

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO
DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO
DE EDUCACION PREESCOLAR



MARTHA PATRICIA IBARRA ESPINOZA

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR





UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 13 de Noviembre de 1996.

C. PROFRA(A) MARTHA PATRICIA IBARRA ESPINOZA
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR",

opción Propuesta Pedagógica a solicitud _____ de la C. LIC. _____
ALICIA FERNANDEZ MARTINEZ,

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 08A
CHIHUAHUA, CHIH.

9-1X-99

ESTA TESINA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)


LIC. ALICIA FERNANDEZ MARTINEZ

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. ALICIA FERNANDEZ MARTINEZ 

SECRETARIO: LIC. MARIA TERESA ESPARZA DE LA O. 

VOCAL: LIC. OLGA MONTES CHAVIRA 

SUPLENTE: LIC. LETICIA REY VELAZQUEZ 

CHIHUAHUA, CHIH., A 13 DE NOVIEMBRE DE 1996.

A mis hijos; quienes
ocupan un lugar muy
especial en mi corazón.

A mi esposo; que me
ha orientado y apoyado
en mis decisiones para
alcanzar nuevas metas.

A mi familia; que
me han apoyado
en todo momento.

INDICE

	Página
INTRODUCCION	6
CAPITULO I	
EL PROBLEMA	
A. Planteamiento del problema	8
B. Justificación del problema	9
C. Objetivos	10
CAPITULO II	
MARCO TEORICO - CONCEPTUAL	
A. El lenguaje	12
1. Desarrollo del lenguaje oral	14
2. El lenguaje infantil	16
B. Función del lenguaje oral	17
C. Construcción del conocimiento	18
D. El juego como elemento del aprendizaje del lenguaje oral	20
E. Características del niño preescolar	23
F. Implicaciones pedagógicas	26
1. El papel del maestro	26
2. Padres de familia	28

3. Comunidad y ambiente alfabetizador	29
4. La evaluación	30
5. Evaluación del lenguaje oral en preescolar	32

CAPITULO III

MARCO CONTEXTUAL

A. Artículo Tercero Constitucional	35
B. Ley General de Educación	37
C. Política Educativa en México	37
1. Modernización Educativa en México	37
D. Planes y Programas de Educación Preescolar (1992)	41
1. Objetivos del programa	41
2. Bloque de juegos y actividades	42
E. Condiciones del contexto social e institucional en el que se inscribe el problema.	46
F. Ubicación del problema en el grado en que se detecta.	48

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS	50
CONCLUSIONES	71
BIBLIOGRAFIA	73

INTRODUCCION

En la siguiente propuesta que pretende dar a conocer algunas estrategias didácticas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral del niño de edad pre-escolar, la cual se construye a partir de un problema detectado en el aula, se fundamenta con principios teóricos que sustentan las estrategias propuestas con una serie de actividades que propician el conocimiento de los alumnos, favoreciendo la expresión oral por medio del juego, como recurso didáctico en el contexto donde se desarrolla la práctica docente.

Para la formulación de la propuesta pedagógica, se organizó en varios capítulos que a continuación se describe.

En el primero, se hace mención al problema en el grupo así como su justificación y los objetivos que se pretenden lograr con dicha propuesta.

En el segundo , se analizan las teorías sobre el origen del lenguaje dándose mayor énfasis a la teoría constructivista de Piaget, la cual sirve de base para establecer como se construye el conocimiento del niño y como lo enriquece.

En el tercero, se analiza el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación, así como el propósito del Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa y el Plan Nacional de Desarrollo 1995 - 2000 , además el análisis del programa de educación preescolar y la descripción del contexto social del jardín de niños DIF Campesina donde se detecta el problema, el cual se caracteriza por problemas de lenguaje en el grupo de segundo grado.

En el cuarto , se proponen una serie de estrategias con el fin de lograr, un “desarrollo de lenguaje oral en los niños de segundo grado de educación pre-escolar “, en las cuales se parte de los intereses del niño en su contexto que a través del juego tiene un papel preponderante en su desarrollo.

Por último se mencionan las conclusiones generales exponiendo claramente los resultados obtenidos , así como el interés por compartir actividades novedosas para el desarrollo del lenguaje oral y la bibliografía a la que se recurrió para obtener dicha información.

I. EL PROBLEMA

A. Planteamiento del problema

Atendiendo al Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa signado en mayo de 1992 nace el Programa de Educación Preescolar 1992 , con el cual se pretende desarrollar la autonomía, la socialización y las formas de expresión a través del lenguaje oral , permitiéndole al niño su desarrollo integral y la adquisición de aprendizajes.

En el jardín de niños DIF Campesina # 1141 , ubicado en una comunidad de escasos recursos; en el grupo de segundo grado compuesto con 21 niños entre cuatro y cinco años de edad , pertenecientes a familias caracterizadas por la desintegración familiar, alcoholismo, madres solteras y drogadicción, presentándose éstas en un cincuenta porciento de la comunidad; se encontró que los niños presentan problemas de lenguaje oral . Por consiguiente, es posible que dichos problemas de lenguaje que se presentan en el aula se deban a los mencionados anteriormente dando como resultado, la inseguridad y timidez en los pequeños. Ya que en las actividades diarias muestran poco interés, miedos e inquietudes que llevan al niño a un desarrollo más lento.

Se ha observado que de los 21 alumnos, la mayoría maneja la expresión oral de manera favorable siendo algunos niños los que presentan problemas en cuanto a la expresión creativa, sosteniendo un intercambio verbal reducido, no se

interesan por buscar explicaciones a sus interrogantes, no participan en clases de educación musical, así como diálogos grupales, relatos y otras actividades que favorecen el desarrollo del lenguaje oral.

Dadas las circunstancias del problema que se observa se propone lo siguiente :

- Estrategias didácticas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en niños de segundo grado de educación preescolar .

B. Justificación del problema

Ya que las condiciones de estimulación en el jardín de niños y las formas de abordaje de contenidos que favorecen el desarrollo de la expresión creativa a través del lenguaje no están propiciando el avance de estos aspectos en el niño , surge la necesidad de crear para él, condiciones adecuadas para su desarrollo integral a partir de la reflexión sobre la importancia de la expresión oral como instrumento básico para el desarrollo del conocimiento. Se considera de principal importancia la expresión oral del niño con actividades de su interés dejando de lado la práctica mecánica de repetición de palabras, es decir se requiere un mejor ambiente que favorezca la comprensión de las palabras a partir de sus procesos de desarrollo estimulado en un ambiente eminentemente socializador.

Es visto que en el jardín de niños la falta de la estimulación de la expresión oral es originada por la poca interacción entre alumno-maestra y grupo, dado que

al no haber una comunicación creativa, por parte de los niños que presentan problema del lenguaje oral, se mantienen pasivos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Dicho problema repercute al ingresar a la primaria ya que al poseer un lenguaje reducido, el niño se verá inseguro, sin iniciativa propia, lo que le hace esperar ayuda de los demás, limitando su desarrollo integral. Por lo que se cree que en un futuro se vea afectado por la no aceptación e inadaptación social, lo que lo convierte en un individuo antisocial, y sobre todo lo enfrentará a una serie de situaciones en el aspecto educativo que lo llevará a nuevas problemáticas.

En razón de esta problemática presentada en niños de todos los niveles académicos en función de los problemas detectados en mi grupo, es de suma importancia presentar por medio de estrategias didácticas, las ventajas que pueden representar este tipo de problemas de lenguaje oral en los pequeños, se trata de dar a conocer apoyos didácticos a las compañeras educadoras, del problema que se enfrenta en las instituciones educativas a causa de la expresión oral, la cual es la base de la sociedad humana e instrumento de interacción entre los individuos.

C. Objetivos

1.- Propiciar en el pequeño experiencias con diversos materiales significativos que le permitan la práctica constante y con calidad de sus recursos lingüísticos principalmente en la expresión oral.

2.- Ampliar las posibilidades de comunicación oral en el niño preescolar.

3.- Respetar el ritmo de aprendizaje en el pequeño al apoyar el proceso de construcción de la lengua oral.

4.- Dar estimulación , a aquellos niños que provienen de hogares no alfabetizados.

II. MARCO TEORICO - CONCEPTUAL

A. El lenguaje

Como todos los elementos con carácter universal que integran la cultura del hombre, el lenguaje remonta su origen al del mismo hombre.

Para explicar ese nacimiento comunicativo se han elaborado diversas teorías que van desde la imitación de sonidos o ruidos de la naturaleza, hasta justificar su origen en el trabajo; en actividades colectivas de apropiación de satisfactores primarios se identifica al lenguaje como un instrumento más para el trabajo, al respecto Fisher dice : " El hombre creó palabras articuladas diferenciadas no sólo porque podía experimentar penas, alegrías y sorpresas sino también porque era un ser que trabajaba " . (1)

Al estar en contacto con la naturaleza el hombre se familiarizó con los objetos asignándoles una marca que se constituyó posteriormente en el nombre; Fisher, veía esto como pantomima porque el hombre imitaba a la naturaleza con sonidos acompañados de gestos, gemidos y movimientos corporales.

Dentro de la organización del trabajo productivo el hombre modificó mediante la naturaleza su propia cultura. Esta cultura la constituye sus costumbres, conocimientos y actitudes que se desarrollan con su misma actividad en donde el lenguaje juega un papel principal.

(1) FISHER Ernest, El Lenguaje. Antología U.P.N., El lenguaje en la escuela, pp14, México 1988.

