SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD U.P.N. 142

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
BIBLIOTECA
SEP

" CANTOS Y JUEGOS COMO APOYO PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACION DEL NIÑO DE PREESCOLAR "

PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA
P R E S E N T A

GLORIA ANGELICA RODRIGUEZ GUTIERREZ

TLAQUEPAQUE, JAL., JULIO 1995.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

TLAQUEPAQUE, JAL., a 20 de JULIO de 199 5

C. PROFR.(A) GLORIA ANGELICA RODRIGUEZ GUTIERREZ
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su -- trabajo intitulado: "CANTOS Y JUEGOS COMO APOYO PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACION DEL NIÑO DE PREESCOLAR".

- - - - - - - - - - - - - - - - Opción: PROPUESTA PEDAGOGICA
a propuesta del asesor C. Profr.(a) MARIA DEL CARMEN GOMEZ YAÑEZ
- - - - - - - - - - - - - - - manifiesto a usted que reúne los re-- quisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 142
TLAQUEPAQUE

PROFR. JAIME L. CORDOVA NUÑEZ.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE

CONSTANCIA DE TERMINACION DEL TRABAJO DE INVESTIGACION.

Tlaquepaque, Jal., a 30 de JUNIO de 199 5.

C. PROFR.(A) GLORIA ANGELICA RODRIGUEZ GUTIERREZ.
P R E S E N T E .

Después de haber analizado su trabajo intitulado: CANTOS Y JUEGOS COMO APOYO PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACION DEL NIÑO DE PREESCOLAR.

Propuesta Pedagógica opción- comunico a usted que lo estimo- terminado, por lo tanto, puede ponerlo a consideración de la H. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, a fin de que, en caso- de proceder, le sea otorgado el dictamen correspondiente.

ATENTAMENTE.

ASESOR: PROFR.(A) MA. DEL CARMEN GOMEZ YAÑEZ.

C.c.p. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, para su conocimiento.

CON CARIÑO Y AMOR:

PARA

MACARIO, NAYELY Y LUPITA

MI GRATITUD A LOS MAESTROS QUE DE UNA U OTRA FORMA
COLABORARON EN ESTA ETAPA DE MI VIDA

INDICE

INTRODUCCION 1

CONSTRUCCION DEL OBJETO DE ESTUDIO.

LA PROBLEMATICA Y SU CONTEXTO: UN ACERCAMIENTO A LA REALIDAD. 3

EXPLICACION TEORICA DEL PROBLEMA

EL JUEGO, SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL NIÑO 21

EL NIÑO PREESCOLAR: DESARROLLO AFECTIVO SOCIAL 25

EL NIÑO DURANTE EL PERIODO PREOPERATORIO 28

LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO EN EL NIÑO 30

PROPUESTA PEDAGOGICA: CANTOS Y JUEGOS COMO APOYO PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACION DEL NIÑO DE PREESCOLAR

FUNDAMENTACION TEORICA Y METODO DE PROYECTOS 34

OPERATIVIZACION DE LA PROPUESTA, FORMA DE REALIZAR LOS PROYECTOS 38

PLANEACION GENERAL 44

PLAN DIARIO 45

EVALUACION GENERAL 51
PERFIL DEL GRUPO COMO RESULTADO DE LA OPERATIVIZACION 53
CONCLUSIONES 55

ANEXO FOTOGRAFICO 58
BIBLIOGRAFIA 62

INTRODUCCION

El presente trabajo, es un intento por implemntar una estrategia técnicometodológica que permita al niño de educación preescolar, concretamente de tercer grado, desarrollar y perfeccionar paulatinamente sus cualidades en la convivencia y participación social.

La persona no puede ser segmentada en lo más mínimo, por el contrario es una totalidad, sin embargo para su estudio, se han realizado diversas clasificaciones de características y aspectos que configuran al sujeto. Esto no quiere decir que cuando se habla de desarrollo afectivo social por dar un ejemplo, se esté segmentando al sujeto o minimizando algunos aspectos de la personalidad.

Partiendo de la premisa "El todo es más que la suma de sus partes", tenemos que el ser es constituído por diversos elementos, pero todos interdependientes entre sí, de tal manera que si se influye en uno de ellos, las implicaciones son en su totalidad. Así pues en este trajao se intenta considerar el aspecto social como el punto desde donde se influya a ese todo.

En cuanto a la metodología, se pueden percibir dos aspectos importantes, uno en cuanto a la investigación en sí y otro en cuanto a la práctica educativa misma.

En esta investigación, no se pretende "casamiento o divorcio" alguno con metodologías tipificadas, aunque se hace uso de algunos de sus elementos. Más bien es un intento de construir la propia metodología que la problemática misma, el medio y la investigadora requirieron para que el presente trabajo se llevara a cabo.

En cuanto a la práctica docente, se presenta la operativización de una propuesta en base al denominado método de proyectos como alternativa ante las prácticas pedagógicas tradicionales.

La estructura del trabajo consta de tres partes fundamentales: Construcción del objeto de estudio, Explicación teórica del problema y una Propuesta pedagógica.

En la construcción del objeto de estudio, se describe la problemática que al interior del jardín de niños se manifiesta, así como una contextualización de la misma.

En la explicación teórica del problema, se presentan las posturas teóricas que hoy en día dan cuenta de la importancia de los procesos que llevan al niño de preescolar a desarrollarse plenamente. En este sentido, se presenta básicamente una explicaiòn en base a la teoría psicogenética. En la que el conocimiento se presenta como resultado de la interración en un proceso constructivista.

En la última de las partes, se presenta una propuesta técnico-metodológica basada en ek método de proyectos, mismo que a suvez se fundamenta en la teoría que el párrafo anterior mensiona. Proponiendo los cantos y juegos como apoyo para desarrollar la socialización del niño preescolar.

CONSTRUCCION DEL OBJETO DE ESTUDIO

LA PROBLEMATICA Y SU CONTEXTO: UN ACERCAMIENTO A LA REALIDAD.

Para iniciar este apartado que corresponde a la construcción del objeto de estudio, se requiere tener presente una breve descripción y ubicación del ámbito en que se localiza éste, para poder entender de mejor manera la problemática que se presenta al interior del jardín de niños y en particular al interior del grupo de práctica.

Vamos pues a iniciar por los aspectos más generales para luego llegar al objeto específico que mueve la realización del presente trabajo.

La colonia Lomas de Tlaquepaque, es la comunidad donde se ubica el jardín de niños en que presto mi servicio. Esta colonia se localiza al Noreste del centro de Tlaquepaque, entre sus límites se encuentra : al Norte con el barrio de San Javier, al Sur con la Autopista a México (Prolongación Av. Lázaro Cárdenas), al Este con la carretera a los Altos y al Oeste con el barrio Las Américas.

Esta colonia se fundó en el año de 1983, siendo en su inicio un asentamientoirregular y que hoy ha adquirido su regularización, poco a poco se introdujeron los servicios públicos de agua, drenaje, energía eléctrica, teléfono, pavimentación, etc., o sea que en lo material de alguna manera se cuenta con lo necesario, sin embargo carece aún de servicios muy importantes como son: áreas verdes, centros de recreación, mercados, etc.

Entre los aspectos a mi juicio importantes que en cierta forma influyen en la forma de vida de los colonos que al interior de la institución se observan son: el nivel de escolaridad de los padres de familia, la ocupación o empleo y el nivel de ingreso económico familiar, además otros aspectos que pueden observarse y que más tienen que ver con el aspecto social que con los antes mencionados.

"Existe una estrecha relación entre posición social de la familia, inteligencia, escolaridad, ocupación e ingreso económico. De Moura Castro describe así esa asociación:

El nivel de inteligencia del niño va a ser influido por el nivel socioeconómico de la familia. La inteligencia oir su parte mide la probabilidad de éxito en el sistema escolar. La educación, tanto en términos de escolaridad, como de aprovechamiento, va a determinar, o por lo menos influir, el tipo de educación y trabajo que desempeña. En una sociedad moderna todo el mecanismo de distribución del ingreso es, en parte, explicado por la distribución de la educación.

A continuación se presenta un modelo de encuesta que se aplicó a todos los padres de familia del jardín de niños en que laboro. Muestra representativa de la comunidad en general y, al mismo tiempo, de éstas se tomaron los datos de los que forman el grupo de 3o. "C".

La aplicación fue individual y más que encuesta, fue entrevista personal en la que a manera de plática informal se fueron extrayendo y registrando los datos de la encuesta.

Este proceso, fué lento y un tanto, pero muy fructífero, ya que en la plática informal se establece un relación más abierta y tal vez más veraz en los datos que los encuestados expresan.

Al concentrar y analizar la información que las encuestas aportaron, se puede observar entre otras cosas que: el nivel escolar de los padres de familia de mayor frecuencia es primaria con un 39.4% y en segundo término, primaria incompleta con 28.9%. Estos dos niveles juntos, representan más del 65% de los encuestados. De aquí puede deducirse que

1) DE MOURA CASTRO , CLAUDIO Desenvolvimiento económico, educao e educabilidade Op. Cit.En Educación y familia en el año 2001 Por Pallán Carlos en Retos del próximo milenio. 1a. ed. Méx. 1995 p. 43

una de las consecuencias es que el nivel de preparación de los padres de familia, no les brinda el conocimiento suficiente como para dar la debida importancia a la educación preescolar.

