



Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 31-A Mérida



✓ **ALTERNATIVA DIDÁCTICA PARA EL
APRENDIZAJE DE LAS ESTACIONES DEL AÑO**



Norma Ileana Vera Fuentes

**Propuesta Pedagógica Presentada para
Obtener el Título de:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO
1996

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 18 de mayo de 1996.

C. PROFR. (A) NORMA ILEANA VERA FUENTES.
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"ALTERNATIVA DIDACTICA PARA EL APRENDIZAJE DE LAS
ESTACIONES DEL AÑO".

Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del C. Profr. (a)
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,


MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mide*



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MERIDA

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. PROBLEMÁTICA DETECTADA EN EL ÁREA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	3
A. Antecedentes.....	3
B. Exposición de la problemática.....	4
C. Ubicación de la problemática dentro del campo de estudio.....	5
D. Las Ciencias Naturales en la Educación Primaria.....	6
E. Causas que motivaron a seleccionar el problema.....	7
F. Alcances que se pretenden con el tratado de la problemática.....	9
CAPÍTULO II. LOS CAMBIOS QUE SE DAN EN LAS DIFERENTES ESTACIONES.....	12
A. Diversos cambios que se presentan en cada estación.....	12
CAPÍTULO III. PRÁCTICA DOCENTE.....	17
A. La labor del docente.....	17
B. El proceso enseñanza-aprendizaje y sus conceptos.....	18
C. Relación maestro-alumno.....	20
D. Periodos de desarrollo del niño.....	21
CAPÍTULO IV. EL CONTEXTO SOCIAL.....	23
A. Características de la escuela.....	23
B. Características de la comunidad.....	24
CAPÍTULO V. ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA.....	26
A. Fundamentación de la propuesta didáctica.....	26
B. Estructura de la propuesta didáctica.....	31
C. Evaluación de la propuesta didáctica.....	37
CAPÍTULO VI. APLICACIÓN, RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	46
A. Aplicación.....	46
B. Resultados.....	47
C. Perspectiva de la propuesta pedagógica.....	48
CAPÍTULO VII. ANÁLISIS DE LA CONGRUENCIA INTERNA Y DE LA METODOLOGÍA UTILIZADA EN LA	

ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA	50
A. Congruencia interna.	50
B. Metodología utilizada.	51
CONCLUSIONES.	53
GLOSARIO.	55
BIBLIOGRAFÍA	57
ANEXOS.	

INTRODUCCIÓN

El contenido de la presente propuesta pedagógica tiene como propósito aproximar al niño de primer grado de un medio rural, al conocimiento de las estaciones del año.

La enseñanza de las estaciones, pretende responder a las inquietudes existentes en el niño escolar del grado mencionado, inquietudes despertadas por los distintos cambios del tiempo que se suscitan en su medio ambiente, las actividades que realizan sus padres y las demás gentes de la comunidad, mismas que despiertan su interés.

El desarrollo teórico práctico de la presente propuesta pedagógica, aportación cultural al trabajo académico del maestro, se encuentra justificada por los saberes que el niño expresa acerca de las nociones que tiene ya de los cambios del tiempo que dan origen a las estaciones.

Debido a esto, surgió en mi la necesidad de elaborar esta propuesta pedagógica, con el fin de presentar alternativas dentro del proceso de aprendizaje, y al mismo tiempo, crear estrategias didácticas, que conduzcan al niño a la reflexión y el análisis, con el propósito de lograr que se apropie del conocimiento.

Esta propuesta pedagógica, se encuentra estructurada por capítulos, quedando de la siguiente manera:

En el Capítulo I se hace mención de la problemática detectada en el área de las Ciencias Naturales en el Primer Grado de Educación Primaria; se presentan sus antecedentes y su ubicación dentro del campo de estudio, asimismo se habla sobre la importancia que tienen las Ciencias Naturales en la educación primaria, las causas que motivaron a seleccionar el problema y los alcances que se pretenden con el tratado de la misma.

En el Capítulo II, se da a conocer la concepción teórica acerca de los cambios que se dan en las diferentes estaciones del año.

En el Capítulo III, se señala el papel del maestro como propiciador,

encauzador y mediador del aprendizaje del niño, la conceptualización del proceso enseñanza-aprendizaje, las relaciones que se dan entre maestro-alumno en el mismo; así como los periodos de desarrollo según Piaget por los que atraviesa el niño y en especial los educandos del primer grado.

En el Capítulo IV, se ofrecen las explicaciones acerca de las condiciones del contexto social e institucional, en el que se desarrolla dicha problemática.

Seguidamente se encuentra la estrategia metodológica didáctica, el Capítulo V, en la cual se presenta la fundamentación de la propuesta didáctica.

Posteriormente se presenta la estructura de la propuesta didáctica, en la que se plasman los propósitos y actividades a realizar y se describe la evaluación de la misma.

En el Capítulo VI, podemos observar el desarrollo práctico de la propuesta pedagógica, los resultados obtenidos en la aplicación y las perspectivas o alcances de la misma.

En el Capítulo VII se da a conocer la congruencia interna que es la parte de la propuesta pedagógica en la que se lleva a cabo el análisis de cada uno de los apartados, así como la conceptualización teórico-metodológica para la elaboración de la misma.

Finalmente se encuentran las conclusiones, el glosario, la bibliografía y los anexos.

Es mi máximo deseo, que a través del estudio de este material, el lector encuentre apoyo para interpretar mejor su labor como docente y por consiguiente mejore su práctica educativa en beneficio de la niñez mexicana.

CAPÍTULO I

PROBLEMÁTICA DETECTADA EN EL ÁREA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

A) Antecedentes.

En la etapa escolar que comprende de los 6 a los 11 ó 12 años, el niño se manifiesta de muchas maneras, tanto física, mental, emocional y socialmente, convirtiéndose en un sujeto activo e interactuante, el cual se hace una serie de cuestionamientos sobre los fenómenos observados en su mundo que da origen a sus conceptualizaciones, permitiéndole contar con sus propias explicaciones dependiendo del grado de desarrollo de sus estructuras mentales que ha alcanzado en su etapa evolutiva.

Trabajar con niños de primer grado de primaria de un medio rural, es obtener diversas experiencias y así como también, la oportunidad de realizar observaciones directas sobre su comportamiento, sus actitudes y expresiones del mundo que le rodea. En el contacto cotidiano se observa como sus pensamientos reflejados en sus diálogos espontáneos establecidos frecuentemente dentro del grupo escolar, se aleja de la actividad específica curricular que se desarrolla.

Cuando en el grupo escolar del Primer Grado Grupo "A" como parte fundamental del presente trabajo, se desarrolla en una atmósfera de libertad y amistad entre alumno-maestro y alumno-alumno, surge con mayor facilidad diversos tópicos que ubican al niño con el medio que lo rodea, surgen pláticas tales como: mi papá quemará el terreno donde va a sembrar, porque dice que en estos días hay mucho calor y viento; cuando empezaron las lluvias mi papá me llevó a la milpa para ayudarlo a sembrar maíz; las lluvias regarán las cosechas; el otro mes vamos a cosechar naranjas; mi mamá me comprará un suéter para el frío, etc., esto le permite sin saberlo, incursionar

espontáneamente en la asimilación de contenidos que lo sitúan en la iniciación del conocimiento de las estaciones del año. Por lo anterior es importante desarrollar a nivel educacional y práctica docente, actividades curriculares que proporcionen al niño de Primer Grado de Primaria, los elementos sistemáticos de sustentación científica que le ayuden a comprender mejor los cambios del tiempo que se van presentando durante el año, para conocer y diferenciar a las distintas estaciones mediante la realidad de su medio.

Los temas mencionados con anterioridad que son de mucho interés para el niño escolar del presente, lo conduce en la adquisición de un conocimiento nuevo que debe ser contemplado en el Programa de Primer Grado, para proporcionar al niño nociones sobre el tema de las estaciones del año a través de actividades didácticas construidas de acuerdo con su nivel de desarrollo.

B) Exposición de la problemática.

Los fenómenos que se suscitan en la naturaleza llaman la atención del niño, despiertan su curiosidad, por lo que surge en él constantes preguntas dirigidas al adulto, tales como: ¿Cuándo se hace? , ¿por qué? , ¿dónde? , ¿cómo? , etc., los cuales no reciben respuesta fundamentada en una objetividad científica, dejándolo confundido y en un mar de dudas; por lo que la escuela funge como propiciadora de la reflexión y la asimilación del conocimiento que le permite al educando la adquisición de elementos que lo auxilien en el esclarecimiento de sus dudas.

La asimilación del conocimiento de las estaciones del año, en los niños del Primer Grado del medio rural, se sitúa en la problemática del momento.

El niño al ingresar a la escuela primaria, trae consigo un cúmulo de experiencias e informaciones obtenidos del medio en el que se desenvuelve, asimismo, en su interactuar constante con el medio, cuenta con aprendizajes que lo sitúan en la adquisición de dicho conocimiento.

El conocimiento curricular plasmado en el programa escolar del grado correspondiente, orienta la acción del maestro hacia el aprendizaje escolar del niño.

Con el presente trabajo, se busca estructurar actividades didácticas que propicien en el niño la adquisición del conocimiento de las estaciones del año, aparentemente nuevo para él, la cual se considera de importancia en el programa escolar de este grado.

La escuela en la cual se originó el presente trabajo, se encuentra dentro de un contexto social perteneciente a un medio rural, participa a través del grupo escolar del Primer Grado Grupo "A" en la problemática ¿Cómo lograr que los alumnos del Primer Grado de Educación Primaria conozcan de una forma atractiva las estaciones del año para que puedan diferenciar cada una?.

C) Ubicación de la problemática dentro del campo de estudio.

“A través de procedimientos y métodos sistematizados, las Ciencias Naturales estudian los seres y fenómenos de la naturaleza. Dichos procedimientos y métodos constituyen un valioso instrumento para que el alumno comprenda y aproveche el medio que lo rodea”. (1)

El problema a tratar en esta propuesta pedagógica se ubica en el área de Ciencias Naturales que tiene como propósito que:

“El alumno sea capaz de comprender algunos fenómenos y procesos naturales mediante la observación y la experimentación elemental, y aplique la información que recibe de su entorno en la resolución de problemas sencillos que se les presente en sus actividades cotidianas, es decir, que sea el mismo alumno quien descubra y aplique el conocimiento en vez de que actúe como receptor pasivo, que progrese

(1) SEP. Libro del Maestro. Primer Grado. México, 1981. pag. 8.

en el dominio de los procedimientos y que no se llímite a la memorización de datos. Se pretende también que el niño maneje un concepto adecuado a la realidad, lo que le permitirá intervenir más racional y saludablemente en su desarrollo físico, afectivo e intelectual, así como enriquecer su vida individual y social con actitudes y capacidades críticas de participación y creación". (2)

La ubicación del problema curricularmente, retoma los elementos planteados en el Libro Integrado de Primer Grado en la Unidad 7 titulado "MEDIMOS EL TIEMPO" , con el tema: LAS ESTACIONES DEL AÑO, pag. 156-157 del Plan y Programa de Estudio de Educación Básica de Primaria 1993, los cuales proporcionan al educando mediante ilustraciones características de las diferentes estaciones.

El objetivo de la presente propuesta consiste en crear actividades que despierten el interés del educando por conocer mejor sobre los cambios del tiempo que se suscita en su entorno durante el año, mismos que los conducen a la adquisición del conocimiento de las estaciones. Este aprendizaje ayuda a los niños a darse cuenta de la importancia que tiene este conocimiento en su vida presente y futura.

La gente de la comunidad en su mayoría su trabajo se relaciona con el campo, con su experiencia esperan la época de lluvia para sembrar y posteriormente la llegada de la temporada de cosecha; éstos ignoran que los cambios del tiempo que se da durante el año son las llamadas "estaciones", y que sus trabajos son regidos por éstas.

Para fundamentar este trabajo se toma la Teoría de Jean Piaget, enfocada en los estudios del desarrollo del niño entre los siete y once años, ubicado en el período de las operaciones concretas.

D) Las Ciencias Naturales en la Educación Primaria.

