

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 16 B



La comprensión de la lectura en cuarto  
grado de educación primaria

PEDRO LUIS CORONEL DIAZ

Propuesta Pedagógica para obtener el título  
de Licenciado en Educación Primaria

Zamora, Mich. 1996

SECCION: ADMVA.

ASUNTO: Dictamen de trabajo  
de titulación.

MESA: DIRECCION

OFICIO: D/446-96

Zamora, Mich., 11 de mayo de 1996.

PROFR. PEDRO LUIS CORONEL DIAZ  
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales, y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa Propuesta Pedagógica, titulado COMPRESION DE LA LECTURA EN CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA, a propuesta del Asesor Pedagógico, Profr. Lorenzo Alberto Guzmán Barraza, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado antel el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentamente

EL PRESIDENTE DE LA COMISION

PROFR. EDUARDO ROSALES VAZQUEZ



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN-162  
ZAMORA

## DEDICATORIAS

### A MIS MAESTROS

Con gran admiración y  
respeto para ellos .

### A MI ESPOSA E HIJOS

Eva Meléndez Mata.

Eduardo Coronel Meléndez.

Pedro Luis Coronel Meléndez.

Por su comprensión y cariño.

### A MIS PADRES.

Tranquilino Juan Coronel Flores.

Y

Concepción Díaz Rivero.

Con afecto dedico este trabajo a los seres  
queridos que me brindaron su apoyo, para seguir  
adelante.



## **CAPITULO 3**

## **ESTRATEGIAS DIDACTICAS**

Objetivos o propósitos	36
Actividades	36
Medios	51
Evaluación	51
Conclusiones	55
Anexos	56
Bibliografía	76

## INTRODUCCIÓN

Desde que el hombre existe, aplicó su inteligencia y creatividad para dominar los fenómenos naturales y así sobrevivir, aprovechando sus potencialidades innatas para resolver sus necesidades vitales.

A través del tiempo, el hombre ha encontrado la forma de expresar su pensamiento, sentimiento y emociones. Ha acumulado libre y espontáneamente, las vivencias del mundo que le rodea.

La convivencia social impone constantemente al individuo la necesidad de expresar a los demás lo que piensa, siente o hace, igualmente obliga a comprender la forma de ser de los demás seres humanos (hacen, sienten y piensan).

El propósito es llegar a indagar en el grupo de cuarto grado de la escuela primaria, algunas formas que ayuden a ser más eficientes al momento de leer un texto y comprender ampliamente una lectura.

Basándose en los contenidos de 3o y 4o grado de primaria, los alumnos tengan una mayor relación con ejercicios de lecturas; éstas enriquecen el vocabulario de los niños, con el sentido convencional y figurado de las palabras, lo ponen en contacto con las categorías gramaticales, sintaxis y de dicción, frases, oraciones y párrafos.

Los alumnos de cuarto grado de primaria, tienen problemas al leer ( omiten palabras, cambian sílabas, tartamudean y no comprenden la lectura ).

Los niños viven en un ambiente rural, donde no existen bibliotecas, museos zoológicos, filmotecas. etc. La falta de este tipo de fuentes de cultura impide a los alumnos que las visiten y consulten, para realizar tareas de extraclases y al mismo tiempo tengan un desenvolvimiento más amplio en su conocimiento.

El trabajo realizado cotidianamente con los alumnos es de coadyuvar en la formación de hábitos y actividades que habrán de objetivarse, en la interpretación de la lectura y el enriquecimiento del vocabulario.

Todos los alumnos tienen que familiarizarse con determinados vocablos impresos en los que se lee. Hecho que permitirá su fácil reconocimiento, en virtud de ciertos elementos que los constituyen; facilidad para agrupar los términos en unidades de pensamiento, localización de los datos e informaciones fundamentales en lo que lee, organización de las ideas contenidas en la lectura y aplicación de lo leído en la adquisición de más experiencias.

Surgen unas interrogantes con todo lo anterior, ¿Qué es el proceso y comprensión de la lectura?, ¿El género de lectura es importante para que el alumno comprenda su contenido?.

Para dar respuesta a estos cuestionamientos se lleva una secuencia de actividades de interés para los alumnos.

También se mencionan unas posibles soluciones en la comprensión de la lectura, como pueden ser las siguientes.

- Llevar al aula todo género de lectura ( periódico, revistas, libros de cuentos, libros ilustrados, etc. ).
- Dejar que los estudiantes lean lo que más les agrade.
- No interrumpir su lectura, sino hasta el final para comentar sus posibles errores.
- El niño al terminar su lectura, comentará frente al grupo el contenido de la misma. También mencionará la crítica de la lectura.
- El estudiante debe sentir confianza de parte del docente para que no sienta temor al cometer errores, al mismo tiempo no este preocupado en enunciar palabras, frases, párrafos, etc., sin entender su contenido.

El objeto de estudio se centra en la comprensión de la lectura, realizado en el transcurso del Ciclo escolar 1994-95., con el grupo de cuarto "A" de la escuela primaria "Guillermo Prieto" de la comunidad El Maluco, municipio de Ayotlán, Jalisco.

Los fines propuestos son los siguientes:



**OBJETIVO GENERAL.** Identificación de diferentes tipos de textos usados en la escuela y en la calle letreros, listas, noticias, mensajes, avisos y anuncios.

**OBJETIVOS PARTICULARES.** El alumno será capaz de:

- Aprender a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquirir el hábito de la lectura y que se forme como lector que reflexione sobre el significado de lo que lee y pueda valorarlo y criticarlo.
- Disfrutar de la lectura y se forme su propio criterio de preferencia y de gusto estético.

La estructura del trabajo es la siguiente.

Capítulo 1. En este capítulo se hace mención de todas las características de la comunidad donde se trabaja, para tener una mejor referencia de los estudiantes, padres de familia y contexto social.

Capítulo 2. Se refiere al tema a tratar, como el alumno comprende sus textos y las dificultades que encuentra.

No es fácil entender al niño cuando pasa por una etapa en su vida, la comprensión de la lectura requiere de una serie de factores psicológicos de los alumnos.

Capítulo 3. Se marcan las actividades realizadas con los alumnos durante el ciclo escolar 1994-1995.

## MARCO CONTEXTUAL

### CAPITULO 1.

#### El Maluco

#### Situación geográfica

La comunidad El Maluco, está situada hacia el sur de la cabecera municipal de Ayotlán, Jalisco. Y colinda hacia sus cuatro puntos cardinales con las siguientes comunidades: al Norte el ejido de la Isla, hacia el Sur el ejido de San Rafael, municipio de Degollado, Jalisco. Al Este con la comunidad el Rosario y hacia el Oeste el ejido de Santa Rita. (Anexo 1).

“Tiene una altura aproximadamente de 1,600 mts. Sobre el nivel del mar, con una extensión de 550 hectáreas repartidas entre los habitantes de la comunidad que juntos forman un ejido.

El clima se considera semicálido, teniendo una temperatura promedio de 29°C. En verano y 13°C. En promedio en invierno. El temporal de lluvias empieza en el mes de julio y termina en octubre con una precipitación de 985 mm. Promedio en el año”.<sup>(1)</sup>

Los tipos de suelo que más predominan en esta localidad son: Los arcillosos y los medio arenosos, estos últimos favorecen a la agricultura ya que aquí llueve poco, las lluvias comienzan por lo regular en el mes de junio y terminan a mediados de septiembre.

---

<sup>(1)</sup> MARTÍNEZ, Héctor. Cevallos Réding. Enciclopedia Temática de Jalisco. Tomo VIII. 1994. p.p. 101.102.

Las características de una comunidad rural, son de poca población, no existen fuentes de cultura; bibliotecas, museos, zoológicos, etc. No contar con estos lugares repercuten en la formación intelectual de los habitantes. (Anexo 2).

Las casas se encuentran retiradas o agrupadas en núcleos compactos de su área geográfica.

“Los núcleos locales de población rural (sic) viven etapas retrasadas del desarrollo social y económico a causa de la baja tecnología que emplean en la explotación económica, por ignorar los adelantos logrados en el mantenimiento de su salud, por conservar formas rezagadas de organización política y social”.<sup>(2)</sup>

Mantienen tradiciones continuas ( fiestas patronales, la forma de vestir, alimentación ), la organización que llevan para sus trabajos agrícolas son rudimentarios.

Utilizan arados jalados por bueyes o caballos y algunos siembran la semilla escarbando la tierra con una pala.

Cuentan con un representante ejidal que no siente interés por sus compañeros para trabajar en una forma organizada, el representante debe ser una persona que los motive, para ir comprando herramientas de trabajo modernas, de acuerdo con el momento de la vida.

---

<sup>(2)</sup> POZAS, Ricardo. “L desarrollo de la comunidad” en UPN. Antología Escuela y Comunidad, México SEP/UPN., p. 73

## **Características del grupo de 4° grado de primaria**

El grupo de 4o "A" de la escuela primaria rural federal "Guillermo Prieto", consta de un total de 22 alumnos.

Sus edades son de 9, 10 y 11 años, es un grupo heterogéneo. Los alumnos van desarrollándose físicamente y psíquicamente, formando su inteligencia y estructurando su personalidad.

El alumno tienen un periodo de formación y este se caracteriza por la organización progresiva de una estructura compuesta de operaciones mentales. Cada estructura es a la vez el punto de madurez de una etapa y el punto de partida de una etapa posterior.

Según Piaget caracteriza cuatro estadios o etapas en los niños.

1°.- Sensorio-motriz ( 0-2 años ), se inicia cuando el niño no tiene concepción alguna sobre el espacio, tiempo o los objetos. Los bebitos no pueden establecer diferencias entre sí mismos y las demás personas, ni entre sí mismos y sus acciones; por ejemplo succionarán cualquier cosa que les ponga en la boca, el bebe se arregla con su medio ambiente, en especial con respecto a la estimulación que su mundo le proporciona, y de modo gradual diferencia entre objetos y personas específicas.

2°.- Preoperacional ( 2-7 años ), la primera manifestación de este periodo está constituida por la aparición de sueños y pesadillas; también puede encontrarse en observaciones de actividades lúdicas simbólicas.

A menudo se verá que niños se entregan a juegos de "y que esto era..." en que consideran como un cochecito a un artículo de cocina, o a una escoba como un caballo.

3°.- Operaciones concretas (7-12 años), los niños aprovechan sus experiencias y transacciones previas con su medio ambiente para elaborar las representaciones internas crecientemente complejas de aquellos objetos y acontecimientos que se encuentran en su mundo.

En esta etapa muestran conocer nociones de pertenencia a una categoría. Por ejemplo, los chiquillos y las chiquillas son niños; los niños son seres humanos, como los adultos; y este niño es miembro de mi familia y aquél no.

Esta clase de pensamiento requiere el "conocimiento" de los rudimentos de la lógica matemática para manipular como símbolos a las personas.

4°.- Operaciones formales (12-15 años), en esta etapa es capaz de pensar en términos abstractos, así como los concretos. Para esta época el adolescente puede

tratar situaciones tanto hipotéticas como reales. El conocimiento lógico matemático se desarrolla a través de la abstracción reflexiva.

La fuente de este conocimiento se encuentra en el mismo niño, es decir, en las acciones que el niño hace sobre objetos y va creando mentalmente las relaciones entre ellos, establece paulatinamente diferencias y semejanzas según los atributos de los objetos, estructura poco a poco las clases y subclases a las que pertenecen, las relaciones con un ordenamiento lógico.

Los alumnos se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, tienen un gran interés por entender el contenido de las lecturas, sin embargo tienen dificultad para comprenderlo.

Los niños viven en la misma comunidad, sus relaciones alumno-alumno son buenas porque se ayudan al realizar los trabajos escolares, juegan, se respetan y conviven.

Trabajan por equipos en las diferentes asignaturas del programa de estudios de primaria, los temas son sorteados por ellos mismos.

Los estudiantes investigan, analizan y exponen frente al grupo. Siguiendo un orden al realizar las actividades, y es el siguiente:

- Leen el tema (lectura de comprensión).
- Analizan palabras no entendibles (buscan el significado en el diccionario).
- Elaboran material o consiguen herramientas para exponer.
- Exponen frente al grupo.
- Ellos mismos se autoevalúan.

Las relaciones maestro-alumno, deben ser de familiaridad para que los alumnos sientan confianza al preguntar y así tener un mejor desenvolvimiento en su aprendizaje.

### **El interés por la lectura en el aula (diagnóstico)**

Al principio del ciclo escolar se aplicó una prueba de diagnóstico al grupo, para conocer el nivel de conocimientos que ellos traían del año anterior. (Anexo 3)

Los resultados fueron desfavorables, la mayoría de los alumnos salieron bajos en erudición. La principal preocupación fue detectar cuales fueron los motivos de estos resultados.

Se descubrió que los alumnos no comprendían algunas preguntas del examen de diagnóstico aplicado, para ser resueltas en todas las asignaturas.