FICHA DE DATOS

JARDIN DE NIÑOS : JAIME TORRES BODET. Clave: 14DJN1676 Z

Grado_____Grupo_____

Domicilio: Pedro Coronel S/N Colonia Lomas de Tlaquepaque. Tlaquepaque, Jalisco.

Nombre del niño: _____Fecha de Nac._____

Edad__

Domicilio:_____

_____

Nombre del

padre_____Edad:_____Escolaridad_____

Ocupación:_____

Ingresos:_____

Nombre de la madre:_____Edad_____Escolaridad

_____

Ocupación:_____Ingresos:_____

_____

Personas con las que vive el niño. (Anotar el número)

Padre ( ) Madre ( ) Hermanos ( ) Abuelos ( )

Tíos ( ) Primos ( ) Otros ( )

Características de la vivienda:

Casa sola ( ) Departamento ( ) Cuarto ( ) Propio ( )

Rentado ( ) Otros ( ) Número de cuartos._____

Servicios con que cuenta la vivienda:

Agua ( ) Electricidad ( ) Drenaje ( ) Teléfono( ) Gas ( )

Tipo de sueño del niño: Tranquilo____ Inquieto_____

Duerme de día:_____horas De noche_____horas

Duerme en cama independiente SI NO En cama compartida SI NO

Con quién duerme._____

Características frecuentes en la conducta:

Berrinches ( ) Llanto excesivo ( ) Agresivo ( ) Se orina en la cama ( )

Semuerdelas uñas ( ) Se succiona los dedos ( ) Se duerme abrazando algún objeto en especial ( )

Tiempo promedio que pasa viendo televisión el niño:_____ Tipo de programación que le agrada_____ En orden de importancia, Cuáles son los tres programas que más le gusta ver._____

Observaciones:_____

_____

_____

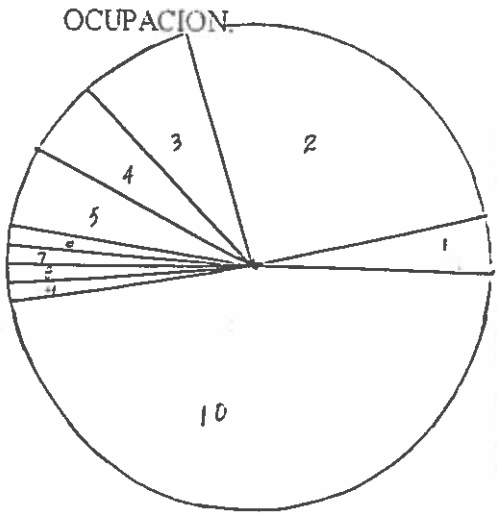
Lugar _____

Fecha_____

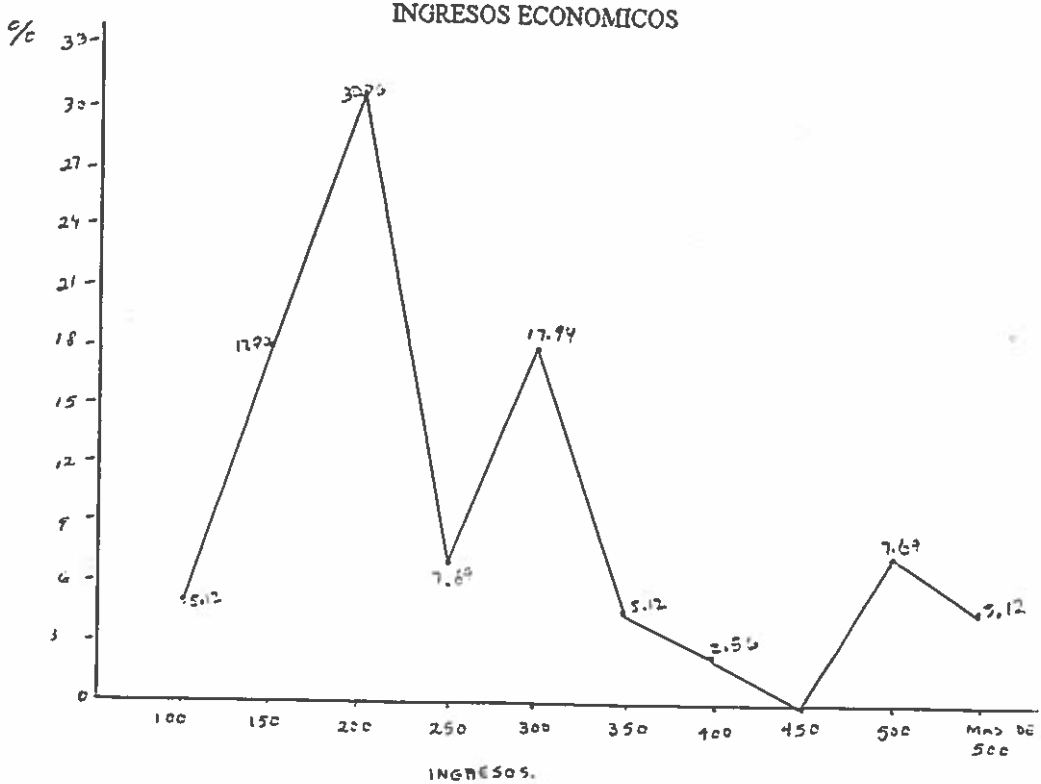
En cuanto a la ocupación de los padres de familia, según los datos que aporta la encuesta, es el ingreso del padre lo que representa los ingresos económicos familiares, pues son mínimas las madres de familia que participan en el ingreso familiar.

La ocupación o empleo, es muy variado, existen comerciantes en pequeño negocio y/o ambulantes, obreros, empleados de diversas ramas, etc. presentando una situación económica en general, no muy estable. Debido a los bajos ingresos, se tienen carencias en la satisfacción de las necesidades básicas (De una familia) en cuestión de alimentación, vestido, vivienda, etc.

Dado el nivel de escolaridad y su relación con la ocupación, las percepciones económicas son variadas también , encontrándose un ingresos promedio de N$ 246.10 semanal y un ingresos de N$ 200.00 semanal con el más alto nivel de frecuencias, lo que ilustra las dificultades económicas con que vive la mayor parte de la población. Así pues, puede decirse que en términos generales los ingresos son bajos e insuficientes para cubrir las necesidades básicas de la familia.



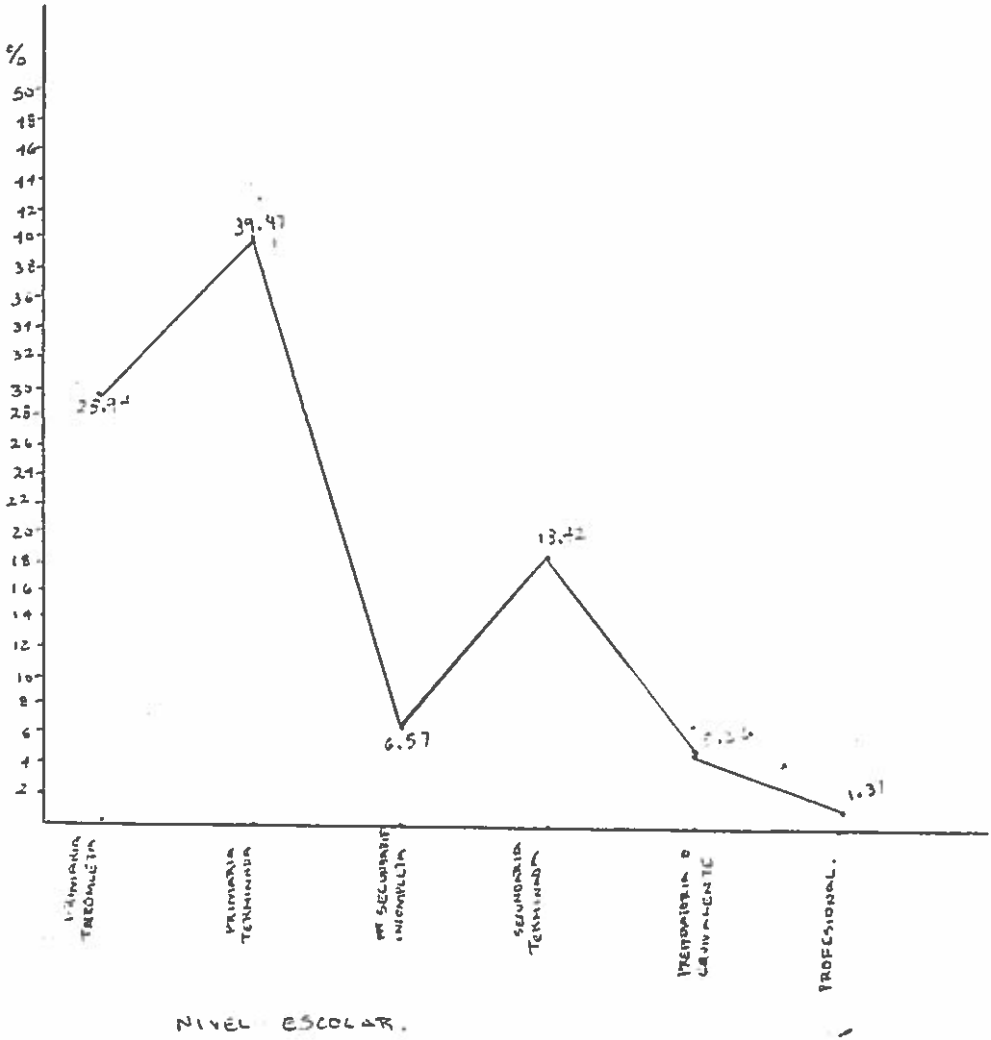
Ocupación	%
1 Artesanos	3.84
2 Obreros	25.64
3 Comercio amb.	7.69
4. Choferes	5.12
5 Albañiles	5.12
6 Taxistas	1.28
7 Secretarias	1.28
8 Policías	1.28
9 Pensionados	1.28
10 Hogar	47.43



La situación antes presentada, influye en el desempeño de los educandos, puesto que existen necesidades preocupantes, o primordiales en los padres de familia dejando a la escuela en un segundo plano.

