al hecho psicológico de renunciar al amor de los padres y decidirse a crecer emocionalmente y formar una familia propia, los psicoanalistas lo llaman resolver el complejo de Edipo. Sin embargo no todos los niños logran resolverlos positivamente muchos niños y hombres tendrán una dependencia emocional patológica de sus padres y no podrán amar a nadie más ¿porqué ocurre ésto?.*

*La respuesta está en el tipo de relación emocional que sostienen padres e hijos. El psicoanálisis establece dos tipos básicos: El narcista y los objetales.*

*El Narcismo: se refiere al padre que considera a sus hijos como su "propiedad" ya que suelen dormir con sus hijos, no los dejan jugar ni tener amigos, controlan todos sus actos. Ellos no buscan dar sino recibir afecto y compañía.*

*Sin embargo los padres "Objetales" son todo lo contrario ya que el objeto de su amor son sus hijos y no ellos mismos. Al amar piensan exclusivamente en el bienestar de sus hijos. Cuando sus hijos se enamoran los padres respetan sus sentimientos y comparten íntimamente su alegría, pues los noviazgos de los hijos no provocan celos ni frustraciones. Así pues es a los padres a quien corresponde la dependencia e independencia sexual, así como la libertad que les den para madurar en su identificación como hombres y mujeres que más tarde estos pequeños serán hombres útiles, despiertos y sin complejos.*

*En esta etapa de los preescolares, es donde a la educadora también le corresponde dicha tarea de formación sexual, que dentro de las experiencias*

*adquiridas a través de los primeros ciclos escolares que disfrutan en el Jardín de Niños en la que se ven involucrados algunos casos de sexualidad infantil y con mayor importancia el de Carlitos, el cual habrá de saber encausar debidamente para no afectar su identidad sexual.*

*Los alumnos que comparten los hermosos momentos en el preescolar, se socializan, disfrutan alegrías, emociones, juegos, sonrisas, etc. pero también se identifican sexualmente, al relacionarse unos con otros especialmente entre los amiguitos con los cuales se han ido identificando conforme pasan experiencias entre niñas con niñas y niños con niños, al igual que niños y niñas surgiendo de esta manera momentos de exploración y placer espontáneo y natural en los pequeños.*

*Sin embargo el concepto de la educadora ante la sexualidad infantil a de permitirle, escuchar, observar, discernir y actuar con la misma normalidad que se requiere para enfrentar el caso de Carlitos y Rafa así como cada uno de los casos que en el salón y fuera de el se presentan en los niños de 3 a 5 años aproximadamente que es donde se hace manifiesta la inquietud por conocer sus cuerpos y órganos genitales y de esta manera descubrir su identidad sexual como parte de su propio ser.*

*Dentro del concepto de la sexualidad infantil se considera la libertad en el juego en si mismo como parte de su integración la cual le permite conocerse como tales. Las educadoras muchas veces se habrán sorprendido al observar como los pequeños se tocan sus partes genitales, se frotan en algún objeto o compañero a través de sus juegos con actitudes sexuales, o estimulación sexual.*

*La sexualidad es entonces uno de los aspectos fundamentales de nuestra existencia ya que la vida sexual da inicio en el momento de concepción y concluye con la muerte. El sexo del pequeño determinará en gran medida, el tipo de influencia que reciba de los adultos, influencia que gradualmente impondrán una forma particular de concebir el mundo y relacionarse con él.*

## **2.2 El juego**

*"El juego se define como acción, efecto de jugar o ejercicio recreativo sometido a determinadas reglas o conversiones que se practican con ánimo de divertir." (8)*

*Desde que el bebé empieza a sentir el contacto del ambiente que lo rodea, se favorece la acción del juego. Al mover sus extremidades para observar sus delicadas manitas, disfruta del juego. Más tarde busca encontrar objetos de colores intentando tocarlos con sus piesitos y manitas que suben una y otra vez a su boca acompañado de los balbuceos como queriendo jugar al ritmo de sus cantos y movimientos. Todos los que lo aman se le acercan para jugar. Mamá por su parte le enseña a jugar al pom, pom, tortillitas de maíz, etc. y en este ambiente familiar llega a la edad del preescolar donde continua expresando su alegría y libertad dentro del mismo juego.*

*Y es en el Jardín de Niños especialmente en donde se ha expresado la palabra juego para delimitar una infinidad de virtudes que se logran en el niño*

---

(8) Diccionario enciclopédico ilustrado, Colombia Ed. Océano S.A 1991 s/p

*a través del juego. Pero en esta ocasión nos referimos al juego como medio de aprendizaje enfocado directamente al preescolar con pequeños de 3 a 5 años aproximadamente, para reconocer sus limitaciones e implicaciones.*

*Existe una variada clasificación de juegos en la que los niños regularmente participan sin darse cuenta que tipo de juegos realizan. El juego simbólico, el juego libre o espontáneo, el socializado o juego con reglas, juego de construcción, etc. son juegos que le permiten al pequeño una hermosa convivencia como parte de su identificación social.*

*En cuanto al juego libre o espontáneo podremos mencionar que es aquel que carece de reglas y de instrucciones de cualquier persona, ya que el pequeño lo inventa, por Ejem. los juegos que disfrutan al termino de sus labores o en cualquier momento de descuido, especialmente cuando no les interesa la actividad comunitaria: Otro momento en el que se observan estos tipos de juegos en los preescolares es la hora del recreo en donde comparten sus experiencias con niños afines.*

*Para hablar del juego socializado o con reglas nos referimos a aquellos en los que participa una persona que se encarga de dirigir dicho juego con un fin preestablecido, mencionaremos un ejemplo de dichos juegos, la dramatización en la que se le motiva al niño a participar en ella y de esta manera favorecer los intereses del pequeño. De esta forma también se favorecerá la socialización al expresar por medio de las dramatizaciones problemas que enfrenta en su familia, comunidad, aula y escuela.*

140338

*Especialmente el juego simbólico surge al imitar cualquier conducta, por ejemplo el niño al dormir puede utilizar otro objeto para representar su almohada y fingir estar dormido. Aplica su juego de “dormir” acostado su osito o perro.*