El lenguaje es un medio muy eficaz en la transmisión de conocimientos, un acto esencial en nuestra sociedad ya que permite la comunicación entre los seres humanos, la expresión del pensamiento, la formación y afirmación del carácter. Dicha expresión es familiar, cotidiana, creadora. Un lenguaje vivo requiere de investigación constante, de curiosidad y de intención.

El lenguaje oral es espontáneo y una de las formas más importantes de la expresión infantil, es por ello que en el jardín de niños estas actividades creadoras deben ser ricas y estimulantes para que el pequeño experimente y enriquezca su vocabulario.

Ernest Fisher (2) menciona que el desarrollo del lenguaje ayuda al niño a proveerse de instrumentos como auxiliares para la resolución de tareas difíciles, a vencer la noción impulsada y a planear con anticipación la solución de posibles problemas.

El lenguaje socializa el pensamiento, la adquisición de éste se logra mediante la socialización con los demás, es la base de la comunicación, la expresión misma de representarse y entenderse.

En nuestra sociedad el lenguaje oral se manifiesta con diferentes matices, ya que la cultura del individuo no es la misma, esto es debido a las clases sociales mezcladas dentro de una comunidad.

Fisher (3) tiene una concepción socio-histórica en la cual considera al lenguaje como instrumento de comunicación entre los hombres asociándolo al proceso

(2) *Ibíd.* pp 11 a 13

(3) *Ibíd.* pp 14

colectivo de trabajo, cuya finalidad es incidir en el mundo y manejarlo para beneficio de él.

En la educación preescolar es de vital importancia favorecer el lenguaje oral y escrito, con el cual se ayudará al niño a estructurar el mundo que le rodea, ampliar su capacidad de actuar y socializarse con los otros.

1. Desarrollo del lenguaje oral

Este desarrollo lo lleva a cabo el niño descubriéndolo por sí mismo, ya que es importante darle libertad en la escuela para expresarse por medio de juegos de la lengua oral como : Adivinanzas, Trabalenguas, Rimas, Cuentos.

El jardín de niños favorece este desarrollo dándole importancia en todas las actividades que se le ofrecen al pequeño, no sólo por la riqueza educativa que adquiere, sino también por la comunicación entre sus compañeros y el medio que le rodea. De tal manera debemos recordar : “ Que el niño de esta edad al utilizar el lenguaje oral enfrenta la dificultad de reconstruir en el plano del pensamiento y por medio de la representación lo que había adquirido en el plano de las acciones, por lo que su lenguaje está aun vinculado a su actividad concreta con objetos, personas y situaciones “. (4)

El niño construye su conocimiento a través de las experiencias y la interacción con los objetos, a la vez que conoce su realidad, va organizando y preparando su pensamiento para la adquisición de nuevos conocimientos. Presentándole diversas situaciones donde él resuelva los problemas o establezca relaciones

(4) “ Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral del Preescolar”, pp 10 a 12 , Unidad de Servicios Técnicos, Chihuahua, Chih. 1990

entre objetos. A medida que el niño tiene experiencias con objetos de la misma realidad se desarrolla intuitivamente.

Este proceso del pequeño se basa en la interacción con los objetos, es decir cambiándolos y transformándolos. En este desarrollo mental se encuentran implicados dos procesos : (5) la asimilación que es la incorporación de los datos de la realidad a través de las acciones que el niño realiza sobre los objetos, incorporando algo nuevo en las estructuras anteriores; y la acomodación que es la modificación del esquema al descubrir que actuando sobre el objeto y utilizando una conducta ya aprendida no le satisface dándole solución al problema y desarrollando un nuevo comportamiento.

De aquí que el objetivo primordial del programa preescolar es favorecer el proceso del desarrollo del niño en todas sus potencialidades, se dice que debe propiciarse su conocimiento por medio de sus intereses, necesidades y experiencias de lo que se sabe de las cosas mediante de las actividades planeadas por el grupo y la educadora.

En la construcción del conocimiento que el niño hace de lo social, es necesario considerar que éste conocimiento es arbitrario, dado que proviene del contexto socio-cultural ya establecido. En este conocimiento se encuentra el lenguaje oral que difiere de una cultura a otra.

Para ayudar al niño al desarrollo de sus capacidades lingüísticas, lo más importante no es enseñar a hablar al pequeño , sino a llevarlo a construir y

(5) S.E.P. Programa de Educación Preescolar, pp 14, México 1981

comprender el lenguaje, es decir enfrentar al niño con el lenguaje como objeto del conocimiento.

2. El lenguaje infantil

Para Jean Piaget (6), el lenguaje infantil se va modificando, porque desde que el niño nace y a medida que va creciendo lo construye a través de sus acciones y experiencias ya que el lenguaje es un proceso que se va dando por sí sólo.

Afirma también que el aprendizaje del lenguaje oral no se da por asociación de imágenes y palabras, ya que el niño crea su propio lenguaje; de aquí que los niños de cinco años de edad muestran dominio en el lenguaje hablado, y se refleja en el vocabulario creciente del niño, también en la aplicación de reglas de la imitación, que juegan un papel importante en la adquisición del lenguaje.

El desarrollo del lenguaje oral es un proceso sorprendente, si consideramos la diferencia entre el primer llanto y el lenguaje que utiliza el niño en el jardín de niños. Dicho lenguaje se adquiere desde muy temprana edad, la cual se enfrenta a reglas impuestas en su mismo medio social.

Los niños entre tres y cuatro años de edad tienen conflicto en cuanto a los verbos irregulares, ya que se observa que digan “yo poní” por “yo puse”: dicho error se considera normal como una etapa de desarrollo por la cual el niño debe de pasar, ya que no es por falta de conocimiento, sino son construcciones originales del niño y no copia deformada del modelo del adulto.

(6) PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. Editorial Seix, pp 62, Barcelona 1981.

No se debe olvidar el medio social y cultural del que él proviene, ya que el modo de aplicar las palabras son determinantes.

Para concluir, se puede decir que el niño reconstruye la lengua a partir de sus experiencias, de la misma realidad del medio que le rodea. De aquí la importancia de abordar el lenguaje oral dentro de la escuela.

B. Función del lenguaje oral

La principal función del lenguaje oral es la comunicación que se produce a través del contacto que se tiene con la comunidad o sociedad donde se desenvuelve el individuo.

El desarrollo del lenguaje en el niño es continuo, tiene su raíz en la utilización temprana de los sonidos tanto del que habla como del que escucha. Cada palabra que utiliza el pequeño tiene afinidad con su más temprana experiencia lingüística, basada en expresar un estado afectivo el cual se desarrolla a medida que se le presenta una situación o necesidad de recibir ayuda o compañía.

Antes de que el niño domine su propia conducta, domina su entorno con la ayuda del lenguaje para posibilitar nuevas relaciones y como organizador de una nueva conducta.

El niño de edad preescolar está en formación de nociones básicas del lenguaje, para ello es necesario que la educadora así como los miembros de su familia proporcionen modelos aceptables a la edad del pequeño, al hablar con él

empleando oraciones completas y claras así como responder a las preguntas que el pequeño se interese en plantear.

La función del lenguaje en el niño, es guiar las acciones, apareciendo entonces la función planificadora del lenguaje para reflejar y transformar su mundo.

Para Brunner, (7) el niño al momento de hablar toma una postura real, dicha realidad es negociada al entrar en relación con las formas de pensar y sentir, es decir el niño construye su cultura al entrar en su contexto de comunicación y uso de significados.

C. Construcción del conocimiento

Para Piaget (8) el aprendizaje es el resultado de la interacción sujeto - objeto ya que es el niño quien al contacto con la realidad y en base a sus experiencias va fortaleciendo su desarrollo.

Para que estas experiencias se den es necesario la interacción social, ya que depende del lenguaje oral la comunicación con la gente que le rodea.

“ Es el niño quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad .” (9)

Las acciones implicadas en el mecanismo mental, operan en la estructuración de conocimiento, tales como la asimilación, acomodación y equilibración :

(7) BRUNNER, Jerome. El lenguaje de la educación. Antología U.P.N. El lenguaje en la escuela, pp 42 a 53

(8) S.E.P. Programa de Educación Preescolar, pp 14, libro 1

(9) Ibid pp 12

La Asimilación.- Consiste en el proceso por el cual el niño se nutre de datos nuevos de aprendizajes anteriores.

La Acomodación.- Consiste en la modificación de nueva información del objeto ya conocido anteriormente.

La Equilibración.- Cuando el niño se apropia del conocimiento y es capaz de ponerlo en práctica.

Siendo este mecanismo el factor mas importante en la construcción del conocimiento.

Piaget en su teoría del desarrollo, hace referencia a cuatro factores que intervienen en el aprendizaje:

- Maduración.- Es la aparición de cambios biológicos en cada ser humano, así como el desarrollo psicológico que amplía las posibilidades de adquirir nuevos conocimientos.

- Experiencia.- Son todas aquellas vivencias que tiene el niño al relacionarse con su medio ambiente. Al manipular objetos aplicando diversas acciones de la experiencia que el niño va teniendo, se derivan dos tipos de conocimientos:

* Conocimiento físico.- Es la abstracción de las características de los objetos por ejemplo: peso, color, forma.

* Conocimiento lógico - matemático.- Corresponde a las relaciones lógicas que el niño construye con los objetos, a partir de las acciones que realiza sobre ellos y comparaciones entre ellos, por ejemplo: juntar, separar, ordenar y clasificar.

- Transmisión Social.- Información proporcionada por el medio en que se desenvuelve (padres, hermanos y diversos medios de comunicación).

El conocimiento social incluye el lenguaje oral, valores, normas sociales, tradiciones y costumbres que representa a una cultura de otra y que el niño aprende de su entorno social al interactuar con los demás.