En la comunidad existen instituciones educativas de preescolar, primaria, secundaria técnica, secundaria general y una unidad de la universidad pedagógica nacional. Sin embargo, existe una arraigada concepción de la educación preescolar como el lugar a donde se asiste a jugar y a entretener, donde se cuidan niños devaluando tal vez por falta de conocimiento, la importancia que este nivel educativo tiene para la convivencia y participación de experiencias, para el desarrollo de diversas habilidades, en sí para el desarrollo del niño

GRAFICA DE ESCOLARIDAD



En la comunidad antes descrita se localiza el Jardín de Niños Jaime Torres Bodet, perteneciente a la zona escolar 006 del sector educativo No. 5 de sistema federalizado (Antes federal) de educación.

Este jardín, se localiza al centro de la colonia, cuenta con siete años de antiguedad. Se fundó por las necesidades de la comunidad, pués no existía en ese tiempo, institución educativa alguna excepto de manera incipiente la primaria.

En el jardín de niños laboramos seis educadoras con grupo, una directora y un auxiliar de intendencia.

Las condicones materiales, tanto de las aulas, patio, mobiliario y demás equipo en general están en buenas condiciones, los recursos didácticos son escasos y son los que de alguna manera se han logrado reunir en el tiempo que tiene de fundado, gracias al apoyo en parte del personal docente y directivo, así como de las autoridades educativas y municipales.

Al interior, las relaciones entre el personal las califico de buenas, pués en lo que se refiere a participación en el trabajo, existe disposición y apoyo entre el personal, incluyendo la dirección y auxiliar de intendencia.

A pesar del esfuerzo y coordinación del personal por llevar a cabo las comisiones y vigilancia, en los tiempos de recreo y durante actividades en las que distintos grupos participan de espacios comunes, se sucitan frecuentes discuciones.

Lo que da muestra del bajo nivel de socialización y respeto entre sí, lo que expresa en cierta forma, la poca importancia que la familia otorga a las relaciones sociales.

Para ilustrar la situación presento el siguiente caso:

Surgió una simple discusión entre dos niños durante el recreo, no obstante la intervención de la maestra para calmar los ánimos, en apariencia el asunto quedó resuelto. Las agresiones continuaron después, se trató el asunto con las madres de los niños acerca de lo que estaba sucediendo y, para sorpresa, ambas madres insitaron a sus respectivos hijos a continuar las agresiones so pretexto de defenderse, culpándose mutuamente de iniciadores. El caso es que días después llegaron al extremo de enfrentarse a golpes las madres de estos niños.

Casos como este son frecuentes en el jardín de niños, aunque con menor intensidad. Las dificultades de socialización y la agresividad en que vive la comunidad, se observa al interior de los grupos o al menos al interior del grupo de 3o. "C" que es en que laboro, el cual lo constituyen 12 niñas y 28 niños de cinco años de edad.

Las manifestaciones sociales son diversas, se presentan pequeños grupos de amistad y compaérismo, pero también existen ciertas muestras de egoismo y discusiones entorno al uso de materiales del grupo y en la falta de respeto entre compañeros, principalmente varones.

Estas situaciones entre otras, me motivaron a realizar observaciones y registros sistemáticos de lo que sucede en la escuela y propiamente en el grupo.

Ejemplos de actitudes observadas en algunos niños:

Niño 1. Se muestra agresivo con sus compañeros, durante toda la mañana estuvo molestando a sus compañeros.

Niño 2. Le cuesta trabajo convivir con sus compañeros, sufrió por el desapego de la madre, solamente juega carritos consigo mismo, no acepta jugar con los demás.

Niño 3. Ha estado peleando con sus compañeros, quiere ser siempre el más importante, ésto ha ocasionado problemas con los demás.

Niño 4. No acepta participar con sus compañeros, continuamente se muestra grosero y peleonero.

Niño 5. Al no hacer las cosas como él lo dice, se muestra agresivo y pelea con los compañeros.

Estos son algunos ejemplos que dan muestra de la situación que predomina en una buena parte del grupo.

El primer momento consistió en construir un diagnóstico, el cual aportó elementos para formar un perfil del grupo.

Perfil del grupo al iniciar el mes de octubre:

Del registro y análisis de observaciones, pude realizar el siguiente perfil del grupo, siendo éste el primero de tres que en diferentes momentos fui realizando en el transcurso del ciclo escolar y que de alguna manera dan cuenta de los cambios que se fueron presentando durante el mismo.

El grupo de 3"C" que está a micargo, es un grupo heterogéneo , primeramente por ser mixto y enseguida y principalmete por contener un buen porcentaje de elementos (24 aproximadamente) 60% que presentan dificultad para integrarse como grupo, dando muestras individualistas muy marcadas. Otros (8 aproximadamente) 20% presentan disponibilidad y facilidad para integrarse en grupo. Otros 8 aproximadamente, o sea otro 20% aunque presentan las dificultades, dan muestra de estar ambientándose rápidamente por lo que no los considero como parte del problema.

En los que muestran mayor dificultad, se centra el trabajo principalmente, y el seguimiento en las observaciones posteriores.

En general presentan dificultad de ubicación espacio-tempoarl, confunden los tiempos hoy, ayer, mañana y derecha e izquierda.

Cuesta trabajo compartir las cosas con los demás, no sabe del cuidado que se le debe dar a las plantas y animales, no se ajusta a las normas establecidas por ellos mismos en el encuadre.

El diagnóstico sirvió para trazar objetivos y buscar estrategias encaminadas a fortalecer algunos aspectos y a disminuir o eliminar otros (Estos se presentan en la propuesta).

El siguiente paso fue implementar el uso del cuaderno anecdótico que aportó, además de la presentación de diversas situaciones problemáticas propias del grupo y de niños específicos, la evolución de procesos y posibilidades de modificación, implementación o suspensión de estrategias con el fin de superar las dificultades que se presentan.

Como resultado del diagnóstico y el análisis de registros durante del ciclo escolar 94-95, me llevaron a considerar importancia a aquellos aspectos indicadores de situaciones problemáticas, configurándose una amplia gama que motivan la realización de investigaciones con fines propositivos. Entre otras, las siguientes son las situaciones problemáticas más significativas.

1.- Dificultad para comunicar sus ideas.

2.- Dificultad en la ubicación espacio-temporal.

3.- Dificultad en la captación y ejecución de ideas.

4.- Apatía por el trabajo de equipo.

5.- Actitudes agresivas para con sus iguales etc.

De estas preocupaciones investigativas, todas importantes claro, pero difícil de realizar al mismo tiempo, se sometieron a un análisis bajo los criterios de las posibilidades de investigación, de la importancia social y de la intensidad de la preocupación, lo que me llevó a una depuración de las por sí depuradas preocupaciones de investigación quedando:

- Apatía por el trabajo en equipo.
- Actitudes agresivas para con sus iguales.
- Dificultad para comunicar sus ideas.

Estas preocupaciones al plantearlas como interrogantes quedaron de la siguiente manera:

¿Cómo favorecer la expresión de las ideas en el niño de preescolar?

¿Por que existe dificultad en la captación y ejecución de indicaciones en los niños de preescolar?

¿Cómo contribuir para disminuir la apatía por el trabajo de equipo en los niños de preescolar?

¿Qué situaciones provocan actitudes agresivas para con sus iguales en el niño de preescolar?

Como podemos ver, las preocupaciones investigativas se relacionan estrechamente formando parte de un ámbio un poco más amplio que es el desenvolvimiento social. Así pues la preocupación de fondo es el desenvolvimiento social. Por lo tanto éstas quedan encerradas en el siguiente enunciado: ¿A qué se debe que los alumnos de 3o. C del jardín de niños mencionado presenten dificultades en su desenvolvimiento social? Este enunciado constituye el objeto central de mi investigación.

Esta problemática investigativa, no es privativa de un grupo o institución específicos, considero que son situaciones que existen en los diferentes medios, sean urbanos, semiurbanos o rurales, no existe distinción por el tipo de organización escolar, turno, etc. más bien considero que es un problema común que poco a poco disminuye conforme se avance en el curso con el auxilio que la educadora preste y la seguridad afectiva familiar, poco a poco con la maduración que va logrando el educando, la familirización que logra con sus compañeros, la convivencia con éstos y con la educadora. Sin embargo la persistencia de estas actitudes, sí es motivo preocupante y por consiguiente de investigación.