*El juego simbólico no tiene reglas o limitaciones, el juego así se convierte en una experiencia creativa. El niño cambia la realidad según sus deseos agregando sus experiencias sociales, reviviendo sus gozos y resolviendo sus conflictos. (9)*

*El juego simbólico ofrece algunas ventajas, en donde el alumno quemaba sus energías eróticas o libidinas que aunado con sus experiencias sociales reviven sus gozos y placeres que hacen manifiesto a través del juego libre o espontáneo.*

*A partir del interés que los alumnos tienen por los diferentes juegos, surge también una serie de actitudes para descubrir sus cuerpos. La inquietud de las niñas por saber como son los niños y viceversa. Este caso se da en los menores que no tienen un hermano o hermana del sexo contrario al, o bien que no han tenido la oportunidad de descubrir lo que tanto le interesa. Es precisamente en el juego en donde se detecta la identidad de los niños y de las niñas sexualmente, donde se asume la imagen de mujer por el vestido y de varón por el pantalón, y es en este momento de inquietud en donde habrá que detenernos para detectar la curiosidad de los alumnos al tocar sus partes*

---

(9) LABINOWICZ, ED. Introducción a piaget. Pensamiento - Aprendizaje Enseñanza, U. S. A., Ed. Addison -Wesloj Iberoamericano, 1987 p. 68

*genitales como parte de su energía o libido que los puede llevar a la masturbación o placer ya sea genital o fisiológico, psicológico o social, dependiendo de la educación sexual con que haya sido tratado en su hogar.*

*El juego por su parte también presenta limitaciones, estos se encuentran en gran medida dentro de los juegos que los llevan al exceso libidinario o autoestimulación sexual en donde el infante puede salirse de su control normal, aun que en el Proceso Enseñanza Aprendizaje, el juego es un instrumento de gran utilidad, dependerá del uso que se le de para que de esta manera no afecte el aspecto psicológico del niño y así le permita ser un pequeño sano, y libre de todo complejo que mas tarde no afecte su vida adulta.*

### **2.3 Características del niño en edad preescolar.**

*El niño preescolar es una persona que expresa a través de distintas formas una intensa búsqueda personal de satisfacción corporales e intelectuales que lo llevan a la alegría, a la curiosidad, creatividad, sexualidad a los juegos, compañerismo y expresión personal para con los pequeños y adultos que le rodean, estos y otros aspectos son los que caracteriza a los niños de 3 a 5 años.*

*Todos los niños encuentran una gran satisfacción en sus juegos se muestran felices, inventan cuentos, crean diversiones, corren, pelean, hacen amigos y expresan sus sentimientos sociabilizándose con grandes y pequeños a no ser que esté enfermo es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar y expresarse tanto por el cuerpo como a través del lenguaje. Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y efectos en su desplazamiento físico. Sus relaciones más significativas se dan con las personas que le rodean, de quienes demanda un constante apoyo y cariño*

que se ve reflejado en sus juegos.

*El niño no solo es gracioso, tiene también impulsos violentos y agresivos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza, es competitivo. Se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir estos impulsos en creaciones. El juego como característica es el lugar donde se experimenta la vida, es el espacio donde los niños pueden usar y crear. El pequeño es creativo por naturaleza expresa los sentimientos lo que el niño siente y piensa. Ser creativo no significa tener éxito en el mundo del arte. (10)*

*La capacidad de jugar con el lenguaje y de sonreír son indicadores muy importantes dentro del desarrollo del niño ya que enriquece su lenguaje los niños se comunican unos con otros estimulando su confianza y convivencia permitiéndole de esta manera que exprese con mayor facilidad. Cabe mencionar que tanto el canto como el cuento son medios de aprendizaje en el lenguaje en otro motivo para que juegos con palabras. El cuento por su parte, expresado por el educador y el niño sea inventado o leído favorece al juego que le permite al pequeño ser un niño equilibrado emocionalmente. Y con razón nos hace mención nuestro programa de educación preescolar al referirse a los alumnos de la siguiente manera:*

*Un niño que sufre emocionalmente ve afectado su juego y su lenguaje, hablar no puede estar dissociado del juego y del niño, con ellos el niño juega, habla jugando, inventa palabras jugando. (11)*

---

(10) SEP. Programa de educación preescolar, Mex. SEP 1992 p.11

(11) Ob. Cit. p. 12

*El papel que desempeña el Jardín de Niños en el alumno, es de suma importancia para la adquisición de las relaciones con quien le rodea, como son: los compañeros, educadoras, en unión con los padres de familia que juntos y con un mismo interés desempeñan una agradable función en atención de los niños que merecen todo el amor y cariño es bueno respetar sus sentimientos, inquietudes, juegos, cantos, amistades, y por que no sus berrinches que también forman parte de su características que los identifican como seres que se encuentran dentro de una sociedad a la cual están integrados. Es pues que en el preescolar a los niños se les sugiere una serie de actividades para favorecer sus relaciones con el entorno que le rodea donde además adquiere seguridad en lo que desean emprender y descubrir, siempre en compañía de las experiencias que comparten con otros amigos con los cuales unidos, maduran, crecen e inician los primeros pasos que emprenden en la vida es aquí que nuestra antología de la UPN nos recuerda que:*

*Toca al Jardín de Niños participar en este periodo de singular trascendencia, asumiendo que el niño es una persona con características propias en su forma de sentir. El niño necesita ser respetado y para quien debe crearse un medio que respete su ritmo de desarrollo individual tanto emocional como intelectual. (12)*

*La educación del preescolar es una labor muy noble y tierna, pues jugar enseñando le corresponde a la educadora que se goza del trato y convivencia con los pequeños de 3 a 5 años de edad, que disfrutan y se interesan por compartir una buena pedagogía bien aplicada y sobre todo con un intenso amor a los pequeños que se caracterizan con los aspectos anteriores.*

---

(12) SEP. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Méx. 1987 UPN. p 43

## **2.4 Características del niño en el periodo preoperatorio**

*Gracias a las siguientes características se pueden identificar a los preescolares, dentro de un margen a quien habrá que tratar, orientar, o guiar en el Jardín de Niños, tomando como base su pensamiento, sus diferentes etapas y egocentrismos que forman parte de su personalidad e identidad influyendo en su momento dentro de la sexualidad infantil.*