Se empezó a preguntar a los alumnos que si les gustaba leer, ¿Qué género de lectura les agrada más? ¿Leen en su casa? ¿Tienen en su casa revistas, periódicos y cuentos? Siete niños contestaron afirmativamente y quince contestaron en forma negativa.

También leyeron en su libro de lecturas y explicaran lo que habían entendido. De los 22 alumnos solamente tres niños comprendieron su lectura y los 19 estudiantes restantes no entendieron nada.

Llegando a la conclusión que las fuentes de cultura (bibliotecas, museos, zoológicos, etc.), son lugares esenciales para que los alumnos visiten y tengan un encuentro más cercano con ella.

A falta de estos lugares y no tener el hábito de la lectura en su casa, los estudiantes no sienten interés por leer. Los alumnos poco les gusta hacerlo y lo que leen no lo comprenden.

Por medio de ejercicios dentro del aula, trataremos que los alumnos comprendan y se formen un juicio crítico de cada una de las lecturas que ellos más les agrade.

El cuento constituye en sí una verdadera obra de arte, despierta la sensibilidad de los niños, fomenta el interés por lo bello, sirve como estímulo a la fantasía, es

incentivo para la imaginación, sirve de práctica a la memoria, es medio propicio para mejorar el lenguaje.

Pasos que deben seguirse en la enseñanza de un cuento.

1o.- Elegir bien un cuento, el que más se adapte al niño.

2o.- Los niños individual y/o colectivamente tendrán tiempo para leer el cuento.

3o.- Narrar el cuento, si el niño pronuncia palabras incorrectas, no se le corrija de inmediato a fin de no romper la secuencia de la narración, las correcciones se harán posteriormente.

4o.- Anotar por escrito palabras o frases no entendibles, para ser buscadas en el diccionario y analizadas por los alumnos y docente.

5o.- Individual o colectivamente se autoevaluarán su participación.

Características de la institución

La Escuela Primaria Rural Federal "Guillermo Prieto". Turno Matutino, con clave 14DPR2803C, se encuentra ubicada en domicilio conocido, El Maluco, municipio de Ayotlán, Jalisco. C.P. 47930.

El edificio escolar ocupa una área de 5350m<sup>2</sup>, las seis aulas de la escuela ocupan un área de 200 m<sup>2</sup>.

Existe un patio cívico, cancha de basquet-boll, voleibol. El área sin construir sirve para jardines.

Los materiales de construcción en este plantel son: ladrillo, cemento, calidra, arena, grava, varilla, etc., para tapar el techo de cada una de las aulas, utilizaron estructuras de acero, láminas de aluminio y teja sobrepuesta, a fin que protejan contra las variaciones de la temperatura, de otro modo el edificio resultaría en primavera muy caliente y en invierno frío.

Existen cuatro aulas orientadas de Este a Oeste y dos de Norte a Sur, todos los salones tienen piso de cemento, tienen cuatro ventanas del lado derecho e izquierdo, es decir, que tienen una buena ventilación natural, pizarrón, mobiliario en regulares condiciones para los alumnos, las paredes de las aulas pintadas de color azul agua. También cuenta con baños, uno para niñas y otro para niños.

La Institución juega un papel fundamental en el desarrollo integral de los alumnos, padres de familia y comunidad.

“La escuela como institución invade los otros espacios sociales; se presenta no sólo dentro de su terreno y su personal, sino en las concepciones de los habitantes, en la organización económica, doméstica y de producción, en la vida cotidiana y ceremonial del pueblo. La “escuela” y la “comunidad” no se consideran ni autónomas ni homogéneas; su carácter y desarrollo responde a procesos socio-económicos y políticos que se dan a otros niveles”.<sup>(3)</sup>

---

<sup>(3)</sup> ROCKWELL, Elsie. Centro de investigación y de estudios Avanzados del UPN. Antología Escuela y Comunidad. México. SEP/UPN. 1985. P. 73

El centro de trabajo es de organización incompleta, solamente hay cinco maestros para atender a los seis grados, un docente tienen que trabajar con dos grados y es difícil atenderlos al mismo tiempo.

El personal docente de esta escuela es de sexo masculino, todos cuentan con estudios de U.P.N. Es beneficioso para las buenas relaciones entre los compañeros, para mejorar la práctica docente y al mismo tiempo dar todos los elementos necesarios para que los alumnos construyan sus propios conocimientos.

Existe un rol de comisiones de aseo, puntualidad, periódico mural y asistencia, que se llevan cada semana y el docente las cumple con esmero.

Las reuniones de Consejo Técnico Consultivo se realizan al principio de cada mes, ayuda a llevar una mejor organización en nuestra aula y escuela. Son analizados algunos problemas que se presentan en el aula como la indisciplina, ausentismo, etc.

Solicitamos la presencia del padre de familia para que nos ayude a mejorar el comportamiento de su hijo y no lo saque de la escuela, algunos de los padres si nos auxilian y otros definitivamente no les interesa que sus hijos asistan a la escuela.

# PROCESO DE LECTURA

## CAPITULO 2

### **Antecedentes de la lectura**

La evolución hacia el trabajo exigía un sistema de nuevos medios de expresión y de comunicación. El ser humano aprendió a distinguir, a reconocer los diversos sentidos de que había sido dotado.

El hombre se familiarizó gradualmente con los objetos y le dió nombres tomados de la naturaleza. También por medio de signos, imágenes y palabras, descubrió el lenguaje.

Un rasgo importante de este sistema es que posee un simbolismo, que poco a poco se va convirtiendo en uno directo. Esto significa que el lenguaje escrito consiste en un sistema de signos que es designado a los sonidos y las palabras del lenguaje hablado.

La lectura es una de las manifestaciones culturales más características de nuestro tiempo, se viene practicando, tal como hoy la concebimos, desde hace muchos años.

“La lectura es una técnica que se adquiere en determinadas épocas de la vida, y que depende de la existencia de otra técnica muy moderna: la imprenta y su consecuente posibilidad de copiar y reproducir las palabras mediante elementos intercambiables de madera o de plomo”.<sup>(4)</sup>

Ambas tareas, la de transcribir la palabra escrita por la simple combinación de unos signos gráficos, y la de reproducir el texto así armado cuantas veces se quiera, sentaron las nuevas bases para el acceso masivo de los estudiantes a los textos, previo un aprendizaje de la lectura, que en análisis, consiste en descifrar e interpretar el sentido de tales signos. Al combinarse estos elementos surgen palabras que los niños leen.

Sólo en tiempos recientes, la lectura fue abriéndose paso en la escuela como uno de los objetivos básicos de la educación primaria.

### **¿Qué entendemos por proceso de lectura?**

Los alumnos al tener un libro en sus manos y saber el contenido, implican una actividad inteligente en la que ellos tratan de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto. Para obtener realmente una idea de lo que leen pasan por una serie de aptitudes como son:

A).- El desciframiento lineal de cualquier texto.

---

<sup>(4)</sup> RUBIO. Amparo. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. México. Ed. Oasis. 1967. P. 67

B).-La mirada deberá apuntar a la horizontalidad y orientación de la línea escrita, de izquierda a derecha en la escritura alfabética latina.

C).- La audición durante la lectura, quedará sometida al sonido de las palabras.

Ch).- La percepción será un conjunto de letras, pasará gradualmente del morfema al sintagma.

D).- La capacidad es el resultado de un entrenamiento de un aprendizaje, que comienza cuando los niños se enfrentan por primera vez con los dibujos inmóviles de las letras, y se va integrando hasta transformarse en una idoneidad activa, dispuesta a entrar en acto, tan pronto como trazos de letras cualesquiera caigan dentro del campo visual de alguien.

También podemos mencionar que durante el proceso de lectura, los estudiantes adquieren ciertas habilidades y se irán desarrollando de acuerdo a su etapa de desarrollo.

Los niveles del proceso de lectura son tres muy importantes.

Lectura literal., en ella se capta la información y las ideas explícitas en el texto, en ella es importante que los niños aumenten la capacidad de comprensión del

significado de las palabras que no conocen, contando con los recursos como el contexto general, las ilustraciones y el diccionario.

Lectura interpretativa., implica comprender más allá del significado literal, leer entre líneas para; relacionar, generalizar, sacar conclusiones y captar el propósito del autor.

Lectura crítica., consiste en examinar objetivamente los materiales escritos, analizarlos y dar un juicio sobre ellos.

### **Concepto de comprensión de lectura.**

Comprensión de lectura, es el proceso de reconocimiento e interpretación de los símbolos de la escritura y la reflexión del pensamiento en el significado lógico.

### **La lectura es un proceso cíclico**

El alumno cuando lee una lectura utiliza una serie de pasos que son importantes para la interpretación y comprensión del texto.

Podemos pensar que la lectura esta compuesta de cuatro momentos importantes.



- -Ciclo óptico. El cerebro controla al ojo y lo dirige para que busque la información que espera encontrar.
- - Ciclo perceptual. En la medida en que lo que vemos es suficientemente consistente con nuestras predicciones y en la medida en que tenga sentido. Una vez que hemos obtenido sentido del texto tenemos la ilusión de que hemos visto todos los detalles gráficos del texto.
- - Ciclo gramatical. Los niños deben de ser capaces de utilizar elementos claves de las pautas de oración, nexos y sufijos gramaticales y puntuación (el orden de las secuencias de palabras y oraciones).
- -Ciclo de significado. Es el conjunto de palabras que forman un sentido completo. El significado es construido mientras leemos, pero también es reconstruido ya que debemos acomodar continuamente nueva información y adaptar nuestro sentido de significado en formación.

El niño está siempre centrado en obtener sentido del contenido de lo que lee (letras, sílabas, palabras y oraciones).

“La comprensión de un texto se obtiene de la progresión realizada por el lector a través de jerarquía de procesos que van de la identificación de ciertos rasgos al reconocimiento de letras y palabras y, finalmente al procesamiento de oraciones y texto”.<sup>(5)</sup>

---

<sup>(5)</sup> FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México. Ed. Siglo XXI. 1995 p. 27

Los alumnos perfeccionan su lectura a base de ejercicios continuos. El niño sabrá cuál es la estructura de la oración y cuáles son las palabras y letras porque el niño conocerá el significado, y esto creará la impresión de que las palabras fueron conocidas antes que el significado.

### **Géneros de lectura**

Los libros de los alumnos pueden clasificarse en varias disciplinas español, matemáticas, química, física, historia, etc., pero también existen publicaciones de índole variado y temas diferentes, y que éstos estarán relacionados con el tipo de material de elaboración.

Los estudiantes pueden adquirir libros, folletos, periódicos, revistas de entrenamiento e ilustración, revistas de historietas y fotonovelas., en la escuela calle y hogar, para leer.

La lectura del libro, pide al alumno una disposición de tiempo pues se dispone a leer un texto.

El folleto trata siempre un solo tema. Es más breve que el libro y, por lo mismo puede comúnmente leerse de una sola vez. Hay folletos científicos y técnicos, constituyen una de las maneras más eficaces de transmitir información y establecer indicaciones.

La lectura del periódico es siempre una lectura presente. La base y el fundamento del periodismo es la noticia actual, por esta razón se lee el periódico del día. Esta publicación tiene una vigencia de pocas horas (motivo por el cual a menudo un periódico grande publica varias tiradas durante un solo día. Ejemplo en México: Excélsior). Los periódicos atrasados, ya no vigentes sólo tienen interés para los investigadores e historiadores.

