



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**PROGRAMA DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DE LAS
LICENCIATURAS PLAN 1979 DE LA UNIDAD AJUSCO**

Opción: Recuperación de la experiencia profesional

**LA IMPORTANCIA DE LA ETAPA PREESCOLAR EN EL DESARROLLO
INTEGRAL DEL NIÑO, EN EL SEGUNDO GRADO.**

Tesis presentada para obtener el título de licenciado en pedagogía.

Autora : CLAUDIA MÉNDEZ MEJÍA

Asesor: FRANCISCO VILLALPANDO SÁNCHEZ

México, D.F., octubre de 1996.

2824
C. M. J.

INTRODUCCIÓN

Durante el desarrollo de este proyecto, se pretenderá enfocar algunos de los problemas mas comunes que suceden dentro de las instituciones educativas a nivel preescolar, así como sus orígenes y el planteamiento de posibles soluciones basadas en el conocimiento y experiencias propias, como personal docente durante mi participación dentro de la educación en México.

Citando situaciones reales que, exponen directamente la problemática desde sus orígenes, así como el desarrollo envuelto por infinidad de factores directos e indirectos y el desenlace dañino que originan trastornos en el desarrollo intelectual, afectivo y social de los infante.

Así pues dividiremos este trabajo en tres capítulos:

- Experiencias obtenidas en el jardín de niños.
- Desarrollo integral del escolar y sus características.
- Planteamiento de posibles soluciones a los problemas actuales de aprendizaje durante la etapa preescolar.

Es importante destacar la enorme colaboración de la educadora, ya que desde las primeras etapas su desempeño favorece las habilidades del niño, su comunicación, así como el aprendizaje, aún en los casos cuyas familias permanecen en desintegración, maltrato y/o problemas graves de aprendizaje, mientras que la mayoría de las personas que inscriben a sus hijos en estas instituciones tienen la vaga idea de que, estas escuelas no son mas que una simple extensión de las guarderías y los profesores no son mas que personas destinadas a tener que realizar las labores que ellos por falta de tiempo no logran completar.

Debemos concientizar la gravedad del asunto, al visualizar la gran arbitrariedad que sufre la enseñanza nacional al ser lacerada por el simple hecho de ver enriquecidas las manos de los propietarios de dichos planteles.

Por otra parte es importante mencionar la relación, profesor, alumno, plantel y padres de familia ya que deben de permanecer estrechamente vinculados para solucionar con efectividad dicho problema, así como guiar al niño a un futuro promisorio.

Para lo cual debemos comprender que nuestras herramientas principales son directamente la familia, el sistema educativo, el profesor e indirectamente el material didáctico así como los esfuerzos realizados y las metas fijadas dentro y fuera del salón de clases.

Es de enorme importancia mencionar el desarrollo intelectual que puede alcanzar el niño durante esta etapa, el infante adquiere conocimientos, habilidades, destrezas, etc. Dando así mismo la oportunidad de cimentar la base de lo que será su correcto proceso evolutivo, de lo cual dependerá su futuro.

El presente estudio se hace en una institución privada, cuyo objetivo no es solo el de prestar servicios educativos, sino obtener un lucro por dicha actividad.

CAPITULO I : EXPERIENCIAS EN EL JARDÍN DE NIÑOS

EXPERIENCIAS EN EL JARDÍN DE NIÑOS

ANTECEDENTES DE MI EXPERIENCIA PROFESIONAL

Actualmente mis actividades como educadora, las desarrollo en un colegio particular al sur de la ciudad de México, ubicado en Bosques del Sur, delegación Xochimilco; este, no es muy grande cuenta aproximadamente con doce grupos pequeños con una capacidad entre los veinte y treinta alumnos, tiene una biblioteca y un patio central no muy grande, el colegio se encuentra dividido en educación primaria y preescolar, siendo este último el objeto de mi investigación: específicamente en el segundo nivel de preescolar, ya que desde el año 1992 hasta el presente año 1996, desempeño mis labores en este curso. El jardín de niños se encuentra dividido en tres grupos: primero con niños de 3 a 4 años de edad, segundo con alumnos de 4 a 5 años, y por último preprimaria con alumnos de 5 a 6 años edad.

Dentro de mis actividades de docencia se realizan un sin fin de estas, todas encaminadas a la educación y bienestar del niño; con la intención de propiciar habilidades como: el aprender, reflexionar, dibujar, comunicarse, etc. todas estas estimuladas para ayudar al niño en su desarrollo integral; dichas actividades son orientadas hacia bloques de juegos y actividades relacionados con distintos aspectos del desarrollo infantil, favoreciendo varias habilidades a la vez.

Yo me encuentro como responsable de un grupo, con una población de 15 alumnos de los cuales la mitad aproximadamente tiene problemas familiares como son: padres divorciados, niños descuidados, niños con carencias afectivas, etc. ocasionado un sin fin de problemas en su aprendizaje, conducto y personalidad al inicio de su proceso evolutivo y educativo, creando en algunos casos la inseguridad del alumno. Sin dejar a un lado los problemas económicos que son causa de faltas continuas y en algunos casos hasta la deserción escolar sucede por este motivo. Es decir el nivel socioeconómico en general pertenece a una clase media, la cual lucha día con día por salir adelante, pretendiendo así que sus hijos tengan una calidad educativa mejor por asistir a un colegio particular (no siempre las escuelas de paga brindan una mejor educación); por otro,

lado tenemos a los padres que creen que la educación del preescolar es solamente una guardería sin beneficios para el niño que asiste a ella, esto debido al poco interés que muestran los padres de familia; ya que en ocasiones esto se debe a la baja escolaridad de los padres que por miedo e inseguridad ante sus dudas prefieren permanecer callados sin conocer las pretensiones o finalidades que brinda el jardín. Por otro lado los padres tampoco se preocupan por los problemas de diferentes tipos de aprendizaje que presentan sus hijos en el transcurso del año, ya que cuando el maestro detecta alguna deficiencia en el niño, estos no hacen caso, creyendo que el maestro es el que está mal en cuanto a su dictamen; ocasionando con esto que el problema siga creciendo hasta cursos superiores. Siendo este, el caso que se presenta en donde laboró.

Las maestras del preescolar se encuentran preocupadas por los constantes problemas escolares (falta de atención en sus actividades, descuido personal, etc.) que se presentan, al igual que por el poco interés que muestra el alumno de este nivel por sus tareas educativas, esto quiere decir que no se le da el suficiente cuidado o atención, que merece en esta etapa. Sin embargo hace falta que se propongan alternativas nuevas por parte de nosotros los docentes del propio plantel, ya que esto se ha perdido, debido a que la Directora del jardín es la dueña ocasionando así que los problemas que se detectan en los alumnos por parte de nosotros, para ayudar a solucionarlos, y concientizar a los padres para que participen en estos; la directora prefiere que estos no se discutan para que así los padres del niño no tengan de que preocuparse generando un clima de tranquilidad en los padres y por supuesto para ella representa una fuerte suma de dinero; antes que ver las carencias educativas por las que pasa el educando.

Y esto se debe en parte a que en la actualidad la educación preescolar solamente tiene un carácter voluntario, podemos decir que se está generalizando socialmente. A pesar de que el estado hace hincapié en la Educación General Básica, obligatoria desde los seis años; sin embargo no lo exige para el preescolar, minimizando así los objetivos o logros que se pretendan desarrollar en el niño dentro del jardín de niños. Es por ello la inquietud de dar a conocer las propuestas y metas que encierra el preescolar, a través de experiencias propias, obtenidas en el último ciclo escolar 95-96; por ser este, el que brinda experiencias más nuevas a la investigación.

Sin embargo no podemos negar el deseo o la necesidad de la sociedad por los establecimientos de centros preescolares, en los que se desarrolla la educación de los niños de tres a seis años de edad. Donde su objetivo fundamental no es el desarrollo armónico de la personalidad del niño; sino el valor monetario que representa cada alumno para la institución (Tal es el caso del jardín donde laboro). Con esto no quiero generalizar por el contrario, quiero dar a conocer algunas de las causas del porque los padres de familia tienen tan poca información sobre las propuestas de este. Ya que estos centros educativos no difunden programas que informen acerca de sus actividades, de su material didáctico, así como tampoco de su personal docente que labora dentro del mismo. Y por otro lado los responsables del niño tampoco exigen esta información, lo único que desean es solicitar o ver, propagandas con poca objetividad y estructuras ostentosas, creyendo que esto es todo lo que brinda la escuela; es por ellos que la cadena de empobrecimiento sobre esta institución sigue en decadencia, suponiendo que esta es solo un medio de entretenimiento para el niño y a su vez deslindarse del cuidado de sus actividades laborales o recreativas tranquilamente, durante el curso del medio día.

Teniendo como consecuencia una imagen errónea de la educadora (niñera o nana) sin percatarse de la verdadera y difícil tarea que envuelve a las diferentes actividades dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje; ya que cada alumno

sigue un proceso personal de aprendizaje, es decir refleja la forma en que cada uno entiende su mundo. Por lo que a cada niño se le necesita dedicar tiempo y atención personal, en medida de lo posible para orientarlos y apoyarlos en el desarrollo de sus actividades diarias propias del ciclo escolar; con el fin de contestar a sus preguntas, escuchar sus aportaciones y ayudarlo a la solución de sus problemas; aprovechando así el interés espontáneo que es típico en el niño.

La educación preescolar desea asegurar el desarrollo integral del niño en los diversos aspectos (psicomotor, cognitivo, lenguaje y social) a través de sus propias experiencias; creando un clima de afecto y confianza por parte del maestro, ya que estos son fundamentales para los primeros pasos del mundo escolar.

De ahí la importancia de tomar en cuenta los juicios y opiniones de educadoras y maestros, programas de las instituciones y de la S.E.P. indispensables para mejorar la calidad de la educación en general: para que de esta forma responda a los verdaderos intereses y necesidades de los alumnos de este nivel educativo, contemplando así los aspectos relacionados con el desarrollo infantil en sus distintas áreas.

PRACTICA DOCENTE COTIDIANA

Durante los cuatro años de trabajo en el jardín de niños, he realizado mis labores docentes basada en los programas de la S.E.P. (seleccionando los objetivos o propuestas que me han resultado mejor, de acuerdo a las diferencias del grupo) por medio de estos se realizan los planes de trabajo, los cuales describen las actividades que se concretaran

día con día hasta finalizar el ciclo escolar.

Al llegar al aula trato de establecer una conversación de cordialidad con mis alumnos; empezando por un saludo, una canción, algunas experiencias del día anterior, etc. Hasta introducirlos al tema o proyecto del día presente, elegido ya con anterioridad entre alumno-maestro, tratando de que expresen sus dudas, preguntas y desacuerdos ocasionando algunas discusiones positivas que nos proponen alternativas nuevas sobre la forma de trabajo y del tema (juegos diferentes, reglas, formas de organizarse, etc.) modificando de acuerdo a las mismas propuestas del alumno, ya que esto tiene como resultado, que el niño realice las actividades con un mayor interés; asegurándome que participen la mayoría del grupo y por lo tanto motivar al que no lo hace; las actividades son variadas y se trabajan de acuerdo a los intereses del niño, estimulados previamente por alguna información tanto formal como informal.

Al terminar esta pequeña plática de experiencias propuestas y soluciones inicia su clase de inglés con una maestra diferente llamada Hilda, la cual se ocupa del grupo, con un horario de 9:30 a.m. a 10:30 a.m. en donde se enseñan nociones básicas del idioma. Al concluir la clase la salida del recreo es esperada por los alumnos, ya sea por poner en actividad sus juegos que han venido planeando desde su llegada al jardín o por el desayuno el cual podrán comer en esta media hora de 10:30 a.m. a 11:00 a.m. pero ha decir verdad la segunda opción no la prefieren sobre la primera, y es que en esta edad la comida no les resulta tan atractiva como son los dulces sin embargo estos no son incluidos en sus alimentos.

Al entrar al salón y antes del desayuno les exijo que sus manos sean lavadas, ya sea por evitar algunas enfermedades (previamente explicadas) así como por el cuidado y la limpieza que deben tener con sus materiales de trabajo. Al iniciar el proceso de las actividades manuales (libros, cuadernos, láminas, etc.) explico o sugiero como se llevaran a cabo, promoviendo de nuevo algunas discusiones a partir de preguntas espontáneas por parte de ambos, para despertar un mayor interés en el niño con respecto a sus trabajos. Propiciando de esta manera que, en el dado caso que se le presente algún problema en el desarrollo de la actividad él solo pueda darle solución o experimentar alguna otra opción, la cual es válida en algunos trabajos de manualidades.

La previsión de los materiales debe cumplir con la necesidad que se requieren en sus momento, así como cubrir nuevas posibilidades de trabajo que sean propuestas por el grupo. Esta es una de las responsabilidades de la educadora, la cual no representa mucha importancia en el momento de la planeación, ya que únicamente solicitan el material que necesitan para la actividad deseada.

Desde luego los pequeños no terminan en el mismo tiempo sus tareas, debido a distintas causa : ya sea por que algunos han adquirido mayor rapidez, destreza o simplemente por que les agrado mas la actividades ese día, etc.; por lo que esto permitirá que algunos niños ocupen primero las distintas áreas de trabajo que se encuentran distribuidas en el salón de clases, eligiendo cada uno la que mas le agrade; destacando las áreas de construcción, pintura y manipulación. Al planear el trabajo por áreas existen dos posibilidades : ya sea para apoyar un proyecto o de manera libre.

Los días martes y jueves en el horario de 11:00 a.m. a 11:30 a.m. se utiliza para realizar educación física, donde se desarrollan diferentes deportes seleccionados por ellos mismos incluyendo algunos juegos de agua y arena que son los que mas les gustan, sin embargo estos solo se realizan en temporada de calor para evitar que se enfermen o contagien a otro compañero de gripe o tos. En la mayoría de las clases de deportes trato de incluir música, ya que demuestran mayor interés y participación. Definitivamente la música es un factor importante en la actividad escolar del niño, ya que cumple con varias funciones (relaja, motiva, divierte, etc.) dependiendo de la selección de esta.

Por lo tanto a través de estas actividades diarias, se estimula el desarrollo integral del niño en sus distintas áreas: psicomotor, cognitivo, lenguaje, personal y social.

LA PLANEACIÓN DENTRO DEL PLANTEL

Como institución, la escuela define sus políticas generales, establece objetivos y propone estrategias a diversos niveles para ser alcanzados durante el ciclo escolar. De esta manera nacen sus planes y programas donde se conceptualizan los problemas educativos mas concretos y de mayor importancia, los cuales deben de ser superados por las maestras del preescolar. Ya que la mayoría de los objetivos están basados en experiencias propias del educador; pero ¿qué pasa cuando estas políticas y objetivos no son atendidas a tiempo o no quieren ser discutidas simplemente por aquellos Directores que establecieron estas reglas, para cumplir solamente con el papeleo burocrático que le exigen al colegio?.

Hago referencia a esto ya que me ha sucedido, que al inicio de cada año expongo algunas de las problemáticas durante el año pasado, en cuanto al desarrollo de mi trabajo, las cuales son anotadas como objetivos a superar y hacer apoyadas.