Los programas de Ciencias Naturales en la enseñanza primaria

(2) SEP. Programa para la Modernización Educativa. 1989-1994. Ajustes al Programa Vigente eb la Educación Primaria. Pag. 8.

corresponden a un enfoque fundamentalmente formativo. Su propósito central es que los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiesten en una relación responsable con el medio natural, en la comprensión del funcionamiento y las transformaciones del organismo humano y el desarrollo de hábitos adecuados para la preservación de la salud y el bienestar.

El estudio de las Ciencias Naturales en este nivel no tiene la pretensión de educar al niño en el terreno científico de manera formal y disciplinaria, sino la de estimular su capacidad de observar y preguntar, así como de plantear explicaciones sencillas de lo que ocurre en su entorno. Los contenidos son abordados a partir de situaciones familiares para el alumno, de tal manera que cobren relevancia y su aprendizaje sea duradero.

Los programas parten de la idea de que el entorno del niño ofrece las oportunidades y retos para el desarrollo de las formas esenciales del pensamiento científico. Las tareas de la escuela son impulsar al niño a observar su entorno y a formarse el hábito de hacer preguntas sobre lo que le rodea, a organizar esta indagación para que se centre ordenadamente en determinados procesos y a proporcionar información que ayude al niño a responder sus preguntas y amplíe su marco de explicación.

En los primeros grados, la curiosidad de los niños debe orientarse hacia la observación de fenómenos cotidianos, fomentando las actividades de comparación y establecimiento de diferencias y semejanzas entre objetos y eventos, así como la identificación de regularidades y variaciones entre fenómenos.

E) Causas que motivaron a seleccionar el problema.

La elaboración de la propuesta pedagógica, da la oportunidad al maestro de participar en forma eficaz en la resolución de problemas particulares que surgen en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el planteamiento y análisis de los mismos.

Los niños también deben adquirir conocimientos acerca de los hechos naturales que suceden en su medio ambiente.

Propiciar el conocimiento de los fenómenos naturales de una manera sistemática en el niño escolar, es propósito de toda educación institucionalizada, que pretende hacer avanzar a sus educandos en el conocimiento de las diferentes concepciones ideológicas del saber científico y de los descubrimientos de la realidad del hombre, así como las leyes del mundo físico.

Todo conocimiento de los hechos que ocurren a su alrededor, que llama la atención del niño, sea propiciada desde el aula como el lugar de las reflexiones y de los saberes universales, tomando en consideración sus propios niveles psicoevolutivos de desarrollo durante el proceso de su etapa infantil, niveles que le permite concebir su mundo de acuerdo a la manera en que se presenta.

El niño a través del éxito o fracaso de sus acciones y transformaciones, obtiene información sobre el mundo que le rodea, asimila la realidad exterior mediante sus estructuras internas, es decir, ve el mundo a su manera y actúa sobre él basándose en esta comprensión. La realidad exterior no siempre puede ser incorporada a la propia manera de ver las cosas, el niño entonces se ve obligado a modificar su punto de vista, esto significa que debe acomodar sus estructuras para poder lograr una adaptación a dicha realidad.

La educación formal tiene como propósito promover en el niño de primaria la apropiación del conocimiento científico de los diferentes fenómenos de la naturaleza y del mundo que rodea al niño, a través del análisis y la reflexión, formas que propicia el maestro en toda práctica docente.

Propiciar el conocimiento de las estaciones del año en niños de Primer Grado de Educación Primaria de un medio rural, es pretender aproximarlos a su propia curiosidad natural de comprender los diferentes cambios que ocurren en su medio ambiente, que de alguna manera ha comenzado a comprender por las influencias ejercidas por las lluvias, días calurosos, fríos, etc., por tal motivo, se hace importante estructurar actividades didácticas que propicien en el niño aproximaciones al

conocimiento de las estaciones del año.

Así como el niño sabe que cuando hay mucho calor hay que quemar y preparar la tierra, cuando hay lluvia tiene que sembrar, cuando hay frío tiene que cubrirse y abrigarse, es necesario acercarlo al conocimiento de las estaciones del año desde el primer grado de primaria: ¿por qué en épocas del año hace más calor?, ¿por qué a veces hay frío?, ¿en qué temporada se siembra?, ¿qué tipo de ropa se utiliza en época de frío y cuáles en época de calor?, ¿cuándo hacen su aparición las mariposas?, ¿cuándo vemos caer las hojas de los árboles?, etc., son algunas de las cuestiones a tratar con el niño de primer grado y este conocimiento aparentemente nuevo para el educando de dicho grado, debe ser propiciado con un lenguaje sencillo y accesible a su desarrollo cognitivo.

Es importante que el educando conciba que todo fenómeno de su entorno, se encuentra sujeto a un proceso evolutivo. La ciencia como sistema organizador de los conocimientos del hombre, proyectados a través de la escuela, promueve en el niño el desarrollo de su curiosidad hacia la investigación, descubrimiento y asimilación de los saberes actuales del mundo.

F) Alcances que se pretenden con el tratado de la problemática.

La posibilidad de que el niño de primer grado de primaria asimile un saber científico, es ubicarlo al conocimiento de las estaciones del año, y despejar en él una serie de dudas y confusiones, clarificadas por medio de acciones didácticas pertinentes desarrolladas en la institución escolar, y es el maestro como un elemento más del proceso enseñanza-aprendizaje el encargado de conducir u orientar y estimular la actividad de aprendizaje de los alumnos hacia la clarificación de sus dudas, confusiones y en la expansión de sus conocimientos.

El presente trabajo hace la problemática ya descrita como a sus interrogantes que merecen explicaciones que ubiquen al niño en las verdades científicas. Partiendo de lo anterior, se pretende reincorporar actividades didácticas a la práctica docente en el

área de las Ciencias Naturales, que permitan al alumno de primer grado de primaria, abordar desde una perspectiva didáctica el conocimiento de las estaciones del año y que den lugar a que tanto el alumno, objeto de conocimiento y maestro, se involucren en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La práctica docente como expresión del contenido curricular pretende formar los saberes a través del proceso escolar, conducir al educando de la manera más comprensible al conocimiento. De ahí la importancia que tiene la instrumentación de acciones didácticas por parte del autor de la presente propuesta pedagógica como alternativa de solución a la problemática ya mencionada que subyace en la práctica pedagógica, ya que ella está en la posibilidad de orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia fines propuestos tanto por el programa escolar como por el maestro con base al desarrollo cognitivo del niño escolar.

Con la presente propuesta pedagógica se pretenden los siguientes objetivos:

- Proponer estrategias didácticas que le permitan al niño de primer grado de primaria de un medio rural, tener una aproximación al conocimiento sobre las estaciones del año.
- Que el educador reafirme y amplíe sus conocimientos teóricos metodológicos en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje, al desarrollo psicoevolutivo del alumno, al diseño de estrategias didácticas así como a profundizar en el conocimiento científico sobre las estaciones del año.
- Mediante la propuesta y los aportes teóricos-metodológicos que se plantean, se pretende facilitar la labor de los docentes que se encuentran con el mismo problema, sensibilizándolos con respecto a la importancia de que el niño adquiera el conocimiento de las estaciones del año, puesto que le permitirá comprender mejor los hechos naturales que se suscitan en su medio ambiente, así como valorar la importancia de éstos en su vida diaria.

Para lograr los objetivos expuestos es necesario realizar una buena

planeación, fundamentada en bases sólidas y para tener los mejores resultados se pretende llevar la clase tomando en cuenta los principios de Piaget, que nos dice que para que el aprendizaje sea significativo, el niño debe participar en la construcción de sus propios conceptos, para lo cual hay que otorgarle libertad de expresión y de actividad.

CAPÍTULO II

LOS CAMBIOS QUE SE DAN EN LAS DIFERENTES ESTACIONES.

A) Diversos cambios que se presentan en cada estación.

La presente propuesta pedagógica pretende recobrar dentro del campo educativo específicamente en la práctica docente, los elementos teóricos para canalizarlos en la construcción de actividades didácticas que orienten al niño de primer año de primaria a adquirir un conocimiento nuevo que le es concebido a través de la influencia del medio que le rodea, tales como los trabajos que desempeñan sus padres, las distintas actividades que realizan los integrantes de la comunidad y juegos que ellos mismos organizan, así como los cambios que se suscitan en el paisaje en los distintos meses del año, permiten al niño adentrarse en el conocimiento de las estaciones del año.

En el camino que recorre la Tierra alrededor del Sol, o sea su movimiento de traslación, que, como sabemos, dura un año. La Tierra efectúa simultáneamente un movimiento de rotación sobre su eje que dura veinticuatro horas.

Como la órbita es una elipse y el Sol se encuentra en uno de los focos, en una época del año la Tierra se encuentra más cerca del Sol que en otro; la máxima cercanía al Sol o perihelio se produce el 4 de Enero, en tanto que la máxima lejanía o afelio tiene lugar el día 5 de Julio.

Ahora bien, como el movimiento de traslación lo realiza la Tierra a la vez que gira sobre su eje, que no es vertical al plano de su órbita, sino inclinado $23^{\circ} 27'$ (de suerte que el eje apunta a la estrella polar), se producen los siguientes efectos:

a) Los polos van cambiando su posición con respecto al Sol de tal modo que un poco antes del afelio el hemisferio norte queda inclinado frente al Sol $23^{\circ} 27'$ y seis meses más tarde, un poco antes del perihelio, es el hemisferio sur el que queda frente al Sol con la misma inclinación de $23^{\circ} 27'$.

La mayor exposición del Polo Norte al Sol se produce el 21 de Junio, fecha

en la que el límite de la incidencia perpendicular de los rayos solares está a los $23^{\circ} 27'$ latitud Norte y en la que hay 24 horas de luz diurna desde el Polo Norte mismo hasta los $66^{\circ} 32'$ latitud Norte mientras ocurre lo contrario en el Polo Sur. La mayor exposición del Polo Sur al Sol se produce el 22 de Diciembre, fecha en que los rayos del Sol son perpendiculares los $23^{\circ} 27'$ latitud Sur y en la que hay 24 horas de luz diurna desde el propio Polo Sur hasta los $66^{\circ} 32'$ latitud Sur mientras ocurre lo contrario en el Polo Norte. Estas dos fechas corresponden a los solsticios y podemos reconocerlos por alcanzar en ellas el Sol su máxima declinación norte en el primero y su máxima declinación sur en el segundo.

b) Entre estas máximas declinaciones, hay dos ocasiones, el 21 de marzo y el 23 de septiembre, en que el Sol parece recorrer el Ecuador Celeste, ya que en esas dos fechas éste intersecta a la eclíptica y, por lo tanto, los rayos del Sol iluminan la Tierra de polo a polo, por lo que en cualquier punto de la Tierra las horas de claridad son iguales en número a las horas de oscuridad nocturna.

Esto significa que en el hemisferio norte, desde el solsticio del 21 de junio al 22 de diciembre, los días se acortan, pasando por un equinoccio, y que desde este solsticio al 22 de junio los días se alargan, pasando también por un equinoccio. Sólo en el ecuador los días y las noches tienen sensiblemente la misma duración todo el año y desde él, hacia el norte y hacia el sur, tales cambios en la longitud de los días y de las noches se hacen cada vez más patentes.

Es, en efecto, en las regiones de ambos hemisferios comprendidas entre los $23^{\circ} 27'$ y los $66^{\circ} 32'$ donde estos cambios señalan cuatro estaciones del año que determinan notables diferencias en el paisaje y en las manifestaciones de la vida; cada una con una duración de tres meses y son:

LA PRIMAVERA: Que es una de las estaciones más bonitas, es la primera estación del año porque en ella se inician los ciclos vitales de muchas plantas y animalitos. Los árboles se llenan de retoños que pronto se convertirán en flores y hojitas; las mariposas salen de sus crisálidas y los pajaritos regresan después de su larga ausencia invernal, buscando de nuevo el calor.

En los campos se inicia la siembra y las semillas se esparcen entre los surcos arados. Ahí dentro de la tierra, empezarán a crecer y más tarde, en otoño quizá, se cosecharán sus frutos, tales como: ibes, frijol, maíz, calabaza, chayote, camote, etc.

Durante la *primavera* todos se ponen contentos, los niños pueden jugar al aire libre, cazar animalitos, se puede usar ropa más ligera, comer cosas más frescas y gozar del sol. Además se celebran fechas muy especiales como el Día de las Madres, el Día del Maestro y el Día del Niño.

La *primavera* comienza el 21 de marzo con el *equinoccio de primavera* y termina el 21 de junio con el *solsticio de verano*.