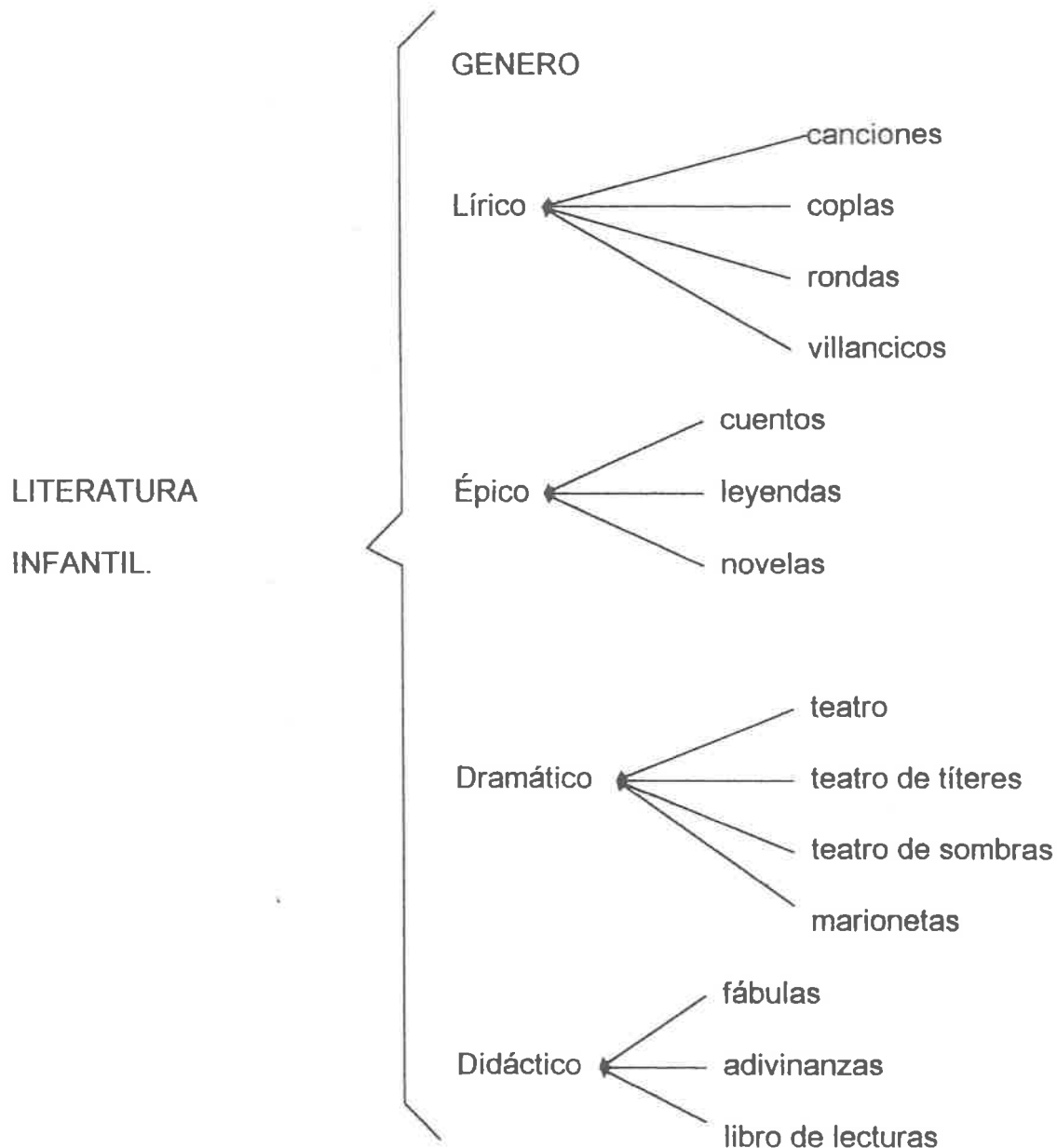
Las revistas de historietas constituyen uno de los entretenimientos más difundidos como lectura. Son revistas (o tiras, en los periódicos) destinadas a niños y jóvenes. La lectura de este tipo de publicaciones es superficial: no plantean aspectos profundos ni complejos de la vida humana, como lo hace o puede hacerlo el libro

Una forma particular de revista es la fotonovela. Por lo general su tema está relacionado con el amor, pues ven la vida sólo desde el aspecto afectivo.

Consideremos también la lectura de las revistas de entretenimiento, ilustraciones e instrucción práctica. Estas pueden tratar temas variados; son revistas de modas femeninas y masculinas, deportes, automóviles, etc. Su propósito es ilustrar cada una de las materias con un lenguaje sencillo y accesible, sobre las innovaciones, novedades que el mundo moderno ofrece día a día.

Como sabemos, las modas cambian con rapidez, y lo mismo sucede con los modelos de coches o con cualquier tipo de implementos técnicos.

Los estudiantes disfrutan más de una lectura cuando le es agradable y fácil de entender. Existen diferentes géneros de lectura infantil que son muy útiles para su comprensión.



Apoyado en: PIÑA, Adelina. Didáctica de la expresión oral y escrita. México, Ed. Oasis. 1969. p. 125.

## Lectura en silencio.

Es la que los alumnos realizan para sí mismos, sin que intervengan las cuerdas bucales para emitir sonidos y palabras.

La lectura en silencio es eficaz cuando tomamos en cuenta los siguientes pasos:

1. Los estudiantes deben leer materiales comunes como diferenciados.
2. Al terminar de leer en silencio ( cualquier lectura ) debe ser expuesto y examinado por el alumno.
3. A medida que se avance en el desenvolvimiento de las capacidades, los alumnos hacen su comentario y juicio crítico de la lectura.

“El proceso de la lectura en silencio que es de carácter mental, estimula más la capacidad de análisis, que el simple cuidado de las formas de dicción sea más útil para la vida diaria, el estimular las capacidades individuales del hombre. Ciertamente el proceso de la individualización de la lectura silenciosa propicia la posibilidad de la autoeducación”.<sup>(6)</sup>

Algunos autores describen tres tipos de información utilizada por el niño, tanto en la lectura silenciosa y oral.

---

<sup>(6)</sup> *Ibíd.*, p. 74.

La grafonética, es el conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación, espacios) y de su relación con el sonido o patrón de entonación que representan.

La sintáctica, se relaciona con el entendimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones.

La semántica, abarca los conceptos y vocabularios, al tema de que se trata en el texto.

### **Importancia de la lectura oral**

La lectura oral como parte de la actividad diaria de los estudiantes, juega un papel importante para la adquisición de sus conocimientos en la escuela y fuera de ella.

Dentro del aula buscamos la manera de que los alumnos al momento de leer comprendan, interpreten y critiquen; el contenido de una lectura.

El proceso de entendimiento puede ser aún más dividido. Para entender un libro hay que encararlo, primero como un todo, que tiene una unidad y una estructura de partes; y segundo, en función de sus elementos, sus unidades de lenguaje y de pensamiento.

De este modo, existen tres lecturas distintas.

La primera lectura puede ser llamada estructural o analítica. Aquí el estudiante procede del todo a sus partes.

La segunda lectura puede ser llamada interpretativa o sintética. Aquí el lector procede de las partes al todo.

La tercera lectura puede ser llamada crítica o evaluativa, el alumno juzga al autor y decide si está o no de acuerdo con él.

La palabra antes de ser sonido y ser oída tiene que ser pronunciada por el alumno. La fonética parte de que el parlante ejecuta sus movimientos de pronunciación guiado por el afán de lograr un ideal de sonido, la palabra tal y como hoy la ha oído.

Al interpretar los signos de las letras que forman palabras y captar el contenido ideológico que encierran, se suma la pronunciación de sonidos articulados.

Los estudiantes utilizan sus propias estrategias al acto de leer.

Muestreo, le permite seleccionar, las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, así como dejar de lado la información redundante.

Predicción, le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto. En muchas ocasiones, la predicción no será exacta, pero estará no obstante relacionada con el tema y significado de la lectura.

Anticipación, puede ser léxico-semántico es decir, se anticipa algún significado relacionado con el tema; o sintácticas.

Inferencia, se refiere precisamente a la posibilidad de deducir información no explicitada en el texto.

Confirmación, implica la habilidad del estudiante para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

Autocorrección, esta permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.

Los alumnos emplean estas estrategias constantemente, en la medida que los alumnos tengan mayor acceso a los libros, mayor será su comprensión.

Para llevar a la práctica una lectura oral, debemos tomar en cuenta los siguientes puntos.



1. - Reconocimiento de lo escrito (libro de lecturas, cuentos, periódicos, etc).
2. - Clara pronunciación, algunas alumnos tienen errores al pronunciar ciertas palabras o pueden omitir palabras, la corrección será al final de su lectura.
3. - Entonación y fluidez en la lectura.
4. - Posición correcta del cuerpo.
5. - Manera correcta de tomar el libro.

Sí logramos que los estudiantes lean dentro del aula (lecturas que les agrade más del rincón de lecturas), estaremos formando un hábito para toda su vida.

### **Características del texto.**

Para comprender lo que hacen los alumnos, debemos entender las características de los textos con los cuales están relacionados.

El texto tiene una forma gráfica, dispersa a través de páginas de papel. Tiene dimensiones especiales, tanto como tamaño y direccionalidad; el español se escribe de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

En un sistema alfabético, la consiste en un sistema de grafemas habituales, llamadas letras que tienen una variedad de formas y estilos. La ortografía también influye, las reglas ortográficas y de puntuación mediante las cuales las letras pueden cambiarse para representar los sistemas grafafonético, sintáctico y semántico.

La ortografía es capaz de representar las maneras en que se combinan los sonidos del lenguaje y el modo de que son modificados por los sonidos circundantes. Al hacerlo, hay elecciones necesarias acerca del nivel de lenguaje que se representa en los textos. A veces debemos elegir que las palabras parezcan semejantes porque suenan iguales, o bien porque están relacionados al nivel gramatical o por el significado. La ortografía indica a través de la puntuación las pautas de palabras, enunciados y párrafos que representan significado.

También puede afirmarse que los signos de puntuación son elementales para una lectura correcta, el saber pronunciar las palabras de una frase y saber detenerse o continuar.

Los libros también tienen recursos cohesivos que ligan el texto y lo proveen de una unidad. Por ejemplo, la repetición de una misma palabra y de sus sinónimos.

### **Proceso enseñanza-aprendizaje y tipos de relación que se dan**

El sistema de aprendizaje tiene como aportes iniciales los conocimientos y habilidades previas que tenga el aprendiz. El proceso de aprendizaje está constituido por todas las acciones o actividades que realice, que le permitirán ir transformando su conducta y acercándolo al modelo de conducta descrita en el objetivo de aprendizaje.

“El proceso enseñanza-aprendizaje se caracteriza por la planeación y realización sujeta a control de como enseñar y conceptualizar la enseñanza

como una acción de orientación al alumno para que éste adquiera o modifique su conducta o comportamiento".<sup>(7)</sup>

La relación entre la enseñanza y la construcción del conocimiento o pensamiento científico a partir de una clase se complica al tratar de establecer relaciones entre las formas de transmisión y los procesos de razonamiento o pensamiento científico; ya que el conocimiento transmitido en una clase se integra y se delimita no sólo sino del esquema formal de su presentación concreta, a través de los elementos que caracterizan la trama básica de relaciones entre maestro-alumno y alumno-alumno.

Los niños efectivamente aprenden y su actividad constante, es de construcción de conocimientos para asimilarse, ubicarse e interpretar su mundo.

Enseñar implica permitir que el alumno participe en experiencias de aprendizaje con las que adquiera las conductas o comportamientos que ha de dominar una etapa didáctica; por lo que es necesario planificar el aprendizaje para que cada persona se aproxime al máximo a las metas y mediante el empleo óptimo de sus capacidades y disfrute de su vida e integración con su medio físico y social.

El docente no debe imponer a los educandos sus propios puntos de vista basado en sus propias experiencias, sino que debe escuchar, observar a los

---

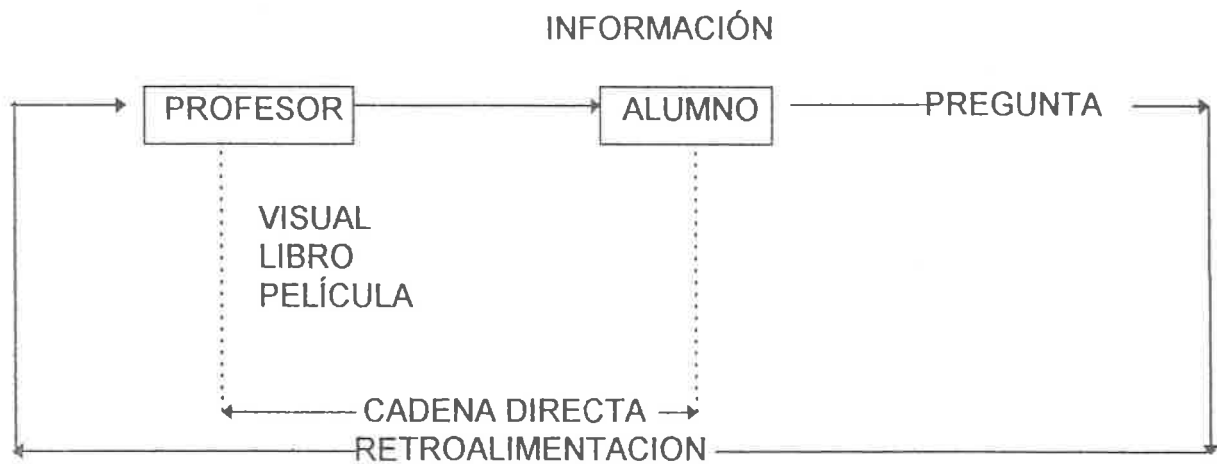
<sup>(7)</sup> MONCAYO, Luis. Sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Antología Planificación de las actividades docentes, SEP/UPN. 1986. p. 87

educandos y colocarse en la perspectiva de ellos. Lo que es válido para él, no lo es necesariamente para el educando; esto implica respeto a su forma de ser.

Es importante que el niño se sienta en un ambiente de libertad, este ambiente de libertad sólo se concibe con la responsabilidad que tiene el docente y los educandos de crearlos y recrearlos, por supuesto que la libertad de los mismos sujetos, esta limitada por la libertad ajena.

Una de las funciones del docente, dentro del proceso enseñanza-aprendizaje será la de observar las diferentes conductas que manifiestan los educandos y analizarlas con el fin de conocer y colaborar en las construcción de su desarrollo integral. Debe procurar que el educando actúe, manipule y opere objetos, observe los resultados lo cual, como experiencias concretas, deben proceder a las explicaciones verbales a los materiales escritos.