Sin embargo en este último año escolar 96, se me presentó un caso de un pequeño llamado Luis con cuatro años y nueve meses de edad el cual presentaba problemas de lenguaje y atención familiar (afectiva, descuido, etc.) al comentarlo con la Directora para que me ayudara a darle solución y a canalizarlo para que se le dieran terapias de lenguaje al pequeño como se me ofreció en un principio, a lo que me contestó la Directora que tuviera calma, que esto solo era cuestión de tiempo, por lo que deje que transcurrieran quince días más pero esto no fue así, yo, lo sabía; ya estábamos en el mes de enero por lo que volví a solicitar que se me permitiera hablar con la madre de familia, ya que era un buen momento para darle soluciones; y pedí platicar con la mamá de Luis, debido a que es divorciada y la responsable del niño, su estabilidad económica es desahogada por lo que el problema no se deriva de ahí, mas bien era descuido por parte de los padres de familia, sin embargo dos días antes de iniciar la plática con la responsable la Directora del plantel pidió hablar conmigo, por lo que me dirigí hacia la dirección y al llegar ahí la Directora de la institución me aclaró o

estableció lo que podía decir y lo que no podía decir en la cita; privándome de mis opiniones, restringiendo mi participación y sobre todo negando la realidad; creando así un ambiente de armonía en la junta, en la cual solo se presentaba un pequeño problema de atención y de lenguaje que se corregiría con la repetición de algunas palabras por parte de la madre, en la cual ella tuvo que estar presente supervisando mi conversación con la mamá del niño; creando con esto un régimen burocrático-autoritario que no brindaría ninguna solución real de la problemática y según ella solo era cuestión de platicar con el niño ya que esta era una etapa difícil y no tenía mayor importancia, ya que esto se corregiría con el tiempo, así concluyó ella misma la junta. Y ni que decir de la mamá del niño feliz ya que no se le presionó, tampoco se le exigió y hasta su café y sus galletas se le sirvieron, para asegurar la imagen de comprensión y atención que brindan algunas escuelas de paga, tal es el caso de esta, donde la imagen cuenta más que el futuro de un niño, que cree ciegamente en sus mayores. Y como no, si el director es aceptado por todos los que trabajamos ahí como la máxima autoridad dentro del plantel y en algunas ocasiones hasta fuera de este, no importando que tan pobre desempeñe su cargo. Ya que el puesto le confiere confianza y autoridad legitimándose en estos términos hacia con los padres de familia y maestros, y aun más con los padres, ya que aunque el maestro está bajo este régimen de autoritarismo, se da cuenta de las constantes mentiras que se dan dentro y fuera del colegio con los responsables de los niños; tal es la situación de Luis que continuará arrastrando mas problemas educativos hasta años superiores o hasta que algún maestro se revele a estas imposiciones por parte de sus superiores, sabiendo de antemano que esto significa dejar su trabajo, y eso es lo que lo hace más difícil. Por otro lado los padres tampoco quieren darse cuenta de las deficiencias de sus hijos y cuando lo hacen creen que la responsable de solucionarlos es la maestra del propio alumno.

Pero que pasa con la necesidad que tiene uno como maestro, sobre el reconocimiento profesional, al detectar los problemas educativos en sus alumnos y posteriormente ver que estos no tuvieron apoyo, seguimiento o solución. Y que se continuarán supervisando previamente por esas autoridades que dan órdenes arbitrarias más que constructivas

Ocasionando así los continuos conflictos en el plantel, cuando el director ignora las distintas opiniones de sus maestros; cuándo podremos tener la satisfacción de mirar el éxito de nuestros alumnos, que fueron menos afortunados, ya sea por su naturaleza propia, o por el descuido de sus propios padres y en algunas ocasiones hasta de sus maestros.

Sin embargo, no se puede negar que, en algunas ocasiones nos defiende o nos apoya contra las interferencia continua de los padres de familia, así como de la indisciplina de los escolares; protegiéndonos cada vez que nuestra autoridad se ve amenazada.

En cuanto a su papel de supervisora del plantel, respeta nuestra independencia dentro de nuestro grupo, (no fuera de el, tal y como se vio anteriormente) así como la autoridad, que tenemos nosotros hacia con nuestros alumnos, es decir esta no es perturbada si la educadora no pide ayuda. Ya que en muy pocas ocasiones la directora del plantel visita nuestro salón, para supervisar nuestras actividades, planes o trabajos que realizamos durante el día.

Y todo esto se debe a que, esta prefiere mantener en armonía y tranquilidad su plantel, para que así se refleje un estado de tranquilidad entre los padres de familia; es decir todo esto juega un doble papel desde el punto de vista de nosotras las educadoras ya que por un lado nos reprime, para controlar nuestras acciones y por otro lado trata de darnos nuestro lugar como autoridad frente a los padres de los pequeños, sabiendo la directora de antemano que esto es solo una farsa, que se nos obliga a mantener en ocasiones a algunos de los maestros o educadoras que trabajamos dentro de un plantel particular.

EL INICIO Y LA RELACIÓN CON LOS PADRES

El envío del menor al jardín de niños es una experiencia importante para algunos padres, ya que implicar el primer paso escolar así como la independencia del niño fuera de su casa. La madre, en particular, cuya relación con su hijo en esta etapa es aún muy estrecha, se enfrenta ante la situación de tener que compartir la responsabilidad de su cuidado y conducción con un grupo de personas ajenas a su núcleo familiar. Sin embargo en ocasiones estas responsabilidades tienden a confundirse y se convierten en constantes exageraciones de cuidados por parte de los padres de familia, ya que no quieren comprender que el alumno pueda estar expuesto al mínimo riesgo, ya sea al jugar o al trabajar dentro y fuera del grupo, así como en su propio hogar; llevando en ocasiones a la educadora, a continuos reproches, por el menor raspón que pueda sufrir el niño; sin tomar en cuenta el esfuerzo tan grande que da la educadora por mantener el mejor cuidado de sus alumnos y en ocasiones no solo de los suyos, sino también de los alumnos que muestran algún tipo de comportamiento que los exponga al peligro. Dejando así, a un lado la parte más importante de asistir al jardín, es decir la que respecta a su educación.

Las expectativas de los padres con respecto al jardín de niños pueden ser diversas y provenir de diferentes motivaciones. Así, a algunos padres les preocupará la reacción que su hijo pueda tener en un ambiente distinto al de su hogar; a otros el nivel intelectual que pueda demostrar frente a otros niños (siendo estos la minoría) ya que a otros se les presenta como la oportunidad idónea, de deslindarse de sus responsabilidades durante algunas horas; ya sea para descansar de sus propios hijos o realizar su trabajo tranquilamente, pensando así que estos cursos corresponden a la guardería. Habrá quienes teman por su comportamiento afectivo o social, ya que algunos pequeños son muy tímidos y por lo tanto tienen miedo de relacionarse con niños hasta de su propia edad. Por otro lado algunos padres esperan que la asistencia de su hijo le ayude a disminuir algún problema de conducta (como el de agresividad) o de aprendizaje, pero hay quienes creen que por el hecho de que su hijo asista a la escuela, les garantiza la dirección de algunos

problemas severos que presentan desde muy pequeños (problemas de lenguaje, dislexia, etc.) y que por lo tanto tienen que ser tratados con profesionistas especializados en estos problemas y por medio de terapias continuas. Otros desean que se les enseñen adquirir buenos modales, a ser más compartidos, o simplemente a que tengan mejores oportunidades por el hecho de asistir a un colegio particular.

A pesar de estas diferencias, todos los padres deberían tener en común el deseo de asegurar la mejor educación de sus hijos, sin importar si el jardín pertenece al gobierno o no, ya que esto no garantiza una mejor calidad en la educación. Lo importante es mantener una mayor relación con la institución, la educadora, así como con su propio hijo, ya que es lo más importante.

Como se ha señalado el jardín de niños es una ayuda en la educación del pequeño y no un sustituto del hogar; ya que ambas instituciones, familia y escuela, tienen una misma finalidad, la de educar al niño en su formación, es decir guiarlo al conocimiento.

Esto es algo de lo que quiero, por parte de los padres de familia, que entiendan la importancia de establecer una relación con la educadora; ya que en este sentido se pueden hacer aportaciones valiosas en la acción educativa de su hijo. Así como ayudar o colaborar en algunas fallas de comprensión dentro de su educación o de su conducta. Ya que pocos son los padres que se acercan a mí para brindarme su apoyo, o para preguntarme acerca de la conducta o aprendizaje de el niño; y todavía son menos los padres que realmente aceptan que sus hijos presentan algún problema, y que nos ayudan a solucionarlo juntos.

La relación familia-jardín de niños tiene por lo tanto, dos objetivos fundamentales: lograr una mejor comprensión entre padres y maestros acerca de cómo son los niños y llegar a un acuerdo en lo referente a su educación, estableciendo así, la necesaria continuidad de la comunicación en el proceso educativo.

Una de las mejores oportunidades que considero para conocer a nuestros alumnos, se da cuando los padres de familia vienen a inscribir a sus hijos al jardín. Ya que en la entrevista que se mantiene con ellos la directora o la educadora puede obtener datos de interés acerca del desarrollo físico, intelectual y social del niño, desde su nacimiento hasta la fecha, anotando estos detalles en una hoja de registro. A su vez, se le ha

de dar información a los padres acerca de los objetivos, plante de actividades y otros que ellos soliciten del propio jardín, a fin de que estos puedan tener una idea del programa que se le ofrecerá a sus pequeños, señalando además la importancia que ha de tener su colaboración en la labor a realizar.

Dado que todos estos aspectos suelen ser absolutamente nuevos para los padres de familia, resulta conveniente hacer una junta previa para completar un informe más amplio acerca de las actividades o dudas que se presente, sin dejar a un lado el informe por escrito que suele ser de gran importancia para la educadora en el caso que se presente alguna duda por parte de los padres, ya que estos detallan los puntos de mayor interés.

Y es que algunos casos, ni siquiera se tienen estas oportunidades de conversar con ambos padres, ya que son madres divorciadas y en algunas ocasiones madres solteras; por lo que los vínculos con el jardín y con la educadora son casi nulos.

EL MATERIAL DIDÁCTICO

Como sabemos actualmente, el material didáctico es uno de los recursos pedagógicos de mayor importancia y soporte, para la mayoría de los maestros en sus tareas educativas.

Anteriormente los materiales didácticos no eran tan relevantes dentro del ámbito educativo se consideraba suficiente trabajar con: el salón de clases, los pupitres, el pizarrón, los cuadernos, los libros y por supuesto el maestro que era lo más importante; para obtener buenos resultados en el ciclo escolar. Sin embargo a través del tiempo, se han ido revolucionando estas ideas, ya que en la actualidad el maestro goza de una gran variedad de recursos que son necesarios, y que apoyan al maestro en sus clases diarias, para un mayor entendimiento y aprovechamiento del alumno, destacando naturalmente los cursos del jardín de niños.

Pero, ¿qué pasa cuando algunas escuelas particulares ofrecen a los padres de familia tener todos los materiales y el equipo necesarios para que sus hijos trabajen adecuadamente y los estimulen en sus actividades con los diversos recursos que prometen tener el plantel al inicio del curso?

Cuando, uno como educadora sabe que en diferentes ocasiones que se solicita el material primordial o básico para trabajar en las actividades diarias, como son: los diferentes papeles, hojas blancas, semillas, pinturas, plastilina, etc. no los hay en la escuela. Sabiendo la administración de antemano que estos recursos son obligatorios para trabajar adecuadamente con los pequeños. Y si tomamos en cuenta que estos materiales son muy económicos y que se pueden adquirir en cualquier tienda o papelería del mismo fraccionamiento donde se encuentra el plantel. Es por ello que considero, que este tipo de materiales no debería de faltar tan seguido en el jardín de niños, ya que si a esto le agregamos que a los padres del niño se les cobra una cuota anual para que sus hijos gocen de estos materiales que son su derecho y que por lo tanto no se les debe limitar y mucho menos restringirlos, ya que es costumbre de la dirección el hacer para así ahorrarse el dinero del

material, el cual representa una cantidad tan fuerte como para hacer cada vez mas ricos a los dueños del plantel, que en este caso es la propia Directora.

Ya que en variadas ocasiones yo como educadora he tenido que comprar el material didáctico necesario para el mejor desarrollo y comprensión de las diferentes actividades educativas. Por que la Directora considera que todo el material que se ocupa en el jardín debe ser de deshecho por lo que todo el año se la pasa ofreciéndonos botes, cartones, cajas, papeles sumamente viejos, que en ocasiones son adornos de casi tres años los cuales dice ella que nos sirven a las educadoras para técnicas de rasgado, boleado, etc. Pero sin embargo no se quiere dar cuenta que estos papeles no tienen ya color y que por lo tanto el trabajo que uno realiza con los niños tiende a devaluarse ante los padres de familia, ya que estos reflejan el profesionalismo y el empeño de la propia educadora. Culpando en ocasiones a la maestra, por presentar láminas tan pobres sin saber que en repetidas veces las responsables suelen ser otras personas.

Sin embargo la escasez del material no solo arrastra consecuencias como estas ya que en diferentes exposiciones se muestra el material que se elaboró durante el curso, a los padres de familia otorgando así su veredicto sobre estos trabajos, que en la mayoría de los padres influye para la inscripción de su hijo a una institución.

Son estas las observaciones que debería de tener encuentra los responsables, ya que esta constante escasez de materiales se reflejan en aprovechamiento de sus alumnos, así como en el número de inscripciones en el próximo ciclo escolar. Es por ello la importancia de tener y mantener una escuela y un salón adecuado, cómodo, con una variedad de materiales didácticos (libros, láminas, material de construcción, de manipulación, etc.) que aunque no sean muy costosos, por lo menos si sean útiles en las actividades diarias de los alumnos.

EL TRABAJO DE LA EDUCADORA, FUERA DEL SALÓN

El trabajo de nosotras las educadoras dentro del plantel, es solamente un producto de la relación entre educadoras e institución, el cual esta regido por la Directora del mismo. De esta combinación surgen una serie de necesidades y prioridades por parte del colegio, que recaen en tareas para nosotras las educadoras, las cuales abarcan más allá de la enseñanza que le debemos a nuestros alumnos y otras cuya relación con ella no se ven a simple vista. Es decir, las necesidades y prioridades que tiene la escuela y que se traducen en tareas para nosotras.