*Con fundamentos psicológicos se pone en este apartado las características del niño durante el periodo preoperatorio en el cual se canalizan los pequeños correspondientes al preescolar. Nos referimos al subperiodo del "Pensamiento Intuitivo" el cual se encuentra entre 4 y 5 años aproximadamente según Jean Piaget. Tiene como característica una mayor integración social por la repetida convivencia con otros niños lo que permite ir reduciendo su egocentrismo pues postula Jean Piaget.*

*Los niños de esta edad les es difícil comprender las ideas a un mismo tiempo, ya que poco a poco el pensamiento del niño va teniendo mayor acomodación al integrar sus esquemas, reduciendo así su egocentrismo. (13)*

*Recordemos que para el niño el juego simbólico es importante, e impedirlo es tanto como evitarle que avance su pensamiento el que también emplea para empezar a detectar sus diferencias sexuales no solo físicas sino en el aspecto sexual y social. Se ubica socialmente en cuanto a la imagen de su*

---

(13) SEP. Apuntes sobre el desarrollo infantil. Tema Jean Piaget, Méx. SEP 1985 p. 27

*identidad como hombre o mujer, los niños conciben su cuerpo y el medio que le rodea considerándose como centro de atención.*

*Otra de las manifestaciones de los símbolos individuales se dan en el juego simbólico, ya que son una de las expresiones más notables y características del niño. Este subperiodo en forma casi permanente se le ve jugar a que es el papá o la mamá "sus miedos, deseos, dudas y conflictos aparecen en los símbolos que utiliza durante su juego y estos nos hablan de su mundo afectivo y progreso de su pensamiento." (14)*

*Al niño por naturaleza le caracteriza la etapa de egocentrismo en donde manifiesta gran interés en si mismo tiene como finalidad satisfacer el yo y relacionándose con el entorno que le rodea. En este caso el niño es tratado como varón y la niña como mujer. Empiezan ambos a asumir roles sociales y a su vez sexuales. Así la niña no solamente juega con muñecas y trastesitos, sino que inicia cuidando su cuerpo y conociéndolo. Por su parte el niño empieza a distinguir los órganos que construyen su uso. Es justificable entonces que cuando el niño se fricciona se esta dando cuenta que el poseer estas partes sirven para algo más, descubre pues que no son útiles solo para orinar o defecar sino que forman parte de su cuerpo y que ofrecen otras satisfacciones sensoriales que le permiten experimentar sus necesidades sexuales, como la relata el psicólogo Gadea:*

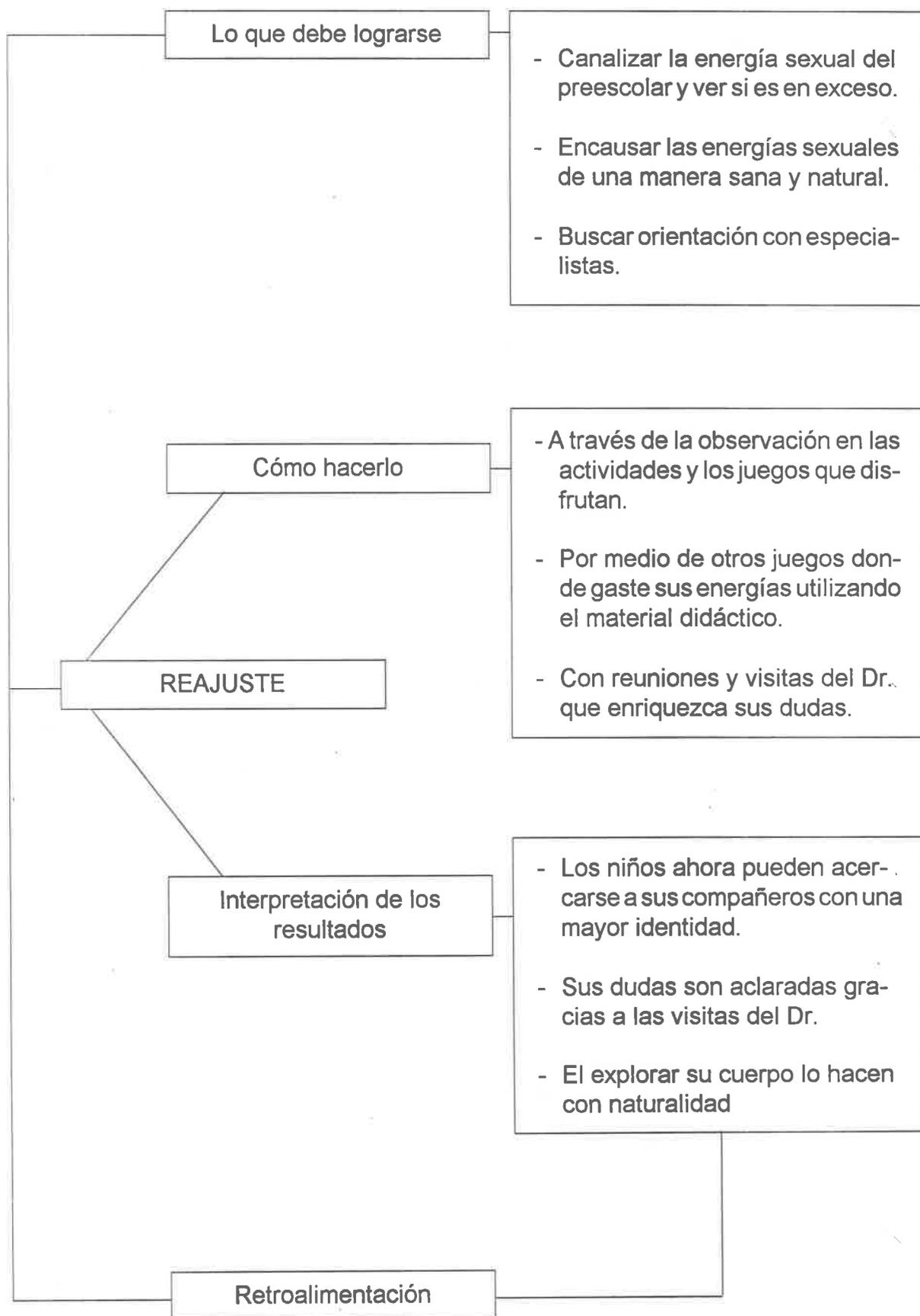
*Tocar su cuerpo no solo es normal sino deseable y satisface su necesidad, su energía, la libido son muy frecuentes los juegos*