EL VERANO: Pertenece esta estación al segundo período de calor, pues el primero corresponde a la estación de primavera; pero este segundo período de calor se distingue del primero por la existencia de una gran cantidad de "*lluvias*", que se convierten en "*aguaceros*", sobre todo a mediados del tiempo que dura esta estación, concretamente en los meses de julio y agosto y aún principios de septiembre. Las personas adaptan a su vestir cotidiano una nueva prenda que es el impermeable, acompañado del paraguas, o del sombrero en el hombre, con el objeto de cubrirse de la lluvia y poder salir a la calle para realizar sus trabajos o negocios; pero hay ocasiones en que estas lluvias son tan constantes y fuertes que son aborrecidas por las personas, sucediendo lo contrario cuando éstas son ligeras, pues éstas al caer, acompañadas por la iluminación de los rayos solares, son gratas observar debido a los encantadores "*arco-iris*" que originan o forman.

Durante esta época la ropa que se utiliza, sobre todo cuando se inicia, es bastante ligera y transparente debido al calor, en ocasiones tan ahogante, que se deja sentir sobre todo en las ciudades, la atmósfera por ser tan cálida y seca se convierte en "*pesada*" y ocasiona en más de las veces que la gente se movilice con más lentitud debido a que se agotan más rápidamente.

EL OTOÑO: Abarca desde el 23 de septiembre al 22 de diciembre. Pertenece esta estación al primer período de enfriamiento que sufre la Tierra, pues el segundo

corresponde a la estación de invierno, en principio y casi durante todo el tiempo que dura, la temperatura que posee es tibia y se va acentuando a medida que se aproxima el mes de diciembre. Esta estación pertenece a la de las cosechas pues todavía la existencia de frecuentes lluvias ayudan al crecimiento total de un sin número de plantas y flores; a veces durante este período se advierte la existencia de vientos fuertes que originan los denominados tornados, ciclones, huracanes, etc., no impiden la recolección de frutos y frutas, a menos que sean éstos verdaderamente arrancados de la tierra por los fenómenos naturales antes citados.

Tanto en el campo como en la ciudad, puede observarse la presencia de una multitud de flores, de las cuales las más existentes son: la dalia, florecitas del tamaño del girasol.

Las frutas que se logran cosechar son muchas y diversas entre ellas, la caña, calabaza, naranja dulce, la guayaba, mandarina, pitaya, etc., así como el elote nuevo para preparar atole.

En los campos se hace la recolección de cosechas, frutos y frutas los cuales son destinados una parte para el consumo y la otra para el comercio.

EL INVIERNO: Es la cuarta estación, empieza el 21 de diciembre y termina el 21 de marzo. Durante esta estación baja la temperatura y a medida que nos acercamos al Norte, hace más frío; muchos animalitos desaparecen en sus madrigueras y esperan la llegada de la primavera para salir y volver a realizar su vida normal.

Los árboles pierden su follaje, algunas flores y hierbas se marchitan y los pájaros emprenden su viaje a regiones más cálidas.

Sin embargo, la naturaleza nos permite gozar de flores y frutos que resisten las bajas temperaturas y nos producen gran placer; entre estos están la flor de nochebuena, las violetas, los cítricos como naranjas, mandarinas, limones y toronjas, las jicamas, tejocotes y cacahuates. Además se celebran fiestas como las remadas, las posadas y la más bella es la Navidad que se celebra el 25 de diciembre en la que se recuerda el nacimiento del Niño Jesús. También se festeja la llegada del Año Nuevo

y la visita de los Reyes Magos.

En el invierno se usan los abrigos, gorras tejidas, botas, suéteres y chamarras; en los hogares se pone el Nacimiento y se decora el árbol con luces de colores y adornos navideños.

En la actualidad el Programa de Educación Primaria abarca en sus planes de estudio de primer grado en el "*Libro Integrado*" de Primer Grado, editado en 1995, la lección titulada "*Las cuatro estaciones del año*" en el cual se presenta al niño las características de dichas estaciones.

CAPÍTULO III

PRÁCTICA DOCENTE.

A) La labor del docente.

El maestro realiza diversos roles en su trabajo: de director, líder de la comunidad, instructor, etc., sin embargo, en todo momento deberá contemplar a la práctica docente como algo activo e innovador que tenderá siempre a favorecer el incremento de conocimientos en los alumnos que le permitan obtener mejores condiciones de vida y los medio necesarios para la solución de problemas reales.

El docente, en su práctica diaria debe tener en cuenta las características y las etapas de desarrollo de sus alumnos, esto con la finalidad de ir adecuando y hacer corresponder el contenido de las actividades a los intereses y procesos de maduración por los que atraviesan los niños en ese momento.

Para Elsie Rockwell y Ruth Mercado, "... toda práctica docente refleja un proceso complejo de apropiación y construcción que se da en el cruce entre la bibliografía individual y la historia de las prácticas sociales y educativas". (3)

El docente debe tener en cuenta la realidad sociocultural de su grupo escolar, así como las formas y experiencias previas de aprendizaje, que ha recibido de su familia y su comunidad, para que no sean interrumpidas o bloqueadas durante el proceso educativo de la práctica docente.

Según lo expuesto, se puede decir que: la práctica docente es un proceso social que se realiza en una institución escolar o contexto cotidiano del trabajo, en ella inciden las características individuales de los escolares, la preparación y experiencia de los maestros; así como las reglas institucionales y el medio donde se desempeña.

(3) Elsie Rockwell y Ruth Mercado. "La historicidad de la práctica docente y la formación de maestros". Antología Análisis de la Práctica Docente . UPN. México, 1985. p. 59.

B) El proceso enseñanza-aprendizaje y sus conceptos.

La enseñanza como parte integrante del proceso enseñanza-aprendizaje, puede ser intencionada o formal y casual o informal según se brinde, ya sea en el seno de una institución docente, por lo general, o en deambular por la vida de la cual también todos los días nos enseña algo nuevo.

El marco teórico de la Tecnología Educativa, ve el acto de enseñar, no como un simple acto de transmitir información para que el educando lo asimile, sino que conceptualiza la enseñanza “como una acción de orientación al alumno para que éste adquiera o modifique su conducta o comportamiento”. (4)

La finalidad primordial de la enseñanza es ofrecer al educando nuevos elementos o conceptos para lograr un cambio de conducta y una mejor adecuación al mundo circundante.

“Enseñar implica permitir que el alumno participe en experiencias de aprendizaje con las que adquiera las conductas o comportamientos que ha de dominar al terminar una etapa didáctica”. (5)

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades paralelas, encaminadas al mismo fin: el perfeccionamiento del educando. En la enseñanza, el docente se encargará de encauzar y orientar la actividad por la que el niño aprenderá algo.

Para José Manuel Villalpando, la concepción que tiene sobre enseñanza es la siguiente:

“... expresa la tarea del maestro; consiste en la guía, dirección y enfoque del desempeño del alumno, a fin de que gradual, pero metódicamente vaya asimilando una porción de cultura. Es por ello

(4) Luis G. Moncay G. “Sistematización del proceso enseñanza aprendizaje”. Antología Planificación de las Actividades Docentes . UPN. p. 85.

(5) Ibidem. p. 86.

que la enseñanza, una técnica realizada por quien posee el conocimiento científico que la sustenta". (6)

En el aprendizaje, el niño construye sus conocimientos mediante la observación de la acción que pueda ejercer sobre los objetos, la información que reciba y de su propia reflexión.

En este proceso interviene la maduración, la experiencia, la transmisión social y sobre todo, de la actividad cognitiva del propio sujeto.

Todos los factores mencionados que intervienen en el aprendizaje están constantemente regulados por el proceso de equilibración, motor fundamental del desarrollo.

El aprendizaje se da desde que el niño nace, pero el verdadero aprendizaje supone una comprensión cada vez más amplia de los objetos que se asimilan, de su significado, de sus relaciones, de su aplicación y su utilización.

"En el aprendizaje; el actor principal es el sujeto mismo que actúa sobre la realidad y la hace suya en la medida que la comprende y la utiliza para adaptarse mejor a las exigencias de su medio". (7)

La enseñanza y el aprendizaje que se aplican en el grado y grupo en el cual surge el problema a tratar en la presente propuesta pedagógica, gira sobre lo que plantea la Educación Problematizadora que menciona Freire: que los niños participen mediante el diálogo con sus compañeros, que confronten sus ideas, que manipulen recursos didácticos con el fin de que se despierte su interés.

En el momento propicio, los niños manipularon objetos tales como: plastilina, resistol, aserrín, piedras, hojas, pintura de agua, cartulina, hojas en blanco y otros recursos naturales; de igual manera entonaron canciones didácticas y escucharon cuentos todos relativos al tema en cuestión.

(6) Piaget, J. "Aprendizaje escolar". Antología Teorías del Aprendizaje . UPN. México, 1987. p. 358.

(7) M. Gómez Palacio, et. al. "Desarrollo y aprendizaje. Antología Propuesta y aprendizaje de la lengua escrita . UPN. México, 1987. p. 36.

En el proceso enseñanza-aprendizaje; el niño comete errores en el intento de irse apropiando de un nuevo objeto de conocimiento, éstos son los elementos necesarios que el docente debe aprovechar y propiciar la reflexión en su grupo escolar.

El docente que conoce en qué nivel de desarrollo se encuentran sus alumnos y como evolucionan sus procesos cognoscitivos podrá propiciar las estrategias adecuadas para los aprendizajes

C) Relación maestro-alumno.

El aprendizaje escolar requiere de la existencia de diversas interacciones entre los sujetos participantes, que va desde lo afectivo, participativo, cognoscitivo, etc.

Las relaciones pedagógicas establecidas en el interior del grupo como centro de reflexión y apropiación del conocimiento entre los participantes del proceso educativo, tiene como marco la perspectiva de analizar y estructurar el objeto de conocimiento, de acuerdo con las características particulares del niño, sus habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes, con el propósito de que el educando, cree sus conocimientos que le permitan comprender mejor las diferencias que existen en cada estación del año y comprenda mejor su mundo circundante.

“La intervención del maestro es siempre necesaria para socializar y motivar la experiencia infantil, de ahí debe partir la enseñanza, a través de ésta el maestro interactúa con el alumno y se establece la confianza entre ambos”. (8)

La importancia del maestro, orientador del aprendizaje en el educando,

(8) Elsie Rockwell y Ruth Mercado. “La práctica docente y la formación de maestros”. Antología Análisis de la práctica docente. UPN. p. 206.

cobra significancia en el contexto de las interacciones grupales que persigue la reflexión, construcción y adquisición del conocimiento.

El accionar del docente, como del educando, representa para el fenómeno del aprendizaje, el establecimiento de relaciones recíprocas explicitadas en el contexto de un avance escolar.

La personalidad afectiva del maestro, dentro de las interacciones humanas como medio para desarrollar el aprendizaje en el educando, cobra importancia en la medida en que la personalidad del niño en toda su expresión, es respetada y aprobada durante el desarrollo de su aprendizaje.

Para que exista una mejor adaptación entre maestro y alumno es importante propiciar situaciones armónicas que permitan que el niño se desenvuelva libre de tensiones, con seguridad, para lograr que participe en forma activa en el proceso enseñanza-aprendizaje, dentro de una relación afectivo-social.

En la práctica docente, se toma en cuenta lo anteriormente mencionado, la intención es poder lograr durante el proceso enseñanza-aprendizaje el desarrollo integral de los alumnos.

D) Periodos de desarrollo del niño.

El niño como sujeto activo, de acuerdo con las teorías cognitiva y constructivista, se encuentra sujeto a sus propias conceptualizaciones que él elabora durante el desarrollo de sus etapas psicoevolutivas.

Según Piaget “el niño pasa por cuatro períodos intelectuales y éstos se ajustan al proceso mental que sigue el alumno en su desarrollo cognoscitivo”. (9)

(9) J. De Ajuriaguerra. “Estadios de desarrollo del niño, según Jean Piaget”. Antología Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar. UPN. pp. 106-110.

1. Es el período de la inteligencia sensorio-motriz, abarca desde el nacimiento hasta los dos años.
2. Período de la inteligencia intuitiva, abarca de los 2 a los 7 años.
3. Período de las operaciones concretas, abarca de los 7 a los 12 años.
4. Período de las operaciones formales, abarca de los 12 a los 15 años.