Ya que al inicio de cada una, se nos informa de la comisión, que corresponde a cada maestro; como la comisión de biblioteca: la cual debe de ocuparse del cuidado de libros, del préstamo, de la organización de la propia biblioteca, así como de la responsabilidad de los libros perdidos. Entre otras esta la de cooperativa: en la que deben de mantener los alimentos listos para la hora del recreo, ver que se distribuyan limpiamente y que sean mas o menos económicos, ya que deben llevar una ganancia para la escuela, siendo esto lo mas importante. Otra comisión, es la del aseo: la cual debe de encargarse del mantenimiento de salones, patios y bibliotecas, es decir vigilar que no se tire basura, que no se maltrate el mobiliario, etc. sin olvidarnos de aquellos eventos o festivales que se realizan fuera del horario de clases, siendo en su mayoría los del 10 de mayo. Y que hay de aquellas juntas, que se realizan por las tardes y que suelen acabar a las 10:00 p.m. a las que si el maestro no asiste, es tachado de irresponsable y posteriormente es regañado por al Directora del plantel, como si éste fuera un niño. Al cual no se escuchan sus causas del porque de la falta, ya que se le acusa de mentiroso y en ocasiones se toma a burla su excusa. Y es que aquí no es válido que el maestro tenga otras ocupaciones fuera de la escuela o que su salud fisica se encuentre afectada por tanta tensión, por los problemas que se dan dentro del plantel.

Lo que mas les preocupa es el cumplimiento de todas esas actividades o tareas, que no son mas que exigencias y que se reflejan en las escuelas, como una carta de presentación ante los Supervisores, Inspectores

y Padres de familia; ya que esto representa organización y calidad para la escuela, así como mantener o aumentar la población estudiantil de la propia institución.

El cuidado de estas tareas implica tiempo escolar, es decir trabajo dentro de nuestro grupo, sin embargo la Directora no pone objeción cuando ejercemos estas actividades, ya que ella sabe que los maestros la están ayudando para sacar adelante lo que sería su propio trabajo.

Por el contrario hay quienes disfrutan al realizar estas tareas, y es que al participar con la escuela se promueven ellos mismos, destacando sus habilidades, lo cual puede servirles como méritos propios para ir escalando sus posiciones laborales y afectivas con la Directora o Supervisora permitiéndoles a estos maestros que faltan en ocasiones, que lleguen fuera del horario de clases o en ocasiones que salgan antes de que termine su horario laboral. Estas son las ventajas que se tienen cuando el maestro participa en estas actividades y sobresale o da más de su tiempo y trabajo. La responsable del buen funcionamiento de la escuela, le interesa aprovechar las habilidades de los maestros para que, a través de ellos, se busque la forma de hacer destacar a la escuela ante la comunidad o ante las autoridades.

Haciendo a un lado, a los maestros que desean ascender por su propio mérito, por su propio esfuerzo; los cuales no quieren asumir trabajos o tiempos extras que no corresponden a su quehacer-docente, manteniéndolas en constantes tensiones, por represalias hacia con su trabajo. Sin poder disfrutar, de lo que son sus verdaderas actividades; relegándolos así de sus intereses laborales y personales.

CAPITULO II :"DESARROLLO INTEGRAL DEL ESCOLAR

Y SUS CARACTERÍSTICAS"

DESARROLLO INTEGRAL DEL ESCOLAR Y SUS CARACTERÍSTICA

ANTECEDENTES DEL JARDÍN DE NIÑOS EN MÉXICO

Para comprender mejor la situación, que se sigue viviendo en actualidad sobre los jardines de niños, es necesario remitirnos a la historia de la educación preescolar en México y recuperar a grandes rasgos, algunos de sus antecedentes.

Los primeros jardines de niños, denominados entonces escuelas de párvulos o kindergarden, son fundados a finales del siglo XIX, durante el porfiriato. Tales instituciones se crean en contextos urbanos, primero en la capital de la república y luego en la de los estados, y son influenciadas por las ideas liberales y positivistas de la época¹.

En un “programa de conferencias” organizado por la maestra Estefanía de Castañeda, en 1906, y dirigido “a mejorar la condición profesional de las profesoras de institución primaria, en lo relativo al kindergarden,² se retoman las ideas de Froebel, Michelet, Montaigne, Rousseau, Specer, Pestalozzi y Locke. Ellos reunían la filosofía humanista y el pensamiento científico de la época. Influenciados por el liberalismo de la revolución francesa, es decir mostraban interés por la formación de sujetos libres que habían de enfrentarse a relaciones de trabajo voluntariamente contraídas y bajo contrato, determinan que las concepciones pedagógicas en boga centren su atención en el desarrollo físico, mental y artístico de los niños preescolares. Los argumentos de Froebel constituyen el planteamiento didáctico predominante, donde la experimentación sobre hechos reales y positivos se asume sobre el conocimiento. El interés por el desarrollo

¹ La necesidad de una formación docente especializada en párvulos promueve en la primera década del siglo la comisión de las maestras Rosaura y Elena Zapata en los Estados Unidos para conocer la organización de los jardines de niños. En esa misma época regresan de aquel país las maestras Estefanía Castañeda y Laura Méndez de Cuenca.

² Referencia bibliográfica incluida en el perfil profesional de la educadora, Dirección General de Educación Preescolar, Subsecretaría de Educación elemental, S.E.P., México, 1985. p.12.

integral del niño y el uso de materiales didácticos como medios fundamentales para el acto educativo sellan el paradigma dominante de la educación preescolar en México.

Las maestras que promueven estas primera escuelas emanan de las clases altas de México y representan el sector más culto de la sociedad, las señoritas de la época, entre las que se encontraban intelectuales, poetisas y escritoras. “La carrera fue considerada como la formación perfecta para el sexo femenino, los simpatizantes del sistema la consideraban, a fines del siglo pasado, la educación del corazón y el alma”³.

Desde entonces se trata de ocupar un espacio legítimo dentro de la estructura educativa nacional, así como de su expansión. La necesidad de otorgar educación preescolar a los niños menores de seis años giran alrededor de argumentaciones pedagógicas idealistas, con miras a vincularse a la educación primaria como etapa de transición hogar-escuela, y acciones a favor de la comunidad a partir de un corte de trabajo asistencial.

La brecha entre el tipo de servicio proporcionado, básicamente urbano, y las necesidades de los sectores obreros y campesinos manifiestan ya en 1881, cuando se habla de la necesidad de fundar escuelas de párvulos para los hijos de la clase obrera. En 1921, año en que se funda la Secretaría de Educación Pública (S.E.P.), se considera que los jardines de niños no están atendiendo a la población trabajadora.

Durante el sexenio de Plutarco Elías Calles la preocupación por llevar a barrios alejados y marginados de la Ciudad de México comienza a materializarse. Manuel Puig Casauranc, entonces Secretario de Educación afirma: “Que por haber sido siempre limitados los jardines de niños, la sociedad les ha mirado siempre como un privilegio de la clase rica; pero la Secretaría ha querido que presten su ayuda a gente menesterosa y que se hizo viable la idea, estableciendo secciones de párvulos anexas a las escuelas primarias; de esta manera, el jardín de niños se ha convertido en una institución más popular.”⁴

³ Ibid. p 30.

⁴ Memoria de la S.E.P., J.M. Puig Casauranc, México, 1926. p.65

La preocupación para otorgar un sentido social a la educación preescolar toma una forma durante la administración del presidente Lázaro Cárdenas. En 1937 se crea el Departamento de Asistencia Infantil. La educación preescolar deja de pertenecer a la S.E.P.

“Durante este período ingresan al servicio una cantidad considerable de asistentes preescolares no normalistas, que atienden la demanda de zonas escolares rurales, proporcionándoles asesorías técnicas a estas maestras hechas de la práctica”.⁵

Las medidas antes mencionadas generan grandes inconformidades entre las educadoras normalistas en servicio. En un documento dirigido al presidente Manuel Ávila Camacho, en 1940, se argumenta que la educación preescolar va dirigida a los niños sostenidos por la tutela familiar, y que aquellos que requieren la del estado deben seguir siendo atendidos por la Secretaría de Asistencia Pública (SAP). El jardín de niños se define, una vez más, como una institución “eminente educativa”, creada para atender a niños cuyas necesidades básicas están satisfechas.

Otra cuestión que genera inconformidad entre las educadoras, es que al pasar a la SAP perderían sus conquistas del magisterio nacional (escalafones, jubilación, etc.) es decir la valoración social de su carrera, aunque de hecho se establece una diferencia de salarios entre las educadoras de carrera y las que no lo son. El incremento de educadoras en servicio a favor de los estados y el decremento de plazas en el Distrito Federal no resuelven lo que para las educadoras normalistas es el problema de la creciente población infantil que carece de este servicio, ni el de las educadoras tituladas que no han podido conseguir empleo como educadoras. Siendo ésta una solicitud hecha al presidente, la cual no fue escuchada, y en 1941 se presenta una nueva argumentando, “que es obligación de la SAP, asistir a los débiles económico-sociales, procurando se incorporen en el menor tiempo posible al ritmo normal de la vida nacional”.⁶ La S.E.P., por su parte,

⁵ Reseña histórica sobre jardines de niños en México (1917-1942), Dirección General de Educación Preescolar, Subsecretaría de Educación Elemental, S.E.P., México, 1985, p.48.

⁶ Carta dirigida al presidente Manuel Ávila Camacho en 1940 y 1941 para solicitar el reingreso de jardines de niños a la S.E.P., en Evolución histórica de la Educación Preescolar a partir de la reacción de la S.E.P., Dirección General de Educación Preescolar, S.E.P., México, 1982, p.52.

tiene por objeto “formar hombres armónicamente desarrollados en todas sus capacidades físicas e intelectuales, aptos para participar en el ritmo de la evolución histórica del país.”⁷

De lo anterior se deduce que los “débiles económico-sociales” serían asistidos para incorporarse “al ritmo normal de la vida nacional”, mientras los fuertes serían educados para contribuir a la “evolución histórica del país”. Parece clara la intención de legitimar dos tipos de servicio preescolar: uno asistencial y otro educativo, donde la población infantil y las instituciones quedarían divididas.

Por lo que en 1942, los jardines de niños regresan a la S.E.P., sin embargo la educación preescolar no estaba resuelta, ya que la diversificación de los servicios, de acuerdo con la población infantil atendida había tomado cauces institucionales. La función educativa del servicio preescolar estaría a cargo de las egresadas de las normales de educadoras; descuidándose, por lo tanto, las zonas rurales ya que la mayoría deseaba permanecer en zonas urbanas económicamente estables.

A través de los años, la tan esperada educación única e integrada a la estructura educativa nacional ha sido incapaz de comprender y adecuarse a las necesidades y características propias de los diversos contextos económicos, sociales y culturales de nuestro país.

Por lo que se tiene que recurrir a diferentes proyectos, que nos remontan al pasado; recurriendo a madres con cinco o seis años de escolaridad o egresados de secundaria los cuales no tienen nada que ver con la educación preescolar.

Un ejemplo claro es el proyecto Nezahualpilli del Centro de Estudios Educativos, se inicia en 1981 e intenta adecuar el curriculum de educación preescolar a la realidad sociocultural de las comunidades urbanomarginales, promoviendo simultáneamente, un sistema de participación colectiva.⁸

⁷ Ibid. p.54

⁸ Jorge Díaz Alarcón, Lola Abriega, Nezahualpilli, Educación Preescolar Comunitaria, Centro de Estudios Educativos, A.C., México, 1986, p.14.

Y esto se debe, a que, el perfil del maestro no ha podido ni ha querido adaptarse a la necesidades socioculturales de las comunidades campesinas, indígenas y urbanas marginales, ya que las educadoras normalistas no son capaces de enfrentar las necesidades educativas de los distintos ámbitos. Siendo pocos los maestros que se ocupan de esta práctica y se involucran en la vida cotidiana de las comunidades.

Estas polaridades, sin embargo, no sólo están presentes aquí, también se pueden observar claramente en los jardines de niños dependientes del gobierno, así como, de los que no lo son.

DESARROLLO INTELECTUAL

Se considera que los aprendizajes que el niño realiza en la escuela tiene una doble finalidad: adquirir conocimientos, habilidades, destrezas, hábitos, etc., y desarrollar las capacidades intelectuales mediante el ejercicio. Este segundo aspecto es mucho mas importante que el primero, dado que los conocimientos que la escuela le proporciona tiene una validez temporal limitada, debido a la rápida evolución que experimentan las ciencias y las técnicas, mientras que el desarrollo intelectual capacita al individuo para adaptarse a estos cambios científico-técnicos y para impulsarlos él mismo. Esta rápida evolución de ciencia y de la técnica apunta hacia la formación de sociedades cada vez mas tecnificadas, que requerirán individuos imaginativos capaces de aportar nuevas ideas, tanto para adaptarse al ritmo de las nuevas sociedades como para defenderse de ellas y de todos los posibles inconvenientes que puedan generar.

El aprendizaje concede importancia únicamente al primer aspecto, (la adquisición de conocimientos) puede llegar a desarrollar el aspecto receptivo y reproductor en los alumnos, causándoles un daño ya que no se les permite ser productores ni creativos, haciéndoles así intelectualmente independientes del maestro, en lugar de independientes e intelectuales autónomos. Si este tipo de aprendizaje predomina, es porque resulta mas fácil de llevar a cabo y requiere menos conocimientos. En el último extremo basta con conocer los contenidos que se requieren transmitir y saberlos explicar de forma sencilla y amena. El aprendizaje que pretende, además, incidir en el desarrollo intelectual del alumno requiere del profesor conocer el funcionamiento intelectual humano, las características que predominan en cada etapa del desarrollo y los procedimientos y recursos necesarios para ayudar en su evolución.

Para adentrarse por esta, es necesario hacer una serie de consideraciones previas sobre el desarrollo intelectual, así como un cambio drástico en el pensamiento de los maestros.

La Evolución Intelectual Humana

Desde la perspectiva amplia y general, se dice que la especie humana posee un alto grado de inteligencia porque ha sabido, mejor que ninguna otra encontrar los recursos necesarios para dominar la naturaleza y utilizarla en beneficio propio. Ello no quiere decir que las demás especies no sean inteligentes, sino que son en menor grado. Dentro de la escala evolutiva, partiendo de los organismos más elementales, los seres vivos van adquiriendo un nivel de organización progresivamente más complejo hasta desembocar en la aparición de un sistema nervioso y un cerebro altamente desarrollados. Podemos decir que el mayor salto cualitativo dado por estos últimos, que los diferencia claramente de los demás animales, les ha llevado a la construcción de un vasto sistema explicativo del universo que los rodea y de los fenómenos que en él acontecen, al que se denomina ciencia.

La continua evolución y cambio, es una de las características esenciales de la naturaleza humana; “todo estudio que concierne al ser humano debe realizarse, desde una perspectiva dinámica capaz de rendir cuenta de los cambios continuos que en él se operan”.⁹ No debe creerse que la evolución de las especies finalizó al aparecer el ser humano sobre el planeta, sino que continúa en otro plano, es decir el de la mente que cada vez esta mas acelerada. “El índice que permite valorar esta evolución no es de orden biológico sino intelectual, y proporciona el avance de la ciencia y de la técnica”.¹⁰

La historia de las ciencia narra la evolución que han sufrido las diferentes teorías que se han ido elaborando para describir y explicar los fenómenos observables. Ninguna de ellas, podemos decir que es absolutamente cierta, sino que son formas cada vez más complejas de interpretar el mundo y lo que en él sucede. Como cualquier interpretación, reflejan el punto de vista del interpretador y éste está siempre sujeto a errores, pero el pensamiento avanza a través de los errores. Cada nueva interpretación teórica que hace

⁹ DELVAL, J. Crecer y Pensar. De. Laia, Buenos Aires. 1983. p. 33

¹⁰ Ibid. p. 35

avanzar la ciencia aporta nuevos conocimientos, pero, a la vez, supone formas diferentes y más adecuadas de organización mental, es decir, implica cambios estructurales en el pensamiento humano y son estos cambios los que posibilitan nuevos avances intelectuales. Esta evolución del pensamiento a la largo de la historia se, en los aspectos funcionales de orden mas general, similar a lo que sucede con la evolución intelectual de cada individuo, aunque existan entre ambas grandes diferencias.