El docente debe establecer una relación flexible con el educando y con esa actitud, el deseo de observar y aprender de él, lo cual lo llevará a conocer y adaptar las experiencias pedagógicas a las necesidades infantiles, proporcionando situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesarios para alcanzar las finalidades concretas elegidas o propuestas por los niños. De esta manera el responderá a las interesantes características del proceso enseñanza-aprendizaje, que son los intereses y necesidades del educando, pero a través de la acción del mismo.

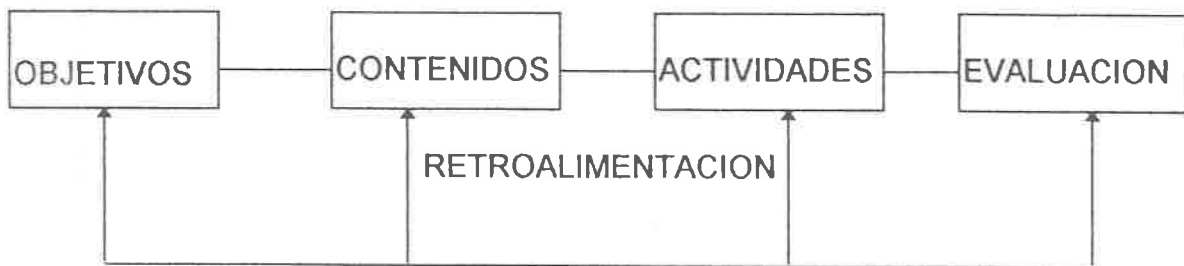


(8)

El alumno adquiere los conocimientos por la interacción maestro-alumno o bien por medios de comunicación que son: películas, televisión, discos, cintas grabadas, periódicos, etc.

El estudiante recibe informaciones que él mismo en su aprendizaje comprende, sin embargo a veces no le quedan completamente claras y tiene que preguntar al docente para disipar dudas.

El docente tiene que retroalimentar algunos conocimientos que los alumnos no hayan comprendido.

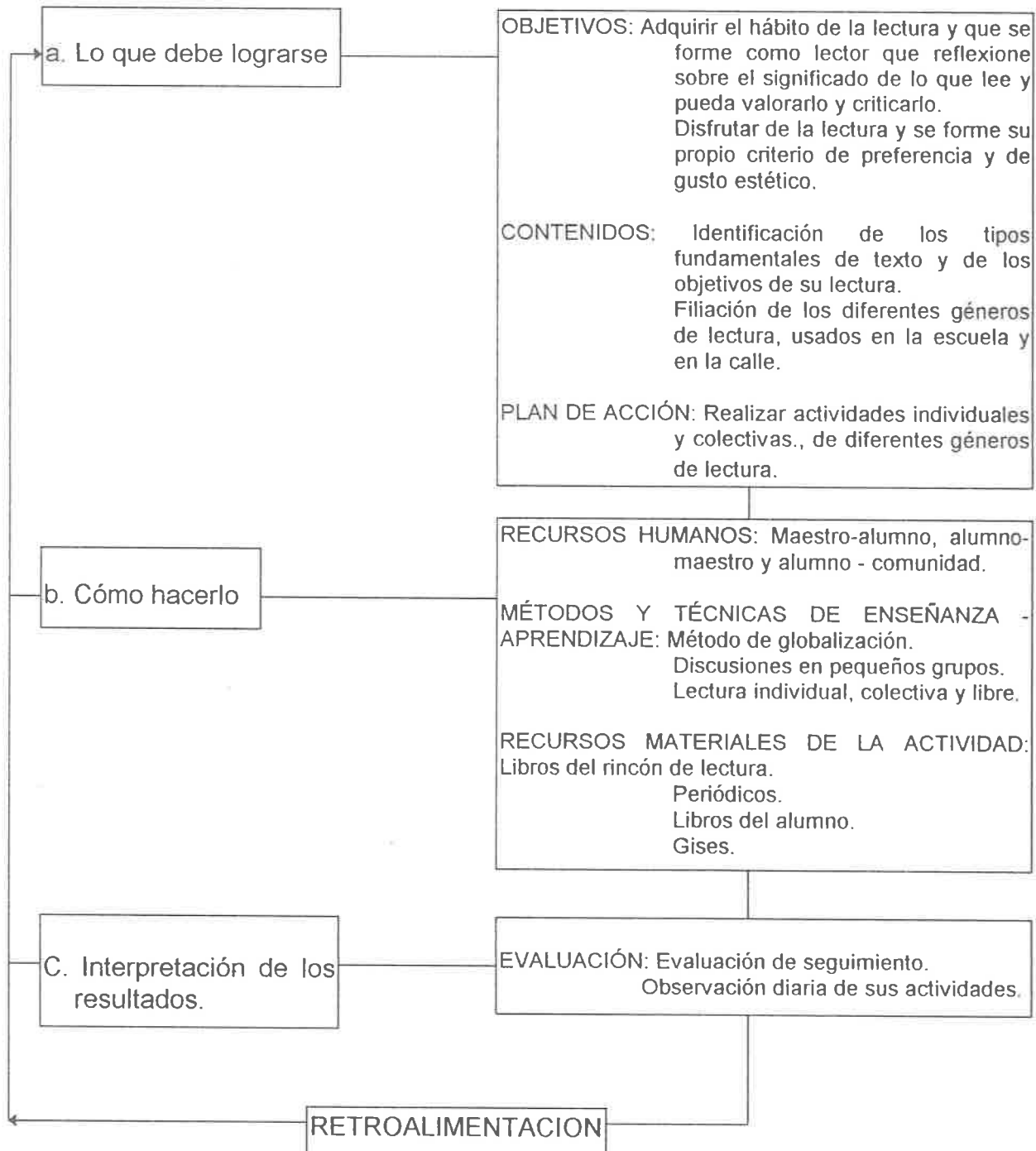


Apoyado en: Plan y Programa de estudio 1993., México, S.E.P. 1993

(8) AMORIN, José y otros. Gran Enciclopedia Temaria de la Educación, México. Ed. Técnicas Educativas. p.309

Todo proceso humano realizado de manera inteligente se lleva a efecto apegándose a las siguientes fases: la determinación de los objetivos, la adaptación de métodos, técnicas y procedimientos para alcanzarlos, la aplicación de éstos y, por último la evaluación de todo proceso; la evaluación tiene especial importancia cuando se trata de tareas cíclicas; ya que la evaluación de cada una de las fases, permitirá optimizar la tarea siguiente (una garantía de progreso).

Flujograma: Comprensión de la lectura en el cuarto grado de educación primaria.



## **Objetivos o propósitos**

La estrategia didáctica, es la forma de dirigir los procedimientos y técnicas de la enseñanza, para lograr propósitos, a saber.

Basándose en los contenidos de 3o. y 4o. grado de la escuela primaria, los propósitos son los siguientes:

- a) - Comprensión de la lectura en el cuarto grado de primaria.
- b) - Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que lee y pueda valorarlo y criticarlo.
- c) - Disfrutar de la lectura y forma su propio criterio de preferencia y de gusto estético.

Los estudiantes por medio de lecturas que a ellos les agrade, comprenderán una lectura y les ayudará a ser reflexivos y críticos.

## **Actividades.**

Las actividades que se exponen son: el cuento, periódico y textos literarios.

Propósitos educativos de los cuentos.



Dentro de las finalidades precisas y bien definidas que se observan dentro de la organización del aula encontramos con que antes de iniciar a desarrollar cualquier actividad y en el presente caso, la elección de un cuento, debemos tomar muy en cuenta los siguientes objetivos.

1. - Motivación de parte del docente (4 a 6 minutos).
2. - Enseñar al niño a poner atención; a saber escuchar.
3. - Fomentar el placer del espíritu, la alegría sana; encauza al educando de tal modo que alcance la satisfacción y la risa como manifestación de salud, de optimismo y de bondad.
4. - Favorecer el ejercicio de la memoria, con el fin de que quienes nos escuchan se deleiten y puedan retener lo escuchado, para después narrarlo.
5. - Estrechar los lazos de afecto, comprensión, camaradería y confianza entre docente y alumno, provocando a la vez un ambiente agradable y atractivo.
6. - La adquisición de nuevas palabras mediante ejercicios de lenguaje, para mejorar la pronunciación.

Cultivar los sentimientos para que el niño manifieste su maravilloso mundo interno; ya que así se expresan sus valores literarios y el niño se inicia manifestando sus valores morales y sus ideales.

El cuento despierta la sensibilidad de los niños, fomenta el interés por lo bello, es incentivo para la imaginación.

1. - Los alumnos proponen una serie de títulos de cuentos que quieren leer. (El gigante egoísta, por ejemplo).
2. - Una elección determinada por los alumnos.
3. - Lectura del cuento en voz alta.
4. - Comentario del cuento por todos los alumnos.
5. - Trabajo de expresión concreta en relación con el cuento, dibujos en sus cuadernos para representar los personajes del cuento.
6. - Dramatización y escenificación del cuento.

Fecha de inicio 2/ENERO/95 Fecha de término 31/ENERO/95

Surge de los alumnos el leer el cuento "El gigante egoísta" del libro de español cuarto grado, pág. 89.

( Ver el anexo 4, donde los alumnos leyeron y subrayaron palabras que no entendieron. )

Blanca Laura, empezó a leer el cuento y sus compañeros escucharon con gran interés, al terminar la lectura los niños comentaron que les gustó bastante y empezaron a recordar parte del cuento.

Fue el momento apropiado para plantear por equipos las siguientes preguntas:

1. - Para ti, ¿qué es el egoísmo?
2. - Una persona ¿cómo lo manifiesta?
3. - ¿Por qué no es bueno ser egoísta?
4. - ¿Cómo se puede dejar el egoísmo?
5. - ¿Los niños qué pensaron del dueño de la casa?
6. - El título del cuento es "El gigante egoísta", ¿qué otro título le pondrías?

(En el anexo 5, los equipos contestaron las anteriores preguntas y opinaron críticamente).

Después de contestar las cuestiones por equipo, un integrante del equipo pasó al frente para que sus compañeros las escucharan y dieran su juicio crítico sobre la respuesta. Así sucesivamente con los demás integrantes de los equipos.

También describieron oralmente a los personajes del cuento: gigante egoísta, niños, campesinos, ogro, el niño pequeñito, las estaciones del año, primavera, verano, otoño e invierno.

Los alumnos hicieron una representación del cuento colectivamente en el aula.

Al finalizar los estudiantes realizaron dibujos del cuento.

Esta actividad tiene como objetivo la reflexión, interpretación y la crítica.

La evaluación fue oral y escrita; obteniendo como resultados un 90% de aprovechamiento. (Anexo 6, donde se concentraron los resultados),

Fecha de inicio 1o./FEB/95 Fecha de término 28/FEB/95

El periódico. Es un medio de comunicación masivo que circula por todas partes y que nos informa de los acontecimientos en el mundo.

Se llevó a la práctica la lectura del periódico. Se muestra una serie de actividades que se realizaron con los alumnos. Los periódicos que utilizaron fueron: Ocho columnas, El occidental, La gaceta, etc.

1. - Se formaron por equipos para trabajar con los diferentes periódicos.
2. - Analizaron los datos de los diferentes periódicos como lo que los identifica (nombre del periódico, fecha de publicación, no. del periódico) y las diferentes secciones que lo componen (política, cultura, deportes, humorismo, nota roja, etc.).
3. - Seleccionaron algunas noticias de diferente índole, de los diferentes periódicos (periódico la gaceta eligieron "Alta tecnología para mejores cosechas" y "Agua que se ha de beber...")

4. - Observaron cómo están representadas las noticias. En general éstas constan de un titular que designa lo importante en la nota; los primeros párrafos dan la noticia de modo descubierto y los siguientes desarrollan con mayor detalle el mismo tema.
5. - Explicar con sus propias palabras cuál es el tema de cada noticia, y en que reside su interés o su importancia es decir la razón por la cuál aparecen publicadas.

También la formulación de preguntas de dos noticias por los equipos. “Alta tecnología para mejores cosechas”, noticia #1 y sus preguntas.

- ¿Cuál es el título de la noticia?
- ¿Qué tipo de cosechas se dan en el municipio de Ixtlahuacán?
- ¿En que consiste el riego por goteo?
- ¿Qué es una hectárea?
- ¿Qué es el presupuesto del gobierno federal?
- ¿Qué es la tecnología?

(Ver anexo 8, noticia # 1 donde los alumnos estudiaron para contestar las preguntas).

“Agua que se ha de beber...”, noticia # 2

- ¿Qué es el agua?
- ¿El agua es un elemento vital para la vida?
- ¿Qué es un pozo de agua potable?
- ¿Qué es una cooperación económica?
- ¿Qué significa las siglas C.F.E.?

