

# SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 252



## PROPUESTA PEDAGOGICA.

"LA ESTRUCTURA METODOLOGICA EN EL PROCE-SO ENSEÑANZA, APRENDIZAJE EN LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

JOSE ARSENIO LEONOR HERNANDEZ HERNANDEZ

Pn

# SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 252

### PROPUESTA PEDAGOGICA.

"LA ESTRUCTURA METODOLOGICA EN EL PROCE-SO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

> QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA PRESENTA:

IOSE ARSENIO LEONOR HERNANDEZ HERNANDEZ

MAZATLAN SINALOA, MEXICO, 1989.



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

MAZATLAN , SINALOA , 24 DE JULIO DE 1989

C. PROFR. (A) JOSE ARSENIO LEONOR HERNANDEZ HERNANDEZ PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA ESTRUCTURA METODOLOGICA EN EL PROCESO ENSENANZA. APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA

A propuesta del Asesor Pedagógico C. Profr. (a) GILBERTO GALINDO

HERNANDEZ , manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H.Jurado que se le designará al solicitar suexámen profesional.

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOG
NACIONAL
UNIDAD 3508

ATENTAMENTE

PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES PROFESIO-NALES DE LA-UNIDAD U P N 252

Profr. y Lic. José Guadalupe Rincon Andrade

C.c.p. El Departamento de Titulación de LEPEP.

# INDICE

	Pág.
INTRODUCCION	1
I OBJETO DE ESTUDIO	3
II JUSTIFICACION Y OBJETIVOS	5
A Justificación	5
B Objetivos	7
IIIREFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES	10
A Contexto social e institucional	10
B El trabajo como proceso social	14
C Rol del maestro	18
D Características del niño de quinto grado	23
E Enseñanza-aprendizaje	26
IV ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS	34
A Enseñanza de las ciencias sociales	34
B Sugerencias metodológicas	48
C Estrategia didáctica	64
V CONCLUSIONES	77
DIRITOCRATIA	. 79

#### INTRODUCCION

La educación es abierta y dinámica, influye en los procesos sociales y es influida por ellos. Transmite los conocimientos, capacidades y valores del país, como son la conciencia nacional y la autodeterminación. Al cumplir la educación con este objetivo garantiza los intereses actuales y futuros de la sociedad y también del individuo, se constituye en un verdadero factor de cambio.

Por ésto la profesión de enseñar requiere una gran respon sabilidad, pero sobre todo, reviste gran importancia, dado el papel que la educación tiene en la producción y dirección del cambio en este momento histórico.

La tarea de enseñar en el nivel que sea se vuelve cada vez más compleja y difícil debido principalmente al gran número de alumnos y a la insistencia cada vez mayor en el reclamo de una instrucción más eficaz, por parte de nuestra socie dad cambiante.

En todas las disciplinas la profundidad y extensión de - los conocimientos va aumentando cada día; por lo tanto los -- instrumentos y medios de la enseñanza tienen que ser cada día mejores.

El maestro debe dejar de ser un transmisor de lo que conoce, y convertirse en una persona ocupada en el desenvolvi- miento del pensamiento. Ya que la responsabilidad principal y
más acertada para mejorar la enseñanza descansa en las personas que se dedican a ella.

Por tal razón el profesor requiere de nuevas técnicas de trabajo, de medios, de estrategias que solucionen los proble—mas de enseñanza en cuanto a la calidad que exigen los tiempos

actuales.

La enseñanza es una profesión dedicada al servicio social, casi es imposible probar que cualquier profesión en particular sea de mayor valor para la sociedad que otra, sin embargo se — puede tener la seguridad de que ninguna otra carrera ofrece al profesionista mayor oportunidad de servir a los demás.

#### CAPITULO I

#### OBJETO DE ESTUDIO

El objeto de estudio seleccionado es: La estructura metodológica en el proceso enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales en el quinto grado de educación primaria, en la escuela "Vasco de Quiroga", ubicada en la colonia 20 de noviembre en Mazatlán, Sinaloa.

El propósito de analizar la metodología de la enseñanza de las ciencias sociales es encontrar los obstáculos que dificul—tan el proceso enseñanza-aprendizaje en esta área y buscar las alternativas que ayuden a lograr los objetivos propuestos en el área de ciencias sociales.

Porque el uso de metodología didáctica inadecuada en nuestra labor docente, hace poco atractiva y útil la convivencia — escolar; así como también la exigencia de materiales sofisticados, fuera de las posibilidades de la mayoría de los padres de familia, la actitud represiva y hostil de algunos maestros son causa, en gran medida del bajo rendimiento escolar.

En cambio, todo esfuerzo que el maestro realice para buscar mejores opciones de enseñanza que ayuden a los niños en sus faenas, forma parte de la labor social que la escuela debe efec tuar, a fin de que se aproveche al máximo su labor educativa.

El profesor no debe perder de vista que el objetivo de la enseñanza de las ciencias sociales es, precisamente que los niños se sirvan de ella para formar su conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenecen, de manera que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo, el conocimiento, organice sus observaciones por medio de la refle-

xión, y participe responsable y críticamente en la vida social.

Para este fin, se debe aplicar una metodología didáctica - que este de acuerdo con las etapas objetivas, gráfica y simbó-lica del desarrollo mental de los niños, con lo que se logrará un aprendizaje más acorde con sus intereses y necesidades.

Considerando la enseñanza de las ciencias sociales como - uno de los más fuertes lazos de integración cívica y cultural - de los mexicanos, ya que su propósito esencial es la elevación de las condiciones de vida del pueblo, el conocimiento del le-gado histórico de la nación y de su espacio geográfico consti-tuyen antecedentes indispensables para el logro de tal fin.

El estudio y análisis crítico de los hechos históricos y fenómenos de la vida social, debe ser consecuentemente función básica de la enseñanza de las ciencias sociales, pues sólo así se podrán concebir, con solidez científica, los cambios estructurales y de desarrollo que nuestra sociedad demanda.

#### CAPITULO II

#### A.- JUSTIFICACION

El motivo de haber escogido la problemática que implica - la metodología utilizada en la enseñanza-aprendizaje de lo social en quinto grado, es por considerarla como la causa que -- origina el desinterés a lo social por parte de los alumnos, -- porque al tratar de enseñar las ciencias sociales de manera -- tradicional a través del verbalismo y la memorización, lo único que se logra es aburrir a los alumnos y que lleguen a la conclusión que éstas no tienen ningún sentido estudiarlas porque - no les proporciona ningún beneficio memorizar datos, fechas, -- nombres etc.

En el grupo de quinto grado se puede observar el rechazo a las ciencias sociales, argumentando, mayormente que era mucho - lo que tenían que "aprender".

Tomando en cuenta la edad en que se encuentran estos niños y sus intereses, se pretendió llevar a cabo la enseñanza a través de investigaciones que realizaban los alumnos, de lo cual no se obtuvieron resultados satisfactorios, por que lo único—que ellos hacian era copiar un párrafo o un poco de algún libro o biografía, pero al final se recurría al cuestionario, ya que los alumnos insistían que así se hiciera, porque se los aprendían de memoria, después de comprobar si estaban bien contestados y de esa manera ya estaban preparándose para cuando fuera el examen y así no estudiar mucho.

Se observó que los que tenían problemas ante esta situa--ción eran los alumnos que no se les facilitaba memorizar.

Mediante este pseudo-aprendizaje se desarrollaron los con-tenidos de ciencias sociales de quinto grado, teniendo como re-

sultado un bajo aprovechamiento en esta área.

Ante esta evidencia considero necesaria una renovación de la enseñanza de las ciencias sociales no nada más en el grado - que nos ocupa sino en todo el nivel primario porque en su mayoría los profesores le dan muy poca importancia a dicha área ya que la consideran una materia de segundo término, suponiendo - que lo más importante en la educación primaria es el español y matemáticas por lo tanto a los que se les debe dedicar todo el tiempo posible, cayendo en el gran error de olvidarse del objetivo de la educación primaria que es la formación integral del niño.

La enseñanza de las ciencias sociales tiene como preocupación importante el conocimiento de la historia y la geografía nacional y universal, los contenidos de esta área relacionados con los problemas económicos, sociales, políticos y culturales, deberán ser ubicados debidamente en el espacio y en el tiempo.

Lo anterior significa que los conceptos, datos e informacion nes que se manejen sobre hechos y lugares, harán posible que el alumno elabore juicios críticos sobre la realidad de México y el mundo.

Así pues en cuanto a nuestro país, es conveniente que en - esta área se otorgue particular interés al estudio de la geografía y la historia local, regional, estatal y nacional.

Al poner ese orden de lo conocido a lo desconocido de lo cercano a lo distante, de lo simple a lo complejo, etc. se trata de responder, con base en principios pedagógicos de validez — comprobada, a la necesidad de conocer, lo más precisamente posible, el ámbito cultural y socioeconómico que sirve de marco — de referencia y apoyo.

Existe un objetivo primordial en la enseñanza de las cien-

cias sociales, la formación cívica y social de los individuos y de las colectividades.

En la dinámica del mundo actual el hombre se siente interpelado por la sociedad en que vive, y éste a la vez, obligado a dar una respuesta que se traduce en un determinado tipo de conducta, en una concreta acción social.

La responsabilidad de esta tarea no es exclusiva de la escuela. Existen otros agentes de socialización tanto o más impor tantes que la escuela, que abarcan desde la familia, el grupo vecinal o profesional, hasta los medios de comunicación de masas, y las instituciones religiosas o estatales. Sin embargo, — la escuela se convierte en la mayoría de las veces en el primer encuentro del niño con el yo social.

Este encuentro reviste gran importancia en orden a la formación social de la persona y a su maduración. La misión de la
escuela, es procurar una adecuada formación del sentido social
y de la conciencia social de los alumnos.

Frente a esta postura es indiscutible un cambio en nuestra enseñanza. En lugar de una clase tradicional expositiva, el trabajo indagativo del alumno; en vez del dogmatismo; apertura, — diálogo, pluralismo democrático en el aula en lugar de memorización.

### B.- OBJETI VOS

Durante los últimos lustros el sistema educativo mexicano se ha enfrentado a un gran crecimiento consecuentemente tornándose más difícil la acción educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo que es necesario para atender el proceso de desarrollo de nuestro país, nuevas estrategias en la enseñanza para enfrentarnos al reto de la modernización.

Buscar el mejoramiento metodológico en nuestra labor docente, de acuerdo al desarrollo tecnológico de nuestro país para elevar la eficiencia de la acción educativa en el aspecto social debe ser nuestro principal objetivo.

Ofrecer una visión general del esfuerzo realizado en el - proceso de enseñanza-aprendizaje y los resultados obtenidos.

Conocer y analizar concientemente las posibles causas que afectan el aprendizaje escolar en el árez de ciencias sociales.

Considerando la importancia del aprendizaje de las ciencias sociales en el quinto grado se pretende presentar un material - de apoyo para la enseñanza de dicha materia.

Para despertar en los profesores el espíritu de cambio y dejen de ser unos transmisores de lo que conocen y se conviertan en unas personas ocupadas de desarrollar el pensamiento reflexivo de los alumnos.

Con el fin de contribuir a alcanzar los mejores resultados en el aprendizaje de lo social se han elaborado algunos lineamientos de carácter técnico pedagógico para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ya que la persona más acertada para mejorar la enseñanza - debe ser quien se dedida a ella.

Y como objetivo final se intenta en este trabajo ser no la solución instantánea de los problemas del profesor de ciencias sociales; no un cuerno de la abundancia inagotable de recursos, ideas geniales, directrices; no un vademecum que indique que — hacer, cómo y cuándo en cualquier circunstancia; no un maravillo so análisis filosófico-pedagógico del método usado en lo social;

Sino un alto para la reflexión; un indicador de fallas usua les en la enseñanza de las ciencias sociales; una orientación - hacia posibles soluciones; un medio de despertar inquietud hacia

el descubrimiento de nuevos procedimientos por parte de los - profesores para la enseñanza de las ciencias sociales. Esto y - no otra cosa pretendo con el presente planteamiento.

#### CAPITULO III

#### REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

A.- Contexto social e institucional.

La comunidad es un núcleo de población con unidad historico social, con autonomía y estabilidad relativas, cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencia a las leyes objetivas de progreso. Cada comunidad se integra por los siguientes componentes:

- a).- Un grupo de individuos con un pasado común del que se desprenden relaciones y normas de conducta con intereses comunes.
- b).- El grupo que forma la comunidad ocupa un territorio delimitado.
- c).- El grupo humano que constituye una comunidad satisface sus necesidades básicas de alimentación, vestido, vivienda, seguridad y recreación.
- d).- El hombre en cualquier tipo de sociedad, se organiza en grupos para satisfacer sus necesidades.

Cada comunidad está organizada en forma espontánea en grupo y en cada comunidad puede organizarse conscientemente en nue vos grupos para satisfacer mejor sus necesidades.

La comunidad de Mazatlán, limita: al norte con el munici—pio de San Ignacio, al sur y oeste con el Océano Pacífico y al este con el municipio de Concordia. Tiene una superficie de -3,068.48 km² que representa el 5.28% de la superficie total del estado de Sinaloa, el cual está integrado por 18 municipios.

Dentro de este municipio encontramos a la comunidad deno-minada Colonia 20 de Noviembre, que es donde se encuentra la escuela Vasco de Quiroga, esta colonia históricamente constituye un asentamiento de aproximadamente 16 años de fundada, cuyos
habitantes en su mayoría pertenecían a los pueblos circunvecinos de Mazatlán.