Los Inicios del Desarrollo Intelectual

Entendido el desarrollo intelectual como un proceso constructivo que realiza el sujeto en interacción con su medio, es posible estudiarlo a partir del nacimiento e ir siguiendo su curso a través de la infancia y de la adolescencia hasta la edad adulta. Esta visión evolutiva permite conocer las principales adquisiciones que realiza el individuo en cada momento, en cada uno de los diferentes campos del pensamiento y, a partir de aquí, inferir el tipo de organización intelectual propio de cada etapa, sus posibilidades y sus límites.

Durante los dos primeros años de vida, en el período denominado por Piaget "sensoriomotor", el niño realiza una serie de adquisiciones fundamentales, que constituirán la base en la que se apoyarán los conocimientos posteriores.¹¹

Las primeras respuestas adaptativas del recién nacido son de carácter reflejo (succión, prensión, etc.) y los diferentes sentidos no están aún coordinados entre sí cuando mira y toca un objeto no sabe que las sensaciones que experimenta proceden del mismo objeto. Uno de los primeros progresos que realiza es el de coordinar entre sí las percepciones procedentes de los diferentes sentidos, lo cual le permite, por ejemplo: coger el objeto que está viendo gracias a la coordinación entre prensión y visión. A partir de este momento, se abrirá ante él una nueva fuente de conocimientos, gracias a la posibilidad de manipular y observar muchas de las cosas que le rodean y que antes era incapaz de alcanzar, esta facultad se verá ampliada posteriormente cuando sea capaz de desplazarse, al principio a gatas y más tarde con ambas piernas.

Hasta muy avanzado el período sensoriomotor, los objetos no están todavía claramente diferenciados del contexto que les envuelve ni de las acciones del niño sobre ellos.

¹¹ Puede decirse que, en su conjunto, la teoría del desarrollo de Piaget se refiere a la evolución del pensamiento, particularmente de la adolescencia. Según el autor, se trata de una teoría interdisciplinaria que comprende, además de los elementos psicológicos, componentes que pertenecen a la biología, lingüística, lógica y epistemología.

La presentación mental abre un nuevo e importantísimo campo al niño ya que le permite evocar los objetos cuando están presentes y sustituir las acciones por las representaciones mentales de las mismas, es decir, lleva a cabo acciones mentales sin necesidad de realizarlas en la práctica. Una consecuencia de ello es la aparición de la función simbólica, que le permite, entre otras cosas, la adquisición del lenguaje, que inicia a finales del período sensoriomotor.

En el caso del pensamiento simbólico y preconceptual, un objeto o un gesto pueden representar para el sujeto algo diferente de lo que se percibe. Por ejemplo, en sus juegos puede manipular y designar como alimento un trozo de plastilina, o hacer dormir un muñeco. Es de este modo como, a través de un juego, el juego se convierte en un símbolo. La imitación, precursora de los significados, y la simbolización son las primeras señales lingüísticas que adquiere el niño de su ambiente. Según Piaget una palabra como mamá significa (entre otras cosas, dependiendo del contexto), simplemente que el niño quiere algo.

El período Intuitivo

A partir de los 2 años, finalizado el período sensorio-motor, se inicia el período intuitivo, en el que el niño debe reconstruir, a nivel representativo, todas las adquisiciones realizadas a nivel de acción durante el período anterior. Gracias a la aparición de la función simbólica, podrá sustituir las acciones reales por acciones imaginadas, es decir, por signos individuales, las imágenes mentales, y por sus signos colectivos, gracias al lenguaje.

Los aprendizajes realizados espontáneamente en los diferentes campos a nivel puramente práctico, el período anterior, deberán de nuevo ser reconstruidos, pero ahora en otro plano, no ya con acciones reales sino con acciones imaginadas. Un niño de 4,5 o 6 años no tendrá ninguna dificultad de caminar a gatas, pero si después de haber realizado prácticamente este ejercicio, se le pide que describa los movimientos que ha hecho, se observa como tiene una enorme dificultad en representarlos mentalmente. Poniendo en evidencia el abismo existente entre la acción y la representación mental de la misma. A veces transcurren varios años entre un aprendizaje práctico y la toma de conciencia de este mismo aprendizaje. De ahí que, aunque el niño sepa ya resolver un considerable número de problemas en el campo de la praxis, ello no implica que sea capaz de conceptualizarlos y de imaginar los procedimientos que él mismo ha seguido para alcanzar el fin propuesto. Precisamente por esta razón, se denomina intuitivo al pensamiento infantil que caracteriza este período, que se extiende, aproximadamente entre los 2 y los 6-7 años.

Una de las adquisiciones mas fácilmente evidenciables de este período es el desarrollo del lenguaje oral, cuyos rudimentos aparecieron ya en el período anterior así como los inicios del lenguaje escrito y de la simbolización gráfica en general (dibujos, cifras, etc.).

Sin embargo el pensamiento infantil experimenta un importante desarrollo en muy diversos campos, aunque sean menos evidentes. Este desarrollo se verá fuertemente influido por los aprendizajes escolares y, en general por toda la información que le llega del medio donde vive; pero esta influencia no tiene un carácter

determinante del funcionamiento cognitivo del niño, sino que, por el contrario, su sistema de pensamiento, que posee una organización propia, transforma los datos extraídos del medio y les da un significado particular, que no siempre coincide con el adulto. Esto hace que muchas veces, éste crea que el niño ha entendido una explicación, expuesta con gran claridad a juicio de cualquier adulto, pero que para el niño tiene un significado totalmente distinto, ya que lo interpreta a través de un sistema de pensamiento que se rige por unas leyes distintas de las del adulto. Estos distintos sistemas de interpretación de los datos no se limitan sólo a los mensajes verbales, sino que se extienden incluso a las interpretaciones que hace de las percepciones directas de la realidad empírica.

DESARROLLO AFECTIVO

Un primer supuesto debe tenerse en cuenta al tratar del desarrollo afectivo; la continua interacción entre éste y el desarrollo cognitivo. Sin embargo esta afirmación debe tener en cuenta que interacción no supone identidad, solamente constituyen una verdadera unidad funcional, que refleja las conductas de los individuos.

Por ejemplo, el primer día de escolarización de un niño de tres años, no sorprenderá su reacción desconsolada ante la separación de su madre. No entiende la situación y su falta de orientación, debido a su edad, no le permite comprender que la separación será transitoria. Le falta, pues, de la maduración cognitiva para comprender sus experiencias.

“El proceso de maduración significa que una integración cada vez mas funcional entre ambas estructuras. Cuando se accede a la representación y mas especialmente al pensamiento verbal, las emociones quedan articuladas a estas capacidades y poseen por lo tanto un correlato cognitivo”¹²

Al inicio del preescolar y durante mediados de éste se considera que el niño mantiene un carácter egocéntrico del cual es observable en todas las áreas de su actividad, si bien éste egocentrismo ya se ha abierto a la socialización, a final de año las capacidades de cooperación y de verdadero intercambio con los demás han de haber progresado considerablemente. Por lo que el objetivo de la integración habrá quedado cubierto, así como el del inicio a la escolaridad.

Al final de esta etapa, el niño ya es un individuo fundamentalmente socializado; puede tolerar una distancia considerable respecto al grupo familiar, el cuál es considerado como protector; esta integrado a nuevos ambientes: no solo la escuela, sino también a otros grupos de personas, etc. Que pueden ser de su interés:

¹² BOWLBY, J. Vínculos afectivos: Formación, Desarrollo y Pérdida. E d. Morata, Madrid, 1986. p. 89.

La Familia

Durante toda esta etapa, el niño está fundamentalmente anclado en el mundo familiar. El inicio de su identidad social, adquirida con la escolarización y los nuevos roles que esto conlleva, se añaden a su identidad familiar. Los padres son percibidos, sobre todo en el inicio de esta etapa, como personajes poderosos, dotados de atribuciones casi omnipotentes; saben, pueden y tienen todo lo que el niño necesita.

La infancia es esencialmente matriarcal y a los cuatro años, el vínculo se mantiene todavía con la madre. Ella es el primer interlocutor que el niño tiene con el mundo y su primer vínculo significativo.

La relación inicial con la madre tiene carácter posesivo y exclusivo. Un momento crítico en el niño surge cuando él descubre que la madre no pertenece solamente a él mismo, sino que es un individuo separado con entidad propia. El segundo momento corresponde con el descubrimiento del padre, como alguien muy importante para la madre:

“A causa de su dependencia total y de su egocentrismo, el niño vive la relación con la madre en términos de posesión exclusiva”.¹³

De ahí se deduce el temor a perder la exclusividad cuando descubre que las personas que ya reconoce de su entorno, padre y hermanos, tienen también un vínculo de pertenencia con ella.

El niño por lo tanto vive este conflicto de afecto y rechazo al mismo tiempo que interfiere su relación con la madre. Sin embargo, en algunas ocasiones, el niño recurre al padre en busca de atención, disponibilidad o protección cuando la madre está ausente o la percibe muy ocupada o poco disponible emocionalmente. En sus estudios sobre la formación del vínculo afectivo, Bowlby describe que en ocasiones el padre se convierte en “la figura de apego” principal, es decir la persona a la que se dirige el vínculo

¹³ Ibid. P. 94

afectivo dominante que generalmente corresponde a la madre. La paternidad es pues un proceso cambiante, que se ejerce y se percibe de manera distinta en función de la edad y de las necesidades del niño.

En cuanto a los hermanos es clásico el tema de la rivalidad, el cual se relaciona con el desplazamiento que sufre el primogénito a la llegada de un nuevo hermanito. Esta experiencia es un paradigma que contiene los elementos esenciales del dilema fraterno y supone, a veces, una fuente de conductas perturbadas, desestabilizadora de las demás interacciones familiares, que conlleva a consecuencias de largo plazo que afectan a los hermanos. "El modelo psicoanalítico fue de los primeros en aportar explicaciones referentes a este conflicto"¹⁴, y aunque siempre ha insistido en la ambivalencia (amor-odio) se le reprocha el que haya centrado excesivamente en los aspectos de rivalidad y conflicto, omitiendo los aspectos positivos contenidos en la experiencia de convertirse en hermano.

¹⁴ Freud, A.: El psicoanálisis y la crianza del niño. E d. Paidós. Barcelona, 1980.

La Escuela

Una evidente continuidad se manifiesta entre institución familiar e institución escolar; la segunda al menos, no tiene sentido sin la primera. También existe esta función de los padres y de los maestros, ya que ambos comparten la responsabilidad de la socialización de los niños y ambos conocen las dificultades que esto conlleva. La complejidad progresiva de la sociedad dificulta cada vez más el reto educativo, que ya no puede ser abarcado dentro de la unidad familiar; ahora la educación es un proyecto que sobrepasa ampliamente el núcleo familiar.

A la edad de 4 años, la mayoría de los niños tienden a estar escolarizados. Muchos de ellos han hecho su iniciación de la escuela en años anteriores, acudiendo precozmente a guarderías. Sin embargo el inicio de la escolaridad continua representando en los pequeños un trauma por ser la primera separación del grupo familiar. La imposición imprescindible de la escolarización hace que se confunda con un hecho casi natural y se olvide el aspecto de los deseos del niño, aunque esto tenga que ver con su futuro, él todavía no lo comprende. La escuela es para él, un lugar desconocido, poblado de personas desconocidas; no entiende el significado exacto de unas horas, un rato o un día.

Resulta fácil para la educadora observar las resistencias y protestas activas que expresa el niño, al inicio de cada ciclo escolar, para evitar que lo separen de la madre o del núcleo familiar.

La Integración en el Grupo Escolar

Volviendo al proceso de integración, se da una gran importancia al grupo de los amigos, ya que aporta enriquecimiento al niño debido a que le permite vivir y descubrir nuevas facetas de sí mismo y de los demás.

Un niño por ejemplo, puede ser el menor de sus hermanos, pero ser el mayor en su grupo de amigos, o tener un rendimiento poco brillante en clase, pero ser valorado por agilidad o inventiva en los juegos, pone a prueba recursos distintos y descubre nuevas capacidades y limitaciones.

El avance de las capacidades sociales y de cooperación es gigantesco en esta etapa. La casi superación del “egocentrismo intelectual”, personal y social, supone la gran realización que la define evolutivamente.

La interacción con sus iguales es una experiencia que le hace madurar, ahora sus amigos son modelos de imitación que puede tener al asistir a la escuela. Los juegos con reglas ya son posibles al final de esta etapa, ya que el niño puede comprender normas que implican algunos de los juegos, (fútbol, lotería, etc.) así como la condición del turno en el juego, la aceptación de faltas, así como la posibilidad de ganar o perder.

DESARROLLO SOCIAL

Desarrollo y Pensamiento social

La literatura antropológica muestra las múltiples formas que puede tomar el desarrollo social del niño.

Cada sociedad estimula en las jóvenes generaciones el desarrollo de los aspectos juzgados más idóneos dentro de su marco cultural, e inhibe el progreso de todo cuanto valora negativamente. La organización social que se hereda encausa y regula el desarrollo social de la infancia.

La mente infantil asimila un esquema social que se realiza con mucha frecuencia ante sus ojos, y en el que ella misma acostumbra participar activamente, pero que es excesivamente complejo para que pueda descubrir, a partir de la imitación del adulto, el marco de relaciones sociales que en él se plasman.

J. Delval (1987) muestra cuán difícil es para la mente infantil comprender el intercambio comercial de las sociedades capitalistas. J. Piaget (1932) demostró que las interpretaciones del entorno social experimentan, en las infancias, importantes cambios. El niño elabora tantas interpretaciones sobre un mismo hecho social como diferentes recursos de interacción social construye: El respeto y la práctica de las reglas sociales, los conceptos de mentira y robo, la noción de justicia, etc., toman significados diferentes en la evolución infantil.

Saber como interioriza el niño la realidad social, que relaciones se dan entre los aspectos más generales del desarrollo intelectual y social, qué tipo de experiencias facilitan un diálogo armónico con el medio son condiciones necesarias para diseñar instituciones escolares que repercutan positivamente en el desarrollo social de los educados.

A lo largo de su desarrollo, el niño elabora explicaciones de los fenómenos de su entorno con diferente nivel de complejidad. La variedad y la sucesión genética de explicaciones a propósito de todo

cuanto los rodea son unas constantes del funcionamiento mental humano. Un mismo fenómeno recibe, en el transcurso del desarrollo, interpretaciones físicas, lógicas y sociales de naturaleza distinta.