- Proceso de Equilibración.- Éste se da por causa de una problemática que se le presenta al individuo, encontrando respuesta a esta y experimentando cambios en el aprendizaje que le será útil.

De la forma como se interrelacionen estos factores dependerá el ritmo personal de cada individuo.

Piaget considera cuatro periodos ligados uno de otro:

- Período Sensoriomotor de 0 a 2 años, el niño responde a base de sensaciones, percepciones y movimientos propios de su edad.

- Período Preoperatorio de 2 a 7 años, el niño manifiesta un tipo de aprendizaje cognitivo cada vez mayor; mostrando egocentrismo muy marcado esto es ser yo y prescindir del punto de vista de los demás.

- Período de operaciones concretas de 7 a 11 años, el pensamiento del niño en este período es totalmente reversible.

- Período de operaciones formales de 11 a 15 años, en esta etapa se obtiene la capacidad para utilizar principios generales.

D. El juego como elemento del aprendizaje del lenguaje oral

El juego permite al hombre tomar libertad, ya que es una necesidad socialmente reconocida y como sano ejercicio para recuperar energía y seguir adelante en su actividad.

Los juegos de los adultos obedecen a reglas que en ocasiones son imitaciones de la sociedad, la libertad y la improvisación se consagra más en la fiesta que en el juego, haciendo de esta una diversión o un pasatiempo. El niño que juega experimenta y construye a través del juego, controlando angustias, temores e inseguridad. El juego es también representación y comunicación; la primera es lo proyecta en cada juego y la segunda porque al jugar establece relación con los demás.

El juego simbólico(10) es una de las expresiones más notables y características de la actividad del niño preescolar : sus miedos, dudas, deseos y conflictos aparecen en los símbolos que utiliza durante su juego y estos nos hablan de su mundo afectivo y de los progresos de su pensamiento.

Dentro del período preoperatorio que es donde se encuentra el niño de preescolar se manifiesta el juego simbólico que consiste en representar objetos o sucesos, personas en ausencia de ellos ya que al jugar representa sin problemas a la mamá o al papá, etc. Es el juego una imitación de la realidad, una imagen mental de lo que sabe de los objetos, es la asimilación de lo que experimenta en su medio, logrando con ésto una comunicación progresiva para llegar a la construcción de signos como los que usan los adultos , y que van a conformar el lenguaje oral.

(10) Ibid. pp 27, Libro 1.

En el Jardín de Niños la finalidad es desarrollar en el pequeño en forma integral su personalidad, ya que al proporcionarle experiencias interesantes a través del juego y la manipulación de material objetivo, interacción con el grupo y compartir las vivencias cotidianas favorece su desarrollo .

El niño de preescolar aprende jugando ; en el jardín de niños se cuenta con áreas de trabajo donde se proporcionan diversos materiales; en el área de dramatización se encuentran juguetes que el niño manipula con libertad como : máscaras, utensilios de cocina, disfraces, que es lo primero a representar como parte de su cotidianidad, material con el cual el niño transforma su mundo en lo que la imaginación tiene un papel importante dentro del juego.

Dentro de las actividades del jardín de niños, jugar con el lenguaje es un medio que permite a los niños descubrir y comprender cómo es y para qué sirve o simplemente para divertirse con él. El juego es también comunicación y representación: representación de su mundo exterior que se da así mismo y del mundo interior al proyectarlo en su juego, comunicación porque aunque haya juegos solitarios, hay otros que permiten establecer relación con los demás. La comunicación en el juego es necesidad inherente del pequeño porque lo hace sentirse capaz de crear su propio lenguaje.

“ El juego simbólico de los niños puede comprenderse como un complejo sistema de “ Lenguaje “ a través de gestos que comunican e indican el significado de los juguetes .” (11)

(11)VIGOTSKI L.S. La prehistoria del lenguaje.Antologfa U.P.N. El lenguaje en la escuela, pp 63, México 1988.

Es así como el juego y el dibujo infantil surgen como un mismo símbolo de primer orden, al constituir la primera representación y significado de algo, dándoles después un nombre apropiado. A la vez que la representación simbólica en el juego es una forma de lenguaje en el nivel preoperatorio.

E. Características del niño preescolar

Para Piaget (12), el desarrollo del niño de educación preescolar se encuentra dentro del período preoperatorio, ésto es, en la edad de 2 a 6 años, en esta etapa se construyen las estructuras del pensamiento, la estructuración del tiempo-espacio a partir de acciones y no como nociones del pensamiento .

El egocentrismo se ve a simple vista en el pensamiento del niño preescolar, en la cual se excluye toda la objetividad que venga de la realidad. Este camino representa un proceso de descentración progresiva, esto significa una diferenciación entre su yo y la realidad externa del plano del pensamiento.

El carácter egocéntrico del pensamiento se observa en el juego simbólico por ejemplo : al jugar a la casita, a las muñecas, en donde hay una actividad real del pensamiento, solo para satisfacer su yo, transformando lo real en función de su propio deseo.

La representación que él tiene del mundo que lo rodea, la hace mediante las preguntas :¿ Porqué ? ¿ Cómo ? siendo éstas frecuentes entre los 3 y 6 años de edad revelando el deseo de conocer lo que le interese al momento; aún el

(12) S.E.P. Programa de Educación Preescolar, pp 24, Libro 1, México 1981.

pensamiento ésta lleno de confusión entre el mundo interior y el universo físico.

Entre las características del preescolar encontramos las siguientes :

- El Animismo.- Donde el niño concibe a las cosas u objetos como dotados de vida.

- El Artificialismo.- El niño considera que todas las cosas de su entorno están hechas por el hombre .

- El Realismo.- Supone que los cuentos o sueños son hechos reales .

Estas manifestaciones del pensamiento, se caracterizan por haber una asimilación deformada de la realidad, el avance que se tenga en su pensamiento se puede favorecer a través de las experiencias que tenga en el medio que le rodea, al interactuar con los adultos y en los juegos entre sus compañeros de grupo, ya que poco a poco comprenderá que hay otros puntos de vista diferentes al suyo. El lenguaje permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización de sus acciones mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente.

El lenguaje oral en los niños de preescolar se comienza a perfeccionar; este aprendizaje no se da por imitación, ni por la asociación de imágenes o palabras, sino porque el niño para comprender tiene que reconstruir para sí mismo el sistema para apropiarse de él, reinventarlo, reutilizarlo al tomar la información que le brinda el medio social.

En el Jardín de Niños se aprovechan todas las situaciones para que el niño se enfrente al lenguaje oral como objeto de conocimiento. En esta forma irá

progresando hasta que sea capaz de establecer diálogos y lograr la comunicación.

Se considera que el pequeño aprende a través de las experiencias que le proporciona su medio ambiente y en base a esto el pequeño construye sus propias hipótesis, las cuales confronta con la realidad participando en actividades encaminadas a lograr un lenguaje amplio y claro para expresar sus ideas, emociones, sentimientos, y con ello despejar conflictos mediante la interacción alumno-alumno, alumno-maestro-padre de familia.

El niño es una persona con características propias, en su modo de pensar y sentir, que necesita respetar y ser respetado por los que le rodean, construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que efectúa al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

Dentro del nivel preescolar el niño está en contacto directo con personas que le rodean, ya sea familiar, comunitario o escolar, un ambiente agradable le permite sentirse seguro para satisfacer su necesidad de auto confianza, ya que es un ser eminentemente social que no puede vivir sin estar en relación con otras personas.

Es indispensable que el alumno dentro del aula construya, conozca, interprete, critique y participe en las tradiciones ideológicas y reglas de su misma sociedad.

En el nivel preescolar el niño se manifiesta inseguro la mayoría de las veces, esto debido a la atención brindada en su hogar o por algún problema dentro del mismo núcleo familiar. Cabe destacar que en ocasiones los niños inician este

nivel escolar con libertad y alegría, sobre todo se sienten parte importante dentro del jardín de niños.

El niño en el aula reflexiona, cuestiona, comenta, opina y muchas otras veces critica, dando con ello un resultado positivo para emprender el trabajo por proyectos, ya que es aquí donde el niño decide ¿ Cómo ? y ¿ Qué ? se realizará dentro y fuera del aula. Cabe mencionar la disposición del niño para llevar a cabo un trabajo en conjunto, ya que la diversidad de caracteres en ocasiones se ve conflictuada, es aquí donde la educadora proporcionara un ambiente de trabajo colectivo por medio de juegos y actividades encaminadas a propiciar el respeto por cada uno de sus compañeros .

En este nivel, al niño le gusta investigar acerca de lo que le interesa o necesita saber de las cosas, manifiesta esta necesidad a través de preguntas que en ocasiones no encuentra en su hogar por ejemplo : ¿ Cómo podemos cuidar la naturaleza ?, ¿ Qué transportes se utilizan en mí comunidad ?, ¿ Porqué se mueven los automóviles ? , pretendiendo con esto que los niños encuentren posibles soluciones a problemas de su interés . En base a estos aspectos, la interacción alumno - maestra - alumno, permite que los pequeños se relacionen socialmente con sus compañeros, al compartir materiales, al dar ideas , al ayudar a otros y sobre todo al estar abiertos a la crítica grupal de maestra y compañeros al igual que al tiempo , al espacio, al mobiliario y cultura donde el se desenvuelve.

F. Implicaciones pedagógicas

1. El papel del maestro

A partir de los elementos teóricos planteados, y en la concepción actual la educadora debe motivar al pequeño a pensar, crear en él un sentido de cooperación y responsabilidad, debe ser orientadora y guía para que el pequeño reflexione a partir de sus propias experiencias y acciones enriqueciendo en el niño su conocimiento del mundo que le rodea.