(Ver anexo 10, noticia #2, donde los alumnos estudiaron para contestar las preguntas).

Los propósitos de esta actividad del periódico son:

- Enseñar al alumno que existen diferentes tipos de periódicos.
- Aprender a manejar un periódico (nombre que lo identifica, fecha de publicación, etc., y organizado en secciones).
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores, reflexionen sobre el significado de lo que leen.
- Adquieran una actitud reflexiva y crítica de lo que leen.

Para la evaluación se tomaron en cuenta varios rasgos: participación, interés por la lectura, esfuerzo realizado, expresa en forma oral y escrita la comprensión.

Los resultados fueron favorables, porque se identificaron con las noticias del periódico. El porcentaje que se obtuvo en la actividad anterior es de un 98%.

Fecha de inicio 1o./MARZO/95 Fecha de término 31/MARZO/95

Textos literarios. Considera a la lectura no solo como instrumento de información, sino además una actividad placentera, como una fin en sí misma.

La metodología de la enseñanza de la lectura se fundamenta en varios principios de la psicología del aprendizaje.

1. - El aprendizaje de la lectura se logra más rápidamente si la lengua que el niño lee, es la misma que habla.
2. - El aprendizaje es más eficiente si el programa tiene un contenido que ayude al niño a pensar y reflexionar.
3. - El aprendizaje de la lectura se realiza mejor si el docente aprecia el esfuerzo del aprendizaje y lo estimula.
4. - Las oportunidades para aprender a leer son más ricas si el niño esta circunscrito a los conocimientos del profesor y al empleo de un solo texto o de unos pocos libros.

En la lectura básica, se hace una división del proceso de comprensión de la lectura en tres partes cuyos objetivos son:

- El niño sea capaz de leer literalmente.
- El niño sea capaz de interpretar.
- El estudiante sea capaz de criticar.

El alumno sabe leer literalmente cuando ha comprendido de tal manera lo que leyó, que sea capaz de expresarlo con sus propias palabras. Aquí entran en juego por un lado, la lengua que ya posee por otro va adquiriendo gradualmente, a través de la lectura, de los ejercicios escritos y de las actividades de expresión oral que se realizan en la escuela.

Es importante que los niños desarrollen la capacidad de comprender el significado de palabras que no conocen, para ello cuentan con recursos como: el contexto general, las ilustraciones y el diccionario.

Interpretar implica comprender más allá del significado literal.

Mientras que la lectura literal trabaja significados superficiales (la información exacta que el autor proporciona), la interpretación implica "leer entre líneas" hacer lectura, para interpretar es: sentir relaciones, hacer generalizaciones, sacar conclusiones, captar el propósito del autor. Los niños se irán dando cuenta de que muchos textos contienen más ideas de las que aparentemente expresan.



Criticar podría describirse como un proceso que consiste en examinar objetivamente los materiales escritos, en analizarlos y en dar sobre ellos un juicio.

Leer críticamente no es tanto una habilidad, como una actitud. Nuestros niños deberán ser capaces de leer siempre con una actitud inquisitiva; esto lo podrán lograr solo en el salón de clases, los anima a ser creativos y a participar activamente con derecho a no equivocarse.

Estrategia que debe seguir para trabajar una lectura (Cristóbal Colón, por ejemplo).

1. El niño lee en voz alta la lectura completa, mientras los demás leen en silencio en su libro. Esta primera lectura, hecha en voz clara, lenta y marcado todos los matices de entonación, va a permitir que los niños se enteren, en forma global del contenido del texto.
2. Los estudiantes vuelven a leer en silencio. Dentro de la lectura van a aparecer palabras que no conocen. Hay que explicarlas al final de ella.
  - a) Localización de palabras desconocidas. Todos los niños deben sentirse libres para preguntar cualquier palabra que no comprendan bien.
  - b) Explicación de las palabras o frases de parte de los estudiantes, donde aparece empleada.

3. Lectura en voz baja por los niños. Dependiendo de su extensión, esta lectura puede ser hecha por un niño que lee bien, una lectura regular o uno que lea con dificultades.

A partir de aquí la metodología va a variar, de acuerdo con el género de lectura de que se trata y con el objetivo específico que se persiga.

A continuación los estudiantes analizaron (ideas principales, palabras desconocidas, comprensión de la lectura y su juicio crítico). (Ver anexo 11, lectura Cristóbal Colón), libro del alumno 3o. Grado de la escuela primaria.

**OBJETIVO ESPECIFICO.** Encontrar ideas principales.

1. - El docente lee fragmentos de la lectura y pregunta a los alumnos ¿Quién? ¿Quiénes? Ó ¿Qué?, es decir tratar de que los estudiantes encuentre el sujeto o los sujetos de la lectura.
2. - A continuación pregunta ¿qué hizo?, ¿qué hicieron? Para aclarar la acción realizada.
3. - Hacen lo mismo con los siguientes párrafos, en caso de que aparezcan sustitutos pronominales, el docente debe insistir en preguntar a quién, o qué se refiere.

4. - El docente explica la importancia de la puntuación. La puntuación puede hacer variar el significado general de un enunciado.
5. - Los alumnos pueden subrayar en la lectura las ideas principales.

#### Evaluación

Expresión oral, expresión escrita, participación, esfuerzo realizado, corrección de errores (ver anexo 13 por ejemplo).

Los resultados son bastante favorables, para la comprensión de la lectura.

**OBJETIVO ESPECIFICO.** Desarrollar las noticias de tiempo y espacio.

- a) - Los estudiantes buscarán en la lectura todas las palabras y frases que indiquen tiempo o espacio (ayer, al rato, dentro de un rato, atrás, hace años, a unos cuantos pasos, etc.).
- b) - Para la comprensión y afirmación exacta de los términos espaciales (tamaño, posición, direcciones en el espacio) el docente puede colocar a un niño con otro atrás o en medio de dos, etc., para aclarar muchos conceptos de tiempo, puede utilizar calendarios, relojes o gráficas.

- c) - Una vez realizada la lectura, los alumnos deben relatar ordenadamente la secuencia de hechos (concepto temporal) con los detalles especiales mencionados.

## Evaluación

Participación individual y colectivamente. Esfuerzo realizado durante la lectura, subrayado de ideas principales. (Ver en el anexo 11, donde los niños realizaron su trabajo).

El resultado es bueno, identificaron en que tiempo sucedió el descubrimiento de América.

**OBJETIVO ESPECIFICO.** Distinguir las relaciones de causa y efecto.

1. - Se da una oración inconclusa, y se pide a los niños que la terminen. Después de terminarla, los alumnos explicarán oralmente porque han dado tal conclusión, y no otra. Esto se convertirá, seguramente en objeto de discusión. Algunos niños encontrarán porqués no necesariamente explicados tal como aparece en el texto.
2. - El docente tomará algunos de los enunciados que considere importantes y con más posibilidades para lograr la actitud siguiente:

a.- Darle diferentes finales lógicos de acuerdo con el texto leído.

## Evaluación

Los alumnos completarán las siguientes oraciones.

I. Aquellas primeras expediciones hicieron posible \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

II. Marinero genovés llamado \_\_\_\_\_

III. Cristóbal Colón tenía una idea de que la tierra \_\_\_\_\_

IV. Obtuvo por fin tres naves \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

V. Año en que descubrió América \_\_\_\_\_

(anexo 12).

OBJETIVO ESPECIFICO. Ampliar el léxico.

1.- Cada niño localiza en el texto las palabras que desconoce y dice al grupo cuales son. Los demás niños contribuyen con sus conocimientos, aclarando el sentido de las palabras, cuando lo sepan. Para aquellas que nadie conoce es imprescindible hacer uso del diccionario.

2.- En seguida hay que explicar el sentido de todos los pasajes que contengan esas palabras antes desconocidas.

3.- Otra actividad que puede aclarar el significado de las palabras desconocidas son las siguientes:

a. Analizar los elementos de las palabras compuestas y formadas con prefijos.

b. Inferir el significado de una palabra por medio de adivinanzas, láminas o ejemplos sencillos.

c. Descubrir el significado desconocido de una palabra, escrita en la lectura.

## Evaluación

Encontrar el significado de las siguientes palabras:

Explorar, portugueses, expedición, hazaña, genovés, proyecto, oeste, islas orientales y puerto de Palos.

## Medios

Para elegir los medios más adecuados para una determinada tarea, es indispensable contar con los siguientes elementos: disponibilidad, actitud, eficiencia y ambientación.

“Disponibilidad, accesibilidad, tiempo, espacio, condiciones físicas del material y los aparatos, etc. Actitud, capacidad para el logro de un determinado objetivo en un tiempo dado.

Eficiencia, lograr el objetivo con la menor distorsión posible y al más alto nivel de aprendizaje, desarrollando las facultades críticas del estudiante.

Ambientación, deben estar adaptados al ambiente social, económico y cultural”<sup>(9)</sup>.

Los materiales utilizados en este trabajo fueron: libros de los alumnos de 3o y 4o grado de primaria, cuentos, periódicos, carteles, láminas y materiales del rincón de lectura.

## Evaluación

Concepto de evaluación. Es el proceso de reunir e interpretar evidencias del cambio de comportamiento del estudiante, según éste progresa en la escuela como resultado del desarrollo de los programas escolares.

---

<sup>(9)</sup> SUAREZ, Reynaldo. Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje. en UPN. Antología Medios para la enseñanza, México, SEP/UPN. 1986. p. 7

Mediante el trabajo realizado se utilizaron, preguntas de complementación, cuestionarios, expresión oral y escrita, esfuerzo realizado en la elaboración de preguntas y su juicio crítico.

Obteniendo como resultado de la evaluación general las siguientes calificaciones de los alumnos de 4o "A".

No.	Nombre del alumno.	Calificación final.
1.-	Aguilar Aguilar Ana María	9
2.-	Aguilar Parada Patricia	8
3.-	Alvarez Aguilar Juan Carlos	9
4.-	Alvarez Aguilar Ma. Guadalupe	8
5.-	Avila Barrera Mónica	9
6.-	Avila Herrera Ma. Gabriela	9
7.-	Barrera Alcalá Alejandra	9
8.-	Barrera Chavarría Blanca Laura	10
9.-	Chavarría García Alonso	10
10.-	García Echeverría Ma. Guadalupe	9
11.-	García González Salvador	9
12.-	García Serratos Patricia	10
13.-	Hernández Ortiz Javier	9
14.-	Hernández Rodríguez Alejandra	8
15.-	Hernández Rodríguez Gustavo	7
16.-	Martínez Barrón Antonio	8
17.-	Medina Banda Silvia	8
18.-	Medina Banda Jorge	8
19.-	Olivares Lara Arturo	8
20.-	Rea Bermudez Fabian	9
21.-	Rizo Medina Salvador	8



Promedio general 8.6

También con la observación, que resulta ser una técnica de uso más frecuente para el conocimiento de los alumnos, se obtuvieron referencias importantes acerca de su personalidad y conducta.

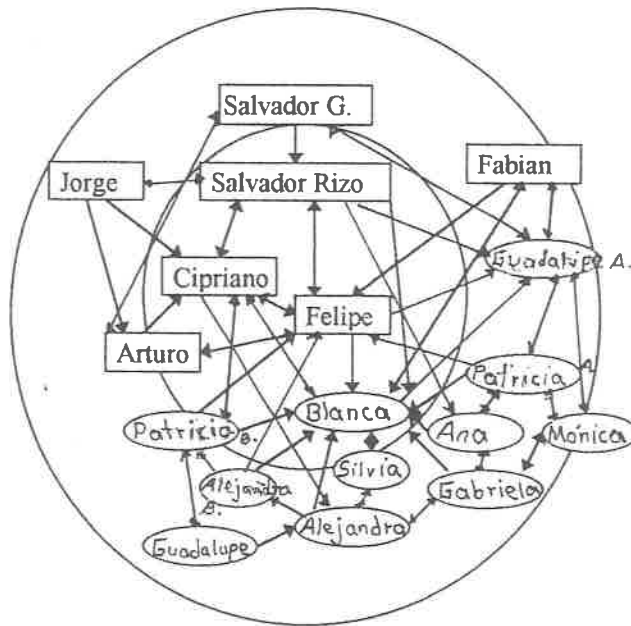
Es indispensable tomar en cuenta los siguientes pasos.

A.- Es indispensable realizar la observación sin prevenir a los alumnos.

B.- Es indispensable confirmar los resultados de la observación en situaciones distintas.

Con los alumnos de cuarto grado, se realizó la técnica sociométrica, que sirvió para conocer y evaluar las relaciones que se establecen entre los niños y sus compañeros de clase, ellos mismos proporcionan informaciones relevantes de las simpatías y antipatías (atracciones y repulsiones) que se suscitan dentro del grupo.

Relaciones principales del grupo de cuarto grado "A".