La colonia cuenta con varios contrastes en sus asentamientos ya que las primeras familias cuentan con sus casas mejor -- construidas y las familias que han arribado últimamente cuentan con sus viviendas a las orillas de la colonia y sus construc- -- ciones son hechas de madera y lámina de cartón.

La mayoría de sus habitantes se dedican a la albañilería, pesca, vendedores ambulantes y escasos profesionistas.

De acuerdo al último censo se encontró que existen algunas personas analfabetas y en su mayoría de escolaridad incompleta ya que es poca la población que cursó hasta sexto grado o alguna carrera profesional.

En la colonia se encuentran dos escuelas primarias federales, una secundaria federal, una escuela preparatoria federal,un jardín de niños y una escuela de Educación Especial; también cuenta con un centro de servicios de salubridad y asistencia y un centro donde se imparten clases gratuitas de corte y confección, cultura de belleza, juguetería y gimnacia aeróbica.

Esta colonia cuenta con suficientes medios de transporte - por lo que sus habitantes pueden trasladarse al centro de la -- ciudad y a sus trabajos sin ninguna dificultad, además dispone de todos los medios de comunicación.

Por la forma como está integrada la colonia en lo que respecta a sus habitantes es heterogénea en los aspectos económico y social, en su mayoría viven del trabajo asalariado, siendo — estos los que con más dificultades subsisten porque el sueldo — que reciben es insuficiente para solventar los gastos de la — familia teniendo que mandar a sus hijos a vender periódico, paletas, limpiar autos etc., ocasionando un atraso escolar en — ellos y que a veces termina con la deserción.

Existen también familias que tienen una posición económica más desahogada donde su nivel cultural es también mejor, así -- como sus aspiraciones de progreso y superación son más firmes.

En lo que respecta a higiene también son muchas la fami-lias que sus hábitos son muy escasos tanto en lo personal como en la comunidad.

Existe en la colonia un comité encargado de resolver los problemas de carácter social y material en beneficio de la misma y de organizar la fiesta que cada año realizan para festejar el aniversario de la colonia.

La escuela como construcción social, acumula una historia - institucional y una historia social que le dan la existencia - cotidiana.

La escuela en referencia se fundó en la colonia 20 de -noviembre hace doce años aproximadamente, empezando a funciona
en unos galerones y unas bancas y mesas como mobiliario.

Por gestiones de padres de familia y maestros se logró la construcción del edificio que actualmente funciona con doce aulas, con un salón para grupo integrado y la Dirección, en sus anexos cuenta con sanitarios para maestros y alumnos, bodega, - cancha de basquetbol y futbol.

El personal que atiende esta escuela es de 16 personas, - distribuidas de la siguiente manera: 13 maestros con grupo, un Director, un maestro de educación física y un auxiliar de intendencia.

El total de alumnos atendidos en la escuela es de 614, contando con tres primeros y dos grupos por grado de segundo a -- sexto.

La escuela es una institución donde dentro de ella se reproducen formas de organizar el trabajo y formas de usar el -- poder que existe en la sociedad de la que forma parte.

La institución escolar se concibe así misma y se presenta como transmisora de valores y hábitos vigentes en la ciudad — circundante, concibe a su propia función como la de formar ciudadanos para una sociedad futura.

Al mismo tiempo, frente a otras instancias que difunden — consistentemente mensajes como la televisión, la escuela aparece como portadora de elementos conservadores.

En ella perduran y coexisten los contenidos valorativos de épocas pasadas, se reproducen gustos literarios o artísticos de otros tiempo, se está en contacto con una herencia social genérica.

La escuela debe propiciar situaciones de aprendizaje en -las que se integren las experiencias y conocimientos que el -alumno posee. Es importante que el maestro reconozca y valore -estos conocimientos y experiencias.

La renovación de valores humanos es incesante. En cada — momento histórico una corriente de ideas nuevas sacude la mentalidad de los hombres y hace brotar de ésta nuevos principios que tienen su reflejo en el cambio de valores y de intereses — sociales.

La humanidad es esencialmente dinámica; progresa sin cesar a través de las edades, impulsada por la fuerza energética de los hombres que luchan por ampliar el horizonte de la vida.

En todas las órdenes sociales el progreso imprime su dinamismo a los factores de cultura y los hace más prácticos, -sencillos y precisos, para que puedan llegar a la mentalidad de todos los hombres.

La cultura día a día se socializa y deja de ser patrimonio de privilegiados. La escuela debe imprimir en sus actividades -

este dinamismo que conduce a las sociedades a su felicidad integral, ya que es un factor de cultura que constituye el centro - social de labor en el que los niños se familiarizan con todo -- nuestro presente que abunda en valiosas observaciones y adquiere la capacidad de mejorar la realidad actual con miras a un -- futuro.

La vida social ha llegado a una complejidad que obliga a - los hombres a buscar en sus actos el ahorro de esfuerzos inútiles, las largas experiencias de las generaciones pasadas han -- legado a la nuestra importantes conclusiones que la escuela debe aprovechar con el fin de obtener la mayor eficiencia en el - desarrollo de las actividades de los niños.

Los descubrimientos científicos que representan grandes - esfuerzos de los hombres de otras épocas y de la presente, han marcado nuevas modalidades a la vida social. La escuela debe -- modificar sus procedimientos educativos a fin de adaptarlos mejor a los principios científicos que rigen de manera positiva - la vida nueva y también para acoplarlos a las necesidades socia les que se presentan en nuestro medio actual.

Los espacios, los usos, las prácticas y los saberes que llegan a conformar la vida èscolar son aquellos de los cuales determinados sujetos sociales se han apropiado y que ponen en
juego cotidianamente en la escuela. El proceso de apropiación,
en tanto vincula al sujeto con la historia para reproducirla o
para transformarla, se vuelve central para la comprensión de la
construcción social de la escuela.

B.-El trabajo como proceso social.

La humanidad ha evolucionado en el curso de los siglos, — desde los estados de vida primitiva hasta las civilizaciones — contemporáneas, y en su largo desarrollo se han creado las cien

cias como una parte de la cultura. Las investigaciones científicas y las creaciones técnicas se han conseguido como producto - del hombre para satisfacer sus necesidades de existencia y han correspondido, de manera general al desarrollo de las fuerzas - productivas y a las exigencias sociales y culturales de los grupos humanos.

No se puede establecer un paralelismo mecánico entre el — desarrollo de las ciencias y el de los grupos sociales, pero sí hay que reconocer que a mayores grados de crecimiento económico ha correspondido el avance de las ciencias y de la técnica, pero en todo caso las ciencias no han tenido una formación igual, unas son muy antiguas, otras han sugido en los últimos siglos y no son pocas las que han sistematizado sus conocimientos en el presente siglo.

Tomando en cuenta una interpretación sociológica e histórica se pueden establecer cinco grandes etapas de la evolución
de los pueblos, que corresponden a las relaciones de producción
establecidas por los grupos humanos. Estos períodos son: Comunismo primitivo, esclavista, feudalismo, capitalismo y socialismo.

Con excepción del comunismo primitivo, en el que los — grupos humanos no estaban en condiciones de crear la ciencia, — en todos los demás períodos ha habido realizaciones teóricas y técnicas que han respondido al progreso de un tiempo y a las — exigencias sociales.

El trabajo es un proceso entre la naturaleza y el hombre; en este proceso el hombre pone en acción las fuerzas naturales de su cuerpo para de ese modo asimilar, bajo una forma útil para su vida, las materias que la naturaleza le brinda. Los factores que intervienen en el proceso de trabajo son: la actividad adecuada a su fin, o sea, el propio trabajo, su - objeto y sus medios.

En el proceso de trabajo la actividad del hombre consigue transformar el objeto sobre el que versa el trabajo, con arreglo a un fin perseguido o sea el producto, valiéndose del intrumento correspondiente.

El trabajo del maestro es un producto de la relación sujeto institución, donde ambas instancias lo modifican y son modificadas por éste. En cada escuela el trabajo docente adquiere un contenido específico. Este se construye en la cotidianeidad
escolar; se define mediante un proceso de construcción contínua
donde intervienen de manera central, las condiciones materiales
de cada escuela y las relaciones al interior de ella.

La actividad docente no es el único factor que define las características del proceso de enseñanza aprendizaje, este proceso está definido por una serie de factores, entre ellos el — contexto social, el contexto institucional, el sujeto del aprendizaje, el contenido y los recursos materiales.

Para la transformación de la vida escolar es necesario que el maestro acepte nuevas tareas y modifique costumbres y actit $\underline{u}$  des tradicionales.

En otros tiempos, alumnos y familias exigian. del maestro la posesión de una buena cultura general, la capacidad de explicar con claridad y de despertar el interés en los alumnos por los - contenidos de su materia.

Las nuevas tendencias coinciden en requerir del maestro — algo más y a su vez distinto, en especial la capacidad de estimular y orientar en sentido intelectual, social y afectivo, el proceso formativo del escolar.

La educación tiene lugar dentro de un medio social organizado mediante procesos interpersonales.

Los puntos de vista y el comportamiento y el comportamiento, tanto de los estudiantes como de los profesores, están influidos por varios factores; las normas de comportamiento establecidas por grupos informales a los cuales unos y otros pertenecen, las estructuras y ambientes sociales creados en el aula
por diferentes tipos de políticas escolares, el ambiente organizativo de la escuela y las influencias extraescolares que -emanan de la familia, de la comunidad y de la sociedad.

La educación como todo proceso histórico, es abierta y dinámica; influyen los cambios sociales y, a la vez, es influida
por ellos, A ella le corresponde proporcionar a nuestro país —
valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodetermina
ción. Sí la educación responde a esta dinámica, a los intereses
actuales y futuros de la sociedad y también a los del individuo,
entonces se constituirá en un verdadero factor de cambio.

Con la educación primaria se busca la formación integral - del individuo la cual le permitirá tener conciencia social y -- que al mismo tiempo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece. De ahí el - carácter formativo de la educación primaria, y la necesidad de que el niño aprenda a aprender, de modo que durante su vida en la escuela y fuera de ella busque y utilice por si mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social.

El proceso educativo es una actividad conjunta del maestro y el alumno en la que se desarrolla por parte del último, una - apropiación progresiva del objeto de estudio. En esta apropia-ción del objeto la actividad del alumno se caracteriza por un

avance constante desde la interpretación de una tarea cognoscitiva hasta la percepción, la comprensión y la consolidación de un contenido nuevo; desde la asimilación de conocimientos hasta su aplicación práctica.

El trabajo del maestro consistirá entonces en acelerar la apropiación por parte del sujeto cognoscente de una realidad o porción de ésta que interese, a fin de que el sujeto opere - sobre ésta transformándola y de hecho transformándose.

C.- Rol del maestro.

Es tarea del profesor ser el mediador o nexo entre la realidad objetiva y la representación que de ésta tengan los alumnos garantizando la asimilación de conocimientos.

La cotidianidad del maestro está definida como un proceso de construcción continua donde intervienen de manera medular — las condiciones materiales específicas de cada escuela y las — relaciones al interior de ellas.

Las condiciones materiales se combinan con la forma de organización del director. De esas combinaciones surgen una serie de necesidades y prioridades que devienen en tareas para los maestros, a través de ellas se fomentan y mantienen las relaciones con la comunidad y con la supervisión.

Otras tareas se derivan de las necesidades de cada escuela, del reglamento escolar, de diversas secretarías para realizar - multiples campañas.

El otro elemento de contenido del trabajo cotidiano son — las relaciones al interior de la escuela, ya que sirven de an—tecedente para la distribución de las tareas y los grados escolares, éstas tienen como contexto la organización del funcionamiento escolar realizado por el director.

La función social del maestro es transmitir la herencia --

cultural, integrar por medio de la socialización a los alumnos con la comunidad para continuar con el progreso de la sociedad.

Para ello es necesario tener la preparación suficiente para formar niños capaces de transformar el mundo social que los rodea, ya que por medio de la enseñanza se unifica a la sociedad. Nuestra labor educativa debe ir de acuerdo al momento histórico existente.

Defender los métodos de enseñanza tradicionales representa una resistencia absurda destinada al fracaso; es confesar que - uno es incapaz de adaptarse al rítmo de nuestra época, puesto - que en este mundo de constante cambio las viejas estructuras -- caducan y las costumbres tradicionales son derribadas.

El problema didáctico nace en el momento en que el profe-sor trata de enseñar de una manera dogmática lo que se encuentra registrado en los libros, y en ocasiones en forma coercitiva, en lugar de desarrollarse las actividades libremente, provocando así en los alumnos el interés por el saber.

Por tal motivo para nosotros los maestros es muy importante reflexionar entre la diferencia de dar clases y enseñar ya que son dos términos diferentes.

Dar clases es simplemente tratar un tema o asunto sin importar si el estudiante asimiló o no, es decir si hubo una apropiación de los conocimientos.

Enseñar es más complejo y profundo, más comprometido se - trata de un proceso mediante el cual el maestro debe seleccionar de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos el material necesario para poner al alcance de los niños los conocimientos que a través de la acción y de la reflexión deben ser comprendidos.

Enseñar es una interacción maestro-alumno, ya que en los

procesos de aprendizaje el niño va modificando su estructura — conceptual. El maestro debe propiciar situaciones de aprendizaje en las que se integren las experiencias y conocimientos que el alumno posee.