Los alumnos, en este caso del jardín de niños son, en cierta manera un reflejo de la vivencia familiar y, la escuela debe en lo posible, disminuir los efectos negativos que las carencias familiares puedan crear en los educandos, en este caso debe: procurar la socialización como uno de los aspectos fundamentales en el desarrollo infantil.

El objeto de investigación arriba mencionado, es parte de un todo, es digamos un recorte de la realidad, el cual conserva en sí, la representatividad de la comunidad escolar del jardín de niños ya señalado.

Así pues sabiendo que existe una gran cantidad de situaciones problemáticas, todas ellas dignas de ser investigadas, sin embargo solamente nos concretaremos a el aspecto socialen este trabajo lo cual no significa un aislamiento total del problema a investigar, sino considerarlo de tal manera que se incluyan los diversos elementos que los constituyen y que de alguna manera gravitan entorno a él. Por lo tanto en este trabajo se investiga entre otros aspectos:

¿Qué se entiende por socialización?

¿Qué se entiende por desarrollo?

¿Qué se entiende por desarrollo afectivo?

¿Qué papel desempeña el juego en el desarrollo socioafectivo del niño?

¿Que importancia tiene la educación preescolar para el desarrollo del infantil?

¿Cómo pueden contribuir los cantos y juegos a mejorar la seguridad personal, la expresión oral y plástica, la convivencia, etc.?

Estos son algunos de los aspectos que forman parte de los ámbitos de indagación del ya mencionado objeto de investigación.

EXPLICACION TEORICA DEL PROBLEMA

En el jardín de niños, primer nivel del sistema educativo nacional, se da el inicio escolar de una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia, independencia y los cambios que se pretenden para una educación moderna han de realizarse considerando estos valores.

El programa de preescolar toma en cuenta las condiciones de trabajo y organización del nivel y, está pensando para que el docente pueda llevarlo a la práctica. Sin embargo no cumpliría con los propósitos si no situa al niño como centro del proceso educativo. El docente debe poseer un sustento teórico y conocer los aspectos más relevantes que le permitan entender como se desarrolla el niño y como aprende. Es por eso que la dinámica misma del desarrollo infantil ha tenido un peso determinante en la fundamentación del programa.

> A medida que el niño crece, el medio natural y social se desarrolla y rebasa los los límites de la familia y hogar. Las experiencias y relaciones se hacen más ricas y diversas en todos los sentidos por los afectos de personas que antes no conocía, por los ámbitos de la naturaleza y sociedad que va conociendo, su ingreso a la escuela entre otros. Si bien el núcleo afectivo sigue siendo el padre, la madre y los hermanos, todo ese mundo exterior de personas, situaciones y fenómenos que se le presentan, pasa a ser objeto de su curiosidad, de sus impulsos de tocar, explorar, conocer. Es así como se va construyendo el conocimiento"2

El niño de preescolar expresa diferentes formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales y a no ser que esté enfermo, se muestra:

2) RIOS SILVA, ROSA Ma. et. al. "Programa de educación preescolar libro No. 3 Apoyos metodológicos". SEP. 1a. ed. 1981 México.

El niño de preescolar expresa diferentes formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales y a no ser que esté enfermo, se muestra:

"Alegre y con un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar,explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamiento físico.

Sus relaciones más significativas se dan con las personas que le rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y afecto

No sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, pelea y mide sus fuerzas, compite. Negar estos rasgos implica un gran riesgo en la expresión incontrolable como válvula de escape. Más bien se deben proporcionar actividades y juegos que permiten traducir esos impulsos en creaciones

Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad. Es así como el niño expresa plena y sensiblemente sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones".3

EL JUEGO: SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL NIÑO

Es el lugar donde experimenta, donde se unen la realidad interna del niño con la realidad externa que comparten todosñ es el espacio donde niños y adultos pueden crear y usar su personalidad.

-3) ARROYO DE YASCHINE, MARGARITA. "Programa de Educación Preescolar libro No. 1 Planificación General del Programa" SEP. 1a. ed. 1981. pp. 15-16.

"El juego no es sólo el rasgo predominante de la infancia, un factor básico en el desarrollo.

La influencia del juego en el desarrollo del niño es enorme. A ésto se debe que la única forma o por lo menos que más proporciona al niño nuevas experiencias, es el desarrollo de actividades lúdicas".4

El juego, creación por experiencia, puede considerarse como, un texto donde se puede leer ese mundo interno, lo que el niño siente y piensa.

-4) NAVARRO SARAS, JAIME, et.al. "La imaginación en la obra de - - Vygotsky: Un acercamiento, Rev. "Educar" No. 3 S.E. Jalisco, México 1993 p. 123.

En el grupo en que realizó mi práctica docente y en el jardín de niños en general, he observado situaciones en las que el niño presenta dificultad para integrarse a un grupo, para compartir con los demás, para expresarse, aceptar normas, etc.

Aunque en cierta forma sean manifestaciones propias de su etapa, es importante desde temprana edad buscar que disminuya su egoísmo y afianse poco a poco su sentido social por lo que la vonvivencia, la participación, el establecimiento de normas, su discusión, etc., deben ser aspectos formativos tendientes a armonizar la existencia del niño con sus iguales y con la sociedad en general.

Es necesario que el niño se integre al grupo con el cual convive buena parte del día y en el cual aprende y comparte, volviéndose imprescindible el establecimiento y respeto de las normas, la comunicación, la participación individual y colectiva, en sí el desenvolvimiento social. Y qué mejor medio que el juego para promover y facilitar esa interacción y enriquecimiento de experiencias y, por ende el desarrollo social.

Parece ser que todos estamos de acuerdo en que la escuela brinda una oportunidad para el desenvolvimiento social del niño y la importancia que este aspecto tiene en el desarrollo, sin embargo poco o nada se hace, siendo en el plano teórico muy importante, pero en el práctico se percibe como un aspecto secundario. Así lo demostró la encuesta que se aplicó una encuesta al personal docente del jardín de niños en que laboró, con la finalidad de detectar la importancia que las educadoras otorgan a las acciones escolares encaminadas al desarrollo social del educando.

A continuación presento el modelo de la encuesta

140670

Encuesta aplicada a personal docente de Educacion Preescolar.

Jardin de Niños: Jaime Torres Bodet.

Objetivo: Identificar la importancia que las educadoras le consideran a las acciones educativas (escolares) al desarrollo social del niño

Con el mayor apego posible a tu realidad docente, da respuesta a las siguientes cuestiones:

Grado que atiendes:_____ Años en servicio:_____

- ¿Qué entiende por socialización?_____
_____
_____
_____

- ¿Cree que tenga importancia la socialización en los educandos? ¿Por qué?_____
_____
_____

- ¿Qué estrategias utilizas para propiciar la socialización en los educandos?_____
_____
_____

- ¿Qué obstáculos encuentra para llevar a cabo dicha socoalozación?_____
_____
_____

- ¿Ha significado en su práctica docente un problema el a socializar al niño? ¿Por que?_____
_____

¿Como ha logrado que los alumnos se socialicen? _____
_____
_____
_____

EL NIÑO DE 'PREESCOLAR

El desarrollo infantil es un proceso complejo. Un proceso ininterrumpido, desde antes del nacimiento, ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta índole

.

Este proceso de constitución en todas sus dimensiones (Afectivo, social, intelectual,físico) no ocurre por si solo, sino como resultado de la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas.

El desarrollo es por tanto el resultado de las relaciones del niño con su medio.

DESARROLLO AFECTIVO-SOCIAL

Las implicaciones pedagógicas del enfoque sicogenético que adopta el trabajo docente en preescolar tiene especial importancia cuando se trata del desarrollo afectivo-social. Este aspecto es de vital importancia dado que en él se sustentan muchas de las adquisiciones que el niño va estructurando entre otros planos. (Cognositivo, psicomotriz, etc.).

Una cuidadosa atención a las emociones y efectos de los niños, así como la calidad de sus interacciones sociales, conducen al logro progresivo de la autonomía, uno de los objetivos centrales de todo programa educativo.

El niño requiere para su desarrollo de un ambiente que le brinde seguridad y estabilidad emocional.

Todas las actividades que realiza, tanto dentro como fuera del jardín de niños, se da siempre en un contexto de interacción social.

Sólo cuando el niño se siente independiente y seguro de sus propias capa-

cidades se animará a interactuar con la realidad que le rodea y tendrá iniciativa para indagar, preguntar y satisfacer su curiosidad".5.

Tanto para el desarrollo afectivo-social, como intelectual, es imprescindible que el niño avance en un proceso de descentración, que se enfrente con puntos de vista diferentes y sobre todo que se cordine entre ellos. Por consiguiente el intercambio de opiniones favorece este proceso.

En otras palabras, para favorecer el proceso de socialización es necesario que los niños participen activamente en su proceso educativo que brinda la escuela en la planeación y organinzación de actividades a través de la pregunta, el comentario, la participación en el desempeño de tareas comunes y expresión de pensamientos y experiencias.