Para un mismo hecho, hay tantas "realidades físicas" como sistemas mentales diferentes lo interpreten. Las ideas que el niño construye a cerca de la realidad física son distintas según su nivel evolucion.

Piaget manifiesta una preocupación constante por investigar dos aspectos complementarios del desarrollo intelectual. Por una parte, la construcción gradual y progresiva de instrumentos intelectuales con los que el sujeto aprende la realidad que le rodea, y por otro lado, la evolución de las explicaciones a las que le llega gracias al ejercicio de los instrumentos mentales de que dispone en los distintos momentos de la evolución.

Esta doble preocupación le llevó a estudiar la génesis del pensamiento físico, lógico y social con el objeto de analizar los aspectos más generales y comunes del desarrollo intelectual, así como de la especificidad de cada uno de los campos mencionados.

Según Piaget: "el pensamiento físico se nutre fundamentalmente de abstracciones de las propiedades de los objetos: el pensamiento matemático tiene su fuente principal en la coordinación de las acciones del sujeto, y el pensamiento social se desarrolla principalmente mediante abstracciones que tienen como objeto de conocimiento la confluencia."¹⁵

En la educación social del niño se deberá, por tanto, estimular la comprensión de las instituciones y las relaciones sociales a partir del análisis de las diferentes interacciones que aquel establece con todos y cada uno de los factores sociales de su entorno. Es decir, habrá que poner especial interés en que el niño abstraiga la información social del análisis de sus acciones sobre las relaciones e instituciones sociales.

¹⁵ PIAGET, J. Le jugement moral chez l'enfant, Paris, alcan (trad. Al castellano: El criterio moral en el niño. Barcelona, Fontanella, 1977) p.99

La evolución infantil tiene múltiples facetas de pensamiento, (intelectual , física. lógico y social) como ya se mencionó anteriormente; sin embargo no debemos olvidar que cada uno tiene su originalidad y su especificidad.

Aspectos Básicos del Desarrollo Social.

Al hablar del desarrollo social en el niño, se incluye una compleja y variada gama de elementos muy dispares entre sí, tanto por su temática como por su complejidad, puesto que dentro del término "social" puede incluirse todo cuanto suponga un intercambio entre un individuo y los demás miembros de su especie. Para describir las características generales de este desarrollo en el niño, es forzoso seleccionar algún aspecto que sirva de eje conductor y que a la vez permita ejemplificar los procesos que tienen lugar en cada etapa.

Las relaciones que el niño establece con sus compañeros, apoyadas en un estatus de igualdad, ofrecen al niño la posibilidad de manifestar de manera abierta su pensamiento y son una importante fuente de aprendizaje social. Por esta razón podemos elegir al juego, sus reglas y la conciencia que el niño tiene de ellas para ejemplificar en términos generales un aspecto esencial del desarrollo.

Pero, además de pertenecer a la sociedad infantil, el niño está inmerso en una sociedad de adultos, altamente organizada e institucionalizada, cuyos mecanismos deben llegar a dominar.

La primera unidad social con la que el niño toma normalmente contacto es la familia, la cual posee una organización particular que él no descubre de inmediato, sino a través de un proceso considerable lento. Dado el carácter básico que tiene para el niño, parece inexcusable aludir a las ideas que el niño se forma de ella y a la forma como estas van evolucionando.

Al grupo social familiar, le sucede en importancia, por orden de proximidad para el niño la microsociedad constituida por la escuela, en donde también se encuentra presente el juego como actividad social, atravesando por algunas categorías como lo son;

Las de agrupamientos que divide a los individuos según el sexo, la precocidad, la fuerza, etc.

El niño pequeño valora, observa e imita a los mayores. Está acostumbrado a verlos jugar bajo modalidades formales y repetitivas e intenta reproducir en sus juegos las conductas lúdicas que observa en sus compañeros de mas edad. Su deseo de comportarse como los mayores le lleva, entre los 3 y los 8 años de

edad, a jugar de manera extremadamente opuesta a la que él desea imitar. En los juegos competitivos, la presencia y las estrategias de los compañeros tienen una función esencial; sin ellas, no hay juego posible.

Los mayores saben que es fundamental controlar a sus compañeros de juego, y que deben respetar el cumplimiento de las reglas. En los juegos, el niño pequeño no consigue descentrarse suficientemente de su propia actividad motora para centrarse en el aspecto social de sus actos. De ahí que prescinda del modo en que juegan sus compañeros y que llegue incluso a pensar que, puesto que todos juegan, también todos ganan. Las reglas son, en el momento de jugar (no así en él de reflexionar) sobre de las posibilidades de cambiar las reglas, simples indicaciones que pueden modificarse sin que por ello se altere el resultado del juego.

Se podría decir que en este período evolutivo se realiza una actividad individual dentro de un contexto social, pero los esfuerzos que se efectúan para cuidar los aspectos formales del juego son una prueba palpable de que cuando el niño de 3 a 8 años, las edad son orientativas y las reacciones dependen de la historia personal de cada sujeto y de su miedo social, es decir cuando el juega con sus compañeros no está solo ni acompañado por los amigos con lo que comparte su momento lúdico; con quien en verdad comparte el juego y no el momento de jugar es con la persona adulta.

“El verdadero socio del jugador de este estadio no es la pareja de carne y hueso, sino el mayor ideal y abstracto al que interiormente se esfuerza por imitar y que totaliza el conjunto de los ejemplos recibidos hasta aquel momento¹⁶ .

Y es justamente esta dependencia del adulto lo que le lleva a conceptualizar las norma del juego como algo sagrado, eterno e inmodificable.

Se puede resumir la conducta de este período diciendo que, a pesar de que entre os 4 y los 7 años de edad no se inquietan excesivamente por aplicar las reglas con corrección, cuando reflexionan sobre el origen y la naturaleza de las reglas del juego manifiestan una actitud distinta. Para ellos, las reglas del juego son sagradas, no hay más reglas válidas que las que han sido hechas por los padres, u otras autoridades. Cuando el

¹⁶ Ibid. p.135.

pequeño está jugando con amigos de su misma edad, en realidad con quien se relaciona con un adulto, que hizo las reglas; de ahí la escasa importancia que concede a las conductas de sus compañeros de grupo y juego. A esta edad, el niño consigue descentrarse de sus propias acciones y las combina con las acciones de los demás. Ya no está él solo y aislado en un contexto social, sino que está en yuxtaposición con sus compañeros imitando la conducta de el adulto.

Sus compañeros están presentes y es necesario llegar a acuerdos mutuos que posibiliten su armonía durante el transcurso del juego.

Los límites de esta fase se encuentran en que todavía no se consigue crear un código general válido para las situaciones muy diversas. Los acuerdos tienen un valor restringido a la partida que están juzgando y, si en lugar de hablar de aspectos puntuales se les interroga acerca de las normas generales del juego, sus discrepancias son muy fuertes.

Los progresos que permiten coordinar la acción propia con la de los demás se expresa primero a nivel práctico, y hay que esperar al estadio siguientes para que se interiorice este progreso a nivel reflexivo.

Escuela y Desarrollo Social

Entre los 3 y los 6 años el niño evoluciona de la dependencia familiar a la adaptación e integración en núcleos sociales cada vez más amplios que incluyen, por una parte a los niños de aproximadamente su misma edad y a otros adultos que no forman parte de su misma familia. En este tránsito hacia la creciente socialización pasa por una etapa de autofirmación de su yo que un principio, consiste en contraponer los derechos y deseos propios a los ajenos.

La adaptación y la integración a otros grupos, la relación con otros individuos, será más fácil cuanto más normal haya sido la evolución en el núcleo familiar; solo si está integrado y seguro en éste el niño podrá integrarse y adaptarse a un grupo social más amplio.

Por lo que el jardín de niños le brinda la primera oportunidad de encontrarse dentro de un grupo en el que debe aceptar las normas y las limitaciones de la vida en comunidad, derivadas de los deseos y derechos de otros, al mismo tiempo que asegura su propia individualidad, para el logro de estos objetivos, es imprescindible que la educadora conozca e interprete las reacciones infantiles y la evolución de su comportamiento social, tanto con respecto a los adultos como con la relación con otros niños. Ya que por primera vez el niño está entrando al grupo social del jardín, en donde aún se encuentra en la etapa de un comportamiento solitario, por que no sabe compartir; juega al lado de otro niño pero prácticamente lo ignora y en algunos casos suele ser poco amable o agresivo, esta conducta refleja, parte de su vida emocional y afectiva del niño, la cual señala el comienzo de su aprendizaje social.

Y es que su mundo de experiencia social es todavía muy reducido para el pequeño, comenzar a ir al jardín es algo totalmente desconocido, ninguna de sus experiencias previas le da elementos para comprender esta situación, todo es nuevo y extraño el ambiente físico, los adultos a quienes debe obedecer, los otros niños, etc. Sin duda alguna frente esta situación el pequeño siente miedo y lo expresa:

No quiere separarse de la mamá y llora, no participa en las actividades etc., por lo que el ingreso de un niño al jardín debe ser programado y planeado de tal modo que no sea una situación generadora de miedos y ansiedades. En primer lugar hay que asegurarse de que el niño se encuentre en situaciones óptimas para enfrentar exitosamente esta experiencia social extra familiar.

En este sentido la función social del jardín, podrá complementar fácilmente y exitosamente la acción del hogar en lo relativo a la adquisición de hábitos y actitudes y proveerlo de oportunidades y experiencias par la ampliación y perfeccionamiento de su lenguaje, introducirlo a un núcleo social mas amplio y ponerlo en contacto con un medio físico que satisfaga sus necesidades de juego y colaborar en el cuidado de su salud física y mental.

CAPITULO III :"GUÍA DE PROPUESTAS DE RESOLUCIONES

ALTERNATIVAS"

GUÍA DE PROPUESTAS DE RESOLUCIÓN ALTERNATIVA

LA ORGANIZACIÓN PRÁCTICA DEL SALÓN Y DE LOS MATERIALES, COMO ALTERNATIVA DE TRABAJO.

Las siguientes propuestas, han tenido como principio fundamental, la formación del programa S.E.P., sin embargo han sido modificadas algunas de estas a través de mi experiencia profesional de acuerdo a su funcionalidad o por sus resultados positivos que he obtenido de estos. Ya que considero que las alternativas existen y están latentes; pero debido al desconocimiento y/o falta de aplicación de los programas por parte de las educadoras, no se han dado los resultados deseados.

Con la siguiente organización no pretendo responder o generalizar a las necesidades de todos los jardines de niños, salones o alumnos, ya que las diferencias de todos estos (nivel socioeconómico de la institución, creatividad, entusiasmo de la educadora, el material didáctico adecuado, etc.) hacen pensar de manera distinta las formas de organizar el espacio y los materiales; sin embargo algunas de las sugerencias que se expondrán, son a través de las experiencias de mi trabajo, por ello quiero dar a conocer algunas de las alternativas de organización que pueden resultar positivas y que son necesarias en el quehacer de la educadora, así como para orientarlas, aun cuando su situación sea diferente a la de otras.

En la organización del salón de 3 a 4 años, debemos tener en cuenta las necesidades de los niños que la componen, siguiendo un criterio flexible, con capacidad de transformarse y adaptarse. La disposición del salón debe permitir al alumno desplazarse con facilidad para acceder a los diferentes espacios. Además, los materiales deben ser variados y quedar al alcance de los niños, previa explicación por parte de la educadora, para su utilización adecuada.

La distribución del salón en esta edad debe:

- Proporcionar la interrelación en espacios comunes que faciliten la interacción social y la conciencia de grupo.

- Garantizar todos los requisitos de seguridad e higiene.
- Tener presente su funcionalidad y estética.
- Favorecer una relación abierta con su entorno
- Se debe pensar en el espacio y su organización para brindar a los niños la posibilidad de ser creativos.
- Crear y fomentar el juego en las actividades para aprender jugando.
- Motivar a la participación y razonamiento en sus distintas áreas, la disposición de los espacios deberá permitir el trabajo colectivo, de pequeños grupos e individuales, con áreas que permitan realizar actividades adecuadas y variadas según los grupos.

Esta disposición facilitará la observación directa de los niños, lo que a su vez permitirá a la educadora valorar sus actitudes, hábitos, valores, el modo en que cumplen las normas, sus conocimientos previos, los progresos alcanzados, las lagunas de aprendizaje, su capacidad de colaborar y participar, etc.

LAS ÁREAS.

No existen pautas fijas para la organización del espacio, así como tampoco para la selección de áreas, es decir el programa de la S.E.P. considera algunas de estas como relevantes dentro de las actividades, sin embargo no limita a la creación de otras, es por ello que la creatividad de la educadora debe de estar en constante cambio, así como la supervisión continua, para lograr definir objetivos que convengan al desarrollo positivo de estas; es por ello que daré algunas orientaciones que pueden ser de utilidad y que se apegan al programa antes mencionado.

- Conviene dejar un espacio vacío, lo más amplio posible, para que los alumnos jueguen y para organizar actividades colectivas que implican movimiento.
- El resto del salón puede organizarse en áreas bien diferenciadas, con las que los niños se irán familiarizando.

Estas áreas deberán permitir aprender de forma lúdica y por experimentación directa (manipulación, investigación, etc.), poniendo en relación los nuevos contenidos con los conocimientos previos, favoreciendo aprendizajes significativos.

- El material didáctico debe ser el adecuado para cada área.

El trabajo por áreas deberá presentar algunas características básicas, para su buen desarrollo:

- Debe de representar un espacio delimitado y estructurado, en el que se propicie la convivencia así como el trabajo personal; teniendo en cuenta el orden de cada zona.
- Debe satisfacer una serie de necesidades esenciales para los niños teniendo en cuenta su edad, como: la actividad, la expresión y comunicación, así como la creatividad.
- Deberá fomentar el desarrollo de la imaginación, ya que estas colocan a niños ante nuevas situaciones, que suscitan la curiosidad del alumno e interés por descubrir soluciones diferentes.

- El desarrollo de la autonomía personal, se tiene que estimular por medio de estas áreas.

Ayudará a facilitar la adecuación del ritmo personal de trabajo.

A la hora de organizar las áreas la educadora debe tener en cuenta:

- El espacio y el material del cual dispone.
- El número de alumnos, y cuantos de ellos podrán acceder a cada área dependiendo de las características de esta, (es muy importante).
- La explicación previa por parte de la educadora, de las posibles actividades que se van a realizar en cada área.
- Los niños deben de saber el lugar donde está situado cada objeto, para poder utilizarlo en cualquier momento y ordenarlo al finalizar la actividad sin ayuda de la educadora.
- El material deberá estar al alcance de los niños, en un mueble adecuado.
- El alumno debe de conocer el manejo adecuado de los materiales y sus diferentes posibilidades.
- Es recomendable dejar algunas áreas estables, es decir donde se encuentren los materiales más utilizados o de mayor importancia en el quehacer cotidiano de los niños, los cuales por supuesto pueden enriquecerse.
- Dependiendo de la evaluación del docente, hacia las características del desarrollo de sus niños, puede instalar algunas áreas para favorecer algún(as) área(s) que considere estratégica(s) para favorecer aspectos específicos (lectura, escritura, psicomotricidad, etc.).
- Prever las formas de organización de - Prever las formas de organización de trabajo, a fin de propiciar que los niños propongan la manera de realizar actividades.
- Pueden crearse o quitarse diferentes áreas para realizar otras actividades o juegos.