Es importante que el profesor reconozca y valore conocimien tos y experiencias, por la importancia que ésta tiene para que el alumno adquiera mayor seguridad en si mismo.

De esto se deriva que ningún profesor puede considerar su trabajoefectuado apropiadamente por el sólo hecho de dar clases. Es necesario que se de realmente el aprendizaje en el alumno.

Es aquí precisamente donde al reflexionar sobre el quehacer cotidiano se da uno cuenta que en lo social no se ha logrado un aprendizaje por parte de los alumnos, desde el momento — que el alumno lo único que hace es memorizar contenidos sin — ninguna reflexión ni acción y es esta actitud contemplativa y pasiva que hacemos que adopte el alumno, es lo que le hace — ocasionar esa aversión e incomprensión ante lo social, y es — también lo que muchos profesores no hemos llegado a comprender, por lo tanto es muy común escuchar decir que después de expli— car su clase se dan cuenta que los alumnos son incapaces de — aprender las ciencias sociales.

Ante esta situación hay profesores que se angustian y de-sesperan y buscan como mejorar su clase, y en su desesperado afán de encontrar una reapuesta caen en el error de la memori-zación, cayendo así en la falsa concepción de aprendizaje. porque los alumnos ante tal situación responden a la enseñanza de las ciencias sociales memorizando datos, fechas, pero con cierta aversión a la materia por considerarla poco atractiva y aburrida por no encontrar ningún sentido en estar memorizando esas cosas que para él así no tienen ninguna importancia. Hay que te

ner presente que para el niño toda situación en la que no hay nada que puedan aprender es aburrido. El tedio es algo de lo
que todos los niños quieren escapar. Un niño que se aburre en la clase no está demostrando renuncia o incapacidad. El aburrimiento debe comunicar sólo un mensaje bastante claro al maestro
no hay nada en la situación particular para que el niño aprenda.
Una razón por la que los niños no podrían tener nada que aprender es muy simple; ya lo saben. Pero también presentarán los mismos síntomas de tedio, cuando no puedan darle sentido a lo
que se espera que aprendan.

El maestro entra en relación con el conocimiento sintiéndo se el poseedor del mismo, creyendo que socialmente él es el indicado para concentrarlo y distribuirlo; considera que el ser maestro implica funciones tales como seleccionar los conocimien tos a impartir en la clase, distribuirla en las dosis que él define como necesarios y calificarlos finalmente a través de — una evaluación que se presenta como indispensable para constatar si el alumno recibió la cantidad de información por él di— cha. De esta forma el maestro se relaciona con el conocimiento, mas no como investigador del mismo, no como cuestionador de lo dado y establecido como relevante, sino más bien como transmisor de ciertas recetas de conocimiento. El maestro entra en relaciones sociales con el conocimiento, a partir de un pseudo— conocimiento de su papel.

El maestro debe ser, hombre enterado de su momento y con - dominio de la disciplina que va a ejercer, debe penetrarse de - que, dentro de la modestia de la labor docente que está llamado a desempeñar, existe una gran responsabilidad histórica y nacio nalista que es: la formación de la conciencia infantil.

El profesor para que sea humanista, debe estar alimentado

de una filosofía de la vida en forma equilibrada y rica además en contenido ético social.

El maestro debe enterarse de que cada disciplina tiene su propia metodología y que el proceso intencionado para llevar a feliz término la apropiación de conocimientos, llámese ciclo — metódico o método didáctico, no es sino la forma de planear nues tra labor, para conseguir objetivos fijados y despertar estímulos. El afán por descubrir o redescubrir la ciencia deberá ser el incentivo constante del proceso docente.

Para lograr la formación de hábitos, la mejor esencia es - el ejemplo viviente. El maestro debe ser hombre o mujer de avan zada. Lider natural de su ámbito social, factor de desarrollo, agente de cambio.

En la actualidad el docente debe ser fomentador de análisis inductor de cambios, activador de búsqueda, motivador y facilitador de experiencias, suscitador de discusión y crítica, gene rador de hipótesis planteador de problemas y alternativas, — promotor y dinamizador de cultura frente a un grupo de alumnos que piensa, crea, transforma, organiza y estructura conocimientos en un sistema personal y dinámico que elige y opta autóno— mamente, como sujeto que es del proceso educativo.

Lo importante del maestro no es saber como ser; no es tanto poseer un cúmulo de conocimientos y técnicas docentes sino más bien un conjunto de actitudes, las más importantes de las cuales son las de búsqueda, de cambio, de crítica, de renovación y de libertad intelectual. A sus dotes humanas sumará una gran claridad ideológica y una profunda sensibilidad humana y social.

Sin atarse a ningún sistema o ideología determinada, el educador deberá tener su propia ideología y la concepción del - hombre y de su comunidad, acerca de los objetivos de la vida -

humana, sobre el sentido y los fines de la comunidad social.

D.-Características del niño de quinto grado.

La tarea de la educación social es un fenómeno que se encuentra determinado por dos grandes condicionantes: la maduración, o sea la evolución positiva de la capacidad social de los individuos, y el aprendizaje, es decir, la acción intencionada de los estímulos educativos que completa dicha maduración.

En la tarea del aprendizaje es donde está centrada justamen te la labor del docente en ciencias sociales, y es donde nace la necesidad de descubrir procedimientos prácticos para promo-ver adecuadamente las actitudes de la socialización de los --- alumnos.

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra, menos aún las diferencias de un grado escolar al siguiente.

Con todas las limitaciones que esto supone las investiga—
ciones que ha realizado la psicología en el aspecto evolutivo —
de las personas siempre representan para el maestro un marco de
referencia de suma utilidad, ya que es necesario conocer las —
características principales de los niños con quien se va a tra
bajar para poder buscar la metodología adecuada y que vaya más
acorde con sus intereses y necesidades para que podamos lograr
realmente un aprendizaje, porque todo lo que hagamos por impo—
sición o dogmatismo, sus resultados serán negativos. En los ——
niños de quinto grado la afirmación de su personalidad en un —
proceso de búsqueda de sí mismo de progresiva emancipación que
el niño tiene, de diez a once años de edad lo manifiesta por el
deseo de tomar decisiones por si mismo; investigar y tratar de

comprender lo más posible la realidad que le rodea: experimentar todo aquello que le interesa sin sujetarse a las indicaciones o aprobación de los demás y realizar una actividad social que implique para él, establecer nuevas relaciones afectivas y
el participar en diversas actividades colectivas de los grupos
sociales a los que pertenece.

En el aspecto cognoscitivo encontramos lo relacionado con la evolución del razonamiento y en general todos los procesos — intelectuales. El niño es capaz de distinguir los hechos y fe—nómenos sociales de lo fantástico. Puede expresar la compren— sión de la mayoría de los conceptos, comprende secuencias y —— llega a conclusiones, empieza a comprender contextos, por lo — que infiere sucesos anteriores y consecuencias futuras de una — situación; de aquí que sea capaz de situar los hechos históricos en el tiempo y espacio; da explicaciones y soluciones de hechos y situaciones con base en análisis lógico y mediante ensayo y — error. El niño sabe que las palabras pueden tener diferente — significado según el contexto en que se encuentren y es capaz — de utilizarlos si tiene una conceptualización. Es participativo ya que interviene espontáneamente y no se limita a contestar — sólo cuando se le pregunta.

Se le proporcionará un gran estímulo en este aspecto si se le plantean problemas y tareas prácticas; si se le ayuda a situar a las personas y a los hechos en su momento histórico y en su contexto social y cultural, si se le motiva para el análisis de hechos y situaciones.

En el aspecto socioafectivo, implica los progresos del niño en su capacidad de relacionarse con los demás y las manifestaciones de emociones y sentimientos. A esta edad es común mostrar rechazo hacia las órdenes o reglas establecidas, tanto - en su casa como en la escuela. Es conveniente, para estimular el desarrollo socioafectivo, organizar las actividades de tal manera que participen niños y niñas por igual, fomentar el — compañerismo y el diálogo entre el grupo; reafirmar las actitudes positivas ante situaciones sociales.

El profesor no enseña a un conjunto de individuos, sino a grupos. La idea de la clase como grupo tiene implicaciones muy importantes, ya que el grupo tiene ciertas características propias que van más alla de la suma de las particularidades de los individuos que lo forman. Un grupo tiene su propio significado, y cada uno de los miembros cambia y adquiere nuevo significado, al interactuar con los demás del grupo.

Las capacidades motrices del niño de quinto grado se carac terizan por una mayor organización y control en las relaciones espacio temporales y por una mayor capacidad para combinar las destrezas que hasta ahora ha adquirido, logrando realizar destrezas más complejas.

Dentro de los juegos y deportes puede correr pateando o — botando una pelota y, a la vez, seguir ciertas reglas: imprimir precisión o adecuar la velocidad de su carrera en relación con otros estímulos (distancia, tiempo, limites etc.).

Es necesario pasar de la experiencia motriz a la expresión verbal de ésta, fomentando el análisis de las características de los objetos con relación a los movimientos del niño.

Es importante reafirmar los conceptos de orientación, a -- través de la psicomotricidad, con la ayuda de los puntos car-dinales.

El contexto social influye notablemente en el desarrollo - del niño, por tal motivo es conveniente que el maestro procure conocer el medio socioeconómico del que provienen sus alumnos.

Las diferentes situaciones a las que por ello están expuestos los alumnos, se reflejan en las deficiencias que presentan en el desarrollo del lenguaje, la comprensión de la lectura, las estructuras mentales y la motricidad.

El conocimiento de la dinámica de grupo aumentará la comprensión del profesor de cómo se desarrolla y funciona la personalidad. Los niños aprenden sobre sí mismos y el mundo, gracias a diversas interacciones sociales. Mediante la interacción
con sus coetáneos, los niños se ven obligados a examinar, corre
gir y ampliar sus ideas sobre la realidad.

El maestro que es capaz de enseñar a los niños a trabajar en equipo, a cooperar, a hacer transacciones, a dirigir, a seguir a otros, a comunicarse, a contribuir para lograr las metas del grupo etc. está enseñando recursos que en cierto modo, son tan importantes como la lectura y aritmética y que son correlativos, esenciales de desarrollo para el desenvolvimiento intelectual.

Para dirigir las actividades del grupo de manera que la  $i\underline{n}$  teracción contribuya al logro de los objetivos educativos, el - docente tiene que comprender las transacciones sociales que ocurren en el grupo.

# E.- Enseñanza-aprendizaje.

En la escuela la enseñanza no debe limitarse sólo a transmitir al alumno ciertos conocimientos, a formar un mínimo de — habilidades y de hábitos. Su tarea es desarrollar el pensamien to de los alumnos, su capacidad de analizar y generalizar los fenómenos de la realidad, de razonar correctamente, en una pala bra desarrollar sus facultades mentales. Si se quiere alcanzar esta meta hya que encontrar una solución satisfactoria para los

problemas más urgentes de la enseñanza.

El desarrollo del pensamiento lógico es uno de los factores más importantes del éxito escolar. A veces la enseñanza está a tal nivel que en vez de contribuir al desarrollo de las
capacidades intelectivas, las sofoca. Esto ocurre cuando se -aplican métodos de enseñanza equivocados, cuando prevalecen -el dogmatismo y el formalismo.

Todo aprendizaje escolar carece de sentido si no tiene la posibilidad de ser generalizado a un contexto distinto de aquel en que se originó. De no ser así la escuela únicamente enseñaría a resolver situaciones que sólo se dan en el contexto escolar, con lo cual lo prepararía para estar en la escuela pero no fuera de ella; por tal razón llegaríamos a la absurda conclusión de que la escuela prepara a los individuos para ser eternos escolares.

Si queremos que el aprendizaje escolar cumpla la función - de ser utilizado en los contextos en que sea necesario y útil - para el individuo, éste debe adquirir no sólo un conocimiento - determinado, sino la posibilidad de reconstruirlo en contextos diversos. Pero no podemos hablar de reconstrucción, si no existe una construcción previa, si queremos que un concepto sea -- generalizado, es necesario que el niño aprenda a construirlo, - es decir que se le de la posibilidad de seguir los pasos necesarios para su descubrimiento.

Un dato aislado, retenido sólo gracias a un esfuerzo memorístico, carece de un contexto operacional. El individuo sólo puede evocar en un contexto similar al que lo aprendió. Si lo
que se valora son los contenidos adquiridos, cuanto más se -adquieran mayor será el éxito del aprendizaje, pero será sólo
una acumulación de conocimientos inertes.

Por el contrario el aprendizaje que es producto de un proceso constructivo del cual constituye la culminación y que centra su atención primordialmente en dicha construcción, posibilita al individuo para nuevas construcciones en contextos opera
cionales distintos, es decir para generalizar lo aprendido, al
mismo tiempo que desarrollar los sistemas de organización de la
realidad del individuo, su capacidad estructurante y comprensiva del mundo que le rodea.

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades parale—las, encaminadas al mismo fin. En la enseñanza, el maestro orienta, encausa la actividad del escolar.

La palabra enseñanza expresa la tarea del maestro; consiste en la guía, dirección y enfoque del empeño del alumno.

Por su parte, el aprendizaje consiste en la manera como el alumno responde a la acción del maestro.

Hay dos formas de concebir el aprendizaje: en forma pasiva y en forma activa; estas dos maneras responden a la evolución de la ciencia pedagógica, ya que la forma pasiva carece en la actualidad, de un reconocimiento científico.