---

(14) GADEA Nicolás, Luis de, Escuela para padres y maestros, Méx. Ob. Cit. p. 55

*sexuales entre niños y niñas donde niños y niñas se tocan para descubrir sus cualidades sensoriales. El niño se chupa la mano o se masturba, aunque si lo hace con mucha frecuencia esta traduciendo una angustia. (15)*

*A medida que el niño del subperiodo intuitivo se ha socializado va reduciendo su egocentrismo ya que ubica su realidad de diferente manera que el adulto. Gracias también al lenguaje que es su principal arma para expresar su deseo. A esta edad su pensamiento consiste sobretodo en la verbalización de los procesos mentales que se basan en la observación de lo que le rodea. Por este motivo el niño encuentra un modelo de imitación en los padres, maestros y amigos que forman parte de su mundo intuitivo como parte del desarrollo madurativo, sexual que al mismo tiempo favorece su pensamiento y egocentrismo en que se encuentran.*



## 3.1 Procedimientos

*Primeramente se inicia a partir del interés del alumno para seleccionar un proyecto. Después se desarrolla, por medio de la investigación, experimentación, participando dentro de todas las actividades hasta concluir con la evaluación del proyecto.*

*¿QUE ENSEÑA? Hábitos y actitudes bien encausadas sobre la sexualidad infantil, visto entre los alumnos con naturalidad, definiéndose al niño y niña como seres de diferente sexo al que hay que respetar y amar sin morbosidad.*

*¿PORQUE ENSEÑAR? Porque es el medio de integración social, cultural, e intelectual que le permite conocerse y conocer tanto a sus compañeros como a los adultos con mucha naturalidad, sin esconderse para tomarse de la mano, por ejemplo niña con niño sin llegar a sonrojarse por la burla de los demás. Todos estos son objetivos educativos de la escuela y asignatura.*

*¿A QUIEN ENSEÑAR? A los alumnos que guía la educadora y que presentan necesidades dentro del Jardín de Niños. Existe una gran diferencia de alumnos con su adaptadas características a las cuales habrá que dar un trato adecuado a cada uno dependiendo de su interés, libido o energía psicogenética, problemas que representan y reflejan plasmadas en sus actitudes escolares.*

*¿COMO ENSEÑAR? Utilizando varios recursos didácticos que se encuentran en la escuela desde el momento de favorecer la psicomotricidad con una cuerda, un globo, caminar, rodar, gatear, etc., hasta las actividades relacionadas con la naturaleza que enseña al niño a cuidar a los animales, plantas agua y todo lo que le rodea, sin dejar a un lado las dimensiones del desarrollo, que son: La dimensión afectiva, social, intelectual y física. Al igual que los bloques de juegos y actividades referentes a: La sensibilidad y expresión artística, lenguaje, y matemáticas que forman parte del objetivo curricular.*

*¿CUANDO ENSEÑAR? Cuando los niños regresan al Jardín en cada ciclo escolar que inicia en agosto y termina en julio.*

*¿CON QUE ENSEÑAR? Con visitas al Dr. al laboratorio, carpintero, agua purificada, etc., dependiendo del proyecto y lo que se quiere investigar. También con videos, invitación a un padre de familia al Jardín. Utilizando todos los recurso didácticos como libros, ilustraciones y material de construcción figuras, fichas, palitos, piedritas, cuadros para ensartar, etc.*

### **3.2 Criterios Metodológicos**

*METODOLOGJA: Abarca el conjunto de actividades que despliega el maestro, antes durante y después del momento de la clase, con el fin de facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Es el momento en que se define el camino que se va a seguir en relación al contenido del curso, se puede afirmar que es el momento clave en la concepción del programa. Es la previsión de las actividades centrales. (16)*

(16) Medios para la enseñanza antología SEP U. N. P. 160

*Existen variadas actividades que favorecen un proyecto y son aquellas planeadas para reforzar la metodología de la enseñanza que construye el conocimiento por ejemplo: Al termino de las labores docentes de cada día, entra un momento en el que participan los alumnos expresando lo que desean realizar para el día siguiente contestando a la pregunta: ¿ que actividad desean realizar mañana? Esta respuesta siempre será encausada al proyecto que se esté manejando.*

*Existe otro momento; el de la clase, que se da con una previa motivación, para realizar la actividad central, dicho momento se efectúa con una actividad que refiera a la principal por ejemplo: en el proyecto con nombre "Como es nuestro cuerpo", los niños ya sugirieron invitar al doctor al Jardín y él vendrá a las 10:30 antes de que llegue, se escribe una carta para lanzar preguntas como:*

*¿porqué cuando llego a mi casa me tomo el biberón ? ¿porqué no siento en la noche cuando me orino? ¿porqué me da comezón en mi pipí? etc. Estas preguntas se van formulando a partir del diálogo que se realiza con los niños.*

*El último momento se lleva a cabo en las siguientes actividades que favorecen de igual manera lo planeado, como comentar por equipos ¿qué nos enseñó el doctor?, ilustrar libremente o bien inventar o modelar un cuento con plastilina, masa, crayolas, etc., lo que más gustó de la visita.*

### **3.3 Estrategias**

*Una vez canalizado el problema de Carlitos antes mencionado; sobre la inquietud de tocar sus genes, invite a las madres de familia para reunirse a*

*llenar una ficha de identidad con el contenido de algunas interrogantes sobre sus hijos, que permitieran mayor claridad al tema.*

*Después de contestar la encuesta, dialogamos sobre algunos problemitas que surgieron en un ambiente con bastante confianza sobre todo algunas mamás, y con una actitud muy abierta de ciertas respuestas aunada a la opinión de otras madres que cuentan con experiencia y preparación al respecto. También sugirieron la visita del Dr. (papá de Patyuna alumna) acepto la invitación y después de una semana, nos honra con su presencia contestando las inquietudes sobre sus pequeños, el cual mas tarde dio consulta particular a los niños que así lo requerían entre ellos, Carlitos por quien se inicio dicha propuesta.*