La educadora deberá tener en cuenta la clasificación de las áreas:

- Áreas obligatorias: que implica la participación de todos los alumnos.
- Áreas libres: en las que sólo trabajarán algunos niños, según el tipo de actividad.
- Áreas fijas: varían según las intenciones de las diversas actividades y posibilidades del salón.
- Áreas individuales: en las que los niños intervienen de modo directo y no dependen de la ayuda del maestro.
- Áreas colectivas: que desarrollan la socialización a través del juego y la convivencia de los compañeros. Permite un descubrimiento y una experiencia más dirigida mediante el intercambio y el diálogo con los demás.

A manera de orientaciones o recomendaciones, y con experiencia dadas por el programa S.E.P., así como de la realización de mi trabajo cotidiano, se sugieren algunas áreas mas recomendables para esta edad:

- Área de biblioteca: se colocarán materiales relacionados con la lectura y escritura: cuento, libros con imágenes, álbum de fotografías, láminas de observación, etc.
- Área de lenguaje: se colocarán algunos elementos como: cuentos, revistas, alfombra o mesa con sillas para que puedan trabajar cómodamente.
- Área de construcción: con piezas de madera, hule espuma de diferentes formas, cajas de cartón, etc.
- Área de música: con grabadora, cintas y algunos instrumentos sencillos.
- Área de juegos lógicos: con rompecabezas, juegos de clasificación, dominos, loterías, etc.
- Área de casita: con cocina, muñecas de trapo, cojines, ropa usada, algunos aparatos electrónicos elaborados de cartón u otros materiales, máscaras, etc.
- Área de motricidad fina: con bandejas de arena, de harina, de serrín, plastilina, tijeras, lápices de colores, crayolas, gises, pizarrón, papeles de distintos tipos, etc.
- Área de manipulación: con material de plástico, donas, aros, juguetes para armar, etc.

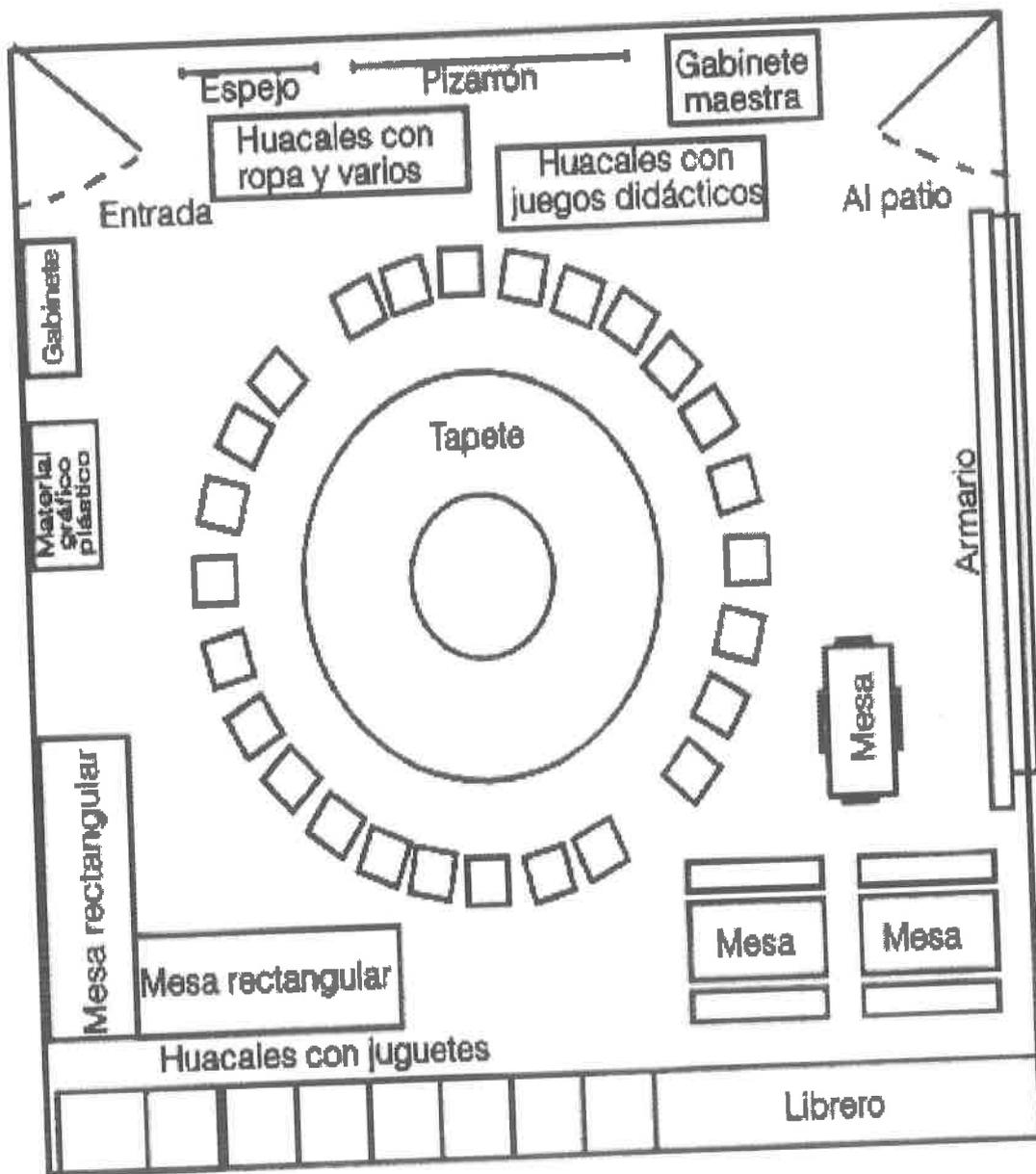
- Área de dramatización: en ella debe haber un espejo, ropas usadas, telas de distintas texturas, disfraces, caretas, máscaras, gorros, etc.

Lo anterior muestra solo algunas de las áreas posibles, que me han sido útiles y eficaces en mi trabajo, lo que significa que la organización no será rígida ni estereotipada, si la educadora no lo desea, ya que esta puede ponerse en práctica algunas de las estrategias que ofrece el programa, así como algunas alternativas que ella tenga en mente y que pueden ayudar al desarrollo integral del niño, es decir, no siempre lo mismo, ya que regularmente no se determinan los mismos problemas y actividades. Esto no quiere decir que la educación sea caótica, ya que sigue una lógica de las necesidades de trabajo y puede volver a un orden original si así se decide.

Lo sistemático, según el programa de la S.E.P. está dado por la flexibilidad para las transformaciones; al pensarlo de esta manera, se abre toda posibilidad de que niños y docentes reconozcan las necesidades o la falta de algo que hay de crear o de resolver un problema que este en sus manos, utilizando prácticamente lo que tiene, pero de distinta manera. En esto reside el trabajo del docente, en la flexibilidad, la creatividad y los más importantes los retos o metas.

A continuación, se mostrarán algunas sugerencias gráficas de la organización de las áreas de trabajo. En donde se observarán dos formas diferentes de acomodar el salón, para cada proyecto.

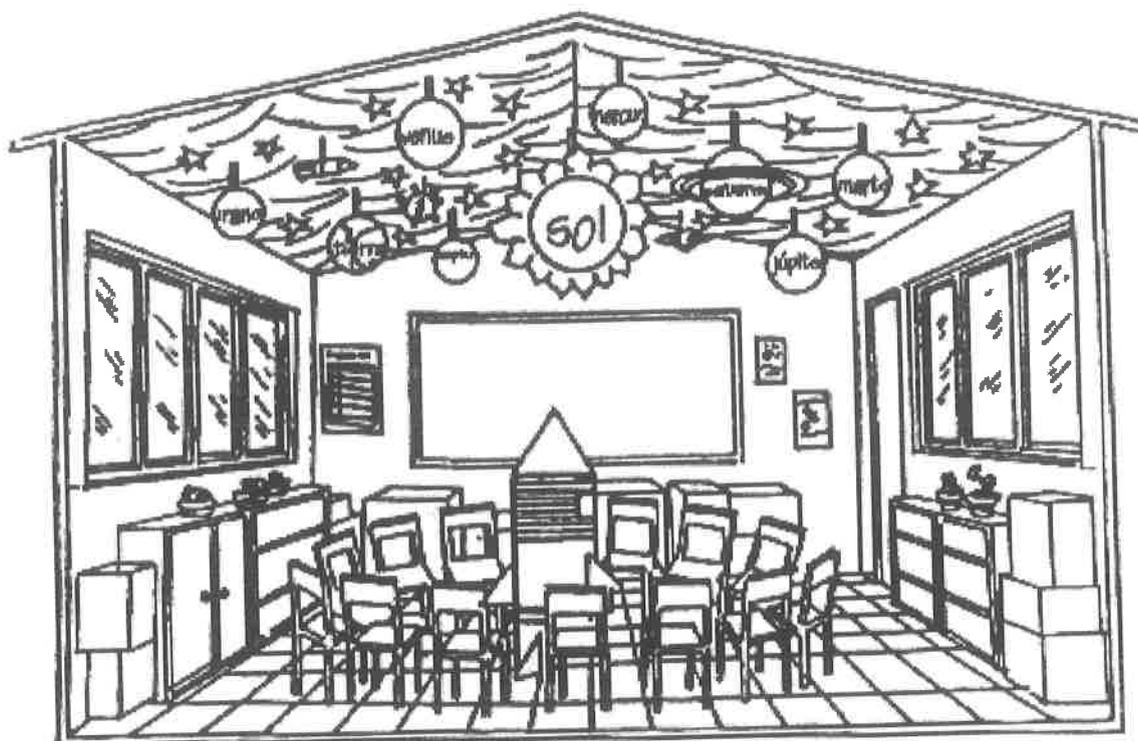
TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO “CONOZCAMOS LA LUNA, EL SOL Y LOS PLANETAS”



3

³S.E.P. SUB SECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA. DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR. LA ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO . 1993 PAGINA 51

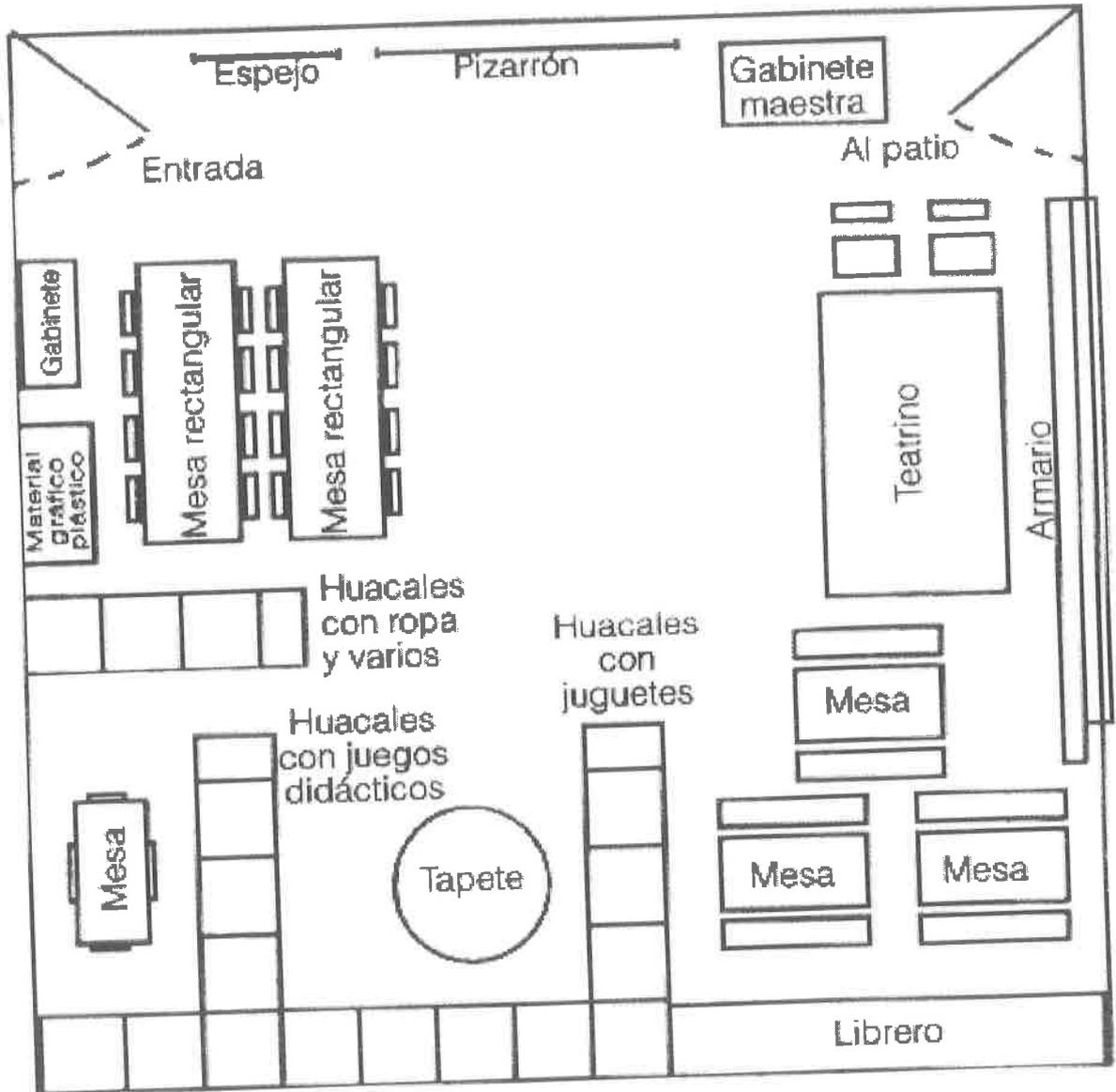
TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO “CONOZCAMOS LA LUNA, EL SOL Y LOS PLANETAS”