De acuerdo con esta teoría, los alumnos se encuentran en el tercer período, que es el de las operaciones concretas situados entre los 7 y 12 años, en esta etapa se señala un gran avance en lo que se refiere a la socialización y objetivación del pensamiento, el niño es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y sacar conclusiones. Se le denomina período de las operaciones concretas, porque sólo alcanza el niño a comprender lo que puede manipular o se le presenta de una manera muy real, todavía no es capaz de razonar enunciados puramente verbales y mucho menos hacer hipótesis. En esta edad logrará emplear las estructuras de agrupamiento (operaciones en problemas de seriación y clasificación). El pensamiento del niño avanza muy lentamente, todavía no es capaz de reunir en un sistema, las relaciones que pueden existir entre los factores. En esta edad, no es únicamente receptor y transmisor de lo que aprende, sino encuentra nuevas relaciones, tanto entre los niños como adultos, pero en forma especial entre los mismos niños.

Piaget hace mención de la evaluación de la conducta, en el sentido de la cooperación, el niño es capaz de analizar el cambio en el juego, en trabajos de grupo y en las relaciones verbales, el símbolo de carácter individual y subjetivo es sustituido por una conducta objetiva de las cosas y las relaciones interindividuales, ya son capaces de convivir en grupo, dejando atrás las actividades individuales por una conducta de cooperación.

CAPÍTULO IV

EL CONTEXTO SOCIAL.

A) Características de la escuela.

La escuela primaria, lugar donde se ubica el problema, funciona bajo muchas carencias económicas, se observa que la mayoría de sus instalaciones se encuentran en mal estado.

La escuela se encuentra ubicada en la comunidad de Kancab, municipio de Tekax, de organización completa, turno vespertino, perteneciente al sistema federal y a la zona 048, que lleva por nombre "Salvador Alvarado" con Clave 31DPR0527S. En la actualidad existen funcionando 8 salones; dos de construcción antigua y 6 hechas por el CAPFCE. Las instalaciones sanitarias son de reciente construcción, no cuenta con una plaza cívica ni instalaciones deportivas.

Para atender a los grupos escolares, el plantel cuenta con 8 maestros, quienes imparten la docencia del primero al sexto grado.

La planeación de las actividades de aprendizaje se hace en forma semanal, lo que es corroborado por el Director de la escuela. En forma mensual supervisa que los maestros cumplan con los elementos administrativos, que a su vez el supervisor de la zona exige que se realice. Dichos documentos son: el plan anual de actividades, la lista de asistencia y puntualidad, el registro particular de inscripción, las boletas de evaluación, las gráficas de asistencia, puntualidad y aprovechamiento, las fichas personales de los alumnos, la elaboración del periódico mural en el grupo en forma mensual, la utilización del material didáctico de apoyo pertinente al objetivo descrito, el establecimiento de la biblioteca circulante, entre otros. Así mismo supervisa que el Consejo Técnico Consultivo funcione adecuadamente, haciendo que los maestros lleven a cabo las actividades presentadas en su plan de trabajo de la comisión asignada. Así, encontramos que en la escuela se realizan en forma conveniente: los honores a la

bandera todos los lunes, competencias deportivas y artísticas, campañas de salud e higiene y la exposición del periódico mural de la escuela en forma mensual.

Cada maestro cumple y se preocupa por asistir a los cursos pedagógicos a los que es invitada la escuela, con la finalidad de mejorar su práctica docente. Pese a esto, se detecta en la población estudiantil una serie de situaciones que hacen del proceso enseñanza-aprendizaje algo difícil y poco trascendental para sus vidas. Esto se deriva de la poca importancia y atención que los padres de familia prestan a sus hijos y a la situación sociocultural y económica que priva en la comunidad.

El problema que se presenta en este trabajo (Cómo lograr que los alumnos de Primer Grado de Educación Primaria conozcan de una forma atractiva las estaciones del año para que puedan diferenciar cada una?) es de suma importancia en todos los grados de estudio, pero para su investigación se ha delimitado al grupo de primer grado, el cual se encuentra conformado de la siguiente manera: existen en total 30 alumnos, 10 niños y 20 niñas, de los cuales 25 son de nuevo ingreso y 5 repetidores.

B) Características de la comunidad.

Kancab es una comisaría perteneciente al municipio de Tekax, la cual se encuentra a 7 Km. de distancia hacia el Noroeste. Ocupa una extensión territorial de 1.5 kilómetros cuadrados, tiene carretera pavimentada que la comunica con la cabecera municipal y con la población de Xohuayan hacia el Noroeste.

Los habitantes de esta comunidad se transportan por medio de camionetas y/o bicicletas a la cabecera municipal.

Algunos cuentan con televisores, radios, grabadoras, por medio de las cuales se enteran de las noticias o para su distracción.

La población depende primordialmente de la agricultura, habiendo sin embargo, algunas personas que se dedican al comercio en pequeño. La mayoría de las amas de casa se dedican a las labores del hogar, son algunas las que complementan el

gasto familiar por medio de la elaboración de hipiles bordados a máquina o a hilo contado.

Las casas en su mayoría están construidas de paja.

Las familias llevan un gran atraso cultural, pues en la mayoría de ellas, existe mucho analfabetismo. Su alimentación es muy raquítica lo que repercute en su capacidad de adquisición del aprendizaje. Los padres de familia no llevan la responsabilidad de mandar a sus hijos a la escuela y de proporcionarles los elementos indispensables adecuados que les permitan desenvolverse en forma plena y armoniosa. Dichos elementos son: vestido, alimentación, educación y normas de conducta adecuadas. Por otra parte la mayoría de los habitantes se expresan en el idioma maya, habiendo aproximadamente un 5% que utiliza el idioma español pero con muchas limitantes y errores.

Entre los servicios que se prestan a la comunidad encontramos que existen: un jardín de niños a cargo de cinco educadores pertenecientes al sistema EMI (Educación Media Indígena), la escuela primaria, una clínica de salud atendida por un doctor y un enfermero, cuatro tiendas pequeñas, un eficiente servicio de camionetas y una iglesia católica y una protestante.

CAPÍTULO V

ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA.

A) FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA.

La presente propuesta pedagógica, alternativa de solución a la problemática escolar específica, presentada en el interior del grupo del Primer Grado Grupo "A" de Educación Primaria, toma en consideración a la estrategia didáctica, ya que es "el conjunto de acciones a realizar por el maestro y tiene por objeto planificar el proceso de aprendizaje en la escuela" (10) , para conducir al alumno en forma adecuada hacia la apropiación del conocimiento.

"Las estrategias didácticas son los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones. . . , su elaboración representa esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano en el aula..." (11)

La estrategia didáctica, debe ajustarse a las características del objeto de estudio, en este caso, las estaciones del año. En ella va explícita las actividades, técnicas, procedimientos y recursos, con el fin de alcanzar favorablemente los objetivos deseados por el maestro, también son acciones encaminadas a propiciar en el alumno el aprendizaje, después de haber tomado en cuenta sus características, contexto social y familiar, con el propósito de que lo apliquen en lo futuro.

La estrategia didáctica consta de tres momentos:

a) **PLANEACIÓN.** Como forma didáctica de organizar los contenidos del programa escolar juega un papel importante para el trabajo docente en la realización del proceso

(10) U.P.N. Antología "Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las C.N." p. 11.

(11) Ibidem. p. 7.

enseñanza-aprendizaje, se debe considerar la selección, jerarquización de los contenidos y aspectos, esto es realizado por el maestro con el mínimo de dificultades, permitiendo de esta forma, accesibilidad al aprendizaje escolar del niño. Para que la planificación sea efectiva, se necesita tener claridad en cuanto a la forma de dar las indicaciones y sugerencias, así como también que los objetivos sean los más reales posibles y que las circunstancias, tiempo y lugar sean adecuados, también es importante tomar en consideración, las características de los alumnos y vigilar que los recursos sean adecuados al medio y que se tenga flexibilidad y continuidad.

Para llevar a cabo una buena planeación, se deben considerar las siguientes interrogantes:

¿QUIÉN?	Maestro-alumno.
¿QUÉ?	Contenido (el conocimiento de las estaciones).
¿CÓMO?	Métodos y actividades.
¿CON QUÉ?	Recursos didácticos.
¿CUANDO?	Tiempo disponible y evaluación.

Estas interrogantes con sus respuestas, forman la planificación de las acciones didácticas que se concibe como la prevención racional, sistemática y organizada del proceso de enseñanza-aprendizaje.

b) EJECUCIÓN. Todo lo planeado pasa a la etapa de su realización o ejecución cuando la planeación fue elaborada a conciencia, la ejecución debe efectuarse sin problema. **“Al llevar a cabo la ejecución, es muy importante tener en cuenta los medios, técnicas y métodos para la realización de las actividades planeadas”.** (12)

En cualquier actividad que se lleve a cabo, el resultado no depende del método o los métodos utilizados, sino de la forma en que se empleen. El método o los

métodos combinados deben estar dirigidos al interés de los niños, ya que con éstos se debe propiciar el aprendizaje escolar lo mejor posible, puesto que el método es un instrumento imprescindible para el docente.

Al realizar este trabajo, el método a emplear será el científico, ya que tiene como características principales: observar, analizar, registrar, experimentar y concluir. Al elaborar esta estrategia didáctica se lleva a cabo cada uno de los pasos que el método antes mencionado contiene.

Al aplicarla, primeramente, se requiere que el alumno observe, para que posteriormente analice y al mismo tiempo registre en su cuaderno, todo lo relacionado con las estaciones del año y cómo influyen éstos en su vida y los trabajos que realizan en el campo y en su forma de vestir, para que al concluir el trabajo, elabore su conclusión y pueda así comprender y obtener el objetivo deseado por el maestro.

Otro elemento indispensable, son los medios o recursos de que se dispone al llevar a cabo el proceso educativo.

“Los medios deben adaptarse a los métodos y no al revés. Los medios bien conceptualizados, cumplen las siguientes funciones en el proceso de enseñanza: interesar al grupo, motivarlo, enfocar su atención, fijar y retener conocimientos, fomentar la participación; facilitar el esfuerzo de aprendizaje, etc.” (13)

En este caso, los medios a utilizar son: libro del alumno, cuaderno, lápiz, cartulina, colores, cajas de cartón, marcadores, resistol, pizarrón y desechos naturales como la madera, aserrín, ramas secas, etc. Así como también, es importante considerar la técnica, ya que es una acción que incluye la experiencia previa del alumno y es auxiliar en la aplicación de los métodos.

Las actividades planeadas, en la presente propuesta pedagógica, tiene como objetivo favorecer el proceso mediante el cual el niño llegará a adquirir el conocimiento

de las estaciones del año, con libertad, seguridad y autonomía; se desarrollarán dentro de un marco de flexibilidad, tratando de responder más a las necesidades o intereses de los alumnos, y se tomará en cuenta el medio en el que se desenvuelve el niño, así como las actividades a la que se dedica la mayoría de la población y los cambios que se suscitan día a día en su mundo circundante, para vincularlos con el aprendizaje.

Las actividades que se desarrollarán son las siguientes:

- Recorrido por el campo y la comunidad (alumnos-maestro).
- Diálogo con los niños.
- Cantos y juegos.
- Elaboración de maquetas representando algunas de las estaciones.
- Elaboración del periódico mural del salón de clase.

Al llevar a cabo las actividades, el maestro ha de brindar seguridad en el educando para que éste se sienta en libertad de expresar sus ideas, pregunte y discuta sobre sus intereses, estimulándolo en la adquisición del conocimiento, poder establecer una comunicación clara, sencilla y precisa, con respeto para sí mismo y para los miembros del grupo.

c) EVALUACIÓN. Además de la realización o ejecución, está la evaluación que sirve para detectar la eficiencia que se obtuvo al llevar a cabo la planeación y ejecución, para posteriormente realizar la retroalimentación, si es necesario.

La evaluación es muy importante, pues favorece la participación de alumnos, maestros y demás elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como también nos ayuda en la toma de decisiones, con el objeto de mejorar la práctica docente, tanto dentro como fuera del aula, para poder transmitir los conocimientos a los alumnos, mediante la interacción.