Así pues la socialización conserva su importancia no solo en los programas escolares, sino en toda la vida del sujeto porque éste no es un ser aislado, es sociable y dependiente, requiere de los demás 'para sobrevivir. Sin embargo la dependencia tiene sus limites y sus variantes, hablar de una dependencia prolongada es hablar de inutilidad del dependiente y se caería en paternalismos, mismos que forman conciencias dependientes y fáciles de esclarecer.

En la sociedad y socialización, la comunicación juega un papel relevante, pues sin comunicación se desarticula la sociedad por lo tanto la comunicación es un medio que debe explotarse y hacer uso debido de éste. Algunos pedagogos lo consideran tan importante que lo expresan de esta manera:

"El diálogo que siempre es comunicación, sostiene la colaboración"

"Con la palabra el hombre se hace hombre" (Paulo Freire)

5) RIOS SILVA, ROSA."Programa de Educación Preescolar libro 3 Apoyos Metodológicos" SEP. 1a.ed.pp 35-37.

El diccionario UNESCO de ciencias sociales define socialización como: "Proceso que transforma al individuo biológico en individuo social por medio de la transformación y aprendizaje de la cultura en la que el individuo adquiere la capacidad que le permite participar como miembro activo de los grupos y de la sociedad global.

Las principales agencias socializadoras son la familia, la escuela, el grupo de compañeros, el trabajo y los medios de comunicación, sin embargo la importancia que se les atribuye son variables.

El niño en la convivencia aprende los roles que interioriza y hace suyos, actitudes que los otros le presentan y éste se apropia de ellos adquiriendo capacidad de identificarse él mismo, de conseguir una identidad subjetivamente coherente" 6

El desarrollo y maduración del niño, se efectúa de manera constante y se clasifica para su estudio en lo que hemos denominado etapas o períodos.

En este caso retomamos algunos autores, por el momento a Juan Vicente Bosch para hablar de las etapas:

Primera infancia: Período comprendido entre el nacimiento y los dos años

Segunda infancia: Va de los dos a los seis años.

Tercera infancia: De los seis a los doce ó catorce años.

La segunda infancia es la que nos interesa para este trabajo. Sus características más notables es cuando ya a los cinco años de edad digamos casi al final de ésta etapa de desarrollo son:

Es capaz de saltar alternativamente en uno y otro pie, le gusta recortar, pegar, dibujar. Se lava y se viste solo, preocupándose por su ropa, por su curiosidad le gusta participar en trabajos de sus padres y hermanos.

6) DICCIONARIO UNUESCO de Cs. Sociales Vol. IV. p. 20077

Cuando pregunta, que es con bastante frecuencia, espera respuestas breves, sencillas pero ciertas.

Puede decirse que esta en transformación de un ser dependiente, y responsable y poco sociable en un sujeto independiente, responsable y con tendencia social, adquiere sus primeras amistades fuera del círculo familiar.

Piaget en sus estudios acerca del lenguaje y el pensamiento expresa que: la estructura cognositiva, el tipo de lógica que posee el pensamiento del niño, se expresa en el empleo que hace del lenguaje.

Establece también algunas etapas ó períodos para el estudio evolutivo del niño, entre estos periodos , presento únicamente el que corresponde a los niños de preescolar.

EL NIÑO DURANTE EL PERIODO PREOPERATORIO

Como fundamento psicológico para definir los ejes de desarrollo que el programa propone, se exponen en esta parte las características del niño durante el período preoperatorio.

El período preoperatorio o de organización y preparación al de las operaciones concretas, se extiende aproximadamente desde los dos ó dos y medio años hasta los seis ó siete años de edad.

Puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño va construyendo sus estructuras que dará sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo del espacio y la casualidad, a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento.

A lo largo del período preoperatorio se va dando una diferenciación progresiva entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúa, proceso que se inicia desde una total indiferenciación entre ambos hasta llegar a diferenciarse, pero aún en el terreno de la actividad concreta.

En este período el pensamiento del niño recorre diversos niveles, desde el egocéntrico donde excluye toda la objetividad hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad. Esto representa un proceso de descentración, y diferenciación entre su Yo y la realidad externa.

Acerca de como piensa el niño y de la representación que tiene del mundo, el análisis de las preguntas que hace ¿Por qué? tan frecuente, revela el deseo de conocer.

Presenta algunas manifestaciones de su pensamiento en lo que se ha dado en llamar:

-- Animismo. --- La tendencia a concebir las cosas, los objetos como dotados de vida. El animismo resulta de la asimilación de las cosas a la actividad que el mismo niño realiza, a lo que él puede hacer y sentir.

Realismo Es cuando el niño supone que son reale los hechos que no se han dado como tales ,por ejemplo los sueños,los contenidos de cuentos etc.

--Artificialismo.--La creencia de que las cosas fueron hechas por un hombre o por un ser divino.

En estas diferentes manifestaciones del pensamiento , se percibe una deformación de la realidad, pero son momentos que serán superados por su razonamiento.

LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMENTO EN EL NIÑO

Todo sujeto en el proceso de construcción del conocimiento, realiza acciones constantes que de alguna manera van integrando sus estructuras y que a su vez sirven de base para reformularlas o reconstruirlas.Es pues la asimilación y acomodación parte fundamental en todo proceso de conocimiento, pretendiendo alcanzar un momento de equilibrio que, aunque su nombre sea sujestivo como estaba pasivo, es en realidad, un momento de transición entre un conocimiento y otro más enriquecido por el anterior.

En esta construcción del conocimiento, para su estudio, Piaget establece algunas caracteristicas y las dimensiona en tres: físico, lógico-matemático y social. Estos se constituyen de manera integrada e interdependiente.

-El conocimiento físico,es la captación que el niño hace de las caracteristicas,es lo observable de la realidad externa.La fuente de este conocimiento son los objetos principalmente y la única forma que el niño tiene de encontrar estas propiedades, es actuando sobre ellos material y mentalmente, descubre como los objetos reaccionan a sus acciones .El conocimiento físico se caracteriza por la regularidad de la reacción.

-El conocimiento lógico-matemático se desarrolla a través de la abstracción reflexiva. La fuente de dicho conocimiento se encuentra en el mismo niño, es decir lo que se abstrae no es observable. En las acciones sobre los objetos, el niño va creando mentalmente relaciones entre ellos y establece diferencias y semejanzas según los atributos de los objetos, estructura poco a poco clases y subclases y establece una relación y orden lógico. Es decir se hace representaciones mentales de los objetos con que interactúa.

El pensamiento lógico-matemático se va construyendo sobre relaciones que el niño ha estructurado previamente y sin las cuales no es posible la asimilación de aprendizajes

subsecuentes. O sea que la asimilación, acomodación y equilibrio son las constantes que hacen posible la construcción del conocimiento.

El conocimiento social. Es necesario considerar que éste se caracteriza principalmente por ser arbitrario, dado que proviene del concenso socio-cultural establecido. Dentro de este tipo de conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores i normas sociales etc. que difieren de una a otra cultura.

Este conocimiento se tiene que aprender de la gente, del marco social que le rodea. El aprendizaje de reglas y valores es un aprendizaje que el niño logra en sus relaciones con los demás.

La cooperación social para Piaget se refiere a una cooperación que surge de una necesidad interna, de un deseo de cooperar que se da alrededor de algo que en escencia interesa al niño.

En la cooperación del niño con otros niños, en el trabajo de pequeños grupos, cuando se enfrenta a un problema común que hay que resolver para un fin colectivo, cuando discuten entre sí etc.. Aquí es cuando el niño empieza a comprender que existen otras formas de pensar, de sentir y empieza a respetar a los demás, así es como se inserta en un proceso de SOCIALIZACION.

LA ESCUELA EN LA EDUCACION DEL NIÑO

En el curso de la existencia del niño, el medio juega un rol primordial. El medio comienza a ser un medio físico, lo que caracteriza a la especie humana es que, ella ha sustituido o superpuesto al medio físico un medio social. Piaget ha considerado que el niño

comenzaba por no vivir sino en sí mismo, presentando eso que se ha llamado "autismo". El consideró que a los cinco o seis años el niño se socializa. Esta socialización le sirve para explicar la aparición de lo que se llama inteligencia propiamente dicha.

En la escuela se encuentran los niños, conviven con otros que son de edad y condiciones similares, se encuentra en una pequeña colectividad donde ya no es el único centro de atención, donde no vale la distinción del hijo mayor o menor.

Para que el niño entienda y se integre en el grupo, requiere de una relación con la maestra en un trato directo casi de naturaleza maternal y que poco a poco va transformando hasta llegar a aceptar, distinguir y participar de la vida en grupo.

PROPUESTA PEDAGOGICA

CANTOS Y JUEGOS COMO APOYO PARA DESARROLLAR LA SOCIALIZACION DEL NIÑO DE PREESCOLAR.

FUNDAMENTACION TEORICA Y METODO DE PROYECTOS

Las explicaciones que presenta el enfoque psicogenético a la problemática, implican considerar que, tanto la inteligencia, la socio-afectividad e el conocimiento, se construyen progresivamente a partir de las acciones que el niño desarrolla sobre la realidad.