El aprendizaje pasivo consiste en suponerlo como un hecho oscuro, quiza misterioso, que se produce en la mente del alumno después de un período de atención y quietud, ante el espectáculo de la enseñanza.

El aprendizaje pasivo equivale a una recepción simple por parte del alumno, de todo cuanto el maestro ha explicado. El - alumno, según este aprendizaje, es un recipiente vacio que el maestro va a llenar de saber, una hoja en blanco en la que -- el profesor va escribiendo el contenido de la ciencia. Conse--- cuencia de ésta son los vicios didácticos que se dieron en respuesta a esta actitud: la pasividad y el memorismo, por parte --

del alumno; y el verbalismo, por parte del maestro. La pasi-vidad se considera como el medio para mantener la atención, y el conducto para hacer llegar lo enseñado a la mente; el memo-rismo es la adecuada actitud para conservar lo aprendido sin -importar que no se haya comprendido, o que sean contenidos, -carentes de importancia; el verbalismo es el método brillante - en elocuencia, mediante el cual el maestro cree hacer llegar a la mente del alumno, todo lo que se propone enseñar.

Contrariamente a todas estas aberraciones, el aprendizaje activo reconoce una paridad de actividades; el maestro actúa, - guiando al alumno; el alumno también actúa, pero movido por su interés. El aprendizaje activo está en íntima vinculación con - su concepción metódica; el aprendizaje es la consecuencia de un proceso dinámico.

El alumno es el sujeto del aprendizaje. En dicho proceso - actúa movido por estímulos que fortalecen su naturaleza psiquica, al mismo tiempo que lo hacen percibir el camino y la meta. Su esfuerzo es el medio para lograr el objetivo, y en la ejecución de ese esfuerzo reside lo valioso de su actividad. En el aprendizaje activo el alumno asume la actitud de investigador - de la ciencia.

Como se advierte, la doctrina del aprendizaje activo responde a la realidad auténtica de lo que es el hecho mismo de aprender, así como a los resultados de la investigación pedagógica moderna.

No obtante las muchas diferencias entre aprendizaje y adies tramiento, éste ha sido confundido con aquél, según la opinión de los pedagogos mecanicistas, justificada apenas por su filiación a la psicología de la conducta, para lo que todo comportamiento humano obedece a un estímulo exterior, y la repetición de ese comportamiento da como consecuencia su automatización.

La pedagogía moderna admite en el aprendizaje una estructura más compleja que la simple repetición, el aprendizaje así entendido cuenta con las leyes siguientes:

- a).- Ley de la preparación. El educando debe encontrarse preparado para recibir la enseñanza. Para poder aprender algo, se necesita al mismo tiempo que una capacidad adecuada, ciertas habilidades o conocimientos previos.
- b).- Ley de la finalidad. Dado que la consecuencia humana real es una corriente de estructuras dotadas de finalidad, el auténtico y más fecundo aprendizaje requiere un claro conocimien to del sentido del proceso, por parte del alumno. El estudiante debe tener noción del objetivo que se persigue con su esfuerzo, y no emprender la ejecución de éste a ciegas y sin razón.
- c).- Ley del ejercicio activo.- Se adquiere la materia de enseñanza más eficazmente, cuando se reconstruye de un modo -- activo el proceso del aprendizaje. Solamente cuando el alumno, participa en el logro de un conocimiento, dándose cuenta de las dificultades que ofrece, asociándolos a la explicación de las -- dudas surgidas en el proceso, y a la percepción del objetivo -- fijado, puede hablarse de un auténtico aprendizaje.
- d).— Ley del efecto. El sujeto que se educa tiende a repetir y aprender más rápidamente aquellas actividades que le son satisfactorias. En la medida en que el maestro produre una segu ridad al alumno, de que su actuación no lo conduzca a un fracaso sino a un éxito; y si a éste se le añade la consecuencia satisfactoria o grata del esfuerzo empeñado, el aprendizaje será más efectivo.
- e).- Ley del rítmo o periodicidad. El aprendizaje eficaz y fecundo de una materia requiere una actividad y práctica pau-sada; la duración que ha de darse a los períodos varía no sólo con la edad de los alumnos sino también con el asunto de que se

trata.

Cada unidad de aprendizaje reclama una maduración en la — persona que aprende, de ahí que sea infructuosa en cuanto al — producto, y fatigante sin provecho, una enseñanza forzada en — amplitud, sin que puedan señalarse, ni un límite ni un rítmo — preciso para las variadísimas tareas didácticas.

El proceso del aprendizaje es de naturaleza psicológica, - ya que se verifica en la mente del alumno mediante un proceso - reflexivo.

En el análisis del aprendizaje hay que partir de la actitud real del alumno, entendiendo por ello la disposición y la participación. Interiormente se dan, en el curso de la actividad de aprender, los soguientes hechos: la atención, la imaginación, - la reflexión, la asociación, la memoria y la acción; todos in-tegrantes de un proceso estructurado de manera unitaria y muy compleja. Dicha estructura psicológica del aprendizaje, reproduce la que se da en el proceso de la investigación científica, y sus elementos participan en razón del mismo objetivo: la conquista de una nueva verdad. En el caso del aprendizaje, la nueva verdad va a enriquecer al alumno; en el de la investigación, el contenido de la ciencia.

Por atención se entiende el enfoque de la actividad psíquica hacia un determinado contenido, es decir la orientación de toda la persona hacia algo. Está determinada la atención por un estímulo que la provoca, llamado interés.

En el aprendizaje se requiere la atención por tratarse de una actividad en que el alumno participa en razón de un objetivo de gran importancia, y para cuyo logro se requiere una actuación esforzada y cuidadosa. El éxito del aprendizaje depende, en gran parte, de la forma en que el maestro presente estímulos al interés de los alumnos para que se produzca la atención es-

pontánea, y hacer que ésta se torne en voluntaria, a través del gusto de los alumnos por la actividad de aprender lo propuesto.

- f).— La imaginación o fantasía. Es una creación personal, a veces basada en la realidad, a veces en algo irreal; de todas formas es una participación activa, mediante una elaboración eminentemente subjetiva. La imaginación puede ser reproductora o creadora, según se inspire en algo ya conocido u observado, o en algo totalmente nuevo para el sujeto, aunque ese algo ya exista en la realidad. En el aprendizaje, la imaginación creado ra es la de mayor significación, y se le llama fantasía poyética, porque el alumno actua fantaseando; el contenido de esa fantasía es la solución a la dificultad que le plantea el aprender algo, así como la determinación del mejor camino para lograr lo. Aquí se observa el paralelismo entre el aprender y el investigar; el alumno, como investigador científico trata de hallar en su fantasía la solución del problema que tiene entre sí.
- g).- La reflexión o pensamiento reflexivo. Es la actividad más importante en el proceso del aprendizaje; consiste en el -- esfuerzo realizado mentalmente por el alumno para aclarar y -- precisar la concepción fantástica que pasivamente ha logrado.

El pensamiento reflexivo es con el que se hace la ciencia, y con el que se aprende.

El maestro ha de guiar esa reflexión, cuidando de que su proceso no se desvie y caiga en fracasos que puedan hacer perder el entusiasmo del alumno; la ayuda no significa pensar por él, sino orientar bien sus pensamientos, proporcionándole, inclusive, elementos de juicio para su mejor razonamiento.

h).- La asociación. Es la evoación de unos estados psicológicos por otros: se dan tres formas de asociación por proxi-midad, por semejanza y por diferencia. Un hecho se asocia, cuan do es evocado por otro con el que guarda alguna relación, con - el que se le asemeja, o con el que le significa lo contrario.

En el aprendizaje la asociación a la vez que representa — una considerable posibilidad de auxilio de la reflexión, por — las referencias que hace a la realidad, enriquece la experiencia del alumno, en tanto que comparativamente, lo lleva a conocer — realidades diferentes a las que se propone alcanzar. También — aquí la función del maestro reside en propiciar estas comparaciones, mediante sugerencias para apeciar semejanzas, diferencias relaciones de proximidad; la comparación da fecundidad al pen—samiento reflexivo.

i).— La memoria.— Es la retención de algo aprendido, en la mente; pero el aprendizaje se logra a través de un proceso en — el que intervienen ejemplos, asociaciones, explicaciones, refle xiones, fantasías, todo lo cual significa una imposibilidad de retención. Mas el aprendizaje se encamina hacia un objetivo; — conocer algo; y el conocimiento se expresa en conceptos. Igualmente la memoria es tan sólo conservación en la mente de los — conceptos aprendidos, es decir comprendidos. Y aun en esta se— lección de lo que habrá de memorizarse se dan hechos que, por — su falta de importancia para el sujeto, o por su nulo empleo, se pierden para la memoria; esto significa que el aprendizaje — no es repetición de lo aprendido, sino asimilación de conceptos, mismos que se conservan en la mente, gracias a que la retención toma la forma de memoria funcional, es decir de capacidad de — aquello que tiene sentido para el alumno.

## CAPITULO IV

# ESTRATEGIAS METO DOLOGIAS-DIDACTICAS

A. Enseñanza de las Ciencias Sociales.

La construcción del conocimiento no es capacidad exclusiva de unos cuantos; está al alcance de todos, si las condiciones sociales lo propician.

Concebimos la aproximación del conocimiento, en líneas ge nerales, como un proceso de investigación en el análisis y la síntesis, operaciones básicas que concurren dialécticamente: visiones sintácticas iniciales, productos de conocimiento previos, dan lugar al análisis de la problemática relevante para su tratamiento que desembocará en nuevas síntesis explicativas, las cuales, al plantear nuevas interrogantes, invitan a continuar el proceso de investigación.

Los aspectos ideológicos del conocimiento condicionan el proceso mismo de conocer, de hacer ciencia.

Sin embargo los grupos de profesores y alumnos cuentan con la posibilidad para trabajar reunidos en torno a los proble mas existentes en sus disciplinas de estudio y a la realidad con la que se vinculan y contribuir no sólo con conocimientos, sino también a partir de ellas encontrar la metodología de investigación acorde.

Tomando en consideración que la metodología no es el méto do escogido para el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, si no la forma como vamos a desarrollar dicho proceso, es necesario seleccionar no nada más el método sino también los procedi

mientos, recursos didácticos y las técnicas adecuadas para realizarlas, ya que no puede existir una metodología particular - ni rígida, sino apropiada al objetivo que se pretende lograr. La metodología debe tomarse como base, no como patrón rígido.

De la metodología que el profesor utilice dependerá el -grado de participación que los alumnos tengan, así como el logro de un auténtico aprendizaje por parte de éstos.

Consideramos que es muy importante la selección de la metodología en el proceso enseñanza aprendizaje pues en su mayoría los profesores estamos tan penetrados en el tradicionalismo que queremos seguir enseñando de la manera como nos enseñaron, por lo que es tan común para nosotros llegar a exponer la clase sin permitir que los alumnos participen, hacer anotaciones en el pizarrón para desarrollar así toda la clase, pedir a los alumnos que lean sus libros y comenten lo leído, dictar no tas o resúmenes, hacer cuestionarios, etc.; pero al final, al hacer la evaluación, quedamos asombrados por los resultados tan pobres y deficientes y nos preguntamos por qué si trabajamos - con tanto empeño los alumnos no aprendieron.

La pregunta ahora sería: ¿cuándo se está propiciando de un na mejor manera la enseñanza-aprendizaje de las ciencias socia les?

Cuando el profesor, en lugar de pretender transmitir a -sus alumnos sus propios conocimientos, promueve que sus alumnnos participen activamente en el desarrollo del proceso, en un
ambiente de creatividad y descubrimiento procurando partir - -

siempre de lo más conocido hacia lo más abstracto y teórico.

Cuando los alumnos, en lugar de esforzarse por memorizar, traten de analizar y reflexionar para llegar a sus propias conclusiones.

Es a partir de la presentación concreta del conocimiento que los alumnos pueden elaborar, en el contexto escolar, nuevos conocimientos. No es posible inferir a través de lo trasmitido qué aprendieron los alumnos, ya que el aprendizaje implica procesos cognitivos propios, así como la elaboración e integración de otras experiencias e informaciones a que tienen acceso los niños, ya que para cualquier conocimiento es necesario contar con datos o informes para llegar a su comprensión.

Por otra parte, no debemos considerar las ciencias sociales como una materia sin importancia, sino una actividad humana creativa y una herramienta de transformación de la sociedad
en la que estamos inmersos, por ser el objetivo de ellas favorecer el proceso de socialización del niño como miembro de la
sociedad en general y de un grupo en particular. Esto es propi
ciar la experiencia social cotidiana y ampliarla con el estudio sistemático de su ambiente para que al comprenderlo tenga
una participación activa en las actividades que realizan los diferentes grupos sociales.

En el quinto grado las ciencias sociales introducen al ni

ño en el estudio sistemático y gradual de la historia univer
sal. Este conjunto de procesos que se relacionan entre sí y en

donde los factores que inciden no están aislados, permitirá al

niño comprender la relación que existe entre el pasado y el presente y si se le crean las condiciones didácticas adecuadas podrá vincular los hechos que sucedieron en otros lugares y otras épocas con los ocurridos en nuestro país.

Para lograr lo anterior el profesor es el indicado para - buscar la metodología adecuada para el logro de este objetivo sin perder de vista la participación de un modo activo del estudiante, que de ser un espectador de las ciencias sociales pasa a ser un evaluador y analista de la misma. Recurrir a modos de presentar la información más acordes a la realidad del alum no.