“Desde el punto de vista pedagógico, la evaluación es considerada como la acción sistemática, que se encarga de reunir la información objetiva y útil en la toma de decisiones racionales, sobre el grado de

asimilación que lograron los educandos acerca de los objetivos llevados a cabo". (14)

Si se lleva a cabo estos tres pasos ya mencionados, el maestro logrará en los alumnos el aprendizaje y podrá observar un cambio de conducta mediante avances, retrocesos, detecciones y construcciones, ya sea intelectual o afectivo, en el caso de la aplicación de la propuesta pedagógica, se podrá distinguir que el alumno haya adquirido los conocimientos propios en cuanto a las estaciones del año.

La evaluación en este trabajo, se llevará a cabo mediante los ejercicios que marcan cada una de las actividades y de esta forma se llevará a cabo la evaluación formativa o intermedia, "es la que se realiza durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, para localizar la deficiencia cuando aún se está en posibilidad de remediarlas". (15). El objetivo de la evaluación formativa, no es calificar al alumno, ni tomar en cuenta los resultados, pues su enfoque está dirigido hacia los procesos, con el objeto de detectar los puntos débiles, errores y deficiencias, para que el alumno pueda corregirlos y aclararlos, y de esta forma, resolver los problemas que entorpecen su avance. Las características principales de la evaluación formativa son: la retroalimentación, se orienta al conocimiento de los procesos, más que de los productos, no interesa tanto saber si el resultado de un problema es correcto sino conocer la manera como se llegó a ese resultado, busca información específica sobre las partes, las etapas, para ver el logro de los objetivos, no es utilizada para asignar una calificación.

"La evaluación sumativa o sumaria, es la que se realiza al término de una etapa de aprendizaje (curso, una unidad, unidades, tema) para verificar los resultados alcanzados". (16)

Esta evaluación se hará mediante la elaboración de una maqueta, el periódico mural y un trabajo manual, en el que plasmarán todo lo observado durante los

(14) U.P.N. Antología. Evaluación en la Práctica Docente. p. 179.

(15) Ibidem. p. 288-289.

(16) Ibidem. p. 289-290.

recorridos realizados en la comunidad y el campo ejecutados durante la estación de la primavera y los conocimientos adquiridos.

Al llevar a cabo los dos tipos de evaluación durante el transcurso de este trabajo, se podrá detectar las deficiencias del mismo y se reafirmará el aspecto en el que exista poco aprovechamiento, y de esta forma se logrará obtener el mayor porcentaje posible en el logro del objetivo deseado, que es la adquisición del conocimiento de las estaciones del año.

En esta parte de la propuesta se dan por separado cada sesión a realizar con sus respectivos propósitos y actividades que realizará el alumno para el logro de los propósitos.

B. ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA.

La presente propuesta pedagógica tiene como propósito lograr que el niño de primer grado tenga una aproximación al conocimiento de las estaciones del año, a través de acciones didácticas, planeadas de acuerdo a su edad y a su contexto social y en general al medio circundante.

Estructura de los propósitos que se pretende alcanzar con el alumno.

Propósito General:

- Proponer estrategias didácticas que le permitan al niño de Primer Grado de Educación Primaria de un medio rural, tener una aproximación al conocimiento de las estaciones del año. Brindar una secuencia didáctica, que proporcione una mayor reflexión en los niños.

Propósitos Particulares:

- Identifique los cambios del tiempo que se presentan durante el año.
- Advierta que el año comprende cuatro estaciones.

- Obtenga un conocimiento general sobre el origen de las estaciones del año.
- Advierta que en cada estación cambia el clima y el paisaje de la Tierra.
- Conozca la importancia que tienen las estaciones en la vida de la comunidad.

PLANEACIÓN

ÁREA: Ciencias Naturales.

TEMA: Las estaciones del año.

CONTENIDO: Los cambios del tiempo que se presentan durante el año, sus características y su influencia en la vida de la comunidad.

SEMANA DEL 20 AL 24 DE MARZO DE 1995.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

1ª SESIÓN.

Lunes 20.

- Saludo.
- Diálogo con el niño acerca de todo lo relacionado a los cambios del tiempo que se presentan durante el año.
- Observará a través de un recorrido por la comunidad el estado del tiempo por el que atraviesan en esos momentos.
- De regreso a la escuela se interrogará a l grupo acerca de lo observado.
- Se les presentará unas láminas representando los diferentes cambios del tiempo que se presentan durante el año (lluvia, calor, frío) para que éste observe y compare y expresen sus opiniones.
- Comentarán con sus compañeros sus experiencias.
- Dibujarán en una hoja en blanco los distintos cambios del tiempo que han observado durante el año.

MATERIALES: Hoja en blanco, colores, crayolas, cartulinas, lápices.

2ª SESIÓN.

Martes 21.

- Saludo.
- Recordación de lo visto el día anterior.
- Iniciar una conversación acerca de lo que saben sobre las estaciones.
- Advierta cuántas y cuáles son las estaciones del año.
- Explicación oral acerca de lo que es y lo que representa una estación.
- Expondrán sus ideas en forma individual.
- Se integrarán por equipos y dibujarán las características que presenta cada estación. Aprenderán y entonarán un canto alusivo a las estaciones.

(Anexo B)

MATERIALES: Cuadernos, cartulina, crayolas, lápices, pizarrón, gises de colores.

3ª SESIÓN.

Miércoles 22.

- Saludo.
- Se iniciará esta sesión con un interrogatorio a los alumnos, acerca del origen de las estaciones.
- Investigará en diversas fuentes acerca del movimiento de traslación que realiza la Tierra que da origen a las estaciones del año.
- Llevar al salón de clase una pelota y una vela, y sugerir a unos niños rotar la pelota trasladándola alrededor de la vela encendida, en el salón a oscuras.
- Comente en forma grupal acerca de lo observado en el sencillo experimento.
- Plasme lo observado por medio de un dibujo.

MATERIALES: Láminas ilustradas, pizarrón, pelota, vela, gises de colores,

marcadores, hojas en blanco, crayolas.

4ª SESIÓN.

Jueves 23.

- Realizar un recorrido por la comunidad y observar el paisaje y todo lo que en él ocurre. (Anexo C)
- Escuche las explicaciones del maestro durante el recorrido.
- De regreso a la escuela se intercambiarán opiniones acerca de lo observado en el paisaje.
- Observe en su libro de texto las diferentes ilustraciones de las cuatro diferentes estaciones del año.
- Compare con el paisaje observado durante el recorrido por el campo y la comunidad.
- Plasme las características del paisaje observado por medio de un dibujo.
- Comente y compare con sus compañeros y concluya en que estación se encuentran.
- Advierta que las estaciones del año, originan notables diferencias en el clima y el paisaje de la Tierra.
- Elaborará un trabajo manual representando a la estación en el que se encuentran. (Anexo D)
- Escuchará y leerá cuentos relativos a cada estación en donde se hagan mención de sus características.
- Aprenderá y entonará un canto alusivo al tema “Ya llegó la primavera” (Anexo E)

MATERIALES: Papel manila, gises de colores, hojas en blanco, marcadores, lápices, crayolas, bolitas de unicel, pinturas de agua en color amarillo, latas, piedritas, gajos secos, papel lustre, estropajo o sosquil.

5ª SESIÓN.**Viernes 24.**

- Realizar un recorrido por la comunidad y observar los distintos trabajos que realizan las gentes.
- Durante el recorrido se interrogará al grupo acerca de las actividades que realizan algunas personas de la comunidad.
- Comentar sobre el trabajo que realizan o desempeñan sus padres para el sustento de la casa.
- Platicar acerca de la importancia de las lluvias, el sol, etc. para la siembra en el campo.
- Durante el recorrido, interrogar a algunas personas de la comunidad sobre la época del año o estación en el que se realiza la siembra del maíz y el frijol.
- Comentar sobre la importancia de las estaciones en las actividades de la comunidad.
- De regreso a la escuela, iniciar una plática en grupo para señalar la importancia de las estaciones en la determinación del tiempo preciso, en el que se prepara la tierra para realizarse la siembra o la cosecha.
- Plasme mediante el dibujo la actividad a la que se dedican sus padres.

MATERIALES:Lápices, colores, hojas en blanco, cuaderno.

PLANEACIÓN

SEMANA DEL 27 DE MARZO AL 30 DE ABRIL DE 1995.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES:**6ª SESIÓN.****LUNES 27.**

- Saludo.

- Mencione acerca de los frutos y frutas que se dan durante el año en la comunidad.
- Escriba en el pizarrón y en su cuaderno el nombre de algunos de ellos.
- Realice un breve recorrido por la comunidad con el fin de observar algunos frutos y frutas de la época (primavera).
- De regreso al salón, escribir en el pizarrón el nombre de los frutos o frutas observados durante el recorrido.
- Compare con los que se dan durante el año.
- Haga una lista de los que se cosechan durante la primavera.
- Dibuje cada fruta o fruto, y péguelos en la lámina correspondiente al título “Frutos y frutas de la primavera”.

MATERIALES: Hojas en blanco, lápices, colores, tijeras, láminas, cuaderno, resistol.

7ª SESIÓN.

Martes 28.

- Saludo.
- Comente cómo se protege de la lluvia, del sol y del frío.
- Mencione la forma de vestir en época de frío (invierno), calor (primavera).
- Realice un recorrido por la comunidad y observe el tipo de vestir de las personas según la época o estación por la que atraviesa (primavera).
- Dibuje el tipo de vestir de las personas en primavera, y las que utilizarían en otras estaciones y compare.
- Realice una selección de los tipos de vestir dibujados y péguelos en las láminas correspondientes según la estación (primavera, otoño, verano e invierno).
- Organizarse para llevar a cabo la dramatización de épocas de frío y de calor.

MATERIALES: Hojas en blanco, crayolas, marcadores, lápiz, papel manila, cuaderno, vestidos, abrigos, zapatos, sandalias.

8ª SESIÓN.

Miércoles 29.

- Saludo.
- Organizarse por equipos para realizar un recorrido por la comunidad, con el propósito de recolectar desechos naturales para la elaboración de una maqueta representando a la primavera.
- Elaborar por equipos la maqueta. (Anexo F)
- Comentario grupal sobre el trabajo.

MATERIALES: Tabla, cartulina, colores, marcadores, aserrín, piedritas, cartulina, resistol, plastilina, tijeras, cartón.

9ª SESIÓN.

Jueves 30.

- Seleccionar recortes o imágenes que ilustre a la primavera.
- Dibujar, colorear y recortar flores, mariposas, pájaros, árboles con frutos, etc.
- Elaboración del periódico mural.
- Poner en un lugar visible el periódico mural. (Anexo G).

MATERIALES: Papel manila, resistol, marcadores, colores, crayolas, tijeras, gises de colores.

C. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA.

Al llevar a cabo la propuesta pedagógica y la evaluación de la propuesta didáctica, pude detectar los alcances y limitaciones de los propósitos que llevé a cabo,

pues al realizarlos paso a paso, logré en los niños la reflexión y análisis de dichos propósitos, y de esta forma, ellos obtuvieron la apropiación de cada uno de los conocimientos deseados.

Considero que la aplicación de la propuesta pedagógica, resulta de mucho interés, y al mismo tiempo, de mucho valor en la docencia, puesto que constituye un apoyo didáctico muy importante, y más que nada permite al maestro valorarse y autocriticarse, y de esta forma mejorar su práctica docente,

Durante el desarrollo de la misma, pude observar que los alumnos, a cada momento se sintieron motivados e interesados por comprender y aprender el tema que se estaba desarrollando, fue muy notoria la participación de cada uno de ellos, esto trajo como consecuencia, un buen aprovechamiento de los propósitos deseados, lo cual proporcionó gran satisfacción tanto a los educandos como a la autora de la presente propuesta.

Al llevar a cabo la propuesta didáctica y cada una de las sesiones, los resultados obtenidos fueron los siguientes:

1ª SESIÓN. Esta sesión dio inicio de la siguiente manera, al llegar al salón de clases, primeramente nos saludamos dándonos los buenos días, se hizo el pase de lista y posteriormente se inició un diálogo referente a los distintos cambios del tiempo que se presentan durante el año, después de haber expresado todos sus conocimientos al respecto, les sugerí realizar un recorrido por la comunidad para observar el estado del tiempo por el que atravesamos en esos momentos, pudo notarse la inquietud de todos ellos; de regreso a la escuela, se interrogó al grupo sobre lo observado referente al tema, posteriormente se les presentó unas láminas con ilustraciones de los diferentes cambios del tiempo que se presentan durante el año, como: lluvia, calor, frío, para que éste observe y compare, seguidamente expresaron sus opiniones y comentarios en grupo llegando a una conclusión general, por último realizaron un dibujo de los mismos.