La educadora debe propiciar situaciones donde el niño narre, comente, dialogue hechos de su vida cotidiana sin necesidad de control de disciplina, sino de dejar hablar al pequeño, reconociendo la importancia que tiene el lenguaje oral como base de todas las formas de comunicación.

Este apartado tiene como finalidad explicar el papel del maestro en el desarrollo de la lengua oral. Ya que al haber definido lo que es el lenguaje y cómo lo aprende el niño, es necesario aclarar que el papel asumido por el docente es favorecer el desarrollo de este objeto de conocimiento.

“ El maestro debe recordar que el objetivo de la educación preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño, para no sobre estimar la atención de un solo aspecto en detrimento de otros “. (13)

En el caso del desarrollo del lenguaje oral, el maestro permitirá a los alumnos negociar todo tipo de significados, al tener contacto con diversos tipos de comunicación.

La función del maestro es propiciar la interacción del niño con el objeto de conocimiento, creando un espacio en el que el niño tenga oportunidad de manejar

(13) U.S.T.E.P. Consideraciones teórico - metodológicas para el abordaje de la lecto-escritura, pp 23, División de Servicios Técnicos, Chihuahua, Chih. 1990.

libros, revistas, rompecabezas, materiales diversos para el acercamiento de la lengua oral y escrita. En este espacio el niño experimentará, interpretará y reflexionará acerca de lo que quiere saber, es necesario que niños y educadora organicen un lugar en el aula, con mobiliario y material que sea interesante para realizar el trabajo en el área de biblioteca.

Tradicionalmente el maestro se ha dedicado a desempeñar el rol del único agente activo en el que hacer educativo, ya que el maestro por vocación estará dispuesto a actualizarse profesionalmente logrando con ello un cambio radical en cuanto a su papel como profesor. Tal cambio dará como resultado un mejor trabajo en cuanto a las actividades a desarrollar conjuntamente niño y maestro, facilitando la enseñanza - aprendizaje.

Por otra parte, el maestro debe considerar el método de enseñanza que lleva a cabo en el aula , invitando al niño a la experiencia misma de las actividades dejando al alumno interactuar con el objeto de estudio. De aquí que el profesor ofrezca una serie de actividades donde permita el desarrollo del niño en todas sus capacidades, siendo el propiciador de situaciones para que el niño se desarrolle, plantee problemas, lo confronta, lo conflictua, es decir , mediar entre éste y el medio ambiente .

2. Padres de familia

En este punto debe destacarse la colaboración de los padres de familia, acerca del avance que va teniendo el niño respecto a los conocimientos adquiridos, así como en el uso de materiales que han servido para favorecer el

aprendizaje de la lecto-escritura, así como otras actividades encaminadas al desarrollo gradual del niño.

El padre de familia debe apoyar la labor que el docente desempeña, así como tener las posibilidades de cooperación dentro y fuera de la institución académica. Al mismo tiempo de responsabilizarse del aspecto educativo de sus hijos, conocer las actividades que la educadora lleva a cabo para el proceso de la lecto-escritura, así como la forma de continuar ayudando en casa.

En este primer ambiente de sociabilización se transmiten valores, formas de comportamiento requeridos por el medio social que los rodea. Corresponde entonces a la familia dar la formación moral y cultural a los niños favoreciendo con ello su autonomía e independencia, pero también dar limitaciones dentro del mismo grupo familiar ayudándole al pequeño en su formación y en su expresión oral .

Es por ello que tanto la familia como la escuela, deben establecer una relación estrecha que responda a las necesidades de la misma sociedad, por ser en estos dos ámbitos donde el individuo se forma como ciudadano a través de los modelos de la misma socialización .

3. Comunidad y ambiente alfabetizador

Actualmente se propone una escuela abierta hacia la comunidad, con planes y programas que se inserten en la cultura, costumbres y conocimientos del pequeño y su medio ambiente, aprovechando todas las experiencias sociales de la transmisión familiar.

La relación escuela - comunidad debe ser estrecha, ya que ambas influyen en el aprendizaje del niño. En la comunidad existen una gran variedad de objetos y situaciones que pueden aprovecharse en las actividades propias de la escuela como son : carteles, lugares como: museos, parques, circo, tiendas.

El ambiente alfabetizador no sólo es el conjunto de textos que rodean al niño, sino con lo que se relaciona desde temprana edad, lo que encuentre en su comunidad como : carteles, periódicos , nombres de las calles, anuncios, letreros.

“ El entorno, es el marco de referencia del niño a través del cual entiende el mundo y lo explica. Proporciona material didáctico rico e inagotable, objetos físicos y sociales con los que el niño puede interactuar “. (14)

En la escuela tradicional el niño se encuentra con la autoridad por parte del maestro al igual que normas y reglas tradicionales, que lo auxilian en algunos casos a superar algunas dificultades traídas del medio que le rodea. El maestro debe contribuir a que el alumno explique su realidad desde el punto de vista crítico sin limitarlo en su proceso de aprendizaje.

4. La evaluación

En el Jardín de Niños la evaluación se lleva a cabo como un proceso de carácter cualitativo en el desarrollo integral del niño. Proceso que se realiza permanentemente para detectar logros iniciales y finales, así como los posibles obstáculos que se presenten a través del ciclo escolar.

(14) Ibid , pp 29

“ Tiene carácter cualitativo porque no está centrada en la medición que implica cuantificar rasgos y conductas, sino en una descripción e interpretación que permite captar la singularidad de las situaciones concretas “. (15)

La evaluación de carácter cualitativo se caracteriza por tomar en consideración los procesos que sustentan el desarrollo, así mismo aborda las formas de relación del niño y su medio natural y social.

A través de la evaluación se observa en qué nivel se logra el aprendizaje, analizando la relación maestro - alumno - grupo, se proponen actividades donde se vean los logros y dificultades, presentando nuevas estrategias para favorecer la enseñanza - aprendizaje.

Esta evaluación se realiza por medio de la observación diaria, siempre y cuando el niño no se sienta presionado en dicho momento, siendo en forma natural y espontánea logrando mayor proyección y libertad dentro de las actividades.

La evaluación en el jardín de niños se da en tres momentos :

Evaluación inicial

Se anota la primera impresión del alumno al ingreso a la escuela.

Evaluación permanente

Al culminar el proyecto o actividad de trabajo y sus acciones.

(15) Ibid, libro 1, pp 74

Evaluación final

Se realiza tomando en cuenta las observaciones realizadas durante el ciclo escolar.

Descripción breve del reflejo y resultado de las actividades trabajadas.

5. Evaluación del lenguaje oral en el preescolar

Es necesario lograr que el niño dialogue, comente sus experiencias, emociones, sentimientos, conflictos con los cuales la educadora evaluará diversos aspectos entre ellos, la adquisición del lenguaje oral manifestando los diversos problemas de expresión oral, dándole con ello pautas a seguir para favorecer dicha expresión en el grupo.

Para evaluar estos aspectos la educadora cuenta con una variedad de recursos tales como : folletos, programas, antologías, material de apoyo donde se encuentra una serie de técnicas y metodologías que orientan el proceso de evaluación de expresión oral en el niño de preescolar.

Al ingreso al jardín el niño, como se ha mencionado anteriormente, posee un lenguaje que procede del medio natural y social del que proviene, es cuando el jardín de niños propicia situaciones y experiencias para ampliar las posibilidades de comunicación; tales situaciones se dan dentro de un ambiente alfabetizador que contienen actividades donde la educadora evaluará los siguientes aspectos :

Como se comunica

- Monólogo colectivo.
- Sostiene un intercambio verbal reducido.
- Sostiene diálogo tomando en cuenta el punto de vista del otro.
- Se expresa utilizando pequeñas frases.
- Utiliza oraciones completas.
- Actividades lingüísticas similar a los adultos.

Como habla

- Contesta preguntas que le hacen.
- Sustituye palabras por acciones.
- Lenguaje acompañado de mímica.
- El niño realiza abstracciones de los objetos dándole un significado diferente.
- Abundancia de frases interrogativas.

En el segundo grado del jardín de niños DIF Campesina 1141, se detectaron problemas de lenguaje por medio de los cuestionamientos que se realizan al inicio de las actividades, en las cuales el alumno manifiesta su expresión oral libremente.

El problema más grave de expresión se presenta a raíz de un accidente automovilístico, dando como resultado que el niño no se comunica verbalmente, sustituyendo palabras por acciones, así como otros niños muestran un vocabulario pobre en su pronunciación debido a que la mayor parte del tiempo conviven con gente mayor, por motivo de trabajo de los padres de familia.

De los problemas presentados en el grupo el más grave se canalizó al departamento psicopedagógico que a la fecha el niño a mostrado avance gracias al apoyo de su familia. Los demás problemas de expresión se han solucionado en un 90 %, a través de las actividades realizadas para este fin.

La evaluación de la expresión oral, se utiliza para saber el nivel de conocimiento del niño, que permitirán la forma de socialización de la lengua y de expresión oral, la reorientación - si es necesario - de las acciones a través de la planeación .

La planeación del proceso de evaluación se da en dos momentos , al iniciar el curso y al observar cada acción evolutiva de acuerdo con las actividades planeadas para este fin.

III. MARCO CONTEXTUAL

A. Artículo Tercero Constitucional

En el año de 1993 , se lleva a cabo una reforma al Artículo Tercero Constitucional destacando lo siguiente: La base legal y filosófica de los principios educativos aplicados en México, que surgen de los ideales de la Revolución Mexicana.