Como uno de los objetivos importantes que se tratan de al canzar a través de la metodología es despertar en el alumno una actitud favorable hacia las ciencias sociales, consideremos poner en práctica una metodología participativa, donde el niño se sienta un participante activo en el proceso enseñanza-apremidizaje y tener siempre presente que el decir participación activa no es que el niño esté contestando a lo que le preguntamos o que deba estar hablando siempre durante la clase, sino que a través de la acción observe, analice, reflexione y llegue a conclusiones.

Que el profesor sea el guía que incite y provoque que el niño llegue al aprendizaje a través de sus participaciones. - Para ello es conveniente que el maestro considere que el estudio de las ciencias sociales es un conjunto de procesos que se relacionan y en donde los factores concurrentes no están

aislados, ayudando al niño a comprender la relación dialéctica que existe entre el pasado y el presente.

Es importante no descuidar el conocimiento geográfico, ya que éste permitirá al niño ubicar en el tiempo y en el espacio los hechos históricos y su relación con el presente.

Las biografías deben considerarse como un material de con sulta y no de memorización o copia. Para su manejo es necesario ubicar las condiciones sociales que permitieron la actuación de los diferentes personajes con el fin de facilitar a los niños el estudio de los procesos históricos.

La realización de las investigaciones propuestas tiene como tarea fundamental formar en el niño una actitud de búsqueda y descubrimiento evitando que sea un simple receptor; así, con el manejo de los diversos medios de información como libros, - revistas, folletos, periódicos, instituciones o personas especializadas, etc., se le ayudará a ampliar su visión y comprender la realidad en que se desenvuelven.

Ya que es muy importante tener en cuenta que el libro del alumno sólo es una guía o base de lo que se trata de enseñar, serán el maestro y sus alumnos los que complementen la informa ción necesaria para llegar a un aprendizaje.

La reunión y consulta de materiales e información se va a complementar con la elaboración de cuadros, listas, esquemas y resúmenes que implican una sistematización de datos sobre hechos y fenómenos, ya sea en el presente o en el pasado o en relación a otros ámbitos más lejanos al niño.

Permitir la expresión espontánea del niño, tanto de sus experiencias e intereses como de los conocimientos adquiridos, mediante textos libres, elaboración de dibujos, de periódicos murales, de representaciones corporales, etc., son medios que ayudan al niño a afianzar los aprendizajes adquiridos y favore cen su proceso de socialización.

El tipo de metodología que se propone requiere una relación más abierta entre alumnos y maestros. El maestro debe esforzarse por despertar en el niño un verdadero interés en aprender; en el trabajo debe existir el deseo de intercambiar experiencias y conocimientos, y olvidarnos de que el maestro es el único que sabe y que los alumnos son unos incapaces a los que él tiene que trasmitirles todos sus conocimientos, con virtiéndolos en unos bancos donde se van depositando dichos co nocimientos, pero sin lograr interesarlos en lo más mínimo.

En la enseñanza de las ciencias sociales, en este caso en el 50. grado, el profesor debe ser el organizador de situaciones de aprendizaje que propicien una participación activa del alumno, que le permita ir construyendo una explicación cada vez mejor acerca de los problemas y fenómenos sociales que afectan su vida directa e indirectamente.

Esta participación activa permite al alumno acercarse al estudio de las ciencias sociales no sólo para utilizar los conocimientos acumulados por ellas, sino también para conocer y aplicar los métodos y procedimientos por medio de los cuales se ha llegado a esos conocimientos. Por lo que es necesario

que los alumnos aprendan a utilizar los medios de información que están a su alcance, obtener información a través de observaciones, consultas a personas, elaboración y aplicación de en cuestas, etc., organicen la información con sus compañeros y elaboren sus propias conclusiones.

Esto lo considero muy importante ya que el conocimiento está en constante cambio y expansión, porque si aprenden a bug car respuestas por sí mismo estarán preparados para seguir haciéndolo durante toda su vida. No sólo en la adquisición de contenidos específicos, sino también en cuanto a su formación contínua.

Es importante también en el estudio de los procesos histó ricos que el alumno comprenda el presente como producto de procesos y estructuas pasadas y como punto de partida para participar en la construcción del futuro de su comunidad y su país. Es esta perspectiva no interesa la memorización de datos y fechas, ni la historia basada en personajes, sino poner énfasis en el análisis de las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales. La ubicación de estos procesos en el espacio y en el tiempo es un aspecto importante del aprendizaje de los alumnos.

Un recurso importante para apoyar la adquisición de esta concepción de la historia como proceso es el análisis, por parte de los alumnos, de lecturas e ilustraciones sobre las transformaciones que aparecen en cada una de las épocas que se estudian.

Con la enseñanza de las ciencias sociales en 50. año se pretende que el alumno relaciones su trabajo y su comunidad con las estructuras sociales y procesos históricos del país y del mundo; además, que el aprendizaje de dichas ciencias favorezca el cambio de los alumnos tanto en lo intelectual, al adquirir - nuevos conocimientos, como en sus actitudes, al apreciar los problemas de la realidad social que enfrentan cotidianamente.

Con el estudio de las ciencias sociales se propone en el 50. año favorecer el proceso de socialización del niño como — miembro de la sociedad en general y de un grupo en particular. Para lograr lo anterior es necesario que el manejo de dichas — ciencias permita al niño comprender que su vida personal está — ligada a lo social, ante lo cual deberá reconocerse como persona vinculada a los demás y producto en parte de las circunstancias histórico-sociales.

Por ello esta área debe proporcionar al nião un conocimien to objetivo del mundo en que vive.

Los contenidos de esta área deben organizarse de tal manera que se inicie con lo que el niño conoce para después llevarlo a lo desconocido. Asimismo presentar una graduación que responda a los niveles de desarrollo que logran los niños de acuer do con su proceso de maduración física, intelectual y emotiva.

Con el conocimiento de las características de su comunidad, Estado y su país, el niño comprenderá que además de las diferencias geográficas y culturales compartimos una historia común, un mismo idioma y un conjunto de valores y costumbres que nos i

dentifican como mexicanos. También se pretende que el niño vin cule el conocimiento del pasado y presente de México con el de sarrollo histórico de otros contextos lejanos, por lo que es importante que conozca otros ámbitos y otras formas culturales que le permitan reafirmar sus actitudes de identidad nacional, así como el respeto y aprecio a las formas de vida de otros países.

Estudiar la historia universal como conjunto de procesos relacionados entre sí, permitirá al niño comprender la relación que existe entre el pasado y el presente, y si se le crean las condiciones didácticas apropiadas, podrá relacionar lo que sucedió en otros lugares y otras épocas con lo ocurrido en nuestro país.

Los objetivos que se pretende lograr en el 50. año son que el niño sea capaz de comprender: el desarrollo de las primeras sociedades y sus aportes culturales; que el desarrollo e conómico, político y social de los pueblos es resultado de procesos que se dan a través del tiempo; que la cultura es un a porte de todos los hombres y, por lo tanto, patrimonio de toda la humanidad y los fenómenos de la realidad social con base en la metodología de las ciencias sociales.

Con la enseñanza de las ciencias sociales se pretende como objetivo general introducir al niño en el conocimiento de
la sociedad en la que vive comprendiéndola como un producto del
pasado, para que participe en la transformación de su medio so
cial.

El área de cicncias sociales está integrada por la historia, la geografía, la economía, la antropología, la sociología y la ciencia política.

El objetivo cambia la manera de encauzar el estudio de dicha área, haciendo a un lado lo que no se considere esencial, por ejemplo en historia no darle tanta importancia a nombres y fechas, que no se consideren indispensables, haciendo hincapié, por el contrario, en las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales.

Es necesario llamar la atención del niño hacia los fenóme nos más importantes de la sociedad que lo rodea: interesarlo en los conceptos fundamentales que se refieren a su realidad. Ejercitar su juicio crítico al mismo tiempo que se inicia en el método de las ciencias sociales y en el uso de los medios de información a su alcance. Se debe tratar que el alumno sea conciente de lo que ve, vive y sabe, que experimente como un todo, con un criterio propio. Nos debe interesar que el niño entienda cómo se han generado los acontecimientos que suceden al mismo tiempo que él estudia en la escuela: cómo se han cons tituido las naciones o bloques de naciones, las ideologías, los sistemas de gobierno y los fenómenos sociales y económicos que se mencionan en periódicos, revistas, radio, televisión, cine, y que forman parte de su ámbito de información. En general, que comprenda los acontecimientos de nuestros días y la posición de México frente a la comunidad internacional.

El niño debe desarrollar su capacidad crítica, tanto en la

aplicación de conocimientos como en la toma de decisiones; eg tablecer relaciones entre su mundo inmediato y lo que aprende en la escuela; participar libremente en la vida de la familia, la escuela, la comunidad; comprender que es un miembro de la sociedad, con derechos que ejercer y obligaciones que cumplir, autoridades a quienes obedecer, así como exigir que cumplan - con su deber; utilizar el método de las ciencias sociales como una herramienta útil para la vida diaria, como una manera de examinar el mundo.

El método de las ciencias sociales es un conjunto de actividades para que el alumno descubra el mundo que lo rodea y elabore los conceptos básicos que se refieren a los fenómenos sociales de los que es testigo o actor.

El maestro plantea problemas para que el educando empiece a investigar; coordina las actividades para que resuelvan los problemas aprovechando los medios a su alcance; les puede preguntar qué ven, que saben, que creen, qué va a pasar.

Las actividades a realizar deben seguir un camino inductivo basado en observar, distinguir, consultar, interpretar, registrar, enunciar, correlacionar y aplicar.

Es importante enseñarlos a pensar y a utilizar los medios de información, ya que el conocimiento está en constante expansión y cambio, porque cuando ellos crezcan quizá los conocimientos habrán cambiado tanto que de nada les servirá haber aprendido de memoria datos que serán anticuados para entonces. En cambio si aprenden a buscar respuestas por sí mis-

mos estarán preparados para seguir haciéndolo durante toda su vida.

Toda información que se recoja debe ser interpretada en -- clase y relacionarla con lo que ya se sabe para llegar a conclusiones. Aunque es importante que los niños se formen juicios -- críticos también es necesario que entiendan que todo juicio crítico puede modificarse si se amplían nuestros conocimientos y, además, que es difícil que dos personas tengan la misma opinión sobre las mismas cosas.

Es recomendable que los alumnos elaboren mapas, cuadros, - listas, esquemas y textos, con el fin de que afirmen los conocimientos y sistematicen los datos de las investigaciones. También es muy importante respetar su expresión libre y que expresen sus opiniones sin temores.

Los ejercicios de redacción, a la vez que ayudan a fijar - conocimientos, desarrollan la habilidad para resumir, para organizar datos y formular conclusiones.

La consulta de libros es de tal importancia que los profesores deberíamos buscar la manera de obtenerlos, ya que existen personas e instituciones que responden a la petición de donativos; se pueden recibir gratuitemente materiales editados por la SEP y algunas embajadas, compañías aereas y turísticas, etc.

La consulta de libros, el manejo de sus índices y la obtención de la información le será de utilidad al alumno toda la vida, no importa donde esté, en el campo o en la ciudad, si es agricultor o mecánico.

El estudio de cada tema debe enriquecerse con ilustraciones, revistas, estampillas, tarjetas, postales, periódicos,
propaganda turística y si es posible con películas y transparencias.

Es recomendable formarse un fichero geográfico que se man tenga a mano para que los niños consulten. Todo el material im preso que se obtenga deberá ser clasificado y ordenado por los niños para usarlo durante el año escolar.

También se sugiere la elaboración de murales cuya finalidad es ordenar y visualizar la información de los temas; para ello puede utilizarse papel manila, cartoncillo, periódico, — etc. En el mural se colocarán textos, dibujos, recortes, etc., relacionados con la unidad o con el tema tratado.

En la enseñanza de las ciencias sociales el profesor debetratar, sobre todo, de crear una atmósfera de intercambio libre y respetuoso, de establecer una forma de relación que permita a todos hablar y ser escuchados.

El maestro plantea problemas que el alumno registrará para llevar a la investigación a través de diversas actividades, anotando toda la información que obtenga.

Cuando los trabajos quieran revisarse en una discusión — grupal se puede organizar el grupo en tres equipos, para que — un equipo sea expositor, el segundo examinador y el tercero re lator. El equipo expositor lee y defiende los trabajos. El equipo examinador revisa cada punto de la información obtenida. El equipo relator toma nota de los datos aceptados, que serán

las conclusiones, y hacen una síntesis de los comentarios.

El maestro modera la discusión. Una vez que el grupo se fa miliariza con la actividad, los alumnos también pueden desempeñar esta función. También debe cambiar la función de cada equi po en las discusiones posteriores.

Los alumnos pueden coleccionar fotografías, dibujos, libros de estampas, calendarios ilustrados, recortes de periódicos y revistas, historietas cómicas, etc.

Las fotografías y los dibujos tienen un papel muy importan te porque a través de ellos los niños aprenden a observar ilustraciones y describirlas, a inferir, suponer, comparar, explicar, concluir, imaginar, etc. Además de las colecciones en álbu mes, ficheros o cajas, los niños pueden tener historietas que indiquen las etapas de un suceso importante. Clasificar el material por temas y usarlo para formar secuencias, para representar procesos (estudios del pasado de los pueblos, primeras formas de organización social), para presentar la historia gráfica de una situación (la revolución agrícola, manifestaciones culturales del pueblo chino, obras materiales del pueblo egipcio).