*En el campo educativo se han efectuado también la estrategia directamente con los niños al observar sus actividades dentro del salón en el juego ya que "la relación interpersonal de maestros y alumnos es necesaria para que el aprendizaje pueda darse con más efectividad." (17)*

*A través de la practica se han estado captando sus energías libidinarias, en la cual sin dar una respuesta agresiva o reprochosa, decidí ignorar el caso y llamar la atención del niño sin que lo note, tratando de no infundir morbo que mas tarde afecte en el aspecto de ver la sexualidad con normalidad.*

*Enfocada la estrategia a mi practica, cabe mencionar que ha sido de gran importancia la "sexualidad en el niño preescolar" pues el indagar al*

---

(17) Medios para la enseñanza antología U. P. N. SEP. 1988 p. 41

*respecto me lleva a la luz del tema, abriendo un amplio panorama que de alguna manera me ayudó a construir el conocimiento, para dar solución y respuestas a los padres de familia. Los libros pues son una estrategia indispensable para la formación del hombre especialmente en el campo educativo.*

### **3.4 Recursos Didácticos**

*El preescolar es una institución en la que se aprende, por medio del jugo y actividades. La idea es que los niños junto con el docente discuten las actividades y juegos como recurso didáctico que les permitan avanzar. Es así como pueden comenzar a prever, visitas, poesías, provisión de materiales. Otras actividades como maquetas, registros y diversas representaciones. El programa de Educación Preescolar, sugiere las visitas también en forma de juego, lo cual se experimento en el laboratorio de la secundaria, en donde nos mostraron todas las partes del cuerpo y sus funciones, en un maniquí que llevaba el nombre de Juanito. El expositor nos mostró las partes genitales al igual que otros miembros del cuerpo, donde además se contestaron las preguntas sobre sus inquietudes. Esta visita se realizo con el objetivo de formar en el niño un amplio criterio del cuerpo así como verlo con naturalidad.*

*Muy especialmente el tema "La sexualidad en el niño preescolar, requiere de un recurso didáctico muy actual que nos ofrece información necesaria para enriquecer y ampliar el conocimiento al respecto. Este es el video o televisión que llega hasta el salón de clases, para dar más amplitud y luz al mismo. Se mostró también en la secundaria un programa titulado "Nuestro organismo" cumpliendo con el objetivo planeado.*

*Otro recurso didáctico es manifestado al utilizar el material que enriquece las áreas de trabajo dando lugar a una buena concentración, creatividad y pleno desarrollo de las actividades que permiten tener despierta y ocupa la mente del niño. De esta manera se ve encausado su interés quitándolo de toda aquella energía que lo lleve a la masturbación o nerviosismo que llegue a ser inquietante para el pequeño.*

*El utilizar los libros revistas y láminas con las partes de nuestro cuerpo fue de gran interés ya que facilito su comprensión, al indagar parte por parte desde la cabeza, ojos, nariz, boca, orejas, corazón, hígado, riñones, intestinos gruesos y delgados, pene, manos, pies, etc. Cabe mencionar que cuando los niños escuchaban estos términos se ruborizaban, pero al ver y al estar tratando los temas con frecuencia, se volvió un aspecto natural.*

*Los cantos, especialmente para el tema de "La sexualidad" se llevan a cabo algunos, aun que el de la ranita ha favorecido en la aceptación e identificación de los niños y niñas al verlo con naturalidad al principio no se portaban así pues les apenaba tomarse de las manos, y las estrófas dicen:*

### *Un Sapito*

*Un sapitito en tiempos de agua*

*Se cayo patas arriba*

*la ranita le sobaba con salibor*

*la barriga*

*uy, uy, uy, que lloraba la ranita  
no queriendo estar solita.  
De repente el sapito se alivió  
y los dos empezaron a cantar  
cruac, cruac, cruac, cruac*

### *La ranita*

*La ranita cri,  
el sapito cro,  
salen de paseo  
saludando al sol.*

*Los niños se toman de la mano y saltan con las manos levantadas y cantando el cruac, cruac. El canto los sapitos también se reúnen por parejas para salir (supuestamente) de paseo y se beneficia con la identidad de los sexos femenino y masculino. En cada canto se saca la inversa del sexo, de los animales incluyendo los cuentos que también son sus recursos.*

### **3.5 Medios**

*Los médicos que se utilizan para encausar y proporcionar a los alumnos una estructura para la investigación del organismo y su identidad sexual comprenden desde: la comunicación para solicitar una visita con el doctor al laboratorio, como realizar las interrogantes así como diferenciar entre*

*- grabadora para escuchar un cuento identificando los sexos, y escuchar música de relajación*

- *Juegos y actividades para mantener la mente ocupada*
- *Observar continuamente la actitud de cada alumno*
- *Pizarrón, gis, lápiz, crayolas, hojas, cuaderno, recortes, etc.*
- *lanzar preguntas de reflexión*
- *Voz, disposición, dinamismo, alegría, interés, etc.*
- *Preparación, teoría sobre el tema*

*Todos estos medios son de suma importancia para abordar el proyecto y permitir la claridad que requiere y así formar hábitos en los niños que le lleven a reconocer su sexo a utilizar el juego, deporte y actividades como parte de su mundo.*

### **3.6 Plan de Clases**

#### **PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO**

**NOMBRE DEL PROYECTO** "¿Qué es masculino y femenino?"

**FECHA DE INICIO** Del 24 al 26 de abril

#### **PREVISION DE JUEGOS Y ACTIVIDADES**

**SURGIMIENTO:** *Este proyecto da inicio en el momento en que jugábamos libremente en las áreas de juego. Se dividían en pequeños equipos disfrutando unos del material colocado en el área de música otros en el área gráfica plástico, en los juegos de mesa, (rompecabezas, loterías, etc.). El área de dramatización era concurrido mientras un niño se disfrazaba de licenciado con un saco beige de su papá una niña lucía un vestido de primera comunión, escenificando ser novia, Lupita al verlos sugirió jugar a los novios que se casaban, Judith dijo que Jorge era el masculino e interrogo, ¿maestra y a la mujer como se le dice?,*

intervine diciéndole que se le llamaba femenino. Paty al escuchar estas expresiones exclamo: maestra, ¿qué es femenino y masculino? fue así que decidimos introducir el proyecto con un friso donde se dibujaba lo que es masculino y femenino, dentro del desarrollo del plan diario formulado de la siguiente manera; con una duración en este modelo solamente de tres días.