○ = Sexo femenino

□ = Sexo masculino

→ = Elección unilateral

↔ = Elección recíproca

## Conclusiones

- Llevar al aula todo tipo de lectura: periódicos, revistas, libros de cuentos, libros ilustrados, libros de refranes, etc.
- Dejar que los alumnos lean lo que a ellos les llame más la atención.
- No interrumpir la lectura, sino hasta el final, para comentar sus posibles errores.
- El docente debe estimular a los alumnos a comprender la importancia de la lectura y su empleo como instrumento para obtener significados.
- El niño al terminar su lectura, comentará frente al grupo el contenido de la misma. También mencionará la crítica de la misma.
- Los estudiantes deben sentir confianza de parte del profesor, al momento de leer.
- Las fuentes de cultura biblioteca, museo, cineteca, etc., son un factor primordial para que los alumnos se documenten y comprendan para que sirven.

140298

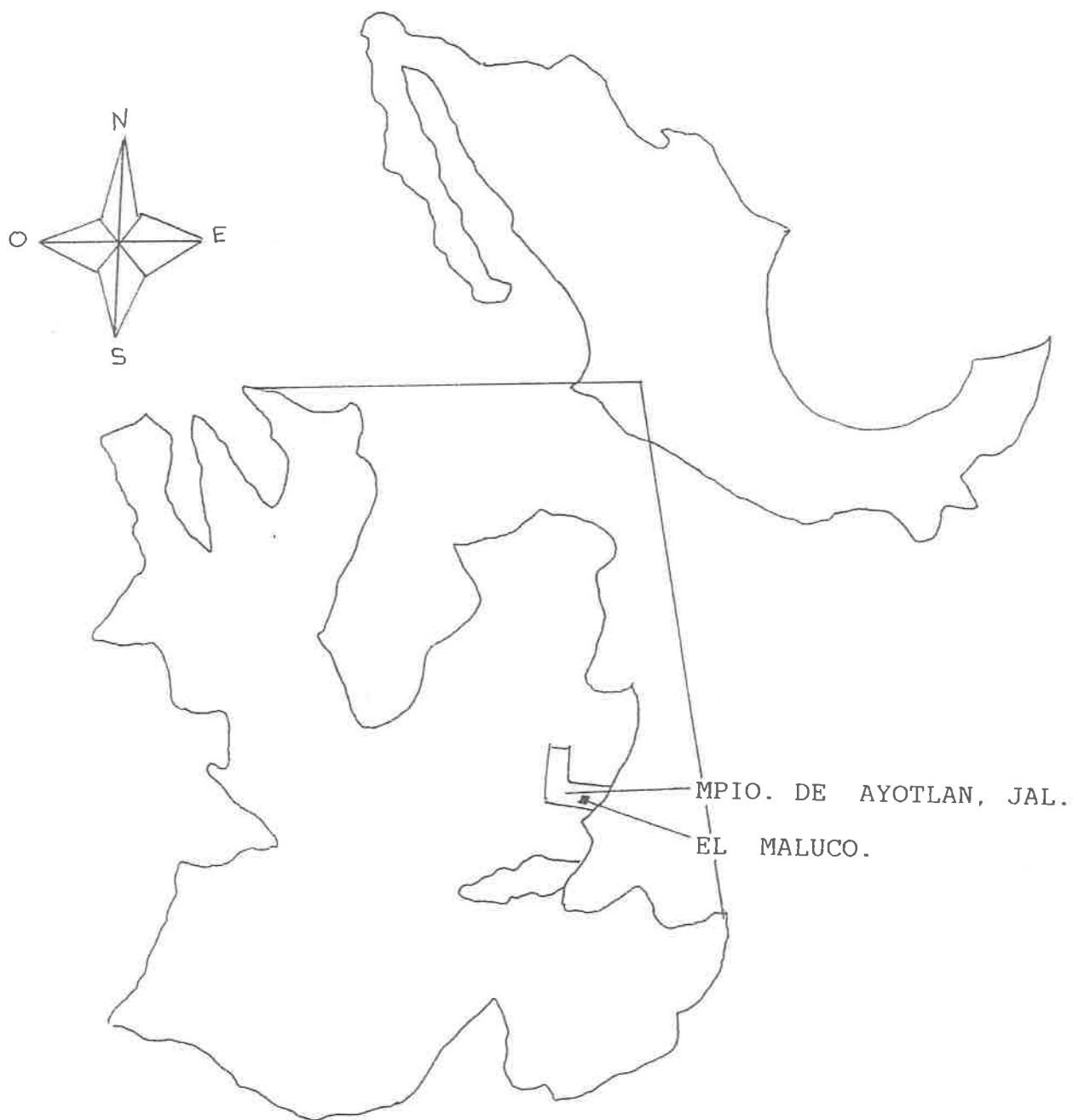
# ANEXOS

## Anexos

Mapa del estado de Jalisco y ubicación de la comunidad El Maluco.-----	1
Croquis del primer plano de la comunidad El Maluco, Mpio. De Ayotlán, Jalisco. -----	2
Prueba de diagnóstico de 4o grado. -----	3
Cuento el Gigante egoísta.-----	4
Cuestionario del Gigante egoísta. -----	5
Resultados de la evaluación. -----	6
Noticia # 1 Alta tecnología para mejores cosechas. -----	7
Cuestionario de la noticia # 1. -----	8
Noticia # 2 Agua que se ha de beber. -----	9
Cuestionario de la noticia # 2. -----	10
Lectura Cristóbal Colón. -----	11
Oraciones de complementación. -----	12
Concentrado de calificaciones de la lectura. -----	13

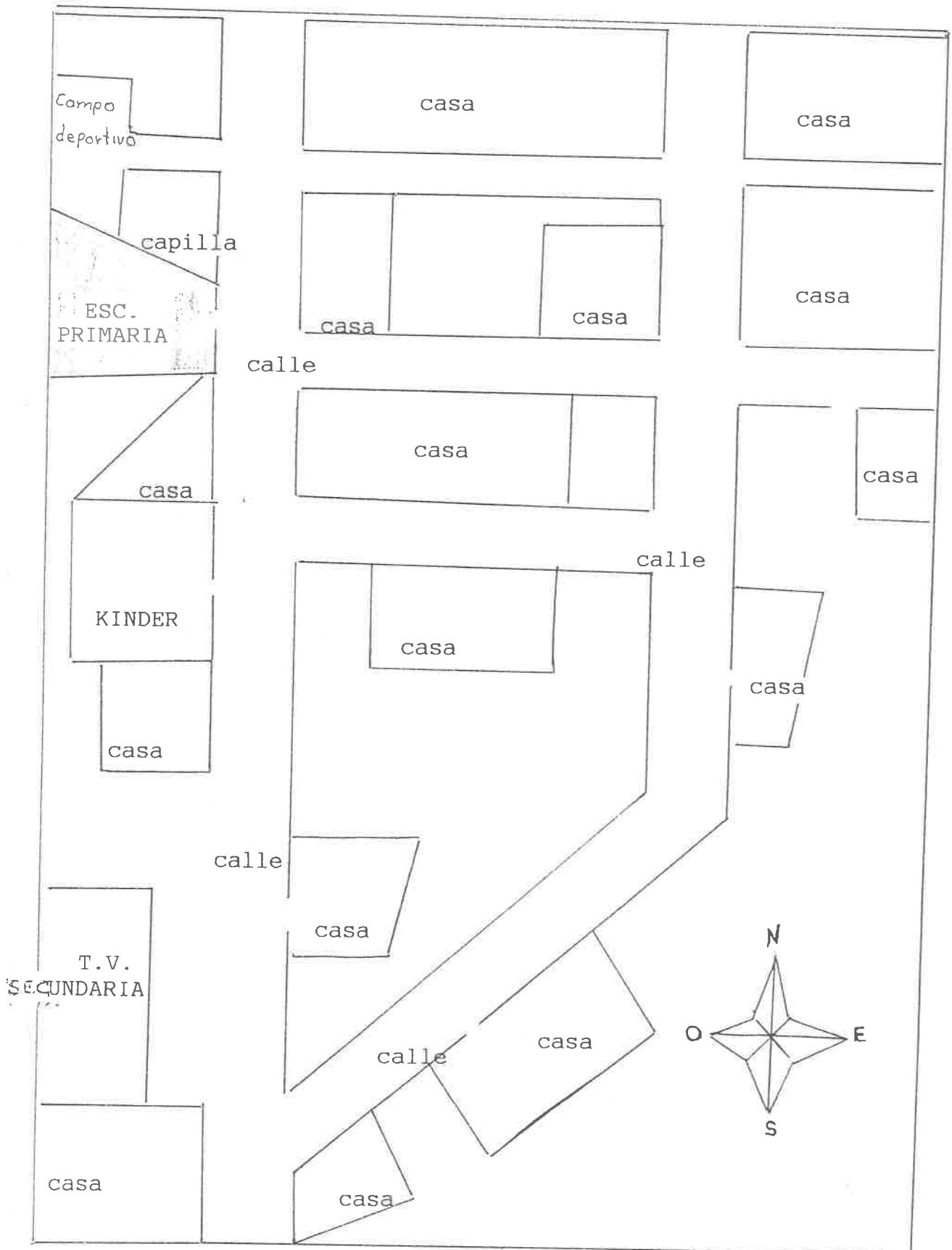
**Anexo 1.**

Mapa del estado de Jalisco y ubicación de la comunidad El Maluco.



Anexo 2.

Croquis del primer plano de la comunidad El Maluco, Municipio. de Ayotlán, Jalisco.



**Anexo 3.**

Prueba de diagnóstico de 4o. Grado.



#### **Anexo 4.**

El Gigante egoísta.

Todas las tardes, al volver del colegio, los niños acostumbraban ir a jugar al jardín del gigante.

Era un hermoso jardín solitario con un suave y verde césped. Brillaban aquí y allá lindas flores sobre el suelo, y había doce durazneros que, en primavera, se cubrían de flores, y que en otoño daban hermosos frutos.

Los pájaros, posados sobre sus ramas, decían en su canto:

---¡Qué felices somos aquí, qué felices!

Un día el gigante volvió. Había ido a visitar a su amigo el ogro, en donde había pasado siete años. Durante ese tiempo el gigante dijo a su amigo todo lo que tenía que decir, y decidió regresar a su castillo. Al llegar vió a los niños que jugaban en el jardín.

---¿Pero, qué hacen ustedes aquí? ---Les gritó con mucho coraje. Y los niños huyeron asustados.

A la mañana siguiente, cuando los niños iban a la escuela, vieron el jardín cercado con una pared altísima. Un cartelón decía: La persona que entre sin permiso será castigada severamente.

Era un gigante egoísta.

Los pobres niños no tenían donde jugar. Intentaron jugar en la carretera, pero la carretera estaba polvorienta y con piedras cortantes, y no les gustaba. Entonces se acostumbraron a pasear alrededor del muro.

---¿Te acuerdas qué hermoso era el jardín del gigante? Ahora que es primavera, estará todo reverdecido y lleno de flores.

Pero la verdad era que el jardín del gigante continuaba siendo invierno. Los pájaros, desde que no había niños, se habían olvidado de cantar y los árboles de florecer.

Los únicos que estaban muy alegres eran el hielo y la nieve.

La primavera se ha olvidado de este jardín. Gracias a esto vamos a vivir en él todo el año --- decían palmoteando sus manos blancas y heladas.

---No comprendo por qué la primavera tarda tanto en llegar --- decía el gigante egoísta cuando se asomaba a su jardín, arropado ahora por un gran manto blanco ---. ¡Ojalá cambie pronto el tiempo!

Así pasó la primavera, vino el otoño y volvió de nuevo el invierno para los otros jardines, pero en el jardín del gigante no hubo cambio alguno.

Una mañana el gigante, acostado todavía en su cama, oyó a un pajarito que cantaba, pero como hacía mucho que no oía cantar ni un solo pajarito en su jardín, pensó que los músicos del rey iban pasando bajo su ventana.

El gigante asomó la cabeza y se dió cuenta de que un gorrioncito estaba cantando sobre un duraznero florecido.

---¡Por fin llegó la primavera! --- suspiró satisfecho el gigante, y saltando por la ventana cayó en el jardín. Y se quedó sorprendido al mirar que, por un agujero abierto en el muro, los niños habían entrado al jardín y se trepaban a los árboles. Los pájaros cantaban y levantaban sus cabezas desde el pasto verde. Era un bonito cuadro.

Sólo en un rincón seguía siendo invierno. Allí se encontraba un niño pequeñito que no había podido encaramarse en el árbol.

---¡Sube ya, muchacho, sube ya! ---Le decía impaciente el árbol, que estaba todavía cubierto de hielo. Y le alargaba sus ramas, inclinándolas todo lo que podía, pero el niño era demasiado pequeño.

---¡Qué egoísta he sido! ---Pensó el gigante ---, ya se por qué la primavera no ha querido venir aquí. Voy a colocar a este niño encima del árbol, luego tiraré el muro, y mi jardín será siempre para que los niños jueguen.

Entonces abrió nuevamente la puerta, y cogiendo un martillo muy grande, echó abajo el muro.