El desarrollo del niño entonces, es el resultado de la interacción de éste con su medio y de la maduración orgánica. En ese proceso, los aprendizajes que va realizando, se sustentan el el desarrollo previo que hasta ese momento ha alcanzado.

Así mismo se entiende que, el desarrollo es un proceso contínuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento estructura progresivamente el conocimiento en estrecha interacción con su realidad.

Simultáneamente en el contexto de sus relaciones, el desarrollo afetivo-social proporciona la base emocional que permite el desarrollo en general.

Las estructuras cognoscitivas tienen su origen en las del nivel anterior y son a su vez punto de partida de las de un nivel subsiguiente, Estos son mecanismos de reajuste o equilibración que caracterizan toda acción humana.

Cabe destacar que el desarrollo, es decir la estructuración progresiva de la personalidad, se construye solamente a través de la propia actividad del niño en interacción con los objetos ya sean concretos, afectivos o sociales que constituyen su entorno.

Por lo tanto, la escuela, como parte de ese entorno donde el niño se desenvuelve, tiene la función de favorecer su desarrollo y de compensar las limitaciones inherentes que en la familia y sociedad en general le presentan.

De aquí que la importancia de orientar la atención pedagógica sobre estas implicaciones sea con fin de favorecer el desarrollo de los niños que, en muchos casos han crecido en ambientes limitados en cuanto a oportunidades de juego, relación con otros niños y acciones diversas. Es por ésto entre otras razones que se implementan propuestas de trabajo en el quehacer docente que intentan suplir, ó al menos aminora las carencias que provienen del medio familiar y socio-cultural en que han crecido.

A continuación, se presenta la propuesta pedagógica en base a lo que se ha denominado *Método de Proyectos*. Tengamos presentes: qué es el proyecto y como se lleva a cabo en la educación preescolar.

EL METODO DE PROYECTOS.

Es una estrategia didáctica que implica un cambio de actitud, tanto de los maestros como de los alumnos, en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje. Este cambi de actitud en los maestros, supone un conocimiento de la realidad escolar y extraescolar hasta cierto punto, una conciencia crítica de ésta una reflexión sistemática sobre su acción. Supone el desarrollo de formas colectivas de organización y producción del conocimiento.

Esta forma de trabajo pretende por un lado conocer la realidad en y para la acción, y por otro lado que el grupo adquiera una identidad, un compromiso y un aprendizaje de la convivencia, concientizando y asumiendo su situación, sus intereses y posibilidades de cambio.

Las actividades en la propuesta, se dirigen a la solución de problemas identificados por el grupo. Todas las acciones desde la identificación de la problemática, su esquema de trabajo, la realización del mismo etc. surgen de la participación grupal generando un compromiso común.

Los integrantes del grupo interactuan en el intercambio de puntos de vista, de experiencias, alternativas etc. al mismo tiempo que confrontan su manera de percibir el mundo y ponen en juego su experiencia y pertenencia social. Todo ésto, constituye una totalidad en la que no puede darse por separado conocimiento y acción.

La percepción y comprensión de la realidad conlleva una interpretación de ésta a partir de valores que no son otra cosa sino manifestaciones culturales convencionalmente establecidas por la misma sociedad de la que forman parte.

En esta propuesta se pretende la posibilitación del diálogo, es decir el compartir ideas con otros, plantear interrogantes, confrontar puntos de vista, fortalecer la participación y la responsabilidad personal y social.

Dado que el juego es una característica propia de los niños, la escuela no debe romper con esa manifestación del niño, sino como ya se ha dicho anteriormente, la estancia en la escuela debe ser lo mas natural posible, por .lo tanto hacer uso de el juego como un recurso que facilita los propósitos de la educación y el desarrollo en sí,

Debe hacerse una diferenciación entre lo que el juego representa para el mundo de los adultos y lo que representa para los niños.Es frecuente escuchar a los adultos incluidos los maestros decir a los niños: deja de estar jugando y ponte a trabajar, no seas jugueton, etc. Puede captarse en estas expresiones y otras más que, para los adultos el juego es básicamente entretenimiento, distracción, diverción, pérdida de tiempo etc. conciben el juego como actividad opuesta lo que es el trabajo.

En el niño el juego es una actividad muy importante en la que se implican todos los recursos de la personalidad.El juego es un trabajo en el que se construye y pone de manifiesto la creatividad, es también representación y comunicación etc.

En el niño, el juego es una necesidad de su naturaleza, le sirve para su maduración, afirmación y seguridad en sí mismo, el niño no piensa en esto cuando realiza sus juegos, en él se encuentra a sí mismo, mide sus fuerzas y capacidades, demuestra cuanto puede y sabe, etc. Es una acción libre, convierte en juego cualquier actividad, juega a ver quien es más veloz, quién se bebe más rápido la leche, a caminar sobre las lineas que forman cuadros en el piso, a caminar sobre piedras planas en el empedrado de las calles, a cantar la indicación que le da la madre cuando le ordena algo, etc. cuando juega se convierte en otro ser o transforma los objetos en un ser imaginario. Lo curioso e importante en ésto, es que parece echar un velo sobre la parte de la realidad que le interesa en un momento determinado. Lo demás sigue siendo real y la ficción desaparece en cuanto haya cesado el juego.

El juego proporciona un sin número de satisfacciones, al niño le permite desarrollar y exteriorizar su pensamiento aún cuando no sabe expresarse, le permite descargar sus impulsos y emociones, etc. En fin, el juego es el único modo de conducta base de la existencia de la infancia.

Clapared afirma " El juego es el trabajo del niño, es el deber, es el ideal de su vidad. Es la única atmósfera en la cual su ser puede actuar"

Por estas razones resulta que el juego es un agente natural de educación, de grandes alcances pedagógicos, en preescolar es el mas eficaz.

Por estas razones entre otras en el trabjo se propone: " *Cantos y juegos como apoyo para desarrollar la socialización del niño de preescolar.*"

Como aspectos a lograr con la propuesta, se persigue que a través de cantos y juegos el niño:

A) Logre la convivencia e integración al grupo así como maduración y preparación para la convivencia social.

B) Proyecte su autonomía en la sociedad que le rodea.

C) Logre expresar sus ideas y entablar conversaciones con sus compañeros y con adultos.

FORMA DE REALIZAR LOS PROYECTOS

Todos los proyectos surgen de los intereses que el grupo muestra. Para iniciar un proyecto, la educadora debe observar constantemente para detectar intereses, inquietudes, problemas etc. que los niños manifiestan y poder coordinar actividadesque a manera de asamblea, se sometan a juicio las diversas situaciones.

En esta actividad participan todos los niños, de lo que resulta una elección democrática del tema o asunto a tratar. Esto constituye el punto de partida del proyecto.

El siguiente paso consiste en cuestionar al tema o asunto. Para ésto, la educadora guía la problematización en base a preguntas como: ¿ Qué queremos saber?, ¿ Cuándo podremos iniciar?, ¿ Para qué? ¿ Cómo? ¿ Con qué?; ¿ Quiénes? etc. Una vez aclarado lo que se pretende conocer, se pasa a lo que es la planeación de la realización, para ésto se utiliza lo que en preescolar llamamos friso didáctico. En el friso, se plasman las actividades que se pretenden realizar y se les da un orden, cabe aclarar que en todo momento la participación de los niños es lo que guía la planeación del proyecto.

Se procuran los medios necesarios para iniciar con las actividades propias en la realización del proyecto; se van ejecutando una a una hasta agotarlas y se concluye con una evaluación en la que se expresan las opiniones acerca del proyecto, si se cumplió con lo propuesto, qué dificultades tuvieron que enfrentar y cómo las solucionaron, qué aspectos del mismo proyecto les gustaron más y por qué etc. Para ésto se toma en consideración lo planeado y que está expuesto en el friso didáctico.

La duración del proyecto es variable, depende de la temática, de la intensidad del interés, de lo que se pretende hacer etc. Es posible incluso que algunos proyectos no se concluyan porque el interés haya decaido demasiado, sea muy cansado o fastidioso o simplemente porque en el transcurso surgen nuevas inquietudes y problemas que ameritan la suspensión de un proyecto para dar inicio a otro.

En el trabajo por proyectos, es de suma importancia la expresión de las ideas, la aportación de sugerencias, la participación grupal, de equipo e individual para que éstos se realicen. Es importante que las actividades del proyecto se realicen a manera de juego, como complemento a estas actividades los cantos juegan un papel importante para motivar, descansar,reafirmar promover la amistad, participación y expresión oral y corporal etc. acciones que conllevan a alcanzar mejores niveles de socialización del educando.

A continuación se presenta el perfil intermedio, segundo de tres que elaboraron en diferentes momentos, un ejemplo de la operativización de la propuesta y posteriormente, los resultados que se obtuvieron con la misma en el perfil final del grupo

Perfil del grupo: Etapa intermedia (finales de febrero)

Después de haber trabajado durante cuatro meses y medio a partir del primer perfil del grupo, me detengo un momento para elaborar otro perfil con la finalidad de poder comparar hasta qué punto se ha avanzado y en qué aspectos y con que niños se requiere un poco más de atención. La generalidad del grupo presenta las siguientes características aun cuando haya sus excepciones:

El avance ha sido un poco lento, principalmente la participación de la que deben formar parte y especófocamente en la etapa de planeación.