El grupo también puede analizar las imágenes o dibujos y realizar actividades de observación, por ejemplo: ¿Este cartel le hace buena publicidad al producto? ¿Por qué? ¿Quiénes y cómo son los personajes de esta revista? ¿Cuál es la historia? ¿Por qué te gusta? ¿Cómo vivía la gente en ese tiempo? ¿Cómo sería — un dibujo con el mismo tema pero con gente de este tiempo y de esta comunidad? etc.

el acceso a los objetivos propuestos, hacen agradables e interesantes las experiencias de aprendizaje. Algunos métodos y - procedimientos recomendables para la enseñanza-aprendizaje en el quinto grado.

Los métodos utilizados en la enseñanza de las ciencias — sociales principalmente son: el inductivo, heurístico y el dia-léctico que además de lógicos son métodos científicos.

El inductivo, es el que va de las cosas, hechos o fenóme—
nos particulares, y conduce al niño a las definiciones, clasif<u>i</u>
caciones, reglas, principios o leyes generales.

El heurístico que consiste en que el conocimiento de la -verdad se logra por medio de la investigación, de la búsqueda -personal, del esfuerzo propio, de la acción dirigida conforme a
un propósito definido.

El dialéctico de una manera clara y real, descubre las --- causas y efectos de los fenómenos de la sociedad humana, y del pensamiento, a través del diálogo o la polémica.

Los procedimientos que a continuación se mencionan, son — recursos de las ciencias sociales, que se pueden poner en práctica para guiar a los alumnos en el aprendizaje y que tiene por objeto facilitar en él la adquisición de experiencias nuevas.

Procedimiento de observación, que es el proceso de exami-nar las circunstancias o seguir el curso de ciertas actividades,
con objeto de reunir datos que son necesarios en la investiga-ción.

Procedimiento de ilustración, es indudable que la ilustración por medio de estampas, recortes, mapas, fotografías, películas, láminas, revistas etc., es buena y se debe seguir utilizando con la recomendación, que cuando se pueda conocer el --

ambiente natural, no es necesario recurrir a las ilustraciones, porque nada puede sustituir a las cosas naturales.

Procedimiento descriptivo. La descripción puede hacerse — por medio de la palabra oral o escrita, como en el caso de las narraciones históricas, y también aprovechando el sentido de la vista y descubriendo el contenido de las cosas.

Procedimiento sinóptico. Es una síntesis presentada en una forma que facilita la comprensión de las ideas. Puede presen- - tarse el cuadro sinóptico y después explicar su contenido, o -- presentarlo a manera de resumen.

Procedimiento analítico. Es el que utiliza la división de un todo en sus partes, la descomposición de los objetos, las — cosas y los fenómenos en sus elementos; en el caso de las ciencias sociales se utiliza para analizar las investigaciones o — informaciones obtenidas y recuperar los datos que se requieran.

El método científico, es una serie de pasos que el investigador debe dar para llegar al conocimiento de la verdad. Dicho método se apoya en técnicas de investigación.

Al utilizar el método científico en la enseñanza de las -- ciencias sociales se cuenta con las técnicas de investigación - de campo.

La investigación documental, es la búsqueda en libros, revistas, períodicos, períodicos, folletos y otros materiales -impresos.

Este procedimiento se puede usar en todo el proceso, cuando se va a desarrollar una actividad de discusión en grupo, cuando se desea comprobar una información o un punto de vista, cuando es necesario ampliar un tema.

Al utilizar este proceso se sugiere precisar bien lo que

se desea investigar, proporcionar a los alumnos una estructura para la investigación, dar las fuentes precisas a los alumnos, dar las indicaciones necesarias repecto a como elaborar una ficha bibliográfica, hacer recapitulaciones períodicas de lo que se ha investigado.

Para que el niño lleve a cabo una investigación documental al principio es necesario escogerle los documentos en los que pensamos que existen los datos que se requieren.

Al leer los documentos eligirá los datos que necesite y — los anotará en tarjetas, llamadas fichas de trabajo.

La investigación de campo, es la que se realiza directa— mente en donde ocurre aquello que se quiere investigar, se puede realizar: mediante la observación de las situaciones que se — quieran investigar, anotando los datos en un diario de campo; o a través de encuestas, preguntando a las personas indicadas lo que se quiera saber, para realizar una encuesta pueden utili—zarse cuestionarios.

Ejemplo de como realizar una investigación documental:

1.- Plantear el tema a investigar y formular preguntas -- sobre lo que se quiere saber. Procurando que las preguntas sean claras, y que cualquiera pueda entender lo que se quiere investigar.

Por ejemplo el tema: el hombre primitivo, las preguntas — pueden ser: ¿Cuándo vivieron? ¿En dónde vivieron ? ¿Cómo eran — sus casas ? etc.

2.- Hacer un diseño de la investigación; para diseñar una investigación documental hay que prever todo lo que vamos a -- hacer.

Por ejemplo preguntar al maestro, a los padres, a los vecinos, ir a la biblioteca, comprar algún libro, buscar revistas,

conseguir periódicos etc.

3.-Conseguir las fuentes de información. Anotar con cuidado los títulos de libros y revistas que les recomiende el maestro, sin olvidar anotar el nombre de los autores.

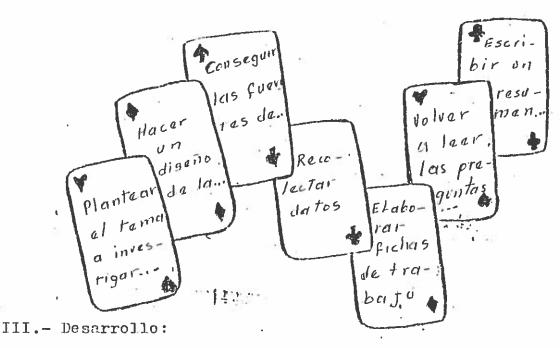
Si pueden encontrar todos los libros que necesiten en la biblioteca mejor, así no tienen que comprarlos.

- 4.- Recolectar datos, en la biblioteca el encargado puede ayudar a encontrar los libros recomendados.
- 5.- Elaborar fichas de trabajo, en el índice se encontrará facilmente en que parte del libro está lo que busca. Después hay que leer con cuidado para que no se pase ningún dato, para elaborar las fichas de trabajo.
- 6.- Volver a leer las preguntas, con los datos anotados en las fichas, responder a las preguntas. Si hace falta contestar alguna, hay que buscar en otros libros.
- 7.- Cuando ya se tengan todas las respuestas, escribir un resumen que contenga las conclusiones.

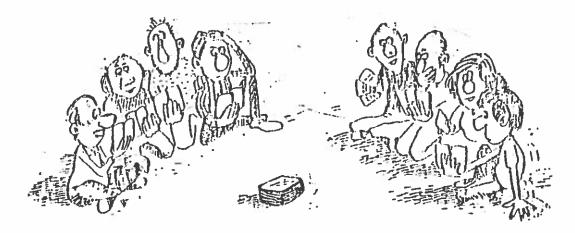


I.- Objetivo: Conocer y ordenar los pasos que deben seguirse en un proceso de investigación.

II.- Materiales: Tarjetas grandes (15 X 25 cm.), en las que se escriben los pasos que deben seguirse en un proceso de investigación, (como si fueran naipes de una baraja).

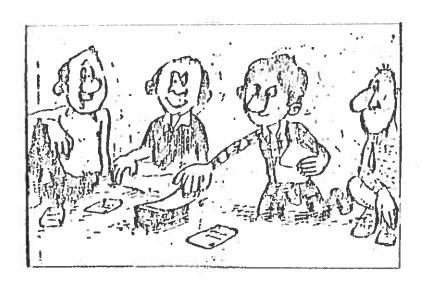


l.- Se divide a los participantes en grupos de 4 alumnos - cada uno.

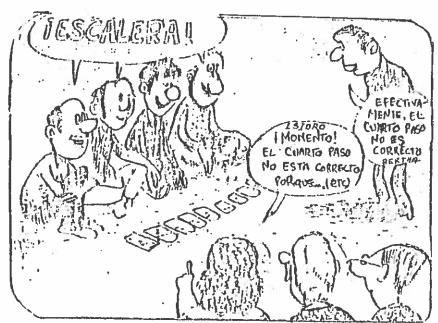


- 2.- Se elabora un juego completo de cartas para cada grupo y uno adicional.
- 3.- Se barajan todas las cartas y se reparten 7 a cada -- equipo, dejando las restantes al centro. Cada equipo debe des- hacerse de sus cartas repetidas y tener 7 cartas distintas en la mano ( o sea los 7 pasos de la investigación documental).
- 4.- Se realiza como en un juego de baraja (nipe): un grupo se descarta de una repetida y la coloca en el centro, hacia arriba, tomando la de encima del grupo. (sólo se puede cambiar una carta a la vez).

Si el grupo de la izquierda necesita esa carta que está — hacia arriba, la toma; si no saca la que sigue del grupo y se — descarta de una repetida. Y así se sigue.



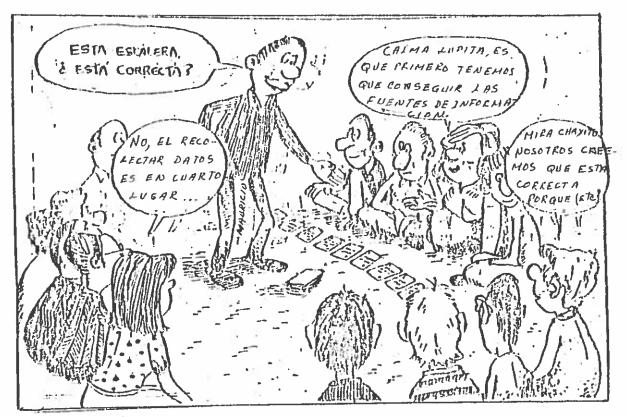
5.- Una vez que un grupo tenga las 7 cartas diferentes deberá ordenarlas de acuerdo a los pasos del proceso de como --realizar una investigación. 6.- Cuando cualquiera de los equipos considera que su escalera está bien ordenada dice:



El coordinador como juez haciendo que el resto del grupo - descubra si hay o no errores.

- 7.- Al descubrirse un error el equipo que ha propuesto -debe reordenar su baraja. Se debe discutir el orden propuesto -por cada equipo, para poderlo defender o sustentar ffente al -grupo.
- 8.- El primero de los equipos que establece el orden co-

Se discute en plenario el por qué del orden de cada paso.



IV.- Discusión:

La discusión se empieza a desarrollar a lo lorgo de la misma técnica.

Es conveniente que cuando ya hay un equipo ganador, los -- otros equipos muestren "la escalera" que habían ordenado y se discuta a fondo el porque del ordenamiento hecho.

Luego de esto, cada grupo puede pasar a aplicar los pasos de la investigación documental y elaborar un plan de trabajo -- concreto.

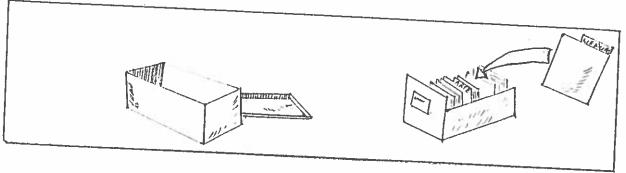
Como elaborar una ficha de trabajo.

- l.- Conseguir una tarjeta del tamaño de media hoja de pa-pel tamaño carta.
- 2.- En el extremo superior izquierdo, anotar el nombre de los autores del libro y el texto.
- 3.- En el extremo superior derecho, escribir un título sobre lo que trata la lectura.
- 4.- Debajo de lo que se anotó, escribir un resumen de la lectura, respondiendo a las preguntas que desea investigar o lo más importante del texto.
- 5.- Cuando ya este el resumen leerlo para comprobar que -- quedó claro y revisar si se anotó lo más importante, si se quie re, se puede subrayar alguna palabra o enunciado que se quiera recordar.

Como elaborar un fichero.

Para guardar las fichas es conveniente tener un fichero, -- que el alumno mismo puede elaborar.

- 1.- Buscar una caja de cartón, del tamaño necesario donde se puedan guardar las fichas sin que se doblen.
- 2.- Recortar en cartulina tarjetas del tamaño de las fichas y dejar una pestaña en la parte superior para anotar el tema. Se recortan tantas como temas abarcan las fichas.
- 3.- Consigue unas etiquetas y anota en ellas los temas. pégalas en las pestañas de los separadores. ( Arte, Deportes, Ciencias etc ).



Investigación testimonial y objetiva. Es la búsqueda de experiencias, opiniones, datos, mediante: observaciones, encuestas, cuestionarios y entrevistas.

Se recomienda en los trabajos de campo en una comunidad, - visitas a diversos centros de trabajo, mercados, hospitales, -- visitas a museos, exposiciones o lugares históricos.

Este procedimiento es útil, cuando se quieran propiciar — experiencias vivas, que permitan la obtención de ideas más claras, cuando se quiera partir de experiencias directas, para — después analizar una situación, cuando se desea obtener información sobre una realidad concreta y accesible. Se sugiere al utilizarla precisar claramente los objetivos del trabajo, pla—near con los alumnos el proceso de la investigación, seleccionar los lugares de acuerdo a la finalidad buscada, ayudar a los — alumnos en la elaboración de la guía de investigación cuidar — que los alumnos tengan la información previa necesaria para la investigación, desarrollar el trabajo sin premura de tiempo, — suscitar posteriormente comentarios, discusiones de grupos, — elaboración de informes etc.