RECURSOS: Diálogo y participación de los integrantes del grupo.

EVALUACIÓN: Se realizó en forma continua, su intervención y participación en el

diálogo y los trabajos elaborados.

OBSERVACIONES: Intervinieron la mayoría de los alumnos y la participación de algunos niños que generalmente no lo hacen, la plática giraba en torno al tema.

2ª SESIÓN . Después del saludo y el pase de lista, se inició la sesión retomando la plática del día anterior, misma que ayudó a la ubicación del educando con el tema de las estaciones: con base a esto, se indujo al niño a expresar lo que sabían referente al significado que tiene para él las palabras “estación del año”. Posteriormente se les explicó lo que era una estación y su influencia en la vida de la comunidad y en el paisaje de la tierra (plantas y animales); se les presentó una lámina representando a una de las cuatro estaciones (primavera), misma que se observó, se analizó en grupo.

Durante el desarrollo de la clase, se pudo notar el interés de todo el grupo. Se les hizo varias preguntas respecto al tema, en las que aportaron conocimientos y experiencias en forma individual, así como también, se integraron por equipos para dibujar en cartulina figuras o paisajes representando o resaltando las características de cada estación.

Para finalizar con esta sesión entonaron un canto alusivo al tema, éste les gustó mucho y según comentarios hechos entre ellos mismos, ya lo conocían, pues lo cantaron en el jardín de niños, pero no habían entendido su contenido referente a las estaciones.

RECURSOS: El interrogatorio, la participación de los alumnos y el dibujo.

EVALUACIÓN: Observación continua en la forma de irse integrando en equipo, su participación y realización de las actividades.

OBSERVACIONES: Durante el desarrollo de la clase se pudo observar que los niños cuando se les despertó el interés les gusta participar, escuchar a sus compañeros, y se hacen escuchar también.

3ª SESIÓN. Se realizó el saludo como de costumbre, el pase de lista, para posteriormente dar inicio a la clase interrogando al alumno acerca del origen de las estaciones del año.

Posteriormente se lleva a cabo la investigación con los diversos materiales que llevaron, acerca del movimiento que realiza la Tierra y que da origen a las estaciones.

Para que el alumno comprenda o adquiera más fácilmente este conocimiento, se llevó a la escuela una pelota y una vela; con las persianas y la puerta del salón cerradas, es decir a oscuras lo más posible, se realizó el experimento representando a semejanza al movimiento de rotación y traslación que realiza la Tierra (lo más sencillo posible). Posteriormente se interrogó al grupo sobre lo observado y por último se les pidió realizaran el dibujo de la misma. Esta sesión fue de gran interés para el niño, ya que las actividades llevadas a cabo, logró introducir al niño a la adquisición del conocimiento deseado.

RECURSOS: Explicaciones, diálogos, dibujos, pelota, vela y la participación.

EVALUACIÓN: Se realizó de manera continua, su participación durante la clase y se calificó en forma simbólica el dibujo.

OBSERVACIONES: Se pudo observar el interés del grupo por el tema y su participación en las actividades sugeridas.

4ª SESIÓN. Ésta se realizó de la siguiente manera: al llegar al salón se saludaron y se pasó lista; posteriormente surgió el interés por realizar un recorrido por la comunidad y por el campo, con el propósito de ir observando el paisaje; al concluir el recorrido, de regreso al salón, les sugerí sacaran su libro de texto integrado, en la página 156-157, observaron las fotografías plasmadas en él, representando a las cuatro estaciones del año, hicieron una comparación con el paisaje observado durante el recorrido, y concluyeron en qué estación se encontraban; así mismo, se hizo énfasis sobre las

notables diferencias en el clima y el paisaje de la tierra según cada estación, así como también se aclararon las dudas que fueron surgiendo en el grupo.

Se les proporcionó unas hojas en blanco, para que éstos plasmaran las características del paisaje observado.

Durante el recorrido, se recolectaron latas, piedras pequeñas, gajos secos, mismos que les sirvió en la elaboración de su trabajo manual, representando a la primavera.

Al concluir la actividad anterior, les narré un cuento relacionado a las estaciones y les sugerí algunos de los libros de la biblioteca para que lean y por último entonaron un canto alusivo al tema.

RECURSOS: Recorrido por el campo, pláticas, discusión, participación, objetos naturales.

EVALUACIÓN: Fue de manera permanente, su participación, la elaboración de las actividades en forma individual y sus desempeño por realizarlas.

OBSERVACIONES: El recorrido se realizó en completo orden, los niños se mostraron interesados y participativos.

5ª SESIÓN. Se realizó el saludo correspondiente y se hizo el pase de lista; seguidamente se interrogó a los alumnos acerca de las actividades que desempeñan sus padres y la gente de la comunidad, después de un breve comentario, se organizó al grupo y se realizó un breve recorrido por la comunidad; durante el mismo, se les sugirió a los niños que observaran los distintos trabajos que realizan algunas personas de la comunidad, interrogando a algunas de ellas sobre la época del año o estación en la que realiza la siembra del maíz y el frijol, iniciándose de esta forma una plática directa entre los alumnos y algunos padres de familia que se dedican al trabajo del campo. De regreso a la escuela, al término del recreo, continuamos la sesión, comentando sobre el trabajo que desempeñan sus padres para el sustento de su hogar (por lo general la mayoría se dedica al campo), y la influencia que tienen las estaciones, es decir, se platicó sobre la

importancia que tiene el sol, las lluvias y el viento, en los trabajos del campo en la preparación de la tierra para la siembra del maíz, frijol, etc., cabe mencionar que la plática fue de manera clara y sencilla.

Finalmente se les proporcionó unas hojas en blanco para que plasmaran en ella, mediante el dibujo, el trabajo que se realiza en el campo en época de lluvia.

RECURSOS: Interrogatorio, pláticas, hojas en blanco, lápices, colores, crayolas, discusión y participación.

EVALUACIÓN: La observación de sus intervenciones y la realización de las actividades sugeridas.

OBSERVACIONES: El grupo escolar estuvo muy participativo, expresaron sus ideas y realizaron las actividades correspondientes.

6ª SESIÓN. La secuencia de las actividades propuestas fue llevada de la siguiente manera:

Se realizó el saludo y el pase de lista como todos los días; posteriormente, se les interrogó a los niños acerca de los diferentes frutos y frutas que conocen y se dan durante el año; después de un breve comentario, se organizó al grupo y se visitó las casas de algunos compañeros, con el propósito de observar los frutos y frutas de la temporada que se encontraban en el patio de las mismas.

De regreso al salón, surgieron comentarios sobre lo observado durante la visita, se interrogó al grupo con el fin de éstos mencionaran los nombres de los diferentes frutos y frutas identificados; seguidamente, se invitó a los niños a escribir el nombre de los mismos y se hizo la observación de la época o estación en que se dan, así mismo, se mencionaron otros que se dan durante el año.

Se llevó a cabo un registro de las frutas y frutos que se cosechan durante la primavera e hicieron los dibujos, los pintaron, recortaron y los pegaron en la lámina destinada, con el título "Frutas y frutos de la primavera".

RECURSOS: Interrogatorios, comentarios, participación, hojas en blanco, colores, marcadores y resistol.

EVALUACIÓN: Se evaluó la participación del grupo y los dibujos realizados en forma individual.

OBSERVACIONES: Todo el grupo participó, expresaron sus conocimientos al respecto y realizaron gustosos sus actividades.

7ª SESIÓN. Se realizó el saludo y el pase de lista. La clase dio inicio haciendo comentarios acerca de cómo nos protegemos del sol, lluvia y del frío; los niños fueron externando sus ideas referentes al tema. Posteriormente se les interrogó sobre el tipo de vestir que utilizan durante el invierno y el verano, después de una breve plática se organizó al grupo para llevar a cabo un paseo por el centro de la comunidad con el propósito de observar el tipo de vestir de las personas.

De regreso al salón de clase, se interrogó al grupo referente a la forma de vestir de las personas, se hizo la observación de la estación por la que atraviesan y se les pidió realizaran un dibujo de lo observado.

También se hizo la observación de las prendas o tipo de vestimenta que se utilizaría en las otras estaciones, se realizaron dibujos de los mismos, se pintaron, recortaron, se seleccionaron y se pegaron en las láminas correspondientes destinadas a cada estación.

Por último, se les proporcionó ropas, zapatos que había llevado al salón para realizar la dramatización. Este se organizó de la siguiente manera: al no contar con diálogo a seguir, y aprovechando la creatividad y espontaneidad de los educandos, les pedí que alzaran la mano quienes querían participar en la dramatización, la mayoría levantó la mano, se miraban y se reían y sólo algunos se levantaron pasando al frente.

El tema elegido por los niños fue "el invierno". Los papeles a interpretar fue: el papá, la mamá, el hijo y unos vendedores, y el público fue el resto de los niños. Esto les divirtió muchísimo.

RECURSOS: Dibujos, interrogatorios, dramatización, plática, participación individual y grupal.

EVALUACIÓN: Se evaluó la participación del niño, su colaboración, creatividad e ingenio.

OBSERVACIONES: Se llegó a la conclusión que la dramatización sí facilita la comprensión de los temas, puesto que despierta el interés del niño y se lleva a cabo con la participación de éstos.

8ª SESIÓN. El desarrollo de la clase fue de la siguiente manera:

Se pasó lista de asistencia, y a continuación les sugerí que podemos hacer para representar lo trabajado; ellos sugirieron hacer una maqueta y para esto, les pedí se organizaran por equipos para salir a recolectar los materiales que hacían falta para su elaboración; misma que nos llevó quince minutos. Al regreso al salón con los materiales disponibles se llevó a cabo los trabajos con la participación de todo el grupo; y por último se hicieron comentarios sobre las actividades realizadas.

RECURSOS: Materiales de desecho como el aserrín, cartón, piedras, resistol, triplay, plastilina y marcadores.

EVALUACIÓN: Se realizó en forma continua, su integración por equipo, su participación y habilidades.

OBSERVACIONES: Estuvieron muy interesados y entusiasmados en llevar a cabo la realización de la maqueta.

9ª SESIÓN. Después del pase de lista correspondiente; la clase dio inicio con la organización del grupo para la elaboración del periódico mural; les proporcioné los materiales indispensables en los que dibujaron, pintaron y recortaron imágenes que ilustren a la primavera; mismos que seleccionaron y posteriormente pegaron en el cuadro destinado especialmente para éste. Después de terminarlo se puso en un lugar estratégico en donde puedan también observarlo los niños de la comunidad escolar.

RECURSOS: Dibujos, cartulinas, participación del grupo.

EVALUACIÓN: Se evaluó la participación de cada uno y de los dibujos e ilustraciones hechos y seleccionados por ellos mismos.

OBSERVACIONES: El grupo escolar estuvo interesado y muy participativo.

CAPÍTULO VI

APLICACIÓN, RESULTADOS Y PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

A. APLICACIÓN.

La problemática seleccionada que fue detectada en la práctica docente, me llevó a la reflexión de problematizar dicha situación, para enfocarla desde un punto de vista de solución que permitiera en la práctica, ver los alcances y limitaciones de la propuesta pedagógica. Las actividades didácticas realizadas en esta propuesta fueron planeadas de acuerdo a las condiciones específicas del grupo escolar donde se llevó a la práctica la misma.

Para lograr que los niños de primer grado adquirieran los conocimientos adecuados en cuanto a ¿Cómo propiciar el conocimiento de las estaciones del año, en niños de Primer Grado de Primaria de un medio rural?, se llevaron a cabo nueve sesiones y 58 actividades didácticas, las cuales se vieron aproximadamente en 2 semanas, ininterrumpidas, estas actividades se realizaron dentro del aula, como fuera de ella, de acuerdo al siguiente cronograma:

CRONOGRAMA DE LAS SESIONES

NUM. SESIÓN	DÍA	FECHA
1	Lunes	20 de Marzo de 1995
2	Martes	21 de Marzo de 1995
3	Miércoles	22 de Marzo de 1995
4	Jueves	23 de Marzo de 1995
5	Viernes	24 de Marzo de 1995
6	Lunes	27 de Marzo de 1995

7	Martes	28 de Marzo de 1995
8	Miércoles	29 de Marzo de 1995
9	Jueves	30 de Abril de 1995

Esta propuesta pedagógica se aplicó en la escuela "Salvador Alvarado", perteneciente al sistema federal, y se encuentra ubicada en la comunidad de Kancab, municipio de Tekax, Yucatán.