Socialmente hay cambios, ahora ya no existen los niños que se aislan, se han integrado al pequeño grupo de niños, aunque persiste la tendencia de diferenciación por el sexo, se siguen identificando el grupo de los niños y el de las niñas salvo que de manera ocacional se reunen por requerimiento de alguna actividad. En lo que corresponde a las niñas, se observa que con gran facilidad se han integrado entre sí. Por el lado de los niños, existe la identidad entre sí aunque las diferencias de caracter y la demostración de habilidades ha creado de manera informal varios líderes y ésto significa que hay vastante capacidad, pero se corre el riesgo de desintegración grupal fácilmente.

En cuanto a otros aspectos: han logrado distinguir y ubicarse en el espacio y en el tiempo, identificando los días de la semana, mañana y tarde, ahorita y después etc, asi como delante y detras, aquí y allá, dentro y fuera etc.

Se muestran interesados en el cuidado de plantas y animales, en este aspecto ha sido de gran importancia el cuidado de la tortuga mascota del grupo ya que cada quién la lleva a su

casa y la atiende por un dia cada uno, el cuidado de las áreas verdes de la escuela ha servido para despertar el aprecio por el medio ambiente.

La maduración también se muestra a través de su comunicación entre sí y con los adultos con quien convive. En este sentido, su lenguaje se ha enriquecido,la pronunciación de palabras se ha mejorado, sin embargo aun conservan un cierto temor a expresarse abiertamente, sí lo hacen, pero dan muestras de inhibición; incluso ésta ha sido una de las limitaciones mas graves en la planeación y evaluación de los proyectos .

En base en lo que hasta este momento se logro, me propuse como principales metas para lo que resta del curso escolar: que los niños alcancen mejores niveles de socialización, principalmente el rompimiento de esquemas de diferenciación por genero, y en cuanto a la expresión, que ésta sea más fluida, y expontánea.

PROYECTO: *¿ COMO GRABAR UN PROGRAMA DE RADIO ?*

Este proyecto surgió de la suiguiente manera:

Habíamos concluido un proyecto y por el momento no estabamos trabajando algún otro, por lo tanto planee actividades para realizar en el salón de usos múltiples; entre estas actividades se incluía el uso de la grabadora para escuchar el contenido de un cassette y, al ritmo de la música entonar cantos, realizar movimientos corporales rítmicos y de desplazamiento.

No me había dado cuenta que la grabadora había sido dejada encendida en el radio, al conectarla, de manera sorpresiva se empezó a escuchar el radio; ésto llamo un poco la atención de los niños, así se quedó el radio mientras que se recorría la cinta del cassette para iniciar nuestra sesión de música y movimiento.

Los comentarios no se hicieron esperar; surgieron dudas como: ¿Por qué se escuchan diferentes voces?, ¿Cómo le hacen para hacer los comerciales?, ¿Toda la gente está siempre ahí? por que los comerciales los repiten siempre.

Estas fueron algunas de las inquietudes que en el momento se presentaron; dimos un tiempo breve para comentarlos y continuamos con nuestra sesión de música y movimiento.

Una vez de regreso en nuestro salón, continuamos con los comentarios acerca de los programas radiofónicos.

Como por el momento no había otras inquietudes, proseguimos poniendo a consideración si todos o la mayoría estaba de acuerdo en abordar este proyecto. La respuesta fue afirmativa de manera unánime.

Enseguida discutimos el nombre que le pondríamos a nuestro proyecto; de entre las sugerencias se aprobó la siguiente: *¿Cómo grabar un programa de radio?.*

Continuamos con cuestionamientos acerca del ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Con qué?, ¿Cuándo?, ¿Para qué?, ¿Quién?,¿Dónde? etc. de aquí se obtuvo la delimitación y alcances del proyecto para pasar a la etapa de planeación, misma que quedó expuesta en el friso didáctico.

Se buscó en las áreas de trabajo los materiales que podían servir para echar a andar el proyecto; al mismo tiempo se encargó que buscáramos en casa qué podía servir para nuestro proyecto y llevarlo a la escuela.

Se procedió enseguida con la realización propiamente dicha del proyecto.

Planeación general del proyecto.

Nombre del proyecto: ¿ Cómo grabar un programa de radio ?

Fecha de inicio: 12 de junio de 1995

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES	RECURSOS DIDACTICOS
Bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje : oral y escrito. Que el niño exprese sus ideas y experiencias cotidianas.	Realice letreros con técnicas conocidas.
Bloque de juegos y actividades relacionados con la psicomotricidad. El niño imite sonidos de animales, ejercite movimientos y acciones como: gritar, trepar, caminar, rodar, gatear, etc. Imite movimientos de personas y animales, invente canciones y cuentos. Estructuración del tiempo: organice su tiempo por las mañanas.	Utilizar grabadora, cassette, ropa, máscaras y y micrófono.
Bloque de juegos y actividades relacionados con la matemática. Establezca diferencias en las actividades cotidianas que realiza en el jardín de niños. Clasifique diferentes programas del radio y elija Cuál y Como le gustaría grabar.	

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: ¿Cómo grabar un programa de radio?

Lunes 12 de Junio de 1995:

Honores a la Bandera.

Saludo: canción " Los muñecos "

Revisión de aseo " Las gotitas de agua "

Hoy surge el proyecto, al prender la grabadora para nuestra seción de música y movimiento, ésta se encontraba en el radio. Entró la inquietud de cómo se realizan los programas de radio; cada uno expresó sus ideas acerca de qué es lo que les interesa realmente de los programas de radio. Se problematizó en base a preguntas tales como: ¿Qué? ¿Cómo? ¿Cuándo ? ¿Dónde? ¿Para qué? ¿Con quién?.

Se inicia la realización del friso didáctico.

Se busca en las áreas de trabajo qué material es útil para el proyecto.

Investigar en casa que material tiene que pueda servir para nuestras actividades.

Refrigerio

Puesta en común.

Martes 13 de Junio de 1995:

Actividades cotidianas.

Escuchar un programa de radio.

Comentar qué fue lo que más les gustó.

Observar cómo en cada estación hay diferente tipo de música.

Expresar cómo quiere que sea su programa de radio.

Tratar de imitar algunos de los sonidos y realizar comerciales

Salir al patio y jugar a lobo lobito.

Realizar actividades de jardinería.

Refrigerio.

Ubicarse en las áreas de trabajo.

Puesta en común.

Miércoles 14 de Junio de 1995:

Actividades cotifianas

Decidir cómo se llamará el programa de radio

Quién será el locutor.

Escribir una lista de las partes que deberá tener el programa.(Para escribir usan garabatos, es decir sus propias grafías).

Elegir o inventar un canto y transformarlo cambiando las vocales.

Realizar ejercicios de desplazamientos y jugar el juego de moño y sombrero.

Refrigerio.

Puesta en común.

Jueves 15 de Junio de 1995

Saludo con la canción " Cuando llego al jardín "

Revisión de aseo: Cantos alusivos al aseo personal ejemplo Pimpon

Inventar un cuento, dramatizar o utilizar los títeres.

Formar una orquesta: Utilizar maracas, claves, pandero, tambor, etc.

Decidir qué canto es el que se grabará.

Realizar actividades de jardinería.

Refrigerio.

Jugar en las áreas .

Puesta en común.

Viernes 16 de Junio de 1995.

Actividades cotidianas.

Ensayar el canto con la orquesta.

Buscar en el área de biblioteca algunas imágenes que nos sirvan para ilustrar los letreros

Conseguir cassetts y escucharlos

Informarse sobre sucesos significativos recientes dentro y fuera de la escuela

Determinar el orden en que se grabarán los diferentes números.

Refrigerio

Puesta en común.

OBSEVACIONES DE LA SEMANA:

El entusiasmo se encuentra presente en las actividades planeadas, no se ha perdido el interés, por el contrario participan para enriquecerlo.

En la actividad del jueves los niños decidieron presentar títeres en lugar de dramatizar, aquí se pudo observar claramente la participación por equipos y cómo se a logrado que el niño exprese su forma de sentir y pensar.

Plan diario

NOMBRE DEL PROYECTO : ?Como grabar un programa de radio? (2a.Semana)

Lunes 19 de Junio de 1995

Actividades cotidianas.

De los informes recibidos, seleccionar los que serán grabados.

Realizar un ensayo general del programa.

Decidir si se le hacen modificaciones o se graba igual que en el ensayo.

Refrigrio.

Jugar en las áreas de trabajo.

Puesta en común.

Martes 20 de Junio de 1995

Actividades cotidianas.

Prepararse para la grabación.

Observar el programa establecido.

Tener presente el orden de los números que se presentarán.

Realizar la grabación.

Refrigerio.

Escuchar la grabación de programa.

Decidir que hacer con nuestra grabación.

Miércoles 21 de Junio de 1995

Actividades cotidianas.

Invitar a algún grupo (3o. "B") a que escuche la grabación.

Jugar a " Amo mi primo vecino, amo mi primo Germán" solamente que primero dar las indicaciones que se deben seguir y realizarla durante el juego.