Este Artículo expone los fines de la educación al decir que ésta, “ tenderá a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano “ (16) . Con ello expresa sus facultades cognitivas, físicas y afectivas a través de una educación completa que no pierda de vista los valores morales.

Invita a fomentar el amor a la patria pero en un sentido práctico; es decir que este amor se refleje en lo cotidiano, encaminado a mantener la independencia y asegurar el progreso de la patria; conocer sus necesidades y problemas pero participando adecuadamente de posibles soluciones, todo ello con el fin de despertar y mantener el sentimiento de nacionalidad que nos mantenga unidos a fin de acrecentar la grandeza de México.

No debe perderse de vista la conciencia de solidaridad institucional, de la justicia y la independencia, entendidos como el principio que genera y regula la unidad social, establecido sobre la base de las estructuras humanas, sin pasar por alto el principio de la solidaridad que a través de la educación se ha de encausar para

(16) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación, pp 27, México 1993

favorecer la convivencia social .

La educación en México, como la muestra el Artículo Tercero debe propiciar en el individuo el desarrollo armónico de todas sus potencialidades, debe ser laica es decir ; ajena a cualquier doctrina religiosa ; gratuita, no pidiéndose cuota alguna para participar de ella y obligatoria en los niveles de preescolar , primaria y secundaria.

De acuerdo a los principios que marca el Artículo Tercero Constitucional, el programa de educación preescolar ha sido elaborado con el fin de lograr que el individuo desarrolle armónicamente sus facultades, tomándose en cuenta el desarrollo de cada individuo así como sus intereses y necesidades dentro de un marco de relación entre maestro - alumno - padres de familia.

La educación preescolar establece objetivos que llevan al desarrollo integral del niño, fomentando su autonomía física, intelectual y afectiva para que sea capaz de aprender, siendo él mismo quien promueva su aprendizaje utilizando sus conocimientos y reflexiones sobre los problemas que se le presentan.

El jardín de niños ofrece una serie de actividades que entre muchas otras favorecen el lenguaje oral, siendo este uno de los aspectos más importantes dentro del desarrollo del individuo.

B. Ley General de Educación

“ La Ley General de Educación atiende las condiciones y necesidades actuales de los servicios educativos, conserva y amplía los principios actuales educativos y democráticos de la ley vigente.” (17)

La ley es reglamentaria del Artículo Tercero Constitucional, toma como principio fundamental el desarrollo del ser humano, fomentando a la vez amor y respeto a la patria, al igual que la educación impartida por el estado será laica y ajena a cualquier doctrina religiosa.

Cabe mencionar que el Estado tiene derecho y obligación de proporcionar educación a quien lo solicite, logrando que toda la población curse los niveles de preescolar, primaria, secundaria incluyendo la educación superior, ratificando una vez más que la educación que imparte el estado será gratuita.

Dentro de los principios de la Ley General de Educación es necesario hacer hincapié en la libertad y seguridad entre los individuos de una comunidad, llevando con ello responsabilidad al trabajo, mejor relación entre maestro-alumnos y padres de familia, siendo este un importante lazo de comunicación y diálogo entre los pueblos.

C. Política Educativa en México

1. Modernización Educativa en México (1990-1994).

El Programa de Modernización Educativa formula la situación de un nuevo modelo educativo, tomando en cuenta tres cambios importantes:

(17) Ibid pp 36-37

- Mayor índice de escuelas en toda la República.
- Reorganizar el modelo educativo, otorgando a cada estado prioridad de dirección de sus maestros.
- Capacitación a los maestros en todos sus niveles.

En la sociedad actual la relación entre comunidad-escuela juegan un papel importante dentro de la educación, como base de todo individuo para elevar los niveles de educación de preescolar a secundaria.

El papel del maestro es pues proyectar al alumno interés y participación en las tareas académicas, para ello el docente debe actualizarse día con día logrando enfrentar hombres capaces de enfrentar nuevos retos.

En el período Presidencial del Lic. Carlos Salinas de Gortari, se presentó una iniciativa de reformas al Artículo Tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, siendo aprobada por el Congreso de la Unión.

Para llevar acabo los cambios en el modelo educativo se tomaron en cuenta y a consideración peticiones de padres de familia y maestros, dándose mayor importancia en la educación preescolar ya que en los primeros años de vida del ser humano se desarrolla la capacidad de aprendizaje.

Gracias a la educación preescolar, el índice de deserción y reprobación ha bajado considerablemente, logrando formar alumnos responsables en el desempeño escolar.

Es así como el Gobierno de la República tiene el compromiso de brindar educación a cada uno de los mexicanos, al igual de que los padres de familia tienen como obligación primordial alentar a sus hijos en su educación.

“ La educación enaltece al individuo y mejora a la sociedad. El derecho a la educación lleva implícito el deber de contribuir con el desenvolvimiento de las facultades del individuo y el desarrollo de la sociedad.” (18)

De tal manera esta reforma pretende incorporar el Artículo Tercero Constitucional, dentro de la Ley General de Educación debido que el Ejecutivo Federal propone reconocer la validez de estudios en planteles particulares, así como la determinación de planes y programas de estudio en la República Mexicana.

Es importante destacar que el Estado, Federación y Municipios tendrán como primera obligación ofrecer educación preescolar, primaria y secundaria a todo individuo logrando desarrollar armónicamente facultades en el ser humano, formando en él el amor a la patria así como respeto por los demás.

Dentro de las garantías individuales encontramos el respeto por las distintas creencias religiosas en el aspecto educativo, debido a que es necesario que la educación este liberada de ideologías pues esta se orientará bajo resultados científicos por una parte y por la otra considerando planes y programas de estudio que el Ejecutivo Federal elabora en unión con el gobierno y los involucrados en la educación, teniendo como características principales el ser gratuita, obligatoria y

(18) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación, pp 20, México 1993

por ende laica en cualquiera de sus niveles.

En lo que respecta a los particulares tendrán capacidad para impartir educación según lo establezca la Ley General, así como al nivel superior la autonomía de regirse por sí mismo.

El Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000 que se pone en marcha en el mandato del Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León, muestra claramente la relevancia que ha tenido la educación a lo largo de la historia, siendo este un factor importante dentro del desarrollo social, y la superación del ser humano.

Gracias a la cobertura que se ha logrado en la educación el problema del analfabetismo ha ido desapareciendo tomando en cuenta la obligatoriedad en sus niveles preescolar, primaria y secundaria así como ampliándose al tecnológico y universitario.

Este plan proyecta la importancia del trabajo en conjunto: Gobierno Federal, Estados y Municipios, así como la participación del magisterio en general, padres de familia, instituciones educativas y sobre todo la misma sociedad.

El fundamento principal de este plan nacional es ofrecer una educación con calidad, formando en el individuo valores, hábitos, aptitudes y destrezas en cada uno de los niveles de preescolar a secundaria.

Dando por hecho el propósito del Artículo Tercero Constitucional al ofrecer educación a todo el que lo solicite no llegando a la distinción en los niveles sociales.

Se considera también diseñar planes y programas de estudio acorde a las necesidades de cada estado, así como mejorar contenidos, métodos y materiales utilizados en el proceso de enseñanza.

D. Planes y Programas de Educación Preescolar (1992)

En el programa de educación preescolar, se ha elegido la estructura metodológica del método por proyectos, con el fin de responder al principio de globalización en el desarrollo infantil.

El programa tiene solidez en su fundamentación psicológica, ya que hace planteamientos más reales para la realización de verdaderas situaciones educativas. Dicho programa se ha realizado con el fin de que todo docente lo lleve sin problema a la práctica, su propósito es que se sitúe al pequeño como centro del proceso educativo; es por ello que el educador debe poseer un sustento teórico que le permitirá atender el desarrollo del niño en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social.

A continuación se describirá la estructuración del programa :

1. Objetivos del programa

Que el niño desarrolle :

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

El programa también presenta una organización de juegos y actividades relacionadas con distintos aspectos del desarrollo, a la que se ha denominado organización por bloques.

2.- Bloques de juegos y actividades

- Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística :
 - . Música
 - . Artes escénicas
 - . Artes gráficas y plásticas
 - . Literatura
 - . Artes visuales
- Bloque de juegos y actividades psicomotrices :
 - Estructuración espacial a través de la imagen corporal, sensaciones y

percepciones

. Estructuración del tiempo .

- Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza :

. Ecología

. Salud

. Ciencia

- Bloque de juegos y actividades de matemáticas :

. Clasificación y seriación

. Adicción y sustracción

. Medición

. Geometría

- Bloque de juegos y actividades de lengua :

. Lenguaje oral

. Lectura

. Escritura

Dentro del programa de trabajo la ubicación del problema es la siguiente :

En el programa actual, se enfocan actividades relacionadas con el lenguaje, las cuales van de acuerdo a las necesidades e intereses del niño preescolar tratando con ello de ayudar al pequeño a desarrollar su vocabulario y a la vez de satisfacer sus posibles interrogantes.

En el problema que se presenta en esta propuesta pedagógica se toca especialmente “ la expresión oral en el pequeño de segundo grado de preescolar

“ siendo uno de los objetivos primordiales del programa, permitiendo al niño establecer relaciones con los demás juegos, cantos y actividades de trabajo para su aprendizaje.

El lenguaje oral lo podemos encontrar implícito en cada uno de los bloques de actividades, es por ello que en el programa de educación preescolar se ha considerado particularmente el bloque de la lengua relacionado con la expresión oral, permitiendo de esta manera que el niño experimente con la lengua oral y escrita, al relacionarse con sus compañeros en el jardín, encontrando la forma de expresar sus emociones, sentimientos, deseos y necesidades.