<b>PLAN DIARIO</b>		
<i>Nombre del proyecto: ¿Qué es femenino y masculino?</i>		
<i>Lunes 25 Nov. 96</i>	<i>Martes 26 Nov. 96</i>	<i>Miércoles 27 Nov. 96</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar un friso con diferentes materiales como crayola, gises de colores, acuarelas, plumones, engrudo y pegamento de colores.</li> <li>- Dibujar lo que representa al masculino y al femenino.</li> <li>- Pegar en un papel grande sus grabados.</li> <li>- Escribir el nombre a cada expresión en el friso.</li> <li>- Elegir un nombre al proyecto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indagar sobre la investigación en casa expresando libremente.</li> <li>- Modelar diferentes figuras masc. y fem. con plastilina, para identificar su sexo.</li> <li>- Inventar un cuento sobre la identidad sexual, libremente humanos o animales.</li> <li>- Contarlo por equipos conforme sus relatos.</li> <li>- Seleccionar objetos rosas y azules y distribuirlos con igualdad para hombres y mujeres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los miembros de un gato y gata, utilizando la seriedad y respeto en la observación.</li> <li>- Visitar el circo en la parte exterior para ver los animales y la diferencia de la sexualidad.</li> <li>- Elaborar un dibujo sobre lo que más les haya gustado.</li> <li>- Escribir los nombres de los animales.</li> <li>- Contar los animales que encontraron en el circo.</li> </ul>
<p>Se formó una discusión en la elección del nombre al proyecto, ya que unos niños opinaban que se llama los novios, pero ganó el de: ¿Qué es masculino y femenino?.</p>	<p><b>OBSERVACIONES</b></p> <p>Manejaron con interés los conceptos femenino y masculino.</p>	<p>Más que nada hubo mucho entusiasmo por la motivación de observar los animales que poco ven como elefantes, leones, etc. aunque también intervinieron en la observación de sus miembros especialmente de los changos que fueron muy visuales.</p>
<p>SUGERENCIAS: Para mañana, investigar en casa que es masculino y femenino.</p>	<p>SUGERENCIAS: Traer un gatito y una gatita cachorros para observar su sexo.</p>	<p>SUGERENCIAS: Para mañana solicitar un permiso de visita al laboratorio de la secundaria para investigar: como es nuestro organismo.</p>

### **3.7 Una clase en preescolar**

#### **DESARROLLO:**

*Todo dió inicio el lunes, cuando regresábamos después de haber disfrutado un fin de semana. Los pequeños llegaban entusiasmados, comentando entre ellos algunas anécdotas acontecidas, cuando la voz de la maestra de guardia interrumpió sus diálogos para saludarlos, darles la bienvenida e invitarlos a tomar sus lugares para efectuar los honores a nuestra Enseña Patria. Al terminar hubo un momento para que continuaran sus inquietudes sobre las experiencias vividas el fin de semana, libremente sentados en sus lugares, platicaron y después se dirigieron unos cantos de ambientación para pasar al salón.*

*Al encontrarnos en el aula, fueron escuchadas las diferentes inquietudes, preguntas, comentarios de los pequeños. Más tarde cantamos el canto de la abeja para favorecer el desplazamiento corporal, y por iniciativa de los niños decidieron ir a jugar en las áreas de juego interesados por colorear, recortar jugar en el área de dramatización etc. Fue aquí cuando dió principio dicho proyecto de un desarrollo formativo de carácter cultural y físico dirigimos hacia la investigación, indagación y creatividad al interés del niño.*

*Una vez observadas las inquietudes pasamos a elaborar el friso que nos ayudaría a tener un objetivo general, para introducirnos más tarde a los particulares. Los pequeños buscaban el material con lo que elaborarían su*

*dibujo sobre la sexualidad o identidad respecto a lo que era entendido desde su nivel de maduración. Cada uno expresó el contenido de su obra de arte para ser plasmado en un periódico mural, colocamos nombres a las ilustraciones y elegimos un nombre al proyecto, unos niños decían que podía llamarse los novios, pues a eso jugaban cuando surgió la interrogante de Paty; que deseaba saber que es masculino y femenino, muy apenas si hubo una mayoría en este proyecto.*

*Fue un poco preocupante para los padres dar una respuesta a sus hijos al contestar la tarea de investigar al respecto, pero al final fue de mucho peso las contestaciones de los pequeños. Los padres al igual que los hijos se sienten dentro de un compromiso, por estar indagando lo que los alumnos aprenden.*

*El modelaje, así como el cuento fueron actividades que a la vez forman parte del juego para lograr el desarrollo del Proceso Enseñansa Aprendizaje. El seleccionar objetos (supuestos) para niños y niñas empleados para ambos sin importancia de colores, nos permitió concientizar a los alumnos de que existe la igualdad de sexo, y no necesariamente el rosa tiene que ser para viejas como dicen o azul para viejos.*

*Casualmente tenía dos días el circo de haberse instalado frente al Jardín de Niños y motivados por este acontecimiento la inquietud fue aprovechada para ir a observar los animales que se encontraban fuera de la carpa, les parecía tan sorprendente el ver como se mecía el grande elefante, el impresionante tamaño de la jirafa, la cara rígida del león , así como el avestruz y otros*

*animales. En otra jaula más, se encontraban los graciosos changos que se movían de un lado a otro, sujetándose de su larga cola. Y sin dejar pasar desapercibido, un pequeño hizo notar sus miembros genitales, que eran muy visibles. Este fue tema suficiente para dialogar mas ampliamente en el salón donde además comentamos la diferencia del gatito que Gustavo llevó. Vimos también diferencias del tamaño, grosor, colores, cuantificación, etc., y aprovechamos para comentar sobre los animales que conocemos si son femeninos o masculinos. José Nicolás comentaba que él conocía como era la vaca y el toro, el burro y la burra, otros decían del perro y la perra, en fin se amplió el tema y se expresó por medio de un dibujo, escribiendo los nombres de los dibujos.*