La conferencia o exposición: es una explicación oral de un tema por el profesor o algún alumno.

Es recomendable usarla cuando el profesor disponga de algunos datos importantes que el grupo no pueda obtener con facilidad, cuando se vaya a introducir un tema o a concluirlo, cuando sea necesario recapitular o sintetizar.

Al utilizarla es recomendable que no se prolongue demasiado, que sea preparada según objetivos concretos, emplear un --lenguaje sencillo, que se usen recursos visuales de uso senci--llo (láminas, pizarrón, ilustraciones etc), al final que se -invite a los alumnos a hacer preguntas. El interrogatorio: es el uso de preguntas y respuestas del profesor a los alumnos, de éstos a aquél o entre los alumnos.

Este puede utilizarse cuando se pretanda problematizar a - los alumnos para promover o estimular la reflexión, cuando se desea conocer diversos puntos de vista, para conocer el nivel - previo de conocimientos de los alumnos o el aprendizaje logrado.

Para aplicarlo se sugiere que las preguntas sean planeadas de acuerdo con una finalidad específica, que se formulen de manera que propicien la reflexión y se evite que puedan ser respondidas por el sólo hecho de memorizar, se tenga cuidado de no dispersarse, para evitar pérdida de tiempo.

La lectura comentada: es la discusión o exposición centrada sobre la lectura de un texto.

Su uso facilita la comprensión de material impreso de extraordinaria dificultad, se refuerzan los conocimientos ya adquiridos, motiva o promueve a los alumnos a leer las fuentes, desarrolla en los alumnos la capacidad de análisis crítico etc.

Para el uso de este procedimiento se sugiere hacer uso de documentos históricos, políticos, económicos, de libros, artí-culos períodisticos etc., que el texto sea adecuado a las finalidades perseguidas y a los objetivos generales del curso, que se propicie la participación de todos los alumnos.

Estudio de casos: es el estudio de problemas o situacio-nes concretas, para presentarlo posteriormente al grupo.

Sirve para vincular la experiencia escolar con la realidad viva, establecer comparaciones entre situaciones del pasado y - situaciones del presente, estimular el interés de los alumnos,- haciéndole ver la utilidad inmediata de lo que aprenden.

Para aplicarlo se sugiere tener propósitos claramente definidos, orientar a los alumnos tanto en el estudio del caso, --

como en la presentación, destacar los datos significativos y no perderse en detalles, fomentar la organización de los alumnos - en pequeños grupos de estudio e investigación.

La discusión en pequeños grupos: es la conversación orde-nada, dirigida y orientada a una síntesis, en grupos de 3 a 12
alumnos.

Con este procedimiento se estimula el interés en los pro-blemas a tratar, se enriquece el tratamiento de un tema, facili
ta la expresión de ideas a los alumnos que comunmente no parti
cipan en clase, rompe la tensión en un grupo, creando un ambien
te de mayor espontaneidad.

Se sugiere que el profesor indique al grupo el tema de estudiar y la forma de trabajo, se formulen algunas preguntas cla ves sobre el tema, se nombre en cada equipo un alumno coordinador del trabajo y otro que elabore un informe para presentarlo al grupo, que el profesor asesore el trabajo, auxiliando a quie nes más lo necesiten, después el grupo completo discuta las con clusiones de cada equipo, que no se prolongue demasiado la discusión y se evite salir del tema.

La discusión en grupo: el grupo completo intercambia opiniones con la ayuda de un moderador.

Es recomendable para analizar los aspectos más importantes, después de una experiecia de campo, de una película, una conferencia u otra actividad, para conocer distintos puntos de vista sobre el mismo aspecto.

Se sugiere se eviten los diálogos o discusiones entre dos, las intervenciones que propicien dispersión, se prevea el mecanismo para solicitar la palabra, se evite que se prolongue demasiado.

La dramatización: es una representación improvisada por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de - las relaciones humanas.

Es aplicable para proporcionar datos inmediatos sobre situaciones de interés para todo el grupo, favorece la compenetración con el problema, proporciona a los alumnos oportunida-des de desarrollar su comprensión al colocarse en lugar de otro,
establece una experiencia común, que pueda emplearse como base
para una discusión posterior.

Se sugiere que se propongan situaciones sencillas que se presten a la dramatización, y que el grupo sepa a grandes rsgos cual es la temática, se puede combinar con el procedimiento de estudio de casos, se planee destacando los aspectos más significativos de lo que se intenta representar, que los alumnos que participen elijan libremente los papeles que van a representar, se emplee poca utilería, y se enfatice la descripción verbal de la situación, al final se haga una evaluación tratando de llegar a conclusiones, con la participación de todos los alumnos.

Para la selección de los procedimientos didácticos debe -tomarse en cuenta: la dinámica del grupo, el alumno, naturaleza
de la materia, los objetivos que se persiguen, tiempo disponi-ble, los recursos y las condiciones concretas con que se cuenta.

Recursos para facilitar la enseñanza-aprendizaje de las --Ciencias Sociales en quinto grado.

Es importante reconocer la necesidad que se presenta de co nocer y emplear oportunamente tanto los procedimientos como los recursos didácticos que más convienen con la realización de un proceso efectivo de acuerdo a las necesidades de nuestros alumnos y a la naturaleza de la materia.

Como profesores de ciencias sociales, debemos procurar que a los alumnos les resulte más palpable lo intangible, más pró-ximo lo remoto, más presente lo pasado, más objetiva la materia. Para lograrlo nos resulta útil el empleo de recursos didácticos, ya que estos ayudan a hacer más objetivos algunos temas, acer-car a la realidad al alumno, proporcionar al alumno medios de -observación, economizar tiempo en las explicaciones, despertar el interés de los alumnos, centrar su atención; facilitar la -comprensión.

Los libros y el material impreso se usan para adquirir, — verificar o ampliar la información sobre datos, conceptos, teorías etc. apreciar diversos puntos de vista y formar criterios propios, ampliar o profundizar el estudio de un tema, obtener una visión de conjunto sobre el curso (libro de texto), verificar u obtener una información precisa.

Es recomendable que en la medida de lo posible, el alumno no se limite a un sólo texto, o a una sóla fuente de informa— — ción, que al proponer una lectura a los alumnos, se especifique que se espera obtener de ella en relación con los objetivos. El profesor debe animar continuamente a sus alumnos a la lectura, no sólo de libros, sino de otros materiales impresos como revistas, folletos, periódicos etc.

Los carteles, rotafolio y franelógrafo son recursos particularmente útiles, como los mapas, gráficas, esquemas sinópticos, ilustraciones etc.

Se usan para presentar esquemáticamente información, sintetizar, orientar una sesión de clase, reforzar una exposición, ilustrar un tema.

El album de recortes: en el se irán coleccionando los he-chos más sobresalientes leídos en el periódico o en una revista

diariamente. Su objetivo es acostumbrar a los alumnos a escoger mejor los artículos informativos.

Que la presentación sea simple, del tamaño que pueda ser - vista por todo el grupo, los textos breves y claros, que las - ilustraciones sean sugerentes y a veces cómicas, que en ocasiones, los alumnos intervengan en su elaboración.

El pizarrón como recurso se debe utilizar para elaborar -- cuadros sinópticos, gráficas, diagramas, contornos de mapas, o para fijar las gráficas e ilustraciones.

Se debe cuidar que la letra sea clara y legible desde cual quier ángulo del salón, se usen gises de colores cuando se crea conveniente. Su empleo tiene valor si consideramos que las imagenes visuales de diagramas y palabras, son auxiliares importantes del aprendizaje, los dibujos hechos con simples trazos, en forma esquemática contribuyen al proceso de aprendizaje.

Las películas pueden ser recursos muy ricos ya que reconstruyen en forma viva y documental cualquier época.

Se puede usar para presentar los asuntos en forma natural y facilitar una mayor atención de los hechos presentados.

Es recomendable seleccionar previamente la película de — acuerdo a los objetivos que se tengan, evaluar el efecto de la proyección dicutiendo los puntos principales, no considerar la película como motivo de distracción; emplearla cuando sea necesario y con una finalidad específica.

Las fotografías e ilustraciones se usan para presentar — gráficas o esquemas para acercar al alumno a la realidad, pro— porcionar una visión objetiva del tema, estimular el interés — del alumno.

Se sugiere no se detengan demasiado en la misma imagen y sólo se den explicaciones necesarias.

Las grabaciones se pueden utilizar para reforzar una explicación, para dar a conocer lo expresado en un discurso, entrevista, informe etc.

Se recomienda que los alumnos sean informados previamente sobre la audición que tendrán.

# C).- Estrategia didáctica:

Los objetivos que se pretenden lograr con la enseñanza de las ciencias sociales son: Que el alumno comprenda el desarrollo de las primeras sociedades y sus aportes culturales, que — comprenda que el desarrollo económico, político y social de los pueblos es el resultado de procesos que se dan a través del — tiempo, que conozca que la cultura es un aporte de todos los — hombres y por lo tanto patrimonio de toda la humanidad, además que analice los fenómenos de la realidad social donde se desenvuelve.

Para ello es necesario que el alumno: investigue, analice, reconozca, valore, distinga, deduzca, identifique, participe, - critique, explique, describa, exponga, comprenda, concluya, -- aplique e infiera, para que se apropie de los conocimientos.

Al desarrollar una estrategia didáctica, tenemos que definir lo que pretendemos lograr con los alumnos.

En esta estrategia lo que se trata de lograr es que el — alumno comprenda algunas teorías, mitos y leyendas sobre el origen del hombre, que distinga las primeras formas de organización social y que reconozca la importancia que tuvo la revolución — agrícola para el desarrollo de los pueblos.

Para que el alumno logre los objetivos propuestos partirá de algo conocido para interesarlo.

Objetivo 1 : El alumno explicará algunas leyendas, teorías y mitos acerca del origen del hombre.

Actividades:

- 1.- Se abordará este tema con el relato de una leyenda, de la creación del hombre.
- 2.- Comentará con el maestro y compañeros acerca del ori-gen del hombre.

Leyenda sobre el origen del hombre: Los griegos en Europa, creyeron que prometeo fue el que dio origen a la primera civil<u>i</u> zación humana.

En un principio el mundo era una masa de aire, tierra, agua y fúego. En un determinado momento brotó Gea, la madre tierra y Eros, el dios de la vida. De Gea nació Ponto, o sea el mar, y - Urano, es decir el cielo, para despues dar origen al primer hom bre que daría origen a los primeros habitantes del universo, al modelar con barro una figura semejante a la suya, a la que la - diosa, Minerva dio la fuerza del león, la ambición del pavo real la astucia del zorro y la timidez de la liebre.

Zeus a su vez ordenó a Vulcano dios del fuego que creará - una forma de castigo para los hombres por que se habían vuelto muy desobedientes y no acataban sus órdenes, entonces Vulcano - creó a la mujer.

Leyenda Maya: Los hombres de maíz.

Una hermosa leyenda maya cuenta que los dioses se reunie-ron en Chichen-itza, para crear a la humanidad, entre ellos se
encontraba, la diosa del maíz tierno, la diosa del maíz maduro,
el dios del agua y el dios del fuego.

Encendieron una gran hoguera y pusieron a hervir primero - el maís maduro, lo molieron y obtuvieron la masa con la que --

fueron modelando la figura del hombre, después hirvieron el —
maíz tierno y obtuvieron la masa con la que modelaron la figura de la mujer, enseguida echaron las figuras a la hoguera para
darle vida. Al principio los dioses estuvieron al pendiente para sacarlos en cuanto veían que la masa empezaba a cambiar de
color que era la señal que el espíritu de la vida había penetra
do en ellos, pero al atardecer los dioses estaban muy cansados
de tanto trabajar que se durmieron por un momento, olvidándose
de las figuras que tenían en la hoguera y cuando despertaron ya
casi se quemaban, por tal razón unos quedaron de color negro.

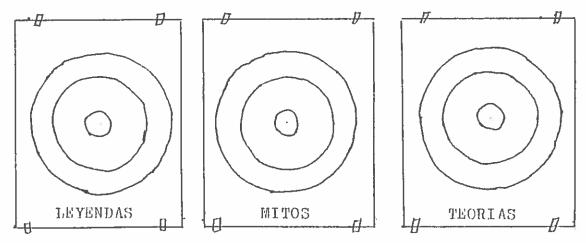
- 3.- Leerán su libro de texto para que tengan una información del tema porque para todo conocimiento es necesaria la -- información o datos como base.
- 4.- Investigarán por equipos, con las personas de su comunidad o sus padres su creencia de como apareció el hombre en la tierra.
- 5.- Expondran a sus compañeros sus investigaciones y se -- comentarán.
- 6.- Investigarán el significado de los conceptos teorías, mito y leyenda para llegar a una conceptualización.
- 7.- Reconocerá cuales de las investigaciones realizadas -- son mitos, leyendas o teorías y hará una lista.
- 8.- Investigará en que consiste la teoría Darwinista de la evolución y expondrá su información al grupo.
- 9. Analizará la importancia del trabajo en el proceso evolutivo de la especie humana.
- 10.-Se comentará la información obtenida con el maestro y compañeros.
- ll.- Identificar las diferencias entre el mito, teoría y leyenda, comentará con sus compañeros.