Dentro del bloque de lenguaje, tiene oportunidad de enriquecer su vocabulario descubriendo la función de la comunicación oral. Es necesario que el docente ponga atención en este aspecto al presentarle materiales interesantes y variados, logrando con ello “ favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños de segundo grado de educación preescolar “.

Las actividades que contempla el programa, para promover la expresión oral, son las siguientes :

- Pasaje monólogo colectivo
- Relatos
- Conversaciones
- Descripción de imágenes

- Participación de las evaluaciones de actividades diarias
- Dramatizar saludos de diferentes personajes
- Hablar al revés o en clave
- Completar historias
- Reflexionar acerca del significado de las palabras
- Despertar el interés del niño para averiguar el significado de los objetos que acaba de conocer.

Estos son apoyos metodológicos para abordar el desarrollo del lenguaje oral realizándolo libremente.

La planeación de las actividades en el programa se desprenden de la organización por proyectos, siendo elaborado en forma grupal se proponen dos niveles de planeación :

- 1.- Planeación general del proyecto
- 2.- Plan diario.

La importancia de la planeación grupal es vital para que el niño, se interese en realizar actividades, por lo cual se motivará por medio del " friso ", en éste representará sus ideas, experiencias, sugerencias por medio de símbolos o dibujos, éste debe permanecer en la pared o pizarrón para llevar una secuencia de las actividades.

La evaluación es otro de los aspectos marcados en el programa, la cual se realizará en tres momentos : inicial, diaria, al término de proyectos y final. Se anotará una serie de aspectos marcados en los folletos de evaluación individual, que es manejado con mas facilidad por los maestros y padres de familia.

La evaluación no es una medición de cuanto sabe, sino un seguimiento del proceso de desarrollo del niño, para orientar y reorientar la educación en favor del pequeño.

La evaluación es considerada al observar, si el niño resuelve problema, comete errores, establece relaciones entre objetos y la relación con los demás; esta se realiza en tres momentos :

- * Evaluación permanente.- Consiste en evaluar la actividad diaria.
- * Evaluación diagnóstica.- Se realiza al inicio del ciclo escolar.
- * Evaluación terminal.- Se lleva a cabo al termino del ciclo escolar.

La evaluación, es pues, un proceso dinámico y sistemático, parte integral y fundamental de toda acción educativa.

E. Condiciones del contexto social e institucional en que se inscribe el problema

Las características de las escuelas de nuestra ciudad están determinadas principalmente por los niveles social, económico, cultural y político de todas las personas que conforman una comunidad.

El jardín de niños DIF Campesina se encuentra ubicado en la Colonia Campesina entre las calles Pensamientos y Amapolas s/n de esta ciudad de Chihuahua.

El nombre de este edificio se debe a que hace dos años el jardín de niños ocupaba el edificio del DIF Estatal.

En Enero de 1995 se entrega el edificio construido por CAPFCE llevando el nombre hasta la fecha de jardín de niños DIF Campesina 1141. La Colonia Campesina se encuentra al oeste de la ciudad, en esta colonia existen servicios de agua potable, drenaje, luz y teléfono, así como pavimentación , alumbrado público, servicios de limpieza , transporte urbano, taxis, guardería del DIF, dos jardines de niños , tres primarias, dispensario médico, iglesias, tienda Conasupo, desponchado, tortillerías, entre otros.

Este jardín esta ubicado en un medio bajo económicamente, la mayoría de las personas cuenta con vivienda rentada y en algunos casos propia, los hogares no ofrecen oportunidades educativas pero la mayor parte de los padres acuden regularmente a la escuela para enterarse de la situación educativa de sus hijos.

En el grupo existen diversos medios culturales, ya que algunos padres de familia son maestros, médicos y secretarías, entre otros. Por lo regular los padres de familia que dependen de oficios eventuales son donde existe problemas de desintegración familiar, afectando así el desarrollo del pequeño.

La organización administrativa está a cargo de la directora técnica, siete educadoras con tres terceros, tres segundos y un primero, contando con veinte y cinco niños por grupo. Las aulas cuentan con mobiliario adecuado, materiales adecuados proporcionados por los padres de familia con una aportación anual para material de sus hijos. El plantel cuenta también con dos profesores especiales de educación física y música, así como también una trabajadora manual.

El edificio construido por CAPFCE cuenta con tres salones, dirección, baños y una casa habitación acondicionada para el jardín de niños.

La ideología política que predomina en este sector es la del partido Acción Nacional. La actitud de los padres de familia hacia las actividades del jardín de niños se da en forma positiva logrando una relación de trabajo entre maestros y padres de familia.

F. Ubicación del problema en el grado en que se detecta

El grupo escolar donde se detectó el problema está conformado por 11 niños y 10 niñas, cuyas edades fluctúan entre los cuatro y cinco años cursando el segundo grado de educación escolar.

Existe una estrecha relación entre alumnos, ya que la integración del grupo es muy importante para la enseñanza - aprendizaje .

Las relaciones educadora - alumno son positivas, se considera que hay suficiente confianza con los padres de familia. En el salón de clases, se apoyan

las actividades encaminadas al desarrollo del lenguaje oral que es el problema que se manifiesta en el grupo, siendo la minoría de los alumnos los que presentan problemas de expresión oral.

IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Presentación

Gracias a la metodología que el programa de educación preescolar propone, se dan a conocer algunas actividades que se realizan a través de los proyectos de trabajo, los cuales responden a los intereses y necesidades del niño.

Se toma en cuenta las actividades por proyectos ya que van relacionadas entre sí, vinculando los intereses de los niños y favoreciendo el desarrollo grupal, así como la participación de los niños en distintas actividades.

Si bien cabe mencionar, que uno de los objetivos de la educación preescolar es propiciar el desarrollo integral del niño, por otro lado es preciso dar elementos necesarios para que se haga y uno de estos es el lenguaje oral.

Primeramente se le debe dar oportunidad al niño de que hable, creándole la necesidad de utilizar su lenguaje, para ello se proponen actividades utilizando el lenguaje como instrumento de comunicación con los demás y para dar solución a sus propios problemas.

Estrategias

- El paseo

Objetivo .- Propiciar el conocimiento de su entorno social por medio de la expresión oral.

Desarrollo :

1. Al iniciar el curso escolar se dialogará acerca de lo que el pequeño sabe del recorrido de la casa al jardín , haciéndolo reflexionar sobre esto ¿ Cómo lo realizaron ? ¿ Lo hicieron en carro o a pie ? . Recabando información y obteniendo a la vez manifestaciones de su expresión oral.

2. Dentro del jardín de niños se realizará un paseo para que el niño observe dicho plantel, explicándole que lo que estamos haciendo es para conocer nuestra escuela, ya que los paseos son para recorrer algún lugar .

3. Se reflexionará en cada uno de los lugares que se observen, usando la educadora un vocabulario amplio y claro para el niño.

4. Dentro del aula, la educadora propiciará el diálogo recordando lo observado durante el recorrido. Comparándola con su casa u otra parte que el niño conozca.

5. Preguntar al pequeño ¿Qué te parece?, ¿ Te gusta?, ¿ Cómo te sientes ? . Todo esto con el fin de evaluar el día de trabajo.

Evaluación de la actividad :

En esta actividad la educadora se da cuenta del vocabulario que el niño trae consigo, su desarrollo y el uso del lenguaje como medio de expresión y comunicación. En esta dinámica la mayoría del grupo mostró un vocabulario reducido acompañado de mímica.

- Proponer reglas dentro del salón

Objetivo.- Propiciar que el niño reflexione sobre alguna situación del grupo, encontrando soluciones a éstas expresándolo en forma oral y escrita.

Desarrollo :

La situación que se describe a continuación, es sobre la problemática del inicio de clases; ya que los niños muestran actitudes de comportamiento desequilibrado por dejar su hogar.

1. En el grupo se presentan diversos problemas los primeros días de clase, como por ejemplo : gritar en el aula , arrastrar sillas, comer en el salón, esparcir los materiales, pelear entre ellos. Dada esta situación la educadora intervendrá para llegar a un acuerdo.

2. Se cuestiona a los niños sobre lo sucedido, explicando lo que está mal y que se debe de hacer para que todo esté en orden.

3. La educadora propondrá reglas de salón, donde los niños intervendrán al decidir lo que se hará; así mismo tratarán de “ escribir “ lo acordado con el fin de no olvidarlo.

4. Esta actividad como muchas otras se aprovechará para cuestionar y hacer reflexionar al niño.

5. La educadora en está actividad debe propiciar la seguridad en el uso del lenguaje y ser un auxiliar en la construcción de esté conocimiento.

Evaluación :

En el registro realizado se observó que los niños dentro del diálogo toman en cuenta el punto de vista de los demás, así como el uso de pequeñas oraciones.

También se observó la facilidad de expresar en forma escrita lo que se quiere decir.

- Inventar formas de saludarse

Objetivo.- Propiciar que el niño descubra y coordine ideas y sentimientos a través de la expresión oral.

Desarrollo :

1. Se explicará que existen muchas formas de saludarse.
2. El niño y la educadora serán quienes propongan diversas formas de saludarse.
3. Se fomentara en el niño el saludar a sus compañeros al llegar al jardín de niños dentro del aula, como manifestación de afecto y compañerismo.
4. La educadora propiciará experiencias dentro de las actividades que ayuden al niño a integrar las estructuras que le permitan descubrir el significado de palabras nuevas o ya conocidas.