4

⁴Ibid. P. 53

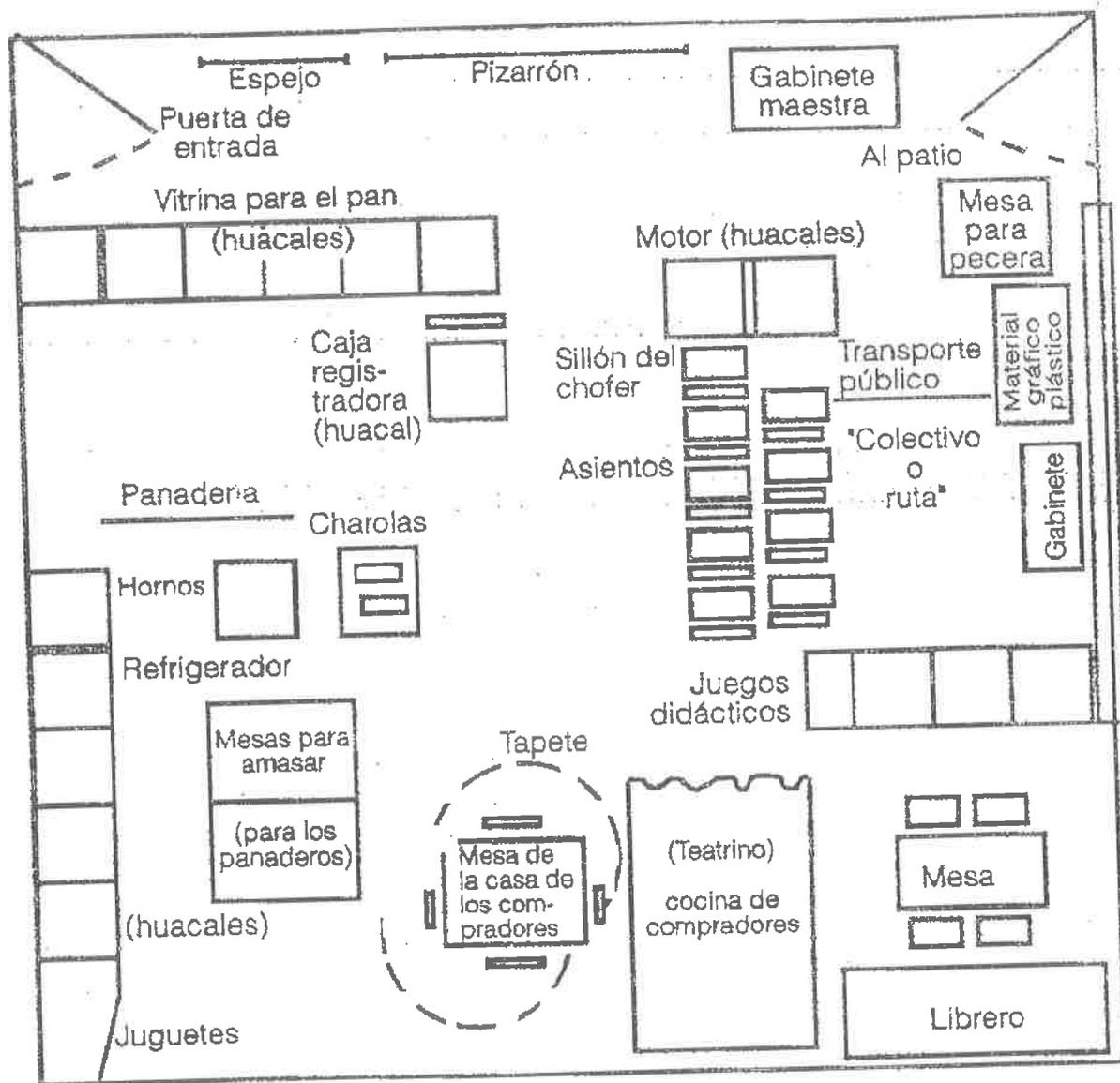
ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO “ JUGAR A LA PANADERÍA”



5

⁵Ibid. P- 66

TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO
"JUGAR A LA PANADERÍA"



6

⁶Ibid p- 67

TAMBIÉN PUEDEN INVENTARSE OTRAS ÁREAS, POR EJEMPLO



162381



162381

La distribución de las áreas, la utilización de los espacios, los materiales que la integran; la permanencia actividades y situaciones ocurridas en cada una de ellas en el desarrollo de los proyectos, son aspectos que deben ser evaluados por el docente para ver la funcionalidad y vigencia, las necesidades de nuevas áreas o modificar aquellas que no son prácticas.



LA IMPORTANCIA DE LA VINCULACIÓN ENTRE PADRES DE FAMILIA Y PERSONAL DOCENTE.

Las reuniones de padres de familia constituyen una base fundamental para la resolución de problemas que se pueden dar en el jardín (problemas de aprendizaje, conducta, lenguaje, etc.), es por ello que debemos mantener relaciones estrechas y continuas.

Esta acción de conjunto reviste especial importancia, ya que permite a los padres establecer un contacto recíproco, intercambiar ideas acerca de sus hijos compartir experiencias, descubrir la existencia de problemas comunes y, en consecuencia, tener expectativas más razonables con respecto a sus pequeños. Es por ello la importancia de difundir los diferentes programas, planes, métodos, etc. Para despertar así, el interés de los padres o tutores, del tipo de educación que reciben los niños en el jardín.

De ahí que debemos motivar suficientemente a los padres, para provocar su asistencia y participación a las diferentes juntas que se efectúen durante el ciclo escolar. La efectividad de éstas depende, fundamentalmente de su adecuada organización y conducción; por ello es necesario cuidar todos los detalles y en particular asegurar el éxito de la primera reunión ya que si un gran número de padres asiste a la misma y le satisface su desarrollo, se podrá contar con su presencia en la siguiente.

Las reuniones deberán de hacerse periódicamente para cada uno de los niveles y por lo menos una junta anual obligatoria para todos los padres en conjunto, las reuniones de cada nivel deberán ser organizadas y dirigidas por sus respectivas maestras y las generales por la directora, cuya presencia, es conveniente en las primeras.

El día y la hora de las reuniones se fijará con suficiente antelación y teniendo en cuenta las posibilidades de la mayoría de los padres; la consulta al respecto puede hacerse cuando traen a sus niños al jardín o por medio de una breve nota enviada con la conserje.

Es importante realizar la primera reunión de la sección en el transcurso del primer mes de iniciadas las actividades del jardín. La misma servirá, en primer lugar, para que la maestra y los padres de familia se conozcan y, al mismo tiempo para que los padres comiencen a relacionarse entre sí. En esta reunión puede ampliarse la información ya dada acerca de los objetivos, actividades y modalidad en general de la institución así como suministrar detalles respectivos a los objetivos particulares correspondientes al curso.

Los temas de las reuniones siguientes pueden ser seleccionados entre los que la educadora considera de interés para esclarecer problemas propios del niño de la edad de su grupo y cuyo conocimiento puede ser de utilidad para los padres. Entre esos temas destacarán los de mayor importancia o interés para los padres por ejemplo:

- Como crece y se desarrolla el niño.
- Por qué debe combatirse el lenguaje incorrecto.
- Cómo ayudar al niño a superar sus miedos.
- La obediencia a los padres por el temor.
- Efectos de la sobreprotección.
- La curiosidad sexual de los pequeños.
- La llegada del hermano.
- El inicio de la escolaridad.
- Actividades apropiadas para los niños de 3, 4 o 5 años.

Deberá tratarse que, en general, las reuniones no sean demasiado largas, una hora u hora y media cuando mucho, la primera parte estará destinada a la exposición de la educadora y su duración no excederá de la mitad del tiempo destinado a toda la reunión, dejando el resto para las preguntas e intervenciones de los padres. Es por ello que el manejo de esta parte de la reunión es sumamente importante ya que en ella pueden

surgir inconvenientes y sus soluciones, cuidando en todo momento de no herir la susceptibilidad de los padres, por lo que se deberá evitar, que un solo padre o un grupo muy pequeño tenga la mayor intervención; por lo que tratará de estimular al mayor número de padres a hacer uso de la palabra. Por lo que deberá tener la habilidad para manejar una situación que ocurre por regla general en estas reuniones; ya que los padres siempre tratan de plantear para ser discutidos los problemas particulares de su propio hijo. Por lo que la educadora en estos casos buscará la forma de relacionar el ejemplo específico con los principios generales o de interés para el grupo.

De este modo puede orientarse el análisis de situaciones particulares hacia la consideración de situaciones comunes, de mayor interés para la generalidad de los padres.

Además de los contactos formales e informales, se han de programar entrevistas individuales, que han de tener lugar por lo menos 3 veces al año en las que la educadora tenga oportunidad de conversar a solas y ampliamente con los padres del alumno. Muchas veces ocurrirá sólo con la madre aunque lo deseable es que también asista el padre.

Estas entrevistas deberán hacerse disponiendo de tiempo para dar lugar a un amplio intercambio de información y de ideas acerca de las características del niño, de sus actividades, de su conducta social y afectiva tanto en el hogar como en el jardín, al realizar estas entrevistas la educadora deberá recordar que es necesario respetar la individualidad de los padres, en particular en lo que a sus opiniones y creencias se refiere, evitando en todo momento las críticas destructivas y las comparaciones con otros niños.

Es conveniente planificar la entrevista, considerando los temas y organizando las posibles ideas a introducir en ellas; sin embargo, durante su realización la educadora debe procurar que la conversación sea natural y tratará de ser buena oyente y de estimular a los padres a hablar. En los problemas que se le presenten no le corresponde dar soluciones a todos, pero si señalar los factores que influyen en los mismos con lo cual ayudará a los padres a su comprensión y a vislumbrar los posibles medios para resolverlos.

La planeación, una opción para mejorar la calidad educativa

En el ámbito escolar; la planeación se refiere a la previsión de todas las acciones o estrategias que utiliza el maestro para lograr los propósitos educativos establecidos en el plan y programas de estudio.

Sin embargo en variadas ocasiones nosotros los maestros evadimos estas tareas u obligaciones: es decir, planeamos en el mismo momento nuestras actividades escolares sin tomar en cuenta el material que necesitamos para trabajarlas, de momento tampoco interesa si el tema es acorde al proyecto que llevamos acabo, o al propio interés del alumno. Y es que, no debemos confundir la flexibilidad y creatividad de la que se ha hablado, con la irresponsable que presentamos en variadas ocasiones algunos de los docentes, generado así malestares en la educación del niño, la cual a la larga, no le interesará a la institución.

Es por ello mi inquietud de dar algunas opciones de suma importancia al momento de planear, ya que estas representan alternativas viables y necesarias para una buena planeación. Algunos objetivos o planteamientos de los siguientes se encuentran apoyados en base al programa de la S.E.P., es decir han sido modificados, y otros se han estructurado en base a las experiencias cotidianas.

- El plan de trabajo no debe ser un inerte, elaborado sólo para cubrir un trámites administrativo, al contrario debe de constituir se en la guía permanente del trabajo escolar cotidiano del docente, con el que se tratará de evitar la improvisación de acciones.

- Se debe de planear adecuadamente, la selección y organización adecuada de los recursos didácticos, programación de tiempos para la realización de acciones y procedimientos de la evaluación para comprobar los avances educativos.

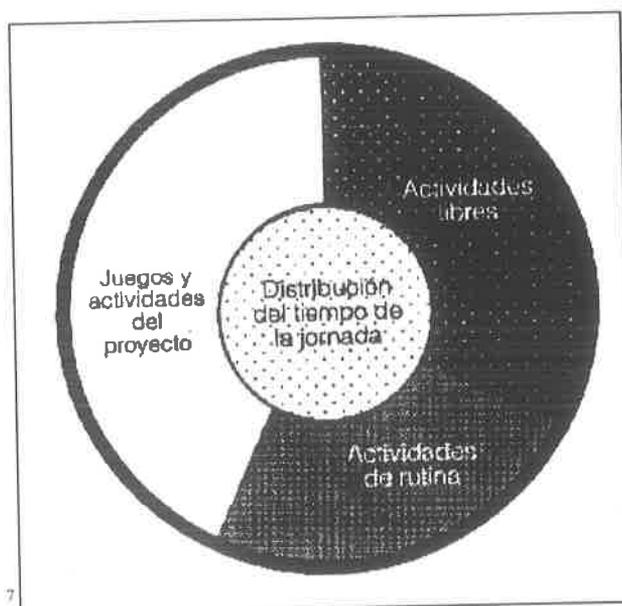
-El plan de trabajo del docente, debe ser elaborado para guiar las acciones que se efectúan en el grupo que se le ha asignado, éste será resultado del trabajo individual de cada educadora. El cual debe de mantener elementos básicos como:

- Propósitos: qué vamos a lograr en cada grado escolar.

- Estrategias didácticas: qué actividades o acciones se deben realizar para conseguir los propósitos.
- Recursos: con qué se cuenta desde el punto de vista didáctico, pedagógico, físico y administrativo.
- Tiempos de ejecución de las acciones: saber y calcular el tiempo, que se ocupará para la ejecución de las acciones.
- Evaluación: este proceso permite saber cómo avanzamos o qué medidas correctivas se deben tomar.

Al tomar estos objetivos en cuenta, la planeación se irá consolidando y fortaleciendo; es por ello la importancia de concientizar a la educadora sobre el hecho de planear adecuadamente.

La organización del tiempo, es de suma importancia al momento de planear nuestras actividades; la distribución adecuada de una jornada de trabajo deberá ser organizada para incluir juegos y actividades relativos al proyecto, a las actividades de rutina, así como al tiempo de juegos y actividades libres.



- Se debe tener en cuenta, por lo tanto, que la planificación del tiempo debe ser adecuada a la edad del niño, a las características del grupo (alumnos), así como a otras que detecte la misma educadora.

⁷ Ibid p-10

- El tiempo debe calcularse según la actividad, dando un margen suficiente para que todos los alumnos puedan llevarla a cabo satisfactoriamente.

- El cambio de una actividad programada, es posible si se observa algún comportamiento en el grupo (cansancio, aburrimiento, etc.).

- La duración y variación del tema, debe ser con participación del alumno.

- Iniciar las sesiones con un ciclo repetitivo ayuda a que los alumnos se acostumbren a seguir una rutina benéfica. Al entrar al salón, los alumnos cuelgan sus chaquetas, se ponen la bata y ocupan sus asientos mientras hablan entre ellos de sus experiencias de su hogar, de los juegos nuevos que llevarán a cabo, y al mismo tiempo se enseñan a vestir los que aún no lo saben.

Estas son algunas orientaciones que pueden ayudar a planear las actividades educativas del preescolar. Ya que están elaboradas a través de la observación y de la práctica, y que en su momento han cumplido con los propósitos y metas establecidas.

Si las instituciones y los docentes cumpliéramos con una planeación adecuada y sistemática, los fines u objetivos de la enseñanza serían cubiertos con la calidad requerida. Evitando así la desviación de tareas que muchas impiden alcanzar los propósitos educativos.

No se debe de olvidar que el programa de la S.E.P. me ha servido de apoyo al elaborar esta guía de propuestas alternativas; sin embargo se han modificado estos objetivos de acuerdo a las necesidades que se me han presentado ya sea como un grupo o con un alumno.

LENGUAJE

El lenguaje es de gran importancia ya que por medio de la expresión oral y escrita el niño será capaz de entablar comunicación. Debe descubrir la función del lenguaje como un medio para entender a los demás y entenderse a sí mismo.

Para tal fin, se proponen los siguientes objetivos:

- Promover el diálogo entre los propios niños, y entre el niño y la educadora.
- Platicar sobre las experiencias propias, deseos, vivencias, sentimientos, curiosidades e intereses.
- Crear actividades de juego ya que estimula y favorece el lenguaje en el niño.
- Promover un vocabulario y una expresión adecuados a través de las diferentes actividades.
- Adoptar reglas gramaticales básicas de la lengua materna.