Y cuando los campesinos fueron a medio día al mercado, vieron al gigante jugando con los niños en el jardín más hermoso que se puede imaginar.

Oscar Wilde.

## Anexo 5.

Contesta las siguientes preguntas de la lectura El gigante egoísta.

1.- Para tí, ¿qué es el egoísmo?

Para mí el egoísmo es que una persona es bien envidioso

2.- Una Persona, ¿como lo manifiesta?

Siendo envidioso con sus amigos y gruñendo con sus hijos

3.- ¿Por qué no es bueno ser egoísta?

Por que si no nadie quiere ser amigo de el envidioso.

4.- ¿Cómo se puede dejar el egoísmo?

no siendo enojón ni envidioso.

5.- Los niños que pensaron del dueño de la casa.

que era muy envidioso y egoísta por que no los dejaba jugar en el jardín

6.- El título del cuento es "El gigante egoísta", ¿Qué otro título le pondrías?.

El gigante bueno.

Fabian Rea Bermudez

4 grado A

**Anexo 6.**

**FORMATO DE EVALUACIÓN SEMANAL**

No.	Nombre del alumno.	RASGOS DE EVALUACIÓN							OBS.
		1	2	3	4	5	6	7	
1.-	Aguilar Aguilar Ana María	9	9	9	10	9	9	10	
2.-	Aguilar Parada Patricia	8	8	7	8	6	9	8	
3.-	Alvarez Aguilar Juan Carlos	9	10	9	10	10	9	10	
4.-	Alvarez Aguilar Ma. Guadalupe	7	7	8	8	6	9	8	
5.-	Avila Barrera Mónica	10	10	9	9	9	9	10	
6.-	Avila Herrera Ma. Gabriela	9	9	8	9	6	10	10	
7.-	Barrera Alcalá Alejandra	9	9	9	8	7	9	10	
8.-	Barrera Chavarría Blanca Laura	10	10	10	10	10	10	10	
9.-	Chavarría García Alonso	10	10	10	10	10	10	10	
10.-	García Echeverría Ma. Guadalupe	8	8	8	7	6	8	9	
11.-	García González Salvador	9	10	9	9	8	9	10	
12.-	García Serratos Patricia	10	10	9	9	9	10	10	
13.-	Hernández Ortiz Javier	8	8	7	8	6	9	9	
14.-	Hernández Rodríguez Alejandra	8	8	8	8	6	9	9	
15.-	Hernández Rodríguez Gustavo	7	8	7	7	6	8	9	
16.-	Martínez Barrón Antonio	8	8	9	9	8	9	10	
17.-	Medina Banda Silvia	9	9	9	9	8	9	10	
18.-	Medina Banda Jorge	8	8	8	8	6	9	10	
19.-	Olivares Lara Arturo	8	8	8	8	7	9	9	
20.-	Rea Bermudez Fabian	10	10	10	10	10	10	10	
21.-	Rizo Medina Salvador	8	8	8	7	6	9	10	
22.-	Rojas Mulgado Felipe	8	8	8	8	6	9	9	

**RASGOS**

- 1.-INTERES POR LA LECTURA
- 2.-PARTICIPACION
- 3.-COMPRESION DE LAS IDEAS PRINCIPALES
- 4.-EXPRESA EN FORMA ORAL LA COMPRESION
- 5.-EXPRESA EN FORMA ESCRITA LA COMPRESION
- 6.-CORRIGE SUS ERRORES
- 7.-ESFUERZO REALIZADO

**VALORES**

- 10 ----- DIEZ  
 9 ----- NUEVE  
 8 ----- OCHO  
 7 ----- SIETE  
 6 ----- SEIS  
 5 ----- CINCO

# La Gaceta

Año I • Número 20  
ISSN 1405-1516

Comunicación quincenal de la Secretaría de Desarrollo Social  
México, D.F., 15 de diciembre de 1995

Riego por goteo en Colima

## Alta tecnología para mejores cosechas

Pocos años antes de la conquista, un pequeño grupo de chichimecas se asentó en un lugar que se encuentra al norte de la actual cabecera municipal de Ixtlahuacán, Colima. Hoy en día, en ese mismo sitio se emprende uno de los proyectos productivos más prometedores de la entidad: siembra de hortalizas y frutales regados por microaspersión y goteo.

Clasificado como el único municipio de alta marginación de la entidad, Ixtlahuacán tiene tradición en la región de ser zona productora de frutales y hortalizas como melón cantalú —comúnmente conocido como chino—, pepino, papaya, chile y tomate de cáscara, entre otros, pero por lo regular la producción relevante procedía de particulares y pequeños propietarios locales.

A diferencia de años pasados, en este ciclo agrícola el gobierno municipal, con recursos de la Sedesol, a través del programa de Producción y Productividad, apoya a 80 ejidatarios temporales de seis comunidades —Barranca del Rebozo, Zinacatlán, Las Trancas, Ixtlahuacán, Plan de Zapote y Turla— para instalar en sus tierras el sistema de riego por goteo y microaspersión y estar en condiciones de cultivar, en esta temporada, melón cantalú.

El riego por goteo consiste en un sistema de mangueras colocadas en los surcos, en la superficie y otro enterrado en la tierra, que tienen pequeños orificios por donde se derrama constantemente una gota de agua. En el caso de la microaspersión, se trata de crear una especie de lluvia muy fina en la parte baja del árbol, a través de una manguera con un pico giratorio que esparce el líquido.

### Apoyo a 200 hectáreas

Germán Virgen Verduzco, director del Coplade municipal de Ixtlahuacán, explica que el programa apoya el equipamiento de 144 hectáreas perteneciente a 80 ejidatarios, pero, aclara, "en total se beneficia a alrededor de 200 hectáreas, por las ampliaciones que se hicieron fuera del proyecto".

El joven ingeniero agrónomo informa que antes de poner en marcha estos sistemas de riego, "los campesinos recibían pláti-



cas informativas y cursos de capacitación acerca de estos sistemas, cómo se aplican y cuáles son sus ventajas y costos".

El presupuesto del gobierno federal fue de 915 mil nuevos pesos, más otra cantidad semejante aportada por los beneficiarios en efectivo y mano de obra necesaria para la instalación del equipo, además de un crédito para la adquisición de semillas, plástico para el manto del piso y otros implementos agrícolas menores.

En uno de los terrenos de cultivo más cercanos a la cabecera municipal de Ixtlahuacán, Ángel Sánchez Mujica, quien se encarga de revisar el buen estado de las mangueras por donde se distribuye el agua, dice a *la gaceta* que "debe tenerse

cuidado de que no estén rotas para que el líquido no se desperdicie, pues se trata es de que el agua remoje sólo el surco donde crecerá la planta. Esta es la ventaja de este sistema", afirma.

### Cosechar más y de mejor calidad

Sánchez Mujica era de los campesinos que en otros años, en la época de secas y aún en la cosecha, acostumbraba "irme de mojado a Estados Unidos, pero este año preferí quedarme en el municipio para trabajar en este proyecto de riego". Su tarea consiste —además de lo antes descrito— en vigilar que las válvulas y el motor para el riego funcionen bien.

Crispín Gutiérrez es uno de los productores participantes en el proyecto con cinco hectáreas de melón — con el sistema de riego por goteo — y seis más de limones — por microaspersión—. Explica que "es la primera vez que le entro a esto del riego, aunque tengo unos priores en Colima



que ya desde antes sembraban de esta manera, y les va muy bien, cosechan más y de mejor calidad. Yo no le había entrado por falta de recursos, pero ahora que el gobierno nos está apoyando, le vamos a echar ganas..."

Don Crispín dice que forma parte de uno de los grupos de ejidatarios de Ixtlahuacán, los cuales en la temporada pasada también sembraron melón cantalú, "pero a la manera tradicional, a lo rústico, es decir, sin riego, y la producción que sacamos apenas alcanzó para pagar al banco los intereses del crédito que solicitamos. Este año creemos que nos va a ir mucho mejor porque ahora el apoyo fue por parte del ayuntamiento y las condiciones de pago son más favorables".

### "Ahora sí vamos a salir adelante..."

Por su parte, Jesús Virgen Estrada, ejidatario de más de 67 años de edad y de cuya vida dedicada al campo bajaban los surcos que el sol ha trazado en su rostro, confía en que "ahora sí vamos a salir adelante, porque donde quiera que se ha aplicado estos sistemas de riego han funcionado muy bien, pues con poca agua, que es lo que por acá escasea, se logra el doble de producción y con mejor calidad".

Los entrevistados aseguran que entre las ventajas de los sistemas de riego por goteo y microaspersión se encuentran el óptimo aprovechamiento del líquido vital, pues por ejemplo, dice Crispín Gutiérrez, "nosotros estamos regando nuestras tierras con el agua que antes se desperdiciaba del canal del distrito de riego, que pasa a 10 km de aquí, y que a su vez viene del río Salado. Antes, parte del líquido se perdía, se acumulaba en la Barranca de la Higuera, sin que nadie la ocupara. Ahora, esa agua nosotros la acarreamos en mangueras y alcanza para regar nuestras tierras."

El proyecto prevé que en las parcelas beneficiadas con el sistema de riego por goteo y microaspersión se realicen dos cosechas al año, se dé rotación de cultivos y se obtenga una máxima productividad, con miras a la exportación.



Anexo 8.

Cuestionario de la noticia "Alta tecnología para mejores cosechas".

1.- ¿Cuál es el título de la noticia?

Alta tecnología para mejores cosechas.

2.- ¿Qué tipo de cosechas se dan en el municipio de Ixtlahuacán?

Ixtlahuacán tiene tradición de la región de ser zona productora de frutales y hortalizas como melón pepino papaya chile y tomate de canra.

3.- ¿Qué es una hectárea?

Medida de superficie equivalente a  $10\,000\text{ m}^2$

4.- ¿Cuál es el presupuesto del gobierno federal?

El presupuesto del gobierno fue de 915 nuevos pesos

5.- ¿Qué es la tecnología?

el progreso de la cosecha

Cipriano Alonso Ch. G 4.º A



Fondos Municipales

# Agua que se ha de beber...

El agua es vida, dice el refrán popular, y en el caso de los habitantes de la localidad de San Juan Tilcuautla, municipio de San Agustín Tlaxiaca, en el estado de Hidalgo, también es motivo de organización comunitaria.

Los antecedentes de la participación social en esta comunidad rural son de larga tradición pues, como es prácticamente todos los pueblos indígenas, los habitantes de Tilcuautla realizan trabajos voluntarios cuando se trata de un beneficio colectivo. O como dice José Guadalupe Cervantes Serrano, presidente del Comité de Agua Potable: "cuando nos dedicamos a sacar adelante una obra del pueblo le echamos hartas ganas, con el fin de aprovechar más y mejor los recursos..."

Don José Guadalupe —hombre de estatura baja, mirada inquieta y cabello entrecano que cubre con su sombrero de ala para protegerse de los rayos solares— precisa que en el caso del agua potable, las gestiones del pueblo ante las autoridades datan de tres años atrás, cuando la falta del líquido vital empezó a agudizarse por dos causas: el crecimiento de la población y los pocos recursos de la naturaleza, "pues ya no llueve como antes y, en consecuencia, los manantiales de donde nos surtimos ahora son insuficientes para las necesidades de la comunidad."

### Mano de obra comunitaria

Los trabajos de la obra iniciaron el 12 de agosto, asegura el presidente del Comité; lo primero que se hizo fue contratar maquinaria pesada para la excavación de la red interna.



"Con el dinero que se juntó de los vecinos pagamos las cien horas del equipo pesado", indica. En tanto su compañero de Comité, Muñoz Milpillas, aclara: "nos dimos a la tarea de comprar la tubería de PVC, instalarla y volver a cerrar las calles".

Para esta etapa del trabajo, señalan los representantes comunitarios, los beneficiarios participaron con mano de obra, a pesar de que algunos ya habían aportado su cooperación económica, lo que permitió que "en cosa de mes y medio casi concluyéramos toda la obra", misma que in-

cluyó la carretera de acceso y las calles del centro del pueblo, que son las más antiguas, comenta Cervantes Serrano.

En cuanto a la adquisición del material requerido para la instalación de la red de distribución interna de agua potable, los participantes del Comité señalan que en esa actividad también hubo ahorro de recursos, pues se investigó entre diferentes casas de materiales de Pachuca y del estado de México, con el propósito de conseguir los precios más bajos.

"Al final acordamos hacer las compras en el estado de México: fue lo más barato", dicen.

Actualmente el Comité trabaja en los últimos detalles de la obra, esto es, en la supervisión de las condiciones en que quedó la tubería, las conexiones, los registros, las válvulas y, en particular, "verificamos que no haya fugas, para entonces sí hacer la entrega formal a las autoridades municipales y a la comunidad..."

### Ahora, sólo falta la luz

A pesar de tanto esfuerzo, la población de San Juan Tilcuautla aún no podrá disfrutar del servicio de agua potable, debido a que en el proyecto aprobado no se destinaron recursos para la "línea eléctrica que debe hacer la Comisión Federal de Electricidad (CFE), pues sólo así podremos poner en marcha la bomba del depósito de agua", aclaran los entrevistados.