*para enriquecer el proyecto se recurrió a una visita al laboratorio de la secundaria, donde nos mostraron las partes del cuerpo humano su función y una película de caricaturas sobre lo mismo. Se favoreció con recortes sobre las diferentes sexualidades de los animales y otros medios, brindando de esta manera el mejor desarrollo en el niño, tanto intelectual como social.*

## COMPLEMENTACION FINAL

### 4.1 Logros y Dificultades

*En este capítulo nos parece de particular importancia introducir todo lo referente de dicha propuesta, con el fin de resumir como puede ser encausada la sexualidad en algunos casos que se ven reflejados en los pequeños, tanto dentro del aula como fuera de ella.*

*Para iniciar primeramente haré mención a los LOGROS llevando a cabo en el buen encausamiento de la sexualidad. Los niños ahora pueden tomarse de la mano hombre con mujer y lo hacen con seriedad y respeto. Al utilizar objetos no especifican como anteriormente lo hacían, que si es rosa es para mujeres, y azul para hombres. Cuando suscitan comentarios sobre el nacimiento o la deformación del estómago de mamá, suelen preguntar con naturalidad, y sin morbo ya que también son escuchados por sus padres, aclarando; esto se da solo en algunos pequeños.*

*Con respecto a la orientación y concientización para padres de familia cabe mencionar que en el caso de los preescolares existe un 99% de madres que acuden a la atención necesaria para sus hijos, así que todas las dudas e interés sobre el tema fueron expresadas por ellas que aprovecharon la visita al doctor. Se logró en gran medida la confianza para explyar sus incógnitas, más consientización para saber como tratar a sus hijos. La encuesta elaborada en el grupo originó un debate de ideas donde al final se concluyó con una buena*

*capacitación y unificación, para el trato de sus hijos en cuanto a lo sexual, tomando en cuenta todo lo que le atribuye, desde la alimentación, hasta los juguetes que despiertan su identidad sexual.*

*En lo personal se ha dado un buen logro, como es un abierto e iluminado horizonte tanto teórico como práctico ya que ahora veo más recursos aptos que benefician a la estructura pedagógica.*

*En cuanto a las DIFICULTADES considero que no fue de gran interés para todas, ya que se manifestó ausencia de personal, desinterés. Algunas madres se mostraron molestas y expresando murmuraciones negativas.*

*Respecto a los niños la única dificultad es que les ha costado un poco de trabajo los logros antes mencionados ya que en ocasiones y en algunos niños todavía se da la burla entre compañeros cuando se encuentran parejas que se dicen ser novios.*

## **4.2 Conclusiones**

*El enfrentamiento de dicho tema con los padres causa vergüenza y a veces hasta incomodidad pues no permiten aceptar que en sus hijos pueda ocurrir tal fenómeno en un pequeño. El tema sobre la masturbación o estimulación sexual no les causa gran interés.*

*La masturbación o autoestimulación sexual en los infantes de edad preescolar pasa desapercibida también en algunas educadoras ya que no se le da su debida importancia.*

*Los pequeños continuamente están aprendiendo y depende en gran medida del medio que le rodea, del rol familiar, social y escolar para adquirir una mentalidad con respecto al sexo bien formada y sana y visto de una manera sana.*

*A través de ésta propuesta me he dado cuenta que las teorías Piaget no son de gran sostenimiento para el tema de la sexualidad infantil de los preescolares.*

## **4.3 Sugerencias**

*Es necesario que los padres eduquen a sus hijos sexualmente a través de su ejemplo cumpliendo con sus obligaciones y amar con ternura y responsabilidad a los hijos para que puedan crecer y ser ellos mismos.*

*Es importante que los padres dejen fluir normalmente la sexualidad de su hijo y de su energía vital ya que reprimirlo causará que su carga afectiva se transforme en angustia, que se traducirá en manifestaciones del comportamiento o del pensamiento.*

*Los juegos sexuales entre los niños son muy comunes, en ocasiones la curiosidad va más allá de observar su genitales. La sugerencia consiste en que si el adulto sorprende al pequeño, éste deberá ser discreto y no reprimirlo provocándole vergüenza y sentimiento de culpabilidad al pequeño, y de ésta manera evitar mas tarde en el mundo menos delitos y delincuencia.*

*Cuando el niño interroga con respecto al sexo, lo mas obvio es contestar con sencillez y honestidad, y si usted no puede hacerlo, será mejor que no responda nada pero que el niño reciba una respuesta correcta y que no contamine la curiosidad del niño.*

*Es responsabilidad de los padres y educadora el observar los juegos sexuales de los pequeños, y de ésta manera detectar si se chupa la mano o se masturba con demasiada frecuencia es que esta traduciendo una angustia que habrá de orientar el médico.*

*Si usted sorprende a un niño frotando sus partes genitales no es aconsejable reprimirlo ni acusarlo de "cochino", y mucho menos asustarlo con; "te lo voy a cortar". Simplemente "es recomendable hacerse de la vista gorda".*

*Solo el respeto y la curiosidad producen niños sanos.*

#### **4.4 Evaluación del Proyecto**

*En el Jardín de Niños la evaluación es atendida como un proceso de carácter cualitativo que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa. Se realiza con el objeto de conocer no solo logros parciales o finales, sin obtener información de como se ha desarrollado la acciones educativas, cuales fueron sus logros y cuales fueron los principales obstáculos.*

*Se evalúa para retroalimentar la planeacion y operación de programa. Se realiza por medio de la observación de cada actividad y al termino del día. Existe también la evaluación diagnostica y final.*

*El plan de trabajo desarrollado anteriormente con el proyecto titulado. "¿Qué es femenino y masculino?" sirvió para llevar a la practica una serie de actividades que favorecieron el desarrollo intelectual del niño así como la descripción, tanto de seres humanos como de animales que se observan al rededor.*

*Los niños mostraron bastante interés sobre el tema. La investigación que se llevó a cabo con los padres permitió que se reflejara en el salón donde expresaron lo que papá y mamá informaron, de esta manera fue como gracias a la participación de los padres se puede efectuar grandes logros.*