La aplicación de la propuesta pedagógica, se realizó tomando en cuenta los aportes teóricos y aspectos metodológicos plasmados en la misma, considerando el nivel de desarrollo del niño de primer grado y tratando de promover en cada uno de los participantes su interés para aproximarlos al conocimiento de las estaciones del año.

En la realización de las actividades didácticas de la propuesta pedagógica, se contó con el apoyo de los materiales siguientes: láminas, plastilina, resistol, tijeras, lápiz, materiales naturales u objetivos, etc.

La metodología que se utilizó, fue la técnica del cuestionamiento o interrogatorio, estrategia pedagógica del maestro que se encuentra plasmada en la propuesta didáctica, y que pretende ubicar al niño en la reflexión y el análisis del objeto de conocimiento, propiciando en los niños expresar sus propias conceptualizaciones sobre el mismo, de acuerdo a sus posibilidades, permitiéndoles de esta forma, aproximarse al conocimiento a través de la interacción grupal y de las explicaciones pertinentes.

B. RESULTADOS.

En la aplicación de la propuesta pedagógica, se obtuvieron resultados satisfactorios durante el desarrollo de la misma en el logro de los objetivos, esto lo pude comprobar mediante la evaluación que se realizó al finalizar este trabajo, comprobando en los alumnos la adquisición del conocimiento de las estaciones del año, así mismo,

pudo observarse el interés y dinamismo del niño, así como el deseo de aprender todos los contenidos que se les estaba impartiendo, puesto que a cada momento transmitieron sus conocimientos referente al tema a tratar, y al mismo tiempo, asimilaron lo que poseían.

La evaluación que se llevó a cabo durante el desarrollo de la propuesta pedagógica fue la formativa, mediante las observaciones continuas de las actividades realizadas con los educandos, tanto en forma oral como escrita, tomando en cuenta a cada instante su participación, interés, dinamismo y colaboración, para posteriormente poder considerar la evaluación sumaria y llegar a la calificación final, que aportaría el avance o retroceso del alumno. Así también, se tomó en cuenta el aspecto socio-afectivo e intelectual de cada uno de los educandos, ya que no todos tienen la misma facilidad en la asimilación de los conocimientos.

C. PERSPECTIVA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

La importancia de la elaboración de la propuesta didáctica, está en los resultados obtenidos al ser llevada a la práctica.

La propuesta pedagógica, alternativa didáctica al trabajo docente, cumple en la práctica docente, un papel fundamental porque permite realizar varias veces y probar ideas de transmisión y apropiación del conocimiento.

De acuerdo a los resultados que se obtuvieron en la aplicación de la propuesta pedagógica, se asegura que el niño de primer año de primaria del medio rural, está en las posibilidades de poder adquirir el conocimiento relacionado a las estaciones del año. De ello radica la importancia de establecer desde el primer grado de primaria temas que se relacionen a las distintas estaciones del año, ya que el medio donde se desenvuelven les proporciona los elementos necesarios en la comprensión de las mismas.

Las actividades didácticas del presente trabajo, que conforma la propuesta didáctica considero que se puede aplicar a los niños de otros grados de primaria,

realizando las adecuaciones correspondientes.

La metodología didáctica, parte esencial de este trabajo, es adaptable a las circunstancias pedagógicas a la práctica docente y corresponde al maestro de grupo, hacer las críticas, correcciones y ampliaciones necesarias a las actividades didácticas, presentadas en esta sencilla propuesta pedagógica que la autora pone en consideración para su análisis, crítica, corrección, ampliación y modificación.

CAPÍTULO VII

ANÁLISIS DE LA CONGRUENCIA INTERNA Y DE LA METODOLOGÍA UTILIZADA EN LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA.

A. CONGRUENCIA INTERNA.

La propuesta pedagógica como forma de reflexionar y repensar sobre problemáticas que inciden en el aprendizaje del niño, así como en la transmisión y apropiación del conocimiento, abre el espacio al maestro para probar ideas alternativas en la solución u orientación del aprendizaje del niño. Crear y recrear, posibilitan en la teoría y en la práctica, la acción del docente en la reincorporación a su práctica pedagógica, de elementos que propicien en los niños, la adquisición del conocimiento.

El presente trabajo ha sido elaborado con el fin de responder en la práctica docente a los objetivos presentados en la misma y tiene como punto de apoyo fundamental, al alumno y al maestro como factores necesarios para realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Priorizar la apropiación y la acción del niño sobre el contenido curricular a través de la creación de una atmósfera de confianza y respeto entre maestro-alumno, es finalidad de toda educación que se ubique en los intereses del niño.

La situación problemática que se presentó en el primer grado "A" de primaria, mencionada en esta propuesta, es analizada, estudiada y reflexionada, tanto en el maestro como en el alumno con el propósito de encontrar una solución. La falta de conocimiento en cuanto a las estaciones que se presentan durante el año, así como la comprensión de las mismas, es el propósito primordial de esta propuesta pedagógica, con el fin de lograr que el alumno adquiera dichos conocimientos, tomando en cuenta que las características del medio en el que se desenvuelve el niño, está en la posibilidad de adquirir este conocimiento desde el primer año de primaria.

Los elementos que intervienen en la práctica educativa son: el alumno, el

maestro, las estrategias, el contenido y el objetivo, conllevan a la realización de la educación sistemática, sustentadas en principios pedagógicos apropiados que conducen a un educando hacia el aprendizaje escolar.

Los diferentes aspectos que conforman la propuesta pedagógica, se centra en la descripción de la problemática, su sustentación teórica, su ubicación curricular, institucional y contextual, y el interés por darle una adecuada solución, mediante la propuesta didáctica, tiene como eje principal al alumno.

Cada una de las actividades realizadas en la elaboración de la propuesta didáctica, se aplicaron con el fin de apoyar la propuesta pedagógica, así como también, darle valor a cada una de las conclusiones obtenidas en el transcurso de los objetivos de la misma.

B. METODOLOGÍA UTILIZADA.

Mejorar la calidad de la educación dentro de las posibilidades de una realidad económica y socioeducativa, es parte fundamental del accionar del maestro que cursa la licenciatura U.P.N. y que lo ubica en la perspectiva de transformar y mejorar su práctica docente.

En el sexto semestre del área terminal de licenciatura, se inició la elaboración de la propuesta pedagógica, se trabajó en el séptimo semestre enriqueciéndola, hasta llegar al octavo.

El motivo primordial por problematizar la temática planteada en este trabajo, ubicado en el campo de la Ciencias Naturales, fue porque se consideró la misma, permitía ahondar en la búsqueda de soluciones que permitieran a los niños reflexionar y asimilar un conocimiento aparentemente nuevo para ellos, como es el conocimiento de las estaciones del año.

Los elementos contenidos en esta propuesta pedagógica como son: el problema, sus antecedentes, su ubicación curricular dentro del campo de estudio, sus

causas, propósitos, referencias teóricas y contextuales, inciden en forma determinante sobre los tres elementos del proceso educativo: el alumno, el maestro y el objeto de estudio. Ellos están presentes en el desarrollo teórico-práctico de esta propuesta pedagógica, sin ellos no sería posible llevarla a la práctica.

CONCLUSIONES

- La educación primaria es de vital importancia para la formación integral y armónica del niño. Para poderla llevar con eficacia se hace necesario que el docente se prepare y renueve constantemente en los planos teóricos y metodológicos para llevarlos a la práctica.
- Al momento de detectar un problema en el grupo escolar del primer grado de la Escuela Primaria Federal del medio rural "Salvador Alvarado"; se hizo necesario la elaboración teórico-metodológica de una Propuesta Pedagógica que ofreciera al docente la posibilidad de crear alternativas didácticas, las cuales, al ser aplicadas al grupo escolar, dieran una visión clara de los resultados positivos o negativos que éstas dieran.
- Al término de la presente, se puede concluir que el niño desde sus primeros años de vida, inicia una de las experiencias fundamentales para su desarrollo, la cual es la capacidad de irse relacionando con su medio ambiente e interactuar en él.
- El adquirir el conocimiento de las estaciones del año, es importante en la vida de los niños del medio rural, ya que el trabajo que desempeñan sus padres son basados en los distintos cambios del tiempo para poder desempeñar la labor del desmonte, quema, preparación del terreno, la siembra y la cosecha; y éstos estén preparados para que en lo futuro se enfrenten con estos menesteres.
- En los Planes y Programas de Educación Primaria es importante abarcar el estudio de las estaciones del año en todos los grados, para que el niño del medio rural y urbano vayan adquiriendo un conocimiento más amplio y en forma gradual del mismo.
- Es necesario que el educando parta de su realidad para que los hechos estudiados tengan significado y le sean interesantes, así, éste será capaz de expresarlos y podrá participar creativamente en la elaboración de su propio conocimiento.
- En los libros de texto del alumno se debe presentar en forma más amplia el conocimiento de las estaciones del año; mostrarles fotografías, lecturas que hablen de las distintas estaciones, cuentos, canciones, etc., para que el educando adquiera

contando con su experiencia una mayor comprensión de las mismas.

- El periodo en la cual se ubica el primer grado, grupo "A" es el preoperatorio; en la cual el niño ya presenta ciertas habilidades de clasificación, seriación y va construyendo estructuras que le darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración de las categorías del objeto, tiempo, del espacio y la causalidad.
- En el juego se puede apreciar su carácter egocéntrico; su finalidad es la de satisfacer su yo, en esta etapa se presenta el ¿por qué? de las cosas, lo que significa que éste quiere conocer la causa y la finalidad de las cosas que quiere conocer.
- La práctica docente es un proceso social; la cual se realiza en una institución escolar y en la que inciden características individuales de los niños, la preparación, la experiencia del docente, las reglas institucionales y el medio en donde se desempeña.
- El papel del docente frente a su grupo escolar es la de organizar y preparar el ambiente en donde el niño realizará las actividades educativas, para llevar a efecto la misma, será necesario que se seleccione los recursos necesarios, las estrategias, los procedimientos y la técnicas para lograr el aprendizaje.
- La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades encaminadas al perfeccionamiento del alumno. En la enseñanza; el docente se encargará de encauzar y orientar las actividades. En el aprendizaje, el niño construirá sus conocimientos mediante la observación, la información y su propia reflexión.
- Finalmente se puede concluir que la propuesta pedagógica ofrece al docente una alternativa en su trabajo cotidiano; la misma ofrece acciones que se pueden organizar e ir adecuando según las necesidades para ir encauzando el aprendizaje. Su propósito es la de mejorar las relaciones existentes entre el maestro y el alumno en el contexto social e institucional en donde se lleve a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

GLOSARIO

Estación:

Cada una de las cuatro partes en que se divide el año: las cuatro estaciones o épocas (primavera, verano, otoño e invierno)

Equinoccio:

Momento del año en que los días son iguales a las noches (el equinoccio ocurre dos veces al año el 20 ó 21 de marzo, época en que los dos polos de la Tierra se encuentran a igual distancia del sol, cayendo la luz solar por igual sobre ambos hemisferios).

Afelio:

Astronomía. Punto más distante del Sol en la órbita de un planeta.

Eclíptica:

Astr. Círculo máximo de la esfera celeste, que corta al Ecuador en ángulos de 23° y 27', y señala el curso aparente del sol durante el año.

Elipse:

Fig. Geométrica. Curva cerrada que resulta al cortar un cono con un plano que cruza todas las generatrices.

Ciencia:

Conocimiento cierto de las cosas por sus principios y por sus causas. Se caracteriza por su objetividad.

Ciencias Naturales:

Conjunto de ciencias que tratan de los fenómenos de la naturaleza y del universo. Se agrupan en diez partes: Astronomía, Geografía General, Geología, Mineralogía, Biología General, Microbiología, Zoología, Anatomía, Botánica y Agricultura.

Conceptualizaciones:

Hipótesis que el niño elabora sobre su realidad circundante, de acuerdo al desarrollo de sus etapas psicoevolutivas.