Evaluación :

En esta actividad se observa la pronunciación de palabras nuevas, así como su capacidad de aprender distintas formas de saludo.

- Elección del proyecto

Objetivo.- Propiciar en el niño la expresión de sus intereses y necesidades en forma oral, colectiva o individualmente.

Desarrollo :

1. Al empezar un proyecto se invita a los niños a seleccionar varios temas, los cuales serán significativos para el niño como acontecimientos familiares o de la comunidad, escogiendo solamente uno. Aquí el papel de la educadora es de guía y orientadora de la actividad.

2. La educadora invitará a algún niño a registrar dicho proyecto en un friso intentando escribir en una cartulina las actividades que se realizarán.

3. El grupo ayudará al niño diciéndole qué actividades llevarán a cabo.

4. La educadora promoverá la participación, creatividad y flexibilidad, ya que ella será un miembro más del grupo que orientará y guiará al niño a la realización del proyecto .

Evaluación :

Se observa la fluidez de su vocabulario, registrándose una minoría del grupo con actividades lingüísticas similares a los adultos, así como la otra parte de los niños un intercambio verbal reducido.

- Juguemos a escuchar sonidos

Objetivos.- Expresar ideas de manera más completa, descubriendo la relación que existe entre lo que se oye y lo que se hace oralmente.

Desarrollo :

1. Primeramente, guiados por la maestra el grupo recorre el edificio escolar y reúne diversos objetos encontrados en el mismo salón o fuera de él.
2. Dentro del salón se divide al grupo en dos equipos.
3. Un equipo se coloca tras un biombo llevando los objetos coleccionados .
4. Con los objetos harán diversos ruidos y sonidos con los cuales el otro equipo tratará de identificar.
5. Los niños del otro equipo escucharán los sonidos, tratando de dibujar el objeto que oyeron.
6. Al terminar el equipo correspondiente cotejan lo que descifraron. Se cuenta un punto bueno por cada acierto.
7. El otro equipo procede hacer lo mismo con otros objetos.
8. La maestra debe aceptar las diferentes maneras de expresión del niño, tomando en cuenta la diversidad del lenguaje y ofreciendo distintas oportunidades de expresión oral.

Evaluación :

En esta actividad los niños participan con interés, observándose la forma de expresión oral en cuanto al objeto que se presenta, sustituyendo la mayoría de los niños palabras por acciones.

- Inventar un cuento

Objetivos.- Favorecer la práctica de la expresión oral a través de su imaginación, enriqueciéndola con su propia experiencia.

Desarrollo :

1. Se narrará un cuento elegido por el grupo, haciendo comentarios al término de éste, procurando que el niño comente acerca de lo que se dijo de los personajes y de lo que hacían ellos.

2. Buscar materiales con los cuales se pueda formar el cuento y repartir los personajes a cada uno de ellos.

3. Se escenificará el cuento, tratando de decir los diálogos lo más parecido posible.

4. El grupo ensayara el cuento para presentarlo en el jardín de niños.

5. El cuento se presentará a los padres de familia y al jardín de niños en general , el día que propongan los niños por ejemplo : una fecha conmemorativa, etc.

Evaluación :

Se observa la abundancia de palabras, así como su claridad al hablar.

En esta actividad es notable observar el gran numero de niños con temor de hablar, opinar y tomar en cuenta el punto de vista del otro frente al grupo, así como la facilidad de inventar cuentos a través de su propia experiencia.

- Representar el papel de actor

Objetivo.- Propiciar en el niño la transmisión de ideas, emociones y estados de ánimo, así como descubrir la forma de cómo se habla en su medio social.

Desarrollo :

1. La educadora preguntará acerca de lo que conocen de los actores que más les gustan por ejemplo : una obra de teatro , una película que hayan visto.
2. Los niños sugerirán una visita, ya que la educadora habrá mencionado varias ideas entre ellas la visita a una obra de teatro, para observar el trabajo de un actor.
3. Durante la visita se cuestionará y se conversará con los pequeños sobre lo que les ha llamado más la atención.
4. En el jardín de niños se dialogará sobre lo observado registrando la información, todo esto con el fin de organizar la representación de un cuento o una obra teatral.
5. Se repartirán los papeles de actores, así como otros niños elaboraran invitaciones y la escenografía del cuento u obra teatral (ésta actividad se llevará a cabo durante el tiempo que sea necesario).
6. La obra o cuento se presentará a la comunidad.
7. La maestra observará y orientará la forma de comprender y utilizar el lenguaje correctamente, así como su creatividad para representar experiencias ya vividas.

Evaluación :

Se tomará en cuenta los aspectos que señala los bloques de juego y actividades, atendiendo la forma de como habla y como se comunica, a la vez que se observan las dificultades que se presentan en los niños, como al sostener un intercambio verbal reducido, expresándose con pequeñas frases en la mayoría del grupo.

Observaciones :

Esta actividad favorece la expresión oral en los pequeños, así como despertar en ellos curiosidad e inquietud a investigar en su contexto social.

- Transmitamos mensajes

Objetivo.- Que el niño exprese emociones, ideas y sentimientos a los demás por medio del lenguaje oral.

Desarrollo :

1. En la actividad dentro del proyecto, la posibilidad de intercambio y comunicación del niño con los demás, favorecerá la investigación de temas que el niño encuentre relevantes, de acuerdo a su interés y necesidad de hacerlo .
2. Se formaran equipos según el número de ideas que hayan expuesto los niños.
3. Los niños expondrán al grupo el tema con palabras conocidas y entendibles por todos sus compañeros.

4. La educadora y los niños decidirán que tema se expondrá a los padres de familia, invitándolos a su exposición.

5. Se hará la presentación de los equipos, iniciando el tema uno de los niños; en este momento la educadora intervendrá si algún niño solicita su ayuda.

6. La educadora aprovechará todas las oportunidades de guiar y orientar el proceso de construcción del lenguaje oral, ofreciendo actividades donde el niño interactúe con niños y adultos.

Evaluación :

Se observa la participación del grupo, así como permite el punto de vista de sus compañeros, la utilización de frases pequeñas en la mayoría del grupo mostrando tres niños un vocabulario amplio y claro en esta actividad.

- Títeres de bolsa

Objetivo.- Que el niño manifieste por medio del juego de dramatización sus estados de ánimo, expresando en forma oral sus experiencias.

Desarrollo :

1. Se realizarán diferentes dibujos de animales o personajes que el niño elija.
2. Con diferentes materiales los niños pintarán, pegarán, los títeres que ellos eligieron.
3. Con las bolsas de papel se definirá el personaje.

4. Los niños reflexionarán sobre las características del personaje que escogieron.

5. Los niños inventarán diálogos, imitando las diferentes maneras de hablar de los personajes.

6. Se dramatizará el cuento según su personaje.

7. La actividad se verá reforzada por la guía de la educadora, haciendo uso de materiales a través de diferentes técnicas como el dibujo, pintura , etc.

Evaluación :

Aquí se observa a los niños participar en el intercambio de diálogos, a la retención de pequeñas frases notando claramente la seguridad de relacionarse con los demás.

- Juguemos a la lotería

Objetivo.- Propiciar la participación del niño, de tal manera que adquiriera una expresión oral amplia y clara.

Desarrollo :

1. Cada integrante escoge su carta, permitiendo que la observe y manipule.
2. Decidir quien gritará las cartas de la lotería, mencionando el nombre de la figura que aparece.
3. Los niños señalarán la figura que visualizaron.

4. Gana el que llene primero todas las casillas, gritando Lotería.

5. La educadora solo orientará y proporcionará material novedoso para que el niño se interese en la actividad, a la vez enriquecerá su vocabulario diferenciando la escritura y otras formas de representación gráfica .

Evaluación :

Se observa la fluidez que manifiesta al gritar las cartas, así como las posibles dificultades de un lenguaje acompañado de mímica y la retención de nuevas palabras.

- El dominó

Objetivo.- Propiciar en el niño la interpretación de material impreso, descubriendo que existen diferentes formas para comunicarse.

Desarrollo:

1. La variante que se puede dar a este juego es tradicional.
2. Se elaboran las fichas, dibujando o pegando recortes de cosas, animales, flores, etc.
3. Se reparten fichas a cada uno de los niños (mesa: 4 jugadores) para que las observen y manipulen.
4. Se enumerarán los cuatro jugadores empezando el jugador numero uno a poner la ficha, interpretando lo que hay impreso por medio de ruidos si son animales o por comunicación verbal, el nombre del animal o dibujo.

5. Así continuarán sucesivamente cada jugador.
6. El que termine primero sus fichas, será el ganador.

Evaluación:

La educadora observa las relaciones de objetos según se le presenten, así como el diálogo que utilice él con los niños del grupo, verificando la fluidez y claridad de comunicarse en forma verbal.

- Nombres en cadena

Objetivo.- Lograr que el niño relacione sonidos de letras, reflexionando sobre las diferentes formas del uso del lenguaje oral

Desarrollo:

1. La educadora guiará a los niños a formar una rueda, ya sea en el suelo o en sillas.
2. Se nombra a uno de los niños a que inicie el juego o la propia maestra.
3. El primer jugador escogerá una letra (por ejemplo: " A "), diciendo un nombre que empiece con esa letra.
4. Al mismo tiempo señalará con el dedo, algún niño que el elija y él elegido dirá otro nombre con la letra seleccionada.
5. El que se equivoque debe dar una prenda y cumplir la sentencia que le impongan sus compañeros.
6. Los niños que no se equivoquen ganarán el juego.