*Cabe mencionar que en este proyecto fue muy oportuna la presencia del circo que nos permitió enriquecer nuestro tema referente a lo masculino y*

*femenino. Los animales del circo nos permitieron acercarnos a la información que necesitamos, formando de esta manera un concepto más amplio para el desarrollo cognositivo de los pequeños. Otro medio para observar el sexo de los animales fue el cachorrito que nos llevaron los niños pues nos permitió tocarlo, observarlo e indagar de uno en uno a los gatitos que Gustavo trajo al salón.*

*La visita a la secundaria también ayudó en gran medida para la comprensión del sexo aunque en este caso mas directo, pues se trata del organismo humano. Los niños lanzaron algunas preguntas que ya llevábamos preparadas al igual que las que surgieron espontáneamente. Todos estos datos aunados con la película de caricaturas sobre nuestro organismo, permitió que los niños salieran motivados y realizando cada vez más interrogantes para aclarar sus múltiples dudas.*

*Dicho proyecto fue un éxito en cuanto al aprovechamiento y sobre todo considero que se favoreció el objetivo de lograr buenos hábitos y actitudes bien encausadas dentro de la sexualidad infantil, así como la influencia de los padres en el desarrollo de una sexualidad sana en sus hijos.*

## BIBLIOGRAFIA

- SEP - UPN *Teorías del Aprendizaje 1ra. Edición México 1986.*
- SEP - UPN *Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar 1ra Edición México 1986.*
- SEP - UPN *Medios para la Enseñanza 1ra. edición México 1986.*
- SEP *Proceso Psicobiológico del Desarrollo infantil Direc. Gral. de Mej. Profr. del Mag. Edic. Preliminar.*
- SEP *Proceso Psicosocial del Desarrollo Infantil Direc. Gral. de Mej. Prof. del Mag. Edic. Preliminar.*
- SEP *Subsecretaría de Educación Pública Subsecretaría de Educación Básica, Dirección General de Educación Preescolar. Bloques de Juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín Niños México, D.F. 1993.*
- SEP *Programa de Educación Preescolar libros 1 y 3 de Apoyos Metodológicos 1ra. edición 1981.*
- SEP *Apuntes sobre el desarrollo infantil tema Sigmin Freud Direc. Gral. de Educ. Preescolar, Proyecto Estratégico México 1985.*

- *SEP Apuntes sobre el desarrollo infantil tema Jean Piaget. Direc. gen. de Educ. Preescolar Proyecto Estratégico Mex. 1985.*
  
- *SEP Programa de Educación Preescolar 1ra. Edición México 1992.*
  
- *GADEA DE NICOLAR Luis Escuela para Padres y Maestros 1ra. Edición México 1992.*
  
- *LOPEZ MARTHA Historia de Degollado.*

## ***ANEXOS***

*1.- RESULTADOS DE LA PROPUESTA*

*2.- QUE SON LOS PROYECTOS*

*3.- ENCUESTA*

*4.- FOTOGRAFIAS*

*5.- FOTOGRAFIAS*

**RESULTADOS DE LA PROPUESTA**

*La obtención de los resultados a través de las estrategias que favorecieron el tema sobre la "sexualidad en el niño preescolar", son los correspondientes a la identidad sexual, a los juegos de los niños y sus preguntas, así como la naturalidad con que hay que ver la exploración de sus cuerpos.*

*Primeramente el resultado obtenido sobre la identidad sexual en el infante que se ve manifiesto en la integración de ambos sexos pues ahora podemos salir de la mano a visitar y no se dá esa incomodidad de burla pues además existe mayor identidad social. Los niños convincentemente aceptan la compañía femenina. De la misma manera ahora sus juegos se han convertido en una entretención educativa y socializada donde sus energías libidinarias son bien encausadas.*

*Gracias al proyecto sobre "¿Qué es femenino y masculino?" se han utilizado términos que han dado respuestas sanas por ejemplo el ver que no se expresa tanto el morbo al escuchar pene, vagina, ombligo, gluteos (pompis) etc. ya que lo escuchan con normalidad y de igual manera lo mencionan.*

*En el caso de Carlitos fue atendido por el Dr. que nos acompañó en la charla escolar. Escuchó todos los antecedentes del niño, el cual detectó que no controlaba sus esfínteres nocturnos y que mostraba cierta intranquilidad. El*

*médico administró un medicamento y sobre todo recomendó continua observación en sus juegos y actividades, especialmente cuando sale a jugar con sus amigos del barrio. Tanto su madre como el Dr. dialogaron con el pequeño y después de un tiempo Carlitos se mostró más tranquilo en sus juegos dentro de la escuela y por ende en el hogar que lo acoge.*

140338

## **¿QUE SON LOS PROYECTOS?**

*Trabajar por proyectos es planear juegos y actividades propias de esta edad, que responde a las necesidades e intereses, contestando a una pregunta, un problema o a la realización de una actividad.*

*Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferentes, dado a las posibilidades y limitaciones de los niños, la cual tiene que ver con su edad, desarrollo, religión donde vive, etc.*

*Tiene una organización. Los niños y el docente planean tareas para lograr determinado objeto.*

*El desarrollo de un proyecto comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación. En cada una de ellas el docente deberá estar abierto a las posibilidades de participación y tomar en cuenta las decisiones que los niños muestren en las actividades que se pueden realizar grupalmente o en pequeños grupos.*

### ANEXO No. 3

1.- *¿Usted papá y mamá suelen decirle a su hijo te quiero?*

NO	SI
16	14

2.- *¿Se orina por las noches su hijo (hija)*

28	2
----	---

3.- *¿Toma biberón?*

24	6
----	---

4.- *¿Se chupa el dedo, se mese o se muerde las uñas?*

27	3
----	---

5.- *¿Juegan con él o ella los dos?*

7	3
---	---

6.- *¿Creé que un niño pueda jugar a las muñecas?*

18	12
----	----

7.- *¿Creé que una niña puede jugar a los carritos?*

22	8
----	---

8.- *¿Cuenta con cuarto separado para sus hijos?*

20	10
----	----

*Encuesta elaborada por datos de los padres de familia en la que contestaron 30 de ellas de la anterior manera:*