Cuestionamiento:

Proceso mediante el cual, el niño realiza reflexiones sobre el objeto de la cognición. Su fundamentación consiste en el interrogatorio.

Estrategia didáctica:

Procedimiento que hace posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos. Representa esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano del aula en la enseñanza y aprendizaje de los contenidos curriculares.

Pedagogía:

Ciencia constituida por verdades relativas a la educación.

Proceso:

Etapas sucesivas que sigue un fenómeno en su desarrollo.

Propuesta Pedagógica:

Elaboración teórico-metodológica que constituye una alternativa al trabajo del maestro en los procesos de aprobación y transmisión del conocimiento escolar.

Sujeto Cognoscente:

Es el niño que de acuerdo a sus etapas psicoevolutivas, se apropia del conocimiento al interactuar con él.

BIBLIOGRAFÍA

GARCÍA GONZÁLEZ, Enrique y Rodríguez. El maestro y los métodos de enseñanza.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro del Maestro . Primer grado.
México, 1881. 381 p.

_____, Programa para la modernización educativa . 1981-1994, 57 p.
Ajustes al programa vigente en la educación primaria.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL . Análisis de la práctica docente .
Antología. LEPEP '85, México, 1987, 233 p.

_____, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar . Antología. México,
1987, 366 p.

_____, Evaluación de la práctica docente . Antología. México, UPN.
1987, 335 p.

_____, Planificación de las actividades docentes . Antología. México.
UPN. 1986, 290 p.

_____, Teorías del aprendizaje . Antología. México. UPN. 1987,
450 p.

_____, Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias
Naturales . Antología. México, UPN. 1990, 400 p.

ANEXO A

Nombre de la Escuela: "Salvador Alvarado"

Clave : 31DPR0527S

Ubicación: Kancab, Tekax, Yucatán.

N.P.	NOMBRE DEL ALUMNO	EDAD	P.I	P.G.	C.T.	For.	Sum.	Def.	Observ.
1	Be Dzul Maria del Socorro	6							
2	Canul Be Maria Zoila	9							
3	Canul Cauich Mayra Maria	7							
4	Canul Chan Maria Nancy	6							
5	Canul Novelo Pedro Pablo	6							
6	Cauich Chan Roger Silvestre	8							
7	Cauich Contreras Maricela	6							
8	Cauich Interian Fanny	6							
9	Cauich Interian Gladis L.	6							
10	Cauich Sulub Jorge M.	6							
11	Chan Can Maria Aracely	8							
12	Chan Castro José Ricardo	7							
13	Chan Cauich Dorca Maria	9							
14	Contreras Cauich Maria Z.	6							
15	Couoh Chan Juan Gabriel	9							
16	Dzul Buenfil Mariana	6							
17	Dzul Dominguez Ernesto	7							
18	Dzul Sulub Luis Damián	7							
19	Falcón Cauich Delmy R.	7							
20	Kituk Chan Loyda Aracely	10							
21	Nauat Canul Santos Benjamín	6							
22	Novelo Balam José Omar	6							
23	Novelo Dzul Maria Amelia	6							
24	Pacab Cauich Rosa Zenaida	6							
25	Tun Cauich Diegoline	6							
26	Tun Dzul Maria Elena	6							
27	Tuz Chan Sandy Aracely	6							
28	Tuz Dzul Eladio	8							
29	Tuz Dzul Maria Magdalena	7							
30	Xool Couoh Maria Esther	11							

P.I. Participación Individual.

P.G. Participación Grupal.

C.T. Cumplimiento en los trabajos.

For. Evaluación Formativa.

Sum. Evaluación Sumaria.

Def. Evaluación Definitiva.

Observ. Observaciones.

ANEXO B

(canto)

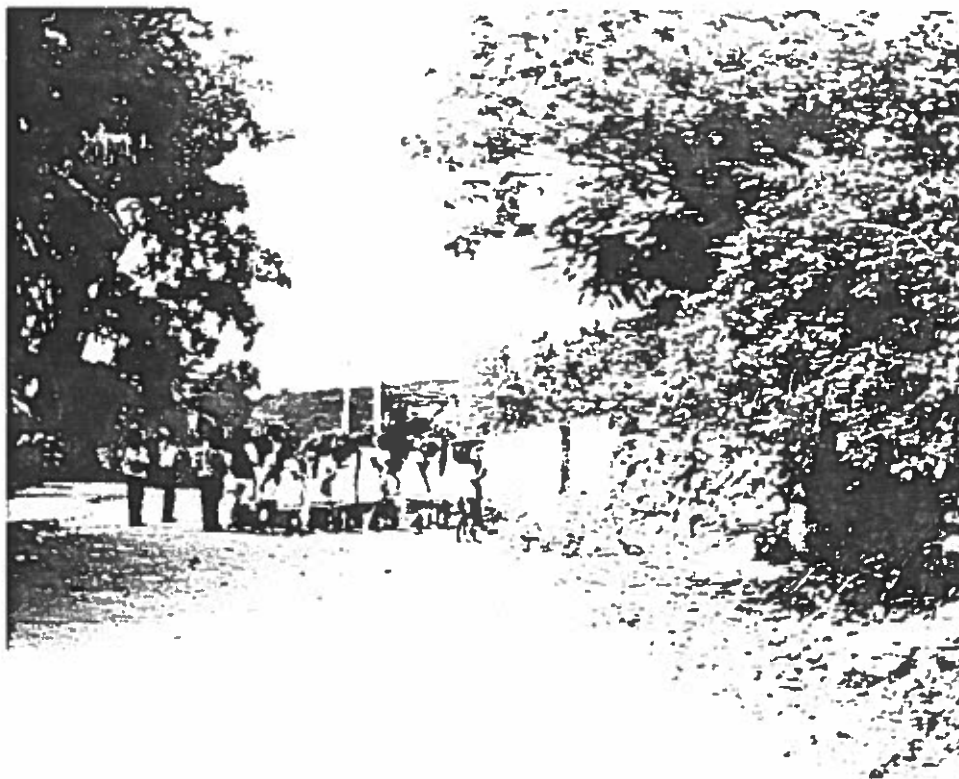
LAS ESTACIONES

La bella primavera
de verde se vistió,
otoño con invierno
ya baila rigodón.

Bailar no quiere estío (verano)
y dice socarrón,
danzad, danzad,
que me sofoco yo. (Bis)

Autor: Adalberto Nieves Góngora.

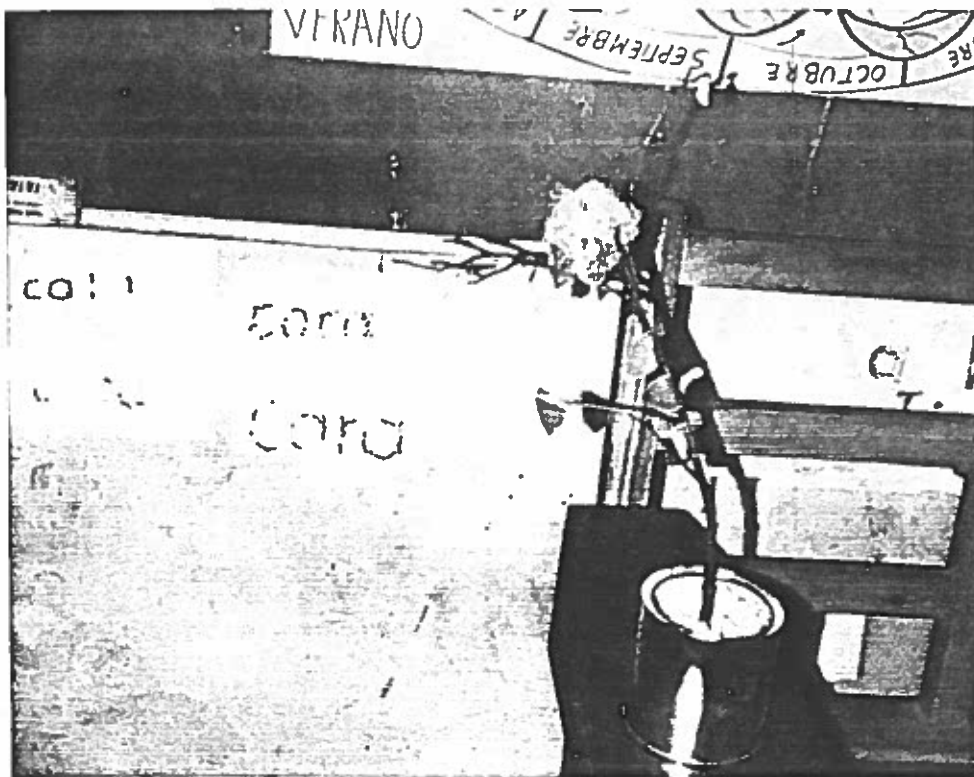
ANEXO C



Realizando el recorrido por la comunidad con el grupo del 1º "A", con el propósito de que observen las características de la estación de la primavera (21 de Marzo - 21 de Junio)

NOTA: Foto tomada por la C. Profra. Olga Novelo Gorocica, del 1º Grupo "B".

ANEXO D



Trabajo manual representando a la primavera, elaborado por el niño Roger Silvestre Cauich Chan.

NOTA: Foto de la autora.

ANEXO E

(Canto)

PRIMAVERA

Primavera, haz llegado
con tu gran capa de rosas
y tus lindos, pajaritos,
y tus blancas mariposas.

Primavera, primavera,
si tu vas a mi jardín
despierta a la dormidera,
y haz que florezca el jazmín.

ANEXO F



Alumnos elaborando la maqueta, en la que representarán a la estación de la primavera.

NOTA: Foto de la Autora.

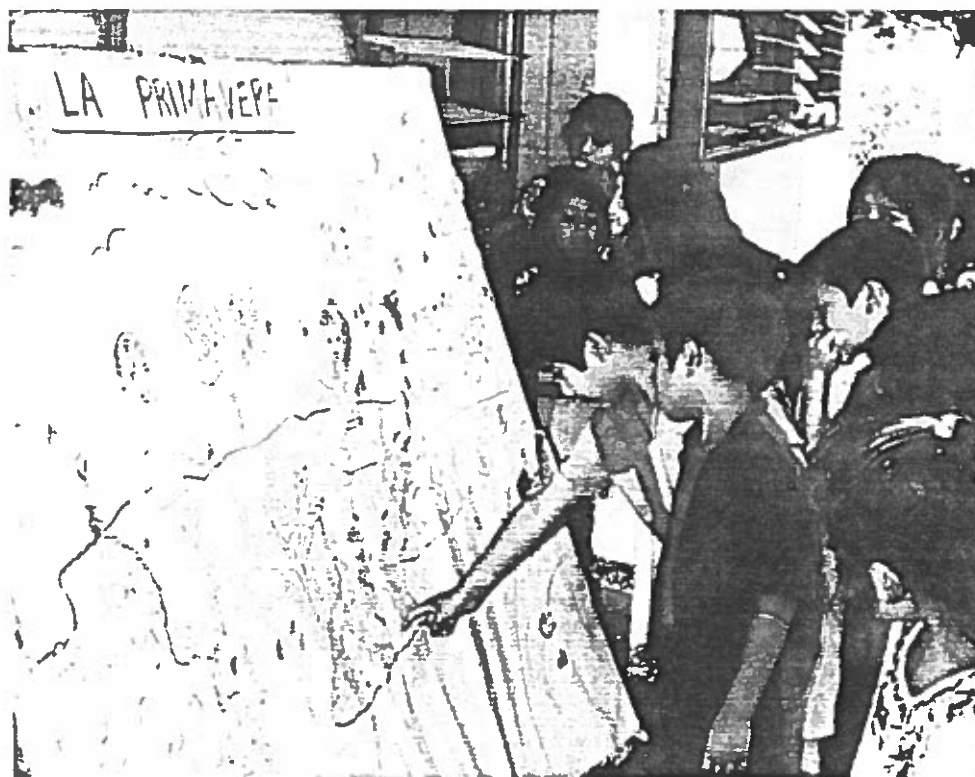
ANEXO G



Maqueta realizada por los alumnos del 1º Grupo "A", con materiales recolectados y elaborados por ellos mismos.



ANEXO H



Periódico mural elaborado con los trabajos realizados durante el transcurso del tema.

NOTA: Foto de la Autora.