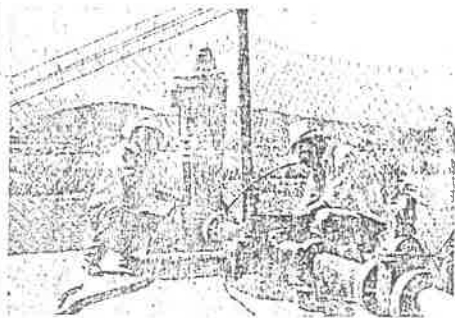
Aseguran que la CFE ya les hizo un presupuesto y el costo es de 21,600 nuevos pesos, "lo que es muy caro para las posibilidades del pueblo, pues ahorita ya no tenemos dinero, por eso la prueba de la red la estamos haciendo por gravedad, porque la bomba y el servicio de la nueva red no la podremos usar normalmente hasta que tengamos recursos para pagar la luz...". En este sentido, el Comité confía en recibir apoyo de las autoridades municipales y estatales.

No obstante estos inconvenientes, los integrantes del Comité están interesados en continuar organizados, pues "todavía faltan muchas casas que no tienen la red de agua, sobre todo la gente que vive en el barrio De la Mora y en el de Guadalupe, que son los más poblados de la comunidad, prácticamente es donde hay más habitantes", afirma Honorato Serrano, delegado municipal.

San Juan Tilcuautla, de población eminentemente rural, se localiza a escasos 10 km de la capital del estado.

La agricultura de temporal es su principal actividad económica. De manera complementaria, los

pobladores acostumbran salir a Pachuca, así como al estado de México y al Distrito Federal, en busca de trabajo, "pues aquí no hay más fuentes de empleo que la siembra de maíz y cebada, pero las tierras ya están cansadas, llueve poco y entonces la cosecha de cada temporada no es buena", comenta don José Guadalupe.

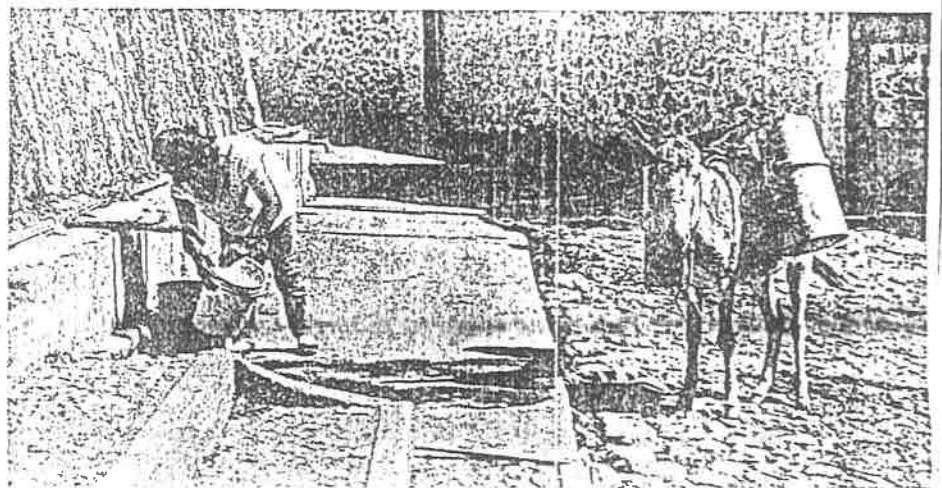


### Primero, ponerse de acuerdo

Este problema se agudiza en la época de secas. "cuando de plano la gente se ve obligada a comprar pipas de agua para llenar sus cisternas, y si pensamos que cada pipa nos sale en 90, 100 o 110 nuevos pesos, y que alcanza para ocho días o un mes —según sea la familia—, pues la verdad era urgente que nos apoyaran para solucionar esta necesidad", enfatiza Caunerino Muñoz Milpillas, tesorero del Comité.

Por su parte, Honorato Serrano Pérez, delegado municipal de Tilcuautla, afirma que a principios de agosto pasado se efectuó la asamblea general del pueblo para informar sobre el presupuesto de 146 mil nuevos pesos, aprobado por la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol), a través del Consejo de Desarrollo Municipal (CDM) para la introducción de una nueva red interna de distribución.

Asimismo, agrega el presidente del Comité, "para ponernos de acuerdo en la manera en que íbamos a trabajar y del monto de cooperación económica que nos correspondía aportar, el acuerdo fue que cada persona mayor de 18 años apoyara con 90 nuevos pesos, sin importar que fuera de una misma familia".



Anexo 10.

Cuestionario de la noticia No. 2 "Agua que se ha de beber..."

1.- ¿Qué es el agua?

El agua es un liquido importante para todos los seres vivos

2.- ¿El agua es un elemento vital para la vida?

Si porque si no ay agua no ay vida

3.- ¿Qué es un pozo de agua potable?

Es un ollo profundo donde se bombea agua

4.- ¿Qué es una cooperación económica?

Es una aportacion que hacen los padres para construir el pozo del agua

5.- ¿Qué significa las siglas C.F.E.?

Comision Federal de Electricidad

Blanca Barrera y A'

## Anexo 11.

Cristóbal Colón

Hoy se conocen las tierras del mundo entero, pero no siempre fue así; primero hubo que descubrirlas, explorarlas, dibujar sus formas en el mapa.

El mapa del mundo comenzó a crecer cuando los marinos portugueses, italianos y españoles, empezaron a encontrar nuevas rutas en el mar y llegaron por ellas a nuevas tierras.

Aquellas primeras expediciones hicieron posible la gran hazaña de un marinero genovés Cristóbal Colón.

El tenía una idea y un proyecto: la idea era que la tierra era redonda. Su proyecto era llegar a las Indias Orientales, aquellas tierras fabulosamente ricas, navegando hacia el Oeste. Es decir, por una ruta hasta entonces desconocida.

Además, él creía que aquellos lugares encontraría oro, plata, metales y piedras preciosas; animales y plantas extrañas, gigantes y enanos... Porque Colón, como mucha gente, prestaba atención a las leyendas fantasiosas que habían oído.

Aunque Colón no tenía dinero para llevar adelante un plan, con dos cosas importantísimas: había estudiado mucho y tenía una gran seguridad en sí mismo. Por ello, y aunque tuvo que esperar seis años, logró que los Reyes de España, le dieran su apoyo.

Ellos lo nombraron almirante y gobernador de todas las tierras que descubriese. Y prometieron darle una parte de las riquezas que encontrara.

Algunos de sus compatriotas lo ayudaron con más dinero. Y así obtuvo por fin tres naves: La Santa María, La Niña y La Pinta. Colón quedó al mando de la Santa María, y los hermanos Marín y Vicente Pinzón de las otras dos.

Salieron del puerto de Palos. Días y noches navegaron hacia lo desconocido sin ver más que cielo y mar. Soplan vientos contrarios. La tierra no aparecía...

La tripulación empezó a ponerse inquieta, a protestar, faltaban ya el agua y la comida. Como era costumbre en aquellos tiempos, soltaron los pájaros que llevaban a bordo; los pájaros seguramente volarían hacia tierra firme y de aquella manera les indicarían el rumbo.

Finalmente, el 12 de octubre de 1492, después de haber navegado setenta días, un tripulante de la Pinta gritó: ---¡ Tierra !.

Cuando Colón desembarcó, clavó en el suelo el estandarte de los reyes de España.

Había llegado a la isla de Guanahani, pero Colón la bautizó con el nombre de San salvador. El marinero genovés acababa de cumplir una hazaña importantísima: había descubierto América, un enorme continente que no figuraba en los mapas de su tiempo. Sin embargo, él nunca lo supo: creyó que aquella isla formaba parte de las Indias y que había realizado su proyecto. Por eso llamó "indios" a los habitantes que encontró en estas tierras.

Beatriz Ferro.

Anexo 12.

Completa las siguientes oraciones de la lectura Cristóbal Colón.

I. Aquellas primeras expediciones hicieron posible la gran hazaña  
de un marino Genoves llamado Cristobal Colón.

II. Marinero genovés llamado Cristobal Colón

III. Cristóbal Colón tenía una idea de que la tierra la idea era  
que la tierra era redonda

IV. Obtuvo por fin tres naves La Santa Maria la Niña  
y la pinta.

V. Año en que descubrió América el 12 de octubre de 1492.

Juan Carlos Alvarez "A"

Anexo 13.

FORMATO DE EVALUACIÓN SEMANAL

No.	Nombre del alumno.	RASGOS DE EVALUACIÓN							OBS.
		1	2	3	4	5	6	7	
1.-	Aguilar Aguilar Ana María	10	9	10	10	9	10	10	
2.-	Aguilar Parada Patricia	8	8	8	8	6	8	8	
3.-	Alvarez Aguilar Juan Carlos	10	10	9	10	9	9	10	
4.-	Alvarez Aguilar Ma. Guadalupe	9	9	7	8	7	8	8	
5.-	Avila Barrera Mónica	10	10	10	10	9	10	10	
6.-	Avila Herrera Ma. Gabriela	9	10	9	9	9	9	10	
7.-	Barrera Alcalá Alejandra	10	10	8	9	8	9	10	
8.-	Barrera Chavarría Blanca Laura	10	10	10	10	10	10	10	
9.-	Chavarría García Alonso	10	10	10	10	10	10	10	
10.-	García Echeverría Ma. Guadalupe	8	9	8	8	7	9	9	
11.-	García González Salvador	9	10	9	9	8	9	10	
12.-	García Serratos Patricia	10	10	10	10	10	10	10	
13.-	Hernández Ortiz Javier	9	9	9	9	9	9	9	
14.-	Hernández Rodríguez Alejandra	9	9	8	8	7	8	9	
15.-	Hernández Rodríguez Gustavo	8	8	7	7	7	8	9	
16.-	Martínez Barrón Antonio	9	9	9	9	8	8	10	
17.-	Medina Banda Silvia	9	8	8	8	7	8	9	
18.-	Medina Banda Jorge	9	8	8	8	8	9	9	
19.-	Olivares Lara Arturo	9	9	8	8	7	8	9	
20.-	Rea Bermudez Fabian	9	9	8	10	10	10	10	
21.-	Rizo Medina Salvador	9	9	7	7	7	8	10	
22.-	Rojas Mulgado Felipe	8	8	8	8	6	9	9	

RASGOS

- 1.-INTERES POR LA LECTURA
- 2.-PARTICIPACION
- 3.-COMPRESION DE LAS IDEAS PRINCIPALES
- 4.-EXPRESA EN FORMA ORAL LA COMPRESION
- 5.-EXPRESA EN FORMA ESCRITA LA COMPRESION
- 6.-CORRIGE SUS ERRORES
- 7.-ESFUERZO REALIZADO

VALORES

- 10 ----- DIEZ  
 9 ----- NUEVE  
 8 ----- OCHO  
 7 ----- SIETE  
 6 ----- SEIS  
 5 ----- CINCO

## BIBLIOGRAFIA

AMORIN, José y otros. Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Volumen VI, México, Ed. Técnicas Educativas, S. A. 1979.

FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, México, Ed. Siglo XXI.

LACAU, Ma. Hortencia. Didáctica de lectura. Argentina, Ed. Kapelusz, S. A. 1978.

LADRON, Moisés. La lectura. México, Ed. El caballito, 1985.

LIPSITT, Lewis y Reese Hayne. Desarrollo infantil. México, Ed. Trillas, 1983.

MERLO, Juan Carlos. La literatura y su problemática. Argentina, Ed. El Ateneo. 1976.

RUFFINELL, Jorge. Comprensión de la lectura. México, Ed. Trillas. 1989.

SMITH, Frank. Comprensión de la lectura. México, Ed. Trillas. 1989.

UPN. Antología Desarrollo lingüístico y currículum escolar. México, SEP/UPN. 1988.

UPN. Antología Medios para la enseñanza. México, SEP/UPN. 1986.





Respuestas afirmativas o negativas de los padres, sobre el aspecto recreativo de los niños del 1er. grado del J.N. - No. 390 y dentro de los 4 grupos que para su identificación se han formado.

Tipos de - respuesta	Pasea la Fam. en la Cd.	Pasea la Fam. en otros Edos.	Pasea la Fam. al campo	No pasean
Gpos.	I II III IV	I II III IV	I II III IV	I II III IV
Sí	4 9 11 5	2 7 8 7	4 8 14 6	
No	0 1 4 3	2 3 7 1	0 2 1 2	

Tipo de -	Visitan a los parientes	Ve la TV me-- nos de 2 hs. diarias	Ve la TV me-- nos de 5 hs. diarias	Ve la TV más de 5 hs. dia- rias
Gpos.	I II III IV	I II III IV	I II III IV	I II III IV
Sí	4 9 14 7	4	3 7 9 3	1 3 6 1
No	0 1 1 1	4 10 15 4	1 3 6 5	3 7 9 7