La lengua escrita no constituye un objetivo específico del segundo grado de educación preescolar, por lo que solo se lleva a cabo una primera aproximación para facilitar el trabajo de la educación primaria, o de preprimaria, en el caso de escuelas particulares.

Es fundamental que el maestro reflexione y tome conciencia del valor funcional de las palabras, de la estructuración mental del escolar entre los 4 y 8 años; sobre esta interrelación se han desarrollado, desde la perspectiva psicológica, diversas teorías. Según Piaget, en su origen el lenguaje no es totalmente necesario para el desarrollo cognoscitivo. Sus investigaciones sobre la inteligencia sensomotriz, durante los primeros 18 meses de vida, indica que el niño elabora pensamientos acerca de objetivos antes de que pueda expresarlos verbalmente. La conclusión es que los pequeños necesitan una representación mental firme antes de poderle conectar una palabra.

El pensamiento puede afectar al lenguaje, pero la falta de palabras no es impedimento para la individualidad mental: el niño puede avanzar intelectualmente aunque no haya preparación verbal. El lenguaje no estructura el pensamiento, pero constituye el vehículo mediante el cual se comunica con los demás. Enseñar palabras no es garantía de la adquisición de conceptos.

LOS JUEGOS

El juego forma parte de la vida y de los intereses de los niños y niñas de 4 años. Es una necesidad natural, para el desarrollo de su crecimiento y de su equilibrio.

El juego constituye un medio espontáneo de expresión y de aprendizaje en el interaccionan todos los sentidos al manipular, investigar y crear nuevas situaciones. También ejercita los hábitos intelectuales, físicos y sociales, al mismo tiempo que ayuda al niño a reducir las tensiones, defenderse de las frustraciones, evadirse de lo real o reproducir situaciones placenteras.

El juego es una actividad lúdica voluntaria y placentera que tiene su fin en sí misma. Esta forma que tienen los pequeños de expresar sus emociones y sentimientos, los que les proporciona confianza y seguridad. Implica una forma de experimentación de sí mismo con la realidad, reafirmando las relaciones sociales, sirviéndole como un medio para progresar en forma significativa.

El proceso evolutivo y el interés de los escolares hacen que el juego tome formas nuevas y adquiera diferente significado según la intención, el contexto y el sentido de lo que expresa.

Básicamente, las formas de juego que se desarrollan a esta edad pueden clasificarse en: juegos funcionales, juegos simbólicos, juegos de reglas y juegos de construcción.

JUEGOS FUNCIONALES

Los juegos funcionales son actividades de carácter físico, sensorial y psicomotor que permiten a los niños adquirir la coordinación progresiva de sus miembros y medir sus movimientos. De este modo, cada función puede ser explorada, probada y ampliada para producir nuevos resultados.

La principal característica del juego funcional radica en que los alumnos ejercitan repetitivamente la acción. De esta manera, afianza los aprendizajes fomentados por su desarrollo evolutivo y puede conocer los objetos y la realidad que lo rodea.

Los juegos preferidos de los niños de 4 años son los que implican actividades físicas (arrastre, saltar, correr, realizar ejercicios de acompañamiento de las canciones, etc.) , debido a la satisfacción que les produce medir sus propias habilidades.

Los juegos funcionales relacionados con la habilidad manual fina y de discriminación perceptiva (pegar adhesivos, recortar con tijeras, etc.) les resultan atractivos y favorecen el perfeccionamiento de su capacidad de coordinación. Sin embargo se han de introducir progresivamente para que los niños los manipulen con éxito ; si no se hace así, se puede producir un rechazo de los niños hacia ese tipo de actividades.

JUEGOS SIMBÓLICOS

Los juegos simbólicos son actividades en que el niño o niña representa un objeto, o escena. Su actuación no depende tanto del valor de los objetos como de la utilidad e interpretación que le da (a un tubo de plástico puede ser un cañón, un palo puede ser una moto...). De esta manera, el objeto se convierte en el soporte de lo que el niño imagina y vive.

A través de los juegos simbólicos, los niños resuelven sus conflictos internos, ya que les permiten disminuir la presión y el sentimiento de la culpabilidad, aceptar y descubrir la realidad, adaptarse a situaciones reales, aceptar experiencias desagradables, representar acciones prohibidas y descubrir como son otras personas, lo que contribuye a una mejor aceptación de sí mismos. Gracias al juego simbólico, los niños aprenden a convertirse en seres socializados y a aceptar las restricciones sociales, asimismo les hace sentirse libres y poderosos, ya que descubren que pueden modificar las acciones a su gusto a diferencia de lo que ocurre en la vida real, donde los adultos suelen intervenir por él.

Los juegos simbólicos preferidos por los niños de 4 años son los que representan actividades cotidianas cercanas a ellos (papás, mamás, médicos, maestros y alumnos, vendedores y compradores). También les gusta disfrazarse e imitar a las brujas, los fantasmas, los héroes de la televisión y el cine, policías, etc., así como representar acciones agresivas que realizan algunos animales, como lobos, osos, etc...

Los juegos de las reglas son actividades en las que el niño empieza a asimilar una regla que está implícita en ellas. Estas reglas son individuales o espontáneas y pueden ser improvisadas sobre la marcha (andar sobre un borde sin caerse, encestar la pelota en una canasta a una distancia fijada...) o impuestas desde afuera por personas o niños que intervengan en la organización (escondidillas, listones, sillas, estatuas de marfil, etc..).

Este tipo de juegos implica socialización, porque el niño necesita de los otros (sus compañeros o los adultos) para desarrollar su juego, y competición, ya que se establece una norma para finalizar el juego y el alumno o alumna no se compara consigo mismo sino con los demás.

JUEGOS DE CONSTRUCCIÓN

Los juegos de construcción son las actividades en las que el niño desarrolla el sentido espacio-temporal, el orden, el ritmo, la simetría, la creatividad y el ingenio.

Los juegos de construcción preferidos por los niños de 4 años son todo tipo de bloques, rompecabezas, plastilina, barro, grafismos, dibujos, etc.

Es por esto la importancia de considerar que el juego debe de estar siempre presente en las actividades del preescolar, implicando en este intencionalidad y organización por parte de la educadora. A continuación se darán algunas alternativas de utilidad para la educadora:

- La educadora deberá adecuarse a las posibilidades materiales y de grupo, así como a los intereses de sus alumnos.

- La maestra debe ser el estimulador de los juegos

- Ha de organizar el salón de tal forma que el niño disponga del tiempo y de los materiales necesarios para jugar.

- Debe crear actitudes adecuadas, integrar a los niños aislados, potenciar la independencia e iniciativa y observar los comportamientos y progresos de los niños en el juego.

Ya que el juego en la actividad escolar:

- Facilita el desarrollo personal de los alumnos, ayuda a motivarlos y aumenta su capacidad de observación y de análisis de las cosas.

-Les proporciona aprendizajes espontáneos y significativos y permite ejercitar habilidades intelectuales, físicas, sociales y de comportamientos.

-Suministra al maestro información sobre los alumnos (sus sentimientos, angustias, agresividad, inquietudes ...) y orienta para regular la acción educativa.

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La evaluación es fundamental en la práctica educativa, ya que si nosotros los docentes lleváramos a cabo una correcta valoración de cada alumno, detectaríamos a tiempo los diferentes problemas educativos que se presentan en los alumnos; ayudándolos a corregir sus fallas en el momento adecuado, así como la detección de aciertos en su aprendizaje; de esta manera se estimularía al pequeño, en cuanto a sus fallas y sus progresos, teniendo así una alternativa eficaz, si se planea y se realiza adecuadamente.

-Ya que esta va a proporcionarnos información sobre los conocimientos previos de los alumnos, sus procesos de aprendizaje y la forma en que organizan el conocimiento.

-Nos permitirá a las educadoras conocer el grado en que sus alumnos van adquiriendo aprendizajes significativos y funcionales.

-Posibilita que los escolares descubran su desarrollo y progreso personal en los nuevos aprendizajes, sus aptitudes para el aprendizaje y sus capacidades intelectuales, intereses y motivaciones, actitudes y valores.

Los diferentes ritmos de maduración y de desarrollo del aprendizaje exigen prever y planificar como se atenderán en el proceso educativo las necesidades especiales.

Una respuesta adecuada a algunas particularidades debe considerar diversos elementos:

- La situación y posibilidades de cada alumno.

-El ritmo personal y desarrollo integral de cada alumno.

- El proceso formativo que se propone desarrollar.

-La actuación del educador y su relación con los escolares.

-La calidad de los estímulos que se ofrecen y su acción integral en el desarrollo.

- La relación con la familia como elemento educativo fundamental. De hecho, una de las funciones del centro educativo es concretar las pautas de relación con la familia, el calendario de reuniones y el tiempo de informes.

- Las condiciones materiales y físicas del salón.

- En esta etapa reviste particular importancia la observación directa y sistemática de los alumnos, el registro de datos y análisis de la información procedentes de la información con la familia.

Es necesario que el docente conozca y realice los tres tipos de evaluación (según el momento en que se produzca, la evaluación tendrá diversas funciones.

Cada nueva situación de aprendizaje requiere descubrir el tipo el tipo y grado de conocimiento que el escolar posee sobre el contenido que debe aprender, esto ayuda al maestro a planificar los nuevos aprendizajes que proponga en el salón. A continuación se mencionaran brevemente:

Evaluación inicial.

La evaluación inicial se efectúa al principio de cualquier secuencia de aprendizaje, aunque sobre todo es fundamental en la primera aproximación al niño.

Para ello resultan útiles algunas pruebas de indagación inicial en la consulta e interpretación de la historia escolar de los alumnos.

Evaluación formativa.

A medida que avanza el camino educativo es necesario valorar los progresos, dificultades, bloqueos, etc. De los alumnos para adaptar y orientar la actividad escolar.

La observación sistemática e individualizada, la anotación de datos, la interpretación de los registros, permiten conocer, como asimilan los escolares su experiencia educativa y como mejoran la acción de enseñanza-aprendizaje.

Evaluación final.

La evaluación final supone una valoración del grado de los aprendizajes que los alumnos han alcanzado al finalizar una determinada secuencia, con el objeto de adaptar los posteriores periodos educativos a nivel que han conseguido.

Se realiza al término de un período considerado importante, sobre todo al final de la etapa.

La realización de variadas pruebas específicas, así como la observación adecuada, facilita al maestro datos útiles para elaborar un informe detallado que explique la situación del alumno y lo oriente para su recorrido escolar posterior.

BIBLIOGRAFÍA

BOWLBY, J. Vínculos afectivos: Formación, Desarrollo y Pérdida. Ed. Morata, Madrid 1986, 235 p.

CASAURAC, Puig. :Memorias de la S.E.P.. México, 1926, 165 p.

CORDEVIOLA María Inés. :Como Trabaja un Jardín de Infantes, Ed. Kapelusz, Buenos Aires 1972. 158 p.

COLVIN Ralph y ZAFIRO Esther.: Educación preescolar. De. Diana, México D.F., 1982. 368p.

DELVAL, J. Crecer y Pensar. De. Laia, Buenos Aires 1983, 135p.

DÍAZ Alarcón Jorge y ABRIEGA Lola, Nezahualpilli, Educación Preescolar Comunitaria, Centre de Estudios Educativos, A.C., México 1986.

FREUD, A. :El psicoanálisis y la crianza del niño Ed. Paidós, Barcelona, 1980 201p.

MAYESKY Mary. :Actividades creativas para niños pequeños. Ed . Diana, México D.F., 1970. 114p. Tr. de Silvia López.

MINDESS David.: Guía para un efectivo jardín de infantes. Ed . Kapelusz, Buenos Aires 1979. 143p.

PENCHASKY Lidia.: El jardín de infantes hoy. Ed. Kapelusz, Buenos Aires 1983.
175p.

PIAGET, J. Le Jument moral chez l'enfant. Paris alcan. Tr. al castellano: El criterio moral en el niño. Ed. Fontanella, 1977.

PIAGET, J. : El nacimiento de la inteligencia del niño; Tr. Pablo Bardanoba, Ed. Grijalbo, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, México D.F., 1990. 210p.

PIAGET, J.: Psicología y pedagogía. Tr. Francisco Fernández. 3a. edición. Ed. Barcelona Ariel México., 1978.

SANDOVAL María Antonieta.: El jardín de niños, una escuela para el desarrollo. México, Fondo Educativo Interamericano. 1985. 186p.

S.E.P. Subsecretaría de Educación Básica. "La organización del espacio, materiales y tiempo, en el trabajo por proyectos del nivel preescolar". México, 1993. 74p.

S.E.P. "Evolución histórica de la Educación Preescolar a partir de la reacción de la S.E.P., Dirección General de Educación Preescolar, S.E.P., México 1982, 158p.

S.E.P. Reseña histórica sobre jardines de niños en México (1917-1942), Dirección General de Educación Elemental S.E.P., México, 1985, 182p.

INTRODUCCIÓN	1
EXPERIENCIAS EN EL JARDÍN DE NIÑOS	3
ANTECEDENTES DE MI EXPERIENCIA PROFESIONAL	3
PRACTICA DOCENTE COTIDIANA	7
LA PLANEACIÓN DENTRO DEL PLANTEL	10
EL INICIO Y LA RELACIÓN CON LOS PADRES	13
EL MATERIAL DIDÁCTICO	16
EL TRABAJO DE LA EDUCADORA, FUERA DEL SALÓN	18
DESARROLLO INTEGRAL DEL ESCOLAR Y SUS CARACTERÍSTICA	20
ANTECEDENTES DEL JARDÍN DE NIÑOS EN MÉXICO	20
DESARROLLO INTELECTUAL	25
La Evolución Intelectual Humana	26
Los Inicios del Desarrollo Intelectual	28
El período Intuitivo	30
DESARROLLO AFECTIVO	32
La Familia	33
La Escuela	35
La Integración en el Grupo Escolar	36
DESARROLLO SOCIAL	37
Desarrollo y Pensamiento social	37
Aspectos Básicos del Desarrollo Social.	40
Escuela y Desarrollo Social	43
GUÍA DE PROPUESTAS DE RESOLUCIÓN ALTERNATIVA	45
LA ORGANIZACIÓN PRÁCTICA DEL SALÓN Y DE LOS MATERIALES, COMO ALTERNATIVA DE TRABAJO.	45
LAS ÁREAS.	47
TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO “CONOZCAMOS LA LUNA, EL SOL Y LOS PLANETAS”	51
TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO “CONOZCAMOS LA LUNA, EL SOL Y LOS PLANETAS”	52

ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO “ JUGAR A LA PANADERÍA”	53
LA IMPORTANCIA DE LA VINCULACIÓN ENTRE PADRES DE FAMILIA Y PERSONAL DOCENTE.	57
La planeación, una opción para mejorar la calidad educativa	60
LENGUAJE	63
LOS JUEGOS	65
JUEGOS FUNCIONALES	66
JUEGOS SIMBÓLICOS	67
JUEGOS DE CONSTRUCCIÓN	68
ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN	70
BIBLIOGRAFÍA	75