Refrigerio.

Jugar en las áreas.

Puesta en común.

Jueves 22 de Junio de 1995.

Actividades cotidianas.

Revisar el friso didáctico.

Cómo se han realizado las actividades planeadas.

Realizar la evaluación del proyecto.

Ubicarse en las áreas .

Refrigerio.

Los padres de familia escuchen el cassette.

Plasmar en un dibujo o "escrito" lo que más le agradó del proyecto.

OBSERVACIONES DE LA SEMANA.

Cuando se realizó la evaluación del proyecto, los niños decidieron que también se les invitará a sus papás a escuchar su programa. les gustó vastante, a pesar de ser tan breve, los padres

valoraron el esfuerzo que realizaron para lograrlo.

Evaluación general del proyecto.

NOMBRE DEL PROYECTO: ¿COMO GRABAR UN PROGRAMA DE RADIO?

Fecha de inicio: 12 de Junio de 1995.

Fecha de término: 22 de Junio de 1995.

Durante el proceso de socialización, gracias a la interacción con los demás, el niño aprende normas, hábitos, desarrolla habilidades y actitudes para convivir y formar parte del equipo de trabajo y del grupo en general.

En las interrelaciones con personas, se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la adquisición y consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Estos aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando se observa y experimenta el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en el encuentro social.

En el proyecto, se lograron los objetivos propuestos, dado que en el transcurso de la grabación de programas radiofónicos fue un excelente medio que propició la cooperación y participación respetando los acuerdos establecidos por el grupo.

Así mismo se logró la participación en las actividades de equipo (Función de títeres presentadas por los propiosd niños, la orquesta y el programa radiofónico en su totalidad).

Como resultado se obtuvo en tan sólo dos semanas, un notable avance en la expresión de sus vivencias y en su desenvolvimiento social en general.

La proyección a la comunidad sus mas altas manifestaciones cuando los niños investigaban qué programas de radio escuchan en su familia y al transmitir a los padres de familia su programa radiofónico.

Entre las limitantes que se tuvieron que enfrentar sobresale la carencia de recursos materiales, entre otros la falta de micrófonos reales, pués el volumen de la vos de los niños so permitía que se grabara con nitidez y por lo tanto la grabación resulto con "ruidos" que no permitian que se escuchara con facilidad..

Perfil del grupo: Etapa final (Fiales de Junio)

Al inicio del ciclo escolar, fue difícil mantener el interés del grupo, cuando se iba a elegir un proyecto, a los niños les costaba trabajo expresar sus inquietudes y opiniones, conforme fue pasando el tiempo, se fueron ubicando y adaptando a la forma del trabajo por proyecto.

Estas dificultades, o al menos en parte, considero que se debieron principalmente a que el niño posee estructuras mentales aunque incipientes, pero tenía que enfrentar en la escuela otras acciones a las acostumbradas por la familia como pudo haber sido el que en casa los niños sólamente obedecen órdenes y están siempre bajo la protección y supervisión del adulto, en la escuela al intentar afianzar la autonomía, los niños mostraban su inseguridad y dependencia al inicio de ciclo escolar principalmente en los momentos de elección, planeación y evaluación más no tanto en la realización del proyecto.

Costó trabajo entender que el material es de todos y que debe facilitarsele a todos, teniendo todos igual derecho de uso y cuidado de éste. tuvo que romper con actitudes aprendidas informalemte en familia , dado que en casa él posee sus propios juguetes y generalmente no comparte, es más sus pertenencias son protegidas por los adultos; en la escuela los adjetivos posesivos *mi* y *tu*, se transoforman en nuestro o nuestros.

El trabajo de equipo permirió superar de manera significativa ese egoismo que aunque es propio de la infancia, en esta edad y en el medio escolar debe ir desapareciendo gradualmente. En la participación en equipo y grupal, se logró comprender que no todos podían realizar las actividades de igual manera y con la

misma facilidad por lo que siendo trabajo de equipo, se ayudaban entre sí, se propició la socialización a través de la participación y cooperación a la vez que aprendieron el respeto entre sí y la promoción de la libre expresión de opiniones

Las actividades de cantos y juegos, ayudaron a que los niños se inegraran con mayor facilidad al grupo. Reafirmaron en algunas ocaciones los conocimientos que en el proyecto se iban logrando.

Los momentos de "El refrigerio" fueron crucisales en el aprendizaje y desarrolo social. Al principio, el alimentarse en la escuela era sinónomo de apresuramiento, amontonamiento, aventones, pleitos, los utencilios y residuos de alimento por todos lados etc. Poco a poco estos momentos se transformaron en motivo de convivencia y compartimiento,logrando manifestarse en estos momentos la adquisición de hábitos y respeto mutuo entre otras virtudes.

Conclusiones.

La investigación y aplicación de estrategias tecnico-metodológicas tanto en la investigación como en la labor docente, representan un gran esfuerzo, pués el intento de sistematizar la práctica implica preparación y actualización constante, en ocaciones no tanto de nuevas técnicas o métodos educativos, sino en la innovación creadora en el uso de los recursos con que se cuenta y en la búsqueda de nuevas formas de hacer de la estancia escolar del niño un momento agradable de aprendizaje, de socialización de juego etc. en sí de desarrollo del propio niño.

En la realización de esta propuesta, pude observar que sí se lograron los objetivos propuestos. Puesto que al finalizar el cíclo escolar, se pudo percibir claramente que la diferenciación de género había sido superada, la convivencia fue parte de la expontaneidad con que se desarrollaron los proyectos.

Se alcanzaron mejores niveles de maduració, mismos que se observan en la participación y disminución de inhibiciones al expresarse delante de sus compañeros.

Se logró la integración grupal como parte del proceso de socialización motivo de la realización del presente trabajo. De los porcentajes de niños con problemas de adaptación al grupo mensionados al inicio, únicamente dos siguen presentando dificultades en este sentido, por la razon de haber persistido las actitudes asociales y no dar muestras de cambio, fuimos apoyados por instituciones de educación especial quienes se encargaron de hacer los estudios necesarios y elaborar su plan de tratamiento.

140670

En la parte final del ciclo escolar, se afianzó la autonomía y demostró seguridad al expresar sus intereses, opiniones , en su intervención en la elección, planeación, desarrollo y evaluación del trabajo grupal.

Estos fueron los principales logros, los cuales se obtuvieron a pesar de las dificultades que en cierta forma obstaculizaban la realización del trabajo como lo fueron: la falta de materiales, la interferencia de actividades por razones que, éstas se planeaban para realizarse en el salon de usos múltiples y con frecuencia éste era ocupado por maestras de la misma zona escolar, pero ajenas al personal del jardín de niños.

Pasando a otros aspectos, puede concluirse que, en la educación son importantes los contenidos, pero igual o mayormente las formas de aprender. Por consiguiente es de suma importancia tomar en cuenta los principios pedagógicos centrales de la nueva didáctica. Sin embargo aún cuando los docente estemos inmersos en la vanguardia pedagógica, no es sinónimo de excelencia, ni siquiera de mejoría en la calidad educativa. El potencial humano que posee el docente como tal, de nada sirve si no es puesto en práctica continua,sistemática y ésto implica un alto grado de deicación y responsabilidad.

BIBLIOGRAFIA

ARROYO DE YASCHINE, MARGARITA. "Programa de Educación Prescolar. Libro 1 Planificación General del Programa." 1a. ed. S.EP. Méx. 1981.

BERUMEN DE LABRA, JOSE. et.al. "Maestro de Excelencia". (Compilación) 1a. ed. Fernández Editores. Méx. 1995.

CASTILLO CEBRIAN, CRISTINA. et.al. " Educación Preescolar. Métodos, T'rcnicas y Organización". 6a. ed. Ed. CEAC. Barcelona España. 1984.

GARCIA MANZANO, EMILIANA. "Biología, Psicología y Sociología del Niño en edad Preescolar". 2a. ed. CEAC. España. 1980.

PALLAN FIGUEROA, CARLOS. et. al. "Diez para los Maestros: Los Retos del Próximo Milenio". 1a. ed. Ediciones Buena Tinta. S:A: Méx. 1995.

PIAGET, J. INHELDER, B. "Psicología del Niño". (Traducción de Luis Hernandez Alfonso). 10a. ed. Ediciones Morata. Madrid España. 1981.

RIOS SILVA, ROSA Ma. " Programa de Educación Preescolar Libros 2 y 3 Planificación y Apoyos Metodológicos". 1a. ed. S.E.P. Méx. 1981.

S.E. Jalisco. " Educar" (Revista) No. 3. Julio, Agosto, Septiembre. 1993. Secretaría de Educación Jalisco. M'éx. 1993.

S.E.P. "Programa de Educación Preescolar". 1a. ed. S:E:P: Méx. 1992.

THOORP, SARA. "Actividades Prescolares. Ciencias Sociales". 1a. ed. Aconcagua Ediciones. Méx. 1986.

U.P.N: "Lo Social: Un Punto de Vista Psicopedagógico". (Antología). S.E.P. Méx.

MURO FLORES, JOSE LUIS. et. al.. "Análisis de la Práctica Docente Propia" (Antología básica) 1a. ed.. U.P.N. - S.E.P. Méx. 1994.