- 12.- Reflexionará acerca de la importancia de la investigación científica para el mejor conocimiento de la humanidad y de su desarrollo evolutivo.
- 13.- Elaborará un resumen donde explique acerca del origen del hombre.
- 14.- Redactar un texto breve acerca del origen del hombre y lo ilustre.
- 15.- Expresar por medio de dibujos los cambios que fue sufriendo el hombre a través de la evolución según Darwin.

La evaluación de este objetivo se realizará a través del juego el "tiro al blanco".

Manera de realizarlo:

- 1.- Materiales: cartulina o papel grande (60 % 60 cm.). -- tarjetas o papeles pequeños (12 % 7 cm.)
- 2.- Se hacen los blancos en las cartulinas debajo de los cuales se escribirán los términos leyendas, mitos y teorías.



- 3.- Se repartirán tarjetas con la palabra mito, leyenda y teoría respectivamente, para que anoten lo que indica la tarjeta.
- 4.- Si las respuestas son acertadas, se colocarán en el -centro (la respuesta dio al blanco), si la respuesta no es muy clara, pero está relacionada con el tema, Se coloca según el -caso, más o menos alejada del centro.

Si la respuesta fue equivocada, se coloca fuera, (tiro al aire ).

Objetivo 2 .- El alumno identificará las actividades que - realizaban los miembros de las primeras formas sociales y algunas características de su organización social.

1.- El tema se abordará preguntando a los alumnos que sa-ben acerca del hombre prehistórico, se dialogará sobre el tema para despés realizar una investigación documental.

Fara realizar la investigación de los hombres primitivos. El alumno empezará por formular preguntas sobre todo lo que quiera saber de esos hombres, procurando que sean claras y que cualquie ra pueda entender, que es lo que quiere investigar.

¿Cómo transportaban los primeros hombres los alimentos que recolectaban ?

¿Cómo se dividen el trabajo los miembros de los grupo ?

- ¿ Qué cultivaban los agricultores primitivos ?
- 2.- Hará el diseño de investigación. Procurando prever todo lo que tiene que hacer. Preguntar al maestro o a sus padres, ir a la biblioteca, buscar revistas etc.
- 3.- Conseguirá fuentes de información. Escribirá con cuida do los títulos de libros o revistas que le recomiende el maes-tro, si se puede encontrar todo el material de libros que necesita en una biblioteca mejor.
- 4.- Recolectar datos. Los alumnos pedirán a los bibliotecarios les faciliten los libros de los temas que buscan.
- 5.- Elaborará fichas de trabajo. En el índice encontrará en que parte del libro está lo que buscan, para después leerlo con cuidado y no se le pase ningún dato que necesite.

Bello, Federico La cultura de la Prehistoria Página 39 Qué cultivaban los agricultores primitivos

... Los terrenos fértiles y los pastizales ejercian fuerte atracción. Se cultivaban el trigo, cebada y - el mijo. No se producian frutas ni legumbres,..., -- pero se han encontrado avellanas y astillas de manza nos...

- 6.- Volver a leer las preguntas. Con los datos anotados en las fichas comprobar si responden a sus preguntas. Si faltan de contestar algunas hay que consultar en otros libros.
- 7.-Cuando se tengan todas la respuestas las escribirán en un resumen, éste contendrá las conclusiones de las investigaciones realizadas.
- 8.- Se reunirán por equipos para analizar los resultados de la investigación.
- 6.- Cada jefe de equipo expondrá el resultado de sus in-vestigaciones a través de un simposio.

Mecánica de la dinámica:

Se nombra un coordinador (puede ser el maestro o un alumno).

Los expositores serán un miembro de cada equipo, que espon

drá el resultado de las investigaciones realizadas.

El primer expositor iniciará su informe, y el tiempo aproximado será de 10 minutos.

Y así sucesivamente lo hará cada represntante de equipo, - el tiempo para que termine esta dinámica no debe pasa de una -- hora.

El coordinador debe hacer un análisis de las conslusiones de cada equipo. Se puede permitir la intervención de los alumnos para hacer preguntas al expositor, sin dar lugar a discu-sión

- 10.- Se realizarán las lecturas sobre los temas en el libro de texto.
- ll.- Se localizarán palabras desconocidas para que se expliquen los significados por los mismos alumnos, el maestro -intervendrá sólo en caso de que no sepan algún significado.
  - 12.- Se comentará lo leído con compañeros y maestro.
- 13.- Reflexionará sobre la importancia que tiene la organización para resolver problemas y necesidades de manera colectiva.

Esta actividad la realizarán a través de la dinámica de - grupos llamada " LA ORGANIZACION ".

I.- Objetivo:

La importancia del trabajo colectivo. La planificación y la dirección del trabajo.

II .- Materiales:

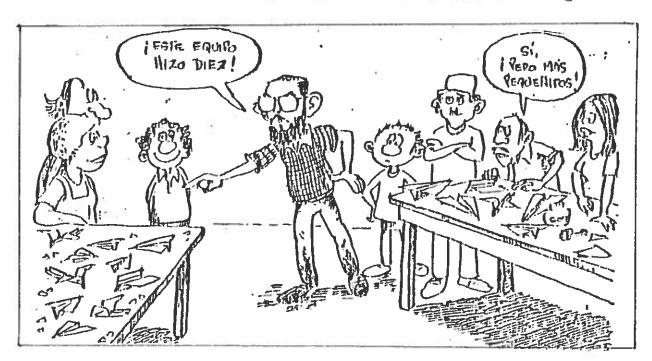
Tijeras, pegamento o goma, papel, cartulina (un juego de material para cada equipo que se forme ).

III .- Desarrollo:

- 1.- Se forman equipos de un máximo de 8 personas.
- 2.- En cada equipo, quien coordina, nombra a un observador (un "ojo"), el cual debe fijarse cómo se organiza el grupo para realizar el trabajo.
  - 3.- A cada equipo se le entrega el material necesario.



4.- Terminado el tiempo, se pasa a plenario donde cada - equipo va mostrando su producción, y se ve cual fue el ganador.



5.- Empezando por el grupo ganador, cuentan como realiza-ron el trabajo, los problemas que tuvieron, etc. Quien coordina
va anotando en el pizarrón las participaciones.



6.- Una vez que el grupo dice como trabajó, el observador (un "ojo") cuenta cómo vio trabajar a los integrantes del - grupo.



7.- Posteriormente se pasa a una discusión en plenario, -- partiendo de lo que se anotó en el pizarrón.



IV. Discusión:

En la discusión se puede analizar la importancia de: la - planificación, la dirección en un trabajo colectivo, la utili-zación de recursos, la división del trabajo.

- 14.- Se elaborará un pequeño periódico mural con dibujos y recortes, que representen la organización social de las prime-ras formas sociales.
- 15.- Distinguirá y comparará las primeras formas de organización social con la actual, señalando semejanzas y diferencias en un cuadro comparativo.

Objetivo 3.- El alumno identificará algunos cambios en las formas de vida de las primeras formaciones sociales como resultado de la revolución agrícola.

Este tema se abordará con un comentario acerca de por que en las primeras formaciones sociales la agricultura fue una — revolución que transformó la vida de la gente y la tierra donde habita.

Lectura de los temas en el libro de texto para la conceptualización de términos empleados.

1.- Discutirá sobre la importancia de la actividad agríco la para la humanidad. Utilizando la lluvia de ideas.

Mecánica para realizarla:

- a). El maestro hará la introducción necesaria al tema.
- b). Se nombrará un secretario que vaya anotando las ideas.
- c). Cada alumno expresará, libremente las ideas que tenga en relación con el tema. Su participación será breve.
- d).El maestro o un coordinador llevarán el orden no permitiendo hablar a varios alumnos a la vez, ni de asuntos ajenos al tema.
- e). Terminando el tiempo para la expresión de ideas, se -- pasa a la crítica, síntesis y conclusiones de lo expuesto.
- f). Las anotaciones hechas por el secretario, permitiránconservar las ideas expuestas.
  - g). Se termina con las conclusiones y un resumen
- 2.-Investigarán la importancia del descubrimiento de la agricultura para los grupos de cazadores-recolectores y que -- repercusiones tuvo para la forma de vida de los pueblos nómadas.

Comentar a través de una discusión dirigida los resulta- - dos de la investigación.

- 3.-Sacar conclusiones y redactar un texto breve sobre la importancia de la agricultura como generadora de cambios en las formas de vida de los primeros grupos humanos.
- 4.- Elaborará dibujos en relación a la revolución agrícola.
- 5.- For equipos elaborarán una maqueta en relación a los cambios provocados en las formas de vida de las primeras formaciones sociales a través de la revolución agrícola.
- 6.- Harán textos breves de como piensan que influye la -- agricultura en nuestra sociaedad actual.

Sugerencia para evaluar los objetivos de la propuesta di-dáctica:

I.-Instrucciones: coloca en orden cronológico los cambios de la forma de vida, de los primeros grupos humanos.

1.-

Sedentarios

Froducción de alimentos

Nomadas 4	
	_
Ct	
II Escribe en el paréntesis de la derecha el número que	ue
complete la respuesta, pueden repetirse los números.	
1 MITO 2 TEORIA 3 LEYENDA	
Los aztecas llegaron en peregrinación hasta donde	
hallaron un águila devorando una serpiente (	)
El que duerme bajo la luz de la luna se vuelve loco.(	) =
El petroleo se ha formado con restos de animales y	
plantas muy antiguas (	)

Los fantasmas son muertos que	vagan invisibles y mo-
lestan a los vivos	
Popocatépetl que era un guerre	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
novia, se convirtieron en volcanes	
juntos	
III Lee cuidadosamente cada	enunciado y escribe en el pa-
réntesis de la derecha, la letra d	
completen correctamente:	•
Explica científicamente lo qu	e ocurre en realidad y
se puede comprobar.	( )
a) Mito b) Teoría	c) Leyenda d)Suposición
La teoría que formuló Carolos	
teoria de:	( )
a) La revolución b) La evolución	c) La educación c)La relativ <u>i</u> dad.
La mano y el cerebro del homb	
a) Trabajaba y b) Dejo de pensaba caminar	( ) c) Así lo pidie- c) Dejo de ron los dioses cazar.
Los primeros hombres vivían en	: ( )
a) Edificios b) Chozas	c) Cuevas c)Casas
Los hombres se establecen en :	lugares fijos, o sea se vuel-
ven sedentarios cuando descubren:	_ ( ,, )
a) La caza b) La pesca	
IV Piensa y responde.	
¿Qué piensas que creían los pr	imeros hombres al ver un re-
lámpago ?	
¿ Qué instrumento utilizaban pa	
Es la época de los descubrimie	

#### CV511nro A

#### CONCLUSIONES

El presente estudio, es la expresión académica de un nuevo modelo, enmarcado en la conceptualización de la revolución educativa, ya que intenta establecer una respuesta a las finalidades, funciones, organización, metodología y operación de la educación primaria y las características biopsicosociales de los educandos, guiados por un educador poseedor de una mayor preparación psicopedagógica y una más sólida preparación humanística.

El profesor debe ser hombre enterado de su momento histórico y con dominio de la disciplina que va a ejercer, conciente - de que desempeña una gran responsabilidad histórica y naciona-lista: la formación de la conciencia infantil. Debe ser lider - natural de la comunidad, factor de desarrollo, agente de cambio.

En su quehacer cotidiano será necesario que el docente precise a dónde quiere llegar, cómo hacerlo y cómo comprobar que lo ha logrado.

La especificación de objetivos constituye la base de la - cual el docente partirá para planear, realizar y evaluar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Los objetivos son el eje de toda actividad docente. Dichos objetivos deben elaborarse en función de los intereses de los alumnos.

La metodología no es únicamente el método que se utiliza, sino que es el conjunto de métodos, procedimientos, recursos — didáctico y técnicas de dinámicas de grupo adecuados al objeto de estudio, sin olvidar que la metodología debe tomarse como — una base no como un patrón rígido.

Para lograr que el alumno se apropie de los conocimientos es indispensable propiciar la investigación en los alumnos, — basarse en demostraciones que hagan más objetiva la enseñanza y permitir la participación organizada del grupo.

## BIBLIOGRAFIA

AUDER, Egg Ezequiel, Introducción a las técnicas de investigación social

Ed. Humanitas, Buenos Aires, 1979 8ava. ed, 335 páginas

ELIAS, Emilia, <u>Ciencia de la Educación</u> Ed. Patria, S.A. México, 1976 10a. ed. 443 páginas

ESCALANTE, Rosendo Forton y Max, H Miñano G, Investigación, -- Organización y Desarrollo de la Comunidad Ed. Oasis, S. A, México 1976

5a. ed. 295 páginas

FERRINI, María Rita, <u>Bases Didácticas</u> Ed. Progreso, S. A. México, 1976 4a. ed. 103 páginas

GAGNE, M. Robert y Leslie J. Briggs, <u>La Planificación de la -</u> Enseñanza

Ed. Trillas, S. A., México 1980 lera. ed. Tr. de Jorge Brash, 287 páginas

MASTACHE, Jesús, Roman, <u>Didáctica General</u> Ed. Herrero, S. A. México, 1973 9a. ed. 273 páginas

U.P.N. <u>La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente</u> Antología, México, 1988 lera. ed. 221 páginas S.E.F.

U.P.N. <u>Teorias del Aprendizaje</u> Antología, México, 1986 lera. ed. 450 páginas S.E.P.

WOLFF, Werner, <u>Introducción a la Fsicología</u> Ed. Olimpia, México, 1973 13a. ed. Tr. de Federico Pascual del Roncal,354 páginas.