Evaluación:

En esta actividad la educadora se da cuenta si los niños atienden las reglas del juego, así como la forma de expresión oral en cada uno de ellos.

- Palabras mágicas

Objetivo.- Que el niño reflexione sobre las maneras de pronunciar algunas palabras, utilizando correctamente su vocabulario.

Desarrollo:

1. Se organizan en sillas o parados, no estando apretados y repartidos en cinco equipos de cinco integrantes.
2. El conductor de la primera fila dice al oído del segundo integrante la palabra clave.
3. El primero nuevamente repite la frase al segundo, pasando la palabra a los demás integrantes hasta terminar la fila.
4. Las otras filas de equipos hacen lo mismo.
5. Al término del juego verifican que equipo se equivocó más, quitándoles una prenda.
6. Se somete a votación para aplicar la sentencia al equipo perdedor.
7. Ganará el equipo que tenga menos errores de comunicación.

Evaluación:

Se observa el grado de dificultad que presenten los alumnos en la transmisión de mensajes haciendo uso de la expresión oral, así como la pronunciación de palabras nuevas en la mayoría del grupo.

- Los listones

Objetivos.- Ofrecerle al niño formas de representación por medio del juego, favoreciendo el lenguaje oral.

Desarrollo:

1. Se colocan los niños en fila, escogiendo un color cada niño.
2. Se selecciona al niño que comprará los listones y él escogerá un color.
3. El niño se escuche su color, se integrará con el niño que lo compro y así sucesivamente hasta terminar con la fila.
4. Todos los niños quedan integrados en una sola fila , finalizando el juego.

Evaluación:

Se observa la facilidad que tienen los niños para expresar su lenguaje, por medio del juego así como para el uso de su imaginación; mostrando un intercambio verbal reducido en algunos de los niños debido a la timidez que presentan.

- El trabalenguas

Objetivo.- Llevar al niño a la comprensión del lenguaje de manera más completa.

Desarrollo:

1. Se ubican en posición de círculo o como lo prefiera el grupo.
2. Se elige un moderador, para que diga la frase pronunciando despacio y claramente.
3. Cada jugador intenta repetirlo, quien lo logre decir más rápido y sin errores gana.
4. Esta actividad trata de que el niño repita varias veces sin equivocarse, y aumentando la velocidad del trabalenguas. El educador animará a los niños a inventar nuevos trabalenguas.

Evaluación :

Se observa la precisión que el niño tiene al expresar, frases complicadas de un trabalenguas, así como su claridad de vocabulario y ejercitación de la memoria; notando la dificultad de pronunciación y claridad en la mayoría del grupo al realizar esta clase de juegos.

Trabalenguas.

Erre con erre cigarro

Erre con erre barril

Rápido corren los carros

Por la vía del ferrocarril.

- Organizar el botiquín escolar

Objetivo.- Que el niño actúe sobre situaciones relacionadas con la salud; haciendo uso del lenguaje oral para comunicarlo a los demás.

Desarrollo:

1. En el aula, la educadora y los niños determinan que objetos forman un botiquín de primeros auxilios.
2. Los niños reunirán todo aquello que sea indispensable, construirán un botiquín determinando con que lo pueden hacer.
3. Se clasifica, ordena, etiquetan los medicamentos que se usarán.
4. El grupo organizará una conferencia guiados por la educadora para comunicar que el botiquín cuenta con todo lo necesario para ayudar a quien lo necesite.

Evaluación:

La educadora al finalizar la actividad observa la participación del niño y la organización en la conferencia realizada; tomándose en cuenta la pronunciación clara al opinar y respetando la idea de los demás, viéndose una minoría del grupo quienes lo logran.

- Caricaturas

Objetivo.- Descubrir la relación que existe entre lo que se dice y lo que se hace.

Desarrollo:

1. Se forma una rueda, ya sea sentados en el suelo o en sillas.
2. La maestra orienta a los niños en el juego, iniciándolo ella.
3. Al ritmo de palmadas y chasquidos se hace un juego de palabras alusivos a un tema determinado.

4. Se inicia cantando;

Cari - Cari - Cari - Caricaturas

Nombres de (personas, animales, frutas).

palmeando dos veces y realizando dos chasquidos ininterrumpidamente en las palmadas siguientes, continua el niño que se encuentra al lado correspondiente, es decir, el primer nombre y así sucesivamente.

5. El que no participe en el turno correspondiente pierde y le toca iniciar el juego al que sigue.

Evaluación:

Se observa y anota la fluidez de su vocabulario al igual que la retención de palabras nuevas. En esta actividad la minoría del grupo sustituye palabras por acciones.

- El espejo

Objetivo.- Lograr la pronunciación correcta de palabras que tienen sílabas difíciles para él.

Desarrollo:

1. Se le muestra al niño, láminas con figuras cuyo nombre lleve la sílaba o letra que se le dificulta.
2. La maestra da el nombre por sílabas, enfatizando que se fije en el movimiento de la boca.
3. Se ponen los dos frente al espejo dando la maestra el nombre completo, a la vez que el niño lo va repitiendo.

Evaluación:

Se observa la fluidez y pronunciación de palabras difíciles para el niño, notando que varios niños no participan en este tipo de actividades por miedo a hablar y ser corregidos.

- El parque

Objetivo.- Reflexionar sobre sus experiencias personales, favoreciendo con ello el lenguaje oral.

Desarrollo:

1. Se presenta una ilustración de un parque de juegos, describiendo las acciones de la lámina.

2. Comentar las consecuencias determinadas de las acciones en lugares recreativos mientras desarrolla las actividades.

3. Establece relaciones por medio de preguntas como: ¿ Porqué pasa esto?, ¿ Qué pasaría si ?.

4. Comentar a partir de la observación, planeando una visita al parque.

Evaluación:

Se observa la capacidad de observación y razonamiento al igual que la fluidez del lenguaje oral. En esta actividad la mayoría del grupo acompaña su lenguaje con mímica.

- El caminito

Objetivo.- Desarrollar la capacidad de expresión oral como algo importante dentro de la comunicación.

Desarrollo:

1. Platicar sobre los medios de comunicación, haciendo referencia a los del uso cotidiano en su comunidad.

2. Observar la ilustración del caminito, jugando al laberinto marcando cada camino de diferente color.

3. Comentar lo que encontraron al principio y final de cada camino, explicando lo que saben de cada objeto de comunicación.

4. Elaborar juguetes que representen distintos medios de comunicación.

5. Organizar una reunión donde inviten a los padres de familia del grupo, para dirigirles un mensaje de como hacer buen uso de los medios de comunicación.

Evaluación:

Se observa el vocabulario así como el establecer correspondencia entre diversos recursos utilizados. Registrando una minoría del grupo actividad lingüística similar a los adultos, así como los demás niños muestran un intercambio verbal reducido.

CONCLUSIONES

Esta propuesta fue elaborada a partir de la inquietud de mejorar la práctica docente, retomando apoyos teórico - metodológicos abordados durante los semestres de Licenciatura, que fueron sirviendo para la elaboración de dicha propuesta.

Este documento le ofrece a la educadora alternativas para su trabajo en el aula, así como desarrollar la expresión oral en los niños de segundo grado de educación preescolar.

Es de mí interés que las compañeras educadoras se den una idea acerca del material y actividades que puede utilizar para desarrollar en el niño el trabajo grupal o individual. Ya que es de vital importancia, actualizarse en algunos aspectos de la enseñanza - aprendizaje.

Es necesario destacar que la expresión oral, constituye un recurso valioso a la formación del niño favoreciendo la comunicación y relación con los demás.

Estas estrategias que se presentan pueden ser adaptadas a las necesidades e intereses del niño, así como las características que presenta el grupo contando con las posibilidades que le ofrezca su contexto social, para favorecer en el niño el desarrollo del lenguaje oral.

Cabe mencionar la importancia del papel de la educadora en estas actividades, ya que será ella quien favorezca este desarrollo al ofrecer al niño

material novedoso e interesante , donde pueda experimentar, manipular y hacer sus propias conclusiones sobre este proceso.

Es importante destacar que las actividades que favorecen la expresión oral, no son limitadas, ya que es uno de los aspectos con más riqueza en el desarrollo del niño, por lo cual la educadora debe presentar diversos juegos y actividades dentro y fuera del aula para estimular la expresión oral.

BIBLIOGRAFIA

ARROYO , Margarita y otros . Libros 1, 2 y 3 , Programa de Educación Preescolar, S.E.P., México , 1981.

BRUNNER Jerome . El lenguaje de la educación , Antología U.P.N. El lenguaje en la escuela, México 1988.

FISHER Ernest . El Lenguaje , Antología U . P . N . El lenguaje en la escuela Plan 85, México 1988.

PIAGET Jean. Seis estudios de Psicología Editorial seix , Barcelona 1981
226p

Poder Ejecutivo Federal . Plan Nacional de Desarrollo 1995 - 2000 , México 1995 PEF.

Principios Teóricos Pedagógicos “ Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral del preescolar “, Unidad de Servicios Técnicos, Chihuahua, Chih. 1990

S . E . P . Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica .
México 1992 , 21 p.

S . E . P . Programa de Educación Preescolar , México 1992 .

S . E . P . Programa de Educación Preescolar , Libro 1 , México 1981, 118p.

S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación ,
México 1993 .

U.S.T.E.P. Consideraciones Teórico - Metodológicas para el Abordaje de la
Lecto - escritura , Chihuahua,Chih. 1990.

VIGOTSKI , L. S. La prehistoria del lenguaje escrito. El Lenguaje en la
escuela , Antología U.P.N. Plan 85 , México 1988.